



CENTAURO
EDICIONES

BIENVENIDOS AL MUNDO DE LOS LIBROS

Centauro

EDITORIAL

Centauro Ediciones Colombia

DIRECTOR

Gustavo Nieto Roa.
Gustavo@centauro.com

COORDINADORA

Juliana Suárez R.
Yuliana@centauro.com



@Centauroedicionescol





CENTAURO
EDICIONES

Quiénes somos:

Editorial Centauro Ediciones Colombia, una empresa dedicada a la edición de libros digitales, impresos y audiolibros de calidad. Creemos que los libros son una herramienta poderosa para estimular la imaginación y el aprendizaje de niños, jóvenes y adultos, nuestra misión es ayudar a los autores a crear libros que inspiren y entretengan a los lectores. Nuestra empresa fue fundada hace 15 años por Gustavo Nieto Roa, director y fundador de Centauro Comunicaciones, cineasta, guionista, productor de cine y televisión, editor de más de 60 libros. Empezamos con un pequeño catálogo de títulos, pero pronto nos dimos cuenta de que había una gran demanda de libros bien escritos y bien ilustrados para los diferentes géneros literarios nacionales e internacionales.

Con el tiempo, hemos trabajado con varios autores e ilustradores para crear una colección de títulos que son amados por niños, jóvenes y adultos.

En nuestra empresa, valoramos la calidad, la diversidad y la inclusión. Trabajamos con autores de todas las edades, géneros y orígenes culturales, y nos esforzamos por representar una amplia gama de perspectivas y experiencias en nuestros libros.

Nuestro equipo está compuesto por un grupo de profesionales apasionados por las historias que nos llevan a un mundo de inmersión literaria. Cada uno de nosotros tiene una experiencia única en la edición, la escritura o la ilustración de libros.

Los libros son compañeros, maestros, magos, los banqueros de los tesoros de la mente. Los libros son la humanidad en la impresión. (Barbara Tuchman)



CENTAURO
EDICIONES

CUENTOS





CENTAURO
EDICIONES

¿COMO LLEGAR AL CIELO? BUBÚ EL NIÑO SOÑADOR



¡Descubre el estilo alegre y creativo con la que el autor narra la historia de bubú, el niño soñador que quería llegar al cielo! Mantén el hábito de contar un cuento y hacer soñar a los niños a través de cuentos como este.

Adquiere esta maravillosa historia y recuerda que cuando deseamos algo solo tenemos que soñar. Soñemos en grande junto a los niños.

AUTOR: Walter Ruíz Nieto.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

LAS FÁBULAS CONFABULADAS



Las fábulas son cuentos cortos protagonizados por animales, y en este libro se reúnen 25 historias confabuladas entre ellas para enseñar a los niños importantes moralejas sobre el mundo actual. Con un lenguaje apropiado para los menores, pero sin subestimar su inteligencia, los pequeños se encontrarán con lecciones acompañadas de sonrisas, porque aprender también puede ser divertido.

AUTOR: Iván Marín.

EDITORIAL: Centauro Ediciones.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda.



CENTAURO
EDICIONES

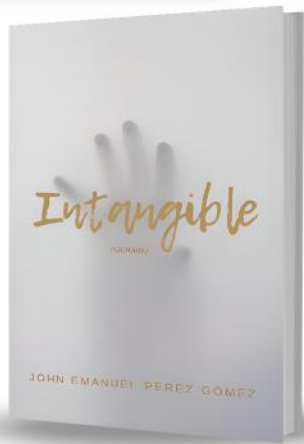
POEMARIOS





CENTAURO
EDICIONES

INTANGIBLE



Este poemario lo escribió quien da sentido a cada corazón, quien estudia los suspiros, y es un científico de la poesía. Es mi yo niño, no un poeta quien me dicta todo aquello que le parece puro, todo aquello que ama y todo aquello que envenena "la realidad". Anuncia sus penas en los días que no miro el alba, los días que no oro, los días que no escribo, los que no amo y siente que poco a poco su mundo intangible se pulveriza al acostumbrarse al mío.

AUTOR: Jhon Emanuel Pérez Gómez.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

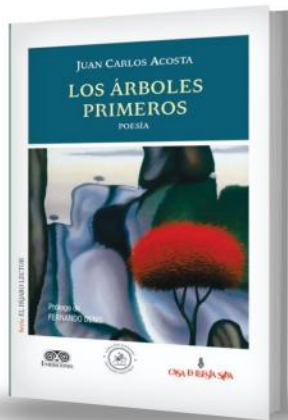
IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital y Tapa Blanda.



CENTAURO
EDICIONES

LOS ÁRBOLES PRIMEROS



Los Árboles primeros, este es un texto que se sumerge en la reflexión sobre las certezas y las ausencias que definen la vida humana. En él, se plantea que el origen de nuestra carencia no necesariamente se encuentra en un conocimiento claro del dolor o la soledad, sino más bien en la posibilidad de entendernos a través de lo que hemos perdido. La obra invita a pensar que la rotura no se experimenta solo desde la perspectiva del sufrimiento, sino como parte de un proceso de reconstrucción, un viaje a través del tiempo que nos enfrenta a la ausencia de un "otro" que alguna vez fuimos.

AUTOR: Juan Carlos Acosta.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Tapa blanda.



CENTAURO
EDICIONES

EL LENTO TRABAJO DEL OLVIDO



Este poemario es una recopilación de los poemas de amor y desamor publicados en los libros de María Clara. En cuanto a su estructura la voz poética se pasea por los temas que van del amor y al desamor. Aunque no tiene capítulos como tal, cada sección comienza con un epígrafe que es otro verso de ella que va señalando la ruta al lector. Esa ruta, la misma que todos hemos transitado, no una sino varias veces quizás, cuando nos enamoramos, se inicia con los poemas de antes del amor, cuando se presente su cercanía, cuando nos ronda; sigue una segunda parte en los que se goza la plenitud del deseo, para luego adivinar el desamor, que lleva la distancia primero y luego a la ausencia y al olvido y al final en los dos últimos poemas que sirven de epílogo, se reconoce y agradece lo aprendido.

AUTORA: María Clara González De Urbina.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Audiolibro.



CENTAURO
EDICIONES

PULSO INTERNO



La poesía de María Clara González De Urbina es tan transparente y nostálgica como ella misma, pero suele revestirse para defenderse con los antifaces de la cotidianidad que hace sentir al poeta inútil e impotente porque en medio del bullicio y de la incompreensión, desterrado en la tierra, sólo entre los hombres “sus alas de gigante le impiden caminar”.

AUTORA: María Clara González De Urbina.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

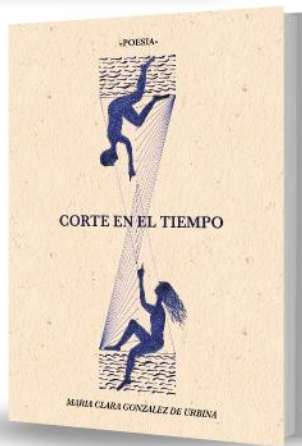
IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital.



CENTAURO
EDICIONES

CORTE EN EL TIEMPO



La poesía para María Clara González, es un umbral que la lleva a recorrer infinitos caminos. Sus poemas hablan del amor, de la muerte, de la soledad, de la nostalgia de lo cotidiano, de las ciudades, de los árboles del agua, de lo inefable de la trascendencia en fin de todos los momentos que todos vivimos.

Ella escribe en verso libre porque no quiere encajonarlo en rimas; sin embargo, el modo como teje sus palabras tiene una musicalidad intrínseca.

AUTORA: María Clara González De Urbina.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

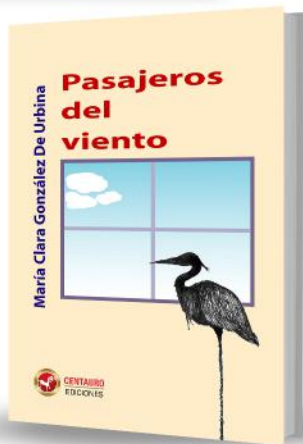
IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital.



CENTAURO
EDICIONES

PASAJEROS DEL VIENTO



María Clara González De Urbina, nacida en Bogotá, autora también de Pulso interno y Corte en el tiempo, poemarios que le han permitido posicionarse como una de las más prometedoras voces de la poesía colombiana contemporánea.

Su lenguaje poético es un lenguaje tan sencillo como el suyo, una bella forma de demostrarnos que la poesía sigue siendo el mejor pretexto para amar la vida.

AUTORA: María Clara González De Urbina.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital.



CENTAURO
EDICIONES

LA GEOMETRÍA DEL AGUA



"La geometría del agua" de Fernando Denis es difícil de precisar, ya que se trata de una colección de poemas que exploran diversos temas. Sin embargo, algunos de los temas recurrentes en el libro incluyen el amor, la naturaleza, la espiritualidad y el uso del agua como metáfora. El libro ha sido bien recibido y está influenciado por el interés de Denis en la mitología y el misticismo, es una colección de 113 poemas. Es impresionante ver cómo es aún posible hacer una rica y desbordada poesía con la materia prima contemporánea, pero plagada de cadencias clásicas.

AUTOR: Fernando Denis.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital.



CENTAURO
EDICIONES

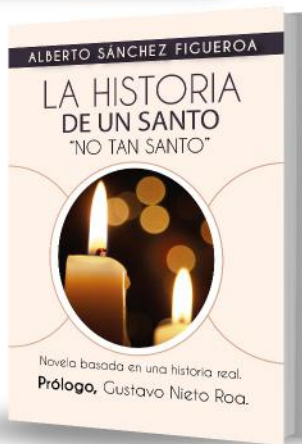
NOVELAS





CENTAURO
EDICIONES

“LA HISTORIA DE UN SANTO” NO TAN SANTO



“Toda ficción no comprobada puede ser una realidad por suceder”
El autor.

La historia de un santo (no tan santo), es una novela de ficción inspirada en hechos reales, basados en las experiencias personales del escritor.

Esta novela cuenta la historia de como un adicto a las drogas y al alcohol llega al fondo del abismo y luego logra renacer con el poder de la voluntad.

AUTOR: Alberto Sánchez Figueroa.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

EL HILO INVISIBLE



Tres vidas unidas por un hilo invisible que teje sus destinos.

En la ciudad de Nueva York, las vidas de tres exitosas profesionales se verán alteradas tras la muerte accidental de un reconocido empresario de la industria textil.

Rodeadas por el sofisticado ambiente de la ciudad de los rascacielos y la industria de la moda, las tres mujeres, que en principio no deberían haber coincidido nunca, deberán aliarse para enfrentar un futuro incierto, pues sus vidas profesionales y sentimentales serán expuestas y cuestionadas por una élite empresarial que está dispuesta a verlas caer.

AUTOR: Olgalucía Gaviria Ángel.

EDITORIAL: Centauro Ediciones.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital.



CENTAURO
EDICIONES

ARCHIVOS DE VENECIA



En este libro, Izaiás y Matheus, nos llevan por un vertiginoso recorrido alrededor del mundo en el que van apareciendo situaciones y eventos que aparentemente no tienen nada que ver entre sí, pero que poco a poco, uniendo cabos, todos ellos si tenían algo en común como era producir un gran acontecimiento que sacudiría las alarmas en los cinco continentes y que tenían que ver con la desintegración de una economía mundial que hasta ese momento parecía sólida e irrefragable.

AUTOR: Izaias Almada | Matheus Grasselli.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

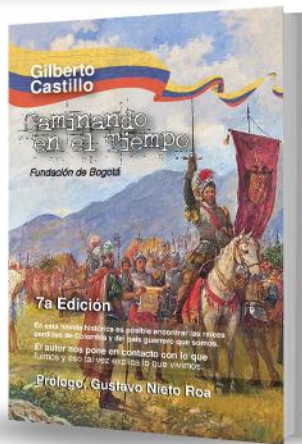
LIBROS DE HISTORIA





CENTAURO
EDICIONES

CAMINANDO EN EL TIEMPO



Caminando en el tiempo es una obra maravillosa sobre la conquista desconocida, sangrienta y romántica a la vez, en medio del choque cultural y sangriento, en el que españoles e indígenas gestaron una nación violenta e impredecible. En este libro se reconstruye la época de la conquista española en el territorio donde hoy se ubica Colombia. Su mitología, el costumbrismo, las aventuras, el amor y la venganza, revelan el origen del país con una precisión sorprendente.

AUTOR: Gilberto Castillo.

EDITORIAL: EDICIONES GNR, CENTAURO.

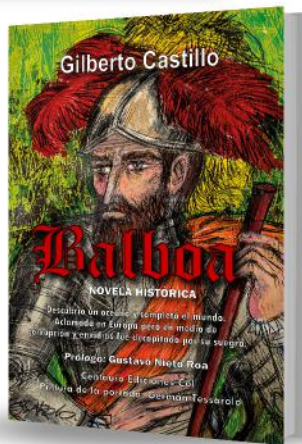
IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

BALBOA



Novela histórica en la cual nos adentramos en la apasionante vida de Balboa, un hombre cuya sed de aventura y ansia de descubrimiento lo llevaron a enfrentarse a los desafíos más difíciles y peligrosos de su tiempo. Nacido en Jerez de los Caballeros, España, en el año 1475, Balboa estaba destinado a forjar un destino trascendental para sí mismo y para las tierras que exploraría, tal como nos lo cuenta Gilberto Castillo a través de éstas páginas.

AUTOR: Gilberto Castillo .

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

LIBROS DE FOTOGRAFÍA





CENTAURO
EDICIONES

40 DÍAS PERDIDOS EN LA SELVA



la historia que le dió la vuelta al mundo, 4 hermanitos que sobreviven milagrosamente en la selva amazónica después de caer la avioneta en la que se transportaban con su madre, quien lamentablemente muere.

Amaira la hermana mayor, logra mantener a sus hermanos vivos a pesar de los aguaceros torrenciales, el sol infernal, la noche fría y tenebrosa, los animales salvajes, el caudal del río, los abismos y la boscosa selva. A pesar de que el agua y la comida no les falta porque la selva se las provee, el caminar diario y dormir donde caiga la noche, los agota.

AUTORA: Idania Velásquez Luna.

EDITORIAL: Independently published.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

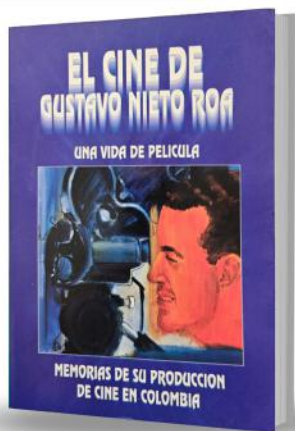
BIOGRAFÍA





CENTAURO
EDICIONES

UNA VIDA DE PELÍCULA



En este libro el autor narra anécdotas y sucesos surgidos alrededor de sus películas.

Conoce su exitosa trayectoria en el cine colombiano y descubre cómo puedes crear Una Vida de Película para ti mismo.

El cine de Gustavo Nieto Roa.
Memorias de su producción de cine en Colombia 1997.

AUTOR: Gustavo Nieto Roa.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

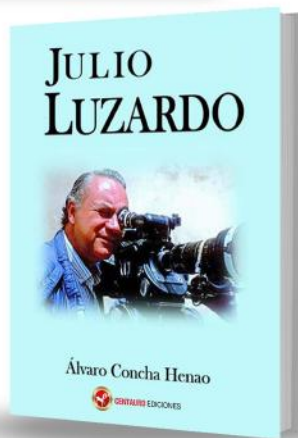
IDIOMA: Español.

FORMATO: Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

JULIO LUZARDO



«El verdadero cine clásico colombiano comenzó en los años sesenta con los filmes de Julio Luzardo y José María Arzuaga. Antes de ellos, solo hay películas viejas». Oswaldo Osorio, Canaguaro.

Pienso que esta biografía, tan necesaria, esclarecedora y complementaria, ha de estar bien elaborada, como suelen ser los textos de Concha. Excelente la manera como está ilustrada, con fotos para casi todos desconocidas. Enrique Pulecio.

AUTOR: Álvaro Concha Henao.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

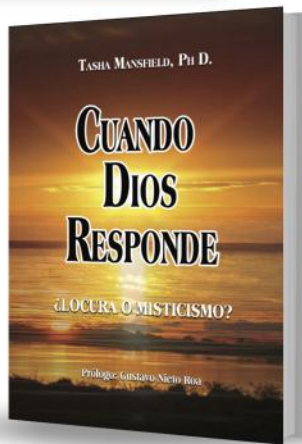
LIBROS RELIGIOSOS Y ESPIRITUALES





CENTAURO
EDICIONES

CUANDO DIOS RESPONDE



Es la historia verídica de lo que le sucedió a una reconocida Sico-terapeuta que llegó a pensar que había enloquecido al encontrarse de repente en un estado de éxtasis, para ella extremadamente asustador, pues en su vida había tenido una experiencia similar; todo como resultado de concentrar su atención en querer encontrar el camino espiritual que le permitiera entender de qué se trata la vida.

AUTORA: Dra. Tasha Mansfield.

EDITORIAL: EDICIONES GNR, CENTAURO.

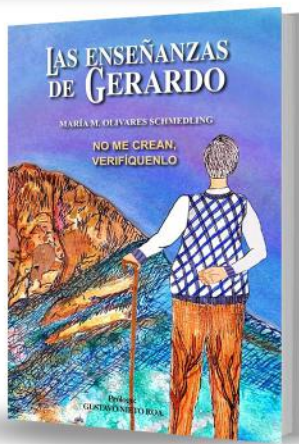
IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

LAS ENSEÑANZAS DE GERARDO - NO ME CREAN, VERIFIQUENLO



Sumérgete en la extraordinaria vida de Gerardo Schmedling, un hombre cuyo poder espiritual inquebrantable desafió las adversidades de la parálisis de Guillain Barré en su juventud y las secuelas que afectaron su movilidad de por vida. Este relato, narrado por su prima María Mercedes Olivares Schmedling, conocida como Mechas, quien compartió con él desde su infancia, revela cómo Gerardo se convirtió en el arquitecto de un movimiento global de transformación personal y social.

AUTORA: María Mercedes Olivares Schmedling.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

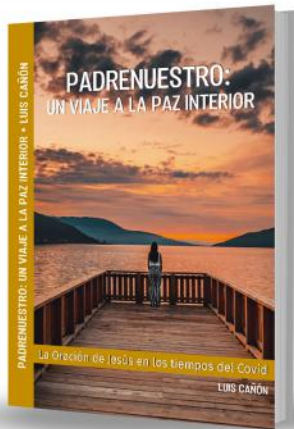
IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda, Tapa Dura y Audio Libro.



CENTAURO
EDICIONES

PADRE NUESTRO: UN VIAJE A LA PAZ INTERIOR



Este inspirador libro es una travesía al fondo de la infinita sabiduría contenida en la oración de Jesús de Nazareth, una oración ajena a cualquier idea de culpa, pecado o castigo. El texto establece la relación entre la plegaria y tradiciones espirituales tan antiguas como el Budismo, igual que su afinidad con sistemas contemporáneos de liberación como el mindfulness.

El libro nos ofrece una suma de ejercicios para perdonar y liberar todas las quejas, resentimientos, con uno mismo, con los otros y con el entorno. Así como un camino práctico para experimentar la unión indivisible con la Fuente de la Vida, con Dios y con todo lo que te rodea.

AUTOR: Luis Cañón.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Tapa blanda.



CENTAURO
EDICIONES

LIBROS DE AUTOAYUDA O SUPERACIÓN PERSONAL





CENTAURO
EDICIONES

AGONÍA Y REDENCIÓN DE UNA COLEGIALA



Detrás de su hermosa belleza y una aparente vida de lujos y viajes, Eugenia vivía un verdadero infierno, que padeció desde que abandonó el colegio para ser la esposa de uno de los mejores cocineros de coca de Colombia. Los golpes físicos, la presión psicológica y el rapto de su hijo estuvieron a punto de enloquecerla. Sin embargo, su amor de madre y su deseo por salir adelante la llevaron a descubrir que, dentro de ella estaba la fuerza que la llevaría a empoderarse y a dismantelar una de las organizaciones criminales más temidas del país, para luego convertirse en vocera de los derechos humanos y promotora de un estilo de vida en el que prima la espiritualidad.

AUTORA: Katalina Boham.

EDITORIAL: Ediciones Centauro, Gustavo Nieto Roa.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

DIARIO DE UNA SCORT ADOLESCENTE



La protagonista de éste libro, de 17 años, que prefiere que la llamen Luna Llena, pues no se atreve a utilizar su propio nombre por respeto a toda la gente que la conoce, especialmente su familia, sus amigas de colegio y en especial su novio, cuenta con pelos y detalles lo que vivió durante varios años, cuando decidió explorar el mundo de la prostitución en su país natal, Colombia, respondiendo a un aviso en la prensa que solicitaba "Scorts", para terminar recorriendo medio mundo, especialmente las islas del Caribe hasta llegar a la China.

AUTORA: Katalina Boham.

EDITORIAL: EDICIONES GNR, CENTAURO.

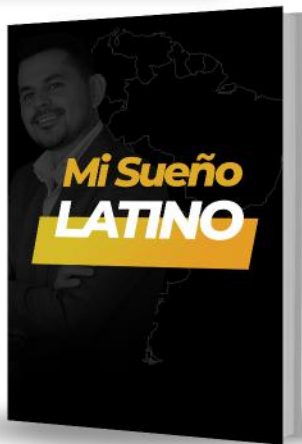
IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

MI SUEÑO LATINO



Este libro presenta a Jose Ardon y cómo él logró materializar su sueño de niño de ser millonario o morir en el intento.

El lector podrá seguir su vida desde niño hasta el presente, como el que ve una película con la que se identifica, y quiere repetirla al terminar de verla.

Un personaje de la vida real, que nos demuestra que los sueños si se hacen realidad. Mejor, que la realidad que vivimos es la materialización de nuestros sueños.

AUTOR: José Ardon.

EDITORIAL: Ediciones Centauro, Gustavo Nieto Roa.

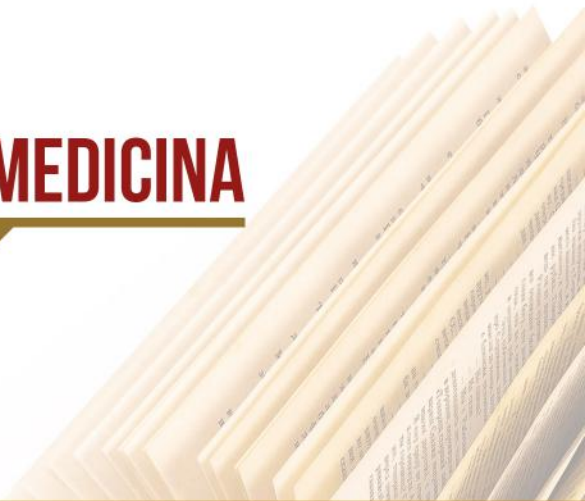
IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

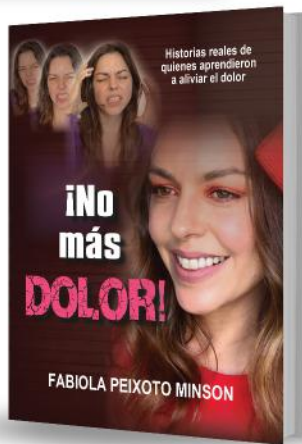
LIBROS DE MEDICINA





CENTAURO
EDICIONES

¡NO MÁS DOLOR!



«El dolor hace parte de la vida, aún así, este puede y debe ser controlado, mientras esté profesionalmente bien atendido. Controlar el dolor puede traer secuelas para el paciente durante el post tratamiento. Es ahí donde entra el buen profesional, alertando a la familia y al paciente sobre el riesgo del vicio. Profesionales como la doctora Fabíola dilucidan de manera brillante esa cuestión, muchas veces invisible para los demás, pero insoportable para quien sufre con el dolor.»

AUTORA: Fabíola Peixoto Minson.

EDITORIAL: EDICIONES GNR, CENTAURO.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda y Tapa Dura.



CENTAURO
EDICIONES

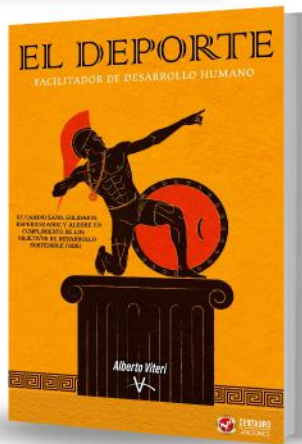
LITERATURA DEPORTIVA





CENTAURO
EDICIONES

EL DEPORTE



El libro contiene 18 capítulos en los que se analizan en profundidad los aspectos y políticas públicas asociadas a los objetivos ODS. El primer capítulo sienta las bases con una introducción a las demandas fisiológicas del deporte como elemento natural. Los capítulos 2 al 12 proporcionan toda la información que deportistas, entrenadores y otros profesionales necesitan para diseñar con éxito programas deportivos y eventos, incluyendo historia, políticas públicas asociadas, impacto derivados de la anterior pandemia del COVID19, Comité Olímpico Internacional, importancia de la actividad deportiva, organizaciones internacionales, Objetivos de Desarrollo Sostenible y estrategias de entrenamiento y afinamiento para un rendimiento óptimo.

AUTOR: Alberto Viteri.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Digital, Tapa Blanda.



CENTAURO
EDICIONES

FILOSOFÍA Y CIENCIA





CENTAURO
EDICIONES

COMPRENDIENDO LO VISIBLE Y LO INVISIBLE



La ciencia ha llegado a un muro que le impide avanzar: la frontera entre los mundos visible e invisible, físico y no físico. Una nueva filosofía trae respuestas para traspasar ese muro, uniendo esos mundos como nunca antes se había logrado. Verás cómo es posible aplicar el método científico a la espiritualidad, resolver paradojas (hasta ahora no resueltas) de Aristóteles, de la relatividad y de la mecánica cuántica; corregir a Darwin, a Einstein y a otros desde las actuales filosofías de punta de la humanidad, como las de los sabios Martinus (danés) y Gerardo Schmedling (colombiano), creador de la Escuela de Magia del Amor, de quien en vida fue discípulo el autor.

AUTOR: Carlos A. Sánchez-Toro.

EDITORIAL: Centauro Ediciones Colombia.

IDIOMA: Español.

FORMATO: Disponible en Amazon en formato Digital, Tapa blanda y Tapa dura.



CENTAURO
EDICIONES

Nuestros servicios:

Asesorías de edición, corrección de estilo y como publicar tu libro.

Corrección de estilo, diagramación, diseño de portada y contraportada. Texto de contraportada, impresión y publicación en formato digital, tapa Blanda, tapa dura y audiolibro.

Publicidad, lanzamiento, notas de prensa, cuñas, radio, TV, entre otros.

Contacto:

 +57 311 514 4085

 Gustavo@centauro.com

 Yuliana@centauro.com