



MOURAD GUERBAS

La voix kabyle entre tradition et modernité

La voix d'un peuple, le rythme d'une histoire, la sincérité d'un coeur

PRÉSENTATION DE L'ARTISTE

À PROPOS

Mourad Guerbas, la voix d'une génération

Né le 21 juillet 1975 à Tamazirt, dans la commune d'Irjen, wilaya de Tizi Ouzou, Mourad Guerbas est un artiste qui a su sublimer ses blessures personnelles à travers des chansons qui rassemblent. En plus de vingt ans de carrière, il s'est imposé comme l'une des figures incontournables de la scène kabyle contemporaine.

Très tôt, il est bercé par l'amour de la musique. À seulement 14 ans, il se produit dans des galas locaux. Il n'a pas appris à faire de la scène : il y est monté spontanément, porté par une voix authentique et une envie profonde de partager ses émotions. Après avoir poursuivi ses études jusqu'en terminale, il passe brièvement par l'université, puis débute un stage en hôtellerie comme réceptionniste. Mais son cœur le ramène vite vers ce qui l'anime vraiment : la musique.

En 2001, il dévoile sa première cassette, *Kker a tuzyint a nruh*, un album intime et sincère, où il cherche encore sa voix artistique. Ce sont des œuvres brutes mais touchantes, qui posent les fondations de son parcours musical.

Le tournant arrive en 2005 avec *Je pense à toi*, produit par Irath Music. Inspiré d'une histoire d'amour contrariée par les traditions familiales, le morceau devient un immense succès en Kabylie et dans la diaspora. Ce titre marque les esprits et installe définitivement Mourad Guerbas comme une voix à part : ce n'est ni du raï, ni de la variété, c'est du style Guerbas.

STYLE MUSICAL

UN STYLE ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ

Soutenu par le compositeur et arrangeur Toufik Ameer, Mourad Guerbas impose une signature musicale unique.

Entre 2005 et 2019, il enchaîne les productions, explorant des thèmes universels tels que l'amour, la séparation et les désillusions de la jeunesse, toujours avec pudeur et respect.

Il exprime également son attachement profond au chaâbi, un style musical dans lequel il a baigné depuis l'enfance, en jouant du mandole et du banjo.

Son originalité réside dans sa capacité à fusionner tradition kabyle et modernité : refrains en kabyle, touches de français... une musique hybride, populaire et sincère.

Conscient de l'impact de ses paroles, il veille à préserver l'authenticité de ses textes :
« Des familles dansent sur mes chansons, je ne peux pas dire n'importe quoi », confie-t-il.

DISCOGRAPHIE

UNE DISCOGRAPHIE RICHE ET SINCÈRE

Mourad Guerbas a construit un catalogue musical marqué par la diversité, la sincérité et l'émotion. À travers ses albums, il aborde les thèmes de l'amour, de la jeunesse, du lien à la terre, mais aussi des blessures intimes qui traversent les vies.

- 2001 : Ker atuzyint anruh
- 2005 : Je pense à toi
- 2006 : Nemsebgha
- 2007 : Mazal l'ixir ar zdet
- 2008 : Que des promesses
- 2009 : Mumu bwalniw
- 2010 : Ayen ikemhemlegh
- 2011 : Usan ni
- 2012 : Galiyid
- 2013 : Taxeda3et
- 2014 : Ayen a Wiza
- 2015 : Nenugh ur netsemle3i
- 2017 : Belle histoire
- 2018 : Haraga
- 2019 : Sin wulawen

CLIPS À SUCCÈS

Les clips de Mourad Guerbas ne sont pas de simples vidéos : ils sont soigneusement réalisés, scénarisés, et professionnellement produits, avec un grand souci du détail artistique.

Parmi ses clips marquants :

Taseda-Inu – **53 millions de vues**

Haraga (feat. Samir Saadaoui) – **9,5 millions de vues**

Ixaq Wul – **4,6 millions de vues**

Belle Histoire – **3,1 millions de vues**

Tmahandiyi – **2,3 millions de vues**

Yennayer – **1,7 million de vues**

Daghilif Kan – **1,1 million de vues**

Que des promesses (2008)

Un clip exceptionnel, réalisé par une équipe d'une école de formation cinématographique reconnue. Ce projet ambitieux a renforcé l'image de Mourad Guerbas en tant qu'artiste soucieux de l'exigence visuelle et narrative.

L'ENGAGEMENT ET LA SCÈNE

UN HOMME, UNE VOIX, UN MESSAGE

Mourad Guerbas ne se revendique pas comme un artiste politique, mais ses chansons parlent de fierté identitaire et d'attachement profond à la langue kabyle. Il ne se contente pas de divertir : il éveille, il réconcilie, il transmet. Il ne veut pas ressembler aux anciens, ni les dépasser. Il veut simplement être lui-même.

UNE SCÈNE VIVANTE, UNE COMMUNION PERMANENTE

Mourad Guerbas, c'est aussi une présence scénique unique. Il ne chante pas pour lui : il chante avec le public. De l'Algérie à la France, en passant par le Canada et les États-Unis, il a fait vibrer les salles, les galas et les fêtes. Il garde un souvenir fort de ses concerts à Montréal, où les Kabyles de la diaspora reprennent ses textes avec ferveur.

« Quand toute une salle chante avec toi, ce n'est plus un concert. C'est une famille. »

L'ÉVÉNEMENT À VENIR

ZÉNITH DE PARIS — 10 JANVIER 2026 — 20H

Après une carrière riche et une fidélité constante de son public, Mourad Guerbas prépare un concert exceptionnel au Zénith de Paris. Ce rendez-vous tant attendu sera l'occasion de retrouver ses plus grands titres, des surprises musicales inédites et toute l'énergie d'un artiste qui ne triche pas.

Un moment unique à ne pas manquer, où Kabylie et modernité se mêleront pour ne former qu'un seul cœur battant.

Billetterie : Fnac, Ticketmaster, France Billet

Infos : 01 69 86 07 05

CONTACTS PRESSE ET MANAGEMENT

Pour toute demande d'interview, de partenariat,
ou d'information complémentaire :

Producteur Manager : Omar Akfadou

E-mail : Akfmusicprod@gmail.com

Téléphone : 06 66 01 17 27

Suivre Mourad Guerbas

Facebook : Mourad Guerbas Officiel

Instagram : @mourad_guerbas_officiel

YouTube : Chaîne Officielle

Tiktok : Mourad Guerbas





L'os
PRODUCTION

ALLICHE
EVENTS

BAKFADOU
PRODUCTION

Y
E
N
N
A
Y
E
R
2
0
2
6



**MOURAD
GUERBAS**

10 JANVIER
2026
À 20H

ZENITH
PARIS LA VILLETTE

INFO LINE : 01.69.86.07.05