Jornadas de Sociología
UNMDP

IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA

RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL

ACTAS

ISBN 978-987-544-755-4

5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025

MAR DEL PLATA, BUENOS AIRES, ARG.



UNIVERSIDAD NACIONAL de MAR DEL PLATA

Facultad de Humanidades
Universidad Nacional de Mar del Plata

Departamento de Sociología
Facultad de Humanidades - UNMDP



COMITÉ ACADÉMICO

Dr. Enrique Andriotti Romanin, Dr. Federico Lorenc Valcarce, Dra. María Antonia Muñoz, Dra. María Laura Canestraro, Dra. Cintia Rodrigo, Dr. Eduardo Chávez Molina, Dra. Gabriela Gómez Rojas, Dr. Pablo Molina Derteano, Dr. Oscar Aelo, Lic. Germán Javier Pérez, Dra. Cecilia Rustoyburu, Dra. Inés Pérez, Dra. Paula Lehner, Mag. Victoria Salvia, Dra. Andrea Torricella.

COMITÉ ORGANIZADOR

Dr. Eduardo Chávez Molina, Dr. Pablo Molina Derteano, Dra. Carolina Tavano, Dr Guillermo Colombo, Mg. Belén Capitán, Lic. Jésica Pluchino, Lic. María Sol Meglio, Lic. Cristian Darouiche, Lic. Victoria Tripodi, Fermin Rodriguez, Barbara Santoro, Emilia Schvet, Agustina Navarrete, Sofía Steiman, Lola Souto

CONTACTO

Mail: jornadasdesociologiaunmdp@gmail.com

Sitio web: https://humanidades.mdp.edu.ar/iv-jornadas-de-sociologia/

Instagram: jornadas.sociologia.unmdp



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA

RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL

MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025

Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

INDICE

Fundamentación	4
Mesa 1	6
Mesa 2	30
Mesa 3	77
Mesa 4	96
Mesa 5	125
Mesa 6	194
Mesa 7	201
Mesa 8	231
Mesa 9	275
Mesa 10	294
Mesa 11	328
Mesa 12	364
Mesa 13	392
Mesa 14	400
Mesa 15	425
Mesa 16	437
Mesa 17	476
Mesa 18	518
Mesa 19	547
Mesa 20	549
Mesa 21	563
Mesa 22	589
Mesa 23	598
Mesa 24	630
Mesa 25	643
Mesa 26	702
Mesa 27	703



FUNDAMENTACIÓN

La sociología actual está en constante evolución, reflejando tanto rupturas como continuidades en su desarrollo teórico y metodológico. Desde este punto de partida la sociología se está integrando cada vez más con otras disciplinas como la economía, la psicología, la ciencia política y las ciencias de la computación, entre otras en las cuáles ya se habían consolidado, como la antropología, la historia. Esto ha llevado al desarrollo de enfoques híbridos como la sociología económica, la neurociencia social y el análisis de datos y redes sociales.

La incorporación de tecnologías avanzadas y el análisis de grandes volúmenes de datos han transformado la investigación sociológica. Las técnicas de minería de datos y el uso de algoritmos permiten estudiar fenómenos sociales a gran escala y en tiempo real, que tienden a sofisticarse cada día más, tanto por los problemas recientes que presentan como los instrumentos metodológicos y estadísticos para observarlos y medirlos.

Ha habido un alejamiento de las grandes teorías unificadoras hacia enfoques más fragmentados y críticos. Las teorías posmodernas, poscoloniales, feministas y queer han cuestionado las narrativas tradicionales y han ampliado el campo de estudio.

El estudio de la globalización, la post pandemia, y los avances de la ultraderecha a nivel global y sus efectos ha redefinido muchas áreas de la sociología. Esto incluye el análisis de flujos transnacionales de personas, bienes, información y cultura, y cómo estos influyen en las identidades y estructuras sociales.

Se aboga cada vez más por una descolonización del conocimiento, cuestionando las perspectivas eurocéntricas y promoviendo marcos teóricos y metodológicos que reflejen una diversidad de experiencias y contextos.

Ante las nuevas cuestiones sociales que emergen, visualizamos continuidades, los fundamentos teóricos de los fundadores de la sociología como Durkheim, Weber y Marx siguen siendo influyentes. Sus conceptos y teorías continúan siendo puntos de partida para nuevas investigaciones y debates.

La preocupación por las desigualdades sociales, económicas y de poder sigue siendo central en la sociología. Los estudios sobre clase, género, raza y etnicidad continúan siendo áreas de investigación clave.

Aunque los métodos han evolucionado, la combinación de enfoques cualitativos y cuantitativos sigue siendo una característica fundamental de la investigación sociológica. Las entrevistas, encuestas, estudios de caso y análisis estadístico permanecen en uso.

Las instituciones como la familia, la educación, la religión y el trabajo siguen siendo objetos centrales de estudio. La forma en que estas instituciones se adaptan y cambian en respuesta a nuevas dinámicas sociales, es un tema recurrente.

La sociología ha mantenido su compromiso con el análisis crítico de la sociedad y la búsqueda de justicia social.



Este compromiso se refleja en la investigación aplicada y en la participación activa de los sociólogos y sociólogas en debates públicos y políticas sociales.

La sociología actual está marcada por un dinamismo que refleja tanto la continuidad con sus raíces históricas como la capacidad de adaptarse y responder a los nuevos desafíos del mundo contemporáneo. Esta dualidad permite a la disciplina mantenerse relevante y ofrecer perspectivas valiosas sobre la complejidad de las sociedades modernas.

En este marco, se llevaron a cabo las IV Jornadas de Sociología organizadas por el Departamento de Sociología de la Facultad de Humanidades, de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Este acontecimiento tuvo lugar los dias 5, 6 y 7 de marzo de 2025. En ella se desarrollaron 26 mesas, 3 talleres de aprendizajes, una actividad pre jornadas, 5 paneles, 28 presentaciones de libros. A lo largo del encuentro contamos con la presencia de mas de 500 expositores/as que han participado de los diversos espacios. **Al respecto, es necesario indicar que, en la presente publicación, sólo se encuentran los trabajos que han sido autorizados por los/as autoras/es.**



MESA N°1: POLÍTICAS PÚBLICAS

Coordinación:

Lic. Martínez Adriana (UNMDP)

Mg. María Eliana Funes (UNMDP)

Lic. Jésica Pluchino (UNMDP)

BLOQUE 1: PAÍSES LATINOAMERICANOS

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Casique Herrera Manuel (CIC-ICI-UNGS) Renta de la tierra petrolera y socialismo del siglo XXI. Las transformaciones en las políticas públicas durante el tercer gobierno de Hugo Chávez, 2007- 2013.

Cardoso Andrea (UBA-UNAJ) Amazonía peruana: de protestas y demandas hacia la promulgación de la ley del derecho colectivo a la consulta previa.

Cravacuore Daniel (UNQ-UAA) Análisis comparado de la descentralización municipal en cuatro países latinoamericanos.

Silveti Laurencia (INDES-UNSE/CONICET) Salud internacional y planetaria en la asistencia, gestión e investigación de la hidatidosis, una enfermedad desatendida: aportes del pensamiento crítico en salud desde el Sur (trabajo en curso).

BLOQUE 2: ESTUDIOS SUBNACIONALES ARGENTINOS Y CUESTIONES DE GÉNERO

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Scagliarini Moreno Lourdes (UNVM) y García Zabala Rocío (UNVM) Percepciones de los vecinos de los barrios Nicolás Avellaneda y Felipe Botta (Villa Maria), sobre las formas de acceso a salud pública (2024), desde el "Caps" (Centro de Atención Primaria de Salud).

García Rocío Soledad (CCONFINES-UNVM-CONICET) y Teixeira Lungo Bahía (IIFAP-FCS-UNC) Políticas de género en el Gobierno de Córdoba: el caso del Punto Mujer.

Niz Melisa Paola (IDAES-UNSAM) Mediaciones locales en la implementación de políticas de atención de la violencia de género: el caso de las "operadoras de género" del Municipio de Almirante Brown.

Garmendia Magdalena (CONICET-IHUCSO-UNL) No es cuestión de dar el pescado, ni enseñar a pescar, se trata de ayudar a construir una pescadería. La legitimación de las políticas de formación emprendedora a escala subnacional.

González Natalia L. (UNGS), Gonzales Victoria (UNGS) y Yañez Manuel CONICET-UNGS) Políticas de género y diversidad: reflexiones sobre la implementación en empresas públicas argentinas.

BLOQUE 3: CUESTIONES TEÓRICAS Y ESTUDIOS DE CASO DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS I

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Bulcourf Pablo (UNQ-UBA) y Cardozo Nelson (UADE-UBA) El desarrollo del campo de la administración y las políticas públicas en la América Latina.

Estévez Alejandro M. (UBA-UTDT-UNLZ) Construcción de una tipología de traidores en Políticas Públicas

Funes Eliana (UNMDP), Martínez Adriana (UNMDP) y Pluchino Jésica (UNMDP) Desafíos y Dilemas: Análisis Crítico de los Métodos Híbridos en la Implementación de Políticas Públicas en estudios de caso.

Cao Horacio (Consejo Federal de Inversiones), Gaite Jorge (Consejo Federal de Inversiones) y Neira Pablo (Consejo Federal de Inversiones) Formación estatal y federalismo de forma cooperativa. El caso de la Escuela Federal de Desarrollo del Consejo Federal de Inversiones.

Belardo Marcela (CONICET-IESCODE-UNPAZ) Herrero María Belén (CONICET-FLACSO) De las corrientes críticas a la política sanitaria: la transformación de la salud en América Latina (1970 2020).

BLOQUE 4: CUESTIONES TEÓRICAS Y ESTUDIOS DE CASO DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS II

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18 HS

Bogani Esteban (UBA) y Saguier Malena (UBA) La sociología en las políticas públicas argentinas: estudio sobre la práctica profesional de la sociología en el Estado.

García Rocío (CCONFINES-UNVM-CONICET) Interseccionalidad: debates en torno a las políticas públicas.

José Kersner y Serena Caveda Pirro Viaje al Derecho: el Boleto Estudiantil en la Provincia de Buenos Aires.

Logiudice, Ana (UNM-CEGOPP-UBA-IEALC), Martina Saudino (UNM) y Deccico, Leonela (UNM) Continuidades y rupturas del paradigma emprendedor: un análisis de las políticas públicas del Ministerio de la Producción (2015-2023).

BLOQUE 5: ANÁLISIS DE CASO EN ARGENTINA I

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS

Cifarelli Marcela La cara oculta del Estado: Relatos de vida de vulnerabilidades sociales institucionalizadas.

Naddeo Diego (UNMDP) y Pérez Pedro Enrique (UNMDP) El Programa de Residencias Interdisciplinario (PRIn) en General Pueyrredón. Un análisis posible desde el referencial de la acción pública.

Álvarez Mariana (UBA) Protección social para la niñez y adolescencia en la Argentina.

Pérez Pedro Enrique (UNMDP) Las reformas de la política de salud en el primer año del gobierno de Javier Milei.

BLOQUE 6: ANÁLISIS DE CASO EN ARGENTINA II

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Beccaria, Emiliano (IAPCS-UNVM) Esto es más que dar y devolver libros: El rol de las trabajadoras del Gabin Ferroviario entre lo formal y lo socialmente vivido.

García Sosa Soledad La plataforma digital de AFIP y los algoritmos: un análisis de la relación fiscal digital y sus mediaciones.

Vogel, Paula (CEII-UNCuyo-CONICET) La política habitacional en Mendoza (2011-2023). Avances en la construcción de componentes en el subsistema de vivienda.

Fernández Bravo Ezequiel (UNSAM-CONICET) Rehacer la política migratoria desde las ventanillas: un

análisis de las prácticas de los agentes de la Dirección Nacional de Migraciones.

Nougués Tomás (UNSAM-CONICET) El trabajo de financiarización del Estado. Reflexiones sobre el caso argentino.

BLOQUE 7: PRESENTACIONES DE LIBROS

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Cardozo, N.; Bulcourf, P. (2023). Policy Analysis in Argentina. Bristol, Bristol University Press. Presenta: Bulcourf Pablo (UNQ-UBA)

Cardozo, N. & Curti. G (2024). Políticas públicas comparadas en América Latina: discusiones teóricas y acción gubernamental en tiempos turbulentos. Rosario: UNR Editora/ ALACIP Presenta: Bulcourf Pablo (UNQ-UBA)



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

De las corrientes críticas a la política sanitaria: la transformación de la salud en América Latina (1970-2020)

Por Marcela Belardo
(CONICET- IESCODE-UNPAZ-UBA)
María Belén Herrero
(CONICET FLACSO-Argentina)

Introducción

Esta ponencia se enmarca en una investigación de largo alcance que busca sistematizar y analizar las tradiciones de pensamiento crítico en salud desarrolladas en América Latina, con especial atención a la Medicina Social Latinoamericana (MSL) y la Salud Colectiva (SC), y su influencia en la configuración de la agenda sanitaria regional entre 1970 y 2020. Estas corrientes han sido fundamentales para construir enfoques autónomos que abordan la salud desde las realidades sociales, políticas y económicas de la región. A partir de una crítica profunda a los modelos biomédicos hegemónicos, plantean alternativas que entienden la salud como un derecho humano fundamental, superando su visión meramente biológica.

Si bien estas tradiciones críticas han dejado una huella significativa en las políticas de salud, tanto a nivel de los diferentes países como regional, sus avances se han visto tensionados en los últimos años por crisis económicas y políticas, así como por la falta de mecanismos efectivos de cooperación regional. En este contexto, el estudio en el que se inscribe esta ponencia busca no solo ofrecer una síntesis de la periodización en desarrollo sobre estas corrientes, sino también recuperar y sistematizar aquello que las propias corrientes no dejan por escrito. Al hacerlo, se procura contribuir a la construcción de una historia de la Medicina Social Latinoamericana contada desde la voz de sus protagonistas y enfocada en sus raíces, trayectorias y desafíos actuales**.**

Metodología

Se adoptó un enfoque cualitativo que integró un análisis diacrónico y sincrónico de las corrientes de pensamiento en salud en América Latina. La recolección de datos se llevó a cabo mediante entrevistas en

profundidad a referentes clave de la Medicina Social Latinoamericana y la Salud Colectiva —actualmente contamos con 20 entrevistas, las cuales están disponibles en la plataforma web de PELSSI (https://pelssi.flacso.org.ar/), complementadas con una revisión bibliográfica exhaustiva. Los/as referentes entrevistados han desempeñado un papel fundamental en la definición y expansión de estos enfoques, y muchos de ellos/as han vivido experiencias de exilio político, lo cual ha influido significativamente en su trabajo y en su relación con las políticas sanitarias locales y regionales. La periodización propuesta nos permite, además, identificar la correlación entre los procesos políticos regionales y los avances en el campo sanitario, desde una perspectiva de pensamiento contrahegemónico en salud.

Resultados

La sistematización y análisis de las corrientes de pensamiento crítico en salud en América Latina permitió identificar tres períodos clave, que desarrollamos brevemente a continuación:

1. Génesis (1960-1984): Exilios, resistencias y redes en la construcción de un pensamiento social en salud

La Medicina Social Latinoamericana (MSL) emerge en un período histórico marcado por profundas transformaciones sociales y políticas. Entre 1960 y 1984, la región experimentaba una época de intensas luchas revolucionarias, dictaduras militares e intervención imperialista norteamericana, contexto que paradójicamente nutrió el desarrollo de un pensamiento crítico en salud sin precedentes.

En el corazón de este movimiento, la Organización Panamericana de la Salud (OPS) jugó un papel fundamental bajo el liderazgo del chileno Abraham Horwitz, quien logró mantener cierta autonomía institucional durante la Guerra Fría. Dentro de este espacio, la figura del argentino Juan César García —considerado hoy como el padre fundador de la MSL— emergió como un articulador esencial, tejiendo meticulosamente una red internacional de profesionales de la salud críticos a través de su prolífica correspondencia. Sus cartas, que atravesaban fronteras y eludían censuras, transportaban no solo literatura y reflexiones teóricas, sino que construían puentes entre intelectuales exiliados por las dictaduras en toda la región. Su lugar privilegiado dentro de la OPS, combinado con su firme convicción transformadora, fue determinante para establecer los cimientos de esta red latinoamericana.

El exilio forzado de numerosos intelectuales, lejos de silenciar el pensamiento crítico, generó un fenómeno de "polinización cruzada" que enriqueció significativamente la producción teórica de este nuevo campo. México se convirtió en un epicentro fundamental, especialmente tras el movimiento estudiantil de Tlatelolco, acogiendo a figuras como Asa Cristina Laurell y Sergio Arouca. Como relata la propia Laurell sobre este proceso:

"El exilio sudamericano en México fue un crisol teórico para la MSL. Cuando yo llego a México, o algunos años después, tenemos aquí a todo el exilio latinoamericano después de los golpes en Chile, en Argentina, en Bolivia... una buena parte de ese exilio sudamericano se estableció en México y entonces ahí había una corriente marxista muy fuerte que también se trasladó, por así decirlo, al área de salud" (Entrevista a Asa Cristina Laurell, 2021).

Este encuentro en el exilio encontró espacios institucionales clave: la creación de la UAM Xochimilco permitió materializar los conceptos fundantes de esta corriente de pensamiento, mientras que en Brasil, el Instituto de Medicina Social de Río de Janeiro se consolidaba como otro núcleo fundamental.

Este período también fue testigo de experiencias revolucionarias en el campo de salud. El Servicio Nacional de Salud durante el gobierno de Salvador Allende en Chile (1970-1973) y el Sistema Único de Salud en la Nicaragua sandinista (1979) representaron intentos concretos de materializar los principios de universalidad y participación popular. La experiencia nicaragüense fue particularmente significativa al incorporar las "brigadas de salud", continuando una tradición de solidaridad médica internacional que se remonta a los 500 médicos que apoyaron al frente republicano durante la Guerra Civil Española, los médicos y enfermeras que se unieron a la revolución de Mao en China cuyo caso más conocido es del canadiense Norman Bethune, y las brigadas médicas cubanas en Argelia de 1963, solo por nombrar algunos ejemplos (Brasó Broggi, 2022).

La transformación teórica durante este periodo fue consistente, evolucionando desde la crítica al modelo médico hegemónico hacia una comprensión más profunda de las determinaciones sociales de la salud. Este giro epistemológico se cristalizó en pilares que Juan César García definió como fundamentales para la medicina social:

1. "Comprender el carácter social e histórico del proceso salud-enfermedad", rompiendo con visiones biologicistas reduccionistas;
2. "Investigar el fenómeno mediante la articulación metodológica de ciencias biológicas y sociales", superando falsas dicotomías disciplinares;
3. "Reconocer el carácter revolucionario de esta propuesta como parte de un proyecto de transformación social", vinculando explícitamente la salud con la lucha contra las estructuras del poder dominante.

Como señala Oscar Feo (Entrevista a Oscar Feo Istúriz, 2018), estos pilares no eran una abstracción: se nutría de la experiencia europea del siglo XIX, particularmente de figuras como Rudolf Virchow —cuya frase *"la medicina es una ciencia social y la política no es más que medicina a gran escala"* resonaba en el pensamiento de García—. Sin embargo, el mérito del argentino radicó en reformular estas ideas para el

contexto latinoamericano, marcado por dictaduras y desigualdades estructurales.

El enfoque marxista que Juan César García imprimió en su obra se convirtió en un pilar fundamental, expandido por sus discípulos a través de los "seminarios viajeros" y programas de posgrado en México y Brasil. Allí, una nueva generación de intelectuales críticos —como Jaime Breilh, Cristina Laurell y Edmundo Granda— diversificaron este legado, incorporando renovadas preguntas teóricas y metodológicas. Este proceso de reelaboración teórica alcanzó su expresión más íntima en la peculiar "autoentrevista" que García realizó poco antes de su muerte en 1984 —acto que Oscar Feo describe como "testamento intelectual" (Entrevista a Oscar Feo Istúriz, 2018)—.

El proceso de institucionalización del movimiento puede trazarse a través de hitos clave: la primera reunión en Cuenca, Ecuador (1972) sobre "Las Ciencias Sociales Aplicadas a la Medicina", la creación del primer posgrado en Medicina Social en Río de Janeiro (1973), el desarrollo de la Maestría en Medicina Social en UAM Xochimilco, la segunda reunión en Managua durante la Revolución Sandinista (1982), y finalmente, su consolidación y formalización en Ouro Preto (1984) cuando se funda la Asociación Latinoamericana de Medicina Social (ALAMES).

El prematuro fallecimiento de Juan César García en 1984 marcó simbólicamente el fin de esta etapa germinal. Sin embargo, el movimiento había logrado establecer bases sólidas para un nuevo paradigma en salud, que no solo cuestionaba las formas tradicionales de enseñar y practicar la medicina, sino que apuntaba a la transformación de las estructuras sociales que determinan la salud y la enfermedad en América Latina.

2. Consolidación (1985-2000): Neoliberalismo, resistencias y núcleos nacionales

El cierre simbólico de la etapa fundacional con la muerte de Juan César García en 1984 marcó el inicio de un período diferente. Con el retorno gradual a la democracia en la región, el pensamiento de la MSL/SC experimentó un doble proceso: por un lado, un crecimiento con mayor institucionalización académica; por otro, la traducción teórica en la política concreta. En una América Latina asediada por el neoliberalismo, el movimiento articuló tres dimensiones: producción científica rigurosa, incidencia en los sistemas de salud y la construcción de una identidad regional encarnada en ALAMES.

El modelo brasileño, en este escenario, destacó por su desarrollo concreto que se plasmó en la creación del Sistema Único de Saúde (SUS). Instituciones como el Centro Brasileiro de Estudos de Saúde (CEBES) y la Fundación Oswaldo Cruz (FIOCRUZ) jugaron un papel decisivo en su configuración, consagrado en la Constitución de 1988. Este sistema representó la materialización más completa del principio de

universalidad, contraponiéndose al concepto de "cobertura universal" promovido por organismos internacionales, que perpetuaba la fragmentación y mercantilización. Todo el proceso de construcción del SUS fue el resultado de una intensa praxis política, con redes clandestinas que operaron durante la dictadura, propuestas legislativas desde 1979 y debates organizativos que combinaron estrategia institucional y resistencia. Sonia Fleury relata:

"En 1979 presentamos en la Cámara de Diputados nuestro proyecto de sistema público [...] Diez años después sería ley. Allí descubrimos nuestra fuerza: los dueños de hospitales llegaban con abogados; nosotros, con ideas" (Entrevista a Sonia Maria Fleury Teixeira, 2018).

La decisión de rechazar una invitación del ministro de salud de la dictadura en 1979 —(La noche anterior) “Soñé con el diablo”, confesó Arouca— evidenció el dilema de incidir sin ser cooptados. Ese camino permitió a Brasil alcanzar un hito en la universalización de la salud en la región, aunque no sin costos. Fleury advertiría más tarde:

"Nuestro ‘éxito’ tuvo costes: desequilibramos la balanza hacia lo estatal, descuidando los movimientos sociales. Pero en los 80, sin Estado, no había revolución posible" (Entrevista a Sonia Maria Fleury Teixeira, 2018).

Mientras tanto, otros países enfrentaban situaciones muy diferentes. Chile transformó su sistema público en un modelo de aseguramiento individual (ISAPRES) con la dictadura de Pinochet y que se mantiene hasta hoy; Colombia adoptó el pluralismo estructurado con su Ley 100 de 1993, descrita por Mario Hernández como "el experimento neoliberal más cruel de Nuestra América" y denunciada como un “apartheid sanitario donde el derecho a la salud sigue siendo un algoritmo contable” (Entrevista a Mario Hernández, 2021). Argentina, por su parte, profundizó las inequidades territoriales al descentralizar servicios sin garantizar financiamiento con los gobiernos neoliberales de la década de los 90’.

Lo que caracterizó al movimiento en esta etapa fue la "unidad en la diversidad", marcada por desarrollos desiguales y situaciones distintas en los países —y los núcleos nacionales enfrentaron de manera diferente según su correlación de fuerzas—. Es un período que para algunos países resultó en avances significativos y para otros en retrocesos dramáticos. Los núcleos de Ecuador y México fortalecieron su producción teórica: Jaime Breilh lideró una crítica epistemológica con la “determinación socio-ecológica de la salud” y Asa Cristina Laurell documentó el impacto de los ajustes neoliberales en la salud.

Sin embargo, la idea de unidad en la diversidad no debe interpretarse como una expresión edulcorada; dentro de ALAMES, las tensiones ideológicas fueron frecuentes. Sonia Fleury ilustró estas diferencias teóricas y prácticas de esta manera:

"Antes era una diferencia conceptual, después organizativa [...] Nosotros fuimos más por la práctica política; ellos, por la revisión teórica" (Entrevista a Sonia Maria Fleury Teixeira, 2018).

Conceptos clave para Brasil, como "ciudadanía", fueron criticados por compañeros de otros países como "burgueses", generando debates álgidos que incluyeron incluso retiros simbólicos de publicaciones conjuntas. Sin embargo, estos enfrentamientos no impidieron la construcción de un ideal común. Como evidenció Hernández respecto al contraste entre Brasil y Colombia:

“Mientras Brasil discutía cómo incidir en políticas, nosotros enterrábamos a nuestros líderes. Nuestro movimiento sanitario fue víctima colateral del conflicto armado" (Entrevista a Mario Hernández, 2021).

El desarrollo de la MSL/SC entre 1985 y 2000 revela un patrón donde cada país tuvo características distintivas según sus contextos políticos, económicos y sociales, pero mantuvo una base común de compromiso con los movimientos populares y la transformación de la salud en América Latina. A pesar de sus discusiones internas, la búsqueda constante de una estrategia superadora evidenció que la salud colectiva podía ser tanto “trinchera como laboratorio: todo dependía de la dictadura que te toque enfrentar”, como bien ilustró Fleury (Entrevista a Sonia Maria Fleury Teixeira, 2018).

3. La experiencia de gobierno (2000-2020): ¿cómo gobierna la medicina social?

En las dos primeras décadas del siglo XXI, las perspectivas críticas en salud se expandieron notablemente, impulsadas en gran medida por la llegada de gobiernos progresistas y de izquierda en América Latina. Durante este período, referentes clave del movimiento ocuparon cargos estratégicos en ministerios de salud, tanto a nivel municipal como nacional, y en organismos regionales. Esto permitió la incorporación de sus enfoques en las agendas de cooperación e integración regional, como las promovidas por el ORAS-CONHU y la UNASUR, fortaleciendo la idea de soberanía sanitaria. Esta influencia en espacios regionales también proyectó sus propuestas hacia la arena internacional, posicionando a la región como un bloque articulado en temas de salud global. No obstante, este impacto fue limitado frente a la persistencia de enfoques hegemónicos en el campo de la salud global.

Como se ha señalado previamente, el desarrollo e influencia de la MSL y la SC en la región han sido heterogéneos, con resultados dispares en su capacidad para influir agendas y transformar las políticas de salud. Este proceso puede analizarse en tres dimensiones: como corriente de pensamiento, como movimiento que articula, promueve y moviliza a los sectores populares por la salud, y como práctica en los espacios de poder dentro de los gobiernos. Desde esta última dimensión, Oscar Feo advierte sobre los resultados también desiguales que se obtuvieron cuando los representantes del movimiento ocuparon

cargos públicos. Según Feo:

"era evidente que había una contradicción entre un discurso teórico que reivindica ciertos planteamientos y una práctica que lo niega" (Entrevista a Oscar Feo Istúriz, 2018).

Esta tensión se evidenció en varios países donde, pese a la presencia de referentes de la medicina social en el gobierno, persistieron políticas neoliberales y enfoques biologicistas. Por su parte, Mauricio Torres complementa este análisis al diferenciar la corriente de pensamiento de su expresión organizativa, subrayando que ALAMES no representa la única estructura organizativa, y que existen disputas de sentido y de poder en esos campos (Entrevista a Mauricio Torres Tovar, 2021). Esta distinción permite comprender la complejidad de la influencia de la MSL en diferentes niveles y espacios.

Un ejemplo concreto es la gestión de la Ciudad de México durante la jefatura de gobierno de López Obrador, con Cristina Laurell al frente de la Secretaría de Salud, donde se promovieron políticas universales en contraposición al enfoque focalizado neoliberal. Sin embargo, en otros países, las estructuras estatales resultaron más difíciles de modificar, limitándose las acciones a políticas focalizadas. Torres también advierte que los movimientos sociales, al apropiarse del concepto de derecho a la salud, muchas veces lo redujeron al acceso a servicios sanitarios, dejando de lado su dimensión integral como bienestar y calidad de vida (Entrevista a Mauricio Torres Tovar, 2021). En Bolivia, como destaca Nila Heredia, cobró fuerza la construcción de políticas de salud basadas en la participación popular. Esto se tradujo en la incorporación de la medicina tradicional y la interculturalidad como ejes transversales, marcando una diferencia con otros países y sentando precedentes para las políticas interculturales (Entrevista a Nila Heredia Miranda, 2018).

Experiencias emblemáticas como la Misión Barrio Adentro en Venezuela (2003), el Modelo de Salud Familiar Comunitaria Intercultural (SAFCI) en Bolivia y el Sistema Nacional Integrado de Salud en Uruguay evidenciaron la traducción de estos principios en arquitecturas institucionales concretas.

En el plano regional, UNASUR Salud (2008-2017) representó el punto culminante de convergencia entre el pensamiento crítico y los procesos de integración. Como relata Oscar Feo:

"Hubo la posibilidad de impregnar las agendas políticas con este pensamiento a través de propuestas concretas como los sistemas universales de salud, el acceso universal a medicamentos, la participación popular y la determinación sociales de la salud" (Entrevista a Oscar Feo Istúriz, 2018).

Iniciativas como el Banco de Precios de Medicamentos, el Instituto Suramericano de Gobierno en Salud (ISAGS) y las Redes de Vigilancia Epidemiológica materializaron avances hacia la soberanía sanitaria regional.

El relato de Nila Heredia sobre la experiencia del Organismo Andino de Salud (ORAS-CONHU) aporta otra

dimensión sobre la influencia de la medicina social en las agendas regionales. Según Heredia:

"el ORAS ha evolucionado en los últimos 15-18 años hacia una estructura ejecutiva más eficiente, capaz de operacionalizar decisiones conjuntas. Si bien sus políticas no tienen fuerza de ley, establecen marcos de referencia que condicionan a los ministros de salud de los seis países miembros" (Entrevista a Nila Heredia Miranda, 2018).

Temas como la interculturalidad, la migración y la atención en zonas fronterizas —bajo la premisa de que "la salud es un puente de paz"— reflejan un abordaje que trasciende el modelo biomédico y reconoce los determinantes sociales. Sin embargo, estos avances dependieron de correlaciones de fuerza favorables. La disolución de UNASUR en 2017, producto del giro conservador en la región, dejó a América Latina sin un mecanismo de integración sanitario, evidenciado en la pandemia de COVID-19 poco tiempo después.

En síntesis, la trayectoria de la MSL y la SC en los gobiernos latinoamericanos muestra avances y retrocesos. Por un lado, desplegó su potencial transformador en espacios académicos, movimientos sociales y, en ciertos momentos, en políticas y arquitecturas institucionales concretas; por otro, las limitaciones que no fueron siempre atribuibles a la teoría, sino a los contextos políticos y las relaciones de poder. Este vaivén entre lo posible y lo deseable plantea un desafío clave actual: cómo traducir sus principios en transformaciones estructurales que mejoren efectivamente las condiciones de vida de las poblaciones. La influencia de la MSL y la SC debe entenderse como un proceso dinámico y multifacético, que opera en distintas escalas —municipal, nacional e internacional— y que articula lo teórico, lo práctico, lo institucional y la participación popular.

Conclusión

El recorrido histórico de la Medicina Social Latinoamericana y la Salud Colectiva revela un campo de pensamiento crítico en salud profundamente enraizado en las luchas sociales y políticas de la región. Desde sus orígenes en contextos de exilio, dictaduras y resistencias, hasta su consolidación e institucionalización en espacios académicos y el ámbito político, estas corrientes han planteado una crítica contrahegemónica persistente a los modelos biomédicos tradicionales. La MSL/SC no solo promovió un enfoque integral que entiende la salud como un fenómeno social e histórico, sino que también articuló prácticas concretas que buscan transformar las condiciones estructurales de desigualdad. La construcción de redes regionales, la creación de instituciones como ALAMES y la incidencia en las políticas sanitarias dan cuenta de la capacidad de este movimiento para trascender lo meramente teórico y enraizarse en proyectos políticos y sociales transformadores.

Sin embargo, los avances de la MSL/SC no estuvieron exentos de tensiones. La consolidación alcanzada en las últimas décadas del siglo XX se enfrentó a los embates del neoliberalismo y a la fragmentación de las iniciativas regionales, desafíos que persisten en la actualidad. La falta de mecanismos de cooperación y la creciente mercantilización de la salud —en un contexto marcado hoy por el ascenso del neofascismo y ultraderechas— limitan el alcance de las propuestas gestadas desde estas tradiciones. No obstante, la recuperación de las voces de sus protagonistas y la sistematización de sus trayectorias permiten no solo visibilizar la riqueza de este pensamiento crítico, sino también identificar desafíos vigentes: la necesidad de fortalecer la articulación regional, revalorizar la salud como derecho fundamental y recuperar la dimensión política de la práctica sanitaria. En suma, este trabajo busca aportar a la construcción de una memoria histórica viva, que no se limite a la celebración del pasado, sino que alimente las luchas actuales y futuras por la transformación social en América Latina.

Referencias

- Brasó Broggi, C. (2022). Los médicos errantes. De las brigadas internacionales y la revolución china a la guerra fría. Crítica.
- Entrevista a Asa Cristina Laurell. (2021, 2 de abril). [Grabación de audio]. Plataforma PELSSI. https://pelssi.flacso.org.ar/
- Entrevista a Mario Hernández. (2021, 1 de febrero). [Grabación de audio]. Plataforma PELSSI. https://pelssi.flacso.org.ar/
- Entrevista a Mauricio Torres Tovar. (2021, 13 de julio). [Grabación de audio]. Plataforma PELSSI. https://pelssi.flacso.org.ar/
- Entrevista a Nila Heredia Miranda. (2018, 21 de noviembre). [Grabación de audio]. Plataforma PELSSI. https://pelssi.flacso.org.ar/
- Entrevista a Oscar Feo Istúriz. (2018, 15 de noviembre). [Grabación de audio]. Plataforma PELSSI. https://pelssi.flacso.org.ar/
- Entrevista a Sonia Maria Fleury Teixeira. (2018, 23 de noviembre). [Grabación de audio]. Plataforma PELSSI. https://pelssi.flacso.org.ar/



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

Las reformas de la política de salud en el primer año del gobierno de Javier Milei

Por Pedro Enrique Pérez.
(Facultad de Humanidades UNMDP)

Introducción

En este escrito se analizan las transformaciones de la política de salud en el primer año del gobierno de Javier Milei. Centrándonos en el decreto 70/2024 analizamos la política en el marco de las ideas que la ordenan, las medidas concretas, y el contexto en que se insertan. Primero, abordamos el marco conceptual de la norma que se explicita en el título del texto, en la referencia a la "desregulación" y a la "inserción el mundo" y en las recurrencias conceptuales que se observan; y analizamos la centralidad de la salud en el conjunto de materias objeto de reformas. Segundo, nos referimos a las implicancias de las reformas a la luz de los rasgos de constitución y funcionamiento del sistema de salud, en sus tres subsistemas –salud, obras sociales y prepagas-. Tercero y por último, nos centramos en analizar la reforma a la luz de una dinámica global en la que se juega una minusvaloración del rol del Estado y un fuerte predominio del sector financiero global.

1. El decreto 70/2023, marco conceptivo y alcances de las reformas

En los primeros días del gobierno que asume en 2023, se dicta el Decreto de Necesidad y Urgencia 70/2024 que contiene un conjunto de medidas de amplio espectro e impacto sobre vastos sectores del Estado, de la sociedad y la economía. Se hace a una referencia a una situación generalizada de excepcionalidad que la lleva a declarar la emergencia pública en siete materias incluida la salud como una de ellas y como justificación de las reformas dispuestas. Es determinante el marco de referencia que trae la agenda de la globalización neoliberal con una centralidad del mercado como ordenador de la economía, que se explicita en el artículo 2º titulado "Desregulación" en el que afirma que *"El Estado Nacional promoverá y asegurará la vigencia efectiva, en todo el territorio nacional, de un sistema económico basado en decisiones libres, adoptadas en un ámbito de libre concurrencia, con respeto a la propiedad privada y a los principios*

constitucionales de libre circulación de bienes, servicios y trabajo" (Decreto 70/2024, pár.1º), y para lo cual se propone una inserción en el mundo a que alude el artículo 3º al afirmar que *"se deberá procurar cumplir con las recomendaciones de la Organización Mundial del Comercio (OMC) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE)"* (Decreto 70/2024, pár.3º).

A partir de esta definición, se expresa un marco en los considerandos y artículos donde se dan recurrencias al léxico de esa agenda donde la libertad en la economía de mercado es la idea fuerza: van ser dominantes los términos "libre" (20 veces), "libertad" (13 veces), "liberación" y "liberar" (5 veces), "mercado" (20 veces) y "competencia" (6 veces). Sobre estas ideas se hacen las referencias a regular, regulación, desregulación (37 veces).

Este es el marco conceptivo de una ambiciosa norma de 366 artículos (dos son de forma) que disponer modificar o complementar 87 normas en favor de la mercantilización de un espectro de sectores y actividades alcanzadas. En 16 títulos legisla sobre reforma del estado, trabajo y asociaciones sindicales, comercio exterior, bioeconomía, minería, energía, aerocomercial, justicia, salud, sociedades, turismo, registro automotor. Dos materias van a tener un predominio en el articulado, el sector aerocomercial con 71 artículos (178º al 248º) y el sector de la Salud con 61 artículos (264º a 325º) que alcanzan a 11 normas.

Asimismo, se expresa la adscripción a los lineamientos de la OCDE al dictar el decreto 591/2024 declarando de interés nacional la adhesión de Argentina a esa organización.

1.1. El DNU en las reformas del sistema de salud

A lo largo de 62 artículos el DNU 70 innova en salud en materia de: medicamentos, medicina prepaga, obras sociales, sistema nacional de seguro de salud, trazabilidad de productos médicos, receta electrónica, ejercicio de profesiones de la salud –medicina, odontología y otras-, de derecho de opción de cambio, y régimen de la actividad farmacéutica. La norma despliega una impronta desregulatoria en un amplio espectro, reconfigura roles estatales, desaparecen actores e instancias estatales, y elimina restricciones en relaciones de mercado y para la actuación de profesiones y servicios de sectores de la salud. A modo general y resumido podemos describir que: ***1)*** desaparecen la Comisión Permanente y el Consejo Permanente de Concertación y la Agencia Nacional de Laboratorios Públicos. **2)** Se elimina el tope del 90% del RIPTE (Remuneración Imponible Promedio de los Trabajadores estables) para las cuotas de las Empresas de Medicina Prepaga de quienes estaban por debajo de cierto nivel de ingresos; **3)** Elimina las atribuciones del Estado en cuanto a establecer los valores de las cuotas de las prepagas, fijar aranceles mínimos obligatorios, establecer los modelos de contrato entre prepagas y prestadores, y de transferencia de carteras en casos

de quiebra, cierre o cese de una entidad. **4)** En cuanto a la organización de los subsectores, incorpora al sistema Nacional del Seguro de Salud a las prepagas, y habilita una mayor flexibilidad en las opciones de los afiliados, eliminando la pauta de incorporación primaria a la obra sector de la rama de actividad. **5)** Innnova en la pauta de prescripción de medicamentos que se deberá hacer a través de plataformas electrónicas, y flexibiliza restricciones en el expendio de medicamentos y en los ejercicios profesionales (de medicina, odontología, y farmacéuticos) y en la comercialización de productos farmacéuticos y de óptica (CADIME, 2024).

Casi la mitad de las normas del Título XIº (30 artículos -en los capítulos II, III y VIII- de un total de 62) tienen como objeto de reforma a los subsistemas de obras sociales y de empresas de medicina prepaga, y a la movilidad de los afiliados entre esos, imponiendo fuertes cambios de una lógica de mercado. Asimismo, la mayor cantidad de este articulado (27 artículos) tiene como destinataria a las obras sociales. En cuanto al tema que nos interesa, se destacan principalmente que el gobierno Nacional a través de los Decretos 170/2024, 171/2024 y 172/2024 y resolución 1/25 avanzó en la reglamentación de aspectos atinentes a las empresas de medicina prepagas y obras sociales, al sistema nacional del seguro de Salud y al derecho de libre elección. Se va a establecer que los beneficiarios tengan el derecho de libre elección -desde el inicio de su contratación- entre una obra social o una empresa de medicina prepaga que deberá estar inscripta en un registro voluntario. Asimismo, se ordena la derivación directa de los aportes y contribuciones de los trabajadores bajo relación de dependencia, esto significa que el dinero irá directo a la prepaga, sin la intermediación de una obra social, a menos que exprese lo contrario en un plazo de 60 días (art..4).

Por otra parte, con el dictado del Decreto 955/24 se estableció el registro de Agentes de Seguro de Salud para la Cobertura Médico Asistencial de Pequeños Contribuyentes, en el cual se deberán inscribir las obras sociales y prepagas que pretendan ofrecer cobertura a monotributistas. Aquellas que no se adhieran al registro podrán rechazar a nuevos afiliados bajo este régimen. Con esta medida se profundiza la segmentación del sistema. Al 31 de enero, había 30 obras sociales inscriptas en el sistema.

El tema de la libertad de elección retoma la senda de la reforma que inicia con el decreto 9/93 que pretendía fortalecer las prepagas fundada en una competencia que fuera base de una eficiencia del sistema (Cerda J.M., 2010). Se inocula la idea de la libertad como parte de una ciudadanía en la salud, que solo se perfilará como componente para el desarrollo de un mercado en desmedro de ciertas condiciones de realización de sus derechos, esto último ocurre en tanto se desacopla del entendimiento de los temas de la salud como problemas comunes que requieren encontrar soluciones colectivas.

2. Algunas cuestiones a contemplar para analizar las medidas del DNU 70/23 en salud: el mercado de la salud y los contratos en salud, y el sistema de salud y el mercado en argentina

Analizar estas medidas nos requiere, por un lado, hacer una breve consideración respecto a los mercados de salud y los contratos en salud, y por otro lado, caracterizar nuestro sistema de salud en sus componentes y cuestiones referentes a la cobertura y el gobierno del sistema.

2.1. El mercado de la salud y los contratos en salud en general: debemos considerar unas características del mercado de la salud que tiene ciertas especificidades que lo hacen un mercado imperfecto: la salud es un bien con existencia de externalidades negativas, en las no me beneficio por todo lo que pago ni pago por todo lo que me beneficio, no hay una relación entre beneficios-costos y por ende se dificulta una asignación eficiente del gasto, y principalmente hay demanda inelástica. Están condicionadas las tomas de decisiones, en una relación donde la maximización de ganancias se llega a basar en ajuste por calidad, y se condicione libertad negocial atento que prima una limitación del consumidor en el manejo de información sobre productos, precios y alternativas de tratamiento. En otros términos, es una relación en la que "el que elige no consume; el que consume no elige ni paga y el que paga no elige ni consume", en el caso del usuario/ consumidor la libertad de elección es como menos una quimera, la pérdida del soberano pasa a ser un dato tan innegable como negado (por el consumidor ficto). Estos aspectos llevan a plantear la necesidad de regulaciones del sector (Danani C., 1998). A la incertidumbre y asimetría en la información, se le suma otros rasgos problemáticos como la demanda inducida por la oferta con el consecuente sobreconsumo y expansión de costos, y falta de competencia entre los proveedores con posibilidad de concertación. La separación prestación y aseguramiento introduce problemas en el gobierno del sistema, y ello se profundiza a partir de pujas distributivas entre estos actores. Por último, en el mercado del aseguramiento de la salud se presentan fallas vinculadas al riesgo objeto del contrato: abuso moral, selección adversa, entrada selectiva, y economía de escala.

2.2. **El sistema de salud y el mercado de la salud en Argentina:** A los fines de analizar la reforma interesa referirnos a algunos aspectos del sistema de salud en Argentina.

A. El sistema de salud, problemas de organización y cobertura. Nuestro sistema de salud se caracteriza por rasgos problemáticos dados por su heterogeneidad, segmentación, fragmentación, dinámica procíclica con falta de coordinación y debilidad regulatoria estatal, subfinanciamiento del subsistema público utilizado

mayoritariamente y duplicación de recursos-coberturas (más del 10% de la población tiene doble cobertura), déficit en las coberturas y notorias desigualdades e inequidades sociales y regionales. También se le adicionan cuestiones, como los sesgos corporativos, la irracionalidad en la incorporación de nuevas tecnologías, por mencionar otras.

Este panorama se torna más complejo cuando se considera el vasto, heterogéneo y poco integrado sistema de prestadores privados (clínicas, sanatorios, y profesionales de la salud) y el sector de medicamentos. El sector de prestadores de salud alcanza 32857 establecimientos, de los cuales 20192 son no estatales (Maceira, 2020; Oficina de Presupuesto del Congreso, 2021). En sector de los medicamentos, que es un componente de alta incidencia en el gasto en salud, se observan rasgos de concentración, hay 354 laboratorios de los cuales 10 concentran el 49% de la facturación del mercado, existen 64 distribuidoras de las cuales solo 4 se llevan el 81% de la facturación, semejante concentración hay en las droguerías (Ministerio de Economía, 2022).

En materia de cobertura, un aspecto a analizar es la canasta de prestaciones. El sector de obras sociales y prepagas están obligadas a cubrir una canasta de prestaciones denominada Programa Médico Obligatorio que viene experimentando problemas en cuanto a su financiamiento. Tomando como referencia un estudio que se realiza periódicamente respecto al PMO en las obras sociales, surge que: **1)** el costo del PMO ha seguido una tendencia creciente, en el período 2010 hasta el 2024, para una inflación acumulada del 25527,5% se ha dado un aumento del 31259,7% en el PMO financiado por los Agentes de Salud de Salud (Van der Kooy E. et al, 2024: 37). **2)** se observa un cambio en la distribución del gasto según los componentes del PMO, de un análisis de *la evolución del gasto desagregado en el período 2010-2014 surge* una caída lenta de las prestaciones ambulatorias, un declive constante y muy marcado en las prestaciones con internación desde el 2010 (casi 20 puntos), una meseta en programas preventivos y un fuerte incremento en las prestaciones especiales que han pasado de un 12,9% en 2010 al 42,3% en 2024 (Van der Kooy E. et al., 2024: 25), en este último ocupan un lugar relevante los medicamentos especiales y tratamientos de diabetes. **3)** Por último y más importante, en cuanto a lao relación ingreso/gastos, tomando lo ingresado por aportes, contribuciones y reintegros (Sobre 291 OSN), surge que solamente un 29% de dichas instituciones (71 OSN que dan cobertura al 24% del universo de afiliados a las OS) superan el valor estimado de costo de un PMO en su recaudación per cápita, mientras que el 71% restante (206 OSN que cubren al 76% de los beneficiarios del sistema) no alcanza el valor del PMO (Van der Kooy E. et al, 2024:28-29).

Otro problema en materia de cobertura del PMO es la ampliación de los componentes de esta canasta de 2053 prestaciones, 1668 prácticas, 307 medicamentos, 71 medicamentos de excepción y 7 programas; que está en permanente expansión planteando un problema de sostenibilidad. Esto último se vincula a una proliferación legislativa que incorpora coberturas (34 leyes que llevaron a 183 prestaciones) en una dispersión normativa con limites difusos en cuanto a compromisos prestacionales (Ministerio de Salud, 2023), a lo que se suma una ampliación desde la dinámica jurisprudencial.

La complejidad en las acciones posibles para el cambio del sistema. Se ha señalado que la solución al problema no pasa por contar con mayores aportes, sino por otros cambios: redefinir la canasta prestacional (PMO) limitar sus alcances a prestaciones con evidencia científica probada, con costo-efectividad, y analizar la posibilidad de nuevos formatos y protocolizaciones; generar mecanismos de aseguramiento para gasto catastrófico; avanzar en la interoperabilidad en salud, la tele salud, la inteligencia artificial en procesos diagnósticos y analíticos, la digitalización de la historia clínica y las ayudas diagnósticas, entre otros. Esto también más allá de abordar los determinantes sociales, como la pobreza, el medio ambiente, las conductas individuales (Van der Kooy E. et al, 2024).

B. El sistema de salud argentino en sus componentes se explica en su complejidad por una estructura mixta, descentralizada, conformada por tres subsistemas público -nacional, provincial y municipal-, privado (empresa medicina prepagas) de diferente escala y formato desde sociedades comerciales a mutuales y cooperativas, y de la seguridad social conformado por las obras sociales provinciales, nacionales (sindicales por rama, de empresa, públicos). Nos referiremos a los subsistemas de obras sociales y de medicina prepaga en tanto objeto de la reforma que analizamos.

El subsistema de empresas de medicina prepaga, han tenido una expansión significativa en las ultimas década: entre 1948 y 1960 se registraban ocho empresas de medicina prepaga, a fines de la década de 1960 eran 26, en los 70 serán 68, en los 80 llegan a 124, en la década del 90 son 212, y ya transitando el presente siglo en el año 2022 contábamos con 674 prepagas (Barragán y Ojea, 2007; MSN, 2023). En cuanto a afiliación el mercado alcanzaba en el año 2004 a 2,6 millones de clientes (Krakoviac, 2004) y en el año 2022 llegaba a 6,3 millones de afiliados (CADIME, 2022). Dos tercios de los afiliados a prepagas provienen de derivación de aportes corporativa o desregulada y un tercio de forma directa (Ministerio de Salud, 2022).

En las primeras cinco, se observa un rasgo de la financierización del sector, cuatro empresas son parte de grupos vinculados a otras actividades financieras, seguros, aseguradoras de riesgos del trabajo, seguros de

vida, y seguros del viajero (S.Medical, Galeno, Sancor, Omint). También en el sector seguros se observa una concentración tanto a nivel de empresas como de algunos componentes de su producción: en general las primeras 10 aseguradoras (de 185) concentran el 47% de la producción, en el ramo automotores 10 empresas (de 66) concentran el 73%, en el rubro riesgos del trabajo las 5 empresas (de 22) concentran el 70%, en el rubro vida las primeras 10 (de 111) empresas concentran el 57% (TodoRiesgo, 2024).

En el marco de este DNU se han planteado dos caminos de acción, la baja de prepagas con inscripciones e información incompleta y la intervención de las sindicales. A través de las resoluciones 2438/24 y 4309/24, se dispuso la baja de 112 prepagas, alcanzando a 56 sociedades comerciales, a 44 mutuales y 12 cooperativas.

El subsistema de obras sociales comprende un diverso espectro de 352 obras sociales, en el que se encuentran 291 Obras sociales nacionales –sindicales y direcciones-, el INSSJyP/PAMI, 24 obras sociales provinciales, 36 obras sociales de regímenes especiales. En las obras sociales nacionales que son destinatarias principales de este decreto en el tema de las reformas de salud, se observa una misma característica de concentración donde las 10 obras sociales nacionales con mayor cantidad de beneficiarios agrupan al 40% de las personas con este tipo de cobertura, mientras que en el otro extremo 257 obras sociales tienen menos de 99999 afiliados (Ministerio de Salud, 2022).

En el sistema de obras sociales, con las reformas señaladas del decreto 9/93 que inicia la libertad de elección, se instalan varias tendencias: **1)** comienza una relación obras sociales sindicales-prepagas, que implica una migración a las prepagas de aquellos trabajadores de mejor poder adquisitivo generando el efecto denominado “descreme” con la consecuencia de desigualdad en el universo de afiliadxs, y el entendimiento de las acciones en salud desde una lógica individualista (Cerdá, 2006:8). **2)** Como estrategias de retención las obras sociales comienzan a ofrecer planes superadores lo que también actúa como un principio de diferenciación/segmentación al interior el colectivo de los trabajadores. **3)** En la señalada relación obras sociales-prepagas, ocurre una triangulación que tenía varias derivaciones, generaba costos para el sistema y para el sistema de reintegros (SUR) al cual no aportaban las prepagas, y desde el lado de los usuarios podía entenderse como parte de una negociación desde una agregación de interesas (el sector sindical agrupando la voluntad de sus afilados). Las prepagas ingresaron así, en una competencia de manera indirecta en el sistema de las obras sociales, y las obras sociales devienen en gestoras de padrones que transfieren a terceros, y se deshacen de la capacidad de gestión de la salud (Krakowiak, 2004). Esta triangulación es la que se pretende eliminar con la resolución 1/25, que fortalece asimismo una dinámica

mercantilizadora.

En este escenario se triangula, se venden salud, ofrecen planes diferenciales, cuando no promueven la libertad de elección, y la agenda sindical se escinde. El actor gremial en algunos casos deviene en empresario de la salud, buscando y tratando como cliente a quien en otro lugar/momento encuentra como representado. Es un principio de la despolitización de la salud, que no es irrelevante si consideramos que en los inicios de las luchas obreras la salud será un factor eficiente las organizaciones e ideas de lucha.

Un análisis y conclusiones preliminares nos lleva a centrarnos en tres cuestiones:

Primero, en cuanto a las reformas a las políticas de salud desde el Estado, continúa minando la idea de un Estado actuando desde políticas universales, organizando, produciendo y distribuyendo. Abandona la función regulatoria en materias de precios de prepagas, y de otros niveles, y desde la provisión de productos (laboratorios), y de las coordinaciones de los diferentes actores y niveles del sistema, sino que ser torna activa para el fortalecimiento de un mercado de unos pocos. Más allá de ciertas anomalías previas existentes en el sistema, las bajas de prepagas e intervenciones de obras sociales nacionales, se perfilan como acciones que se hacen parte del fortalecimiento de una dinámica de mercado dominante en un sistema de salud cada vez más segmentado y excluyente. Esto se agrava por el desfinanciamiento de los ámbitos subnacionales.

Segundo, en cuanto a las reformas desde la centralidad del mercado el panorama se torna más adverso en tanto se profundiza la tendencia de privatización/mercantilización de la salud: ***1)*** Una de las cuestiones más sensibles en términos existenciales, es que problemas que antes se buscaba responder desde los bienes públicos, ahora se eligen buscar las respuestas como bienes privados en un escenario de mercado que organiza y distribuye la salud, y se supedita la calidad de un producto/servicio salud al objetivo del lucro. Ello transcurre en un mercado complejo, concentrado, en el que los consumidores están lejos de ser actores de relevancia. El derecho a la vida dependerá de la capacidad de pago y de la sustentabilidad del negocio. ***2)*** Este mercado a su vez es parte de una dinámica globalizadora, en la que el sector salud, es parte de un poder constitutivo de un soberano privado supraestatal difuso en el que tiene un fuerte predominio el sector financiero global, un poder que opera una nueva lex mercatoria (Capella, 2005; Capella, 1997)**.** El complejo médico industrial farmacéutico financiero toma centralidad creciente y lo hace *ac*ompañado de una legitimación comunicacional que desplaza la legitimación política y opaca el entendimiento de los mecanismos del poder real. Este capitalismo financiarizado en el mercado de salud se hace parte de una

acumulación por desposesión.

Tercero, y por último, analizando las reformas en cuestión desde la mercancía salud y la condición del ciudadano consumidor que se sustentan en el punto de vista de una libertad de elección que se pone en cabeza de lxs ciudadanxs/usuarios del sistema de salud, podemos observar que: **1)** se renueva la agenda que busca desde el nivel micro/individual, promover una libertad (aparente) que moviliza a lxs sujetxs emprendedores gestores de si, que piensan que solos pueden hacer una mejor condición de acceso. Esto tiene varias implicancias, por un lado, se profundiza el compromiso con una individualización/un individualismo que es la contracara de la pulverización de lo colectivo, de la acción agregada que supo cumplir un cometido relevante en los orígenes de la medicina social y colectiva, y que configuró desarrollos sociales que respondían a la salud como riesgo donde la respuesta colectiva se configuraba desde el "mutuo". Las experiencias ciudadanas del consumo actuales, se identifica con el neoliberalismo tardío (García Delgado y Gradín, 2017), y no encontraron suficientes posibilidades de ser contrarrestada en las experiencias políticas alternativas. **2)** Se sigue en la tendencia del pasaje de una responsabilidad y racionalidad social a una responsabilidad y racionalidad individual, donde como señalamos, se juegan limitaciones propias del contrato de salud como típico caso de hiposuficiencia de un consumidor que no abandona la ilusión de sentirse soberano. **3)** En términos de la política se debilita cuando no se abandona el tema de la salud de la agenda de la deliberación pública y el lugar de la representación, no es parte de una agenda distributiva y de acciones de movilización, se hace parte de un pasaje a un escenario de mercado, privado. Se asiste a una insuficiente -y no asumida- responsabilización de si, que es a su vez una desresponsabilización por la suerte del otro, un abandono del pacto solidario.

Para cerrar, se propone que la respuesta a la salud esté en el mercado y se avanza en la despolitización de la salud como experiencia donde se construyen respuestas colectivas.

Bibliografía

Barragán H., Moiso A., Mestorino M.A., Ojea O.A. (2007). *Fundamentos de salud pública: Primera parte*, UNLP**.** La Plata: Edulp.

CADIME. (2022). *Informe Sectorial*. *Servicios de Salud,* 10. Junio.

CADIME. (2024). *Decreto 70/23: Síntesis referida a Obras Sociales, Sistema Nacional del Seguro de Salud, Entidades de Medicina prepaga, y prescripciones médicas*. 15 de enero. https://cadime.com.ar/decreto-70-23-sintesis-referida-a-obras-sociales-sistema-nacional-del-seguro-de-salud-entidades-de-medicina-

prepaga-y-prescripciones-medicas/

Capella J.R. (2016). *Impolíticos jardines. Ensayos sobre política y cultura.* Madrid: Trotta.

Capella J.R. (1997). *Fruta Prohibida*. Madrid: Trotta.

CELS. (2024) ***Sobre el DNU 70/2023.*** https://www.cels.org.ar/web/wp-content/uploads/2024/01/Sobre-el-DNU-70_2023.pdf

Cerda J.M. (2006) El sector Salud en la Argentina de los 90. Controversias cerca de las obras sociales sindicales. *Astrolabio Nueva Epoca*, *2:* 1-25.

Danani C. (1998). Los procesos que esconde la reforma de la seguridad social argentina: el caso de las obras sociales. *Actas del XXI LASA International Congress*, Chicago.

Decreto 591 de 2024. (5 de julio de 2024). Boletín Nacional, 8 de julio de 2024.

Decreto 955 de 2024 (25 de octubre de 2024). Boletín Oficial, 28 de octubre de 2024.

Decreto de Necesidad y Urgencia 70 de 2023 (20 de diciembre de 2023). Boletín Oficial, 28 de diciembre de 2023.

García Delgado D. y Gradín A.(comp.) (2017). *Documento de trabajo Nº 5: el neoliberalismo tardío: teoría y praxis.* CABA: Flacso

Krakowiak F., 2004. *Sin cobertura.* Página 12 suplemento Cash, 27 de junio, pp.1.

Maceira D. (2020). Caracterización del Sistema de Salud Argentino. Debate en el contexto Latinoamericanos. *Revista Estado y Políticas Públicas.* VIII-14, 155-179.

Ministro de Economía (2022). *Informes de cadenas de valor. Ficha sectorial. Industria farmacéutica.* Año 7 - N° 60, Secretaría de Política Económica, Febrero.

Ministerio de Salud de la Nación (2023). *Análisis del Programa Médico Obligatorio (PMO). Hacia la consagración del derecho a la salud*. CABA.

MSN (2023). *Coberturas de Salud en Argentina.* CABA.

Oficina del Presupuesto del Congreso, 2021. *Caracterización del Sistema de Salud Argentino.* https://opc.gob.ar/otros/caracterizacion-del-sistema-de-salud-argentino/

Resolución 1 de 2025. Ministerio de Salud de la Nación. 30 de enero de 2025. Boletín Oficial, 31 de enero de 2025.

Resolución 2438 de 2024, Superintendencia de Servicios de Salud de la Nación (6 de septiembre de 2024). Boletín Oficial, 11 de septiembre de 2024.

Resolución 4309 de 2024, Superintendencia de Servicios de Salud de la Nación (19 de noviembre de 2024). Boletín Oficial, 20 de noviembre de 2024.

Todo Riesgo, 2024. *La concentración del mercado asegurador a junio de 2024.* 5, https://www.todoriesgo.com.ar/companias-mercado-asegurador-produccion-junio-2024/

Van der Kooy E., Torres R., Pezzella H., Carril A., Roldan R.R. y Jorgensen N. (2024). *PMO. Programa Médico Obligatorio, actualización julio 2024. Estimación del gasto necesario para garantizar la cobertura.* Prosanity Consulting, IPEGSA, USal.



MESA 2: SISTEMAS AGROALIMENTARIO

EL LUGAR DE LA PRODUCCIÓN, LA ELABORACIÓN, LA DISTRIBUCIÓN Y EL CONSUMO DE ALIMENTOS

Coordinación:

Dr. Cittadini, Roberto (FH UNMdP)

Dra. Cendón, María Laura (FH UNMDP, INTA EEA Balcarce)

Lic. Etcheverriborde, Alejandra (UNMDP)

Dra. María Laura Viteri (IPADS BALCARCE INTA EEA Balcarce / CONICET)

Dra. Mariana Bruno (INTA CONICET IPADS BALCARCE)

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Diego Ariel Fernández (CIEA-UBA-CONICET) La producción familiar capitalizada en la región pampeana. 1988- 2018.

Casteluche Mover Milena (UBA) Un acercamiento al mercado de trabajo del kiwi en el partido de General Pueyrredon.

Tamara Perelmuter (CIPAF-INTA) Revisión de estudios sobre políticas públicas para la Agricultura Familiar Campesina e Indígena en Argentina: enfoques y perspectivas de futuro.

Mundo, María del Valle y Bocero, Silvia Liliana (UNMDP) Buenas Prácticas Agrícolas obligatorias: un recorrido por el proceso de implementación en el cinturón frutihortícola de General Pueyrredon.

Herrera Maria Gabriela, Maurelis Gustavo, Strassera Maria Eugenia y Gutierrez Rosana Estrategias de gestión integral del sistema productivo en el Área Metropolitana de Buenos Aires.



Juan Arrarás (UNSAM) Entre la quema, la disposición a cielo abierto y su reingreso en el mercado. Movilidades no lineales de los silos-bolsa, el residuo plástico más importante del campo argentino.

BLOQUE 2

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

María Paz Rufino De la huerta a la mesa: Experiencias agroecológicas y concepciones sobre alimentación saludable en territorios argentinos.

Crotta Cintia Verónica y Cendón María Laura (UNMDP, INTA EEA Balcarce) Maestras Errantes. Las productoras agroecológicas del cordón hortícola de Mar Del Plata como protagonistas de la extensión universitaria.

Crovetto María Marcela (UBA-IIGG/CONICET), García Briñez Nasly Tatiana (UBA-IIGG/EPG- FAUBA) y Santos Zahira Amira (UBA-IIGG) Innovación y nuevos conocimientos en las producciones alternativas de General Pueyrredon y General Alvarado.

Aguirreal Xavier (LIBERTÉ), Augman Ricardo (PPN), Marquez Diana (VxP/APP/SAJUR), Navarro Mauricio (INTA) y Pessolano Silvia (INTA) Un oasis en el encierro. La experiencia de la cooperativa Liberté en la unidad productiva agropecuaria.

Souza Casadinho, Javier (UBA/RAPAL) Los Agricultores agroecológicos del distrito de Escobar (Bs. As.). La búsqueda de co- construcción de espacios socio productivos viables, sustentables y participativos.

PRESENTACION DE LIBRO

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18 HS

Craviotti, C., Fernández, L. & García, M.(comps.) (2024). Circuitos alimentarios alternativos: Actores sociales, prácticas y desafíos, Buenos Aires: Biblos. Presenta: Clara Caviotti



BLOQUE 3

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

María Laura Viteri, Mariana Paola Bruno y María Inés García Betoño (UNMDP, INTA EEA Balcarce) Interacciones entre quesos artesanales, actores sociales y paisaje balcarceño.

Santini Santiago Bruno, Mariana Paola y Cendón María Laura (UNMDP, INTA EEA Balcarce) Postre Balcarce: Diagnóstico inicial de un proceso de valorización.

Denuncio Anabella (UNQ-UBA-CONICET) y Garrido Santiago (UNQ-CONICET) Una experiencia de transición a la sustentabilidad en el sector lechero: el caso de "Amanecer Organizado" en la provincia de Buenos Aires.

Blacha Luis Ernesto (IESCT-UNQ/CONICET) y Cévalo Boro Gabriela Belén (IESCT-UNQ/CONICET). Hacia un nuevo enfoque en el estudio del sistema alimentario: una perspectiva socio-técnica.

Cendón M. L., Bruno, M., Villagra, C. y González Ferrin, S (UNMDP, INTA EEA Balcarce). Experiencias de Valorización Territorial en el Centro Sur de la provincia de Buenos Aires. Aproximaciones conceptuales y metodológicas para su sistematización y abordaje.

BLOQUE 4

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS

Ruderman, Sofía CConFInES (Conicet - IAPCS UNVM) El proceso de concentración mayorista de hortalizas en Córdoba.

García Tarsia, Aldana (CONICET CEUR) Santin, Antonella (CONICET CEUR) El Programa Mercados Bonaerenses: el caso del Mercado Bonaerense Fijo de Morón desde la perspectiva de lxs consumidorxs.

Mascareño, Alejandra (CIITeD-CESDE). Mazzini, Flavia. (CIITeD-Dra) Problema alimentario en Argentina. Características económicas y su relación con la salud de la población por regiones.

Freidin, Betina (CONICET-IIGG-UBA), Ballestros, M.S. (CONICET-IIGG-UBA) y Roques, Josefina (IIGG-UBA) Consumo de alimentos agroecológicos: exploraciones con personas de clase media de la ciudad de Buenos Aires.

Nessi, María Virginia (UBA) y Ejarque, Mercedes (IPAF-INTA) Consumo de frutas y verduras a través de las generaciones en la comarca andina del paralelo 42.

Mariana Paola Bruno, María Laura Viteri y Maria Inés García Betoño (IPADS-CONICET-INTA). Comercios Minoristas y Alimentos Locales en Balcarce.

Freidin, Betina (CONICET-IIGG-UBA), Ballestros, M.S. (CONICET-IIGG-UBA) y Roques, Josefina (IIGG-UBA). Paradojas en el gasto alimentario de los hogares (1996/7-2017/8): mayores desigualdades en el consumo aparente y menores diferencias en los porcentajes de gasto a lo largo del tiempo.



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

Revisión de estudios sobre políticas públicas para la Agricultura Familiar Campesina e Indígena en Argentina: enfoques y perspectivas de futuro.

Por Tamara Perelmuter
(CIPAF – INTA)

Introducción

En las últimas décadas, la agricultura familiar campesina e indígena (AFCI) ha ganado visibilidad en las agendas políticas y académicas de América Latina, debido a su importancia económica, social, ambiental y cultural. En Argentina, este reconocimiento se tradujo en una expansión - no exenta de tensiones - de políticas públicas dirigidas al sector. Sin embargo, el análisis sistemático de estas políticas, sus fundamentos y efectos concretos sigue siendo una agenda pendiente, especialmente en términos de enfoques teóricos y metodológicos.

Este trabajo se propone sistematizar los enfoques utilizados para analizar las políticas públicas dirigidas a la AFCI en Argentina, identificando sus principales dimensiones, perspectivas y marcos conceptuales. La AFCI es entendida como una construcción social e histórica en permanente resignificación por parte del Estado, los movimientos sociales y la academia. En torno a este campo, confluyen múltiples tradiciones.

La metodología se basa en una revisión crítica de literatura académica, informes técnicos y estudios especializados sobre políticas públicas nacionales orientadas a la AFCI, producidas principalmente en las últimas dos décadas. El objetivo es mapear los principales aportes del campo e identificar tensiones conceptuales, vacantes teóricas y empíricas, y desafíos metodológicos en su estudio.

1. Enfoques para el análisis de las políticas públicas hacia la AFCI

Los estudios relevados, desde diversas disciplinas, completan la comprensión de las políticas públicas dirigidas a la AFCI, destacando su carácter político, conflictivo y situado. Se identifican tres enfoques analíticos principales - sociológico-político, cognitivo y antropológico - que, aunque no excluyentes, permiten organizar el campo. También se incorporan propuestas metodológicas que articulan múltiples niveles de análisis.

Enfoque sociológico-político

Autores como Fernández (2018), Latuada *et al*. (2015), Hang *et al*. (2022), Mosca (2021), Villarreal (2018), Fernández Cantero *et al*. (2025) y Molpeceres (2022) analizan las políticas públicas desde una perspectiva

política, siguiendo a Oszlak y O'Donnell (1995). Conciben las políticas como respuestas estatales a problemas socialmente construidos, resultado de disputas simbólicas y políticas. Desde esta mirada, el Estado es un espacio heterogéneo y conflictivo, donde distintos sectores pugnan por definir qué merece intervención. La formulación de políticas requiere instalar un "problema público" mediante luchas discursivas entre actores como productores familiares, movimientos campesinos, agroindustria y organismos internacionales. Así, el foco se traslada de los instrumentos a las relaciones de poder. Estos estudios muestran que entre 2003 y 2023 coexistieron áreas que promovieron derechos para la AFCI con otras orientadas al modelo agroexportador, haciendo del diseño de políticas una arena en disputa.

Enfoque cognitivo

El enfoque cognitivo de las políticas públicas, basado en Pierre Muller (2005) y retomado por autores como Cravioti (2022), Morandi (2017), Ramos Berrondo (2021) y Gisclard *et al*. (2015), destaca el papel de las ideas y marcos interpretativos que orientan la acción estatal. Las políticas resultan de un "referencial cognitivo" compartido por los actores involucrados.

En Argentina, por décadas predominó un referencial centrado en la modernización productiva, con el productor empresarial como modelo de desarrollo. La agricultura familiar era vista como rezago. Desde los años 2000, surgió un nuevo marco que legitima a la AFCI como actor clave, asociado a prácticas sustentables y arraigo territorial (Gisclard et al., 2015). Esta visión fue impulsada por una coalición diversa - organizaciones sociales, técnicos del INTA y la SAF, funcionarios progresistas y académicos - que promovió ejes como soberanía alimentaria, agroecología y derecho a la tierra. Aunque este referencial no se desplazó al dominante, coexiste con él, dando lugar a un pluralismo cognitivo bajo hegemonía del modelo de mercado.

Enfoque antropológico

Desarrollado por Nogueira y Urcola (2022), Marcos (2025) y Ramos Berrondo (2021), se centra en la implementación territorial y en cómo los destinatarios viven, resignifican o resisten las políticas. A diferencia de las miradas macro, destaca que las políticas no se aplican de forma homogénea, sino mediadas por relaciones sociales, saberes locales y trayectorias institucionales. Los técnicos y funcionarios estatales actúan como traductores culturales entre el lenguaje institucional y los territorios, influyendo en la adaptación de las políticas según su formación e ideología (Rodríguez Bilella, 2005). Este enfoque muestra cómo conceptos como "seguridad alimentaria" o "agricultura familiar" se redefinen en la relación Estado-sociedad, produciendo efectos técnicos y simbólicos que configuran identidades y jerarquías rurales.

Herramientas analíticas intermedias: agendas y nudos

Urcola y Nogueira (2022) sostienen que las políticas hacia la AFCI resultan de relaciones históricas entre actores estatales y no estatales. En lo macro, se expresan en marcos legales y estructuras burocráticas; en lo micro, en formas concretas de gobierno e interacción con las organizaciones del sector. Una noción clave es la de *agenda*, entendida como un espacio de poder donde ciertos temas logran visibilizarse como asuntos públicos. Desde el análisis de políticas, representa el primer momento del ciclo, al marcar qué temas ingresan en la atención estatal (Nogueira y Urcola, 2013).

González Cantero *et al*. (2025) analizan las políticas mediante "nudos de política pública", inspirados en Oszlak y O'Donnell (1995). Se trata de puntos de inflexión donde se reconfiguran políticas, actores y relaciones de poder, condensando hechos clave como leyes o conflictos. En Argentina identifican cuatro nudos: 2004 (creación de la REAF), 2008 ("conflicto del campo"), 2015 (cambio de gobierno) y 2019 (llegada del Frente de Todos y nuevas estrategias del sector).

En estos estudios, las organizaciones de la AFCI se presentan como actores políticos que disputan el sentido de las políticas frente a la influencia agroindustrial. Los organismos internacionales promueven enfoques inclusivos, aunque a veces imponen agendas que chocan con prioridades locales.

2. El debate en la escala latinoamericana: convergencias regionales y dinámicas de difusión

Diversos estudios han abordado el caso argentino en relación con procesos más amplios de transformación institucional y política en América Latina. Algunos se enfocan en las particularidades de la región como contexto político y económico (Sabourin *et al*., 2014; Grisa *et al*, 2018), mientras que otros se ubican a la Argentina dentro de los procesos de articulación e integración regional, particularmente en el marco del Mercosur (González, 2020).

Sabourin *et al*. (2014) explican el surgimiento de políticas para la agricultura familiar en América Latina por dos factores: los efectos negativos de la liberalización económica y la apertura democrática con gobiernos más receptivos al mundo rural. Estos procesos se articularon con el fortalecimiento de movimientos campesinos e indígenas, que jugaron un papel clave en la politización de las demandas agrarias.

En este contexto, la AFCI se consolida como sujeto político con capacidad de interlocución nacional y regional. Se fortalecen espacios como la Coordinadora de Organizaciones de Productores Familiares del Mercosur (COPROFAM), la Vía Campesina y la REAF, ámbito clave del Mercosur para impulsar políticas diferenciadas

(González, 2020). En Argentina, el punto de inflexión llega con la crisis de 2001 y el cambio político de 2003, que otorgan mayor visibilidad a la agricultura familiar en la agenda pública.

En este marco, Grisa *et al* (2018) proponen una tipología útil para clasificar las políticas públicas orientadas a la agricultura familiar, a partir de su objetivo y alcance:

I. Políticas agrícolas generalistas: dirigidas al conjunto del sector agropecuario, pero que tienen impacto sobre la AFCI. Son aquellas relacionadas con subsidios, créditos, seguros, infraestructura rural, entre otros.

II. Políticas específicas para la agricultura familiar: se orientan directamente a las necesidades particulares del sector, como el acceso a tierra, crédito, tecnología apropiada, formación y comercialización. Incluyen programas de asistencia técnica, apoyo a la agroecología, subsidios diferenciados y promoción de organizaciones económicas campesinas, como cooperativas y asociaciones. En Argentina, estas políticas han sido impulsadas por estructuras como la Secretaría de Agricultura Familiar, el INTA y diversos programas nacionales.

III. Políticas transversales o temáticas: abordan problemáticas amplias que afectan a la AFCI, articulando dimensiones productivas, sociales, ambientales y territoriales. Estas políticas promueven, por ejemplo, la seguridad y soberanía alimentaria; la sostenibilidad ambiental; el desarrollo rural territorial; la reducción de la pobreza rural; y la equidad, con enfoque en género, juventud e interculturalidad.

Esta mirada regional permite comprender que las políticas públicas hacia la AFCI no surgen exclusivamente como respuestas estatales endógenas, sino como parte de una trama multiescalar de influencias cruzadas entre agendas nacionales, presiones internacionales, movilización social y cooperación regional.

3. Trayectoria de las políticas públicas en Argentina e incorporación del debate sobre desarrollo rural

Aunque este trabajo no se focaliza en el debate en torno a la definición específica del sujeto de la AFCI, resulta indispensable hacer una breve referencia a este aspecto, ya que numerosos estudios coinciden en que su construcción está íntimamente ligada al proceso de institucionalización del sector (Grisa *et al*, 2018; Mosse, 2017; Juárez *et al*., 2015).

Esta vinculación es central, en tanto la institucionalización no sólo implica el reconocimiento formal de la AFCI dentro del entramado de políticas públicas, sino también la posibilidad de que sus actores sean definidos, representados y legitimados como sujetos políticos en el ámbito estatal y social. Se trata, por tanto, de un proceso que habilita el acceso a recursos, configura identidades, derechos y formas de participación.

Varios trabajos coinciden en que la emergencia de la agricultura familiar como sujeto de política pública se inscribe en transformaciones más amplias del desarrollo rural en América Latina (Nogueira y Urcola, 2013;

Lattuada et al., 2015; Manzanal y Nardi, 2008). La institucionalización de la AFCI implica su inclusión activa en marcos normativos y de gobernanza rural, con políticas que buscan no solo mejorar lo productivo, sino también garantizar derechos, equidad territorial y organización. A partir de estos aportes, el desarrollo de políticas hacia la AFCI en Argentina puede leerse en cuatro etapas con dinámicas de avance, retroceso y reconfiguración.

1980-2003: emergencia fragmentaria y lógica asistencialista

Los estudios sobre este período indican que, desde los años 1980, la AFCI comenzó a adquirir visibilidad en las políticas públicas, aunque bajo un enfoque asistencialista que la consideraba un sector vulnerable. En los años 1990, en un contexto neoliberal, su incorporación fue marginal y subordinada a programas focalizados promovidos por organismos como el Banco Mundial y el BID, centrados en la reducción de la pobreza sin abordar las causas estructurales de la desigualdad rural (Manzanal y Schneider, 2011). Programas como el Minifundio (1985), ProHuerta (1990) y el Programa Social Agropecuario - PSA (1993) brindaron asistencia técnica y subsidios con una lógica compensatoria. Según Fernández (2018), tendieron a representar a los agricultores como “atrasados” o en tránsito hacia modelos modernizados, sin considerar la diversidad productiva ni los saberes territoriales.

En paralelo, durante la década del noventa surgieron disputas conceptuales sobre la definición de agricultura familiar: mientras algunos enfoques campesinistas reivindicaban derechos agrarios y soberanía alimentaria, otros priorizaban la competitividad y la eficiencia (Caballero, 2025). Hacia fines de la década, comenzó a gestarse un enfoque de Desarrollo Rural Territorial (DRT) que reconocía el rol activo de las comunidades, sentando las bases para procesos de institucionalización posteriores, aunque aún sin traducirse en políticas sostenidas ni marcos normativos específicos.

2003-2015: giro político e institucionalización

Para diversos autores (Gisclard *et al*, 2015), con los gobiernos progresistas del siglo XXI, la AFCI comenzó a ser reconocida como actor estratégico del desarrollo rural. Se pasó de un enfoque asistencialista a políticas públicas diferenciadas, orientadas a garantizar derechos e inclusión productiva (Craviotti, 2014).

En Argentina, el proceso se potenció con la participación en la REAF (2004), espacio regional de concertación entre gobiernos y organizaciones. A nivel nacional, se impulsó una nueva institucionalidad con hitos como la creación del Centro de Investigación y Desarrollo de Tecnología para la Pequeña Agricultura Familiar (CIPAF) y de los Institutos de Investigación y Desarrollo Tecnológico para la Pequeña Agricultura Familiar (IPAF)

dentro del INTA en 2005; el Foro Nacional de la Agricultura Familiar - FoNAF (2006) y el Registro Nacional de la Agricultura Familiar - RENAF (2007), orientados a generar conocimiento, canalizar demandas y diseñar políticas diferenciadas.

El conflicto por la Resolución 125 (2008) visibilizó a la AFCI y profundizó su institucionalización, evidenciando la disputa entre el modelo agroexportador y la agricultura familiar (Nogueira y Urcola, 2013). Durante los gobiernos de Cristina Fernández (2007–2015) se crearon nuevas herramientas, como la Subsecretaría y la Secretaría de Agricultura Familiar, el Monotributo Social Agropecuario (MSA) y la Unidad para el Cambio Rural (UCAR). El hito fue la Ley 27.118 de Reparación Histórica de la Agricultura Familiar para la Construcción de una Nueva Ruralidad en la Argentina (2014), que reconoció derechos diferenciados y promovió acceso a tierra, financiamiento y participación (Juárez et al., 2015). No obstante, el proceso fue parcial y frágil: la ley no fue reglamentada y persistieron tensiones internas y políticas favorables al agronegocio (Lattuada *et al*, 2019).

2016-2019: desarticulación institucional y resistencia de las organizaciones

Con el cambio de gobierno en 2015, se revirtió el apoyo estatal a la AFCI, en línea con un giro neoliberal de las políticas públicas. Según Lattuada *et al* (2019), la gestión de Cambiemos impulsó una reestructuración institucional que recortó presupuestos, cerró programas y promovió una lógica de "emprendedurismo rural" centrada en la competitividad individual. El desfinanciamiento de organismos como la SAF, el INTA y el SENASA, junto con el despido de técnicos, debilitó la capacidad estatal de acompañamiento. Ante este escenario, el sector respondió con estrategias de resistencia como verdurazos, feriazos y tractorazos, manteniendo vigente la agenda de la AFCI (Caballero y Ramilo, 2023).

2020-2023: reactivación parcial sin transformación estructural

Durante el gobierno de Alberto Fernández (Frente de Todos), se reabrió la posibilidad de retomar políticas públicas orientadas a la AFCI. Se reactivaron estructuras estatales debilitadas durante el período anterior, como la SAF, y se promovió la incorporación de referentes del sector en espacios de decisión y diseño de políticas (Urcola y Nogueira, 2022). En el contexto de la pandemia por COVID-19, la agricultura familiar adquirió un rol estratégico en la producción y distribución de alimentos, especialmente en circuitos de proximidad, lo que reforzó su visibilidad y legitimidad ante la sociedad. Sin embargo, a pesar de estos avances, no se logró avanzar sustancialmente en las transformaciones estructurales necesarias: persistieron las dificultades para garantizar el acceso a la tierra, el financiamiento adecuado y el fortalecimiento de

canales de comercialización propios, lo que limitó el alcance y la sostenibilidad de las políticas implementadas.

4. Ejes temáticos prioritarios

Aunque la mayoría de los estudios relevados se enfocan en la institucionalización de la AFCI, es posible identificar un conjunto de trabajos que centraron sus análisis en temáticas puntuales y programas específicos, vinculados a distintos ejes de las políticas públicas. A través de estos enfoques, se completa la comprensión de las políticas públicas más allá de su marco institucional general, permitiendo visibilizar tensiones, avances y limitaciones en la implementación concreta de las acciones estatales.

El acceso a la tierra, problema estructural para la AFCI, ha sido ampliamente abordado por investigaciones como las de Mosca (2021) y Hang *et al.* (2022), que destacan avances normativos e institucionales, como el Programa Nacional de Regularización Dominial, pero también subrayan la fragmentación de las políticas y la capacidad limitada estatal en contextos de alta conflictividad territorial y presión inmobiliaria.

Las políticas de agroecología han cobrado relevancia en la disputa por los modelos de desarrollo agrario. Estudios recientes (Patrouilleau *et al*., 2017; Marcos, 2025; Molpeceres, 2022) identifican un giro institucional desde mediados de los 2010, impulsado por movimientos sociales y programas como ProHuerta. No obstante, su avance sigue siendo incipiente y en disputa. Se destaca el rol de la Dirección Nacional de Agroecología (Francavilla *et al*., 2025) y experiencias territoriales como nodos agroecológicos y sistemas participativos de garantía (Fernández *et al*., 2025; Ciccorossi *et al*., 2025).

En relación con la comercialización y los sistemas alimentarios locales, Craviotti (2022) destaca que las políticas públicas comienzan a reconocer el rol estratégico de la AFCI en el abastecimiento local, especialmente ante crisis alimentarias. Sin embargo, advierte tensiones con los mercados concentrados y la necesidad de fortalecer la logística, el financiamiento y las compras públicas para consolidar estos circuitos.

El eje de las semillas criollas, vinculado a la soberanía alimentaria y los derechos de las y los agricultores, constituye una línea emergente. Perelmuter (2025) analiza los desafíos institucionales para promover su conservación e intercambio, destacando el rol de bancos comunitarios y ferias. En cuanto al enfoque de género, Díaz (2024) advierte que, pese a ciertos avances discursivos, su integración efectiva en las políticas públicas aún enfrenta importantes limitaciones.

El análisis de la bibliografía identifica estudios que examinan experiencias concretas de formulación, implementación y evaluación de políticas públicas para la Agricultura Familiar en Argentina. Estas

investigaciones abordan las características institucionales de los programas, sus procesos sociopolíticos y sus impactos en los territorios y actores vinculados a la Agricultura.

Los estudios se centran principalmente en programas clave como el Registro Nacional de la Agricultura Familiar (RENAF), fundamental para el reconocimiento y visibilización del sector (Mosse, 2017). También analizan programas históricos como el Programa Social Agropecuario (PSA) y el Programa de Desarrollo Rural (PROINDER), destacando sus cambios institucionales y tensiones entre enfoques productivistas y participativos (Manzanal y Nardi, 2008; Marcos, 2018). Por último, Cambio Rural es abordado por Taraborelli (2017), quien examina sus transformaciones, el impacto en la extensión rural y su vínculo con las lógicas de mercado orientadas a pequeños y medianos productores.

Conclusiones

En Argentina, el estudio de las políticas públicas hacia la AFCI se ha consolidado como un campo diverso, que aborda las políticas no solo como instrumentos técnicos, sino como expresiones de poder, disputas por el desarrollo y marcos institucionales en tensión.

La AFCI es una categoría construida política y socialmente, cuya visibilización estatal ha estado ligada a su institucionalización y al protagonismo de movimientos rurales en el contexto de crisis del paradigma modernizador y avances en la democratización en América Latina.

La literatura analizada se concentra en el período 2003-2015, destacando la expansión normativa e institucional bajo gobiernos progresistas, pero descuidan etapas previas y recientes (pos-2019), así como enfoques interseccionales que incorporan género, juventud o interculturalidad.

Los estudios coinciden en señalar que persisten obstáculos estructurales - como la concentración de tierras, el poder del agronegocio y la debilidad institucional - que limitan la efectividad de las políticas, evidenciando que los avances normativos requieren voluntad política, financiamiento y disputa simbólica para traducirse en transformaciones reales.

Bibliografía

Caballero L. (2025). ¿La agricultura familiar ha muerto? Notas preliminares para una genealogía del concepto en el caso argentino. *Revista Eutopía* (26).

Caballero L. y Ramilo D. (). Innovación y políticas públicas para la agricultura familiar. Desafíos para y desde el INTA, En Alonso, Taraborelli y Barreda (Comp.). Las políticas públicas desde organismos de ciencia y tecnología: enfoques, reflexiones y experiencias. TeseoPres.

Ciccorossi E., Arregui M., Fogante M., Richter V., Francavilla G., Romagnolo G., Muñoz, C., Narmona L., Schwerdt M., Sarandón S., Cerdá E. (2025). Nodos Agroecológicos Territoriales: una propuesta de articulación intersectorial para el escalamiento de la agroecología. *Actas del III Congreso Argentino de Agroecología.* El Bolsón, 2023.

Craviotti C. (2014). La agricultura familiar en Argentina: nuevos desarrollos institucionales, viejas tendencias estructurales. En *Agricultura familiar en Latinoamérica: continuidades, transformación y controversias*. Buenos Aires: CICCUS.

Craviotti C. (2022). El fomento de los sistemas alimentarios locales. Implicaciones y controversias de las políticas de abastecimiento local de alimentos. *Temas y Debates,* (44).

Díaz V. (2024). Herramientas para el análisis de la integración del enfoque de género en las políticas públicas. *Actas 1er. Congreso de la Tierra "Ecología, Sociedad y Política*". julio, 2024, UBA.

Fernández L. (2018). Políticas públicas para la agricultura familiar en Argentina durante el período 1990-2015. Nuevos y conocidos elementos en la agenda de debate. *Trabajo y Sociedad* (30)

Francavilla G., Cerdá E., Ciccorossi E.; Richter V. (2025). Políticas públicas desde la Dirección de Agroecología de Argentina: desafíos ante el cambio de paradigma". *Actas del III Congreso Argentino de Agroecología*. El Bolsón, 2023.

Gisclard, M.; Allaire, G.; Cittadini, R. (2015). Proceso de institucionalización de la agricultura familiar y nuevo referencial para el desarrollo rural en Argentina. *Mundo Agrario*, 16(31).

Gonzalez L. (2020). Entre la Región y la Nación: Políticas Públicas para la Agricultura Familiar en el MERCOSUR – El caso de los Registros Nacionales de la Agricultura Familiar. *Revista Brasileira de Políticas Públicas e Internacionais*, 5(3).

González Cantero F, Mosca V, Saettone J. y Acero Lagomarsino P. (2025). Las nuevas experiencias organizativas de la agricultura familiar en los nudos de la política pública, En *Las agriculturas familiares en la Argentina: una década de debates*. CABA: AASRU.

Grisa, C., Sabourin, E. y Le Coq, J.-F. (2018). Políticas públicas para a agricultura familiar na América Latina e Caribe: um balanço para a construção de uma agenda de pesquisa. *Raízes: Revista De Ciências Sociais E Econômicas*, 38(1), 7–21.

Hang S., González E., Larrañaga G., Adriani L (2022). Acceso a la propiedad de la tierra, políticas públicas y agricultura familiar en Puan, Argentina. *Est. de Políticas Públicas*, 8(2).

Juárez P, Gisclard M., Goulet F., Cittadini R., Elverdin J., Patrouilleau M. M., Albaladejo C. y Gonzalez E. (2015). Argentina: Políticas Públicas, Desarrollo Rural e Inclusión Social, En Sabourin, Samper y Sotomayor (Coord.). *Políticas públicas y agriculturas familiares en América Latina y el Caribe: Nuevas perspectivas*

Lattuada M., Nogueira M. E. y Urcola M. (2015). *Tres décadas de desarrollo rural en Argentina. Continuidades y rupturas de intervenciones públicas en contextos cambiantes (1984-2014)*. CABA: Teseo, Universidad Abierta Interamericana.

Lattuada M., Nogueira M., Urcola M. (2019). La gestión estatal de desarrollo rural y la agricultura familiar durante el gobierno de Cambiemos (2015-2018). En Iglesias y Lucca (Comp.). *La Argentina de Cambiemos*. Rosario: UNR Editora.

Manzanal M. y Nardi M. A. (2008). Modelos de intervención de los proyectos de desarrollo rural en la Argentina a partir de 1995, En Alejandro Schejtman y Osvaldo Barsky (comps) *El desarrollo rural en la Argentina, un enfoque territorial*, Siglo XXI.

Manzanal M y Schneider S. (2011). Agricultura Familiar y Políticas de Desarrollo Rural en Argentina y Brasil (análisis comparativo, 1990-2010). *Revista Interdisciplinaria de Estudios Agrarios*, n° 34, 35-71.

Marcos M. F. (2025). Agricultura Familiar y agroecología en la producción de documentos de políticas de desarrollo rural. Argentina (2004-2023). *Revista Eutopía*. N° 26.

Marcos F. (2018). Políticas estatales para sujetos rurales subalternos: un análisis de los cambios y las continuidades en las instituciones a partir de la formulación tres programas entre los años 1987 y 2013. *Tesis para Mg. en Políticas Ambientales y Territoriales* (UBA).

Molpeceres C. (2022). Políticas públicas y sistemas agroalimentarios en Argentina: entre agroquímicos y agroecología (1990-2020). *Revista Eutopía* (21).

Morandi J.L (2017). Las políticas públicas, los paradigmas y los enfoques del desarrollo territorial rural, En Patrouilleau, Mioni y Aranguren (org.) *Políticas públicas en la ruralidad argentina*.). Ediciones INTA.

Mosca V. (2021). La política pública de acceso a tierra de la agricultura familiar en Argentina. Devenir histórico de una cuestión persistente. *Documentos y Aportes en Administración Pública y Gestión Estatal*. UNL

Mosse L. (2017). La construcción de un sector. Políticas para la Agricultura Familiar en Argentina, 2002 - 2015. *Tesis para obtener el grado de magister en Ciencias Sociales, UBA.*

Muller, P. (2005). Esquisse d'une théorie du changement dans l'action publique. *Revue française de science politique* 55 (1), 155-187.

Nogueira M. E. y Urcola M. (2022). Problematizando el Estado desde la agricultura familiar. Un estudio exploratorio desde una mirada político-antropológica. *Estudios Sociales del Estado*, 8(15) - 201 a 225.

Nogueira, M. E. y Urcola, M. (2013). La agricultura familiar en las políticas de desarrollo rural, ¿hacia una nueva agenda pública? la experiencia reciente en argentina (1990-2011). *Revista Interdisciplinaria de Estudios Agrarios* (39), 5-38.

Oszlak, O., y O' Donnell, G. (1995). Estado y políticas estatales en América Latina: hacia una estrategia de investigación. *Redes*, 2(4), 99–128.

Patrouilleau M., Martínez L., Cittadini E. y Cittadini R. (2017). Las políticas públicas nacionales y el desarrollo de la agroecología, En Patrouilleau, Mioni y Aranguren (org.) *Políticas públicas en la ruralidad argentina*. Ediciones INTA.

Perelmuter T. (2025). Desafíos y oportunidades en las políticas públicas orientadas a semillas criollas en Argentina. *Actas del III Congreso Argentino de Agroecología*. El Bolsón, 2023.

Ramos Berrondo J. (2021). De vuelta al desparramo: el juego político en la construcción de políticas para la agricultura familiar en el NEA (2012 -2015). *Trabajo y Sociedad*, XXII(37).

Sabourin E., Samper M., Le Coq J. F., Massardier G., Sotomayor O.; Marzin J. (2014). *Análisis transversal de las políticas sobre agricultura familiar en América LatinaPolític as públicas y agriculturas familiares en América Latina y el Caribe: balance, desafíos e perspectivas*, Santiago de Chile: CEPAL, Red PP-AL, CIRAD, IICA.

Shore, C. 2010. La Antropología y El Estudio de La Política Pública: Reflexiones Sobre La Formulación de Las Políticas. *Revista Antípoda* (10).

Taraborrelli D. (2017). Políticas públicas rurales y modelos de desarrollo en Argentina. El Programa Cambio Rural entre 1993 y 2015. *Estudios Sociales del Estado* 3(5).

Urcola M. y Nogueira M. E. (2022). Las agendas de las políticas públicas para la agricultura familiar en Argentina (2004-2023). *Ponencia presentada en VI Congreso del Foro de Universidades Nacionales para la Agricultura Familiar.* UNLAM, Buenos Aires.

Villarreal, F. (2018). La inclusión de la Agricultura Familiar. Discusión de su uso en programas de desarrollo rural en Argentina. *Mundo Agrario*, 19(41).



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

Los Agricultores agroecológicos del distrito de Escobar (Bs. As.). La búsqueda de co- construcción de espacios socio productivos viables, sustentables y participativos.

Por Souza Casadinho, Javier

(Universidad de Buenos Aires
Red de Acción en Plaguicidas y
sus Alternativas de América Latina)

Introducción

El Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA) reúne la mayor aglomeración poblacional del país y posee una gran heterogeneidad social. Aquí se concentra el principal polo industrial, financiero y comercial, y es sede de los gobiernos de la Nación, de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y de la Provincia de Buenos Aires. El AMBA está conformado desde 1996 por 39 distritos urbanos y periurbanos pertenecientes a la provincia de Buenos Aires, más la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, ocupando una superficie de aproximadamente 18.028 km2. En la región se pueden distinguir cuatro cordones o coronas urbanas, integrada por diferentes distritos o partidos, con distinta densidad de población y desarrollo de actividades. En ella viven 14.839.026 de personas sobre un total nacional de 40.117.096 de habitantes, lo que equivale a decir que el AMBA concentra al 36,99 de la población del país (INTA, 2012)[1]. El distrito de Escobar se halla en el noreste del AMBA y si bien posee una larga trayectoria como zona de producción hortícola en los últimos 30 años se vio atravesado por fuertes cambios tanto en la cantidad de unidades productivas como en las modalidades de producción (Souza Casadinho, J. 2022)[2].

Son varios los procesos en los cuales se halla inmersa la horticultura desarrollada en las cercanías de las grandes ciudades. El primero es el de una creciente restricción en el acceso a la tierra derivado de los procesos de urbanización como de la especulación /inmobiliaria. Este encarecimiento de la tierra lleva a que los productores tomen diferentes estrategias. En ocasiones, se han abandonado tecnologías de procesos, aquellas basadas en el

[1] INTA (2012) *Manual de horticultura periurbana*. Edición literaria a cargo de Mitidieri, M. y Corbino, G. Ediciones INTA. San Pedro, Buenos Aires.

[2] Souza Casadinho, J. (2022. 5 al 7 de diciembre) Cambia, todo cambia ... cambios con continuidades en las estrategias puestas en juego en las unidades familiares hortícolas bonaerenses. (presentación de trabajo). *XI Jornadas de Sociología de la Universidad de La Plata*. La Plata. Argentina. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.16475/ev.16475.pdf

conocimiento y en la creatividad de los productores/as, adaptadas en las condiciones ambientales y a las restricciones locales, siendo reemplazadas por tecnologías de insumos puntuales y específicos. El denominado proceso de artificialización de la agricultura se caracteriza por el no respeto de los flujos, ciclos y relaciones naturales y su reemplazo por la aplicación de fertilizantes, plaguicidas y utilización de tecnologías mecánicas. La expansión de los monocultivos, la ausencia de rotaciones, el incremento en el uso de plaguicidas posee un notable efecto socio ambiental. Los problemas y conflictos ambientales son intrínsecos al modelo de extracción – producción - consumo y descarte vigentes, en el cual los bienes comunes naturales son considerados recursos y como tal se los incluye en el circuito económico sin prestar atención a la compatibilidad entre las tasas de extracción y de renovación o recuperación de dichos bienes. En este sentido se evidencia una naturalización de los problemas ambientales donde diferentes actores, participantes del campo de acciones, a partir de su capital e intereses plantean estrategias a fin de mejorar su posición. En la agricultura, el proceso de expansión de los monocultivos y su consecuente paquete tecnológico se haya relacionado con los procesos y políticas públicas que lo contienen y trascienden. Uno de los problemas más evidentes se halla relacionado con la perdida de funcionalidad de los servicios ambientales (Souza Casadinho, J.2019)[3]. La contaminación de los suelos y el agua así como la de los alimentos lleva a una disminución en su calidad intrínseca aspecto que se relaciona con la soberanía alimentaria. Respecto a este tema Howard advirtió "*Los abonos artificiales llevan inevitablemente a una alimentación artificial de las plantas y animales. Produciendo animales artificiales y finalmente hombres y mujeres, también artificiales*" (Howard, A. 2012)[4].

La agroecología puede conceptualizarse como un modo de percibir, reflexionar y actuar en nuestra realidad, particularmente la vinculada a temas de índole agrario, a partir de lo cual perseguimos el objetivo de integrarnos nuevamente a la naturaleza, para desde allí recomponer los lazos entre los seres humanos y la armonía al interior de cada ser vivo. Buscamos restablecer el equilibrio a partir de establecer y enriquecer flujos, ciclos y relaciones permanentes entre los componentes de los agroecosistemas, con el cosmos y la sociedad en la cual vivimos. La propuesta agroecológica busca conceptualizar, diseñar y llevar a la práctica agroecosistemas productivos rentables y sustentables. Entendemos la conceptualización de los agroecosistemas cuando se establecen sistemas complejos a partir de diferentes subsistemas (agrícolas y pecuarios) en el cual cada uno de ellos posee distintos

[3] Souza Casadinho, J. (2019 7 al 9 de mayo). Recreando condiciones de hospitalidad para las actuales y futuras generaciones desde cambios en los modos de vinculación con los bienes naturales, en la producción y el consumo. (Presentación de trabajo) VII Jornadas diálogos: literatura, estética y teología. "La hospitalidad: encuentro y desafío". Universidad Católica Argentina, Bs. As, Argentina. https://uca.edu.ar/es/eventos/vii-jornadas-dialogos-entre-literatura-estetica-y-teologia-la-hospitalidad-encuentro-y-desafio.

[4] Howard, A. (2012). *Um testamento Agricola*. Editora Expresao Pupular. Sao Pablo

componentes que, interactuando entre sí, cumplan diferentes funciones.

Este trabajo posee los objetivos de analizar experiencias productivas de tipo agroecológico ubicadas en el distrito de Escobar especialmente en los aspectos relacionados con la diagramación y estructura de los agrocosistemas, las motivaciones de estos productores, los problemas registrados así como las vinculaciones con otros actores del sistema agroalimentario.

Se utilizó una estrategia metodológica cualitativa, La metodología utilizada se denomina método comparativo constante. En la misma se procede al abordaje de la población y a la confección de la muestra a partir de los casos individuales. Esta metodología fuerza a la consideración de una gran diversidad en los datos recogidos en las entrevistas (Hernández Sampieri y otros, 2006)[5]. Se busca obtener las perspectivas o puntos de vista de los participantes, siendo de interés las interacciones entre personas, grupos, y colectividades, recabándose datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal, así como visual, los cuales son descriptos y analizados en conjunto. Se visitaron 4 unidades productivas de tipo familiar, ubicadas en el distrito de Escobar dedicadas a producciones agroecológicas. A su vez se analizaron registros de reuniones mantenidas con los productores /as y aquellos obtenidos en jornadas de capacitación sobre el manejo de agrotóxicos y búsquedas de paradigmas superadoras, como la constituida por la agroecología.

Resultados

En todos los casos se trata de unidades productivas familiares, especialmente del tipo de familiares capitalizados. Se considera bajo este tipo a aquellos agentes socioeconómicos que poseen unidades agropecuarias productivo-domésticas que bajo cualquier forma de tenencia, producen para el mercado con una dotación de recursos tal que les posibilitan obtener beneficios, pero de un monto inferior a la rentabilidad media obtenida por las empresas y por ello participan en el trabajo el productor y su familia como forma de ahorrar salarios. Lo anterior no excluye la posibilidad de contratación de asalariados como complementación de la mano de obra familiar. En este tipo social, la racionalidad económica tiene como objetivo asegurar la subsistencia familiar, para lo cual intentan maximizar un ingreso global que cubra dicha subsistencia aun cuando no se retribuyan todos los factores de la producción. (Margiotta, E. Y Benencia R., 2014)[6]. También desde otra clasificación se puede considerar a los productores /as como neo rurales, es decir agricultores que provienen de áreas urbanas y peri urbanas que sin contar con una experiencias productiva previa, deciden llevar adelante experiencias donde se busca no solo

[5] Hernández Sampieri R. y Fernández Collado C., Lucio P. (2006) *Metodología de la investigación* Mc Graw Hill. México.

[6] Margiotta, E. y Benencia, R. (2014). Introducción al estudio de la estructura agraria: la perspectiva sociológica. En P.Durand (Comp.) *Sociología y Extensión Agrarias 1*.(pp.1-27)- Editorial FAUBA, Buenos Aires.

producir alimentos de manera ecológica sino poner de manifiesto otros estilos y modos de vida donde los seres humanos nos re- incluyamos en la naturaleza.

Respecto a los motivaciones que llevaron a los agricultores a producir bajo los preceptos y búsquedas del paradigma agroecológico cabe mencionar; a- Demostrar que es posible producir sin agrotóxicos. b-Producir alimentos sanos. c- Generar sistemas productivos sustentables. d-Recuperar modos de producción donde las hortalizas mantengan su color, sabor y gusto. e- Vincular a productores y consumidores más allá de las instancias de comercialización.

Uno de los casos analizados es una experiencia llamada "comunidad que sostiene a la agricultura" (CSA) en la cual se persigue el objetivo de realizar una diagramación, planificación de actividades y su ejecución entre co-productores y prosumidores. Al decir de un productor *"Proponerse ser dueño de la tierra más allá de ser propietario, ser coproductores /producidores. Ser parte, cubrir las necesidades, producir alimentos. Pagar costos y no especulación, distribuyendo en base a la necesidad más allá de los aportes monetarios de cada familia"* (A.R. Co-productor). Analizando las causas que llevan a establecer estas instancias de articulación sobresalen aquellas vinculadas a las dimensiones espirituales en marcadas en la posibilidad de producir en armonía con la naturaleza, las relacionadas con mejoras en la alimentación y aquellas vinculadas con establecer cambios en las relaciones sociales de producción-comercialización y consumo.

Respecto a los aspectos productivos la totalidad los casos analizados constituyen unidades de producción hortícolas donde se cultivan, en cada uno de ellos, más de 10 especies de vegetales. Entre ella cabe mencionar tomates, ajíes, berenjenas, puerros, alcauciles, Kales, lechugas, acelga, zapallos, zapallitos de tronco, remolachas, alcauciles y frutillas. Se cultivan tanto "a campo" como en invernáculos lo cual posibilita una mayor producción a lo largo de un tiempo de cultivo más extenso. Esta actividad se combina, según los casos, con el cultivo de frutales (Limones, naranjas, ciruelas, higos, duraznos, Kiwis, Vides, pomelos), el cultivo de flores (tagetes, caléndulas,), las plantas medicinales (Menta, Toronjil, Romero, Ruda, Tomillo y Lavanda), la cría de aves y ganado vacuno, y la apicultura. La tenencia de animales posibilita "cerrar" los ciclos productivos aprovechando los residuos de cosecha para la alimentación de los animales y el estiércol para la confección de abonos, con los cuales se busca mejorar el contenido de materia orgánica de los suelos. Como una manera de aprovechar los excedentes productivos y dar valor agregado en dos de los casos realizan dulces y encurtidos. En referencia a las tecnologías mecánicas solo uno de los predios posee tractores, los otros deben contratar el servicio con el costo que esto implica. Todas las unidades poseen motocultivadores y herramientas de mano. Las siembras, y trasplantes, se realizan bajo modalidades denominadas "camas altas" o "bancales".

Respecto a la comercialización, los agricultores distribuyen sus productos en el predio (de manera directa, por

pedidos vía internet, tiendas "on line"), reparto domiciliario a pedido y en ferias locales. Los productores/as suelen combinar varias de estas alternativas según las posibilidades de organización de la mano de obra al interior de la familia y/o organización con otros productores o comerciantes. Además de los productos de propia producción (hortalizas, miel, plantas silvestres, leche, pollos, huevos, semillas, plantines) se comercializan aquellos provenientes de otros productores incluso de zonas alejadas (panificados, vinos, aceites, frutas, nueces, harinas, etc.)

Respecto a la sustentabilidad definida como la capacidad de un agroecosistema de recrear sus condiciones de existencia sin la dependencia de grandes aportes de insumos y/o factores de producción externos, se trata de sistemas sustentables, con cierta heterogeneidad entre cada uno de ellos. La sustentabilidad se alcanza a partir de la integración de actividades, las rotaciones agrícola –ganaderas, las asociaciones de especies cultivadas y silvestres, la variabilidad intra e interespecificas de especies, el desyuyado selectivo de las plantas silvestres, el abonado de los suelos, la incorporación de abonos verdes, la utilización de cubiertas vegetales y el uso de biopreparados. Respecto a las semillas se utilizan las propias, y aquellas provenientes del INTA, y las adquiridas en asociaciones agroecológicas. Se trata de tecnologías apropiadas no solo a las necesidades de cada unidad de producción sino a la posesión de recursos monetarios, al clima, al suelo y a la cultura.

Subsisten dificultades tanto en aspectos que hacen a las dimensiones productivas, a la fase de comercialización y a los aspectos organizativos tanto internos como con otros productores. Entre ellos cabe destacar el inicio de las actividades con suelos muy deteriorados en sus características biológicas, físicas y químicas aspecto que implica la necesidad de un abonado permanente. También algunos de los predios se encuentran en áreas potencialmente inundables aspecto que limita la capacidad productiva. El acceso a la tierra constituye una limitante en la planificación, ejecución de actividades y utilización de tecnologías. Por su parte el acceso a la mano de obra externa constituye una limitante tanto por la baja concurrencia de trabajadores/as como por el costo que esta situación implica. Los productores están buscando alternativas que van desde el asociativismo (conformación de cooperativas) hasta la concurrencia de pasantes. También cabe mencionar la crisis climática, que se expresa en la aleatoriedad de las lluvias, la cual demanda la aplicación del riego con el costo energético que esta situación implica. Los productores no están instrumentando estrategias y prácticas para adaptarse, aunque si se mencionó la necesidad de recuperar semillas que se adecuen a este cambio en el clima. Otras dificultades, no menores, la constituyen el acceso a las semillas, el costo de la electricidad, las pulverizaciones con plaguicidas en las cercanías del predio y la posibilidad de criar animales a fin de "cerrar" los ciclos productivos.

Discusiones

En los cuatro casos analizados se trata de experiencias de "búsquedas individuales, familiares y comunitarias", una búsqueda de relacionada con la producción de alimentos de manera sustentable, de crear lazos comunitarios y de generar estrategias y alternativas al sistema productivo vigente basado en la extracción de bienes comunes naturales. Una búsqueda que comienza con cambios, de diversa índole, al interior de cada uno de los agricultores tratando de repensar las dimensiones espirituales, los vínculos entre los seres humanos desde las relaciones sociales de producción y con el ambiente donde se sienten incluidos.

Los cambios en las relaciones sociales de producción se vinculan con la generación de pautas de contracción y en las condiciones de vida y trabajo, así como con los modos de vinculación con los consumidores en las instancias de la comercialización. En el mismo sentido se trata de vincularse con los bienes comunes naturales, y otros seres vivos expresado, por ejemplo, en el respeto de los ciclos, flujos y relaciones naturales a partir de los modos de laboreo y nutrición del suelos así como la inclusión y respeto por la diversidad biológica. Dos de los productores/as diseñan sus predios y realizan las actividades según los principios de la agricultura biodinámica lo cual implica por ejemplo planificar las siembras según un calendario específico y realizar prácticas de abonado y manejo de enfermedades e insectos de manera especial. Al mismo tiempo este estilo de agricultura se relaciona con la Antroposofía, filosofía que implica una manera de comprender las relaciones sociales y con el ambiente, incluido el cosmos, de un modo determinado.

Respeto al acceso a la tierra, solo uno de los agricultores es propietario mientras que el resto son arrendatarios. En este último caso los productores se ven impedidos de realizar un diseño a largo plazo y una planificación adecuada tanto de la inclusión de biodiversidad cuanto de la nutrición integral de los suelos. No ser dueños de la tierra implica no poder incluir árboles en el diseño de los agroecosistemas, por ejemplo frutales, fundamentales para generar biodiversidad así como para ampliar la canasta de productos comercializados con la posibilidad de diversificar los ingresos. Por otro lado los productores no pueden encarar estrategias y prácticas relacionadas con la incorporación de materia orgánica de los suelos para desde allí mejorar sus características físico químicas entre las que sobresale la capacidad de infiltración y retención de agua, la estabilidad de los agregados, y los procesos de humificación y mineralización que resultan en su riqueza de nutrientes vitales para alimentar a las plantas, aspecto que redunda en sus posibilidades de crecimiento y desarrollo integral, incluida su resistencia a insectos y hongos. Según la teoría de la trofobiosis, la nutrición orgánica de los suelos, a partir del reciclaje de materiales orgánicos, posibilita una alimentación equilibrada de las plantas. Una alimentación equilibrada viabiliza un balance entre los procesos internos implícitos en la síntesis, transformación, circulación y uso de los hidratos de carbono y proteínas y con ello, por ejemplo, la regularización del crecimiento y grosor de las hojas, las

posibilidades de lograr una adecuada floración y fructificación. Además las plantas poseen más defensas internas y menores posibilidades de ser atacadas por insectos y enfermedades (Chaboussou F. 1972)[7]. Entonces el acceso con restricciones a la tierra impide un manejo sustentable de los bienes a los cuales cabe agregar la baja posibilidad de establecer vínculos espirituales que hacen a inclusión de los seres vivos en la naturaleza.

El bajo acceso a semillas que hayan sido producidas bajo sistemas agroecológicos determina que los productores inician el cultivo con semillas y plantines producidos bajo sistemas convencionales con el consecuente choque de intereses respecto a los aspectos éticos y productivos a que esta situación conlleva.

Otra situación compleja se vincula con la convivencia , alambrado de por medio, con sistemas productivos convencionales. En este caso la aplicación de plaguicidas en días ventosos puede contaminar las hortalizas que luego se cosechan y comercializan como agroecológicas. En uno de los casos se establecieron canales informales de comunicación a partir de los cuales se han establecido intercambio de ideas y saberes sobre la agroecología e incluso iniciaron instancias de intercambios de productos.

Respecto a las características de los predios de los cuales parten y diseñan los agro ecosistemas es heterogéneo, mientras que uno de ellos se inicia en agroecosistemas donde los productores anteriores realizaban sistemas agroecológicos en otros casos se inicia sobre suelos muy deteriorados dado los tipos de labranzas y los sistemas productivos preexistentes. En este caso los agricultores deben “crear” suelos a partir de varias estrategias, las cuales incluyen el abonado con estiércol animal, la confección de abonos orgánicos (en dos casos de tipo biodinámico), la incorporación de residuos de cosecha y el enterrado de vegetación que crecen de manera natural (yuyos o plantas silvestres).

También aparecen las búsquedas relacionadas con el consumo y la relación con los consumidores. En los casos analizados se intenta recrear instancias de comunicación en las cuales se manifiesta la ventaja de ingerir alimentos producidos de manera ecológica, alimentos “sanos”, como un modo de vincularse con consumidores consientes. En el caso de la agricultura basada en la comunidad se trata de un involucramiento mayor en los cuales los consumidores planifican la producción, aportan dinero para sustentar la experiencia y hasta en algunos casos contribuyen con mano de obra. Por un lado corren riesgos económicos y productivos, y hasta en algunos casos pueden obtener sus alimentos a un costo mayor que se los adquirieran en los mercados mientras que por otro pueden ingerir alimentos sanos participando de procesos sociales y comunitarios que contienen y trascienden a los procesos productivos. Se trata de una integración tal que no existen consumidores tradicionales. En los otros casos analizados se busca avanzar en vinculaciones directas con los consumidores a partir de las ventas en el

[7] Chaboussou F. (2006). Pantas doentes pelo uso de agrotóxicos. Editora Expresao Pupular. Sao Pablo

predio, las ventas por internet con entrega en el predio y a domicilio y la presentación en ferias locales. Si bien la venta en ferias locales aparece como una forma adecuada ya para generar espacios de encuentro como para reducir costos de comercialización se trata de modo de vinculación que se está dejando de lado en función del tiempo que demanda la preparación de las hortalizas, el traslado y la venta así como las dificultades que se presentan para planificar el volumen a comercializar. En esta sentido las ventas por internet con entrega en el predio y/o a domicilio les permite cosechar solo lo necesario, reduciendo los costos asociados y sin desperdiciar productos. En estas situaciones se pone en evidencia la necesidad de repensar los vínculos y los flujos de productos y los monetarios posibilitando repreguntarse ¿Qué se produce? ¿Cómo se produce? ¿Para quién se produce? de una manera concreta y dentro de los territorios.

Otra cuestión se relaciona con la ausencia de organizaciones formales entre productores agroecológicos, aunque existen relaciones informales que se cristalizan por ejemplo en acordar los días de comercialización en cada predio a fin de no saturar la oferta, o en las compras de semillas en común. Aunque cabe investigar con mayor énfasis, la inexistencia de relaciones pude deberse a que no se siente la necesidad de formalizar los acuerdos así como la falta de tiempo para organizar reuniones. Los productores participan de "casas de semillas" que se ubican en el distrito, en la Asociación Biodinámica de Argentina y de otras instancias de encuentro en el distrito de Escobar (como las Escuelas Populares de Agroecología). Quizás esta ausencia de organizaciones imposibilite pensar, discutir y analizar objetivos y estrategias de tipo político de mayor alcance ligada a la tenencia de la tierra y la obtención de semillas.

Los casos analizados ponen de manifiesto el proceso de feminización de la agricultura en el cual no solo se visibiliza el rol de las mujeres en el desarrollo de las tareas domésticas y productivas en las unidades productivas agrícolas sino que se incrementó y enriqueció dado que las mujeres avanzaron hacia fases en las cuales no participaban como la comercialización y la coordinación de organizaciones.

Respecto a la recreación de instancias de certificación de los agroecosistemas analizados bajo aquello que se denomina sistemas participativos de gestión (SPG), que den cierta garantía sobre los modos de producción de los alimentos, no existen entre los productores analizados así como en todo el distrito de Escobar. Si bien se dieron algunos talleres de los cuales participaron productores , comercializadores , miembros de ONG y técnicos de organismos oficiales, estas instancias de intercambio de información no se vieron cristalizadas en la recreación de un SPG tal como ocurrió en distritos cercanos como el de Luján. Quizás esta situación se relaciones tanto con que los consumidores no exigen una certificación, obvia en el caso de la agricultura basada en la comunidad, ya que ellos mismos son productores *("No hace falta certificar, ni revender, ni hacer publicidad porque nosotros los producirnos consumimos*" nos dijo un productor). Es posible que los productores no avizoren la necesidad de

certificación, ya que además de demandarles tiempo no se percibe un beneficio adicional ni sobre la demanda, ni en el caso de los ingresos.

En relación a las políticas públicas y sus instrumentos, solo uno de los productores ha recibido un certificado de Productor/a Agroecológico por parte del Ministerio de Asuntos Agrarios de la Provincia de Buenos Aires, que no es una certificación, ni del agroecosistema, ni de los productos, aunque suele confundirse con ello. También al mismo productor se le entregaron 20 frutales a partir de su vinculación con un proyecto específico del mismo Ministerio. Si bien los productores poseen contactos con miembros del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria, no participan en planes o programas específicos.

Consideraciones finales

Las experiencias descriptas y analizadas en este trabajo demuestran que es posible producir en predios agroecológicos. Es factible, sustentable y viable, aun con las limitaciones impuestas por los vínculos legales existentes con la tierra, diagramar, planificar y llevar adelante unidades productivas basadas en la diversidad bióloga y el manejo integral de los suelos.

Los productores/as buscan recuperar relaciones con el ambiente a partir de respetar los ciclos relaciones y flujos naturales pero además restablecer relaciones con otros actores sociales como los trabajadores /as y los consumidores buscando restaurar vínculos de diferentes tipo incluidos la reciprocidad y el intercambio de productos , saberes y trabajo. No solo se trata de resistir el sistema extractivista sino re-existir recreando otros modos de vida.

La irrupción y consolidación de los modos de vinculación socio ambiental, incluidos los modos de producción, implícitos en la agroecología dentro de la estructura agraria de Escobar han generado modificaciones en la estructura económica productiva, ya en los modos de producción cuanto en las estrategias de comercialización.

Subsisten problemas, ya detectados en otras zonas productivas y otros momentos históricos, ligados al acceso a la tierra, produciendo tanto un incremento en los costos de producción como imposibilitando un diseño del predio y la planificación a largo plazo.



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

Buenas Prácticas Agrícolas obligatorias: Un recorrido por el proceso de implementación en el cinturón frutihortícola de General Pueyrredon

Por Mundo, María del Valle
(DeruAm- FH-UNMDP)
Bocero, Silvia L.
(DeruAm- FH-UNMDP)

Introducción

El presente trabajo, constituye un avance del proyecto de investigación denominado "Buenas Prácticas Agrícolas en el Cinturón Frutihortícola marplatense: Logros, problemas y desafíos de su adopción", en el marco de la Beca de investigación Categoría A otorgada por la Universidad Nacional de Mar del Plata. En esta oportunidad, el objetivo es identificar los principales avances y obstáculos en el camino de la implementación de las Buenas Prácticas Agrícolas (BPA) obligatorias para frutas y hortalizas frescas desde los años 2020 y 2021, respectivamente. El citado cinturón, se ha logrado posicionar como el segundo en importancia a nivel nacional, gracias a sus características agro-ecológicas, y sumando otros factores, como la disponibilidad de técnicos, mano de obra e insumos, se ha convertido en una de las principales regiones abastecedoras del país en lo que a hortalizas de hoja y de fruto se refiere (Atucha, Lacaze y Adlercreutz, 2018).

A tales efectos se examinan los requisitos mínimos de higiene e inocuidad obligatorios para todos los productores y/o establecimientos productivos que propone la resolución incorporada en el Código Alimentario Argentino (CAA) en el año 2018, así como las normativas que tienen implicancias en la misma y los dispositivos de seguimiento, monitoreo y evaluación de su cumplimento por parte de los actores estatales, en diferentes escalas institucionales. Cabe destacar, que los requisitos mínimos se organizan en siete categorías, a saber: Documentación obligatoria/Trazabilidad, Productos fitosanitarios, Agua, Manipulación, Animales, Fertilizantes orgánicos y enmiendas y, por último, Asistencia técnica.

El recorte espacio-temporal, considera a las explotaciones frutihortícolas convencionales del partido de General Pueyrredon, en el período 2020-2024, y la metodología seleccionada ha sido fundamentalmente cualitativa. Para el abordaje se utilizaron tanto fuentes secundarias, que sustentaron el armado de la

cronología y sucesos destacados del proceso seleccionado, así como fuentes primarias, en especial entrevistas semi-estructuradas a informantes seleccionados, entre los que se pueden citar a productores, asistentes técnicos y responsables de organismos intervinientes.

Las BPA obligatorias

En el año 2018, se sanciona la Resolución Conjunta Nº 5 (R.C.N°5/18) de la ex Secretaría de Regulación y Gestión Sanitaria y de la ex Secretaría de Alimentos y Bioeconomía, mediante la cual se resuelve incorporar al CAA el artículo 154 tris que establece que

toda persona física o jurídica responsable de la producción de frutas y hortalizas deberá cumplir con las Buenas Prácticas Agrícolas (BPA), cuando se realicen una o más de las actividades siguientes: producción primaria (cultivo-cosecha), almacenamiento hasta la comercialización dentro del establecimiento productivo, a excepción de aquellos registrados como empaques. (Secretaría de Regulación y Gestión Sanitaria y Secretaría de Alimentos y Bioeconomía. Resolución Conjunta N°5/2018)

En la misma se establecen los requisitos mínimos obligatorios para cumplir por parte de los productores de hortalizas y frutas frescas, con el objetivo de mitigar los peligros biológicos, físicos y químicos que pueden estar presentes en estos productos, estableciendo el 2 de enero de 2020 como plazo de implementación obligatoria para los productores frutícolas y el 4 de enero de 2021, para los hortícolas.

La citada incorporación, constituyó un importante avance en términos normativos, teniendo en cuenta que transcurrió más de una década desde las primeras discusiones sobre el tema en la Comisión Nacional de Alimentos, y que, en el marco de la expansión del fenómeno de la globalización, se han suscitado una serie de transformaciones en la producción de frutas y hortalizas, orientadas a la obtención de productos inocuos, mediante técnicas que protejan el ambiente y la salud y seguridad de los productores y consumidores, contribuyendo así mismo, a elevar su calidad.

En este sentido, las formas de producción basadas en la sustentabilidad –entendiendo que se trata de un concepto polisémico y dependiente de los intereses en juego– (Molpeceres y Zulaica, 2020) han ganado espacio en las agendas de gobiernos, organismos internacionales y empresas, dando lugar a disposiciones, programas y estrategias de producción que se orientan en esa dirección. Argentina no es la excepción, y en los últimos años, se han generado propuestas encaminadas a incentivar prácticas más sustentables en la producción agrícola en general y frutihortícola en particular, que se han incorporado en la agenda nacional y también en los marcos provinciales. Sin embargo, el camino hacia la definición de un marco regulatorio de alcance nacional para las BPA, estuvo atravesado por avances y retrocesos, programas que han cursado

trayectorias diversas y varias disposiciones de adopción voluntaria. En el caso particular del partido de General Pueyrredon, son varios los procesos que influyeron en la incorporación de prácticas sustentables o bien que intentan incorporar el tema de la sustentabilidad. Entre los principales se destacan, las ordenanzas impulsadas desde el Municipio, que regulan el uso de agroquímicos (Ordenanzas Municipales N°18740/08 y N°21296/13), la incorporación de protocolos privados por parte de productores convencionales con perfil empresarial, como es el caso de GLOBALG.AP, producción orgánica, etc. y finalmente, el crecimiento de proyectos asociados a la producción alternativa, de base agroecológica.

Cabe resaltar, que la R.C.N°5/18 toma como punto de referencia el concepto de BPA planteado por la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) entendido como la aplicación de los conocimientos disponibles "para lograr la sostenibilidad ambiental, económica y social de la producción y de los procesos posteriores a la producción en la explotación agrícola con el fin de obtener alimentos y productos agrícolas no alimenticios inocuos y sanos" (FAO, 2003). Respecto a los fundamentos que respaldan esta conceptualización y dejan entrever sus alcances, se destacan tres. El primero destaca la importancia del Estado como garante de la protección de la salud de la población y su papel en la regulación de todos los sectores productivos con algún impacto en la cadena agroalimentaria. El siguiente plantea la necesidad de implementar mecanismos precautorios y de control para lograr alimentos inocuos, teniendo en cuenta el incremento y la mayor complejidad que asumen las cadenas frutihortícolas actuales. Finalmente, y como un aspecto central, refiere a la necesidad de ordenar y sistematizar las normas que regulan la calidad higiénico-sanitaria de productos primarios, enfatizando en las que ya constituían una obligación e incorporando a esta categoría aquellas recomendatorias, que tenían vigencia en el sector agroalimentario.

Los requisitos mínimos obligatorios que establece la R.C. N°5/18 son siete, y apuntan a cubrir aspectos generales de la organización y desarrollo de la actividad frutihortícola, a saber:

1. Documentación obligatoria/Trazabilidad: se apunta a que los productores registren sus datos y el de su establecimiento, así como los productos obtenidos y todo lo concerniente al transporte de los mismos.
2. Productos fitosanitarios: se corresponden con el uso, manipulación y almacenamiento de estos productos dentro del marco de la legislación ya vigente.
3. Agua: se busca garantizar el uso racional y seguro del recurso, tanto para consumo, higiene y uso agrícola así como el cumplimiento de las legislaciones asociadas a cada provincia.
4. Manipulación: se refiere a las pautas de higiene de los operarios en todas las tareas previas y posteriores a la cosecha.

5. Animales: se vincula a los cuidados que se deben tener en caso de que haya animales de trabajo en el predio, y las medidas para evitar el ingreso y circulación de cualquier animal ajeno al predio.
6. Fertilizantes orgánicos y enmiendas: se vincula con la necesidad de que estos productos tengan un tratamiento particular y sean registrados en el SENASA.
7. Asistencia técnica: se plantea que los productores deben contar con la asistencia de un técnico/profesional debidamente capacitado en la temática, con el fin de asesorar en la implementación de las BPA.

Para finalizar, el tema de las BPA sigue siendo una cuestión controversial, por un lado existe una perspectiva desde la cual se promueven las BPA, destacando los beneficios que obtendrían los productores al implementarlas, y que corresponde usualmente a organismos estatales o privados, los cuales realzan las ventajas en términos de eficiencia ambiental y económica. Por otra parte, existe una mirada crítica que identifica los aspectos negativos o desventajas en su ejecución. Entre ellas se puede mencionar que no todos los productores, sobre todo los más pequeños, cuentan con las condiciones y los recursos para hacer frente a su implementación (Mundo y Bocero, 2024).

El camino de la implementación de las BPA obligatorias

Cuando se analizan los pormenores de la nueva disposición, en sintonía con sus fundamentos, se advierte que constituye un compendio de regulaciones obligatorias preexistentes (Ver Tabla 1). A esta situación, se suma que su ejecución recae en tres instituciones que controlan de manera independiente los requisitos bajo su órbita, el ex Ministerio de Agricultura Ganadería y Pesca (MAGyP), el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) y el SENASA, lo cual no hace más que reforzar la complejidad del sistema propuesto. De este modo, esta iniciativa fundada sobre la base de un abultado número de disposiciones a cumplir y una gran variedad de autoridades de ejecución y fiscalización, de alcance nacional, provincial, y en algunos casos, también local, diluye la idea de verdadero cambio que sugería el anuncio de obligatoriedad de implementación de BPA en Argentina.

Tabla 1. *Vinculación de R.C. N°5/18 con algunas de las regulaciones preexistentes.*

RES. CONJ. N°5/18 REQUISITOS	DISPOSICIONES QUE ABARCA	ORGANISMO INTERVENTOR
DOCUMENTACIÓN OBLIGATORIA	Inscripción obligatoria al RENSPA. (2003)	SENASA
	Implementación de DTV-e (solo algunos productos) (2015/2018)	
	Calidad y empaque de frutas frescas no cítricas. (1983)	
	Marca comercial e identificación del productor/empacador. (2007)	
PRODUCTOS FITOSANITARIOS	Límites máximos de residuos para determinados productos. (2012)	SENASA
	Monitoreo de residuos en Mercados (2007)	
	Cultivos principales /mayores (2018)	
	Ley de Pres Min. Gestión de Envases Vacíos de Fitosanitarios (2016)	EX.M. de Agroind. Y EX. M. de Am y DS
	Sistema de Gestión Integral de EVF (Decreto reg. 2018)	
	Receta agronómica (1988)	Min. Asuntos Agrarios PBA
AGUA	Ley 12257 Código de Aguas PBA (1999)	
	Convenio Tripartito (2006)	
	Ley de Pres Min. Régimen de Gestión Ambiental de Aguas (2002)	
MANIPULACIÓN	Anexo Guía de Buenas Prácticas de Higiene y Agrícolas para la Producción Primaria (cultivo-cosecha), Empacado, Almacenamiento y Transporte de Hortalizas Frescas - Puntos 4.4 y 4.5.4. (1999)	Ex.SAGyP
ANIMALES	Anexo Guía de Buenas Prácticas de Higiene, Agrícolas y de Manufactura para la producción primaria (cultivo-cosecha), acondicionamiento, empaque, almacenamiento y transporte de frutas frescas – Punto 4.3.7. Animales en el huerto. (2002)	SENASA
USO DE FERTILIZANTES ORGÁNICOS Y ENMIENDAS	Registro de fertilizantes, enmiendas, sustratos, acondicionadores, protectores y materias primas en la República Argentina (2011)	SENASA
	Marco Normativo para la Producción, Registro y Aplicación de Compost (2019)	
ASISTENCIA TÉCNICA	Crea la figura del Implementador y el Registro Público Nacional de Implementadores de Sistemas de Gestión de la Calidad Agroalimentaria (2005)	Ex SAGPyA

***Fuente*:** Elaboración propia en base a revisión de normativas.

En lo que respecta a la implementación, se desarrollaron diferentes acciones complementarias en el periodo comprendido entre 2018 y 2024.

Tras la sanción de la R.C.N°5 en octubre de 2018, el primer acontecimiento de relevancia ocurrió en octubre del 2020, cuando se crean, mediante Resolución N°214 del ex MAGyP, los cursos oficiales de "Formador de Formadores de Buenas Prácticas Agrícolas para la producción de Frutas y Hortalizas Frescas" y de "Asesores de Buenas Prácticas Agrícolas para la producción de Frutas y Hortalizas Frescas" impartidos por profesionales de dicha institución, y otros pertenecientes a INTA y SENASA. El primero de los cursos, permitía obtener el certificado de Implementador de BPA e integrar el Registro Público Nacional de Implementadores de Sistemas de Gestión de la Calidad Agroalimentaria, creado en el año 2005. Por su

parte, el segundo de los cursos, otorgaba el certificado como Asesor de BPA.

La creación e impartición de estas instancias de capacitación, coincidieron con el plazo de implementación obligatoria de la nueva disposición, para los productores frutícolas (enero de 2020), a lo que se agregó una situación coyuntural e imprevista como la pandemia por Covid-19. Este nuevo entramado dio como resultado un número reducido de profesionales formados en la materia y la dificultad de cumplimiento del requisito vinculado al asesoramiento técnico, y con ello, de los demás requerimientos. En dicho contexto, el sector frutihortícola se catalogó como esencial, con lo cual, bajo los protocolos correspondientes, continuó su actividad. Sin embargo, los organismos públicos intervinientes fueron alcanzados por las medidas de confinamiento establecidas por el Ejecutivo nacional, que definieron la implementación del trabajo remoto. Estas circunstancias sin dudas, representaron un obstáculo de consideración para supervisar la puesta en marcha de la nueva disposición.

A comienzos de 2021 entra en vigencia la obligatoriedad de BPA para la producción hortícola nacional, y en agosto de ese año, se presenta la aplicación BPA Frutas y Hortalizas (App BPA), en el marco del Convenio de Cooperación Recíproca N°44 entre el ex MAGyP y la Corporación Vitivinícola Argentina, quienes originalmente habían creado esta herramienta para asistir a los productores de vid. Mediante la App, se busca que los Asistentes Técnicos, que hayan aprobado los correspondientes cursos, registren los avances de los productores en la implementación de los siete requisitos mínimos y puedan emitir certificados de cumplimiento al cubrir el cien por ciento de los puntos obligatorios.

El siguiente acontecimiento de relevancia, remite a la creación de dos registros, en febrero de 2022, a través de la Resolución N°34 del ex MAGyP. El primero de ellos, denominado Registro Nacional de Asistentes Técnicos en BPA (RENATBPA) que reemplaza al Registro Público Nacional de Implementadores de Sistemas de Gestión de la Calidad Agroalimentaria creado en 2005 e incluye a Implementadores y Asesores que hayan aprobado los cursos antes mencionados y sus correspondientes requisitos. El segundo, se denomina Registro de Productores Certificados en BPA, y busca incluir a los productores que hayan cumplido con la totalidad de los requisitos obligatorios de la R.C.N°5/18. Este registro, se completaría automáticamente con los certificados emitidos por los Asistentes Técnicos ya sea desde la App BPA o el sitio web del propio RENATBPA.

Un dato importante a destacar, se vincula con el funcionamiento tardío de la App BPA. De acuerdo a las distintas fuentes consultadas, esta herramienta –de uso exclusivo para los Asesores e Implementadores– podía comenzar a utilizarse una vez asignado el usuario y la contraseña, hecho que comenzó a suceder, al menos en General Pueyrredon en el mes de junio de 2024, casi tres años después de su lanzamiento. Esta

realidad fue perjudicial para sostener el interés inicial en la aplicación y contribuyó a que su uso fuera limitado. Paralelamente, es relevante mencionar que el Registro de Productores Certificados aún no está constituido como tal y que dicha información, si existe, no se encuentra disponible para el acceso público. Finalmente, las mismas fuentes, indicaron que, para finales del año 2024, la App BPA dejó de estar operativa y no existió contacto alguno por parte de los responsables del área técnica del ex MAGyP del cual dependía su funcionamiento.

Lo expuesto hasta aquí, constituye un primer acercamiento al proceso de implementación del marco regulatorio bajo análisis, el cual presenta como rasgo preponderante su dilación y extensión en el tiempo. Otro aspecto a enfatizar, es la ausencia de registros e información por parte de los organismos intervinientes sobre las acciones ejecutadas para el acompañamiento de los productores, así como el grado de implementación de los requisitos obligatorios y las dificultades presentadas en este proceso por todos los actores participantes. En esta línea, es importante resaltar que la nueva disposición es de cumplimiento obligatorio en todo el territorio nacional, pero no repara en las disparidades productivas existentes entre los productores frutícolas y hortícolas del país, ni en las problemáticas que subyacen en cada una de las provincias –incluyendo dificultades financieras para acompañar el proceso–. A lo que se agrega la escasa y tardía difusión y sensibilización entre los productores en una temática que, para muchos, implicaba transformaciones en su forma de llevar adelante la producción.

En lo que respecta a la fiscalización del proceso de implementación y cumplimiento de la normativa, la App BPA fue el instrumento asignado para realizar el seguimiento de las acciones ejecutadas por los productores, con el consiguiente asesoramiento y responsabilidad del profesional a cargo. La App se organiza en solapas correspondientes a cada uno de los anexos a cubrir, vinculados con los ya descriptos requisitos mínimos obligatorios. Dentro de cada una, se incluyen preguntas (Puntos de control) cuyas posibilidades de respuesta se limitan a dos opciones de cumplimiento Sí y No y en algunos casos las consultas son generales e imprecisas quedando bajo criterio del Asesor, la carga de certificados probatorios cuando la respuesta positiva así lo permita. Por ejemplo: ¿Se realiza un análisis de la historia previa de los nuevos sitios de cultivo y cambios en el nivel de riesgo del entorno, para identificar posibles peligros de contaminación? o ¿El personal puede acreditar conocimiento respecto de la manipulación, aplicación de los productos fitosanitarios y los riesgos a los que está expuesto?

En este contexto es posible señalar que, en la actualidad en General Pueyrredon, las BPA han sido adoptadas por un número reducido de productores frutihortícolas, fundamentalmente de carácter empresarial, la mayoría de los cuáles ya habían iniciado el camino de las BPA a través de protocolos privados de

certificación nacional e internacional (Mundo y Bocero, 2024). Estos productores cumplen con estándares superiores a los requisitos mínimos obligatorios estipulados por la normativa nacional. Por lo tanto, de acuerdo a la Resolución N°34 (2022), quienes certifican alguno de esos protocolos, pueden proceder a su equiparación y validación, acreditando automáticamente su cumplimiento, a través de la presentación de los documentos probatorios ante el RENATBPA.

Uno de los protocolos privados que ha ganado mayor reconocimiento dentro del mercado global de frutas y verduras, es la Norma para el Aseguramiento de Fincas (IFA por sus siglas en inglés) de GLOBALG.A.P, quienes se autodefinen como "la marca de soluciones de aseguramiento inteligente para explotaciones agrícolas" (GLOBALG.AP, s.f.) con gran respaldo internacional. La Norma IFA, particularmente, contempla temas como seguridad alimentaria, trazabilidad, salud y seguridad de los trabajadores y sostenibilidad ambiental. Sin embargo, en lo que respecta a su nivel de exigencia y la exhaustividad del proceso de certificación supera ampliamente al estipulado por la reciente Resolución nacional.

De acuerdo a la base de datos de GLOBALG.AP e investigaciones previas, a fines del año 2024, cerca de quince productores de cultivos de alto valor (mayoritariamente kiwi y frutilla) y hortícolas contaban con esta certificación. Se trata de un grupo de productores con perfil empresarial, que "han logrado posicionarse en otros nichos de mercado a partir de la adecuación a las exigencias de los diferentes compradores" (Mundo y Bocero, 2024, p.51) ya sea mercados extranjeros y/o grandes cadenas de supermercados de la cual son proveedores. Esta información adquiere gran relevancia no solo porque refleja las nuevas tendencias globales, sino porque constituye la única información disponible de los productores locales que cumplen, al menos en el marco del protocolo elegido, las BPA, demostrando así la complejidad que asume el espacio productivo local de cara a la puesta en marcha de normativa nacional.

Consideraciones finales

Los resultados preliminares de esta investigación muestran un proceso de implementación con carencias y falencias institucionales, que además de representar un proceso muy extendido en el tiempo, pone el foco en reforzar en parte el cumplimiento de disposiciones preexistentes. Las BPA han sido adoptadas por un número muy reducido de productores, de carácter empresarial, la mayoría de los cuáles ya habían iniciado el camino de las BPA y el reconocimiento de protocolos privados de certificación internacional y nacional. En este escenario las restricciones impuestas por la pandemia del covid-19, sumadas a dificultades operativas de los organismos involucrados, la falta de difusión y sensibilización que deberían formar parte

de esta política pública, así como la ausencia del registro de un marco heterogéneo de productores frutihortícolas, requiere la revisión y el fortalecimiento de un proceso, que en esta dirección puede estar destinado al fracaso. La formulación e implementación de las BPA, demanda especificar sus determinantes sociales y políticos y evaluar sus impactos reales a los efectos de sopesar su capacidad de transformación en el área de estudio.

Referencias bibliográficas

Atucha, A.; Lacaze, M. y Adlercreutz, E. (2018). Sector rural. En: Mar del Plata Entre Todos. *Segundo Informe de Monitoreo Ciudadano. Para saber qué ciudad queremos, necesitamos saber qué ciudad tenemos* (pp. 242-247). Red Mar del Plata Entre Todos.

GLOBALG.AP. (s.f.) *¿Qué es GLOBAL.AP?* https://www.globalgap.org/about/

Molpeceres, C. y Zulaica, L. (2020). (De) construyendo "sustentabilidad": Reflexiones sobre la polisemia del concepto en el periurbano hortícola de Mar del Plata (Buenos Aires, Argentina). *Question/Cuestión*, 2(66), e468. https://doi.org/10.24215/16696581e468

Mundo, M. y Bocero, S. (2024). Las Buenas Prácticas Agrícolas en el Partido de General Pueyrredon (Provincia de Buenos Aires): situación previa a su obligatoriedad. *Geográfica Digital*, 21(41), 40–60. https://doi.org/10.30972/geo.21417016

Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (2003) *Estrategia de la FAO relativa al enfoque de calidad e inocuidad de los alimentos, basado en la cadena alimentaria: documento marco para la formulación de la futura orientación estratégica*. COAG/2003/5. https://openknowledge.fao.org/handle/20.500.14283/y8350s

Resolución Conjunta N°5 de 2018. [Secretaría de Regulación y Gestión Sanitaria y Secretaría de Alimentos y Bioeconomía] Por la cual se incorpora al Código Alimentario Argentino el artículo 154 Tris. 23 de octubre de 2018.

Resolución N°34 de 2022. [Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca] Por la cual se crea el Registro Nacional de Asistentes Técnicos en Buenas Prácticas Agrícolas (en adelante RENATBPA) para la producción de frutas y hortalizas. 21 de febrero de 2022.



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

El Programa Mercados Bonaerenses:
el caso del Mercado Bonaerense Fijo de Morón desde la perspectiva de lxs consumidorxs

Por García Tarsia, Aldana
(CONICET- CEUR)
Santin, Antonella A.
(CONICET- CEUR)

Introducción

Frente a un escenario con predominio del supermercadismo, con empresas formadoras de precios con alto impacto publicitario (Gandulfo y Rofman, 2020), las políticas públicas que buscan intervenir en las formas de comercialización de alimentos en Argentina tienen gran relevancia en los territorios. En ese sentido, en esta ponencia nos proponemos analizar el Programa Mercados Bonaerenses, llevado adelante por el Ministerio de Desarrollo Agrario de la Provincia de Buenos Aires, en particular, el desarrollo y consolidación del Mercado Bonaerense Fijo de Morón, en la Zona Oeste de la Región Metropolitana de Buenos Aires. En trabajos anteriores (García Tarsia, 2024; Santin, 2024) hemos esbozado los entramados que logran potenciar las iniciativas de pequeños/as productores/as a partir de la presencia de los agentes estatales (municipal y provincial) en los territorios, favoreciendo tanto la formalización de las experiencias, como el compre y consumo local, minorista, a precios accesibles y con descuentos para las mayorías populares.

En relación al Mercado Fijo de Morón en específico, desde hace más de un año estamos realizando un seguimiento del mismo, en relación a la organización de las y los operadores de los puestos, la relación con el Área municipal encargada de la gestión del espacio y el funcionamiento del Mercado, y la actividad de Mercados Bonaerenses. Para esto, nos proponemos presentar una serie de resultados provisorios, que dan cuenta de avances en la sistematización de una encuesta realizada junto al Municipio de Morón, la cual recoge las características, perspectivas y valoraciones del público que visita, compra y consume productos del Mercado en cuestión.

Respecto a esto, teniendo en cuenta la articulación entre el Ministerio de Desarrollo Agrario y el Banco Provincia, ofreciendo el 40% de reintegro (con un tope semanal de $4000 -octubre 2024) a los consumidores que compran a productores registrados, nos interesó sistematizar el uso promedio de Cuenta DNI. A su vez, indagamos en los patrones de consumo: frecuencia de visita, distancia recorrida para llegar al Mercado, días

en los cuales se realiza la compra, entre otros.

El trabajo se ordena en cuatro apartados. En primer lugar, se presentan los objetivos y la adhesión municipal del Programa provincial Mercados Bonaerenses. Luego se da lugar a describir el surgimiento, las características y la composición interna del Mercado Bonaerense Fijo emplazado en la localidad de Morón. Posteriormente, se desarrollan los principales resultados vinculados a la encuesta realizada a consumidores en el espacio comercial, sistematizados de forma gráfica y sumando análisis derivados en función de la muestra presentada. Finalmente, concluimos con una serie de reflexiones al respecto.

El Programa Mercados Bonaerenses

El Programa Mercados Bonaerenses fue lanzado en el mes de abril de 2020 por el Ministerio de Desarrollo Agrario de la Provincia de Buenos Aires, con el objetivo de: i) fomentar el consumo local, ii) integrar a los agentes territoriales, iii) reducir la intermediación, iv) mejorar el acceso a alimentos de calidad a precios accesibles y v) fortalecer el comercio de proximidad. Articula cuatro formas de comercialización: ferias, nodos, tiendas móviles y mercados fijos.

La adhesión de los municipios a esta política pública provincial es voluntaria. A noviembre de 2024, 123 de los 135 municipios de la provincia se habían adherido (Cernadas, 2024). Así, muchas de las ferias previamente existentes se incorporan al Programa, y, en muchos partidos, se crean otras nuevas. En la actualidad, existen Mercados Bonaerenses Fijos en diez municipios: Bahía Blanca, Ensenada, Florencio Varela, Hurlingham, Ituzaingó, La Matanza, Luján, Marcos Paz, Morón y Tapalqué (Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, s/f). Además, está en construcción el Mercado Bonaerense Fijo de La Plata.

El Mercado Bonaerense Fijo de Morón

El Mercado fue inaugurado en mayo de 2023 y se encuentra ubicado en la Avenida Presidente Perón (ex Gaona) 3883, detrás de la Colectora del Acceso Oeste. Es gestionado por SAPEM, una sociedad anónima público-privada, creada por una asociación entre el Municipio de Morón y el Instituto de Desarrollo Empresarial Bonaerense.

Los rubros y operadores de los puestos pueden verse en la siguiente tabla:

Tabla 1: Operadores del Mercado Bonaerense Fijo de Morón por rubro

Rubro	Operador
Verdulería	UTT (Unión de Trabajadores de la Tierra)
Dietética	Gustos desde Haedo
Lácteos	Señora Vaca
Pastas	Don Viola
Artículos de limpieza	Química Morón
Productos de almacén	Marolio
Pescadería	*sin datos del nombre*
Carnicería	Ganadera Chicago
Panadería	El Sol
Productos regionales y locales	Alimentos Regionales Bonaerenses (productos de PUPAAs bonaerense) y EME Marca Colectiva (marca colectiva municipal)
Bebidas	*sin datos del nombre*

Fuente: elaboración propia (2025)

De acuerdo a información relevada en el trabajo de campo, hay aproximadamente unas 50 personas empleadas en el Mercado, entre trabajadores municipales y empleados contratados por los operadores (Entrevista a integrante de SAPEM, octubre de 2024).

En relación al financiamiento, las fuentes son múltiples y están asociadas a diferentes aspectos que hacen al funcionamiento actual del Mercado. El aporte provincial fue destinado a la construcción del espacio comercial, con lo cual se reconvirtió el edificio de la antigua terminal de micros de Morón donde actualmente se ubica el Mercado. El financiamiento municipal se destina al pago de salarios mensuales de los empleados encargados de la limpieza, el mantenimiento y la seguridad, además de cubrir los gastos de servicios y la publicidad. Este último gasto es compartido también con el área provincial y con los operadores del Mercado. Además, los operadores comerciales se organizan internamente para la compra de artículos de limpieza, para gestionar las donaciones de productos para los sorteos que se realizan de forma mensual y/o para fechas importantes durante el año (Día de la Madre o Navidad, por caso). El grupo de operadores se ha organizado también para

cubrir los gastos en operativos específicos, vinculados a la contratación de micros para facilitar el traslado de personas de la Tercera Edad que se acercan a comprar al Mercado desde Centros de Jubilados.

A través del financiamiento mixto y el trabajo coordinado cotidiano, se visualizan las estrategias conjuntas para garantizar la sostenibilidad del Mercado Fijo en términos no solo económicos, sino también sociales y territoriales. En este marco, conocer las consideraciones de las y los consumidores del Mercado, era una necesidad específica de SAPEM en vistas a relevar información, evaluar el funcionamiento del espacio comercial y generar acciones prospectivas en función de sus resultados.

Encuesta a consumidorxs: resultados de la prueba piloto

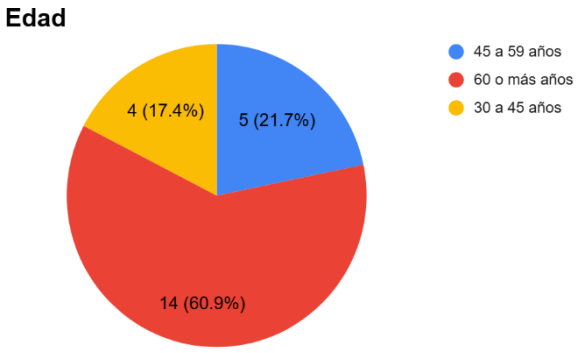
El instrumento diseñado fue una encuesta de 25 preguntas, donde se recuperaron tanto aspectos demográficos básicos de los consumidores como su visión relacionada a los precios, las relaciones con operadores, las características de los productos ofrecidos y del espacio comercial, el conocimiento respecto a las propuestas complementarias allí realizadas y el relevamiento de sugerencias, entre otras cuestiones. La herramienta fue administrada vía Google Forms utilizando dos dispositivos electrónicos (tablets).

Antes de exponer los resultados de la prueba piloto, han de destacarse algunos aspectos de partida en relación la jornada de trabajo de campo: fue realizado a fin de mes (cuando habitualmente el consumo en mercados tiende a la baja), un lunes (día donde se aplica un descuento especial a jubilados), en un día de lluvia intensa. En conjunto, estas cuestiones enmarcan la cantidad de encuestas realizadas, los grupos etáreos relevados y los emergentes que allí surgieron.

En relación a la herramienta de recolección de datos implementada, durante el trabajo de campo surgió la necesidad de agregar opciones en algunas preguntas. Posteriormente, como reflexión para mejorarla, surgió que la redacción de algunas preguntas era confusa, teniendo que ser revisada y ajustada. Además, resultó necesario dejar en el cuestionario dos espacios diferenciados para comentarios: uno de comentarios realizados por las personas encuestadas, y otro para observaciones del equipo encuestador.

A continuación, se presentan algunos de los resultados preliminares:

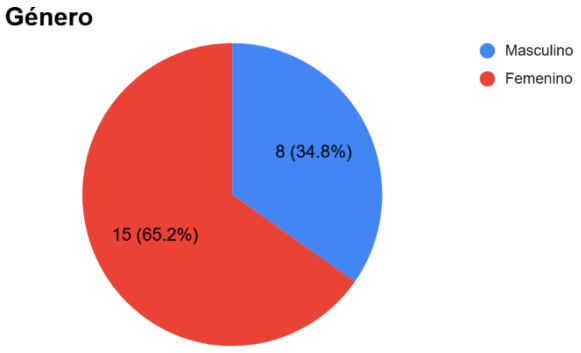
Gráfico N°1: Edad de las personas encuestadas



Fuente: elaboración propia en base a encuesta (2025)

En el gráfico precedente puede verse como más del 60% de la población encuestada tenía 60 o más años, seguida de un 21% de personas entre 45 y 59 años y un 17% de personas de entre 30 y 45 años, no habiendo sido encuestadas personas menores de 30 años.

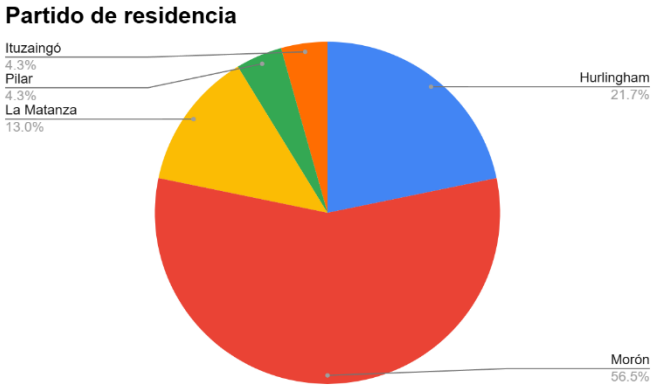
Gráfico N°2: Género de las personas encuestadas



Fuente: elaboración propia en base a encuesta (2025)

Los resultados de la prueba piloto indican una alta feminización de las tareas asociadas a la compra de alimentos, siendo personas de género femenino más del 65% de las personas encuestadas.

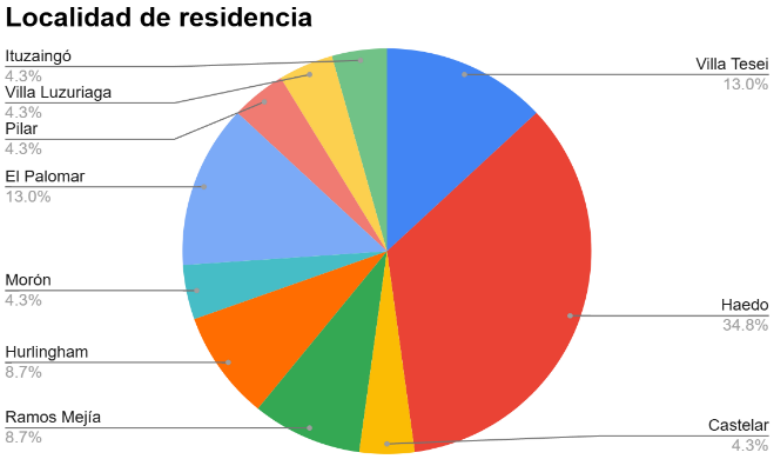
Gráfico N°3: Partido de residencia de las personas encuestadas



Fuente: elaboración propia en base a encuesta (2025)

En relación al lugar de residencia, más de la mitad de las personas encuestadas provenía del partido de Morón, donde se encuentra emplazado el Mercado, seguido de Hurlingham (21%) y de La Matanza (13%). Solo dos de las personas encuestadas no provenían de estos partidos: una de Pilar y otra, de Ituzaingó.

Gráfico N°4: Localidad de residencia de las personas encuestadas



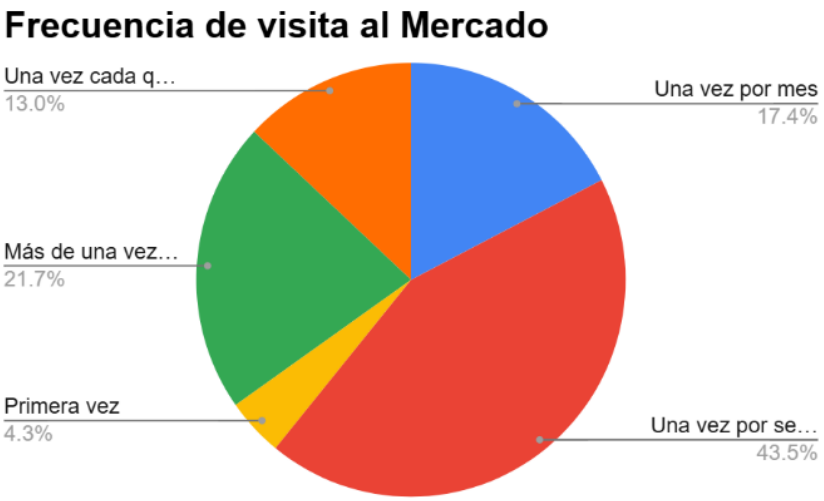
Fuente: elaboración propia en base a encuesta (2025)

Derivado de lo anterior, en cuanto a las localidades de origen se destaca la proveniencia de localidades del partido de Morón (Haedo, ocho personas; El Palomar, tres y Morón, una), de Hurlingham (Villa Tesei,

tres, y Hurlingham, dos) y La Matanza (Ramos Mejía, dos; Villa Luzuriaga, una). Lxs consumidorxs provenientes de Pilar y de Ituzaingó declararon residir en las localidades homónimas.

Como se observa, la mayoría de consumidorxs proviene del Partido de Morón, lo cual refuerza el impacto del comercio de proximidad. En alguno de los casos, se nombró la elección de asistir al Mercado de Morón antes que, al Mercado Fijo de su partido, siendo destacada su valoración positiva en función de las cualidades propias de este espacio comercial. Su ubicación, buen funcionamiento, ofertas y variedades de productos eran algunos de los aspectos relevantes.

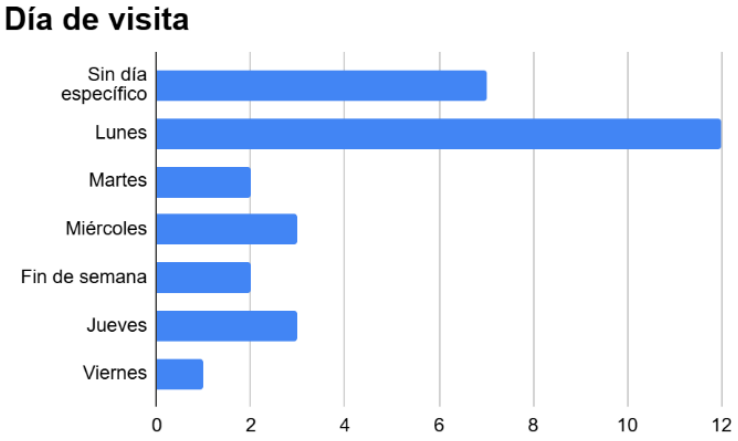
Gráfico N°5: Frecuencia de visita de las personas encuestadas al Mercado



Fuente: elaboración propia en base a encuesta (2025)

En lo referido a la frecuencia de visita, predominan las personas que se acercan al Mercado una vez por semana (el 43% aproximadamente), seguidas de aquellas que van más de una vez por semana (21,7%) y las que van una vez por mes (17,4%). También hay personas que manifiestan ir una vez cada quince días. Solo una de las personas encuestadas comenta que era su primera vez en el Mercado. De este modo, las compras en el espacio comercial se vuelven claves para el consumo cotidiano, para una parte relevante de la población encuestada.

Gráfico N°6: Día de visita de las personas encuestadas al Mercado

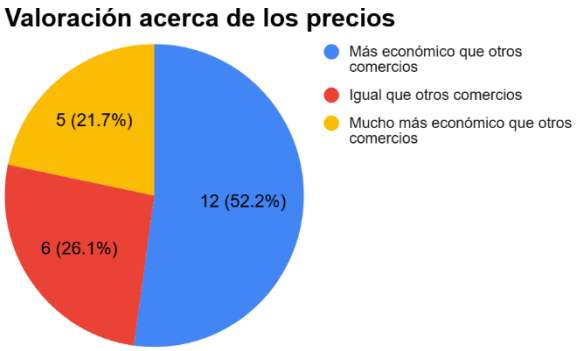


Fuente: elaboración propia en base a encuesta (2025)

Continuando con los días de visita, en la mayoría de las respuestas se registra el día lunes como el principal día para hacer la compra semanal, seguido de los casos en los que las personas manifiestan no tener un día específico para acercarse al Mercado. A continuación, se destacan los miércoles y los jueves. Luego, los fines de semana junto con los martes. Por último, los días viernes se evidencian como los días de menor afluencia entre las personas encuestadas.

Como se comentó, el mayor flujo de consumidorxs se observa los días lunes. En esos días, al reintegro del 40% de Cuenta DNI se suma el 10% de descuento, destinado especialmente a jubiladxs (beneficio cubierto por los operadores comerciales).

Gráfico N°7: Valoración de las personas encuestadas acerca de los precios en comparación a otros mercados



Fuente: elaboración propia en base a encuesta (2025)

En cuanto a los precios en el espacio comercial, aproximadamente la mitad de las personas encuestadas lo

perciben como más económico que otros comercios, seguido de un 26% que considera que los precios son iguales. El 21.7% manifiesta que los precios son mucho más económicos que en otros locales.

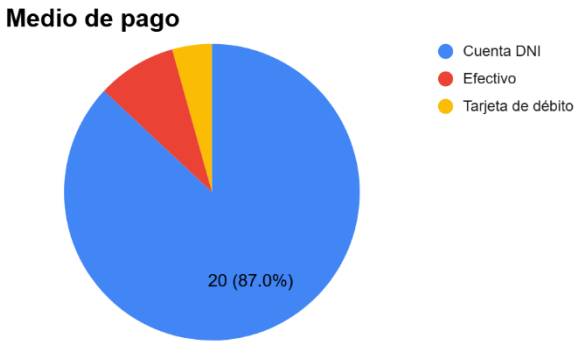
Gráfico N°8: Valoración de las personas encuestadas acerca de la variedad de productos



Fuente: elaboración propia en base a encuesta (2025)

En relación a la variedad de productos, alrededor del 50% de las personas encuestadas la valora como buena, casi un 40% como muy buena, y el 8.7% restante como regular. En una de las interacciones, una consumidora comenta que la variedad de los productos funciona "depende de lo que vengas a buscar" (Consumidor encuestado, Febrero 2025). En este sentido, desde la visión subjetiva de quien consume, se reconocen que existen ciertos productos ofrecidos más que otros, siendo la oferta algo más acotada.

Gráfico N°9: Medios de pago utilizados por las personas encuestadas

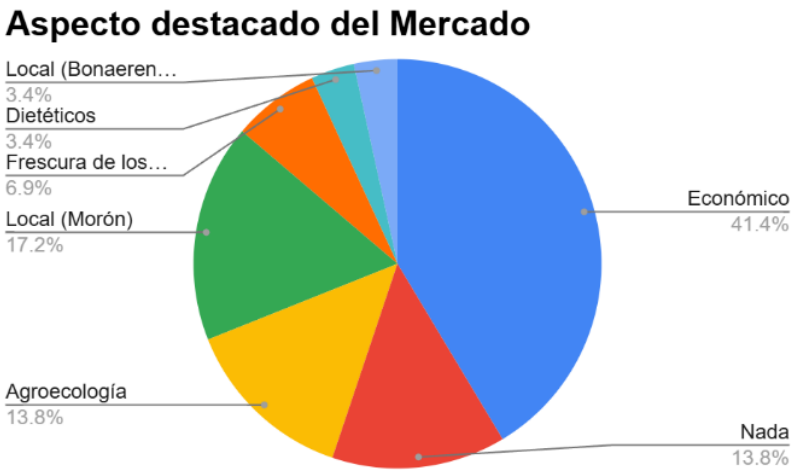


Fuente: elaboración propia en base a encuesta (2025)

En lo que a medios de pago se refiere, Cuenta DNI es ampliamente el más utilizado, con un 87% de personas

que usan la aplicación de forma recurrente en el establecimiento. Como se ha mencionado, esto está asociado al 40% de reintegro a las compras realizadas en el Mercado a través de este medio de pago, reintegro que es ofrecido por el Banco Provincia a través de un acuerdo con el Ministerio de Desarrollo Agrario.

Gráfico N°10: Aspecto destacado por las personas encuestadas sobre el Mercado



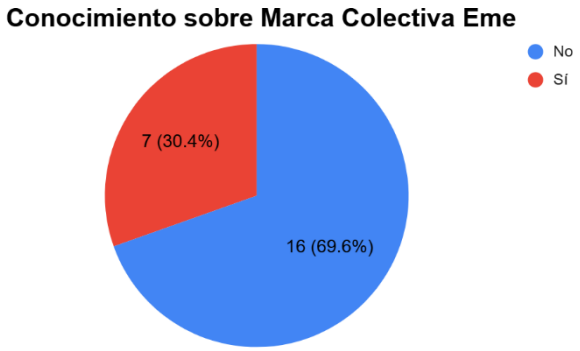
Fuente: elaboración propia en base a encuesta (2025)

En el gráfico precedente se ven algunos aspectos destacados por las personas encuestadas acerca del Mercado. La principal característica es su reconocimiento como "económico" (más del 40% de las personas lo mencionan), seguido de que se comercializan productos locales vinculados a proyectos de Morón. Seguidamente, aparecen dos segmentos con la misma cantidad de respuestas: por un lado, la mención a que se destaca la posibilidad de conseguir productos agroecológicos y, por otro lado, quienes no hacen referencia a ninguna cualidad en particular. Otras respuestas valoran positivamente la frescura de los productos y el origen bonaerense de los mismos, además de que algunos de ellos son dietéticos.

En líneas generales, la valoración económica y el origen local de los productos son ejes relevantes para quienes consumen. Asimismo, los atributos que caracterizan a un alimento diferencial (dietético, agroecológico), presentan al Mercado como un espacio con una oferta amplia para público diverso.

Una observación que surgió del trabajo de campo fue que la indagación en relación a los aspectos destacados del Mercado fue particularmente compleja. Para las personas encuestadas, si no se leían o sugerían opciones, no era sencillo responder la pregunta. Esto puede hablar de algún error en la redacción que amerita, para futuros usos de la herramienta, una revisión sobre este punto.

Gráfico N°11: Conocimiento de la Marca Colectiva Eme por parte de las personas encuestadas



Fuente: elaboración propia en base a encuesta (2025)

En el Mercado, hay un local donde se venden productos de PUPAAs (Pequeñas Unidades Productivas de Alimentos Artesanales) de la provincia y también productos de la marca colectiva Eme, del Municipio de Morón, surgida a través de una política pública municipal. La primera iniciativa, corresponde a una política pública del Ministerio de Desarrollo Agrario, que acompaña la formalización de proyectos productivos de pequeña escala vinculados a la elaboración de alimentos artesanales y de bajo riesgo sanitario (Ministerio de Desarrollo Agrario, 2025). La segunda iniciativa, es parte de una política pública local que busca crear canales de gestión asociada y puntos de comercialización para emprendimientos y cooperativas locales (Morón Diario, 1/11/2022).

Al hacer referencia al local en cuestión, gran parte de las y los consumidores no lo conocían, indicando mayoritariamente que nunca habían ido a ese sector de edificio. Producto de la locación del mismo, el local dentro del espacio comercial parecía ser menos visitado. En este marco, al indagar sobre si conocían la marca colectiva, casi el 70% de las personas encuestadas declaró no conocerla. En este aspecto, la aplicación de la encuesta fue útil para difundir la existencia de su funcionamiento, fines y productos.

Reflexiones finales

A partir de la aplicación de la encuesta destinada a consumidores del Mercado Fijo de Morón, se pueden construir ciertas reflexiones, interesantes tanto para continuar puliendo la herramienta y ampliando la muestra, como para que sean insumos que sirvan como puntos de partida base para el desarrollo de acciones concretas al interior del Mercado en tanto política pública (provincial y local).

En este marco, en relación a *la población* que se acerca usualmente a abastecerse en el Mercado, teniendo en

cuenta su localidad de proveniencia, se puede decir que la gran mayoría provienen del Partido de Morón y alrededores, acercándose a comprar con diversa frecuencia al espacio comercial. Los *múltiples perfiles de consumidores* que reúne el Mercado forma parte a su vez, de la búsqueda de las políticas públicas y la transversalidad que asumen las mismas: tanto del Programa Mercados Bonaerenses como de Cuenta DNI a nivel provincial, y la inserción de este Mercado en el territorio a nivel local, en el marco de buscar integralmente volver accesible los bienes de primera necesidad, potenciar el consumo y el compre local.

En relación a lo anterior, el uso mayoritario de *Cuenta DNI* en las operaciones registradas expresa su conformación como una política clave que fortalece el acceso a la alimentación, llegando a éstos múltiples perfiles de consumidores/as. Las familias de diversa composición, rango etario, localidad de residencia y clase social, se acercan a comprar y aprovechan los descuentos a través de la aplicación de cada integrante. Sobre esto, se reconoce mayor afluencia de consumidores en los días de descuentos destinados a la población específica (jubilados y trabajadores municipales), impulsados por la SAPEM.

En cuanto a la *variedad de los productos*, los resultados arrojan la valoración positiva de las y los consumidores respecto a los bienes ofrecidos, considerados en su mayoría diversos, siendo ésta una característica definida como potencia del Mercado ya que éstos se encuentran en un mismo espacio comercial. Sus variedades de productos garantizan así la reducción de costos de inversión y tiempo para quienes consumen. Asimismo, para los encuestados, el consumo de cercanía toma desde sus miradas, un sentido relevante. Esto adquiere importancia, teniendo en cuenta que además el acortamiento de las cadenas de intermediación y la reducción del circuito logístico, impacta de forma positiva en los costos de los bienes de consumo básicos.

Para quienes realizan allí sus compras cotidianas, resulta beneficioso poder conocer el origen de *producción local* (en un 26 %) y, en el caso de las frutas y verduras, que sean *agroecológicos* (en un 17.4 %). En relación a este último punto, hay quienes refieren no comprar en la verdulería de la UTT porque *"no les gusta como están las verduras"*. Estas nociones dan cuenta de la importancia atribuida al aspecto estético sobre los alimentos frescos, lo cual condiciona su compra e infiere en el consumo, marcado en estos casos por patrones convencionales. En lo que a esto respecta, se puede deducir la necesidad de fortalecer acciones vinculadas a la difusión de información respecto a las características principales que subyacen a los alimentos agroecológicos.

En términos generales, el Mercado en el territorio beneficia la proximidad y los vínculos sociales entre productores, operadores comerciales y consumidores. Sobre este aspecto, se observan relaciones sociales fluidas y de confianza entre todos los agentes y también, con los trabajadores municipales designados a la coordinación, mantenimiento, tareas administrativas y de seguridad en el espacio.

El funcionamiento del Mercado y la afluencia continua de consumidores, expresa el éxito del trabajo coordinado

y los mecanismos de co-gestión que se genera entre los agentes que lo impulsan: SAPEM del Municipio de Morón, Ministerio de Desarrollo Agrario de la Provincia de Buenos Aires y operadores comerciales, lo cual se constata en estudios anteriores (Santin, García Tarsia y Larrache, 2025). Ante la ausencia de políticas de impulso de la producción nacional, la organización asociativa y la propulsión del consumo por parte del Estado Nacional, las articulaciones entre políticas públicas provinciales y municipales junto a la acción organizada de los operadores comerciales, genera una sinergia colectiva que es de suma importancia para el acceso de la ciudadanía en general, y de la población especialmente vulnerable en particular, a productos de calidad nutricional, variados y accesibles.

Referencias bibliográficas

Cernadas, J. (22 y 23 de noviembre de 2024). *Mercados Bonaerenses: Sistema Público de abastecimiento y comercialización de alimentos en la provincia de Buenos Aires.* [Presentación] 1er Congreso Internacional de Alimentos. Hurlingham, Buenos Aires. Argentina.

Deux Marzi, M. V. y Vázquez, G. (2009). Emprendimientos Asociativos, Empresas Recuperadas y Economía Social en la Argentina. *Íconos*, (33), pp. 91-102.

García Tarsia, A. (2024) Entre el "precio justo" y el "precio pagable": el caso de las Despensas Barriales de la CTA de los Trabajadores. En: Sterling Plazas, S., García, A. O. y et, (2024) *Territorios, interfaces estatales y racionalidades plurales: Aportes para la Argentina de principios de Siglo XXI.* CABA: DRyES CEUR-CONICET.

Gandulfo, A. y Rofman, A. (2020) Resignificar supuestos estructurantes en la construcción de los sistemas locales de producción y consumo de alimentos saludables. En: Errecalde, S. (Comp.) *La economía popular ante la crisis. Por la defensa de derechos y hacia una economía social y ambientalmente sostenible* (pp.82-99). Berazategui: Cuadernos de la Economía Social y Solidaria.

Gobierno de la Provincia de Buenos Aires (s/f). Alimentos Bonaerenses. Recuperado de: <https://www.gba.gob.ar/desarrollo_agrario/programas/ab> (consultado el 14/05/2025).

Ministerio de Desarrollo Agrario de la Provincia de Buenos Aires (s/f). Página Oficial. Recuperado de: <https://mi.mda.gba.gob.ar/mercados/bonaerenses/public/info> (consultado el 24/05/2025).

Santin, A. (2024). El Mercado Frutihortícola Saropalca: tramas de valor y redes en una experiencia alternativa de producción y comercialización de alimentos en la Región Metropolitana de Buenos Aires. En: En Monzón, J., Nussbaumer, B. y Rosa, P. (Comp.) *Comercialización y producción de alimentos: circulación de sentidos, saberes y prácticas territoriales en la Argentina.* CABA: Facultad de Agronomía.

Santin, A., García Tarsia, A. y Larrache, F. (2025). Cadenas cortas de comercialización de alimentos en la Región



Metropolitana de Buenos Aires: la experiencia del Mercado Bonaerense Fijo de Morón. Ponencia presentada en el I Congreso Internacional de Alimentos. Universidad Nacional de Hurlingham (UNAHUR). 21 y 22 de noviembre de 2024. En Prensa



MESA 3: LA PROTESTA OBRERA: EXPERIENCIAS DE LUCHA, DEBATES TEÓRICOS Y PROBLEMAS METODOLÓGICOS

Coordinan:

Dr. Agustín Nieto (INHUS-UNMDP)

Lic. Ivana Teijón (INHUS-UNMDP)

Dra. Clara Marticorena (CEIL- CONICET)

Dra. Agustín Santella (UBA-IIGG-

CONICET)

BLOQUE 1

JUEVES 14 A 16HS

Clara Marticorena (CEIL-CONICET, UBA) ¿Qué dejó la pandemia? Notas sobre el impacto de la pandemia en la composición y organización de la clase trabajadora argentina.

Ivana Teijón (INHUS-UNMdP) Análisis de la Conflictividad Sindical y Redes Sociales en la actual UTHGRA Mar del Plata.

Rodrigo Fernandez (GESMar-UNMdP) Democracia y activismo digital: "Análisis de comentarios de lectores y lectoras en el conflicto de Marquesado, Chapadmalal, 2023.

Pablo Ariel Becher (UNS, INHUS/CONICET) Aproximaciones analíticas a la conflictividad de la docencia privada en Argentina durante las últimas décadas.

BLOQUE 2

JUEVES 16 A 18HS

Victoria Sordini, Nicolás Rabino y Guillermina Laitano (INHUS- UNMDP-CONICET) El conflicto social en

torno a la demanda de alimentos. Una aproximación a la problemática en Mar del Plata (2016-2019).

Alejo Mayor (UADER-CONICET). Crisis y rebelión contra el hambre. La ola de saqueos en Entre Ríos en diciembre del 2001.

Juan Manuel Zariello Villar (UNMdP) "El Argentinazo en ciernes": Re-pensando el 2001 a través de la emergencia y consolidación de la Corriente Clasista y Combativa en el entramado socio-político nacional (1994-2004).

Luciana Parson (GIFFT-UNMdP) Infancia y trabajo: Trayectorias laborales de niñxs de la Ciudad de Buenos Aires a fines del siglo XIX y principios del XX.

BLOQUE 3

VIERNES 9 A 11HS

Erika Lisette Viel (INHUS-UNMdP) Conflictividad laboral y precarización en la industria pesquera de Mar del Plata: aportes desde el censo industrial pesquero obrero 2023-2024 y herramientas digitales de monitoreo.

Leandro Molinaro (UBA-CEHTI) El impacto de las disputas laborales en el fraccionamiento del MAS en los inicios de la década de 1990.

Autora: María Fernanda Hughes (UBA- FFyL-ICA) "¿Nuestro error? Apoyar al gobierno de la Nueva Mayoría". Auge y crisis de la organización sindical de los subcontratistas de la gran minería del cobre chileno.

PRESENTACIÓN LIBRO

VIERNES 11HS

Teijón, Ivana (2024). Resistir desde lo cotidiano. Experiencias obreras en la actividad gastronómica marplatense. Ediciones del CEISO. Presenta: Guillermina Laitano



BLOQUE 4 Virtual

JUEVES 18HS.

Santiago Duhalde (CONICET / CIEP-UNICEN) El conflicto en el trabajo. Algunas condiciones propias del sector público.

Maia Valeria Vojnov (UBA) Salud pública, condiciones laborales y pospandemia: reconstruyendo el conflicto protagonizado por la Asamblea de Residentes y Concurrentes de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires durante el 2022.

Mariela Cambiasso (CEIL-CONICET/FSOC-UBA) y Juliana Yantorno (CEIL CONICET IDHICS-UNLP) Procesos de trabajo industriales, participación de las mujeres y demandas de género.

Matias Eskenazi (UNQ-UADER) Crisis, Nuevas derechas y resistencias: un año de experimento libertariano en Argentina.

BLOQUE 5

Renata Falavina (UNICAMP) ¿Quién produce y reproduce la superpoblación relativa? Aportaciones de la Teoría de la Reproducción Social a la comprensión del excedente estructural de fuerza de trabajo. Autora:

Agustín Nieto (INHUS-UNMdP) Análisis de eventos de protesta con IA.

Gastón Gutiérrez Rossi (UBA - CITTA-IEALC) y Paula Varela (UBA-CEIL CONICET) Más allá del fetichismo tecnológico: un mapa acerca de la “crisis del trabajo” y el cambio tecnológico para abordar las luchas de nuevos sectores de la clase trabajadora.

Presentación de libro:

Paula Varela, Gastón Gutiérrez Rossi y Mariela Cambiasso (Comps.) (2024). ¿Hacia dónde va el trabajo? : informalidad, digitalización y reproducción social en América Latina - 1a ed - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Centro de Estudios e Investigaciones Laborales - CEIL-CONICET ; Colectivo de Investigación de las Trabajadoras y los Trabajadores en la Argentina actual (CITTA).



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

Análisis de la Conflictividad Sindical y Redes Sociales en la actual UTHGRA Mar del Plata

Por Ivana Teijón
(GESMAR-INHUS-CONICET-UNMDP)

Introducción

Este trabajo analiza el despliegue de la conflictividad del sindicato Unión de Trabajadores del Turismo, Hoteleros y Gastronómicos de la República Argentina (UTHGRA), seccional Mar del Plata, desde la asunción de Pablo Santín como secretario general en diciembre de 2021. Representando a la Lista Verde, Santín rompió con la hegemonía de la histórica Lista Celeste. Una de las características de esta nueva gestión está vinculada a una intensa actividad comunicacional y sindical, con especial énfasis en el uso de redes sociales. El análisis que aquí se llevará a cabo se basa en las publicaciones realizadas en el Instagram oficial del gremio en los tres primeros años de la gestión Santin, que va desde el 15 diciembre de 2021 al 14 de diciembre de 2024. En este periodo se realizaron un total de 581 publicaciones. Por ello, se construyó una base de datos con todas las publicaciones que realizó el gremio para analizar en ellas distintas variables, como tema de la publicación, fecha, alcance geográfico y aparición del área de género. Luego se desprende un abanico de variables para aquellas publicaciones que tienen como tema un conflicto, entre las cuales se encuentra tipo de conflicto, objetivo del conflicto, localización/dirección geográfica del conflicto y quiénes aparecen en la publicación. En específico para este trabajo se analizará el periodo temporal y el alcance geográfico de los conflictos.

El propósito es poder dar cuenta de la dinámica conflictual del sector a través del análisis de las estrategias desarrolladas. Se entiende el conflicto laboral, siguiendo a Favieri et. al (2022) como aquel episodio visible en medios digitales que refleja un choque de intereses entre empleadores y trabajadores, orientado a la consecución de demandas laborales. Este conflicto puede manifestarse con distintos grados de intensidad, desde acciones directas que involucran movilizaciones físicas —como huelgas, asambleas, marchas, concentraciones, cortes de rutas o calles, tomas, medidas administrativas, negociaciones, acuerdos o escraches— hasta declaraciones o anuncios de dichas acciones sin que se produzca desplazamiento físico. Por su parte, se comprende a las estrategias sindicales como formas de construcción gremial que se expresan en un conjunto de prácticas y mecanismos mediante los cuales los sindicatos buscan consolidarse como

actores representativos de les trabajadores en sus vínculos con distintas instancias organizativas (Soul, 2006). Esta investigación se realiza en el marco de mi tesis doctoral que tiene como objetivo general analizar el repertorio de acciones conflictivas y las estrategias impulsadas por la UTHGRA Mar del Plata entre el 2020 y el 2025, con especial atención a la participación de las mujeres en dichos conflictos y al abordaje de problemáticas de género dentro de la dinámica laboral y sindical.

Los conflictos en las redes sociales. Periodos y alcance geográfico

Un primer análisis que se desprende de esta base consiste en ver a qué temáticas refieren las publicaciones del instagram de la UTHGRA Mar del Plata (ver cuadro 1). Si bien la principal cantidad de publicaciones están abocadas a actividades recreativas (eventos festivos, carrera de mozos, día del niño, viajes, entre otras), tienen una gran impronta las publicaciones referidas a temas sindicales (acuerdos salariales, campañas de registración laboral, información sobre pagos y derechos laborales, elecciones de delegades, entre otras). También la capacitación laboral cumple un rol importante ya que cuentan con el Centro de Formación Laboral N° 405 donde se dictan cursos para sus afiliades y la comunidad en general. Y en cuarto lugar y con un gran despliegue se posicionan las publicaciones relacionadas a conflictos.

Cuadro 1: Cantidad de publicaciones de @uthgramdq según tema (periodo 15/12/2021 al 14/12/2024)

Tema	Cantidad de publicaciones
Recreativo	129
Capacitación laboral	96
Sindical	75
Conflicto	**74**
Efemérides/conmemoraciones/fechas patrias	57
Servicios sociales Descuentos/acuerdos/beneficios	54
Capacitación sindical	26
Salud/obra social	26
Otro	19
Campaña/difusión	15

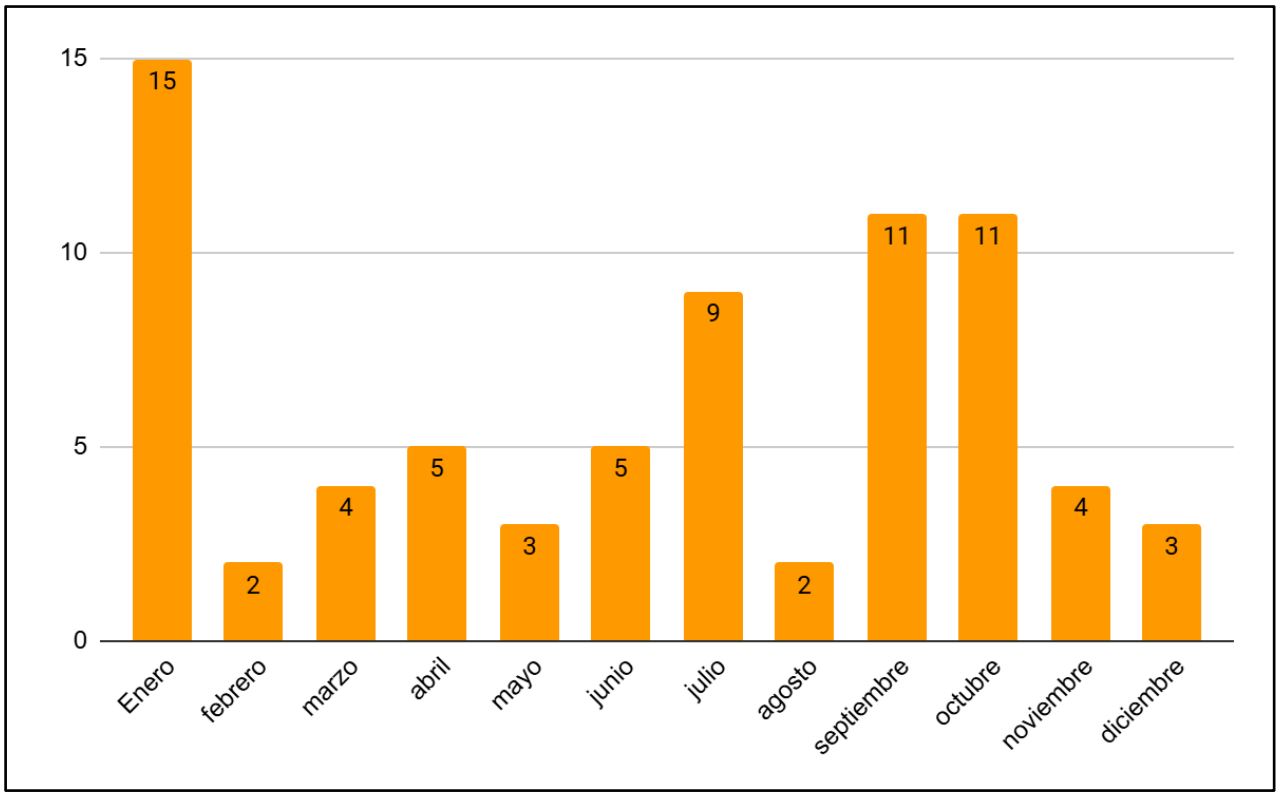
Capacitación educativa	6
Posicionamientos políticos	4
Suma total	581

Fuente: Base de publicaciones del Instagram @uthgramdq

Como se observa en el Cuadro 1, se registran 74 publicaciones vinculadas a conflictos durante el período analizado. Sin embargo, es necesario aclarar que dicho total corresponde a 37 conflictos distintos, ya que algunos hechos fueron publicados en más de una ocasión —ya sea en diferentes formatos— o bien comprenden múltiples acciones dentro de un mismo conflicto. Entre estos conflictos se visibilizan diferentes estrategias dirigidas principalmente a empresas hoteleras y gastronómicas, así como a la cámara empresarial: la Asociación Empresaria Hotelera Gastronómica (AEHG). Entre estos conflictos publicados, resaltan varios que incluyen demandas de género (7 publicaciones que refieren a 3 conflictos), como repudios por hostigamiento y acoso laboral a delegadas, acoso sexual a trabajadoras o despidos de trabajadoras embarazadas. Esto demuestra una impronta combativa por parte de la nueva conducción, pero por sobre todo una agenda de género que en pocos sindicatos locales se puede encontrar.

Respecto al total de conflictos, un dato interesante de abordar son los meses donde se realizan las publicaciones de conflictos, independientemente del año (gráfico 1). Se observa que el mes más conflictivo, con 15 publicaciones sobre conflictos, es enero. Este dato no es menor si se considera que enero representa un período estratégico para el sector, ya que coincide con la temporada alta en Mar del Plata, una ciudad turística que concentra en este mes el mayor arribo de visitantes y, en consecuencia, el mayor nivel de empleo y de ganancias para el empresariado.

Gráfico 1: Cantidad de publicaciones de conflicto de @uthgramdq según meses (periodo 15/12/2021 al 14/12/2024)



Fuente: Base de publicaciones del Instagram @uthgramdq

Por otro lado, si analizamos el alcance geográfico y los años, se observa que del total de publicaciones sobre conflictos, 52 publicaciones refieren a conflictos locales, es decir de Mar del Plata, y 22 a conflictos regionales/nacionales. En este caso de estudio, los conflictos regionales/nacionales hacen referencia a conflictos por acuerdos salariales y a paros generales.

Cuadro 2: Alcance geográfico según año en cada publicación de conflicto de @uthgramdq (periodo 15/12/2021 al 14/12/2024)

	2022[8]	2023	2024
Local	30	18	4
Regional/nacional	15		8
Total	45	18	12

Fuente: Base de publicaciones del Instagram @uthgramdq

En primera instancia lo primero que podemos decir es la gran cantidad de publicaciones de conflictos que hay durante el año 2022. Esto habla del despliegue que realizó durante su primer año de gestión para posicionarse como nueva conducción del sindicato. Es preciso aclarar que la lista celeste fue durante décadas la que llevó adelante la gestión del sindicato, sin ir más lejos Mercedes Morro fue secretaria general durante cinco períodos ininterrumpidos, es decir dos décadas a cargo de la delegación local. En parte, por ello, es que esta nueva gestión buscó imponerse y una de las estrategias llevadas a cabo tuvo que ver con el despliegue de la conflictividad principalmente a través de manifestaciones callejeras y acampe en las afueras de establecimientos hoteleros y gastronómicos ante diferentes reclamos laborales.

Por su parte, en lo que refiere a las 15 publicaciones de conflictos de alcance regional/nacional del 2022, las 15 hacen alusión a diversas acciones del mismo conflicto, en el cual se pide la equiparación salarial de varias regiones con la escala salarial implementada en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Las publicaciones de conflictos de alcance regional/nacional desaparecen durante el 2023 y renacen en el 2024, donde incluso duplican a las publicaciones de conflictos de alcance local. Se podría argumentar que estos números muestran cómo el contexto nacional impregna sobre las problemáticas locales y puntuales, ya que estas 8 publicaciones refieren a distintas acciones en el marco de los paros generales al gobierno de Javier Milei.

En relación a lo local se observa, luego de este primer año de gestión, una merma de la actividad conflictual en los años subsiguientes. En principio esto habla del gran capital político que fue forjando donde ante la amenaza de movilizaciones o diálogo entre las partes se llegaban a acuerdos y se truncaba el conflicto público. Y también, como se nombró anteriormente, a una impronta de la situación nacional sobre la local.

Reflexiones finales

[8] Hay un conflicto que remite a diciembre de 2021, pero fue incluido dentro del análisis de 2022, ya que la gestión de Santín durante ese año abarca únicamente los últimos 15 días de diciembre.

El análisis de las publicaciones en redes sociales del sindicato, con la nueva conducción sindical encabezada por Pablo Santín, evidencia cómo estas han sido utilizadas para consolidar su identidad, visibilizar conflictos y construir legitimidad. El primer año de mandato estuvo atravesado por una alta conflictividad, especialmente en enero, momento clave para el sector turístico. Este despliegue de acciones, acompañado por una fuerte presencia en redes, fue central para posicionarse como nueva conducción.

A su vez, el descenso de los conflictos locales en los años siguientes puede interpretarse como el resultado de una mayor capacidad de negociación y del capital político acumulado en el primer año de gestión por la nueva conducción gremial. La reaparición de conflictos de escala regional o nacional en 2024, en un contexto de fuerte conflictividad social, muestra cómo el sindicato articula lo local con las disputas más amplias del escenario político nacional. En suma, la dinámica de los conflictos en redes sociales no solo refleja el pulso de la actividad gremial, sino que también permite leer los modos en que el sindicato se reposiciona frente a les trabajadores del sector y al conjunto de la sociedad.

Bibliografía

Favieri, F., Orellano, V., Morales Illanes, A., & Padín, M. (2022). *Situaciones de conflicto laboral en San Juan (2016-2019): sectores, ramas y motivos*. En G. Laitano & A. Nieto (Comps.), *La conflictividad social en la historia reciente: estudios sociohistóricos entre lo local y lo regional* (1ª ed.). Mar del Plata.

Soul, M. (2006). *Transformaciones de las estrategias sindicales en contextos de reconversión productiva. Un estudio de caso en la Industria Siderúrgica*. Programa Regional de Becas CLACSO, informe final del concurso.



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

Infancia y trabajo: Trayectorias laborales de niñxs de la Ciudad de Buenos Aires a fines del siglo XIX y principios del XX

Por Luciana Parson,
(Grupo de Investigación Fundamentos, Formación y Trabajo,
Facultad de Cs. de la Salud y Trabajo Social,
Universidad Nacional de Mar del Plata)

Introducción

Las acepciones de la infancia tal como las conocemos hoy no han sido siempre iguales a lo largo de la historia. Entendiendo a la infancia como una categoría socialmente construida, el objetivo del presente trabajo es realizar una revisión bibliográfica, desde una perspectiva historiográfica, acerca de las trayectorias laborales de niños, niñas y jóvenes en la Ciudad de Buenos Aires a fines del siglo XIX y principios del siglo XX. De esta forma se busca dar cuenta de las trayectorias laborales, las representaciones que se tenían de lxs niñxs trabajadorxs de la ciudad de Buenas Aires y el valor otorgado al trabajo desarrollado por ellxs a fines del siglo XIX y principios del siglo XX.

Se hará foco en la relación entre la constitución de los Estados Nacionales y el establecimiento de la infancia y la familia como objetos a intervenir, para poder dar cuenta de las diversas formas de trabajo llevadas a cabo por niñxs y jóvenes en la Ciudad de Buenos Aires y los discursos de la época asociadas a las mismas. En este sentido se identificarán dos tipos de trabajo, por un lado, aquellos con una acepción negativa como es el trabajo ambulante casi sin supervisión del mundo adulto. Y por otro lado, aquellos trabajados bajo la órbita del control adulto, trabajos que tenían la función de moralizar y disciplinar a lxs niñxs y jóvenes como lo son el trabajo en los asilos, en los dispositivos denominados colocaciones y en el mercado laboral.

Por último, se arribará a algunas reflexiones finales a modo de conclusión provisoria que contribuyan a seguir problematizando el rol de lxs niñxs y jóvenes en nuestras sociedades.

Infancia y trabajo en la Ciudad de Buenos Aires a fines del siglo XIX y principios del XX

Para poder dar respuesta a la pregunta acerca de las trayectorias laborales, las representaciones que se tenían de lxs niñxs trabajadorxs de la ciudad de Buenas Aires y el valor otorgado al trabajo desarrollado por ellxs a fines del siglo XIX y principios del siglo XX es preciso dar cuenta, por un lado, que el concepto de infancia y las formas de actuar con respecto a ella no han sido las mismas a lo largo del tiempo. La infancia es un producto de la modernidad y la constitución de los Estados Modernos (Baquero y Naradowski, 1994; Alcubierre Moya, 2018), por lo tanto, se la puede entender como una construcción histórico social, la cual va cambiando y transformándose a lo largo del tiempo. Por otro lado, es preciso identificar que tanto en Europa como en América se puede reconocer que hacia fines del siglo XIX la familia, lxs niñxs de la clase trabajadora y de los sectores pobres se establecieron como un problema a ser intervenido por parte del Estado. Se puede distinguir abundante legislación de intervención y de protección de la infancia en este periodo, donde se conjugaron objetivos sanitarios y educativos con métodos de vigilancia económica y moral (Donzelot, 2008 [1977]). En este periodo se desarrollaron e involucraron numerosas disciplinas científicas influenciadas por el positivismo como lo son la pedagogía, medicina, psicología y psiquiatría, criminología, etc. (Foucault, 1993)

A su vez, diversxs autorxs hacen hincapié en la relación de la infancia y la conformación de los Estados Nacionales. La invención y definición moderna de la infancia en Argentina estuvo estrechamente ligada al proceso de construcción de un Estado Nacional. La creación de las instituciones estatales exigió la delimitación de los derechos y de las obligaciones de las autoridades gubernamentales sobre la población. "La infancia se presentó ante los ojos de las élites y fue definida por éstas como el grupo más trascendente para el proyecto de consolidación de una nación civilizada, pujante y moderna, en tanto los niños estaban llamados a sustentarlo en un futuro muy cercano, cuando se convirtieran en ciudadanos y en trabajadores argentinos" (Zapiola, 2010, p. 2). Es así como en la infancia se condensaba las mayores esperanzas e ilusiones de progreso y bienestar colectivo, pero también profundos temores si las políticas públicas no conseguían recuperar a esa niñez desvalida (Lionetti, 2009).

El futuro de la *raza* y de la Nación dependía del trato hacia lxs niñxs, es así como estxs se convirtieron en sujeto destinatario de políticas públicas: escolarización para quienes se encontraban al resguardo de su familia o tutelaje por parte del Estado para quienes eran consideradxs niñxs en peligro (Aversa, 2015).

Los discursos de la época identificaban las causas de la delincuencia juvenil e infantil en la desorganización de la vida urbana, se planteaba que era necesaria la instrucción obligatoria para la generación de una fuerza

de trabajo especializada y disciplinada (Platt, 1997 [1969]). Los peligros y males de la vida urbana, la concentración urbana, las deficiencias sanitarias, las migraciones masivas y su establecimiento en la urbe, aumento de criminalidad eran efectos no deseados del desarrollo de la modernidad. Lxs hijxs de los sectores populares se encontraban amenazadxs por estos peligros de la vida urbana, que ponían en riesgo, a su vez, la salud de la República porque en sus cuerpos podía visualizarse la "enfermedad de la raza" (Lionetti, 2009, p. 6).

El niño podía ser visto como desvalido, indefenso y en riesgo siempre y cuando no entrara en conflicto con el Estado y la sociedad, eran cuerpos factibles de ser intervenidos y para combatir su situación de riesgo y a su vez salvar la sociedad entera. Sin embargo, si el niño había sido partícipe de algún conflicto si los tenía era visto como criminal. Es así, como apareció la primera división en la infancia, por un lado, se podían encontrar aquellxs que estaban bajo la tutela del Estado y quienes eran contenidos en la familia y en el ámbito escolar, es decir lxs alumnxs (Lionetti, 2009). Por otro lado, se podía identificar a lxs menores, una categoría que hacía referencia a un conjunto urbano heterogéneo pero uniformemente ajeno a las pautas de comportamiento, circulación por el espacio, educación, trabajo, sexualidad y socialización familiar y extrafamiliar que las élites encontraban convenientes para los menores de edad (Zapiola, 2010).

Con respecto a los discursos en la Ciudad de Buenos Aires estos versaban acerca de la "niñez abandonada", es decir lxs hijxs de lxs trabajadorxs y pobres que se encontraban en la calle, ya sea trabajando, mendigando o simplemente ocupando el espacio público. Estos discursos desencadenaron en rígidos sistemas de exclusión y de prácticas sociales destinadas a encauzar los resultados, no deseados por la elite, del enorme crecimiento urbano provocado luego de la inmigración masiva. Se encontraba presente una concepción de niño como un ser incompleto incompleto y su aislamiento para el control, sobre todo si pertenecía a sectores empobrecidos. Se buscaba la moralización a través del vínculo madre-hijo, la escolarización, y las instituciones hospitalarias. Los asilos cumplieron un rol central por un lado se pretendía la escolarización de lxs niñxs "en peligro" pero también de formación en el trabajo para una posterior incorporación a la sociedad de una forma "útil y sin vicios" (Gonzalez, 2000). Se pretendía que aprendieran un oficio "instalando talleres donde esos "niños pobres una vez terminado el aprendizaje en las Escuelas puedan aprender un arte u oficio formando así ciudadanos útiles a nuestra sociedad y a la Patria. […]"" (Lionetti, 2009, p. 17). Es así cómo se desarrolló una red institucional que se encarga de recoger a esxs niñxs e institucionalizarlxs; con el objetivo de mantenerlxs, educarlxs y disciplinarlxs moral y laboralmente. Es de destacar el rol central que ha tenido la beneficencia en las intervenciones sobre lxs niñxs. La Sociedad de Beneficencia, con su creación en 1823,

fue de las más importantes, se encontraba financiada con fondos públicos pero gerenciada por mujeres pertenecientes a las elites (Aversa, 2015).

En consonancia con lo anterior, se puede identificar que lxs niñxs y jóvenes de la Ciudad de Buenos Aires a fines del siglo XIX y principios del XX trabajaban en distintas actividades. En los discursos de la época podemos identificar dos tipos de trabajos. Por un lado, los trabajos peligrosos vinculados al trabajo en la vía pública y sin control pleno por parte del mundo adulto, identificando a lxs niñxs pobres como antesala del crimen (Gonzalez, 2000) y por otro aquellos trabajos moralmente correctos y que enaltecían a la Nación, trabajos que podían ser realizados en los asilos donde niñxs se encontraban institucionalizados, en el sistema de colocaciones, talleres, fábricas, etc. (Zapiola, 2010).

Con respecto al primer tipo de trabajo, Ciafardo (1992) realiza una investigación acerca de la vida cotidiana de lxs niñxs en la ciudad de buenos aires entre 1890 y 1910. Las fuentes que emplea son diversas: memorias o diarios íntimos, artículos periodísticos, crónicas urbanas, ensayos y encuestas. El autor caracteriza a lxs niñxs pobres como aquellos que han ingresado tempranamente al mercado laboral, sobretodo en oficios callejeros, no estaban escolarizadxs o su escolarización a sido circunstancial o intermitente, vivían en conventillos del centro o en barrios precarios en los suburbios, fueron captadxs por sociedades de beneficencia y enviadxs a asilos de las mismas, fueron generalmente expulsados de sus hogares y transgreden las normas legales por lo cual son perseguidxs por la policía.

Estxs niñxs ocupaban de forma visible la vía pública, ya sea trabajando en oficios callejeros, pidiendo limosna o jugando. Con respecto a los trabajos y actividades callejeras desarrollados el autor identifica la venta de diarios, lustrabotas, mensajeros, mendigos, vendedores de billetes de lotería, cuidadores de caballos o carros, realizadores de mandados, y actividades ilicitas como el robo, hurto y/o prostitución. Según los sectores dominantes, la ocupación de la vía pública era considerada riesgosa para lxs niñxs ya que los “vicios y males” de la misma podía convertirlxs en delincuentes. Lxs niñxs de los sectores populares eran vistos por los sectores dominantes según la relación con las instituciones escolares o de asistencia benéfica. Si se educaban en el marco del sistema escolar, si eran asistidos por una sociedad benéfica o se encontraban internos en un asilo eran considerados en términos más o menos positivos. Pero aquellos que “vagaban” por las calles de la ciudad o realizaban actividades peligrosas, como los trabajos y oficios mencionados anteriormentes, o si participan de protestas junto a sus padres eran considerados un peligro potencial y por lo tanto, debían ser “eliminados o aislados lo más rápido posible” (Ciafardo, 1992, p. 23). La respuesta frente a este problema era el encierro de lxs niñxs en asilos, ya que en estos espacios se les enseñaría un oficio

"moralmente respetable" y se lxs educaría. Es decir, se busca el disciplinamiento de lxs niñxs como trabajadorxs y ciudadanxs. El trabajo en talleres correccionales garantizaba la prevención del delito y era un mecanismo de reinserción social. El trabajo era concebido como una herramienta de disciplinamiento y moralización de las clases populares, pero también como un mecanismo de contención e integración de los niñxs pobres quienes debían ser objeto de tutela y protección oficial (Allemandi, 2015).

El segundo tipo de trabajo visto por las clases dominantes -no sin controversias- como un trabajo moralizante de lxs niñxs y jóvenes era el trabajo llevado a cabo en los asilos, en el sistema de colocaciones y desarrollado en las fábricas y/o talleres.

Con respecto a los asilos, Aversa (2015), a través del uso de fuentes como documentos oficiales, instrumentos legales, textos legislativos, publicaciones de diarios, discursos militantes y archivo documental realiza un análisis de las experiencias laborales de niñxs de familias pobres o desintegradas que fueron volcadxs a las redes asistenciales de la esfera pública; analizando los trabajos productivos y domésticos realizados por niñxs y jóvenes menores de 18 años, a fines del siglo XIX y principios del XX en la Ciudad de Buenos Aires. Lxs niñxs eran trasladados por fuera de su hogar y "colocadxs" en asilos en un primer momento y luego en hogares de familias acomodadas. Estas colocaciones se realizaban con la promesa que las familias le garantizarían a lxs niñxs alimentación y vestimenta, a la vez que serían educadxs y formadxs a través de un entrenamiento laboral.

En este sentido las concepciones del trabajo realizado por niñxs y jóvenes eran positivas, era valorado como un trabajo legítimo y además era entendido como un entrenamiento laboral fundamental para el paso a la madurez. Según la autora:

> "el empleo de "menores" resultó ser una práctica fundamental para el mantenimiento de esa compleja red asistencial, así como también permitió a numerosas familias, comerciantes e industriales de la ciudad la obtención de sirvientes o aprendices con la exigencia básica de ser educados, vestidos y alimentados." (Aversa, 2015, p. 18)

La autora plantea como, tanto dentro de los asilos o de las colocaciones, el Estado, la red de beneficencia y los sectores dominantes avalaban la extracción de beneficios económicos a través del trabajo de lxs "menores" sin una contrapartida de dinero, rozando la explotación laboral y las formas coactivas de trabajo. Se dotó a las familias porteñas de mano de obra a muy bajo costo.

Entre los trabajos desarrollados por lxs niñxs y jóvenes la autora identifica una diferenciación por género, el entrenamiento en los asilos para las futuras colocaciones reflejaba y reproducía las inequidades de clase y

género de la sociedad porteña: los varones elaboraban artículos para ser usados en los asilos, la reparación y mantenimiento de las instalaciones, elaboracion de bienes para la comercialización con la comunidad y formación en oficios oficios generales, como la carpintería, herrería, zapatería, imprenta, entre otros, para posibles futuras colocaciones. Por otro lado, en los establecimientos femeninos se entrenaban a las niñas para labores domésticas y en las manualidades. Realizaban costura y reparación de ropas, de limpieza o cocina, y la posibilidad de que las niñas y mujeres jóvenes fueran colocadas como sirvientas.

A su vez, en las colocaciones también estaban marcadas por el género de lxs tuteladxs. Por un lado, los varones ingresaban a un sistema de colocaciones laborales en fábricas o talleres, según lo dispuesto por los directores de los establecimientos un ciudadano con domicilio comprobado retiraba a un niño y se comprometía a criarlo, mantenerlo, formarlo en algún oficio, y a reconocer siempre la autoridad de las Comisiones Directivas del asilo con pleno derecho sobre el destino de sus asilados (Aversa, 2015, p. 246), a su vez se comprometía a una compensación salarial y la formalización de la relación laboral una vez alcanzada la mayoría de edad. Sin embargo, este tipo de colocaciones no era tan frecuente, ya que los empresarios preferían tener mano de obra proveniente de niños de las familias pobre porque no debían garantizar alimento, vestimenta ni vivienda (Allemandi, 2015).

Por otro lado, las niñas que estaban institucionalizadas tenían como destino ser ocupadas como sirvientas o mucamas. Al igual que los varones, un ciudadano, generalmente de una familia acomodada, la retiraba de la institución para ser trasladada a alguna casa de familia para ser ocupadas como sirvientes y mucamas (Aversa, 2015, p. 287). Allemandi (2015) estima, a partir de datos censales, que la mayor concentración de niñxs en el servicio doméstico tenían entre 6 y 14 años y se encontraban bajo régimen de colocaciones como sirvientes, criados o niñeras.

Las institucionalizaciones y colocaciones de niñxs y jóvenes no sucedían sin conflictos. Lxs niñxs y jóvenes participaron de motines en contra de los castigos físicos para su disciplinamiento, así como también la fuga tanto de los asilos como de las colocaciones (Aversa, 2015).

Finalmente, también podemos identificar a un trabajo con connotaciones positivas al trabajo realizado como obrerxs en el mercado, en fábricas, talleres, comercios, etc. Estxs niñxs y jóvenes ingresaban al mercado laboral entre los 9 y 10 años y trabajan alrededor de 10 horas por día, lo cual les impedía la asistencia a la escuela. Las ventajas de contratar a menores de edad “constituidas por los bajos salarios que se les pagaban, por el nivel de explotación al que se los podía someter y por la facilidad con la que se los podía despedir

superaban las desventajas de tener que pagar sanciones dinerarias no demasiado onerosas llegado el caso" (Zapiola, 2010, p. 7).

Los discursos de la época no planteaban la erradicación del trabajo de lxs niñxs y jóvenes, no estaban en contra del mismo, sino que buscaban la mejora de sus condiciones; se denunciaron las condiciones en que se desarrollaban las actividades laborales infantiles y se demandaba su regulación. Alfredo Palacios, presentó en 1906 un proyecto de reglamentación del trabajo de las mujeres y lxs niñxs destinado a establecer un marco legal que permitiera regular la explotación. La preocupación por el desgaste físico, mental y moral de los cuerpos en desarrollo y la puesta en relación del estado de miseria con la peligrosidad social fueron comunes en la etapa a funcionarios e intelectuales afines (Zapiola, 2010).

Lxs niñxs y jóvenes no han sido actores pasivxs frente a las acciones del mundo adulto, es posible identificar una serie de respuestas y acciones. En el mercado, por ejemplo, podemos observar el caso investigado por Scheinkman (2016) sobre las manifestaciones, protestas y huelgas llevadas a cabo por niñxs trabajadorxs de la industria del dulce durante la primera década del siglo XX. La autora considera que la intervención de lxs niñxs en las huelgas fue significativa, y similar a su participación en la fuerza de trabajo.

El fenómeno de lxs niñxs huelguistas colisionó con las representaciones de la época en las que se conciben a lxs niños como víctimas pasivas, débiles, inconscientes, y sufrientes de un régimen cruel. Entre las acciones que llevaron a cabo se pueden identificar acciones directas como los abucheos, expresiones de repudio a la policía, ataque a los "carneros" de las fábricas, etc. Así también como la decisión de renunciar en masa - podían hacerlo por sus condiciones laborales, los salarios bajos y la flexibilidad se lo permitían. A su vez se organizaron en asambleas, elaboraron un pliego de demandas con reivindicaciones propias del movimiento obrero, pero también con particularidades de su trabajo como el trabajo a destajo, los bajos salarios o la erradicación de los castigos físicos y malos tratos.

Reflexiones finales

En las páginas precedentes se ha identificado a la infancia como una construcción socio histórica relativamente nueva, la cual se ha ido transformando a lo largo del tiempo. Se evidenció también como las concepciones del trabajo llevado a cabo por niñxs y jóvenes ha cambiado, es posible identificar como el trabajo infantil ya no es tolerado en nuestra sociedad actual y constituye un delito, a no ser en condiciones sumamente supervisadas Se ha identificado como plantea Alcubierre Moya (2018) que la historia de la

infancia ha sido una historia mediatizada por la voz del mundo adulto, pudiendo eludir que de lo que se trata es de las representaciones que el mundo adulto tiene sobre las infancias.

Finalmente se reconstruyeron las diferentes trayectorias laborales y las representaciones en torno al trabajo de lxs niñxs y jóvenes que vivían en la Ciudad de Buenos Aires a fines del siglo XIX y principios del XX. Se dió cuenta de la existencia de dos tipos de trabajo, por un lado, aquellos valorizados de forma negativa y peligrosa como son los trabajos en la vía pública. Por otro lado, los trabajos vistos como positivos, aquellos ligados a la formación en un oficio, el trabajo en hogares particulares o en las fábricas.

Se pudo dar cuenta de que el principal conflicto en torno al trabajo de niñxs y jóvenes radicaba en los trabajos que se encontraban bajo la supervisión del mundo adulto y los trabajos que no. No era un conflicto que lxs niñxs trabajaran, sino el tipo de trabajo que llevaban a cabo, los trabajos que se realizaban en las calles, sin el control y la mirada adulta, donde lxs niñxs y jóvenes contaban de cierta autonomía eran vistos negativamente y debían ser erradicados. A su vez se puede identificar que existió un encierro masivo de niñxs y jóvenes pobres, buscando controlarlxs, disciplinarlxs y moralizarlxs para convertirlxs de marginales en agentes productivos (Lionetti, 2009).

Finalmente, podemos evidenciar como lxs niñxs y jóvenes no han sido sujetos pasivos de las intervenciones del Estado y el mundo adulto, sino que en todos los ámbitos -abordados en el presente trabajo- han demostrado capacidad de resistencia, como por ejemplo los enfrentamientos a la policía si habitaban la calle, los motines y fugas en los asilos y colocaciones o las huelgas, asambleas y renuncias masivas en las fábricas. Resulta interesante profundizar en futuras investigaciones en esta línea acerca del rol como sujeto histórico de lxs niñxs y jóvenes a lo largo del tiempo, para pasar de una historia mediatizada por la voz de lxs adultxs a una historia propiamente de lxs niñxs y jóvenes.

Bibliografía

Alcubierre Moya, B. (2018) “De la historia de la infancia a la historia del niño como representación”, en Lionetti, Lucía (compiladora): La historia de las infancias en América Latina. Tandil, UNICEN.

Allemandi, C. (2015) Sirvientes, criados y Nodrizas. una aproximación a las condiciones de vida y de trabajo en la ciudad de Buenos Aires a partir del servicio doméstico (Fines Del Siglo XIX-Principios Del XX). [Tesis de doctorado], UdeSA.

Aversa, M. M. (2015) “Un mundo de gente menuda”. El trabajo infantil tutelado, Ciudad de Buenos Aires, 1870-1920. [Tesis de doctorado], UBA

Ariès, P. (1987) El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen. Taurus, Madrid.

Baquero, R. y Narodowski, M. (1994) "¿Existe la infancia?", Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, año III, núm. 6.

Ciordia, C. (2011): "Entre lo público y lo privado: una heterogénea trama entre las instituciones dedicadas al cuidado de la infancia" en I. Cosse; V. Llobet; C. Villalta & M.C.

Ciafardo, E. (1992) Los niños en la ciudad de Buenos Aires (1890-1910), Buenos Aires, Centro Editor de América Latina,.

Cosse, I.; Llobet, V.; Villalta, C. y Zapiola, Ma. C. (eds.) (2011) Infancias: Políticas y saberes en Argentina y Brasil. Siglos XIX y XX, Buenos Aires, Teseo, 2011. "Introducción".

Donzelot, J. (2008 [1977]) La policía de las familias, Buenos Aires, Nueva Visión, 2008 (1977).

Cunningham, H. (1991) The Children of the Poor: Representations of Childhood since the Seventeenth Century. Oxford. Traducción de fragmentos disponible en: http://www.iin.oea.org/Cursos_a_distancia/Los_hijos_de_los_pobres.pdf

Flandrin, J. L. (1984) "Infancia y Sociedad. A propósito de un libro de Philippe Ariès, en La moral sexual en Occidente. Madrid, Juan Granica, 1984.

Foucault, M. (1992) Microfísica del poder. Madrid, Ediciones de la Piqueta.

González, F. (2000) "Niñez y beneficencia: Un acercamiento a los discursos y las estrategias disciplinarias en torno a los niños abandonados en Buenos Aires de principios del siglo XX (1900-1930)", en Moreno, J. L. (comp.), La política social antes de la política social. Caridad, beneficencia y política social en Buenos Aires, siglos XVII a XX, Buenos Aires, Trama editorial/Prometeo libros

Lionetti, L. y Míguez, D. (comp) (2011) "Aproximaciones iniciales a la infancia", en Las infancias en la historia argentina. Rosario, Prohistoria.

Lionetti, L. (2009) "La cuestión social en torno a los niños pobres. Las estrategias conjuntas de la escuela pública y las instituciones particulares en la primera mitad del siglo XX". Ponencia presentada en las IV Jornadas de Historia Política, organizadas por la Casa de la Cultura de la Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, 30 de septiembre y 1-2 de octubre de 2009.

Macri, M. R.; Ford, M.; Berliner, C.; Molteni, M. J. (2004): "Trabajo infanto-juvenil en Argentina: su aproximación conceptual y sociocultural". VI Jornadas de Sociología, Buenos Aires, Facultad de Ciencias Sociales (UBA)

Marre, D. (2013) "Prólogo. De infancias, niños y niñas", en Valeria Llobet (compiladora): Pensar la infancia desde América Latina: un estado de la cuestión. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, CLACSO, 2013.

Platt, A. (1997 [1969]) Los "salvadores del niño" o la invención de la delincuencia. México D.F., Siglo XXI, III edición.

Scheinkman, L. (2016) "Pequeños huelguistas: participación de menores en los conflictos de la industria del dulce en Buenos Aires en la primera década del siglo XX". Trashumante. Revista Americana de Historia Social, núm. 8, 2016, pp. 108-130 Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa. Distrito Federal, México.

Zapiola, M. C. (2009) "Los niños entre la escuela, el taller y la calle. Buenos Aires, 1884-1915". Cadernos de Pesquisa, Fundaçao Carlos Chagas- Autores Asociados, Sao Paulo,Brasil, Janeiro/Abril 2009, volumen 39, nº 136, ISSN 0100/1574.

Zoila, S. (2007) "Los niños en la historia. Los enfoques historiográficos de la infancia".
Takwá / Núms. 11-12 / Primavera-Otoño 2007

Normativa

Ley 20744 (1974) - LEY DE CONTRATO DE TRABAJO



MESA 4: ESTUDIOS SOBRE POLÍTICA SUBNACIONAL

Coordinan:

Dr. Oscar Aelo (UNMDP)

Dra. Cintia Rodrigo(CONICET-UNMDP)

Lic. María Sol Meglio (UNMDP)

Lic. Javier Pérez Amsler (UNMDP)

BLOQUE 1

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS

Iael Spatola (IIGG-UBA) y Jimena Pesquero Bordón (UNRN-CONICET) Outsiders de la política: La campaña electoral de Lorena Villaverde en Instagram (Río Negro, Argentina, 2023).

Ramos, Hugo (FHUC-UNL-IHUCSO/CONICET) El Kirchnerismo en Entre Ríos: orígenes y redes partidistas (2002-2005).

María Fernanda Maidana (CONICET-UNCAUS) La inestabilidad política en el gobierno provincial del PJ chaqueño en los años de la 'verdadera' hiperinflación (1987-1991).

BLOQUE 2

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Margarita Moscheni (CONICET-UNSJ) y Leonardo David de los Ríos (UNSJ) La gobernanza del agua en San Juan. Transición hacia nuevos paisajes y ciclos.

Marianel Falconer (INCIHUSA-CCT CONICET Mendoza / DAD-UNCuyo) y Facundo Fernandez Rinaldi (INCIHUSA-CCT CONICET Mendoza / UNCuyo) “El saber técnico y el agua: dos pilares legitimadores de políticas públicas en torno a la administración del agua en Mendoza”.

Angelo Checcarelli y Eliana Funes (IISE) Método de generación de apatía: Desinterés del sistema de participación de las mujeres regantes.

Manuel Yañez (UBA) Políticas de explotación de recursos naturales a nivel federal en Argentina. El rol de las empresas públicas provinciales.

Ignacio Daniel Ratier La producción editorial de las áreas de cultura del NOA en clave comparativa.

BLOQUE 3

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Horacio Cao y Josefina Vaca (UBA) El pacto entre regiones en la historia federo regional argentina.

Fernando Pérez Viegas (GESHyP, UNMDP) El desarrollo local como enfoque teórico-práctico y como estrategia sociopolítica.

Franco Della Vella (UNMDP-UNSAM) Daniel David Molina (UNTREF-UNSAM) Política Subnacional y Accountability en los Municipios Bonaerenses: Un Análisis desde el Federalismo Multinivel.

Javier Pérez Amsler y María Sol Meglio (UNMDP) Las dinámicas territoriales de los partidos políticos en el nivel municipal. Un análisis del caso de Propuesta Republicana en el Partido de General Pueyrredón, Argentina (2003-2015).

Kelly Paloma Milagros y Massimiliani Ivan Javier (UNMDP) Más allá de las fronteras: Influencia de la política subnacional en la política exterior en Estados Unidos. Análisis comparativo entre Texas y California.



PRESENTACIÓN DE LIBRO

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS

Maidana, F. (Coord.) (2024). Política Subnacional: Federalismo, región y provincia. Editorial UNCAUS.

Presenta: Fernanda Maidana (UNCAUS)



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

El desarrollo local como enfoque teórico-práctico y como estrategia sociopolítica

Por Pérez Viegas, Fernando

(Facultad de Humanidades,

Universidad Nacional de Mar del Plata)

Resumen

El objetivo de este trabajo es el de esquematizar los distintos modelos y enfoques sobre desarrollo local, a fin de hallar sus hipótesis, desarrollos y contradicciones, para así conjeturar un balance teórico-práctico del estado actual de la cuestión. El estudio fue realizado a partir de una exploración bibliográfica, considerando diversos aportes de autores destacados en la materia. Los principales hallazgos giran en torno a tres dimensiones claves de análisis: la política, la económica y la social; las cuales se vinculan de forma interdependiente. A modo de conclusión, se expone que, en la actualidad, el valor explicativo y práctico del enfoque del desarrollo local está fuertemente vinculado al capital social de un territorio, y que este puede constituirse de forma político-estratégica mediante procesos de articulación entre actores e instituciones locales.

Palabras claves: Desarrollo local. Actores locales. Articulación política. Globalización. Capital social.

Introducción

El presente trabajo es resultado de múltiples lecturas vinculadas a la temática del desarrollo local. El objetivo del mismo es el de esquematizar los distintos modelos y enfoques sobre desarrollo local, a fin de hallar sus hipótesis, desarrollos y contradicciones, para así conjeturar un balance teórico-práctico del estado actual de la cuestión. Este trabajo busca ser un precedente para futuras investigaciones vinculadas a procesos de desarrollo en Mar del Plata y la región.

Los procesos de desarrollo pueden analizarse a distintas escalas. Desde un enfoque global, son las relaciones económicas y sociales entre todos los agentes implicados a nivel mundial. Desde un enfoque local, supone

observar aquellas relaciones "desde abajo". Roig (2008) señala que el concepto de "desarrollo" es polisémico. Produce una idea de los basamentos de una comunidad y un estatus objetivo a alcanzar, aún sin que haya acuerdo sobre su contenido. Si bien la noción de desarrollo no implica sólo la dimensión económica, en este trabajo sí se le concede un interés preeminente. El desarrollo económico refiere a crear, dentro de una economía determinada, "*la capacidad necesaria para hacer frente a los retos y oportunidades que puedan presentarse en una situación de rápido cambio económico, tecnológico y social. No se trata tan sólo de un simple incremento de la actividad y la productividad económicas, sino que viene acompañado de transformaciones estructurales*" (Sanchis Palacio, 1999: 147). Mientras que el crecimiento económico remite al aumento cuantitativo de la riqueza per cápita, el desarrollo económico implica una mejora cualitativa en la economía[9]. La idea de desarrollo local conlleva distintos significados, según el espacio-lugar o el punto de referencia. Supone una racionalidad política por parte de los actores e instituciones los cuales articulan y generan pujas de sentidos, y que caracterizan qué implica y qué se entiende por desarrollarse, o no.

Modelos y enfoques sobre desarrollo local

Desde mediados del siglo XX, comenzaron a surgir teorías y modelos en las ciencias sociales acerca del desarrollo territorial. Siguiendo a Boisier (2005) y a Sanchis Palacio (1999), encontramos la Teoría de la Difusión como primera teoría científica que interpretaba el problema del desarrollo de las localidades, entre las décadas de los cincuenta y setenta. Esta teoría se fundamenta en el hallazgo de rendimientos crecientes por las ventajas económicas que generan procesos de aglomeración de agentes económicos en ciudades, identificando tres elementos claves: los distritos industriales, el medio innovador y los clusters[10]. Se señala que las desigualdades del crecimiento y desarrollo económico territorial en favor de las áreas urbanas por sobre las rurales se resolverían con el correr del tiempo, en la medida que el progreso urbano se propague hacia las áreas periféricas. Sin embargo, esta teoría perdió valor explicativo al comprobarse que la cualificación obrera rural quedaba estancada en funciones rutinarias y en relación a las ciudades, no a su territorio de orígen; además, los beneficios

[9] Castillo Martín (2011) señala cinco pasos posibles para lograr el desarrollo económico: 1) Introducción de un producto o calidad nueva. 2) Introducción de un nuevo método de producción. 3) Creación de un nuevo mercado. 4) Obtención de una nueva fuente de materias primas. 5) Una nueva organización empresarial.

[10] Los distritos industriales, como elemento central para la especialización y "coopetencia" (conducta empresarial donde coexisten la cooperación en ciertos eslabones de la cadena de valor y la competencia en otros). El medio innovador, como operador colectivo que reduce la incertidumbre que enfrentan las empresas. Los clusters, como instituciones que crean actitudes empresariales de competencia y cooperación, permitiendo que cada empresa se beneficie como si estuviese asociada, sin sacrificar flexibilidad (Boisier, 2005).

del crecimiento económico quedaban significativamente sobre el ámbito urbano en detrimento del rural.

En los años ochenta, emergió el modelo de Desarrollo Local Endógeno "desde abajo", el cual era compatible con la teoría de concentración/difusión "desde arriba". Desde este enfoque, se señala que el desarrollo local se produce desde un óptimo uso del conjunto de recursos humanos y naturales propios. El desarrollo endógeno es la habilidad de reaccionar a los desafíos externos, a partir de la innovación y de la creación de regulaciones locales. Entre las novedades, encontramos que el espacio territorial es entendido como un agente de transformación, y no solo un soporte. Segundo, el desarrollo potencial de una zona depende de sus propios recursos. Tercero, los distintos niveles del Estado ganan protagonismo, a fin de velar por el desarrollo de los territorios. Cuarto, el desarrollo se impulsa a partir de la articulación público-privada vía interacción colectiva. Por último, se introduce una visión territorial no funcional, una perspectiva microeconómica y no solo macro, y que es de producto, no sectorial. Asimismo, se formula en cuatro planos: político, desde la necesidad de una creciente capacidad local para tomar decisiones frente a opciones de desarrollo. Económico, que se refiere a la apropiación y reinversión local del excedente. Cultural, clave para la configuración de una matriz creadora de identidad socioterritorial; y el plano científico-tecnológico, la capacidad local para generar cambios.

En los noventa, surgió la noción política del desarrollo como empoderamiento de la sociedad local. Esta proclama fue impulsada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, y pretendió devolver competencias ejecutivas a los gobiernos locales, considerado necesario debido a los novedosos procesos de globalización. La hipótesis sostenía que las sociedades locales debían asumir competencias que las capaciten para intervenir en sus procesos de cambio y de desarrollo. En Argentina, como en otros países en donde se efectuaron reformas políticas que atendieron esta propuesta, los procesos se ejecutaron bajo una lógica de desarticulación del Estado nacional, mediante un difuso traslado de competencias hacia gobiernos y actores locales. Como consecuencia, no se dió un proceso de empoderamiento de las sociedades locales sino que, más bien, estas reformas actuaron como parte de una estrategia de debilitamiento del Estado nacional (Gallicchio, 2004).

¿Hay lugar para el desarrollo local dentro de la globalización?

La globalización es entendida por Arocena (1997) como el paradigma organizacional contemporáneo, y es definida por Held (1999) como "*un conjunto de procesos que envuelve una transformación de la organización espacial de las relaciones sociales y las transacciones -en su extensión, intensidad, velocidad e impacto- que generan flujos transcontinentales que afectan, en simultáneo, las redes de intercambio y de actividad así como el ejercicio del poder*" (Held, 1999 en Surel, 2006: 52).

Como efecto de los procesos de globalización, Boisier (2005) señala, desde una perspectiva económica, que el

territorio es entendido de dos formas antagónicas. Por un lado, el énfasis se pone en procesos económicos globales dominados por empresas transnacionales. Así, el desarrollo del territorio responde a una lógica planetaria de los mercados, que determinan en qué lugares se ubican las actividades productivas, por sobre los Estados nacionales y las identidades socio-territoriales. El territorio es una variable dependiente en función del desarrollo económico innovador propuesto por los actores económicos más dinámicos. Por otro lado, el acento se pone en las localidades, las cuales estarían siendo más importantes en su contribución a la innovación. En esta línea, las empresas introducen estrategias innovadoras de "especialización flexible", debido a las exigencias de aprendizaje hacia el consumidor, desde una cercanía geográfica. La especialización flexible necesariamente se vincula a escalas pequeñas de producción, a partir de lo cual surge la valorización del territorio. Considerando ambas visiones, el autor señala lo siguiente:

"Es un hecho que ambos argumentos comparten la verdad. La globalización afecta el tamaño (e inevitablemente la localización) de las unidades productivas de dos maneras opuestas y simultáneas. Las economías de escala respaldan el gran tamaño y la concentración territorial en tanto que las economías de flexibilidad y las de diferenciación, respaldan el pequeño tamaño y la dispersión; pero como el tamaño pequeño aislado tiene una alta probabilidad de fracaso, estas economías empujan también la conformación de los llamados nuevos distritos industriales." (Boisier, 2005: 49).

Por otra parte, entre las tendencias a identificar al desarrollo local dentro de la globalización, Arocena (1997) identifica, desde una perspectiva política, también dos visiones contrapuestas. En una, se vuelve imposible todo planteo de desarrollo local en el actual modo de acumulación capitalista global. En la otra, se sugiere un planteo técnico-político de superación de la antinomia global-local, haciendo foco en la necesidad de articulación entre dinámicas globales y locales en términos de desafíos y oportunidades, dentro de una real tensión. En esta última cobra importancia hablar de desarrollo local.

El papel del territorio en los procesos de desarrollo puede resultar central, en referencia a la existencia de regularidades estructurales y de fenómenos económicos localizados. Siguiendo a Arocena (1997), las regularidades estructurales se constituyen a partir de la inscripción de lo universal en lo particular, y viceversa. Es decir, el desarrollo territorial tiene una trayectoria dependiente de tanto un circuito económico mundial dominante como también de lógicas concretas en el espacio de lo posible y de las exigencias dadas por actores locales en cada territorio y momento histórico. Se distingue entre una lógica genérica de acumulación y una compleja realidad de coexistencia de diferentes lógicas de acumulación. Asimismo, Esser et al. (1996) hablan de

fenómenos económicos localizados, conformados en zonas de "soberanías compartidas" en el nivel "meso"[11] -a nivel nacional, provincial y municipal, en Argentina. En estos espacios se forman estructuras sistémicas, en donde se involucran redes de instituciones públicas, privadas y otras, mediante la coordinación de acciones. Los fenómenos económicos se encuentran circunscritos de forma diferenciada en los distintos territorios, y es en estas estructuras sistémicas en donde se generan patrones específicos de gestión económica y de desarrollo.

El desarrollo local en la actualidad: un balance del estado actual de la cuestión

Considerando que tanto la existencia de las regularidades estructurales (Arocena, 1997) como de los fenómenos económicos localizados (Esser et al, 1996) dependen de la articulación entre actores locales por generar lógicas de procesos de desarrollo a escalas no globales podemos, en este punto, señalar que el desarrollo a escala local de los territorios dependerá de las relaciones que puedan tejer los actores en pos del desarrollo del espacio que habitan. Siguiendo a tres autores, Sanchis Palacio (1999), Gallicchio (2004) y Vázquez Barquero (2000), encontramos tres dimensiones claves de análisis a la hora de pensar el desarrollo local: una política, una económica, y otra social. Surge la hipótesis de que las localidades poseen un conjunto de recursos (institucionales, culturales, económicos, etcétera) y de economías de escala no explotadas (eje económico) que constituyen su potencial de desarrollo. Se torna necesario generar procesos de gobernanza (eje político) que estimulen tal potencial, en donde la conducción política del territorio esté articulada entre los niveles del Estado y las distintas instituciones locales privadas y del tercer sector. Por último, el capital social (eje social), está anclado en la identidad cultural de desarrollo y en la voluntad política de cambio entre los actores del territorio[12]. En cuanto a la dimensión política, las administraciones públicas -nacional, provincial y municipal se vuelven instituciones centrales para impulsar procesos de desarrollo local. En específico, las funciones que cumplen son las de dar un marco institucional que promueva y asegure la articulación de los agentes económicos y sociales locales, en pos del desarrollo de las localidades. La coordinación de las iniciativas deben estar orientadas hacia el desarrollo integral del territorio, generando un entorno local que favorezca la sustentabilidad del proceso (Sanchis Palacio, 1999; Vázquez Barquero, 2000). Gallicchio (2004) señala que es necesario que se den procesos de gobernanza entre los niveles del Estado y las instituciones del sector privado y tercer sector, a fin de que los actores locales no sean meros eslabones de cadenas de producción o de solidaridad, sino también actores con vocación política capaces de operar en favor de un desarrollo común de la comunidad.

[11] El nivel "meso" es uno de los cuatro niveles de competitividad sistémica, dentro del análisis de la competitividad desde un enfoque sistémico. Los otros niveles son el nivel "meta", el nivel "macro" y el nivel "micro" (Esser et al, 1996).
[12] Esto resulta interesante pensarlo en sentido de asignación de competencias y de capacidades, por parte de las instituciones locales, al Estado -en sus niveles-; considerando al Estado como garante último del desarrollo de las localidades.

En relación al eje económico, Sanchis Palacio (1999) y Vázquez Barquero (2000) ponen énfasis en subrayar que las iniciativas económicas locales deben ser de carácter rentable y eficiente. En este sentido, se remarca que los sistemas productivos de las localidades deben estar orientados a facilitar el eficiente uso de los factores productivos por parte de las empresas locales, con el objetivo de favorecer la generación de economías de escala que permitan tanto aumentar la productividad, como así también mejorar la competitividad de las economías locales en relación a los mercados globales. Por otra parte, Gallicchio (2004) indica que, para el contexto latinoamericano, es necesario que el desarrollo económico se piense atado a la variable de generación de empleo. Desde esta visión, el autor acentúa que el desarrollo local no se trata del crecimiento explosivo de las empresas locales o de una apuesta hacia las inversiones extranjeras, sino de la construcción de un tipo de competitividad territorial concebida a partir de una crucial y necesaria articulación público-privada en pos de la generación de puestos de trabajo, que garantice el pleno empleo entre los habitantes de las localidades.

Por último, la dimensión social es abordada como dimensión socio-cultural y/o como capital social. Ambas nociones hacen referencia a la necesidad de generación de procesos de acción colectiva entre actores locales. Los tres autores señalan la importancia de los comportamientos sistemáticos de interacción entre actores a partir de valores compartidos, como la base para los procesos de desarrollo local; ya que este tipo de desarrollo requiere la cooperación e implicación de múltiples agentes del territorio, por sobre el comportamiento aislado y los proyectos e iniciativas individuales.

Por fuera de estos autores, Camagni (2003) define al capital social como "*el conjunto de normas y valores que rigen la interacción entre las personas, las instituciones a las que están incorporadas, las redes de relaciones que se establecen entre los diferentes agentes sociales (...) es un capital de normas, hábitos y relaciones que facilitan el intercambio, la innovación y, por lo tanto, el desarrollo social*" (p. 43). Así planteado, el capital social surge como variable relevante a fin de generar economías externas y de favorecer el reconocimiento del ámbito de lo local por parte de sus actores. El autor propone, asimismo, debatir este concepto en su forma variante de "capital relacional". En su trabajo, el concepto de capital social es desagregado en cuatro ejes de análisis, a partir de las dicotomías "macro (sistemática) - micro (de relación)" y "formal - informal". Según el eje puesto en foco, el capital social de un territorio promueve, entre los actores, la generación de contratos (instituciones y reglas), las acciones colectivas (códigos de conducta), la transmisión de información (redes y asociaciones) y la cooperación (confianza y participación). Los cuatro tipos de interacción tienen, como elemento común, a la racionalidad como componente, de lo cual se desprende el marco interpretativo para los procesos de acción colectiva. De esta manera, el concepto de "capital relacional" por sobre el de "capital social" resulta más operacional para el análisis de las relaciones entre actores locales, a fin de establecer los roles de los mismos en el desarrollo de un territorio.

Conclusión: el desarrollo local como enfoque teórico-práctico y como estrategia sociopolítica

El enfoque de desarrollo local, y el desarrollo local propiamente dicho, expone algunos límites en el actual contexto de globalización, aunque también abre algunas oportunidades. En su vertiente económica, el desarrollo local acoge el supuesto de la importancia de los capitales externos, ya que las economías de las localidades se encuentran integradas en redes de carácter nacional e internacional. Por tanto, los actores locales pueden no percibir al ámbito local como una pieza estratégica para el desarrollo. La idea del desarrollo local, por sí misma, es insuficiente en pos de coordinar acciones. Sin embargo, este enfoque abre algunas oportunidades. En este trabajo dejamos abierto que, según la forma en que se constituya el capital social dentro de un territorio, los actores e instituciones se orientarán, o no, a realizar ciertas actividades particulares de desarrollo, desde un enfoque local. En este sentido, las instituciones y actores -ya sean del sector público, privado o tercer sector- movilizadas que asuman el liderazgo dentro de las localidades tendrán el rol de articular y de impulsar el ámbito de lo local como objeto de desarrollo y, al mismo tiempo, de integrar de sentido racional-político lo que se entienda por desarrollo local; a fin de que los logros concretos[13] de tal concepción sean plausibles, y logren interpelar y conseguir el apoyo de la mayor cantidad de actores e instituciones, de forma estratégica[14]. En suma, el enfoque de desarrollo local se dispone como un modelo teórico-práctico para los cientistas sociales que prioricen analizar los procesos de desarrollo “desde abajo” hacia “arriba”; y como una estrategia sociopolítica para los actores locales, quienes deben considerar a las tres dimensiones (política, económica y social) como interdependientes, en pos de generar un nivel de actuación local dentro del espacio de lo global.

Bibliografía

- Arocena, J. (1997). Globalización, integración y desarrollo local. Apuntes para la elaboración de un marco conceptual. Revista Persona y Sociedad, ILADES, Santiago.

[13] Se pueden considerar, al menos, tres ámbitos objetos del desarrollo local, en relación a la implementación de políticas públicas. El hardware, relativo a la infraestructura local; el software, relativo a factores inmateriales del desarrollo; y el orgware, vinculado a la capacidad organizativa del territorio (Sanchis Palacio, 1999; Vázquez Barquero, 2000).

[14] Desde esta valoración, se adhiere en apreciar la noción de “capital relacional” (Camagni, 2003) por sobre el concepto de “capital social”, infiriendo un mayor valor explicativo para el enfoque y práctica del desarrollo local. Así, se conjetura que, a partir de poner el foco de análisis en los procesos políticos de articulación entre instituciones locales movilizadas, se pueden extraer datos valiosos relativos al desarrollo territorial, desde un enfoque local.

- Boisier, S. (2005). ¿Hay espacio para el desarrollo local en la globalización?. Revista de la CEPAL, Nro. 86. P. 47-62.

- Camagni, R. (2003). Incertidumbre, capital social y desarrollo local: enseñanzas para una gobernabilidad sostenible del territorio. Investigaciones Regionales, Nro. 2. P. 31-57.

- Castillo Martín, P. (2011). Política económica: crecimiento económico, desarrollo económico, desarrollo sostenible. Revista Internacional del Mundo Económico y del Derecho, Vol. 3. P. 1-12.

- Esser, K; Wolfgang, H; Dirk, M. y Meyer-Stamer, J. (1996). Competitividad sistémica: nuevo desafío para las empresas y la política. Revista de la CEPAL, Nro. 59. P. 39-52.

- Gallicchio, E. (2004). El desarrollo local: ¿cómo combinar gobernabilidad, desarrollo económico y capital social en el territorio?. Cuadernos del CLAEH, Nro. 89. P. 55-68.

- Roig, A. (2008). El desarrollo como conflicto institucionalizado. Realidad Económica, Nro. 237. P. 80-92.

- Sanchis Palacio, J. R. (1999). Las estrategias de desarrollo local: aproximación metodológica desde una perspectiva socio-económica e integral. P. 147-160.

- Surel, Y. (2006). Relaciones entre la política y las políticas públicas. En Franco, R. y Lanzaro, J. (Coord.), Política y políticas públicas en los procesos de reforma de América Latina. P. 43-73.

- Vázquez Barquero, S. A. (2000). Desarrollo local y descentralización: aproximación a un marco conceptual. CEPAL/GTZ, Santiago.



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

Política Subnacional y Accountability en los Municipios Bonaerenses: Un Análisis desde el Federalismo Multinivel.

Por Franco Della Vella
(Universidad Nacional de Mar del Palta-
Universidad Nacional de San Martín)

Daniel David Molina
(Universidad Nacional de Tres de Febrero-
Univerisdad Nacional de San Martin)

Introducción.

La política subnacional en sistemas federales multinivel plantea desafíos únicos para la rendición de cuentas y la calidad democrática. En sistemas como el argentino, la relación entre los niveles de gobierno genera tensiones que influyen en la autonomía de los actores subnacionales y en la capacidad de los ciudadanos para exigir *accountability.*

En la provincia de Buenos Aires, los municipios operan bajo un marco institucional uniforme regulado por la Ley Orgánica de las Municipalidades (LOM), que, según Abal Medina y Suárez Cao (2020), centraliza la autoridad y restringe la flexibilidad de los gobiernos locales. Esto contrasta con provincias como Córdoba, donde un marco normativo más descentralizado fomenta mayores niveles de innovación y experimentación política (Suárez Cao & Freidenberg, 2021).

La limitada autonomía municipal en Buenos Aires afecta directamente la *accountability* vertical, definida como la capacidad de los ciudadanos para controlar a sus representantes a través de elecciones y mecanismos de participación (O'Donnell, 1998). Este déficit se agrava por la dependencia financiera de los municipios hacia el gobierno provincial, lo que, según Gibson (2012), refuerza el clientelismo político y dificulta la implementación de políticas públicas que respondan a demandas locales.

Además, la ausencia de reformas institucionales que fortalezcan la participación ciudadana limita la calidad democrática, entendida en términos de pluralismo, inclusión y capacidad deliberativa (Dahl, 1989).

Desde un enfoque sociológico, la estructura institucional restringe la construcción de capital social y redes de participación colectiva, fundamentales para la consolidación de democracias locales fuertes (Putnam, 1993).

Este análisis revela que la calidad democrática no solo depende de las elecciones, sino también de las oportunidades que tienen los ciudadanos para influir en la toma de decisiones, las cuales en Buenos Aires son significativamente más reducidas que en otros contextos provinciales (Toppi & Escolar, 2020).

1. Contexto Institucional de los Municipios Bonaerenses. Centralización institucional:

La falta de cartas orgánicas en los municipios bonaerenses constituye una barrera significativa para la autonomía local, lo que restringe su capacidad de adaptar las instituciones y políticas a las necesidades específicas de sus comunidades. Según Suárez Cao y Freidenberg (2021), esta centralización normativa consolida un marco uniforme que debilita la diversidad institucional y limita la innovación política a nivel subnacional.

En contraste, provincias como Córdoba permiten a los municipios la elaboración de sus propias cartas orgánicas, lo cual refuerza su capacidad de autorregulación y fomenta la construcción de sistemas políticos locales más robustos y representativos (Toppi & Escolar, 2020).

Desde un enfoque teórico, autores como Lijphart (1999) destacan que la descentralización fortalece la democracia al acercar las decisiones al ámbito local, potenciando la representación y el pluralismo político. En el caso de Buenos Aires, la centralización institucional no solo afecta la capacidad de diseño de políticas, sino también la construcción de capital social y la relación entre los ciudadanos y sus representantes, erosionando la calidad democrática (O'Donnell, 1993).

Dependencia Financiera:

La dependencia financiera de los municipios bonaerenses respecto de las transferencias provinciales y nacionales refuerza un esquema de subordinación política que limita su capacidad de acción autónoma. Según Gibson (2012), esta dependencia no solo condiciona las prioridades locales, sino que también facilita la implementación de mecanismos clientelares, ya que los intendentes deben negociar constantemente con los niveles superiores de gobierno para acceder a recursos.sto se traduce en una relación asimétrica que perpetúa el control político del gobierno provincial sobre los actores municipales, dificultando la consolidación de un sistema de accountability efectivo. Adicionalmente, Freidenberg y Suárez Cao (2014) subrayan que la baja capacidad de recaudación fiscal en los municipios bonaerenses no es solo un problema técnico, sino también político, ya que limita las posibilidades de inversión en infraestructura y servicios esenciales, impactando directamente en la calidad de vida de la población local.

En este sentido, Putnam (1993) señala que la autonomía financiera es clave para fortalecer el desarrollo

económico y social de las regiones subnacionales, creando un círculo virtuoso entre la gobernanza local y el bienestar ciudadano.

2. *Accountability* y Calidad Democrática *Accountability* Vertical Limitada:

La dependencia financiera de los municipios bonaerenses respecto a los niveles provincial y nacional debilita la relación entre los ciudadanos y sus autoridades locales. Según Gibson (2012), este esquema de subordinación favorece un fenómeno de "control de frontera", donde las decisiones locales están condicionadas por el alineamiento político con niveles superiores, limitando la capacidad de los ciudadanos para exigir accountability vertical. Este tipo de dependencia genera incentivos para que los intendentes desvíen responsabilidades hacia los niveles superiores de gobierno, diluyendo su propia rendición de cuentas (O'Donnell, 1998).

Además, la carencia de herramientas institucionales para fomentar la participación ciudadana, como consultas populares vinculantes o presupuestos participativos, refuerza esta debilidad democrática. Según Sintomer et al. (2012), la ausencia de mecanismos participativos no solo restringe el control directo de la ciudadanía, sino que también reduce la legitimidad de las decisiones políticas locales, afectando la calidad del proceso democrático.

Calidad Democrática Erosionada:

La falta de mecanismos institucionalizados de transparencia y control independiente, como tribunales de cuentas locales, dificulta la supervisión efectiva de los gobiernos municipales. Tal como lo señala Freidenberg (2021), la implementación de mecanismos de control externos es fundamental para evitar prácticas de corrupción y clientelismo.

Sin estos dispositivos, las elecciones se convierten en el único canal de *accountability*, lo que resulta insuficiente para garantizar una gestión transparente y efectiva (Dahl, 1989). Este enfoque es particularmente relevante en municipios con alta concentración de poder en la figura del intendente, lo que, según Escolar y Toppi (2020), perpetúa un modelo político personalista.

Por otra parte, autores como Schmitter y Karl (1991) destacan que una democracia de calidad requiere tanto elecciones libres como instituciones que permitan la supervisión y participación constante de la ciudadanía. Sin mecanismos adicionales de rendición de cuentas, el sistema democrático corre el riesgo de erosionarse, perdiendo legitimidad y efectividad.

3. Comparación con Municipios Cordobeses. Autonomía Municipal:

La autonomía municipal en Córdoba, basada en la posibilidad de que los municipios adopten cartas orgánicas, otorga a las comunidades locales un marco jurídico adaptado a sus necesidades específicas. Esto les permite definir estructuras de gobierno, establecer tributos locales y diseñar mecanismos participativos que fortalecen la rendición de cuentas y la gobernanza local. Según Cravacuore (2006), la capacidad de los municipios para regularse autónomamente favorece la legitimidad de las decisiones y mejora la relación entre gobernantes y gobernados, reforzando la calidad democrática.

Un ejemplo emblemático es el caso de Río Cuarto, donde la carta orgánica municipal establece herramientas de control ciudadano como los presupuestos participativos y la figura del Defensor del Pueblo. Estas instituciones promueven la transparencia y amplían los canales de participación, fomentando una relación más directa entre la ciudadanía y el gobierno local (Pírez, 2001). La experiencia de Río Cuarto demuestra que la autonomía normativa puede ser un catalizador de innovación y rendición de cuentas.

Innovación Institucional:

Villa María es otro ejemplo destacado de innovación institucional en municipios cordobeses. En esta ciudad, el presupuesto participativo permite a los ciudadanos decidir sobre una porción significativa del gasto público, un mecanismo que no solo incrementa la transparencia, sino que también fortalece el vínculo entre el gobierno y la ciudadanía. Tal como señala Cravacuore (2017), el presupuesto participativo en Villa María es un ejemplo exitoso de gobernanza colaborativa, donde los ciudadanos participan activamente en el diseño e implementación de políticas públicas.

Por otro lado, autores como Avritzer (2002) subrayan que estas prácticas no solo fortalecen la legitimidad democrática, sino que también promueven el aprendizaje cívico y político entre los ciudadanos, generando una cultura participativa que trasciende los períodos electorales. En comparación con los municipios bonaerenses, donde estos mecanismos son inexistentes o débiles debido a la centralización normativa, Córdoba representa un modelo avanzado de gestión local que equilibra autonomía y *accountability.*

Reflexión Comparativa:

La experiencia cordobesa resalta la importancia de la autonomía municipal como una dimensión clave para fortalecer la gobernanza local y la calidad democrática. Mientras que en Buenos Aires la Ley Orgánica de las Municipalidades limita estas capacidades, Córdoba demuestra que un marco normativo más flexible puede empoderar a los gobiernos locales y fomentar la innovación institucional (Borja & Castells, 1997).

Este contraste, a tono con lo desarrollado previamente, invita a reflexionar sobre la necesidad de reformas en el sistema bonaerense para garantizar una mayor participación ciudadana y transparencia en la gestión pública.

4.Impacto de las Relaciones Multinivel

Asimetrías Federales:

En sistemas multinivel como el argentino, las relaciones intergubernamentales están marcadas por una fuerte asimetría entre niveles de gobierno. En el caso de la provincia de Buenos Aires, la falta de autonomía de los municipios consolida un esquema centralizado que refuerza el control del gobierno provincial y obstaculiza la democratización subnacional. Según Gibson (2012), el "control de fronteras" es una estrategia utilizada por las provincias para mantener su autoridad sobre los gobiernos locales, restringiendo su capacidad de actuar de manera independiente y limitando el margen de innovación política.

Asimismo, autores como Cravacuore (2006) señalan que este tipo de relaciones asimétricas perpetúan un modelo de dependencia financiera y política que dificulta la consolidación de una gestión autónoma y eficaz a nivel municipal. La Ley Orgánica de las Municipalidades (LOM), al imponer una regulación uniforme en Buenos Aires, actúa como un instrumento centralizador que restringe las capacidades adaptativas de los municipios y refuerza la dependencia hacia el gobierno provincial, generando un modelo de subordinación institucionalizado (Pírez, 2001).

En contraste, provincias como Córdoba, con un esquema más descentralizado, demuestran que la autonomía municipal puede fomentar la democratización subnacional al permitir la construcción de modelos de gestión más inclusivos y participativos (Toppi & Escolar, 2020).

***Accountability* Dilucional:**

Las relaciones intergubernamentales en Buenos Aires no solo afectan la capacidad de los municipios para responder directamente a sus ciudadanos, sino que también generan incentivos perversos para prácticas clientelistas y la captura de recursos. Según O'Donnell (1993), esta dilución de la *accountability* es típica de contextos donde los vínculos financieros y políticos entre niveles de gobierno están dominados por relaciones clientelares y patrones de intercambio de favores.

Autonomía financiera limitada y mecanismos de control vertical fortalecen estas prácticas, exacerbando la fragmentación de la representación política. Freidenberg y Suárez Cao (2014) argumentan que este tipo de relaciones afectan tanto la legitimidad como la calidad democrática, ya que los recursos son utilizados

estratégicamente para beneficiar a determinados actores políticos en detrimento de la equidad en la distribución. Por otro lado, estudios de Avritzer (2002) y Cravacuore (2017) destacan que el fortalecimiento de mecanismos de participación ciudadana y la autonomía fiscal son herramientas clave para contrarrestar este tipo de fenómenos. Sin embargo, la ausencia de estos dispositivos en Buenos Aires perpetúa un modelo político donde la rendición de cuentas es limitada y las decisiones responden más a la lógica de los liderazgos provinciales que a las demandas ciudadanas locales.

5.Propuestas de Reforma

Reforma Constitucional Provincial:

El reconocimiento de la autonomía municipal plena en la Constitución de la provincia de Buenos Aires es una medida fundamental para permitir la creación de cartas orgánicas. Este cambio permitiría a los municipios adaptar sus estructuras y normativas a las necesidades locales, fortaleciendo la capacidad de respuesta a las demandas ciudadanas. Según Cravacuore (2006), la autonomía municipal es un pilar indispensable para mejorar la gobernanza y reducir la dependencia de los niveles superiores de gobierno. Ortiz de Rozas (2018) subraya que esta reforma es necesaria para superar el modelo centralizador que perpetúa desigualdades entre municipios y limita su capacidad de responder a los desafíos locales. Desde una perspectiva multinivel, Escolar (2008) resalta que la autonomía normativa no solo fortalece la legitimidad democrática, sino que también permite a los municipios desempeñar un rol protagónico en la construcción de redes territoriales.

Fortalecimiento de la Participación Ciudadana:

La incorporación de mecanismos como presupuestos participativos, audiencias públicas y consultas populares vinculantes es esencial para garantizar la participación activa de los ciudadanos en la toma de decisiones. Según Sintomer et al. (2012), estas herramientas no solo mejoran la transparencia, sino que también promueven una ciudadanía más comprometida y empoderada. Mauro (2021) destaca que estos mecanismos, en contextos de baja autonomía como Buenos Aires, pueden ser palancas transformadoras si se articulan con políticas educativas que refuercen la cultura cívica. Escolar (2015) añade que estas iniciativas, al implementarse en un marco de gobernanza multinivel, fortalecen la interacción entre niveles de gobierno y generan espacios de legitimidad y deliberación democrática.

Descentralización Fiscal:

La descentralización fiscal es clave para reducir la dependencia de los municipios bonaerenses de las transferencias provinciales. Permitirles una mayor autonomía en la generación de ingresos propios no solo aumentaría su capacidad de gestión, sino que también limitaría las prácticas clientelistas asociadas con la distribución discrecional de recursos (Gibson, 2012). Según Ortiz de Rozas (2018), la capacidad de los municipios para recaudar y administrar sus propios recursos no solo impulsa la eficiencia, sino que también fortalece la *accountability* al acercar la toma de decisiones al ámbito local. Escolar (2008) enfatiza que una descentralización fiscal efectiva debe ir acompañada de un sistema de incentivos que fomente la innovación en la gestión financiera municipal.

Órganos de Control Local:

La creación de tribunales de cuentas independientes a nivel municipal es una reforma crucial para garantizar la transparencia y la rendición de cuentas. Según Pírez (2001), la falta de órganos de control específicos a nivel local debilita los mecanismos de supervisión y facilita la corrupción. Mauro (2021) destaca que la implementación de estos órganos debe incluir estándares claros de evaluación y capacitación técnica, evitando su captura política. Desde la perspectiva de Escolar (2015), estos órganos no solo deben garantizar la legalidad financiera, sino también contribuir al fortalecimiento de la confianza pública.

Conclusiones

La política subnacional en Buenos Aires es un caso paradigmático de cómo las limitaciones institucionales afectan la calidad democrática en los niveles locales. Desde un enfoque de sistemas federales multinivel, la falta de autonomía municipal y de herramientas efectivas de rendición de cuentas obstaculiza la participación ciudadana y debilita el vínculo entre gobernantes y gobernados. Como señala O'Donnell (1998), la calidad de la democracia depende de la capacidad de los ciudadanos para supervisar y controlar a sus representantes a través de mecanismos efectivos y transparentes.

En contraste, las experiencias de provincias como Córdoba, donde los municipios tienen mayor autonomía normativa y fiscal, demuestran que un marco normativo más descentralizado y participativo puede fortalecer la gobernanza local. Según Ortiz de Rozas (2018), la descentralización efectiva permite superar las barreras

institucionales que limitan el desarrollo local y fomenta modelos de gestión más inclusivos. Mauro (2021) agrega que la combinación de participación ciudadana activa y autonomía institucional crea un círculo virtuoso que mejora la eficiencia, la transparencia y la legitimidad democrática.

Además, Escolar (2008) y Cravacuore (2006) enfatizan que cualquier reforma debe incluir un enfoque integral que articule la autonomía normativa, fiscal y política de los municipios, junto con la implementación de mecanismos participativos y de control local. Esto no solo garantizaría una mayor equidad territorial, sino que también fortalecería el sistema democrático al nivel subnacional. Por lo tanto, avanzar hacia estas reformas estructurales es esencial para transformar el modelo bonaerense, permitiendo que los municipios sean actores clave en la mejora de la calidad democrática y el desarrollo sostenible.

Bibliografía

Abal Medina, J. M., & Suárez Cao, J. (2020). Centralización normativa y limitaciones de la autonomía municipal en Argentina. *Revista de Ciencia Política*, 41(2), 97–123.

Avritzer, L. (2002). *Democracy and the Public Space in Latin America*. Princeton University Press.

Borja, J., & Castells, M. (1997). *Local and Global: The Management of Cities in the Information Age*. Routledge.

Cravacuore, D. (2006). Autonomía municipal y políticas públicas locales en Argentina. *Revista Iberoamericana de Estudios Municipales*, 7(2), 45–68.

Cravacuore, D. (2017). Participatory budgeting in Argentina: Limits and possibilities. *Journal of Public Deliberation*, 13(1), 1–17.

Dahl, R. A. (1989). *Democracy and its Critics*. Yale University Press.

Escolar, M. (2008). Gobernanza multinivel y autonomía municipal: Desafíos para la política subnacional en Argentina. *Revista de Ciencias Sociales*, 15(3), 101–123.

Escolar, M. (2015). Redes territoriales y descentralización fiscal en América Latina. *Revista de Política Comparada*, 7(2), 45–62.

Freidenberg, F., & Suárez Cao, J. (2014). Desafíos para la autonomía municipal en América Latina: El papel de las reglas fiscales. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, 59(221), 99–123.

Gibson, E. L. (2012). *Boundary Control: Subnational Authoritarianism in Federal Democracies*. Cambridge University Press.

Lijphart, A. (1999). *Patterns of Democracy: Government Forms and Performance in Thirty-Six Countries*. Yale

University Press.

Mauro, S. (2021). Participación ciudadana y transparencia en la gestión subnacional: Propuestas para Buenos Aires. *Revista de Gestión Pública Local*, 10(3), 85–105.

O'Donnell, G. (1998). Horizontal accountability in new democracies. *Journal of Democracy*, 9(3), 112–126.

Ortiz de Rozas, G. (2018). Federalismo y autonomía municipal: Una perspectiva desde los sistemas políticos subnacionales en Argentina. *Revista Argentina de Ciencia Política*, 14(1), 67–89.

Pírez, P. (2001). Gobiernos locales y descentralización en América Latina. *Revista Mexicana de Sociología*, 63(4), 101–125.

Putnam, R. D. (1993). *Making Democracy Work: Civic Traditions in Modern Italy*. Princeton University Press.

Schmitter, P. C., & Karl, T. L. (1991). What democracy is... and is not. *Journal of Democracy*, 2(3), 75–88.

Sintomer, Y., Herzberg, C., & Röcke, A. (2012). Participatory budgeting in Europe: Potentials and challenges. *International Journal of Urban and Regional Research*, 36(1), 164–178.

Suárez Cao, J., & Freidenberg, F. (2021). Autonomía y resiliencia democrática: Análisis comparado en América Latina. *Revista de Ciencia Política*, 41(2), 97–123.

Toppi, H., & Escolar, M. (2020). Sistemas multinivel y política local: Los municipios en perspectiva comparada. *Revista Argentina de Ciencia Política*, 12(1), 45–72



Más allá de las fronteras: Influencia de la política subnacional en la política exterior en Estados Unidos. Análisis comparativo entre Texas y California.

Por Kelly Paloma Milagros
(Universidad Nacional de Mar del Plata-
(Universidad Torcuato Di Tella).
Massimiliani Iván Javier
(Universidad Nacional de Mar del Plata).

La influencia entre la política subnacional y la política exterior de Estados Unidos representa un proceso significativo para interpretar las dinámicas del sistema federal en un contexto globalizado. Estados como Texas y California son ejemplos de que las jurisdicciones locales, siendo de distinto signo político, no solo complementan, sino que también reconfiguran las prioridades nacionales e internacionales y colocan en evidencia las tensiones inherentes al federalismo. Por ello, es relevante observar la interacción entre política exterior, gobernanza subnacional y paradiplomacia en dos Estados disímiles (Behrend, 2011).

Este trabajo tiene como objetivo indagar sobre la paradiplomacia de los Estados de Texas y California durante el último año presidencial del primer mandato de Donald Trump (2020), el cual fue un período marcado por políticas polarizantes y crisis globales como la pandemia de COVID-19. La selección de estos casos permite explorar dinámicas contrastantes, dado que Texas, identificado como un Estado republicano, y California, caracterizado como demócrata, representan experiencias locales de signo político distinto y, por ende, de modelos políticos, económicos y sociales divergentes. Por lo tanto, se utilizarán como casos de análisis para, a posteriori, establecer contrastes entre ellos (Gelman, Park, Shor, & Cortina, 2009). Asimismo, se plantea como hipótesis que, frente a las políticas del gobierno nacional, ambos Estados desplegaron respuestas en torno a la paradiplomacia opuestas: California confrontó a las decisiones nacionales en los ámbitos como el cambio climático y la inmigración, mientras que Texas negoció activamente sobre comercio internacional y respondió alineándose a las directrices de Washington.

Primeramente, este trabajo se propone analizar el marco teórico-conceptual del federalismo estadounidense y su impacto sobre la paradiplomacia, desde autores como Kuznetsov (2015), Ippolito (2017) y Riker (1987). En segundo lugar, se busca identificar y comparar acciones concretas en áreas clave como comercio, medio ambiente e inmigración. Por último, se plantea reflexionar en torno al impacto de

cómo las identidades políticas y los planteamientos locales moldean tanto las políticas internas como la proyección internacional de Estados Unidos. Así, Texas y California conforman ejemplos que permiten analizar las tensiones —potenciadas por el sistema federal— entre los niveles de gobierno (Michelmann & Soldatos, 1990). Además, permitirán mostrar la coexistencia de modelos divergentes dentro del federalismo y resaltarán la importancia de la paradiplomacia como mecanismo de gobernanza subnacional en un mundo globalizado (Aldecoa & Keaton, 1999).

Cabe mencionar que estos objetivos se tornan especialmente relevantes en contextos de crisis, como lo evidenció la pandemia de COVID-19: ante la descoordinación de una estrategia federal unificada, California negoció directamente con proveedores internacionales —entre ellos China— para adquirir insumos médicos, cuando Texas mantuvo contactos con autoridades de México para asegurar el flujo comercial. Así, se observa que la pandemia funcionó como catalizador de la acción paradiplomática, asumiendo los gobiernos estatales roles internacionales activos.

Por tanto, el análisis de la paradiplomacia de Texas y California durante el año 2020 resalta la importancia de las dinámicas subnacionales, en particular de la paradiplomacia, y su influencia en el establecimiento de la política exterior estadounidense. Estos casos ejemplifican cómo las jurisdicciones locales no solo actúan como partes y extensiones del gobierno federal, sino que además desarrollan agendas internacionales autónomas que reflejan sus valores y prioridades en el orden mundial globalizado.

Para comprender en profundidad las condiciones institucionales que posibilitan la paradiplomacia en el presente es necesario remontarse a la configuración histórica del federalismo en Estados Unidos. Desde sus orígenes fundacionales, se concibe al sistema político como uno donde la soberanía es compartida entre los gobiernos estatales y el propio gobierno federal. Según Elazar (1987), el sistema en sí surge como un pacto entre iguales que permite articular la unidad y la diversidad, al mismo tiempo, donde tal estructura permite que las unidades subnacionales no actúan sólo como simple administradores de competencias delegadas, sino más bien, como actores con márgenes propios de autonomía. Es esta flexibilidad estructural la cual se ha ido complejizando a lo largo de la historia de Estados Unidos, con factores como la expansión del rol estatal, la globalización económica y la evolución paulatina del sistema internacional. Es en este marco que el fenómeno de la paradiplomacia emerge como una respuesta contemporánea de los gobiernos subnacionales frente a los desafíos propios que superan las fronteras nacionales y exigen formas de acción internacional descentralizada (Kuznetsov, 2015; Ippolito, 2017).

Esta concepción fundacional del federalismo no se mantuvo estática. Por el contrario, fue atravesada por transformaciones estructurales en modo de respuesta hacia las influencias tanto externas como internas que redefinieron las relaciones entre niveles de gobierno, Esto dio lugar a distintas etapas del sistema

federal que permitieron el afianzamiento de nuevas formas de acción estatal, incluyendo la paradiplomacia. Tal evolución es visible a partir de las múltiples fases que atravesó el federalismo estadounidense durante el siglo XX: desde un federalismo dual, donde se impone la interdependencia en términos financieros principalmente y donde el gobierno federal y estatal actuaban en esferas separadas y bien delimitadas; un federalismo cooperativo caracterizado por el regreso de los Estados a la dependencia de las transferencias federales; hasta el nuevo federalismo, el cual surgió como una doctrina político-institucional que impulsaba una redefinición del equilibrio político entre el gobierno federal y los Estados, buscando activamente una mayor descentralización del poder (Timothy Conlan, 1988). Esta trayectoria ha generado condiciones favorables para la internacionalización de los gobiernos estatales. Esto se debe a que, al ampliar las competencias y márgenes de acción de los Estados, éstos encontraron espacio institucional y político para proyectarse internacionalmente, incluso fuera de la política exterior tradicional del gobierno federal desarrollando así agendas internacionales propias. Lo mencionado se refuerza con que la dinámica federal estadounidense es una arena de competencia y coordinación simultánea, donde la descentralización puede ser usada estratégicamente por los Estados para posicionarse globalmente según sus intereses (Riker, 1987).

Es en este marco donde la paradiplomacia –entendida como el conjunto de relaciones internacionales realizadas por unidades subnacionales– ha comenzado a ganar mayor relevancia. Tal como sostienen en su obra los autores Aldecoa y Keating (1999), esta forma de política exterior subnacional no sustituye a la política exterior nacional, más bien, la complementa. Sin embargo, pueden existir puntos específicos donde genere tensiones entre la política exterior federal y la subnacional, específicamente cuando se manifiestan intereses contradictorios entre los niveles de gobierno. En Estados Unidos, este fenómeno ha sido especialmente significativo en gobiernos estatales con capacidad institucional, densidad poblacional y economías dinámicas, como California y Texas. Asimismo, la paradiplomacia, según Moreno (2016), se nutre tanto de factores domésticos como internacionales y permite a los gobiernos subnacionales actuar como agentes de proyección identitaria, económica o normativa.

Esta creciente relevancia de la paradiplomacia no puede analizarse de manera aislada respecto de las estructuras ideológicas y partidarias que configuran a cada Estados, dado que se presentan como factores domésticos a tener en consideración. Así, en el caso de Estados Unidos, los alineamientos político-partidarios históricos condicionan profundamente tanto las agendas internas, como también la proyección internacional de los gobiernos subnacionales. Por esto mismo, resulta necesario examinar cómo la evolución del sistema de partidos contribuyó a la consolidación de modelos estatales diferenciados, cuyas identidades políticas se reflejan directamente en sus estrategias paradiplomáticas.

La composición política en el país norteamericano evolucionó significativamente desde sus orígenes. En un primer momento, el sistema de partidos se articuló en torno al cómo se debe dar el balance de poder entre el gobierno federal y los Estados. Adentrados en el siglo XIX, se consolidó el Partido Demócrata siendo el predominante en el sur con la estrategia de la defensa de la economía agrícola dependiente de la esclavitud. Por su parte, el Partido Republicano surgió en la década de 1850, tomando fuerza a partir de los sectores antiesclavistas y pro-industriales ubicados en el Norte. Luego de la guerra civil, se dio una reconfiguración del estatus político, aunque la gran parte del sur siguió siendo leal al Partido Demócrata.

Un punto de inflexión en esta composición política ocurrió a mediados del siglo XX. La lucha por los derechos civiles y la consecuente Ley de Derechos Civiles de 1964 provocaron una profunda transformación partidaria. Tal como sostienen Carmines y Stimson (1989), en este período se marcó una evolución en la que el Partido Demócrata se fue identificando progresivamente con la causa de los derechos civiles y el liberalismo racial, mientras que el Partido Republicano comenzó a atraer a sectores del electorado blanco sureño descontentos con estos cambios. Esta transformación se consolidó con estrategias como la "Estrategia del Sur" del ex mandatario norteamericano Richard Nixon, que capitalizó el descontento de los blancos sureños, llevando a una migración paulatina de estos votantes hacia el Partido Republicano.

Esta evolución partidaria llevó al resultado contemporáneo de la política estadounidense: la existencia de "Estados rojos" (predominantemente republicanos) y "Estados azules" (predominantemente demócratas). Siguiendo con ello, Gelman (2008) analiza la paradoja de que los Estados con mayor capital económico tienden a votar al Partido Demócrata, mientras que los votantes individuales con mayor capital económico tienden a votar al Partido Republicano. Asimismo, el factor del nivel de urbanización, como también el nivel educativo, influye: los Estados que poseen mayores niveles de urbanización y educación tienden a inclinarse hacia el Partido Demócrata, en contraste con aquellos menos desarrollados que suelen hacerlo hacia el republicano. Además, Gelman (2008) destaca que las diferencias culturales de los Estados impulsan las divergencias políticas entre ellos, persistiendo una división socioeconómica tradicional en ellos.

Es esta estructura de bloques políticos estatales, que posee identidades e intereses divergentes, lo que tiene un impacto directo en la política subnacional de cada uno y, por consecuencia, en sus intereses en el ámbito internacional. En particular, la política subnacional de los Estados de California y Texas reflejan la persistencia de estos patrones de identificación partidaria. Es decir, como sugieren los autores Green, Palmquist y Schickler (2002), la identificación partidaria suele funcionar como una identidad social profundamente arraigada y transmitida a lo largo del tiempo. Por ende, California, con su fuerte inclinación demócrata, evidencia un electorado influenciado por una tradición de políticas progresistas, desarrollando un apego estable hacia el Partido Demócrata. Texas, por su parte, se caracteriza por una robusta base

republicana, reflejando la persistencia de patrones de votación influenciados por valores conservadores y estructuras sociales que refuerzan la lealtad hacia el Partido Republicano.

Es en este contexto que la paradiplomacia no se desarrolla en un vacío ideológico. En el caso estadounidense, el desarrollo de la misma se encuentra relacionado con las trayectorias político-partidarias de cada Estado. Durante la evolución partidaria, se produjo una diferenciación persistente entre Estados "azules" (demócratas) y "rojos" (republicanos) con prioridades internas y proyecciones externas diferenciadas (Carmines & Stimson, 1989; Gelman, 2009). Este proceso fue reforzando los patrones de identificación partidaria en el electorado y en los liderazgos estatales, moldeando sus agendas domésticas y exteriores. California, por ejemplo, ha mantenido una tendencia progresista centrada en la inclusión y el ambientalismo, mientras que Texas ha consolidado un perfil conservador, orientado a la desregulación y a la seguridad territorial.

Siguiendo con lo planteado, este estudio se apoya en un marco teórico multidimensional, articulando conceptos propios del federalismo, paradiplomacia y gobernanza multinivel. Se utilizan análisis de autores clásicos como Riker (1987) y Elazar (1987), sobre las lógicas de competencia y cooperación intergubernamental, como también las perspectivas de Derthick (2001) sobre la evolución institucional del federalismo estadounidense. Por otro lado, se integran conceptualizaciones contemporáneas sobre la paradiplomacia, propuestas por Kuznetsov (2015), Moreno (2016), Aldecoa y Keating (1999) e Ippolito (2017), ayudando a comprender y analizar las capacidades y limitaciones de los gobiernos no centrales en su accionar internacional. Por otra parte, se suma la utilización de una dimensión ideológico-partidaria, que resulta fundamental para el análisis de las divergencias en las agendas internacionales de los gobiernos subnacionales. Los escritos de Carmines y Stimson (1989), Green, Palmquist y Schickler (2002) y Gelman (2009) permiten entender cómo la identidad social y las percepciones arraigadas en cada Estado, se traducen en modelos de paradiplomacia divergentes.

Esta articulación teórica se evidencia de forma concreta en el accionar internacional del primer caso de estudio, el Estado de California durante el año 2020. En un contexto atravesado por la pandemia global, la polarización política y la desarticulación entre niveles de gobierno, California consolidó su perfil de gran accionar paradiplomático. La administración demócrata liderada por el gobernador Gavin Newsom utilizó la acción internacional no solo como una herramienta de gestión, sino también como una estrategia de diferenciación política frente al gobierno federal republicano encabezado por Trump.

Uno de los ejes más notorios de esta paradiplomacia fue la política ambiental. Mientras la gestión republicana retiraba a Estados Unidos del Acuerdo de París y desmantelaba políticas regulatorias, el Estado de California profundizó sus compromisos internacionales a través de normativas como la AB32 y su

expansión con la SB100, proponiéndose alcanzar un 100% de electricidad proveniente de fuentes limpias para el año 2045. También, lideró la *Under2 Coalition*, no solo generando vínculos con otras regiones del mundo, sino que además se proyectó como un relevante actor global en materia climática, reforzando así una paradiplomacia ambiental de carácter tanto simbólico como de confrontación (Moreno, 2016; Aldecoa & Keating, 1999).

Durante la crisis del COVID-19, la capacidad de acción internacional del Estado se intensificó, ya que ante la ausencia de una estrategia nacional clara, California negoció directamente con actores extranjeros para adquirir los insumos médicos necesarios, destacándose China como uno de los principales proveedores. Asimismo, adoptó un enfoque completamente estricto en cuanto a las medidas de contención sanitaria, convirtiéndose en uno de los Estados con regulaciones más severas en el país norteamericano. Una de las estrategias centrales implementadas fue *Blueprint for a Safer Economy*, introducido oficialmente el 28 de agosto de 2020. Éste se estructuró bajo un sistema de cuatro niveles que determinaban el grado de apertura económica y de movilidad permitido en cada condado. Este enfoque reflejó una voluntad estatal clara de priorizar la salud pública incluso a costa de una ralentización económica, lo cual contrastó con políticas más laxas adoptadas en otros Estados como Texas. Este accionar refleja tanto un enfoque funcionalista de la paradiplomacia como un ejercicio de liderazgo resiliente desde lo subnacional (Zepeda, 2018).

La paradiplomacia californiana también operó como resistencia política a nivel federal. En el ámbito migratorio, por ejemplo, mantuvo una política de asilo y protección a migrantes, en oposición directa al enfoque restrictivo del gobierno federal. La construcción de una identidad estatal vinculada a los derechos humanos, la sostenibilidad y la inclusión le permitió a California posicionarse como un actor de referencia global, con una narrativa que desbordaba los límites tradicionales del federalismo estadounidense (Ippolito, 2017).

En contraposición con el modelo paradiplomático californiano, el Estado de Texas se presenta como un claro ejemplo funcionalista y complementario alineado con los principios de la presidencia de Trump. En este sentido, bajo el gobierno de Greg Abbott, Texas utilizó su inserción internacional para consolidar el modelo económico centrado principalmente en las inversiones extranjeras, el libre comercio y la autonomía regulatoria. En el terreno comercial, sostuvo una política activa con énfasis en el fortalecimiento de las relaciones económicas bilaterales. Es así que, durante las negociaciones del tratado entre México, Estados Unidos y Canadá (T-MEX), el gobierno estatal mantuvo contactos estrechos con sectores empresariales mexicanos, manteniendo la defensa del comercio transfronterizo.

En cuanto a la materia migratoria, el Estado profundizó las políticas de seguridad fronteriza y cooperación con los agentes federales del ICE (*Inmigration and Customs Enforcement*). La aprobación de la ley SB4, la

cual obliga a las autoridades locales a colaborar con el control migratorio federal, fue una expresión explícita del alineamiento funcional a los principios de la administración Trump, caracterizándose como una paradiplomacia funcional, orientada a fortalecer una narrativa de seguridad, legalidad y control estatal (Ippolito, 2017). Esta legislación fue criticada fuertemente por organizaciones de derechos humanos, pero celebrada por los sectores conservadores, reforzando el perfil de Estado republicano según las identidades sociales partidarias.

Asimismo, a diferencia de California y su postura internacional sobre las energías renovables, el perfil energético de Texas fue clave en su estrategia paradiplomática. Este Estado, como uno de los mayores productores de petróleo y gas, ha promovido el *fracking* y defendió activamente una regulación laxa en términos ambientales, facilitando acuerdos internacionales con empresas del sector energético. En este sentido, la paradiplomacia texana ha operado como una extensión del modelo económico extractivista, compatible con las prioridades de Trump.

Por otro lado, durante la propia pandemia global del COVID-19, Texas adoptaría una estrategia centrada en la reactivación económica rápida y efectiva. A diferencia del caso de California, no implementó ninguna regulación estricta como los confinamientos, sino más bien, promueve acuerdos logísticos para mantener abierta la frontera con México, en particular para la industria manufacturera. El enfoque tomado por Texas fue completamente pragmático; asegurar el flujo de bienes y trabajadores para poder sostener la economía.

El caso texano demuestra que la paradiplomacia puede funcionar como un instrumento para ampliar el alcance de las políticas federales y/o del gobierno central, adaptándolas al nivel estatal. En este caso, Texas utilizó su capacidad institucional, su cercanía geográfica con México y su alineamiento ideológico con Washington para consolidar una estrategia internacional eficiente, pero políticamente subordinada. Tal como aclara Ippolito (2017), la paradiplomacia puede responder tanto a intereses de autonomía como a estrategias de reforzamiento del poder central, dependiendo del contexto político y del signo del gobierno subnacional.

En conclusión, la paradiplomacia en Estados Unidos demuestra que la política exterior del país no es un dominio exclusivo del propio gobierno federal, sino, más bien, se encuentra profundamente atravesada por las dinámicas internas de los gobiernos no centrales (GNC). Estos, lejos de actuar como simples ejecutores de lineamientos nacionales, pueden complementar, matizar o incluso confrontar las directrices federales, consolidándose como actores con capacidad autónoma de influencia en el escenario internacional. Esto se debe al propio diseño institucional del federalismo estadounidense, que otorga a los Estados un margen significativo de autonomía jurídica y política. En este marco, la política exterior estadounidense se configura

como una construcción multinivel, moldeada no solo desde Washington, sino también desde las agendas específicas de las unidades subnacionales.

Así, los casos de California y Texas ilustran 2 modelos divergentes coexistentes de paradiplomacia. Por un lado, Texas llevó adelante una paradiplomacia funcionalista y pragmática, caracterizada por el énfasis en la economía, en sintonía con las orientaciones de la administración federal republicana. Este caso ilustra que la paradiplomacia puede actuar como refuerzo de la política exterior nacional cuando los intereses subnacionales y federales coinciden. Por otro lado, California llevó a cabo una estrategia paradiplomática activa y de confrontación, caracterizada por el multilateralismo, la sostenibilidad ambiental y los derechos humanos. En clara y firme oposición a la administración de Trump, el Estado se posicionó como un contrapeso internacional, generando redes de diálogo con otros gobiernos subnacionales y actores globales.

Más allá del impacto directo que estas estrategias pueden tener en la política federal, queda en evidencia que la paradiplomacia de California y Texas opera como un mecanismo de innovación institucional y adaptación frente a los desafíos globales. En este sentido, ambos Estados funcionan como verdaderos "laboratorios de democracia", en los que se diseñan, experimentan y exportan respuestas a problemas que trascienden las fronteras nacionales. Así, la competencia entre sus modelos de gobernanza no solo moldea el equilibrio político interno, sino que proyecta al mundo dos visiones diferenciadas de lo que Estados Unidos representa en la arena internacional.

Referencias bibliográficas:

Aldecoa, F., & Keating, M. (1999). *Paradiplomacy in action: The foreign relations of subnational governments*. Frank Cass.

Campbell, A., Converse, P. E., Miller, W. E., & Stokes, D. E. (1960). *The American Voter*. University of Chicago Press.

Conlan, T. J. (1988). *New federalism: Intergovernmental reform from Nixon to Reagan*. Brookings Institution Press.

Derthick, M. (2001). *Keeping the Compound Republic: Essays on American Federalism*. Brookings Institution Press.

Elazar, D. J. (1991). *Exploring Federalism*. University of Alabama Press.

Gelman, A. (2008). *Red state, blue state, rich state, poor state: Why Americans vote the way they do*. Princeton University Press.

Green, D. P., Palmquist, B., & Schickler, E. (2002). *Partisan hearts and minds: Political parties and the social identities of voters*. Yale University Press.

Ippolito, D. (2017). Relaciones internacionales de gobiernos no-centrales: un análisis teórico-conceptual de la paradiplomacia y de sus variables explicativas. *Cuadernos de Política Exterior Argentina (Nueva Época), (125)*, 29-47.

Kuznetsov, A. S. (2015). *Theory and Practice of Paradiplomacy: Subnational Governments in International Politics*. Routledge.

Moreno, L. (2016). *Theory and practice of paradiplomacy: Subnational governments in international politics*. Routledge.

Moreno, L. (2016). *Theory and Practice of Paradiplomacy: Subnational Governments in International Politics*. Routledge.

Riker, W. H. (1987). *The development of American federalism*. Springer.

Zepeda, R. (2018). *La paradiplomacia de los gobiernos subnacionales en América del Norte*. Universidad Nacional Autónoma de México.



MESA N°5 CONDICIONES DE TRABAJO, DIVERSIFICACIÓN DE LAS RELACIONES DE PRODUCCIÓN Y REGULACIONES LABORALES

Coordinan:

Dr. Alejandro Martino (UNMDP)

Dra. Eliana Aspiazu (UNMDP)

Dra. Romina Cutuli (CONICET/ UNMDP)

Lic. Camila Alfageme (UNMDP)

BLOQUE 1: TRABAJOS DE CUIDADO, DERECHOS Y GÉNERO JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Norverto, Lía Mabel (FCH-UNLPam) Trabajo, género y políticas públicas contemporáneas en La Pampa.

Eliana Aspiazu (UNMP) y Romina Cutuli (CONICET- UNMdP) Las ocupaciones de cuidado en Argentina: riesgos y desprotecciones.

Becher, Pablo Ariel (UNS) Trabajos de cuidado en el sector de la docencia inicial en Argentina. Un análisis de su configuración y principales problemáticas laborales.

Anabel Beliera IPEHCS (CONICET- Universidad del Comahue), Belén Morris IdIHCS (CONICET-UNLP), Deborah Noguera (CONICET-Universidad de Rio Negro) ¿Qué poder estructural para los trabajadores estatales de la reproducción social? Reflexiones sobre el poder de las organizaciones sindicales de trabajadores de salud y educación.

BLOQUE 2: TICS, FLEXIBILIDAD Y PRECARIZACIÓN LABORAL JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Bulloni María Noel, Del Bono Andrea y Pontoni Gabriela (CONICET-UNAJ) Digitalización y tercerización laboral: desafíos y tensiones en la era del trabajo flexible.

Ferreira Santos Sernando y Tiboche Serona Sdwin (Universidad Cooperativa de Colombia) El entrampamiento de las aplicaciones tecnológicas en el aumento de la clase social precariado.

Mariana Pellegrini, Julia Savino y Romina Cutuli (GrET, FCEyS, UNMdP). "Dios salió del grupo": desprotección y vulnerabilidad en el trabajo el reparto mediado por plataformas. Una aproximación cualitativa en Buenos Aires.

Cao Sibona Santiago y Sarmiento Beltramino Franco (UNVM) Flexibilidad laboral y subjetividad neoliberal en el trabajo de plataformas: Perspectivas y desafíos de los repartidores de Pedidos Ya. Estudio de caso: Riders en Villa María 2024.

BLOQUE 3: TICS, IA Y DESARROLLO DE SOFTWARE

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Eregoitía, Florencia (CONICET - PET - UNAJ) Desarrollar en Workana desde Argentina: un análisis de los usos y valoraciones que los desarrolladores hacen de la plataforma en nuestro país.

Feller Catalina, Larrivey Lara y Welschinger Nicolás. El ethos programador.

Gustavo Salerno (CONICET / UNMDP) La realización por medio del trabajo y la revolución de la inteligencia artificial. Conceptos, documentos y situación.

Marina Adamini (IGEHCS-CONICET/UNICEN). ¿Por qué Tandil no es Silicon Valley? Reflexiones laborales a la luz del modelo productivo de software nacional.

BLOQUE 4: TICS, DIGITALIZACIÓN DEL TRABAJO EN PROFESIONES, Y RIESGOS PSICOSOCIALES

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18 HS

Stella Maris Pérez (UNS-CONICET) y Ceferino Sabatini (UNS). Aproximación al estudio de la Telemedicina: dificultades, interrogantes y controversias para su análisis en la Argentina contemporánea.

Lamela, Hernán Pablo (UBA/CONICET/UNQ) Teletrabajo y Pandemia: Impactos en el trabajo docente y estrategias sindicales en el contexto del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio. Una mirada desde la experiencia en Suteba La Matanza.

Rodríguez Pedro y Pérez de Arce Magali (UNMDP) Sexters en Argentina: análisis de sus condiciones y medio ambiente de trabajo.

BLOQUE 5: CUENTAPROPISMO, SECTOR COMERCIAL Y RIESGOS DE TRABAJO

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS

Flavia Espinosa Echegaray (UNCUyo) Feminización laboral 2.0: la fascinación del trabajo mediado por plataformas

Diego Quattrini (UNVM) Cuentapropismo 4.0 y uso del Instagram. La gestión emocional bajo la era del algoritmo.

Rodrigo Escribano (CONICET-UNC) Trasladar los costos, asumir el riesgo: condiciones laborales en la venta directa.

Jaime Guiamet (ISHIR-CONICET) Trabajo emocional y atención al cliente en comercios de indumentaria en la ciudad de Rosario.

BLOQUE 6: JÓVENES Y EL TRABAJO EN LA ERA MILEI

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Silvia Garro (UBA Sociales) La reforma laboral del gobierno de Milei en perspectiva histórica: sentidos, tensiones y estrategias de los actores.

Wehle Beatriz Irene (UNQ), Anconetani Mariano Ariel (UNQ) y Báez María Cecilia (UBA Económicas) Transformaciones en el mundo del trabajo y expectativas laborales de jóvenes universitarios.

Cagnacci Emiliano, Colonna Maria de la Paz y Lazarte. Lautaro (CBC-UBA) Concepciones sobre el Trabajo en Estudiantes del Ciclo Básico Común durante el 2024.

Giménez, Lola (Estudiante de la FCS, UNC) Aceleracionismo y ludopatía como una nueva expresión económica y cultural.

BLOQUE 7: MIGRACIONES Y RIESGOS DEL TRABAJO EN SECTORES ESPECÍFICOS

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Carolina Rosas (CONICET- IIGG UBA – UNLaM) y Javier Martín Toledo (UNLaM) Migraciones y riesgos del trabajo en Argentina (2015-2022).

Bocero, Silvia y Lombardi, Claudia (UNMDP) Mercado de trabajo, regulaciones laborales y cultivos de alto valor en el Cinturón Frutihortícola del Partido de General Pueyrredon, Provincia de Buenos Aires (2022-2023).

Pontoni Gabriela (UNAJ) La transición justa en su laberinto: los desafíos de la descarbonización del transporte y sus implicancias en la logística argentina.

Cubric Maiz, Ignacio (UNMDP) El mercado gitano: un estudio exploratorio sobre el desarrollo de una economía étnica (2024).

Silvia Garro y Demián Landesman (UBA Sociales) “No existe lo taxativo”: dinámica de la negociación colectiva en los lugares de trabajo en el sector metalúrgico.

PRESENTACIONES DE LIBROS

PRESENTACIONES DE LIBROS VINCULADOS A BLOQUE 1:

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Norverto, L.M. (2023). *Trabajo de mujeres: experiencias pampeanas de gestión colectiva en los albores del siglo XXI* . EdUNLPam. Presenta: Lia Norverto

Alzina, Pilar (2024) *(Compiladora) Cicatrices de la pandemia.* Imago Mundi. Buenos Aires, Argentina. Presenta: Pilar Alzina

PRESENTACIONES DE LIBROS VINCULADOS A BLOQUES 5, 6 Y 7:

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS

Maldovan Bonelli, J. y Del Bono, A. (Coords.). (2023). *Cuando el trabajo se vuelve esencial: incertidumbre y encrucijadas de vida en ocupaciones precarias*. Colección: Sociología del Trabajo (dirigida por Juan José Castillo). Buenos Aires/Barcelona: Miño y Dávila. Presenta: Johanna Maldovan Bonelli

Cantamutto, F., Schorr, M. y Wainer, A. (2024*). Con exportar más no alcanza (aunque neoliberales y neodesarrollistas insistan con eso)* . Buenos Aires: Siglo XXI Editores. Presentan Martin Schorr y Fernanda Raverta

PANEL

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS

Agustín Nieto, Diego Solimeno, SOIP: Cristina Ledesma, Corto Fileteras: Alanís Navarrete, Sofía Candia, Martina Feriozzi, Milagros Olaechea, Brenda Ciancio, Rafaela Camerano. Riesgos psicosociales en la industria pesquera marplatense. Censo Pesquero 2023-2024 CIC-PBA



Digitalización y tercerización laboral: desafíos regulatorios en la era del trabajo flexible.

Por María Noel Bulloni
(CONICET-UNAJ)

Andrea Del Bono
(CONICET-UNAJ-UNLP)

Gabriela Pontoni
(CONICET-UNAJ-UNLaM)

Esta propuesta busca profundizar en la comprensión de formas renovadas de trabajar, ligadas al cambio tecnológico e innovaciones de la tecnología digital, atravesadas por políticas de flexibilización productiva y laboral naturaleza y alcance diverso, como la tercerización y la deslocalización. El desarrollo de las nuevas dinámicas socioeconómicas y laborales que atraviesan los procesos de digitalización, sus vínculos con tendencias preexistentes como la tercerización laboral y sus implicancias sobre la flexibilización laboral y las dificultades respecto a su regulación forman parte de las preocupaciones que orientan las reflexiones volcadas en estas páginas.

Nuestra hipótesis sostiene que la reciente proliferación de nuevas formas de trabajo flexible articuladas con tecnologías digitales se inscribe en una tendencia más amplia y general de flexibilización laboral que marca un retroceso en las condiciones y los derechos laborales.

Es por esto que nos enfocamos en estudiar los alcances de la flexibilidad laboral en sectores considerados paradigmáticos del futuro del trabajo, según las dinámicas del capitalismo contemporáneo, tales como el sector logístico, el audiovisual e industrias creativas, a la vez que desde un enfoque comparativo intersectorial, también analizamos las dinámicas laborales asociadas al teletrabajo y al trabajo híbrido.

En tal escenario, el transporte y la logística se han convertido en una función estratégica para el desarrollo del capital, proceso que se profundizó con el auge del e-commerce y la digitalización. En ese marco, el ecosistema ampliado de servicios logísticos de MercadoLibre Argentina viene mostrando tensiones diversas que cuestionan tanto las prácticas tradicionales de representación colectiva como el rol del Estado en su regulación (Pontoni y Filipetto, 2024).

Justamente, en ese marco de expansión y visibilidad del transporte y la logística vinculados al desarrollo del *e-commerce*, surge el concepto de *e-logística*. Su crecimiento en el ámbito local ha despertado interrogantes

sobre cómo se articulan los procesos de tercerización en la era de la digitalización. En este sentido, Altenried(2019) sostiene que las características que la *gig economy* impone actualmente al desarrollo de las relaciones laborales, han sido de uso habitual en el sector logístico, mucho antes del surgimiento de las plataformas digitales. El autor refuerza la idea de "conocer la prehistoria de la actual *gig economy*, con el objetivo de lograr una comprensión más profunda y fundamentada históricamente de las continuidades y transformaciones que caracterizan el auge contemporáneo del trabajo en plataformas" (Altenried, 2019, p.123).

Es por esto que para comprender cómo se han desarrollado esas continuidades y transformaciones en el sector logístico local se recuperan las experiencias y el conocimiento previo de los operadores logísticos locales e investigadores sobre la temática, respecto a sus prácticas de tercerización (Pontoni, 2014; CEDOL, 2015; Iglesias, 2016; Dobrusky, 2019) para luego reflexionar sobre las implicancias y desafíos que marcan dichas prácticas en el actual escenario de digitalización de procesos en el sector. Para interpretar el modo en que se articulan estos fenómenos, cobra especial relevancia analizar la dinámica de los procesos de tercerización que se vienen configurando entre los operadores logísticos locales y el ecosistema ampliado de Mercado Libre Argentina.

En ese marco, los avances de investigación alcanzados hasta el momento sobre estos procesos muestran, sintéticamente, que las estrategias de tercerización mediadas por la digitalización de procesos que plantea el diseño de la *e-logística* de Mercado Libre Argentina plantean desafíos que interpelan la capacidad de respuesta de los empresarios del sector, los sindicatos y el Estado.

Por su parte, en el sector audiovisual, la irrupción de plataformas over the top (OTT) transformó la producción y distribución de contenidos, motorizando la actividad y aumentando la demanda de empleo sectorial pero también la flexibilidad laboral, al tiempo que las fuertes dependencias con procesos de deslocalización internacional cuestionan las prácticas de representación colectiva como el papel del Estado en la regulación del trabajo sectorial.

En Argentina, estos procesos encontraron un mercado laboral atravesado por altos niveles de flexibilidad y una histórica diferenciación entre ramas productivas (cine y televisión), ambas con marcos regulatorios y representación sindical específicos. A pesar de la consolidación de formatos y ventanas digitales, el mapa sindical se mantuvo estable, aunque no sin tensiones y reacomodamientos.

Entre 2020 y 2022, el sector audiovisual argentino atravesó una fase de crisis y posterior recuperación que habilitó nuevas dinámicas de organización colectiva. Tal como se analizó en Bulloni (2024 y en prensa), durante la pandemia los sindicatos del sector tuvieron un rol clave en la gestión de ayudas sociales, la elaboración de

protocolos sanitarios y el sostenimiento del sistema de salud sindical. La tradición de interlocución entre el Estado y las organizaciones gremiales permitió desplegar estrategias defensivas que mitigaron los efectos de la parálisis productiva, incluso en un contexto de alta informalidad. En paralelo, comenzaron a cobrar visibilidad formas de acción colectiva impulsadas por agrupamientos ocupacionales, que reclamaron mejores condiciones laborales en el segmento de producciones para plataformas de streaming.

Durante la reactivación postpandemia, se documentaron avances concretos en materia de recategorización profesional, mejoras salariales y ampliación de derechos, como la asignación sindical para trabajadoras gestantes del gremio cinematográfico, resultado de una articulación inédita entre activismo feminista y acción sindical. Estos procesos muestran que, incluso en contextos fuertemente flexibilizados, la acción colectiva no solo persiste sino que puede desplegar estrategias efectivas de conquista.

El análisis de este período permite comprender cómo la expansión de las plataformas redefinió las condiciones de trabajo en el sector, habilitando nuevas disputas por regulación y representación. A la vez, sienta las bases para interrogar el presente crítico (2023–2025), marcado por el ajuste estatal, la retracción de las políticas públicas y la creciente extranjerización de las producciones, que amenaza con erosionar las conquistas recientes y plantea nuevos desafíos para el sindicalismo sectorial.

El actual contexto se define por el repliegue del Estado, la paralización de políticas públicas culturales y el desfinanciamiento de los organismos que históricamente vertebran el fomento a la actividad. La virtual parálisis del INCAA, la discontinuidad de los programas de estímulo y la incertidumbre sobre los marcos regulatorios vigentes han impactado directamente en la producción nacional y en la sostenibilidad de las cadenas laborales asociadas.

Uno de los efectos más visibles de este nuevo escenario ha sido la fuga de rodajes, tanto por la caída de producciones con financiamiento estatal como por la relocalización de proyectos internacionales hacia países con mejores condiciones cambiarias y marcos de incentivos más estables. Esta dinámica amenaza con revertir los avances recientes en generación de empleo, afectando particularmente a los sectores técnicos que dependen de la continuidad de producciones locales o internacionales radicadas en el país. A su vez, la falta de previsibilidad en la asignación de fondos y la paralización de los circuitos institucionales de validación de proyectos han generado un clima de inseguridad laboral estructural, aún más agudo para quienes trabajan por proyectos y en condiciones de contratación eventual. En este contexto, la precariedad se agudiza y la representación sindical se vuelve más incierta.

Por su parte, en el contexto de emergencia sanitaria global, producido por el COVID-19, la adopción del teletrabajo y de modelos laborales que combinan presencialidad y trabajo a distancia -conocidos como trabajo

híbrido- se aceleraron, transformando profundamente la organización del trabajo, la gestión del empleo y las relaciones laborales (Bailey et al., 2022; Leonardi y Treem, 2020). Estas transformaciones inciden, a su vez, en los límites tradicionales entre trabajo y vida personal, en el sentido del espacio y del tiempo en la experiencia laboral, y en las formas de control y autonomía en el trabajo. En este escenario, se plantean desafíos analíticos que requieren nuevas aproximaciones desde las ciencias sociales y, en particular, desde la sociología del trabajo.

Tras la pandemia, la adopción del teletrabajo fue desigual y fragmentada, reflejando las brechas estructurales en el acceso a tecnologías, la heterogeneidad del aparato productivo y las condiciones del empleo. Mientras que en sectores como servicios profesionales y tecnológicos el trabajo híbrido tendió a consolidarse como modelo permanente, en áreas como la salud y la educación su implementación fue transitoria, parcial y muchas veces resistida, revelando tensiones entre las exigencias de presencialidad y los márgenes de autonomía profesional.

En nuestro país, aunque la Ley 27.555 de teletrabajo fue sancionada tempranamente en agosto de 2020, su entrada en vigor fue diferida hasta enero de 2021, y su implementación efectiva ha sido limitada y discontinua (Fihman, 2024; Bulloni y Del Bono, 2025). Como resultado, muchas organizaciones adoptaron esquemas informales o híbridos por fuera del marco legal, generando una brecha entre la normativa y las prácticas efectivas del trabajo remoto en el país (Albrieu,2020; Bulloni y Del Bono, 2023). Es así como nuestras indagaciones abordan conjuntamente el teletrabajo y el trabajo híbrido porque ambos conforman un continuo de modalidades laborales que se han consolidado tras la pandemia, en el marco de procesos de transformación organizacional y digitalización del trabajo (Oliver, 2021; Belzunegui-Eraso y Erro-Garcés, 2020)

Aunque conceptualmente pueden diferenciarse —el teletrabajo como modalidad completamente remota, el trabajo híbrido como combinación de instancias presenciales y virtuales—, en la práctica estas formas coexisten, se superponen y evolucionan dinámicamente dentro de las organizaciones. Desde una perspectiva empírica, el trabajo híbrido ha mostrado una mayor capacidad de expansión e institucionalización a través de acuerdos colectivos y arreglos organizacionales, muchas veces por fuera o más allá del alcance de las regulaciones específicas sobre teletrabajo.

En América Latina, el modelo de trabajo híbrido ha ganado una notable prevalencia en el panorama laboral post-pandemia. Según un estudio de Ipsos (2024), el 31% de los trabajadores en la región adopta esta modalidad, mientras que el 55% trabaja de manera presencial y solo el 13% lo hace completamente en remoto. Este equilibrio refleja una preferencia por combinar la flexibilidad del trabajo a distancia con los beneficios de la interacción en el espacio físico de la oficina.

Según nuestras primeras indagaciones exploratorias, el trabajo híbrido ha avanzado de forma más sostenida que el teletrabajo en el plano organizacional y sectorial, en parte porque permite responder con mayor flexibilidad a las tensiones entre productividad, presencialidad y conciliación entre trabajo y vida personal. En este sentido, estudiar ambas modalidades en conjunto permite captar no solo sus especificidades, sino también los mecanismos de transición, adaptación e hibridación que caracterizan al mundo del trabajo en la etapa post-pandémica.

Un área clave de debate se refiere a cómo estas modalidades de trabajo afectan la supervisión, la temporalidad y la colaboración, así como la posibilidad de sostener identidades colectivas y culturas organizacionales coherentes en contextos de virtualidad sostenida. Se discuten, además, los efectos diferenciados de estas formas de trabajo según género, clase, ocupación, vínculo laboral y acceso tecnológico (Kossek y Lee, 2020; Villamor et al., 2023).

Nos proponemos, entonces, contribuir a este análisis, aportando una lectura situada sobre las tensiones y posibilidades del trabajo híbrido en Argentina desde un enfoque comparativo intersectorial.

Algunas reflexiones finales

En estas páginas buscamos aportar algunas reflexiones sobre la reciente proliferación de nuevas formas de trabajo flexible articuladas con tecnologías digitales, entendiendo que estas dinámicas se inscriben en una tendencia más amplia de flexibilización laboral que implica un retroceso en las condiciones y los derechos laborales.

En esa clave, en el sector logístico, si bien persiste el uso de prácticas de tercerización, los procesos vinculados a la digitalización y plataformización, promovidos por el diseño de la e-logística de empresas como MercadoLibre Argentina, han intensificado la fragmentación del colectivo de trabajadores y prestadores de servicios logísticos. Esta situación interpela la capacidad de acción de los empresarios del sector, los sindicatos y el Estado.

Por su parte, en el sector audiovisual argentino se observa una etapa de regresión estructural del trabajo en el período 2023-2025. La comparación con el ciclo anterior permite no solo identificar un retroceso en términos de regulación y derechos, sino también pone en evidencia la fragilidad de los marcos conquistados. Este contexto refuerza la necesidad de repensar las formas de organización y resistencia en sectores culturales altamente dependientes de políticas públicas, frente a un capitalismo digitalizado que combina flexibilidad

extrema, concentración de poder y erosión de la protección laboral.

En este escenario de transformaciones aceleradas, además de los cambios organizacionales y subjetivos, emergen importantes desafíos vinculados a la dimensión normativa y regulatoria de nuevas modalidades laborales como el teletrabajo y el trabajo híbrido, cuyo principal reto es adecuar su regulación. La aceleración normativa impulsada por la pandemia puso en evidencia las tensiones entre los marcos legales existentes y las prácticas laborales concretas, en espacios de trabajo situados.

Esta problemática cobra especial relevancia al observar que, en sectores como el comercio o la atención al cliente, donde la presencialidad sigue siendo central, las regulaciones sobre teletrabajo resultan desconectadas de las realidades laborales cotidianas. Por el contrario, en ramas que han avanzado en la digitalización de procesos, como el sector financiero, emergen conflictos asociados al control y monitoreo del desempeño en modalidades híbridas.

En suma, los avances de investigación realizados sobre las implicancias de la digitalización en sectores paradigmáticos de la economía como el logístico, el audiovisual y las industrias creativas, así como el análisis intersectorial orientado a comprender las dinámicas laborales vinculadas al teletrabajo y al trabajo híbrido, plantean desafíos concretos en torno a la negociación y renegociación de mecanismos de regulación de estas formas renovadas de flexibilización laboral. Al mismo tiempo, configuran un reto mayor a la hora de repensar formas de organización colectiva que permitan revertir —o al menos amortiguar— los efectos precarizantes que imponen estos mecanismos que en buena medida buscan la remercantilización y sobreexplotación del trabajo.

Referencias bibliográficas

Albrieu, Ramiro (2020), Evaluando las oportunidades y los límites de teletrabajo en Argentina en tiempos del Covid-19, Programa de Desarrollo Económico, CIPPEC.

Altenried, M. (2019). On the last mile: Logistical urbanism and the transformation of labour. *Work Organisation, Labour & Globalisation*, 13, 114-129. https://doi.org/10.13169/workorgalaboglob.13.1.0114.

Bailey, D. E., Faraj, S., Hinds, P. J., Leonardi, P. M., y von Krogh, G. (2022). We are all theorists of technology now: A relational perspective on emerging technology and organizing. Organization Science 33(1), 1-18.

Belzunegui-Eraso, A. y Erro-Garcés, A. (2020), Teleworking in the context of the Covid-19 crisis, Sustainability, 12, 3662.

Bulloni, M y Del Bono, A. (2023) Cambio tecnológico en la Negociación Colectiva. Análisis del período 2019-

2021. Segundo Informe, diciembre 2023.

Bulloni, M. N. (2024). "El trabajo en la producción audiovisual en la era de las plataformas: Acomodamientos, tensiones y nuevos desafíos en la Argentina de la pospandemia". *Cuestiones de Sociología*, (29), e164. ISSN 2346-8904 https://doi.org/10.24215/23468904e164

Bulloni, M. N. (2024). El trabajo en la producción audiovisual en la era de las plataformas. Acomodamientos, tensiones y nuevos desafíos en la Argentina de la pospandemia. Cuestiones De Sociología, (29), e164. https://doi.org/10.24215/23468904e164

Bulloni, M. N. (Coord.), Del Bono, A., Vocos, F., Cabrera, N., y Borroni, C. (2022). El sector audiovisual y del espectáculo en vivo ante la pandemia. Un estudio sobre los impactos en el trabajo y las respuestas sindicales en ocho países de América. Colección #MétodoCITRA, 10. CABA: CITRA. Disponible en: https://citra.org.ar/publicaciones/metodo-citra-vol-10/.

Bulloni, M. N. (en prensa). "Tejiendo acción colectiva en la flexibilidad del trabajo cultural: Luchas y conquistas laborales recientes en la producción audiovisual argentina". *Cuadernos de Relaciones Laborales*. e-ISSN 1988-2572

Bulloni, M., y Del Bono, A. (2025). El teletrabajo en la negociación colectiva en Argentina: un análisis preliminar del período post-pandemia. TransFormar Revista en Economía y Gestión, 2(2).

Bulloni, M.N. (2020). Digitalización, precariedad y organización colectiva. Reflexiones en torno al futuro del trabajo en la producción audiovisual. Dossier Futuro del Trabajo en *Revista Voces en el Fénix*, ISSN 1843-8819. Disponible en; https://vocesenelfenix.economicas.uba.ar/digitalizacion-precariedad-y-organizacion-colectiva-reflexiones-en-torno-al-futuro-del-trabajo-en-la-produccion-audiovisual/.

CEDOL (2015). Grado de tercerización de las operaciones logísticas. Cámara Empresaria de Operadores Logísticos (CEDOL). https://www.cedol.org.ar/_content/downloads/publicaciones/grado-de-tercerizacion-de-las-op-logisticas-2015.pdf

Del Bono, A. (2024). Reestructuración productiva y flexibilización laboral: Una revisión de los impactos del cambio organizacional y tecnológico sobre el trabajo. *Sociología del Trabajo, 104*, 15-21.

Del Bono, A. y Bulloni, M. N. (2021). Tercerización laboral en la era digital: Viejos problemas y nuevos desafios. *Caderno CRH*, 34:1-12.

Dobrusky, F. (2019). Autotransporte de cargas y logística. En J. Barbero y J. Bertranou (Eds.), *Las Políticas de Transporte en la Argentina: Los años de la Posconvertibilidad* (2002-2015) (pp. 231-266). Biblos.

Fihman, D. (2024), Tras las huellas del teletrabajo en Argentina. Revista Transformar. Año 1, número 1. Pp. 297-312. Departamento de Economía y Administración, Universidad Nacional de Quilmes.

Filipetto, S. M. y Pontoni, G. A. (2020). Relaciones laborales y economía de plataformas. El caso de MercadoLibre en la Argentina reciente. *Realidad Económica*, *50*(335):15-44.

Ipsos (2024). Trabajo híbrido: un camino hacia el sentido de pertenencia.

Kossek, E.E., y Lee, K. (2020). The coronavirus & work–life inequality: Three evidence-based initiatives to update U.S. work–life employment policies. Behavioral Science & Policy 6(2), 77-85.

Leonardi, P. M., y Treem, J. W. (2020). Behavioral visibility: A new paradigm for organization studies in the age of digitization, digitalization, and datafication. Organization Studies, 41(12), 1601-1625.

Maldovan Bonnelli, J., y Del Bono, A. (Dir.). (2023). *Cuando el trabajo se vuelve esencial: Incertidumbre y encrucijadas de vida en ocupaciones precarias* (pp. 1-184). Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.

Oliver, R. (2021). Así está arrancando el trabajo híbrido en España. Capital Humano, (370).

Pontoni G. A. y Filipetto S. M. (2024). Relaciones laborales en la encrucijada: desafíos de regulación en los servicios logísticos de Amazon y MercadoLibre. *Cuadernos de Relaciones Laborales*, *42*(1), 175-193. https://doi.org/10.5209/crla.84620.

Pontoni, G. A. (2014). *Relaciones laborales en Argentina: El caso Camioneros entre 1991-2011* [Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales.]. https://repositorio.sociales.uba.ar/items/show/1316.

Villamor, I., Hill, N. S., Kossek, E. E., y Foley, K. 2023. Virtuality at work: A double-edged sword for women's career equality. Academy of Management Annals, 17(1), 113-140. DOI:10.5465/annals.2020.0384.



¿Eligen la plataforma? Un análisis de los usos y valoraciones que desarrolladores hacen de Workana en Argentina.

Por Florencia Eregoitía
(Universidad Nacional de La Plata)

Introducción

Las tecnologías digitales ocupan un lugar central en las relaciones sociales, transformándolo todo, en particular, la forma y el contenido del trabajo (Castel, 2012). La digitalización potenció los procesos de deslocalización y descentralización productiva (Del Bono, 2019), diluyendo los límites entre consumidores, vendedores y productores (Fischer y Fuchs, 2015) y mostrando que el control directo ya no es imprescindible, habilitando así el surgimiento de las plataformas digitales de trabajo.

Estas plataformas, cada vez más presentes en nuestras vidas, inciden en la forma de vincularnos, en nuestros consumos, nuestros tiempos y también en nuestras ocupaciones. En este contexto, emergen como alternativa laboral, reabriendo el interrogante sobre el futuro del trabajo. En Argentina, el fenómeno se volvió visible a partir de 2016, con plataformas nacionales como Mercadolibre, Zolvers, Workana, Iguanafix y Nubelo. A partir del gobierno de Macri (2015-2019) y luego con la pandemia, el ingreso de plataformas extranjeras y el avance del teletrabajo intensificaron su expansión (Fernández Massi y Longo, 2022). Estas plataformas ofrecieron la posibilidad de "monetizar" el "tiempo extra", y se volvieron una opción tanto para quienes perdieron su empleo como para quienes conservaron uno, pero vieron incrementada su jornada laboral.

Los estudios sobre plataformas se han enfocado en múltiples dimensiones: las transformaciones del control laboral a través de mecanismos cada vez más indirectos (Longo y Fernández Massi, 2023), los vínculos entre productor y consumidor mediados por algoritmos (Del Bono, 2019), las limitaciones para resistir las reglas impuestas (Vallas y Schor, 2020), y la construcción de formas de trabajo deslaborizadas (Darricades, 2021). También son relevantes aquellos que logran poner en evidencia las condiciones laborales precarias que enmarcan el trabajo en plataformas (Antunes, 2018), puntualizando en la ausencia de contratos y de derechos laborales, y reconociendo que se trata de la profundización de "tendencias estructurales de flexibilización y tercerización laboral, que permiten desplazar riesgo empresarial hacia las personas trabajadoras y reducir obligaciones laborales" (Del Bono y Bulloni, 2021:9), así como las condiciones previas que facilitaron su expansión en Argentina (Battistini y Carmona, 2021). En este escenario, persiste una memoria colectiva de la

relación asalariada formal como norma, lo que condiciona los modos en que se incorporan estas nuevas formas laborales (Longo, Busso y Fernández Massi, 2023).

Por otro lado, existen investigaciones que indagan en los sentidos que los trabajadores otorgan a su trabajo en plataformas (Haidar, 2023), señalando cómo la mediación digital, la opacidad de los límites laborales y la negación de vínculos formales complejizan las experiencias subjetivas. Se ha identificado que, a pesar de la precariedad, los trabajadores valoran estas formas laborales por su flexibilidad, autonomía y posibilidad de ingreso (Fiordelisi, 2023; Haidar, 2023).

Sin embargo, son escasos los estudios dedicados específicamente a conocer los sentidos que construyen quienes trabajan en plataformas digitales. Por ello, esta ponencia se propone reconstruir los usos y valoraciones que desarrolladores de software en Argentina hacen de la plataforma Workana, así como su incorporación en sus trayectorias laborales. Para lograrlo, adoptamos una metodología cualitativa e interpretativa, enmarcada en un diseño de investigación flexible. El trabajo se basa en observación de la plataforma, análisis de una base de datos con más de cien perfiles de trabajadores del sector informático, y seis entrevistas en profundidad a desarrolladores freelance con al menos diez proyectos concretados en Workana.

La plataformización del trabajo en Argentina: el caso de los desarrolladores en Workana.

Pensar las plataformas en general, y las plataformas de servicios virtuales en particular

Llamamos plataformas a infraestructuras digitales que permiten la interacción entre grupos diversos mediante su intermediación (Srnicek, 2018). En esta ponencia, nos interesa centrarnos en aquellas orientadas al trabajo, que median la oferta y demanda de tareas específicas, generalmente enunciadas como independientes (Lopez Mourelo, 2020).

Estas plataformas articulan proyectos y trabajadores distribuidos globalmente, operando bajo un modelo de negocios triangular (plataforma - proveedor - cliente), y promoviendo condiciones que niegan la existencia de relaciones laborales tradicionales. En este sentido, nos distanciamos de la noción de “economía colaborativa”, y preferimos hablar de “trabajo de plataformas” o “economía de plataformas”, reconociendo el carácter deslaborizado que asume esta mediación (Darricades, 2021).

Nuestro foco estará puesto en las plataformas digitales de trabajo profesional, donde trabajadores ofrecen sus servicios de manera remota. Si bien estas formas fueron celebradas por su carácter colaborativo e innovador, han sido criticadas por reproducir relaciones desiguales entre clientes y trabajadores (Howcroft y Bergvall-

Kåreborn, 2018).

Los freelancers asumen los costos de herramientas, formación y condiciones laborales sin respaldo regulatorio. La competencia entre trabajadores, acentuada por el sistema de reputación, tiende a la baja de precios y la fragmentación del colectivo laboral (Berardi et al., 2023; Fernández Massi y Longo, 2024).

Desarrollar en Workana desde Argentina: algunos apuntes para comprender el caso

Tras la reestructuración productiva iniciada en los años '70, el trabajo se transformó en función de nuevas formas de valorización del capital, dando lugar al capitalismo informacional o cognitivo (Palermo et al., 2020). En este marco, el sector de software se consolidó como uno de los principales generadores de empleo registrado, pasando de 68 mil asalariados en 2009 a 132 mil en 2022 (Adamini, 2023). Este sector se caracteriza por el uso intensivo del conocimiento, la globalización productiva y la subcontratación bajo modalidades flexibles.

A pesar del crecimiento del empleo registrado, persisten altos niveles de precariedad: jornadas extensas, vínculos contractuales frágiles y escasa representación sindical. La relación laboral puede estructurarse como dependencia formal, contratación por proyectos (contractor), o como trabajador autónomo. En este contexto, Workana se presenta como una opción más dentro del abanico disponible para los desarrolladores.

Workana, plataforma argentina fundada en 2012, se orienta al trabajo remoto freelance en ocho áreas. Su eslogan, "Bienvenidos a la nueva era del trabajo", promueve un modelo flexible, remoto, por objetivos, y desde cualquier lugar del mundo. El sistema permite a los trabajadores construir un perfil profesional, certificar habilidades, ser evaluados y calificar a los clientes. También pueden optar por cobrar por hora o por proyecto, modalidad que reintroduce el pago a destajo (Fernández Massi y Longo, 2024).

El cobro se realiza a través de billeteras virtuales, y Workana aplica comisiones que disminuyen con la duración de la relación con el cliente. La plataforma busca limitar el contacto externo entre partes, aunque esta restricción suele ser sorteada por los usuarios. Así, la relación laboral frecuentemente se traslada por fuera de la plataforma para evitar costos de intermediación.

¿Eligen trabajar en Workana? Usos y valoraciones de la plataforma

Entre junio y septiembre de 2023 realizamos seis entrevistas a desarrolladores varones que trabajan en Workana. El acceso a estos casos presentó dificultades, tanto para establecer contacto como para coordinar las entrevistas. Ninguno de los entrevistados pudo referirnos a otros trabajadores, lo que señala cierto grado de individualización de las trayectorias.

Respecto al nivel educativo, sólo uno había finalizado la universidad; el resto alternaba entre estudios incompletos o nivel secundario. Todos habían creado su perfil entre 2016 y 2020, con una expectativa inicial de acceso rápido a proyectos, sin que necesariamente mediara experiencia previa o formación formal.

Algunas motivaciones se vinculaban con evitar la jornada presencial en relación de dependencia, mientras que otras apuntaban a la posibilidad de obtener ingresos adicionales, incluso en moneda extranjera. En todos los casos, el trabajo en Workana se combinaba con otras fuentes de ingreso, ya sea clientes externos o empleos en relación de dependencia parcial.

La plataforma funciona entonces como espacio de tránsito y como estrategia para construir una red de contactos que luego puede migrar por fuera de la intermediación. En los relatos, aparece una lógica de circulación: los trabajadores entran a Workana, acceden a proyectos, y si la relación es positiva, continúan el vínculo laboral por fuera de la plataforma. Un entrevistado describió este proceso:

En un principio, (...) *era trabajar para cobrar lo mínimo, estar en mi casa, trabajar unas horas y estar bien. Después cuando empecé a ver, haciendo proyectos, que los beneficios son más grandes (...) ofertaba más proyectos por más montos y los iba haciendo todos, iba cobrando cada vez más, cobré, cobré, cobré, cobré, cobré más, hasta que en un momento llegué a mi límite y dije listo quiero empezar a tener de vuelta esta vida simple, estándar viste, donde trabajo unas horas y gano bien* (...) *Ahora ya estoy más organizado en el sentido de decir, ponele, ya no hago cosas que hacía antes, por ejemplo, extralimitar las jornadas* (...) *mi promedio de trabajo son 4 horas, 4 a 5*. (Marcos, 31 años)

Estas citas nos ofrecen algunos lineamientos para problematizar la lógica del trabajo freelance en plataformas. En algunos casos los trabajadores, con el afán de conseguir mayores ingresos, llevan adelante jornadas de trabajo cada vez más largas, poniendo en agenda los desafíos que podría plantear la autoexplotación.

A su vez, no podemos dejar de revisar que aquello relatado por el trabajador nos remite a una característica propia de la plataforma, y que se vincula con la barrera de entrada -que supone el grado de dificultad con el que se encuentran los trabajadores de plataformas al momento de ingresar a las mismas, registrarse y comenzar a trabajar-. Si bien es una característica de las plataformas el fácil ingreso, lo cierto es que en este caso el problema se encuentra al momento de garantizar la primera experiencia de trabajo dentro de la plataforma, cuestión que evidencia dificultades y se presenta como un límite para los trabajadores.

Hay una barrera porque vos podés mandar solo dos mensajes, y no tenés ninguna calificación, ningún

comentario, ninguna experiencia. (Salvador, 38 años)

Esta necesidad de incorporarse efectivamente en la plataforma -y con ello nos referimos a la posibilidad de acceder a la competencia por los proyectos que están disponibles en ella-, en el caso de los trabajadores supone el armado de un perfil calificado positivamente, cualificado para el trabajo y que dé cuenta de tener experiencia que la compruebe. Para lograrlo, deberán conseguir clientes en la plataforma y concretar trabajos que puedan garantizarles una puntuación positiva, una recomendación y -en el mejor de los casos- la recurrencia con el mismo cliente. Ello además supone lograr un objetivo mayor: obtener buenas calificaciones que les permitan asegurarse un lugar valioso en el ranking.

De manera general, podemos encontrar que los usos que los trabajadores hacen de la plataforma varían de acuerdo a dos cuestiones, siendo la primera de ellas qué tan consolidado se encuentra el perfil del trabajador, y la segunda el modo en que se estructura su ocupación. Sin embargo, nos encontramos con un uso transversal a estos cambios: los trabajadores usan la plataforma como espacio para buscar nuevos proyectos y clientes, construyendo una red de contactos con quienes luego podrían o no abandonar la mediación que ofrece la plataforma y establecer otras modalidades de trabajo. Este uso, a su vez, puede hacerse con el fin de complementar el ingreso principal, o bien con la intención de garantizar el ingreso principal, de acuerdo con el momento en que se encuentre el trabajador.

¿Por qué la plataforma? Balances en torno a los motivos

A lo largo de nuestra investigación identificamos que, para los trabajadores, la elección de trabajar en la plataforma estuvo vinculada con una serie de elementos que decidimos estructurar en cinco dimensiones generales.

1. Acceso a un mercado laboral global

Los trabajadores valoran que la plataforma digitaliza una modalidad de trabajo previamente existente y la potencia al centralizar una amplia oferta de proyectos y clientes, disponibles a un clic de distancia. Para ellos, el acceso a más proyectos habilita un mayor margen de elección, lo que moviliza dimensiones de lo deseante y permite una mayor identificación con las tareas.

Están todos los clientes ahí. Está la reputación también ahí, que la tenés que tener en cuenta. Y la forma de pago. (Franco, 29 años)

Podés postular a cosas que te interesan (...) *esa flexibilidad de poder elegir básicamente no la tenía antes* (...)

Si tenés experiencia podés ser bastante más quisquilloso. (Sergio, 32 años)

En esta valoración también se destaca el diferencial que ofrece Workana, es decir, la posibilidad de realizar la actividad en el idioma nativo, el español, implicando ello una menor competencia internacional, que sí se hace presente en otras plataformas, lo que resulta ventajoso.

2. Autonomía sobre el tiempo de trabajo

Uno de los aspectos más valorados es la posibilidad de decidir cuándo trabajar, aprovechar tiempos muertos y compatibilizar otras dimensiones de la vida.

Yo entro y trabajo cuando quiero. No sé, que llegaste 10 minutos temprano a un lugar y te pones con el celular así o tienes que esperar algo o estás un rato que no tienes nada que hacer. Entonces, bueno, conseguís trabajos. (Salvador, 38 años)

O sea, no tener que estar a las 9 en punto, y si tenés que salir a hacer un trámite, si tenés familia y tenés que llevar tu hijo o tu hija a algún lado, o ir a ayudar a alguien, que no haya ningún drama en eso me parece clave. (Sergio, 32 años)

La flexibilidad también permite ajustar el tiempo disponible para postularse a propuestas, hacer seguimiento o trabajar en proyectos.

Si vos cumplís bien, te queda ese tiempo de sobra en el que vos además es como que no estás haciendo nada y decís bueno, lo quiero aprovechar para buscar otro trabajo, buscar otra oferta y seguir ganando más, tener más calificaciones. (Marcos, 31 años)

3. Autonomía sobre el espacio de trabajo: el trabajo remoto

El trabajo remoto es valorado por la comodidad, la tranquilidad y la posibilidad de alternancia espacial. Se reduce la exposición a instancias de control y a las rutinas del trabajo clásico, -como cumplir horario en espacios particulares, el viaje y las normas de presentación física-. No obstante, se reconoce el problema de los límites entre vida personal y laboral, especialmente en contextos sin responsabilidades de cuidado.

Tiene que ver con la comodidad que no te ofrece el trabajo presencial. Por ejemplo, el tema de los códigos de vestimenta, el tema de poder estar cómodo (...) *o sea, hay muchos códigos en el mundo del trabajo presencial que en el trabajo finance desaparecen, y al desaparecer se vuelve más cómodo todo* (...) *es como que nosotros rompimos todo ese paradigma y generamos un sostenimiento que no está basado en esas redes. Y eso es lo*

que está bueno también y apreciable. (Marcos, 31 años)

4. Los vínculos entre pares y con los clientes

Cuando se trata del trabajo en equipo, el vínculo con colegas, compañeros y compañeras de trabajo con quien llevar adelante la jornada laboral, éstos afirman que la ausencia de instancias de encuentro resultan negativas.

Bueno, esto de tener colegas cerca y gente por mucho tiempo, hace que el ambiente sea más cómodo. (Marcos, 31 años)

Me gustaría trabajar en equipo. Porque como que podés ir enseñando, pasando conocimiento y estar ocupado. (Franco, 29 años)

Con respecto al vínculo con los clientes, los trabajadores encuentran que la plataforma les ofrece la posibilidad de poder vincularse *lo necesario* con éstos, es decir, poder interactuar pero que *sólo* suponga el tiempo requerido para poder generar un acuerdo, que el vínculo no se vuelva más estrecho. Sin embargo, los trabajadores mencionan dificultades vinculadas con el diálogo y el entendimiento con los clientes, cuestión que se da en varios momentos del proceso de trabajo, identificando que pueden haber conflictos en torno a las expectativas que los clientes tienen sobre el producto final y las tareas que los trabajadores tienen que llevar adelante. Ello puede deberse a límites propios de la estructura tecnológica, un punto que revisamos con mayor detenimiento en trabajos anteriores (Eregoitía, 2024).

5. La intermediación como seguridad

Para los trabajadores, la existencia de una plataforma que intermedie representa cierta seguridad en los acuerdos entre las partes. En tanto digitaliza e intermedia una relación laboral que ya existía antes de las plataformas, la intermediación que ofrece la plataforma permite a los trabajadores saber que ambas partes cumplirán con el acuerdo establecido en términos de tiempos y trabajo final, pero especialmente del cobro.

En el mundo de Workana ya no existe en el mundo desintermediado que es este de los contratos que se hacen en paralelo, y que después se tiran. (Marcos, 31 años)

Sin embargo, los entrevistados señalan que es común que los clientes propongan sacar el vínculo por fuera de la plataforma, especialmente para evitar las comisiones.

Tengo clientes [con los que trabajé] *más de 9 o 10 veces por Workana, siempre. Y otros que después de la*

primera vez que salió todo bien, me dijeron, bueno, ahorrémonos las comisiones [y trabajemos por fuera de la plataforma]. (Salvador, 38 años)

Eso no porque es como... no sé, desconfío ya. Porque o sea, va, a mí por lo menos no me molesta la comisión de Workana, yo entiendo que por ahí les puede molestar [a los clientes], *pero es como... también está esa parte de seguro y comodidad.* (Franco, 29 años)

Este punto presenta una ambivalencia: por un lado, puede ser leída como una forma de agencia frente a los límites que impone la plataforma, particularmente en lo que respecta a los márgenes de ganancia de ambas partes (evitando las comisiones) y los mecanismos de control (evaluaciones, chat interno, videollamadas restringidas), mientras que, por otro lado, revela también las debilidades del modelo de intermediación, que parece sostenerse más en la captación inicial que en el sostenimiento del vínculo.

Los propios trabajadores reconocen que, si bien la plataforma ofrece cierta seguridad en el cumplimiento de los acuerdos, esta garantía pierde relevancia una vez que se establece confianza con el cliente. En esos casos, el ahorro económico (para ambas partes) suele primar sobre la seguridad que la intermediación de la plataforma puede ofrecer. Por ello, sería relevante pensar si el uso real de la plataforma no se asocia al de una red social donde encontrar clientes que -al menos parecieran ser- confiables, para luego continuar la relación laboral por fuera de la misma adoptando otras modalidades.

Conclusiones

Esta ponencia buscó reconstruir los usos y valoraciones que desarrolladores de software hacen de su trabajo en Workana, indagando cómo la plataforma se incorpora en sus trayectorias laborales. Nos basamos en seis entrevistas en profundidad y una base de datos de más de cien perfiles.

Identificamos que, al ingresar a la plataforma, los trabajadores esperaban conseguir proyectos rápidamente, sin que mediara necesariamente una formación específica. Sin embargo, se encontraron con barreras vinculadas con la reputación y la visibilidad, esenciales para conseguir sus primeros trabajos. Una vez dentro, los desarrolladores continuaron usando Workana, combinando esta modalidad con otros ingresos. Las razones que justifican esta elección se organizan en cinco dimensiones: el acceso a un mercado amplio, la intermediación como garantía, la autonomía en tiempo y espacio, y los vínculos interpersonales que se establecen (o no) con pares y clientes.

Aunque los trabajadores valoran positivamente la flexibilidad y la diversidad de proyectos, lo cierto es que el uso más extendido de la plataforma parece ser estratégico: crear redes de contacto y, una vez conseguido el

cliente, trasladar el vínculo laboral fuera de ella. En contraste con plataformas de servicios físicos, donde el control es más estricto, en Workana esta fuga es posible e incluso deseada. Se antepone entonces una pregunta fundamental: si Workana es elegida por su capacidad de conectar, simplificar y garantizar, ¿hasta qué punto puede seguir sosteniendo ese rol cuando los vínculos laborales tienden a trasladarse fuera de su mediación? ¿cuáles son los límites del modelo cuando su mayor valor reside en un uso que lo desborda?

Estas preguntas serán el puntapié inicial de futuras investigaciones, profundizando para ello en una interpretación de las prácticas de los trabajadores informáticos, para poder así conocer el modo en que se estructuran sus experiencias laborales.

Bibliografía

Adamini, M. (2019) Una mirada ampliada sobre la precariedad post-industrial. El caso de los trabajadores informáticos a partir de estudios sociales recientes. Cuadernos de H ideas, 13(13), Art. 13. https://doi.org/10.24215/23139048e021

Adamini, M. (2020) Políticas de formación para el futuro del trabajo: Un análisis sobre el “Plan 111 mil” en Tandil a cuatro años de su implementación; Consejo de Profesionales en Sociología; Revista Argentina de Sociología; 15; 27; 1-34

Adamini, M. (2023) Espejismos laborales detrás de un gigante productivo: precarización del trabajo juvenil en el sector de software y servicios informáticos; Grupo Editor Universitario; 111-122

Antunes, R. (2018); O privilégio da servidão: o novo proletariado de serviços na era digital. São Paulo: Boitempo. 2018. 325p.

Battistini, O. y R. Carmona (coords) (2021). Plataformas de empleo y transformaciones del mundo del trabajo en un contexto de pandemia. Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento.

Berardi, F., Eregoitía, F., Fiordelisi, G. y Sosa, M. (2023) ¿Por qué las plataformas? Una aproximación a las experiencias de trabajadores/as en Rappi, Pedidos Ya, Workana y Upwork. 16° Congreso Nacional de Estudios del Trabajo (ASET). Buenos Aires.

Castel, R. (2012). El Ascenso de Las Incertidumbres: Trabajo, Protecciones, Estatuto del Individuo. Fondo de Cultura Económica.

Castillo, J. J. (2009), “Las fábricas de software en España: organización y división del trabajo. El trabajo fluido en la sociedad de la información” en Trabajo y Sociedad, Nº 12, Vol XI, Otoño 2009, Santiago del Estero, Argentina.

CESSI (2021) Reporte de indicadores del sector. Observatorio permanente de la Industria del Software y

Servicios Informáticos. Disponible en: https://cessi.org.ar/wp-content/uploads/2022/06/Software-principales-indicadores-a-2021-1.pdf

Darricades, M. (2021). Deslaborización formal y real en plataformas austeras de reparto: los casos de las empresas Glovo y Pedidos Ya en La Plata. [Tesis de grado]. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Disponible en: https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.2130/te.2130.pdf

Darricades, M. y Fernández Massi, M. (2021). La organización del tiempo de les trabajadores de plataformas. Friedrich Ebert Stiftung (FES).

De la Garza Toledo, E. (2000). Tratado Latinoamericano de Sociología del Trabajo. FCE, México.

De la Garza Toledo, E. (2010). Hacia un concepto ampliado de trabajo: del trabajo clásico al no clásico. Anthropos.

De la Garza Toledo, E. (2011). Trabajo no Clásico, Organización y Acción Colectiva. Plaza y Valdés Editores, 35.

Del Bono, A., y Bulloni, M. N. (2021). TERCERIZACIÓN LABORAL EN LA ERA DIGITAL: Viejos problemas y nuevos desafíos. Caderno CRH, 34, e021032. https://doi.org/10.9771/ccrh.v34i0.45073

Del Bono, A. (2019) Trabajadores de Plataformas Digitales: condiciones laborales en plataformas de reparto a domicilio en Argentina; Cuestiones de Sociología, UNLP; NUM. 21; p.1-14

De Stefano, V. (2016). e rise of the ´just-in-time workforce´: On-demand work, crowdwork and labour protection in the´gig-economy´. International Labour Office (Conditions of work and employment series; Nro. 71). Geneva: International Labour Office.

Eregoitía, F. (2024). La plataformización de la ocupación en Argentina: el caso de desarrolladores en Workana (Tesis de grado). Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Memoria Académica. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.2802/te.2802.pdf

Fernández Massi, M. y Longo, J. (2024) Technology and remuneration of working time: a study on paid and unpaid working time in platform work, Cambridge Journal of Economics, Volume 48, Issue 1, Pages 151–168, https://doi.org/10.1093/cje/bead041

Fiordelisi, G. (2023). Repensando la precariedad laboral: valoraciones y sentidos del trabajo en repartidores de plataformas del AMBA (Tesis de grado). Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Memoria Académica. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.2633/te.2633.pdf

Fisher, E. & Fuchs, C. (Ed.) (2015). Reconsidering value and labour in the digital age. England: Palgrave-Macmillan.

Haidar, J., Arias, C., Diana Menéndez, N., y Bachoer L. (2023). Trayectorias laborales de trabajadoras/es de

plataformas de reparto en CABA: cambios ocupacionales y representaciones. Análisis a partir de una encuesta panel (2020-2022). CITRA.

Haidar, J. (2023). La dimensión olvidada en los estudios sobre trabajo de plataformas: la subjetividad de quienes trabajan. Estudios Sociológicos De El Colegio De México, 42, 1–22. https://doi.org/10.24201/es.2024v42.e2336

Howcroft, D., y Bergvall-Kareborn, B. (2019). A Typology of Crowdwork Platforms. Work, employment & society, 33(1), 21–38.

Joyce, S., y Stuart, M. (2021). Digitalized management, control and resistance in platform work: A labour process analysis. En Haidar, Julieta, & Keune, Maarten (eds.), Work and Labour Relations in Global Platform Capitalism. Cheltenham: Ed. Edward Elgar.

Longo, J., Busso, M., Fernández Massi, M. (2023). Trabajar en plataformas en Argentina: Usos y valoraciones de esta nueva modalidad de trabajo. Trabajo y Sociedad, XXIV(41), 281-297

Longo, J., Fernández Massi, M., Torres Cierpe, J. y Tubaro, P. (2023) Hacer changas, cobrar en dólares: ¿Quiénes trabajan en plataformas de microtareas en Argentina? 16° Congreso Nacional de Estudios del Trabajo (ASET). Buenos Aires.

Longo, J., y Busso, M. (2017). Precariedades. Sus heterogeneidades e implicancias en el empleo de los jóvenes en Argentina. Estudios del Trabajo. Revista de la Asociación Argentina de Especialistas en Estudios del Trabajo (ASET), 53, Art. 53. https://ojs.aset.org.ar/revista/article/view/6

Longo, J., y Fernández Massi, M. (2023). Autonomy, subordination and depen-dence. A study on high-skilled solo self-employment. Rassegna Italiana di Sociologia, 2023(2), 287–316.

Longo, J. y Fernández Massi, M. (2024) Plataformas de servicios virtuales: un análisis de los perfiles de quienes trabajan de forma remota desde la Argentina. Papeles de trabajo, 17(32), julio-Diciembre 2023, pp. 99-122. EISSN 18512578.

López, A. y Ramos, D. (2013). “Análisis de diagnóstico tecnológico sectorial: Software y servicios informáticos", Informe del MINCYT. Recuperado de: https://www.argentina.gob.ar/ciencia/publicaciones.

López Mourelo, E. (2020). El trabajo en las plataformas digitales de reparto en Argentina: Análisis y recomendaciones de política. Organización Internacional del Trabajo. Disponible en: https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---rolima/---ilo-buenos_aires/documents/publication/wcms_759896.pdf

Madariaga, J., Buenadicha, C., Molina, E. y Ernst, C. (2019). Economía de plataformas y empleo ¿Cómo es trabajar para una app en Argentina?, CIPPEC - BID OIT.

Marradi, A., Archenti, N. y Piovani, J. I. (2018) Metodología de las Ciencias Sociales. Buenos Aires: Siglo XXI.

Míguez, P. (2009). La organización del proceso de trabajo de los trabajadores informáticos. 9° Congreso Nacional de Estudios del Trabajo. Asociación Argentina de Especialistas en Estudios del Trabajo.

Montes Cató, J. (coord) (2010) El trabajo en el capitalismo informacional. Los trabajadores de la industria del software. Benavídez: Poder y trabajo editores.

Murgia, A., y Pulignano, V. (2021). Neither precarious nor entrepreneur: The subjective experience of hybrid self-employed workers. Economic and Industrial Democracy, 42(4), 1351-1377. https://doi.org/10.1177/0143831X19873966

Neffa, J.C. (2008). La informalidad, la precariedad y el empleo no registrado en la provincia de Buenos Aires. Ministerio de la Provincia de Buenos Aires.

Palermo, H,, Radetich, N. y Reygadas, L. (2020). Trabajo mediado por tecnologías digitales: sentidos del trabajo, nuevas formas de control y trabajadores ciborg. Revista Latinoamericana de Antropología del Trabajo. https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/144033

Rabosto, A., y Zukerfeld, M. (2019). El sector argentino de software: Desacoples entre empleo, salarios y educación. Ciencia, tecnología y política, 2(2), Art. 2. https://doi.org/10.24215/26183188e021

Rabosto, A. (2023) Nuevas dinámicas de comportamiento en el sector de software y servicios informáticos: las tendencias a la deslocalización de trabajo y exportaciones / Andrés Rabosto. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CIECTI.

Srnicek, N. (2018). Capitalismo de plataformas. Caja Negra Editora.

Todolí-Signes, A. (2015) El impacto de la 'Uber Economy' en las relaciones laborales: los efectos de las plataformas virtuales en el contrato de trabajo. IUSLabor 3/2015, p. 1-25, Available at SSRN: https://ssrn.com/abstract=2705538

Valenduc, G. y Vendramin, P. (2016). Work in the digital economy: sorting the old om the new. Working Paper ETUI. Brussels: European Trade Union Institute.

Vallas, S., y Schor, J. (2020). What Do Platforms Do? Understanding the Gig Economy. Annual Review of Sociology, 46, 273–294.

Vasilachis de Gialdino, I. (2007). La investigación cualitativa. En I. Vasilachis de Gialdino (coord.), Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa editorial.

Zukerfeld, M., (2006). Bienes Informacionales y Capitalismo Cognitivo. Conocimiento, información y acceso en el siglo XXI. Razón y Palabra, (54)

Zukerfeld, M. (2020). Bits, plataformas y autómatas. Las tendencias del trabajo en el capitalismo informacional.

Revista Latinoamericana de Antropología del Trabajo, 4(7), Art. 7. http://www.ceil-conicet.gov.ar/ojs/index.php/lat/article/view/62

Zukerfeld, M y Rabosto, A (2017) Producción de Software y Sector SSI: una mirada sobre los salarios y la educación. Presentación en la UNCPBA, Tandil, 29/11/2017.

El ethos programador

Por Larrivey Zárate, Lara
(FaHCE-UNLP),
Feller Catalina
(FaHCE-UNLP)
Welschinger Lascano Nicolás
(FaHCE-UNLP)

Presentación

En el marco de un proyecto de investigación más amplio sobre juventudes y plataformas digitales, el presente trabajo se enfoca en analizar las trayectorias de jóvenes programadores. A través del estudio de las dinámicas laborales vinculadas a procesos de individualización y emprendedurismo, desarrollamos una interpretación del "ethos programador" como un concepto que da cuenta de las formas de ser y hacer de los programadores.

A través de entrevistas cualitativas, se indagó sobre tres momentos particulares en la carrera de los trabajadores:1) el estudio y la formación, 2) los procesos de inserción laboral y 3) las dinámicas laborales. Estos tres momentos se encuentran en mayor o menor medida, vinculadas a procesos de individualización y emprendedurismo, lo que nos permitirá desarrollar la idea de un ethos programador como el concepto que reconoce una forma de habitar la programación vinculada al emprendedurismo, es decir, sus experiencias y percepciones vinculadas a tres procesos subjetivantes: la auto-activación, el auto-disciplinamiento y la auto-optimización del yo.

Se realizaron entrevistas en profundidad y observación participante. El material empírico que se analiza es resultado de un extendido trabajo de campo (entre 2020- y 2024) guiado por una estrategia metodológica cualitativa basada en la realización de entrevistas en profundidad, observación participante y grupos de conversación, siguiendo una metodología cualitativa orientada a reponer las experiencias juveniles de formación y las de modalidades de inserción laboral de estos jóvenes programadores.

El ethos programador

El ethos programador es la manera que encontramos en los programadores de definir una forma de percibirse y percibir a sus colegas, donde se movilizan herramientas de autorrealización como emprendedores de sí mismos, pero también se ponen en juego los imperativos vinculados al sector SSI y disposiciones que son resultado de una socialización particular. Siguiendo esta línea, entendemos que éste concepto se construye a través de tres procesos subjetivantes: la automotivación, el auto disciplinamiento y la auto optimización del yo.

La automotivación es el proceso por el cual los programadores se motivan y se mantienen en constante aprendizaje a través de la curiosidad, la flexibilidad y la adaptación. A partir de la búsqueda por el desarrollo constante de estas habilidades se construye una ética del emprendedurismo que se vincula estrechamente con la idea de "ser autodidactas" y construir saberes principalmente a través de vías de formación informal (Dughera et. al., 2012). Así, el uso de Internet y la posibilidad de tenerlo "al alcance de la mano" aparece para los programadores como la principal herramienta para formarse por cuenta propia constantemente. Sin embargo, entienden que la relevancia de este método de aprendizaje está en adoptar una actitud emprendedora, en aprender a buscar e indagar por curiosidad y de manera perseverante para adaptarse a los cambios e innovaciones del sector. Por otro lado, la automotivación se relaciona tanto con el plano técnico como con la adquisición de soft skills o "habilidades blandas", vinculadas a la resolución de problemas y objetivos de una forma creativa e innovadora. En este sentido, los programadores defienden orgullosamente *"su mérito de indagar, investigar y formarse a sí mismos haciendo uso y gestión óptimas de sus tiempos y habilidades"* (Pérez Martirena, Semán y Welschinger, 2022:114).

El auto disciplinamiento es la búsqueda por mostrarse a sí mismos abiertos a la continua mejora en relación al reconocimiento por parte de reclutadores y colegas. Cómo desarrolla Bolino (2023), la demanda del sector empresarial se basa en perfiles de jóvenes programadores con vastos conocimientos técnicos adquiridos pero que demuestren la capacidad de mantener constantemente actualizados sus saberes. Esto, sumado a la exigencia del desarrollo de las soft skills, da lugar a la necesidad de entrenar su capacidad de adaptación y mostrarse abiertos a la continua mejora.

Por último, el proceso de auto optimización del yo se constituye en las dinámicas por las cuales buscan perfeccionar sus habilidades y cualidades individuales desde el esfuerzo propio, la retroalimentación crítica y el autocontrol (Nehring y Röcke, 2023). Este proceso se lleva al extremo entre aquellos que se asumen emprendedores, llegando a calcular cómo todos los consumos y los intercambios de la vida cotidiana pueden optimizarse utilizando distintas técnicas. Nehring y Röcke (2023) también desarrollan este concepto

a partir de la promoción desde empresas de plataformas digitales del discurso del emprendedurismo entre los jóvenes, es decir, considerando al individuo como un recurso productivo y un capital en sí mismo.

Siguiendo esta línea, entendemos que en el "ethos programador" se vinculan el éxito individual con el aprendizaje a lo largo de la vida como plantean Palermo y Ventrici (2023) con la noción de emprendedor. Esta idea tiene lugar tanto en sus imaginarios del trabajo como en sus estilos de vida. Estos autores han dado cuenta de la influencia de los unicornios tecnológicos de Argentina en la generación de estos discursos colectivos e individuales. Así, desde proliferación de discursos ligados a la idea de progreso, modernización, emprendedurismo y liderazgo los las grandes empresas tecnológicas instalan ideologías neoliberales alrededor de la figura de un sujeto emprendedor, idealizando los modelos que se vinculan con los discursos del tecno-emprendedurismo. Krepki (2024) sostiene que en estas empresas se motiva a los trabajadores a aprovechar al máximo las oportunidades para lograr mantener una dinámica de trabajo de un ritmo de constante innovación y renovación, dando como resultado equipos de trabajo altamente eficientes que se auto-motivan mediante la competencia y la ambición de crecimiento individual y grupal.

Reflexiones finales

El deber ser de los jóvenes programadores se asocia con la "temprana" inserción al mercado de trabajo y al desarrollo de los conocimientos en conjunto entre la universidad, la "autoformación" o actualización y lo adquirido en el ámbito laboral. Así, este imperativo se asocia con la necesidad de encontrarse siempre activos y ganando experiencia laboral como camino predilecto a seguir para desarrollar sus carreras emprendedoras. Sin embargo, en sus percepciones vemos que no se trata de un imperativo impuesto verticalmente, sino que es un común denominador en sus experiencias y expectativas que da lugar a que se propague este.

La actitud emprendedora es definida de modo amplio y variable, tanto quienes la promueven (las empresas, los medios de comunicación y expertos) como quienes la llevan a cabo (los propios estudiantes y trabajadores) refuerzan la figura del emprendedor como aquella persona que se automotiva, se auto disciplina, se autoexige. Se configura como imperativo porque no solo se instala desde los reclutadores sino principalmente se retroalimenta en la "comunidad", en el trabajo, en la universidad, mediante grupos y en redes sociales.

Esta manera de ser se refuerza con la constatación de que a las empresas y los reclutadores no les importa cómo se formaron, sino que analizan si tienen la experiencia

adecuada, si son capaces de resolver una serie de problemas y si pueden certificar prácticamente saberes en la instancia de la entrevista laboral. Los requisitos para ingresar al mundo laboral son demostrar la intención de seguir formándose y el tener una actitud emprendedora.

Tanto en el sector público como en el sector privado, el ser "emprendedor", como ethos práctico está presente desde lo que deciden estudiar y cómo lo deciden estudiar, pasando por el proceso de inserción laboral y las estrategias que despliegan para ingresar, sostenerse y avanzar en el sector.

A modo de reflexión, cabe destacar que al preguntarles a los entrevistados por las motivaciones para estudiar programación han destacado también valores como la curiosidad, el buscar algo distinto, divertido, que los motive y los desafíe. Esta "cuarta" motivación se escapa un poco de la lógica de las primeras tres promesas y trae a escena el valor del deseo, la diversión y la curiosidad. A su vez, continúa vinculándose de forma subyacente con ideas provenientes de las grandes empresas de software y a la idea de "trabajar jugando" a través de entornos de trabajo divertidos y no rutinarios, fomentando el sueño utópico de estos jóvenes de "vivir sin trabajar" o acercarse a un estilo de vida menos rutinario y menos sometido a las jerarquías y burocracias laborales del mundo del trabajo actual. Esta hipótesis podría representar una vacancia a indagar en futuros trabajos.

Referencias bibliográficas

Bolino, J. (2023), "Trayectorias socio-educativas de jóvenes de sectores populares y su inserción en el sector de producción de Software y Servicios Informáticos". Tesis de la carrera de Licenciatura en Sociología FaHCE/UNLP.

Dughera, L., Ferpozzi, H., Gajst, N., Mura, N., Yannoulas, M., Yansen, G., & Zukerfeld, M. (2012). Una aproximación al subsector del Software y Servicios Informáticos (SSI) y las políticas públicas en la Argentina. X Simposio sobre la Sociedad de la Información SSI 2012) (XLI JAIIO, La Plata, 27 al 31 de agosto de 2012).

Krepki, Daniela Denise (2024) El garaje en la empresa: jóvenes trabajadores intra-emprendedores en la industria tecnológica argentina: El caso Globant; Instituto de Estudios para el Desarrollo Social; Trabajo y sociedad; 25; 42; 2-2024; 1-14

Nehring, D., & Röcke, A. (2023). Self-optimisation: Conceptual, discursive and historical perspectives. Current Sociology, 00113921221146575.

Palermo, H. y Ventrici (P). (2023) El ADN emprendedor. Mercado Libre y el devenir tecnoneoliberal. Editorial Biblos

Perez Martirena Sofía, Semán Pablo y Welschinger Nicolás (2022) “Ganarse la vida tecleando: el boom de la programación durante la pandemia” en Dolores, experiencias, salidas. Un reporte de las juventudes durante la pandemia en el AMBA. Caseros, RCG Libros, 2022.



Aproximaciones al estudio de la Telemedicina: dificultades, interrogantes y controversias para su análisis en la Argentina contemporánea.

Por Stella Maris Pérez
(Universidad Nacional del Sur-CONICET)
Ceferino Sabatini
(Universidad Nacional del Sur)

Introducción

La aceleración del desarrollo tecnológico, la aparición de nuevas tecnologías de la información y la creciente automatización de los procesos productivos generan nuevos desafíos para el tejido social, de los cuales el ámbito de la salud no ha sido la excepción y hoy forma parte del repertorio de modalidades de trabajo. En este contexto, el presente trabajo se propone analizar uno de los procesos de producción, difusión, uso y apropiación (PPDUA) del conocimiento científico-tecnológico- la telemedicina-, a partir de entenderla como una nueva modalidad de trabajo que genera importantes cambios en el sector de salud. Para esto, revisaremos la definición de telemedicina y sus posibilidades como categoría descriptiva de una modalidad de trabajo en salud, para luego revisar algunas particularidades del desarrollo de la misma en nuestro país, y finalmente plantear algunas reflexiones finales.

Potencialidades del término telemedicina y antecedentes de su estudio en Argentina

La telesalud es una modalidad de atención que involucra la oferta de servicios usando tecnologías de la información y la comunicación (TICs), la cual suele utilizarse cuando la distancia es un obstáculo para el acceso a los servicios y por lo tanto permite reducir las brechas en el acceso a los sistemas de salud (ATA, 2024). Según la Coordinación de Telesalud del Ministerio de Salud de Argentina esta herramienta comprende cuatro dimensiones: 1) La telemedicina (o teleconsultoría), modalidad de atención mediante el uso de canales tecnológicos que permite la resolución de problemas de salud a distancia; 2) la telegestión, actividades desarrolladas a distancia para trabajar con diferentes equipos sanitarios, promocionando la vinculación intersectorial e interinstitucional, 3) la teleducación, un formato para la educación continua en salud a través de las TICs; y 4) la teleinvestigación, proceso destinado a alcanzar nuevos conocimientos sobre un fenómeno, mediado por las TICs (MinSal, 2024).

Entenderemos entonces a la telemedicina (o teleconsulta) tal como se la señala en la primera de las dimensiones. A fines prácticos en este artículo, al hablar de telemedicina, haremos referencia al trabajo telemediado por parte de los médicos con respecto a sus pacientes, tanto de manera asíncrónica como sincrónica.

En el ámbito de nuestro país esta forma de atención creció exponencialmente durante la pandemia para luego tener continuidad fundamentalmente en el sector privado y de obras sociales[15] (Arias et. al, 2023). Durante la pandemia, la ley 27553 del 2020 reguló la redacción de recetas electrónica y digitales y fueron sucediéndose diversas leyes, hasta llegar a la Resolución 3316/2023 (Directrices de organización y funcionamiento para la teleconsulta).

Dicha expansión también repercutió en las preocupaciones académicas por esta creciente modalidad laboral. La investigación realizada por CITRA (Arias et. al, 2023) constituye el gran antecedente en esta temática para nuestro país. La misma se centra en el uso de la telemedicina en la atención a pacientes por parte de médicos que se desempeñan en el sector privado, e identifica cuatro formas de gestión de la telemedicina con consecuencias sobre las condiciones de trabajo de quienes la utilizan.

Metodología

Como se señalase, este trabajo se propone analizar el proceso de telemedicina, a partir de entenderla como una modalidad de trabajo que suma complejidad a la ya heterogénea organización existente. Teniendo en cuenta su carácter exploratorio, se optó por una metodología cualitativa, aplicando una entrevista semiestructurada, a través de la que se busca explorar cómo los médicos perciben sus actividades vinculadas con la telemedicina. En cuanto a la selección de los participantes, aplicamos un muestreo no probabilístico, utilizando técnicas de muestreo en cadena o "bola de nieve" (Denzin y Lincoln, 2005). Es importante también resaltar que los resultados aquí presentados, son de carácter provisorio.

Particularidades del desarrollo de la telemedicina en nuestro país.

El ejercicio de la medicina en la Argentina reviste ciertas particularidades propias de países con heterogeneidad estructural a lo que debe agregarse las cuestiones específicas del sector salud. Entre ellas deben tenerse en cuenta las diferencias entre las jurisdicciones político- geográficas, así como también entre

[15] Es importante distinguir que el sistema de salud argentino se organiza en 3 subsectores: el público, el de obras sociales y el privado.

sectores y en relación a las modalidades contractuales. De esta manera aparece un mosaico laboral segmentado y heterogéneo, donde el alcance de los acuerdos colectivos de trabajo, impacta de manera diferenciada en las condiciones laborales y en la incorporación de la telemedicina (Arias et. al, 2023).

Esta heterogeneidad de inserciones laborales de los médicos es previa al desarrollo de la telemedicina, que ahora se complejiza con las "plataformas" como por ejemplo DoctoRed, Docline, Mediline y LlamandoalDoctor. A su vez, el ejercicio de la medicina aumenta el pluriempleo, en una trayectoria profesional también muy larga.[16]

Algunos datos que muestran esta situación laboral se presentan a continuación:

- En provincia de Buenos Aires, 96,3% de los médicos declararon estar multiempleados y la media de empleos fue 3,1 (entre 1 y 5) (Chaz Sardi et. al, 2023). A nivel nacional, el 30,8% de los profesionales de salud, tiene más de una ocupación (MTEySS, 2021).
- Gran parte de los profesionales cuentan con post grado. En 2020, sobre el 57% contaban con Especialización. (Observatorio de Talento Humano, 2020)
- Tasas de empleo no registrado en salud inferiores al promedio de la economía, con mayor informalidad en el sector privado (59%) (MTEySS, 2021). En general se debe a que facturan como autónomos (Arias et. al, 2023).
- Ingreso promedio de la ocupación principal superior a la media (MTEySS, 2021).
- Quienes tienen sólo una ocupación trabajan, en promedio, 37,7 horas semanales en el sector, mientras que los/as pluriempleados/as, 49,9 horas a la semana (MTEySS, 2021. Citado por Arias et. al, 2023).

Como se señaló con anterioridad, el trabajo realizado por CITRA (Arias et. al, 2023) constituye el gran antecedente en esta temática para nuestro país. El mismo se centra en el uso de la telemedicina en el sector privado, sobre tres grandes aspectos: su alcance, las condiciones de trabajo asociadas a esta modalidad y las representaciones construidas por médicos sobre su uso (Arias et. al, 2023).

En el informe, se advierte que quienes la usan son mayoritariamente mujeres, menores de 50 años y que se encuentran en la primera etapa de su desempeño profesional (Arias et. al, 2023). En cuanto a la especialidad, no parece generar diferencias significativas en el uso.

Mediante una pregunta cerrada, se indagó sobre los motivos para usar o no telemedicina. Entre los que usan,

[16] En el trabajo citado de Arias et. al. (2023) muchos profesionales cuentan con más de 40 años de experiencia laboral, superando ampliamente los promedios observados en otras profesiones o la obligatoriedad de aportes para acceder a una jubilación.

la gran mayoría (80%) señaló la importancia de superar las restricciones propias del COVID 19. En segundo lugar, se destaca que más de la mitad de los profesionales la utilizan como complemento de la atención presencial y seguimiento del paciente.

Con porcentajes similares (40 % cada uno) se mencionan dos motivos muy diferentes entre sí. En un caso refirieron que el uso de la telemedicina fue un requerimiento de sus empleadores o pacientes. En el otro, la mención se orientó a la búsqueda de generar nuevos ingresos, fundamentalmente entre los profesionales que trabajaban en una plataforma. Los autores del informe plantean (como en plataformas de deliveries o transporte) que los profesionales se conectan en sus "tiempos libres" cobrando por consulta (Arias et. al, 2023). Los clínicos y pediatras, también se menciona que la telemedicina, les brindó un marco formal para el cobro de consultas que, anteriormente realizaban informalmente.

Una cuestión interesante es que se observan diferencias vinculadas a la feminización de las tareas de cuidado. Entre quienes señalaron como motivo de uso de la telemedicina a la conciliación con las tareas domésticas, el 80% de las respuestas fueron esbozadas por mujeres.

En cuanto a las maneras en que se ejerce la telemedicina, Arias et. al. (2023) identificaron cuatro formas de gestión definidas a partir del espacio y el tiempo de trabajo, las herramientas y la remuneración. Las mismas son: 1- la realizada en clínicas o sanatorios privados, 2- la realizada a partir de obras sociales o prepagas, 3- la telemedicina a través de plataformas y 4- la telemedicina realizada como actividad independiente.

Estas opciones de telemedicina eran parte de las alternativas de respuesta a una pregunta múltiple, por lo que los profesionales podían marcar más de una opción. Un 45% señaló que trabajaban a partir de la telemedicina en los establecimientos privados donde lo hacían cotidianamente. El resto de las opciones obtuvo alrededor de un 20% cada una (Arias et. al, 2023).

Independientemente de la modalidad, los profesionales señalaron como principales tareas de la telemedicina, a la realización de órdenes o recetas (80%), rondando el 65% a las consultas programadas y demanda espontánea, y un 14.7% a las urgencias.

Otros elementos importantes que emergen en el estudio de la implementación de la telemedicina es que genera nuevos escenarios sin encuadre legal específico. En esta instancia pueden nombrarse a los seguros por mala praxis y a la inexistencia de cláusulas específicas en los convenios colectivos de trabajo.

Por último, no todos los que se dedican a la telemedicina lo hacen en un marco completamente formalizado. Siete de cada diez médicos/as que utilizan la telemedicina se encuentran bajo la modalidad del monotributo, esto es, sin reconocimiento de vínculo laboral (Arias et. al, 2023: 31). Otro número interesante es que sólo el 21,5% afirmó encuadrarse en una relación de dependencia formal frente al 45% que manifestó ejercer la

telemedicina en el marco de contratos con el sanatorio o clínica para el que trabaja. Es por esto que, a pesar de la telemedicina aporta a la formalización de ciertas tareas, también reproduce la situación de precariedad que se ha extendido y naturalizado.

Poco más de la mitad se vio obligado a utilizar la telemedicina sin capacitación previa y apenas una cuarta parte recibió alguna formación en esta herramienta. En el caso de empresas de plataforma la cantidad de personas que recibieron incentivos a capacitarse asciende a casi el 40% pero siempre mediada por la propia plataforma, y queda por fuera de los ámbitos colectivos de trabajo y sin relación directa con pares o jefes (Arias et. al, 2023: 31). De la misma manera, tampoco existen demasiadas formas de gestión colectiva al interior de estos servicios de telemedicina.

Los ingresos percibidos por la telemedicina es una de las cuestiones más importantes en relación a las condiciones de trabajo. Arias y otros (2023) señalan que prácticamente la totalidad de los médicos (98,2%) poseen otra fuente de ingresos, constituyéndose la telemedicina en una complementaria. No hay evidencia concluyente sobre la comparación de los ingresos por telemedicina en relación a la tradicional. La única tendencia clara es que sólo el 13,8% declaró obtener ingresos superiores por telemedicina y que éstos trabajan en plataformas (Arias et. al, 2023).

Los autores señalan que estos ingresos superiores están vinculados a las formas de gestión del teletrabajo, revistiendo formas similares a las de plataformas como Uber o Pedidosya donde se paga por consulta realizada y por adicionales en horarios nocturnos o fines de semana; o premios en función de consultas resueltas. En otros casos, puede que la mejora de ingresos se asocie al ahorro del alquiler del consultorio, la posibilidad de facturar consultas breves o a la redacción de recetas que, con anterioridad, no encontraban un marco propicio para su formulación.

Con respecto a la dedicación horaria, la casi totalidad de los encuestados no supera las 20 hs semanales de teletrabajo a lo que se suman otros empleos (Arias et. al, 2023:37). Quienes trabajan en plataformas de telemedicina, son los que mayoritariamente superan las jornadas semanales de 10 horas, incentivados por la misma plataforma para cubrir los horarios con mayores demandas.

Con respecto a la posibilidad de compatibilizar el teletrabajo con otros empleos y la vida cotidiana, la gran mayoría de los entrevistados, resaltó positivamente esta situación, sobre todo en el caso de las mujeres (Arias et. al, 2023:38).

Otro aspecto vinculado a la gestión del tiempo pero que también se relaciona con el control por parte de los superiores, es la determinación del tiempo de consulta. Esta práctica, que también se observa en la atención presencial, es establecida directamente por la empresa en un 20,7% de los casos. La mayoría de este grupo

corresponde a quienes se desempeñan en las empresas de plataforma, donde la imposición de un tiempo máximo forma parte de la política de gestión (Arias et. al, 2023:42). Igualmente, la gran mayoría de los entrevistados, manifiestan no sentirse controlados por sus superiores en el ejercicio de la telemedicina. También en telemedicina, aparece la evaluación por parte del paciente (no del superior) como en plataformas de cadetería, reparto o atención al cliente.

Estas formas de control son percibidas de manera diferenciada entre los médicos según la forma de gestión que asume su teletrabajo. En las plataformas, la gran mayoría de los profesionales son conscientes de la existencia de una evaluación concretada en un puntaje, a diferencia de lo observado en el sistema tradicional donde se vuelve "difusa". Otros citaron distintas medidas: llamados de atención, asignación de menos consultas, retribución de bonos extras, limitación de horarios, entre otros (Arias et. al, 2023).

En referencia a quienes son los principales beneficiarios de la telemedicina, existe coincidencia en señalar que son los pacientes, seguidos por las empresas, y en último lugar, los médicos (Arias et. al, 2023).

Aportes desde el trabajo cualitativo: reconstruyendo la telemedicina desde el interior del país

Las entrevistas realizadas nos permitieron profundizar algunos de los aspectos relevados en las encuestas a la vez que pusieron de relieve algunas particularidades propias del interior del país donde la cantidad de médicos por habitante disminuye y donde tampoco se dispone de la misma oferta de atención en salud, complejidad y accesibilidad propia de la ciudad de Buenos Aires.

En Bahía Blanca como en muchas ciudades del interior del país, la telemedicina aparece para el seguimiento de aquellos pacientes que regresaban a la ciudad portando el virus de COVID. Esta tarea estaba a cargo de estudiantes de medicina y no respondía estrictamente a la telemedicina como teleconsulta, sino más bien a otras formas de seguimiento y triage. Posteriormente estos centros de atención y seguimiento, seguirán siendo coordinados por médicos, e irán mutando a centros epidemiológicos en la atención de embarazadas, diabéticos y distintas enfermedades crónicas.

En paralelo, el avance de la teleconsulta se verificó en la atención a distancia de ciertas tareas: expendio de recetas, comunicación del estado de un paciente y control de síntomas, comenzaron a realizarse por esta vía y permitieron la formalización de varias tareas médicas.

A casi cinco años del inicio de la pandemia, las cuatro formas de gestión del trabajo de la telemedicina detalladas por Arias et. al, 2003, más la propia del sector público, se fusionan con la atención presencial, generando más heterogeneidad y nuevas dinámicas El marco regulatorio vigente no ha podido normar la actividad de manera completa. La teleconsulta no está contemplada en los Convenios Colectivos de Trabajo,

pero el 44% de los médicos tampoco sabe de esta situación (Arias et.al, 2003). Tampoco las matrículas están homologadas generando situaciones confusas en tanto la telemedicina no reconoce territorialidades. Es importante resolver esta situación pues una de las ventajas de la telemedicina, es que facilita el acceso a ciertas prestaciones médicas que, de otra manera, serían inaccesibles para ciertos sectores de la población.

La falta de información que se plantease en líneas anteriores es central en este tipo de situación. Al inicio de la pandemia la respuesta vía telemedicina era realizada por estudiantes de medicina y enfermería con la supervisión de un médico. Pasada la pandemia lo que podría haber sido una emergencia, se expandió por todo el mapa de atención sanitaria, pero sin un correlato de extensión en capacitación. La oferta es pequeña, no aparece en las carreras de grado y sólo se verificaron la existencia de tres Diplomaturas en la Argentina: UN Cuyo, Garraham y UN del Sur.

En el interior del país, la Gestión pública en telemedicina se encuentra más desarrollada que en CABA (en comparación a la gestión privada). Entre los beneficios, se destaca la importante disminución de la espera en la asignación de turnos. En el caso de algunas especialidades, se redujo de 2 años a 2 meses. Por otra parte, aceptar trabajar en telemedicina implica la posibilidad de acceder a un cargo en los hospitales estatales ampliando el trabajo en guardias, que es la principal (y a veces única) vía de obtener un puesto en el sector público

En el ámbito privado local, las entrevistas realizadas muestran un retraso con respecto a la gestión pública. Por ejemplo, no participan en la Red Federal de Telesalud ni aparecen desarrollos sistemáticos de telemedicina. Sí se ha informatizado, la asignación de turnos, la entrega de estudios, y la elaboración de recetas. Como hemos señalado para la gestión pública, la asistencia remota no se escinde de los mecanismos de gestión del trabajo propios de la asistencia presencial. Es más, se subraya que los profesionales deben acceder al hospital o sanatorio y desde allí realizar la teleconsulta. Por eso, varios plantean que *"hacen telemedicina pero no, teletrabajo*". Este tema está en discusión también con los gremios porque no se autoriza a realizarse desde el domicilio o consultorio particular de los profesionales.

Las plataformas son aquellas que más se distancian de las modalidades de trabajo presenciales. A pesar de no haberse realizado entrevistas hasta el momento con profesionales que trabajen en las mismas, los comentarios de los profesionales entrevistados, coinciden en señalar lo mismo que el informe de CITRA: en ella los profesionales se ven gestionados desde una óptica diferente a las modalidades tradicionales y, en general, se trata de profesionales jóvenes en el inicio de su carrera o aquellos que, por determinada razón desean sumar ingresos sin la exigente carga laboral de la atención presencial

Finalmente, los consultorios particulares, al igual que los centros de salud, no cambian demasiado con

respecto a la atención presencial. Se fusionan y articulan generando marcos de formalización para la gestión de medicamentos, las derivaciones, y controles de pacientes. En este sentido existen varias plataformas de gestión que permiten la administración de historias clínicas, la asignación de turnos y el mantenimiento de las teleconsultas. Entre los profesionales algunas páginas comerciales como el zoom tienen mucha difusión, pero son evaluadas negativamente por no garantizar la confidencialidad y seguridad del paciente y, porque no facilitan la gestión administrativa y seguimiento de los mismos.

Reflexiones finales

Desde la pandemia, la telemedicina empezó a expandirse y articularse con la tradicional asistencia presencial. Pero, a diferencia de lo que encontramos en otros trabajos telemediados y signados por el management algorítmico, la telemedicina es que es una actividad realizada por un colectivo de muy alta calificación y con altos niveles de regulación.

Los datos ponen de manifiesto el desconocimiento de los profesionales sobre el marco regulatorio para realizar este trabajo, y también la falta de acompañamiento por parte de los empleadores a la hora de implementar esta modalidad de atención a pacientes.

La creciente heterogeneidad y fragmentación del sector salud y en particular con los médicos, conduce a desigualdades laborales entre quienes desempeñan la misma ocupación. Aquí la telemedicina parecería, por un lado, que ofrece nuevas alternativas e inserciones laborales; pero por otro, reproduce (salvo en el caso de las plataformas), las mismas cuestiones que se observan en la atención presencial.

El caso de las plataformas presenta nuevos desafíos y no queda en ninguno de los encuadres laborales y/o legales propios del ejercicio de la medicina. En este sentido podríamos decir que la telemedicina se parece más (en ciertos aspectos) al trabajo de cualquier plataforma que al trabajo médico presencial. Esta configuración provoca efectos negativos sobre la extensión de las jornadas de trabajo, la precarización de las formas de contratación, las remuneraciones variables y la flexibilidad laboral (Arias et. al, 2023). Tampoco queda claro si esto es privativo de las primeras etapas del desarrollo profesional, como un ejemplo más de las precariedades laborales propias de los jóvenes; o implicará una inserción precaria y determinante de toda la trayectoria.

En el caso de las otras tres formas de gestión de telemedicina señaladas anteriormente; nos encontramos frente a que, a pesar de poder considerarse como trabajo precario, posibilita cuestiones significadas por los profesionales como beneficiosas: al acceso a puestos formales en hospitales públicos y el uso del tiempo. Ambas situaciones deben entenderse en el contexto de que, el ejercicio de la medicina se vio afectada

durante la pandemia, por la sobreocupación. A medida que nos alejamos de este momento, estas problemáticas se traducen en trayectorias laborales heterogéneas a las que se suma la telemedicina, y aparecen otras cuestiones interesantes vinculadas al uso del tiempo.

Desde una óptica positiva, hace referencia a la posibilidad de realizar cierta parte del trabajo desde el domicilio y articular estas tareas con otras de cuidado (sobre todo en las mujeres); pero, por otro lado, disminuye los tiempos de ocio y redunda en una pérdida de marcos temporales por no discriminación de los horarios laborables de los no laborables.

En síntesis, la telemedicina vino para quedarse. De la emergencia durante el COVID a instalarse como práctica extendida en la tarea médica, varias son las cuestiones sobre las que seguir trabajando. Hasta aquí la evidencia indica la reproducción de ciertas particularidades de lo presencial en lo virtual, la formalización de tareas hasta ahora sin marco legal, la aparición de un nuevo escenario de trabajo con lógicas diferentes a las previstas hasta ahora y finalmente un vacío legal y regulatorio que se complejiza cada vez más, a medida que avanza esta modalidad de mediación tecnológica.

Bibliografia

American Telemedicine Association. (2024) Principles of Practice: Telehealth as an Imperative Modality of Care. En: https://www.americantelemed.org/ata-news/american-telemedicine-association-publishes-new-principles-of-practice-telehealth-as-an-imperative-modality-of-care/

Arias, C.; Diana Menéndez, N.; Haidar, J. y Balza, S. (2023). Condiciones de trabajo y representaciones sobre la telemedicina. Análisis de datos de una encuesta realizada a médicos/as. Colección #MétodoCITRA, Número 15. CABA: CITRA. ISSN 2618-351X

Denzin, N. K. & Lincoln, Y. S. (2005). The Sage Handbook of Qualitative Research. Third Edition. Thousand Oaks: Sage Publications, Inc. Introduction. The *Discipline* and Practice of Qualitative Research: pp. 1-13.

Chaz Sardi, Maria Celeste et al. (2023): Multiempleo en salud en provincia de Buenos Aires: estudio transversal de profesiones afectadas al cuidado de pacientes con COVID-19. Revista Argentina de Salud Pública. 2023;15e89.

Ministerio de Salud, (2024) Coordinación de Telesalud del MinSal- Nación. Disponible en: https://www.argentina.gob.ar/salud/telesalud/definicion

Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social, (2021) Situación ocupacional de los trabajadores de la Rama Salud. Sobre datos de EPH y SIPA. Subsecretaría de Planificación, Estudios y Estadísticas.

Observatorio Federal de Talento Humano (2020). M.A.P.A. de fuerza de trabajo en salud: Enfermería,

medicina y especialidades médicas 2020. Disponible en https://www.argentina.gob.ar/mapa-0#2



Transformaciones en el mundo del trabajo y expectativas laborales de jóvenes universitarios.

Por Wehle, Beatriz Irene
(Universidad Nacional de Quilmes)
Anconetani, Mariano Ariel
(Universidad Nacional de Quilmes)
Báez, María Cecilia
(*Universidad de Buenos Aires)*

Introducción

Desde hace décadas asistimos a transformaciones en el mundo del trabajo relacionadas con la diversificación de formas de contratación que fragilizan las relaciones laborales, con modalidades de contratos que privilegian "una suerte" de autonomía, pero paradojalmente, también la limitan. Se va operando una transformación cualitativa del trabajo con diferentes temporalidades y lógicas.

Las restricciones originadas en la pandemia por COVID 19 en América Latina, demostraron que las condiciones de vida de la población de la región desmejoraron notablemente debido a las comorbilidades sociales asociadas a la informalidad, la desigualdad y los vínculos laborales inestables e inseguros (OIT, 2021). Para el año 2021, el director de la OIT para América Latina y el Caribe, Vinícius Pinheiro, afirmaba que las ocupaciones informales son las que están liderando la recuperación parcial del empleo, alrededor del 70%, cuyas características son la inestabilidad y los bajos salarios sin protección social ni derechos (OIT, 2021). Esos datos se condicen con el informe realizado por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) en el año 2021, en el que se destaca que los trabajadores no asalariados particularmente los cuentapropistas (que tienen ingresos laborales y niveles de protección social precarios en relación con la de los asalariados) son los que sostienen la recuperación del empleo en puestos de baja calidad.

Estas transformaciones en el mundo del trabajo han repercutido de forma diferencial en la inserción laboral de los jóvenes. Según datos de la Organización Internacional del Trabajo y CEPAL, Argentina continúa siendo el segundo país de América Latina con más desocupación de jóvenes entre 15 y 24 años (OIT/CEPAL, 2022). Los déficits de trabajo decente de los jóvenes se manifiestan, entre otras dimensiones, en una mayor tasa desocupación, mayor tasa de empleo asalariado no registrado, y menores salarios promedios. El 23% de los

jóvenes está ocupado con un empleo inestable (frente al 7% de los adultos) y más del 50% es asalariado sin descuentos jubilatorios, y/u obra social, y/o vacaciones pagas, y/o aguinaldo (frente al 25% de los adultos).

Para los fines de esta investigación interesa indagar la relación entre estas transformaciones en el mundo del trabajo y las expectativas laborales de los jóvenes, entendiendo que estas últimas tienen incidencia en las trayectorias laborales y en el sentido de éstas, y que ese sentido se construye precisamente a partir de diversas experiencias en el mundo del trabajo (Jacinto et al., 2005).

En este trabajo hemos considerado las expectativas de los jóvenes universitarios y los sentidos de éstas respecto a las preocupaciones con su trabajo, ya que sus perspectivas se construyen como un mandato social a la hora de planificar su futuro.

1. Enfoque metodológico

Este trabajo se elaboró a partir de los resultados de una encuesta realizada con un enfoque mixto de preguntas cerradas y abiertas y a la luz de un marco conceptual y contextual construido para esta investigación. La encuesta fue realizada durante los meses de mayo y junio de 2024 a un universo de 1379 jóvenes de 18 a 35 años que estaban cursando una carrera universitaria y que vivían en la Región Metropolitana de Buenos Aires.

Se trató de un instrumento auto administrado y cada uno de los encuestados completó un formulario dentro de un marco de tres ejes temáticos, tales como i) datos de base; ii) inserción laboral; y, iii) expectativas de inserción laboral. De ese universo, seleccionamos una muestra de 771 casos con los jóvenes que estaban trabajando al momento de responder la encuesta.

La mayoría de los encuestados de la muestra fueron mujeres con un 55% del total frente a un 45% que fueron varones. Con respecto a la edad, la mayoría de los jóvenes tienen de 18 a 25 años (71%), mientras que los jóvenes de 26 a 30 constituyen el 16% y, por último, los de 31 a 35 años con un 13%.

En cuanto a la zona de residencia dentro de la Región Metropolitana de Buenos Aires, la mitad de los jóvenes que integran la muestra viven en la Zona Norte, mientras que la otra mitad se diferencian entre un 26% que viven en la Zona Sur, un 18% que vive en CABA y un 6% en Zona Oeste.

En cuanto a las universidades donde estudian los jóvenes, en un 79% de los mismos lo hacen en universidades públicas, frente a un 21% que estudia en universidades privadas.

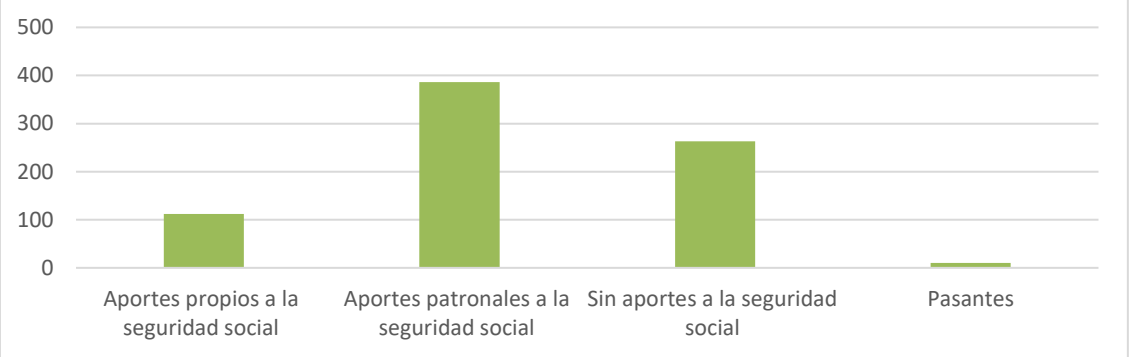
Considerando las áreas o grupos de las carreras universitarias que se encuentran cursando, el 51% de los jóvenes realiza una carrera vinculada con las ciencias sociales; un 18% cursa Ingenierías, Tecnología y Arquitectura y el 12% lo hace en Ciencias Naturales y Exactas; 12% Carreras de Ciencias de la Salud y la

Sanidad y finalmente un 7% cursa carreras vinculadas con las Humanidades.

2. Vínculos entre las expectativas laborales de los jóvenes universitarios y las diversas situaciones de inserción laboral.

Para los fines de este análisis, se clasificó a los jóvenes de la muestra en función de sus diversas situaciones laborales en relación con los aportes a la seguridad social. Tal como se observa en el gráfico N°1, un 50% de los jóvenes cuenta con aportes patronales a la seguridad social (386), mientras que un 34% manifiesta no contar con ningún tipo de estos aportes (263). En tercer lugar, un 14% de la muestra manifiesta contar con aportes propios a la seguridad social (112). Finalmente, una mínima cantidad de jóvenes manifiestan desempeñarse laboralmente en condición de pasantes (10).

Gráfico N°1. Situaciones laborales de los jóvenes universitarios que trabajan encuestados en relación con los aportes a la seguridad social.



Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados de la encuesta “La inserción laboral de jóvenes universitarios” (Mayo-Junio de 2024)

Posteriormente se identificaron cuatro dimensiones de análisis relacionadas con las expectativas de los jóvenes universitarios en relación a la mejora de su situación laboral actual, las cuales fueron “cruzadas” e interpretadas según su situación en relación a los aportes o no a la seguridad social: i) mejor inserción laboral y salarios por formación universitaria; ii) trabajar de forma independiente; iii) contar con todas las protecciones laborales y sociales y tener un buen ambiente laboral; y iv) mejorar la inserción laboral por el esfuerzo propio.

A continuación, analizamos ese “cruce” entre las expectativas de los jóvenes en relación a la mejora de su situación laboral actual y su situación en relación a los aportes o no a la seguridad social.

2.1. Las expectativas laborales de los jóvenes que trabajan sin aportes a la seguridad social.

De los jóvenes que trabajan sin aportes a la seguridad social, un grupo mayoritario (48% de ellos) consideraron la expectativa de mejora de la inserción laboral y de los salarios a través de la formación universitaria que vienen desarrollando. En este sentido, los entrevistados esperan que *"El trabajo esté bien remunerado"* (Ely, 25 a 30 años) o bien acceder a *"Un trabajo fijo, con sueldo arriba del mínimo quizás"* (E43, Patricia, 18 a 25 años). Otro joven, al responder sobre sus expectativas laborales, alude a lo siguiente: *"Mis expectativas no son muy altas, cualquier ingreso sería mayor que el que tengo"* y considera que es porque *"aún no desarrollé una gran capacidad porque estoy en primer año de la carrera universitaria"* (Cristian, 18 a 25 años).

En segundo lugar dentro de este grupo de jóvenes que trabajan sin aportes a la seguridad social un 25% de los jóvenes destacaron la expectativa de trabajar de forma independiente, frente a un 17% que aludieron a contar con todas las protecciones laborales y sociales y tener un buen ambiente laboral. Finalmente, la menor cantidad de estos jóvenes (10%) aludieron a la expectativa de mejorar la inserción laboral por el esfuerzo propio.

En cuanto a las expectativas de ser trabajador independiente, Adrián dice *"Espero poder aumentar mi público online para obtener más contactos de otros países y poder ganar más plata de lo que ya gano"*. Espera lograr su cometido *"porque cada día crezco más con mi proyecto"* (Adrián, 18 a 25 años).

Sobre las expectativas de contar con todas las protecciones laborales y sociales y un buen ambiente laboral, uno de los estudiantes espera "*Poder encontrar un trabajo en blanco y con una buena retribución salarial."* Considera que lo logrará *"porque me estoy esforzando para poder estudiar y terminar con la facu, porque si no estudias, actualmente nadie te va a contratar"* (Maximiliano, 18 a 25 años).

En relación a mejorar la inserción laboral por el esfuerzo propio y su interés individual, Mara sostiene: *"Soy una persona que no se va a quedar en el mismo lugar esperando que simplemente mejore. Siempre busco algo más beneficioso para mis intereses"* (Mara, 18 a 25 años).

2.2. Las expectativas laborales de los jóvenes que trabajan con aportes patronales a la seguridad social.

Considerando este grupo de jóvenes que han respondido que trabajan con aportes patronales a la seguridad social, las mayores expectativas están dirigidas a la obtención de la mejora en la inserción laboral y de salarios por la formación universitaria (54%).

Las demás expectativas laborales identificadas por parte de los jóvenes en el caso de este grupo fueron elegidas con números porcentuales bastante cercanos: los jóvenes que tienen la expectativa laboral de ser trabajadores independientes en este caso ascendieron al 18%, mientras que aquellos que tienen la expectativa de contar con todas las protecciones laborales y sociales y tener un buen ambiente laboral, por un lado, y quienes manifiestan buscar mejorar la inserción laboral por interés y esfuerzo personal ascendieron cada uno de ellos al 16%.

La expectativa más elegida por este grupo de jóvenes en relación a mejorar su inserción laboral y su salario por la formación universitaria se manifiesta del siguiente modo: Pedro (que estudia Ciencias Sociales) afirma *"espero mejorar mi sueldo mensual de modo de poder mejorar mi economía y la de mi familia"* y prosigue *"el hecho de tener un título y lo bien remunerado que está quien ejerce como contador me permitiría apuntar a una mejor economía y calidad de vida tanto para mí como para mi familia* (Pedro 18 a 25 años).

En cuanto a la expectativa de convertirse en trabajador independiente Romina manifiesta *"mi expectativa es lograr ser independiente y poder tener mi estudio así poder darle trabajo a demás jóvenes"* (Romina, 18 a 25 años).

Sobre la mejora en relación con tener todas las protecciones laborales y sociales y un buen ambiente laboral, Patricia dice *"mi expectativa es pertenecer a una compañía con un clima organizacional agradable, en el que pueda tener la posibilidad de seguir creciendo profesionalmente, estar en un área en la que tenga el reconocimiento de mi desempeño y contribución."* (Patricia, 26 a 30 años).

Sobre la expectativa de mejorar su inserción laboral por esfuerzo propio y su interés individual, Luciana cuenta que *"depende de mi esfuerzo, con magia no progresas. Porque me capacito constantemente y aporto valor y calidad en las tareas que realizo y las perfecciono"* (Luciana, 18 a 25 años).

2.3. Las expectativas laborales de los jóvenes que trabajan con aportes propios a la seguridad social.

Los jóvenes que manifiestan trabajar con aportes propios a la seguridad social cuentan con las siguientes expectativas laborales: un 33% tienen expectativas que apuntan a la obtención de una mejor inserción laboral, mientras que un 30% alude a la expectativa de ser trabajador independiente. Seguidamente, un 26% de los jóvenes de este grupo espera poder trabajar con todas las protecciones laborales y sociales y en un buen ambiente laboral. Finalmente, sólo un 11% espera mejorar su inserción laboral por el esfuerzo propio y su interés individual.

Acerca de la expectativa de obtener una mejor inserción laboral y salarial por formación universitaria, los trabajadores con aportes propios, como Francisca, que vive en zona norte, dice que mejorar sus ingresos

"*depende de que trabaje. Si sigo con mi actual trabajo, la única forma de que mejoren mis ingresos, sería tomando más horas en el colegio. Sino no creo que mejore mucho. Una vez que me reciba y pueda trabajar en relación a la psicología, si creo que pueden mejorar mis ingresos.*" (Francisca, 18 a 25 años).

Sobre la expectativa de lograr ser trabajador independiente, Daniel espera: *"poder desarrollarme como contador en mi propio estudio"* y considera que *"siendo ya independiente, no creo que pueda volver a insertarme en el trabajo en relación de dependencia"* (E 158, Daniel, 18 a 25 años)

Sobre contar con todas las protecciones laborales y sociales y un buen ambiente laboral, un estudiante menciona que tiene la expectativa de tener un *"sueldo en blanco, vacaciones pagas y aguinaldo. Poder entrar en blanco"* y explica que "*con el título (*su situación) *mejorará*" (Juan, 18 a 25 años).

Acerca de la expectativa menormente elegida en el marco de este grupo en relación a mejorar su inserción laboral por el esfuerzo propio y su interés individual, uno de los estudiantes sostuvo que "*la situación laboral creo que depende más del desarrollo personal, lo que demuestres como individuo y lo que brindes al mercado laboral, que la formación educacional que tengas (aunque sin esta, es complicado tener la anterior)"* (Valentín, 18 a 25 años).

2.4. Las expectativas laborales de los jóvenes que realizan pasantías.

Las expectativas de este grupo de trabajadores se dividen en dos dimensiones: un 70% espera mejorar la inserción laboral por esfuerzo propio e interés individual, mientras que el restante 30% tiene la expectativa de contar con todas las protecciones laborales y sociales y un buen ambiente laboral.

En cuanto a la expectativa de mejorar la inserción laboral por el esfuerzo propio y su interés individual, uno de los estudiantes sostuvo lo siguiente: "*Espero seguir desarrollándome profesionalmente. Lograr conocimientos sobre distintas áreas y actividades, porque a medida que mi desarrollo aumente, mis capacidades también, eso me permitirá moverme mejor dentro del mercado laboral"* (Miguel, 18 a 25 años).

En relación con contar con protecciones laborales y sociales y un buen ambiente laboral, una de las jóvenes dice tener algunas preocupaciones relacionadas con *"lo económico, precarizacion laboral, el acceso a la salud".* La estudiante remarcó: *"Espero que pueda tener un buen ingreso económico para sobrevivir. Poder quedar fija"* (Irina, 18 a 25 años).

3. Análisis de los tipos de expectativas laborales de los jóvenes universitarios según su situación en relación a sus aportes o no a la seguridad social.

En el siguiente cuadro N°1, se ilustran con números porcentuales los tipos de expectativas laborales

mayormente elegidos por los jóvenes universitarios encuestados.

Cuadro Nº1. Tipos de expectativas laborales de los jóvenes universitarios según su situación en relación a sus aportes o no a la seguridad social.

Tipos de expectativas laboral	Con aportes patronales	Sin aportes	Aportes propios	Pasantes
1- Mejorar la inserción laboral y los salarios por formación universitaria.	54%	48%	33%	0%
2- Trabajar de forma independiente.	18%	25%	30%	0%
3- Contar con todas las protecciones laborales y sociales y un buen ambiente laboral.	12%	17%	26%	30%
4- Mejorar la inserción laboral por el esfuerzo propio y el interés individual.	16%	10%	11%	70%

Fuente: Elaboración propia a partir de los resultados de la encuesta "La inserción laboral de jóvenes universitarios" (Mayo-Junio de 2024)

Al realizar la lectura comparativa entre los cuatro grupos (distinguidos por el tipo de situación frente a los aportes a la seguridad social), se observa lo siguiente:

La expectativa en relación a que la formación universitaria mejorará la inserción laboral y los salarios, es mayor tanto entre los que dicen contar con aportes patronales a la seguridad social (54%) como para quienes dicen no contar con los mismos (48%).

Por otro lado, la expectativa laboral de convertirse en trabajador independiente, tiene mayor peso en el grupo de jóvenes que trabaja con aportes propios a la seguridad social (30%) y entre los que manifiestan trabajar sin aportes (25%).

En tercer lugar, la expectativa de contar con todas las protecciones laborales y sociales y un mejor ambiente laboral es más valorada entre los jóvenes que realizan aportes propios a la seguridad social (26%) seguidos por los jóvenes que contestan que trabajan sin aportes (17%).

Por otro lado, la expectativa relacionada con la mejora de la inserción laboral por el esfuerzo propio e interés individual, es valorada mayoritariamente por los jóvenes que están realizando pasantías (70%), seguidos por los jóvenes que trabajan con aportes patronales (16%). Para los pasantes, el esfuerzo propio y el interés

individual el énfasis está puesto en el aprendizaje y en la adquisición de herramientas que a futuro les permitiría lograr una mejor inserción laboral.

Conclusiones

El quiebre entre las tradicionales regulaciones laborales y las transformaciones que se han ido originando con la cuarta revolución industrial muestran, dentro de un abanico de situaciones diversas, una tendencia hacia una mayor valorización de formas de flexibilización laboral y de organización "autónoma" del trabajo.

El interés por el trabajo independiente, la certeza acerca de que el esfuerzo propio y el interés individual son aspectos privilegiados por los jóvenes frente a un contexto laboral de falta de previsibilidad que marcan una tendencia a percibir otras formas de trabajo.

Algunos de los rasgos de ese contexto de profunda vulnerabilidad se observan en el sentido que estos jóvenes le dan al corrimiento hacia la "salvación individual" que los aleja de las trayectorias previsibles que percibían anteriores generaciones.

Cabe aclarar que los tiempos de pandemia que produjo el COVID han colaborado a recrear diferentes modalidades del trabajo a domicilio y una mayor fragmentación del colectivo laboral. En esos tiempos de incertidumbre se fue operando una transformación cualitativa del trabajo que con diferentes temporalidades y lógicas puede haber involucrado las percepciones de los jóvenes.

Una señal de época la constituye la precarización laboral o la dependencia encubierta comprendida a partir del discurso de los jóvenes encuestados que realizan aportes propios a la seguridad social (monotributistas).

La situación laboral de los jóvenes universitarios fue también analizada teniendo en cuenta su relación con los aportes a la seguridad social. Esa clasificación nos permitió entender sus expectativas respecto a su formación universitaria e inserción laboral.

Las percepciones laborales de los jóvenes universitarios encuestados estuvieron reflejadas en las preocupaciones que manifestaron y que están relacionadas con la forma en que ven ellos su futuro.

Las mayores preocupaciones centradas en el mundo laboral se vinculan con los bajos ingresos, el tipo de ambiente laboral, el desempleo o la precarización laboral.

Ante ese panorama, los jóvenes consideran que darle continuidad a la formación universitaria les permitiría obtener una mejor inserción laboral y mejores salarios, protecciones laborales y sociales, contar con un mejor ambiente laboral, o ser libres de elegir su futuro laboral.

La situación alrededor de las expectativas laborales y el vínculo con las preocupaciones laborales de los jóvenes analizados, interpela a las universidades en relación con la necesidad de implementar mayores

titulaciones intermedias que acrediten saberes para lograr una mejor inserción laboral.

Referencias

Cea, D´ancona, M. A. (1996). Metodología cuantitativa: estrategias y técnicas de la investigación social. Madrid. Editorial Síntesis.

Jacinto, C.;Wolf, M.; Bessega, C.; y Longo, M (2005) "Jóvenes, precariedades y sentidos del trabajo". Ponencia 7mo Congreso Nacional de Estudios del Trabajo. Buenos Aires: ASET.

Longo, M. E. (2012). "Las representaciones sobre el futuro: ¿Un indicador de desigualdad de inserción laboral de los jóvenes?". En Battistini, Osvaldo y Mauger, Gerard (2012) La difícil inserción de los jóvenes de clases populares en Argentina y Francia. Ed Prometeo. Buenos Aires.

Miranda, A. (2007) "La nueva condición joven: Educación, desigualdad y empleo". Fundación Octubre. Buenos Aires.

Organización Internacional del Trabajo (OIT)/Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) (2022), Coyuntura Laboral en la Argentina. Empleo joven y transición a la formalidad laboral. Boletín – Volumen 1, número 1, Buenos Aires, 2022.

Organización Internacional del Trabajo (2021). Serie Panorama Laboral, septiembre 2021. https://www.ilo.org/es/resource/news/oit-recuperacion-insuficiente-del-empleo-con-predominio-de-ocupaciones

Vasilachis de Gialdino, I. (1992) *Métodos Cualitativos I. Los problemas teórico-epistemológicos.* Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Vasilachis de Giraldino, I. (2006). "La investigación cualitativa" en Vasilachis de Giraldino I. (coord.) *Estrategias de investigación cualitativa*, Barcelona, Gedisa. Pp. 23-64.

Wehle, B.; Anconetani, M.; Báez, M.C.; y Ibarra, F. (2024) "La inestabilidad e inseguridad laboral como ´realidad naturalizada´ desde la perspectiva de jóvenes en el contexto post-covid-19", en *Revista Lavboratorio. Revista de Estudios sobre cambio estructural y desigualdad social.* N°34. Dossier "Viejas realidades y nuevos emergentes de la precariedad laboral en América Latina y su abordaje desde las políticas", Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. ISSN 1852-4435. https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/lavboratorio/issue/viewIssue/34%201/pdf_6

Wehle, B.; Anconetani, M.; y Baudry, G. (2018). “Precariedad laboral, fragilización de la acción colectiva y subjetividad en jóvenes universitarios”, en 8va Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales (CLACSO).

Wehle,B.; Anconetani, M. y Baudry, G. (2016) “Las expectativas de inserción laboral de los jóvenes y los condicionamientos empresariales”. Jornadas Pre-Aset 2016. Córdoba.

Wehle, B. (2000) “Modelos de gestión de recursos humanos y nuevas competencias profesionales”, en Bialakowsky, A.; Lezcano, A. y Senén González (comp.), Unidad en la diversidad. Estudios laborales en los 90, Revista Colección Sociedad, Nº 12, Facultad de Ciencias Sociales, UBA, Eudeba, Buenos Aires.

Wehle, B. (2000) “El “valor” del trabajo como fuerza de movilización subjetiva”, en El trabajo en los umbrales del Siglo XXI. III Congreso Latinoamericano de Sociología del Trabajo, Buenos Aires, mayo 2000.



Mercado de trabajo, regulaciones laborales y cultivos de alto valor en el Cinturón Frutihortícola del Partido de General Pueyrredon, Provincia de Buenos Aires (2022-2023)

Por Bocero, Silvia Liliana
(Universidad Nacional de Mar del Plata)
Lombardi, María Claudia
(Universidad Nacional de Mar del Plata)

Introducción

El presente trabajo analiza distintos aspectos del mercado de trabajo en la frutihorticultura del Partido de General Pueyrredon, específicamente en los cultivos de alto valor, producciones de kiwi y frutilla, cultivos que se han mostrado innovadores en el marco de las reestructuraciones que experimentó el sector agroalimentario desde la década del noventa, pero que al mismo tiempo muestran la persistencia de la precariedad laboral. Permanecen, en este mercado rural, las formas típicas de la precariedad laboral objetiva, el carácter transitorio del empleo, el trabajo no registrado, la inestabilidad laboral, atravesadas por comportamientos más flexibles en la organización laboral.

Se contemplan como dimensiones de análisis el marco institucional que regula este mercado de trabajo, las características de la demanda, modalidades de inserción laboral, y de contratación, remuneraciones y las formas de reclutamiento de los trabajadores de kiwi y frutilla.

El kiwi es una de las cadenas frutícolas de mayor crecimiento relativo en Argentina. El área de mayor producción en el país es el Sudeste de la provincia de Buenos Aires. En la actualidad existen más de 700 ha, siendo el partido de General Pueyrredon el de mayor superficie implantada (Adlercreutz, 2024). Se trata de pequeños y medianos empresarios y empresas integradas verticalmente**.** Con **i**nversiones significativas, muchos de los agentes que emprenden la actividad son ajenos al sector agrario. Es importante la existencia de empresas que integran actividades de poscosecha y la inserción de firmas comercializadoras extralocales. Asimismo, se evidencian acciones colectivas que dan lugar a innovaciones productivas y organizacionales e incremento en la capacidad instalada de frío y la disponibilidad regional de insumos. También la diferenciación productiva, con protocolos de calidad, certificaciones y el reconocimiento de una distinción formal, la Indicación Geográfica(I(I.G.) “Kiwi Mar y Sierras del Sudeste de Buenos Aires”. La producción de

kiwi se destina al mercado interno, con presencia en el externo.

En cuanto a la producción de frutilla el partido de General Pueyrredon cuenta con 160 ha y representa alrededor del 10% de la superficie cultivada en el país. Este universo productivo se caracteriza por la presencia de productores que incluyen el cultivo de frutilla dentro de un conjunto diversificado de productos hortícolas, monoproductores de frutilla -o bien tienen a la frutilla como cultivo principal- y una empresa agroindustrial productora de frutas finas. Teniendo en cuenta esta secuencia de productores, se puede establecer un gradiente que va desde productores que cuentan con baja superficie implantada, reducidos rendimientos y baja calidad de la fruta hasta aquellos que alcanzan grandes volúmenes de producción, altos rendimientos y buena calidad de la fruta. Además, estos últimos incorporan infraestructura de frío y congelado e inversiones en tecnología de producción, poscosecha e industrialización y la certificación de protocolos de calidad. La comercialización en fresco se destina al mercado doméstico, con presencia de productos congelados en los mercados de exportación. Por otro lado, Mar del Plata incluye la mayor superficie del país de frutilla en hidroponía (cultivo sin suelo) sobre sustrato sólido (Adlercreutz, 2024).

En ambos casos, en la producción de kiwi y frutilla, se identifican distintas realidades laborales y una diversidad de relaciones contractuales, la alternancia de empleos urbanos y rurales y la movilidad espacial durante el ciclo anual del trabajo, con presencia de trabajadores migrantes, fundamentalmente de origen boliviano, y una creciente presencia de trabajadores/as locales, residentes en áreas urbanas y periurbanas.

Tal como ocurre a nivel general en el país, la estructura del empleo agrícola (en ambos cultivos) muestra transformaciones hacia una creciente participación de trabajadores no permanentes-en sus distintas modalidades- en labores principalmente manuales y de fuerte precariedad laboral (Neiman, 2017).

Para el relevamiento de la información, aquí presentada, se recurrió a un diseño metodológico que privilegia los procedimientos cualitativos, combinándose con diversas fuentes y técnicas de análisis. El relevamiento se realizó, principalmente, a través de entrevistas semiestructuradas dirigidas a productores, trabajadores e informantes clave de diferentes instituciones estatales y privadas, durante los años 2022 y 2023.

Marcos Regulatorios

El marco legal que reglamenta a los trabajadores rurales de la frutihorticultura es la ley 26.727 Régimen de Trabajo Agrario, del año 2011, que reemplaza a la ley 22.248 de 1980. La legislación vigente dispone la aplicación subsidiaria del régimen general de la Ley de Contrato de trabajo (LCT), e incorpora el establecimiento del salario mínimo vital y móvil

Las mayores fortalezas de la legislación están vinculadas a las características y exigencias que deben alcanzar las condiciones de vivienda, salud y la alimentación de los trabajadores que residen en los mismos espacios de la explotación donde trabajan y la regulación de la jornada de trabajo (Egan, 2013). Además, la legislación vigente, deja de lado la clasificación de personal permanente y no permanente y se pasa a considerar las siguientes categorías: Contrato de Trabajo agrario permanente de prestación continua, Contrato de trabajo temporario, Trabajador permanente discontinuo y Trabajo por equipo o cuadrilla familiar[17].

Si bien la ley incorpora derechos laborales para los trabajadores agrarios, existen trabajadores no incluidos en esta ley, a quienes se les aplican Convenios Colectivos de Trabajo (CCT) especiales, a modo de ejemplo, como para el caso de la fuerza laboral que participa en la cosecha de uva (Sánchez Enrique, 2016). Esta situación lleva a la fragmentación jurídica, sindical y de inspección en materia de trabajo rural temporario. Este nivel de fragmentación normativa afecta al trabajo temporario rural por sus características de estacionalidad, temporalidad y movilidad, ya que a un mismo trabajador, dependiendo del tipo de cosecha que efectúe, se le pueden aplicar distintos regímenes laborales a lo largo del año, a lo que se agrega la correspondencia de esas regulaciones con diferentes sindicatos, además de las dificultades de la legislación para controlar el trabajo agrícola e industrial en una misma explotación. Estas circunstancias imponen obstáculos para la participación gremial de los trabajadores y de sus posibilidades de reclamo y pertenencia sindical (Sánchez Enrique, 2016). Asimismo, desde el punto de vista de la fiscalización del cumplimiento de la normativa y condiciones de trabajo existe un complejo entramado de organismos estatales con escaso nivel de articulación. La obligatoriedad del uso de la libreta de trabajador rural representa una peculiaridad de uniformidad en un escenario de fragmentación jurídica general.

A este marco de complejidad normativa se le suman las relaciones de mediería**,** la que se fundamenta en un contrato agrario de naturaleza asociativa. En esta forma de provisión de la mano de obra, que ha sido muy utilizada en las áreas hortícolas en general, se diferencia entre quien aporta la tierra y parte del capital, mientras otro partícipe contribuye con la mano de obra y el resto de los insumos. La mediería le permite al productor obtener mano de obra más estable, delegar responsabilidades y reducir la necesidad de control. De este modo "actividades de dirección técnica, gestión y hasta comercialización son reservadas por los productores para sí; mientras que todo el resto del trabajo (siembra, riego, aplicación de agroquímicos, cosecha, empaque, entre otras) se delegan en el medianero" (García, 2014, p.70). Es posible señalar que "se trata de un trabajador aún más precario que el asalariado, por cuanto ni siquiera posee una retribución fija

[17] Ver Ley 26.727 Régimen de Trabajo Agrario. Título III: Modalidades contractuales del trabajo agrario**.**

o segura, sino que depende de la producción alcanzada y de los precios" (García & González, 2015).

Cabe destacar que la mediería carece de regulación propia, aunque esto no significa ausencia de legalidad, ya que se encuadra en la Ley de Arrendamientos y Aparcerías rurales (Ley 13.246 de 1948, modificada por la Ley 22.298 en 1980). Esta ley habla de un acuerdo entre las partes, aunque aseverar que la mediería es una forma de aparcería, significa omitir que se trata de una relación desigual entre los actores implicados en dicho arreglo.

En la mediería converge la fuerza de trabajo, principalmente familias de origen boliviano, que abrazan un rol hegemónico en la actividad hortícola y en este sentido "Es la condición de migrante (muchas veces en forma irregular) la que genera aceptación a condiciones rechazadas por gran parte de los trabajadores locales" (García, 2014, p. 83).

Con respecto a las producciones analizadas -kiwi y frutilla- que forman parte del cinturón frutihortícola marplatense, un estudio realizado por Lombardi Mayán[18] muestra que**:**

> La horticultura presenta el porcentaje más bajo de trabajadoras/es registrados entre todas las actividades consideradas para este estudio: 12,9%. Considerando la ocupación principal, para esta actividad las y los trabajadores permanentes (23.7% del total) están registrados en un 37,3%, los permanentes discontinuos (28% del total) solo en un 9,7% y entre los transitorios (48,3% del total) se reduce aún más hasta un 2,7%. Los trabajadores y trabajadoras de la horticultura se reparten en porcentajes similares según provincias: Santiago del Estero (22,7%), Mendoza (20.5%) y Buenos Aires (20,3%) (Lombardi Mayán, 2023, p.143).

Mercado de trabajo en kiwi y en frutilla

En el caso del kiwi, y teniendo en cuenta los distintos tipos de productores, se resaltan los resultados que a continuación se exponen.

La estructura ocupacional que caracteriza a esta actividad se destaca por el domino de trabajo asalariado. No

[18] La información utilizada en este estudio proviene de la Encuesta a Asalariados Agrarios (EnAA) implementada en 2015 por el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación (MTEySS), la Superintendencia de Riesgos del Trabajo (SRT) y el Registro Nacional de Trabajadores y Empleadores Agrarios (RENATEA). Dicha encuesta se realizó durante los años 2013- 2014 a una muestra representativa de hogares con asalariados agrarios residentes en zonas rurales y urbanas en localidades de hasta 25.000 habitantes (se entrevistaron a 4.866asalariados agrarios) de las provincias de Buenos Aires, Corrientes, Entre Ríos, Mendoza, Misiones, Río Negro, San Juan, Santa Fe, Santiago del Estero y Tucumán (Lombardi Mayán,2023).

se registran relaciones de mediería. Adquiere relevancia la presencia de trabajadores/as no permanentes, con distintas modalidades contractuales. El trabajo registrado es mayoritariamente masculino. La mayor demanda de mano de obra en el campo se da desde mayo hasta diciembre, llevándose a cabo la cosecha a fines de abril y en mayo y a continuación las tareas de poda de invierno, atado, raleo de flores y polinización. Se observa el predominio de hombres con presencia femenina, básicamente en la mayor parte de las labores manuales, quedando excluidas en tareas que requieren mayor fuerza física o bien mayor calificación.

En las explotaciones de menos de 10 ha las actividades a cargo de los productores en forma directa son generalmente la supervisión y la compra de insumos, aunque algunos productores también participan en la poda y en tareas afectadas a la polinización. Una organización laboral más compleja, basada en la presencia de directores técnicos e incluso asesores extranjeros, se advierte en los casos de explotaciones de mayor tamaño y capitalización. En las empresas que han integrado empaque y frío, se observa que los mismos trabajadores/as que realizan las tareas en el campo están involucrados en las del empaque y van rotando por las distintas actividades. Son estas firmas las que tienen mayor cantidad de trabajo registrado (Bocero & Bonnet, 2019).

Se reconocen cambios de estrategias en la organización del trabajo ligados a la evolución de la plantación en términos de productividad que dan lugar a combinaciones en la forma de organización y en los esquemas de pago según la época del año.

Persisten las especificidades de los mercados de trabajo temporario, visibilizándose la eventualidad y la intermitencia laboral, el pago por día trabajado y la remuneración a destajo. Los trabajadores/as son mayoritariamente argentinos, en muchas ocasiones oriundos del norte del país y también se insertan trabajadores/as de origen boliviano, que, en ambos casos, se han establecido en las localidades próximas a las exploraciones agropecuarias (EAP). Casi todos los registrados/as están afiliados a la Unión Argentina de Trabajadores Rurales y Estibadores (UATRE), aunque en oportunidades al Sindicato de Trabajadores de la Industria del Hielo y Mercados Particulares de la República Argentina (STIHMPRA).

En el reclutamiento y en la movilidad de la fuerza de trabajo, en algunos casos, se recurre a intermediarios de mano de obra (pseudo-cooperativas de trabajo, agentes de contratación eventual, etc.). En las empresas que han certificado protocolos de calidad mejoran los aspectos de las condiciones laborales, como la infraestructura sanitaria en los lugares de trabajo y la obligación de tomar precauciones en el uso de los agroquímicos, aunque solo parcialmente se observa en aspectos referidos a la contratación de mano de obra.

Los siguientes cuadros sostienen parte de las afirmaciones relevadas en el trabajo de campo. Los datos

provistos por el Registro Nacional de Trabajadores Rurales y Empleadores (RENATRE)[19] corresponden a los meses de octubre y noviembre de 2023, y si bien las 20 EAP de kiwi fiscalizadas en el sudeste bonaerense por esta entidad, con distintos niveles de capitalización, no conforman una muestra estadística, representan el 41.7% de las EAP documentadas en el año 2020 (Bocero & Socrate, 2023).

En primer lugar se destaca que casi la totalidad de los/as trabajadores/as (95.7%) están registrados/as (Cuadro1), observándose un importante predominio de trabajadores masculinos (81.7%) (Cuadro 2).

Cuadro 1: Distribución de los/as trabajadores/as de kiwi según estén o no registrados

Situación	Cantidad	%
Registrados	246	95.7
No registrados	11	4.3
Total	257	100

Fuente: Elaboración propia en base al Registro Nacional de Trabajadores Rurales y Empleadores (RENATRE) Octubre – Noviembre 2023

Cuadro 2: Distribución de los/as trabajadores/as de kiwi según género
(Sobre el total de trabajadores/as registrados)

Género	Cantidad	%
Masculino	201	81.7
Femenino	45	18.3
Total	246	100

Fuente: Elaboración propia en base al Registro Nacional de Trabajadores Rurales y Empleadores (RENATRE) Octubre – Noviembre 2023

También es relevante que el 88.6% de los/as trabajadores/as registrados/as son de nacionalidad argentina (Cuadro3), mientras que si se tienen en cuenta las modalidades de contratación casi la mitad de ellos/as son temporarios/as, distribuyéndose los/as restantes entre un escaso 22.3% de permanentes y un 30.5% de discontinuos/as (Cuadro 4).

Cuadro 3: Distribución de los/as trabajadores/as de kiwi según nacionalidad
(Sobre el total de trabajadores/as registrados/as)

Nacionalidad	Cantidad	%
Argentino/a	218	88.6
Boliviano/a	25	10.2

[19] Información provista por RENATRE, Delegación Buenos Aires Sur, noviembre de 2023.

Otra	3	1.2
Total	246	100

Fuente: Elaboración propia en base al Registro Nacional de Trabajadores Rurales y Empleadores (RENATRE) Octubre – Noviembre 2023

Cuadro 4: Distribución de los/as trabajadores/as de kiwi según modalidad de contratación
(Sobre el total de trabajadores/as registrados/as)

Modalidad de contratación	Cantidad	%
Permanentes	55	22.3
Discontinuos/as	75	30.5
Temporarios/as	116	47.2
Total	246	100

Fuente: Elaboración propia en base al Registro Nacional de Trabajadores Rurales y Empleadores (RENATRE) Octubre – Noviembre 2023

Si se observan los datos de los/as trabajadores/as registrados/as según su nacionalidad y modalidad de contratación (Cuadro 5) se destaca una diferencia: la mitad de los/as argentinos/as son temporarios mientras que un porcentaje similar de los/as bolivianos/as son discontinuos/as.

Cuadro 5: Distribución de los/as trabajadores/as de kiwi según nacionalidad y modalidad de contratación
(Sobre el total de trabajadores/as registrados/as)

Modalidad de contratación	**Nacionalidad**							
	Argentinos/as		Bolivian/as		Otros			
Permanentes	50	22.9	3	12.0	2	66.7	55	22.4
Discontinuos/as	62	28.5	13	52.0	---	---	75	30.5
Temporarios/as	106	48.6	9	36.0	1	33.3	116	47.1
Total	218	100	25	100	3	100	246	100

Fuente:Elaboración propia en base al Registro Nacional de Trabajadores Rurales y Empleadores (RENATRE) Octubre – Noviembre 2023

En el Cuadro 6 se presentan datos sobre las trabajadoras mujeres registradas (18,3%), destacándose un predominio de nacionalidad argentina (el 86,7% contra sólo el 13,3 de origen boliviano), en tanto la gran mayoría de trabajadoras de ambas nacionalidades son temporarias: el 74,6% de las argentinas y el 66.7% de las bolivianas se encuentran en esta situación.

Cuadro 6: Distribución de las trabajadoras de kiwi según nacionalidad y modalidad de contratación
(Sobre el total de trabajadoras mujeres)

Modalidad de contratación	Nacionalidad					
	Argentina		Boliviana		Total	
Permanentes	5	12.8	---	---	5	11.1
Discontinuas	5	12.8	2	16.7	7	15.5
Temporarias	29	74.6	4	66.7	33	73.4
Total	39	100	6	100	45	100
		86.7		13.3		

Fuente: Elaboración propia en base al Registro Nacional de Trabajadores Rurales y Empleadores (RENATRE) Octubre – Noviembre 2023

En la producción de frutilla se precisan los resultados considerando la heterogeneidad de los productores.
En el cinturón frutihortícola de Mar del Plata la frutilla se planta en verano (febrero-marzo) y en otoño (abril, mayo), y no requiere de cuidados especiales hasta el comienzo de la cosecha durante los primeros días de noviembre. La cosecha se extiende durante 6 o 7 meses, finalizando en mayo y responde a la mayor demanda de mano de obra.
Los productores que incluyen el cultivo de frutilla dentro de un conjunto diversificado de productos hortícolas conforman el grupo más numeroso, usualmente son arrendatarios bolivianos y cultivan menos de 1ha de frutilla. El trabajo es llevado a cabo, fundamentalmente, por organizaciones laborales de base familiar. En este cultivo, adquiere relevancia la mediería, como una modalidad flexible de organizar y remunerar el trabajo, que conforma una relación de trabajo dependiente no típicamente salarial, siendo uno de los rasgos de la informalidad de la relación.
Si bien se verifica el predominio de trabajadores varones en las actividades frutihortícolas, también se destaca una importante presencia femenina en distintas labores agrícolas con la participación de cónyuges, hijas y otras integrantes de la familia de medieros o productores que residen en las quintas, trabajo que queda invisibilizado como ayuda familiar.
En los productores que tienen a la frutilla como cultivo principal o como monoproductores, se observa la presencia de trabajadores asalariados, con mayor número de los temporarios, muchos de procedencia boliviana, pero también del norte del país (Salta y Jujuy). En determinados casos se manifiesta la preferencia por contratar trabajadores/as residentes en las distintas localidades y barrios de General Pueyrredon y evitar a los trabajadores/as golondrinas, quienes dejan las explotaciones cuando ha disminuido la cosecha o bien son demandados para otras producciones. La preferencia de contratar mano de obra local está asociada a la

idea de estabilidad y responsabilidad de los trabajadores/as frente a sus realidades familiares en el espacio estudiado.

Por último, en la empresa líder agroindustrial, productora de frutas finas, se destaca la participación de trabajadores/as asalariados permanentes y no permanentes agrícolas y agroindustriales. El trabajo registrado es preponderantemente masculino. En la cosecha de la fruta y en las labores de cultivo no mecanizadas se incorpora una importante cantidad de mano de obra temporaria migrante masculina y femenina. En tareas como el despalillado de la frutilla[20] la incorporación de mujeres es dominante conjuntamente con su procedencia local urbana o periurbana.

La empresa cuenta con tres asentamientos "campamentos" separados unos de otros, destinados a hombres solteros, mujeres y mujeres con hijos y para aquellos que residen todo el año y sus familias. Es importante mencionar que en la empresa están trabajando los hijos/as, nacidos en el país, de las familias migrantes, fundamentalmente de origen boliviano, que han ingresado a la actividad. Asimismo, se observa la inserción, en verano, de trabajadores provenientes de Corrientes, donde la empresa también produce frutas finas, aprovechando la producción en contraestación. La remuneración se pacta por tanto en la cosecha y en el despalillado y por jornal en otras tareas. En el reclutamiento y la movilidad de la mano de obra se configuran mecanismos de intermediación laboral que incrementan las formas flexibles que adopta la empresa. De acuerdo a los datos aportados por un informante calificado en noviembre de 2023:

> En noviembre comienza a llegar la mayor cantidad de mano de obra, de un padrón de 300 trabajadores alcanzan a duplicarlo por más de 600 trabajadores (..) todos los años en los meses de abril, mayo y junio se le da la baja a los trabajadores temporarios los cuales realizan ante el registro la Prestación de Desempleo RENATRE, la mayor parte de estos trabajadores viajan a su país de origen [Bolivia mayoritariamente] y el menor porcentaje son trabajadore/as de la zona General Pueyrredon y Balcarce" (Referente del RENATRE).

Consideraciones Finales

Como reflexiones finales es posible señalar una serie de aspectos presentes en estas producciones, entre ellos la complejidad normativa vigente que regula el trabajo agrario y la fragmentación en relación a los trabajadores permanentes y no permanentes (temporarios), añadiendo la categoría de trabajador permanente discontinuo. En el caso del kiwi es dominante el trabajo asalariado y en la producción de frutilla

[20] La fruta de industria se lleva a la planta para su despalillado y proceso de congelado.

se agrega la mediería hortícola. En los dos cultivos se visualizan especificidades del trabajo temporario, la eventualidad, la intermitencia laboral y la presencia de población migrante, esto último muy acentuado en el cultivo de frutilla, además de la conformación de un mercado local y periurbano, especialmente, en la producción de kiwi. Cabe destacar que en ambos cultivos la relevancia del trabajo no permanente, en tareas manuales, y las estrategias empresariales de flexibilidad funcional favorecen la vulnerabilidad de los trabajadores/as.

Bibliografía

Adlercreutz, E. (2024). *Descripción del Cinturón Frutihortícola de Mar del Plata*, Agencia de Extensión Rural, Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), Mar del Plata..

Bocero, S. L., & Bonnet, A. C. (2019, marzo 28). *La organización del trabajo en la producción frutícola del sudeste bonaerense: el caso del kiwi* (Publicación digital). II Jornadas de Sociología/UNMdP,MardelPlataArgentina. https://fh.mdp.edu.ar/encuentros/index.php/jsoc/jsoc2019/paper/view/5451

Bocero, S., &.Socrate, J. (2023). Los territorios del kiwi en el sudeste de la provincia de Buenos Aires (Argentina): expansión y reconfiguración productiva. *Cardinalis*, *19*, 53-81. https://revistas.unc.edu.ar/index.php/cardi/article/view/40021

Egan, J. (2013). *Del Estatuto del Peón al Régimen de Trabajo Agrario: Avances y retrocesos en la regulación del trabajorural*. X Jornadas de Sociología. Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina. https://www.aacademica.org/000-038/751

García, M. (2014). Fuerza de trabajo en la horticultura de La Plata (Buenos Aires, Argentina). Razones y consecuencias de su competitividad. *Trabajo y Sociedad(22),* 67-85.
https://www.unse.edu.ar/trabajoysociedad

Garcia, M., & González, E. (2015). El nuevo Régimen de Trabajo Agrario. Desajustes y propuestas de adecuación para el sector hortícola del periurbano bonaerense sur. *Mundo Agrario*, *16*(33). https://www.mundoagrario.unlp.edu.ar/article/view/MAv16n33a02

Lombardi Mayán, J. (2023). Vulnerabilidad y precariedad laboral en el agro argentino. Alcance y particularidades de la registración laboral en el trabajo asalariado. *Trabajo y Sociedad, 24* (40), 133-147. www.unse.edu.ar/trabajoysociedad

Neiman, G. (2017). Los trabajadores agrícolas: vulnerabilidades, derechos y políticas .Sumario, *Revista de la Facultad de Ciencias Sociales*, *93*, 86-91.

Sánchez Enrique, D. (2016). Trabajo rural temporario y fragmentación normativa en Argentina. *Revista Pilquen - Sección Ciencias Sociales19*(2), 25-37. http://www.curza.net/revistapilquen/index.php/Sociales



El laberinto de la transición justa: los desafíos de la descarbonización del transporte y sus implicancias en la logística argentina

Por Gabriela A. Pontoni.
(CONICET- Universidad Nacional Arturo Jauretche)

Este trabajo analiza cómo las políticas públicas que sostienen el uso de combustibles fósiles en el sistema de transporte argentino generan conflictos ecológicos distributivos (Toledo, 2013), producto de la marcada dependencia del transporte de cargas por carretera en el entramado logístico local (Pontoni, 2014; Fiadone, Filadoro y Sánchez, 2018; Dobrusky, 2019; Barbero, 2019).

Desde una perspectiva de ecología política, se examinan estos conflictos en relación con políticas que perpetúan modelos intensivos en carbono, en abierta contradicción con los objetivos de descarbonización (O'Connor y Martínez Alier, 1998; Martínez Alier, 2015). A partir del análisis de normativas, informes sectoriales y estudios especializados, se identificaron puntos críticos que permiten vincular el peso estratégico del sector logístico en el metabolismo socioeconómico del país con su incidencia en la generación de dichos conflictos.

En los últimos años, se han desarrollado algunas iniciativas orientadas a una transición justa adaptada al contexto local (PAGE Argentina, 2022), y diversos trabajos han subrayado la necesidad de reformular las políticas públicas en esta dirección (ILO, 2018; Ernst, Rojo Brizuela y Epifanio, 2019; Testa, Bilbao y Corti, 2021; Porto, de la Vega y Cerimelo, 2022), incluyendo el protagonismo de actores clave como los sindicatos (Wyczykier y Anigstein, 2019).

No obstante lo anterior, el repliegue del Estado nacional en el diseño de políticas climáticas y de transición justa traslada la responsabilidad a gobiernos locales —encargados de responder a los impactos directos de eventos extremos como inundaciones, incendios o temperaturas extremas— y a otros actores con capacidad relativa de intervención, como sindicatos, organizaciones sociales, ONGs y activistas.

Algunas referencias teóricas

Este trabajo se apoya en una línea teórica que advierte acerca de cómo la actual crisis socioecológica interpela las formas históricas de explotación capitalista y obliga a repensar su futuro. Recio (2021) destaca el vínculo entre el modelo económico vigente y el colapso ambiental, pero plantea que el problema

trasciende al capitalismo: incluso modelos alternativos que persiguen un crecimiento económico indefinido reproducen una lógica civilizatoria que ha llevado a la humanidad al borde del desastre.

Desde la ecología política (O'Connor y Martínez Alier, 1998; Martínez Alier, 2015), se analiza el rol del poder en los conflictos socioambientales, articulando los conceptos de metabolismo social y conflicto ecológico distributivo. Estos conflictos emergen de la distribución desigual de los impactos del cambio climático —agravados por la quema de combustibles fósiles y la deforestación— que afectan con mayor intensidad a comunidades y territorios vulnerables, especialmente en países del Sur Global como Argentina.

En este marco, se cuestiona el actual esquema de subsidios a los combustibles fósiles como política que obstaculiza la transición energética y profundiza la desigualdad ambiental. O'Connor y Martínez Alier (1998) proponen reducir progresivamente estos subsidios, redirigiendo recursos hacia energías renovables, eficiencia energética e infraestructura sostenible. Subrayan también que estas políticas no sólo generan externalidades negativas, sino que desplazan sus costos a la sociedad en general, mientras benefician a sectores concentrados.

La eliminación de subsidios, sin embargo, implica altos costos políticos y sociales, especialmente cuando los aumentos en tarifas o precios afectan a los sectores más desfavorecidos. Por ello, cualquier proceso de transición debe contemplar medidas que compensen y protejan a las poblaciones vulnerables, buscando al mismo tiempo una distribución más equitativa de los beneficios, pero especialmente de los costos de la descarbonización.

Asimismo, se plantea la necesidad de reorientar las políticas fiscales mediante, por ejemplo, impuestos al carbono, con criterios redistributivos y objetivos sociales. Estas medidas pueden contribuir a internalizar los costos ambientales y financiar programas de sostenibilidad.

El perfil metabólico de Argentina —caracterizado por una alta extracción de biomasa, hidrocarburos y minerales— no visibiliza de forma directa el peso del transporte. No obstante, todas estas actividades dependen de una infraestructura logística fuertemente concentrada en el modo automotor. Esto otorga al transporte un rol central, aunque subestimado, en la generación de conflictos ecológicos distributivos.

En efecto, el transporte automotor de cargas representa aproximadamente el 95% del volumen trasladado en el país, configurando una matriz logística dependiente del uso intensivo de combustibles fósiles (FADEEAC, 2023; Dobrusky, 2019), y según estimaciones de Calzada et al. (2022), hacia 2031 esa tendencia se mantendría. Esta concentración no solo limita la eficiencia energética del sistema, sino que refuerza desigualdades territoriales, ambientales y sociales, al tiempo que dificulta una transición hacia modos de transporte menos contaminantes como el ferroviario o el fluvial, actualmente marginales en el esquema

nacional (Barbero, 2019; Dobrusky, 2019).

El sistema de transporte argentino y sus particularidades

Como se mencionó, la logística y el transporte han adquirido creciente relevancia en las últimas décadas, ocupando un lugar estratégico en el entramado productivo argentino y, por ende, en su desarrollo económico (CEDOL, 2015, 2021; Dobrusky, 2019; Liatis, 2016). No obstante, el sector del transporte automotor de cargas dista de ser homogéneo: sus características varían según los rubros que demanda sus servicios. Así, por ejemplo, el transporte de combustibles y cargas peligrosas se encuentra fuertemente regulado y tecnificado, mientras que el de granos opera bajo menores exigencias normativas y tecnológicas.

El protagonismo actual del transporte automotor no obedece tanto a sus ventajas relativas como al deterioro de otras modalidades, particularmente el ferrocarril. Esta situación ha derivado en una flota envejecida, especialmente entre las microempresas (con uno a tres camiones), donde los incentivos para la renovación han sido insuficientes. La precariedad tecnológica, los elevados costos laborales y de mantenimiento —agravados por el mal estado de la infraestructura vial— han contribuido al incremento de los costos logísticos, reforzados por la predominancia del camión en la matriz nacional de transporte (Dobrusky, 2019).

A lo largo de las últimas dos décadas, el transporte automotor de cargas fue objeto de diversas políticas de financiamiento y subsidio. En 2002, como respuesta a la crisis post-2001, se implementó el Sistema de Infraestructura del Transporte (SIT), que reasignó al transporte automotor y ferroviario parte de los recursos del fideicomiso financiado por la tasa al gasoil, buscando contener tanto el costo del pasaje como las tarifas del transporte de cargas (Decreto 652/2002). El 80% de esos fondos se destinó a la infraestructura vial, y el 20% restante a la ferroviaria (Pontoni, 2014).

La tasa al gasoil, originalmente de monto fijo, fue transformada en un porcentaje del precio del combustible, alcanzando en 2008 el 22% por litro (sin impuestos). Su objetivo era financiar obras viales, subsidiar tarifas de peaje y apoyar inversiones ferroviarias. Sin embargo, al normalizarse la economía y sin una revisión profunda de los costos reales del sector, su lógica se tornó contradictoria (Pontoni, 2014).

El SIT se expandió progresivamente con la incorporación del Sistema Vial Integrado (SISVIAL), el Sistema Integrado de Transporte Automotor (SISTAU), y el Sistema Integrado de Transporte Terrestre (SITRANS), además del Régimen de Fomento de la Profesionalización del Transporte de Cargas (REFOP) y el Registro Único del Transporte Automotor (RUTA). Mientras que el SISTAU se orientó a atenuar los costos operativos tras la crisis, el REFOP y el RUTA buscaron formalizar y profesionalizar al sector mediante capacitaciones y requisitos para obtener la Licencia Nacional Habilitante (LNH).

Con el tiempo, el SIT perdió autosuficiencia financiera: los ingresos provenientes de la tasa al gasoil resultaron insuficientes y el sistema pasó a depender de asignaciones del presupuesto nacional, aumentando las erogaciones estatales (Pontoni, 2014).

Hacia 2012, se eliminó el Régimen de Compensación de Aranceles (RCA) para la evaluación psicofísica de conductores, trasladando los costos al transportista, al igual que los pagos por la formación profesional, anteriormente administrados por el sindicato de camioneros. Más recientemente, el decreto 194/2022 creó el Sistema Integrado de Mejora y Profesionalización del Autotransporte de Cargas (SIMPAC), que canaliza el 6,5% de los recursos del fideicomiso del gasoil hacia la capacitación y construcción de paradores para camiones.

Pese a esta batería de instrumentos, el desempeño del transporte dista de alinearse con los principios del desarrollo sostenible, entendidos como una articulación entre sostenibilidad ambiental, social y económica (Schiller, Bruun y Kenworthy, 2010; Van Wee, Annema y Banister, 2013; Stopher y Stanley, 2014, en Barbero, 2019). En efecto, el modelo argentino promueve modos intensivos en combustibles fósiles y ambientalmente costosos —como el camión y el automóvil— por sobre alternativas más eficientes como el ferrocarril o la navegación fluvial. Esto se refleja, entre otros indicadores, en el incremento del consumo energético del sector transporte (un 4% anual), en la duplicación de las emisiones de gases de efecto invernadero (GEI) provenientes de automóviles y motocicletas, así como en el aumento de la contaminación atmosférica y sonora (Barbero, 2019).

En términos de política pública, la sostenibilidad continúa siendo abordada de manera marginal, limitada casi exclusivamente a estrategias de mitigación. Las iniciativas de adaptación o reconversión, claves para una transición justa en el sector, resultan aún incipientes o directamente ausentes.

Algunas reflexiones finales

Este trabajo se propuso visibilizar el modo en que la actual crisis socioecológica pone en cuestión las limitaciones estructurales del modelo capitalista de producción, particularmente su dependencia del crecimiento económico continuo. En este marco, se analizó cómo dicha crisis se articula con el modelo de transporte de cargas en Argentina, revelando la intensificación de conflictos ecológicos distributivos derivados del uso extensivo de combustibles fósiles y de la concentración del transporte por carretera en la estructura logística nacional.

Las políticas públicas que sostienen esta matriz, a través de subsidios a modos de transporte ambientalmente insostenibles, refuerzan dichas desigualdades al beneficiar a los sectores más privilegiados y perpetuar la

dependencia de fuentes energéticas fósiles. Frente a este panorama, se recuperaron propuestas de O'Connor y Martínez Alier (1998) orientadas a reconfigurar la política energética: la eliminación progresiva de subsidios a los combustibles fósiles, el fomento de energías renovables y la implementación de impuestos a las emisiones como mecanismos de financiamiento para una transición energética justa.

Desde una perspectiva ambiental, especialistas en transporte (Barbero, 2019; Rodriguez Tornquist y Vazano, 2019) advierten que en Argentina se ha priorizado el desarrollo de modos altamente contaminantes —como el automóvil y el camión— en detrimento del transporte público, ferroviario o fluvial. Esto ha generado una duplicación de las emisiones de gases de efecto invernadero en las últimas décadas, sin que las políticas públicas logren revertir de forma efectiva esta tendencia. Si bien algunas empresas han comenzado a implementar medidas sostenibles, estas responden a iniciativas aisladas del sector privado, desvinculadas de una estrategia integral de sostenibilidad.

En síntesis, el análisis aquí presentado evidencia la urgencia de reorientar las políticas públicas del transporte en clave socioecológica, lo que implica revisar el esquema de subsidios y promover una transición energética con enfoque en la equidad. Ello demanda transformaciones profundas en las instituciones y en las prácticas socioeconómicas, que permitan avanzar hacia un modelo de desarrollo verdaderamente sostenible y justo.

Bibliografía

Barbero, J. (2019). El transporte en la Argentina entre 2002 y 2015. En J. Barbero y J. Bertranou (Eds.), *Las Políticas de Transporte en la Argentina: los años de la Posconvertibilidad (2002-2015),* pp.443-483. Bs. As.: Biblos.

Barbero, J. y Bertranou, J. (2019). Introducción. En Barbero, J. y Bertranou, J. (Eds.), *Las políticas de transporte en la Argentina: los años de la posconvertibilidad (2002-2015)*, pp. 13-32. Bs. As.: Biblos.

Calzada, J., D'Angelo, G., Di Yenno, F., Sesé, A., Treboux, J., Ferrari, B., y Ybañez, P. (2022, mayo 5). *Transporte en Argentina y la Región Centro: Camino a 2031*. Bolsa de Comercio de Rosario. http://www.bcr.com.ar/

Canitrot, L. y García, N. (2013). La logística como herramienta para la competitividad: el rol estratégico de la infraestructura. Bs. As.: FODECO.

CEDOL. (2015). Grado de tercerización de las operaciones logísticas. Cámara Empresaria de Operadores Logísticos (CEDOL). https://www.cedol.org.ar/[...].pdf

CEDOL. (2021). Logística e-Commerce. Cámara Empresaria de Operadores Logísticos (CEDOL). https://www.cedol.org.ar/[...].pdf

Dobrusky, F. (2019). Autotransporte de cargas y logística. En Barbero, J. y Bertranou, J. (Eds.). *Las políticas de*

transporte en la Argentina: los años de la posconvertibilidad (2002-2015), pp. 231-266. Bs. As.: Biblos.

Ernst, C.; Rojo Brizuela, A. S. y Epifanio, D. (2019) Green jobs in Argentina: opportunities to move forward with the environmental and social agenda, *CEPAL Review*, 129, 51-71.

Federación Argentina de Entidades Empresarias del Autotransporte de Cargas (FADEEAC), (2023). ¿Qué rol ocupa el autotransporte de cargas en la vida de una comunidad? https://www.fadeeac.org.ar/.

Fiadone, R.; Filadoro, A. y Sánchez, J. (2018). Caracterización del transporte carretero de cargas. *Programa de Transporte Inteligente*. Bs. As., Ministerio de Transporte.

Fundación Andreani, (2016). *Aspectos esenciales de la gestión logística: soporte técnico para profesionales de la logística empresaria*. Bs. As.: Fundación Andreani.

International Labour Office (ILO) (2018) *The employment impact of climate change adaptation. Input Document for the G20 Climate Sustainability Working Group*.

Liatis, R. (2016). Introducción a la Logística. En *Aspectos esenciales de la gestión logística: soporte técnico para profesionales de la logística empresaria,* pp. 17-22. Bs. As.: Fundación Andreani.

Martínez Alier, J. (2015). Ecología política del extractivismo y justicia socio-ambiental. *INTER DISCIPLINA, 3*(7). https://doi.org/10.22201/ceiich.24485705e.2015.7.52384.

Martinez Alier, J., y O'Connor, M. (1998). Ecological Distribution and Distributed Sustainability. En S. Faucheux, M. O'Connor, y J. van der Straaten (Eds.), *Sustainable Development: Concepts, Rationalities and Strategies* (1 ed., pp. 33-57).

Observatorio Nacional de Datos de Transporte y el Centro Tecnológico de Transporte, Tránsito y Seguridad Vial (ONDaT-C3T), (2013). *Informe sobre la distribución modal de cargas de larga distancia de cabotaje de Argentina*. http://ondat.c3t-utn.ar/?p=1157.

Partnership for Action on Green Economy (PAGE), Argentina (2022) *Hacia una transición justa para la Argentina: Las perspectivas del gobierno, de los trabajadores y de los empleadores*. Bs. As.; Oficina de país de la OIT para la Argentina. En: https://www.ilo.org/es/publications/hacia-una-transicion-justa[...].

Pontoni, G. (2014). *Relaciones laborales en Argentina: el caso Camioneros entre 1991-2011*. Tesis Doctoral. http://repositorio.sociales.uba.ar

Porto, N., de la Vega, P. y Cerimelo, M. (2022). *Going Green: Estimating the Potential of Green Jobs in Argentina*. Documentos de Trabajo del CEDLAS Nº 301, Agosto, 2022, CEDLAS-Universidad Nacional de La Plata.

Recio Andreu, A. (2021). Capitalismo y crisis ecológica: Una cuestión civilizatoria. *Revista de Economía Crítica*, (32), 49–54.

Rodriguez Tornquist, R. y Vazano, P. (2019). Impactos y consumo de recursos en el sector transporte. En Barbero, J. y Bertranou, J. (Eds.), *Las políticas de transporte en la Argentina: los años de la posconvertibilidad (2002-2015)*, pp. 303-350. Bs. As.: Biblos.

Testa, M. E.; Bilbao, C. y Corti, M. (2021). *Inventario de políticas relacionadas a la economía verde en Argentina*. Informe final. Bs. As.: Oficina de país de la OIT para la Argentina. https://centrogeo.economicas.uba.ar/.

Toledo, Víctor M. (2013). El metabolismo social: una nueva teoría socioecológica. *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, *34*(136), 41-71.

Wyczykier, G. y Anigstein, C. (2019). Sindicalismo y disputas socioambientales: la transición justa en clave latinoamericana. *Entropia*, 3(*5*), 246-279.



MESA N°6 RELIGIÓN Y RELIGIOSIDADES. INSTITUCIONES, PRÁCTICAS Y TRAYECTORIAS CREYENTES EN LA ARGENTINA DEL ÚLTIMO SIGLO

BLOQUE 1: VIRTUAL

JUEVES 6 DE MARZO, 18 HS

Enlace de acceso: https://meet.google.com/dxm-mhqc-dop

Quiriti, Gabriela (INHUS- CONICET/ UNMDP). Las intervenciones de la Iglesia católica marplatense frente a la crisis socio-económica durante la última dictadura militar (1976-1983).

Fabris, Mariano (INHUS- CONICET/ UNMDP). La regulación del campo religioso en dictadura: la creación del Registro Nacional de Cultos y el caso de los Testigos de Jehová.

Victoria D'hers. (IIGG, UBA, CONICET) Yoga, espiritualidad y crisis ambiental. Una aproximación desde la sociología de las sensibilidades sociales.

Dolores Gangi Baptista (UBA). ¿Se pueden producir y legitimar conocimientos en contextos de creencias religiosas? El caso del Sto. Cura Brochero.



¿Se pueden producir y legitimar conocimientos en contextos de creencias religiosas?
El caso del Sto. Cura Brochero.

Por Gangi Baptista, Dolores.
(Universidad de Buenos Aires)

La presente investigación se realiza en el marco de la tesis de licenciatura en Ciencias Antropológicas, orientación Sociocultural, de la Universidad de Buenos Aires y la beca EVC-CIN. Como parte del UBACyT "Tecnología, identidades y política: procesos de producción y circulación de saberes sobre los cuerpos y la naturaleza", este trabajo utiliza los conceptos y discusiones de la antropología de la ciencia y la tecnología para reflexionar en torno a las formas en las que se genera conocimiento eclesiástico legítimo sobre los santos dentro de un escenario contextual dinámico en el cual la religión dialoga con la ciencia para la certificación de virtudes, milagros y reliquias, elementos claves durante el proceso de canonización.

El otorgamiento de títulos de santidad por parte de la iglesia católica involucra un proceso metodológico riguroso equivalente a un juicio, cuyas características, categorías, conceptos y actores están preestablecidos. En éste, la ciencia cumple un rol específico y necesario, en contrapunto y diálogo con los saberes eclesiásticos para la certificación de los milagros, requisito *sine qua non* para las canonizaciones. La construcción del conocimiento legítimo en la causa de canonización es un proceso dinámico, contextual y humano, donde se entrelazan diferentes saberes, testimonios y formatos de archivo. Esta investigación pretende brindar nuevas perspectivas para comprender la construcción de causas de canonización desde una mirada contextual, y teniendo en cuenta las tensiones entre la religión y la ciencia en tanto legitimadora del milagro.

El proceso oficial de canonización establece cinco etapas en las que se atraviesan distintas categorías y sus respectivas condiciones. En cada una de estas etapas intervienen las distintas partes implicadas, desde el Obispo diocesano y la comunidad religiosa, hasta los médicos y peritos. De esta forma, nos proponemos analizar el caso del proceso oficial de canonización del Cura Brochero a partir de considerar dichos procesos insertos en un sistema organizado, de rigurosas clasificaciones, distinciones y normas, que implica y requiere de la intervención de expertos y científicos que, en su condición de imparcialidad en tanto la ciencia ejerce una no-opinión, legitimen y distingan la condición sobrenatural del milagro, al establecer la falta de explicación científica.

¿Cómo se legitiman los milagros? ¿Cuál es el rol de la ciencia en el proceso de legitimación para la certificación del milagro? ¿Qué actores intervinieron en la formulación de la causa de canonización y cómo

se construyó ese conocimiento? ¿Qué procesos se llevaron a cabo? Son algunas de las preguntas disparadoras, aunque podemos resumir el problema de investigación con la pregunta: ¿Cómo se construyó, a través de los distintos saberes, *un* conocimiento legítimo en la causa de canonización del Cura Brochero? Se podrá entonces indagar en las prácticas de la institución católica como una metodología de producción de conocimiento, haciendo énfasis específicamente en las formas en las que, a través de la verificación de los milagros para la canonización de los santos, la religión dialoga con la ciencia. El objetivo general de esta investigación es el de identificar la intervención de la ciencia en el proceso de canonización para certificación y legitimación de los milagros en tanto fenómenos que no pueden ser alcanzados por la explicación científica. Más específicamente, se reconstruirá el proceso de la Causa del Cura Brochero desde los archivos y los actores que intervinieron, poniendo el foco en las prácticas o metodologías de producción de conocimiento propias de la institución católica, específicamente en las formas en las que, a través de la verificación de los milagros para la canonización del Cura Brochero, la religión dialoga con la ciencia.

De esta manera se puede indicar que el objeto de investigación son los procesos que intervienen en la verificación de los milagros y la canonización de los santos, en un panorama de relación entre la institución eclesiástica y la ciencia y la tecnología, teniendo en cuenta cómo estas se han ido construyendo y modificando. Partiendo del caso del Cura Brochero daremos cuenta de la trama de relaciones e interacciones detrás de la canonización.

El objeto de investigación está compuesto por diferentes espacios, dimensiones y actores, tanto humanos como no humanos: los restos corporales del Cura Brochero, la investigación forense sobre éstos, la institución eclesiástica, la comunidad religiosa, los expertos científicos convocados, el derecho canónico vigente, los postulantes de la Causa del Cura Brochero, las indagaciones y declaraciones médicas en relación con los milagros atribuidos, la Casa Museo, el Santuario, las celebraciones y las reliquias. Particularmente, comenzaremos con la reconstrucción de la causa del Cura Brochero, dando cuenta del contexto histórico y político de su figura y del proceso de canonización, a fin de dar cuenta de las interrelaciones entre las metodologías científicas y eclesiásticas.

La hipótesis que respalda el presente trabajo es que el procedimiento de canonización eclesiástico establece categorías, conceptos y una particular metodología que no sólo requiere del contrapunto y diálogo con los saberes científico-tecnológicos para generar un conocimiento legítimo, sino que es en sí mismo un procedimiento científico, si se lo observa desde una perspectiva simétrica (Latour, 1991). Complementariamente, dentro de este procedimiento, el milagro como fenómeno de curación no médico, y el santo como intercesor de esa curación, se presentan como entes liminales en la medida en la que exceden

los límites de lo humano; siendo esa liminalidad la que está puesta en juego para su legitimación.

Al abordar el problema de investigación enmarcándolo en los debates de la antropología de la ciencia y la tecnología, la teoría del actor red (Latour, 1992) proporciona una lógica en la que los archivos, las personas, sus testimonios, los objetos y los espacios se entretejen, como humanos y no-humanos, construyendo la causa -y el conocimiento-. Para observar estos diálogos, realizamos como trabajo de campo observación participante en Villa Cura Brochero, Traslasierra, Córdoba. En la zona, nos centramos en el análisis del material de archivo, la Causa. Además, relevamos fuentes secundarias y realizamos entrevistas a actores claves en la causa. Así, se pudo comprender la lógica del proceso ideal y estudiar las particularidades del caso real, dando cuenta de cómo es establecido y mediado el proceso de canonización por parte de la Santa Sede, cómo se relata el proceso del milagro y la dinámica de la recolección de testimonios, y cómo interviene la ciencia en el registro.

Una idea central que enmarca la producción de conocimiento respecto a los santos es lo que identificamos como “modelos de santidad”. ¿Por qué hablar de cambio en las formas de producción de conocimiento dentro de las causas de canonización? O, ¿por qué hablar de ‘cambio de paradigma’ de la santidad? El catolicismo pasa de un modelo popular a un modelo restringido por la presión que ha otorgado la modernidad con la inserción de la demostración científica, dentro de un contexto marcado por la revolución científica y acompañado por transformaciones histórico-políticas. Para llegar al modelo de santidad vigente, hubo un quiebre marcado por distintas modalidades de pensamiento, en tiempos de escepticismo con respecto a la producción de conocimiento legítimo.

A partir de este cambio de paradigma podemos observar cómo nace en las causas de canonización la preocupación por el conocimiento legítimo. En *Science in Context* (2007) Fernando Vidal pone en diálogo a la ciencia, los milagros y el testimonio en el período post tridentino, relacionando las formas de legitimación del conocimiento de la filosofía experimental con las de las causas de canonización, debido a sus orígenes comunes en las prácticas legales y criterios para la producción de hechos y evidencia (Vidal, 2007: 482).

Con los milagros en el transcurso de la historia de las canonizaciones ocurre algo particular, “los procesos medievales consistían sobre todo en la redacción de un catálogo de milagros” (Sodano, 2020: 63), aunque estos fueron envueltos en la misma crisis de validez planteada con anterioridad. Al modificarse el método de canonización ganan protagonismo las llamadas virtudes heróicas, como paso previo en las causas. Es recién Próspero Lambertini quien le da a los milagros tratamiento canónico (Vidal, 2007: 483), enfatizando en los recursos judiciales como testimonios, hechos y evidencias.

Dentro de esta lógica, el milagro necesario en las causas de canonización es entendendido, como un hecho

observable que establece una relación entre los mundos de la ciencia y la religión, en los que permanece de forma reconocible a la vez que se adapta a las necesidades de cada sitio; necesidades religiosas de verificación sobrenatural del hecho y necesidades científicas de otorgar una inexplicabilidad científica del hecho como respuesta a los interrogantes. “Tanto los hechos como los testimonios habitan las zonas privilegiadas de la realidad «objetiva»” (Haraway, 1997: 44).

Tratar los procedimientos eclesiásticos de validación del milagro como un hecho científico dentro de los sistemas de conocimiento eclesiástico -en una perspectiva en la que la ciencia es un saber compuesto por un conjunto de conocimientos y prácticas estructuradas- desde la antropología de la ciencia y la tecnología nos permite establecer sus relaciones con otras categorías necesarias para la generación de su legitimidad.

A partir de análisis y actualizaciones teóricas, el caso del Cura Brochero se presenta como inusual, disruptivo de los modelos de santidad vigentes, porque, ¿cómo puede un santo ser tan criollo? Esto dio paso a la reflexión de que para la canonización de los santos, más allá de los criterios religiosos y científicos, existen dinámicas colonialistas y eurocéntricas que establecen los estándares. Así, los modelos de santidad han sido históricamente moldeados por valores y narrativas provenientes de tradiciones europeas, lo que plantea interrogantes sobre la aceptación de figuras que encarnan identidades y prácticas locales, como es el caso del contexto gauchesco argentino. Bajo esta mirada, pudimos observar los factores puestos en juego para la aceptación de la primera parte de la causa: la *fama de santidad* y las *virtudes teologales*. Para el análisis de las características más ‘personales’ del caso, la *Positio* constituyó una parte fundamental de opinión sobre el Cura Brochero como persona y sus aptitudes como posibles ejemplos de santidad en el contexto gauchesco argentino, en relación a las narrativas presentes en el santoral católico.

De esta forma, se hará en primera instancia una revisión histórica sobre el proceso de canonización de la iglesia católica y sus cambios a lo largo del tiempo, centrándonos en un quiebre entre lo que denominaremos el no-método y el procedimiento. Luego, se analizará el concepto de milagro como un hecho observable, abordando su construcción como evidencia dentro de las causas de canonización, y relacionándolo con los hechos científicos construidos en el laboratorio. Profundizamos, además, en la idea de sobrenaturalidad del milagro y, a partir de un enfoque latouriano, en la relación entre ver y creer, los hechos, los fetiches y la modernidad. Particularmente, se aborda el caso del Cura Brochero, explorando su *fama de santidad*, su identidad como figura criolla disruptiva para la lógica de lo santo y la importancia de la reconstrucción archivística en su causa. Para esto, la investigación se enfocará en el proceso de búsqueda, certificación y legitimación del milagro atribuido al Cura Brochero, respondiendo a la inquietud de cómo una nota a mano en agradecimiento al supuesto intercesor puede devenir milagro legítimo.

Por otra parte, se aborda la materialidad (Durkheim, 1912; Ceriani Cernadas y Puglisi, 2021) del cuerpo del santo y sus reliquias, reflexionando sobre la liminalidad que representan (Turner, 1967; Haraway, 1985). A partir de las concepciones del cuerpo, las dicotomías entre lo artificial-natural y el dualismo ontológico vida-muerte (Roca, 2013), se profundizan las formas en las que se significa y conserva al "cuerpo santo", como objeto que desafía estas fronteras.

Así, la discusión sobre cómo se concibe y legitima la santidad en un contexto donde la modernidad y lo sagrado coexisten en tensión y diálogo se amplía. Las materialidades del caso y los milagros como hechos observables nos permiten preguntarnos acerca de cómo las ciencias naturales han dejado un legado empírico de validación del conocimiento, descubriendo una producción de conocimiento religioso general que se apropia de las formas de producción de conocimiento de las ciencias modernas y naturales, comprendiendo que estas prácticas son dinámicas y contextuales, que responden a necesidades sociales de validez y legitimación del saber.

Bibliografía

Ceriani Cernadas, C., y Puglisi, R. (2021). Las formas materiales de la vida religiosa. Cuerpos, objetos y patrimonios en dos movimientos cristianos de Argentina. En L. Bahamondes González (Ed.), Prospección religiosa en el Cono Sur: Mercantilización, materialidades y creencias. CRANN Editores.

Durkheim, E. (1912). Las formas elementales de la vida religiosa. México: Fondo de Cultura Económica.

Haraway, D. (1985). Manifiesto Cyborg. El sueño irónico de un lenguaje común para las mujeres en el circuito integrado.

Haraway, D. (1997) "Testigo modesto@segundo milenio". Testigo_Modesto@ Segundo_ Milenio. HombreHembra© Conoce Oncoratón®. Feminismo y tecnociencia. Barcelona: Editorial UOC.

Latour, B. (1991). Nunca fuimos modernos. Buenos Aires: Siglo XXI.

Latour, B. (1992). Ciencia en acción (Vol. 1987). Barcelona: Labor.

Roca, A. (2013). "Entre vivos y muertos". IV Reunión de Antropología de Ciencia y Tecnología (REACT). Universidad de Campinas: Brasil.

Sodano, G. (2020). "El nuevo proceso de canonización de la edad moderna". En: Anuario de historia de la iglesia, Vol 29. España: Universidad de Navarra.

Turner,V. W. 1980 (1967). Cap.4 "Entre lo uno y lo otro: el período liminar en los rites de passage". En: La Selva de los Símbolos. Aspectos del ritual Ndembu. Madrid: Siglo XXI de España Editores.

Vidal, F. (2007). “Miracles, Science, and Testimony in Post-Tridentine Saint-Making”. Science in Context 20(3), 481–508. Reino Unido: Cambridge University Press.



MESA N°7. CONFIGURACIONES DE LA DESIGUALDAD EN LA ARGENTINA Y LA REGIÓN EN LAS PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO XXI

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Joaquín Carrascosa (IIGG-UBA) El capital social en el mercado laboral: ¿para qué sirven los lazos sociales?

Rafael Rey, Universidad de la República-Uruguay El impacto del capital social en las posiciones de clase. Una comparación entre Salto y Maldonado.

Pol, María Albina (UNCuyo), Ledda, Valentina (CONICET, UNCuyo), Paz, Lourdes Belén (UNCuyo) Reconfiguraciones del empleo industrial en las regiones argentinas (2016-2023).

Victoria Matozo (CONICET-IIGG/UBA) Inteligencia Artificial y Trabajo: Estudio exploratorio sobre usos laborales en Argentina.

Malena Dadán Castagno (UBA-PICT 3138) Movilidad social intergeneracional en Argentina: una perspectiva regional.

Gonzalo Assusa (CONICET-UNC) La estructura social del mileismo.

PRESENTACIÓN DE LIBRO

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Barbini Bernarda, Barbini, B., Bertoni, M., y Actis Di Pasquale, E. (Comps.). (2024). *Investigación en ciencias económicas y sociales para el desarrollo sostenible. Aportes a los ODS.* Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata. 978-987-811-178-0. Presenta: Bernarda Barbini

BLOQUE 2

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Eduardo Chávez Molina (UNMdP – IIGG – UBA) y José Rodríguez de la Fuente (IIGG -UBA -CONICET) Propuesta teórica y metodológica para comprender los factores subyacentes que contribuyen a la pobreza

argentina 2016-2024.

Ledda, Valentina (CONICET, UNCuyo) Evolución del bienestar de los hogares y de la desigualdad económica en las regiones urbanas del país (2010-2023).

Pablo Daniel Ghione (UNVM) Una década de crisis. Un estudio multidimensional de la evolución de la desigualdad social en Argentina.

Julieta Vera (ODSA-UCA), Eugenia Dichiera, (Agencia I+D+i ODSA-UCA), Eduardo Donza (ODSA-UCA), Agustín Salvia, (CONICET- ODSA-UCA) Desigualdades estructurales en la distribución del ingreso en dos países con desarrollo desigual: los casos de la Argentina y España antes y después de la pandemia por Covid-19.

Juan Ignacio Bonfiglio (ODSA/UCA), Fernando Gallegos Piderit (ODSA/UCA) Cambios en los recursos monetarios y no monetarios y deterioro de las condiciones materiales de los hogares en la Argentina urbana entre los años 2018 y 2023.

Marcelo Panero (UNGS), Juan Arrarás (IT/CESE-EIDAES-UNSAM), Emilia Schaigorodsky (CCONFINES-CONICET/UNVM) La desigualdad hacia arriba y sus estrategias políticas. El complejo exportador agroalimentario y su representación sectorial. El caso de CIARA CEC.



PRESENTACIÓN DE LIBRO

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18 HS

Di Piero Emilia *(2024) Ampliar horizontes. Transiciones desiguales entre los niveles secundario y superior en provincia de Buenos Aires en la pandemia,* IMAGO MUNDI, Caba, 2024. Presenta: Emilia Di Piero

Formichella María Marta., & Krüger, N. (Eds.). (2023). *Equidad educativa: segmentación escolar en la ciudad de Bahía Blanca. Editorial de la Universidad Nacional del Sur,* EDIUNS. ISBN 978-987-655-336. Presenta: Formichella María Marta

BLOQUE 3

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS

Emilia Schaigorodsky (CCONFINES-CONICET/UNVM) La desigualdad 'hacia arriba' en la región pampeana de Argentina: cambios y continuidades del décimo decil de ingresos 2016-2024.

Pablo Dalle (IIGG, UBA, CONICET), Julian Rebón (IIGG, UBA, CONICET) Desigualdades en movimiento. (Argentina, 2001-2023).

Capuano Ana (UNRN), Naranjo Cinthia (UNTF), Benítez Nidia (UNTF) ¿Qué es lo justo? Una lectura sobre la desigualdad desde el análisis de grupos focales.

Natalia Krüger (IIESS, CONICET-UNS y Dto. de Economía, UNS) y María Marta Formichella (IIESS, CONICET-UNS y Dto. de Economía, UNS) La equidad educativa en Bahía Blanca desde la mirada de los propios actores. Autores:

Romero Matías Leonel (Instituto de Estudios Sociales - UNER-CONICET) Juventudes y educación en Entre Ríos Urbana: desigualdades educativas de acuerdo a clases sociales (2003-2023).

Vértiz Patricio (UNLP); Villulla, Juan Manuel (IDIHCS-UNLP; CONICET) y Storti, Luciana (UNLP) La desigualdad económico-social en la ruralidad bonaerense. Una hipótesis estructural.

BLOQUE 4

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Fernández Álvarez, María Inés (CITRA, CONICET/UMET y FFyL, UBA), Sorroche, Santiago (CITRA, CONICET/UMET y FFyL, UBA) El desmantelamiento del anclaje territorial del Estado: principales transformaciones en las políticas distributivas orientadas a la economía popular.

Julieta Campana (CONICET/UNTREF), Carla Zibecchi (CONICET/UNTREF) Estrategias y demandas frente a las transformaciones en las políticas de transferencia, monetaria: el caso de la economía popular.

María Laura Pegoraro (CES-UNNE), Pablo Barbetti (CES-UNNE) ¿Planes de asistencia o planes de trabajo? La mirada de las técnicas sobre las políticas socio-laborales implementadas en Resistencia (Chaco).

Pacífico, Florencia (CITRA, CONICET/UMET y FFyL, UBA), Stefanetti, Camila (CITRA, CONICET/UMET), Wolanski, Sandra (CITRA, CONICET/UMET y FFyL, UBA) Las organizaciones de la economía popular frente al ajuste: estrategias colectivas ante medidas regresivas.

Natalia L. Gonzalez (UNGS) No voy en tren...el trabajo femenino en el transporte ferroviario de pasajeros.

Antonella Rapanelli (CONICET-UNQ) Violencias capacitistas. Indicios del siglo XX para comprender las dinámicas contemporáneas de la capacidad corporal obligatoria en el siglo XXI.

BLOQUE 5

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Gutiérrez Miguel Francisco (UNO-UTN) Desafíos institucionales e históricos del desarrollo territorial 2023-2025: Transformaciones socioeconómicas y regulaciones en perspectiva histórica.

Mux, Damián (UBA - IIGG) Franquicias y “libre mercado”: una sociedad perdurable ¿en pos del desarrollo?

Camila Alejandra Alfageme (CONICET / UNMDP) ¿Se puede pensar el desarrollo en una Argentina de heterogeneidad estructural, restricción externa y puja distributiva? Empleo y productividad por ciclos político económicos (2003-2023).



Cattaneo, Julieta (FCS – UNC) Más allá de la legalidad: Evasión fiscal y legitimidad impositiva.

Pedro Manzano (UBA-PICT 3138) Contratos de trabajo, informalidad laboral y flexibilización en la estructura productiva Argentina (2020-2021).

Pablo Molina Derteano (UNMdP/ UBA-CONICET).Are you ready? Precondiciones para la difusión y adopción de la AI y sus consecuencias en el mercado de trabajo.

BLOQUE 6: VIRTUAL

JUEVES 6 DE MARZO, 18 HS. Enlace

https://teams.live.com/meet/9372675866550?p=SLWoneRYxkZpbg0dmA

González Rodríguez Alejandro (UPO-Sevilla) La inserción laboral de los egresados universitarios en Andalucía: una realidad segmentada.

Abraham García González, (UAB, España) Diagonal Reference Model (DRM): un método para estimar los efectos de las dinámicas de movilidad social intergeneracional sobre la salud y su posible comparabilidad entre Argentina y España.

Roxana Parra Pérez (UPO-Sevilla) Seguros de desempleo y sus opciones de diseño: Un análisis comparativo entre Argentina, Uruguay, Italia y España.



El impacto del capital social en las posiciones de clase.
Una comparación entre Salto y Maldonado

Por Rafael Rey
(Universidad de la República)

Introducción

Desde que se comenzó a medir específicamente el capital social, se ha demostrado su influencia positiva en el bienestar individual, abarcando áreas como la educación, la salud, los ingresos, la cohesión social y el desarrollo social colectivo (Nieminen et al., 2008).

De acuerdo con Nan Lin, el capital social incluye todos los recursos sociales presentes en las relaciones interpersonales que están integradas en la estructura social, a los cuales se accede y moviliza con propósitos intencionales (2009: 29). Lin (2001) desarrolló una teoría sobre el capital social y las redes, resaltando que los recursos derivados de las relaciones sociales pueden ser tan importantes para alcanzar objetivos individuales como los recursos personales, como la educación, el patrimonio y la experiencia. Según Lin, las personas suelen establecer vínculos con quienes perciben como similares en términos de posición social o estilo de vida, creando relaciones homófilas que refuerzan la identidad y el reconocimiento, facilitando el acceso a recursos específicos dentro de esa red. No obstante, también existen relaciones heterófilas, menos comunes pero valiosas para objetivos específicos, como acceder a un empleo.

Lin (2001: 99-124) realizó un análisis detallado de la desigualdad social en las sociedades urbanas de China, enfocándose en el impacto del capital social y el capital humano. Partió de la hipótesis de que la falta de capital social profundiza la desigualdad. Para su investigación, utilizó una herramienta metodológica conocida como “generador de posiciones”, que permitió identificar los contactos significativos de los entrevistados y construir una escala de capital social. Esta escala, junto con otras dimensiones, se empleó para explicar logros de estatus, movilidad social ascendente y los ingresos laborales.

Objetivos

El propósito de este trabajo es identificar el resultado del capital social en el acceso a las distintas posiciones de clase, controlando los efectos del sexo, el origen social y la educación, entre la población económicamente activa de las ciudades de Salto y Maldonado / Punta del Este (Uruguay). Se seleccionaron estos dos conglomerados urbanos, debido a sus características diferenciadas: Salto, una ciudad con una composición poblacional estable desde hace décadas y enfocada en el área de servicios para una región

agrícola-ganadera, y la conurbación Maldonado / Punta del Este, un conglomerado de rápido crecimiento poblacional en Uruguay, con una composición heterogénea en términos de clase y dedicado principalmente a la industria de la construcción y los servicios turísticos. Estos contrastes proporcionarán una visión más completa de las dinámicas del capital social en distintos contextos urbanos del Uruguay.

Hipótesis

El capital social tiene efectos significativos y positivos sobre la clase social actual, más en Maldonado que en Salto, controlando los efectos del origen social y la educación.

El efecto de la educación sobre el capital social es muy relevante para ambos conglomerados.

El efecto de la clase social de origen sobre el capital social es mayor en Maldonado que en Salto.

Métodos

En este estudio, se emplea la propuesta de Lin y Dumin (1986) y Lin, Fu y Hsung (2001), conocida como generador de posiciones (PG por sus siglas en inglés), que es el método más utilizado internacionalmente para medir el capital social individual (Van der Gaag, 2012; Li, 2015, Rey, 2016 y 2023).

Para establecer las posiciones de clase se utiliza el esquema EGP, ampliamente utilizado en la investigación social a nivel internacional.

Para generar evidencia sobre las hipotéticas relaciones causales entre las dimensiones observadas, se utiliza un modelo de análisis de senderos (path analysis)

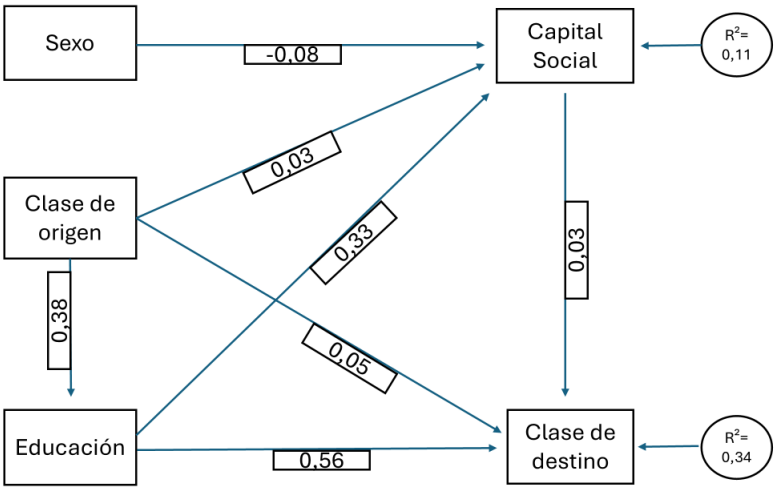
La investigación se basa en la tercera ronda de la Encuesta de Movilidad Social y Trayectorias Educativas (EMOTE 2023) realizada en los conglomerados urbanos de Salto y Maldonado / Punta del Este (Uruguay). Estas dos encuestas, con una muestra representativa de su población económicamente activa (PEA), consta de 595 casos para Salto y 580 para Maldonado / Punta del Este.

Resultados

Para el análisis del impacto del capital social en los destinos de clase se implementó un path de análisis para medir la magnitud de las asociaciones de las variables incluidas en las hipótesis. El análisis de senderos sigue la siguiente secuencia: características adscriptivas clase social de origen → escolaridad → capital social → clase de destino, incluyendo como control adicional al sexo. Esta misma secuencia repetida para Salto y Maldonado.

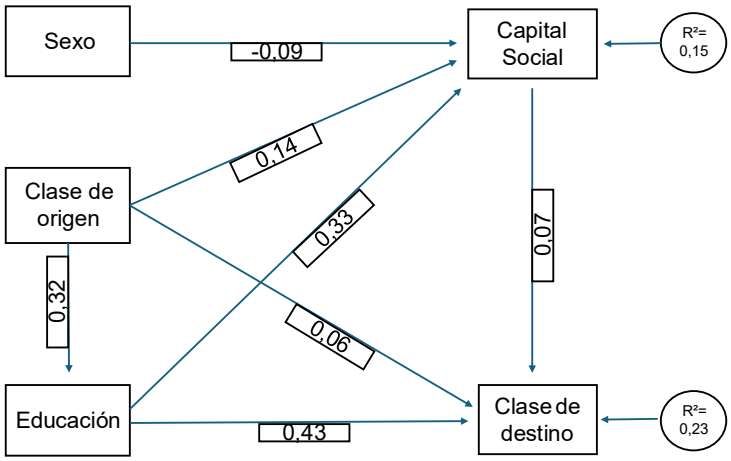
Figura 1: Análisis de senderos de factores adscriptivos: capital social, destinos de clase para la ciudad de

Salto.



Todos los coeficientes son significativos (p<0,05). Todos los coeficientes están estandarizados.

Figura 2: Análisis de senderos de factores adscriptivos: capital social, destinos de clase para el conglomerado Maldonado/Punta del Este.



Todos los coeficientes son significativos (p<0,05). Todos los coeficientes están estandarizados.

Se observa que, para ambos conglomerados urbanos, la educación es la variable que mayores efectos aporta a la clase social de destino, en tanto la amplitud del efecto del capital social y la clase social de origen son similares.

Para el caso de Maldonado/Punta del Este, los efectos del capital social sobre la clase de destino son mayores que para el caso de Salto.

En tanto se observa que la educación tiene efectos fuertes sobre el capital social para ambos conglomerados, en menor medida el sexo y la clase social de origen.

El documento indica que todos los coeficientes en el análisis de senderos (*path analysis*) son significativos con un nivel de confianza del 95% (p<0,05) y están estandarizados. Esto significa que las relaciones entre las variables tienen un impacto real y no son producto del azar.

Ahora, para interpretar los resultados de manera más específica:

1. **Comparación entre Salto y Maldonado/Punta del Este**
    - Si los coeficientes del capital social sobre la clase social son mayores en Maldonado que en Salto, esto confirmaría tu hipótesis de que las redes sociales tienen un impacto más fuerte en un contexto más dinámico y heterogéneo.

- Si el efecto del origen social es mayor en Maldonado, también reforzaría la idea de que en una ciudad con más movilidad y diversidad social, el punto de partida familiar puede marcar una diferencia importante.
- Si la educación tiene un impacto fuerte en ambos lugares, indicaría que sigue siendo un factor clave en la formación del capital social y en la movilidad social.

2. **Direcciones y magnitudes de los efectos**
   - Coeficientes más altos indicarían una relación más fuerte entre variables.
   - La presencia de efectos indirectos sugiere que algunas variables influyen en la clase social a través del capital social.

Aquí está la interpretación del análisis de senderos para la ciudad de Salto:

1. Explicación General del Modelo

- La variable **clase de destino** (posición social actual) es explicada en un **34% (R^2=0.34)** por las variables incluidas en el modelo.
- El **capital social** tiene una menor capacidad explicativa en comparación con la educación, con un **R^2=0.11**, lo que indica que otros factores pueden estar influyendo más en su desarrollo.

2. Interpretación de los Coeficientes

Relaciones Directas

- **Educación → Clase de destino (0.56)**
  La educación es el factor con mayor impacto en la posición social actual. Esto significa que las oportunidades de movilidad social en Salto dependen en gran medida del nivel educativo alcanzado.
- **Clase de origen → Educación (0.38)**
  Existe una relación fuerte entre la clase de origen y la educación, lo que sugiere que el nivel educativo de una persona está fuertemente condicionado por su contexto familiar.
- **Clase de origen → Capital social (0.03)**
  La clase social de origen tiene una relación muy débil con el capital social. Esto indica que en Salto

el capital social no depende mucho del origen familiar, sino que puede desarrollarse de manera independiente.

- **Clase de origen → Clase de destino (0.05)**
  La clase social de origen influye directamente en la clase de destino, aunque el efecto es muy bajo. Esto sugiere que, aunque el origen familiar juega un papel en la movilidad social, su impacto es menos determinante en comparación con la educación.

- **Capital social → Clase de destino (0.03)**
  El capital social tiene un efecto positivo, pero débil, en la posición de clase. Esto indica que, en Salto, las redes sociales y los contactos no tienen un papel clave en la movilidad social.

- **Sexo → Capital social (-0.08)**
  Existe una relación negativa entre el sexo y el capital social, lo que podría sugerir que hay diferencias de género en la capacidad de establecer redes sociales útiles para la movilidad social.

3. Conclusiones

- **La educación es el principal factor de movilidad social** en Salto, superando el efecto del capital social y la clase de origen.

- **El capital social tiene un impacto menor**, lo que sugiere que en este contexto no es un recurso tan determinante para la movilidad social como lo es la educación.

- **El origen social sigue teniendo algún efecto**, pero su impacto en la clase de destino es bajo y parece mediarse principalmente a través de la educación.

Bibliografía

Espinoza, V., Rey, R., & Barozet, E. (2021). Incidencia del capital social en el logro ocupacional en Uruguay y Chile. *Estudios Sociológicos*, *XXXiX*(116), 391–428. https://doi.org/https://doi.org/10.24201/es.2021v39n116.2025

Laumann, E. (1973). *Bonds of Pluralism: The Form and Substance of Urban Social Networks*. Wiley Interscience.

Lin, N. (2000). Inequality in Social Capital. *Contemporary Sociology*, *29*(6), 785. https://doi.org/10.2307/2654086

Lin, N. (2001). *Social capital. A theory of social structrue and action*. Cambrige University Press.

Lin, N. (2005). A network theory of social capital. *The Handbook of Social Capital*, *April*, 1–25.

Lin, N., & Dumin, M. (1986). Acces to Occupations Thorough Social Ties. *Social Networks*, *8*, 365–385.

Lin, N., & Erickson, B. H. (2008). Social Capital: An International Research Program. En *Social Capital: An International Research Program* (pp. 1–496). https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780199234387.001.0001

Lin, N., Fu, Y., & Hsung, R.-M. (2001). The position generator: Measurement techniques for investigations of social capital. En N. Lin, K. Cook, & R. Burt (Eds.), *Social capital: theory and research* (pp. 57–81). Cambrige University Press.

Nieminen T, I, K., E, W., Kainulainen H, H. I., & I., R. (2008). Amorphous and crystalline polyetheretherketone: Mechanical properties and tissue reactions during a 3-year follow-up. *J Biomed Mater Res A.*, *84(2)*, 377–383.

Rey, R. (2012). El capital social, aportes para su operacionalización. En *El Uruguay desde la sociología 10* (pp. 341–349). Departamento de Sociología. FCS Udelar.

Rey, R. (2014). Desigualdad socioeconómica, educación y capital social. En *El Uruguay desde la Sociología 12* (pp. 289–302). Departamento de Sociología. FCS Udelar.

Rey, R. (2016). El capital social y las estrategias metodológicas para su operacionalización. *Revista Latina de Sociología*, *6*(2), 13–30.

Rey, R. (2016). El capital social y las estrategias metodológicas para su operacionalización. *Revista Latina de Sociología*, *6*(2), 13–30.

Rey, R. (2017). El papel de la educación terciaria en la movilidad social intergeneracional. *Inter-Cambios. Dilemas y Transiciones de la Educación Superior*, *4*, 87–97. https://doi.org/10.29156/v4.i2/9

Rey, R. (2023). El papel del capital social en las trayectorias de clase: Un análisis de la población económicamente activa en tres ciudades de Uruguay. *Lavboratorio. Revista de Estudios sobre Cambio Estructural y Desigualdad Social*, *33*(1).



RUPTURAS Y CONTINUIDADES
DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL

MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025

Universidad Nacional de Mar del Plata
Facultad de Humanidades
Departamento de Sociología

Desigualdades estructurales en la distribución del ingreso en dos países con desarrollo desigual: los casos de la Argentina y España antes y después de la pandemia

Agustín Salvia
(CONICET - ODSA-UCA)
Julieta Vera
(ODSA-UCA)
Eugenia Dichiera
(Agencia I+D+i - ODSA-UCA)
Eduardo Donza
(ODSA-UCA)

Introducción

Este trabajo ofrece un análisis comparado de los cambios en la composición de la desigualdad del ingreso en dos momentos clave —antes (2017) y después (2023) de la pandemia de COVID-19— en dos sociedades de economías de mercado con diferentes grados de desarrollo, configuraciones estructurales del empleo y niveles de cobertura del Estado de bienestar: Argentina y España.

A lo largo del siglo XXI, tanto Europa como América Latina han atravesado profundas transformaciones en sus estructuras de bienestar y en los patrones de distribución del ingreso, en el marco de un escenario internacional marcado por la globalización, la financierización y la reconfiguración del orden económico mundial. No obstante, la capacidad de absorción, regulación y procesamiento de estas tendencias ha variado sustancialmente según el grado de desarrollo, el modelo productivo y la arquitectura institucional de cada país.

La crisis económico-sanitaria provocada por la pandemia de COVID-19 —inscripta en un contexto de acelerada transformación tecnológica y creciente competencia comercial internacional, especialmente por parte de potencias emergentes— forzó a los Estados nacionales a desplegar medidas excepcionales de regulación y protección social, tanto en la fase aguda como en la etapa posterior a la emergencia. Sin embargo, el impacto de estos cambios sobre las dinámicas de reproducción de las desigualdades económicas —en términos tanto de su magnitud como de su configuración estructural— aún no ha sido suficientemente abordado, especialmente desde enfoques comparativos interregionales.

Aunque existen estudios específicos para cada país o comparaciones intrarregionales, resultan escasos los análisis que comparan economías de distinto grado de desarrollo —como una economía emergente latinoamericana y una economía desarrollada europea— en torno a los efectos distributivos de la

pandemia. Este estudio se propone contribuir a ese vacío, haciendo visibles los modos en que las distintas fuentes de ingreso —mercado laboral, sistemas de protección social y transferencias— participan en la reproducción de la desigualdad social, a partir de una mirada comparativa entre países con diferentes niveles de ingreso per cápita y trayectorias institucionales.

El objetivo principal es analizar cómo inciden las fuentes de ingreso asociadas tanto a la distribución primaria (vinculada al mercado de trabajo) como a la distribución secundaria (proveniente de políticas sociales y otras transferencias) en los cambios observados en los niveles de desigualdad, así como en las similitudes y diferencias estructurales entre ambos países. Para ello, se otorga especial atención a las características de las estructuras productivas y al papel de las políticas sociales en la profundización o reversión de las brechas de bienestar.

En este marco, nos preguntamos: ¿Cómo se configuran las desigualdades distributivas en Argentina y España? ¿Qué peso y dirección tienen las distintas fuentes de ingreso en dicha configuración? ¿Cómo ha variado esta composición a lo largo del tiempo, particularmente tras la crisis económico-sanitaria de la COVID-19? Partimos del supuesto de que tanto el grado de integración o segmentación del mercado laboral como la extensión y eficacia de los sistemas de protección social resultan factores clave para explicar el patrón distributivo, cuyas dinámicas habrían sido alteradas por los efectos regresivos de la pandemia y los ciclos económicos que atravesaron ambos países.

La desigualdad en la distribución del ingreso constituye un eje central para el análisis de las desigualdades sociales en general, por sus implicancias sobre el bienestar, la cohesión y la integración social. Analizar su evolución permite observar cómo distintas esferas —el mercado de trabajo, los sistemas de protección social y las transferencias privadas— moldean el nivel y la forma de la desigualdad (Esping-Andersen, 2007; Martínez Franzoni, 2008; Moreno, 2013, 2016; Salverda et al., 2009). La literatura económica distingue entre dos tipos de fuentes distributivas: la distribución primaria, asociada a la relación capital-trabajo en la economía de mercado, y la distribución secundaria, relacionada con la acción redistributiva del Estado, cuyas posibilidades están condicionadas por el valor agregado nacional y las restricciones fiscales (Krugman et al., 2008).

En este sentido, el estudio contribuye a visibilizar el papel que desempeñan las estructuras distributivas en países con diferentes regímenes de bienestar y trayectorias de desarrollo, enriqueciendo el campo de los estudios internacionales sobre desigualdad, desarrollo y políticas públicas comparadas.

La estrategia de análisis se centra en una comparación inferencial del ingreso per cápita de los hogares urbanos en los años 2017, 2020 y 2023, a partir del procesamiento de microdatos provenientes de la

Encuesta Permanente de Hogares (EPH) del INDEC para el caso argentino y de la Encuesta de Condiciones de Vida (ECV) del INE para el caso español. La comparación entre estos dos países permite observar, con base empírica sólida, cómo interactúan las dinámicas laborales, las políticas sociales y los ciclos económicos en la configuración de las desigualdades contemporáneas en contextos estructuralmente desiguales.

Estrategia, metodología y fuente de datos

El presente estudio adopta una perspectiva comparada para analizar los patrones de desigualdad y bienestar en dos países con estructuras socioeconómicas diferenciadas, Argentina y España, tomando como eje el ingreso per cápita de los hogares urbanos en los años 2017, 2020 y 2023. Se parte del supuesto de que el bienestar puede ser concebido como el resultado de la articulación entre tres grandes mecanismos de generación y reproducción del ingreso: la distribución primaria, asociada al mercado de trabajo; la distribución secundaria, vinculada a las políticas sociales; y la distribución reproductiva, sustentada en las estrategias familiares de los hogares.

Este enfoque permite examinar cómo diferentes estilos de desarrollo económico y regímenes de bienestar condicionan la estructura y dinámica del ingreso, así como la capacidad de los sistemas nacionales para enfrentar los efectos regresivos de crisis como la derivada de la pandemia de COVID-19. En este marco, los estudios comparados (*cross-national*) entre países con distintos grados de desarrollo resultan especialmente útiles para identificar patrones convergentes y divergentes en los procesos de reproducción de la desigualdad.

La estrategia analítica se basa en el examen comparado del modo en que inciden dos grandes factores sobre los cambios en el bienestar y la desigualdad distributiva:

1. El comportamiento del mercado de trabajo y las relaciones de mercado (formales, públicas e informales).
2. El papel de los sistemas de seguridad social (tanto contributivos como asistenciales), así como otras fuentes de ingresos no laborales, como las transferencias privadas.

Con ese objetivo, se realiza un análisis comparativo-inferencial del ingreso per cápita de los hogares urbanos, complementado con un modelo de descomposición del índice de Gini según fuente de ingreso. Esta metodología permite identificar qué componentes del ingreso contribuyen con mayor intensidad a la desigualdad total, así como las variaciones entre países y a lo largo del tiempo.

Fuentes de datos

Para la Argentina, se utilizan los microdatos de la Encuesta Permanente de Hogares (EPH), elaborada por el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC). Esta encuesta de carácter trimestral releva información socioeconómica en los 31 principales aglomerados urbanos del país. En particular, la EPH recoge los ingresos mensuales "de bolsillo" (netos de impuestos y contribuciones obligatorias) de todos los miembros del hogar, correspondientes al mes anterior a la entrevista.

Para España, se emplean los micro datos de la Encuesta de Condiciones de Vida (ECV), elaborada por el Instituto Nacional de Estadística (INE). Este relevamiento de alcance nacional cubre todas las regiones del país. Para mantener la comparabilidad con el caso argentino, en este estudio se ha restringido el análisis a la población urbana. La ECV recoge tanto la renta bruta como la renta neta de los hogares, desagregando por componentes de ingreso y considerando el período anual anterior a la realización de la encuesta.

Modelo de descomposición del Índice de Gini

El análisis de la desigualdad se basa en un modelo de descomposición del índice de Gini por fuente de ingreso, que permite distinguir la contribución relativa de cada componente a la desigualdad total. La fórmula general utilizada es la siguiente:

$$\boldsymbol{G = \sum_{k=1}^{k} (R_k G_k S_k)}$$

Donde:

- Rk representa el coeficiente de correlación del ingreso de la fuente k con la distribución general,
- Gk es el intra Gini correspondiente al ingreso de la fuente k,
- Sk es la participación de la fuente k en el ingreso total.

Este método, originalmente propuesto por Leibbrandt, Woolard y Woollard (1996), ha sido aplicado en estudios sobre desigualdad en América Latina, como los de Cortés (2000) para México y Salvia (2012) para Argentina. Su uso permite capturar no sólo la desigualdad global, sino también los factores estructurales subyacentes que explican su composición y evolución en diferentes contextos nacionales.

Principales hallazgos

Tanto la Argentina como España sufrieron los efectos económicos de la crisis sanitaria por Covid19, a partir de la implementación de medidas de aislamiento que generaron importantes dificultades para el comercio y la actividad económica. En cada uno de estos países, sin embargo, la irrupción de la pandemia se dio en un contexto distinto: mientras que España llevaba atravesando un proceso de recuperación luego de la

crisis de 2008, en el caso de la Argentina la situación era diferente: el país llevaba casi una década de desajustes macroeconómicos y consecuente deterioro de los ingresos de la población. En este sentido, ambos países atravesaron la crisis económico-sanitaria de formas distintas.

Trabajos anteriores señalan el mayor nivel de desarrollo y los niveles de ingreso más elevados propios de España en comparación con la Argentina, y, adicionalmente, la menor desigualdad de ingresos, que se explica fundamentalmente por el nivel de cobertura de la política social (Salvia, Poy y Robles, 2021). En la Tabla 1 se exponen indicadores socio-económicos seleccionados para ambos países.

Tabla 1: Indicadores de socioeconómicos Argentina y España 2017-2020-2023.
A precios constantes PPA U$S 2017.

	ESPAÑA				
	2017	**2020**	**2023**	**Dif. 20/17**	**Dif. 23/17**
PIB per cápita, PPA (2017)	45.384	41.510	47.298	**(8,5%)**	**4,2%**
Gasto Público % PBI	41,0%	51,4%	45,4%	**25,4%**	**10,7%**
Pobreza 6,85 USD PPA (%)	2,6%	3,2%	1,9%	**23,1%**	**(26,9%)**
Gini Ingresos per cápita	0,373	0,366	0,350	**1,9%**	**(6,1%)**
	ARGENTINA				
	2017	**2020**	**2023**	**Dif. 20/17**	**Dif. 23/17**
PIB per cápita, PPA (2017)	**28.335**	**23.877**	**27.105**	**(15,7%)**	**(4,3%)**
Gasto Público % PBI	**41,1%**	**42,5%**	**37,8%**	**(3,4%)**	**(8,0%)**
Pobreza 6,85 USD PPA (%)	**8,2%**	**15,1%**	**11,5%**	**84,1%**	**40,2%**
Gini Ingresos per cápita	**0,488**	**0,489**	**0,505**	**0,2%**	**3,4%**

Fuente: elaboración propia a partir de microdatos de EPH (INDEC) y ECV (INE).

Los indicadores socioeconómicos presentados permiten observar con claridad las diferencias estructurales entre España y Argentina, así como los efectos divergentes que la pandemia tuvo sobre ambas economías entre 2017 y 2023. España exhibe consistentemente un mayor nivel de desarrollo, expresado en un PIB per cápita en PPA que duplica al de Argentina en todo el período. Aunque ambos países sufrieron una contracción económica en 2020, España logró recuperar e incluso superar su nivel de 2017 hacia 2023 (+4,2 %), mientras que Argentina permaneció por debajo (-4,3 %), reflejando una menor resiliencia económica.

El gasto público, indicador indirecto de la capacidad de respuesta estatal, también muestra trayectorias opuestas. España incrementó sustancialmente su gasto en 2020 (del 41 % al 51,4 % del PIB), manteniéndolo elevado en 2023 (45,4 %), lo que evidencia una política fiscal contracíclica robusta. En cambio, la Argentina

apenas aumentó su gasto en la fase crítica y lo redujo en 2023 por debajo del nivel de 2017, lo que sugiere restricciones fiscales y una menor cobertura efectiva de protección social.

En términos distributivos, la pobreza extrema en España se mantuvo en niveles bajos y con tendencia descendente (del 2,6 % al 1,9 % entre 2017 y 2023), mientras que en Argentina la incidencia fue sistemáticamente superior y más volátil, pasando del 8,2 % al 15,1 % en 2020, para luego reducirse a 11,5 %, lo cual señala una mayor exposición de los hogares a shocks adversos. Del mismo modo, la desigualdad medida por el índice de Gini disminuyó en España (-6,1 %), alcanzando 0,350 en 2023, en tanto que en Argentina aumentó ligeramente hasta 0,505, lo que confirma una concentración persistente del ingreso.

Estos datos revelan que, si bien ambos países enfrentaron la misma crisis global, su impacto distributivo y su capacidad de recuperación fueron sustancialmente diferentes, lo que puede atribuirse tanto al grado de desarrollo como al modelo institucional de bienestar. En conjunto, las cifras respaldan la hipótesis de una mayor eficacia redistributiva en el caso español, vinculada a una política social más extendida y efectiva, frente a una estructura más frágil e inequitativa en el caso argentino.

A partir de la Tabla 2, el análisis de la descomposición de la masa de ingresos por fuente entre España y la Argentina, antes y después de la pandemia (entre 2017 y 2023), revela importantes diferencias estructurales en la composición del ingreso de los hogares, así como trayectorias divergentes en el comportamiento de sus componentes. En primer lugar, respecto al peso relativo de los ingresos laborales y no laborales, se observa que España parte de una menor dependencia del trabajo como fuente de ingresos (64,3 % en 2017) en comparación con Argentina (70,8 %), en consonancia con una estructura social más envejecida y un Estado de bienestar más consolidado. No obstante, tras la pandemia, España incrementó significativamente la participación de los ingresos laborales en el total (hasta 69,9 %), reduciendo en 5,6 puntos porcentuales la proporción de ingresos no laborales. En contraste, Argentina acentuó aún más su dependencia del ingreso laboral (74,9 % en 2023), lo que puede interpretarse como un efecto combinado de deterioro del poder redistributivo del Estado y un mayor peso del trabajo familiar como estrategia compensatoria.

Tabla 2: Descomposición según fuente de la masa de ingresos monetarios de los hogares. Argentina y España 2017-2023. A precios constantes PPA U$S 2017.

Masa de ingresos por fuente	España		Dif. 2023/17	Argentina		Dif. 2023/17
	2017	2023		2017	2023	
Total de ingresos laborales (PPA)	64,3%	69,9%	-5,6%	70,8%	74,9%	4,1%

Ingresos del sector formal + público (PPA)	54,0%	60,2%	-6,2%	47,4%	50,1%	**2,7%**
Ingresos microinformales+otras ocupaciones	10,3%	9,8%	0,6%	23,4%	24,7%	**1,3%**
Total de ingresos no laborales	**35,7%**	**30,1%**	**5,6%**	**29,2%**	**25,1%**	**-4,1%**
Ingresos de jubilaciones (PPA)	17,9%	14,1%	3,8%	24,7%	15,0%	**-9,7%**
Ingresos de transferencias (PPA)	12,6%	12,5%	0,2%	1,5%	3,8%	**2,3%**
Ingresos de política social (PPA)	**26,9%**	**26,6%**	**0,3%**	**26,2%**	**21,4%**	**-4,8%**
Otros ingresos no laborales (PPA)	3,7%	3,5%	0,2%	3,0%	3,7%	**0,8%**
Total de Ingresos de los hogares	**100,0%**	**100,0%**	**0,0%**	**100,0%**	**100,0%**	**0,0%**

Fuente: elaboración propia a partir de microdatos de EPH (INDEC) y ECV (INE).

En segundo lugar, al desagregar los ingresos laborales por tipo de inserción, se constata que en ambos países predomina el empleo formal público-privado, aunque con distinto peso relativo. España muestra un predominio casi excluyente del sector formal (60,2 % en 2023), mientras que el componente micro informal apenas representa el 9,8 %, en ligera disminución respecto a 2017. Por el contrario, en Argentina, si bien se observa un crecimiento del empleo formal (de 47,4 % a 50,1 %), persiste un peso significativo del sector micro informal y otras ocupaciones (24,7 %), que incluso se incrementa levemente. Esto refleja una marcada heterogeneidad estructural del mercado laboral argentino, donde la informalidad funciona como válvula de ajuste en contextos de crisis, en tanto que en España se sostiene un modelo más integrado y regulado, incluso en escenarios recesivos.

En tercer lugar, el análisis de los ingresos no laborales evidencia diferencias notables en la arquitectura del bienestar. España presenta un sistema más robusto y estable: en 2023, el 30,1 % del ingreso total proviene de fuentes no laborales, especialmente de jubilaciones (14,1 %) y transferencias (12,5 %), con escasas variaciones respecto a 2017. La leve reducción en el peso de las jubilaciones se explica más por el dinamismo de los ingresos laborales que por un retroceso de la protección social. En cambio, Argentina presenta una fuerte caída en la participación de los ingresos no laborales (del 29,2 % al 25,1 %), especialmente por el retroceso de las jubilaciones (de 24,7 % a 15 %), lo cual evidencia el impacto del ajuste fiscal y la licuación de haberes reales. Si bien las transferencias asistenciales aumentaron su participación (de 1,5 % a 3,8 %), su magnitud sigue siendo muy inferior a la observada en España, reflejando una política social menos distributiva y más focalizada.

En suma, el cuadro refleja un proceso de creciente dependencia del ingreso laboral en ambos países, aunque con sentidos distintos: en España, como parte de una recuperación estructurada del empleo formal;

en Argentina, como resultado de la contracción del ingreso social y el peso persistente del trabajo informal. La composición del ingreso pone en evidencia la mayor capacidad del Estado español para sostener ingresos no laborales en contextos críticos, en contraste con una estructura de bienestar más vulnerable y regresiva en el caso argentino.

Por último, las tablas siguientes descomponen la desigualdad (índice de Gini) siguiendo el método de descomposición desarrollado por Leibbrant, Woolard y Woollard (1996) y utilizado para el estudio de la desigualdad en México por Cortés (2000) y en la Argentina por Salvia (2012), entre otros.

La descomposición del índice de Gini para el período 2017–2023 revela trayectorias distributivas opuestas entre España y Argentina (Tablas 3A y 3B). Mientras España logró una reducción de la desigualdad (-0,02316), Argentina experimentó un aumento (+0,01593). Esta divergencia está explicada por el comportamiento diferencial de las fuentes de ingreso y su interacción con la estructura social y económica de cada país.

En el caso de **España**, la reducción del Gini se explica fundamentalmente por el desempeño de los ingresos laborales, cuya contribución al descenso del índice fue de -0,0222 puntos. Dentro de esta categoría, destaca el efecto del sector público (-0,0134), asociado a una baja correlación con la desigualdad global (R = -0,105) y una distribución relativamente equitativa (G = -0,017). También el empleo micro/informal tuvo un aporte reductor (-0,0090), dada su fuerte correlación negativa con la desigualdad (R = -0,382), aunque con bajo peso relativo (S = -0,156). Las fuentes no laborales y de política social, si bien con menor impacto cuantitativo, también contribuyeron a reducir la desigualdad: las políticas sociales en su conjunto restaron -0,0003 al Gini, siendo los programas sociales los que más aportaron (-0,0033), gracias a una combinación de bajo Gini interno y una incidencia moderadamente progresiva (R negativo).

Tabla 3A: Contribución de cada fuente y componente al cambio en el índice de Gini de la distribución del ingreso en España 2017-2023.

España	Var. Gini	R	S	G
Ingresos laborales	**-0,0222**	**-0,037**	**0,011**	**-0,067**
Sector formal privado	0,0002	-0,018	0,078	-0,054
Sector público	-0,0134	-0,105	-0,028	-0,017
Sector micro/informal	-0,0090	-0,382	-0,156	0,010
Ingresos no laborales	**-0,0010**	**0,020**	**-0,020**	**-0,007**
Ingresos políticas sociales	**-0,0003**	**0,024**	**-0,020**	**-0,006**

Programas sociales	-0,0033	-0,019	-0,067	-0,011
Jubilaciones y pensiones	0,0030	0,030	0,017	-0,008
Otros ingresos no laborales	-0,0007	-0,027	-0,024	0,016
	-0,02316			

Fuente: elaboración propia a partir de microdatos de EPH (INDEC) y ECV (INE).

Tabla 3B: Contribución de cada fuente y componente al cambio en el índice de Gini de la distribución del ingreso en España 2017-2023.

Argentina	**Var. Gini**	**R**	**S**	**G**
Ingresos laborales	**0,0512**	**0,067**	**0,058**	**0,015**
Sector formal privado	0,0159	0,076	-0,002	0,020
Sector público	0,0249	0,077	0,167	-0,008
Sector micro/informal	0,0106	0,580	0,058	-0,327
Ingresos no laborales	**-0,0353**	**-0,125**	**-0,140**	**-0,016**
Ingresos políticas sociales	**-0,0416**	**-0,184**	**-0,185**	**-0,014**
Programas sociales	-0,0022	-0,069	0,660	-0,043
Jubilaciones y pensiones	-0,0394	-0,121	-0,236	0,020
Otros ingresos no laborales	0,0063	0,118	0,258	-0,002
	0,01593			

En contraste, en **Argentina**, el índice de Gini aumentó 0,01593 puntos, y el principal factor explicativo fue el incremento en la desigualdad derivada de los **ingresos laborales**, cuya contribución fue de +0,0512. En particular, el sector público fue el componente que más aumentó la desigualdad (+0,0249), asociado a una correlación positiva con la desigualdad total (R = 0,077) y un peso creciente en la masa de ingresos (S = 0,167). A diferencia de España, el sector microinformal también contribuyó al aumento del Gini (+0,0106), con una correlación muy alta (R = 0,580), aunque su Gini interno fue bajo (-0,327), lo cual sugiere que la desigualdad no se origina en su distribución interna sino en su relación con la desigualdad general y su peso creciente en la estructura de ingresos.

En el polo opuesto, los **ingresos no laborales**, y en particular los **ingresos provenientes de políticas sociales** actuaron como amortiguadores de la desigualdad en Argentina. Las políticas sociales redujeron el Gini en -0,0416 puntos, con fuerte incidencia de las jubilaciones y pensiones (-0,0394), cuya correlación negativa con la desigualdad (R = -0,121) y su elevada participación relativa (S = 0,236) explican su efecto distributivo

positivo. Sin embargo, este efecto compensador fue insuficiente frente al incremento de la desigualdad laboral.

La comparación entre ambos países muestra que España logró una articulación más efectiva entre mercado de trabajo, sector público y política social para reducir la desigualdad. La combinación de un sector público progresivo, un empleo informal con baja incidencia y una política social bien distribuida permitió amortiguar los efectos de la crisis. En cambio, en Argentina, el aumento del peso de los ingresos laborales en contextos de informalidad estructural, sumado al debilitamiento relativo de las políticas sociales —especialmente del sistema previsional—, condujo a un empeoramiento en la distribución del ingreso. Estos resultados refuerzan la hipótesis de que las trayectorias distributivas están determinadas no sólo por la magnitud del ingreso sino por la estructura institucional y el modo en que las distintas fuentes inciden en la reproducción social del bienestar y la desigualdad.

Referencias

Esping Andersen, G. (2007). Un nuevo equilibrio de bienestar. *Política y Sociedad*, 44(2), 11–30. https://dx.doi.org/10.5209/POSO

Krugman, P., Wells, P., Olney, M. (2008). *Fundamentos de Economía*, Barcelona: Reverté.

Martínez Franzoni, J. (2008). ¿Arañando bienestar? Trabajo remunerado, protección social y familias en América Central. San José: CLACSO.

Moreno, L. (2013). Crisis y reformas del bienestar en Europa. *Presupuesto y Gasto Público*, 71, 29–41.

Moreno, L (2016). Post-crisis and the Bronze Age of Welfare in Europe. En: S. Segado y A. López (Eds.), *The Ailing Welfare State* (pp. 51-84). Madrid: Thomson Reuters Aranzadi.

Salverda, W., Nolan, B., Smeeding, T. M. (2009). Introduction. En W. Salverda, B. Nolan y T. Smeeding (Eds.) *The Oxford handbook of economic inequality* (pp. 3-22). Oxford, New York: Oxford University Press.

Salvia, A. Poy, S. y Robles, R. E. (2021). ¿Una misma desigualdad? Heterogeneidad estructural, protección social y distribución del ingreso en clave comparada. *Revista española de sociología, 30 (3), pp. 0-21.*

Salvia, A. (2020) “Changes in economic inequality in Europe and Latin America in the first decades of the 21st century En”. López-Roldán, P.; Fachelli, S. (2020). *Towards a Comparative Analysis of Social Inequality between Europe and Latin America*. Berlín, Alemania, 2020. Ed. Springer.



Convergencias y divergencia en la evolución de los ingresos en el Área Metropolitana de Buenos Aires en clave de segmentación social y territorial

Por Juan Ignacio Bonfiglio
(Observatorio de la Deuda Social Argentina. ODSA-UCA,)
Miranda Correa
(Observatorio de la Deuda Social Argentina. ODSA-UCA)
Agustín Salvia
(CONICET- IIGG UBA/ ODSA-UCA)

Introducción/Problema

El Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA) ha sido y es objeto de estudio, entre otras cosas, por la extrema heterogeneidad socio económica que la atraviesan. La coexistencia de situaciones de alto bienestar y de privación severa ha sido abordada desde múltiples aristas que pueden explicarla, entre ellas la dimensión territorial. La distribución espacial de la población y de las privaciones, que demarcan un entorno residencial más allá de las condiciones de la vivienda propia, son dimensiones relevantes de análisis, ya que suponen una distribución desigual de recursos sociales y económicos, de acceso a servicios urbanos y de oportunidades de desarrollo para su población.

El presente trabajo analiza la evolución durante más de una década del nivel de bienestar -medido por los ingresos per cápita de los hogares- según el estrato socioeconómico residencial y la entidad política federativa a cargo de la gestión política de los procesos de reproducción y movilidad social que tienen lugar en el territorio del AMBA. La ventana temporal de estudio se circunscribe al período 2010-2023 (2010-2014-2018-2023), un período caracterizado por una alta y creciente inestabilidad económica, con estancamiento en la creación de empleo, creciente inflación y aumento de la pobreza. No poco importante es mencionar que esta dinámica estuvo mediada por en cambios en las políticas de gestión estatal producto de cambios en los signos políticos de los partidos gobernantes, así como por la crisis económico-sanitaria por COVID-19.

En este contexto, cabe preguntarse sobre el sentido y la fuerza en que las desigualdades de nivel socio-

económico residencial (NES), así como el diferente entorno político-jurisdiccional de residencia al interior del AMBA -la Ciudad Autónoma de Buenos Aires o el Conurbano Bonaerense (30 departamentos de la Provincia de Buenos Aires), incidieron sobre los cambios -en promedio regresivos- sobre el nivel de bienestar de la población, durante los diversos momentos del ciclo económico que atravesó al período estudiado. En este marco, cabe también preguntarse sobre los efectos reproductivos que tuvo esta dinámica sobre las brechas de desigualdad entre estratos socio residenciales y jurisdicciones al interior del AMBA: ¿en qué medida el proceso de empobrecimiento económico amplió, mantuvo o redujo las desiguales sociales estructurales al interior de la región?

En el marco de este particular problema de investigación, este estudio apunta de manera más profunda a dar cuenta del modo en que las desigualdades sociopolítico-territoriales que atraviesan a las áreas metropolitanas -típicas de la región de América Latina y el Caribe- estructuran y son estructuradas por los procesos de distribución social del bienestar económico -medido en este caso por el ingreso per cápita familiar- de los hogares.

Antecedentes de investigación

Referirnos a una distribución desigual de las privaciones y de las condiciones de vida entre la población residente en los entramados urbanos latinoamericanos parece ser una problemática que acompañó al desarrollo de las ciudades latinoamericanas en toda su extensión (incorporar citas).

Una serie de estudios previos reconocen la desigual concentración de privaciones materiales, sociales y culturales entre y al interior de las entidades político-jurisdiccionales que conforman el AMBA, marcados en la última década y media por un recorrido irregular en el que se destacan tanto retrocesos como avances en distintos aspectos, con una tendencia al deterioro en la dimensión de la pobreza por ingresos durante los últimos años (Bonfiglio, Vera y Salvia, 2023; INDEC, 2022, 2023).

El análisis de las desigualdades entre subespacios dentro del AMBA tienen correlato en el estudio las condiciones de vida de los hogares y se han realizado importantes desarrollos principalmente a partir de fuentes censales (Franquesa, 2007; Marcos 2015; Marcos, Mera, Fernández Melián y Chiara, 2020; Buzai, Marcos y Velázquez, 2022). En líneas generales han dado cuenta de los patrones de desigualdad territorial confirmando, ampliando y actualizando conocimientos previos, aportando evidencia empírica sobre la distribución espacial del bienestar, el predominio de los espacios centrales sobre los periféricos, de los de

mayor conectividad sobre los intersticiales, entre los aspectos de más larga data. Otros estudios en esta línea buscan dar cuenta de las desigualdades espaciales profundizando una perspectiva del bienestar (Marcos, Ansaloni y Mera, 2016), incorporando indicadores relativos a distintas dimensiones además de confirmar los hallazgos previos respecto a la concentración del bienestar en las distintas áreas. Con ello destacaron la especificidad que asume la distribución de algunos recursos, principalmente los vinculados a la expansión de los servicios domiciliarios.

Otras líneas de trabajo centraron su eje en la distribución de los estratos o clases sociales en el territorio del AMBA. Maceira (2016) incorporó la estructura de clases en el análisis espacial haciendo visible en términos de composición territorial la presencia del proletariado informal y su prevalencia en las zonas periféricas del AMBA, los patrones de reproducción intergeneracional de clase y la fuerte correlación con las situaciones de mayor carencia material en estos espacios contribuyen desde esta perspectiva a aportar elementos sobre un proceso de marginalización económica. A partir de un enfoque distinto, De Grande y Salvia (2021) desarrollaron una cartografía de segmentos socioeconómicos que se constituyen como herramienta de análisis que permite estratificar el espacio por grupos sociales tomando en cuenta aspectos asociados a las características del hábitat, al nivel educativo y utilización de herramientas digitales. Por otra parte, desde una perspectiva metodológica Estévez Leston y Boniolo (2022) exploran distintos constructos que miden las condiciones de vida de la población en busca de herramientas para el análisis espacial compatibles con las estratificaciones de clase a nivel espacial.

Como elemento transversal a los distintos estudios se entiende al espacio como producto y, a la vez, (re)productor de relaciones sociales y dinámicas que propician una distribución desigual de recursos sociales y económicos, y de oportunidades de desarrollo para su población; condiciones que impiden la igualdad de oportunidades e imponen fuertes limitaciones al progreso individual y familiar (Bonfiglio, Vera y Salvia, 2013; Katzman, 2001; Bonfiglio y Márquez, 2019; Di Virgilio y Heredia, 2012). Estas diferencias permiten pensar que el espacio, lejos de ser homogéneo, presenta un “mosaico geográfico” (Harvey, 2000), que aglutina diferentes modos y niveles de vida, accesos a recursos, y formas culturales y políticas. El presente trabajo se inserta en esta línea de estudios transversales, tomando como indicador de nivel de vida el nivel de ingreso de los hogares, como una medida de aproximación a las capacidades de acceso a recursos de bienestar.

Metodología y fuentes

A partir del problema planteado, el trabajo diferencia dos dimensiones de análisis: (1) la estratificación socioeconómica residencial de la población con residencia en el AMBA (CABA y treinta partidos del Conurbano Bonaerense), según el nivel socioeconómico y la localización territorial y jurisdiccional de los hogares por radio censal; y (2) la dimensión del bienestar definida en términos de capacidades de acceso a recursos de bienestar de los hogares, usando como medida los ingresos mensuales corrientes per cápita familiar. Para tal efecto el estudio necesitó articular dos fuentes de datos secundarias: el Censo de Viviendas, Hogares y Personas de 2010 (INDEC) y la Encuesta de la Deuda Social Argentina (ODSA-UCA) para los años tomado como ventana de estudio (2010-2014-2018-2023).

En primer lugar, se utilizan los microdatos de la Encuesta de la Deuda Social Argentina (ODSA-UCA), a partir de lo cual fue posible recoger el ingreso mensual corriente de los hogares, así como su composición y tamaño, a partir de lo cual se construyó la variable ingreso per cápita familiar (llevada a precios constantes del tercer trimestre de 2023). En segundo lugar, a partir de estudios previos (De Grande-Salvia, 2021) se dispuso de una base de radios censales clasificados según el nivel socioeconómico residencial característico de los hogares particulares ubicados en el polígono radial. Esta clasificación surge de aplicar un algoritmo que construye una tipología de 7 estratos / clases socioeconómico-residenciales. A los efectos del presente trabajo, esta clasificación de radios quedó agrupada en cuatro estratos: (a) NES Medio Alto, (b) NES Medio, (c) NES Medio Bajo, y (d) NES Bajo.[21] Entre otras posibilidades, esta fuente de datos también permite diferenciar las entidades político-jurisdiccional que constituyen el AMBA. En caso, el estudio se centra en la diferenciación subnacional que existe entre la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, por una parte, y una serie de treinta municipios del Conurbano pertenecientes a la Provincia de Buenos Aires. La vinculación entre una y otra base de datos se hace posible en la medida que los hogares relevados por la EDSA permiten su georreferenciamiento espacial a nivel de manzana o domicilio al interior de cada radio censal.

Análisis/ Resultados

El trabajo analiza en primer lugar los cambios en el nivel de ingreso per cápita familiar a lo largo del período de estudio según estrato socioeconómico residencial (NES) y jurisdicción de residencia (CABA-Conurbano), así como los cambios observados en la varianza y en el coeficiente de Theil, como medidas de desigualdad

[21] Los criterios teórico metodológicos aplicados y las definiciones operativas utilizadas pueden ser consultadas en el trabajo De Grande-Salvia, 2021.

a nivel del AMBA, para cada jurisdicción y por NES. Este análisis ofrece indicios de un claro proceso de empobrecimiento de los hogares a nivel general, aunque con reducción variable de las desigualdades entre jurisdicciones y/o NES, incluso a interior de determinados estratos socioeconómico-residenciales. El deterioro del ingreso per cápita de los hogares entre 2010 y 2023 representó una merma del 26% entre puntas, el impacto fue más severo para los hogares del Conurbano Bonaerense respecto a los que residen en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Los espacios más afectados fueron los espacios residenciales más vulnerables, aunque también los medios sufrieron experimentaron un impacto significativo donde las pérdidas rondan para los hogares que los componen representan entre el 23% y el 27% de los ingresos per cápita familiares.

Entre 2010 y 2023, la desigualdad del ingreso per cápita en el AMBA no experimentó cambios significativos en términos agregados, pero sí mostró variaciones importantes en su configuración interna. Se observó en este sentido una disminución de la desigualdad al interior de cada jurisdicción (CABA y Conurbano), probablemente asociada a un proceso de homogeneización descendente, resultado del deterioro económico generalizado. Sin embargo, al mismo tiempo se incrementaron las diferencias entre jurisdicciones, con una brecha creciente entre CABA y el Conurbano, lo que sugiere una dinámica territorialmente desigual del empobrecimiento, en la que la ciudad capital habría mostrado mayor capacidad de resistencia relativa.

Desde el punto de vista del nivel socioeconómico de los barrios, se observa una dinámica similar: mientras que la desigualdad dentro de cada estrato se redujo levemente, las distancias entre ellos tendieron a consolidarse o incluso a ampliarse. En este marco, más que una atenuación de las desigualdades estructurales, lo que se configura es un escenario de creciente fragmentación del espacio metropolitano, con nuevas formas de precariedad distribuidas de manera diferencial según el lugar que se habita y la posición que se ocupa en la estructura social.

En segundo lugar, se ajustan una serie de modelos de regresión para estimar el comportamiento del logaritmo de los ingresos per cápita familiar, a los fines de avaluar el sentido y la fuerza en que incidieron sobre el comportamiento de dicha variable: (a) la jurisdicción de residencia, (b) el NES residencial, y c) su interacción entre estos factores a lo largo de los años del período. Esto ejercicios para el año 2023 buscaron dar cuenta de los factores explicativos del ingreso per cápita familiar a nivel de los distintos agregados considerados para el AMBA, los resultados mostraron que, tanto la jurisdicción de residencia como el nivel socioeconómico del barrio constituían factores explicativos estadísticamente significativos. Vivir en el

Conurbano se asocia con un nivel de ingreso más bajo respecto a residir en CABA, incluso luego de controlar por estrato socioeconómico. Los efectos negativos se incrementan sistemáticamente a medida que se desciende en la escala de nivel socioeconómico del espacio residencial, asociación que permanece estable en todos los modelos, evidenciando el carácter estructural de la estratificación territorial y social en el AMBA. En los sectores más bajos, el castigo que implica residir en el Conurbano parece atenuarse levemente, tal como lo sugieren las interacciones positivas observadas entre esta jurisdicción y los estratos de menor nivel socioeconómico. Esta dinámica podría dar cuenta de una cierta "igualación descendente" en los márgenes más precarios del espacio metropolitano, compatible con un proceso de empobrecimiento extendido. Ahora bien, la interacción negativa entre Conurbano y el año 2023 introduce un matiz importante: en el tramo más reciente del período, el diferencial territorial se vuelve más severo, lo que permite afirmar que la penalización estructural vinculada al lugar de residencia no solo persiste, sino que se profundiza bajo condiciones críticas, apuntalando un escenario de mayor fragmentación territorial del bienestar.

Bibliografía

Bonfiglio, J y Márquez A. (2019) La desigualdad en el acceso al mercado de trabajo para residentes en espacios urbanos informales del Área Metropolitana de Buenos Aires (1974-2014). En Salvia, A. y Rubio, M. B. (Comps.) Tendencias sobre la desigualdad. Aportes para pensar la Argentina actual (pp. 229-245). Colección CLACSO-IIGG. CLACSO Coediciones.

Bonfiglio, J. I., Vera, J. y Salvia, A. (2023). Privaciones sociales y desigualdades estructurales: condiciones materiales de los hogares en un escenario de estancamiento económico (2010-2022). (Documento estadístico n°3 -Barómetro de la Deuda Social Argentina). Observatorio de la Deuda Social Argentina (ODSA-UCA).

Buzai, Gustavo D., Marcos, Mariana, y Velázquez, Guillermo. (2022). Distribución espacial de la calidad de vida en la aglomeración Gran Buenos Aires (Argentina). Economía, sociedad y territorio, 22(69), 727-757. Epub 16 de octubre de 2022.https://doi.org/10.22136/est20221804.

De Grande, P. y Salvia, A. (2021). Estratificación y desigualdad social (total país), 2010. Poblaciones. https://mapa.poblaciones.org/map/97801.

Di Virgilio, M. M. y Heredia, M. (2012). Presentación Dossier "Clase social y territorio". Quid 16: Revista del Área de Estudios Urbanos del Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales

(UBA), (2), 4-19.

Estévez Leston, B. y Boniolo, P. (2022). La medición del territorio en las estadísticas nacionales. Reflexiones desde el campo de los estudios de clase y estratificación social. Quid 16: Revista del Área de Estudios Urbanos, (17), 14-37.

Franquesa, J. (2007). Vaciar y llenar, o la lógica espacial de la neoliberalización. REIS: Revista Española de Investigaciones Sociológicas, (118), 123-152.

Harvey, D. (2000). Espacios de esperanza. Akal.

Instituto Nacional de Estadística y Censos [INDEC]. (2022). Indicadores de condiciones de vida de los hogares en 31 aglomerados urbanos. Primer semestre de 2022. (Informes técnicos, vol. 6, n°202). Ministerio de Economía.

Instituto Nacional de Estadística y Censos [INDEC]. (2023). Incidencia de la pobreza.

Katzman, R. (2001). Seducidos y abandonados: el aislamiento social de los pobres urbanos. Revista de la CEPAL, (75), 171-189.Maceira, V. (2011). Trabajadores del conurbano bonaerense. Heterogeneidad social e identidades obreras. Editorial Prohistoria.

Maceira, V. (2016). Aportes para el análisis de la estructura de clases y la diferenciación social de los trabajadores en el área Metropolitana de Buenos Aires en la post-convertibilidad. Estudios del Trabajo. Revista de la Asociación Argentina de Especialistas en Estudios Del Trabajo (ASET), (52).

Marcos, M. (2015). Estructura socioespacial de la Aglomeración Gran Buenos Aires. Geo UERJ, (26), 26-54. Universidade do Rio de Janeiro.

Marcos, M., Ansaloni, M. F., y Mera, G. (2016). La dimensión espacial de la marginación urbana: Una aplicación a la Región Metropolitana de Buenos Aires (2010). Revista Universitaria de Geografía, 25(2), 49-77.

Marcos, M., Mera, G., Fernández Melián, M. C. y Chiara, C. (2020). Condiciones sociohabitacionales y de salud en áreas urbanas vulnerables. Cuadernos de Vivienda y Urbanismo, (13), 1-25. https://doi.org/10.11144/Javeriana.cvu13.cssa



MESA N°8: PROCESOS TERRITORIALES Y TRANSFORMACIONES URBANAS

Coordinan:

Dra. María Laura Canestraro (CONICET/UNMDP)

Dra. Laura Zulaica (CONICET/UNMDP)

Lic. Micaela Comesaña (CONICET/UNMDP)

Lic. Juan José Pintos Rádice (CONICET/UNMDP)

Lic. Sofía Gonzalez (CONICET/UNMDP)

Lic. Eduardo Layús (UNMDP)

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11

Adriano Furlán (UNMDP) El problema de la extensión revisitado en clave energética. Acerca del desarrollo de la generación eólica en Argentina (1990-2024).

Gabriela Wyczykier (UNGS-CONICET), Juan Antonio Acacio (UNLP-CONICET)El avance hidrocarburífero en el golfo San Matías: resistencias, conflictos y promesas en torno a la construcción del Oleoducto Vaca Muerta Sur.

Mercedes Najman (IIGG - FSOC/UBA), Denise Brikman (IIGG - FSOC/UBA), Carla Fainstein (EIDAES - UNSAM)Sostenibilidad de la vivienda social: consorcios, participación y modos de habitar en la ciudad de Buenos Aires (2016 - 2023).

María Catalina Musso (INVIHAB Gv IDH CONICET), María Pía Pedraza. Producción social del hábitat e Integración Socio Urbana "Multicultural – entre Angelellis": Análisis de las modalidades de participación social (2020-2024).

Federico Oriolani (GESU-ISTeC-UNMDP/CONICET) Taller de bioconstrucción en sectores populares. Límites y potencialidades de la enseñanza de prácticas alternativas de construcción de viviendas.

BLOQUE 2

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13

Scavo, Milagros Lucia. La (des)construcción de los espacios y prácticas: entre lo legítimo e ilegítimo en un mundo mercantilizado. El caso del consumo de alcohol en las metrópolis.

Fernández, Camila Agustina; Lenta, María Malena. Construcción de los sujetos de las políticas públicas sobre situación de calle en medios de comunicación: un análisis crítico acerca de las ideologías subyacentes.

María Laura Canestraro (GESU, CESP, ISTEC, FH-UNMDP / CONICET). Del suelo y la vivienda como (bienes) comunes: interrogantes para la discusión.

Luna Molina, Taiel Bermudez, Magdalena Boess, Marcos Grillo, Agustina Menéndez, Martina Montes, Martín Reyes, Wilians Ventura. Movimientos en movimiento: construcción de una perspectiva teórico-conceptual y comparativa entre movimientos urbanos argentinos y brasileños

BLOQUE 3

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16

Miranda Correa (ODSA-UCA) y Agustín Salvia (CONICET-UBA/ODSA-UCA). Convergencias y divergencias en la evolución de los ingresos en el Área Metropolitana de Buenos Aires, en clave de segmentación social y territorial.

Jakubowicz, Melina (ISTEC, UNMDP/CONICET), Gonzalez, Sofía Ariadna (ISTEC, UNMDP/CONICET), Pintos Radice, Juan José (ISTEC, UNMDP/CONICET). El Derecho a la Ciudad en General Pueyrredon: un enfoque cuantitativo.

Comesaña, Micaela (GESU-ISTeC-UNMDP/CONICET) y Mauriz, Georgina (GESU-ISTeC-UNMDP/CONICET).El derecho a la ciudad en la zona norte del Partido General Pueyrredon

Nazarena Bauso (CONICET, ODSA-UCA). Privaciones medioambientales en la infancia argentina: una propuesta de índice multidimensional.

Luz Victoria Lozano Rendón (UNER).Interdependencia y movilidad: reflexiones en torno a las movilidades cotidianas escolares de niñas, niños y adolescentes en la ciudad de Paraná, Entre Ríos (Argentina) y su área metropolitana.

BLOQUE 4

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18

Nafkin Groenewold (UNMDP/AAEC) Redes étnicas y lazos comunitarios: La centralidad del Barrio Coreano en la experiencia migratoria de coreanos en Mar del Plata.

Lucía Sayapin (IIGG-UBA) Cine y territorio. Experiencias de cine comunitario en el Área Metropolitana de Buenos Aires.

Victoria Noelia Cabral (IIMyC-CONICET, IHAM-FAUD) Áreas naturales protegidas en perspectiva de género. Breve repaso de antecedentes clave y escenarios posibles.

Andrea Fabiana Hidalgo (IIDUTyV, FAUD, UNMdP). Territorios en disputa; desde el suroeste del periurbano marplatense construir la ciudad.

María Belén Najt Ruiz (CEIL – CONICET). Transformaciones socio-espaciales y estrategias habitacionales en la periferia del Área Metropolitana de Mendoza: Un análisis desde las trayectorias residenciales.



BLOQUE 5

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11

Celeste Molpeceres (CONICET, IHAM, FAUD – FCA/ UNMDP), Jaime Del Río (CONICET, IHAM, FAUD/UNMDP), Alejandra Auer (CONICET, INHUS, FH /UNMDP). Procesos de transición sustentable en el partido de General Pueyrredon (Buenos Aires, Argentina): el caso de la producción extensiva agroecológica.

Celeste Molpeceres (CONICET, IHAM, FAUD – FCA/ UNMDP), Santiago Garrido (CONICET – IESCT, UNQ). Transiciones hacia una agricultura sustentable en el partido de General Pueyrredon

Iusef Venturini Ezequiel (FaHCE - UNLP) May Marcos (LINTA-CIC / FaHCE - UNLP), Rodríguez, Tomás (FaHCE - UNLP). Primer Prototipo del Mapa del Suelo Urbano para el Gran La Plata (año 2023).

Federico García Fernández (GESPYT, INHUS, FH-UNMDP), Agustín Leandro Parracone (GESPYT, INHUS, FH-UNMDP). Construir ciudad en el siglo XXI. Procesos de producción privada en el espacio urbano del litoral bonaerense: El caso de los proyectos Unkanny.

BLOQUE 6

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13

Laura Zulaica (CONICET – IHAM, FAUD, UNMDP – GESU, ISTEC, FH, UNMDP), Gabriela Calderón (CIC – IGCyC, FCEyN, UNMDP - IHAM, FAUD, UNMdP), Germán García (CONICET - IIMyC, FCEyN, UNMdP)Impactos ambientales del vertido de aguas residuales urbanas en la costa bonaerense.

Clara Karis (CONICET – IHAM, FAUD, UNMDP), Octavio Porta Bazán (IHAM, FAUD, UNMdP), Laura Zulaica (CONICET – IHAM, FAUD, UNMDP – GESU, ISTEC, FH, UNMDP). Planificación urbana e infraestructura ecológica en unidades de paisaje periurbanas. Análisis de los planes elaborados para Mar del Plata y el Partido de General Pueyrredon.

Gabriela Calderon (CIC – IGCyC, FCEyN, UNMDP - IHAM, FAUD, UNMdP), Ian Aguerrido Ruau (IHAM, FAUD, UNMdP), Marisa C. Sagua (IHAM, FAUD, UNMdP). Vulnerabilidad social ante inundación en el periurbano del partido de General Pueyrredon

Casini, Florencia; Auer, Alejandra; Sagua, Marisa (UNMDP). Dinámicas sociodemográficas en áreas de expansión. El periurbano norte del Partido de General Pueyrredon con eje en la Ruta 2: El caso de Estación Camet.

Marcela Fabiana Della Salla. “San Clemente del Tuyú, una ciudad balnearia”.

BLOQUE 7

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16

Francisco Mas. De lo Tradicional a lo Moderno en Germani y Gorelik.

Brayan Montoya Londoño. La marginalidad urbana y el espejismo de la modernización: reflexiones desde América Latina.

Sergio Esparza. Negocios locales: una mirada de lo teórico a lo posible desde el decrecimiento económico.

Julia Stratta (IEALC -Fsoc – UBA) El conflicto por la ‘Ciudad Limpia’: la clase media y su visión sobre cartoneros y recuperadores urbanos.

BLOQUE VIRTUAL

JUEVES 6 DE MARZO, 18 HORAS. Enlace https://meet.google.com/ozf-vgwm-wch

Diego Pacheco (IIGG- UBA) Análisis de los discursos y representaciones sociales de habitantes del barrio 9 de agosto. Un abordaje cualitativo y computacional.

Francisco D´Alessio. Marchas y contramarchas: el rol de la Agencia de Administración de Bienes del Estado (AABE) en la disposición de suelo público vacante (2012-2024).

Luciana Foa (UNMDP). Espacio social y representaciones en disputa: Una exploración en torno al "Memorial a los caídos en Malvinas" en la ciudad de Mar del Plata (2023-2024).



RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL

MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025

Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

JUEVES 6 DE MARZO, 19 HORAS Enlace: https://meet.google.com/rfe-jzvx-cae

Karla Mejía García. Enclaves urbanos residenciales, promotores de la gentrificación, caso de estudio: la Zona Esmeralda, en el municipio de Atizapán de Zaragoza, México.

Alejandra Paulina Rojas Correa, Misael Soto Calderón El Modelo de desarrollo neoliberal en Quintana Roo y sus repercusiones

Norma Beatriz Andrade (UNComa). Tensiones en el uso del suelo en un contexto modernizado en Patagonia norte.

PRESENTACIÓN DE LIBROS

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18

Ferreño, Laura (Comp.) (2023). La precariedad como destino: políticas públicas, sociedad civil y ciudadanía. UNDAV Ediciones.

Canestraro, María Laura (Comp.) (2024). El hábitat como derecho: avances y desafíos en la implementación de la Ley 14.449 en municipios del centro sur bonaerense. Café de las Ciudades.

Trovero, Juan Ignacio (2024). Gino Germani y la cuestión urbana. Teoría sociológica, investigación empírica y proyecto intelectual. Eudeba



El Derecho a la Ciudad en General Pueyrredon: un enfoque cuantitativo

Por González, Sofía Ariadna
(ISTEC/CONICET)
Jakubowicz, Melina
(ISTEC/CONICET)
Pintos Radice, Juan José
(ISTEC/CONICET)

El Partido General Pueyrredon (PGP) abarca una superficie de 1.453,44 km2 y si bien incluye algunas localidades menores, concentra más del 90% de sus habitantes en la ciudad balnearia de Mar del Plata (Sabuda, 2018). Según el Censo Nacional 2022 (INDEC), cuenta con una población estable 667.082 habitantes y un total de 348.264 viviendas, de las cuales 62.1% corresponden a viviendas propias. Esto da como resultado una densidad poblacional promedio de aproximadamente 459 habitantes por km², aunque con importantes variaciones entre zonas urbanas y periurbanas.

En este sentido, General Pueyrredon pertenece a los municipios con aglomeraciones de tamaño intermedio (ATIs), cuya población se encuentra en el rango de 50.000 a 1.000.0000 habitantes (Vapnarsky y Gorojovsky, 1990). Durante la última década, el partido ha experimentado grandes cambios y transformaciones en su dinámica urbana. El último periodo intercensal, marca un crecimiento poblacional de 7.76%, acompañado por un crecimiento del 11.43% en viviendas. Paralelamente, la variación de viviendas deshabitadas en el partido ha disminuido del 52.9% en 2010 a 33.7% en 2022 (INDEC, 2022).

Por su parte, la ciudad de Mar del Plata, principal centro urbano del partido, presenta extensas zonas periurbanas o de interfaz urbano-rural, que han registrado el mayor crecimiento en población y extensión en los últimos años, caracterizada por la baja densidad de ocupación y un crecimiento expansivo (Zulaica et al., 2023).

Siguiendo a Layús (2021), la impronta fundante de la ciudad ha estado atravesada por la especulación del mercado de tierras, característica que se ha profundizado y territorializado de distintos modos, afectando el ejercicio pleno del Derecho a la Ciudad.

La ciudad adquirió relevancia a nivel nacional durante el siglo XX al convertirse en el principal

destino vacacional de la élite argentina. En ese marco, diversas familias pertenecientes a los sectores socioeconómicos más acomodados comenzaron a edificar sus residencias estivales en Mar del Plata, estableciendo así un estilo arquitectónico distintivo. Las zonas preferidas para estas construcciones fueron barrios como La Perla, Centro, Stella Maris, Playa Grande, San Carlos, Los Troncos y Chauvín. Sin embargo, entre las décadas de 1930 y 1950, y en sintonía con los cambios en la política nacional, el tipo de visitante fue variando progresivamente. La expansión del ferrocarril, junto con el establecimiento del aguinaldo y la consolidación de derechos laborales, posibilitaron la aparición del turismo social, permitiendo que la clase media y los trabajadores comenzarán a formar parte activa de la escena turística local. Esto provocó un desplazamiento parcial de las clases altas hacia el sur de la ciudad o incluso hacia otros destinos. Ya para los años 1950 y 1960, se produjo un notable incremento de la población estable, especialmente con la radicación de sectores medios que construyeron sus viviendas permanentes en la ciudad, provocando transformaciones en su estructura urbana, dinámica social e identidad colectiva. Así, Mar del Plata dejó de ser exclusivamente una villa balnearia para consolidarse como una ciudad urbanizada de manera permanente.

En este proceso, mientras algunos barrios selectos fueron ocupados por la aristocracia, otros sectores del ejido urbano —próximos a áreas industriales y comerciales en crecimiento— fueron elegidos por las clases medias. Los sectores populares, en cambio, se vieron imposibilitados de acceder al suelo urbano formal y fueron desplazados hacia zonas periféricas. Como afirma Nuñez (2000:5),

> “la periurbanización fue históricamente construida; no constituye un proceso de expansión ‘natural’ de la ciudad, sino que es un proceso de invención inmobiliaria en zonas de baja renta diferencial donde el Estado ejerció control en su producción y reproducción, respondiendo a la necesidad de expansión del capital acumulado en el sector urbano y como forma de inversión de poco riesgo.”

Simultáneamente a esta expansión de la ciudad en busca de tierra accesible para los sectores populares, Canestraro (2010:101) señala que

> “durante la década de 1980 se observa un incremento en la producción de vivienda, que en términos relativos superó al crecimiento de la población. Un dato llamativo en ese sentido es la proporción de vivienda desocupada: casi un 40 %, registro que se ha mantenido sostenido a

lo largo de los últimos 30 años. Ello condice con la histórica lógica especulativa que orientó la inversión en inmuebles destinados al mercado de alquileres y/o a la ocupación sólo en las temporadas estivales."

En paralelo al crecimiento de asentamientos precarios en las zonas periurbanas de Mar del Plata, en los últimos años ha emergido otro fenómeno, sobre todo en lo que respecta al periurbano sur de la ciudad: la proliferación de barrios privados. El avance de estas iniciativas urbanísticas -en constante expansión- con barrios como "Casonas del Haras", "Fincas de Peralta Ramos", "Rumencó", "Rumencó joven", "Arenas del Sur", "Tierras & Mar Country del Golf" y "Las Prunas", entre otros, pone en evidencia un marcado contraste socioespacial producto de la coexistencia de asentamientos y urbanizaciones cerradas en una misma área geográfica.

Este escenario, refleja la tensión entre dos lógicas disímiles de acceso al suelo urbano: por un lado, el poder del capital privado y los procesos de autosegregación promovidos por sectores de altos ingresos, y, por otro, la precariedad habitacional de sectores vulnerables para quienes los asentamientos constituyen, muchas veces, la única alternativa posible de hábitat (Maya, 2017). De esta manera, el territorio se constituye como una expresión material de las profundas desigualdades sociales existentes en la ciudad. Siguiendo a Lopes de Sousa (1995), el territorio es entendido como el resultado del ejercicio de relaciones de poder y, por lo tanto, se trata de una red de relaciones sociales que define al mismo tiempo sus límites y una alteridad entre los actores involucrados.

En lo que respecta a la zona periurbana norte de la ciudad, en el último período intercensal experimentó el mayor crecimiento dentro del partido. Mientras que el número de viviendas en el conjunto del distrito aumentó un 19,9%, en esta área el incremento alcanzó el 90,8% (Zulaica et al., 2023). Aunque la cantidad de habitantes en la zona ha aumentado, la densidad poblacional en relación con la superficie construida ha disminuido. Esto sugiere un crecimiento disperso durante este período, en el que el avance del área ocupada ha superado el ritmo de crecimiento de la población (Lanfranchi et al., 2018). Esta expansión territorial tiene un impacto directo tanto en el entorno como en sus habitantes, generando conflictos ambientales, mayor segregación social y desigualdades en el acceso a los servicios, lo que afecta negativamente el derecho a la ciudad.

En este marco, el objetivo de la presente ponencia consiste en realizar una descripción de las condiciones sociohabitacionales del Partido General Pueyrredon a partir de la construcción de un

índice sintético con la técnica Omega. Este índice constituye una medida compuesta que se obtiene al combinar varios indicadores sociales de diferentes dimensiones del bienestar social o calidad de vida en la ciudad en un único valor representativo. Su objetivo es proporcionar una visión integrada de un fenómeno complejo que no puede ser descrito con un solo indicador.

Construcción del índice

La elaboración del índice ha implicado, en primera instancia, un proceso previo de selección de las dimensiones y variables a incluir, seleccionando así los indicadores que reflejan aspectos relevantes al análisis de las condiciones sociohabitacionales. Luego, se ha llevado a cabo la normalización de estos indicadores para garantizar su comparabilidad, ya que pueden tener distintas unidades de medida. Posteriormente, se le ha asignado un valor a cada indicador según su influencia en la evaluación general, y, por último, se ha integrado los datos mediante una fórmula que permite obtener un valor único, representativo del fenómeno analizado (Zulaica y Tomadoni, 2021).

En este sentido, se definieron 3 dimensiones de análisis: población, condiciones habitacionales e infraestructura de servicios. Para su medición se seleccionaron 12 indicadores, recuperados del Censo 2022, los cuales permiten aproximarse a distintas expresiones del Derecho a la Ciudad. En el siguiente cuadro, se detalla cómo estos indicadores fueron organizados para dar cuenta de esas múltiples dimensiones que hacen al habitar urbano.

Dimensión	*Variable*
Población-dimensión social	Porcentaje de población sin obra social, prepaga ni plan estatal
	Porcentaje de población desocupada
	Porcentaje de población que alcanzó el nivel de instrucción secundario completo o más
	Porcentaje de población que no le descuentan ni aporta a la jubilación

Dimensión habitacional	Porcentaje de hogares con NBI de hacinamiento
	Porcentaje de hogares con NBI de vivienda de tipo inconveniente
	Porcentaje de hogares en vivienda cedida por trabajo, prestada o en otra situación
	Porcentaje de hogares en viviendas con CALMAT IV (calidad constructiva de una vivienda, indicando que presenta materiales no resistentes en al menos uno de sus componentes)
Dimensión infraestructura de servicios	Porcentaje de hogares sin agua en el terreno
	Porcentaje de hogares que utilizan agua de red pública para beber y cocinar
	Porcentaje de hogares con descarga a la red de cloacas
	Porcentaje de hogares sin internet

Fuente: elaboración personal en base a INDEC 2022

Consideraciones finales

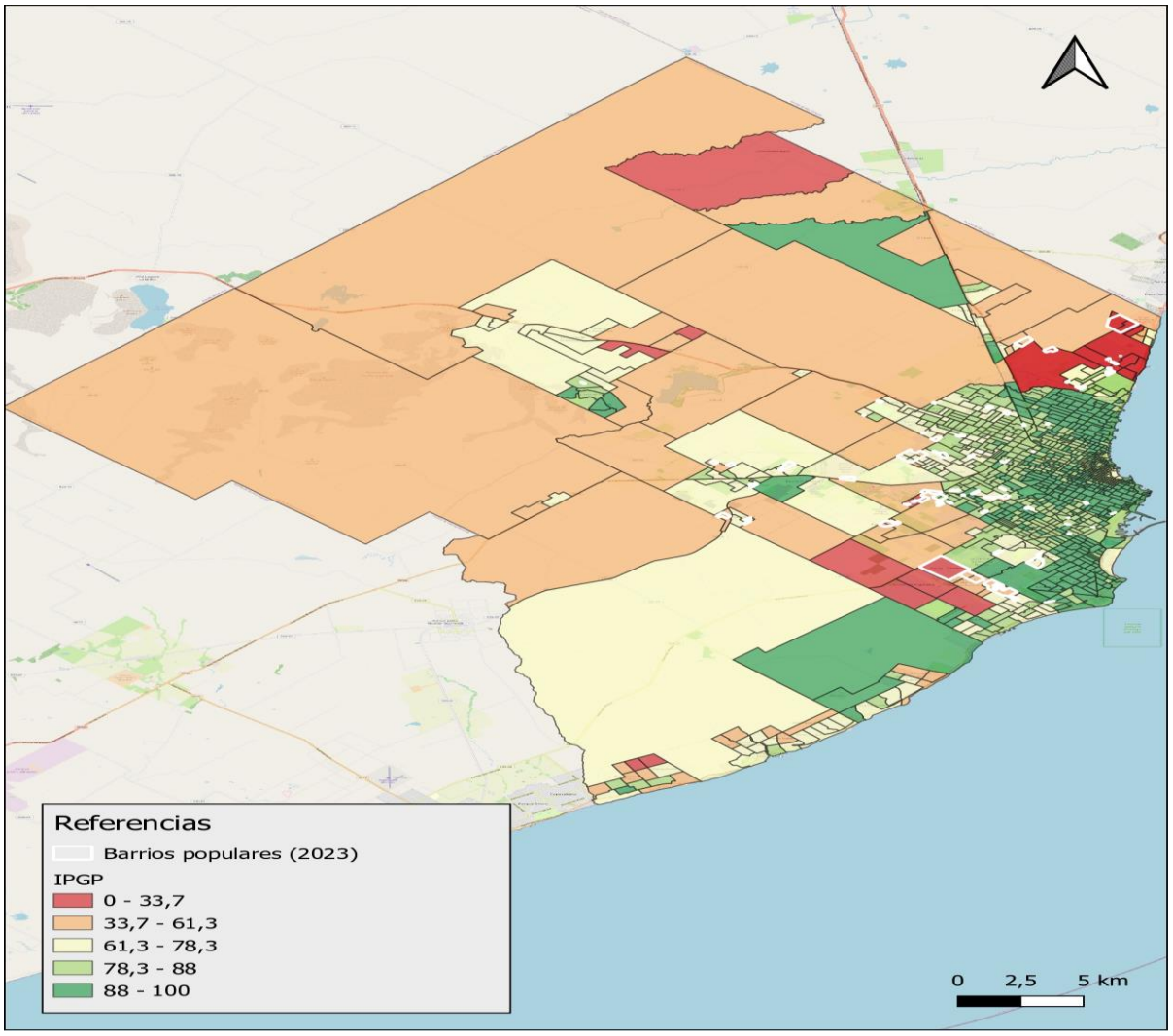
En función de los resultados obtenidos a partir de la construcción del índice, se puede observar una marcada heterogeneidad en el territorio. Las zonas críticas, con valores entre 0 a 33,7, se ubican en áreas periurbanas y rurales. En primer lugar, se destacan los barrios del periurbano norte, compuesto por Las Dalias, Félix U. Camet, Parque Camet, Parque Peña y Jardín de Alto Camet. También, se identifican sectores críticos en la zona sur, particularmente en los barrios Santa Rosa del Mar y Antártida Argentina.

Por su parte, los valores entre 33,7 y 61,3 alcanzan la mayor parte de las áreas rurales,

principalmente en el sector oeste del partido. En contraste, las zonas con mejores valores se concentran en el área urbana consolidada con algunas excepciones tales como Sierra de los Padres, Colina Alegre y urbanizaciones cerradas de la zona sur.

Estos resultados evidencian cómo la lógica mercantilizante que ha guiado la producción de ciudad en las últimas décadas ha generado procesos desiguales de urbanización y apropiación del espacio, que atentan contra el goce equitativo de la ciudad.

En un sentido analítico, la presentación de los datos puede comprenderse como la cuantificación de los efectos de un proceso de crecimiento difuso, donde la ausencia de planificación y las asimetrías existentes en el acceso al suelo presentan niveles de expansión disímiles que erosionan el acceso a la ciudad a sectores de menores ingresos. Esto, a su vez, configura una dinámica en la que este grupo de actores queda expuesto a mayores niveles de vulnerabilidad en cuanto carecen de una dotación de servicios básicos; mientras que el sector de mayores ingresos consigue establecer un tipo de territorialidad que, aunque contribuyen a la expansión de la mancha urbana, lo hacen bajo lógicas de autosegregación con un adecuado acceso a servicios.



Fuente: elaboración propia.

Referencias bibliográficas

Canestraro, M. L. (2010). Entre el hecho y el derecho… De actores y prácticas en tres procesos de producción del hábitat (Mar del Plata, 1983-2009). Tesis de doctorado, Universidad de Buenos Aires.

Layús, E. (2021) Iniciativas privadas y concesiones públicas. Las formas desmaterializadas **en** que la comunidad de Mar del Plata es expropiada privadamente de sus bienes públicos. Tesis de grado de licenciatura en Sociología. Universidad Nacional de Mar del Plata

Lanfranchi, G., Cordara, C., Duarte, J., Giménez Hutton, T., Rodríguez, S. y Ferlicca, F. (2018). ¿Cómo crecen las ciudades argentinas? Estudio de la expansión urbana de los 33 grandes aglomerados. CIPPEC.

Lopes de Souza, M. (1995). "O territorio: sobre espaço e poder, autonomia e desenvolvimento", en De Castro, I.; da Costa Gómez, P. y Lobato Correa, R. Geografia: conceitos e temas. Río de Janeiro, Bertrand Edit.

INDEC. (2022). Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas.

Núñez, A. (2000). Los unos y los otros en la lucha por la apropiación del espacio. Ponencia presentada en el 2º Congreso Virtual del Equipo NAyA.

Maya, M.A. (2017). El crecimiento de urbanizaciones cerradas y la fragmentación socioterritorial en la ciudad de Mar del Plata. Pasado Abierto. Revista del CEHis, Nº6, Mar del Plata, ISSN Nº2451-6961.

Sabuda, F. (2018). Capítulo 1. Aspectos territoriales. En Red Mar del Plata Entre Todos (Ed.). Segundo Informe de Mar del Plata Entre Todos: Monitoreo ciudadano. Para saber qué ciudad queremos, necesitamos saber qué ciudad tenemos. Mar del Plata: Red Mar del Plata Entre Todos.

Vapnarsky, C. A. y Gorojovsky N. 1990. El crecimiento urbano en la Argentina. Grupo Editor Latinoamericano. Buenos Aires.

Zulaica, L., Tomadoni, M. (2021). Un índice sintético con alcance territorial, En *Indicadores de sustentabilidad urbana y periurbana: Exploraciones metodológicas en Mar del Plata y el partido de General Pueyrredon.* María Laura Zulaica ... [et al.]; editado por María Laura Zulaica; Mariana Gonzalez Insua-1a ed.-Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata; 63-85.

Zulaica, L., Canestraro, M. L., & Mujica, C. (2023). La expansión urbana de Mar del Plata. Análisis de algunos datos recientes sobre dinámicas socioterritoriales y demográficas. Cuadernos Del ISTEC Sociedades / Territorios / Culturas , 2.



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

Redes étnicas y lazos comunitarios: La centralidad del Barrio Coreano en la experiencia migratoria de coreanos en Mar del Plata.

Por Nafkin Groenewold
(Universidad Nacional de Mar del Plata y
Asociación Argentina de Estudios Coreanos-
Grupo Joven de Investigadores)

Introducción

La historia de la migración coreana en Argentina inició hace casi sesenta años y es un grupo migratorio relativamente nuevo en el país y en la ciudad de Mar del Plata. Esta corriente migratoria asiática reviste particularidades en sus modos de inserción económica y social. El presente trabajo surgió inicialmente con el objetivo de analizar cómo las redes de la economía étnica coreana en Argentina ayudaron a que los migrantes coreanos se instalen en la ciudad de Mar del Plata. Para ello se realizaron entrevistas de historia de vida a coreanos que residen en la ciudad, pero en todos los relatos el Barrio Coreano apareció significativamente en este proceso de recepción e instalación. Debido a esto, era inevitable no ir hacia el Barrio Coreano y comprender su peso en la colectividad coreana en Argentina. Así, se reorientó el problema de investigación a indagar el rol del Barrio Coreano en los modos de instalación de los migrantes coreanos en Mar del Plata.

Migración coreana en Argentina: historia y actualidad

La llegada de los primeros coreanos a Argentina tuvo lugar entre 1956 y 1957, cuando trece militares norcoreanos, en calidad de prisioneros de guerra, recibieron la opción de emigrar a otro continente. A partir de 1962, comenzaron a ingresar por tierra grupos aislados de coreanos provenientes de Bolivia, Paraguay y Chile. En 1965, se produjo el primer contingente de migrantes coreanos al país, quienes arribaron en el "Boys Ben", el primer barco de inmigrantes coreanos cuyo destino final era Argentina (Mera, 2003). Esta primera migración estuvo marcada por el establecimiento de relaciones bilaterales entre la República de Corea y la República Argentina en

1962. El gobierno argentino le concedió tierras a la Embajada de Corea del Sur para que los migrantes pudieran establecerse en un proyecto de comunidad agrícola en la Patagonia. La embajada surcoreana otorgó veinte hectáreas a cada familia coreana en la localidad de Lamarque, Río Negro. En 1965, trece familias surcoreanas, compuestas por un total de 68 personas, zarparon del Puerto de Busan y llegaron en octubre al Puerto de Buenos Aires. En pocos días, se trasladaron a Lamarque, donde establecieron su primer asentamiento. Sin embargo, el proyecto agrícola no tuvo el éxito esperado, ya que las familias provenían de la ciudad y eran comerciantes. Poco antes de que se retirara la última familia, llegó un segundo grupo de migrantes en 1966 a Lamarque, que logró prosperar como productores agrícolas (Trincheri, 2007).

Entre 1966 y 1969 los inmigrantes coreanos se concentraron en asentamientos marginales cercanos a la Capital Federal (González, 2013). Las villas fueron el primer espacio de inserción de los inmigrantes, donde fueron aprendiendo los principales códigos del idioma y desarrollando las primeras estrategias laborales a partir del trabajo de tejido y en el sector servicios en rubros tales como almacenes, verdulerías, compostura de zapatos.

Ya para la década del setenta la migración coreana comenzó a presentar tendencias sostenidas, asentándose exclusivamente en el Bajo Flores. Entre 1970 y 1978 llegan al país, aproximadamente 500 familias o casi 3000 migrantes, algunas se instalaron en las provincias de Santiago del Estero y Santa Fe. Mera (2011) describe que estos migrantes respondieron a las políticas de "emigración en grupo de familias" del gobierno surcoreano para establecerse en áreas rurales. Estos proyectos no prosperaron debido a que la mayoría de los migrantes nunca antes habían practicado actividades agrícolas ni rurales y también se trataba de regiones poco desarrolladas, con infraestructura precaria y pocos servicios educativos y sanitarios. Estos grupos terminaron movilizándose hacia las zonas urbanas y grandes ciudades para dedicarse a actividades comerciales, como San Miguel de Tucumán, Córdoba Capital o CABA.

El momento de mayor flujo de la migración coreana en Argentina, conocido como la "época de oro" se registró entre 1985 y 1988 (Bialogorski, 2005), lapso en que la presencia coreana comenzó a hacerse fuertemente visible en la capital argentina. En el año 1985 se firmó el Acta de Procedimiento para el ingreso de inmigrantes coreanos a la Argentina, por la que se otorgaron más de 11000 permisos de ingresos familiares e ingresaron un total de 20000 coreanos. A partir de ese momento, Mera (2012) señala la consolidación de la comunidad coreana en Buenos Aires. Esta

oleada estuvo caracterizada por una visión comercial y asimismo por una reducción en el impacto de asimilación gracias a las distintas asociaciones e iglesias de la colectividad coreana en el Barrio Coreano o *Baek-Ku* 백구 del Bajo Flores. En este sentido, Baek-Ku es un espacio urbano apropiado y construido desde la práctica cotidiana a partir de la trayectoria de la comunidad en el país; es un barrio donde se concentra la función residencial y la actividad comercial étnica, es decir, la de la actividad textil y la de servicios de consumo y profesionales de coreanos para coreanos. El Barrio Coreano no es únicamente el lugar físico donde se establecieron los migrantes, sino el espacio social donde el agrupamiento de migrantes cumple funciones de contención afectiva y protección en un entorno diferente (Mera, 2008).

En cuanto a la actividad económica de la colectividad coreana en Argentina, en 1967 se abrió el primer taller textil de propietarios coreanos. Desde sus inicios en el país, la barrera idiomática fue el principal desafío de la migración coreana. Kim (2016) explica que esta barrera fue una de las principales razones que impulsaron el autoempleo de los talleres textiles. Luego de trabajar en tareas humildes durante varios años, estos primeros inmigrantes lograron ahorrar los fondos necesarios para poner en marcha sus propios negocios. Hacia los años ochenta, los inmigrantes coreanos accedieron a mejoras en su situación económica, tales como ascender a fabricantes o mayoristas independientes en el sector de la indumentaria o poseer negocios de comercio por mayor o por menor. Así, el rubro textil se convirtió en lo que caracteriza a la colectividad coreana en Argentina (Bialogorski, 2004). En la década de noventa, los nuevos empresarios coreanos lograron un ascenso notable y una posición cada vez más significativa en el sector textil, siendo 20000 coreanos étnicos que habitan la Argentina —más del 80%— los que se dedican a la industria de la indumentaria (Kim, 2016). El caso coreano en la industria textil es de importancia, dado que presenta patrones de inserción y movilidad muy interesantes en función del tipo de proceso de instalación urbana, donde la red étnica condiciona la manera de incorporarse en el mundo económico. Los miembros de la comunidad coreana protagonizaron un proceso de movilidad social ascendente: su organización social fomenta el crecimiento económico del grupo étnico y consecuentemente su éxito económico les permitió invertir en el futuro de sus hijos a través de la educación secundaria y universitaria (Mera, 2008).

En 1990 el número de coreanos en la Argentina alcanzó su punto máximo, cuando llegaron a residir

aproximadamente 42000 personas de este origen. La mitad de esta población llegó entre los años 1984 y 1989, instalándose principalmente en la provincia de Buenos Aires y CABA. A causa de las crisis políticas y económicas en Argentina, hubo muchos casos de remigración y de regresos a Corea, para 2001 el número descendió a 25000 y en 2003 a 15000 personas, ya en 2007 ascendió a 21500 personas (Mera, 2011). Finalmente, entre 2010 y 2020 se observa el afianzamiento y estabilidad en el número de coreanos en Baek-Ku.

Otro aspecto a destacar es el actual rol fundamental de la Avenida Avellaneda para la economía étnica coreana. Mera C. (2024a) considera que una las transformaciones importantes de la apropiación del espacio urbano en las últimas décadas por parte de los migrantes coreanos es el desplazamiento geográfico de las actividades desde Baek-Ku en el Bajo Flores hacia la Avenida Avellaneda (AV) extendiéndose hasta Floresta. Al desplazamiento de las actividades comerciales le siguieron los restaurantes y otros servicios vinculados a la mayor actividad cotidiana y asociativa. En consecuencia de ello, desde el 2000 la concentración urbana de Baek-Ku fue perdiendo peso y AV ganando cada vez más importancia en la vida comunitaria.

Acercándonos más a la actualidad, gracias al auge de la ola coreana o *hallyu* (한류) la colectividad coreana en CABA presentó nuevas iniciativas gastronómicas y culturales (Mera, 2024a). Muchos restaurantes que originalmente se encontraban en el Barrio Coreano ahora se encuentran instalados en puntos céntricos y paseos gastronómicos de la Capital Federal. Para el año 2020 se creó “Hansang” (한상), la Asociación de Gastronómicos Coreanos en la Argentina (재아한인요식업협회). Así como también se presentaron nuevos repertorios y diálogos culturales a partir de talleres de caligrafía coreana, idioma coreano, arte coreano, cine coreano, literatura coreana y música moderna y tradicional coreana etc., en los cuales los migrantes coreanos y coreanos-argentinos son protagonistas. Este último punto se encuentra sumamente con el Centro Cultural Coreano (주아르헨티나 한국문화원, CCC) en Buenos Aires en 2006. Desde la inauguración del CCC en Argentina, se trabajó en dar a conocer al público en general la Corea desarrollada del “milagro económico” y de las “tradiciones milenarias”. Este auge de la promoción de la cultura tradicional y moderna coreana y el intercambio cultural ayudó a que se consolide una buena imagen y más interés por la colectividad coreana de parte de los argentinos. En 2024 se creó

"Han Sori" (한소리) K-Culture Connect in Argentina, una agrupación sin fines de lucro organizadora de eventos culturales coreano.

Observación del Barrio Coreano "Baek-Ku" en el Bajo Flores

A medida que llevaba a cabo las entrevistas para este trabajo, el Barrio Coreano se destacó como un elemento central en todas ellas. Con el objetivo de comprender cómo los coreanos estando en Mar del Plata se sienten conectados al barrio, realicé una observación del mismo. En abril de 2025 fue la última vez que visité el Barrio Coreano ubicado en el Bajo Flores. Cada vez que voy al barrio coreano, aprovecho para tomar fotos y observar los restaurantes, iglesias, supermercados, carnicerías y farmacias destinadas a la comunidad coreana. En esta ocasión, recorrí la Avenida Carabobo, donde se concentran los principales restaurantes y establecimientos de la colectividad. Uno se da cuenta de que llegó al Barrio Coreano cuando ve los carteles de los locales en escritura coreana o hangeul (한글). Este aspecto nos invita a reflexionar sobre el rol comunitario de Baek-Ku, ya que aún existen restaurantes que presentan su carta completamente en coreano o que atienden exclusivamente a miembros de la colectividad. Otro aspecto notable en Baek-Ku es que en las cuadras más comerciales de la Avenida Carabobo hay baldosas que dicen "Barrio Coreano" junto a un mapa de la Península Coreana —sin la división entre norte y sur— y otras con el mapa de Argentina. Esto es un claro ejemplo de la construcción identitaria coreano-argentina.
Diferenciándose de otros barrios de migrantes asiáticos, como lo puede ser el Barrio Chino de Belgrano C (Mera C., 2024b), el Barrio Coreano no desempeña funciones turísticas ni comerciales. Los templos, iglesias, escuelas y supermercados son de uso exclusivo de la colectividad, y la presencia de "argentinos" es prácticamente inexistente.

Los modos de instalación de los migrantes coreanos en Mar del Plata y el rol del Barrio Coreano

Con el fin de analizar y caracterizar los modelos de instalación de los migrantes coreanos en la ciudad de Mar del Plata, se realizaron tres entrevistas de historia de vida. Cada uno de los entrevistados presenta distintos contextos de recepción —a la Argentina y Mar del Plata— y origen

de clase, puesto que los flujos de migración coreana no son homogéneos y asumen un comportamiento diferencial según los recursos económicos que posean las familias (González, 2013). Pero aun así, en todas las entrevistas realizadas se notó una centralidad respecto al Barrio Coreano, las iglesias y las redes étnicas de economía de la colectividad.

Cabe destacar que según el Censo de 2022 del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC, 2022), el Partido de General Pueyrredón cuenta con 677000 habitantes, de los cuales menos de 20000 son personas migrantes y el 2,1% por ciento son de origen asiático. Asimismo, entre la población no nativa en Argentina, las personas nacidas en Corea se encuentran en el puesto número 16 con más de 5350 personas, de las cuales el 85% viven en CABA (Mera G., 2024). De manera que, Mar del Plata no posee una presencia significativa de migrantes de Asia del Este y la gran mayoría de migrantes coreanos eligen vivir en la Capital Federal. Es por ello que estudiar el caso de los coreanos en la ciudad de Mar del Plata y sus modos de inserción social y económica es relevante.

La primera familia de los entrevistados en llegar a la ciudad fue la de No A-Yeong en 1974. Su familia abrió su primer taller de costura en la ciudad, coincidiendo con los emprendimientos económicos de los de los coreanos en Flores. Los padres de A-Yeong, Noh Seong-Jun y Lee Eun-Seon se conocieron a través de una cita a ciegas que organizaba la iglesia en el Barrio Coreano. Se casaron y vivieron durante cinco años en Baek-Ku, en ese transcurso en 1983 nació A-Yeong y luego su hermano. En 1987 sus padres decidieron instalarse en Mar del Plata, donde ya se encontraban los abuelos maternos de A-Yeong y también donde nació su hermano menor. Abrieron su primer local de ropa en Rivadavia y Santa Fe, luego se mudaron a Rivadavia entre Córdoba y San Luis y finalmente en la misma cuadra instalaron su local “Stephanie” en Rivadavia 2654, el cual manejan hace 28 años. Respecto a la migración coreana en la ciudad, A-Yeong me comentó que en su mejor momento llegó a haber cerca de 15 familias —que habían venido desde Flores—, de las cuales solamente quedan 5 porque “muchos se jubilaron y volvieron al Barrio Coreano. Ahí tenemos la iglesia, el supermercado, los amigos y la familia”. Incluso se llegó instalar una iglesia coreana que se encontraba por la zona de Avenida Champagnat y Constitución. Su abuelo donó parte de su casa al predio de la iglesia; sin embargo, a medida que los migrantes regresaban a Baek-Ku la iglesia cerró sus puertas. En este sentido podemos ver cómo la organización comunitaria de la colectividad coreana suele recrear estos espacios que se encuentran en el Barrio Coreano. Cuando le consulté respecto a la actividad económica de los coreanos que se instalaron en la ciudad me dijo que todos

se dedicaron al rubro textil, ya que es el "soporte más fuerte" haciendo referencia de que a través de las redes comunitarias lograron abrir sus locales y traer la mercadería sin importar si en el momento contaban con el dinero necesario "era muy común que te manden mercadería y te digan que después me pagas".

Desde los 5 años hasta los 18, A-Yeong vivió en la ciudad "me ayudó mucho hacer deporte". Ella me comentó que "no la sufrió tanto" respecto a la discriminación en el colegio, pero que "de grande" se enteró de que sus hermanos no habían experimentado lo mismo. Así, A-Yeong se mudó al Barrio Coreano una vez terminado el secundario, y posteriormente sus hermanos hicieron lo mismo. Allí conoció a su marido, coreano de segunda generación como ella, y tuvo dos hijos. La razón por la cual decidió volver a Mar del Plata fue debido a que sus papás se jubilaron y quería hacerse cargo del local. En 2020 reformó el local y se mudó definitivamente a la ciudad. Entre otras razones, me dijo que en el Barrio Coreano generalmente "te podés dedicar a lo textil o lo gastronómico" y además remarcó que Mar del Plata el modo de vida es más relajado y que "no perdés tiempo llevando a los chicos al colegio. En siete minutos paso a buscar a mis hijos del colegio y en cinco minutos llegó al local, voy caminando". A-Yeong me afirmó que planea vivir el resto de su vida a Mar del Plata, pero que está segura que sus hijos van a volver a Flores como lo hicieron sus hermanos "ellos se acostumbraron a estar con sus pares en la iglesia". Aun así, ella me recalcó que en su casa se habla en español, ya que ella no tiene un buen nivel de coreano a diferencia de su marido, de modo que sus hijos "no hablan casi nada de coreano". Respecto a si visitaba Corea, solamente fue una vez por tres días "para conocer" por un casamiento y su marido nunca fue, así que jamás fue una opción para su familia volver a Corea. Podemos remarcar cómo la segunda y tercera generación de coreanos en Argentina, por más que no conozcan Corea, sienten una pertenencia muy fuerte al Barrio Coreano y la vida comunitaria que se entrelazan allí.

Siguiendo el orden cronológico, la segunda familia en llegar a la Argentina, pero la más reciente en instalarse en Mar del Plata, es el matrimonio mayor de Lee Geon-U y Kim Baek-Seon. En 1987, Geon-U llegó a la Argentina desde Paraguay junto a su esposa, sus hermanos y su primera hija. Se instalaron en el Barrio Coreano, donde tuvieron a su segunda hija y se dedicaron a la industria textil vendiendo por mayor. La familia vivió en el Barrio Coreano de Flores durante diez años, ya hacia el año 1997 se mudaron a Mendoza a raíz de que un amigo de la colectividad les ofreció ayuda para que se instalen en Mendoza Capital y se hagan cargo de un negocio de ropa por menor. De esta

forma, Geon-U dijo que “La vida de migrante la empecé realmente en Mendoza, ya que en Buenos Aires no necesitaba hablar en español, en el Barrio Coreano solamente usaba coreano”. Esto nos invita a reflexionar sobre cómo el Barrio Coreano suaviza el impacto de llegar a un país completamente diferente. En el presente, algunos coreanos residentes en el barrio de Flores no tienen un buen dominio del español.

A la hora de preguntarle cómo se mudó a Mar del Plata, Geon-U me contó que antes de la pandemia del covid-19 se estaba preparando para jubilarse, pero a su esposa Baek-Seon no le agradaba la idea, puesto que es una persona muy extrovertida y activa que le gusta estar en el negocio atendiendo. A causa de esto, un conocido de la colectividad que vivía en Mar del Plata les ofreció el local de ropa por menor en el que se encuentran trabajando actualmente En enero de 2023, el matrimonio vino a la ciudad y se instaló en un departamento enfrente de la tienda. Podemos reconocer que cuando se mudaron tanto a Buenos Aires como Mendoza y Mar del Plata, las redes comunitarias de la colectividad fueron lo que ayudó a la familia a poseer una base económica sólida en las tres ciudades. El desarrollo de la economía étnica coreana facilitó a la familia poder hacer frente a la inserción en los nuevos escenarios de recepción y circulación.

Por último, la familia de Son Tak se instaló en 2006 en Mar del Plata. Oriundos de Busan, el padre de Tak, se dedica a la industria pesquera y comercio exterior, por lo que era común que estuviera seis meses en Corea y otros seis en el exterior. En uno de sus viajes a Chile, Son In decide ir hacia la Argentina y llega a Mar del Plata, fascinado por la ciudad tomó la decisión de que sería una linda experiencia para su hijo vivir por un tiempo en la ciudad. En junio de 2006 se mudan directamente a Mar del Plata cuando Tak tenía 8 años. Durante los primeros dos meses vivieron en un hotel entre Moreno y Santiago del Estero. En ese mismo mes, Tak ingresó a segundo año de primaria en el colegio bilingüe Day School. El padre eligió este colegio porque se podía comunicar con los maestros. En ese mismo año Tak comenzó clases particulares de español para no repetir el año “después del colegio todos los días hacía dos horas de particular, la profesora me llevaba a distintos lugares como supermercados y kioscos, me enseñaba cómo pedir y los nombres de las cosas”. Así, Tak aprendió rápidamente el idioma que le permitió generar amistades que mantiene hasta de hoy. Asimismo, en ese primer tiempo, la familia de Tak no sabía que había migrantes coreanos en Argentina, y mucho menos en Mar del Plata, hasta que “un día en el supermercado Disco vi a un señor que parecía coreano y me acerqué para preguntarle si era coreano, y efectivamente lo era”.

A partir de ese momento, la familia comenzó a asistir a la iglesia en Champagnat y Constitución, y a vincularse con la comunidad coreana de la ciudad y, posteriormente, la de Buenos Aires. “Mis papás mantuvieron vínculo con los coreanos de Mar del Plata, pero yo no”, comentó Tak. Respecto a su relación con la colectividad coreana, Tak destacó que él nota que los coreanos que vivieron o viven en Mar del Plata están más “argentinizados” que los coreanos que vivieron toda la vida en Baek-Ku “en juntadas de coreanos, yo soy el más argentino. En Mar del Plata cada uno tiene su propio grupo de amigos independientemente del país de origen, en cambio, en Flores se juntan exclusivamente con coreanos y arman grupos por generación”. También destacó que los coreanos que viven en el barrio coreano “son más cerrados” y no manejan muy bien en español en los grupos etarios mayores. Hasta los 18 años, Tak vivió en Mar del Plata, donde cursó toda su escolaridad en el mismo colegio, creando lazos de amistad que perduran en el tiempo “Cada vez que voy a Mar del Plata me siento como en casa”.

Al finalizar la secundaria, se mudó a CABA para estudiar medicina en la UBA, aunque también trabaja de influencer con el canal de YouTube “Che Corea TV” con casi 100000 suscriptores. Esto le ayudó a ganar popularidad entre la colectividad coreana, llegando a participar como protagonista en documentales del Canal Encuentro sobre la migración coreana. Terminando la entrevista, le pregunté si había considerado irse de Argentina o volver a Corea y él me respondió que hace unos años decidió definitivamente quedarse en Argentina, sintiéndose “100% coreano y 100% argentino”. Como podemos apreciar, este caso es bastante particular, ya que estuvo marcado por el capital económico de su familia y la migración e instalación directa en la ciudad de Mar del Plata y su posterior vinculación con la colectividad coreana. Aun así, Tak logró relacionarse con la colectividad coreana en Argentina a su manera, siendo uno de los principales influencers coreano-argentinos.

Conclusiones preliminares

A lo largo de este trabajo se realizó una indagación preliminar sobre los modos de instalación de la migración coreana en la ciudad de Mar del Plata y el papel que juega en este proceso el Barrio Coreano de Flores. El ejercicio de observación nos permitió entender el papel fundamental de Baek-Ku, que se erige como el primer destino para las familias coreanas que amortigua el impacto de su llegada a Argentina. Baek-Ku fue donde la mayoría de la comunidad encontró su primer hogar,

negocio y amistades, y genera un profundo sentimiento de pertenencia que trasciende la ubicación geográfica. Este espacio ha sido diseñado y construido para satisfacer las necesidades de sus residentes. Baek-Ku se configura como un entorno urbano que refleja las prácticas cotidianas y la historia de la comunidad en el país. En cuanto a los relatos de las entrevistas, la inserción económica de las familias de los primeros entrevistados se consolidó gracias a que se dedicaron siempre al rubro étnico de lo textil e indumentaria, siendo muy importante el rol que juegan la comunidad y las redes en el proceso migratorio y de adaptación. Además, en los relatos de ambos aparece el Barrio Coreano, por más que ellos estén lejos de Baek-Ku, ellos siguen conectados por amigos, familia y flujos económicos de mercadería que venden en sus locales. Por su parte, el caso de Son Tak responde a otra proveniencia de clase y contexto de recepción, Argentina y Corea eran diferentes en ese entonces, y el mundo también había cambiado.

Los resultados preliminares de la indagación demuestran que, desde la perspectiva de la diáspora coreana, Baek-Ku funciona como una red comunitaria. Gracias a las redes étnicas del rubro textil de la comunidad concentradas en el Barrio Coreano, muchas familias encontraron la estabilidad financiera y se aventaron en seguir con el negocio étnico en otras ciudades como Mar del Plata.

Referencias bibliográficas

Bialogorski, M. (2004). La comunidad coreana. Argentina. Logros de una inmigración reciente. En Morimoto, A., et al. Cuando Oriente llegó a América: Contribuciones de inmigrantes chinos, japoneses, y coreanos (pp.275-296). Inter-American Development Bank.

Bialogorski, M. (2005). La experiencia coreana en la Argentina: ¿hacia una construcción de la integración?. Segundo Encuentro de Estudios Coreanos en América Latina, El Colegio de México, México.

González, C. C. (2013). La colectividad coreana y sus modos de incorporación en el contexto de la ciudad de Córdoba. Centro de Estudios Avanzados, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC). (2022). Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022. https://censo.gob.ar/

Kim, J. (2016). ¿Qué hace que los inmigrantes coreanos de Argentina se concentren en la industria de la indumentaria?. Miríada: Investigación en Ciencias Sociales, 8(12), 77-94.

Mera, C. (2008). La comunidad coreana en Buenos Aires. Una experiencia de convivencia intercultural. Revista Sociedad, 27, 1-10.

Mera, C. (2003). La inmigración coreana en Buenos Aires. Historia y actualidad. XI Congreso Nacional de la Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África (ALADAA).

Mera, C. (2011). El concepto de diáspora en los estudios migratorios: reflexiones sobre el caso de las comunidades y movilidades coreanas en el mundo actual. Revista de historia, (12), 43-56.

Mera, C. (2012). Los migrantes coreanos en la industria textil de la Ciudad de Buenos Aires. Inserción económica e identidades urbanas. Revue européenne des migrations internationales, 4, 67-87.

Mera, C. (2024a). Corea y coreanos/as en Buenos Aires 2023: nuevas presencias y diálogos culturales. XIII Congreso Nacional de Estudios Coreanos.

Mera, C. (2024b). Valoraciones de la diversidad cultural en la ciudad de Buenos Aires Reflexiones desde la experiencia urbana de residentes chinos y coreanos. En Mera, C. (comp.) Migraciones y espacio urbano Escenarios interculturales en la Ciudad de Buenos Aires y el AMBA (pp. 51-78). CLACSO.

Mera, G. (2024). La dimensión residencial de la inserción urbana: una mirada cuantitativa sobre los territorios, viviendas y hogares migrantes. En Mera, C. (comp.) Migraciones y espacio urbano Escenarios interculturales en la Ciudad de Buenos Aires y el AMBA (pp. 15-50). CLACSO.

Trincheri, A. (2007). Los intersticios de la primera inmigración coreana en Argentina. En XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia.



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

Construir ciudad en el siglo XXI. Procesos de producción privada en el espacio urbano del litoral bonaerense: El caso de los proyectos *Unkanny*

Por García Fernández, Federico
(GESPyT, CIGSA, FH, UNMdP)
Parracone, Leandro Agustín
(GESPyT, CIGSA FH, UNMdP)

Las ciudades en el siglo XXI

El proceso acelerado de crecimiento de las ciudades en las últimas décadas, acompañado de la separación del Estado de los procesos de construcción urbana, dan como resultado una forma de ciudad que tiene como protagonista al sector privado. Este escenario, acompañado del avance de la producción urbana sin planificación, produce una serie de complejidades entre los nuevos y preexistentes espacios, marcados por la fragmentación y la segregación de ciertos grupos sociales. En el contexto latinoamericano, las ciudades, como producción social apropiada y resignificada por distintos grupos, generan una fuerte polarización territorial, donde se permiten localizar áreas de gran vinculación con la dinámica global de acumulación y otras relegadas, marcadas por la marginalidad y el desempleo. Esta fragmentación espacial constituye una fractura que consolida y reproduce las desigualdades (Santos, 2022).

Desde fines de siglo pasado, las urbes se ven atravesadas por los procesos de la ciudad neoliberal (Ramirez-Kuri, 2021), mediante una constelación de políticas y prácticas urbanas contradictorias, en las que el capitalismo global materializa procesos de exclusión para las mayorías, en beneficio de pocos. Entre las principales características de estos procesos, se destacan la mercantilización del espacio urbano, el repliegue del Estado planificador y una urbanización orientada a la inversión de capitales (Ciccolella, 2008; Janoshcka, 2011). Estos últimos han aportado también a la desigualdad, fragmentación e informalización de los circuitos urbanos por otras formas de construir exclusivas y excluyentes.

Así, se pueden reconocer algunas tendencias principales que describen las formas actuales de producción del espacio urbano (De Mattos, 2016): consolidación de periferias elitizadas frente a centros urbanos revalorizadas, precarización de los sistemas laborales, liberalización de los procesos urbanos, policentralización de las ciudades y el auge del *citymarketing*, que promueve una imagen selectiva de la ciudad, invisibilizando a sectores vulnerables.

La revalorización y especulación ha transformado los antiguos centros urbanos, atrayendo inversiones para la construcción de torres de alta gama, oficinas corporativas y residencias exclusivas. Esta renovación urbana, tiene como objetivo la revitalización y modernización de ciertos sectores específicos bajo la redefinición de los usos de suelo, el incremento de su valor, y el desplazamiento de los antiguos pobladores del área (Janoshcka, 2011). Estas estrategias que buscan crear una imagen urbana "competitiva", terminan por invisibilizar las problemáticas sociales preexistentes y profundizan la fragmentación al interior del núcleo urbano. El centro histórico ha perdido entonces funciones articuladoras y nucleares, para pasar a ser una vitrina del capital (De Mattos, 2016).

Esos procesos de renovación urbana tienen por objetivo las mejoras mediante inversiones directas o indirectas sobre un sector que permita un proceso de aburguesamiento o gentrificación. Siguiendo a Basilio (2013), esto se relaciona con el interés de grupos sociales sobre ciertos sectores que cuentan con una carga paisajística que por alguna razón en momentos previos no habían sido valorados. Este proceso se revierte mediante la resignificación de las áreas céntricas, generalmente mediante la ampliación de normativas de superficies construidas en altura, que habiliten mayor cantidad de espacios libres para otros usos complementarios. La densificación genera más renta y produce un aumento de la ganancia en zonas aledañas.

Por otro lado, la expansión de las urbanizaciones privadas y cerradas en los bordes de las ciudades ha sido una de las principales responsables de la expansión de la cobertura urbana de las metrópolis sobre los espacios rurales como enclaves privados destinados a sectores socioeconómicos medio-altos y altos, dando lugar a un modelo de urbanización, desordenada, difusa o "con-fusa" (Abramo, 2012). Este modelo territorial vinculado con la especulación, hace de los emprendimientos urbanísticos un negocio inmobiliario de alta rentabilidad, incentivando su expansión acelerada e implicando una mayor ocupación en superficie. Respecto a ello, Lafranchi, Duarte y Granero (2018) dejan en evidencia que estos proyectos son los principales responsables de la expansión de las

ciudades. Contribuyendo a agravar desigualdades, producir nuevos procesos de fragmentación territorial y el consecuente deterioro ambiental en los bordes.

El Estado posee un lugar especial en los procesos de expansión del capital inmobiliario especulativo. No solo regula (o desregula), este garantiza la rentabilidad de las operaciones inmobiliarias a la vez que se articula como un actor directo en la generación de plusvalías, a través de diversos mecanismos de intervención del mercado del suelo (Cuenya, 2012). En definitiva, es quien intercede para generar oportunidades inmobiliarias, a la vez que intenta mitigar e intermediar en los conflictos que se desencadenan (Borrero-Ochoa, 2013).

El protagonismo adoptado por los municipios a partir de la última década del siglo XX, debido a las políticas de descentralización, transformó rotundamente la interacción entre la política con los actores locales. En muchos casos el capital inmobiliario adquirió un lugar privilegiado logrando subordinar a los Estados municipales para hacer más permeables los marcos regulatorios, facilitando por ejemplo la expansión de determinados proyectos urbanísticos (Fernández Wagner, 2009). El Estado, en lugar de intervenir y detener los procesos especulativos que se producen, favorece directa o indirectamente la expansión de proyectos a partir de sus nuevas atribuciones que contribuyen a modificar los usos y precios del suelo como también la rentabilidad.

Alejado de ocupar un rol de regulador imparcial, el Estado se convierte en un colaborador de los procesos especulativos, favoreciendo la propagación del capital inmobiliario para impulsar procesos de revalorización de áreas centrales y de expansión de urbanizaciones privadas. Además de no ser tan exitoso en el control efectivo de los efectos negativos que se producen a partir de estos. Reconociendo este proceso en otras ciudades, se propone como objetivo analizar los proyectos *Unkanny* en torno a la ciudad de Mar del Plata (Buenos Aires, Argentina), caracterizados por la construcción de torres en altura en áreas costeras de la ciudad como también una urbanización cerrada en los bordes de la misma. Entre estos proyectos se destacan: *Unkanny Residences, Unkanny Towers y Unkanny Country*. Se considera que estos casos testigo permiten comprender mediante una misma empresa, las diferentes dinámicas territoriales que comienzan a desarrollarse para producir ciudad en la actualidad por fuera de las grandes urbes, tomando de ejemplo una ciudad intermedia.

Este trabajo aporta al reconocimiento de las particularidades que adopta la nueva forma de producir ciudad para algunos sectores urbanos, a la vez que permite identificar la cuestión territorial

en la aceptación o rechazo de estos proyectos por parte de la población. La realización del mismo se basó en el análisis de prensa, salidas de campo y revisión de normativas permitiendo ello caracterizar e identificar similitudes y diferencias en cada proyecto atendiendo a la componente territorial.

Proyectos *Unkanny* como reflejo de la ciudad del siglo XXI

Los proyectos Unkanny son diseñados por el reconocido Arq. Carlos Ott, considerado referente de la arquitectura contemporánea y autor de obras de renombre como el Burj Al Arab (Dubai), Echo Brickell (Miami) y la Ópera de la Bastilla (París). Sus obras son características por aspirar a un urbanismo exclusivo de élite.

En Mar del Plata y alrededores se están desarrollando tres proyectos de esta firma denominados *Unkanny Residence, Unkanny Towers y Unkanny Country*. Todos cuentan con características distintivas, han llevado al cambio de normativas para su desarrollo y se proponen, siguiendo la propia publicidad, como espacios exclusivos enfocados al blanqueo de capitales, en palabras del propio Ott, su interés por la ciudad de Mar del Plata nace desde el inicio de la búsqueda de petróleo *off shore* en las costas bonaerenses[22].

Los centros: Unkanny Residence y Unkanny Towers

Los procesos de renovación urbana en las últimas décadas, comienzan a recuperar los antiguos centros urbanos de las ciudades en búsqueda de ofrecer nuevas rentabilidades para la mercantilización de ciertos espacios degradados con valor por su localización, con el objetivo de ser reintegrados al circuito del capital. Estos procesos de (re) ocupación de antiguos núcleos, se han movilizado desde el espacio público, a grandes emprendimientos privados caracterizados por un acceso restricto, amplias superficies, y un aislamiento del entorno.

Cabo Corrientes en Mar del Plata no ha sido la excepción. En este contexto de refuncionalización del núcleo histórico se han desarrollado diversos proyectos que han alterado este paisaje original de diversas formas. El Plan Estratégico Mar del Plata 2013-2030 se postula para estos espacios del

[22] El Marplatense. (2023, 2 de diciembre). Carlos Ott: "La idea surgió cuando se encontró petróleo en Mar del Plata" [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=SKOltMN8U9A

macrocentro, como un área de valorización, conservación y protección del paisaje (Municipalidad de General Pueyrredon, 2013). Por tanto, se considera que estos deben ser lugares de protección patrimonial y cultural que conforman el macizo de techos por la estructura del barrio y su paisaje como parte de un relicto de valor histórico.

Según establece el Código de Ordenamiento Territorial (COT) de la Municipalidad de General Pueyrredon, no está permitido el desarrollo en altura de edificios a tres cuadras de la costa marítima para prevenir el cono de sombra que se pudiera desarrollar sobre la playa. Además, la zona de análisis se encuentra dentro de una región considerada residencial de baja densidad, lo cual no permite construcciones en altura, múltiples viviendas por lote, ni una densidad elevada de población[23].

Sin embargo, los proyectos *Unkanny Residences* y *Unkanny Tower* fueron aprobados por excepción sobre la costa de Playa Varese en la última década. Ambos incumplen con las normativas previamente mencionadas y se permite su construcción bajo excepción, solicitando a cambio mejoras urbanas. Cuestión que es contemplada por el mismo COT, pero que sin embargo no se realizaron siguiendo la normativa.

Mientras que el COT propone que esos costos excepcionales que son cobrados por incumplir las normativas deben ser dirigidos hacia la mejora de áreas desventajadas de la ciudad, en la primer torre se dirigió hacia "puesta en valor" del Distrito Tecnológico del Conocimiento y la Innovación y en la segunda se propuso ser utilizado en la forma que entienda necesaria para obras de infraestructura y del espacio público de General Pueyrredon.

Ambos presupuestos terminan por generar una reinversión del mismo capital, ya que al mejorar otras áreas del centro urbano, se renueva un ciclo de mejoras públicas para generar espacios propicios a inversiones de capital en un ciclo de beneficio propio. Esta cuestión fue reconocida por el mismo intendente[24]. Queda en claro cómo la apropiación de plusvalías urbanas en estos casos no

[23] El Código de Ordenamiento Territorial de la ciudad establece una gama de clasificación de usos permitidos según cada espacio. El predio de estudio se localiza dentro de lo se que categoriza como Residencial 8, por tanto la máxima residencialidad, con retiros de frentes y fondos, escasos pisos de altura y densidad constructiva baja, no habilita el establecimiento de locales comerciales ni emprendimientos, exceptuando hacia el frente costero, donde se habilitan usos de servicio excepcionales.

[24] 0223 (2024, diciembre 11). Mano a mano con Montenegro: "Teníamos una ciudad alambrada y oscura a la que nadie quería venir a invertir". https://www.0223.com.ar/nota/2024-12-11-20-26-0-mano-a-mano-con-montenegro-teniamos-una-ciudad-alambrada-y-oscura-a-la-que-nadie-queria-venir-a-invertir

será entonces para el beneficio de los marplatenses, sino de los propios desarrolladores inmobiliarios, como ya se había podido observar en García Fernández (2022).

El impacto sobre el entorno patrimonial es evidente, donde la mayoría de edificios no superan los 6 pisos de altura, la irrupción de dos agujas de 30 y 21 pisos respectivamente, generará un cambio significativo en el espacio, como en el paisaje de la ciudad. El desarrollo de estos proyectos, también ha sido un motor para la agilización de otros proyectos en el área con características de lujo similares a las de estudio[25].

Estos emprendimientos, dejan al descubierto el proyecto de ciudad neoliberal, donde la producción urbana ha pasado a manos privadas, la concreción de los proyectos colocan al Estado en un rol de habilitador y gestionador de sus territorios. En la práctica, este nuevo tipo de arquitectura genera un habitar diferencial, aséptico, individualizado, que pierde la vinculación paisajística y social con el territorio circundante.

Las periferias: *Unkanny Country*

Se reconoce que este tipo de proyectos urbanísticos se expanden en áreas próximas a las ciudades grandes e intermedias, y en los últimos años hacia espacios con características paisajísticas atractivas, sean naturales o artificiales. Como por ejemplo, humedales, áreas serranas, boscosas o costeras, generándose así procesos de mercantilización de la naturaleza (Prados, 2011) que incrementan el valor de los proyectos y, por lo tanto, de la rentabilidad de estos.

El mejoramiento de las infraestructuras viales han impulsado la expansión de las ciudades, generando con ello procesos de valorización inmobiliaria y estimulando el surgimiento de nuevos emprendimientos. Hacia el sector norte de la ciudad de Mar del Plata por Ruta Provincial 11 las mejoras en estas infraestructuras alentaron un crecimiento importante de los barrios marplatenses y de localidades del distrito vecino, el Partido de Mar Chiquita (Parracone y Ares, 2021; Ares, Ferrando y Sagua, 2024). A la vez que produjo un proceso generalizado de especulación inmobiliaria y mercantilización del paisaje.

Unkanny Country se ubica sobre la Ruta Provincial 11 y es contiguo a otro proyecto privado, Brisas

[25]Qué Digital. (2023, 15 de junio). *Aprobaron la excepción para construir el edificio de 35 pisos en Alem y Gascón*. https://quedigital.com.ar/politica/aprobaron-la-excepcion-para-construir-el-edificio-de-35-pisos-en-alem

del Mar, y al barrio Playa Dorada de Santa Clara del Mar. Se encuentra en una etapa prematura, recientemente se iniciaron obras de nivelación de terreno, construcción del área de entrada y se avanza en el armado de espigones para la generación de playas. El proyecto ha dado lugar a conflictos entre diversos actores hacia el interior del Partido de Mar Chiquita, fundamentalmente motivados por la violación del Código de Ordenamiento Territorial y Ambiental (COTA), aprobado recientemente (Ordenanza Nº 124/2023). Esta urbanización propone la construcción de edificios de 20 metros de altura frente al mar y con un acceso privado a la costa, estas características que le otorgan exclusividad han sido denunciadas por vecinos autoconvocados, que manifiestan la vulneración de normativas provincias y nacionales referidas tanto al ordenamiento territorial como a la protección y conservación del ambiente. El posicionamiento de resistencia de la comunidad local ha quedado en evidencia desde la presentación de una solicitud a la Municipalidad de paralización de obras[26] bajo argumentos sostenidos en el COTA del distrito, a la vez que contraviene un número importante de normativas municipales y leyes provinciales. Sin embargo, a pesar de esta primera presentación el proyecto continúa avanzando con una habilitación cargada de irregularidades[27], mientras los vecinos denuncian y socializan la problemática.

La conflictividad desencadenada por el proyecto *Unkanny Country* da continuidad al conflicto de las comunidades marchiquitenses con el Estado Municipal, que tiene su génesis en otra urbanizaciones cerrada como fue el caso de Lagos del Mar (Parracone, 2024), donde la alianza entre el Estado y el capital inmobiliario es denunciada por las irregularidades que muchas veces implica. En definitiva, lo sucedido con *Unkanny* pone de manifiesto un modo de gestión y desarrollo urbano, caracterizado por un rol protagónico del capital privado que pone en un segundo plano la cuestión ambiental y genera nuevos conflictos entre actores sociales, donde parte de ellos reclaman una profunda revisión en la forma de gestionar y ejecutar las políticas urbanas y ambientales del distrito.

Debido a la posibilidad de subordinación que posee el capital inmobiliario sobre el los Estados municipales, continuamente se redefinen los límites del espacio urbano, favoreciendo un modelo

[26] El Ciudadano (2024, 7 de noviembre) Piden la paralización de la construcción del barrio privado Unkanny Fuente: El Ciudadano de Mar Chiquita. https://ciudadanoweb.com.ar/nota_12405-07112024-piden-la-paralizacion-de-la-construccion-del-barrio-privado-unkanny

[27] El Ciudadano (2024, 22 de diciembre) El Concejo Deliberante no tiene autonomía para no cumplir las leyes. https://www.ciudadanoweb.com.ar/nota_12-unkanny-el-concejo-deliberante-no-tiene-autonomia-para-no-cumplir-las-leyes

de urbanización que, en definitiva, reproduce la desigualdad territorial, la degradación ambiental y la erosión democrática. Sin embargo, como se ha visto ello no está exento de conflictos entre quienes definen la continuidad del proyecto, como posibilidad de desarrollo para el municipio[28], y aquellos que denuncian los riesgos socioambientales que implica una urbanización en un área protegida, que generará procesos de segregación y privatización de espacios públicos como las playas.

Algunas reflexiones de cierre

El modelo de ciudad del siglo XXI esta agravando la fragmentación territorial, acelera la destrucción patrimonial y reproduce la degradación ambiental. El nuevo urbanismo, como hemos explorado, representa un enfoque que prioriza la producción de ciudad como generadora de riqueza. Esta perspectiva contrasta con la visión de un urbanismo más abierto, democrático, público y libre. En la actualidad, presenciamos una lucha entre los modelos urbanísticos tradicionales y las propuestas innovadoras.

El ordenamiento territorial en este nuevo contexto revela fallas constantes en su desarrollo. Considerar la ciudad sin la participación activa de sus ciudadanos conduce a procesos contrarios a los objetivos deseados para cada espacio urbano. La ineficacia estatal en la aplicación de normativas propias, junto con la falta de continuidad en las políticas gubernamentales, son complejidades visibles en estos estudios de caso.

Mar del Plata ha sido históricamente un epicentro del entretenimiento turístico nacional, lo que la ha impulsado a mantenerse a la vanguardia en consumo y arquitectura. Esta constante renovación urbana, mediante cambios en marquesinas, pintura y, en algunos casos como el que hemos analizado, ha eliminado estructuras del pasado, dificultando la construcción de una identidad local clara. Nos encontramos ante una ciudad que se globaliza y deja de lado su identidad distintiva.

Las nuevas formas de construcción urbana promueven la fragmentación social al dividir el "nosotros" de "ellos" y lo privado de lo social. Aunque las urbanizaciones cerradas son ejemplos visibles de esta segregación, los edificios en zonas centrales también adoptan roles similares. Las

[28] El Ciudadano (2024, 17 de diciembre) Unkanny: "Generará recursos para invertir en salud" Fuente: El Ciudadano de Mar Chiquita. Fuente: El Ciudadano de Mar Chiquita. https://www.ciudadanoweb.com.ar/nota_12604-1-unkanny-generara-recursos-para-invertir-en-salud

nuevas arquitecturas, amenidades, ubicaciones y materiales reflejan una ciudad muy diferente a la tradicional.

El análisis realizado en torno a los proyectos *Unkanny* permite reconocer que el territorio no refiere únicamente a un espacio físico o soporte material, sino que se trata de un campo de relaciones de poder que se materializan a través de las dinámicas económicas, urbanas y políticas. Siguiendo a Haesbaert (2004) no es un ente neutral, es el resultado de una construcción de tipo social que refleja en sí mismo las luchas de poder entre los distintos actores sociales, contemplando lo material y lo simbólico. Las decisiones del Estado, en casos influenciada por los sectores inmobiliarios, reconstruyen constantemente el territorio de acuerdo a intereses específicos, en muchos casos alejados de las necesidades de las mayorías, como se ha podido observar. No solo se re-configura el espacio físico-tangible sino también las transformaciones afectan lo simbólico-intangible de los territorios.

En este sentido, se reconoce que las políticas urbanas se mueven entre la tirantez que generan las exigencias de la competitividad y las prácticas generadas por la competencia entre grupos y territorios en la era de la globalización. Desde los estados municipales existe una política activa para atraer inversiones vinculadas a grandes proyectos por lo que ello significa para los procesos recaudatorios. Es evidente que el desafío radica en la capacidad de diseñar nuevos proyectos de desarrollo que no solo sean impulsados bajo los intereses del capital inmobiliario especulativo sino a pensar en otros que integren criterios como la sostenibilidad ambiental, la cohesión social, la participación ciudadana y la democratización de los territorios, ello asegurará un tipo de integración que fomenta el crecimiento equilibrado y justo para las partes involucradas.

Referencias bibliográficas

Abramo, P. (2012) La ciudad com-fusa: mercado y producción de la estructura urbana en las grandes metrópolis latinoamericanas. EURE, (38)114, 35-69. doi: http://dx.doi.org/10.4067/S0250-71612012000200002

Ares, S. Ferrado, L. y Sagua, M. (2024). Transformaciones territoriales y poblacionales en la costa atlántica bonaerense: los partidos de General Pueyrredon y Mar Chiquita en las primeras décadas del siglo XXI. *Cardinalis,* 11(22), 105-131 http://revistas.unc.edu.ar/index.php/cardi/index

Basilio, C. (2013). Principios y determinantes de la valuación masiva de inmuebles. En Erba, D (Ed.) *Definición de políticas de suelo urbano en América Latina. Teoría y Práctica* (pp. 13-23). Massachusetts: Lincoln Institute of Land Policy.

Cuenya, B. (2012). Grandes proyectos urbanos como herramientas de creación y captura de plusvalías inmobiliarias". En Ziccardi, A. (Comp.) Ciudades del 2010: entre la sociedad del conocimiento y la desigualdad social, México, 2012

De Mattos, C. (2016). Financiarización, valorización inmobiliaria del capital y mercantilización de la metamorfosis urbana. *Dossier Sociologias* 18 (42), p. 24-52

Fernández Wagner, R. (2009). La administración de una ciudad más justa e inclusiva. Nuevos instrumentos de planificación y desarrollo urbano. X Seminario, "Nuevo rol del Estado, nuevo rol de los Municipios". Universidad Nacional de Quilmes.

Lanfranchi, G., Duarte, J., y Granero Realini, G. (2018). La expansión de los Grandes Aglomerados Urbanos argentinos. Documento de Políticas Públicas/Recomendación, 197. Buenos Aires: CIPPEC. Recuperado de: https://www.cippec.org/wp-content/uploads/2018/02/197-DPP-Ciudades

García Fernández, F. (2022).Un análisis de renovación urbana, paisaje e imaginarios en el área lindera al Paseo Cultural y Comercial Aldrey, Mar del Plata, Argentina (2011-2021). En García, M. (Ed.) *II Jornadas Nacionales de Geografía de la UNMDP* (pp. 71-86). Mar del Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata.

Janoschka, M. (2011) Geografías Urbanas en la era del neoliberalismo. Una conceptualización de la resistencia local a través de la participación y la ciudadanía urbana. En "*Investigaciones Geográficas*", Boletín del Instituto de Geografía, UNAM-, 76, pp. 118-132.

Municipalidad de General Pueyrredon (2013). Plan Estratégico Mar del Plata 2013-2030. En linea https://www.mininterior.gov.ar/planificacion/pdf/planes-loc/

Parracone, L., y Ares, S. (2021). Mar Chiquita y sus localidades: cambios y continuidades en su dinámica demográfica y territorial (1991-2010). Pleamar. Revista del Departamento de Geografía, (1), 83-106. Recuperado de: https://fh.mdp.edu.ar/

Parracone, L. (2024). Territorio en disputa: la construcción del barrio privado Lagos del Mar (2011-2021) sobre la Reserva Mundial por Biósfera Mar Chiquito, Buenos Aires, Argentina. (2024). *Cardinalis*, *21*, 127-149.

Prados, M. J. (2011) Naturbanización. Algunos ejemplos en áreas de montaña y periurbanas. Treballs de la Societat Catalana de Geografía, 71-72, 2011 (179-200). Recuperado de: https://publicacions.iec.cat

Ramirez-Kuri, P. (2021). Ciudad Neoliberal. En Corti (Ed). Glosario de las ciudades. Buenos Aires: Café de las Ciudades.

Santos, M. (2022). Por una otra globalización: del pensamiento único a la conciencia universal. Buenos Aires: CLACSO



IV JORNADAS DE SOCIOLOGÍA
RUPTURAS Y CONTINUIDADES DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL
MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025
Universidad Nacional de Mar del Plata · Facultad de Humanidades · Departamento de Sociología

Tensiones en el uso del suelo en un contexto modernizado en Patagonia Norte.

Por Norma Beatriz Andrade.
(Universidad Nacional del Comahue)

Introducción

La región donde se lleva a cabo el estudio de las transformaciones en el uso del suelo tiene la impronta de un ámbito fundamental que caracteriza a la Patagonia norte[1]: la agricultura de oasis bajo riego.

En este ámbito, las tierras de la otrora "Ciudad Lineal" (Vapnarsky y Pantelides, 1987) pensada en sus inicios para la producción primaria de frutas de pepita, progresivamente- en las últimas décadas- fue mutando en un ***continuum rur-urbano*** en el que se tensiona diferentes usos del suelo: la *explotación de hidrocarburos no convencionales*, la ocupación del suelo agrícola por urbanización vinculada a las *demandas turístico- recreativas* y a las necesidades habitacionales, pero también al *mercado inmobiliario*.

Estas transformaciones son el resultado de un *entramado de factores complejos y multifacéticos,* que no pueden atribuirse únicamente a un solo conjunto de causas, sino que son el producto de una interacción dinámica de varios elementos: urbanización descontrolada e insuficiente planificación y regulación, ausencia de políticas públicas en protección al pequeño y mediano productor asociadas a la escasa rentabilidad de la explotación agrícola y a una distribución desigual de ingresos y recursos.

Consecuentemente, el territorio productivo se repliega y las amenazas de transformaciones en el uso del suelo son crecientes.

Presentamos un conflicto regional que se viene configurando en torno a políticas nacionales y tendencias globales, - con impacto directo en el territorio en política energética, productiva, macroeconómica, cultural, - y a una economía regional básicamente frutícola, que tiende cada día a una mayor concentración y a una gradual expulsión de actores sociales del sistema.

El proceso de reestructuración económica acelera la *penetración del capital concentrado en el control de los recursos* (suelo/agua); *dinamiza la brecha tecnológica,* provoca mutaciones en las

estructuras y en las relaciones de producción; y *disloca el tejido económico y social previo* de las áreas bajo riego.

En este trabajo, nos interesa dar cuenta de los **conflictos sociales en el uso del suelo,** pero también de recientes procesos de **acaparamiento de tierras y formas de despojo** en un contexto de acumulación del capital financiero, de competitividad en los mercados internacionales, de transformaciones territoriales y de tensiones en el sector agrario que tiene lugar en el área frutícola tradicional denominada Alto Valle de Río Negro y Neuquén, ubicada en Patagonia Norte.

La dimensión temporal es un eje esencial en la interpretación de los conflictos sociales por el uso del suelo y lleva a considerarlo como un proceso. Para analizar estos procesos a nivel de la unidad agraria y del territorio en su conjunto, se seleccionan áreas de valle del norte de la Patagonia: Villa Regina y San Patricio del Chañar. Estas localidades frutícolas son similares en su origen (estructura productiva predominantemente familiar y uso intensivo de mano de obra) pero diferenciales en la penetración del capitalismo que condicionan los ritmos de expansión y las formas de inserción de los productores en la reestructuración productiva.

La estrategia metodológica atiende las decisiones teórico-metodológicas necesarias que se diseñan en función de los objetivos, las preguntas y el problema de investigación planteado (Barragán, 2007).

Territorio y conflictos sociales en el uso del suelo. Consideraciones teóricas y primeras evidencias empíricas.

En América Latina, las fronteras agrarias se flexibilizan y mutan, se imponen otros usos del suelo no siempre sustentables, actividades agrícolas a escala, actividades extractivas irrumpen produciendo fuertes transformaciones ambientales y sociales, no sin resistencias por parte de quienes son desplazados o despojados.

Para el tratamiento de la *noción de territorio* Bernardo Mançano Fernandes (2009) propone un debate sobre tipos de territorios y disputas territoriales. Para el autor, el estudio de los territorios contribuye a la comprensión de las disputas generadas por la expansión de las políticas neoliberales y por el proceso de expoliación, que es también un proceso de desterritorialización. Sin embargo, como advirtió Haesbaert (2004), la desterritorialización debe entenderse dentro de la multiterritorialidad; por tanto, la idea de acumulación por desposesión de Harvey (2003) no se

utiliza aquí como un fin en si mismo, sino como parte de un proceso de disputa territorial generador de conflictividad. El autor distingue tres tipos de territorios: el primer territorio, ligado a la gobernanza del Estado, con sus diferentes niveles (provincial, comunal, regional, etc.); el segundo territorio comprende los diferentes tipos de propiedad (estatal, capitalista e individual, familiar no capitalista); mientras que el tercer territorio se inserta entre los otros dos, y está formado "por espacios controlados por relaciones de poder" (Fernandes, 2008 en Palmisano, 2020) Esta clasificación es útil para comprender que, por medio de las relaciones de dominación, la disputa territorial se produce de dos maneras: por la desterritorialización o por el control de las formas de uso y acceso a los territorios, es decir, tratando de controlar sus territorialidades.

Por otro lado, en relación a la *dimensión disputas territoriales* Martinez Dougnac (2016) analiza históricamente desde un enfoque marxista los **recientes procesos de acaparamiento de tierras y las formas de despojo** que de éstos resultan. Considera, además de las condiciones macroeconómicas de la época, las tendencias de larga duración propias del desarrollo del capital en la agricultura.

Además de tratar la relación entre la lógica de la acumulación capitalista y su creciente ambición respecto al control y ocupación del suelo, así como las formas de desposesión que de allí resultan, también reflexiona críticamente sobre las condiciones actuales de la propiedad territorial y la lógica de la propiedad privada y absoluta que ejercen unos pocos sobre algunas de las tierras más fértiles del planeta (p.12).

Desde una perspectiva de larga duración los procesos de acaparamiento y concentración de la tierra agrícola en Argentina evidencian que, en las últimas dos décadas a partir de la denominada "expansión de la frontera agropecuaria" y de la consecuente valorización de amplias áreas productivas, vastas superficies se han transformado en *territorios en disputa*, extendiéndose en éstos la *conflictividad por la apropiación y el uso del suelo.*

Por su parte, Palmisano (2020)[2], define los ***conflictos territoriales*** como aquellos donde "uno a varios actores reivindica la propiedad y apropiación del mismo espacio" mientras que los ***conflictos socioambientales*** son aquellos donde "los actores locales ubican en el centro de la querella las transformaciones negativas –potenciales o efectivas- de un espacio que se considera común y compartido, muchas veces identificado con el sustantivo *naturaleza*" (p.2-3).

A nivel regional el conflicto social se agudizó a medida que los gobiernos de la región, acompañados

por los organismos internacionales, comenzaron a "generar políticas tendientes a la liberalización de las economías nacionales orientadas a crear una economía abierta y globalizada. Así, los nuevos créditos provenientes de los organismos internacionales comenzaron a otorgarse condicionados a severas políticas de ajuste. (…) el Estado retiraba paulatinamente los apoyos imprescindibles para mantener la integración de las agriculturas del pequeño y mediano productor a la expansión agroindustrial" (Giarracca, 2002, p.248).

En este sentido los conflictos son situaciones de pugna o desacuerdo entre dos o más grupos de interés sobre el uso de recursos escasos. Las situaciones pueden estar motivadas por diferentes razones, tal como: grupos con similares objetivos para el uso del mismo recurso o entre grupos con diferentes objetivos para el uso del mismo recurso (Apcarián, 1999). Tal es el caso del fenómeno en estudio: uso agrícola versus mercado inmobiliario, versus explotación y extracción petrolífera versus uso turístico- recreativo en zonas irrigadas del Alto Valle.

Retomando a Palmisano (2020) se trata de un **continuum de conflictos**, donde es posible advertir solapamientos y relaciones. El autor señala que el *conflicto socioambiental* surge cuando se registra la movilización de actores locales contra los impactos ambientales de una actividad económica específica.

La implementación de la explotación de hidrocarburos no convencionales por medio de la técnica denominada *fracking,* también tiene lugar en las provincias de Neuquén y Río Negro, entre otras provincias argentinas.

En la última década, en un contexto caracterizado por el déficit energético y el progresivo agotamiento de los hidrocarburos convencionales, la política energética se orienta hacia la explotación de nuevos yacimientos de hidrocarburos no convencionales (HCNC)[3], donde el yacimiento Vaca Muerta, por el volumen de sus reservas, ocupa un lugar central (Lucero, 2020).

Para Gudynas, el extractivismo está referido a un "modo de apropiación" antes que un modo de producción; esto es, "un tipo de extracción de recursos naturales", que refiere a actividades que remueven grandes volúmenes o alta intensidad de recursos naturales, no

procesados (o limitadamente), orientados a la exportación. (Gudynas 2009 y 2015 en Svampa, 2019, p.15)

Mientras, enmarcado en el proceso de "acumulación por desposesión" reseñado por Harvey (2004), que da cuenta de cómo, en paralelo a la acumulación por reproducción ampliada, se acumula por

apropiación de recursos y territorios, Vallejos (2014) caracteriza las políticas extractivas como "persistencia de la colonialidad de la naturaleza", donde la naturaleza aparece como "espacio subalterno a ser explotado, arrasado y reconfigurado según las necesidades de los regímenes de acumulación vigentes".

Por su parte, Palmisano (2020) advierte que alrededor de la "expansión de las actividades agrario exportadoras" y de las "actividades extractivas" se articulan las diversas formas de conflictividad social. En ese entramado de negociaciones y disputas por el acceso a la tierra los actores privados, la sociedad civil y el Estado buscan dar respuesta a sus intereses (políticos, económicos, institucionales, financieros, entre otros) frente a la emergencia de conflictos sociales, territoriales y ambientales, pero a la vez configuran, potencialmente, procesos de hibridación de lógicas públicas y privadas. (Guibert, Forget y Carrizo, 2018)

No obstante, en la localidad de San Patricio del Chañar el uso del recurso agua para la técnica del fracking en Vaca Muerta acentúa la tensión entre el sector de la extracción petrolera y el de la histórica producción frutícola. Por ello, recientemente, el Estado municipal -ante la avanzada de la actividad hidrocarburífera[4]- dispone el decreto municipal 1152 de junio de 2022. El mismo

> "*impulsa la regulación del uso del agua de los canales de riego para los pozos petroleros ante el riesgo de contaminar la zona productiva. La medida es una 'suerte de paraguas' que busca evitar el daño ambiental en las chacras y viñedos de la zona*". (Intendente municipal en diario La Mañana del Neuquén, 14/08/22).

La reglamentación pretende regular el volumen de agua flowback en pozos sumideros con los adecuados tratamientos complementarios en superficie. Las empresas de servicios que trasladan el agua para los pozos no convencionales, están obligadas a firmar las actas de inspección municipal, y en caso de negarse deben detener la captación de agua de los canales de riego y el río Neuquén.

El estudio nos desafía a revisar las teorías tradicionales y a plantear la necesidad de revisar los marcos legales que regulan la actuación de los actores sociales involucrados en el sector.

Primeras reflexiones y conclusiones

Como se viene señalando, en las últimas décadas las áreas bajo riego en el Alto Valle de Río Negro y Neuquén se encuentran en franca disminución, en respuesta a una multiplicidad de factores: grandes concentraciones de capital, competitividad en los mercados internacionales, organización empresarial a escala, incorporación de nuevas especies y tecnologías de punta; acaparamiento de tierras para la explotación de hidrocarburos no convencionales, negocio inmobiliario, entre otros.

La intensificación del dominio del capital multinacional sobre el agro genera una redefinición de tramas societarias y posicionamientos entre distintos actores sociales.

Pues, la crisis de la fruticultura en Rio Negro y Neuquén es registrada en el CNA 2018 con una importante caída de la superficie, especialmente con manzanas. En la región del Alto Valle de Río Negro y Neuquén hay un debilitamiento del cultivo intensivo de fruta de pepita (León, 2021)

Hay un estancamiento y/o declinación del área frutihortícola, en el caso de la fruticultura, la contracción es mucho más acentuada y se resalta el efecto negativo sobre el mercado laboral y el consumo doméstico, que conlleva esta caída.

Si bien el número de productores (pequeños y medianos) está disminuyendo a lo largo del tiempo, también es cierto que durante décadas han conservado ciertos rasgos básicos que históricamente los definen: fuerte vínculo con la tierra, mano de obra familiar como principal fuerza de trabajo y capacidad de organización del trabajo al interior de las familias productoras.

Asimismo, hay resistencias y manifestaciones por parte de los productores agrícolas “chacareros”, los movimientos socioambientales, pueblos originarios, asambleas de vecinos autoconvocados y multisectoriales en la región valletana.



Referencias Bibliográficas:

Apcarian, Alicia. y Rossiter, David. (1999). "Análisis de conflictos de uso de la tierra". Facultad de Ciencias Agrarias. UNCo. Cinco Saltos, Mimeo. Argentina.

Barragán, Rossana (coord.) (2007). "La estrategia metodológica" En Barragán, Rossana; Salman, Ton; Aillon, Virginia; Sanjinés, Javier; Langer, Erick; Córdova, Julio y Rojas, Rafael. Guía para la formulación y ejecución de proyectos de investigación. 4 ed. La PAz: Fundación Pieb.

Calalesina, Adriano (2022) "El agua para el fracking pone en alerta a las chacras y viñedos en Vaca Muerta" Diario La Mañana del Neuquén, 14/08/22. Disponible en:

https://www.lmneuquen.com/el-agua-el-fracking-pone-alerta-las-chacras-y-vinedos- vaca-muerta-n937642

Giarracca, Norma. (2002). "Movimientos sociales y protestas en los mundos rurales latinoamericanos: nuevos escenarios y nuevos enfoques". Buenos Aires: Editorial Alianza.

Guibert, Forget, y Carrizo (2018) "Hidrocarburos y agricultura en el Comahue (Patagonia, Argentina): Relaciones de poder y transformaciones territoriales". Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales; Eutopía; 43-6. Recuperado de: https://revistas.flacsoandes.edu.ec/eutopia/article/download/3616/2461?inline=1

León, Carlos (2021) Sobre el uso del suelo en el Censo Nacional Agropecuario 2018. En *La Argentina agropecuaria vista desde las provincias: un análisis de los resultados preliminares del CNA 2018.* Cátedra Libre de Estudios Agrarios Ing. Horacio Giberti. e-book. Instituto Argentino de Desarrollo Económico (IADE).

Lucero, M. (2020). Política energética, regalías hidrocarburíferas y extractivismo en las provincias argentinas. El caso de Vaca Muerta (2011-2019). Revista Latinoamericana, Vol. 20, N° 58.

Mançano Fernandes, Bernardo (2009) "Territorios, teoría y política". En Calderón, Georgina y Efraín León (Coord.). Descubriendo la espacialidad social en América Latina. Colección "Cómo pensar la geografía". Vol. 3. México: Editorial Itaca.

Martinez Dougnac, Gabriela. (2016) Particularidades de los procesos de acaparamiento y disputas por la tierra en la región pampeana argentina y en territorios "pampeanizados". Reflexiones en torno a nudos problemáticos. En Martinez Dougnac,
G. Monocultivo sojero, concentración económica, acaparamiento y despojo de tierras: formas actuales de la expansión del capital en la agricultura argentina. Rosario: Editorial Legem.

Palmisano, T. (2020). Conflictos socioambientales y territoriales en la comuna de Putaendo (Chile). Mundo Agrario, 21

(48), e 151. Doi.

Svampa, Maristella. (2019) Las Fronteras del neoextractivismo en América Latina. Conflictos socioambientales, giro ecoterritorial y nuevas dependencias. Centro Maria Sibylla Merian de Estudios Latinoamericanos Avanzados en Humanidades y Ciencias Sociales. Editorial Universidad de Guadalajara.

Vallejo, I. (2014). Petróleo, desarrollo y naturaleza: aproximaciones a un escenario de ampliación de las fronteras extractivas hacia la Amazonía suroriente en el Ecuador. Anthropologica, Año XXXII, N°32

Vapnarsky, C.A y Pantelides, E.A (1987). La formación de un área metropolitana en la Patagonia. Población y asentamiento en el Alto Valle. Informes de Investigación del CEUR- Buenos Aires: Centro de Estudios Urbanos y Regionales.



MESA 9: MOVIMIENTOS SOCIALES, ORGANIZACIONES POLÍTICAS Y MILITANCIAS: TRANSFORMACIONES EN LA ARGENTINA DEL S XXI. DEL ESTALLIDO SOCIAL DEL 2001 A LA PANDEMIA DE COVID-19

Coordinan:

Dra. Tavano Carolina

Mg. Palmisciano Cristian

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Laura Fernández Cordero (CONICET/CeDInCI) Memoria de Estado. Leyes y ministerio para los feminismos y activismos LGTIBQ+.

Pilar Pérez Díaz (UNMDP) “Los últimos rebeldes en la hora de la educación”: estudio del compromiso político en las trayectorias activistas de “Padres Organizados” en la provincia de Buenos Aires, 2020-2021.

Camila Fernández y Rafael Martínez (UNMDP) Movimiento LGBT+, ideologías y opinión pública: la conquista del matrimonio igualitario en Argentina en 2010.

Rocío Romero (UNMDP) Participación política, feminismo y envejecimiento: el caso de La Revolución de las Viejas.

Ayelén Martínez (UNMDP) Los feminismos en la “batalla cultural”: el feminismo de derecha y las representaciones de las mujeres en La Libertad Avanza.

BLOQUE 2

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Agustina Rossi Lashayas (IIGG/UBA) Organización política y proyecto de vida. Conceptualizaciones y abordajes en torno a los consumos de drogas desde organizaciones de la economía popular en la Ciudad de Buenos Aires (2014-2022).

Nazarena Aylén Sciola (FSOC-UBA) ¿No hay lugar para nosotros en el mundo del poder? Bachilleratos

populares, insistencia y poder popular.

Luciana Victoria Paez (FCS/UNC) Defensa de la Educación Pública: Fragmentos de Resistencia en Tiempos de Individualismo.

Sofía Schneider (UNMDP) Del shock a la acción. Estrategias y emociones en la movilización: El caso de La Campaña Nacional “Somos Lucía” (2016-2023).

Gisela Duna (UNMDP) Entre el Mar y la Ley: Análisis del Caso 'El Repunte' y las demandas de justicia de sus familiares, Mar del Plata año 2024.

BLOQUE 3

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Erika Decándido (Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Sociales/UNVM) “Acá somos una gran familia”. Socialización política y redes ideológico-afectivas en la articulación colectiva.

Noelia Manso (CONICET/IIGG/UBA) El activismo ambiental protagonizado por jóvenes en Argentina. Sentidos y narrativas en torno a la noción de juventud.

Joaquín Pedro Ambroggio (CONICET/IAPCS UNVM) La levadura del Movimiento CREA: Asesores técnicos y trabajo político en el espacio rural extra pampeano de Córdoba.

María Gisela Hadad (CONICET/IIGG/UBA) Entre el diálogo y la acción directa. La organización política de la resistencia mapuche al extractivismo hidrocarburífero.

Verónica Soto Pimentel (IICSAL/CONICET) Mapeando movimientos sociales agroecológicos. Una aproximación desde el análisis de la protesta social.



PRESENTACIÓN DE LIBRO

JUEVES 6 DE MARZO, 16 HS

Verónica Soto Pimentel y Agustina Gradin (compiladoras) (2024). *Movimientos sociales en y desde América Latina. Interpretaciones y conceptos para pensar sus saberes, propuestas y conflictos.* Teseo, FLACSO. Presenta: Verónica Soto Pimentel y Agustina Gradin

PANEL

JUEVES 6 DE MARZO, 16:30 A 18 HS

Emilio Cafassi: "Democracia, comunicación y soberanía en crisis. La resistencia en el capitalismo cognitivo frente a la monopolización de los servicios digitales y el avance de la inteligencia artificial"



Movimiento LGBT+, ideologías y opinión pública:

la conquista del matrimonio igualitario en Argentina en 2010.

Por Fernandez, Camila.

(Universidad Nacional de Mar del Plata)

Martinez, Rafael S.

(Universidad Nacional de Mar del Plata)

El año 2010 no solo fue un año clave dentro de la comunidad LGBT+, sino que también fue un punto de inflexión en la historia de nuestro país y América Latina. La conquista del derecho a contraer matrimonio entre personas del mismo sexo fue el punto culmine de una larga historia de militancia y participación política. A partir de esta investigación, se puede recuperar el carácter social y político de esta innovadora norma, ya que implicó una evidente transformación en la Argentina del Siglo XXI. Es por esta razón que debe ser entendida a la luz de los movimientos sociales, organizaciones políticas y militancias, pero también de los medios de comunicación y redes sociales en su rol de influencia, en el marco del cambio de la participación ciudadana.

En el contexto actual, donde el avance de las derechas marca agenda desconociendo e invisibilizando las luchas, y poniendo en duda los derechos adquiridos, La Libertad Avanza, encabezada por el presidente Milei, “desaprueba la vida democrática contemporánea y sus áreas y procesos de igualación y los logros sociales del peronismo” (Semán, 2023, p.28). Así Saferstein plantea que, las nuevas derechas vienen a combatir “una serie de discursos y prácticas ligadas a los movimientos feministas y LGBTIQ+, que vendrían a disgregar los "valores tradicionales” mediante una “confederación filicida” y “homosexualista”, en palabras de Márquez.” (Saferstein, 2023, p.133). Por esta situación, consideramos fundamental problematizar el pasado para poder dar una respuesta en el presente. Un presente donde los discursos de odio se encuentran legitimados por la cabeza del gobierno, así convirtiéndose en una política de Estado “que desrealiza la libertad de quienes no encajan en la norma (...) (d)el proyecto de Milei.” (Gui y Villarreal, 2024) “Se trata de una coyuntura signada por la crisis y por las formas que asume la violencia social, por las narrativas políticas que la intensifican y le ofrecen un marco de sentido a su despliegue.”

En esta ponencia nos preguntaremos: ¿Qué incidencia tuvo la autopercepción ideológica (de izquierda/ centro izquierda a derecha/ centro derecha) en la aprobación del matrimonio igualitario en Argentina en el 2010? Sin

embargo, teniendo en cuenta la multicausalidad de los fenómenos sociales, nos resulta pertinente introducir el indicador de la religión como un aspecto fundamental que puede profundizar el clivaje inicial.

Es de esta manera, que se plantea una relación entre dos variables: por un lado, la autopercepción de su postura política dentro del espectro de izquierda a derecha (Varaible Independiente), y la aprobación de que las parejas del mismo sexo puedan tener el derecho a casarse (Variable Dependiente); de modo que aquellas personas que se identifican con la centro-izquierda e izquierda tenderán a apoyar el derecho de las personas homosexuales a contraer matrimonio. Mientras que aquellas personas de centro-derecha y derecha tienden a desaprobar que las parejas del mismo sexo tengan el derecho a casarse.

En primer lugar, es necesario entender a qué nos referimos cuando nombramos matrimonio igualitario o matrimonio entre personas del mismo sexo. En este sentido, retomamos la Ley 26.618, que como define Botero Urquijo (2018), a partir de la cual la orientación sexual pasa de ser una actividad ilícita a una tolerada, recibiendo el reconocimiento social y la protección jurídica por parte del Estado y la sociedad. Sin embargo, esta victoria legal, como expresa Díez (2018), fue parte de una lucha mayor, que culminó con Argentina posicionándose como el primer país de América Latina en ampliar este derecho a toda su ciudadanía, sin ningún tipo de distinción de sexo.

En segundo lugar, para comprender el rol de las posturas políticas, utilizaremos los conceptos de izquierda y derecha, los cuales son usados ampliamente para estudiar partidos y otros objetos políticos, pero tienen grandes problemas al momento de ser aplicados. Es por esta razón que, nos basamos en el trabajo de Gallo (2008) en donde recupera a diversos autores. Es así que, rescata de Van Dijk, el concepto de ideología, el cual es comprendido como el conjunto de creencias que representan a un grupo social. La izquierda “asociada a la idea de igualdad socioeconómica, de regulación estatal (Bobbio, 1998), de cambio en el sentido de progreso social.” (Gallo, 2008 p. 292). Por otro lado, la derecha, como “aquella que exalta la libertad individual (entendida como ausencia de intromisión en la esfera privada), acepta la desigualdad como natural, y desea mantener un status quo determinado, favoreciendo a la elite tradicional (Coppedge, 1997).” (Gallo, 2008 p. 292). En este sentido, la referencia a los conceptos izquierda y derecha posee un carácter de “referente simbólico” que funciona como simplificador de distintos temas de importancia pública (como económicos, redistributivos, sociales, culturales, actitudinales, morales, entre otros) que se plasman de modo indirecto a través de los posicionamientos que asumen los miembros dentro de los partidos (Caruncho, 2017).

Al mismo tiempo, es importante el rol de influencia que adquiere la religión en esta relación. El reclamo por la “defensa de la familia” provoca que lo religioso se aleje del espacio de lo privado y actúe en la esfera pública, no sólo en las intervenciones en los debates, sino también como “fuente de significaciones que alientan ciertos

posicionamientos, prácticas y discursos en procesos de politización de la sexualidad" (Sgro Ruata, 2012, p. 132). El peso de la religión no sólo como discurso normativo, sino como actor social que pugna en el espacio público en torno a las definiciones de familia (Segalen, 2012).

Para responder el interrogante, haremos un análisis cuantitativo a partir del cruce de variables. Éstas serán construidas con los datos surgidos de la Encuesta del Proyecto de Opinión Pública de América Latina (LAPOP) o *AmericasBarometer* del año 2010, de la Universidad de Vanderbilt. En la primera tabla que se presenta, se da el cruce entre las variables: aprueba o desaprueba el matrimonio homosexual y la autopercepción ideológica dentro del espectro de centro-izquierda / izquierda o centro-derecha / derecha, que será nuestra relación originaria (Tabla 1).

Partiendo de la hipótesis anteriormente mencionada, podemos observar que del total de la población estudiada que se auto percibe como de centro-izquierda / izquierda, el 71,3% aprueba el derecho de las personas del mismo sexo a contraer matrimonio, mientras que en las personas que se auto perciben en la centro-derecha / derecha hay un 49,2% que lo aprueba. Así existe una diferencia porcentual de 22,1 puntos entre la población que aprueba, por tal motivo -*a prior*i- el grado de aceptación de la hipótesis es considerable.

Además, con el objetivo de profundizar la existencia de asociación entre las variables de nuestra hipótesis, ya hecho el análisis porcentual, utilizaremos la prueba del Chi-cuadrado, trabajando con un 95% de confiabilidad (Tabla 2).

A partir de los resultados arrojados por el Chi-cuadrado podemos establecer que existe una asociación significativa estadísticamente entre las variables. Además, la significación asintótica al ser menor de 0,05 nos permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis propuesta. Sin embargo, esta prueba no arroja el grado de fuerza de asociación existente entre las variables, por tal motivo utilizaremos las medidas simétricas (Tabla 3).

Al resultar una tabla de contingencia de 2x2, compuesta por dos variables nominales, es que se utiliza el Coeficiente Phi. Éste arroja que el valor es de -0,220, lo cual significa que la fuerza de asociación entre las variables es moderada.

Sin embargo, según Jones y Cunial (2012), en el contexto del debate de la aprobación del matrimonio igualitario, somos capaces de reconocer que, ante una ola de "creciente pluralismo cultural y religioso, se produce una reactivación de los sectores más dogmáticos de las religiones, que ven amenazadas sus concepciones del mundo." (p. 3). Es así, que el cruce con la importancia que le otorgan a la religión las personas implicó la visibilización de "los complejos entramados que lo religioso y lo político adquieren en el campo de la sexualidad." (Sgro Ruata, 2012, p. 131). De esta manera, asumían el rol de "sustento ideológico de las

derechas o en un aval para la derechización" (del Campo y Resina, 2020, p.5). Sin embargo, es necesario resaltar que Argentina no tuvo ni tiene ningún partido religioso significativo. Los sectores conservadores, sólo influyen, de una manera más ligada a lo individual, como legisladores específicos. Sin embargo, si bien es cierto que las figuras jerárquicas de las instituciones religiosas desempeñaron generalmente un rol detractor, es importante no invisibilizar la heterogeneidad de lo religioso, ya que, algunos actores y discursos religiosos compatibilizaron la demanda con sus creencias (Carbonelli, Mosqueira, Felitti, 2011). (Tabla 4)

Podemos observar que aún aquellas que le otorgan un papel preponderante en sus vidas a la religión, y a su vez se posicionan en el espectro de la centro-izquierda/izquierda, siguen apoyando la aprobación del matrimonio igualitario, siendo el 64,9%. La perspectiva cambia cuando su autopercepción política es de centro-derecha/ derecha, ya que quienes aprueban concentran un porcentaje de 41,2%, demostrando así, una diferencia porcentual de 23,7 puntos, comprobando, en un primer momento, nuestra hipótesis. Mientras que quienes desaprueban el matrimonio igualitario, le conceden importancia a la religión y se auto perciben de centro-derecha/ derecha poseen un 58,8%, quienes se consideran de centro-izquierda/izquierda, sólo condensan un 35,1%.

Observamos desde un principio que la prueba de χ^2 nos da una relación significativa estadísticamente (Tabla 5). Posteriormente, para determinar la fuerza de la asociación, utilizaremos el coeficiente Phi, que revela una relación diferencial entre "Importante" y "No importante". En el primer caso es donde se intensifica y se fortalece la relación original (Tabla 6).

Así, analizamos los marginales del modelo de esta variable de control para comprobar la secuencia. El primero de los marginales se obtendrá del cruce con la variable independiente: "Autopercepción en el espectro de izquierda a derecha" (Tabla 7). Al analizar el cruce, el porcentaje que más nos interesa resaltar es que, el 72,2% de las personas que no les es importante la religión, son de centro-izquierda / izquierda, mientras que quienes la consideran importante, de esa misma autopercepción política, sólo concentran un 57,3%, presentando así, una diferencia porcentual de 14,9. En cambio, sólo el 27,8% de quienes no consideran importante la religión son de centro-derecha / derecha, mientras que un 42,7% le asignan una significación preponderante.

Observando la prueba del Chi-cuadrado, se rechaza la hipótesis nula, ya que la asociación es significativa estadísticamente. Ésto lo podemos determinar porque el valor es menor a 0,05 (Tabla 8).

Una vez determinada la significatividad asintótica, se analiza la fuerza de dicha asociación con el coeficiente Phi, entonces podemos determinar que la relación no es más explicativa y por ende la relación originaria sigue siendo más fuerte (Tabla 9).

El segundo de los marginales, se alcanzará mediante el cruce con la "Aprobación del matrimonio homosexual", la variable dependiente (Tabla 10).

Gracias a la tabla del cruce de ambas variables, podemos observar que el 69,1% de los que no consideran importante la religión, aprueban el matrimonio homosexual. Mientras que sólo el 52% de quienes le otorgan preponderancia a la religión en sus vidas, también avalan el matrimonio igualitario. Sólo existe una diferencia porcentual de 17,1 puntos porcentuales.

Al igual que con la variable independiente, la variable de control posee una asociación con la variable dependiente, en términos de ser significativa estadísticamente, es decir, significatividad asintótica (Tabla 11) y se analiza la fuerza de esta asociación con el coeficiente Phi (Tabla 12). Para completar el modelo Lazarsfeld se lleva a cabo la comparación de los coeficientes a través de la ecuación, donde se percibe que la Relación Originaria se especifica, ya que, detectamos la situación gracias a la obtención de los parciales en la que la relación se refuerza. En este caso, en la Importancia de la Religión como "Importante" (P1). Esto señala que la VC no incide igual en todas las categorías, actúa como variable interviniente. Por otro lado, con la obtención de los marginales, se mantienen similares (menores) a la RO (Figura 1).

Es en este proceso que, la religión demostró su relevancia como actor social, con la participación en marchas que se generaron en el país y la constante cobertura mediática de sus opiniones y acciones (Lopez Martí, 2016). De esta manera, se reflejó la penetración de los clivajes políticos al interior de las propias fronteras religiosas. (Carbonelli, Mosqueira, Felitti, 2011, p. 39)

El rol del activismo en la gesta de los derechos de las minorías sexuales fue fundamental. Asi como Zuazo y Aruguete (2022), lo reconocen en el contexto del movimiento feminista, también lo identificamos en el movimiento LGBT+. Éstos eventos rompieron las rutinas, logrando que diferentes actores posaran su atención y se volcaran en la arena política para definir o redefinir los acontecimientos. Por ésto, se lograron acciones colectivas que posibilitaron la confluencia de movimientos sociales, políticos y comunicacionales con impacto en el debate público. En este contexto, Bimbi reconoce la fuerza que asumieron los movimientos LGBT+, interpelando a los jóvenes a participar de la militancia o fundar sus propias organizaciones, sobre todo en las provincias más clericales.

Como describe Botero, para obtener el reconocimiento del derecho al matrimonio, se debe enmarcar la lucha dentro de la movilización social y la acción colectiva. En este sentido, fue fundamental el cambio que se da en la concepción del matrimonio igualitario pasando de ser una problemática de una minoría excluida, a circunscribirse dentro un abanico más amplio, el de los Derechos Humanos. Este cambio de paradigma tiene su correlación con las manifestaciones del Ni una Menos, que como explica Annunziata (2016), la convocatoria

feminista tenía el desafío de desmarcarse como una problemática de seguridad para transpolarse al área de DDHH.

Además, la aparición de las redes sociales, influyó en la construcción de la socialidad, resignificando los términos "social", "participación" y estableciendo nuevas identidades. Dentro de éstas se libró "una batalla cultural por imponer un nuevo orden regulatorio para la socialización y la comunicación online" (Van Dijk, 2016 p. 66). Los medios se posicionaron como agencias de socialización, constituidas y constituyentes de opinión. El debate ampliamente extendido se podía ver, según Bimbi, en los lugares de la vida cotidiana, las personas discutían sobre la ley gracias a la capacidad de los medios "para producir y distribuir información que llega a las audiencias masivas" (Waisbord, 2001, p. 296). Sin embargo, éstos muestran una agenda política dinámica y socialmente extendida, donde no actúan aislados de las tendencias de poder. El "ecosistema" de las redes sociales, permeó en los hábitos que solían ser manifestaciones informales y efímeras, y las convirtió en inscripciones formalizadas, de mayor alcance y duración. Las redes sociales son percibidas como un mediador, moldeando los actos sociales, no sólo facilitándolos (Van Dijk, 2016).

Es en este caso, que Facebook y Twitter (actual X) asumen un rol fundamental. Es la primera, la que tanto Van Dijk como Castells (2008), resaltan el papel que asume en la denominada "autocomunicación de masas". Un sistema de comunicación masivo propio, con un lenguaje digital e interactivo. Éste no sólo marca a la socialidad, sino que dentro se libró "una batalla cultural por imponer un nuevo orden regulatorio para la socialización y la comunicación online" (Van Dijk, 2016 p. 66). Por ejemplo, la página de Facebook titulada "Yo estoy a favor de la legalización del matrimonio homosexual", contribuyó en la promoción de la causa, circulando información, peticionando el voto de ciertos diputados (Díez, 2018). Sin embargo, como mencionamos anteriormente, sectores detractores de la ley como organizaciones católicas y evangélicas, utilizaron este medio para organizar marchas y ejercer presión sobre el gobierno y la opinión pública. Por otro lado, Twitter adquirió un espacio de *microblogging* (Van Dijk, 2016), una herramienta para la organización comunitaria o política, basada en la contribución individual en los debates públicos. Es así que Bazán reconoce que hacía falta un tuit para convocar a una marcha, todo el país se comunicó por las redes y "animó a muchos jóvenes a salir del placard" (Bazán, 2016, p. 528).

La confluencia del activismo, redes sociales y medios de comunicación junto con, como explica Botero Urquijo (2020), el cambio de paradigma que se da en la concepción del matrimonio igualitario pasando de ser una problemática de una minoría excluida, a enmarcarse dentro un abanico más amplio, el de los DD.HH.

Al llegar a este punto de nuestra investigación, somos capaces de afirmar que la ideología cumplió un rol central respecto al posicionamiento acerca del matrimonio igualitario. A su vez, esta relación se profundiza,

cuando incorporamos ciertos aspectos, en específico religiosos. Las personas que se identifican con la izquierda tienden a apoyar el matrimonio igualitario, siendo éstas más permeables a aceptar que el Estado promueva la justicia, la seguridad y el orden, dentro de la esfera pública y la privada. Es decir, promueven dicha aprobación como parte de un *ideal emancipatorio* (Biglieri, 2013), característico de las organizaciones de izquierda y centro-izquierda, entendiendo al matrimonio igualitario, como una cuestión ligada a los derechos humanos y al justo reconocimiento de minorías sexuales, históricamente marginadas de la sociedad.

La autopercepción ideológica influye en la aprobación del matrimonio igualitario, siendo las personas de izquierda más propensas a aceptar que el Estado promueva la justicia y la igualdad en la esfera pública y privada. En este contexto, la religión modula esta relación, ya que incluso aquellos que le dan importancia a la religión, si se identifican con la centro-izquierda, tienden a apoyar el matrimonio igualitario.

El activismo y las redes sociales jugaron un papel crucial en la promoción y el debate sobre el matrimonio igualitario, facilitando la autocomunicación masiva y permitiendo a los activistas llegar a audiencias amplias

En resumen, la aprobación del matrimonio igualitario en Argentina fue el resultado de una compleja interacción entre factores ideológicos, religiosos y sociales, impulsada por el activismo y facilitada por las redes sociales. Incluso, es posible encontrar un paralelismo con la masiva reactivación del movimiento LGBT+, a raíz de los dichos homodiantes del presidente Javier Milei. Es de esta manera que, se profundiza la vinculación entre el activismo y las redes sociales como catalizadores del espontáneo llamado a movilizar el 1ero de febrero: Marcha del Orgullo Antifascista Antirrascista LGBTIQNB+

Bibliografía:

Annunziatta, R. y otros (2016), “Argentina”, en Sorj, Bernardo y Fausto, Sergio, Activismo político en tiempos de internet. Plataforma Democrática.

Bazán, O. (2016). Historia de la homosexualidad en la Argentina (4.a ed.). Marea Editorial.

Bellucci, M. (2020). Orgullo: Carlos Jáuregui, una bibliografía política (2.a ed.). Final Abierto.

Biglieri, P., (2013). Emancipaciones. Acerca de la aprobación de la ley del matrimonio igualitario en Argentina. Iconos. Revista de Ciencias Sociales, (46), 145-160.

Bimbi, B. (2014). Hannah Arendt y el matrimonio igualitario: La lucha por los derechos LGBT en Argentina. en Nueva Sociedad No 251, mayo-junio de 2014, ISSN: 0251-3552.

Botero Urquijo, D. A. (2018). Matrimonio igualitario en clave de derechos, un acercamiento al debate en América Latina a partir de la secularización de la sociedad. Revista Latinoamericana de Bioética, 18(35-2), 11-32. DOI: https://doi.org/10.18359/rlbi.3390

Botero Urquijo, D. A. (2020). Reconocimiento del derecho al matrimonio igualitario en Argentina. Análisis Político. Análisis Político, 33(98), 107-120.

Carbonelli, M. A.; Mosqueira, M. A.; Felitti, K. A. (2011) Religión, sexualidad y política en la Argentina: intervenciones católicas y evangélicas entorno al aborto y el matrimonio igualitario; Universidad La Salle; Revista del Centro de Investigación Universidad La Salle.

Caruncho, L. (2017). Programa, ideología y partidos: coherencia partidaria del PJ, la UCR y el Frepaso dentro de la Cámara de Diputados de la Nación Argentina: 1996-2010 (Master 's thesis, Buenos Aires: FLACSO. Sede Académica Argentina).

Castells, M. (2008), "Comunicación, poder y contrapoder en la sociedad en red. Los nuevos espacios de la comunicación", Telos, 75.

Código Civil y Comercial de la Nación [CCC] Artículo 402 de 2015. 1 de agosto de 2015 (Argentina)

Del Campo, M.E.; Resina, J. (2020) ¿De movimientos religiosos a organizaciones políticas? La relevancia política del evangelismo en América Latina. Documentos de trabajo (Fundación Carolina): Segunda época.

Díez, J. (2018). La política del matrimonio gay en América Latina. Argentina, Chile y México. Fondo de Cultura Económica.

Gallo, A. (2008). El discurso político de la centroderecha argentina o la anulación de la alteridad izquierda-derecha. Revista SAAP: Sociedad Argentina de Análisis Político, 3 (2) , 287-312.

Gui, S. V. y Villarreal, P. (2024). Hay un país (pero no el nuestro). Revista Anfibia. https://www.revistaanfibia.com/lesbicidio-barracas-hay-un-pais-pero-no-el-nuestro/

Jones, D. E., & Cunial, S. (2012). Derrota parlamentaria y reposicionamiento político de actores religiosos: el rechazo de la federación Alianza Cristiana de Iglesias Evangélicas de la República Argentina (ACIERA) a la ley de matrimonio igualitario. Sociedad y religión.

Lopez Martí, L. M. (2016). Matrimonio igualitario: un análisis sobre la influencia de la Iglesia Católica en la agenda política argentina. Universidad Torcuato Di Tella.

Saferstein, E (2023), "Entre libros y redes: la "batalla cultural" de las derechas radicalizadas", en Semán, P, Está entre nosotros ¿De dónde sale y hasta dónde puede llegar la extrema derecha que no vimos venir?. Buenos Aires. Siglo XXI.

Segalen, M. (2013) Sociología de la familia. 1ra ed. EUDEM. Mar del Plata.

Semán, P (2023), "Introducción: La piedra en el espejo de la ilusión progresista", en Semán, P, Está entre nosotros ¿De dónde sale y hasta dónde puede llegar la extrema derecha que no vimos venir?. Buenos Aires. Siglo XXI.

Sgro Ruata, M. C. (2012) ; ¡Queremos mamá y papá! Cruces político-religiosos en la oposición al matrimonio igualitario en Córdoba (Argentina, 2010); Universidad de Caldas. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales; Revista de Antropología y Sociología (Virajes).

Vanderbilt University (s.f.) LAPOP: Proyecto de Opinión Pública de América Latina. Recuperado de: https://www.vanderbilt.edu/lapop/LAPOP121814_Spanish.pdf

ANEXO

Tabla 1

Cruce de las variables "Aprobación del matrimonio homosexual" y "Autopercepción en el especto de izquierda a derecha". Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Tabla cruzada Aprueba o desaprueba el matrimonio homosexual*Autopercepcion derecha o izquierda

			Autopercepcion derecha o izquierda		
			Izquierda/ centro-izquierda	Derecha/ centro-derecha	Total
Aprueba o desaprueba el matrimonio homosexual	Desaprueba	Recuento	198	196	394
		% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	28,7%	50,8%	36,6%
	Aprueba	Recuento	492	190	682
		% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	71,3%	49,2%	63,4%
Total		Recuento	690	386	1076
		% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	100,0%	100,0%	100,0%

Tabla 2

Pruebas de chi-cuadrado del cruce de las variables "Aprobación del matrimonio homosexual" y "Autopercepción en el especto de izquierda a derecha". Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)	Significación exacta (bilateral)	Significación exacta (unilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	52,003[a]	1	,000		
Corrección de continuidad[b]	51,056	1	,000		
Razón de verosimilitud	51,425	1	,000		
Prueba exacta de Fisher				,000	,000
Asociación lineal por lineal	51,955	1	,000		
N de casos válidos	1076				

Tabla 3

Pruebas de coeficientes de asociación para el cruce de las variables “Aprobación del matrimonio homosexual” y “Autopercepción en el especto de izquierda a derecha”. Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Medidas simétricas

		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	-,220	,000
N de casos válidos		1076	

Tabla 4

Cruce de las variables “Importancia de la religión en la vida de las personas”, “Aprobación del matrimonio homosexual” y “Autopercepción en el especto de izquierda a derecha”. Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Tabla cruzada Aprueba o desaprueba el matrimonio homosexual*Autopercepcion derecha o izquierda *Importancia de la religión

Importancia de la religión				Autopercepcion derecha o izquierda: Izquierda/ centro-izquierda	Autopercepcion derecha o izquierda: Derecha/ centro-derecha	Total
Importante	Aprueba o desaprueba el matrimonio homosexual	Desaprueba	Recuento	113	144	257
			% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	35,1%	58,8%	45,3%
		Aprueba	Recuento	209	101	310
			% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	64,9%	41,2%	54,7%
	Total		Recuento	322	245	567
			% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	100,0%	100,0%	100,0%
No importante	Aprueba o desaprueba el matrimonio homosexual	Desaprueba	Recuento	79	49	128
			% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	22,9%	38,0%	27,0%
		Aprueba	Recuento	266	80	346
			% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	77,1%	62,0%	73,0%
	Total		Recuento	345	129	474
			% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	100,0%	100,0%	100,0%
Total	Aprueba o desaprueba el matrimonio homosexual	Desaprueba	Recuento	192	193	385
			% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	28,8%	51,6%	37,0%
		Aprueba	Recuento	475	181	656
			% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	71,2%	48,4%	63,0%
	Total		Recuento	667	374	1041
			% dentro de Autopercepcion derecha o izquierda	100,0%	100,0%	100,0%

Tabla 5

Pruebas de chi-cuadrado del cruce de las variables “Importancia de la religión en la vida de las personas”, “Aprobación del matrimonio homosexual” y “Autopercepción en el especto de izquierda a derecha”. Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Pruebas de chi-cuadrado

Importancia de la religión		Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)	Significación exacta (bilateral)	Significación exacta (unilateral)
Importante	Chi-cuadrado de Pearson	31,489[c]	1	,000		
	Corrección de continuidad[b]	30,541	1	,000		
	Razón de verosimilitud	31,686	1	,000		
	Prueba exacta de Fisher				,000	,000
	Asociación lineal por lineal	31,434	1	,000		
	N de casos válidos	567				
No importante	Chi-cuadrado de Pearson	10,840[d]	1	,001		
	Corrección de continuidad[b]	10,089	1	,001		
	Razón de verosimilitud	10,407	1	,001		
	Prueba exacta de Fisher				,002	,001
	Asociación lineal por lineal	10,818	1	,001		
	N de casos válidos	474				
Total	Chi-cuadrado de Pearson	53,538[a]	1	,000		
	Corrección de continuidad[b]	52,564	1	,000		
	Razón de verosimilitud	52,981	1	,000		
	Prueba exacta de Fisher				,000	,000
	Asociación lineal por lineal	53,487	1	,000		
	N de casos válidos	1041				

Tabla 6

Coeficientes de asociación del cruce de las variables “Importancia de la religión en la vida de las personas”, “Aprobación del matrimonio homosexual” y “Autopercepción en el espectro de izquierda a derecha”. Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Medidas simétricas

Importancia de la religión			Valor	Significación aproximada
Importante	Nominal por Nominal	Phi	-,236	,000
		V de Cramer	,236	,000
	N de casos válidos		567	
No importante	Nominal por Nominal	Phi	-,151	,001
		V de Cramer	,151	,001
	N de casos válidos		474	
Total	Nominal por Nominal	Phi	-,227	,000
		V de Cramer	,227	,000
	N de casos válidos		1041	

Tabla 7

Cruce de las variables “Importancia de la religión en la vida de las personas” y “Autopercepción en el espectro de izquierda a derecha”. Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Tabla cruzada Autopercepcion derecha o izquierda *Importancia de la religión

			Importancia de la religión		
			Importante	No importante	Total
Autopercepcion derecha o izquierda	Izquierda/ centro-izquierda	Recuento	334	350	684
		% dentro de Importancia de la religión	57,3%	72,2%	64,0%
	Derecha/ centro-derecha	Recuento	249	135	384
		% dentro de Importancia de la religión	42,7%	27,8%	36,0%
Total		Recuento	583	485	1068
		% dentro de Importancia de la religión	100,0%	100,0%	100,0%

Tabla 8

Prueba de Chi cuadrado del cruce de las variables “Importancia de la religión en la vida de las personas” y “Autopercepción en el espectro de izquierda a derecha”. Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)	Significación exacta (bilateral)	Significación exacta (unilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	25,440[a]	1	,000		
Corrección de continuidad[b]	24,798	1	,000		
Razón de verosimilitud	25,728	1	,000		
Prueba exacta de Fisher				,000	,000
Asociación lineal por lineal	25,416	1	,000		
N de casos válidos	1068				

Tabla 9

Coeficientes de asociación del cruce de las variables “Importancia de la religión en la vida de las personas” y “Autopercepción en el espectro de izquierda a derecha”. Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Medidas simétricas

		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	-,154	,000
	V de Cramer	,154	,000
N de casos válidos		1068	

Tabla 10

Cruce de las variables "Importancia de la religión en la vida de las personas" y "Aprobación del matrimonio homosexual". Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Tabla cruzada Aprueba o desaprueba el matrimonio homosexual*Importancia de la religión

			Importancia de la religión		
			Importante	No importante	Total
Aprueba o desaprueba el matrimonio homosexual	Desaprueba	Recuento	356	174	530
		% dentro de Importancia de la religión	48,0%	30,9%	40,6%
	Aprueba	Recuento	386	389	775
		% dentro de Importancia de la religión	52,0%	69,1%	59,4%
Total		Recuento	742	563	1305
		% dentro de Importancia de la religión	100,0%	100,0%	100,0%

Tabla 11

Prueba de Chi cuadrado del cruce de las variables "Importancia de la religión en la vida de las personas" y "Aprobación del matrimonio homosexual". Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Significación asintótica (bilateral)	Significación exacta (bilateral)	Significación exacta (unilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	38,685[a]	1	,000		
Corrección de continuidad[b]	37,980	1	,000		
Razón de verosimilitud	39,170	1	,000		
Prueba exacta de Fisher				,000	,000
Asociación lineal por lineal	38,655	1	,000		
N de casos válidos	1305				

Tabla 12

Coeficientes de asociación del cruce de las variables “Importancia de la religión en la vida de las personas” y “Aprobación del matrimonio homosexual”. Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Medidas simétricas

		Valor	Significación aproximada
Nominal por Nominal	Phi	,172	,000
	V de Cramer	,172	,000
N de casos válidos		1305	

Figura 1

Ecuación entre los coeficientes de la Relación Originaria, los coeficientes parciales y los coeficientes marginales pertenecientes a la variable de control: “Importancia de la religión en la vida de las personas”. Elaboración propia a partir de la Base de Datos LAPOP 2010.

Relación Originaria	Parcial		Marginal	
	VC - RO			
	Coficientes Parciales		Coficientes Marginales	
	I	N I	VD-VC	VI-VC
0,220	= 0,236	+ 0,151	+ 0,172	+ 0,154

PARCIAL > MARGINAL



MESA 10. ACTORES, MEMORIAS SOCIALES Y LUCHAS POLÍTICAS EN ARGENTINA.

TEMPORALIDADES, ESCENARIOS Y DISPUTAS ACERCA DEL TERRORISMO DE ESTADO.

Coordinan:

Mg. Marina Casartelli (UNMDP)

Lic. Tatiana Francischini (UNMDP) Lic.

Carlos Ghigliazza (UNMDP)

Mg. Juliana Santos Ibáñez (UNMDP)

BLOQUE 1: ACTORES, TESTIMONIOS Y ESCALAS EN LAS NARRATIVAS SOBRE EL PASADO DICTATORIAL VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS

Lucía Budassi (UNVM) ¿Remedio o veneno? Entre el olvido y la memoria. Un análisis de dos textos testimoniales.

Daniela Verónica Soler (FFyL, CONICET CIS-IDES) Encuentros y desencuentros entre memorias sobrevivientes del stronismo y las dictaduras del Plan Cóndor.

Mariana González (FFyH – UNC) “Grita lo que sientes”: memorias locales sobre las Ligas Agrarias Chaqueñas en Presidencia Roque Sáenz Peña, Chaco.

BLOQUE 2: MARCAS E INTERVENCIONES TERRITORIALES DE LA MEMORIA VIERNES 7 DE MARZO 11 A 13 HS

González Domínguez Julieta (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación-UNLP) En la cancha, presentes ahora y siempre. Una aproximación a la construcción de memorias desde la Subcomisión de Derechos Humanos de Gimnasia y Esgrima de La Plata y la agrupación Identidad

Pincharrata.

Di Serio, Enzo Matias y García Paz, Julieta (UNMDP) Marcas memoriales y territoriales en el complejo universitario Manuel Belgrano: el caso de la donación de las baldosas de Plaza de Mayo a la UNMdP (2015- 2018).

Velásquez Urzainqui Héctor Hugo (UNLP-FaHCE) "Mí generación ha vivido guerras internas y externas" narrativas sobre la plaza del Centro Cívico de la ciudad de San Carlos de Bariloche.

BLOQUE 3: DESAFÍOS, TENSIONES Y TEMPORALIDADES EN LOS PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE MEMORIAS

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Karla Mylena Faillace Delgado Una pedagogía política para conseguir la paz total y duradera: Colombia 2021- 2025.

María Paula de Büren. UBA (FSOC-CBC) -UNPAZ-CONICET (IIGG) Historia y memoria, su centralidad en el despliegue del arte de gobierno neoliberal.

María Victoria Trípodi (Istec, Facultad de Humanidades, UNMDP - Conicet) El proceso de construcción de memoria de la inundación del 2 de abril de la ciudad de La Plata a partir del estudio de exposiciones de arte.

PRESENTACIÓN DE LIBRO

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS

Crenzel Emilio (2024) Pensar los 30.000. Qué sabíamos sobre los desaparecidos durante la dictadura y qué ignoramos todavía. Siglo XXI Editores

Presenta: Emilio Crenzel

Comenta: Enrique Andriotti Romanin



Luchas por el pasado. Encuentros y desencuentros entre memorias sobrevivientes del stronismo y las dictaduras del Plan Cóndor

Daniela Verónica Soler
(Conicet- UBA-UNQ, IDES)

Resumen

A partir de la exploración de fuentes autobiográficas, testimonios orales y archivos judiciales, este trabajo se propone analizar las tensiones, negociaciones y construcciones de memoria de quienes integraron la resistencia paraguaya durante la dictadura de Alfredo Stroessner (1954-1989) y, en un marco más amplio, en el contexto de las dictaduras del Plan Cóndor. La ponencia aborda dos aspectos fundamentales: en primer lugar, problematiza la construcción de las narrativas de estos actores como un terreno de disputa, a través de la revisión de categorías como sobreviviente, víctima, traidor/a, delator/a, opresor/a y rescatador/a. En segundo lugar, examina las transformaciones que estos relatos experimentan según los contextos de enunciación y producción.

Palabras Clave: Resistencia paraguaya- stronismo-memorias sociales-actores-Guillermo Weyer-Alberto Barrett

Introducción

Esta ponencia tiene como objetivo reconstruir y analizar los procesos de elaboración de memoria en torno a las narrativas de los/as exiliados/as que integraron movimientos armados como forma de oposición a la dictadura de Alfredo Stroessner (1954-1989) y al Plan Cóndor. Desde que el stronismo llegó al poder en Paraguay, se inició un régimen autoritario basado en un férreo control político, social y económico, consolidado a través de un sistema de poder sustentado en el partido único, que monopolizó las instituciones estatales y reprimió cualquier forma de oposición. La población fue sometida a un riguroso control mediante una red de informantes “los pyragues”, vigilancia policial y censura, mientras que el miedo se utilizó como herramienta para silenciar las disidencias. El régimen persiguió de manera sistemática a líderes opositores, sindicalistas, campesinos y estudiantes a través de detenciones arbitrarias, torturas y desapariciones forzadas, implementando una política de terror paraestatal que adquirió alcance transnacional. Una de las aristas que aborda este trabajo es el exilio como consecuencia

de la persecución política, junto con las narrativas que se construyeron a partir de esa experiencia.

Diversos antecedentes académicos nutren esta ponencia. Desde el campo de estudios de la memoria, Elizabeth Jelin (2002; 2003; 2017) ha producido aportes clave sobre la configuración de memorias, los testimonios de la represión y las resistencias. En particular, *La lucha por el pasado* (2017) introduce la noción de "memorias en disputa" y destaca la relación entre memorias individuales y sociales, los modos de narrar y las formas de institucionalizar los hechos (Jelin, 2017, p. 13). En línea con este enfoque, este trabajo se interroga sobre las tensiones en torno a la censura de la palabra y los pronunciamientos públicos, la dificultad del consenso y las clausuras del disenso. Asimismo, se analizan las vivencias que emergen de esas clausuras y el desafío de transmitir lo vivido en ciertos espacios de debate, atendiendo a las afecciones implicadas (Pollak, 2006). Por lo tanto, según Jelin, el sujeto que escribe se encuentra atravesado por temporalidades heterogéneas, lo que implica que su escritura o transmisión de la experiencia no constituye una simple remembranza, sino que debe sustentarse en las tensiones del contexto social e histórico en el que se narra dicha vivencia. A partir de la propuesta de estudiar "cómo se componen los tiempos de una vida", la autora buscó dilucidar la configuración de las memorias colectivas, estableciendo distinciones entre lo privado y lo público, lo individual y lo grupal, y analizando los contornos que conectan los momentos históricos con las trayectorias personales, así como las disputas que surgen en torno a la construcción del relato, según las habilitaciones, las censuras, lo visible y lo decible de ese pasado. Asimismo, la historización de las memorias y sus disputas específicas en torno a las resistencias fueron continuadas por las generaciones posteriores, lo que hace relevante avanzar en el estudio de la *posmemoria*, según Marianne Hirsch (2012). Con esta denominación se refiere al proceso a través del cual las generaciones siguientes a los eventos traumáticos se relacionan con las experiencias de los sobrevivientes, a pesar de no haber vivido directamente esos hechos. Implica una "transmisión" de la memoria colectiva y los traumas del pasado que no se experimentan de forma inmediata, sino que se heredan de manera indirecta, a través de relatos, imágenes, testimonios y representaciones culturales. En este sentido, se subraya cómo el pasado, particularmente los traumas derivados de la violencia o la persecución, sigue impactando a las generaciones posteriores, generando una conexión emocional y psíquica que facilita la transmisión de experiencias de sufrimiento y resistencia, incluso sin una vivencia directa de los hechos históricos.

En base a estos antecedentes, la ponencia se plantea los siguientes interrogantes: ¿Qué narrativas surgieron a partir de las experiencias del exilio paraguayo, y cómo se contextualizan en relación con las condiciones históricas, sociales y políticas del momento en que fueron producidas? ¿Cuáles fueron las

tensiones y disputas en torno a la construcción de esas narrativas del pasado, y qué factores contribuyeron a la polarización de los relatos sobre la memoria colectiva? Para abordar esta cuestión, se recurre a dos fuentes testimoniales clave, ofrecidas por actores que desempeñaron un papel fundamental en la organización de la resistencia paraguaya en el exilio en Buenos Aires.

En particular, se toman como base *En defensa de mis compañeros* de Guillermo Weyer (2008) y *Autobiografía clandestina* (2017) de Alberto Barrett-Viedma. Alberto Barrett (1934-2018), nieto del influyente intelectual Rafael Barrett, fue un destacado militante paraguayo en la lucha contra la dictadura de Alfredo Stroessner. Su vida estuvo marcada por un fuerte compromiso con la resistencia, tanto en el ámbito político como en el cultural. Durante su juventud, vivió en la clandestinidad y el exilio, siendo arrestado y torturado en diversas ocasiones debido a su activismo. En 1978, mientras se encontraba en Buenos Aires, fue detenido ilegalmente por la dictadura argentina. Anteriormente, en Montevideo, organizó campañas para la liberación de presos políticos, incluyendo a su propio padre, y estableció conexiones con movimientos revolucionarios como el Movimiento Revolucionario Oriental y proyectos vinculados a la Revolución Cubana. Dentro de sus propios proyectos, se destaca la resistencia armada Comuneros y su colaboración con el movimiento transnacional Organización Primero de Marzo (OPM). Barrett también se destacó por su habilidad para alterar documentos, lo que le permitió ayudar a compañeros de lucha en la clandestinidad. Su testimonio y legado están recogidos en su libro *Autobiografía clandestina* (2017), en el que narra sus vivencias y el impacto de su militancia. Por su parte, Guillermo Arturo Weyer Piazza (1940-2011) fue otro importante opositor a la dictadura stronista. Entre 1960 y 1970, fue apresado en 9 ocasiones por su resistencia al régimen de Stroessner. Tras su exilio en Argentina, en 1972 fundó la *Agenda Noticiosa Paraguaya* (ANP), un medio dedicado a difundir las actividades de los partidos de oposición a la dictadura y las organizaciones que operaban en Buenos Aires. Weyer continuó su actividad política hasta la caída del régimen en 1989. Su trabajo como escritor y periodista se centró en visibilizar la situación política de Paraguay durante años de represión y resistencia. Ambos testimonios fueron elaborados en el contexto de la reapertura de los juicios por crímenes de lesa humanidad y del renovado debate sobre los derechos humanos y la memoria histórica en Argentina desde 2004. En este marco, emergieron múltiples narrativas que buscaron ocupar un lugar central en el discurso colectivo. Estos relatos, con los que los autores dialogaron, generaron tensiones que aquí denominamos informalmente “Contrapunto Barrett-Weyer”. Como hipótesis, se plantea que, en este cruce de versiones, acusaciones y revisiones del pasado, subyace una problemática más profunda vinculada a la estrecha relación entre los mecanismos de la memoria y los contextos históricos y sociales que los configuran.

Fuentes autobiográficas, archivos judiciales y testimonios orales: un desafío metodológico

Las fuentes mencionadas tienen un carácter autobiográfico, y las trayectorias de los autores están profundamente marcadas por la experiencia de la resistencia y la persecución política de los años 60 y 70. Estos relatos están impregnados de la ideología y los discursos propios de esa época, que evocaban y anhelaban la concreción del “sueño de Sierra Maestra” y la creación del "hombre nuevo". Es importante hacer una precisión. Los relatos mencionados se refieren a lo vivido en la experiencia de militancia de los años 60 y 70, enmarcados en ese *contexto de narración*. Sin embargo, buscaron legitimar y posicionar sus trayectorias en el marco de un nuevo escenario, caracterizado por la proliferación de programas orientados a validar una perspectiva de memoria y derechos humanos, lo que constituye el *contexto de producción* de dichos testimonios.

Se puede observar que el contexto de narración y el de producción no siempre coexisten en armonía, sino que, en muchos casos, entraron en pugna por un pasado que en última instancia buscaba representar la memoria de la comunidad exiliada. En este sentido, se propuso, desde la perspectiva de los exiliados, construir una narrativa aglutinante y abarcativa que pudiera dar cuenta de la diversidad de esas experiencias. Contra todo pronóstico, este intento dio lugar a un sinfín de acusaciones cruzadas, lo que puso de manifiesto el carácter volátil, impredecible y autónomo de las memorias.

Estos testimonios fueron acompañados por anexos recopilados en expedientes judiciales[29], cuyo propósito era respaldar las narrativas presentadas, así como por testimonios orales consignados en los trabajos autobiográficos. De manera análoga a la estructura de un juicio, estas voces no solo complementaban, sino que también buscaban conferir legitimidad al relato. La articulación de estas fuentes representa un desafío metodológico en sí mismo, pero tiene el potencial de reponer puntos ciegos en la obtención de información inédita o, como en el caso de los fondos de archivos judiciales, que hasta el momento estuvieron subsumidos en su función legal dentro del marco de causas personales.

[29] Tribunal Oral en lo Criminal Federal n.° 1 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Causa n° 1504, *Videla, Jorge Rafael y otros, privación ilegal de la libertad personal*; Causa n.° 1976, *Lobaiza, Humberto José Román y otros, privación ilegal de la libertad*; Causa n.° 2054, *Furci, Miguel Ángel, privación ilegal de la libertad agravada por la imposición de tormentos*; *Falcón, Néstor Horacio y otros, asociación ilícita y privación ilegal de la libertad*, sentencia del 25 de noviembre de 2014, Comodoro Py, Buenos Aires.

Contrapunto Barrett-Weyer

Como resultado de un convenio de cooperación entre Argentina y Paraguay, se promulgó un conjunto de leyes destinadas a garantizar la reparación histórica de las víctimas de la dictadura de Stroessner, así como de aquellas personas perseguidas a nivel transnacional en el marco de la implementación del Plan Cóndor. Este paquete legislativo tenía como objetivo proporcionar una respuesta institucional a las personas que fueron sometidas a persecución, despojo de sus derechos fundamentales y diversas formas de violencia tanto dentro del régimen dictatorial paraguayo como en el contexto de las operaciones represivas coordinadas por las dictaduras del Cono Sur. La legislación, que buscaba garantizar justicia e indemnización a las víctimas, reflejaba el compromiso de ambos países en la consolidación de procesos de memoria histórica, reparación y no repetición, factores esenciales para el fortalecimiento del Estado de derecho y la construcción de una democracia plena en la región. Una de esas leyes, fue la 838/96, que tuvo como finalidad ofrecer justicia y reparación económica.

Simultáneamente a la reactivación de los procesos judiciales, en los que prestaron declaración figuras clave como Alberto Barrett y Guillermo Weyer, surgieron numerosos espacios culturales y académicos orientados a fomentar instancias de escucha y a fortalecer la memoria social vinculada a esta temática. En particular, se enfocaron en la memoria de los perseguidos y en la divulgación pública. Ejemplos de estos espacios incluyen el "Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti", en Buenos Aires, que ha sido clave en el trabajo de recuperación de la memoria histórica y en la difusión de testimonios sobre las víctimas de la dictadura. También se destacan "Las Jornadas de Memoria, Verdad y Justicia" organizadas por diversas universidades y centros de derechos humanos, que buscaron reflexionar sobre las violaciones de derechos humanos y promover la educación en derechos humanos.

El primer intercambio entre Alberto Barrett y Guillermo Weyer tuvo lugar en foros de internet cuando Weyer publicó *En defensa de mis compañeros (2008)*. En un extenso artículo, Weyer cuestionó el papel desempeñado por los militantes de los partidos y movimientos de izquierda paraguaya que formaron parte de la resistencia contra la dictadura de Stroessner. El punto central de su acusación fue la delación, el espionaje y el *piraguerismo*[30] de algunos compañeros, entre los que incluyó a Alberto Barrett. Tomando como eje el secuestro de Ignacio Samaniego Villamayor[31] (1978, en Buenos Aires), quien aún figura como

[30] Del guaraní, "delación".

[31] Víctor Ignacio Samaniego- Villamayor (Caraguatay 1943-Buenos Aires 1978), apodado Samandú, fue un militante

víctima y desaparecido, Weyer situó a Barrett en el rol de traidor, poniendo en duda su desempeño como aspirante y también cuestionando su condición de sobreviviente. Parafraseando a Longoni, Weyer atribuyó a Barrett la culpabilidad por haber sobrevivido, lo responsabilizó de "no haber entregado su vida por la causa revolucionaria", lo que implicaba una forma de martirio para algunos miembros del movimiento.

La respuesta de Alberto Barrett a las acusaciones de Guillermo Weyer se materializó en un trabajo de años que se condensó en su *Autobiografía Clandestina* (2018). En este texto, Barrett ofreció una respuesta documentada a los señalamientos de Weyer, respaldada por pruebas judiciales y el testimonio de testigos directos. La obra se presenta como un relato detallado de su militancia y de las circunstancias que marcaron su vida en la clandestinidad, proporcionando una defensa sólida frente a las acusaciones de traición y espionaje. Este texto no solo sirve para esclarecer su posición en la lucha contra la dictadura de Stroessner, sino también como una pieza clave en el debate sobre la memoria histórica y la reconstrucción del pasado reciente.

Los puntos relevantes del intercambio fueron, el lugar que ocuparon en los movimientos armados, las delaciones y la desaparición de un compañero en común, Samaniego, y los manejos indebidos de las indemnizaciones en el marco de la ley de reparación histórica.

Según relata Alberto, Samaniego compartió con él su experiencia en los movimientos clandestinos, destacando su estrecha relación con Montoneros y su posterior integración a la guerrilla Comuneros. Tras la disolución de esta última organización, ambos mantuvieron una sólida amistad y colaboraron en diversas tareas conjuntas hasta el momento de su secuestro, ocurrido con un día de diferencia entre uno y otro. En su autobiografía, Alberto sugiere que tanto él como Samaniego fueron detenidos en 1978 debido a labores de infiltración y espionaje llevadas a cabo de manera conjunta por las policías paraguaya y argentina. Asimismo, deduce que estas detenciones no habrían sido posibles sin la delación de integrantes de la misma comunidad exiliada. En este sentido, Alberto vincula su captura con la figura de Guillermo Weyer, quien, cercano a Samaniego, habría desempeñado tareas de contrainsurgencia de

paraguayo que participó de las guerrillas Comuneros, OPM y Montoneros. De sus años en Paraguay, se conoce que se vinculó al movimiento liberal Alón. Su posición antistronista le valió el exilio y se cree que su detención y traslado al campo de concentración Olimpo formó parte de una operación represiva transfronteriza coordinada por la dictadura de Stroessner y las fuerzas militares argentinas.

forma encubierta, según su interpretación.

El relato continúa desarrollando los tensos momentos previos al secuestro de Alberto y Samaniego, quienes estaban siendo monitoreados por agentes estatales de contrainsurgencia. Entre llamados telefónicos anónimos y citas que proponían encuentros destinados a la reorganización de un nuevo movimiento o a la planificación de un exilio, Alberto reconstruyó lo que, a su juicio, constituyeron estrategias diseñadas para detener y capturar a quienes habían participado en las resistencias clandestinas. Ignacio Samaniego fue convocado a una supuesta reunión con un integrante de Montoneros, conocido como “Rulito”, el 18 de septiembre de 1978. Pese a las advertencias expresadas por Alberto, Samaniego asistió a la cita en el horario pactado. Según se relata, esta reunión resultó ser una emboscada, de la cual Rudi, su compañera, logró escapar, convirtiéndose en la única testigo presencial de los hechos. Posteriormente, Ignacio Samaniego fue secuestrado por agentes de la dictadura militar argentina y trasladado a un centro clandestino de detención. Hasta la fecha, su condición permanece como la de desaparecido.

En su testimonio, Alberto narra que, tras ser informado por Rudi sobre la caída de Samaniego, intentó advertir de lo ocurrido a exlíderes y dirigentes políticos con quienes mantenía contacto. Sin embargo, al regresar de dichos encuentros, fue interceptado y golpeado por dos policías que lo esperaban en su domicilio. Posteriormente, fue trasladado al centro clandestino de detención y exterminio conocido como "El Olimpo":

Caímos como resultado de un trabajo de inteligencia en el que un tal Guillermo Weyer habría jugado un papel fundamental. Hacía cuatro años que Samaniego estaba siendo requerido por la Interpol y también hacia dos meses que la policía paraguaya con la ayuda de Weyer había elaborado una lista de los miembros (de las resistencias) y se las habían pasado, Plan Cóndor mediante, a los represores argentinos (Barrett, 2017, 343).

Como se decía anteriormente, el hecho de sobrevivir o “el elegir no morir” conllevó en el autor la condena moral de la traición a la causa y a los compañeros muertos (Franco, 2010, 304). Sobre esto último reflexionó Luis Fernando Beraza, quien participó de la última parte del escrito autobiografico:

> De todas maneras, hay otro tema que algún dia debería debatirse: el intento de dividir compañeros entre los que murieron (héroes) y los que sobrevivieron (traidores).

> Lamentablemente hasta las mismas Madres de Plaza de Mayo han comprado esta falsa división, pero ¿Por qué falsa? Simplemente porque -a pesar de nunca haber pasado por una sala de torturas- imagino que nadie puede aguantar esa experiencia sin que predomine el instinto de supervivencia (…) En cambio me parece imperdonable (refiriendo a Weyer) que un compañero adopte la ideología del enemigo. (Beraza en Barrett, 2017, 515)

Barrett explicó que la finalidad de su autobiografía era un "acto de desagravio", orientado a contribuir con su experiencia personal al esclarecimiento de los hechos narrados, con el propósito de colaborar en la reconstrucción de las memorias colectivas. En este proceso, vincula estas memorias con las "excluidas" de los exiliados y los perseguidos durante las dictaduras implementadas en el marco del Plan Cóndor. La incorporación de pruebas, declaraciones judiciales, cartas y la autorización de este espacio de la autobiografía a testigos directos pueden ser indicadores de la intencionalidad del autor de construir una narrativa aglutinante, con la que busca apelar a la condición de autenticidad en relación a las otras versiones.

Sobre la Comisión de Derechos Humanos de Paraguayos Residentes en Buenos Aires y el asunto de las indemnizaciones

El primer eje de la disputa entre Alberto Barrett y Guillermo Weyer estuvo vinculado a las medidas de reparación histórica dictadas en el marco de un convenio entre los gobiernos argentino y paraguayo, destinado a los perseguidos por el terrorismo de Estado. La comunidad paraguaya residente en Buenos Aires, de la cual tanto Barrett como Weyer eran miembros, organizó comisiones de investigación e indemnización para las víctimas y sobrevivientes de las dictaduras. En este contexto, surgieron acusaciones cruzadas sobre la administración de los fondos de dicha comisión. Barrett reclamó no haber recibido la indemnización correspondiente debido a su condición de víctima y preso político, lo que lo llevó a cuestionar la transparencia del proceso.

Como respuesta, Weyer, en un documento público, acusó a Barrett de haber colaborado con los grupos policiales en el centro clandestino de detención *El Olimpo*, donde él mismo había estado detenido. De esta manera, el reclamo de Barrett respecto a las indemnizaciones, que inicialmente parecía ser una cuestión marginal en el relato, desencadenó una crisis y un momento de revisión de aquel pasado. Este conflicto resurgió hace apenas unos años, en un contexto virtual, donde Weyer, a través de las redes

sociales y otros medios, publicó material documental con el cual intentó inculpar a Barrett, reabriendo la discusión sobre las acusaciones de traición y colaboración con la dictadura. Al respecto Barrett reflexionó:

> Me pareció extraña la aparición del escrito de Weyer treinta años después de que me habían secuestrado (…) habían hecho un contubernio: los de la "Comisión" se habían comprometido a tramitarle una indemnización por ser víctima de la dictadura según la ley 838/96. El escrito de Weyer coincide con su solicitud de la indemnización, ambas en abril de 2008. Pero ¿Por qué? habia una historia anterior… (Barrett, 2017, 438).

Otro punto sensible fue el caso de los "seis campesinos paraguayos apresados en Argentina", episodio involucró a exiliados de la comunidad como miembros de la Comisión de Derechos Humanos de paraguayos residentes en Buenos Aires. Aunque los detalles del suceso no son el foco principal, lo relevante es cómo este hecho desencadenó en él una acumulación de episodios pasados, resentimientos y emociones que encontraron el momento adecuado para expresarse. En su narrativa, Barrett pasó de explicar las irregularidades de la comisión en el pedido de libertad de los seis campesinos a una discusión vehemente, culminando en la exclamación: "¡A mí no me hizo callar ni la dictadura de Stroessner ni la de Videla porque digo la verdad!" (Barrett, 2017, 445). Este momento puede ser interpretado a través de la mirada de Jelin (2000), quien señala la imposibilidad de "no poder decir lo no dicho". En este sentido, la memoria de Barrett se activa en una crisis del presente, conectando con su experiencia pasada.

Consideraciones finales

En el análisis de las obras de Alberto Barrett y Guillermo Weyer, se observa que sus respectivas estrategias narrativas abordan el problema de las "memorias clandestinas". A través de sus autobiografías y testimonios, ambos autores emplearon estos recursos como vehículos para romper el silencio impuesto por la dictadura, interviniendo así en los espacios sociales habilitados para la escucha de sus relatos.

En este sentido, al revisar las fuentes, se puede identificar un punto de convergencia entre ambos autores en la construcción de lo que podría denominarse "una narrativa de la resistencia paraguaya". Estas narrativas tienen como objetivo unificar las versiones y experiencias subjetivas de los actores involucrados en la lucha, procurando establecer una base común que facilite la articulación de sus vivencias y reflexiones.

La autobiografía, entonces, no solo actúa como un acto de memoria individual, sino como una

intervención en los espacios de la memoria colectiva de la comunidad paraguaya exiliada en Buenos Aires, donde se dialoga, discute y negocia con otros actores para dar curso a sus relatos. De este modo, sus obras se convierten en un punto de encuentro entre diversas experiencias de resistencia, con el fin de contribuir a la consolidación de una memoria compartida que refuerce la pertenencia a una causa común. Estas fuentes pueden servir como un ejemplo ilustrativo de las complejidades inherentes al ejercicio de conciliación entre las diversas y superpuestas memorias individuales. Es importante destacar un rasgo común entre los autores y los exiliados, relacionado con la elección de un silencio prolongado que solo sería roto en etapas posteriores de sus vidas. Este silencio, tal como lo han señalado sus voces orales, cobró sentido cuando pudieron contar a las generaciones futuras una experiencia que fue, en su momento, "clandestina". Sin embargo, como nos advierte Pollak, este silencio no puede ser equiparado al olvido. En este contexto, el trabajo de los autores se enmarca dentro de un “torbellino de memorias” que, al final, irrumpieron en el espacio social, buscando finalmente ser contadas.

Casi como un efecto en cadena, el proceso de encuadre general propiciado por las políticas de reparación histórica derivó en otros procesos de encuadres menores: “la emergencia de memorias subterráneas y clandestinas”, que encontraron su momento histórico en los juicios, las reparaciones e indemnizaciones, los cuales habilitaron la escucha de estas experiencias subjetivas. Se puede afirmar que, cuarenta años después de su experiencia de exilio y resistencia, las razones políticas, privadas y subjetivas que forjaron a Weyer y Barrett se entrelazaron en el tenso debate que ambos protagonizaron.

En otro orden, no debe pasarse por alto el contexto de producción de sus obras, el cual habilitó y generó canales de escucha para sus relatos. Estos relatos no pueden desvincularse de las políticas de Estado orientadas al fortalecimiento de la democracia, que propiciaron un espacio para la visibilidad de las experiencias de los sobrevivientes. Dichas políticas, enmarcadas dentro de procesos de reparación histórica y de reivindicación de los derechos humanos, facilitaron la emergencia de memorias subterráneas que, al ser finalmente escuchadas, contribuyeron a la reconstrucción de una memoria colectiva que se opuso al olvido impuesto por la dictadura.

En el contexto actual, marcado por el ascenso de nuevas derechas y la obstrucción de narrativas alternativas, estas memorias se encuentran en riesgo de ser relegadas o deslegitimadas. La reconfiguración del poder político y la apropiación de la historia por parte de sectores reaccionarios favorecen una reescritura del pasado, en la que se minimizan o niegan las violaciones de derechos humanos y las luchas de resistencia. Así, la visibilidad y legitimidad de los relatos del pasado se ven amenazadas, y la memoria colectiva enfrenta nuevos desafíos frente a la apropiación política de la historia

y la construcción de nuevas formas de olvido.

Fuentes

-Barrett, Alberto (2017), *Autobiografía Clandestina*, Arandurá, Asunción.

-Weyer, Guillermo (2008), *En defensa de mis compañeros*, disponible enhttp://luisaguerowagnerlawlaw.blogspot.com/2008/11/en-defensa-de-mis-compaeros.html, Aratiri, Buenos Aires.

- Entrevistas a ex militantes y exiliados/as paraguayos (vinculados a los movimientos que se estudia **[protección de datos personales].**

Archivo

a) *Documentos de la Dirección General de Verdad, Justicia y Reparación (Paraguay) (1964-2008),* donación del Juzgado Nacional en lo Criminal y Correccional Federal nº5, Secretaría nº9 20171101. Disponible en Biblioteca Nacional Mariano Moreno (Argentina).

b) *Informe final* (2008), Comisión Verdad y Justicia CVJ, Asunción. disponible en https://www.codehupy.org.py/verdadyjusticia/

c) Tribunal Oral en lo Criminal Federal n.° 1 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Causa n.° 1504, *Videla, Jorge Rafael y otros, privación ilegal de la libertad personal*; Causa n.° 1976, *Lobaiza, Humberto José Román y otros, privación ilegal de la libertad*; Causa n.° 2054, *Furci, Miguel Ángel, privación ilegal de la libertad agravada por la imposición de tormentos*; *Falcón, Néstor Horacio y otros, asociación ilícita y privación ilegal de la libertad*, sentencia del 25 de noviembre de 2014, Comodoro Py, Buenos Aires.

Bibliografía

Ansaldi, Waldo y Giordano Verónica (2012), *América Latina la construcción del orden*, Tomo II, Buenos Aires, editorial Ariel.

Arfuch, Leonor (2013), *Memoria y autobiografía: exploraciones en los límites*, Buenos Aires FCE.

Barrett Viedma, Rafael (2021), *Mis andares en el PCP y alrededores*, ed. Arandurá, Asunción.

Boccia Paz Alfredo, Gonzalez Miriam y Palau Rosa, (2014), *Es mi informe. Los archivos secretos de la Policía*

de Stroessnner (versión revisada), Centro de Documentación y Estudios.

Boccia Paz, Alfredo (2004), "OPM, la profecía autocumplida" en *Insurgentes. La resistencia armada a la dictadura de Stroessner,* Asunción, Arandurá.

Franco, Marina (2010), "Algunas reflexiones en torno al acto del exilio en el pasado reciente argentino" en *Problemas de Historia reciente del Cono Sur,* Buenos Aires, Prometeo, pp 303-322.

Franco, Marina y Levin, Florencia (2007), *Historia Reciente, Perspectivas y desafíos para un campo en construcción,* Buenos Aires, Paidós.

Halpern, Gerardo (2009), *Etnicidad, inmigración y política. Representaciones y cultura política de exiliados paraguayos en Argentina*, ed Prometeo, Buenos Aires.

Hirsch, Marianne (2021), *La generación de la posmemoria: escritura y cultura visual después del Holocausto*, Editorial Carpe Noctem, Madrid.

Jelin, Elizabeth (2002), *Los trabajos de la memoria,* Buenos Aires, ed Siglo XXI.

Jelin Elizabeth (2003-2004), *Memorias de la represión*, colección de siete volúmenes, Siglo XXI, Madrid, Buenos Aires

Jelin, Elizabeth (2017), *La lucha por el pasado. Como construimos la memoria social, ed Siglo XXI,* Buenos Aires.

Jelin, Elizabeth, Longoni, Ana (2003). *Escritura, imágenes y escenarios ante la represión*. Editorial Siglo XXI

Jensen, Silvana (2011), *Exilio e Historia Reciente: Avances y perspectivas de un campo en construcción* [en línea], Aletheia, FaHCE, vol 1-n°2, pp. 1-21

Kohler Riessmann, Catherine (2000), *Analysis of personal narratives,* Boston University.

Lachi, Marcello (2004), *Insurgentes. La resistencia armada a la dictadura de Stroessner*, Colección Novapolis, ed Arandurá, Asunción.

Milla, Ricardo. "Recuerdos del exilio: Alberto Barrett y la memoria del Paraguay resistente." *Revista de Historia Social y de las Mentalidades*, vol. 30, no. 1, 2022, pp. 115-130.

Pollak, Michel (2006), Memoria, silencio y olvidos en *Revista Estudos Históricos. Río de Janeiro,* Vol. 2, N.º 3, pp. 3-15.

Rivarola, Milda y Vera, Hugo. *Intelectuales y dictadura en Paraguay: La resistencia del exilio y las luchas transnacionales*. Buenos Aires: Centro de Estudios de la Memoria, 2019.

Soler, Daniela (2021), "Alberto Barrett: una narrativa de la resistencia paraguaya. Aproximaciones y perspectivas sobre el estudio de Autobiografía Clandestina, una propuesta metodológica desde el análisis narrativo", *Novapolis*, 19 de diciembre de 2021, pp 45-72. Editorial Arandurá.

Soler, Daniela (2021), *Una narrativa de la resistencia paraguaya. El exilio de Alberto Barrett en Montevideo y Buenos Aires* (1966-1976), Tesis de grado, UNQ.

Soler, Lorena (2021), *Paraguay: La larga invención del golpe. El stronismo y el orden político paraguayo*, Imago Mundi, Buenos Aires.

Soler Lorena y Da Silva Renato (2021), *Stronismo: nuevas lupas,* Edunila, Foz Do Iguazú.



En la cancha, presentes ahora y siempre.
Una aproximación a la construcción de memorias desde la Subcomisión de Derechos Humanos de Gimnasia y Esgrima de La Plata y la agrupación Identidad Pincharrata.

Por González Dominguez Julieta
(Universidad Nacional de La Plata)

El siguiente resumen corresponde a una ponencia presentada en las Jornadas de Sociología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UNLP. El mismo analiza cómo los clubes deportivos en Argentina se convierten en espacios de activismo en Derechos Humanos. A través de sus símbolos, hinchas y socios construyen memorias sobre las víctimas del terrorismo de Estado, en continuidad con la militancia desplegada por Organismos de Derechos Humanos en Argentina al seguir reafirmando el compromiso con la memoria, la verdad y la justicia.

El objetivo del presente trabajo es analizar las formas de construcción de las memorias de estos espacios a partir del estudio de dos casos: la Subcomisión de DDHH de Gimnasia y Esgrima de la Plata, y la agrupación Identidad Pincharrata, identificada con el club de Estudiantes de La Plata.

La Subcomisión, creada en 2022 como un área institucional, organiza actividades y genera reflexiones por dentro y fuera del club. A través de ellas busca integrar en la identidad del club las historias de los *triperos* que fueron desaparecidos por el terrorismo de Estado.

Por su parte, Identidad Pincharrata surgió en 2022 como una agrupación independiente, pero que busca continuar con las políticas de memoria iniciadas por la dirigencia de Estudiantes durante el año 2017 y ampliarlas, visibilizando las historias de hinchas desaparecidos mediante intervenciones públicas y eventos deportivos.

La investigación fue guiada por los aportes teóricos de Jelin (2002) y Pollak (2006), lo que permitió abordar a la memoria como un proceso intersubjetivo y que conlleva un escenario en donde conviven diferentes narrativas. Los recuerdos, olvidos y silencios que guarda cada una generan disputas y conflictos, al querer consolidarse como relatos oficiales.

El trabajo de campo realizado en 2024 incluyó entrevistas semiestructuradas a miembros de ambos grupos, identificando sus marcos de referencia y categorías significativas en la construcción de memoria.

Los tablones no los olvidaran

Identidad Pincharrata (IP en adelante) es una agrupación que surge como resultado de diversas iniciativas impulsadas por Estudiantes en 2017, las cuales no lograron mantenerse en el tiempo. En un contexto donde resurgieron ciertos discursos negacionistas, representados por figuras como Victoria Villarruel[32], nace la iniciativa de un grupo de hinchas organizados para reflexionar sobre el pasado. Como menciona Pollak (2006), el contexto nos permite entender cómo el presente tiñe el pasado; de manera similar, Jelin (2002) nos ayuda a comprender el revisionismo que realizan los hinchas de Estudiantes de La Plata (EDLP) como una forma de redefinir su identidad y demostrar que "el pincha" no olvida. Estos hinchas siguen buscando la memoria de aquellos socios y deportistas que fueron torturados y desaparecidos durante la última dictadura militar.

Así, se establece una construcción de la memoria Pincharrata que se sitúa fuera de la institución, lo que permite considerarla como una memoria subterránea (Pollak, 2006), es decir, una memoria que no se alinea con la narrativa oficial que construye EDLP, la cual se centra únicamente en las historias de Horacio Ungaro y Daniel Omar Favero, silenciando las de otros hinchas, socios y deportistas desaparecidos y torturados durante el terrorismo de Estado.

Los integrantes de este espacio se encuentran vinculados a otros organismos de Derechos Humanos de la Ciudad de La Plata. En una entrevista con uno de los miembros fundadores de IP, se describe el proceso de consolidación del espacio como una necesidad de que el club esté posicionado y genere espacios de discusión sobre la vigencia del "Nunca Más", estos pronunciamientos invitan a que los hinchas a se sientan interpelados e invitado a militar Derechos Humanos bajo los colores de Estudiantes, desafiando así la imagen de que Estudiantes es un club elitista y excluyente, en contraste con Gimnasia, que es percibido como un club popular (Godio, 2009).

Otro objetivo del espacio, según lo conversado con uno de sus integrantes, es realizar un revisionismo del pasado del club, lo que lleva a realizarnos la pregunta de cómo los actores recuperan ese pasado. En el caso de IP, se entrelazan las historias de hinchas, socios y deportistas desaparecidos durante el terrorismo

[32] Victoria Villarruel es considerada como la primera vicepresidenta negacionista de la dictadura desde el retorno de la democracia en 1983, durante su campaña en 2023 no ocultó o negó en ningún momento su afinidad hacia ciertos genocidas, incluso la idea de recordar a las víctimas del terrorismo o la memoria completa, fue parte de sus discursos durante las elecciones. Al llegar a la casa rosada, tanto ella como el Presidente u otros políticos del gobierno oficialista siguen esgrimiendo discursos negacionistas, pero ahora siendo parte del Estado Nacional.
Victoria Villarruel, la primera vicepresidenta negacionista de la dictadura | Perfil

de Estado, con el Estudiantes de Osvaldo Zubeldia. El equipo de ese tiempo, se caracterizó por ser disruptivo tácticamente pero además Zubeldia buscaba transmitirle sus convicciones a los jugadores, así se menciona en una anécdota en donde el zorro-apodo que le quedó de su época de jugador por el juego que tenía, caracterizado por la astucia y efervescencia- citó a los jugadores a la estación de tren, donde se encontraban para ir a entrenar, una hora más temprano. Así lo reconstruye el periodista Diego Borinsky (2023).

"*El tiempo transcurría entre comentarios de ocasión, sin que ninguno de los futbolistas consiguiera comprender por qué estaban a esa hora en ese lugar y no disfrutando de los últimos minutos de sueño. Hasta que un malón de gente se desprendió de los trenes y pasó por delante de sus narices. Eran trabajadores; cada uno con una bolsita en la mano. "Ven, éstos son los verdaderos laburantes; se rompen el lomo todo el día y sólo tienen el paquetito para comer. Ustedes, en cambio, trabajan de lo que les gusta. Y encima les pagan. Tienen la suerte de ser jugadores de fútbol. Si no hacen las cosas que hay que hacer, van a terminar así. Si nos enchufamos y me hacen caso, vamos a ganar y va a ser todo distinto*"

Bajo esta dirección, el equipo de Zubeldia, supo tener un exitoso desempeño futbolístico, culminando en la hazaña de ser campeones de la Copa Interamericana en 1968. Muchas personas se volvieron hinchas de Estudiantes durante este tiempo, y probablemente muchos de ellos se volvieron socios también. De acuerdo con Bertola (2024) hay una relación entre que esos mismos socios o hinchas fueron los que posteriormente sumaron al proceso de rebelión popular que vivió el país en los años setenta (Gordillo, 2003; Pozzi, 2000) y que más tarde se convirtieron en víctimas del terrorismo de Estado. Por lo que en IP aparece la necesidad de recuperar la identidad de estos hinchas y socios, como una forma de recuperar la historia del club, y como una forma de seguir plantando memoria ante la impunidad y el olvido.

Hoy en día, la agrupación, a través de su presencia en marchas, homenajes y espacios de discusión, así como en eventos deportivos del club, ha logrado convertirse en un referente para los hinchas. Uno de sus miembros comentaba:

"*Nos ha pasado que la gente piensa que somos un espacio de derechos humanos del club, así que nos escriben por Instagram diciendo 'che, mi tío era de EDLP y era socio, es desaparecido, ¿tienen su carnet?' y nosotros decimos que no, pero los invitamos a seguir la conversación cara a cara para empezar a investigar la vida de estos socios*" (F. Bertola, entrevista, 6 de junio de 2024).

La utilización del espacio público mediante banderas, volantes y un Instagram sin grandes técnicas de marketing son las estrategias que lleva adelante IP para construir memoria bajo los símbolos de su club. Su misión es que, así como desde el club se recuerda a la escuela Pincharrata, también se incluya en esa

narrativa a los hinchas, socios y deportistas que formaron parte del club pero fueron desaparecidos durante el terrorismo de Estado.

Sin embargo, el activismo de estos hinchas enfrenta contradicciones, por un lado, desean ser parte del club como un área institucionalizada, lo que les permitiría realizar su búsqueda con más recursos, como el acceso a los carnets de los socios desaparecidos; por otro lado, el margen de acción que tienen para realizar sus actividades es tensionado por el anhelo que tiene la agrupación de que se institucionalice el área de derechos humanos en el club.

En Gimnasia, presentes siempre

En el club de Gimnasia y Esgrima de La Plata desde el año 2017 se venían motorizando iniciativas desde la comisión de cultura, una de las primeras, fue una muestra fotográfica que conmemoraba a tres deportistas del club que fueron desaparecidos durante la dictadura. Antonio Piovoso, Roberto Ciancio y Miguel Sánchez, fueron los primeros deportistas que reconoció el club como víctimas del terrorismo de Estado, para visibilizar este homenaje, el equipo masculino de fútbol ingresó al campo con camisetas que llevaban los apellidos de ellos acompañadas de la consigna "Memoria, Verdad y Justicia".

En 2018, la Subcomisión de Cultura cambió de integrantes y adoptó el nombre de Subcomisión de Cultura y Museo, con el objetivo de continuar la reconstrucción de la historia de los desaparecidos. Esto implicó revisitar el archivo del club, donde se conservan fichas de socios desde la década de 1920, con registros históricos que incluyen fotografías e información personal. Lo que comenzó como una investigación sobre la historia del club culminó en una entrevista con Delia Giovanola, una de las fundadoras de las Abuelas de Plaza de Mayo. Este encuentro, iniciado por la conexión con su padre -un escultor reconocido en La Plata-, que se encontraba dentro del archivo del club como socio, se transformó en una conversación sobre sus primeras experiencias en la Plaza de Mayo.

Estas iniciativas llevaron a generar la convicción de que no podían existir únicamente tres desaparecidos que fueron parte del club. Lo que llevó a que sigan revisitando el archivo del club y conectándose, por medio de redes sociales, con las familias de aquellas personas que fueron desaparecidas. A su vez, lanzaron una campaña de búsqueda de datos, invitando a quienes tuvieran allegados que fueron víctimas de la dictadura y tenían un vínculo con el club, se contacten con la Subcomisión de Cultura y Museo para compartir su historia. Las entrevistas que realizaron tenían como prioridad que la familia pudiera contar quién era ese hincha, socio, empleado o deportista del club. Este relato, que rememoraba un pasado que

el club había decidido olvidar, ahora invitaba a compartir esa trayectoria, era una forma de empezar a realizar una reparación histórica desde el club hacia los miembros de esas familias que fueron víctimas. Es interesante destacar cómo en algunos casos este acercamiento que se hacía a partir del club, generaba que muchos familiares redescubrieran historias sobre sus seres queridos que desconocían, lo que generó un sentido de pertenencia al club. Como comentó uno de los participantes de las entrevistas:

"*Y cuando vos entrabas a esa casa, el que estaba ahí era Gimnasia. O sea, para mí fue hasta muy fuerte darme cuenta de eso. Que están recibiendo al club. O sea, nosotros vamos en representación de Gimnasia. Y para esas familias es un abrazo de la institución a la que pertenecieron muchas. A nivel familiar. A la que han pertenecido sus seres queridos. Y que también se toma desde ese lugar del club. Desde el agradecimiento de parte de las familias. Desde cicatrizar alguna herida. Nos ha pasado de familiares que a partir de los vínculos que hemos hecho han vuelto a ser socios de Gimnasia.*" (Bellido, entrevista, 14 de agosto)

Estos fueron los inicios del activismo en Derechos Humanos del club. A medida que se profundizaban en las historias, surgió la necesidad de llevar esta militancia hacia la escena pública, como participar en marchas como las del 23 de Marzo o el 16 de Septiembre. Este impulso generó tensiones dentro de la Subcomisión, ya que algunos miembros consideraban que estas actividades excedían los objetivos del área al mezclar política con el club.

Paralelamente, una agrupación política de Gimnasia comenzó a organizar actividades de memoria fuera del club. Durante la campaña "Plantamos Memoria" en marzo de 2021, se plantaron 22 árboles en el bosquecito del club en homenaje a los desaparecidos, un acto impulsado por esta agrupación y apoyado por miembros del club.

En este marco de tensiones y nuevas iniciativas, se decide presentar en marzo del 2022 a la Comisión Directiva la petición de crear la Subcomisión de Derechos Humanos, para junio ya estaban realizando su primera reunión. La composición del grupo fue heterogénea, incluyendo a quienes provenían de otras áreas del club y otros que venían de agrupaciones partidarias gimnasistas, pese a ello todos se sumaban al lobo bajo el compromiso de seguir construyendo memoria.

Los integrantes de la Subcomisión de Derechos Humanos buscaban no solo profundizar el trabajo de reparación histórica, sino también seguir concientizando a los socios, hinchas, trabajadores o deportistas del club sobre el terrorismo de Estado durante la dictadura. Además, contar con la Subcomisión de Derechos Humanos no solo te habilita a discutir los procesos de Memoria, Verdad y Justicia hacia adentro del club sino que también es una forma distinta de generar conciencia, es otra forma de llegar a las

personas que no les interpelan los Organismos de Derechos Humanos o los Partidos Políticos que son afines a ellos, pero sí les importa Gimnasia y les importa su historia. Como afirmaba uno de sus miembros "te puedo contar historias de gente que hace 50 años fue desaparecida y eran como vos. Eran platenses, iban a la cancha, hacían deporte"(Bellido, entrevista, 14 de agosto)

Para realizar este trabajo, contaban con recursos, como los canales de comunicación oficiales del club o la posibilidad de contar con instalaciones del club para realizar reuniones o intervenciones. La Subcomisión al poco tiempo de crearse, atravesó un cambio de gestión [33]de las autoridades del club, sin embargo, sus integrantes destacan que en ambas gestiones pudieron mantener una buena relación. Una de las integrantes de la Subcomisión enfatiza en el hecho de que ellos representan a Gimnasia y están por fuera de la política partidaria del club, pero también mencionan que por eso mismo es necesario tener mayor cautela en la realización de actividades, así lo afirmaba:

"*Hay que ser cuidadosos, porque cada vez que decimos algo es Gimnasia el que habla.(...) Ya te digo que en el laburo en la Subcomisión es de lo más difícil, mantener el equilibrio en ese sentido, no pasarse de rosca, no olvidarse nunca que estás adentro del club y que el club está por encima de todo. Ese es el eje, nuestro norte y es lo más difícil, porque somos ciudadanos y tenemos sensaciones. Controlarse es lo que más cuenta.*" (Bacchini, entrevista, 4 de junio)

Este comentario refleja el rol de la arena política del club (Daskal, 2017), evidenciando cómo las intervenciones de la Subcomisión -especialmente aquellas relacionadas con la construcción de la memoria hacia dentro del club- desafían los paradigmas institucionales tradicionales. Como resultado, se generan tensiones y disputas con algunos sectores de socios e hinchas que se oponen a que el club promueva un compromiso con causas político-sociales, como los derechos humanos. Al construir la memoria del club, los integrantes se enfocan en reconstruir las biografías de cada hincha, socio, empleado o deportista víctima del terrorismo de Estado, reconociéndolos como parte de la historia del Gimnasia. El silencio del club durante la dictadura se ha reinterpretado como un acto de perdón, que incluye acercarse a las familias para devolverles fotografías de sus seres queridos.

Una forma de materializar esto fue a través del otorgamiento del carnet con la categoría de socio honorario a sus familiares. Esto se realizó en el 2023 mediante un acto significativo donde se entregaron

[33] En Gimnasia, al ser un club deportivo sin fines de lucro, cada 3 años se convoca a elecciones pars que los socios elijan a las autoridades del club. El oficialismo de ese entonces, liderado por Gabriel Pellegrino, había obtenido su reelección en 2019 y para las elecciones del 2022 no pudo continuar la reelección dado que la lista "Transformar Gimnasia" ganó las elecciones.

los carnets a 29 familias, un gesto que no solo busca honrar a los desaparecidos, sino también destacar la importancia de su legado en la historia del club. La decisión de otorgar esta categoría, en lugar de la del "socio vitalicio"-que se da a las personas que tienen más de 25 años como asociados del club- refleja una forma distinta de recordar a estas personas que hasta el momento ningún otro club lo hizo.[34]

"*Por eso cuando hicimos la entrega de carnet del año tuvimos todo un debate de qué carnet hacer, porque muchos se imaginaban que iban a recibir el vitalicio (...) pero vitalicio te da la sensación de museo, entonces hicimos estos carnets, que son los de socio activo, (...) Esta es la idea no, porque ellos no pueden ser vitalicios porque en realidad a ellos les arrebataron estos carnets y sus vidas, al decirle que no podían entrar más. Hay toda una postura en esto, no es al azar.* "(Bacchini; entrevista, 4 de junio)

Al día de hoy, cada mes, el club, a través de las redes sociales de la Subcomisión, recuerda a los hinchas, socios y trabajadores desaparecidos, y en la reconstrucción de cada biografía se prioriza la categoría de víctima, reconociendo también su trayectoria política y afinidad con el club. La investigación continúa y se espera realizar otro acto similar al de 2023.

Para concluir, la iniciativa llevada adelante por el Club Gimnasia y Esgrima de La Plata para reconstruir la memoria de los integrantes del club que fueron desaparecidos durante la dictadura no solo representa un acto de justicia histórica-que pocos clubes la llevan adelante al día de hoy-, sino que también refleja un compromiso profundo con la democracia y los derechos humanos. Al integrar estas memorias en la identidad del club, se abre un espacio de reflexión y reconocimiento que permite a los hinchas y a la sociedad en general reconstruir el pasado, y recordar a quienes fueron víctimas del terrorismo de Estado. Por último, este proceso de memoria colectiva no solo cicatriza las heridas de los familiares de cada víctima, sino que también fortalece el vínculo entre el club y su historia, garantizando que nunca se repita el silencio del pasado.

Compañeros y rivales, no enemigos

Hasta el momento que se realizó el trabajo de campo, surge la pregunta de cómo se compatibilizan las identidades de los integrantes de los dos espacios que, aunque pertenecen a clubes que son clásicos

[34] En otros clubes, que cuentan con áreas institucionalizadas de Derechos Humanos, se realizaron iniciativas como la reparación de carnets de socio de aquellos que fueron desaparecidos pero hasta el momento no se vieron homenajes como en Gimnasia en donde se le otorgue la categoría máxima de socio que tiene el club, a personas que incluso no fueron socias del club.

rivales en la Ciudad de La Plata, deciden unirse para militar en Derechos Humanos. A través de los testimonios de los miembros de cada grupo, se observa la tensiones que implican militar junto a alguien que es considerado un rival en el ámbito deportivo, sin embargo, no dejan de reconocerse como "compañeros" que militan por la Memoria, la Verdad y la Justicia.

Si bien la Subcomisión de Gimnasia e Identidad Pincharrata se encuentran transitando procesos distintos -siendo que este último no es orgánico al club-, ambos espacios articulan de manera constante. Esta relación se presenta como una decisión política que busca fortalecer su presencia en la Ciudad de La Plata como también hacia el interior de cada espacio, compartiendo aprendizajes sobre la militancia desde un club y socializando los datos que aporten a la investigación sobre el pasado de sus clubes.

Aunque estas dinámicas pueden generar tensiones, debido a que compartir actividades implica representar a ambos clubes y en consecuencia llevar elementos tales como camisetas o banderas, lo que termina generando un ambiente donde aparezca la rivalidad y de momentos se ponga el foco en quien lleva más personas o quién tiene más banderas. Sin embargo, estas diferencias quedan en un segundo plano debido a que los integrantes son conscientes de la presencia que generan al unir sus colores en una causa común. Esta sensación de que hay una causa que va por encima de la rivalidad, es incluso trasladada a quienes son espectadores de sus participaciones en conjunto:

"*Nos paramos en la puerta, cuatro o cinco de cada club con las banderas, con las camisetas y recibimos a la gente. Y era lo que se hablaba. Ese día se hablaba de eso. Se hablaba de que hacen los dos clubes juntos, tremendo. Es muy bueno esto*." [35] (Bellido, entrevista, 14 de agosto)

En este sentido, la noción de "aguante", entendida como un sistema de valores que delimita un "nosotros" frente a un "ellos" (Zambaglione, 2008), se manifiesta de manera no violenta. Si bien la rivalidad entre ambos clubes está vigente y permea de momentos en los miembros, queda enmarcado que son rivales dentro de la cancha, y que al momento de encontrarse por fuera de ella, todos tienen el mismo objetivo. Así lo declaraba uno de los miembros de Identidad Pincharrata:

"*Me parece que tiene que haber un compañerismo entre los clubes para lograr que los clubes sigan movilizando a las masas y más aún con la perspectiva de DDHH, yo soy re agradecido de la gente del lobo y celebro que todo esto que te transmití- haciendo referencia a la entrevista-me lo transmitieron ellos también. Ahora como te lo estoy diciendo a vos, después si es por mi, me encantaría hacerle 7 todos los*

[35] El testimonio hace referencia al acto que se hizo por la entrega de legajos de los estudiantes del Colegio Nacional que fueron víctimas de la dictadura militar.

partidos (risas) y eso no quita lo otro, pero me parece que está bueno hablar de esta solidaridad." (F. Bertola, entrevista, 6 de junio de 2024).

Así, la relación que se teje entre los espacios de Gimnasia e Identidad Pincharrata permite que las rivalidades deportivas se reconfiguran en alianzas que contribuyen a la construcción, que se viene realizando desde hace 48 años, de la memoria colectiva sobre los crímenes de lesa humanidad cometidos durante la última dictadura militar. Pese a las tensiones que puedan surgir por ser dos clubes antagónicos, los integrantes encuentran que ambos tienen el compromiso de construir memoria y al momento de llevarlo adelante, la enemistad histórica que hay entre Estudiantes y Gimnasia, queda en segundo plano. Este compromiso se vuelve una responsabilidad, en un contexto donde vuelven a instaurarse discursos que niegan el terrorismo de Estado, por lo que se vuelve necesario seguir contribuyendo a la memoria colectiva de la Ciudad de La Plata y en esta instancia, *las banderas de Memoria, Verdad y Justicia, trascienden lo que es el fútbol* (Bacchini, 2024).

A modo de conclusión

Desde ambos lugares se destaca la necesidad de realizar un revisionismo en los clubes poniendo el eje en las historias que fueron robadas por parte de la dictadura militar, porque las dirigencias decidieron ser ajenas al terrorismo de Estado. Hoy son los hinchas y socios los que deciden poner en valor la vida de esas personas, reconociéndolos como parte de la historia del club.

A su vez se tiene en cuenta la relevancia del activismo que se realiza desde los clubes, ya sea orgánicamente o no, por el rol que tienen los mismos en la sociedad Argentina, en tanto espacio donde se desarrollan sociabilidades internas y también por el alcance que tienen, al convocar una masividad de personas en cada evento deportivo. Analizar su alcance y el tejido social que se despliega desde ellos, nos invita pensar en una nueva construcción de la memoria desde los clubes de futbol, una nueva forma de concientizar el terrorismo de Estado.

La investigación realizada hasta este momento ofrece un primer acercamiento al activismo en derechos humanos que se desarrolla en Identidad Pincharrata y la Subcomisión de Gimnasia, específicamente sobre la memoria que se reconstruye de los integrantes de Estudiantes y Gimnasia que fueron víctimas de terrorismo de Estado.

Desde ambos lugares, se destaca la necesidad de llevar a cabo un revisionismo en los clubes, enfocándose en las historias que fueron silenciadas por las dirigencias de los clubes, siendo ajenos al contexto de violencia y represión. En la actualidad, son los hinchas y socios quienes asumen la responsabilidad de

rescatar y poner en valor las trayectorias de estas personas, reconociéndose como parte fundamental de la historia del club.

Además, es fundamental reconocer la relevancia del activismo que se genera desde los clubes, ya sea orgánicamente o no. Los clubes en Argentina no solo son espacios de práctica deportiva, sino que también actúan como núcleos de sociabilidad interna, donde se forjan vínculos y se genera un sentido de comunidad. Este tejido social, que se despliega a través de la masividad de personas que convocan, invita a replantear la construcción de la memoria desde una nueva perspectiva. Así, no solo aparece una nueva forma de concientizar sobre el terrorismo de Estado sino que contribuye al compromiso con la democracia.

A lo largo de las entrevistas, se identificaron tensiones en las formas de recuperar el pasado, desde ambos espacios aparecen conflictos con ciertas partes de los clubes que se oponen a la mezcla del fútbol y la política porque lo consideran como un elemento meramente ligado al ocio. En el caso de la Subcomisión de Gimnasia, la presencia de estas resistencias implica tomar una cierta cautela al realizar intervenciones, porque es el club el que habla. Por el lado de Identidad Pincharrata, hay mayor margen de acción para realizar actividades, aunque sus recursos son limitados para llevar a llevar a cabo las mismas. Sin embargo, estas libertades son tensionadas por el anhelo que tiene la agrupación de que se institucionalice el área de derechos humanos en el club. Hasta el momento, hemos identificado estas tensiones, que serán profundizadas en la continuidad del trabajo de campo. Asimismo, quedará para seguir ahondando en las trayectorias de sus integrantes, como también explorar las narrativas presentes en ambos espacios, estos ejes nos permitirá estudiar con mayor amplitud la forma en que ambos espacios construyen sus memorias.

Los clubes no sólo son espacios de práctica deportiva, sino también núcleos de sociabilidad que convocan a una masividad de sujetos y fomentan vínculos comunitarios. En este contexto, el activismo en Derechos Humanos y la construcción de memorias bajo los símbolos de los clubes ofrece una nueva perspectiva para reflexionar sobre el pasado reciente, concientizar sobre el terrorismo de Estado y fortalecer el compromiso con la Democracia.

Bibliografía

Alabarces, P., & Garriga Zucal, J. (2008). El "aguante": una identidad corporal y popular. Intersecciones en Antropología, (9), 275-289.

Bertola, F. (2024). Identidad pincharrata (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de La Plata). Aparece en: http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/166379

Caviglia, A. (2022). 40 años sin Zubeldía: el Zorro que nació para molestar. Cielo Sports. Ver en https://infocielo.com/deportes/40-anos-zubeldia-el-zorro-que-nacio-molestar-n729573

Comisión Provincial por la memoria. (s.f.). La Noche de los Lápices. Historia y Memoria. Dossier Noche de los Lápices.

Daskal, R. (2018). Los hinchas militantes del club River Plate: fútbol, pasión y política (1996-2013). [Tesis doctoral o de maestría, Universidad Nacional de San Martin]. https://ri.unsam.edu.ar/handle/123456789/771.

Daskal, R y Moreira, V. (2017). CLUBES ARGENTINOS. Debates sobre un modelo.. UNSAM EDITA.

Godio, M., (2009). "Con una mano lo acaricias y con la otra lo abofeteas". El club de fútbol y sus dirigentes en el imaginario de las profesiones: un campo de fuerzas en las formas experimentales del poder y la política en Argentina. VIBRANT - Vibrant Virtual Brazilian Anthropology, 6(2), 72-97.

Gonzalez Dominguez, Julieta (2024) Agustin, Bellido [Entrevista]. La Plata, Argentina.

Gonzalez Dominguez, Julieta (2024) Clara, Bacchini [Entrevista]. La Plata, Argentina.

Gonzalez Dominguez, Julieta (2024) Felipe, Bertola [Entrevista]. La Plata, Argentina.

Gordillo, Mónica, Protesta, rebelión y movilización: de la resistencia a la lucha armada, 1955-1973. En: Nueva Historia Argentina, Buenos Aires, Sudamericana, 2002. Tomo IX, Capítulo VIII.

Hang, J.(2016). "En el club se hace política deportiva, no política partidaria":tramas relacionales y sentidos sobre la política en torno a la gestión de un club social y deportivo de la ciudad de La Plata. Esporte e Sociedade 11(28), 1-24. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.17402/pr.17402.pdf

Ibarra, M. (2018). El aguante : ¿Resistencia o masculinidad?. En Actas. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.11569/ev.11569.pdf

Jelin, Elizabeth (2002), Los trabajos de la memoria, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, capitulos 2 y 3.

Leis, Héctor Ricardo (1989), El movimiento por los derechos humanos y la política argentina, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina.

Levoratti, A (comp). (2024). CARTOGRAFÍA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES SOBRE EL DEPORTE . UNSAM EDITA.

Pollak, Michael (2006), Memoria, olvido, silencio, La Plata, Ediciones Al Margen.

Porro, N. (1997). EL ASOCIACIONISMO DEPORTIVO COMO MODELO ORGANIZATIVO. MOVIMIENTOS, SISTEMA Y CAMBIO. Apunts. Educacion Fisica y Deportes. https://core.ac.uk/download/pdf/45665675.pdf

Pozzi, P.; Schneider, A. Los setentistas. Izquierda y clase obrera*: 1969-1976*. Buenos Aires, EUDEBA, 2000. Introducción

Pujol, F. (2024). Gimnasia y Estudiantes unidos por un clásico platense sin violencia y con memoria. 0221.COM.AR.

Zambaglione, D. (2008). Sobre las identidades : ¿Qué es una "hinchada"?. Educación Física y Ciencia 10, 101-111. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.3699/pr.3699.pdf

Historia y memoria, su centralidad en el despliegue del arte de gobierno neoliberal.

Por de Büren, María Paula
(UBA -UNPAZ-CONICET-IIGG)

El neoliberalismo en tanto movimiento político organiza su accionar alrededor de diversos centros, entidades y agrupamientos. Uno de los más importantes, seguramente el más relevante, es la Sociedad Monte Pelegrino o, en su idioma original, *Mont Pèlerin Society* . Una asociación internacional de ingreso y publicidad restringida que nuclea a empresarios con políticos e intelectuales de todo el mundo y los reúne periódicamente en diversos tipos de *meetings* (generales, regionales y especiales) a elaborar y planificar estrategias destinadas a influir en la agenda pública, el accionar estatal y el devenir político, económico y social.

Su *Meeting* inaugural se desarrolló entre el 1° y 10 de abril 1947 en el *Hôtel du Parc* de la localidad de *Mont Pèlerin*, Suiza, gracias al financiamiento de banqueros e industriales mayoritariamente norteamericanos y la asistencia de importantes empresas periodísticas de los Estados Unidos como *Fortune*, *Newsweek* y *The Reader's Digest.* El último día del mencionado encuentro, la asociación cobró existencia oficial tras sellar su nombre y objetivos. El 6 de noviembre de 1947, en su último acto de constitución oficial, fue registrada como *corporation* (persona jurídica, sociedad anónima, empresa) en el Estado de Illinois de los Estados Unidos con domicilio legal en la Facultad de Derecho de la Universidad de Chicago mediante la firma -en la escritura de la constitución de la sociedad- de Aaron Director, Frank Knight y Charles Hardy como socios fundadores de la misma.

Sello oficial de Mont Pélerin Society

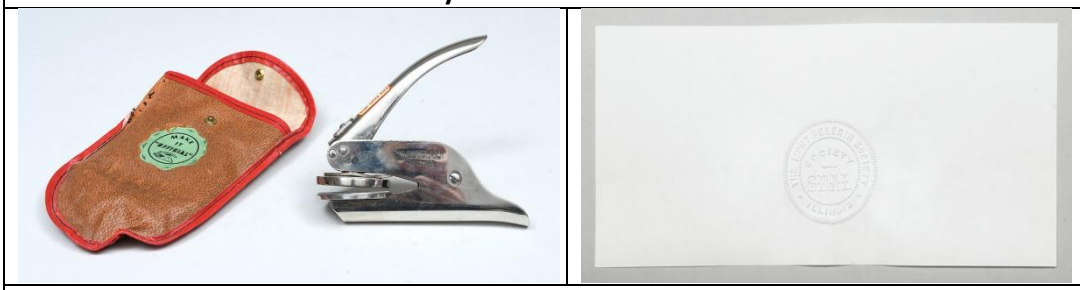


Imagen extraída de Abebooks.co.uk. En su descripción reza: "Un recuerdo único de la *Mont Pelerin Society* (…), su sello oficial de bolsillo para documentos sellados a ciegas. Fundada en 1947 para promover la libertad económica frente al comunismo en el extranjero y la expansión del poder del gobierno en el país, *Mont Pelerin Society* ha estado al frente de la política de libre mercado durante décadas, proporcionando el combustible intelectual que triunfó en los

proyectos de Thatcher y Reagan. (…)Procedencia: El presente sello se origina en el momento de la fundación de la Sociedad y el sello ciego graba "The Mont Pelerin Society. Illinois. Society Seal". Originalmente en posesión de Aaron Director, pasó a George Stigler en 1966 y ha permanecido en posesión de la familia Stigler desde entonces. Sello de metal en relieve para ciegos a mano, en cartera de cuero original. (…) Inventario del vendedor n.° 146688"
Fuente:https://www.abebooks.co.uk/Official-Seal-Mont-Pelerin-Society-SOCIETY/30869493903/bd (Última consulta: 25/8/22)

El grupo que dio inicio a *Mont Pèlerin Society* incluyó a personalidades como Friedrich Hayek, Ludwig von Mises, Karl Popper y Milton Friedman y se congregó en torno a una preocupación, un diagnóstico y un plan de acción. Su recelo central giraba en torno al avance del comunismo, el socialismo, el estado de bienestar y el keynesianismo lo que ponía en jaque la preeminencia del capitalismo y el mercado como principio de ordenamiento social. Tales modos de organizar lo social y su ascenso, ellos aseguraban, constituían una amenaza a la libertad y a la civilización europea e implicaban un avance del totalitarismo y el nazismo. Sus miembros entendían que si tales formas se habían propagado ello había acontecido debido a la difusión -en el conjunto de la población- de ciertas interpretaciones de la historia y la realidad social: el marxismo, el historicismo alemán, etc. .Por tal motivo, se hacía necesario construir y difundir un entramado discursivo que permitiese brindar nuevas interpretaciones del pasado, criticar las formas sociales antagónicas y las teorías que las sustentan y legitimar la preeminencia del mercado y el ordenamiento capitalista.

Con vistas a lo anterior, esta sociedad dedica sus esfuerzos a escribir un nuevo liberalismo –que si bien retoma el viejo liberalismo, lo depura de aquellos elementos que pueden derivar en justificaciones de ordenamientos sociales antagónicos– y lo populariza por medio de la expansión de centros de difusión en distintos puntos de globo. En tal sentido, la construcción y conformación de un nuevo sentido de los hechos será el blanco de su estrategia.

A mediados de la década de 1990's -cuando los miembros de *Mont Pèlerin Society* consideran que sus objetivos han sido alcanzado en tanto sus ideas se han tornado hegemónicas y se han sustanciados los virajes sociales, políticos, económicos y estatales deseados- , la Sociedad expresa en un texto que podríamos considerar su historia oficial que la política se desenvuelve en dos ámbitos interrelacionados: el ámbito de la micro política y el ámbito de la macro política. El primero es el nivel donde se generan los instrumentos legislativos; es el proceso político que involucra electores, políticos, burócratas y empresarios lobbistas en el que los cambios se explican fundamentalmente por las presiones de los grupos de interés y las iniciativas individuales. El segundo nivel es aquel en el que se desenvuelven las

ideas que proporcionan el contexto general que condiciona -aunque no determina unilateralmente- la micro política. Se hace necesario entonces, con objeto de condicionar el proceso legislativo, dar batalla en el marco general de las ideas.

Mont Pèlerin Society se va a dar a sí misma la tarea de influir sobre los intelectuales, en el sentido gramsciano del término, es decir, tanto sobre académicos y personalidades pertenecientes al ámbito universitario como sobre periodistas y hombres de influencia en el ámbito cultural o discursivo - como es el caso de Mario Vargas Llosa- para que ellos influencien a políticos y a la población en su conjunto, más concretamente, a la opinión pública general. Esto entendiendo que, una vez ganada la batalla en el campo de las ideas, el devenir de la legislación y, con ella, la historia de los pueblos estará garantiza.

Pareciera nuevo eso que hoy se da en llamar pos verdad, pero se encuentra en el corazón de las estrategias políticas y las concepciones epistemológicas de esta asociación. Karl Popper -uno de sus miembros fundadores y quien postula un criterio de delimitación científica que expulsa al marxismo del campo de la ciencia-, formula el Modelo Hipotético Deductivo. Tal modelo, considera que existe una distancia entre la base empírica epistemológica y la zona teórica, esto es, entre lo que perciben nuestros sentidos de manera directa y las conceptualizaciones del mundo empírico. Una distancia que es saldada por medio de lo que se denomina "Reglas de correspondencias o Hipótesis Puente". Si tal escisión existe, hay un intersticio entre lo real y su interpretación. Esto, supone preocupantes implicancias en la arena política si -en lugar de considerar su formulación una mera reflexión abstracta- colocamos nuestra atención en la posición de sujeto que detenta Karl Popper y el resto de los miembros de *Mont Pélerin Society*, en las múltiples tácticas que ellos postulan y ponen en práctica y en su accionar en la arena política real con objeto de intervenir en el devenir histórico – social real. Dada su postulación, la afrenta política no se resuelve en el debate de ideas, sino en la colonización de la interpretación de los hechos, es decir, en la mera manipulación de la interpretación.

Mientras Antonio Gramsci nos enseñase que el ejercicio de reflexión es una capacidad inherente a todo ser humano y que el intelectual se constituye en tanto función social; von Mises -otro de los miembros fundadores es esta sociedad- entiende que soló los intelectuales tiene la capacidad de razonar mientras que las masas, incapaces de realizar por si mismas largas cadenas de razonamiento, sólo pueden ser arrastradas por designios ajenos.

La estrategia de este movimiento enfatiza la importancia de la enunciación en la conducción de conductas y señala que la disputa debe ser llevada al campo de lo discursivo y de la interpretación de la historia y los hechos porque, dirá Alberto Benegas Lych -uno de sus miembros argentinos- "la vía armada no basta".

Ahora bien, que no baste no significa que la disputa deba darse en la arena democrática porque algo hemos aprendido de trágicas experiencias del pasado, tampoco implica que la revolución sea pura y exclusivamente cultural y, menos aún, que ella supondría un retroceso en la evolución de la humanidad; sino que sencillamente que no alcanza.

¿Acaso no existe una reivindicación de la libertad y la democracia desde estos grupos? Existe un uso estratégicos de esos términos, se los usa para acusar a sus adversarios de su carencia y se los emplea como sinónimo de aquello que se quiere instaurar o como promesas cuyo cumplimiento sería garantizado por ello. En el caso de libertad, se la asimila a libertad de mercado; en el caso de la democracia se intenta tomar el término - un término que goza de buena salud en la opinión pública- como bandera para, posteriormente postular su re-definición. En nombre de la democracia, Hayek postulará la necesidad de limitar el poder de las mayorías tras señalar sugerir una reorganización del ordenamiento de poder legislativo.

Hayek declaraba ante un periodista en Chile en el año 1981, tras haber mantenido reuniones con Augusto Pinochet, en apoyo a la sanguinaria dictadura:

> Un dictador puede gobernar de manera liberal, así como es posible que una democracia gobierne sin el menor liberalismo. Mi preferencia personal es una dictadura liberal y no un gobierno democrático donde todo liberalismo esté ausente (citado en Toussaint, 2010, p.1)

Ello es posible bajo la idea de que es la libertad económica, y no la libertad política, la que debe ser restituida. Es necesario un cuadro legal que restituya el sistema de mercado, que lo restituya allá donde ha sido puesto en peligro por las fuerzas sociales emergentes; sea mediante la forma de keynesianismo, sea mediante la forma de Estado de Bienestar, sea mediante la forma de socialismo o comunismo.

Pinochet no será el único dictador con el cual -el líder fundador y el muchos años presidente de *Mont Pèlerin Society,* Friedrich Hayek se reuniría. También lo haría con el Teniente Coronel Eugenio Aramburu en Argentina en el año 1956. Personaje, este último, que consiguiese ocupar el sillón presidencial tras que la llamada “Revolución Libertadora” lograse derrocar al peronismo por medio del bombardeo de la “Plaza de Mayo”. Dicha reunión fue pautada por Alberto Benegas Lynch, quien conoció a Hayek en las instalaciones de la Universidad de Chicago, se incorporó a la filas de *Mont Pelerin Society* y fundó en Argentina una espacio que publicación del ideario monpelerines, el Centro de Difusión de la Economía Libre. Uno de los tantos centros difusores esparcidos por el mundo.

Al mismo tiempo, Hayek no será el único presidente de la la Sociedad que destine su tiempo a asesorar dictaduras del Cono Sur. También lo ha hecho Milton Friedman quien, como es ampliamente conocido,

ha mantenido estrechas vinculaciones con la gestión pinochetista. Tan fuertes que hasta la actualidad, funcionarios de la misma, son miembros activos y participan de manera regular en las reuniones de la sociedad, tal es el caso Rolf Lüders y Carlos Cáceres.

Rolf Lüders es Doctorado en Economía (1968) por la Universidad de Chicago y financiamiento de la Fundación Rockefeller y la Institución Brookings, postgraduado por la Universidad de Chicago y financiamiento de la Agencia para el Desarrollo de EE.UU. (USAID). Se desempeñó como Profesor y Decano de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Católica de Chile, Vicepresidente Ejecutivo de Empresas BHC, Presidente del Banco Morgan Finansa, Asesor Económico de la Fundación Chile, Vicepresidente de la Fundación BHC para el Desarrollo, Presidente del Instituto de Estudios Bancarios "Guillermo Subercaseaux", Presidente de la Corporación de Sociedades Financieras CORSOFIN, Ministro de Hacienda y de Economía, Fomento y Reconstrucción (1982-1983) y Miembro de la Segunda Comisión Legislativa (1979-1982) de la gestión pinochetista, Subdirector del Departamento de Asuntos Económicos y Coordinador del Programa de Mercado de Capitales de la OEA en Washington, Director Regional para América Latina y Director General del Centro Internacional para el Desarrollo Económico (CINDE).

Carlos Caceres se desempeñó como Miembro del Consejo de Estado (1976-1982), Presidente del Banco Central (1982), Ministro de Hacienda (1983-1984) y Ministro del Interior (1988) de la gestión pinochetista; Presidente de la Compañía Chilena de Tabacos, Empresas Carozzi y Chilectra, Empresas AASA y Enersis ; miembro de los directorios del Banco HNS, Almacenes Paris, Invertec, Sipsa, San Jorge, Bice Vida, Empresas Torre y Pesquera Coloso y Presidente de Consejo directivo del Instituto Libertad y Desarrollo (LyD)

Estos dos breves ejemplos -aunque insuficientes para dar cuenta de un movimiento de alcance y accionar internacional- intentan hacer presentes algunas de las posiciones de sujetos desempeñadas por los miembros de *Mont Pèlerin Society* y echar un cono de luz sobre el sostén material del cual emerge el campo de enunciación que esta Sociedad pronuncia y comenzar a visibilizar la articulación estratégica que se encuentra en la base del movimiento neoliberal. Un espacio que, lejos de abocarse a la discusión abstracta, emerge de las disputas libradas por empresariado internacional e implica la producción y difusión discursiva organizada destinada a sostener el orden capitalista, los privilegios que este garantiza para algunos y la dominación que implica para otros.

Podríamos finalmente recordar, frente a aquellas promesas de libertad que los miembros de este movimiento nos ofrecen como espejitos de colores, que Michel Foucault señalaba en sus investigaciones

de lo que dio en denominar Sociedades Disciplinarias que, en el momento en el que el liberalismo postula la libertad como principio universal, las disciplinas ya han apresado el cuerpo. Esto nos lleva a intentar reflexionar en torno a las prácticas que día a día y de manera progresiva encadenan nuestros cuerpos y pensamientos al aparato productivo, un encadenamiento que la pauperización constante de la clase trabajadora y las tecnologías de comunicación hacen cada día mas difícil de sortear.

Es preciso hacer presente que los malestares que sufren gran parte de las sociedades modernas, el incremento de la precariedad en proporción inversa al aprecio por la democracia, remiten a la hegemonía discursiva de un movimiento que encuentra uno de sus momentos organizacionales centrales hace 75 años. No ha sido siempre así; los males que vivimos tienen 50 años, cuando estos actores políticos alcanzan su ascenso hegemónico frente a otras posibilidades sociales y resistencias, momento en el cual, consiguen hacer carne la literatura neoliberal. Atender a la historicidad de los procesos es también un antídoto contra el argumento de su inevitabilidad.

Referencias Bibliográficas

Anderson, P. (2003). Más allá del neoliberalismo. Lecciones para la izquierda en E. Sader y P. Gentilli (Comps.), *La trama del neoliberalismo. Mercado, crisis y exclusión social* (pp. 143-147). CLACSO - EUDEBA.

de Büren, M. P. (2013). Mont Pèlerin Society en la articulación del discurso neoliberal en H. Ramirez (Coord.), *O neoliberalismo sul-americano em clave transnacional: enraizamento, apogeu e crise* (pp. 118-143). EDUNISINOS.

de Büren, M. P. (2015). Mont Pèlerin Society, un espacio de articulación en S. Murillo (Comp.), *Neoliberalismo y gobiernos de la vida* (pp. 77-90). Biblos.

de Büren, M. P. (2019). Neoliberalismo, el secreto como estrategia. *RevIISE. Revista de Ciencias Sociales y Humanas, 13* (13), 77-90. https://ojs.unsj.edu.ar/index.php/reviise/article/view/287

de Büren, M. P. (2020a). *Contra ofensiva neoliberal. La escuela austriaca de economía en el centro estratégico de la disputa.* CLACSO-IIGG. http://www.clacso.org.ar/libreria-latinoamericana/contador/sumar_pdf.php?id_libro=2223.

de Büren, M. P. (2020c). Elementos para una genealogía del movimiento neoliberal en Argentina: intelectuales, políticos y empresarios. *Temas Sociológicos*, (27), 59-89. https://doi.org/10.29344/07196458.27.2250

de Büren, M. P. (2021). Entramado discursivo neoliberal: canales de difusión. El Centro de Difusión de la Economía Libre. *Avatares de la Comunicación y la Cultura,* (22), 1-18. https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/avatares/issue/view/622/showToc.

Denord, F. (2002). Le prophète, le pèlerin et le missionnaire. *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, *145* (5), 9-20. https://www.persee.fr/doc/arss_0335-5322_2002_num_145_1_2794.

Foucault, M. (2002). *La arqueología del saber.* Siglo XXI.

Foucault, M. (2007). *El nacimiento de la biopolítica.* Fondo de Cultura Económica.

Gramsci, A. (2009). *Los intelectuales y la organización de la cultura*. Nueva Visión.

Harvey, D. (2007). *La breve historia del neoliberalismo.* Akal.

Laval, Ch. y Dardot, P. (2013). *La nueva razón del mundo. Ensayo sobre la sociedad neoliberal.* Gedisa.

Mont Pèlerin Society. (s.f.). *Past Meetings.* Recuperado el 8 de enero de 2023 *de* https://www.montpelerin.org/event/429dba23-fc64-4838-aea3-b847011022a4/websitePage:2a74716c-2229-4e9e-870a-ca0b90d8096f.

Murillo, S. (2015). Biopolítica y procesos de subjetivación en la cultura neoliberal en S. Murillo (Comp.), *Neoliberalismo y gobiernos de la vida. Diagrama global y sus configuraciones en la Argentina y América Latina* (pp.17-40). Biblos.

Murillo, S. (2018). Neoliberalismo: Estado y procesos de subjetivación. *Entramados y Perspectivas*, *8*, 392-426. https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/entramadosyperspectivas/article/view/2966/2609.

Toussaint, E. (2010). *Una mirada al retrovisor*. Icaria.



MESA 11. SALUD, MEDICINA Y SOCIEDAD: LA (BIO)MEDICALIZACIÓN EN CLAVE SOCIOLÓGICA

Coordinan:

Dra. Cecilia Rustoyburu (UNMDP)

Dra. Paula Lehner (UNMDP)

Dra. Natacha Mateo (UNMDP)

BLOQUE 1: CUIDADOS Y AUTOCUIDADOS

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Candela Chávez (FHCSyS-UNSE) y Laurencia Silveti (INDES-UNSE/CONICET) “Algo tiene” Prácticas médicas y estrategias de autoatención en las experiencias de familias en torno al autismo en Santiago del Estero.

Martina Iparraguirre (ESM-UNMdP), Darío Sampietro (ESM-UNMdP) y Marcela Paulina Bernal (ESM-UNMdP). La Salud no puede ser una Fábrica de Subjetividad serializada y cafisheada.

Agustina Cepeda (UNMDP) Los tratamientos para el dolor crónico de mujeres con diagnóstico de endometriosis: entre los repertorios de autocuidado y los protocolos de la endocrinología-ginecológica en Argentina (2015-2023).

Lehner, María Paula (IIGG-UBA), Venturiello, María Pía (IIGG-UBA) y Findling, Liliana (IIGG-UBA) Una aproximación a los tecno-cuidados para personas mayores y con discapacidad en Argentina, España y Uruguay.

BLOQUE 2: SALUD, REDES SOCIALES E INTERNET

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Romero, Rocío (ISTeC-UNMdP), Ortiz, Patricia (ISTeC-UNMdP) y Colimodio, Sasha (ISTeC-UNMdP) Un análisis de las páginas webs de las residencias para personas mayores de la ciudad de Mar del Plata.

Vilaplana Sofía (UNMdP) Un análisis de los sentidos sobre cirugías ginecoestéticas: El caso de la profesional Maria José Araujo.

García, Martina (UNMdP) Influencers y/o activistas: debates en torno a la representación de la discapacidad en redes sociales.

Daniela Testa y Federico Rayez (UNQUI) La humanización del cuidado en Argentina: antecedentes históricos y estado de la cuestión.

PRESENTACIÓN DE LIBROS

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18 HS

Biernat, C. (2024), Ciudadanía enferma. Las venéreas en Argentina, 1900-1960, Buenos Aires, Biblos. Presenta: Biernat, Carolina

Rayez, F. (2023). Más allá del consultorio. Los sanitaristas argentinos como agentes de modernización (1960-1970). Biblos Presenta: Rayez Federico

Findling, L.; Lehner, M. P., Cirino, E. y Venturiello, M. P. (Comps.) (2023) Vejeces en pandemia y postpandemia. Políticas sociales, cuidados y calidad de vida. Buenos Aires: La Bicicleta Ediciones. Presenta: Lehner, Paula

BLOQUE 3: SALUD, GÉNERO Y DIVERSIDAD

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Paula Franzese (UNMDP) Implementación de Políticas para la Atención Integral de la Salud de personas LGTBIQ+, en la comarca petrolera de Neuquén, Zona Sanitaria V.

Costanzo, Camila y Diaz Julieta (UNICEN). Patologización de la población trans en Salud Mental.

María Alejandra Dellacasa (CONICET-UNICEN), Anahí Farji Neer (CONICET-UNPAZ) y Clara Nocetti (CEMIC-UNPAZ) Salud trans y tecnologías de modificación corporal: modalidades de uso y acceso a terapias hormonales.

Sebastián Sustas (CONICET-UNPAZ), Alejandra Roca (UBA-UNPAZ) y Juan Sotelo (MINISTERIO DE SALUD DE LA NACIÓN -UNPAZ) Personas trans y acceso a la salud: avances y persistencias en torno de las barreras en la atención.

Carla Mora (UNQ/Conicet) Narrativas de trabajadoras y trabajadores de la salud: reflexiones sobre IVE, salud sexual y (no) reproductiva en Tucumán, Argentina.

Valeria Venticinque Dimensiones, puentes y deslizamientos del Programa Nacional de Salud Sexual y Reproductiva. El caso de la Provincia de Santa Fe 2015-2019.

BLOQUE 4: SALUD Y POLÍTICAS PÚBLICAS

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Ianina Tuñón, Aldana Boragnio y Nicolás Zabalza (OBSERVATORIO DE LA DEUDA SOCIAL-UCA) Desafíos y Facilitadores de la Lactancia Materna Exclusiva en Argentina: Un Enfoque Cualitativo.

Yaquelina Torres (ESM-UNMdP) Cirugía Plástica Estética y Reparadora: Perspectiva Histórica y Relevancia Social en el Contexto Actual.

Moreno Scagliarini Lourdes y Garcia Zabala Rocio (UNVM) Percepciones de los vecinos de los barrios Nicolás Avellaneda y Felipe Botta (Villa Maria), sobre las formas de acceso a salud pública (2024), desde el “Caps” (Centro de Atención Primaria de Salud).

Agustina Gomes Moreira (UNMDP) ¿Niñxs sin vacunar? Las estrategias de agentes educativos de la ciudad de Mar del Plata.

Lupi, Constanza (UBA/Fundación Huésped) y Valeriano Cecilia (UBA/Fundación Huésped) La Semana Internacional de la Prueba (SID) como una oportunidad para el trabajo comunitario.

Valeria Natividad Almirón (UNAJ) Las políticas alimentarias del Programa de Atención Médica Integral/Instituto Nacional de Servicios Social para Jubilados y Pensionados (PAMI/INSSJP) en el retorno a la democracia (1983-1986).

Santoro, Mariangel (UNVM- IAPCS) Reflexiones sociológicas en torno a la salud, el desarrollo

latinoamericano y los ODS.

BLOQUE 5: SALUD MENTAL

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS

Cirino, Estefanía (UBA-IIGG-CONICET/IESCODE-UNPAZ) (Re)pensando la urdimbre en las instituciones de salud: envejecimiento y salud mental.

Moyano Almaraz, Agustina (UNMdP) La feminización de la depresión como controversia: aportes desde los estudios de ciencia, tecnología y género.

Lara Berg (UNMdP) Políticas sanitarias en salud mental y saberes biomédicos. ¿Entre tecnología gubernamental y tecnología para la inclusión social?

Calvete, Sofía Magdalena (IIGG-UBA/CONICET) Más allá del diagnóstico: una mirada sociológica sobre las variaciones y usos de la categoría ansiedad en el contexto actual.



"La Salud no puede ser una Fábrica de Subjetividad serializada y cafisheada"

Por Martina Iparaguirre
(Universidad Nacional de Mar del Plata)
Marcela Bernal
(Universidad Nacional de Mar del Plata)
Darío Sampietro
(Universidad Nacional del Mar del Plata)

Introducción

Nuestro trabajo tiene como finalidad reflexionar sobre las tensiones existentes entre el Modelo Médico Hegemónico (MMH), el derecho y la singularidad de los usuarios, y cómo esta triada en tensión permanente impregna diariamente la práctica sanitaria e impacta fundamentalmente en la accesibilidad a un cuidado integral en salud.

Lo haremos a partir del análisis de dos hechos vitales y trascendentales de la biografía humana, como son el nacimiento y la muerte, considerando que estos dos momentos forman parte fundamental de la intimidad de usuarios y usuarias y están atravesados por aspectos sociales, culturales, históricos y éticos,siendo influenciados por mecanismos de poder visibles o invisibles.

Hacemos un abordaje sociológico que ponga en tensión el modelo de atención dominante, utilizando perspectivas que van desde Foucault, Mhery, Menéndez. Y con una perspectiva de género con autoras como Rolnik y Cvetkovich y Castrillo.

Finalmente vertebraremos nuestro análisis con el despliegue de los Derechos Humanos (DD. HH) en juego.

El parto como práctica institucionalizada dislocando su territorio

Foucault (1976), nos ayuda a entender que el Modelo Bio-Medico Hegemónico incorpora entre el equipo de salud y los usuarios un poder disciplinario, un diagrama de prácticas de vigilancia y disciplinamiento de operaciones corporales y de conducta que somete, utiliza, transforma y perfecciona al cuerpo considerado dócil.

A partir de 1950 el parto pasa a ser "una práctica" institucionalizada, y, lo que hasta ese momento transcurría en la intimidad y singularidad del hogar y el seno familiar, muta a un procedimiento estandarizado y

fundamentalmente controlado por el personal de salud. Se vuelve en una práctica de control del cuerpo de la mujer. De esa manera, con la excusa de minimizar los riesgos, el dispositivo hegemónico de la Medicina asume el poder de gestionar el parto incorporando su tecnología y sacándole su dote "natural". Pues cuanto mayor es la medicalización de este proceso, menor se hace la autonomía y poder de la persona gestante y sus redes de apoyo.

Un aporte fundamental para entender cómo a través de la noción de riesgo se le quita voz y autonomía a las dueñas del parto, es el de "territorialidades dislocadas", definidas como "las reproducciones de acciones, relaciones o expresiones propias de un territorio, pero que se dan en otros territorios" (Fernández Mançano, 2005,) En ese sentido, nos preguntamos: ¿Acaso el parto en el hospital no es la dislocación de un hecho natural, fisiológico, no médico? ¿Y el parto en casa actual, la vuelta al hogar, no es significado socialmente como una dislocación del lugar "normal", naturalizado, sanitario para nacer?" (Castrillo, 2015)

En este punto es fundamental no obviar la acepción más común del término dislocado en medicina, como algo fuera de lugar y por ende con pérdida de la funcionalidad hasta tanto vuelva al lugar correcto.Una vez más, como en la paradoja de Menéndez, dominantes y dominados del campo médico comparten una cosmovisión general y la creencia en la necesidad de intervención médica, sin cuestionar al detentor de ese saber específico." (Castrillo, 2014, p.4) Desde esta perspectiva de género que nos propone Belén Castrillo es que deconstruimos la noción del parto, como un hecho natural.

Desde el concepto de territorialidades, nos preguntamos qué sucedería si en lugar de continuar viéndolos como territorios antagónicos y prácticamente en disputa, pensáramos en nuevo territorio que contenga características de ambos, un territorio cogestionado. Mhery (2006) lo denomina "espacio de encuentro". Un espacio donde los saberes, conocimientos y métodos se utilizan para mejorar la calidad del trabajo, especialmente en el ámbito de salud. Esto se da mediante la creación de relaciones interpersonales y la adaptación a las necesidades individuales de cada usuario. El Modelo Medico Hegemónico nos propone dispositivos de tecnologías duras y duras-blandas, sin capacidad de encuentro, haciendo de ese espacio una producción mercantilista y serializada.

Los profesionales del campo de la salud deben llevar consigo dos dimensiones: la dimensión profesional (propia de su práctica disciplinar) y la dimensión cuidadora, transversal a todas las disciplinas y constituidas por el saber mirar, tocar, escuchar, así como también por su posicionamiento ético e ideológico. Sin esta última dimensión, dice Mhery (2006), se establece entre usuario y profesional de la salud una relación similar a la de torturador/torturada, donde lo único "vital" pasa a ser "actuar como el torturador solicita que se actúe".

En esta nueva territorialidad domina la clínica ampliada o clínica del sujeto (Campos, 1997), esta perspectiva en la que la usuaria ingresa a la consulta con todas sus dimensiones, personal, histórica, cultural, así como también

las dinámicas de poder que la afectan. En este territorio cogestionado, el deseo de las usuarias se convierte en una brújula que guía el encuentro con los trabajadores de la salud, y se defiende a este deseo de las garras del "cafisheo capitalistico" que pretende serializar la subjetividad de las usuarias (Rolnik, 2019)

Vivimos en sociedades de "fábricas de subjetividad serializadas", donde la economía del deseo es capturada por el "cafisheo" capitalístico. En lo que sigue ampliamos esta propuesta teórica-practica de Rolnik.

Ya que nos motiva que estas disputas se dirimen diariamente, vulnerando derechos de los usuarios, fundamentalmente de los más vulnerables, más allá del campo de lo abstracto o teórico.

Desconolonizando el inconsciente dominado desde el saber-del-cuerpo

La psicoanalista brasilera, Suely Rolnik (2019) propone una ética micro política activa retomando la cosmología de pensamiento de los guaraníes, la cual la relación entre alma y cuerpo, entre espíritu y palabra, no deben estar separadas, sino unidas. Resulta esencial reconocer las fuerzas más íntimas que poseemos, entenderlas y conectarlas con las fuerzas del ecosistema y de los ámbitos sociales y contextuales donde vivimos. A esa relación la autora la denomina el saber-del-cuerpo, el saber-del-viviente

Suely Rolnik (2019) analiza los procesos de opresión colonial y capitalística como procesos de captura de la fuerza vital, la cual reduce la subjetividad a su experiencia como sujeto, neutralizando la complejidad de los efectos de las fuerzas del mundo en el cuerpo en beneficio de la creación de un individuo con una identidad. El cambio social se debe realizar a través de la reapropiación del "saber-del-cuerpo", de la sexualidad, de los afectos, del lenguaje, de la imaginación y del deseo. Para Rolnik, la fábrica es el inconsciente y por tanto la batalla más intensa y crucial es micropolítica.

La alianza de las fuerzas neoliberales y conservadoras depende de que ambas comparten una misma moral y un mismo modelo de identificación subjetiva: el inconsciente colonial-capitalístico.

Lo que nos sugiere Rolnik (2019), es que existe una "proxenetización" o "cafisheo" que muestra la frecuencia vibratoria de la explotación del capital neoliberal actual en nuestros cuerpos. Precisamente, de su potencia de creación y transformación en la emergencia misma de su impulso germinal. La fuerza vital de creación y de cooperación es así canalizada por el régimen para construir un mundo acorde con sus designios.

En ese sentido Rolnik (2019) propone denominar como "inconsciente colonial-capitalístico" a la política de la inconsciente dominante en este régimen y que atraviesa toda su historia, pues lo único que varían son sus modalidades junto con sus transmutaciones y sus formas de abuso de la fuerza vital de creación y cooperación. En tal sentido lo clasifica como "inconsciente colonial-cafisheístico".

Lo que caracteriza micropolíticamente al régimen colonial-capitalístico es el abuso de la vida como fuerza de

creación, transmutación y variación. Esta expoliación profanadora de la vida es la médula del régimen en la esfera micropolítica, al punto que podemos designarlo como “colonial-cafisheístico”. Es la propia fuerza vital de todos los elementos que componen la biósfera la que por él es expropiada y corrompida: plantas, animales, humanos, etc.

Desde una perspectiva ética del ejercicio del pensamiento que rige las acciones del deseo en el polo activo, pensar, sostiene Rolnik (2019), consiste en “escuchar” los afectos. Esto es sentir los efectos que las fuerzas de la atmósfera del ambiente producen en el cuerpo, las turbulencias que provocan en él. En tanto, desde la perspectiva de su polo reactivo, pensar consiste en “ensordecerse” a los afectos, a las turbulencias que ocasionan y a las demandas de la vida que éstas necesariamente movilizan. Es por todo esto que, en el sistema de Salud imperante, es necesario recobrar esta perspectiva micropolitica del cuidado y la atención, con perspectiva de género y derecho, para articular otras relaciones humanas en el tratamiento de las cuestiones de salud.

Reinventando el malestar desde su politización

Cvetkovich (2018) propone una idea de "depresión política" que no descarta a los afectos que Spinoza llamaría tristes o impotentes (pasiones tristes) , del juego político, insistiendo en que transformar la realidad no tiene por qué hacerse desde las bases de una alegría plástica o fútil, que los afectos negativos tienen mucho para decirnos de nuestro fracaso y de nuestras utopías, y que el malestar puede ser una fuerte piedra de toque para reunirnos y reactivar otras formas de agencia, de agencia rota, sintomática, depresiva.

El concepto de “depresión política” desarrollado por Ann Cvetkovich (2018) se apoya por cierto en la noción de melancolía de izquierda y comparte con ella una tradición extensa de esfuerzos por combinar la política y los sentimientos, una de cuyas versiones son los esfuerzos por pensar juntos el marxismo y el psicoanálisis. Plantea de nuevo la cuestión acerca de cómo aceptar las respuestas emocionales como parte de un proyecto de justicia social. Presta atención a los sentimientos que produce el activismo y a los modos en que el activismo podría transformarse si pudiera hacer lugar, más fácilmente, a sentimientos positivos y negativos por igual”.

La propuesta es politizar el malestar. Es una oportunidad única que tenemos para transformar las condiciones del campo de la salud, relacionadas a las lógicas de los demás campos. Para ello, nos aconseja Cvetkovich (2018), tenemos que hacer de la depresión un sentimiento público. Este malestar, psico-social, es un punto de partida para reunirnos, problematizar y tomar acciones en pos de una nueva sociedad. Hay que reinventar las formas de intervención en los sistemas de salud de nuestro país.

Conclusión

Para concluir, propondremos un modelo alternativo o contrahegemónico enmarcado en que necesariamente las tecnologías blandas o el trabajo vivo comanden siempre la práctica sanitaria para darle voz al usuario.

En este encuentro del trabajo vivo en acto el equipo de salud deberá presentarse portando dos grandes dimensiones: la dimensión profesional de sus saberes disciplinares y científicos, pero fundamentalmente deberá presentarse con la "dimensión cuidadora" del acogimiento, posicionamiento ético, recibimiento, del vínculo y la escucha (Merhy, 2006 y 2008). Si se presenta a este encuentro portando solo su dimensión profesional, muy probablemente el vínculo que se establecerá será similar al generado entre torturador y torturado.

Por el contrario, una visión sobrecogedora de lo que puede transformarse ese encuentro nos permite introducir la perspectiva de DDHH vertebrándolo con el despliegue de las tecnologías blandas. Lo que nos vincula con los DD.HH intrínsecos a la autonomía para decidir sobre el propio cuerpo y proyecto de vida, de información comprendida, salud integral y libertad relacionada con la igualdad inclusiva, fundamentados en la dignidad (Bernal, 2024). Es así que concluimos, según lo desarrollado que la Salud no puede ser una fábrica de subjetividad serializada y cafisheada.

Bibliografía:

Rolnik, S. (2019). Esferas de insurrección. Apuntes para descolonizar el inconsciente. Buenos Aires, Ed. Tinta Limón.

Bernal, M. (2024) El acceso a las directivas médicas anticipadas. La competencia: concepto clave para el respeto a la dignidad. Revista Red bioética UNESCO Año 14, Vol. 1-2, No 27-28, pp.28-46

de Sousa Campos, G. W. (1997). La clínica del sujeto: por una clínica reformulada y ampliada enGestión en salud. En defensa de la vida Buenos Aires, Lugar Editorial.

de Souza Santos. B. (2009) Una Epistemología del Sur. La reinvención del conocimiento y la emancipación social. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, CLACSO. P. 160-209.

Cvetkovich, A. (2018). Un archivo de sentimientos. Trauma, sexualidad y culturas públicas lesbianas. Barcelona: Bellaterra.

Foucault, Michel (1976/2005). La voluntad de saber (2ª ed.). Madrid: Siglo XXI.

Menéndez, E. L. (1978): "El modelo médico y la salud de los trabajadores", en F. Basaglia et al: La salud de los trabajadores. Edit. Nueva Imagen: 11-53, México.

Merhy, E (2006). Salud. Cartografía del Trabajo Vivo. Buenos Aires: Lugar Editorial.

…….. (2008) "La pérdida de la dimensión cuidadora en la producción de la salud una discusión del modelo

asistencial y de la intervención en el modo de trabajar la asistencia."



Una aproximación a los tecno-cuidados para personas mayores y con discapacidad en Argentina, España y Uruguay

Por María Paula Lehner
(IIGG-UBA y UNMDP)
Liliana, Findling
(IIGG-UBA)
María Pía Venturiello
(IIGG-UBA- CONICET)

1. Introducción y contexto

Este trabajo se propone contribuir a la discusión sobre el envejecimiento demográfico, la provisión de cuidados y la incorporación de Tecnologías Digitales (TD) en la vida cotidiana de las personas mayores y con discapacidad a partir de la pandemia de COVID-19. Más precisamente, se problematizan las desigualdades en el acceso y la apropiación de las TD para garantizar los cuidados, la calidad de vida y el derecho a la salud. El envejecimiento demográfico es un proceso que, con matices, atraviesan las poblaciones de Argentina, España y Uruguay con 12%, 20% y 14% de personas mayores de 65 años respectivamente.

El aumento de las enfermedades crónico-degenerativas indica que existirá una creciente demanda de cuidados de larga duración por parte de la población envejecida, de las personas discapacitadas y de los pacientes terminales (Sepúlveda y Gómez Dantés, 1995). En tal sentido, se observa una estrecha relación entre situaciones de dependencia, vejez y discapacidad.

En nuestro país, como en España y Uruguay, el cuidado a los mayores dependientes se brinda predominantemente de forma no remunerada dentro de las familias y está, principalmente, a cargo de las mujeres. Las desigualdades observables en las condiciones de vida de las personas mayores dan lugar a diferencias injustas que se van profundizando con el tiempo. Existen situaciones de vulnerabilidad que afectan a las personas mayores ya que la insuficiencia de ingresos, tras abandonar el mercado de trabajo, tiene una alta incidencia en este grupo de edad (Findling et al., 2023; Puga, 2021). Reconocer las desigualdades sociales de las personas mayores y con discapacidad permite avanzar en la identificación de los condicionantes y determinantes de la situación de salud y de su calidad de vida teniendo en cuenta el reconocimiento de sus derechos a cuidar, a ser cuidado y al autocuidado. Además, estas desigualdades

previas se reproducen en la incorporación de mediaciones tecnológicas en el cuidado y en el recurso a soluciones digitales en los hogares, muchos de ellos con deficiente equipamiento, sin conexión a Internet, ni dispositivos electrónicos (Martín Palomo, Gómez Bueno y González Calo, 2021).

2. Objetivos y métodos

El objetivo de este trabajo es analizar las desigualdades en el acceso y la apropiación de las TD para garantizar los cuidados, la calidad de vida y el derecho a la salud en Argentina, España y Uruguay. Mediante una búsqueda en Internet se analizó la oferta de cursos, especialmente públicos o de organizaciones de la sociedad civil, sobre alfabetización digital de las personas mayores[36]. Se seleccionó para cada país una institución para ejemplificar los contenidos de la capacitación y los beneficios que se otorgan.

3. Las tecnologías digitales (TD) y los cuidados

Las TD surgen en un contexto caracterizado por la emergencia de un nuevo paradigma tecnológico que ha alterado las condiciones de generación de conocimiento y procesamiento de la información. Asistimos a una masificación de Internet, y las TD se incorporan en prácticamente todas las dimensiones de la vida. De allí que algunos autores se refieren al entorno digital como parte de un proceso de digitalización de la vida cotidiana, una noción envolvente que moldea prácticamente todos los aspectos importantes de la vida de las personas. Por ello afirman que "vivimos en los medios" ya que estar desconectados es la excepción en el día a día contemporáneo de muchas personas (Boczkowski y Mitchelstein, 2022: 41).

Este entorno digital no se construye en un vacío social, sino desde estructuras y formaciones sociales previas que están marcadas por el género, la etnia, la edad, la clase social, el nivel educativo, el lugar de residencia, entre otros.

Desde hace un par de décadas en España y más recientemente en Argentina y Uruguay, los estudios sobre cuidados han ido ganando interés tanto en los ámbitos académicos como en la agenda política. Se trata de un concepto polisémico cuya definición resulta difícil debido a las múltiples tareas que engloba, así como a las particularidades de las relaciones y personas que involucra, su carácter familiar, mercantilizado o el contexto en que el se lleva a cabo.

Algunas tipologías diferencian entre cuidados formales e informales; otras distinguen entre atención, tarea y cuidado (Precarias a la Deriva, 2005 en Cerri, 2015); también se presentan matices para hablar de apoyo

[36] Este trabajo es parte del Proyecto Ubacyt 2023/25: "Mediaciones tecnológicas para el cuidado y la calidad de vida de las personas mayores y con discapacidad durante la pandemia y post pandemia. Una comparación de las políticas entre Argentina, España y Uruguay". Directora: María Paula Lehner. Investigadoras; Liliana Findling, María Pía Venturiello, Marisa Ponce, Estefanía Cirino, Cecilia Palermo (Argentina), María Teresa Martín Palomo (España) e Isabel Pérez de Sierra (Uruguay).

mutuo, autoatención y reciprocidad (Esteban, 2017).

En este trabajo, por cuidados nos referimos a todas aquellas actividades que se realizan para garantizar la sostenibilidad de la vida y fomentar el bienestar no solo físico sino también emocional de las personas; tareas que implican la atención y la preocupación, dimensiones materiales y subjetivas. Una actividad que, de acuerdo a sus raíces latinas, Bourgeaud Garciandía (2011:19) define como "...pensar con el cuerpo; actuar. Porque cuidar es enfrentar un sinfín de peligros potenciales. Es vigilia."

Tronto (Tronto, 1993 en Molinier y Lagarreta, 2016: 5) define al cuidado como "una actividad característica de la especie humana que incluye todo lo que hacemos con vistas a mantener, continuar o reparar nuestro ´mundo´, de tal manera que podamos vivir en él lo mejor posible.

La relación entre cuidados y tecnologías es más reciente y compleja, aún escasamente desarrollada pero muy prometedora ya que las tecnologías proporcionan herramientas para facilitar los trabajos de cuidado (García Selgas y Martín Palomo, 2021).

Una de las mayores transformaciones que provocó la Pandemia de Covid-19 fue la pérdida de la presencialidad debido a las medidas sanitarias de cuarentena y aislamiento que obligaron a la virtualización de las más diversas actividades sociales (Petracci, 2022). Durante la crisis sanitaria las TD facilitaron el cuidado a distancia de la salud de las personas mayores y con discapacidad mediante videollamadas, compras, trámites bancarios, sostenimiento de vínculos sociales, cursos, recetas para medicamentos, entre otros. Las soluciones digitales tipo Apps, los móviles o las tabletas, las alarmas para la toma de medicación, la teleasistencia o la telemedicina, son todas tecnologías que han recibido un fuerte impulso con la crisis ocasionada por el SARS-CoV-2 (Martín Palomo, Gómez Bueno y Gonzalez Calo, 2021).

En este contexto se hizo visible la necesidad de las personas mayores y con discapacidad de mejorar sus habilidades digitales para acceder a información, realizar trámites, compras y fundamentalmente suplir la falta de encuentros presenciales para mantenerse comunicadas, como un aspecto central de la salud mental durante el aislamiento (Palacios-Rodríguez et al., 2020).

Se han observado fuertes desigualdades sociales tanto en el acceso como en la apropiación de las TD e Internet por parte de la población mayor y con discapacidad según marcadores de género, nivel socioeconómico, origen étnico, composición familiar y residencia rural o urbana (Sunkel y Ullman, 2019).

La inclusión digital se entiende no solo como el acceso a dispositivos y conectividad, sino fundamentalmente como la incorporación de factores cognitivos –habilidades y competencias digitales– que permitan la apropiación autónoma de las TD (Ortuño, 2020, en CEPAL, 2022); favorece la inclusión social, ya que permite el uso de una herramienta que a la vez facilita el ejercicio de otros derechos como la salud, la educación y la

participación.

Una lección positiva que dejó la pandemia es el elevado porcentaje de personas mayores que ha logrado aprendizajes tecnológicos y la capacidad de desarrollar vías alternativas de comunicación para mantenerse conectadas, ya sea en el entorno familiar, como en el plano social a través de actividades virtuales. Las personas mayores, poco familiarizadas con las nuevas tecnologías, lograron adaptarse para seguir comunicadas en un mundo digital que hasta entonces les era ajeno. Sin embargo, persiste una brecha digital por grupos de edad, las desigualdades quedaron en evidencia y la inclusión digital de personas mayores y con discapacidad todavía es una deuda (Lehner, 2023).

Durante el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO) las TD fueron necesarias para sostener la interacción social de las personas mayores y con discapacidad. Sin embargo, una vez superada la crisis sanitaria, las TD provocan un nuevo tipo de aislamiento debido a la falta de motivación para los encuentros cara a cara en muchos grupos de la población.

El concepto de tecno-cuidados alude a una serie de dispositivos tecnológicos que, de momento, facilitan la resolución de aspectos puntuales de los cuidados o brindan apoyo, seguridad y compañía a personas en situación de dependencia. Una primera clasificación los agrupa en tres generaciones de acuerdo a su nivel de sofisticación. A la primera generación pertenecen los artilugios de tele-asistencia, los de la segunda incluye ciertos niveles de inteligencia artificial (IA) que permiten, por ejemplo, la activación de sensores y los de la tercera suman servicios como llamadas, videoconferencias para cuidados sociosanitarios o ejercicios interactivos (Arroyo, Cano y Finkel, 2014 en Bueno y Martín Palomo, 2020). Actualmente asistimos al desarrollo de múltiples soluciones digitales, de productos y servicios de robótica y domótica con fines terapéuticos y de cuidados.

La paulatina incorporación de la IA en estos dispositivos habilita diversos debates, tanto respecto de los desafíos éticos, ambientales y sociales -aspectos aún poco conocidos ni legislados-, como sobre los riesgos acerca del control de las personas cuidadoras y los efectos sobre quienes demandan cuidados y las desigualdades en el acceso a estos productos (Bueno y Martín Palomo, 2020; G20 Social Brasil, 2024).

4. Aplicaciones móviles, habilidades digitales y cursos de alfabetización digital

Durante la pandemia de Covid-19, China fue pionera en el uso de las TD para detectar los casos positivos, así como la exposición al virus. La creación de una aplicación móvil (App) permitía la geolocalización de las personas durante los 15 días previos, para desentrañar el recorrido del virus y los posibles contagios. Este modelo luego fue aplicado en países de Europa y América (Guisado-Claveroa, Ares-Blancoa y Ben Abdellah,

2020).

En Argentina, la App - Cuidar COVID-19 permitió el diagnóstico de síntomas, la asistencia remota, también asistía con recomendaciones en casos positivos o compatibles con el Coronavirus y habilitaba el contacto con las autoridades sanitarias.

De acuerdo con la ley de protección de datos, en España se implementaron Apps en diferentes comunidades autónomas, además de una App del Ministerio de Sanidad del gobierno central. Esta última se denominó Asistencia COVID-19 y estuvo disponible para descargar en dispositivos móviles y computadoras a fin de ayudar a gestionar la pandemia. Mediante un cuestionario se realizaba el diagnóstico y seguimiento de los casos positivos.

También en Uruguay se creó la App Coronavirus UY por la que se accedía a realizar consultas ante alguno de los síntomas y, en caso necesario, autorizar la realización del test. La activación de los Alertas de Exposición en el celular permitía, de la manera más rápida, obtener asesoramiento, seguimiento y atención ante la sospecha de haber entrado en contacto con el virus.

Sin dudas, la implementación de estas medidas encontró una barrera ante las desigualdades en el acceso a las TD por parte de ciertos grupos de la población, como las personas mayores y con discapacidad. Muchas de ellas se vieron obligadas no solo a migrar al mundo digital, sino también a mejorar sus habilidades para el uso de los dispositivos tecnológicos.

Según datos del INDEC (EPH, 2024) en Argentina el 70% de la población de 65 años y más utiliza Internet, el 17% Computadora y el 81% Teléfono Celular. Respecto del año anterior y para el total de la población se observa un incremento en el uso de Internet en los hogares y un descenso del uso de computadoras, por lo que se podría inferir que son reemplazadas por los teléfonos celulares que son utilizados por el 90% de la población de todas las edades.

En 2022 la Encuesta de la Fundación Ferrer y Guardia de España, arrojó que el 76% de la población de 65 años y más de ese país utiliza Internet, el 58% Computadora y el 60% Teléfono Celular. De acuerdo con datos oficiales de la Agencia de Gobierno Electrónico y Sociedad de la Información y del Conocimiento, para 2021 en Uruguay el 80% de las personas de 65 años tenía acceso a Internet y representa el segmento que más crece en términos relativos en el acceso a las TD (Agencia de Gobierno Electrónico y Sociedad de la Información y del Conocimiento de Uruguay, 2022).

Los esfuerzos por lograr la inclusión digital de las personas mayores deben atender a dos aspectos: por un lado, permitir el acceso a las TD y, por otro, facilitar la alfabetización digital y el desarrollo de competencias digitales. CEPAL, 2022). En tal sentido, la oferta de cursos y talleres de capacitación en las TD se han

diversificado tanto en Argentina como en España y Uruguay. Para conocer cómo es esta oferta y qué ofrecen, hemos seleccionado uno por cada país y seguidamente los describimos.

En Argentina, por ejemplo, el Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados (PAMI) ofrece cursos de tecnología y computación para jubilados a través del Programa Universidad Para Adultos Mayores Integrados (UPAMI). Estos cursos están diseñados para que las personas mayores se adapten a las nuevas tecnologías y mejoren sus habilidades digitales. Se enumeran algunos de los temas que se abordan en el curso sin beneficios adicionales:

1. Cómo manejar programas de software y aplicaciones, fundamentales para la vida diaria, como procesadores de texto, hojas de cálculo y aplicaciones de comunicación.
2. Cómo explorar y utilizar recursos de internet de manera segura y efectiva.
3. Cómo proteger la información personal y evitar fraudes en línea.
4. Cómo utilizar plataformas como Facebook, Instagram y Twitter para mantenerse conectado con amigos y familiares.
5. Adquirir habilidades para solucionar problemas técnicos básicos y mantener el dispositivo en buen estado.

Los cursos presenciales son menos numerosos y la mayoría se dicta de manera virtual. Además de Pami, existe una variada oferta de cursos en el país sobre capacitación en tecnologías a cargo de Organizaciones de la Sociedad Civil y de gobiernos locales y provinciales. La mayoría se ofrece de manera gratuita. Además hay que tener en cuenta el costo de un celular y el precio de Internet ante los magros beneficios de las jubilaciones y pensiones en Argentina.

En España la oferta de cursos es muy amplia y los ofrecen tanto los gobiernos autonómicos o empresas y fundaciones privadas. Hemos seleccionado el caso de Expertclick una iniciativa de la Fundación Cibervoluntarios y la Fundación de la Asociación Española de Banca (AEB) que cuenta con el apoyo del Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030. Experctclick ofrece formación en nuevas tecnologías a mayores de 55 años. En los cursos gratuitos presenciales y online, las personas aprenden a navegar con seguridad y confianza por Internet y a utilizar su teléfono móvil o tablet para comunicarse por videoconferencia, hacer gestiones con su banco, pedir una cita médica, comprar online o aprovechar su tiempo de ocio creativo en la red. El objetivo es aumentar su independencia y autonomía personal a la hora de comunicarse, realizar trámites y participar de forma activa en la sociedad, mejorando así su autoestima y favoreciendo un envejecimiento.

En el caso de Uruguay, seleccionamos el programa Ibirapitá que ofrece el Banco de Previsión Social (BPS). Es

un programa que promueve la inclusión digital de las personas mayores de 65 años con el fin de mejorar la inserción social, la participación y la equidad.
Ofrece la posibilidad de participar de la Comunidad Ibirapitá que incluye el acceso a talleres presenciales de uso de dispositivos móviles, así como a consultas, a la aplicación Ibirapitá y a otros espacios de participación que buscan el desarrollo de un envejecimiento activo, consciente y en vínculo con la comunidad.
Los Talleres de Ciudadanía Digital se enmarcan en el ejercicio de los derechos y responsabilidades en el entorno virtual. Reconoce la necesidad de desarrollar las habilidades digitales, conocer el potencial de Internet para informar, comunicar, participar y ejercer la ciudadanía que hoy en día ya no se limita solo a la presencialidad. Quien desconozca esta realidad y no cuente con las herramientas y habilidades para el correcto ejercicio, verá restringido su potencial como ciudadano/a. El uso y apropiación de las TIC se encuentra ligado a un uso responsable, crítico, creativo y participativo. De esta manera, el diseño de las prácticas educativas, planteado por el Programa Ibirapitá, se fundamenta en el objetivo de favorecer el desarrollo de habilidades digitales y participativas. Dentro de la Comunidad Ibirapitá, todas las personas mayores tienen acceso a contenidos pensados para ellas, así como a los espacios de aprendizaje y de participación, tanto presenciales como virtuales. Los beneficiarios son personas mayores de 65 años, jubiladas (por vejez, por sobrevivencia o subsidio de asistencia a la vejez), residentes en Uruguay, que no estén en actividad y que posean un ingreso mensual mínimo tienen acceso al Plan Móvil Ibirapitá otorgado por Antel.
A modo de resumen se observa, por un lado, que en los tres países el cuidado a las personas mayores está a cargo de las familias (y sobre todo a cargo de las mujeres de las familias). Por otro lado, existen ofertas variadas de cursos para personas mayores. Sin embargo, hay diferencias notorias entre los países: a) Argentina posee una oferta relativamente amplia pero existe un vacío desde el nivel público nacional a partir de las severas medidas de ajuste impuestas por el actual gobierno. Los contenidos de los cursos son similares, gratuitos y ofrecidos de manera virtual. Sin embargo, no se otorgan beneficios para aliviar el costo de un celular o de internet. b) Uruguay muestra varias organizaciones tanto públicas como de OSC y cuentan con determinadas ventajas para personas mayores vulnerables. c) España cuenta una ampliada oferta en todo el país de cursos virtuales y presenciales y además es pionera en el uso de tecnocuidados en los servicios de salud y en los domicilios de las personas mayores dependientes.

6. Discusión. Ejes e interrogantes para pensar los tecno-cuidados de las personas mayores y con discapacidad

* **La ilusión de neutralidad y los debates sobre qué es la tecnología**: la tecnología no es un conjunto de saberes e instrumentos neutrales, ella se enmarca en un momento histórico y está estrechamente inmersa en el contexto social.

* **Las desigualdades y las brechas**: las TD tienden a reforzar las desigualdades y las brechas preexistentes, tanto entre clases sociales, edades, género y relaciones norte-sur. Es necesario conocer las habilidades digitales de las personas, así como la falta de acceso por temas económicos, la tecnofobia, las resistencias y la mayor desconfianza de algunos migrantes digitales. Las Naciones Unidas advierten que los grupos más rezagados en la apropiación de las TD son las mujeres, los ancianos, las personas con discapacidad, las minorías étnicas o lingüísticas, los grupos indígenas y aquellos que residen en zonas pobres o remotas.

* **Las relaciones desiguales entre los géneros y las tecnologías**: los dispositivos tecnológicos se constituyen a partir de relaciones desiguales entre los géneros y se convierten en objetos de disputa social y política. Si los algoritmos no son lo suficientemente diversos e incluyen otras identidades las TD reproducen y amplifican los sesgos que circulan socialmente.

* **El acceso universal a las TD como bien social**: asistimos a la digitalización de la vida cotidiana y las políticas públicas comienzan a ser mediadas por las App. Para las personas mayores y con discapacidad acceder a las nuevas tecnologías puede contribuir a la promoción de la vida independiente, de la autonomía y de la inclusión social.

* **La caja negra de las TD**: Problematizar los riesgos y los beneficios de las TD en la vida cotidiana y la subjetividad de las personas. Durante la pandemia fueron una herramienta para evitar el aislamiento social, en la actualidad las fomentan.

* **Las promesas de la Inteligencia Artificial**:.sorprende el interés por aplicar la IA a los cuidados de las personas mayores. Al tiempo que los pronósticos anuncian que la incorporación de la IA agudizará las desigualdades si no se toman a tiempo medidas políticas de control.

A partir de estos ejes y del análisis realizado surgen los siguientes interrogantes para futuras investigaciones: ¿Qué aspectos de los cuidados podrán ser reemplazados por las TD y cuáles definitivamente no? ¿Qué beneficios pueden tener las TD para facilitar los cuidados que realizan las mujeres a personas en situación de dependencia? ¿Qué poderes podrán oponerse a la tecnologización de los cuidados? ¿Qué nuevas desigualdades surgirán en relación a los cuidados de personas mayores y con discapacidad en el entorno digital?

6. Referencias bibliográficas

- Agencia de Gobierno Electrónico y Sociedad de la Información y del Conocimiento de la República Oriental del Uruguay (2022) “Personas mayores en el entorno digital” Disponible en: https://www.gub.uy/agencia-gobierno-electronico-sociedad-informacion-conocimiento/comunicacion/campanas/personas-mayores-entorno-digital

- Boczkowski, P. y E. Mitchelstein (2022). El entorno digital. Buenos Aires, Siglo XXI.

- Borgeaud Garciandía, N. (2011). “La cuidadora domiciliaria de ancianos: de la poca visibilidad de su desempeño laboral” ponencia presentada en el 10º Congreso de la Asociación Argentina de Especialistas de Estudios de Trabajo, ASET. Buenos Aires.

- Bravo Zurita, W. Acceso y uso de las Tecnologías Digitales en los tiempos de la pandemia por la Covid-19 en América Latina y el Caribe. México: CISS: CIESS: CAOSA. Disponible en: https://home.ciess.org/wp-content/uploads/2022/10/0322_CAOSA_ACCESOYUSODETECNOLOGIAS.pdf

- Comisión Económica para América Latina (CEPAL) (2022). Envejecimiento en América Latina y el Caribe: inclusión y derechos de las personas mayores (LC/CRE.5/3), Santiago.

- Cerri, C. (2015). Dependencia y autonomía: una aproximación antropológica desde el cuidado de los mayores. Athenea Digital, 15(2), 111-140. http://dx.doi.org/10.5565/rev/athenea.1502

- Esteban, M. L. (2017). Los cuidados, un concepto central en la teoría feminista: aportaciones, riesgos y diálogos con la antropología. Quaderns-e, 22(2), 33-48

Findling, L, Lehner, M.P, Cirino, E. y Venturiello, M.P. (.2023). “Desafíos para la inclusión de la salud digital de las personas mayores”. Poster presentado en IV Pre-simposio Latinoamericano y Caribeño de investigación en Sistemas y Servicios de Salud - Health Systems Global. Buenos Aires.

- Fundación Ferrer y Guardia (2022) Encuesta Brecha Digital en España. Disponible en: https://www.ferrerguardia.org/blog/publicaciones-3/encuesta-brecha-digital-en-espana-2022-73

- G20 Social Brasil (2024) “Regulación inmediata de la inteligencia artificial para evitar el racismo algorítmico y la desigualdad digital” Disponible en: https://www.g20.org/es/noticias/regulacion-inmediata-de-la-inteligencia-artificial-para-evitar-el-racismo-algoritmico-y-la-desigualdad-digital

- Gómez Bueno, C.; Martín Palomo, M. T. (2020). Tecno-cuidados en los hogares. Cualificaciones requeridas, activadas y activables en el Servicio de Ayuda a Domicilio, Cuadernos de Relaciones Laborales, 38(2), 231-250. Disponible en: https://revistas.ucm.es/index.php/CRLA/article/view/70881/4564456554808

- Guisado-Claveroa, M., S. Ares-Blancoa y L. D. Ben Abdellah (2020) Uso de aplicaciones móviles y páginas web para el diagnóstico de la COVID-19 en España. Enfermedades Infecciosas y Microbiología Clínica.

Volumen 39, Número 9, Noviembre 2021, Páginas 454-457. Disponible en: https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0213005X20302676

- Lehner, M. P. (2023) Las personas mayores y las tecnologías digitales durante la pandemia en Findling, L.; M. P. Lehner, E. Cirino y M. P. Venturiello (Comps.) (2023) Vejeces en pandemia y pospandemia. Políticas sociales, cuidados y calidad de vida. Buenos Aires, Ed. La Bicicleta.

- Martín Palomo, M. T.; C. Gómez Bueno e I. González Calo(2021). "Esencialmente descuidadas, Retos y desafíos de los tecnocuidados en la era Covid". Migraciones 53.

- Molinier, P. y M. Lagarreta (2016) Subjetividad y materialidad del cuidado: ética y proyecto político. Papeles del CEIC, núm. 1, 2016: 1-14.

- Naciones Unidas, "Influencia de las tecnologías digitales". Disponible en: https://www.un.org/es/un75/impact-digital-technologies

- Palacios-Rodríguez, A., J. M. Romero Rodríguez; G. Gómez García y J. C. de la Cruz Campos (2020). Desafíos de investigación educativa durante la pandemia COVID19. Madrid, Dykinson.

- Petracci, M. (2022). Comunicación y Salud. eHealth entre luces y sombras. Buenos Aires, Teseo.

- Puga, D. (2021) Presentación en el Grupo de Estudios sobre Envejecimiento y Bienestar del Instituto de Investigaciones Gino Germani, UBA, 21 de octubre de 2021.

- Sepúlveda, J. y H. Gómez Dantés (1995) "Origen, rumbo y destino de la transición en salud en México y América Latina", en Evaluación de las reformas en políticas sociales. La investigación en salud en América Latina y el Caribe. Tendencias y desafíos.

- Sunkel, G. y H. Ullman (2019). "Las personas mayores de América Latina en la era digital: superación de la brecha digital". Revista de la CEPAL N° 127: 243-268, abril.



Implementación de Políticas para la Atención Integral de la Salud de personas LGTBIQ+, en la comarca petrolera de Neuquén, Zona Sanitaria V

Por Paula Franzese
(Universidad Nacional de Mar del Plata)

Introducción

La presente ponencia forma parte de la sistematización de la experiencia de un equipo de trabajo intersectorial en la implementación de políticas públicas para el acceso a la salud de personas del colectivo LGTBIQ+, en el interior de la provincia de Neuquén. Es en pos de ese derecho que se socializa la experiencia del Dispositivo de Atención Integral de la Salud de personas LGTBIQ+, del Hospital Zonal Nivel VI Cutral Co - Plaza Huincul, para poner en valor la construcción e implementación de políticas públicas desde las bases, con el trabajo mancomunado de activistas y trabajadores estatales.

El presente análisis se construye a partir del trabajo de campo cotidiano basado en fuentes primarias y secundarias, entrevistas formales e informales a usuaries, profesionales del sistema de salud y otres informantes claves del colectivo, grupos focales, lectura de historias clínicas, registros del equipo de salud, publicaciones en redes sociales y medios de comunicación locales. Asimismo cuenta con los avales institucionales pertinentes y con la aprobación y mirada crítica de algunes de les actores involucrados.

Perfil poblacional

Cutral Co y Plaza Huincul son las ciudades de cabecera de la Zona Sanitaria V, próxima a llamarse Comarca Petrolera,[37] industria que constituye la principal actividad económica de la región. Se encuentran en la estepa patagónica, denominada popularmente como “desierto patagónico”, aproximadamente a 100 km de la capital provincial. El Hospital de cabecera es de nivel VI y el área interdisciplinaria de Salud Mental está compuesta por el Servicio Social y el Servicio de Salud Mental (compuesto por profesionales de Psicología y Psiquiatría). Otras instituciones que componen el subsistema público de salud son 11 centros de atención

[37] La provincia de Neuquén se encuentra en proceso de regionalización y unificación de las zonas sanitarias, distritos educativos y circunscripciones judiciales.

primaria de la salud, ubicados en área urbana y las oficinas administrativas de la zona sanitaria. Además, convive con un incipiente subsistema privado de sanatorios, clínicas y consultorios.

Ante la demanda de la población LGTBIQ+, especialmente del colectivo trans, desde el Servicio Social se conforma un equipo de trabajo con el objetivo de efectivizar el acceso a la salud. Tiempo después se da inicio a un espacio intersectorial co-coordinado por los integrantes de las Direcciones de Diversidad de la Comarca Petrolera, al que denominamos Encuentros Diversos.

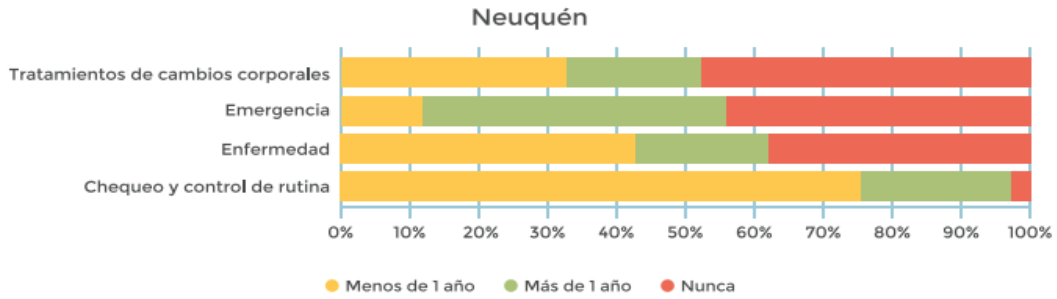
Dentro del colectivo, se manifiesta como demanda urgente la atención en los procesos de modificación corporal hormonal (MCH) debido a la imposibilidad de realizar la misma en la comarca petrolera y las dificultades para sostener los tratamientos en la capital. Lo que se configura como inaccesibilidad al derecho a la salud de las personas trans y obstáculos para el acceso a atención de calidad para la población LGBTIQ+. La atención de profesionales médiques que realizan dichas terapias es reciente (aproximadamente un año) y las modalidades son disímiles. Algunes realizan derivaciones a Neuquén y solamente dos realizan los tratamientos en la institución local. Sin embargo, casi la totalidad de les médiques (cuatro de cinco) que realizan atención a personas del colectivo LGTBIQ+ manifiestan desconocimientos en MCH y perspectiva de diversidad sexual, habiendo iniciado la atención ante la demanda de sus usuaries y señalando una percepción de incompletud ante la no realización de formaciones académicas específicas. Además, se identificaron barreras en la admisión psicosocial, psicológica y en otras especialidades médicas y no médicas.

A partir de diversas estrategias de intervenciones sociales a nivel institucional y comunitario, tales como actividades de sensibilización, capacitación, articulaciones intra e interinstitucionales, se diseñó un proyecto de Atención Integral de la Salud de personas LGTBIQ+. El mismo tiene por objetivos garantizar el acceso a la salud de las personas del colectivo, efectivizar la implementación del marco normativo vigente (incluyendo las guías y protocolos de atención) y promover los derechos humanos, el trato digno y la despatologización de la población LGBTIQ+. La necesidad del proyecto se fundamenta en la especificidad del Trabajo Social en la intervención sobre las determinaciones sociales de la salud y la profundización de conocimientos de las singularidades e interseccionalidades que atraviesan a la población. Para favorecer el acceso a la salud y evitar situaciones de discriminación se busca la adecuación a las normativas nacionales, provinciales y las guías de atención, tales como: Guía de Atención Guía de Atención Integral de la Salud de Personas LGTBI (Subsecretaría de Salud Pública, 2018, Provincia de Neuquén), la Guía de acceso al derecho a la salud integral LGBTI+ (Ministerio de las Mujeres, Género y Diversidad, Argentina 2022), la Ley Nacional Nº26.743 Identidad de género y la y la Guía de implementación Guía de implementación para Consultorios Amigables (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2013).

La legislación nacional y provincial han avanzado en materia de derechos hacia el respeto a la identidad y trato digno de todas las personas, sin importar su orientación o identidad sexual. Sin embargo, queda mucho por construir para efectivizar la mirada de género en salud, que implica incorporar los modos en que las asimetrías sociales entre los géneros determinan diferencialmente los procesos de salud/enfermedad/atención (Tajer 2004, p. 7). Éstas asimetrías reflejan en la baja esperanza de vida de las personas trans, que ronda los 42 años de edad en Neuquén y 35 años en Argentina. Quienes se encuentran atravesadas por determinaciones sociales de la salud que afectan los procesos de salud/enfermedad/atención/autoatención, es decir, las formas de vivir, enfermar, sanar y morir y los cuidados de la salud que producen a nivel individual, grupal y comunitarios.

Según el Proyecto de Relevamiento de la Población Trans de las Provincias de Río Negro y Neuquén (UCOMA, et al, 2017), el 75% de las personas trans de Neuquén se atiende en Hospitales Públicos. De les usuaries que cuentan con obras sociales o prepagas sólo 45% recibe cobertura de procedimientos hormonales o cirugías de readecuación hormonal. La Ley de Identidad de Género establece la total cobertura de tratamientos en salud para la readecuación corporal acorde a la identidad de género autopercibida, tales como tratamientos de modificación corporal hormonal (TMCH), intervenciones quirúrgicas (como masculinización de tórax, vaginoplastia, implantes mamarios), como las prácticas no farmacológicas ni quirúrgicas: terapia

Gráfico 15. Motivo y frecuencia de atenciones médicas realizadas

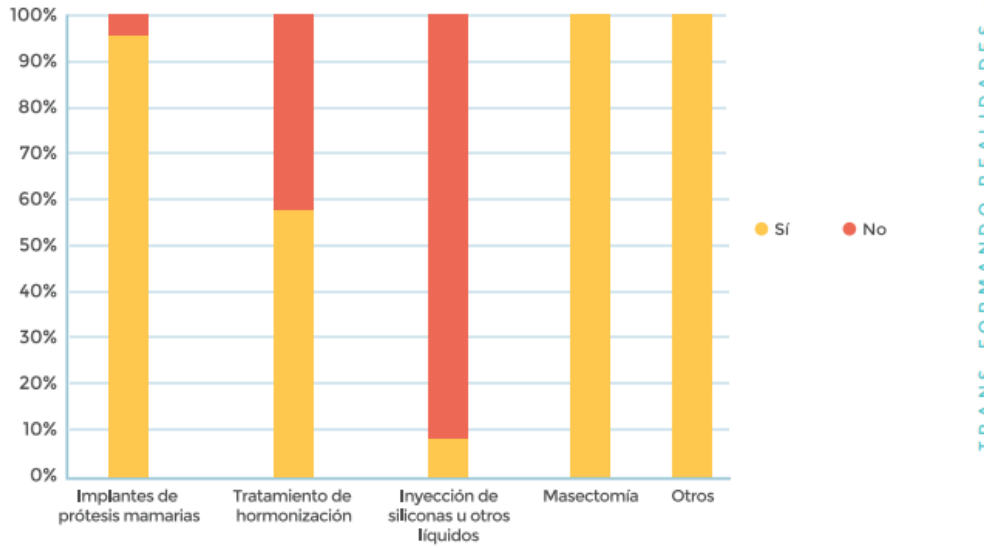


fonoaudiológica, acompañamiento afirmativo en salud mental, etc. Dicha situación procura ser abordada desde el equipo de salud a través del acompañamiento a les usuaries en la gestión de los requerimientos tanto ante los subsistemas privado y mixto, como ante el sistema público de salud.

Otro dato a destacar recuperado del relevamiento provincial es que “el 63% contestó haberse realizado modificaciones corporales” (UCOMA et al, 2017, p. 39), de las cuales menos del 43% lo realizó en el sistema formal de salud. La gran mayoría de la población contempla la posibilidad de realizar transformaciones de

adecuación corporal en el futuro. Las recomendaciones generales en salud incluyen asesoría en algunas prácticas corporales inherentes a la performatividad del género y sus expresiones, tales como el uso de *binders* y truqueo, a fines de reducir los riesgos en la mala implementación o en la falta de seguimiento de aquellas que se realizaron por fuera del sistema formal, como el uso de siliconas líquidas que implica elevados riesgos para la salud.

Gráficos 18. Realización de tratamiento con control médico



Fuente: Observatorio de Derechos Humanos de Neuquén en base a datos del Relevamiento Transformando Realidades 2017.

Además se prevén intervenciones de prevención, puesto que algunos de los datos más urgentes a transformar son en relación al uso de preservativo (sólo 18% lo emplea) y en salud mental y consumos problemáticos, dado que el 30% de las personas encuestadas "consumen de manera dependiente alcohol o drogas" (UCOMA et al, 2017, p. 42).

En resumen, en la Zona Sanitaria V se identifican intervenciones aisladas de diversos profesionales médicos/as centradas en la derivación hacia la capital provincial para el inicio o continuidad de atención en los procesos de salud que se centran en la afirmación de la identidad de género: tales como modificación corporal hormonal (MCH), inhibición puberal, consejería en salud sexual y (no) reproductiva y en buenas prácticas de adecuación corporal no invasivas (prácticas estéticas de feminización o masculinización). Esto es enunciado como una dificultad en el acceso por la población y sus referentes afectivos, quienes enfrentan barreras en la accesibilidad institucional, geográfica, de traslado y económicas. El sistema tampoco dispone de las conidicones de accesibilidad de la OMS de que la atención en salud debe ser de calidad (basada en

conocimientos cientificamente comprobados), cuantitativamente suficiente y accesible de forma económica, institucional y mental.

En este sentido la inequidad de género se constituye como problema social y de salud pública, entendiendo al primero como:

una condición de inacceso establecida como tal por un número considerable de personas (por un grupo social) que se reconoce como un derecho no efectivizado dado que obstaculiza (o directamente impide) la reproducción social de las personas. (Massa et al 2015,p. 4)

Se han identificado y recepcionado, a través de informantes claves, múltiples experiencias de discrimación, dificultades en el acceso y discontinuidad en los tratamientos de salud. De la elevada tasa de discrimanción a nivel provincial se desprende la necesidad de contar con profesionales capacitados y especializados con perspectiva de género y diversidad sexual, dado que el 25% de la población encuestada en el Relevamiento Regional (UNCOMA et al 2017) sufrió discriminación, siendo la admisión y los consultorios los lugares más frecuentes (el 50%), seguidos por la atención en emergencia (45%) (p.55).

De lo individual a lo colectivo. La intersectorialidad y lo comunitario como estrategia de trabajo ante problemáticas sociales complejas

Una de las estrategias adoptadas ante las dificultades para dar respuestas a la comunidad, fue la conformación de un espacio grupal denominado “Encuentros Diversos”. Éste es coordinado junto a los equipos de la Dirección de Diversidad de la Secretaría de la Mujer y la Diversidad de Cutral Co y la Dirección de Diversidad de la Secretaría de la Mujer, Género y Diversidad de Plaza Huincul. El espacio, además de funcionar como grupo, oficia de mesa intersectorial para el trabajo mancomunado en el acceso a los derechos de la población. Allí se trabajan diversas problemáticas sociales que atañen al colectivo de la diversidad y la normativa vigente. El Trabajo Social funciona como puente y dinamizador del intercambio reflexivo entre pares. A la vez, se incorporan estrategias de promoción de la salud integral y derechos humanos, prevención de enfermedades y abordaje comunitario de vulnerabilidades sociales (encuadradas desde el campo de la salud como determinaciones sociales), acordes a la demanda y necesidades de sus integrantes y teniendo en cuenta las diversas particularidades.

Los procesos de transición social de género son etapas vitales en la que las personas se encuentran en un proceso adaptativo, dando sus primeros pasos en lo que se conoce como estrés de las minorías o “plus de estrés”. Éste es entendido como el estrés extra al que se ven sujetas aquellas personas que se encuentran

atravesadas por múltiples interseccionalidades, tales como el género, la identidad sexual, la edad, la racialización y la clase social. El acompañamiento afirmativo durante la etapa de transición incluye también a les referentes afectivos, a fines de favorecer la contención emocional, la inclusión social y la promoción de la salud. En este sentido, el Trabajo Social a nivel grupal apunta a construir las condiciones de posibilidad para la inclusión social, la generación de redes y vínculos afectivos donde les usuaries del colectivo puedan ser y expresarse con orgullo y libertad a la par que se gestionan estrategias de lucha y visibilización por los derechos humanos.

Respecto a las vías de difusión del espacio, les integrantes llegaron mayormente por referencia de los equipos de atención de ambas direcciones de diversidad. Paralelamente se realiza difusión semanal en las redes institucionales de todos los sectores (hospital provincial y Direcciones de Diversidad de los municipios). En el espacio grupal las personas expresan dificultades para acceder a consultas de atención de sus procesos de salud y la gran mayoría no contemplaba la posibilidad de realizar una consulta al Servicio Social, desconociendo la modalidad de demanda espontánea del mismo o las incumbencias profesionales sobre sus procesos de salud.

Se ha logrado la adherencia de les usuaries a sus procesos de salud/enfermedad/atención favoreciendo el acceso al derecho a la salud y la identidad de género. De lo emergente en las entrevistas grupales, estimamos que la cohesión social, el sentido de pertenencia y la percepción de inclusión social generada por los encuentros entre pares ha influido en la adherencia. Han transitado por dicho espacio aproximadamente 20 consultantes. Parte de la demanda se encuentra sin atención médica y otra ha sido absorbida por médiques que realizan consultorios con una agenda que oscila entre guardias, hospital y centros de salud. Ésto último dificulta el establecimiento periódico en un día y horario preestablecido.

Además desde el espacio Encuentros Diversos se realizan intervenciones intersectoriales e interdisciplinarias de sensibilización y asesoría a nivel comunitario e institucional. En ellas se abordaron la Ley de Identidad de Género, derechos humanos del colectivo LGBTIQ+, prevención y posvención del suicidio (debido a que la localidad presenta tasas elevadas) y se realizan acompañamientos a familiares de infancias y adultes.

Las dificultades que se han presentado hasta el momento son parte de las barreras de acceso a la atención integral de salud con perspectiva de género y diversidad. En este sentido, ante la ausencia de profesionales formados en modificaciones corporales y transiciones sociales de género, las personas ven obturados sus derechos. Por ello se proponen estrategias de construcción de accesibilidad en base a las barreras identificadas. Por un lado se gestionan capacitaciones específicas para profesionales médicos y no médicos a fines de generar el capital humano necesario para la mencionada atención en salud. En paralelo se continúa

la promoción del proyecto hacia el interior del Ministerio de Salud y la Zona Sanitaria para la incorporación de profesionales al equipo de atención y al trabajo en red.

Asimismo se ha avanzado en la institucionalización de pautas de atención y buenos tratos a la población LGBTIQ+, trabajo que se constituyó como antecedente del equipo de salud interviniente. En el mismo sentido continúan las estrategias de ampliación de recursos y presupuesto para la implementación de políticas públicas, específicamente de la normativa vigente sobre derechos del colectivo LGTBIQ+. Los recursos son inherentes a la planificación estratégica de la atención en salud. Las estrategias de intervención para el ejercicio pleno de los derechos y mejoras en la calidad de vida de la población con la que trabajamos, y de la sociedad toda, devienen en disputas por la distribución de recursos.

A modo de cierre

Lo político es inherente al Trabajo Social, puesto que la distribución de los capitales/recursos determina las condiciones de posibilidad del ejercicio de los derechos. La inequidad de género como problemática social opera sobre las determinaciones sociales de la salud, obstaculizando el acceso a éste derecho.

El Trabajo Social aporta al equipo de salud una mirada transdisciplinaria de la compleja realidad social "que comprende tres dimensiones estructurantes: lo económico, lo político y lo ideológico" (Fuentes y Lopez 2014, p 45). Interviene con perspectiva integral de la salud, a partir de la cual involucra una comprensión de las condiciones estructurales del sistema económico que condicionan la salud de las personas. La interdisciplina, por la que apuesta el colectivo de trabajadoras sociales en salud, permite recuperar la integralidad del sujeto cuyo cuerpo y existencia han sido escindidos por la biomedicina. En este sentido se apunta a la construcción de redes y espacios interdisciplinarios e intersectoriales que garanticen las condiciones de posibilidad para un intercambio dialógico y horizontal. Dichos espacios son claves en la construcción de estrategias acordes a las barreras de acceso en la atención en salud y otros derechos enunciados en la normativa vigente.

Como cientistas sociales, contamos con la capacidad de disponer de los conocimientos adecuados para la interpretación de las problemáticas sociales y sus abordajes. El horizonte es trascender la fragmentación del conocimiento según la cual a cada aspecto de la vida y la salud le pertenecen espacios de atención diversificados, por un lado la consulta médica, por otro la de salud mental y por último el servicio social. Además, como Trabajadoras Sociales tenemos la obligación ética de convertir esos conocimientos en políticas públicas y estrategias de aplicación de las mismas. La sociedad civil es un actor social clave en la supervisión de dichas políticas, tanto desde su construcción como en su implementación. Por ello, el trabajo

social adquiere un lugar privilegiado como puente entre la sociedad civil y el estado para la adecuación de las políticas y el acceso a derechos humanos.

Referencias bibliográficas

Subsecretaría de Salud Pública (2018), Provincia de Neuquén. Guía de Atención Guía de Atención Integral de la Salud de Personas LGTBI

Ministerio de las Mujeres, Género y Diversidad, Argentina (2022). Guía de acceso al derecho a la salud integral LGBTI+

Ley Nacional Nº26.743 Identidad de género

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2013). Guía de implementación Guía de implementación para Consultorios Amigables

Montaño Carlos. (2014) "Teoría y práctica del Trabajo Social Crítico: Desafíos para la superación de la fragmentación positivista y posmoderna". EN: Mallardi, M. (comp) Procesos de intervención en Trabajo Social: Contribuciones al ejercicio profesional crítico. La Plata: Colección Debates en Trabajo Social. ICEP. Colegio de Trabajadores Sociales de la Provincia de Buenos Aires.Pags.17-56.

Massa Laura, Massei Veronica Aime Rocio (2015). Aportes de la perspectiva territorial en la delimitación de "problemas sociales" en el marco del ejercicio profesional del Trabajo Social. I Congreso de Geografía Urbana "Construyendo el debate sobre la ciudad y su entorno". Instituto de Geografía de la UNLu. Lujan, Agosto de 2015.

Cruz, V., Fuentes, M. P., López, M. N., Weber Suardiaz, C., & Zucherino, L. (2014). Incumbencias y rol profesional: dos nociones a problematizar en trabajo social. *Cruz, V. y Fuentes, P.(comp.). Lo metodológico en Trabajo Social. La Plata: Editorial EDULP*.

Universidad Nacional del Comahue, la Secretaría de Derechos Humanos de Río Negro y a organizaciones acivistas, la Asociación de Trans y Trabajadorxs Sexuales por la disidencia (ATTS)Transformando Realidades (2017). Trans-formando Realidades. Relevamiento de población trans de la región de Río Negro y Neuquén



Más allá del diagnóstico: una mirada sociológica sobre las variaciones y usos de la categoría ansiedad en el contexto actual

Por Sofia Magdalena Calvete
(IIGG-UBA/CONICET)

1. Introducción

Hay un vasto campo de investigaciones en ciencias sociales que han abordado temas relativos a la salud y la enfermedad, a los diagnósticos y tratamientos. Sin embargo, mientras algunos diagnósticos han sido ampliamente trabajados, otros carecen de la debida atención. En el ámbito de la salud mental, el diagnóstico de ansiedad es uno de los menos trabajado desde las ciencias sociales, a pesar de su creciente presencia tanto en estadísticas epidemiológicas como en el discurso público.

Distintos informes y estudios identifican a los trastornos de ansiedad como uno de los trastornos mentales de mayor impacto en el sistema sanitario global y regional (Santomauro et al., 2021; OPS, 2023). En Argentina, también se ubican entre los más frecuentes, especialmente en los adultos jóvenes. El Estudio Epidemiológico de Salud Mental en Población General (Stagnaro et al., 2018) señala a los trastornos de ansiedad como los de mayor prevalencia a lo largo de la vida de las personas; y estudios recientes sobre los efectos de la pandemia por COVID-19 (Torrente et al., 2021; Irrazábal, 2021) confirman que los trastornos ansiosos son los más prevalentes en el campo de la salud mental.

A esta situación se suma el uso frecuente y común del término ansiedad en distintos ámbitos en Buenos Aires. Este término se encuentra fácilmente en conversaciones informales, en redes sociales, en medios de comunicación y en discursos profesionales, utilizado como sinónimo de estrés o malestar, a veces para *dar nombre* a experiencias cotidianas, y otras como un trastorno clínico diagnosticable. Esta omnipresencia del término podría evidenciar tanto un aumento efectivo en los casos diagnosticados, como la popularización lega de un término clínico para la expresión de narrativas individuales, o reflejar la difusión de algunas perspectivas profesionales por sobre otras.

En este escrito, en lugar de ofrecer una respuesta cerrada, me propongo esbozar algunas líneas de exploración y reflexión sobre el diagnóstico y uso de la categoría de ansiedad, en las particularidades del

campo psi de la Ciudad de Buenos Aires, lugar donde esta categoría deambula, se anuda y se escurre. Para explorar estos usos y diferencias, en 2024 comencé con mis primeras experiencias de trabajo de campo, lo que incluyó asistir a conferencias abiertas, intercambios con personas diagnosticadas y con profesionales clínicos. Finalmente, mi trabajo de campo empezó a expandirse a terrenos no esperados a partir de las recomendaciones de estos actores, como fue escuchar podcasts, videos, canciones o películas relacionadas al tema. De esta manera, este análisis, que forma parte de un trabajo más amplio actualmente en curso, aporta a pensar la ansiedad no como un diagnóstico cerrado, sino como una noción tensionada en un campo abierto donde convergen estructuras, actores y discursos en constante negociación.

2. Desarrollo

2. El diagnóstico como objeto y proceso: aportes desde las ciencias sociales

Las ciencias sociales han aportado desde distintas perspectivas a la concepción del diagnóstico médico, permitiendo comprenderlo no solo como una herramienta clínica, sino también como un fenómeno social, político y cultural. En este sentido, se trata de pensar al diagnóstico como *objeto* y como *proceso*.

Por un lado, los diagnósticos médicos son herramientas clasificatorias, regidas por sistemas estandarizados, que cumplen con distintas funciones administrativas, legales, explicativas-subjetivas. Como señala Rose (2012), su existencia y aplicación impacta en políticas públicas, investigaciones, tratamientos, estadísticas, distribución de recursos, entre otros. En otras palabras, son parte integral del sistema médico y de la forma en que éste genera orden social (Jutel, 2009). Asimismo, permiten crear equivalencias entre personas con síntomas similares, generando lo que Lakoff (2005) conceptualiza con el término *liquidez*. Esta liquidez requiere que las enfermedades y las trayectorias de vida de sus portadores pierdan su especificidad y locación. Así, el diagnóstico crea una equivalencia entre personas con características similares y como dispositivos forman parte de una infraestructura, tanto material como conceptual, que permite que bienes, conocimientos y capital fluyan a través de fronteras administrativas y epistémicas. Así, vinculan necesidades sociales, como la salud, con iniciativas orientadas al lucro (Lakoff, 2005, p. 41). Asimismo, los diagnósticos ofrecen marcos explicativos que pueden ser adoptados o cuestionados por quienes los reciben (Kleinman, 1978).

Lejos de tratarse de categorías fijas, los diagnósticos implican procesos dinámicos atravesados por conflictos y tensiones entre diferentes actores. Como sostuvo Jutel (2009) los diagnósticos son modificados a través del tiempo y emergen a medida que distintos actores de la sociedad modifican dinámicamente los límites de lo

considerado normal y patológico. Estas tensiones reflejan diferencias entre entendimientos, intereses, valores y creencias de pacientes, médicos y otros actores, lo que Kleinman (1978) conceptualizó bajo la idea de distintos *modelos médicos explicativos*. Además, estas tensiones en torno a los diagnósticos adquieren características particulares en el campo de la salud mental. A diferencia de otras áreas de la medicina, en este campo los límites entre lo normal y lo patológico pueden ser más difusos y están sujetos a constantes revisiones y negociaciones. La falta de marcadores fisiológicos claros hace que la delimitación de los trastornos sea un proceso atravesado por acuerdos entre distintos actores, evidenciando aún más el carácter dinámico y conflictivo del diagnóstico como proceso.

2.2. Diagnósticos en salud mental: límites negociables y abiertos.

En el campo de la salud mental, existen distintos manuales de clasificación que hacen a la definición y delimitación de un diagnóstico. A nivel global, los manuales de clasificación de referencia en el campo de la salud mental son el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM) y la Clasificación Estadística Internacional de las Enfermedades y Problemas de salud relacionados (CIE). Asimismo, a nivel latinoamericano, existe la Guía Latinoamericana de Diagnósticos Psiquiátricos (GLADP), desarrollada por la Asociación Psiquiátrica de América Latina. Además, los distintos manuales cuentan con distintas versiones y transformaciones no solo categoriales sino epistemológicas (Bianchi, 2014; Caponi, 2009).

Las distintas versiones de estos manuales evidencian como los diagnósticos no nombran algo naturalmente dado, sino que se trata de construcciones atravesadas por cambios conceptuales, de perspectivas, de intereses. Así, la continua reinterpretación de los trastornos psiquiátricos evidencia su carácter de proceso, construcción y conflicto. Además, la falta de consenso sobre marcadores fisiológicos claros en el campo de la psiquiatría hace que los límites diagnósticos sean *negociables* (Lakoff, 2005, p.32)**.**

Estas disputas toman formas particulares en el campo argentino. A comienzos de los 2000, la psiquiatría norteamericana y el manual nosológico del DSM se enfrentaba a una resistencia profesional epistemológica y política en el país (Lakoff, 2005). Sin embargo, desde hace años, se postula como herramienta prácticamente universal, y como señala Stolkiner (2013), es mucho más utilizado en Argentina que la guía latinoamericana. La coexistencia de estos sistemas clasificatorios psiquiátricos con la pregnancia del psicoanálisis en nuestro país genera un espacio de discusión particular.

Se trata de un medio caracterizado por la coexistencia única de la psiquiatría biológica y el psicoanálisis en las prácticas profesionales (Lakoff, 2005), donde se han desarrollado diferentes constelaciones y prácticas terapéuticas (Plotkin & Viotti, 2020), siendo el psicoanálisis el enfoque predominante en salud mental,

seguido por el enfoque cognitivo-conductual (Alonso, Gago & Klinar, 2018). Además, se caracterizar por una difusión del psicoanálisis por fuera de las instituciones de salud, traspasando su influencia a las interacciones sociales cotidianas, como conocimiento práctico (Visacovsky, 2009b), funcionando como un género de escucha difundido (Marsilli-Vargas, 2022). Así, este escenario de coexistencia y disputa sobre modelos terapéuticos permite pensar en un campo abierto, donde se sitúan las diferencias y disputas en torno a la categoría de ansiedad.

2.3. Ansiedad en Buenos Aires

Como fue adelantado en la introducción, en Buenos Aires es posible encontrar al menos dos formas del uso del término ansiedad. Es utilizado para expresar una experiencia subjetiva o sentir, y también es utilizado en el mundo profesional como categoría diagnóstica, aunque no siempre lleva el mismo significado.

Una de las conferencias a las que asistí como parte de mi trabajo de campo fue una actividad abierta titulada "Ansiedad y angustia", organizada por un espacio de psicoterapia de la Ciudad de Buenos Aires. La conferencia constó principalmente de la exposición de dos personas de corrientes distintas, un psicoanalista y un médico psiquiatra y psicoanalista. Para el primero, mientras la angustia sí es un concepto clínico, la ansiedad es algo que "traen los pacientes" con la frase "tengo ansiedad". Así, se trataría de un concepto de la cultura, un "significante del otro, del otro de la cultura", una categoría *lega* utilizada para dar cuenta de algo relacionado a la angustia. Al contrario, el segundo expositor si diferenció entre ambos conceptos. Para éste, ambos forman parte de la fenomenología normal y cotidiana abordada en la clínica, siendo una de las razones de su confusión la farmacología y el uso de los mismos psicofármacos para tratar ambas. Además, indicó cómo la categoría de angustia desapareció de los estudios de la psiquiatría, mientras que la de ansiedad del psicoanálisis.

Este intercambio permite resaltar distintas cuestiones. En primer lugar, trae el uso de una categoría médica-clínica con distintas acepciones en un mismo campo profesional. Estas diferencias en las concepciones del objeto hacen a las diferencias en los tratamientos indicados por los profesionales. A la vez, la presentación también apunta a una confusión entre dos términos clínicos por su relación con la farmacología. Por otro lado, muestra como un término técnico puede ser parte de los mundos significativos de las personas. La categoría de *ansiedad* es usada por el paciente para expresar algo de su acontecer cotidiano, mismo no sea este diagnóstico dado por el profesional. Finalmente, ilustra cómo una categoría psiquiátrica sale del mundo experto y pasa a formar parte de los mundos significativos de las personas, para luego ser llevada devuelta a la clínica, complejizando las direcciones de flujos y relaciones del mundo profesional y mundo lego.

Como trabajó Brinkmann (2016), hace años que los diagnósticos psiquiátricos son difundidos y utilizados por fuera del ámbito clínico, se ha democratizado y se expande a otras áreas de la vida sociocultural. Aparecen en los medios, en productos culturales, en internet, en conversaciones entre amigos. Son utilizadas de numerosas maneras y por numerosos actores: pacientes, padres, profesores, gerentes, profesionales clínicos, investigadores, responsables de políticas públicas. Esta expansión del vocabulario diagnóstico es lo que Brinkmann conceptualizó como 'culturas diagnósticas' (2016): cada vez más interpretamos nuestros sufrimientos con concepciones diagnósticas, y con ello, la psiquiatría y sus clasificaciones regulan y median la relación de las personas consigo mismas y con los otros. También otros autores advirtieron esta expansión de las categorías diagnósticas, siendo consecuencia de ello la medicalización y farmacologización de malestares cotidianos (Jutel, 2009, Martínez Hernáez, 2006).

Durante su trabajo en Argentina, Lakoff demostró cómo la expansión de una estructura diagnóstica no ocurre de manera uniforme en el espacio, sino a través de distintas redes, debiendo ser respaldada o impuesta por exigencias institucionales y regulatorias (Lakoff, 2005, p. 41). En este sentido, los cambios en la psiquiatría de otras latitudes no arraigan al mismo tiempo ni de la misma manera en todos lados. Ahora bien, la difusión de contenidos del mundo psi no es un fenómeno novedoso en Buenos Aires. Cómo trabaja Plotkin (2003), el psicoanálisis se difundió por fuera del ámbito clínico, fue leído y apropiado por una variedad de grupos sociales, desbordando el dominio terapéutico, generando una "cultura psicoanalítica" (Plotkin, 2003, p. 6). A tal punto que la escucha psicoanalítica se convirtió en un género de escucha presente en las interacciones cotidianas en Buenos Aires (Marsilli-Vargas, 2021).

Sin embargo, en este caso no se trata de un conocimiento o término diagnóstico propio del psicoanálisis. El concepto mismo de ansiedad, como presentó uno expositores de la charla, fue olvidado del mundo del psicoanálisis. En cambio, para otras corrientes, como la teoría cognitivo-conductual, tanto la ansiedad entendida como *emoción*, como la ansiedad en su carácter de *trastorno*, sí tienen entidad clínica. Asimismo, entre medio de estos dos polos, se encuentran distintos entendimientos de esta categoría, como también distintas explicaciones de su causa. En este sentido, el uso de esta categoría por fuera de la clínica y su regreso a ella, a una clínica distinta de aquella de origen, sí se presentaría como algo particular y novedoso que permite pensar en un campo abierto y actualmente en transformación. Esta flexibilidad y variabilidad evidencia ambas dimensiones de las categorías diagnósticas. En su dimensión objetual, como herramienta clasificatoria con diferentes efectos administrativos y subjetivos; y procesual, evidenciada en las tensiones entre actores, saberes profesionales, y modelos de clasificación utilizados, junto a su relación, sutilmente subrayada por uno de los expositores, con el complejo sistema médico-industrial-financiero (Stolkiner, 2013).

3. Reflexiones finales

A lo largo de este trabajo se exploraron algunas características de los usos de la categoría ansiedad en Buenos Aires. Partimos de un abordaje teórico que permitió entender el diagnóstico como objeto y como proceso, atravesado por disputas entre saberes, actores e instituciones. Luego, presentamos algunas particularidades del campo de la salud mental en Buenos Aires, donde se sitúa la reflexión. Finalmente, presentamos algunas reflexiones a partir del trabajo de campo.

A partir de lo expuesto, creemos que lejos de contar con una categoría cerrada, fija y estable, se presenta como una construcción flexible en un campo abierto donde intervienen múltiples actores, saberes y estructuras. Las preguntas en torno a su uso cotidiano y a su prevalencia como diagnóstico, no puede entenderse únicamente como un aumento en la prevalencia de la patología, sino como un fenómeno complejo que involucra cambios en las prácticas clínicas, las dinámicas culturales y las formas en que las personas experimentan y nombran su malestar. Su uso extendido en la clínica, en el discurso cotidiano y en los medios da cuenta de esta plasticidad, que habilita sentidos múltiples. En Buenos Aires, la coexistencia de distintos enfoques genera tensiones y negociaciones en torno a su definición y tratamiento. De esta forma, queda habilitada la arena para la emergencia de tensiones y negociaciones en torno a su uso y tratamiento, donde distintos actores participan. Esta heterogeneidad abre preguntas sobre cómo se diagnostica, se trata y se vive la ansiedad, que no pueden entenderse solo en términos clínicos, lo cual queda pendiente para próximos trabajos.

Bibliografía

Alonso, M. (2010). Profesionales de la psicología en la República Argentina: Síntesis cuantitativa. *Anuario de investigaciones*, (17), 375–382.

Alonso, M. M., Gago, P., y Klinar, D. (2015). Los psicólogos en Argentina: Relevamiento cuantitativo. *VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología.* Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, noviembre.

Bianchi, E. (2014). Todo tiene un principio… y en el principio fue el dsm-iii. El desbloqueo epistemológico y tecnológico de la psiquiatría biológica estadounidense. IDES, *Culturas psi;* 1; 3; 9-2014; 87-114 2313-965X

Brinkmann, S. (2016*). Diagnostic cultures: A cultural approach to the pathologization of modern life.* Routledge.

Caponi, S. (2009) An epistemological analysis of the diagnosis of depression. *Interface-Comunicação, Saúde, Educação,* 13, 327-338.

Irrazábal, G. (2021). Salud, bienestar, coronavirus y vacunas según región y adscripción religiosa. Primer Informe de la Encuesta Ciencia, Salud, Creencias y Sociedad en contexto de pandemia Covid-19 en Argentina. Materiales de investigación, CEIL (9).

Jutel, A. (2009). *Sociology of diagnosis: a preliminary review. Sociology of Health & Illness,* 31(2), 278–299.

Kleinman A. (1978) *Concepts and a model for the comparison of medical systems as cultural systems*. Soc Sci Med.Apr;12(2B):85-95. doi: 10.1016/0160-7987(78)90014-5.

Lakoff, A.(2005).*Pharmaceutical Reason. Knowledge and Value in Global Psychiatry.* Cambridge UniversityPress.

Marsilli-Vargas, X. (2022).*Genres of listening: An ethnography of psychoanalysis in Buenos Aires.* Duke University Press

Martínez Hernáez, A. (2006). *La mercantilización de los estados de ánimo: el consumo de antidepresivos y las nuevas biopolíticas de las aflicciones*. Pol. Soc, 4(3), 43-56.

Organización Panamericana de la Salud (2023). Una nueva agenda para la salud mental en las Américas. Informe de la Comisión de Alto Nivel sobre Salud Mental y COVID-19 de la OPS. OPS.

Plotkin, M. (2003*). Freud en las pampas. Orígenes y desarrollo de una cultura psicoanalítica en la Argentina (1910-1983).* Sudamericana.

Plotkin, M. B., y Viotti N. (2020). Between Freud and Umbanda: Therapeutic Constellations in Buenos Aires Argentina.*The Routledge International Handbook of Global Therapeutic Cultures*, Nehring, D., Madsen, O. y Cabanas, E., Mill C., y Kerrigan,D. 257–67. Routledge.

Santomauro, D. F. et al (2021). Global prevalence and burden of depressive and anxiety disorders in 204 countries and territories in 2020 due to the COVID-19 pandemic. *Lancet*, 398(10312)1700-1712

Stagnaro, J. C. (2016). The current state of psychiatric and mental healthcare in Argentina. *BJPsych Advances*, 22(4), 260-262. https://doi.org/10.1192/apt.bp.113.011536

Stagnaro, J.C.; Cía, A.; Vázquez, N.; Vommaro, H.; Nemirovsky, M.; Serfaty, E.; Sustas, S.E.; Medina Mora, M.E.; Benjet, C.; Aguilar-Gaxiola, S. y Kessler, R. (2018). Estudio epidemiológico de salud mental en población general de la República Argentina. *VERTEX* Rev. Arg. de Psiquiat. (XXIX), 275-299.

Stolkiner, A. (2013). Medicalización de la vida, sufrimiento subjetivo y prácticas en salud mental. Lerner H, compilador. *Los sufrimientos*, 10, 211-39..

Torrente, F.; Yoris, A.; Low, D.M.; Lopez, P.; Bekinschtein, P; Manes, F y Cetkovich, M. (2021). Sooner than you think: A very early affective reaction to the COVID-19 pandemic and quarantine in Argentina. *Journal of affective disorders*, 282, 495-503.

Visacovsky, S. (2009a). Origin stories, invention of genealogies and the early diffusion of lacanian psychoanalysis in Argentina and Spain (1960-1980). Damousi, J. y Plotkin, M. (Eds.) *The Transnational Unconsciousness. Essays in the History of Psychoanalysis and Transnationalism* (pp.227-256). Palgrave Macmillan.

Visacovsky, S. (2009b). La constitución de un sentido práctico del malestar cotidiano y el lugar del psicoanálisis en la Argentina. *Cuicuilco*, 16(45), 51-78.



MESA 12. ESTATALIDAD, SEGURIDAD Y VIOLENCIA

Coordinan:

Dr. Federico Lorenc Valcarce (CONICET/UNMDP)

Lic. Gonzalo Lohiol (UNMDP)

Lic. Lucía Rizzalli (UNMDP

BLOQUE 1: POLÍTICAS PÚBLICAS DE SEGURIDAD A NIVE SUBNACIONAL (A)

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Paul Hathazy (CONICET-UNC); Meritano, Silvina (CONICET, UNC) La nueva división del trabajo securitario provincial: Instituciones, Elites y políticas de seguridad en Córdoba entre 2007 y 2023.

Andrés Pereira (CIECS-CONICET/UNC) La política de seguridad en Entre Ríos. El nuevo ministerio de seguridad y justicia (2023-2027).

Federico Lorenc Valcarce (CONICET/UNMDP) Políticos y burocracias de seguridad en provincia de Buenos Aires. Actores, instituciones y políticas públicas (1983-2023).

María Celeste Schnyder Políticos y burocracias de seguridad en Santiago del Estero.

BLOQUE 2: POLÍTICAS PÚBLICAS DE SEGURIDAD A NIVEL

SUBNACIONAL (B) JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Florencia Paula Vallone (UNQUI) “Tu aporte” en Quilmes: la articulación Estado-ciudadanía en una política comunicacional.

Anastacia Agustina García y Tomás Stroppiana (UNMDP) El Concejo Deliberante como ámbito de discusión de las políticas de seguridad: el caso de los cuidacoches.

Tatiana Jack, Guadalupe López y Lucía Ibarra Rouredda (UBA- IIGG) Entre la asistencia y el control del delito: análisis de una intervención local para jóvenes en conflicto con la ley penal (PBA, 2020 - 2024).

Gonzalo Lohiol (UNMDP) Modelos de seguridad en disputa: legitimidad y capacidad de decisión en la implementación de políticas de seguridad a nivel local. El caso del Municipio de General Pueyrredon (2011-2021).

BLOQUE 3: POLÍTICAS Y REGÍMENES PENALES

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Rocío Fabbio, Marina Medan y Camila Rosa Ahumada (CEDeSI-EH-LICH-UNSAM/CONICET). Conflictividad penal juvenil: un análisis de discurso sobre el debate legislativo acerca del proyecto de modificación del Régimen Penal Juvenil.

Camila Montaño (UNMDP/CONICET) Cuando la sexualidad se convierte en inseguridad: Políticas sexuales y espacio público.

Constanza Bassallo, María Victoria Lucero y Anaclara Sagasti (OPS-FaHCE-UNLP) La experiencia de unidades productivas de liberados/as: reflexiones sobre políticas públicas de post encierro en la provincia de Buenos Aires.

Mariel Carolina Castagno Medidas punitivas de la agencia penal juvenil en Córdoba–Argentina. Un estudio con enfoque de derechos y perspectiva latinoamericana.

Federico Medina, Rocío Silva Kolef, María Macarena Morán Thomás y Lourdes Risso Patrón (INDES-UNSE/CONICET). Mesa Provincial contra la Violencia Institucional: una aproximación a la reconfiguración del campo de organizaciones de derechos humanos de Santiago del Estero en el siglo XXI.

Mariana Analía Domenighini Representaciones entre el “adentro” y el “afuera” de la cárcel. Experiencias de personas privadas de la libertad.

Nicolás Dallorso (CONICET/UBA), Bárbara Ohanian (UBA), Gabriela Seghezzo (CONICET/UBA) El rol de consejeros informales, lobby y puerta giratoria en el Delito Económico Organizado. Reflexiones a partir de su incidencia en el sector energético argentino.

BLOQUE 4: ESTUDIOS SOBRE FUERZAS DE SEGURIDAD, VIOLENCIA Y ESTRATEGIAS DE CONTROL SOCIAL. VIERNES 7 DE MAZO, 16 A 18 HS

Martín Recanatti (EIDAES-UNSAM) El Estado frente a la desaparición de personas en la Argentina contemporánea. El caso Arruga.

Matías González (LESyC-UNQ) Hijos de yuta. Entre el olfato policial y el sondeo de los pares.

Déborah Goldi. Policiamiento y nuevas tecnologías. Un análisis de los efectos de la incorporación de TICs en las prácticas de una policía del sur global.

Fernanda Page Poma (IIP -CONICET -UNSAM) Protesta y represión: ¿nuevo paradigma de control social?

Mariana Fernández y Leandro Gamallo (CONICET, IIGG, UBA) Vulnerabilidades y violencias en barrios populares de la Ciudad de Buenos Aires: Estado, transas y organización comunitaria.

Germán Klappenbach (UNS) La medicina prohibida: cómo se aplicó la ley de drogas a las personas que tuvieron cannabis para uso terapéutico/medicinal durante 2015 a 2019, en Bahía Blanca.

PRESENTACIÓN DE LIBRO

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Zapata, J. (2023). *Entre el don y el ventajeo. Una etnografía sobre el uso de drogas ilegalizadas en un barrio del conurbano bonaerense*. Universidad Nacional de Quilmes, Bernal. Presenta: Jeremias Zapata



El Concejo Deliberante como ámbito de discusión de las políticas de seguridad: el caso de los "cuidacoches"

Por García, Anastacia Agustina
(Universidad Nacional de Mar del Plata)
Stroppiana, Tomás
(Universidad Nacional de Mar del Plata)

Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo analizar la discusión política acerca de la problemática social relacionada con cuidadores de vehículos en el Municipio de General Pueyrredón durante los años 2019-2023, años del primer mandato del intendente Guillermo Montenegro. En los últimos años, en la escena política fue cobrando importancia la inseguridad como un problema público de gran relevancia. En ese sentido, nos centramos en el rol del Honorable Concejo Deliberante en el gobierno de la seguridad del municipio y la discusión de sus actores con respecto a la problemática mencionada. La cuestión permanece en el ámbito del debate, en un esfuerzo por identificar una solución política viable y consensuada. A través de la metodología cuantitativa, buscamos indagar en aspectos relevantes correspondientes al surgimiento del problema y el debate realizado por los miembros del HCD. Esta ponencia se basa en los hallazgos obtenidos en las tesis de grado realizadas por los autores, las cuales abordan temas complementarios.

Palabras clave: Cuidacoches, Honorable Concejo Deliberante, problema público, debate político, General Pueyrredón.

Introducción

Desde la década de 1990, en Argentina, se fue construyendo la noción de inseguridad como un problema público de escala societal, a razón del aumento de la criminalidad violenta, callejera, y en tándem con el crecimiento de la desigualdad social (Sozzo, 2009; Kessler, 2015; Sain, 2015).

La demanda por seguridad y su relevancia en la agenda pública llevaron a que los actores políticos deban

asumir -o, por lo menos, simular- una actitud proactiva frente a la problemática. En este sentido, distintos autores han notado un desplazamiento de la imputación de las responsabilidades por parte de la ciudadanía hacia los gobiernos locales, que asimismo han ampliado sus capacidades de intervenir en la materia (Sozzo, 2009; Sain, 2015, 2016; Galar, 2015; Rodríguez Games, 2016).

En ese contexto, nos interesa indagar sobre el debate político municipal acerca de la problemática referida a los "cuidacoches", particularmente en el ámbito del Concejo Deliberante del Partido de General Pueyrredon. En el marco del tratamiento de diversos expedientes en el poder legislativo local en las décadas de 2010 y 2020, lo que parecía ser una cuestión de ordenamiento del espacio público terminó asumiendo nuevos prismas de discusión. Los concejales del oficialismo, referenciados en el intendente Guillermo Montenegro (PRO), consideraron a los "trapitos" como un problema cuya restricción era necesaria para la construcción de una política municipal de seguridad; mientras que los concejales de la oposición contrapusieron una propuesta de regulación, basada en considerar la actividad como parte de la economía popular.

López Accotto y Krakowiak (2005) investigaron sobre las funciones de los concejos deliberantes de la Provincia de Buenos Aires a partir del estudio de su producción legislativa. El trabajo preliminar de estos autores, uno de los primeros en su naturaleza, permite construir algunas conclusiones sobre los poderes legislativos locales en el siglo XXI. Aparecen estos órganos como ámbitos naturales de poder y debate político municipal, y no tanto como los cuerpos necesarios para la producción legislativa. En ese sentido, plantean que una de las funciones de los concejos deliberantes es la de legitimar lo resuelto por el Poder Ejecutivo municipal y promulgar las ordenanzas que éste requiere. De la misma forma, le sirve a la oposición como tribuna, a modo de foro de denuncia crítica hacia el oficialismo y amplificación de sus posturas.

La experiencia de la Santa Fe, analizada por Beretta y Bustamante (2020), refuerza esta idea. Su estudio evidenció que la gran mayoría de los proyectos integrales a escala de ciudad provienen del Departamento Ejecutivo, y no del propio Concejo. Esto sugiere que las políticas de mayor alcance son concebidas y motorizadas desde el intendente, quedando para los concejales la mediación en temas más puntuales. Del mismo modo, el Concejo funciona como "caja de resonancia política" para la discusión entre las distintas fuerzas políticas. En este contexto, la labor de los concejales, incluso la de aquellos del oficialismo, a menudo se inscribe en una "lógica performática de acumulación política", donde la hiperproducción de proyectos sobre demandas territoriales específicas (como arreglo de baches o instalación de luminarias) busca visibilidad y rédito ante la ciudadanía, más que una transformación

estructural de las políticas.

Objetivo general

En ese marco, para la presente ponencia proponemos como objetivo analizar la discusión política acerca de la problemática social relacionado con los cuidacoches.

Metodología

Para la realización del objetivo, optamos por la metodología cualitativa, ya que la misma nos permite explorar y comprender los fenómenos sociales captando sutiles matices de experiencias vitales (Vasilachis, 2006, 26). Consideramos necesario conocer en profundidad sobre los actores estratégicos y los sucesos que los rodean, incluyendo sus opiniones y percepciones. Para la recolección de datos realizamos un relevamiento de los principales medios digitales locales. A su vez, reportajes en medios nacionales logran dilucidar la repercusión de lo sucedido a nivel nacional. A su vez realizamos un relevamiento de documentos oficiales y de material audiovisual de las sesiones del Concejo Deliberante. En adición a ello, entrevistas semiestructuradas con actores e informantes clave, tales como concejales del oficialismo y la oposición, así como funcionarios de primera línea del Ejecutivo. Esto nos permitió reconstruir acontecimientos importantes, posicionamientos y propuestas con respecto al debate acerca de la situación con cuidacoches en el municipio.

Avances y hallazgos

En el año 2019, Guillermo Montenegro es elegido como intendente del Municipio de General Pueyrredón. Dentro de sus prioridades como gobierno, establece la seguridad como "central" y sostuvo: "entre los vecinos y los delincuentes, yo siempre elijo pararme al lado de los vecinos"[38]. Posteriormente en la apertura de sesiones del Honorable Concejo Deliberante en marzo del año 2020 expresó: *"Les pido su compromiso para poder trabajar en conjunto temas que aportan a mejorar la seguridad de todos los vecinos como varios proyectos que ya se encuentran en este Cuerpo que apuntan a regular la actividad de los cuidacoches"*[39]. Esta afirmación significó una apertura a la discusión de un problema que llevaba existiendo hace muchos años. Los intentos por regular la actividad de los cuidacoches fueron varios.

[38] Discurso de asunción (10/12/2019). Disponible en: https://www.mardelplata.gob.ar/Noticias/el-intendente-guillermo-montenegro-realiz%C3%B3-el-discurso-de-asunci%C3%B3n

[39] Discurso del intendente Guillermo Montenegro en la apertura de sesiones del Honorable Concejo Deliberante. Sesión Pública Preparatoria - Período 105 - 2 de marzo de 2020 (Min. 1:17:39). Disponible en: https://www.youtube.com/live/jONDtN7xMTk

Anterior al nuevo gobierno hubo intentos de modificación por parte de la exconcejala de la Unión Cívica Radical, Vilma Baragiola, quien había presentado desde el año 2010 un proyecto para modificar una ordenanza existente desde el año 1964. La Ordenanza N°2450 del año 1964 reglamenta la creación de un "Registro de Cuidadores de Vehículos" a cargo de la Dirección de Policía Municipal. Esta, sin embargo, no se encuentra reglamentada, ni se encontraba en los años en los que Baragiola presenta el primer proyecto.

El proyecto nace a partir de las denuncias realizadas por vecinos y turistas por hechos delictivos cometidos por cuidadores de vehículos. Esta situación se incrementa en temporada estival, debido a que, según las autoridades, no solo llegan turistas sino cuidacoches denominados "golondrina" que vienen a ganar dinero, sobre todo en verano, y son quienes cometen delitos. Entre esos delitos se mencionan amenazas, extorsiones, violencia, etc.[40]. Esta situación lo vuelve un problema que requiere de intervención política por lo que gana interés por parte de las autoridades, sin embargo, tiene inconvenientes para mantener la atención durante todo el año, sosteniéndose sobre todo en temporada de verano. Tal es el caso que esas épocas atraen la atención de medios nacionales como La Nación, Clarín, Infobae, Página 12, etc. Durante la jornada de trabajo para la Regulación de la Actividad de los Cuidacoches realizada en septiembre de 2022 el exconcejal de Frente de Todos Roberto Gandolfi manifestó lo siguiente: "Tenemos que tratar de resolverlo antes de diciembre, porque en enero ya es otra Mar del Plata, mucho más compleja". Tales dichos dejan entrever la necesidad de una resolución antes de "el descubrimiento alarmante y el entusiasmo eufórico" (Downs, 1993) que se suele dar en el periodo de verano.

Acerca del debate

La toma de postura de los actores políticos en una discusión pública implica apostar por ocupar un lugar que le sea políticamente redituable en la disputa dentro del campo, al mismo tiempo que se ancla en el universo de concepciones *decibles* y *pensables* sobre la vida en sociedad, la política, la economía, la seguridad, etc. (Lorenc Valcarce, 2002). A través de "discursos de gobierno y oposición", los política se concentran en el juicio positivo o negativo de las acciones de gobierno, en la formulación de soluciones alternativas, o en la descalificación de las medidas o propuestas de unos u otros, etc., en el período entre una campaña electoral y otra.

En ese sentido, el discurso del gobierno municipal encabezado por el intendente Montenegro estuvo

[40] Reunión de la Comisión de Labor Deliberativa en enero de 2015. Disponible en: https://www.concejomdp.gov.ar/prensa/gacetillas/gacetilla.php?id=461

anclado en una mirada negativa sobre la actividad de los "cuidacoches". En declaraciones mediáticas, debates en el recinto legislativo e incluso en el lenguaje utilizado por los concejales oficialistas en los propios expedientes presentados, aparecen términos como "violencia", "delito", "peligro para la sociedad". Argumentaron que "nadie es dueño de la calle", que es ilegal cobrar por estacionar en la vía pública, y que los cuidadores de vehículos son violentos para con los conductores, peatones y otros cuidadores también. Principalmente, pusieron el foco en la temporada de verano, alegando que una porción -siempre variable- de los "trapitos" no son residentes de Mar del Plata, sino de otras ciudades, que vienen a trabajar 'de temporada' y terminan afectando a los ciudadanos de todo el año (La Capital Mar del Plata, 3 de junio de 2020). Esas posturas son evidenciables en las siguientes expresiones:

> *"La calle es de los vecinos y eso creo que es lo que tenemos que tomar nosotros como premisa"* (Martín Ferlauto, exsecretario de seguridad, septiembre de 2022).

> *"Ponemos énfasis en que sea una herramienta que defienda a los vecinos y ustedes son parte de nuestros vecinos, pero no queremos personas violentas, que extorsionan, que se adueñan del espacio público"* (Agustín Neme, concejal de Vamos Juntos, septiembre de 2022).

Es claro que, para el oficialismo local, se trata de un problema de seguridad pública, y así lo expresaron distintos proyectos de ordenanza que presentaron, poniendo como autoridad de aplicación a la Secretaría de Seguridad y prohibiendo que cuidadores con antecedentes penales puedan desarrollar su actividad, entre otros puntos.

Por su parte, la oposición (en particular, el bloque del Frente de Todos) presentó una contrapropuesta, para crear un sistema de acreditación, a través del cual se extenderá a cada cuidacoches un carnet habilitante emitido por el Municipio. Como autoridad de aplicación, la iniciativa fija a la Secretaría de Desarrollo Productivo en colaboración con las áreas de Desarrollo Social e Inspección General. Este expediente fue presentado en colaboración con el Movimiento de Trabajadores Excluidos (MTE), que agrupa a un grupo de cuidadores organizados.

> *"Vemos un afán estigmatizante [...] la vía pública es de los vecinos y ellos también son vecinos"* (Segundo Roberto Paez, concejal de Unión por la Patria, septiembre de 2022).

> *"Vos no podés, a alguien que cumplió una pena, excluirlo de algún trabajo, es muy difícil eso"* (Roberto Gandolfi, exconcejal de Frente de Todos, septiembre de 2022).

En el discurso opositor aparecen conceptos tales como “condiciones laborales”, “chalecos e inscripciones”, “regulación”, es decir, nociones relacionadas a la economía popular (Qué Digital, 06 de marzo de 2020).

Conclusión

Concluimos que la discusión pública en torno a la restricción o regulación de la actividad de los “cuidacoches” ha sido asumida como un debate de política local que osciló ante la pregunta ¿seguridad pública o economía popular? Explorando cómo los gobiernos municipales -en particular, los concejos deliberantes- expandieron sus capacidades de gestión en materia de seguridad, damos cuenta de que el oficialismo marplatense a partir de 2019 impulsó una restricción de la actividad justificada en delitos asociados a la misma. Bajo ese prisma, presentaron proyectos de ordenanza, dieron declaraciones públicas en medios de comunicación y hasta armaron un “grupo de orden público” que controlara la actividad en la estructura de la Secretaría de Seguridad. En ese sentido, la definición del problema público del oficialismo se corresponde con una visión hacia la “seguridad pública”, que contempla en el mismo el resguardo de los “vecinos marplatenses” del “otro” que viene ejercer tareas de manera conflictiva, generando situaciones problemáticas y tendientes a cometer delitos en contra de los ciudadanos habitantes, turistas y sus respectivos bienes personales. La oposición, por su parte, articuló con organizaciones sociales para plantear la “criminalización” y “discriminación” de los cuidadores y presentó un proyecto de ordenanza que, más que restringir, regulaba la actividad. Esto da cuenta del doble rol de los Concejos Deliberantes: siendo espacios naturales de la discusión pública municipal, le sirve al Intendente para impulsar una agenda, mientras que a la oposición para criticar la política oficial y presentar alternativas a la misma.

Referencias

Beretta, D., & Bustamante, M. (2020). EL ROL DEL CONCEJO MUNICIPAL EN LA HECHURA DE POLÍTICAS PÚBLICAS. Papeles: Revista del Centro de Investigaciones de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional del Litoral, 10(21), 30-52.

Downs, A. (1993). El ciclo de atención a los problemas sociales. En L. Aguilar Villanueva, *Problemas*

Públicos y Agenda de Gobierno (págs. 137-156). México: Porrúa.

La Capital Mar del Plata. (2020, Junio 3). Presentan proyecto para regular la actividad de los "trapitos" en Mar del Plata. *Diario La Capital de Mar del Plata*. https://www.lacapitalmdp.com/presentan-proyecto-para-regular-la-actividad-de-los-trapitos-en-mar-del-plata/

López Accotto, A., & Krakowiak, F (2005). La producción legislativa de los Concejos Deliberantes en el Conurbano Bonaerense. VII Seminario Nacional de la Red de Centros Académicos para el Estudio de Gobiernos Locales. Buenos Aires.

Qué Digital. (2020, Marzo 6). Cuidacoches: "Le solicitamos al intendente que nos tenga en cuenta". *Qué Digital*. https://quedigital.com.ar/sociedad/cuidacoches-le-solicitamos-al-intendente-que-nos-tenga-en-cuenta/

Sozzo, M. (2009). Gobierno local y prevención del delito en la Argentina. URVIO: Revista Latinoamericana de Estudios de Seguridad, (6), 58-73.

Sain, M. (2015) El Leviatán azul: policía y política en la Argentina. Siglo XXI Editores.

Kessler, G. (2015). El sentimiento de inseguridad: sociología del temor al delito. Siglo XXI Editores.



Cuando la sexualidad se convierte en inseguridad: Políticas sexuales y espacio público

Por Montaño, Camila.
(INHUS – CONICET- UNMdP).

Resumen

El objetivo de este trabajo es analizar la primera etapa del abordaje institucional de la problemática de la "zona roja" en la ciudad de Mar del Plata durante el año 2021. Se concentra en identificar y problematizar los argumentos que dan soporte a la construcción del sexo comercial callejero como un problema de *seguridad pública* y organizan su procesamiento político-institucional en el ámbito municipal. Propone, por otro lado, la puesta en funcionamiento de una política sexual implícita que legitima determinados (y deslegitima otros) usos y usuarixs del espacio público urbano, en nombre de la seguridad pública. El trabajo se organiza en torno a la descripción de la problemática, seguida de una breve descripción de los abordajes institucionales de la "prostitución", destacando las modificaciones en dichos vínculos a lo largo del tiempo. Posteriormente, se analiza la concepción de seguridad que prevalece en el proyecto de ordenanza, y finalmente, se presentan las conclusiones. Se hace uso de estrategias metodológicas ligadas al relevamiento documental de fuentes institucionales y normativas escritas, particularmente el expediente 1280-VJ-2021 del Honorable Concejo Deliberante del Municipio General Pueyrredón.

Palabras clave: sexualidad - espacio público urbano- seguridad pública - zona roja

Introducción

El 5 de abril del año 2021 el concejal Nicolás Lauría, miembro en aquel entonces de la alianza oficialista Vamos Juntos presentó en el Honorable Concejo Deliberante del Municipio General Pueyrredón un proyecto de ordenanza para delimitar temporal y espacialmente la oferta y demanda de sexo en la vía pública. El proyecto que tenía la intención de relocalizar uno de los varios espacios públicos en donde se realiza sexo comercial tuvo como efecto la regularización de hecho de una "zona roja" en la ciudad de Mar del Plata. El proyecto generó controversias y despertó una serie de reacciones, incluyendo la presentación de notas, audiencias públicas y pronunciamientos de diversas agrupaciones sociales y políticas sobre el carácter problemático del traslado y de la regularización de una zona roja. Se destacan

por su participación, aunque con diferentes argumentos, el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI) delegación Mar del Plata, la Mesa Interinstitucional contra la Trata de Personas, la organización Mujeres Transmigrantes, la Red por el Reconocimiento del Trabajo Sexual y Comité de Emergencia LGBTIQ+. También es relevante la participación del Foro de Seguridad del Partido General Pueyrredón y de las sociedades de fomento de los barrios afectados. Tras un proceso de revisiones, modificaciones y acuerdos, el 24 de junio de 2022 se aprobó el ordenanza N. º 25.590, propuesta por el Ejecutivo Municipal, que establece el Programa Zonas Seguras de Protección Integral para el ejercicio de la "prostitución"[41]. Esta ordenanza delimita espacios y horarios para el comercio sexual, al mismo tiempo que establece multas de entre 70.000 y 800.000 pesos o la detención para quienes no cumplan con los mismos (Darouiche et al., 2023). Por último, contempla la creación del Programa Reparar[42] y el dispositivo de Nocturnidad Farola[43].

La ordenanza aprobada en 2022 si bien mantiene el objetivo de delimitar espacios y horarios para el sexo comercial callejero presenta diferencias con el proyecto presentado en 2021 en lo que respecta a la construcción político-pública de la problemática, específicamente a los sentidos atribuidos a la seguridad pública. La distancia entre el primer momento de procesamiento institucional y la aprobación de la ordenanza 25.590 resulta relevante para identificar y problematizar los argumentos iniciales que dieron soporte a la construcción del sexo comercial callejero como un problema, con un sentido particular, de *seguridad pública.* En consecuencia, el trabajo se centrará en el análisis del primer proyecto de ordenanza presentado en 2021, con el objetivo de problematizar las vinculaciones establecidas entre inseguridad, espacio público urbano y sexualidades no normativas. A la vez, se propondrá que, en esta vinculación, se

[41] A lo largo del texto se emplean tanto el término "prostitución" como las expresiones *sexo comercial callejero u oferta de sexo en la vía pública.* El primero remite al modo en que las instituciones estatales han nombrado históricamente esta práctica. Las otras expresiones se utilizan para evitar predisponer lecturas o inscribir el análisis en las lógicas dicotómicas del debate abolicionismo-reglamentarismo.

[42] El Programa Reparar busca crear un registro, único y voluntario, para personas en situación de "prostitución" que deseen un seguimiento personalizado de las diversas situaciones que atraviesan. Por otro lado, busca promover la inclusión educativa, garantizando el acceso por medio de becas y cupos y el respeto a la identidad de género. Finalmente contempla, la creación de espacios de contención y asesoramiento sobre discriminación, violencia y trámites legales.

[43] El dispositivo tiene como objetivo brindar atención gratuita, segura e integral a las personas que ejercen la "prostitución" en la vía pública. Además, busca orientar, asesorar y derivar a quienes enfrentan situaciones de violencia, salud o consumos problemáticos, articulando con organismos provinciales y nacionales, y colaborar con la prevención de delitos en las zonas donde se ejerce la "prostitución".

habilita una política sexual implícita que legitima determinados usos y usuarios del espacio público urbano, a la vez que deslegitima a otrxs.

Del higienismo moral al enfoque securitario: transformaciones en el abordaje estatal de la prostitución en Argentina

El abordaje institucional de la "prostitución" en Argentina no siempre estuvo vinculado a la noción de seguridad pública tal como la entendemos hoy. Si bien ha sido una preocupación persistente del Estado, sus significados y niveles de problematización han variado a lo largo del tiempo. En consecuencia, también lo hicieron los dispositivos institucionales y las políticas implementadas para regularla, contenerla o reprimirla. A lo largo de este proceso histórico, es posible identificar tanto continuidades como rupturas y yuxtaposiciones en los sentidos que orientaron las respuestas estatales frente a la "prostitución". El proyecto de ordenanza que aquí se analiza se inscribe en esta trayectoria, y su lectura requiere ser situada en ese marco.

Los registros de finales del siglo XIX, dan cuenta de que el Estado argentino abordó la "prostitución" como una amenaza moral y sanitaria, percibiéndola como un peligro para la salud pública (Guy, 1994; Salessi, 1995) y para el modelo de familia nuclear, heterosexual y monogámica (Faiji-Neer, 2017). En este marco, las personas que ejercían la "prostitución" eran vistas como cuerpos peligrosos que amenazaban la moral familiar y la salud de la nación.

Durante la denominada *década infame*, esta lógica se materializó en los Edictos Policiales, y en la incorporación, en 1932, de figuras contravencionales como la "exhibición en la vía pública" y el "ofrecimiento al acto carnal" (Gentili, 1995). Estas figuras normativas dieron lugar a la sanción de las personas que ejercían la "prostitución" en el espacio público. La sanción de la Ley de Profilaxis de las Enfermedades Venéreas N. º 12.331 en 1936 profundizó esta perspectiva. Esta norma puso fin al sistema de "prostitución" reglamentada vigente desde 1875 y penalizó las "casas de tolerancia". Si bien su justificación oficial era sanitaria, estudios como los de Grammático (2000) y Miranda (2005) sugieren que también respondía al peligro ideológico que la "prostitución" representaba al subvertir el rol de las mujeres como esposas y madres.

El abordaje estatal de la "prostitución" no estuvo exento de marchas y contra marchas. En 1944, el Decreto N. º 10.638 –y su posterior refrendo mediante el Decreto N. º 22.532 en 1954– volvió a habilitar

la "prostitución" reglamentada. En esta ocasión, el argumento esgrimido fue que el cierre de burdeles habría incentivado la homosexualidad masculina. Así, la "prostitución" dejó de verse como un amenaza social y moral, y por el contrario pasó a ser percibida como una herramienta para preservar la heterosexualidad y las instituciones familiares (Guy, 1994).

Con la irrupción de la dictadura en 1955, esta permisividad fue revocada. El Decreto N. º 4863 restauró la política de 1936, y en 1966 la Ley N. º 16.666 reafirmó la prohibición de la "prostitución" reglamentada durante el gobierno de Arturo Illia (Martynowskyj, 2020). La última dictadura militar, instaurada en 1976, mantuvo la criminalización de la "prostitución" pero introdujo un giro represivo. El foco de persecución se centró en la figura de la "prostituta", concebida como desviada tanto sexual como políticamente. En palabras de Rodríguez Agüero y D'Antonio (2019), esto da cuenta del "carácter sexo-genérico de la represión", en el que las formas disidentes de sexualidad y género fueron especialmente vigiladas y castigadas por el aparato estatal.

Con el retorno democrático en 1983, los movimientos feministas y de derechos humanos impulsaron nuevos abordajes institucionales en torno a la cuestión de la "prostitución", en el marco de una agenda orientada a visibilizar la violencia de género y a promover los derechos sexuales. En este contexto, el intento parcial de descriminalizar la oferta de servicios sexuales en el espacio público, plasmado en el Código de Convivencia Urbana de la Ciudad de Buenos Aires, sancionado en 1996, puede entenderse como parte de esta perspectiva. Los argumentos a favor y en contra de esta medida, reflejan la progresiva apelación a la noción de seguridad. Siguiendo a Sabsay (2010), el debate suscitado en torno a esta iniciativa puso de relieve el carácter ambiguo del concepto: mientras las trabajadoras sexuales lo invocaban para exigir protección y reconocimiento de sus derechos, algunos sectores vecinales lo utilizaban para justificar la exclusión de las primeras del espacio urbano.

Finalmente, en 2008, con la sanción de la Ley N. º 26.364 de Prevención y Sanción de la Trata de Personas y Asistencia a sus Víctimas –modificada en 2012 por la Ley N. º 26.842– se consolida la apelación a la seguridad para abordar la "prostitución". La normativa asoció de manera directa la "prostitución" con la trata de personas y con el crimen organizado internacional, sin distinguir entre formas forzadas y voluntarias de ejercicio del trabajo sexual. De este modo, se consolido el abordaje institucional de la "prostitución" como un problema securitario, reproduciendo representaciones del sexo comercial como una actividad criminalizada y criminalizable (Martynowskyj, 2020).

El caso local: en nombre de la seguridad pública

A continuación, se analiza el proyecto de ordenanza presentado en 2021 para identificar los argumentos securitarios sobre los que se construye el sexo comercial callejero como un problema público-político. Considerando la previa historización, interesa problematizar las asociaciones entre sexo comercial e inseguridad que el proyecto da por sentado, y sobre las cuáles se propone administrar los usos y lxs usuarixs del espacio público.

Respecto al contenido de los argumentos presentados en el proyecto, se expone, en primer lugar, que la ausencia de regulación del sexo comercial callejero altera la "tranquilidad y seguridad" de los vecinos, ya que se superpone con los horarios de circulación de los mismos. En segundo lugar, se afirma que la actividad, al realizarse en las calles y en la acera, genera "inconvenientes" con peatones, vecinos y familias, además de representar un "peligro para la seguridad vial". En tercer lugar, se argumenta que, en el marco actual de su ejercicio, dicha actividad "colisiona con el derecho del resto de los ciudadanos". En cuarto lugar, se plantea la necesidad de establecer lugares "seguros y ordenados". Finalmente, se afirma buscar un "marco de seguridad y salubridad" (Expte. 1280, 2021).

Los argumentos expuestos responden a una terminología jurídica propia de la jerga liberal de derechos, espacio público y ciudadanía en la que el concepto de seguridad no es claramente definido, pero se apela al mismo como fuente de legitimidad para influir en las disposiciones públicas-urbanas. Según Sabsay (2011), la figura de la seguridad pública funciona como un dispositivo ambiguo, a través del cual es posible apelar por la protección de derechos ciudadanos al mismo tiempo que por control y represión. En este caso, la noción de seguridad pública adquiere un carácter excluyente y punitivo en la medida que el sexo comercial callejero es percibido como una amenaza al orden público.

En complemento a los sentidos atribuidos a la seguridad pública en los "vistos" del proyecto de ordenanza, también resulta llamativo lo propuesto en el Art. 5. El mismo dispone de un control médico semestral y de una libreta de salud para las personas que realicen sexo comercial:

> La Secretaría de Salud cada 6 meses deberá realizar gratuitamente los estudios médicos pertinentes para chequear el estado de salud de las personas que realicen esta actividad, en donde tendrán un registro con los datos personales de cada una y les brindara una libreta de salud con los antecedentes médicos. (Expte. 1280, 2021)

La semántica y los objetivos presentes en la redacción de este artículo se distancian de las categorías de "convivencia" y "tranquilidad pública" utilizadas en los "vistos" del proyecto. En lugar de centrarse en estos términos, el artículo se aproxima más a las intervenciones higienistas previas del Estado en relación

con el sexo comercial callejero. En concreto, propone la intervención de la Secretaría de Salud sobre las personas que ofrecen sexo comercial, sin especificar el propósito del registro de datos ni de la creación de la libreta de salud. El artículo no justifica por qué es necesario llevar a cabo un relevamiento sanitario sobre esta población, ni cómo dicha medida beneficiaría a quienes realizan sexo comercial callejero. Además, no aclara si la medida será opcional o de carácter obligatorio, y omite la posibilidad de resistencia respecto a la entrega de datos y el control sanitario. Tampoco se explicita en qué sentido esta intervención sanitaria contribuiría a garantizar la seguridad pública, dando por sentada su vinculación con dicho objetivo. Es posible inferir, sin embargo, que la intervención de la Secretaría de Salud tiene como objetivo un control específico sobre una población estigmatizada, debido a su identidad de género, estatus migratorio, clase social y prácticas sexuales.

Finalmente, la nota N°33-NO-2021 presentada por el Foro Municipal de Seguridad[44], en relación con la delimitación del sexo comercial, profundiza en los sentidos atribuidos a la seguridad pública:

> Solicitamos desde el Foro Municipal de Seguridad de General Pueyrredón, se genere una ordenanza que prohíba el exhibicionismo y la oferta de sexo delante de viviendas familiares, colegios e instituciones de nuestra sociedad para salvaguardar la integridad de la vida familiar y salud mental de nuestro niños y vecinos, proponemos a la Secretaria de Seguridad como órgano de aplicación y control de la misma pues cuenta con recursos logísticos adecuados para esa tarea. (Expte. N° 1280, 2021)

El uso de términos como "exhibicionismo", "salvaguardar la integridad de la vida familiar", "salud mental" y la apelación a la "protección de los niños" por parte de los vecinos del Foro Municipal de Seguridad remiten directamente a la figura del pánico moral. Este concepto se refiere al proceso a través del cual ciertos comportamientos y grupos sociales son construidos y percibidos como amenazas a los valores y fundamentos de la sociedad. Retomando a Rubin (1989), el pánico moral aplicado al caso del sexo comercial implica “la criminalización y la racionalización de esta actividad, presentándola como una amenaza a la salud y la seguridad, a las mujeres y los niños, e incluso a la seguridad nacional, la familia y la civilización misma” (p. 35). En este caso, las personas que ejercen el sexo comercial en Mar del Plata

[44]Los Foros Municipales de Seguridad, establecidos por los arts. 9, 20 y 21 de la Ley de Seguridad Pública 12154, tienen como función principal intervenir y contribuir en la elaboración de planes relacionados con la seguridad municipal, a través de informes y propuestas, la evaluación del desempeño de la policía provincial, el asesoramiento a los vecinos y la actuación como canal de articulación entre estos y los funcionarios y autoridades.

son percibidas como amenazas a la seguridad pública en tres niveles: como ofertantes de sexo, como disidencias sexo-genéricas y como migrantes. La propuesta de que la Secretaría de Seguridad sea responsable de la aplicación de las medidas refuerza la idea de la dimensión excluyente y punitiva de la seguridad pública, que no está dirigida a proteger a quienes ejercen sexo comercial, sino a proteger a la familia y la sociedad de ellas.

Reflexiones finales

El fenómeno de la oferta de sexo en Argentina ha sido objeto de diversos abordajes estatales, cuyos sentidos y objetivos se han transformado a lo largo del tiempo. En sus primeras formulaciones, el enfoque estatal estuvo centrado en la salubridad y la moralidad pública, enmarcado en una lógica higienista. Más recientemente, este abordaje ha adoptado una perspectiva crecientemente securitaria, vinculada con la trata de personas y el crimen organizado. En este marco, la inscripción securitaria del proyecto de ordenanza analizado no constituye una novedad en sí misma, pero se presenta como particular en la medida que combina sentidos previos de intervención estatal con la apelación a la seguridad pública a través de los cuales justifica la regulación temporal y espacial del espacio público urbano. También resulta relevante para problematizar a quién o a quiénes se busca proteger mediante esta apelación a la seguridad, y a costa de quiénes. En la ordenanza, la noción de seguridad remite claramente a la perspectiva de determinados sectores sociales —particularmente, los denominados "vecinos"— que reclaman control sobre el espacio urbano en nombre del orden, la tranquilidad y la moral.

A partir del análisis de los "vistos" y de la terminología utilizada en la redacción de los objetivos de la ordenanza y las peticiones del Foro Municipal Vecinal, se sostiene que la apelación a la seguridad pública se construye desde una lógica de control y exclusión, orientada a regular punitivamente los modos, lxs sujetxs y los espacios vinculados al sexo comercial callejero. Esta concepción se vuelve más clara cuando se la contrasta con nociones alternativas de seguridad que priorizan el respeto y la ampliación de derechos como forma de protección para quienes ejercen esta actividad. Sin embargo, el proyecto no incorpora esta perspectiva. En cambio, parte de la premisa de que las personas que ejercen sexo comercial representan una amenaza a la seguridad y el orden público, en tanto, ofertantes de sexo, disidencias sexo-genéricas y migrantes.

Una vez identificado el sentido de control y exclusión que subyace en la apelación a la seguridad pública

en el proyecto de ordenanza, resulta pertinente interrogar sus efectos concretos, en particular en torno a la delimitación y traslado de la denominada “zona roja”. ¿Qué formas de concebir el espacio público urbano sostienen esta noción de seguridad? ¿Qué lugar le asigna al conflicto? ¿Qué significaciones políticas asume la "zona roja"? ¿Qué política sexual implícita se reproduce al regular el espacio desde esta lógica? ¿Favorece la diversidad de usos y usuarixs, o, por el contrario, refuerza la exclusión de ciertos cuerpos e identidades?

Referencias bibliográficas

Darouiche, C., Martynowskyj, E., & Pérez, I. (2023). Violencia policial, vulneración de derechos y deterioro de las condiciones de vida de las trabajadoras sexuales trans y travestis: Informe sobre los efectos de la creación de una zona roja en Mar del Plata. Cuadernos del ISTeC, Núm. 3. Universidad Nacional de Mar del Plata.

Expte. N° 1280/2021 - VJ. (2021). Delimitación espacial oferta y/o demanda de sexo en la vía pública. Honorable Concejo Deliberante del Municipio General Pueyrredón.

Faiji-Neer, A. (2017). Travestismo, transexualidad y transgeneridad en los discursos del Estado argentino: Desde los edictos policiales hasta la Ley de Identidad de Género. Teseo.

Gentili, R. A. (1995). ...me va a tener que acompañar. Una visión crítica sobre los Edictos Policiales. CISALP.

Guy, D. J. (1994). El sexo peligroso: La prostitución legal en Buenos Aires 1875–1995. Editorial Sudamericana.

Martynowskyj, E. (2020). La “trata de mujeres con fines de explotación sexual” como problema público: política sexual, moralidades y poder punitivo.

Miranda, M. (2005). Prostitución y homosexualidad en Argentina: El discurso eugénico como sustrato teórico. En M. Miranda & G. Vallejo (Eds.), Darwinismo social y eugenesia en el mundo latino (pp. 451-496). Siglo Veintiuno Editores.

Rodríguez Agüero, L. M., & D'Antonio, D. (2019). El carácter sexo-genérico de la represión estatal en la Argentina de la década del setenta. Sémata: Ciencias Sociais e Humanidades, 31. https://doi.org/10.15304/s.31.6018

Rubin, G. (1989). Reflexionando sobre el sexo: Notas para una teoría radical de la sexualidad. En C. S. Vance (Comp.), Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina (pp. 113-190). Ed. Revolución.

Salessi, J. (1995). Médicos maleantes y maricas: Higiene, criminología y homosexualidad en la construcción de la nación argentina, Buenos Aires 1871-1914. Beatriz Viterbo.

Sabsay, L. (2010). Las zonas rojas del espacio público: El caso de Buenos Aires y la regulación urbana del trabajo sexual. En Ciudad, territorio y paisaje: Reflexiones para un debate multidisciplinar (pp. 93-104).

Sabsay, L. (2011). Fronteras sexuales: Espacio urbano, cuerpos y ciudadanía. Paidós.



La experiencia de unidades productivas de liberados/as: reflexiones sobre políticas públicas de post encierro en la provincia de Buenos Aires

Por Bassallo, Constanza

(OPS-FaHCE-UNLP);

Sagasti, Anaclara

(OPS-FaHCE-UNLP).

El presente trabajo se enmarca en una investigación realizada por el Observatorio de Políticas Públicas de la Provincia de Buenos Aires (OPS), perteneciente a la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata (FaHCE-UNLP). Se trata de un proyecto aprobado por la Comisión de Investigaciones Científicas (CIC), realizado con el objetivo de aportar conocimiento científico sobre la implementación del programa FormAR del Patronato de Liberados Bonaerense (PLB). El trabajo de campo consistió en la realización de 17 entrevistas grupales a unidades productivas de liberados/as y a 9 equipos de trabajo del PLB, realizadas entre julio y noviembre del año 2024 en 12 partidos de la provincia de Buenos Aires.

El objetivo de la investigación consistió en aportar conocimientos sobre la incidencia del Programa FormAr del Patronato de Liberados de la Provincia de Buenos Aires en la organización de las actividades de cuidado, en las trayectorias laborales y educativas, así como en la reincidencia penal de las mujeres incluidas en el programa. Con este fin, se indagó en las experiencias, opiniones y valoraciones de una muestra de mujeres pertenecientes a emprendimientos incluidos en el programa, para llegar a una descripción y análisis del funcionamiento, así como de sus problemas y fortalezas. En este sentido, partimos de entender que el éxito de las políticas se vincula con su buen diseño, su buena ejecución y sus buenos resultados, y, aplicado al ámbito específico de la igualdad de género, esto se traduce en un diseño que responda a las problemáticas existentes en materia de desigualdad de género y discriminación contra las mujeres (Espinosa y Bustelo, 2019).

El programa FormAr se presenta como una respuesta institucional diferente y con alto potencial de colaborar en la reducción de la reincidencia. Durante las dos últimas décadas en la provincia de Buenos

Aires creció en forma exponencial la tasa de encarcelamiento, sin que el sistema penal y, fundamentalmente, la institución carcelaria puedan cumplir la función de inclusión social. Por el contrario, existe numerosa evidencia sobre las recurrentes falencias en esta materia (CELIV, 2022; CPM, 2024) e incluso sobre la profundización de las desventajas que implica el pasaje por la cárcel en materia de acceso al mundo del trabajo.

La mayor parte de la población carcelaria en Argentina está constituida por personas pertenecientes a los estratos socioeconómicamente más desfavorecidos, con bajo nivel educativo y escasa experiencia laboral formal. Según datos del Informe del Sistema Nacional de Estadísticas sobre Ejecución de la Pena (SNEEP) del año 2023, podemos ver que el 45% se encontraba en condición de desocupado/a al momento del ingreso y el 35% con trabajos de tiempo parcial. Respecto al nivel educativo, se encuentra que el 22% cuenta con el primario incompleto, mientras que el 36% tiene primario completo y sólo el 11% terminó el colegio secundario.

La política pública: el FormAR

El PLB es un organismo estatal autárquico de la provincia de Buenos Aires[45] que fue creado en el año 1950 a partir de la sanción del primer Código de Ejecución Penal de la provincia (Ley 5.619/50). En el año 2010, con un enfoque centrado en los tratados internacionales de Derechos Humanos, la estructura del PLB fue modificada priorizando la territorialidad y la proximidad domiciliaria. De esta manera, la estructura del Patronato se reorganizó a partir de una Sede Central y diez direcciones regionales ubicadas en distintas jurisdicciones de la Provincia que, a su vez, contienen diferentes subdirecciones con sus respectivos departamentos, que abarcan partidos, localidades y barrios. El organismo se encarga de supervisar personas que se caracterizan por atravesar contextos de vulnerabilidad en el acceso y ejercicio de sus derechos, que incluyen la interrupción de trayectorias educativas y dificultades en el acceso al trabajo.

De esta manera, el Programa FormAR se crea en el año 2022, con el fin de desarrollar estrategias de acción colectiva, a diferencia de sus programas antecesores que enfocaban la acción institucional en la asistencia individual y personalizada. El programa propone “enmarcar estrategias de actuación territorial formativas, productivo-laborales y/o de servicios, y socio comunitarias tanto en el medio libre así como

[45] Actualmente se vincula con la Administración Pública Central de la provincia de Buenos Aires a través del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, responsable de supervisar y coordinar sus actividades (Pascolini *et al.,* 2022)

también en contexto de encierro, articuladas junto a actores institucionales, comunitarios, públicos y privados"[46].

Su objetivo es: "promover la inclusión social mediante el acceso a derechos fundamentales de todas aquellas personas que, por disposición judicial, se encuentren bajo supervisión del Patronato, y/o personas liberadas que requieran la asistencia del organismo". De esta manera, se propone lograr la participación de las personas supervisadas en proyectos colectivos, productivos, laborales o formativos a través de la distribución de recursos del PLB. Así, se brinda un apoyo económico e institucional para que las personas amplíen su formación laboral incorporándose a un emprendimiento laboral autónomo y/o cooperativo donde puedan implementar los conocimientos y saberes allí adquiridos.

En este marco, el Programa FormAR significa una innovación de suma relevancia en el abordaje postpenitenciario que realiza el Patronato de Liberados en particular y el estado provincial en general. Su especificidad reside en su carácter colectivo y en el acompañamiento de procesos de organización y/o consolidación de cooperativas y emprendimientos que se desarrollan en el campo de la economía popular.

El Programa posee dos componentes diferenciados. Por un lado, la entrega de equipos y herramientas, en formato de *kits*[47] de recursos, según el rubro y la actividad a desarrollar. Por otro lado, el trabajo de los/las profesionales del Patronato en el desarrollo de estrategias de acompañamiento para la consolidación y conformación de grupos, formación y capacitación, estrategias de comercialización, publicidad, formalización, y administración de recursos.

Las unidades productivas: espacios colectivos, productivos y comunitarios

El trabajo abarcó 15 proyectos productivos ubicados en 10 localidades de la Provincia de Buenos Aires, correspondientes a nueve regiones del PLB -Azul, La Plata, Lomas de Zamora, Mercedes, Moreno, Florencio Varela, Pilar, San Martín, San Pedro, Tres de Febrero-. Durante las entrevistas, se constató que 3 de los proyectos tienen 5 o menos integrantes, 8 cuentan con entre 6 y 10 participantes, y 4 superan los 11, siendo sólo uno de estos últimos el que excede los 20 participantes. Los rubros de los proyectos son mayoritariamente gastronómicos (7) y textiles (4), mientras que también se encontraron proyectos de

[46] https://www.plb.gba.gov.ar/archivos/documentos/IF-2022-08999148-GDEBA-DPPCYCGPLB.pdf

[47] Kits: Textil, Tapicería, Peluquería, Reciclado, Jardinería/Espacios verdes, Agropecuario/Huerta, Plomería, Herrería, Electricidad, Carpintería, Construcción, Ropa de trabajo, Gastronomía, Educación, Mobiliario.

reciclado (2), peluquería (1) y limpieza (1). El rubro suele ser definido por los saberes y conocimientos de uno o varios de sus participantes. Además, se encontró variabilidad en los tipos de organización, lo cual se vió traducido en diferentes autodenominaciones como Unidad productiva, Cooperativa, Emprendimiento, Agrupación y/o Proyecto.

En cuanto a la historización de los proyectos, se evidenció que sus comienzos están ligados a cuatro factores: iniciativas impulsadas por personal del PLB, por organización autoconvocada entre pares, por las trayectorias laborales anteriores, y/o gracias a la contraprestación que exigía el programa Potenciar Trabajo -desempeñar actividades dentro de la Economía Popular-. En todos los casos se trata de experiencias que, en primera instancia, están fuertemente mediadas por la informalidad y que se desarrollan en contextos de precariedad donde los insumos, la maquinaria y el espacio son capitales fundamentales que condicionan y determinan la sostenibilidad de los proyectos en el tiempo. Los insumos suelen provenir de donaciones, ser adquiridos por los propios participantes o, en el mejor de los casos, comprados con los ingresos propios del proyecto. Por su parte, la maquinaria proviene, en su mayoría, de donaciones o entregas pautadas desde el Banco de herramientas o el PLB. Aquí encontramos amasadoras, máquinas de coser rectas y overlock, churreras, balanzas, exhibidoras, entre otras. En este punto podemos hablar de opciones híbridas, es decir, se ponen a disposición las herramientas y los espacios para que cada participante pueda usarlo para fines individuales, además del trabajo colectivo. El espacio físico presenta mayores dificultades ya que suele tratarse de sitios alquilados o prestados, que en este último caso son utilizados para varios fines comunitarios simultáneamente, teniendo que ser compartidos con comedores sociales, centros de capacitación municipales o provinciales, de entretenimiento, o agrupaciones políticas, religiosas y sociales. En todos los casos se ha señalado que el espacio no resulta adecuado o suficiente para realizar las tareas que requiere la producción. Asimismo, se evidencia que esta situación fue mejorando o se ha ido adaptando con el tiempo, aunque en ninguno de los casos se logra estar completamente satisfecho.

Siguiendo esta línea, se identificó que la articulación del proyecto con otros actores resulta determinante para sostener su desarrollo. En este sentido, resulta especialmente relevante la articulación con los municipios correspondientes y con distintos tipos de organizaciones. Aquellos municipios que tienen presencia activa en los proyectos del FormAr proveen maquinarias, prestan transporte (por ejemplo, camiones para recoger residuos reciclables), insumos, alimentos destinados a comedores de los espacios y a los participantes supervisados, especialmente a aquellas mujeres que se encuentran con arresto domiciliario. A su vez, ofrecen trabajos ocasionales y facilitan espacios para la venta de productos en ferias

municipales. No obstante, las personas entrevistadas suelen demandar más presencia del municipio, aún cuando la articulación es fluida. Por el contrario, en otros casos se manifiesta que la relación con el municipio es inexistente o incluso *mala.*

El rol de las organizaciones sociales reviste especial trascendencia dado que son capaces de brindar un acompañamiento específico y de carácter territorial. Entre estas se destaca la presencia del Movimiento de Trabajadores Excluidos (MTE) en la gran mayoría de las experiencias. En este sentido, la búsqueda de los espacios físicos necesarios para el desarrollo de los proyectos se simplifica, al mismo tiempo que facilitan el acceso a recursos y ocasionalmente también pueden fortalecer el diálogo con el municipio. De esta manera, los proyectos productivos acompañados por las organizaciones presentan una mejor resolución de las dificultades y desarrollo de las tareas. A su vez, en algunos casos las organizaciones posibilitan la articulación con espacios destinados a la salud mental o al tratamiento de consumos problemáticos y, en gran medida, pueden ampliar los canales de comercialización.

Por último, los proyectos también establecen articulaciones y vínculos con otros organismos estatales como las instituciones educativas (Centros de Formación Profesional y Centros de Formación Laboral), instituciones de salud (CAPs y hospitales), el INAES, SEDRONAR, entre otros. En cuanto a relaciones con organismos no estatales, se destacan instituciones religiosas, que en algunos casos brindan el espacio físico y donaciones materiales, y la FUNCAP (Federación Unión Nacional de Cooperativas Argentinas de Trabajo).

En relación a las dificultades que tienen los emprendimientos se identificaron problemas de distinto tipo. En primer lugar, se presenciaron cambios en el contexto económico que implicaron aumentos en los costos de insumos, transporte y baja en las ventas de los productos que comercializan. Esto atenta contra las posibilidades de estabilizar un ingreso y de sumar nuevas personas liberadas al proyecto.

En segundo lugar, se registraron cambios en el Programa Potenciar Trabajo: por un lado, bajó la capacidad de consumo que hasta mediados de 2023 permitía este ingreso y, además, los cambios generados por el nuevo gobierno nacional devinieron en la falta de exigibilidad de la contraprestación laboral. Se pudo constatar la importancia que tuvo este programa para el desarrollo de gran parte de los emprendimientos y los problemas que están generando los cambios en la gestión y descenso del ingreso.

En tercer lugar, se encontró que los emprendimientos menos organizados que se basaban en la venta directa en ferias, en la calle o entre personas cercanas, tienen serios problemas de comercialización que se agravaron durante 2024. Existe poco conocimiento y uso de las redes sociales como canal de ventas. Además, los emprendimientos más organizados venden a municipios o dependencias estatales.

En cuarto lugar, el hecho de que el Programa Formar provea de máquinas pero no de insumos provoca, en algunos casos, discontinuidades en la producción que en el último año se agrava con la baja en las ventas.

En quinto lugar, el Patronato de Liberados articula con Centros de Formación Profesional para la capacitación de las mujeres incluidas en los proyectos, pero, de cualquier manera, no están cubiertas las necesidades respecto a los saberes necesarios para desempeñarse productivamente, específicamente se señala el mantenimiento y uso de herramientas.

Por último, se encuentra que menos de la mitad de los emprendimientos relevados estaban formalizados como cooperativas, lo que permite ser proveedores del Estado (entre otras ventajas), el asesoramiento jurídico y contable que requiere esta modalidad de formalización es generalmente provista por las organizaciones sociales. Los espacios más pequeños tienen grandes dificultades para formalizarse.

Evaluación de políticas públicas con perspectiva de género: las mujeres que integran las experiencias

Se entiende que la discriminación de género es sistémica y estructural, donde las desigualdades de género son una manifestación de la injusticia social e intersecciona con otras formas de desigualdad (Brisolara et al., 2014; Seigart y Brisolara, 2002). De esta manera, evaluar políticas públicas desde un enfoque transformador de género supone que las políticas no son neutrales al género y que, si no se definen acciones específicas, estas tienden a reproducir la desigualdad estructural de género (Ligero et al., 2014). Partiendo de estas ideas, en la presente investigación se indagaron, por un lado, las trayectorias laborales de las mujeres que forman parte de los proyectos. En muchos casos, las entrevistadas manifestaron no contar con estos recorridos previo al trabajo de la cooperativa o emprendimiento. En efecto, éste resulta su primer trabajo e, incluso, muchas veces se menciona que también se trató de su primera formación laboral a partir de las capacitaciones vinculadas al oficio. Esta información resalta la importancia de este Programa como iniciación al mundo laboral.

A partir de la perspectiva de género propuesta para la investigación, se registró que las mujeres que componen los proyectos atraviesan una serie de obstáculos que dificultan la participación en los mismos. No obstante, se resalta cómo en la economía popular y en espacios colectivos se dan estrategias al interior de los grupos para sortear estas dificultades. Por un lado, se registraron problemáticas vinculadas a la organización del cuidado de los/as hijos/as, donde la mayoría de las mujeres no contaba con los recursos suficientes o las posibilidades para tercerizar este cuidado, lo cual derivó en que termine colectivizándose

entre las compañeras del espacio productivo. En efecto, se menciona cómo se organizan para que las mujeres puedan manejar sus horarios de trabajo en función de estas tareas de cuidado, o cómo también pueden llevar a sus hijos/as al espacio laboral.

Por otro lado, se registraron a su vez dificultades vinculadas a atravesar situaciones de violencia de género en sus hogares, que dificultan la participación sostenida de las mujeres. Sin embargo, dentro del grupo de trabajo también se daban las estrategias para, en la medida de lo posible, contener y abordar estas situaciones. En este punto también resultaba clave el rol de algunas organizaciones sociales que, en ciertos casos puntuales, contaban con un espacio de géneros destinado a atender a estas cuestiones.

En este sentido, se destaca la contención entre los/as participantes del grupo como un factor determinante frente a todas las dificultades con las que cuentan. En la gran mayoría de las experiencias analizadas, la grupalidad y la contención surgieron como aspectos que fortalecieron los vínculos al interior del proyecto y garantizaron su continuidad en muchos de los casos.

Por último, entre las mujeres entrevistadas se menciona cierta valoración con respecto a la economía popular y cómo permite esta adaptación a las particularidades de las personas que integran los proyectos productivos. También se valora puntualmente la posibilidad de tener un trabajo, lo cual no habían podido conseguir en el mercado laboral formal.

El Estado como impulsor de estas experiencias

La recuperación de las experiencias de los/as trabajadores/as del PLB que ocupan diferentes posiciones en la estructura del organismo, y sobretodo la recuperación de la diversidad territorial de los proyectos y sedes de este organismo, nos permitió conocer las estrategias que se utilizaron para realizar intervenciones novedosas en una estructura institucional organizada en torno a prácticas consolidadas de supervisión y acompañamiento individual durante largas décadas.

Desde la implementación del programa FormAr, se evidenció un cambio en la lógica de trabajo institucional a partir de su carácter colectivo, traducido en tiempo de adaptación para los/as trabajadores/as del Patronato hacia una nueva estrategia de supervisión y acompañamiento colectivo. Este cambio implicó la descentralización de sus actividades y una carga laboral que debían compatibilizar con las tareas de supervisión. Los equipos buscaron consolidar grupos que se mantengan en el tiempo, por lo cual apuntaron a fortalecer grupos ya existentes. En esta dinámica, resultaron claves las figuras de los/as referentes barriales para potenciar las dinámicas de grupos, así como también para el anclaje territorial de esta política.

Se verificó la existencia de dos tipos de lógicas predominantes en los proyectos: por un lado, la gestión de microcréditos individuales a personas supervisadas (beneficiarias del FormAr) destinado a la compra de herramientas para el proyecto productivo y, por otro, el trabajo de fortalecimiento de cooperativas de liberados/as impulsadas por organizaciones de liberados/as vinculadas a organizaciones sociales que suelen tener mayor escala de producción y venta. En líneas generales, las segundas son las que presentan mejores rendimientos económicos en el marco de la economía popular y la capacidad de contener las dificultades vinculadas a la violencia de género, los problemas de consumos problemáticos y de conciliación de trabajo y tareas de crianza. No obstante, se relevaron experiencias autogestivas que integran a dos o tres mujeres en actividades económicas de bajo rendimiento pero que tienen un alto impacto social y comunitario para ellas y sus hijos/as así como para sus territorios al sostener espacios comunitarios como ollas populares, copas de leche, espacios recreativos, apoyo escolar, etc. La versatilidad de emprendimientos, formatos y articulaciones relevadas es una de las mayores virtudes del programa.

Reflexiones finales

Esta investigación nos permite reflexionar acerca del rol del Estado y las políticas públicas en el post-encierro, y la articulación entre estos organismos y las unidades productivas, así como la relación entre los distintos niveles estatales. A partir del trabajo de campo, identificamos distintas experiencias donde el rol estatal ocupa un lugar central en las percepciones de sus integrantes, resultando una variable necesaria para el desarrollo de los proyectos. Así, la continuidad de dichos proyectos encuentra un sustento a partir de la recepción de programas nacionales como el Potenciar Trabajo, programas provinciales como el FormAR y articulaciones específicas con los municipios. Se entiende que para el funcionamiento de los proyectos se requieren algunos factores como la disponibilidad de un espacio adecuado con máquinas y herramientas, insumos, capacitaciones y formación para los miembros, movilidad para la compra y entrega de lo producido, y canales de comercialización. Algunos de estos aspectos son gestionados a partir de la intervención estatal, mientras que otros requieren de estrategias internas del proyecto en cuestión. En definitiva, si bien hay experiencias donde se evalúa de forma positiva esta articulación, en general se presenta una demanda de mayor participación estatal.

De esta manera encontramos, por un lado, experiencias productivas enmarcadas en organizaciones sociales, donde se presenta una dinámica de trabajo que cuenta con una estructura más amplia y donde el Estado interviene en cuestiones específicas como el otorgamiento y la gestión de programas o alguna

prestación en particular. Por otro lado, encontramos otras experiencias productivas que son impulsadas por el mismo Estado -puntualmente a partir de la política del FormAR-, el cual está presente en todo el funcionamiento del proyecto. Así, el rol estatal en ambos tipos de experiencias adquiere un significado distinto para sus integrantes, a la vez que se interviene de manera diferenciada.

En este punto, resulta esencial remarcar la importancia que adquiere la evaluación de políticas públicas en general, y desde una perspectiva de género en particular, para dar cuenta del entramado de actores, acciones, obstáculos y estrategias que implica la ejecución de una política pública por parte del Estado.

Bibliografía

BRISOLARA, S.; SEIGART, D. y SENGUPTA, S. (2014). Feminist Evaluation and Research. New York: The Guilford Press. ISBN: 9781462515202.

CENTRO DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS SOBRE INSEGURIDAD Y VIOLENCIA (CELIV). Reincidencia en Argentina. Informe 2022.

COMISIÓN PROVINCIAL POR LA MEMORIA (CPM). Informe Anual 2024 : el sistema de la crueldad XVIII : sobre lugares de encierro, políticas de seguridad, salud mental y niñeces en la provincia de Buenos Aires / coordinación general de Roberto Cipriano García ; Sandra Raggio. - 1a ed. - La Plata : Comisión Provincial por la Memoria.

ESPINOSA FAJARDO, J. y BUSTELO, M. (2019). "¿Cómo evaluamos el éxito de las políticas de igualdad de género? Criterios y herramientas metodológicas". Revista Española de Ciencia Política, 49, 151-172.

LIGERO, J.A.; ESPINOSA FAJARDO, J.; MORMENEO CORTÉS, C. y BUSTELO RUESTA, M. (2014). Diferentes aproximaciones para hacer una evaluación sensible al género y al enfoque basado en derechos humanos para el desarrollo. Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación. Gobierno de España.

PASCOLINI, J., GARCÍA LERI, N., GORGONE MACHELLO, M. y FLUGER, C. (2022). "El programa FormAR, como política pública en el campo de la economía popular". I Jornadas de Economía Popular, Social y Solidaria.

SEIGART, D. y BRISOLARA, S. (Eds.). (2002). Feminist evaluation: Explorations and experiences. New Directions for Evaluation, 2002(96), 1–14.

SISTEMA NACIONAL DE ESTADÍSTICAS SOBRE EJECUCIÓN DE LA PENA (SNEEP). Informe 2023. República Argentina.



MESA 13. SOCIOLOGÍA EN ACCIÓN: TERRITORIOS, ACTORES Y PROYECTOS SOCIALES.

Coordina:

Lic. Pamela Palma

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Vuotto, Andrés; Gamero, Micaela; Orellano, Laura (Departamento de Ciencia de la Información - FH - UNMdP) Transferencia de conocimiento en Humanidades: aportes y desafíos desde la Ciencia de la Información.

Fernández, Gladys Vanesa; Hernandez, Alicia B. (FH – UNMdP) Modelos de inteligencia de Datos para la toma de decisiones en salud pública.

Leoni, Fabiana (Área Sociología ICI- UNGS) El trabajo de las mujeres de sectores populares en ámbitos autogestivos de intercambio: La experiencia de la Feria La Ronda de En Acción.

González Ferrín, María Soledad; Scavone, Andrea; Pérez Maté, Paula, Berriolo, Jimena (MDA-INTA) La participación de las juventudes rurales, la articulación institucional y la multidiciplina. Aportes desde la CEI Barrow (MDA-INTA).

Trecco, Belén; Vedelago, Julieta; Sanabria, Alejo (UNVM - PESIJUD – CONICET) Experiencias de investigación e intervención: la vinculación con actores estatales en procesos de transformación urbana y producción de conocimientos.

Sánchez Macchioli, Pablo; Di Bello, Mariana (UNMdP) Espacio, conocimiento y acción social: Una propuesta de análisis de las vinculaciones de la Universidad Nacional de Mar del Plata con su entorno.



Modelos de inteligencia de datos para la toma de decisiones en salud pública:
Un estudio de caso desde la sociología de la información

Por Fernández, Gladys Vanesa;
(CEDID- UMDP)
Hernández, Alicia B.
(CECID- UNMDP)

1. Introducción: La inteligencia de datos como herramienta sociológica para la salud pública

El presente trabajo se enmarca en las discusiones contemporáneas sobre la intersección entre la sociología, las ciencias de la información y la salud pública. En un mundo cada vez más mediado por los datos, la capacidad de recolectar, procesar y analizar información se ha vuelto fundamental para la comprensión de fenómenos sociales complejos y la formulación de políticas públicas efectivas. Particularmente en el ámbito de la salud, donde la información puede significar la diferencia entre la vida y la muerte, el desarrollo de modelos de inteligencia de datos emerge como una herramienta sociológica de gran valor para la toma de decisiones estratégicas y operativas.

Esta ponencia presenta los resultados de un proyecto de investigación que exploró la aplicación de la inteligencia de datos y la vigilancia e inteligencia estratégica en el contexto de una organización argentina con una trayectoria consolidada en el campo de la salud pública y los derechos humanos. El estudio, desarrollado en el marco del proyecto "Inteligencia de datos y Vigilancia e Inteligencia Estratégica: su aplicación en organizaciones" del Grupo Estudios Sociales de la Información (CECID) de la Universidad Nacional de Mar del Plata, buscó no solo analizar datasets específicos, sino también reflexionar sobre las implicancias sociológicas de la gestión de la información en organizaciones de la sociedad civil que operan en un campo tan sensible como el de la salud.

La organización en cuestión, con más de tres décadas de trayectoria, ha sido un actor fundamental en la respuesta a desafíos de salud pública, especialmente en lo que respecta a la lucha contra el VIH/sida y la promoción de los derechos sexuales y reproductivos. Su evolución, desde su fundación en 1989, pasando por hitos como la adquisición de una sede propia en 1997 y la expansión significativa de programas y alianzas estratégicas entre 2000 y 2024, atestigua su capacidad de adaptación y su compromiso con la misión social.

Este recorrido histórico y su estructura interna –que incluye diversas áreas de acción como la investigación, la prevención, la atención y el activismo– constituyen un caso de estudio rico para analizar cómo la gestión de la información ha evolucionado y cómo puede ser optimizada para maximizar el impacto social.

El objetivo principal de esta investigación fue doble: por un lado, desarrollar y aplicar modelos concretos de análisis de datos y modelado predictivo a partir de la información interna de la organización; por otro, generar recomendaciones estratégicas basadas en principios de vigilancia e inteligencia para mejorar la eficiencia operativa y la toma de decisiones. Se buscó trascender el mero análisis técnico para indagar en las dimensiones sociológicas de la gestión de datos, incluyendo la identificación de barreras y oportunidades en la cultura organizacional y la infraestructura tecnológica.

2. Metodología: Un abordaje interdisciplinario para el análisis de datos en salud

La metodología empleada en este estudio adoptó un enfoque interdisciplinario, combinando herramientas de la ciencia de datos con perspectivas de la sociología de la información y la gestión estratégica. El proceso se estructuró en varias fases:

- Recolección y curación de datos: Se trabajó con datasets internos proporcionados por la organización, específicamente aquellos relacionados con donantes e ingresos y egresos de medicamentos. Esta fase implicó un riguroso proceso de limpieza, validación y estandarización de los datos para asegurar su calidad y consistencia. Un desafío significativo fue la detección y corrección de inconsistencias en la carga de datos, lo cual subraya la importancia de protocolos claros y capacitación continua en las organizaciones.
- Análisis descriptivo y exploratorio de datos: Una vez curados los datos, se procedió a un análisis descriptivo para comprender la estructura de las bases de datos, identificar tendencias y patrones iniciales. Esto incluyó la visualización de la distribución de donaciones a lo largo del tiempo, la categorización de tipos de medicamentos y la identificación de picos o caídas en los ingresos y egresos. Este paso fue fundamental para generar una comprensión inicial del funcionamiento operativo de la organización desde una perspectiva cuantitativa.
- Modelado predictivo: Utilizando técnicas de inteligencia artificial y machine learning, se desarrollaron modelos predictivos. Por ejemplo, se exploraron modelos para prever la retención de donantes o estimar futuras necesidades de medicamentos basándose en patrones históricos. Estos modelos tienen el potencial de anticipar escenarios y optimizar la asignación de recursos, contribuyendo a una

gestión más proactiva y eficiente. La selección de los modelos adecuados se basó en la naturaleza de los datos y los objetivos específicos planteados por la organización.

- Vigilancia e Inteligencia Estratégica (VEIO): Paralelamente al análisis de datos internos, se implementaron estrategias de vigilancia e inteligencia externa. Esto implicó el monitoreo de tendencias en el sector de la salud pública, el análisis de la competencia (otras organizaciones, programas gubernamentales), la identificación de oportunidades de financiamiento y la detección de cambios en el entorno normativo y social. La VEIO permitió contextualizar los datos internos y ofrecer una visión más holística del ecosistema en el que opera la organización. Un componente clave de la VEIO fue el análisis detallado de la producción científica de la entidad. Se examinaron publicaciones en bases de datos como PubMed y el Portal Regional de la BVS para evaluar el impacto, la visibilidad y las áreas de experticia de la investigación generada por la organización. Se analizaron métricas como el número de publicaciones, el índice de citaciones, las redes de coautoría y la presencia en revistas de alto impacto, lo que proporcionó una visión clara de su liderazgo académico y su capacidad de influencia en políticas públicas.
- Formulación de recomendaciones: A partir de los resultados del análisis de datos, el modelado predictivo y la VEIO, se generaron un conjunto de recomendaciones estratégicas y operativas. Estas recomendaciones se enfocaron en áreas clave como la mejora de la calidad de los datos, la optimización de las estrategias de captación y retención de donantes, la eficiencia en la gestión de medicamentos, y la promoción de colaboraciones y alianzas estratégicas.

3. Resultados: Fortalezas, desafíos y oportunidades

El estudio arrojó resultados significativos que permiten una comprensión profunda de las dinámicas operativas y estratégicas de la organización desde la perspectiva de la inteligencia de datos.

- Análisis de donantes: El análisis del dataset de donantes reveló patrones interesantes en los ciclos de donación, las preferencias de los donantes y los factores que influyen en la retención. Se observó el impacto positivo de las campañas de concienciación social en el aumento de la base de donantes, lo que subraya la efectividad de las estrategias de comunicación de la organización. Sin embargo, también se identificó la necesidad de optimizar las estrategias de retención de donantes, implementando un seguimiento más personalizado y programas de fidelización basados en el

comportamiento de donación. Los modelos predictivos desarrollados sugieren que una segmentación más precisa de los donantes podría mejorar significativamente las tasas de retención.

- Gestión de ingresos y egresos de medicamentos: El análisis de los datos de ingresos y egresos de medicamentos proporcionó una visión clara de la cadena de suministro y la demanda de fármacos esenciales. Se identificaron picos estacionales en la demanda y se evaluó la eficiencia en la distribución. Los hallazgos indicaron áreas donde la estandarización y la automatización de procesos podrían reducir errores y mejorar la eficiencia logística. La evaluación de los egresos de medicamentos, en particular, permitió comprender mejor la dinámica operativa, identificando patrones que podrían ser ajustados para una distribución más eficaz y equitativa.
- Producción científica y liderazgo académico: La evaluación de la producción científica de la organización confirmó su rol de liderazgo en el ámbito académico y de investigación. Se destacó un alto índice de coautoría, lo que sugiere una sólida red de colaboración y un enfoque interdisciplinario en su investigación. La predominancia de publicaciones en revistas de alto impacto internacional no solo aumenta la visibilidad de la organización, sino que también refuerza su capacidad para influir en políticas públicas y prácticas clínicas. Las áreas de investigación abordadas abarcan un espectro amplio, lo que demuestra la versatilidad y relevancia de su trabajo.
- Desafíos en la gestión de datos: A pesar de las fortalezas, el análisis también reveló desafíos cruciales. La principal fue la presencia de inconsistencias en la carga de datos y la falta de estandarización en algunos procesos operativos. Estos problemas, si bien comunes en organizaciones de este tipo, pueden dificultar el análisis de datos a gran escala y la implementación de modelos predictivos precisos. Abordar estos desafíos es fundamental para fortalecer la capacidad de la organización de adaptarse a un entorno dinámico y exigente. La inversión en sistemas de gestión de datos robustos y la capacitación del personal en el manejo de la información son pasos críticos.

4. Recomendaciones estratégicas para una organización basada en datos

A partir de los hallazgos, se formularon un conjunto de recomendaciones prácticas y estratégicas orientadas a fortalecer la capacidad de la organización para operar de manera más eficiente y efectiva mediante el uso inteligente de los datos:

- Estandarización y gobernanza de datos: Es imperativo establecer protocolos claros para la carga, almacenamiento y gestión de datos. Esto incluye la definición de campos obligatorios, formatos estandarizados y la implementación de sistemas de validación de datos. La creación de un marco de gobernanza de datos, que incluya roles y responsabilidades claras, es esencial para asegurar la calidad y la coherencia de la información.
- Optimización de estrategias de retención de donantes: Se recomienda implementar un sistema de gestión de relaciones con donantes (CRM) que permita un seguimiento más detallado y personalizado. El uso de modelos predictivos puede ayudar a identificar donantes en riesgo de abandono y diseñar campañas de retención dirigidas y efectivas. La comunicación constante y la muestra de impacto de las donaciones son claves.
- Mejora de la eficiencia en la cadena de suministro de medicamentos: Se propone la implementación de un sistema de inventario y gestión de logística que optimice los procesos de ingreso y egreso. El uso de datos en tiempo real puede ayudar a prever la demanda, reducir el desperdicio y asegurar la disponibilidad de medicamentos esenciales. Esto implica una revisión de los procedimientos actuales y, posiblemente, la adopción de nuevas tecnologías.
- Fomento de colaboraciones internacionales y redes de investigación: Si bien la organización ya cuenta con una sólida producción científica, se recomienda seguir buscando oportunidades para aumentar las colaboraciones internacionales. Esto no solo amplía el alcance de la investigación, sino que también facilita el intercambio de conocimientos y mejores prácticas en el ámbito de la salud global. La participación en consorcios internacionales y la co-publicación con investigadores de otras instituciones son estrategias valiosas.
- Desarrollo de capacidades internas: La capacitación del personal en análisis de datos, visualización y uso de herramientas de inteligencia de negocios es fundamental para una cultura organizacional basada en datos. Esto empodera a los equipos para tomar decisiones informadas en todos los niveles.
- Integración de la vigilancia e inteligencia estratégica en la toma de decisiones: La VEIO debe ser un proceso continuo y sistemático, integrado en los ciclos de planificación estratégica de la organización. Esto permitirá anticipar cambios en el entorno, identificar nuevas oportunidades y mitigar riesgos.

5. Impacto social de la inteligencia de datos en salud pública

El impacto social de este proyecto trasciende las mejoras operativas internas de la organización. Una gestión

de datos más inteligente y eficiente tiene implicaciones directas en la calidad de vida de las poblaciones a las que sirve la organización:

- Optimización de recursos y mayor equidad: Una mejor distribución de las donaciones y los medicamentos, basada en datos precisos sobre la demanda y las necesidades, permite que los recursos lleguen a quienes más los necesitan. Esto contribuye a reducir desigualdades en el acceso a la salud y a asegurar que los programas tengan el máximo alcance posible, especialmente en poblaciones más vulnerables.
- Mayor eficacia en las campañas de prevención y concienciación: La identificación de estrategias más efectivas a través del análisis de datos permite diseñar campañas de salud pública que resuenen más con la población objetivo. Esto se traduce en una mayor concienciación, cambios de comportamiento y, en última instancia, una mejora en los indicadores de salud pública.
- Toma de decisiones basada en evidencia: El uso de modelos predictivos y el análisis de datos sistemático empoderan a la organización para tomar decisiones informadas y basadas en evidencia, en lugar de intuiciones o experiencias pasadas. Esto reduce la incertidumbre y aumenta la probabilidad de éxito de las intervenciones. Una gestión basada en datos es sinónimo de una gestión más responsable y transparente.
- Reducción de desigualdades en salud: Al enfocar los esfuerzos en las poblaciones más vulnerables y desatendidas, el proyecto contribuye directamente a la reducción de desigualdades en salud. La identificación precisa de las necesidades y la asignación de recursos de manera estratégica son pasos fundamentales para lograr una salud más equitativa.

6. Conclusiones y perspectivas futuras

Este estudio demuestra el inmenso potencial del uso inteligente de datos para transformar la toma de decisiones, mejorar la eficiencia operativa y ampliar el alcance de los programas de salud pública en organizaciones de la sociedad civil. Si bien la organización en estudio ya posee una sólida base y un historial de impacto significativo, la aplicación sistemática de la inteligencia de datos y la vigilancia estratégica puede llevarla a un nuevo nivel de eficacia y sostenibilidad.

El desarrollo de herramientas de gestión de datos, la implementación de procesos más robustos y la promoción de una cultura organizacional basada en datos son pasos críticos que la organización está dando y que la posicionan favorablemente para continuar expandiendo su impacto. Este enfoque no solo optimiza la

asignación de recursos limitados, sino que también permite una mayor capacidad de respuesta a los desafíos emergentes en el campo de la salud pública.

Desde una perspectiva sociológica, la investigación subraya la importancia de considerar los datos no sólo como unidades de información, sino como construcciones sociales que reflejan y a la vez moldean las dinámicas organizacionales y sociales. La gestión de datos es, en última instancia, una forma de gestión social que tiene profundas implicaciones para la justicia social y el bienestar colectivo. El estudio de caso de esta organización en Argentina ofrece valiosas lecciones para otras entidades dedicadas a la salud pública y los derechos humanos, demostrando cómo la integración estratégica de la ciencia de datos puede ser un motor fundamental para el crecimiento, la innovación y la sostenibilidad en el tercer sector. Las perspectivas futuras incluyen la profundización en la automatización de procesos de datos, la exploración de nuevas fuentes de información (como redes sociales o datos georeferenciados) y la evaluación a largo plazo del impacto de las recomendaciones implementadas.

Referencias bibliográficas:

Ávila Toscano, J. H. (Coord.). (2018). Cienciometría y bibliometría. El estudio de la producción científica: Métodos, enfoques y aplicaciones en el estudio de las Ciencias Sociales. Barranquilla: Ediciones Corporación Universitaria Reformada. 294 p.

Organización Panamericana de la Salud. (2021). La inteligencia artificial en la salud pública. https://iris.paho.org/handle/10665.2/53887

Organización Mundial de la Salud. (2024). Inteligencia Artificial en Salud Pública Kit de herramientas de evaluación de la preparación Versión 2.0 OPS/OMS y el BID



MESA 14: DISPUTAS SOBRE SEXUALIDAD, GÉNERO Y POLÍTICA FEMINISTA EN EL CONTEXTO DE LA REACCIÓN CONSERVADORA CONTRA LA "IDEOLOGÍA DE GÉNERO"

Coordinan

Dra. Andrea Torricella (CONICET/UNMDP)

Dra. Estefania Martynowskyj (CONICET/UNMDP)

Lic. Melina Antoniucci (UNMDP)

BLOQUE 1: EDUCACIÓN Y POLÍTICAS DE GÉNERO

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Rodríguez, Laura Graciela Las derechas y la educación en Argentina: el activismo en redes en el Siglo XXI

Lañin Rotenberg, Violeta Discursos y ESI: el giro neoconservador

Fernández, Camila Infancias diversas y su impacto en la escuela de hoy

Hinojosa, Maria Victoria Análisis comparativo de las políticas de género y su implementación en las Universidades Nacionales de la provincia de Córdoba que pertenecen al CPRES centro de RUGE, entre los años 2015 y 2023

PRESENTACIÓN DE LIBRO

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18 HS

Newton, C. (2024). Sobrevivir la noche, heredar el día: Feminidades travestis y trans en el noroeste del Conurbano Bonaerense antes y después de la Ley de Identidad de Género. EDUNPAZ, Editorial Universitaria. ISBN: 978-987-8262-51-2

Felitti, K. y Palumbo, M. (2024). Promesas de la revolución sexual Mercado del sexo y del amor en tiempos feministas. Prometeo.

BLOQUE 2: APROPIACIONES Y REACCIONES DE/A LOS FEMINISMOS

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS

Fabeiro, Agustina; Montiel, Ludmila Suprimiendo la agenda de género en la Argentina del 2024. Un acercamiento exploratorio al caso de la desintegración de las políticas públicas implementadas desde el ex Ministerio de Mujeres, Géneros y Diversidades de Nación.

De Luca, Santina ¿Llegó el feminismo al sistema carcelario?

Gaitán, Ana Cecilia ¿Desviarse del centro? Feminismo y mujeres jóvenes de sectores populares urbanos en un contexto de auge del conservadurismo en Argentina.

Fernández Bouzo, Soledad; Manso, Noelia; Sayapín, Lucía El ambientalismo y el feminismo en la mira. Discursos públicos y reacción conservadora en la Argentina contemporánea.

BLOQUE 3: APROPIACIONES Y REACCIONES DE/A LOS FEMINISMOS

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Morcillo, Santiago; Martynowskyj, Estefanía; de Stéfano Barbero, Matías Antifeminismos online en la avanzada neoconservadora.

Bedin, Paula Las vicepresidentas: el avance paradójico del feminismo y los discursos antigénero en sus autopresentaciones en los discursos de campaña.

Lucero, Julieta La batalla cultural contra la ideología de género como eje articulador de los populismos radicales de derecha a nivel global.

Combina, Francisco; Rodriguez, Cynthia Valentina El problema de ‘lo humano’ para pensar la interseccionalidad.



¿Llegó el feminismo al sistema carcelario?

Un recorrido por los hilos, tensiones y entramados en las formas de percepción de la violencia dentro de la Unidad 47 en José León Suarez.

Por De Luca, Santina

En estos minutos pretendo mostrar los resultados de mi experiencia en el proceso de producción y dictado del "Taller de masculinidades para personas en situación de encierro" llevado a cabo en la Unidad Penitenciaria Nº 47 de San Isidro, ubicada en el partido de San Martín, durante los meses de octubre y noviembre de 2024. Partiendo de la perspectiva de la (in)vulnerabilidad masculina de de Stéfano Barbero (2022), intentaré entrecruzar el impacto de las teorías del feminismo y la reactualización de las imposiciones patriarcales a través de las nociones nativas de violencia, tanto como concepto general como en el reconocimiento y autoreconocimiento de las prácticas violentas. Además de romper con la dicotomía de víctima y victimario, buscaré indagar más allá de la dimensión discursiva, comprendiendo al género y a la existencia humana como una experiencia corporal. Por ello, desde la teoría Csordas (1990), abordaré desde la metodología del embodiment las experiencias recopiladas buscando posibles mecanismos para expandir las reflexiones a través de la actuación.

Por último, a modo de conclusión, me pregunto cómo esta instancia sirve para problematizar el rol de las ciencias sociales enfocadas en los estudios de género para que aquellos investigadores que defienden una perspectiva feminista puedan pensar formas más efectivas de interpelar a las personas desde instancias de reflexión y aprendizaje conjuntas.

Es pertinente señalar que, lejos de centrarnos en un análisis del orden psicológico, retomamos las expresiones sentimentales para comprender las prácticas sistemáticas de las masculinidades al momento de afrontar la imposibilidad del cumplimiento de mandatos de género.

El taller se dictó en el marco del Programa para la capacitación de Personas en Contextos de Encierro de la Universidad de San Isidro. El equipo de trabajo que lo llevó adelante estaba conformado por un abogado, una abogada y docente universitaria, una politóloga y docente universitaria y dos estudiantes de grado, uno de abogacía y otra de antropología social y cultural. La invitación al taller se realizó de forma presencial en cada pabellón y al finalizar la recorrida se confeccionó una lista con más de cien inscriptos. Sin embargo, por cuestiones propias de la logística institucional ese número se redujo a treinta, entre quienes se

privilegiaron las personas que no habían podido participar de ningún taller anteriormente. Finalmente, asistieron dieciséis mujeres y quince hombres.

Originalmente, el taller planteó tres objetivos: reconstruir una idea posible de masculinidad que no se reafirmara en la violencia (en sus múltiples expresiones, especialmente la de género), pensar la problemática de la violencia de género contemplando el rol de la masculinidad en estas prácticas y ahondar en la temática desde una perspectiva que comprenda al aprendizaje desde la corporalidad y la experiencia. No obstante, se enfatizó en la relevancia de la co-construcción a partir de las nociones nativas, permitiendo la posibilidad de transformación de los propósitos iniciales. Por lo que se instó a que los participantes pudieran construir discursiva y corporalmente definiciones que trabajaran en diálogo con las teorías de las ciencias sociales y la perspectiva judicial. Así, categorías como masculinidad, feminidad, hombre, mujer, violencia, vínculo amoroso, dinero, entre otras, fueron resignificadas y cargadas etnográficamente. En este sentido, nos posicionamos políticamente y teóricamente distantes de varias teorías universalistas sobre la violencia de género, el patriarcado y el feminismo.

Con el fin de materializar los objetivos mencionados, el taller fue estructurado en nueve encuentros organizados en tres etapas: en primer lugar, la apropiación de las nociones nativas; en segundo término, la exposición de definiciones de violencia de género desde un enfoque judicial y desde las ciencias sociales; y finalmente, el entrecruzamiento de ambos marcos a través de una instancia de reflexión colectiva. Asimismo, el dispositivo formativo incluyó un desplazamiento desde la dimensión discursiva hacia la experiencia corporal, a través de una secuencia que partió de instancias de reflexión conceptual y concluyó en dinámicas teatrales, donde la encarnación de los contenidos operó como instancia significativa de aprendizaje.

Como plantea Mohanty (2008), las dinámicas entre hombres y mujeres dentro del “tercer mundo” han sido representadas en la producción académica occidental en torno a la idea de violencia masculina y feminidad pasiva universales. En palabras de la autora, esta caracterización termina por “definir a las mujeres como víctimas arquetípicas las convierte en “objetos que se defienden”, convierte a los hombres en “sujetos que ejercen violencia” y a (toda) sociedad en dos grupos, los que detentan el poder (hombres) y las que carecen de poder (mujeres)” (Mohanty, 2008, p.7). En esa línea de pensamiento se pierden los matices locales, que refuerzan a través de prácticas cotidianas, discursivas y corporales, formas de experimentar el género. Al mismo tiempo, la reducción de la violencia a un sentido unidireccional en estos vínculos invisibiliza un entramado social más complejo. Al hablar de violencia de género en un ambiente donde ésta se presenta de formas múltiples, la interseccionalidad cumple una función clave. Sin embargo, sólo con ella no basta.

Comprender cómo ciertos grupos sociales, sobre todo aquellos que vivieron vidas "vulnerables" y desiguales, entienden la masculinidad, la feminidad y la violencia nos ayuda a desandar estas grandes categorías, muchas veces propias de investigaciones extranjeras, para cargarlas etnográficamente. Asimismo, permite ver cómo circulan los discursos feministas y cómo la utilización de estos conceptos puede diferir de su objetivo original/académico. A modo de ejemplo, pudimos ver que la conceptualización de un "hombre que ejerce violencia de género" era vista como algo "terrible" y muchas veces inmutable. Por más de ser reconocida en otros, no se asociaba a ciertas prácticas violentas hacia mujeres con esa nomenclatura. Muchas veces los hombres adjudicaron de "enfermos" a aquellos que mataron a sus mujeres, o se describieron castigos intra carcelarios hacia las personas con condenas por estas causas. La idea del hombre violento "por naturaleza" y la visión del hombre golpeador como un otro era una herramienta legitimadora para distinguirse de estos.

También resultó interesante la perspectiva en torno a lo femenino, la clasificación de las propias mujeres como "agresivas", siendo este un tema comúnmente evitado en el discurso público feminista y los abordajes sobre violencia basada en género. Entre sus narraciones, tres mujeres contaron cómo le pegaban a sus parejas y un hombre dijo lo mismo de su ex mujer. Cada vez que se mencionó esa violencia tanto mujeres como hombres rieron. La presencia del tabú de la violencia femenina fue transversal a todas las jornadas, aún cuando desde el primer encuentro se nombraron a la agresividad, la infidelidad y la compulsividad como posibles rasgos de las mujeres. A medida que avanzaban las actividades, cada vez que se nombraban acciones violentas de mujeres para con sus parejas eran justificadas y abordadas desde el humor. Muchas veces las anécdotas estaban centradas en infidelidades o celos. Así, los participantes marcaban una clara distancia entre los hombres violentos y las mujeres que ejercían la violencia corporal para "corregir las prácticas de las masculinidades". De este modo, a pesar de su constante presencia, la problemática no llegaba a ser verdaderamente cuestionada. Al intentar profundizar en ella, los varones sostenían que no se trataba de un tema relevante y evitaban el contacto visual, mientras que las mujeres afirmaban que los hombres agredidos "se lo merecían". En ese sentido, por más que respondieran a características luego vinculadas con la violencia, su rasgo de feminidad parecía legitimar este tipo de acciones, ya que esencialmente respondían a la retórica de víctimas.

Por otro lado, durante el taller los participantes produjeron definiciones nativas sobre ser "hombre", "mujer" y el significado de la "violencia". Divididos en grupo según su género, dialogaron estas definiciones, las escribieron en una cartulina y luego las comentaron con el resto de sus compañeros. A través de esta primera actividad, que transcurrió a lo largo de dos encuentros, fue posible ver indicios de la interpelación

del discurso feminista en este grupo. En este caso, los hombres se describieron a sí mismos como buenos y malos y las situaciones específicas como determinantes de estas actitudes. También, se hizo hincapié en las prácticas "malas", como la manipulación y la mentira, como resultados de un estadío emocional: "cuando su corazón está mal". Así, su definición escapa del esencialismo planteando cierto grado de circunstancialidad y logra vincular al mundo emocional con los rasgos que no los enorgullecen. Sin embargo, las mujeres se burlaron de esta premisa y replicaron "lo que nos falta que ahora sea nuestra culpa", responsabilizándose de este estado anímico.

Frente a ello, Fueron ellas quienes trajeron conceptos claves del feminismo como "entorno machista" para definir a la masculinidad a la vez que hablaban del hombre como "manipulador por esencia" y "naturalmente infiel", lugares fijados, dificultando la maleabilidad o el posible cambio de esta caracterización. Ambos grupos mostraron una mirada más "feminista" al definir a las mujeres, con adjetivos como "luchonas" , "trabajadoras", denotando la posibilidad de elección y la diversidad dentro del grupo. Sin embargo, no dejaron de resaltar las categorías de detallista, cuidadosa, etc. típicamente adjudicadas a las feminidades. En esta línea, se presentó una breve definición del género desde las ciencias sociales objetándolo como algo innato, relacionalmente, histórico, corporal, subjetivo, regulador de deseos y prácticas cotidianas, entre otras cosas. Pero sobre todo, se resaltó la escisión entre lo deseable o esperable con lo natural, fijo o estático.

Por otro lado, la idea de la violencia como un concepto predefinido también fue cuestionada. En el transcurso del taller el grupo fue cambiando de parecer en torno a sus experiencias vitales y la idea de la violencia. En el primer encuentro donde se trató el tema, las mujeres participaron entusiasmadas, mientras los hombres repetían frases como "yo nunca sufrí violencia", "a mi nunca me hicieron nada", o simplemente agacharon sus cabezas y evitaban el contacto visual. Pero con el transcurso del tiempo comenzaron a reflexionar sobre ciertas vivencias personales y comprender que "quizás esto que pasaba no estaba tan bueno". De esa forma, el incentivo del taller era que las masculinidades que lo transitaban logren correr la "máscara de la masculinidad" (Hooks, 2021) que bloquea y niega consciente e inconscientemente toda una serie de emociones.

En este marco, corporalizar las experiencias de violencia a través de la actuación, permitió indagar aún más en la incomodidad de las masculinidades para posicionarse como potenciales víctimas. También permitió que sintieran, desde el intercambio de roles, cómo se puede percibir la violencia en el cuerpo, en el tono, en el zarandeo. Reconocer qué conocemos como violencia y qué reconocen los otros para indagar cómo se desencadenan esas situaciones.

El aspecto corporal cobra particular relevancia al vincular la violencia con las definiciones de emoción según Illouz (2007), quien las conceptualiza como "una energía interna que nos impulsa a la acción (...) y que abarca simultáneamente la cognición, el afecto, la evaluación, la motivación y la dimensión corporal" (Illouz, 2007, p. 15).Por ello, buscando hacer cuerpo los relatos de violencia evocados por los participantes, se realizaron una serie de dinámicas del teatro del oprimido[48], donde, a partir de historias personales anonimizadas, los participantes del taller presentaron performativamente escenas que involucraban violencia de género. Luego de la presentación general, el grupo intervino en los momentos donde reconocía formas múltiples de violencia. Alterando la dinámica original, las personas que reconocían actos violentos intercambiaban roles con las personas que la ejercían para demostrar cómo resolverían la misma situación. Entre las múltiples intervenciones de las escenas del teatro del oprimido se volvió sobre la idea de la masculinidad esperada (no hemos utilizado el concepto de hegemonía en tanto no era propicio para lograr los objetivos planteados). Las problemáticas que desencadenaban los conflictos muchas veces se relacionaban a la imposibilidad de los hombres de lograr el rol destinado socialmente a ellos. Un punto clave fue el dinero, catalogado en uno de los primeros encuentros como poder, mientras se hablaba de por qué los hombres querían o debían tener más plata en una relación. La idea del hombre proveedor, traspolada no necesariamente a una imagen de trabajador, aparecía en sus narraciones constantemente. Las mujeres reclamaban a los hombres que no lograban "valerse por sí mismos", ya sea a nivel económico o por cuestiones de consumos problemáticos. De esa manera, a través de la construcción y reconstrucción performativa de conflictos vinculares, se llegó a instancias donde la violencia terminaba recién cuando el hombre admitía que necesitaba ayuda, o que le parecía complicada o temerosa la situación que estaba atravesando.

Entre ellas, encontramos una historia que comienza con el reclamo de una esposa hacia su pareja por "no traer nada a la casa". Esta historia tuvo múltiples intervenciones, hasta por fín llegar a la conclusión de que le era complejo conseguir dinero y algún ingreso para su hogar y su familia, que necesitaba ayuda para buscar trabajo porque no encontraba y que iba a ponerse en contacto con su cuñado por ello. Sin embargo, tras concluir la escena sin violencia los alumnos fueron cuestionados sobre la división de trabajo por género dentro de esa relación que nadie consideró problemática. En otro caso, la historia creada apuntó a narrar

[48]El Teatro del Oprimido, creado por Augusto Boal, es una metodología teatral que busca promover la reflexión crítica y la acción colectiva mediante la participación activa del público. Al disolver la separación entre espectadores y actores, impulsa la toma de conciencia y la búsqueda de soluciones frente a situaciones de opresión. https://revistaerrata.gov.co/contenido/teatro-del-oprimido-o-teatro-deldialogo#:~:text=El%20Teatro%20del%20Oprimido%20podr%C3%ADa,abordan%20o%20se%20intentan%20representar.

una línea de violencia en la biografía de un hombre. Esta narración permitió hacer un seguimiento de múltiples violencias (maltrato infantil, violencia laboral y policial) y presentaron las formas de evadir o intentar olvidar estas instancias de dolor a través de la violencia con la pareja y los consumos problemáticos de drogas. Así, los actores presentaron un entramado más complejo y la escena de la violencia en la infancia provocó el llanto de dos de las personas que asistían al curso.

En este sentido, retomando a de Stéfano Barbero, la invulnerabilidad esperada de los hombres, como seres autónomos, que no son interpelados emocionalmente, que nunca son débiles, ni sienten temor y angustia, les dificulta afrontar conflictos en los cuales deben exponer sus problemas con mujeres. Ya que hacer eso implicaría un atentado contra su masculinidad: en primera instancia por la expresión de emociones inesperadas y en segunda por demostrarlas frente a una mujer que es la cual legítimamente está habilitada por la sociedad a expresarse de esa forma. Por esa razón, en línea con el investigador, planteamos la importancia de habitar estos conflictos, profundizar en ellos, ya que, en sus palabras:

El conflicto remite al reconocimiento del otro como un legítimo adversario, a «una oposición entre actores susceptibles de negociar, de debatir, de intercambiar argumentos» (Wieviorka, 2006, p. 34), mientras que la violencia no pretende actuar sobre la libertad del otro, sino destruirla (Han, 2016). En este sentido, «el espacio de la violencia se reduce mientras hay una fuerte conflictividad […] y se amplía cuando el conflicto decae o se debilita, o incluso no se construye». (Wieviorka, 2006, p. 34)

De esa manera, los resultados de este taller nos invitan a reflexionar sobre la violencia y el patriarcado, pero desde otra perspectiva: comprender la invisibilización de la violencia que atraviesan muchas veces las masculinidades, para luego atender a cómo esa imposibilidad de reconocerse víctimas se traduce en su accionar como victimarios. No contemplando, en consecuencia, cómo habitan las instancias de conflicto sin violencia, ya que les genera incomodidad indagar en aquellas emociones ocultas bajo el velo de la violencia. El miedo y la vergüenza muchas veces se asocia a las situaciones donde no pueden cumplir con los mandatos sociales esperados, como lo fueron las historias relacionadas al ingreso del dinero al hogar, o la idea del hombre con consumos problemáticos como no-protector. Las resoluciones terminaron dirigiéndose a “pedir ayuda” pero llegar a esa conclusión tardó un largo rato de pruebas, errores y un proceso de un mes para reconocerse como posibles víctimas o personas que pueden tener miedo.

Este recorrido evidencia cómo instancias de encuentro como este taller permiten explorar formas de habitar la emocionalidad masculina que desafían los mandatos tradicionales, así como las dificultades que

enfrentan los varones para reconocerse en posiciones de vulnerabilidad. Estas experiencias, a su vez, habilitan preguntas sobre cómo se apropian y resignifican ciertos discursos contemporáneos. En este marco, se visualiza la utilización del lenguaje feminista con fines o interpretaciones que difieren de las académicas o políticas. Desde este enfoque, se reivindica la importancia de cargar etnográficamente las categorías fundantes de la violencia de género para comprender, tanto el impacto de los discursos feministas, su circulación y reapropiación, como las aristas pendientes a explorar.

En esa línea, la presencia de mujeres y los relatos construidos en torno a la violencia femenina permitieron pensar futuras líneas de investigación. Además de interpelar constantemente los relatos de las masculinidades y de reapropiarse del discurso feminista más directamente, las mujeres tensionaron la categorización de una femenidad sumisa. En este sentido, nos invita a reflexionar sobre la particularidad de abordar la violencia basada en género en contextos atravesados por dinámicas que interrumpen y desarticulan las prácticas normativas sustentadas en el binarismo sexo-genérico.

Por último, en tiempos donde las masculinidades cada vez son más propensas a discursos neoliberales, reivindicadores del sistema patriarcal en su totalidad, debemos centrarnos en un feminismo situado, que indague en la masculinidad desde la complejidad que esta implica. Comprender cómo los discursos feministas "*mainstream*" modelan su visión sobre el movimiento y cómo la construcción de antagonistas sociales claves, como lo son hoy los violadores y los femicidas, muchas veces son barreras para explorar la violencia masculina desde una perspectiva más amplia. Comprender los sistemas de violencia que atraviesan los hombres, fundantes muchas veces de su masculinidad y pensar formas para sondear esos modelos de existir.

Bibliografía

Csordas, Thomas. 1990. "Embodiment as a Paradigm for Anthropology", ETHOS. Volume 18, N° 1

de Stéfano Barbero, Matías. 2022. Por qué la vulnerabilidad importa. La relación entre masculinidad, emociones y vulnerabilidad en el ejercicio de violencia contra las mujeres en la pareja. ANTHROPOLOGICA/AÑO XL, N° 49, 2022, pp. 167-189 https://doi.org/10.18800/anthropologica.202202.008

Illouz, Eva. 2007. Intimidades congeladas. Las emociones en el capitalismo. Buenos Aires: Katz Ediciones.

Mohanty, Chandra. 2008. "Bajo los ojos de occidente. Academia Feminista y discursocolonial". En Suárez Navaz y Hernández (Ed.). Descolonizando el Feminismo: Teorías y Prácticas desde los Márgenes. Madrid: Ed. Cátedra.

Infancias diversas y su impacto en la escuela de hoy

Por Camila Fernández

El reconocimiento formal de derechos a la diversidad, que tuvo lugar en el 2012, en Argentina, con la promulgación de Ley 26.743 de Identidad de Género, permite recuperar el innegable carácter político y social que tuvo esta normativa precursora respecto a la igualdad de derechos. Este marco legal, abrió la posibilidad de que en las escuelas, los alumnos "tomen una decisión activa sobre su identidad de género autopercibida, y que, sin ningún otro requerimiento (...) el conjunto de la comunidad escolar se vean legalmente obligados a reconocer y a respetar la decisión." (Stewart, Narodowski y Campatella, 2021, p. 265)

Esta disposición sólo puede ser entendida a la luz al concepto de infancia, considerando a los niños y niñas como titulares y portadores de derechos y atributos que les son inherentes por su condición de persona. Se trata de niños y niñas cuya opinión es considerada legítima y valiosa, que pueden hacer uso de su autonomía y que tienen derecho a que se les respete (Stewart, Narodowski y Campatella, 2021). No obstante, como desarrolla Bruner (1997), los niños poseen una "predisposición a la cultura", lo que los hace propensos a las construcciones culturales a su alrededor y a adoptarlas, ya que la escuela es una síntesis de esa cultura, una representación del mundo social y de cómo es reproducido y recreado (Misirlis, 2023).

Es de esta manera que, no se debe desconocer el rol de la escuela como la que modela las experiencias sociales diarias de los y las jóvenes, así como sus vínculos intersubjetivos que provocan agenciamientos de diverso signo. "La pedagogía nunca es inocente. Es un medio que lleva su propio mensaje" (Bruner, 1997, p. 81).

La escuela se presenta como un agente fortalecedor de las formas de concebir el mundo, la sexualidad y el género y, por ende, como pilar de reproducción de la heteronormatividad y el patriarcado, instaurando un "efecto de verdad, y constituyen parte significativa de las historias personales" (Elizalde, 2014, p. 36), es decir, provoca sentimientos como vergüenza, aversión, miedo, culpa, etc. respecto a los cuerpos y las sexualidades juveniles. Las orientaciones del deseo sexual que no responden a la matriz heterocentrada, suelen ser frecuentemente asociadas a atributos peyorativos y se consideran desafiantes en la escuela, significarán una disrupción para todo eso que la escuela busca perpetuar ¿Por qué? El simple proceso de decisión evidencia la artificialidad de las identidades que están social e históricamente conformadas. Es claro que estos mandatos no se configuran exclusivamente en la escuela, aunque allí se vean reforzadas. Son nociones extendidas, cotidianas, naturalizadas, (re)producidas y/o legitimadas por docentes y alumnos/as, "como criterios de estructuración de muchas de las relaciones intersubjetivas que tienen lugar en instituciones escolares" (p. 42) Es uno de los espacios donde se disputa el poder sobre dichas significaciones y resignificaciones.

En palabras de Elizalde (2014), para vigilar, reprimir, o para potenciar sus alcances ciudadanos, las distinciones sexo-genéricas han formado históricamente parte del curriculum explícito u oculto de las instituciones educativas. Como diría Foucault (2022), la escolarización se posiciona como un disciplinamiento de los cuerpos, que consiste en un "examen perpetuo de un campo de regularidad, dentro del cual se va a calibrar sin descanso a cada individuo para saber si se ajusta a la regla, a la norma de salud que se ha definido" (p. 54) Esta norma representa una lógica de poder, desconociendo, pero también rechazando la alteridad, para de esta manera lograr la "domesticación y desarrollo normalizado" (p. 241).

Jackson (1994) agrega que la división entre el débil y el poderoso en la escuela está claramente delineada, que pone en manifiesto el valor simbólico de las relaciones de conocimiento entre docentes y estudiantes. Ésto genera un sentimiento de autodesprecio debido a "la falta de reconocimiento simbólico que produce un daño socio-psíquico e incide en la constitución de auto imágenes devaluadas" (Kaplan, 2023, p. 141). Expulsan esas "incomodidades" a lo indecible, las silencian por inadecuadas, reproduciendo jerarquías sociales y desigualdades y constituyendo una escuela antidemocrática, antipedagógica e ideologizada (Vázquez, Gaitán et al, 2023).

Como desarrolla Kap (2023), refuerza mecanismos de exclusión, dificulta los procesos de enseñanza y aprendizaje e invisibiliza las subjetividades y las nuevas formas de construir conocimientos. Produce imágenes y discursos que reproducen, sostienen y diseminan una lógica dualista y binaria: la utilización del otro como una suerte de reflejo negativo de nosotros mismos, cuando en realidad "la normalidad es un artificio que sólo puede verse alterado por la experiencia de la fragilidad". (Skliar, 2023, p. 93) Se forma parte de un sistema histórico de representación: discursos, instituciones, convenciones y acuerdos culturales, simbólicos, religiosos, científicos, técnicos o comerciales (Preciado, 2022).

Por lo tanto, estas infancias "rupturistas" reflejan la construcción social del género llevada a cabo por la escuela y posiciona a los niños como sujetos con una noción clara de su propia sexualidad y las herramientas para tomar decisiones conscientes al respecto. Es así que, "No se trata de prohibir la discriminación por decreto, sino de trabajar sobre esas situaciones para que el maestro pueda enseñar qué es la no violencia, el respeto mutuo, la solución de los conflictos a través del diálogo" (Tedesco, 2005, p. 116).

No obstante, ésto debe ser comprendido gracias al impacto que tuvo la Ley 26.150, el Programa Nacional De Educación Sexual Integral (2006), no sólo como garante del derecho a recibir educación sexual integral en los establecimientos educativos públicos, de gestión estatal y privada a todos los educandos, sino como medio para transformar las desigualdades sociales y valorar la diversidad, para reflexionar sobre los mandatos machistas y patriarcales, abarcando las diferentes cosmovisiones culturales acerca de los cuerpos, para la

construcción de democracia y la pluralización de voces en la escuela (Movimiento Federal xmásESI, 2023). Entonces, se abre así la posibilidad de promover una reflexión y una praxis pedagógica, reflexiva y crítica (Kap, 2023) que apunte a intervenir y significar de otro modo desde esas grietas y deslizamientos el espacio escolar (Elizalde, 2014).

No es suficiente el reconocer políticamente la existencia de una diversidad cultural, sino también promover la creación de condiciones que potencien una democracia dialógica en su interior: desplazamientos y transformaciones que establecen diversas maneras de vivir, experimentar y poner en diálogo y tensión nuestras configuraciones de identidad (Elizalde, 2014). Es decir, un proyecto capaz de reivindicar la importancia de la alteridad.

De esta manera, trabajar en la construcción de un proyecto emancipador, con docentes comprometidos que desempeñen una construcción cotidiana de una conciencia crítica, o de un lenguaje común para pensar y actuar en favor de relaciones sociales más democráticas, dialógicas e interculturales. Incluso aunque la decisión escolar implique no hacer grandes transformaciones de espacios, pero sí permitirles a los alumnos transitar su escolaridad de acuerdo a su identidad de género autopercibida (Stewart, et al., 2021). No obstante, no se trata solo de reconocer la alteridad y adaptarla, el otro es anterior a todo reconocimiento, se lo considera un igual (Kohan, 2013).

Significa: no dar voz, sino escucharla, ya que ésta hablaba antes de que la contemplemos: habitando en el interior de la diferencia. La reconciliación es parte del ejercicio de la comprensión (Skliar, 2023). No negar la diferencia, sino modificar la imagen de la norma. “Aprender a vivir juntos no pasa sólo por la tolerancia. Tolerar es como resignarse a que el otro exista, sin reconocerlo como un par con quien puedo intercambiar de igual a igual. La tolerancia es un umbral mínimo” (Tedesco, 2005, p. 113). Requiere nuevas reglas y modos de mirar, planificar, vincularse, cuestionar e interpelar. Pero también discutir y consensuar el cómo se construye, adoptando una mirada transformadora en cuanto al sentido político, las perspectivas del conocimiento, las tendencias culturales, las tramas vinculares y las condiciones institucionales (Maggio, 2022). En otras palabras, exige permanentemente una respuesta política para garantizar efectivamente el derecho a la educación para todas y todos, en el marco de una sociedad con mayor justicia social y educativa (Viotti, 2022) . Implica considerar las relaciones de poder y cómo intervienen en los procesos intersubjetivos, en las posibilidades de diálogo y en las dichas tendencias culturales (Kap, 2023), ya que la educación es para todos o no es revolucionaria (Kohan, 2013)

Ciertamente, “este no es un problema estrictamente educativo, es un problema social, que tiene que ver con alguna de las consecuencias de los procesos de transformación económica, social, política y cultural que

atravesamos" (Tedesco, 2005, p. 111). Significa, tal y como expresa Bruner (1997), situar la problemática en el contexto vivo: el aula situada en una cultura más amplia, que cuestiona y confronta con la realidad circundante (Kap, 2023). A un contexto de oportunidades e ingresos asimétricos, se le sumó la nueva desigualdad producida por la pandemia del Covid-19, que produjo efectos destructivos a incontables ámbitos de la vida cotidiana, y en específico a la educación de nuestro país (Wallach, 2022). Lejos de limitarse a un escenario de pos-pandemia, se le debe sumar este contexto *libertario*, que como dice Dora Barrancos (2024) "ha abandonado paradójicamente el cauce liberal" (p. 189), ya que solo lo conserva en materia de mercado y al poder económico como regente de la gobernanza. Una sociedad adormecida por las redes sociales y que se embandera de una grieta con "los políticos", con una falta de distancia crítica respecto a dichas ideologías económicas (Ipar, Cuesta y Wegelin, 2023) y de una concepción de la libertad como superación virtuosa (Gui, Parodi y Reydó, 2023), construida a partir de un clima de intolerancia, y una distorsión alienante del escenario público (Cuesta y Wegelin, 2023).

Tampoco se debe invisibilizar la construcción de sentidos que llevó y lleva a cabo el gobierno encabezado por Javier Milei en su lucha contra la agenda feminista y de las diversidades sexo-genéricas (Barrancos, 2024). Declaraciones del presidente: "si las mujeres ganaran menos que los hombres, las empresas estarían llenas de ellas" (Ámbito Financiero, 2021), el "Ministerio de las Mujeres, iafuera!" (Tik Tok, 2023), que reafirmó en el Foro Económico Mundial (2024): "Los socialistas se vieron forzados a cambiar su agenda", reemplazando la lucha de clases por "otros supuestos conflictos sociales igual de nocivos para la vida en comunidad y para el crecimiento económico", enmarcando el feminismo como catalizador de esos futuros conflictos.

Por otro lado, la vicepresidenta Victoria Villarruel se opone a la Ley de Matrimonio Igualitario ya que el término *matrimonio*, desde su perspectiva, remite a una institución vinculada con la religión, agregando que no le había parecido necesaria esa legislación (Ámbito Financiero, 2023). Respecto a los derechos de la comunidad LGBT+ y las mujeres, Ricardo Bussi, diputado nacional de LLA por Tucumán afirmó:

son personas, son seres humanos que merecen todo nuestro respeto, como los rengos, como los ciegos, como los sordos (...) Ahora, no sé por qué hay que darle un cargo público por ser travesti, si eso lo pagamos nosotros. El que decide ser travesti que se la banque solo.

(Clarín, 2023).

Además, no es posible afirmar que estos comentarios se restringieran en tiempos de campaña: "Se acabó solo el género, nosotros vamos por otros valores, la familia tradicional (...) Nosotros rechazamos las diversidades de identidades sexuales que no se alinean con la biología. Son inventos subjetivos" (La Política Online, 2024)

fue una de las afirmaciones del Ministro de Justicia Mariano Cúneo Libarona, en agosto del 2024.

Y lo que impacta profundamente en materia de educación: "Yo no estoy en contra de la educación sexual. Fomento la pornografía. A los chicos les digo que la miren. Si un chico tiene una computadora o un teléfono, se informa sobre eso. Es como yo aprendí" (Página 12, 2023), expresado por Ramiro Marra sobre la Educación Sexual Integral. Además, el propio Milei sostuvo que la ESI "es un plan para eliminar a los seres humanos" que "está vinculada al ecologismo" para "exterminar la población" (El Cronista, 2023), autopercibiéndose como “damnificados” por los efectos culturales de la ESI, los feminismos y las conquistas de las políticas de género (Gui, Parodi y Reydó, 2023), asumiendo como clivaje político y electoral dicha oposición (Torricella, 2024).

Buscan despertar, lo que Judith Butler, llama *pasiones fascistas*: un modo de producir goce al destruir a lxs otrxs (Gago, Cavallero y Puyaps, 2025). Pero también procura estructurar una economía del resentimiento que funcione como espacio legítimo para la agresión y el odio, logrando así convocar e interpelar transversalmente, más allá de las divisiones ideológicas. Hoy este resentimiento ordena y conduce a la sociedad, catalizado incluso por la crisis de la institucionalidad democrática.

Esta impronta construida por el actual gobierno, demuestran que consensos que considerábamos sólidos, claramente no son establecidos permanentemente, que son producto de un campo de disputa, que pueden ser impugnados para cambiar el registro hacia una lógica de mercado y de libertades individuales ancladas en el odio, oponiéndose al Estado y a la perspectiva desde el derecho (Morgade, 2024). Es decir, no son resultados de convencimiento ciego de destinatarios pasivos, sino que está ligada inherentemente a la coyuntura. No son acuerdos totales y decretados en el tiempo. Ésto implica seguir construyendo más y mejores argumentos, ya que, la sociedad es dinámica y las cuestiones sociales presentan nuevos cuestionamientos, exclusiones, necesidades, contenidos y demandas (Viotti, 2022). No obstante, no se limita a la construcción de sentido, sino que además problematiza a la escuela y su accionar, enmarcando la crítica en una lógica de adoctrinamiento. De esta manera, Villarruel declara que “enseñan lo que quieren los lobbys, la ideología de género” y que “la educación, comienza por casa, no con un docente de Baradel, no con adoctrinamiento” (Tik Tok, 2023)

Además, este paradigma de gobierno supone a los niños y niñas como adultos en potencia, dependientes y “posesión” de sus padres y tutores, ignorando la necesidad de garantizar su desarrollo, predominando una impronta de crueldad basada en el mercado que, como se desarrolló anteriormente, no es un razonamiento aislado: si existe un rechazo al Estado en casi todos los ámbitos de la vida, el sistema educativo va a representar el mayor obstáculo para el desarrollo de la tan buscada libertad (Bielli, 2024). Así, buscan construir hegemonía cultural, deteriorar la democracia y reproducir la desigualdad social y el autoritarismo (Torricella, 2024).

Es fundamental que la escuela sea productora de un conocimiento vivo y contrahegemónico (Maggio, 2022),

más en este contexto de desmantelamiento de las políticas educativas, donde los derechos están amenazados, especialmente de las mujeres y el arco de la diversidad sexo-genérica (Barrancos, 2024). La vida de los ciudadanos cada vez están más sometidas a los intereses del mercado, de la velocidad y la novedad, que "ya no necesita de la escuela" (Martinez, 2023, p. 119) y argumenta su desacreditación y la desprestigia por ineficaz y alejada de la realidad y la única solución es su privatización en un mercado en el que no hay reglas (Díaz Araujo, 2023)

Es por esta razón que, el futuro de la escuela está en juego, la existencia de una comunidad organizada, lejos de las búsquedas de salvación individual, es amenazada. Por lo que, la participación como producto de un constante trabajo de escucha y de puesta en valor de lo oído, debe mover la construcción de consensos, en el marco de comunidades educativas que promuevan estrategias, experiencias y acciones concretas. Como enuncia Kap (2023), la posibilidad de reconocer nuevos agenciamientos y perspectivas contrahegemónicas, que des-regulen la normatividad de los mandatos. Y así, los y las estudiantes puedan asumir más responsabilidades por su propio aprendizaje y pensamiento, y consecuentemente pensar sobre el mundo, como seres activos e intencionales (Bruner, 1997), pero también animados y autosuficientes (Kohan, 2013). Para, de esta forma, reconocer y generar nuevas categorías de análisis e intervenir críticamente en el contexto histórico, político, social e institucional (Kap, 2023). Es por esta razón, que se requiere una enseñanza conectada, cambiante, comprometida, dinámica y descentrada, que rompa con las jerarquías tradicionales e incorpore saberes y objetos culturales, para recuperar la potencia crítica, la vivacidad de las prácticas de enseñanza (Kap, 2023) y que reconozca las dificultades objetivas que enfrenta como proyecto social para visibilizar el impacto en la carencia de empatía como vaciamiento del yo. Del reajuste de estos puentes depende el futuro (Gui, Parodi y Reydó, 2023).

Referencias Bibliográficas

Ámbito Financiero (2021). Javier Milei: «Si las mujeres ganaran menos que los hombres, las empresas estarían llenas de ellas». Ámbito Financiero. https://www.ambito.com/economia/javier-milei/si-las-mujeres-ganaran-menos-que-los-hombres-las-empresas-estarian-llenas-ellas-n5291525

Ámbito Financiero (2023). La vice de Milei se mostró en contra del Matrimonio Igualitario. Ámbito Financiero. https://www.ambito.com/politica/la-vice-milei-se-mostro-contra-del-matrimonio-igualitario-n5720474

Barrancos, D. (2024) "Educación, mujeres, feminismos y diversidad sexo-genérica, en el proyecto antiliberal del ciclo "libertario" En: ¡Afuera! El lugar de la educación y la ciencia en el anarcocapitalismo. Editorial FEDUN.

Octubre.

Bielli, M. (2024) “Educación e infancias desde la mirada anarcocapitalista” En: ¡Afuera! El lugar de la educación y la ciencia en el anarcocapitalismo. Editorial FEDUN. Octubre.

Bruner J. (1997) “Cap. II: Pedagogía Popular” En: La Educación, puerta de la cultura. Aprendizaje-Visor.

Clarín (2023). Un candidato a diputado de Javier Milei comparó la homosexualidad con las discapacidades. Clarín. https://www.clarin.com/politica/candidato-diputado-javier-milei-comparo-homosexualidad-discapacidades-merecen-respeto-rengos-ciegos_0_llR3EBopdv.html?srsltid=AfmBOooAt643hZxClM51eegZn7q9mO7CLoBmB2TJZEmHoOa3jEBoHH7I

El Cronista (2023). Javier Milei denunció que la ESI es un plan para «eliminar a los seres humanos». El Cronista. https://www.cronista.com/economia-politica/javier-milei-denuncio-que-la-esi-es-un-plan-para-eliminar-a-los-seres-humanos/

Cuesta, M. y Wegelin, L. (2023) “Al odio no se lo lleva el viento” En: Discursos de odio. Una alarma para la vida democrática. UNSAM EDITA

Díaz Araujo, J. (2023) “El estado no es una amenaza Liberalismo, libertarianismo y anarcocapitalismo: los riesgos mortales de ver al Estado como una amenaza” En: Tomar la palabra. Educación en disputa. UNSAM EDITA

Elizalde, S. L. (2014) Aprendiendo a ser mujeres y varones jóvenes: prácticas de investimento del género y la sexualidad en la institucionalidad escolar; Universidad Nacional de Centro de la Provincia de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales; Intersecciones en Comunicación; 8; 31-50

Foucault, M. (2022) Los anormales: curso en el Collège de France (1974-1975). Fondo de Cultura Económica (Les anormaux. 1974-1975, 1999)

Gago, V; Cavallero, L; y Puyaps, N (2025) Un Estado pedófilo. Revista Anfibia. https://www.revistaanfibia.com/javier-milei-davos-un-estado-pedofilo/

Gui, S. V; Parodi, R. y Reydó, L. (2023) “El fenómeno libertario: tiempos despedazados” En: Discursos de odio. UNSAM EDITA

Ipar, E; Cuesta, M. y Wegelin L. (2023) “Claves para leer el presente: la ideología de la crisis” En: Discursos de odio. Una alarma para la vida democrática. UNSAM

Jackson, P. (1994) “Cap I: Los afanes cotidianos” En: La vida en las aulas. Morata.

Kap, M. (2023) Nuevos agenciamientos en el campo de la didáctica: mediaciones, subjetividades y prácticas emergentes. En: Praxis educativa, Vol. 27.

Kaplan, C. V. (2023) “Considerar la dimensión afectiva (que no es educación emocional) Ser feliz en la escuela Acompañar las trayectorias afectivas” En: Tomar la palabra. Educación en disputa. UNSAM EDITA

Kohan, W. (2013) ”Cap IV: Inventar la educación popular” En: El maestro inventor. Simón Rodríguez. Buenos Aires: Miño & Dávila

La Política Online. (2024). Cúneo se dejó el micrófono prendido: «Boludo, esto está textual del discurso de Milei». LPO. https://www.lapoliticaonline.com/politica/cuneo-se-dejo-el-microfono-prendido-boludo-esto-esta-textual-del-discurso-de-milei/

Ley 26.150 (2006) Programa Nacional De Educación Sexual Integral

Maggio, M. (2022) “El salto hacia adelante” En: Una agenda de política educativa. UNAHUR.

Martínez, P. (2023) “¿Qué educación "necesita" la derecha? Desorganizar la comunidad: una mirada a la disputa educativa. (O: ¡Váucher, váucher!)” En: Tomar la palabra. Educación en disputa. UNSAM EDITA

Milei, Javier [@liberartearg] (2023) "Milei y El Ministerio de la Mujer" [Video] TikTok.https://www.tiktok.com/@liberartearg/video/7275615392171707653?is_from_webapp=1&sender_device=pc&web_id=7429362100327302662

Misirlis, G. (2023) “Escuelas inclusivas Hoy la escuela es más justa y humana” En: Tomar la palabra. Educación en disputa. UNSAM EDITA

Morgade, G. (2024) “Paradojas del anarcocapitalismo en cuestiones de género, sexualidades y educación” En: ¡Afuera! El lugar de la educación y la ciencia en el anarcocapitalismo. Editorial FEDUN. Octubre.

Movimiento Federal xmásESI (2023) Nuestras voces: 40 años de democracia/40 razones para defender la ESI. https://www.youtube.com/live/iVF45bcfpWM?si=G42OnpzMLI0gvWb7

Página 12. (2023). Ramiro Marra propone porno en vez de educación sexual. PAGINA12.https://www.pagina12.com.ar/559477-ramiro-marra-y-otra-barbaridad-de-la-libertad-avanza

Página 12. (2024). El discurso completo de Javier Milei en el Foro de Davos. PAGINA12.https://www.pagina12.com.ar/704833-el-discurso-completo-de-javier-milei-en-el-foro-de-davos

Preciado, P. (2022) Yo soy el monstruo que os habla. Informe para una academia de psicoanalistas. Editorial Anagrama (Je suis un monstre qui vous parle, 2020)

Skliar, C (2023) Cap 3. “Diferencias” En: Pedagogías de las diferencias. Noveduc.

Skliar, C (2023) Cap 7. “Alteridad” En: Pedagogías de las diferencias. Noveduc.

Stewart, V., Narodowski, M. y Campatella, M. (2021). Infancias trans: otra disrupción en las escuelas de la modernidad. Revista Colombiana de Educación, 1(82), 263-280. https://doi.org/10.17227/rce.num82-10804

Tedesco, J. C. (2005) “Aprender a vivir juntos en tiempos de exclusión y fundamentalismos” En: Opiniones

sobre política educativa. Granica.

Tenti Fanfani, E. (2023) “El tiempo tripartito y articulado para construir una sociedad menos desigual. Percepciones del futuro y educación escolar” En: Tomar la palabra. Educación en disputa. UNSAM EDITA

Torricella, A. (2024) “La reacción cultural y la cuestión de género” En: Desquiciados. Los vertiginosos cambios que impulsa la extrema derecha. Siglo XXI editores.

Vázquez, S; Gaitán, A. C; Anastasía, P; Gastaminza, F. & Llobet, V. (2023) “El abordaje institucional y pedagógico de la sexualidad. La incomodidad de "incluir" la diversidad: reflexiones desde una ESI transfeminista” En: Tomar la palabra. Educación en disputa. UNSAM EDITA

Villarruel Victoria [@victoriavillarruel_] (2023) “Victoria, ¿por qué con Javier Milei quieren eliminar la ESI? [Video] TikTok. https://www.tiktok.com/@victoriavillarruel_/video/7251282612998655237?is_from_webapp=1&sender_device=pc&web_id=7429362100327302662

Viotti, P. (2022) “Entre el escenario y el horizonte” En: Una agenda de política educativa. Libros de UNAHUR. Universidad Nacional de Hurlingham

Wallach, W. (2022) “Más y mejor educación: debates, consensos y esfuerzos necesarios” En: Una agenda de política educativa. Libros de UNAHUR.



El problema de 'lo humano' para pensar la interseccionalidad.

Por Combina Francisco
(FaHCE-UNLP)
Rodriguez Cynthia Valentina
(FaHCE-UNLP)

El siguiente es un trabajo de carácter mayormente teórico que finalmente se apoya también en el análisis de una producción cultural de ficción que es la novela *Cadáver exquisito* de Agustina Bazterrica. En este contexto de avanzada de conservadurismo en niveles internacionales, es la derecha la que instala los temas de debate y no nos permite a las izquierdas plantear una agenda propia, lo que nos divide como sujetos oprimidos y nos hace perder integralidad. En este marco es que nuestro trabajo busca una mirada interseccional entre las distintas luchas sociales.

En este sentido nos interesa traer la crítica que hacen las hermanas Syl Ko y Aph Ko al concepto de lo humano como matriz de la opresión y explorar su alcance. Ellas primariamente lo relacionan al racismo y el especismo, pero nosotres creemos que puede extenderse al sexismo, transodio y capacitismo. Creemos importante, ante el crecimiento de los discursos conservadores, encontrar una alianza interseccional que nos reúna como sujetos oprimidos. Este trabajo interroga los desarrollos teóricos de las autoras mencionadas *a través* del análisis de la obra *Cadáver exquisito* de Bazterrica para avanzar en esa dirección.

Estas discusiones resultan particularmente relevantes dentro del ámbito de la sociología y la teoría social, en tanto que desde su misma fundación, esta disciplina ha reproducido la división tajante entre lo humano (aquello factible de ser estudiado por esta) y lo no humano (aquello que le compete a otras disciplinas). De esta forma podemos hablar de un antropocentrismo fundacional en sociología (Ponce, 2020) que, en función de ampliar una alianza interseccional y a la luz de nuevos desarrollos teóricos de corrientes como el post-humanismo (Braidotti, 2015) resulta imperativa la necesidad de interrogar este antropocentrismo y sus consecuencias. De esta forma, lo que se intenta aquí es ampliar el esquema clásico tripartito de la sociología de raza, clase y género para incluir también el de especie y como, en esta ocasión en particular, ver como se trata de categorías profundamente interconectadas (Cudworth, 2016).

Las hermanas Ko abren un camino para analizar mejor esta interconexión de las categorías no solo como teóricas, sino como activistas también

Si el antirracismo se dedican a desmantelar el racismo y el feminismo se dedica a desmantelar el sexismo y

si los movimientos LGBTQ+ se dedican a desmantelar la heteronormatividad (entre otras cosas) y el ecologismo está creado para desmantelar y así cada movimiento por la liberación con su especificidad, entonces se entiende porque muchas de nosotras estamos indecisas sobre dónde encajamos en nuestras propias luchas de liberación. Este problema se intensifica cuando nos damos cuenta de que cada espacio está gobernado por su propia lógica que muchas veces perpetúa otros "-ismos"". (2023:124)

Y encuentran que las oprimidas compartimos la característica de ser "menos que humanos". ¿En qué sentido? Para entender esto nos parece importante volver a la pregunta ¿qué es ser humano? ¿Es pertenecer a la especie Homo Sapiens? Las hermanas Ko se responden que no. Porque el concepto de Humano surge en la Europa iluminista y se funda con unos rasgos particulares para diferenciarse particularmente de las personas negras y de los pueblos de Abya Yala. Asi, originalmente el humano sería, en sus términos ideales, varón, blanco y europeo. En este esquema, las mujeres blancas serían apenas un complemento a ese varón europeo centro de la teoría. Y todos los demás homo sapiens sapiens son consideramos menos humanos. Además, a ese primera norma de varon y blanco podriamos añadir otras especificidades como la heterosexualidad, las capacidades corporales obligatorias, las capacidades psiquicas obligatorias y la identidad cis.

Para sostener esta norma de lo humano, se traza una línea en construcción de opuestos con el animal o la animalidad. Al construir esta idea de lo humano, lo que se hace es diferenciarse de otras especies y separarse de la propia animalidad. Como resultado se generan estas identificaciones de "humanos no tan humanos" asignadas a aquellas corporalidades que no presentan los rasgos descritos arriba, justificando así un orden jerárquico del que se valen las otras formas de discriminación. Pensemos entonces cómo operan en los discursos discriminatorios, los usos supuestamente explicativos de la animalidad en las mujeres, en la población negra, en los pobres, etc.

A su vez el concepto "animal" se vuelve igual de arbitrario. Incluye desde una vaca hasta una hormiga o un pez. ¿Cómo es que consideramos que una vaca y una hormiga tienen más en común entre sí que cualquiera de esas dos con el ser humano? En realidad, a lo que nos referimos en el uso común de animal es a "no-humano". Trazar un límite de hermandad humana permite que sea posible oprimir a todos aquellos que no entran dentro de este concepto. Esta primera dualidad marcada entre animal y humano abre al espectro de humanidad y animalidad que porta cada sujeto. Así, al interior de las luchas por la liberación de distintas opresiones, muchas veces se intenta que el sujeto oprimido pueda ser considerado dentro de los parámetros humanos. Se trata de humanizar a aquellos que han sido "deshumanizados". Para Aph y Sil Ko, esta idea es problemática. Nos esforzamos en demostrar cómo somos parecidos a ese ideal humano, en

demostrar todo lo que compartimos con otros humanos, como si el parecido despertara una empatía.

Carol Adams, activista feminista y antiespecista, explica en su libro *La política sexual de la carne* como la explotación animal y la opresión de género están estrechamente relacionadas. Las mujeres y los animales son vistos ambos como objetos de consumo y reducidos a trozos que los despojen de su subjetividad. Así, se habla de nalgas, piernas, partes del cuerpo, tanto en el consumo pornográfico como en el consumo cárnico. Y el procedimiento es el mismo: borrar la construcción de individuo, borrar nombres y caras para hablar solo de pedazos de cuerpos que sean consumibles. Dice entonces: “El género no trata de la diferencia, es relativo a la dominación. La manera en la que el género está estructurado dentro de nuestro mundo -el modo en que los varones tienen poder sobre las mujeres- está relacionado con cómo vemos a los animales, especialmente a los animales que consumimos”.

Por mucho tiempo, lo humano era el varón blanco. La humanidad significaba "ni mujer ni animal"; y la mujer no era incluida en la humanidad porque ella era tanto mujer como animal.

Según Adams, la opresión requiere violencia y poner en práctica la violencia. Esta violencia normalmente implica tres cosas: cosificación de un ser de tal modo que es percibido como un objeto en vez de como un ser viviente, que respira y sufre; fragmentación, o despiece, así, la existencia del ser como un ser completo es destruida; y entonces, consumo -tanto consumo literal de los animales no humanos o consumo de la mujer fragmentada mediante la pornografía, la prostitución, la violación, el maltrato.

De la misma manera opera la división por la razón. Esta parece ser el rasgo inherentemente humano, lo que nos diferencia de los animales es nuestra capacidad de razonar. Sin embargo, activistas anticapacitistas y antiespecistas cuestionan también esta medida. Dice Sunaura Taylor:

Se ha considerado a la razón como la vara de medida sobre los niveles de humanidad de los individuos. Mientras que aquellas cosas que emanan del cuerpo (como se supone que hacen las emociones y los sentimientos) se consideran como algo inferior. Las concepciones eurocéntricas de la razón ayudaron a establecer y apoyar ideologías racistas y machistas, que dictaban que algunos cuerpos eran más físicos, más corporales, más relativos a la carne que los de los hombres blancos, heterosexuales y no discapacitados. (2022:145)

Cabe aquí la pregunta: ¿son aquellos sujetos que no entran en el canon de lo racional “menos humanos” por ello? Es en esta intersección donde aquella normatividad humana vuelve a aparecer con fuerza y se nos muestra agrietada. El “humano” tiene que, además de pertenecer a la especie homo sapiens sapiens, cumplir con ciertas capacidades físicas y psíquicas obligatorias, trazando entonces las fronteras que construyen la discapacidad y, a su vez, la opresión capacitista.

Cadáver exquisito

En este sentido podemos ver una representación de algunos de estos conceptos en la novela *cadáver exquisito* de Agustina Bazterrica. La obra describe un mundo en el cual un virus se ha esparcido a nivel global y ha afectado a todos los animales (no humanos) en la tierra, teniendo que sacrificarlos, lo que significa que su carne ya no puede ser consumida. Entonces los gobiernos deciden legalizar la cría, producción y comercialización de carne humana. Es importante destacar que no se trata simplemente de una legalización total del canibalismo que resultaría en un estado de "sálvese quien pueda", sino que se construye un sistema que capitaliza sobre las dinámicas de dominación y opresión existentes antes de la crisis. Así, no cualquier humano puede ser consumido, sino que se dividen en quienes son criados para consumo y quienes son consumidores. Esta división es construida socialmente y se conecta directamente con las críticas de la teoría racial sobre el concepto mismo de raza. Según estos desarrollos el concepto de raza es una marcación socialmente construida que no se sustenta en diferencias biológicas, sino en la historia de dominación y opresión entre diferentes grupos humanos. En otras palabras, a lo largo de la historia, grupos de personas han sido racializados y a través de esto, han sido dominados y oprimidos, siendoles asignado roles y tareas específicas para cumplir en la sociedad. Cabe destacar que esto mismo ocurre con el concepto de raza en especies no humanas. Así, las diferentes especies de perros, vacas, gallinas entre otros, se diferencian no por sus diferencias en el genoma, sino por el rol que cumplen en las sociedades (Avila Gaitán, 2017). Las gallinas ponedoras se diferencian de las broilers porque las primeras pertenecen a la industria del huevo, mientras que las segundas a las de la carne. La mayoría de las diferencias corporales entre estos animales son producidas históricamente a través de la selección artificial que acentúa estas diferencias. En *Cadáver exquisito* también aparece este proceso de diferenciación entre humanos consumidos y consumidores de varias maneras. Una de ellas es que una de los primeros procesos aplicados a los cuerpos de los humanos consumidos es la sustracción de sus cuerdas vocales. Esto impide la comunicación verbal sobre el tormento al que se ven sometidos, como también los acerca más a la idea que usualmente tenemos de los animales y que nos diferencia de ellos, que es la voz.

Así, esta obra nos invita a pensar sobre qué bases construimos las diferencias que nos permiten tener la conciencia tranquila para la explotación. Pero estas diferencias son insignificantes en el gran proyecto de cosas porque todo lo que importa es que hay "humanos" y luego, todos los "humanos" Otros. Y cuando los Otros actuamos como portadores de valores "humanos", y al hacerlo reproducimos sus injusticias entre nosotros, perdemos de vista la cuestión real y cómo llegamos ahí en primer lugar. Tenemos que mirar hacia el objetivo: "[romper] con el imperialismo ontológico y el esencialismo metafísico del hombre ilustrado"

(Ko y Ko, 2021).

Así, de cara a pensar una lucha que vaya por el cambio radical y erradique todas las opresiones, "realmente necesitamos creer que estas cosas están relacionadas y expresar esto a nivel teórico varios pasos antes de organizarnos y tomar las calles" (2021). La crítica al concepto de lo humano como matriz de las distintas expresiones de la opresión trazan un nuevo tablero de juego. No se trata de hallar la intersección de las distintas opresiones y sus luchas liberadoras, sino de entender que tienen un mismo núcleo y es ese el que debemos desenmarañar en pos de que todo el sistema opresivo caiga. No se trata simplemente de descentrar al sujeto humano tampoco, sino de la crítica a las categorías que utilizamos para pensar nuevos mundos posibles. Dice Walter Mignolo:

Durante el renacimiento europeo, el hombre fue concebido en la intersección de su cuerpo y su mente, su proporción corporal y su intelecto. El hombre de Vitruvio de Leonardo Da Vinci tradujo en el lenguaje visual lo que los humanistas estaban representando con la palabra (...) cuando la idea y la categoría de hombre entraron en escena, ya venía con un privilegio. (2008:57)

Es por esto que sostenemos, en línea con lo que teorizan las hermanas Ko, que tenemos que hacernos de nuevas categorías que nos permitan crear un mundo sin opresiones. Pues no debemos olvidar también que "cuando aprendes el lenguaje del opresor, también heredas su visión de mundo" (2021:172).

Hemos heredado nuestras herramientas conceptuales y teorías activistas del sistema eurocéntrico. Antes de que podamos comenzar a desmantelar este sistema de opresión, necesitamos primero entender cómo estamos aún encadenadas al mismo a través de la teoría que empleamos para comprender y discutir la opresión. En palabras de Sil Ko, "la liberación no puede ocurrir hasta que nosotras cambiemos la manera en que entendemos la opresión" (2021:142).

Referencias bibliográficas

-Adams, C. (2016) *La política sexual de la carne. Una teoría crítica feminista vegetariana.* Ediciones ochodoscuatro, Madrid.

-Avila Gaitan, D. (2017) *Rebelión en la granja. Biopolítica, Zootecnia y Domesticación*. Ediciones Desde Abajo. Bogotá, Colombia.

-Bazterrica, A. (2023) *Cadáver exquisito.* Alfaguara, CABA.

-Braidotti, R. (2013) *Lo Poshumano*. Trad. Juan Carlos Gentile Vitale, 2015. Barcelona: Gedisa.

-Butler, J. (2002 [1993]) *Cuerpos que importan.* Paidós, Buenos Aires.

-Cudworth, E. (2016). "A sociology for other animals: Analysis, advocacy, intervention."

International Journal of Sociology and Social Policy, 36 (3-4), 242-257

-Ko, A. y Ko, S. (2021) *Aphro-ism. Ensayo de dos hermanas sobre cultura popular, feminismo y Veganismo negro.* Ediciones ochodoscuatro, Madrid.

-McRuer, R. (2021) *Teoría Crip. Signos culturales de lo queer y de la discapacidad.* Kaotika libros, España.

-Mignolo, W. (comp.) (2008) *Género y Decolonialidad.* Ediciones del Signo, Buenos Aires.

-Ponce Leon, J. J. (2020) "Estudios Críticos Animales y sociología: apuntes teóricos sobre el post/anti-humanismo". En *Revista latinoamericana de Estudios Críticos Animales*, año VII Volumen I. (pp. 399-421)

-Ranciere, Jaques - (2009) *El reparto de lo sensible.* Capital Intelectual, Buenos Aires.

-Sunaura T. (2022) *Crip. Liberación animal y liberación disca.* Ediciones ochodoscuatro, Madrid.



MESA 15 MALVINAS: MEMORIAS, REPRESENTACIONES Y DISPUTAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE SENTIDOS

Coordinan:

Mg. Ressia Julieta (CONICET/UNMDP)

Dr. Guillermo Colombo (UNMDP)

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS. Enlace https://meet.google.com/kaz-bdia-krh

Germán, Soprano (CONICET- Instituto de Investigaciones Gino Germani – Universidad de Buenos Aires) Entre Chile y el Reino Unido. Experiencias militares de oficiales subalternos del Ejército Argentino en la Patagonia durante la Guerra de Malvinas.

Contreras, Juan Cruz, Chiesa, Pablo, Pazos, Matías (UNO) Políticas de Estado en torno a la causa Malvinas. Avances y retrocesos en los últimos 15 años.

Marina, Poggi (CONICET / CEAR – UNQ) Sellos de Guerra: La construcción visual de la narrativa oficial de Malvinas en Postas Argentinas.

PRESENTACIÓN DE LIBRO

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Cagnacci, E., Cardoso, N. y Lazarte, L. (2023). *La causa Malvinas en la memoria oficial. La construcción de memoria a través de las gestiones políticas democráticas*. Editorial FEDUN. Presentan: Cagnacci, Emiliano; Cardoso, Noelia y Lazarte, Lautaro

BLOQUE 2

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS, Enlace https://meet.google.com/ojk-pbsz-cnt

María Paula Gago (Instituto Gino Germani Instituto Gino Germani – FSOC UBA – CONICET) “Memorias sociales y narrativas mediáticas sobre la crisis del Atlántico Sur. El caso de Billiken (1983)”

Federico Martín Gómez (Laboratorio de Políticas Públicas hacia la Cuestión Malvinas. Sec. Ext. JURSOC.UNLP. Depto Atlántico Sur. IRI.UNLP. ReFEM 2065) “Un cenotafio y un monumento que irrumpen. Construcciones sociopolíticas simbólicas sobre el Cementerio Argentino de Darwin y el monumento “Sembrando Memoria en MDQ”

Guillermo Colombo (UNMDP) ‘’Narrativas testimoniales de exsoldados combatientes en Malvinas: estrategias de documentación, conservación y difusión a partir de la construcción de un archivo audiovisual (Mar del Plata, 2020-2024)”

Fariday Cingolani (UNLP) “Memorias escolares de Malvinas: la enseñanza de la Cuestión Malvinas en escuelas secundarias de la Ciudad de La Plata”

PRESENTACIÓN DE LIBROS

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Gomez-Maccari (2024) *La Casa de las Malvinas. Un actor, su historia… todo por conocer*. Dunken. Presentan: Gómez, Federico Martín y Maccari, Jazmín

Maccari, Jazmín y Gomez Federico Martín (2023) *Señorita Maestra: Las maestras argentinas en nuestras Islas Malvinas. (1974-1982)* Edit. Dunken Presentan: Maccari, Jazmín y Gómez Federico Martín



Memorias sociales y narrativas mediáticas sobre la crisis del Atlántico Sur.
El caso de *Billiken* (1983).

Por María Paula Gago.
(Universidad de Buenos Aires
Instituto de Investigaciones Gino Germani
CONICET)

Resumen

Esta ponencia analiza las memorias sociales y narrativas mediáticas sobre la guerra de Malvinas a través del caso de la revista *Billiken* en 1983. Se estudian los números publicados entre abril y junio de ese año, durante el primer aniversario del desembarco argentino en las islas, en un contexto de transición democrática. A partir de un enfoque sociosemiótico, se indaga en qué se recuerda, qué se omite y cómo se construyen los sentidos sobre el enfrentamiento armado entre la Argentina y el Reino Unido por las islas. Los resultados muestran que la revista, dirigida al público infantil, pasó de una fuerte adhesión patriótica durante el conflicto en 1982 a una rememoración más sobria en 1983, centrada en la reafirmación territorial, pero sin aludir a la derrota militar. El estudio permite comprender cómo *Billiken* participa activamente en la configuración de memorias sociales sobre la crisis del Atlántico Sur.

Palabras clave: memorias sociales, revistas infantiles, Malvinas, Argentina.

Presentación

La presente ponencia se inscribe en el proyecto UBACYT 20020220400006BA “¿Prudencia, oposición o triunfalismo? Las revistas argentinas durante el conflicto del Atlántico Sur (1982)”. Su objetivo es acotado dado que propone analizar los números de *Billiken* publicados entre abril y junio de 1983 para comprender qué memorias activa y configura para la conmemoración del primer aniversario del desembarco de las tropas argentinas en las islas, en un contexto de debilitamiento del gobierno dictatorial y de transición a la democracia.

La relevancia de esta revista como objeto de estudio radica en varios motivos. Su circulación, la escasez de estudios específicos sobre las narrativas conmemorativas que subyacen en su superficie redaccional en torno a las Malvinas y en que pertenece a una editorial que apoyó de modo explícito al último gobierno militar ocurrido en Argentina (1976-1983). Asimismo, desde 1919, año de su aparición, *Billiken*, al contar la historia

de la nación, ha influido en los cambios sociales a través de sus contenidos (Rea, 2024; Bontempo, 2012; Guitelman, 2018).

El trabajo se estructura en tres secciones: en primer lugar, se presentan los aspectos teóricos y metodológicos; en segundo término, se exponen los resultados del análisis; y, por último, se desarrollan la discusión y las conclusiones.[49]

Aspectos teóricos y metodológicos

Se parte de concebir a la memoria como el resultado de prácticas colectivas de rememoración y relatos impulsados por sectores de la sociedad civil y el Estado (Franco y Levín, 2007) y a los medios de comunicación como actores políticos (Borrat, 1989) que contribuyen a la creación de herramientas que la memoria colectiva utiliza para reconstruir una imagen del pasado alineada con los pensamientos dominantes de la sociedad (Halbwachs, 2004).

La metodología empleada es cualitativa y articula categorías de la sociosemiótica caracterizar a la revista como un género de la prensa gráfica, desde el punto de vista de sus condiciones de producción (Verón, 1993, 2004), y para explorarla en sus niveles temático, retórico y enunciativo (Steimberg, 1993). Para el abordaje del material se utilizan los ejes propuestos por Jelin (2002): quién recuerda y olvida, qué se recuerda y olvida, y cómo y cuándo se produce esta rememoración.

El corpus quedó conformado por los números comprendidos entre el 3299 del 5 de Abril de 1983 al 3311 del 28 de junio de 1983. Asimismo, se exploraron los números 3249 del 20 de abril de 1982, 3351 del 3 de abril de 1984, 3360 del 5 de junio de 1984 y 3361 del 12 de junio de 1984. Los mismos se relevaron fotográficamente en la Biblioteca Nacional Mariano Moreno, localizada en la Ciudad de Buenos Aires.

Resultados

En el siguiente apartado se presentan los resultados, organizados según los ejes propuestos por Jelin (2002): quién recuerda y quién olvida, qué se recuerda y qué se omite y cómo y cuándo tiene lugar la rememoración. Este enfoque permite abordar las operaciones discursivas y mediáticas implicadas en la construcción de memorias sociales, así como los mecanismos mediante los cuales ciertos actores, relatos y temporalidades son

[49] Es importante aclarar que, dado que se trata de un resumen ampliado, no se incluye la extensa cantidad de antecedentes de este trabajo ni se profundiza en aspectos teóricos y metodológicos, los cuales solo se mencionan de manera general. Asimismo, el análisis del corpus es somero; sin embargo, permite vislumbrar indicios sobre la activación y configuración de las memorias de las Malvinas en la *Billiken* durante el periodo transicional.

activados, desplazados o jerarquizados en el marco conmemorativo.

¿Quién recuerda y olvida?

Quien recuerda y olvida es un medio de comunicación. Estos desempeñan Los medios de comunicación cumplen un papel clave en la construcción de los imaginarios sociales (Baczko, 1999) y actúan como actores políticos con capacidad de influir en el sistema al que pertenecen (Borrat, 1989). Además, su enunciación es plural, ya que involucra diversos niveles de decisión y producción (Kerbrat-Orecchioni, 1987). En particular, las revistas pueden pensarse como géneros-P, categoría que articula su lógica enunciativa con su condición de producto en competencia dentro del mercado gráfico (Verón, 2004). Para analizar sus condiciones de producción, Verón propone distinguir entre tipo, género y estrategia discursiva: el tipo refiere a los marcos institucionales y a las relaciones estables entre oferta y expectativa, mientras que el género-P alude a subespecies dentro de ese tipo.

La revista *Billiken* se fundó el 17 de noviembre de 1919. Fue creada por el periodista Constancio C. Vigil y editada por Editorial Atlántida, la cual apoyó explícitamente al gobierno dictatorial que tuvo lugar en Argentina entre 1976 y 1983.

De acuerdo con Varela (1994), es un producto cultural que encontró su lugar junto con los manuales educativos oficiales al ofrecer discursos complementarios e innovadores sobre, por ejemplo, los próceres.

Se dirigía a un público infantil conformado por niños y niñas de entre 6 y 12 años, a quienes concebía como el futuro de la nación, destinado a ocupar un rol protagónico en el proyecto de construcción nacional. Su discurso se entrelazaba con los discursos políticos y pedagógicos sobre los que se construyó la educación pública (Rea, 2024).

Hacia 1983 su director era: Carlos J. M. Silveyra, un Maestro, Licenciado en Ciencias de la Educación y Psicólogo Social.

Las secciones con las que contaba eran: “Ciencias Sociales”, “Ciencias Naturales”, “Lengua” y además secciones como “Calendario escolar” (se recordaban efemérides como el Día del Trabajo, el Día del idioma, etc.), “VEO-VEO”, “Ingenio para chicos”, “Para los más chicos” y “De todo un poco”. Incluía posters como, por ejemplo, sobre próceres o series del momento como la Familia Ingalls.

En plena contienda de la guerra de Malvinas, el 20 de abril de 1982, la revista *Billiken* anunció que en su próximo número incluiría contenidos sobre el conflicto, presentados a través del prisma escolar bajo el título “Todo lo que te piden en la escuela”. En junio de ese mismo año, publicó cuatro números extraordinarios con suplementos coleccionables titulados “Las Malvinas son argentinas”. En el anuncio de estos números

especiales, la revista afirmaba: "Saber más de historia… para comprender mejor el presente que estás viviendo" (*Billiken*, 8 de junio de 1982, s.p.).

Billiken proporcionaba materiales con ilustraciones, canciones y poemas, enfocados en la contextualización histórica y geográfica. Las figuritas escolares de la revista también tenían como tema a las Malvinas. Cada número ofrecía un resumen visual del conflicto, desglosado por episodios, presentados en forma de historieta, dibujada por Regalado. Este enfoque revela un desfasaje temporal entre los episodios y su reproducción en *Billiken* (Desiderato, 2020).

¿Qué se recuerda y olvida? ¿Cómo y cuándo se recuerda y olvida?

En 1983 *Billiken* comienza a dejar de lado casi por completo cualquier referencia a las Islas Malvinas. Durante ese período, no se menciona el 2 de abril[50] —fecha del desembarco argentino en las islas— ni se alude al conflicto bélico en sus secciones habituales.

Figura 1.

Portada de Billiken (5 de abril de 1983 – N° 3299)

[50] Es pertinente recordar que fue en el año 2000 cuando el Congreso Nacional estableció por ley la conmemoración del 2 de abril como el Día del Veterano y de los Caídos en la guerra de Malvinas, declarándolo además feriado nacional.



Fuente: archivo personal de la autora

En junio de 1983, la revista le dedica una página al 10 de junio, Día de la Afirmación de los Derechos sobre las Islas Malvinas. Allí adopta un discurso centrado en la reafirmación territorial, aludiendo a los derechos soberanos de la Argentina sobre las Islas del Atlántico Sur —incluidas las Malvinas— y sobre el sector antártico. Aunque se trata de una postura política, el contenido evita mencionar la guerra o la derrota reciente, y se enmarca en una narrativa de recuperación simbólica del territorio.

Figura 2.

Sección "Calendario Escolar" de Billiken (7 de junio 1983 – N° 3301, s.p.)



CALENDARIO Escolar

10 de junio

DÍA DE LA AFIRMACIÓN DE LOS DERECHOS SOBRE LAS MALVINAS, ISLAS DEL ATLÁNTICO SUR Y SECTOR ANTÁRTICO.

Nuestro país reclama la soberanía sobre el Sector Antártico, que comprende la Tierra de Graham y un grupo de islas, y sobre las Islas Shetland, Sandwich del Sur y Malvinas. Nuestros derechos son incuestionables y luchamos para que el mundo los reconozca porque son parte inseparable del territorio nacional.

El 2 de abril de 1982, la bandera argentina volvió a flamear en las Malvinas, afirmando el reclamo de los derechos sobre ellas.

Derecho sobre las Malvinas

El gobierno argentino recibió de España el patrimonio de las Malvinas e islas adyacentes, lo que le permitió ejercer "de hecho" su soberanía sobre esas regiones.

Hay numerosos antecedentes históricos de la usurpación británica de las islas. De ellos, el episodio más recordado sucedió el 3 de enero de 1833, cuando un navío británico, el "Clio", al mando de John Oslow, ocupó por la fuerza Puerto Soledad, primer asentamiento argentino (10 de junio de 1829), expulsando a todos sus habitantes.

Es desde entonces, hace ya 150 años, que la Argentina reclama la devolución de los territorios, afirmando que:

- Las Malvinas son parte del territorio argentino porque así lo demuestra la plataforma submarina.
- Lo confirma la herencia española y la colonización de las islas.

SOBERANÍA EN LA ANTÁRTIDA:

Son muchos los títulos de soberanía con los que el gobierno reclama sus derechos. De ellos podemos citar: continuidad geográfica y geológica; herencia histórica de España; ocupación permanente de una estación científica que se mantiene desde comienzos de siglo hasta nuestros días; instalación de otras bases y destacamentos permanentes; instalación de faros y otras ayudas de navegación; presencia argentina en tierra, mar y aire en todo el sector, incluso el Polo Sur, alcanzado en tres oportunidades por aviones navales y de la fuerza aérea y expedición terrestre del ejército conocida como operación 90, al mando del coronel Leal.

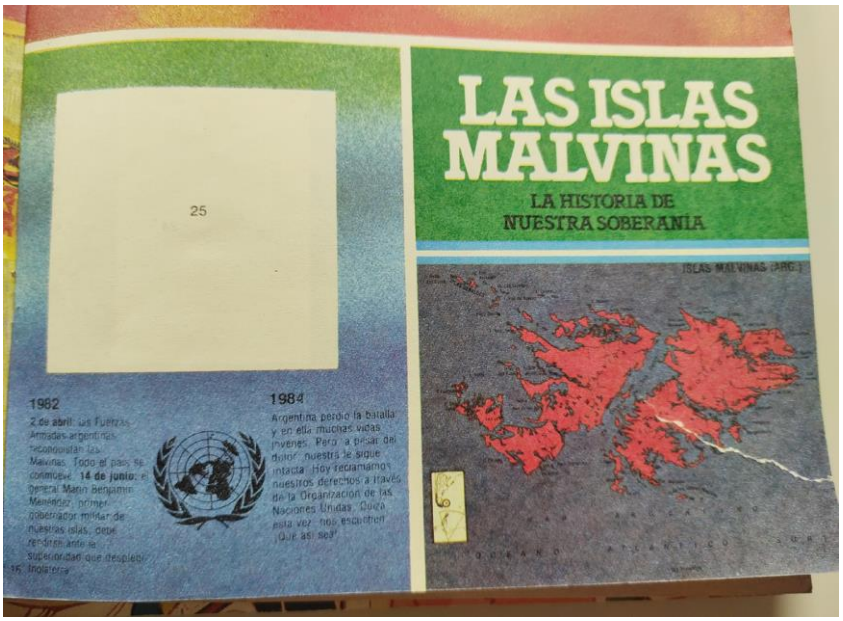
A través de estas razones la Argentina reclama ante el mundo sus derechos, los que de hecho tiene y seguirá teniendo.

Fuente: archivo personal de la autora

Esta misma línea continúa en 1984, cuando la publicación lanza un álbum dedicado a la soberanía argentina sobre las Malvinas. El enfoque se basa en argumentos históricos que sostienen el derecho argentino sobre las islas, pero sin hacer referencia al conflicto bélico ni a sus consecuencias inmediatas. Incluso, se presenta el 2 de abril de 1982 como el día en que "las Fuerzas Armadas Argentinas reconquistan las Malvinas" (*Billiken*, 5 de junio de 1984, s.p.), evitando toda alusión a la posterior derrota.

Figura 3.

Álbum minilibro de Billiken (5 de junio de 1984 – N° 3360)



Fuente: archivo personal de la autora

En definitiva, la revista prioriza una narrativa centrada en la memoria histórica y la reivindicación territorial, dejando de lado los aspectos más polémicos del conflicto de 1982. En ese sentido, es importante destacar que la revista recuerda en el contexto de la transición a la democracia, un proceso que se inicia con la elección de Raúl Alfonsín como presidente en octubre de 1983 y su asunción en diciembre de ese mismo año. Este período se caracteriza por una reconfiguración del espacio público, en el que conviven demandas de justicia con estrategias de silencio o postergación en torno a ciertos temas sensibles del pasado reciente, entre ellos las Islas Malvinas, como se profundizará a continuación.

Discusión y conclusiones

La memoria es un proceso colectivo de rememoración en el que los medios de comunicación como *Billiken*, no solo informan, sino que participan activamente en la construcción de relatos que se alinean con discursos políticos dominantes. En este sentido, la revista funcionó como un actor político (Borrat, 1989), configurando una narrativa pedagógica y nacionalista sobre la Guerra de Malvinas, enmarcada en su rol educativo.

Durante el conflicto bélico, *Billiken* se involucró directamente con la causa mediante ediciones extraordinarias bajo el título *Las Malvinas son argentinas*. Desde una perspectiva didáctica, adaptada a su audiencia infantil, ofreció ilustraciones, canciones, poemas y explicaciones sobre el contexto histórico y geográfico. La historieta fue el formato principal elegido, lo que permitió construir un relato simple y accesible. Sin embargo, como

advierte Desiderato (2020), existió un desfasaje temporal entre los acontecimientos y su representación mediática. A través de la selección de contenidos, la revista moldeó una narrativa centrada en la legitimidad del reclamo argentino, sin abordar las complejidades políticas y humanas de la guerra.

Desde el punto de vista retórico y enunciativo (Steimberg, 1993), el uso del pronombre "nosotros" resultó clave en esta etapa: se construyó una identidad colectiva nacional, integrando al lector infantil en una comunidad imaginada que compartía derechos y territorio. Este "nosotros" funcionó como un dispositivo persuasivo para presentar la causa de Malvinas como un reclamo legítimo y unificado.

Con la recuperación democrática, el discurso público comenzó a desplazarse hacia una línea desmalvinizadora, promovida por figuras como Alain Rouquié, quien advertía sobre el riesgo de que la causa nacional fortaleciera el protagonismo militar y diluyera la memoria sobre las violaciones a los derechos humanos. En este nuevo contexto político, *Billiken* redujo drásticamente sus referencias al conflicto: omitió el 2 de abril y evitó abordar el trasfondo bélico en sus secciones para focalizarse en la reivindicación de la soberanía argentina sobre los territorios del Atlántico Sur. Esta omisión responde a la configuración de una memoria oficial que vinculaba la guerra con la derrota, y reforzaba el relato de una "guerra insensata" (Morán, 2018), al tiempo que reconfiguraba a los excombatientes como víctimas jóvenes. Así, se restringió el debate público sobre temas como la soberanía, la descolonización o los recursos estratégicos implicados (Guber, 2009; Cangiano, 2012, 2019; Lorenz, 2006).

A partir de 1984, *Billiken* mantuvo una línea editorial enfocada en la reafirmación de la soberanía argentina sobre las islas y la región antártica, pero sin aludir directamente a la guerra de 1982. La estrategia discursiva consistió en sostener la legitimidad del reclamo territorial, desligándolo del conflicto armado reciente. Esta línea se evidencia en el lanzamiento de un álbum escolar titulado *Las Malvinas son argentinas*, donde se apelan argumentos históricos, geográficos y jurídicos para fundamentar el derecho argentino sobre las islas, sin mencionar la guerra ni sus consecuencias humanas y políticas. Incluso se presenta el 2 de abril de 1982 como el día en que "las Fuerzas Armadas Argentinas reconquistan las Malvinas" (*Billiken*, 5 de junio de 1984, s.p.), evitando toda alusión a la posterior derrota. De este modo, la revista refuerza una versión que privilegiaba una narrativa atemporal centrada exclusivamente en el reclamo territorial.

El caso de *Billiken* demuestra que los medios de comunicación no solo informan, sino que también seleccionan, moldean y encuadran los relatos sobre el pasado, operando como agentes activos en la configuración de la memoria colectiva (Halbwachs, 2004). Al decidir qué recordar y qué omitir, la revista contribuyó a consolidar una visión de Malvinas centrada en la soberanía y la identidad nacional, adaptada a las transformaciones del contexto histórico y político de producción. Esta capacidad de los medios para intervenir en los procesos de

rememoración será objeto de futuros estudios comparativos con otras publicaciones de circulación nacional y con distintos públicos.

Referencias

Baczko, B. (1999). *Los imaginarios sociales.* Nueva Visión.

Billiken. (20 de abril de 1982). *Billiken*, 3249, s.p.

Billiken. (5 de abril de 1983). *Billiken*, 3299, s.p.

Billiken. (12 de abril de 1983). *Billiken*, 3300, s.p.

Billiken. (19 de abril de 1983). *Billiken*, 3301, s.p.

Billiken. (26 de abril de 1983). *Billiken*, 3302, s.p.

Billiken. (3 de mayo de 1983). *Billiken*, 3303, s.p.

Billiken. (10 de mayo de 1983). *Billiken*, 3304, s.p.

Billiken. (17 de mayo de 1983). *Billiken*, 3305, s.p.

Billiken. (24 de mayo de 1983). *Billiken*, 3306, s.p.

Billiken. (31 de mayo de 1983). *Billiken*, 3307, s.p.

Billiken. (7 de junio de 1983). *Billiken*, 3308, s.p.

Billiken. (14 de junio de 1983). *Billiken*, 3309, s.p.

Billiken. (21 de junio de 1983). *Billiken*, 3310, s.p.

Billiken. (28 de junio de 1983). *Billiken*, 3311, s.p.

Billiken. (3 de abril de 1984). *Billiken*, 3351, s.p.

Billiken. (5 de junio de 1984). *Billiken*, 3360, s.p.

Billiken. (12 de junio de 1984). *Billiken*, 3361, s.p.

Bontempo, M. P. (2012). *Editorial Atlántida. Un continente de publicaciones, 1918-1936.* [Tesis de Doctorado, Universidad de San Andrés]. Repositorio institucional – Universidad de San Andrés https://repositorio.udesa.edu.ar/jspui/bitstream/10908/879/1/%5bP%5d%5bW%5d%20D.%20His.%20Paula%20Bontempo.pdf

Borrat, H. (1989). *El periódico, actor político*. Gili.

Cangiano, F. (2019). *Malvinas. La cultura de la derrota y sus mitos*. Dunken.

Cangiano, F. (2012) “Desmalvinización”, la derrota argentina por otros medios. *Ciencias Sociales. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales*, (80), 28-37. http://www.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/SOCIALES-80_interior_baja.pdf

Cagnacci, E., Cardoso, N. y Lazarte, L. (2023). *La causa Malvinas en la memoria oficial: la construcción de memoria a través de las gestiones políticas democráticas, 1983- 2019*. Fedun.

Desiderato, A. D. (2020). La movilización de los niños durante la Guerra de Malvinas. Un análisis a través de la revista *Billiken* y el suplemento *Croniquita.* En M. I. Tato y L. E. Dalla Fontana (Dir.). *La cuestión Malvinas en la Argentina del siglo XX. Una historia social y cultural* (pp. 79-98). Prohistoria ediciones.

Franco, M. y Levín, F. (2007). *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Paidós.

Guitelman, P. (2018). Educar y entretener. La revista «Billiken» en años de dictadura. En C. Kaufmann (Dir.). *Dictadura y educación (Tomo III). Los textos escolares en la historia argentina reciente* (pp. 299-327). FahrenHouse.

Guber, R. (2009). *De chicos a veteranos. Nación y memorias de la Guerra de Malvinas*. Ediciones al margen.

Halbwachs, M. (2004). *La memoria colectiva.* Prensas Universitarias de Zaragoza.Rea, L. (2024). *La historia de Billiken. Cultura infantil y ciudadanía en la Argentina, 1919-1929.* Sudamericana.

Kerbrat-Orecchioni, C. (1987). *La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje.* Hachette.

Lorenz, F. (2006). *Las guerras por Malvinas*. Edhasa.

Morán, S. (2018). La guerra de Malvinas en la transición democrática argentina. Conflictos y tensiones de una agenda política desmalvinizada. *Cuadernos de Marte,* 9(15), 173-207. https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/cuadernosdemarte/article/view/3401/0

Varela, M. (1994). *Los hombres ilustres del Billiken. Héroes en los medios y en la escuela.* Colihue.

Verón, E. (2004). *Fragmentos de un tejido.* Gedisa.

Verón, E. (1993). *La semiosis social. Fragmentos de una teoría de la discursividad.* Gedisa.



MESA 16: MEDIOS, MEDIACIONES Y TRANSPOSICIONES: PROBLEMAS SOCIO-SEMIÓTICOS SOBRE PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y CONSUMO EN EL ÁMBITO CULTURAL

Coordinan:

Dr. Guido Vespucci (UNMDP/CONICET)

Dr. Lautaro Cossia (UNR; Universidad ORT Uruguay)

Dra. Ornela Boix (IDIHCS/CONICET)

Lic. Constanza Ferrario (UNMDP/CONICET)

Lic. Federico Fernández (UNMDP)

BLOQUE 1: TECNOLOGÍAS: USOS Y CAMBIO CULTURAL

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Matías J. Romani (UBA) Tras las huellas del consumidor progresista. Nuevos estilos de vida urbanos en la Argentina del siglo XXI.

Malena La Rocca (FFyL, UBA) y Lucía Cañada (CONICET, IIGG, UBA) Entre el acceso y el control cultural: un proyecto de avanzada tecnológica a principios de los ochenta en Buenos Aires.

Román Fernandez (EIDAES-UNSAM/CONICET) Resentimiento y anti-política en el cine argentino contemporáneo.

Aluminé Gorgone Pampín (FaHCE-UNLP). Más allá de las tecnologías de viaje. Guías de viajeros, redes sociales y aplicaciones como actantes del viaje mochilero de europeos en Patagonia.

Carla del Cueto (UNGS-UBA), Micaela Maldonado (estudiante de la UNGS), Fernando Pedernera (UNGS-IDAES/UNSAM) y Juan Ignacio Rivero Rebossio (estudiante de la UNGS) Toda playlist es política. Una exploración sobre consumos culturales e intención de voto en una comunidad universitaria.

María Clara Lucifora (UNMdP) El español en desventaja. Inequidad lingüística y cultural en ChatGPT.



BLOQUE 2: CINE, GÉNERO, TRANSPOSICIONES

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Melisa Centurión (UNMdP) El rol de la mujer en el cine de plataformas: el caso de las producciones saudíes en Netflix.

Pablo Molina Derteano (UNMdP/ UBA-CONICET) Etnicidad y capital erótico: reflexiones desde la apuesta de Netflix por “Reinas africanas”.

Lucas Saldivia (estudiante de Sociología-UNMdP) Propuesta de transposición mediática del texto fuente “La continuidad de los parques” (Cortázar) hacia un texto destino homónimo, pero en lenguaje de cortometraje audiovisual.

Guido Vespucci (CONICET/UNMdP), Constanza Ferrario (CONICET/UNMdP) y Federico Fernández (UNMdP).

Masculinidades en el foco: desde los feminismos, hasta Barbie y el meme “literally me”.

Fernando Adrián Pedernera (EIDAES-UNSAM/CONICET) El lugar de la cultura otaku. Análisis etnográfico de una convención de manga y animé de la ciudad de Buenos Aires.

PRESENTACIONES DE LIBROS

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 18 HS

Boix, O. A. (2024). *Indies y profesionales: Sellos y amistades en La Plata.* La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Presenta: Boix, Ornela Alejandra

Labra, D. (2024). Manganimé. La saga argentina. Buenos Aires: Tren en Movimiento. Presenta: Diego Labra

López, S. (2024). *Cartografía del under porteño de los 80. Una experiencia territorial de la noche.* Quilmes: Universidad Nacional de Quilmes. Presenta Soledad López

BLOQUE 3: PRODUCCIÓN CULTURAL, AUTOGESTIÓN, TERRITORIOS



VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Ignacio Daniel Ratier (CONICET, UNSE) Representaciones de lo independiente entre editores santiagueños.

Ignacio Javier Huerta (CONICET/CENTRO DE INVESTIGACIONES Y TRANSFERENCIA DE VILLA MARIA)

Productores de eventos en la música urbana cordobesa.

Daniel Omar Roberto Salerno (UBA) Comunicación alternativa, popular y comunitaria

Román Mayorá (Universidad Nacional de Entre Ríos) Las escenas culturales en la ciudad de Paraná: avances de investigación.

Poggi Marina (CONICET / CEAR - UNQ) Revista Postas Argentinas: las telecomunicaciones en el espacio rural desde la perspectiva oficial (1937-1989).

Nahuel Montes (UNMdP) Imaginarios geográficos, culturas populares y plataformas. Las experiencias territoriales mediatizadas en las prácticas de los youtubers.

BLOQUE 4 ARTE, POLÍTICA, DISCURSOS

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS

María Florencia Seráfica (FFyL, UBA) Arte gráfico argentino, la experiencia estética en el contexto de la lucha social y su ingreso al museo.

Luna Benaglia (UNLP) Interrogantes sobre el vínculo entre el arte y lo político: Un análisis a partir de una experiencia teatral en el Coliseo Podestá.

Florencia Montenegro El hombre motosierra: Chainsaw Man y Javier Milei

Shaiel Berutti y Lucia Boragina (Estudiantes de la Licenciatura en Ciencias Política y el Profesorado en Letras, FH - UNMDP) La construcción de la realidad en la Era Milei: una lectura socio-semiótica del discurso de Javier Milei en el Pacto de Mayo del 09 de julio de 2024.

Martínez Micaela Aylén (UNMDP / UNLZ) y Veliz Victoria Lourdes (UNMDP) Ecos de violencia: discursos de odio y sus implicancias para la democracia contemporánea.



Lectura y convención. Análisis de la convención *Random* de manga y animé.

Por Fernando Adrián Pedernera
(EIDAES-UNSAM/CONICET)

Introducción.

En este trabajo presentaré un breve resumen de mi análisis sobre la convención *Random* de *manga* y *animé,* organizada por la productora Jigoku Eventos. La convención se realiza con una frecuencia bimensual en la ciudad de Buenos Aires, Argentina, y se trata de un evento de entrada gratuita. Mi estrategia metodológica se articuló en torno a tres ejes. En primer lugar, realicé visitas de observación a diferentes ediciones de la convención, entre 2022 y 2024, solo y acompañado por colaboradores. En segundo lugar, realicé un registro etnográfico del lugar y de los participantes de la convención –mediante notas de campo, registro fotográfico y sonoro y recolección de objetos. En tercer lugar, y en complemento a lo anterior, realicé entrevistas breves por captación a los asistentes. Mi objetivo fue observar cómo se manifiesta la cultura otaku en estas convenciones a partir del vínculo de los asistentes con sus bienes culturales, especialmente el manga.

La convención *Random,* organizada por la productora Jigoku Eventos, es un lugar físico atravesado por diferentes intereses en los cuales los asistentes, la mayoría jóvenes, pueden sentirse parte de un colectivo social que tiene al menos algo en común: el gusto por el manga, el *animé* y los videojuegos; tres pilares de las industrias culturales asiáticas, que ya no son solamente japonesas sino también coreanas y chinas. A pesar de esta mixtura, el espacio de las convenciones de manga y animé puede ser considerado un lugar que condensa a la cultura otaku y donde circulan significados y sentidos propios de este grupo social. Si bien el estereotipo otaku los representa como seres recluidos, antisociales y cerrados, la convención ofrece un lugar donde estos agentes pueden encontrarse con sus pares y sociabilizar. La multitud les brinda una sensación de anonimato suficiente para no sentirse expuestos y, a la vez, de pertenencia a una comunidad activa y vital más grande que su círculo cercano. Parte del atractivo de la *Random* es que permite a los agentes de bajos recursos económicos acceder a la compra y venta de cierto tipo de productos y bienes culturales mediante una lógica de compra-venta cercana a la de la economía popular, en la que circulan productos oficiales, no-oficiales y artesanales relacionados especialmente con la industria cultural japonesa, y también la cultura pop global y de otras regiones de Asia. Debemos tener en cuenta que esta dinámica produce un doble

movimiento que se configura, por un lado, en la irrupción de una población sin acceso a ciertos espacios culturales y productos que les estén vedados y, por otro, de la penetración del mercado en poblaciones que de otro modo no habrían podido ser explotadas. Es necesario señalar otro aspecto importante. Contrario al sentido común sobre el poder globalizado que dice que el centro de poder de esta operación está lejos y opera de manera global desde alguna metrópolis asiática, Diego Labra (2024) demostró que ese poder solo puede hacerse presente mediante agentes locales que realizan diversas intervenciones sobre los productos que lo sostienen. Por lo tanto si bien se trata de un fenómeno global, solo puede suceder gracias a mediadores locales que producen y distribuyen estos productos; que también adaptan, matizan o exacerban según lo requieran las diferencias culturales y que también reconfiguran, parcial o totalmente, en clave local.

Problemas metodológicos.

No todos los otakus van a convenciones, así como no todos los asistentes a convenciones son otakus. En el mismo sentido, no todos los otakus miran animé, juegan videojuegos y fundamentalmente no todos los otakus leen manga. Pero lo fundamental de esta última característica es que los otakus que leen manga necesariamente reúnen ciertas características comunes que denotan un nivel de compromiso suficiente para poder ser considerados, al menos analíticamente, como otakus, es decir consumidores de manga y animé japonés, que quienes solo reúnen una o ambas de las otras dos, no. Como demostraron investigaciones recientes (Labra, 2024; Álvarez Gandolfi, 2023), “otaku” es una palabra que abarca mucho y define poco, dado que hay muchas formas de ser otaku y de relacionarse con el consumo de manga y animé. Tampoco hay consenso dentro del propio *fandom* sobre lo que es o no es ser *otaku*, y esta etiqueta circula entre otras que se refieren al gusto por los bienes de las industrias culturales asiáticas, ya no solamente japonesas. Para mí es una categoría analítica válida, y hasta cierto punto nativa, en tanto nos permite analizar a cierto tipo de agentes que tienen un grado mínimo de consumo de industria cultural japonesa.

Otro problema fundamental de la investigación sobre el otakismo es que los agentes que asisten a las convenciones son solo la faceta observable de este fenómeno, que no debe ser confundida con la realidad. Es decir, los otakus que asisten a este tipo de eventos no son necesariamente una muestra válida de la gran mayoría de los otakus. Para empezar, como ya dijimos, la mayoría de los otakus no va a convenciones o lo hacen muy esporádicamente. Por otro lado, no necesariamente se reconocen como otakus, y por lo general quienes se reconocen como otakus suelen tener un nivel de consumo y

fanatismo bajo o moderado. Las excepciones reflejan la mayoría de las veces una reivindicación política del término, reconociendo su connotación negativa. Otra excepción son los otakus que todavía demuestran sus consumos culturales a través de su apariencia mediante ropa y accesorios, como era común alrededor de la última década de los noventas y principios de dos mil, aunque se trata ya de una práctica más bien en desuso. Hoy en día, el fanatismo por el manga y el animé suele pasar desapercibido precisamente porque es más tolerado públicamente, y por lo tanto las muestras de adhesión a ese consumo son menos notorias (y necesarias), ya que se disgregaron entre otras de la cultura *pop*. Esto vuelve particularmente difíciles de hallar a los consumidores asiduos de manga y animé que entrarían en la definición de otaku pensado como lector de manga. Lo que es más, cabe preguntarse también si dado que los asistentes a convenciones están tan alejados de lo que la cultura otaku es en realidad, ¿por qué elegirlas como un lugar para estudiar este fenómeno cultural?

La respuesta es que las convenciones de manga y animé tienen una ventaja considerable: concentran muchos potenciales otakus en un solo lugar y dado que es un lugar público, es posible abordarlos. Además, los agentes que asisten a la convención tienen más competencias para la sociabilidad e interacción con desconocidos que en los otros espacios, como las comiquerías o las plazas, donde se reúnen para hacer algo específico (comprar cómics, juntarse con amigos) y por un lapso de tiempo relativamente breve, y la intromisión sin una preparación previa con los agentes sería recibida de manera negativa. Estos dos espacios son abordables con un aviso anticipado y el padrinazgo de alguno de los participantes. Como la convención no necesita de estos contactos previos, resulta un buen punto de partida para conseguirlos. Mediante la obtención de esos contactos, no solo de asistentes, sino también de vendedores y organizadores de los eventos, permite indirectamente acceder a entrevistas en lugares más restringidos.

En las entrevistas por captación realizadas en la *Random* tuvimos una buena receptibilidad, la mayoría de los agentes que abordamos accedieron a hablar con nosotros, incluso si no leían manga. Hubo también casos que no aceptaron, principalmente por timidez o vergüenza. Las entrevistas eran de aproximadamente veinte minutos, siguiendo un cuestionario estructurado que suministramos en vivo y registramos vía *google forms*. En total entrevistamos a 44 agentes. Si bien la cantidad de la muestra está lejos de ser suficiente para una muestra "representativa" en términos cuantitativos, mi interés era obtener datos sobre las prácticas de consumo y de lectura que me permitieran esbozar una cartografía sociocultural de la convención y, a su vez, allanar el camino para las entrevistas en profundidad que serían realizadas en una etapa posterior.

Las entrevistas por captación fueron solo una vía más de mi estrategia de abordaje, que me permitió dejar un registro de las conversaciones que tuvimos allí, pero que por sí solas no tienen tanto valor. Es necesario analizarlas como complemento de la observación participante, el registro fotográfico y sonoro, la recolección de objetos y, fundamentalmente, habitar la convención.

Principales hallazgos.

Lo que encontré fue una población heterogénea de edad, género y de procedencia geográfica; los asistentes son predominantemente marrones –uso este término con cautela, en su sentido antirracista. Queda pendiente una comparación de estas características con otras convenciones pagas (la Comic-con, la Yamato, etc.), que además tienen una frecuencia anual. De las formas de asistencia que observé, los agentes pueden asistir solos, en grupo o en pareja. Algunos de los grupos son ensamblados en la misma convención, mediante amigos o actividades comunes con otros, como la participación de concursos, talleres o el *cosplay*. Muchas personas de más de 30 años asisten con sus hijes, y es común ver niños y niñas corriendo por los distintos espacios del predio, aunque este tipo de participación es una minoría. Algunos niñes asisten en *cosplay* junto a sus familiares. La gran mayoría de los participantes son jóvenes entre 18 y 26 años, aunque también suele haber muchos grupos de menores de edad. La repartición de género también es pareja, levemente inclinada hacia los varones; la tendencia se intensifica hacia mayor edad. La procedencia es predominantemente del AMBA, con una leve mayoría de la ciudad de Buenos Aires. Aunque también es notoria la asistencia de personas que vienen de otras partes de la provincia de Buenos Aires, de otras provincias e incluso de otros países. En los dos últimos casos eran personas que estaban casualmente en Buenos Aires y no habían venido específicamente para la convención. En cuanto a color de piel observé una amplia gama compuesta de blancos, marrones y negros. Esta mixtura era pareja e indistinta entre los asistentes, pero observé casos de discursos discriminatorios en el lugar y en las redes sociales del evento. Federico Álvarez Gandolfi (2023) demostró que la discriminación es un problema al interior del *fandom*, que a menudo reproduce lógicas del exterior, y que se conjuga con su hipótesis de continuidad entre lo digital y lo analógico.

De los resultados de las entrevistas por captación observé que, contra el mito de que “los jóvenes no leen” (Papalini, 2012), se impone que la lectura de manga es una práctica frecuente en los jóvenes de menos de 25 años. Algunos de ellos, grandes lectores que alcanzan a leer más de 20 series de manga por año. Mi observación coincidió con la bibliografía sobre los modos de introducción en la lectura

según la que este hábito comienza en edades tempranas. El hábito, sin embargo, decae con el tiempo debido a otras prioridades que acaparan la atención, especialmente pasados los treinta años, en los cuales se sostiene la asistencia a convenciones pero ya no la lectura de manga o animé por cuenta propia. Lo que resulta de esto es una extraña paradoja en la cual a menor edad y menor dinero disponible el consumo de manga y animé es mayor que en edades más avanzadas con mayor disponibilidad monetaria, en la cual el tiempo no alcanza para dedicarlo a la lectura. Los obstáculos principales que impiden leer manga y animé son: (i) la falta de dinero, sorteada con el contenido gratuito y pirateado que ofrecen los soportes digitales, (ii) la falta de tiempo por trabajo o estudios, que suele ser sorteado aprovechando los tiempos "muertos" de viaje que permiten la lectura, y (iii) las obligaciones familiares, que suelen ser sorteadas compartiendo, con pareja y/o los más chicos, lectura o animé por la noche antes de dormir.

Según los entrevistados, dado el carácter estacional de publicación y que la entrada a la lectura se da por determinados nodos centrales del manga, es muy posible encontrar otros lectores de manga que compartan lecturas comunes con quienes intercambiar, e incluso formar círculos. Estos nodos varían según las distintas generaciones, pero se mantienen estables y funcionan de manera retrospectiva, en el sentido de que la lectura de manga puede iniciar y continuar por cualquiera de ellos, independientemente de su año de publicación.

La compra y colección de volúmenes físicos es un consumo frecuente entre quienes tienen trabajo y un ingreso económico no necesariamente alto, aunque relativamente estable. Los demás optan por plataformas digitales, pagas y gratuitas, o grupos de internet que circulan escaneos y traducciones de manga, gratuitos o pirateados. En la convención también encontramos *stands* de "ediciones artesanales" de mangas que no se editan en el país o son hechos a pedido. Estas variables permiten a cada otaku acceder al manga independientemente de en qué situación económica se encuentre. El libro como objeto –en este caso, el *tankobon*, "tomo compilatorio"– sigue ocupando un lugar central en el consumo, y predomina especialmente como prestigio simbólico. En los términos prácticos de lectura, sin embargo, comparte su dominio con los soportes digitales, especialmente el celular.

Por último, mencionaré brevemente a ciertos agentes que podrían resultar "excéntricos", porque dijeron no ver anime ni leer manga pero aún así se consideran otakus. La explicación que encontró Federico Álvarez Gandolfi (2023) a este fenómeno es que son agentes que antes consumían manga y animé pero por las obligaciones cotidianas debieron cortar su consumo. Sin embargo, la identidad otaku persiste.

Conclusiones.

El análisis etnográfico de la convención *Random* –mediante la observación participante, las entrevistas por captación, el registro fotográfico, sonoro y material– me permitió profundizar la comprensión sobre los modos en que los grupos sociales se articulan alrededor de los consumos culturales, en este caso, la cultura otaku alrededor de la lectura de manga.

Observé que en la convención *Random* entran en relación las diversas intenciones de los agentes que participan de ella y que, cada uno a su modo, la hacen suceder: el staff y trabajadores gastronómicos; los organizadores del evento; los coordinadores; los vendedores de los *stands*; los cosplayers profesionales e "influencers", para quienes si bien no se trata de un espacio estrictamente laboral, como lo es para los trabajadores de la limpieza o de seguridad, tampoco se trata de un espacio estrictamente recreativo; los asistentes, para quienes se trata de una actividad plenamente recreativa mediante la cual pueden acceder, por un lado, a la compra de los bienes culturales de su agrado y por otro, a distintas actividades relacionadas a sus gustos que exceden el intercambio económico como el *cosplay* "de pasillo", los concursos de baile o de dibujo y las exhibiciones, entre otras.

La práctica lectora de manga es un punto clave para analizar la relación con las industrias culturales asiáticas, ya que por su estrecha relación con la producción de animé y videojuegos se encuentra en el corazón del fenómeno cultural otaku. La mayoría de los lectores de manga se inician en edades tempranas, a menudo por vía del animé, y lo sostienen en el tiempo a pesar de los obstáculos que la mayoría de edad trae consigo, relacionados con la educación, el trabajo, el ingreso económico y las obligaciones familiares. Esta identidad cultural puede llegar a constituir una parte fundamental de sus vidas, a tal punto que trasciende el consumo de sus bienes culturales –aunque no se desprende del todo.

Por lo tanto, concluimos que las convenciones no son un *locus amoenus*, mundo idílico carente de rispideces o un carnaval donde las diferencias sociales se borran o subvierten, sino que se trata de un lugar con sus propias polémicas y disputas de sentido a la vez que se encuentra atravesado por los problemas sociales de la cultura general de la que forma parte –como el racismo, el sexismo y la discriminación económica–, y en el cual sus miembros participan de manera activa en la formación, reconfiguración y quiebre de esos discursos y conflictos.

Bibliografía

-Álvarez Gandolfi, F. (2023). *Otakus*. Prometeo. Buenos Aires.

-Labra, D. (2024). *Manganimé. La saga argentina*. Tren en Movimiento. Buenos Aires.

-Papalini, V. (2012). "Las lecciones de los lectores. A propósito de la recepción literaria". Revista Álabe nº6.



Las escenas culturales en la ciudad de Paraná: avances de investigación.

Por Román Mayorá
(Universidad Nacional de Entre Ríos)

En este trabajo presentamos los avances del Proyecto de Investigación "Estética, política y ciudad. Escenas culturales en Paraná, 2022-2024" (PID 3213) radicado en la Facultad de Ciencias de la Educación (FCEDU) de la Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER), que inició sus actividades en octubre de 2023. El proyecto está dirigido por la Mg. Ana Laura Alonso, co-dirigido por el Mg. Román Mayorá e integrado por las docentes Mg. Luz Victoria Lozano Rendón, Lic. Rocío Piccoli, Lic. María Emilia Ghiglione y por la becaria Azul Balmas, además de la colaboración de estudiantes de la FCEDU – UNER.

La pesquisa es un estudio exploratorio y descriptivo sobre las dinámicas actuales del campo cultural en Paraná, capital de la provincia de Entre Ríos. Durante el primer año de trabajo se realizó la revisión teórica y el diseño de estrategias metodológicas, y se procedió al relevamiento de las escenas locales a fin de producir datos sobre las dinámicas de interacción entre las escenas y con sus públicos; los sentidos asociados a las formas de gestión, producción y comercialización de bienes y servicios culturales; la utilización de medios de comunicación locales por parte de distintos sectores; y las representaciones sociales vinculadas a la cultura local.

Tomando como punto de partida la tradición de estudios en torno al concepto de escena, con raíces en los Estudios Culturales y la Sociología de la Cultura (Straw, 1991, 2006, 2014 y 2021; Bennett, 2004), retomando antecedentes de investigación en nuestro país (Abeille, 2020; Boix, 2017 y 2019; Cingolani, 2022; Mayorá, 2021) y la discusión al interior del equipo en relación a las posibilidades del concepto de escena para estudiar distintos sectores culturales (Mayorá y Alonso, 2024), presentamos aquí una primera interpretación de los datos producidos hasta el momento en el marco del trabajo en curso. Por una parte, intentamos una mirada de conjunto (a través de mapeo colaborativo, encuestas, y sistematización de información publicada en medios de comunicación) lo cual nos permite visualizar, entre otras dimensiones: las dinámicas territoriales que adquiere la actividad cultural; los vínculos centro-periferia y sus imaginarios en la producción y el consumo; y los modos de difusión en la generación de agendas mediatizadas. Por otra parte, hacemos foco en algunas escenas culturales urbanas (a través de entrevistas y relevamiento de

información de fuentes secundarias) con el objetivo de explorar una serie de repertorios (espacios, actores, prácticas, políticas, estéticas, entre otras); y la construcción de una identidad local (de la ciudad, de su cultura, de sus habitantes).

En este punto de la investigación, la información con la que contamos nos permite leer las relaciones entre las formas de producción cultural y las maneras de habitar y significar la ciudad de Paraná desde una mirada cualitativa, y realizar algunas conjeturas sobre los modos en que las escenas culturales surgen y se desarrollan en el ámbito local. Presentamos a continuación los primeros datos obtenidos en función de la estrategia metodológica y el trabajo de campo realizado. Como cierre mencionamos algunas conjeturas y tareas pendientes.

La población total de la Provincia de Entre Ríos es de 1.425.578 habitantes y Paraná es su ciudad más poblada, contando con 268.889 habitantes. Paraná y las tres ciudades que la rodean: Oro Verde (sur), Colonia Avellaneda (este) y San Benito (sureste) conforman el aglomerado urbano denominado Gran Paraná que tiene 391.696 habitantes, siendo así el departamento más poblado de la provincia (Censo Nacional 2022). Se trata de una aglomeración intermedia que crece de modo centrífugo hacia sus bordes y va adquiriendo una fisonomía metropolitana al acercarse al centro, y con fronteras difusas entre lo rural y lo urbano.

Durante el primer año de trabajo, en el marco de esta investigación se realizaron distintas actividades: una jornada de mapeo colectivo con graduados de Gestión Cultural y Comunicación Social; el relevamiento y revisión de medios de comunicación locales (a fin de conocer las agendas culturales de la ciudad), y encuestas, entrevistas y estudios de públicos con la participación de estudiantes de las cátedras “Ciencia, arte y problemática del conocimiento”, “Arte y cultura de masas” y “Patrimonio y aspectos museográficos” de las carreras de Gestión Cultural y Producción Editorial. Estas articulaciones fueron posibles gracias a un trabajo del equipo de investigación en torno a las estrategias metodológicas, basadas en las hipótesis y los objetivos de la pesquisa.

Hemos desarrollado el marco teórico y su relación con el diseño metodológico en un artículo reciente (Mayorá y Alonso, 2024). No obstante, cabe mencionar que se trata de un abordaje exploratorio y descriptivo sobre la intersección entre las formas de producción cultural y las formas de significar y habitar la ciudad de Paraná, capital de la provincia de Entre Ríos, enfocándonos en algunas escenas culturales urbanas para indagar en la espacialidad, las/os actores relevantes, los públicos, y aspectos políticos/estéticos y de gestión. En este trabajo sistematizamos por primera vez algunos de los datos obtenidos en el primer año de la

investigación y presentamos algunas lecturas preliminares.

1. Mapeo colectivo

Entendemos el mapeo como una práctica reflexiva y crítica que permite formar redes de trabajo, porque "arma lazo: cuando escuchamos a otro poner en juego sobre el mapa sus recorridos, apuestas, intenciones, nos conectamos con una experiencia de habitar el territorio como espacio común y a la vez siempre singular" (Risler, J. y Ares, P, 2013, p. 58). Nuestro mapeo fue una de las actividades inaugurales de recolección de datos en mayo de 2024. Se relevaron más de 100 espacios culturales, detallando su infraestructura específica para el sector (como salas teatrales o de conciertos) y espacios urbanos adaptados y/o reapropiados (como viviendas utilizadas como centros culturales, o plazas donde se realizan ensayos). Registramos diferentes tipos de organización (autogestiva, con personería jurídica formalizada o informal; gubernamental municipal, provincial o nacional; privado comercial y sin fines de lucro) e identificamos los sectores culturales (Vives, 2009, 311) a los que se adscriben las actividades que se desarrollan en los puntos señalados. El dispositivo conjugó un mapa físico (impreso) y un formulario digital para facilitar la carga y posterior lectura de la información.

Como resultado de esta actividad, tuvimos un primer acercamiento a los modos en que se desarrolla la actividad cultural situada físicamente en distintas locaciones. La ciudad de Paraná está centralizada en el área histórica (conocida como "dentro de boulevares", delimitada por el río homónimo, Av. Ramírez, Bv. Racedo, y Bv, Ituizaingó) y se desarrolla con varios anillos concéntricos (los "barrios") hasta los límites del ejido urbano, donde comienzan las tres ciudades satélites que son vecinas a la capital: San Benito, Colonia Avellaneda y Oro Verde, que conforman el aglomerado urbano del Gran Paraná.

De los 105 espacios culturales señalados por las y los mapeadores, 55 de ellos están dentro y 50 están fuera del casco céntrico e histórico de Paraná. Esta paridad en cuanto a la distribución geográfica de los espacios culturales permite un primer cuestionamiento a una afirmación habitual sobre la centralización de la oferta cultural en un mismo sector de la ciudad, que podemos sintetizar en la frase "todo pasa en el centro". No obstante, es posible entender esta percepción al observar que el 66% de los sitios con equipamiento cultural formal (salas) están dentro de boulevares. En la lectura cruzada de datos, podemos identificar que los espacios culturales tienden a ubicarse dentro del casco histórico cuanta más formalidad y mayor

equipamiento presentan, y tienden a dispersarse cuanta más informalidad o menor equipamiento tienen. Al mismo tiempo, los espacios culturales de gestión privada son los que presentan mayor concentración en la zona céntrica. Por otra parte, muchos espacios dedican sus actividades a más de un sector cultural. Cabe señalar que los sectores culturales más identificados fueron música (60), educación y formación (55), danza (36), fiestas y prácticas culturales tradicionales (25) y teatro (24). Las actividades de enseñanza (formal o informal, para infancias o adultos, etc…) son transversales a todos los sectores culturales.

2. Medios de comunicación

Hacemos foco también en las formas de comunicación de las actividades culturales. Entendemos que se trata de un aspecto central, dinámico y muchas veces problemático para la cultura local. En la ciudad de Paraná existen dos periódicos que históricamente difundían información de todo tipo: Diario UNO y El Diario. Otros medios de comunicación (revistas, semanarios, radios, canales de TV, páginas web y perfiles de redes sociales) han disputado y ocupado espacios a nivel local. A partir de una revisión del mapa de medios, elegimos dos agendas culturales que resultan significativas por ocuparse específicamente de la oferta cultural. Nos referimos al semanario Análisis Digital (versión web del semanario editado en papel desde 1990) y al sitio web El Embudo, medio especializado en arte y cultura local. Para poder realizar una lectura sistemática de las actividades culturales desarrolladas en Paraná entre 2022 y 2024, diseñamos una matriz donde volcar la información registrando fecha, nombre de la actividad, espacio, dirección, sector cultural y tipo de entrada (gratis / pago / a la gorra).

Hasta el momento hemos procesado la agenda cultural del año 2022 del sitio web Análisis Digital. En ese año (enero a diciembre) se publicaron en este medio 762 actividades culturales (unos 14 eventos por semana). Música y Teatro son los dos sectores culturales con mayor cantidad de actividades publicadas: entre ambas categorías se reúne más del 40% de la oferta cultural. Aquí hay un interesante indicio: mientras que los espacios identificados en el mapeo para música y para teatro tienen gran disparidad, la cantidad de eventos publicados es muy similar para ambos sectores. Por otro lado, hemos procesado los meses de febrero a mayo de 2022 en la agenda de El Embudo (este medio no publica información en el mes de enero), donde se repite el rasgo ya señalado antes: la música y el teatro son los dos sectores más publicitados.

3. Encuestas

En la cátedra "Ciencia, Arte y Problemática del Conocimiento" de la Tecnicatura en Gestión Cultural, siete grupos de estudiantes realizaron un total de 102 encuestas durante el mes de junio de 2024. Se estableció como criterio encuestar a personas que circularan en el espacio público, en zonas predefinidas de la ciudad por fuera del casco histórico. Las preguntas apuntaban a recoger información sobre consumos culturales presenciales (conocimiento y/o asistencia a espacios culturales de la ciudad). La edad promedio de las personas encuestadas fue de 28,5 años.

Un 50% de las personas encuestadas (51 casos) manifestaron NO asistir a ningún espacio cultural en la ciudad, en su mayoría debido a la falta de tiempo (25,5 %). Otras explicaciones son las distancias, la falta de interés o el no enterarse de la oferta. Al consultarles sobre espacios culturales que consideren importantes, 12 encuestados (el 11% del total) manifestaron que NO consideran que existan espacios culturales significativos (finalizando la encuesta). Otros 39 encuestados consideraron que existen sitios importantes para la cultura, siendo el más mencionado el Centro Cultural Municipal Juan Laurentino Ortiz. Se trata de un espacio que, a pesar de sus relocalizaciones, fue un bastión cultural en la recuperación democrática de la década de 1980; y que sufrió refacciones varias entre 2017 y 2022, año en que se cerró para una restauración y remodelación integral que aún no fue finalizada, por lo que permanece cerrado desde entonces. Su mención por parte de personas que no tienen consumos culturales presenciales de forma recurrente o reciente habla de su pregnancia en la memoria colectiva de la ciudad y su valoración como un espacio local de importancia.

Otro 50% de los encuestados (51 casos) respondió que SI asisten a espacios culturales. En este caso las respuestas se dividen entre salas formales (principalmente estatales, aunque se mencionaron también algunas independientes y privadas): el Teatro Municipal 3 de Febrero y el Centro Cultural Provincial La Vieja Usina aparecen con 7 y 8 menciones respectivamente; espacios comunitarios (principalmente clubes y complejos deportivos); y espacios públicos. En esta última categoría sorprende la valoración cultural del paisaje local: el Parque Urquiza (que incluye la costanera y varios miradores al río Paraná) presenta siete menciones. El Centro Cultural Municipal Juan Laurentino Ortiz mencionado en el párrafo anterior tiene sólo una mención, dado que no ha sido parte de la oferta cultural reciente en la ciudad. La mayor frecuencia de asistencia es semanal (53%, 27 respuestas), mensual (37%, 19 respuestas) y quincenal (10%, 5 respuestas).

4. Entrevistas

En la cátedra "Arte y Cultura de Masas" de las carreras Tecnicatura en Gestión Cultural y Tecnicatura en Producción Editorial, ocho grupos de estudiantes realizaron entrevistas semiestructuradas sobre temas y áreas de interés de esta investigación, a referentes de espacios y eventos recurrentes en la ciudad de Paraná. Las entrevistas se realizaron en noviembre de 2024. Se estableció como criterio que se trate de actividades independientes o privadas (no estatales), vinculadas a la producción artística y cultural. Las entrevistas fueron diseñadas por los estudiantes en función de los siguientes criterios: Descripción de la actividad o el espacio; Tipo de organización y formas de trabajo; Sector cultural; Objetivos de la actividad o el espacio; Vínculos con las políticas públicas; Vínculos con los públicos locales; Vínculos con la vida urbana, natural y la historia de la región.

Las personas entrevistadas fueron: Erika Brown (del taller de canto grupal "De boca en boca"); Leandro Portillo (del espacio "Gato Negro Café Cultural"); Matías Aranda y Annelise Toloy (del evento "ADN Emergente"); Cristina Witschi (del espacio "Casa Boulevard / Sala Metamorfosis"); Melina Talavera (integrante de la compañía "Teatro Musical Paranaense"); María Mónica Jacquet (del espacio GAP – Galería de Arte en Paraná); y Joaquín Díaz (de la librería y espacio cultural "Vaporeso").

Este trabajo tuvo como antecedente el realizado en 2023 con los estudiantes de la misma cátedra, que realizaron una visita y relevamiento de datos en el evento "Feria de Arte" organizado por la Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad de Paraná. En esa oportunidad, los grupos de trabajo dialogaron con las personas responsables de los stands (donde exponían grupos artísticos, galerías de arte, espacios formativos, librerías especializadas) para relevar datos sobre formas de organización y tipos de obras, productos o servicios que ofrecen, así como la división de trabajo en diferentes roles (productores/as, curadores/as, formadores/as, intermediarios/as, etcétera).

La lectura de las entrevistas y los relevamientos muestran algunos rasgos similares a los ya observados tanto en investigaciones anteriores sobre el campo cultural local (Mayorá, 2021) como en trabajos sobre escenas culturales de otras ciudades y regiones del país (López, 2015). Existen apuestas por parte de agentes vinculados a la producción artística y cultural local que se reiteran: las expectativas por lograr construir una trayectoria de mediano / largo plazo, a través de dificultades económicas que se intentan superar con la diversificación del trabajo tanto dentro del rubro específico al que se dedican (por ejemplo un músico que además de tocar da clases o

compone para otros/as); como así también apostando a rubros diferentes, aunque muchas veces conexos (por ejemplo un grupo de teatro que subdivide tareas para poder administrar una cantina y vender comidas y bebidas antes o después de sus funciones y así generar ingresos extra). Existen también vínculos diversos (que oscilan entre el aprovechamiento de ciertas tendencias y el rechazo explícito) con las políticas públicas (municipales, provinciales y/o nacionales, dependiendo del momento y el signo político que ocupe cada nivel).

Independientemente del nivel de ingresos económicos que logran (comercial, amateur, voluntariado, militante, autosustentable…) el relevamiento realizado por el grupo de estudiantes entre 2023 y 2024 confirma que "la 'autogestión' es una idea-fuerza potente que mueve a muchas de las experiencias culturales, aunque sus definiciones varias veces sean amplias, esquivas o incompletas (...) Pero no hay duda que es un valor fundamental de muchos proyectos" (López, 2015, p.304).

Apuntes finales

Retomando autores clásicos sobre el tema (Straw, 1991; Bennett, 2004; Slobin, 1993) e incorporando discusiones y ampliaciones más recientes (Boutros y Straw, 2010; Omelchenko y Poliakov, 2017; Navarro et al., 2012; Ruis y Zarlenga, 2014) así como la revisión de abordajes e investigaciones locales (Boix, 2017 y 2019; Igarzábal, 2018; Cingolani, 2022; Lenarduzzi, 2012; Gallo, 2015; Abeille, 2020) las escenas son concebidas en esta investigación como una forma de acceso privilegiado a las interrelaciones que se producen entre los procesos de producción, circulación y apropiación de la cultura y su localización en la trama urbana, sus rasgos, formatos y lenguajes estéticos y los modos de habitar la ciudad de Paraná, de practicarla e imaginarla.

Observamos que las escenas culturales en la ciudad de Paraná tienen grados de concentración diversos según su sector, nivel de equipamiento, formalización y tipo de gestión. Considerando que "en una ciudad hay que entender la dotación de equipamientos como garantía de la calidad urbana y como componente básico para la cohesión social" (Agencia de Ecología Urbana de Barcelona, 2010, p.76), podemos señalar que, hasta el momento, hemos identificado unos 125 puntos de la geografía urbana en los cuales se desarrollan distintos tipos de actividades culturales, lo cual da una proporción aproximada de 2150 habitantes por cada espacio cultural disponible.

Si bien es una hipótesis preliminar que deberá estudiarse a medida que se procesen más datos, también hallamos que la difusión mediática de la oferta cultural es muy diferente en los dos

medios relevados; y que algunos sectores culturales como el teatro tienen más actividad en menos espacios (concentración de la infraestructura) mientras que otros tienen mayor cantidad de espacios disponibles en relación al volumen de actividad, como el caso de la música. Asociado a esto es posible pensar en que existen diferentes estrategias comunicativas por parte de distintos sectores culturales.

En cuanto a la percepción ciudadana de la oferta local, hay un importante porcentaje de los encuestados que no se interesa por la cultura de la ciudad, por diversas razones. De todos modos, hay un buen conocimiento de los espacios gubernamentales (municipales y provinciales) con los que cuenta la ciudad, incluso cuando se desconoce su estado y su oferta actual. Hay además una valoración nada despreciable del paisaje local (conformado por las barrancas del río Paraná, los humedales circundantes y, en el caso de la ciudad, el Parque Urquiza).

En cuanto a la producción cultural independiente, si bien aún resta realizar un análisis detallado de la información recabada, podemos adelantar que la ética autogestiva aparece como un motor y un camino que puede (o no) llevar a la profesionalización de la actividad.

Esperamos que al finalizar el procesamiento de datos todas estas hipótesis sean ampliadas, discutidas y rebatidas, pudiendo así entrecruzar la información sobre infraestructura, políticas públicas, mediatización, percepción ciudadana, de los públicos y de productores culturales. Entendemos que “la interacción entre el espacio físico y el espacio social son las dos caras de una misma moneda” (Mascías, 2023, p.38), y en ese marco, “una escena se da a partir de elementos y espacios que se comparten, un ida y vuelta (…) Todo ese vaivén, que no es armonioso ni lineal, va fertilizando una historia que se construye de todas las voces, cada una con su tono particular, para confluir en una voz en común, una voz que sólo puede lograrse gracias a cada pieza. Esa voz es la introducción a esa escena” (Pistoia, 2024, p.37, 38). En el marco de esta investigación y a partir del rastreo de las escenas locales, esperamos continuar indagando en los modos de vincular, habitar y utilizar la trama urbana, produciendo prácticas diferenciadas vinculadas a los imaginarios y las subjetividades, y produciendo significados que construyen ciudadanía, tramitan conflictividades y expresan posicionamientos políticos.

Bibliografía citada:

Abeille, C. (2020). Cultura en los márgenes. La escena hip hop en Rafaela. AVATARES de la comunicación y la cultura N.º 19 (Junio 2020), 1-13.

https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/avatares/article/download/5523/4487

Agencia de Ecología Urbana de Barcelona (2010). Sistema de indicadores y condicionantes para ciudades grandes y medianas.

Bennett, A. (2004). Consolidating the music scenes perspective. Poetics 32, 2004, 223-234. Elsevier. https://www.sfu.ca/cmns/courses/2011/488/1-Readings/Bennett%20Consolidating%20Music%20Schenes.pdf

Boix, O. (2019). Ni género musical ni sólo un estilo: el fenómeno "indie" en La Plata como un nuevo uso de la música. Revista Astrolabio, 22, 69-94. Universidad Nacional de Córdoba. https://revistas.unc.edu.ar/index.php/astrolabio/article/view/18918

Boix, O. (2017). Identificaciones y vinculaciones: una propuesta de intersección para analizar la música indie de la ciudad de La Plata (Argentina). Papeles delCEIC, 2017-2 Septiembre, 1-25. Universidad del País Vasco. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.7929/pr.7929.pdf

Boutros, A. y Straw, W. (2010). Circulation and the city. Essays on urban culture. McGill-Queen's University Press.

Cingolani, J. (2022). Músicos/as y agentes estatales disputando política cultural en el circuito de rock de la ciudad de La Plata. Astrolabio, (28), 222–249. https://doi.org/10.55441/1668.7515.n28.29957

Gallo, G. (2015). Noches sin igual: el club de baile en la escena electrónica porteña, en Gallo, G. y Semán, P. (Comp.) Gestionar, mezclar, habitar. Claves en los emprendimientos musicales contemporáneos (pp. 139-194). Ediciones EPC, Editorial Gorla.

Igarzábal, N. (2018). Más o menos bien. Gourmet Musical Ediciones.

Instituto Nacional de Estadística y Censos (2022). Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022. Resultados definitivos. Indicadores demográficos, por sexo y por edad. Noviembre 2023. https://www.indec.gob.ar/ftp/cuadros/poblacion/censo2022_indicadores_demograficos.pdf

Lenarduzzi, V. (2012). Placeres en movimiento. Cuerpo, música y baile en la "escena electrónica". Aidos Soundscape.

López, M. D. (2015). Gestionar espacios, asociar prácticas y apuestas, potenciar políticas estéticas. Apuntes para reflexionar sobre las escenas culturales, en López Betancourth, E. (et al.) (Comp.) Hacer espacio: circulaciones múltiples entre cuerpos y palabras (pp. 298-313). Club Hem

Editores

Mascías, P. (2023) ¿Qué ficciones construimos para estar juntos/as? El territorio como metáfora. En Mendes Calado, P. (Comp.) Sentarse a la mesa chica: cultura y gobiernos locales. RGC Libros.

Mayora, R. (2021). La idea es hacerlo nosotros. La cultura autogestiva de los músicos de Paraná. Del prudente Saber y el máximo posible de Sabor, 13, 101-124. https://ojs-act.uner.edu.ar/index.php/dps/article/view/1082

Mayora, R. y Alonso, A.L. (2024) Estudiar las escenas culturales en la ciudad de Paraná: revisión teórica y estrategias metodológicas. Del prudente Saber y el máximo posible de Sabor, 20, e0039. https://doi.org/10.33255/26184141/2089e0039

Navarro Clark, Y., y Silver. (2012). Las dimensiones y el carácter cultural de las ciudades, en Navarro (Comp.), Las dimensiones culturales de la ciudad. Libros de la catarata.

Omelchenko E., Polyakov S. (2017). The Concept of Cultural Scene as Theoretical Perspective and the Tool of Urban Communities Analysis. The Russian Sociological Review, vol. 16, 2, 111-132. https://sociologica.hse.ru/en/2017-16-2/207149766.html

Pistoia, B. (2024) ¡Ay, amor! Un ensayo sobre la cumbia santafesina. Gourmet Musical.

Ruis, J. y Zarlenga, M. (2014). Industrias, distritos, instituciones y escenas. Tipología de clústeres culturales en Barcelona. Revista Española de Sociología, 21(2014), 47-68. Federación Española de Sociología. https://roderic.uv.es/items/c5e55924-6adc-4b0f-a2aa-964bae0a06c9

Slobin, M. (1993). Subcultural sounds. Micromusics of the west. Wesleyan University Press.

Straw, W. (1991). Systems of Articulation, Logics of Change: Scenes and Communities in Popular Music. Cultural Studies, Vol. 5, N.° 3 (October), 361-375. Routledge.

Vives, P. (2009). Glosario crítico de gestión cultural. Editorial Comares.



Imaginarios geográficos, culturas populares y plataformas.
Las experiencias territoriales mediatizadas en las prácticas de los youtubers

Por Nahuel Montes.
(CIGSA- ISTeC- UNMDP)

La presentación aborda un área de estudio emergente en la intersección de la geografía cultural, los estudios de comunicación y los estudios culturales, enfocándose en cómo las culturas masivo-populares construyen imaginarios paisajísticos a través de las narrativas audiovisuales de los youtubers. Partiendo del marco interpretativo de la Coolture Geography, el trabajo se propone aportar elementos teórico-metodológicos para comprender las experiencias territoriales mediatizadas en la era digital. Específicamente, se ubica el problema en la identificación de las maneras en que las culturas masivo-populares elaboran construcciones paisajísticas a través de video-blogs testimoniales alojados en plataformas como YouTube. Los resultados de la investigación conducen a conceptualizar los contenidos geográficos como resultado de estrategias narrativas mediáticas que emplean a **nuevos mediadores culturales**. Estos mediadores combinan diversas formas y formatos para representar modos populares de concebir imaginarios geográficos y habitar territorios. La presentación explora la manera en que los youtubers, actuando como nuevos mediadores y **transculturadores populares**, resignifican la producción de geograficidad desde una perspectiva subalterna y plebeya en el espacio digital.

Coolture Geography, Mediatización y Nuevos Mediadores

El estudio se enmarca en la categoría de **Coolture Geography (Montes y Cicalese, 2023)**, entendida como un marco interpretativo que busca integrar las tensiones entre las geografías masivo-populares, las geografías virtuales, las lógicas de las tecnologías de la comunicación y los usos que el mundo subalterno y plebeyo hace de ellas para la elaboración de lo territorial. A diferencia de las geografías populares tradicionales (Cicalese, 2018), enfocadas en la divulgación de contenidos geográficos mediante libros y revistas con un fuerte componente visual para conquistar un público amplio, la Coolture Geography se expresa en geografías virtuales en donde los usuarios de las plataformas participan activamente en la elaboración de imaginarios territoriales. Esta categoría es una reelaboración del concepto de "cultura cool" de Rincón (2021),

destacando cambios profundos en el universo simbólico producidos por la revolución digital y las nuevas subjetividades. Las mediaciones culturales actuales han subvertido la eficacia de las autoridades cognitivas modernas y el lugar de la función intelectual, dando lugar a la emergencia de nuevos agentes como los influencers, que propagan discursos audiovisuales a través de redes y plataformas.

Central en este análisis es el concepto de **mediatización**, que permite comprender cómo los medios de comunicación estructuran la forma en que las personas se comunican, actúan y entablan relaciones sociales. La mediatización, en una perspectiva ampliada, transforma el significado de los medios en la cultura, subsumiendo diversas instituciones sociales y esferas culturales bajo sus lógicas (Hjarvard, 2016). La práctica de producir y consumir contenido en YouTube se asemeja a una institución con peso en la agenda pública y pregnancia en los rituales de interacción cotidianos. La experiencia territorial - en estas condiciones de producción- se ve intensamente mediatizada y, a partir de lo cual, reelabora imaginarios geográficos.

Dentro de este entramado de descripto emergen los **nuevos mediadores culturales (Baricco, 2008)**. Estos son definidos como **usuarios de plataformas** que documentan experiencias territoriales. Son agentes que producen contenidos geográficos alojados en plataformas, empleando estrategias narrativas mediáticas para mostrar modos populares de elaborar imaginarios geográficos y habitar territorios. Proponen novedosas relaciones entre la escena y el espectador. Se convierten en productores de contenido relevantes en la esfera pública popular, a menudo **sin formación especializada**, y su función principal es **conectar lo popular y lo plebeyo con el mundo digital**, llevando a la centralidad mediática mundos marginales.

Los youtubers son entendidos bajo los parámetros del concepto de **transculturadores populares**, tal como los describe Remedi (2018). Aquéllos actúan como mediadores que **seleccionan y combinan lenguajes, formas, símbolos y visiones** provenientes de distintos ámbitos (alta y baja cultura, cultura letrada y mediática, lo local y lo global). Posteriormente, **traducen estos elementos a los términos y formas de la esfera pública popular** con el fin de ampliar los mundos posibles. Esta capacidad de fusión y traducción es clave para comprender su rol en la Coolture Geography.

Estrategias analíticas

La investigación se apoya en una estrategia analítica que integró categorías teóricas de diversos

campos como los estudios culturales, la comunicación y la geografía cultural. El objetivo fue comprender cómo se gestan, circulan y consumen productos de divulgación con contenido geográfico bajo la lógica de la "geografía espectáculo" (Debord, 1995; Lacoste, 1977). Los imaginarios geográficos elaborados bajo estos parámetros son más eficaces actualmente que los divulgados por instituciones tradicionales.

Las unidades de análisis, consistentes en canales de YouTube de youtubers populares que narran desde los territorios que habitan, fueron seleccionadas mediante un muestreo teórico para identificar casos conceptualmente significativos. Se establecieron ejes de análisis vinculados al lugar de lo plebeyo en la cultura digital y a las características de las producciones en las plataformas. Las preguntas de investigación guiaron la interpretación de los discursos audiovisuales para captar la constitución de modos de ver territoriales. El análisis se centró en las condiciones de producción, la puesta en escena, los tipos de imágenes territoriales, la construcción narrativa y el tipo de enunciación. Los imaginarios geográficos de paisajes fueron interpretados mediante análisis del discurso, entendidos como tramas de imágenes, significados y valores que dan sentido a lugares, comunidades y personajes locales.

El Rol de los Youtubers en la Construcción Territorial Mediatizada

Los youtubers, como **nuevos mediadores** que funcionan **en plataforma** (Fernández, 2016), participan activamente en la producción de geograficidad. A través de sus video-blogs testimoniales, documentan experiencias territoriales y construyen imaginarios geográficos desde un espacio de enunciación que combina lo cotidiano con lo biográfico a través de diversos géneros narrativos. Su capacidad de agencia en la esfera pública popular deriva de una fusión entre elementos premodernos, aspiraciones de modernidad (trabajo, bienestar, cultura pop) y la conexión con lo ancestral de las identidades territoriales. Lo popular en el siglo XXI se expresa en narrativas y estéticas pop, nutriéndose de la coolture, mientras genera sentido desde las culturas del territorio (Rincón, 2021).

Los youtubers encarnan nuevas formas de accesibilidad a la esfera pública, participando (aunque con las limitaciones de las plataformas) en la producción de narrativas sobre el territorio. A través de sus relatos, a menudo desde una enunciación plebeya, llevan a la centralidad mediática a mundos y experiencias tradicionalmente marginales. Este proceso de "plebeyización" no implica necesariamente una degradación de lo culto, sino una captura y visibilización de lo popular en

nuevos dispositivos.

Los youtubers registran sus alrededores y sus movimientos con la misma intensidad con la que se comparte la vida privada o se consumen otros contenidos digitales. Este modo mediatizado de recorrer y emitir rompe con la idea de espectación pasiva, combinando elementos del broadcasting tradicional con interacciones en red (Fernández, 2016). El paisaje en sus videos puede ser comprendido a través de la categoría de **paisaje-ensamble** (Anderman, 2011), que supera su entendimiento como mera imagen o entorno. El paisaje youtuber ensambla la construcción perceptiva con sus efectos en la materialidad. Esto contrasta con el espectáculo paisajista clásico de efecto naturalizador, proponiendo un abordaje del paisaje como imagen, entorno y ensamble, es decir, como exterioridad objetivante, medio del espacio social y movimiento, una relación performativa entre cuerpo y entorno.

La producción de contenido youtuber, facilitada por herramientas como la biohipermedia (Grizziotti, 2017), a menudo incorpora fragmentos de espacio-tiempo sin un control total de la puesta en escena, lo que contribuye a desdibujar la frontera entre lo real y la puesta en escena, rompiendo con el relato tradicional y generando unidades de relato que se asemejan a archivos documentales accidentales. Sus contenidos exhiben una mezcla de culturas globales, prácticas tradicionales y culturas masivas.

Plataformas Digitales

YouTube, como la segunda plataforma de internet más popular a nivel mundial (Semrush, 2024), es el escenario fundamental para la operación de estos nuevos mediadores. Nació promoviendo un carácter amateur e interactivo, cambiando los hábitos de producción y consumo audiovisual. Aunque con el tiempo ha integrado lógicas televisivas, su enorme alcance y base de usuarios la consolidan como un espacio clave para la sociabilidad y la definición de pautas audiovisuales. A diferencia de plataformas de streaming o redes de "scrolleo" rápido, YouTube propicia relatos de mayor duración, emparentándose con formatos más tradicionales, aunque sus productos se adaptan y circulan en múltiples soportes.

Es crucial reconocer que, a pesar de la ilusión de un flujo libre y democrático de contenido, YouTube ejerce un control significativo a través de **algoritmos** que seleccionan y distribuyen videos y publicidad. Los datos de los usuarios son una mercancía principal que alimenta las inversiones de las grandes corporaciones que controlan internet (Castells, 2002). Los youtubers,

si bien utilizan herramientas provistas por la plataforma para la interactividad, operan dentro de un ecosistema mediado por empresas que actúan como intermediarias entre creadores, audiencias y anunciantes (Srnicek, 2018). Esto plantea una tensión constante entre la aparente autonomía creativa y las limitaciones impuestas por la algoritmización de lo digital. El contenido no fluye libremente, sino que es dirigido por sistemas de referencias, funciones de búsqueda y mecanismos de ranking (Van Dijck, 2016).

Youtubers como Nuevos Mediadores y Transculturadores

El trabajo presenta varios casos que ilustran el rol de los youtubers como **nuevos mediadores culturales** y **transculturadores populares**:

Cholita Isabel: Es una youtuber Aimara de Bolivia, que documenta paisajes, formas de vida, cultivo, cocina y cultura en diversas regiones del país. Sus videos, con un carácter turístico, gastronómico y costumbrista, retratan la historia y cultura locales. Incorpora drones para vistas aéreas pintorescas. Representa la conexión de lo ancestral y territorial con lo digital.

Pablo a la Mazmorra: Autodenominado el primer youtuber carcelario de Argentina. Narra sus experiencias carcelarias con toques de humorísticos. Denuncia la corrupción judicial y penitenciaria. Actúa como un **traductor** de la jerga y los códigos ("lunfardo", "códigos tumberos") del mundo carcelario para un público externo, llevando este mundo marginal al centro mediático. Sus videos muestran un espacio biográfico y elementos de estética "kitsh popular".

Alex Express: Es un youtuber paraguayo que recorre y documenta lugares como la Villa 31 en Buenos Aires, Ciudad del Este, favelas. Sus videos ejemplifican la mezcla de expresiones populares con signos del capitalismo global, mostrando paisajes urbanos donde conviven el comercio informal y bancos internacionales. Como inmigrante, narra desde su propia experiencia territorial y cultural.

Ribeirinha da Amazônia (Fabiola Alves Pedrosa): Documenta la vida diaria de su familia en una comunidad ribereña del Amazonas, mostrando la pesca artesanal, cultivos de subsistencia y actividades extractivas. Su ritmo narrativo pausado contrasta con creadores más vertiginosos. Su canal visibiliza una forma de habitar un territorio remoto y tradicional, mediada por la plataforma digital.

Nubia e hijos: Familia campesina colombiana que creó un canal para enseñar a cultivar en casa y compartir sus vivencias rurales y recetas. Muestran su esfuerzo diario en el campo, visibilizando

una forma de vida campesina y su lucha contra los intermediarios. Han logrado una notable conexión, colaborando con artistas masivos y modelando para marcas, demostrando la capacidad de estos mediadores para cruzar ámbitos culturales.

Lesa (Mauro Albarracín): Cuenta "historias connurbanas" y viajes, mostrando lugares icónicos del conurbano bonaerense (hoteles alojamiento, mercado de La Salada) y viajes internacionales. Se posiciona como representante del conurbano, describiéndolo como "la Argentina de verdad". Aunque menciona la improvisación, destaca la importancia del guion. Su trayectoria ilustra cómo lo local y lo personal se profesionalizan en la plataforma, alcanzando gran visibilidad.

Estos casos escogidos demuestran cómo los youtubers utilizan las herramientas de las plataformas para **conectar mundos culturales y territoriales distantes**, funcionando como **mediadores** y **traductores** que llevan relatos de acontecimientos marginales al centro del universo mediático.

Consideraciones Finales e interrogantes

La investigación realizada, que se resume en este espacio, ha explorado la intersección entre las culturas populares y la Coolture Geography a través del estudio de los youtubers como **nuevos mediadores culturales**. El análisis de sus video-blogs testimoniales revela la configuración de nuevos espacios de enunciación que, si bien integran lógicas de las empresas culturales precedentes, también van más allá de sus narrativas tradicionales. Estos productores culturales logran **conectar mundos de los márgenes, ubicándolos en el centro de las experiencias mediáticas actuales**. Se reitera que las culturas populares no son meras receptoras de contenidos plebeyizados, sino activas productoras de contenidos para las plataformas.

Los youtubers operan como **mediadores culturales** en la Coolture Geography, fusionando formas y formatos de diversos ámbitos sociales y culturales. A menudo sin formación especializada, alcanzan una relevancia significativa en la esfera pública popular, **conectando lo popular y lo plebeyo con el mundo digital**. Su comprensión como **transculturadores populares** es clave para entender su capacidad de seleccionar, combinar y traducir lenguajes y visiones para la esfera pública popular. La visibilidad que obtienen en la Coolture Geography plantea interrogantes sobre los dispositivos de visibilidad y las relaciones de poder inherentes a las plataformas. La naturaleza de sus producciones, que desdibuja la frontera entre lo real y la puesta en escena, genera un flujo narrativo dinámico que atrae a sus seguidores.

En suma, los video-blogs de youtubers populares contribuyen a una construcción territorial subalterna en los nuevos dispositivos digitales. Si bien su autonomía se ve condicionada por la algoritmización de las plataformas, logran exhibir las marcas de un imaginario geográfico-comunicacional de las culturas masivas en la digitalización de las culturas populares. Sus contenidos, que mezclan culturas populares, significantes globales e industria masiva, dan cuenta de esta tensión y asimilación. En definitiva, a través de su expresión audiovisual, estos youtubers exploran la compleja interacción entre lo personal, lo popular, lo cotidiano y lo estético, **cuestionando y reconfigurando las formas tradicionales de representación geográfica**. Su labor creativa y su capacidad de construir territorio desde una óptica plebeya ofrecen perspectivas innovadoras sobre la relación entre cultura popular, geografía y comunicación en la era digital.



(Nubia e hijos posando para la marca Adidas)

Referencias bibliográficas

Andermann, J. (2011). Paisaje: imagen, entorno, ensamble. En P. Zusman, R. Haesbaert, H. Castro & S. Adamo (eds.), *Geografías culturales: aproximaciones, intersecciones y desafíos*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Andermann, J., & Fernández Bravo, A. (Comp.). (2013). *La escena y la pantalla: Cine contemporáneo y el retorno de lo real*. Colihue.

Baricco, A. (2008). *Los bárbaros: Ensayos sobre la mutación*. Anagrama.

Castells, M. (2002). La dimensión cultural de internet. Sesión 1: Cultura y Sociedad del Conocimiento: presente y perspectivas de futuro. UOC. Institut de Cultura. Ajustament de

Barcelona. Recuperado de [https://www.uoc.edu/culturaxxi/esp/articles/castells0502/castells0502.html]

Cicalese, G. (2018). Geografías populares en la Argentina en la segunda mitad del siglo XX. *Terra Brasilis (Nova Série)*, 10. Recuperado de [http://journals.openedition.org/terrabrasilis/3076]

Debord, G. (1995). *La sociedad del espectáculo*. La Marca.

Debarbieux, B. (2012). Los imaginarios de la naturaleza. En A. Lindon & D. Hiernaux (eds.), *Tratado de Geografía Humana*. Universidad Autónoma Metropolitana y Anthropos.

Fernández, J. L. (2016). Plataformas mediáticas y niveles de análisis. *InMediaciones de la Comunicación*, 11. Recuperado de [https://revistas.ort.edu.uy/inmediaciones-de-la-comunicacion/article/view/2618/2603]

Grizziotti, G. (2017). *Neurocapitalismo: Mediaciones tecnológicas y líneas de fuga*. Melusina.

Hjarvard, S. (2016). Mediatización: La lógica mediática de las dinámicas cambiantes de la interacción social. *La Trama de la Comunicación*, 20(1). Recuperado de [https://latrama.unr.edu.ar/index.php/trama/article/view/572/427]

Lacoste, Y. (1977). *La Geografía: un arma para la guerra*. Anagrama.

Lindón, A., & Hiernaux, D. (eds.). (2012). *Geografías de lo Imaginario*. Anthropos.

López Levi, L. (2010). Ciberespacio, mundos virtuales y territorios del saber. En A. Lindon & D. Hiernaux (eds.), *Los giros de la Geografía Humana: Desafíos y horizontes*. Anthropos.

Montes, N., & Cicalese, G. (2023). Dispositivos, plataformas e imaginarios geográficos. Relatos en primera persona de youtubers viajeros. *Boletín de Estudios Geográficos*, (120). Recuperado de [https://revistas.uncu.edu.ar/ojs3/index.php/beg/article/view/6772/6176]

Remedi, G. (2018). El cielo y el infierno está aquí: Las culturas populares y el desafío de la gestión. *CUADERNOS DEL CLAEH*, 37(107). Recuperado de [https://ojs.claeh.edu.uy/publicaciones/index.php/cclaeh/article/view/341/248]

Rincón, O. (2021). Culturas bastardas o la re-invención de lo popular en perspectiva de la coolture. En O. Rincón (ed.), *Culturas bastardas: entre lo popular y lo coolture*. Prometeo.

Semrush. (2024). *Principales webs de Todo el mundo (Todas las industrias)*. Recuperado de [https://es.semrush.com/trending-websites/global/all]

Srnicek, N. (2018). *Capitalismo de Plataformas*. Caja Negra.

Van Dijck, J. (2016). *La cultura de la conectividad: Una historia crítica de las redes sociales*. Siglo Veintiuno Editores

El hombre motosierra: *Chainsaw man* y Javier Milei

Por Florencia Montenegro
(UNMDP- CIAL)

En su artículo "Semiótica de lo político", Bernard Lamizet propone pensar al hecho político desde su dimensión simbólica, esto es interpretando las lógicas de significación, apropiación y reconocimiento que los sujetos establecen en esas praxis (2002: 97). Precisamente, estudiando las formas y los discursos que se ponen en funcionamiento a la hora de ejercerlas se puede observar qué vínculos sociales (tanto de adhesión como de rechazo, de filiación o de pertenencia) se establecen en función de los sentidos compartidos o no compartidos que se dan entre los participantes. Sin embargo, gracias a los aportes de los nuevos medios que se crean y desarrollan en el mundo digital de la Web 2.0, los espacios de socialización contemporáneos propician la aparición de nuevas identidades políticas, "de nuevas estrategias por parte de los actores, de nuevos códigos de expresión y de representación de la significación política" (Lamizet 2002: 100).

Durante la campaña y las elecciones presidenciales del 2023 pudo observarse que los seguidores del entonces candidato Javier Milei utilizaron las redes sociales como medio principal para mostrar su apoyo y colaborar con él, haciendo uso de los lenguajes y lógicas propias de Internet, dados por las plataformas principales en Argentina (según la última encuesta de consumos culturales): Instagram, Facebook, Twitter y Tiktok. Sin embargo, una porción del electorado lo hizo, además, vinculándolo con el protagonista de la serie *Chainsaw Man* (2002), de Tatsuki Fujimoto: Denji, un adolescente desesperanzado y herido, hace un trato con un demonio y se convierte en cazador para el Departamento de Seguridad Pública de Japón. Ya sea yendo a votar vistiendo un *cosplay* de la forma híbrida del personaje, haciendo dibujos de Milei con Pochita, el demonio, o creando memes retomando la narrativa de Fujimoto, estos electores vinculan simbólicamente la figura del candidato con la iconografía y la historia del hombre motosierra. Aquí cabe preguntarnos cuál es la relación que encontraron entre estos elementos que, al menos en un primer momento, resultan muy distantes cultural y geográficamente entre sí. Por eso intentaremos, a partir del análisis de un corpus de publicaciones, reconstruir la lectura de los *otakus*[51] libertarios y cómo ésta se transforma en un práctica política online.

[51] *Otaku*, オタク, término japonés que se utiliza para designar en occidente a los fanáticos de las producciones audiovisuales, literarias y videojuegos asiáticos.

El nombre y la máquina

A lo largo de su trayectoria mediática anterior al 2023, Milei utilizó las figuras de la motosierra y la licuadora para metaforizar sobre la reestructuración económica y el recorte de gastos estatales que proponía. A medida que el tiempo pasó, el electorado comenzó a asociarlo con estos dos elementos y tan efectivo le resultó al candidato que no pocas veces los utilizó en eventos y reuniones con sus seguidores[52]. Esto contribuyó a generar un imaginario colectivo en el que el nombre de Milei se entendía como sinónimo de motosierra. "Los imaginarios sociales son constructos de sentido mentalmente creados, a la vez que compartidos por los grupos humanos a través de lenguajes, símbolos o prácticas, que se transforman en el tiempo" (Villa Guzmán 2013: 52), por lo que funcionan como coordenadas culturales que permiten comprender las interacciones sociales. La memoria evocada por el signo permite unir simbólicamente al grupo de electores a partir de esta representación común en un tiempo y espacio históricos compartidos. De esta manera, tanto Milei como sus votantes y la prensa nacional e internacional adoptaron este símbolo para identificar al candidato y fue usado a propósito durante la campaña. Al pensar en los sentidos que se asocian a la motosierra podemos considerar, por un lado, su condición de máquina, que permite un resultado eficiente, de mayor alcance y en un menor tiempo; también que puede ser utilizada en tareas difíciles de realizar a mano, como podría ser la tala o la poda con un serrucho o unas tijeras (de un uso más delicado o artesanal); de aquí se desprende también su relación con el avance tecnológico, al ser el motor el signo de la revolución industrial y del capitalismo moderno. Un sentido asociado a la actividad del corte es la limpieza de aquello que ya no produce o que impide el progreso de la planta. Esto último puede pensarse en un sentido literal o material pero también de forma metafórica, ligada a la moral (tengamos en cuenta las variadas parábolas y analogías bíblicas que tienen esta actividad como tema central).[53] Por último, no debemos olvidar que este instrumento también se asocia con la fuerza, necesaria para desmontar y eliminar los obstáculos. De todo esto podemos afirmar que la motosierra es un instrumento que Milei y sus seguidores identifican como un

[52] No solamente los argentinos lo relacionan con la motosierra sino también lo hacen los medios internacionales. Tal es el caso de la reconocida revista satírica Charlie Hebdo, que realiza en enero del 2025 una crítica al mandatario con un dibujo que lo muestra entrando a un laboratorio enarbolando este elemento contra los científicos y acompañado por la leyenda "La croisade antiscience de Javier Milei" ("La cruzada anti-ciencia de Javier Milei", la traducción nos pertenece) https://charliehebdo.fr/2025/01/sciences/la-croisade-antiscience-de-javier-milei/. Lo propio hace la revista Forbes, quien lo tiene en la portada de la edición de diciembre del 2024, en la que se muestra al mandatario portando una motosierra que tiene grabadas en la tipografía del New York Times "Las fuerzas del cielo". A esto se suma el regalo que Milei realizó a Elon Musk, ministro del Departamento de Eficiencia Gubernamental de la administración de Donald Trump en la Conferencia Política de Acción Conservadora del 2025; en la hoja de la motosierra puede leerse "Viva la libertad carajo".

[53] Jn. 15, 2-11; Lv. 25,3-4; Is. 5, 6; Is. 2, 4; Is. 18, 5; entre otros.

símbolo de la forma de ejercer el poder: rápido, eficiente, que quita lo que sobra con valentía, potencia y vigor. Así, la eliminación de todo aquello que es inútil, obsoleto e ineficaz (de acuerdo con los criterios del ahora presidente) se realiza de forma violenta y abrupta, sin negociación ni debate: la motosierra corta sin tener en cuenta el detalle, arrasa con lo que encuentre a su paso, sin distinciones, metaforizando la manera en que se realizan esos recortes presupuestarios. En definitiva, se trata de un símbolo ya instalado que relaciona directamente la imagen del primer mandatario con este estilo de desfinanciación estatal.

El hombre, la máquina y los otakus

Chainsaw Man está catalogada como una historia *shonen* (少年), tal como se realiza habitualmente en el mundo editorial japonés, a partir de su público objetivo. Este término significa "joven varón", dado que los tiene como principales destinatarios y se aplica a aquellas historias que se centran en aventuras con grandes dosis de combate y desarrollo personal y fraternal de un grupo de adolescentes, en general, masculinos.[54] Los subgéneros con los que se relacionan son en mayor medida la acción, la aventura y la fantasía, y en menor proporción, el thriller, el terror y los deportes (entre muchos otros). El *shonen* rebosa de compañerismo y fraternidad: los personajes son extremadamente fieles y se sacrifican en pos de un grupo o una idea que los aúna. En relación con esto, es interesante que Denji no se constituya como un héroe shonen clásico, tal como lo serían Goku, Seiya, Luffy o Naruto, sino que se aparta de sus predecesores al no pretender ser el mejor de su generación, alcanzar la fama o salvar al mundo; más bien sus mayores anhelos son la solvencia económica y el contacto físico con una mujer. En el primer capítulo del manga, por ejemplo, luego de conseguir la mísera suma de 1800 ¥ (poco más doce dólares) en un trabajo para la *yakuza*, el único deseo del personaje es llegar a su casa para cenar una rebanada de pan de molde pero sin ningún complemento como mermelada o queso, pues no puede permitírselo por las grandes deudas que le dejó su padre. Comparte con sus compañeros de categoría el hecho de estar dotado de poderes especiales (Pochita, el demonio con el que se fusiona, resulta ser uno de los más poderosos del mundo y temido por otros de su clase), así como un buen corazón y una personalidad esforzada, con la que va ganando habilidades de forma paulatina. Sin embargo, Denji se presenta también como un *outsider* dentro del canon del *shonen*: no se mueve por un sentido de justicia común, sino por la búsqueda de su satisfacción personal más inmediata. Teniendo todo esto en mente, resulta pertinente preguntarnos por quienes han realizado los posteos que pertenecen a nuestro corpus. En principio, podemos afirmar que todos ellos habitan en la intersección de tres

[54] Si bien el público lector y espectador no se conforma exclusivamente de varones, dado que las mujeres son ávidas consumidoras de este género, es importante remarcar que no las tiene como protagonistas sino como personajes secundarios.

semiosferas[55]: la argentina en primera instancia (que marca la pertenencia cultural primaria), la digital (que se compone de textos, discursos y memoria propia de la red) y la *otaku*. Esta última, es entendida como una semiosfera transnacional que excede los límites geográficos y se conforma a partir de un conjunto compartido de códigos, prácticas y referencias vinculadas al manga y el anime. Desde ese lugar, han utilizado la historia de Fujimoto para reinterpretarla y ponerla en diálogo con su propia realidad y contexto local.

En la primera imagen (fig.1),[56] publicada el 14 de octubre del 2023 por @deboh_kim, observamos una figura a la que identificamos como Javier Milei, dibujado al estilo manga. Allí, vestido con una túnica dorada y sosteniendo al demonio en sus brazos resalta la aureola en su cabeza (con la que se identifica a los santos) y la leyenda "San Milei del Sagrado Corazón de Pochita". En este sentido es como se entiende a la figura del candidato: como héroe santificado que llega para salvar a la Argentina con la ayuda de la motosierra. El lenguaje de las estampitas y el discurso religioso se retoman en este elemento a partir del uso del discurso religioso, evidenciando el carácter mesiánico de la figura quien recurre a las "fuerzas del cielo" para llevar a cabo su misión. Resulta interesante aquí que se trate de un demonio que, en el universo de *Chainsaw Man* tiene la habilidad de asesinar a otros de su misma naturaleza condenándolos al olvido en la conciencia colectiva y la realidad, acorde con la intención manifestada por el candidato de acabar con lo que él denomina la "casta política". En el mundo de Denji, los demonios son las encarnaciones de los miedos colectivos, por lo que podríamos extrapolar este concepto para pensar los gastos públicos y a los "degenerados fiscales" (en palabras del presidente) como los enemigos a destruir. En el dorado de la capa se halla, según la simbología cristiana, la luz, la gloria y el poder de Dios, quien confiere a este santo una legitimación de su accionar. Pochita, entonces, como metonimia de la motosierra, será el arma necesaria en esta épica política y religiosa contra los enemigos. Por lo tanto, se invierten y se resignifican los valores religiosos que se retoman de la iconografía cristiana, para ensalzar al figura de un mesías ligado a las fuerzas demoníacas que asesinan simbólicamente a esa casta. Según la Encíclica Lumen Gentium, afirma que para alcanzar el estado de perfección espiritual que implica la santidad,

Fig.1



los creyentes han de emplear sus fuerzas, según la medida del don de Cristo (...) para entregarse totalmente a la gloria de Dios y al servicio del prójimo. Lo harán siguiendo las huellas de Cristo, haciéndose conformes a su imagen

[55] La semiósfera, define el semiólogo Yuri Lotman en "Acerca de la semiosfera" (1996), es un "continuum semiótico, completamente ocupado por formaciones semóticas de diversos tipos y que se hallan en diversos niveles de organización (...). Sólo dentro de ese tal espacio resultan posibles la realización de los procesos comunicativos y la producción de nueva información" (11).

[56] Disponible en https://www.instagram.com/p/CyYqX4ygCOg/

y siendo obedientes en todo a la voluntad del Padre. De esta manera, la santidad del Pueblo de Dios producirá frutos abundantes (LG, 40).

Por lo tanto, se reafirma este vínculo que une al candidato con una voluntad mística, divina y que está al servicio de los ciudadanos "de bien". Los frutos serán entonces la eliminación de los enemigos y la recuperación del poder adquisitivo. Dios, quien debe marcar la línea moral, se transforma en una deidad económica.



Fig. 2


Fig. 3

Por otro lado, podemos observar en las publicaciones de @fexneel01 (fig. 2)[57] del 15 de octubre de 2023 y de @marce.cna (fig. 3)[58] del 16 de noviembre de 2023 nuevamente el uso de la intertextualidad. En estos casos se retoma el lenguaje del póster cinematográfico para colocar a Milei en la posición del protagonista de una narrativa de acción, acompañado de elementos de la iconografía de *Chainsaw Man*. "El cartel cinematográfico debe conseguir realizar una auténtica labor de síntesis de los elementos más representativos de la película que anuncia" (Fernández Mellado 2014: 14), por lo que las imágenes y el texto resultan centrales en la comunicación que desea establecerse. La primera imagen muestra a Milei caminando a punto de tirar de la misma correa que posee Denji en su pecho y la que le permite activar su transformación en el hombre motosierra, es decir, preparándose para comenzar con la batalla; subido a su hombro está Pochita, reafirmando esta conexión con el poder sobrenatural. Detrás, tres de sus contrincantes electorales, Miriam Bregman y Patricia Bullrich, que ostentan muecas de aflicción y elementos característicos (el saco verde y la petaca respectivamente) y hacia la izquierda, Sergio Massa. Quienes

[57] Disponible en https://www.instagram.com/p/CyaEz49N_OL/
[58] Disponible en https://www.instagram.com/p/Czta681rC-K/?img_index=1

destacan en el fondo son Cristina Fernández, manejando los hijos de lo que se puede interpretar como la presidencia de Alberto Fernández, y el dólar en llamas: estos tres elementos se constituyen como los grandes enemigos a vencer, tanto por tamaño como por el uso del fuego tanto en los ojos y las manos de los ex presidentes como alrededor de la encarnación de la divisa estadounidense o de la Copa de la FIFA. La posición de las figuras y la centralidad de Milei (que atrae la mirada del lector) connota la capacidad que sólo posee el candidato para enfrentarse a aquellos grandes obstáculos, y remarca la incapacidad de las mujeres y de Massa para lidiar con ellos. El candidato de La Libertad Avanza aparece a punto de accionar la palanca que da rienda a los poderes del demonio motosierra. Su mirada, despreocupada y desafiante se opone a la pasividad de las mujeres, quienes parecen no saber qué hacer. Lo mismo sucede con Massa, semioculto detrás, en aparente desconexión con lo que está sucediendo a su alrededor. La épica que recupera el póster enfatiza todos estos sentidos, pues se le da al candidato un lugar preponderante, como el único capacitado para derrotar a los enemigos del país.

Sin embargo, es en la figura 3 donde se hace aún más presente a partir del uso de la antítesis: Perón será el enemigo de San Martín, quienes, como telón de fondo, inspiran a sus campeones, Massa y Milei, los contendientes del balotaje. El combate entre ambos pasa de la palabra (el debate, la exposición de ideas o posturas políticas) a la violencia propia del género *shonen*. En este caso, Milei está transformado en el *chainsaw man*, pues, al igual que a Denji, de sus brazos y su cabeza sobresalen las hojas de la motosierra. Finalmente, en el fondo reposa nuestra República (caracterizada con la túnica blanca y el gorro frigio), encerrada en una urna electoral con forma de ataúd. Nuevamente, el candidato libertario aparece como un héroe, que salvará la Patria, dentro de estas narrativas que proponen las ilustraciones. La figura de San Martín ancla a Milei a las ideas de los revolucionarios de Mayo, erigiéndose como heredero y defensor de la Libertad, tal como afirmó en su campaña, pero también ligándose con un pasado mítico y mucho más lejano e ideal. A diferencia del anterior, en este póster, los candidatos parecen más equivalentes en cuestiones de fuerza, pero, mientras que Milei se muestra en una postura de ataque, mucho más violenta, a Massa se lo puede ver más mesurado y calmado. Al estar en una posición de inferioridad y de espaldas, es vulnerable al ataque de la motosierra, principal arma de Milei.



Fig. 4

Finalmente, el último elemento de nuestro corpus se trata de un video publicado por @_dinosonichan el 22 de octubre del 2023 y reposteado por esa misma cuenta el día del balotaje presidencial.[59] Allí, el usuario aparece bailando dentro del cuarto de votación haciendo *cosplay* del personaje de Fujimoto, dado que es con esa indumentaria tal como fue

[59] Disponible en https://www.tiktok.com/@_dinosonichan/video/7292767474490051845?lang=es

a sufragar. Sus movimientos recrean un acto sexual de dominación, metáfora utilizada para simbolizar la victoria aplastante (que supone y desea) tendrá el candidato. Si continuamos con esta línea argumental que une, siguiendo la lectura de los *otakus* libertarios, a Milei con Denji y su forma híbrida, podemos hacer una metonimia entre ambos. Así, son ambas figuras en simultáneo las que se encarnan: el protagonista de *Chainsaw Man* es Javier Milei quien, en esa votación, concibe y exhibe su praxis política desde la violencia que, a su vez, tiene que ver con una sexualidad de fuerte impronta patriarcal. En la feminización o sodomización del enemigo, recae una estrategia de sometimiento simbólico que tiene un objetivo particular. En palabras de Rodríguez Grisales:

> la tortura sexual es un mecanismo de control sexual que disciplina a aquellos individuos o comunidades que no se ajustan a los discursos de licitud y prohibición. De allí se deriva que en la tortura sexual los cuerpos individuales sean violentados como expresión del cuerpo social (2015: 84).

De esta manera, la agresión se recrea dentro del cuarto, por lo que se extiende al acto del sufragio conceptualmente y no solamente a los opositores. La victoria en los comicios es equivalente al brutal sometimiento y humillación de los adversarios y las instituciones, algo con lo que Milei se ha visto relacionado en múltiples ocasiones. Es la misma motosierra infiltrándose en el sistema y destruyéndolo desde dentro.

El hombre, la máquina, los *otakus* y los comicios

En los textos que analizamos, se pone de manifiesto el fuerte peso intertextual que cargan. Esto es porque, al ser todos signos de signos, requieren de un proceso de semiosis especial para poder interpretarse. Es necesario, tal como dice Lotman, manejar tanto el lenguaje de las tres semisferas (otaku, digital y argentina) para poder interpretarlo y generar semiosis. De esta manera, solamente quienes hayan leído el manga o visto el animé de *Chainsaw Man*, conozcan las formas discursivas de internet y estén conscientes del panorama político argentino durante las elecciones de 2023 podrán reconstruir no solamente el significado literal, sino también la lectura que se hizo de los hipotextos (nos referimos aquí tanto la historia de Fujimoto como la narrativa en torno a Javier Milei). En la decodificación que realizan otros otakus y libertarios, se produce un encuentro con fans que comparten no solo el gusto por Chainsaw Man, sino también una misma apropiación y resignificación de la historia, que funciona a la vez como una ofensiva simbólica contra quienes no se identifican con las ideas libertarias. En el uso del símbolo de la motosierra estos enunciadores optan por desafiar al adversario quien, excluido del colectivo de identificación, la interpretan de forma negativa. Se trata, además, de una traducción doble en un sentido lotmaniano: por un lado, el del manga, pues los personajes son extraídos de su contexto original y recontextualizados en la escena política argentina en tiempos de las elecciones presidenciales del 2023

y, por otro lado, la puesta en diálogo entre el relato de Fujimoto y la praxis política.

No resulta casual que estos posteos se realicen en un ámbito digital de redes sociales, un espacio contemporáneo de suma importancia en el contexto político actual. Esta ágora virtual responde a "la complejidad de las formas contemporáneas de lo político [que] obedece a la necesidad que tiene de representarse a través de códigos semióticos" diversos, derivados de esos nuevos medios de comunicación que construyen el espacio público del presente (Lamizet 2002: 100). De esta manera, tanto Instagram como Tik Tok (plataformas a las que fueron subidos estos textos) se transforman en campo de batalla por el poder, disputando el significado tanto de la narrativa de *Chainsaw Man* como de la de Javier Milei. En los textos analizados, el candidato se ve representado por la motosierra y los enunciadores encuentran en la historia de Fujimoto un sistema simbólico que les permite unir su praxis política con sus gustos en anime y manga. Es por eso que en estos textos se observa un uso de la figura de los candidatos presidenciales de forma mítica, esto es a partir de la "identificación del objeto con una suma de finalidades no siempre racionalizables, como proyección en la imagen de tendencias, aspiraciones y temores, emergidos particularmente en un individuo, en una comunidad, en todo un período histórico" (Eco 1984: 249). De esta manera, se le atribuyen a Milei una serie de características en función de los juicios subjetivos tanto de los enunciadores *otakus* como de la comunidad votante argentina. La adición de esos significados se realiza a través del uso del manga de Fujimoto: Denji aporta la revancha, la violencia, la fuerza física, el vigor y la desfachatez para aplicar la motosierra en el ejercicio del poder público.

Bibliografía

Concilio Vaticano II. (1964). *Lumen Gentium. Constitución dogmática sobre la Iglesia*. Libreria Editrice Vaticana. [Versión web]. URL: https://www.vatican.va/archive/hist_councils/ii_vatican_council/documents/vat-ii_const_19641121_lumen-gentium_sp.html

Eco, Umberto (1984). "El mito de Superman" en *Apocalípticos e integrados*. Barcelona: Lumen. Traducción de Andrés Boglar.

Fernández Mellado, Rebeca (2014). "El tratamiento documental del cartel cinematográfico" en *Documentación de las Ciencias de la Información* vol. 37, ISSN: 0210-4210. Disponible en http://dx.doi.org/10.5209/rev_DCIN.2014.v37.46819

Fujimoto, Tatsuki (2020). *Chainsaw man*. Buenos Aires: IVREA.

Lamizet, Bernard (2002). "Semiótica de lo político" en *deSignis 2 La comunicación política. Transformaciones del espacio público*. Barcelona: Editorial Gedisa.

Lotman, Iuri (1996). *La semiósfera I. Semiótica de la cultura y el texto*. Selección y traducción del ruso por Desiderio

Navarro. Madrid: Ediciones Cátedra. Universitat de Valencia.

Ministerio de Cultura de la Nación (2023). *Encuesta Nacional de Consumos Culturales*. Disponible en https://www.cultura.gob.ar/encuesta-nacional-de-consumos-culturales-2023-13287/

Rodríguez Grisales, Natalia (2015). "Cuerpo, sexualidad y violencia simbólica en la tortura textual" en *Revista de Estudios Sociales [En línea], 54.* Disponible en http://journals.openedition.org/revestudsoc/9473

Verón, Eliseo (1996). "La palabra adversativa. Observaciones sobre la enunciación política". En *Verón, Eliseo (et. al.). El discurso político*. Buenos Aires: Hachette.

Villa Guzmán, Carlos Antonio (2017). "La influencia de los medios de comunicación en los imaginarios sociales: un fenómeno de la praxis política actual" en *Revista InterNaciones. Año 2, núm. 5*. Disponible en https://doi.org/10.32870/in.v0i3.7046

Textos analizados

Deboh Kim [@deboh_kim] *#milei2023 #milei #mileipresidente #mileivillarruel2023 #votaamilei #pochita #chainsawman.* [Imagen] Instagram. https://www.instagram.com/p/CyYqX4ygCOg/

Fexneel Denisse [@fexneel01] *Argentina, un país donde nunca te aburris(? Full en Twitter: https://twitter.com/Fexneel_Denisse/status/1713420045928263879?t=8QgIyEx-ndGbf8zd8sPBNA&s=19 #chainsawman #milei #pochita #Argentina #Bullrich #Bregman #Kicillof #Massa #Fernandez #Dolar #DolarBlue #art #digitalart #meme #elecciones #elecciones2023*. [Imagen] Instagram. https://www.instagram.com/p/CyaEz49N_OL/

Dinosonichan [@_dinosonichan] (23 de octubre de 2023). *#presidente #argentina #viral #milei #pochita #argentinaAR #voto #eleciiones2023 #pochita #gatitomimoso* [Video] TikTok. https://www.tiktok.com/@_dinosonichan/video/7292767474490051845?lang=es

Marcelo Cena [@marce.cna] *Este domingo, con el capítulo "La Guerra de los Panqueques" se termina el arco "elección presidenciales 2023". Lo único que me sacaba la ansiedad de las elecciones era hacer esta ilustración. Ahora a bancarla hasta saber contra quién vamos a estar en las calles. "El que consideraba a Macri repugnante y a Bullrich una montonera" vs "El que iba a poner presos a los ñoquis de la cámpora". "El del plan motosierra" vs "el que agarró el fierro caliente cuando nadie lo agarraba". "El que dice que la forma de cuidar un río es privatizándolo" vs "el que ve la cordillera como una torta que hay que repartir". "Los que justifican la legítima defensa de Israel". Uno me pareció peligroso desde el momento cero, cuando por todos lados lo vendía con alguien con ideas (de extrema derecha) interesantes. El otro no me representa en casi nada, salvo en algunos ideales que dice defender, que no lo vi llevar adelante. Claramente lo de milei es una referencia a #chainsawman.*

#elecciones2023 #argentina2023 #massa #milei #mileino #dailyart #dailydrawing #artstation #digitalart #digitalartist #drawing #shonen [Imagen] Instagram. https://www.instagram.com/p/Czta681rC-K/?img_index=1



MESA 17: REFLEXIONES EPISTEMOLÓGICAS Y METODOLÓGICAS SOBRE LOS PROCESOS DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL: REPENSANDO NUESTROS HACERES EN PANDEMIA Y POST PANDEMIA

Coordinan:

Mg. Victoria Salvia (UNMDP)

Dra. Gabriela Gómez Rojas(UNMDP)

Lic. Sofía Jasin (CONICET/UNMDP)

Prof. Amancay Scarmato (UNMDP)

Lic. Claudia Lombardi (UNMDP)

Lic. Agustina Cepeda (UNMDP)

Lic. Dulce Rueda (UNMDP)

BLOQUE 1: EL PROCESO DE PRODUCCIÓN DE DATOS DESDE LO CUALITATIVO O CUANTITATIVO.

DESAFÍOS EPISTEMOLÓGICOS E INNOVACIONES METODOLÓGICAS (I)

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Norma Beatriz Andrade (UNCo) Discusiones Reflexiones de una propuesta de investigación con un diseño de estudio de caso(s)

Alejandra Navarro, Diego Paredes y Dolores Gonzáles (UBA) La integración macro-meso y microsocial: el aporte de un estudio de caso a la teoría e interpretación situacional-histórica.

Martínez Carolina: (CONICET, UCA, UBA) La necesidad de un posicionamiento flexible en la investigación cualitativa: un estudio de caso de un programa de alfabetización infantil durante la pandemia.

María Pía Pedraza, Instituto de Humanidades (IDH- CONICET) En busca de un lugar en la ciudad:

producción social del hábitat, acciones colectivas y entramado de actores en el Barrio Popular 12 de septiembre, Ciudad

de Córdoba, Argentina (2021-2024). Reflexiones epistemológicas y decisiones metodológicas en el marco de un plan tentativo de análisis.

Cirino, Estefanía (IESCODE – UNPAZ), Lehner, María Paula (IESCODE/UNPAZ) El mapa colectivo como estrategia metodológica sobre temas ambientales en José C. Paz, Provincia de Buenos Aires.

BLOQUE 2: EL PROCESO DE PRODUCCIÓN DE DATOS DESDE LO CUALITATIVO O CUANTITATIVO. DESAFÍOS EPISTEMOLÓGICOS E INNOVACIONES METODOLÓGICAS. (II)

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18 HS

Cicciari, María Rosa (UCA), Jara Álvarez, Rodrigo Taiel (UCA); Tinoboras, Cecilia Paola (UCA) La Encuesta de la Deuda Social Argentina (EDSA-ODSA-UCA): 20 años de trayectoria metodológica.

Gisele Kleidermacher (IIGG-UBA-CONICET) Darío Lanzetta (FSOC-UBA) Articulación de miradas. Análisis de entrevistas y encuestas en una investigación sobre migración y escuelas

Eliana Aspiazu, (UNMdP); Ariadna Gorostegui Valenti, (CONICET, UNMdP); Sofía Jasín, (CONICET- UNMdP) Desafíos metodológicos para abordar percepciones y sensibilización sobre cuidados desde una perspectiva sociológica y de género.

Zapata-Matheus, Angélica María Le adultx mayor como sujetx epistémicx,

Diego Pereyra (IIGG- CONICET/ UNLa) La metodología sociológica en cuestión. Debates, reformas y continuidades en la enseñanza de técnicas de investigación en las Carreras de Sociologías en Argentina en el largo plazo.

BLOQUE 3: EL MUNDO VIRTUAL COMO OBJETO SOCIOLÓGICO. EL NUEVO CONTEXTO TECNOLÓGICO Y SU IMPACTO EN LOS MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN



RUPTURAS Y CONTINUIDADES
DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL

MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025

Universidad Nacional de Mar del Plata
Facultad de Humanidades
Departamento de Sociología

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS

Medina, Nicolás Luis y Rimedio Nuñez, Santiago El Giro computacional o: Cómo las Ciencias Sociales aprendieron a dejar de preocuparse y amar a la IA.

Santiago Nuñez Rimedio, Germán Rosati Dimensiones culturales en las letras del tango y rock argentino: Una aproximación desde el Procesamiento del Lenguaje Natural

BLOQUE 4: LA PROBLEMÁTICA DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Karina Ramacciotti. (UNQ- CONICET) ¿Por qué y para qué estudiar Historia en la carrera de enfermería?

Luis Alfredo Bearzotti (CIT-IAPCH/CONICET-UNVM – CIFFyH/UNC) Las tecnologías como Intersticios.

PRESENTACIÓN DE LIBROS

VIERNES 7 DE MARZO, 14 HS

Kleidermacher, Gisele (2024). *¿Discriminamos a las personas migrantes? Representaciones de estudiantes y personal directivo en escuelas de la Ciudad de Buenos Aires*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Presenta: Kleidermacher, Gisele (Presentación virtual https://meet.google.com/caq-hdxz- rpe)

Ramacciotti, Karina (2023). *Estudiar, cuidar y reclamar: La enfermería argentina durante la pandemia de COVID 19.* Imago Mundi Presenta: Ramacciotti, Karina

Gudiño, María Rosa y Ramacciotti, Karina (2002). *La enfermería después de la pandemia: una mirada retrospectiva desde Iberoamérica.* Imago Mundi Presentan: Ramacciotti, Karina y Gudiño María Rosa.



Reflexiones de una propuesta de investigación con un diseño de estudio de caso(s)

Por Norma Beatriz Andrade
(Universidad Nacional del Comahue)

Introducción

La propuesta presenta una reflexión analítica pero también teórica acerca de la experiencia en formación superior realizada en tiempos de pandemia, en el marco de la Especialización en Técnicas y Métodos de Investigación Social (segunda cohorte 2020-2021); específicamente, se inscribe en el curso denominado *Estudios de caso y perspectivas comparadas.*

En ese contexto, el artículo presenta una reflexión relativa a la estrategia de **estudios de caso** en la investigación social contemporánea y su implementación en una de las líneas de trabajo del proyecto de investigación [60] en curso.

Se destaca el uso del término estrategia como una lógica que estructura el diseño de investigación. Los estudios de caso se interesan especialmente en la singularidad de un caso de estudio, delimitado con precisión en tiempo y espacio, y su fortaleza reside en la profundidad que permiten, la densidad en la descripción y en la comprensión de los procesos que estructuran el caso.

En ese sentido el foco central del artículo es describir y analizar, con perspectiva de género, las *prácticas colectivas* y *formas de organización social y comunitaria* en dos organizaciones sociales[61] de la región Patagonia norte que se dedican a la producción de alimentos en mercados locales. También, se reflexiona sobre los desafíos que implica la implementación del estudio de caso en torno a la calidad de la investigación y los estándares de ética.

El **estudio de caso** permite visualizar estos procesos en un tiempo y espacio vivencial de alcance genérico social de las organizaciones en su conjunto, y el papel de la mujer en las mismas. El alcance espacial del caso

[60] "Conflictos sociales en el uso del suelo en territorios de oasis agrícolas en la región Patagonia norte". PI 04/D127 Proyecto de Investigación acreditado por Universidad Pública perteneciente a la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Comahue

[61] El Centro de Formación Profesional Agropecuaria (CFPA) Nº 2 nuclea a más de 50 familias agricultoras de las localidades de San Patricio del Chañar y Centenario ubicadas en la cuenca del río Neuquén; mientras, la Feria de Productores y Artesanos de China Muerta está conformada por 30 productores familiares y emprendedores de las localidades de Plottier y Senillosa situadas en la cuenca del río Limay.

de estudio en tanto dimensión horizontal se circunscribe a la dimensión jurídico-institucional de las localidades ubicadas en los Departamentos Confluencia y Añelo de la Provincia del Neuquén, mientras que el recorte temporal en la dimensión vertical tiene un carácter sincrónico. Para ello, se utilizan las mismas categorías de análisis para abordar ambas organizaciones enmarcadas en una misma región del país.

Asimismo, los **estudios de caso(s) de perspectiva "etnográfica"** consisten en el abordaje de un tema/problema particular como eje de la organización de la investigación. Aquí, la elección del caso es el resultado del recorte temático y definido por el interés en el mismo. Es decir, como un sistema delimitado en tiempo y espacio de actores, relaciones e instituciones sociales donde se busca dar cuenta de la particularidad del mismo en el marco de su complejidad, así como los diferentes vínculos entre las teorías y los métodos para su abordaje.

Por último, se decide la adopción de **diseños emergentes**[62] en los estudios de caso se justifica en circunstancias en las que la investigación se centra en fenómenos nuevos, en los cuales la teoría se encuentra en una fase preliminar. En esta línea la investigación cualitativa, específicamente con el estudio de casos, "son casos específicos los que se estudian buscando con esta metodología de investigación una generalización analítica y no estadística ampliando y generalizando teorías" (Castro, 2010, p.31).

Se privilegia la comprensión de las complejas relaciones entre los actores sociales que forman parte de los casos de estudio "tratando de comprender la experiencia humana" (Stake, 1999, p.42).

Definición del caso y justificación de su selección.

En línea con el diseño de investigación seleccionado y en relación a la definición del caso, los **estudios de caso(s) de perspectiva "etnográfica** se caracterizan por enfoques epistemológicos constructivistas, mirada reflexiva de la ciencia, desarrollos teóricos en términos narrativos y predominio de categorías nativas, entre otras.

Aquí, la elección del caso es resultado del recorte temático y definido por el interés en el mismo. En ese sentido, "*los estudios de caso intrínseco se constituyen a partir del interés en el caso en sí mismo*" (Stake, 1995 en Neiman y Quaranta, 2006, p.219). Siguiendo a Stake "*cuando tenemos un interés intrínseco en el*

[62] El tipo de diseño de investigación emergente exige un atento ejercicio de reflexividad de parte del investigador/a siendo conscientes de los sesgos y miradas presentes en nuestras investigaciones a la hora de adoptar un diseño de investigación.

caso porque necesitamos aprender sobre ese caso particular; podemos llamar a nuestro trabajo estudio intrínseco de casos" (1999, p.16).

Entendemos que la clasificación de Stake, 1999; Neiman y Quaranta, 2006, hasta aquí referida, tiene coincidencias con la que realiza Ortega (2012) al denominarlos estudios de **caso ateóricos**, en los cuales se destaca la **importancia del caso en sí** que pretende ser comprendido a partir de su estudio profundo e intensivo, sin la utilización de teoría precedente. En este sentido, también adherimos a la clasificación de estudios de **caso interpretativos**, en los cuales el interés principal también recae sobre el caso en sí, pero a diferencia del anterior recurre a la teoría para su explicación, aunque el objetivo no es la producción de teoría (Ortega, 2012). Por lo expuesto, este trabajo aboga por la profundización, el estudio en intensidad y la interpretación.

En línea a lo expuesto, se opta por el tipo de **estudio colectivo de casos** con un enfoque de análisis inductivo para indagar las *prácticas colectivas* y *formas de organización social y comunitaria* en dos organizaciones sociales, ubicadas en la provincia del Neuquén, por un lado, el Centro de Formación Profesional Agropecuaria (CFPA) Nº 2, por el otro, la Feria de Productores y Artesanos de China Muerta dedicadas a la producción de alimentos en circuitos cortos.

Esto es, en términos de Stake (1999), la "**agregación**" de un par de estudios de casos único, es decir que en los desarrollos metodológicos de este autor no hay una preocupación especial por el desarrollo de estudios de casos múltiples, "*Cuanto más intrínseco sea el interés de un caso, más deberemos refrenar nuestra curiosidad y nuestros intereses especiales, y más deberemos discernir y centrarnos en los temas específicos del caso*" (p.17).

Por lo tanto, los principales vectores que orientarán el trabajo de campo en el estudio de caso refieren a: i) Prácticas colectivas y formas de organización social y comunitaria en huertas y ferias en dos organizaciones de la región, ii) Programas sociales de apoyo; iii) Relaciones de familiaridad entre productores y feriantes; iv) Relaciones de cooperación entre familias huerteras y familias feriantes, v) Papel y grado de influencia de las mujeres dentro de los procesos y espacios productivos en ambas organizaciones, vi) Organización interna del trabajo en las unidades de producción; y, vii) Surgimiento de nuevos liderazgos o nuevas dirigencias de las mujeres en esas comunidades agrícolas.

Las preguntas de investigación

Siguiendo a Stake la propuesta es utilizar "*temas como estructura conceptual-y las preguntas temáticas*

como las preguntas básicas de la investigación- para obligar la atención a la complejidad y a la contextualidad" (1999, p.26).

Entonces, recordando que el caso y el tema son la centralidad en los estudios de caso, la estructura conceptual y formulación de los temas se presentan en pertinencia a las principales preguntas o interrogantes de la investigación: ¿Cómo son las prácticas colectivas y formas de organización social y comunitaria en las organizaciones seleccionadas?, ¿Qué papel desempeñan las mujeres dentro de esos procesos?

Asimismo, la lista de preguntas temáticas tiene una serie de preguntas esenciales que nos permiten una primera familiarización y acercamiento a los casos seleccionados; luego, a partir de ese primer conocimiento las mismas se ajustaron a tres ó cuatro preguntas por eje ó tema aspirando a que ayuden a estructurar las observaciones, las entrevistas y la revisión de documentos. Y a medida que esas preguntas transitan la comprensión, se considera la potencialidad de reformular los "*temas como asertos, primero de forma provisional, para ir cobrando mayor confianza a medida que realiza nuevas observaciones y confirma las antiguas*" (Stake, 1999, p.29). De esta manera se da lugar a las primeras hipótesis o afirmaciones de sentido.

También se apela a la formulación de preguntas generales que buscan información para la descripción del caso, entre ellas:

¿Cantidad de puestos de ventas en las ferias y modalidad (individuales o grupales)? ¿Cómo se resuelven los casos de sustitución de feriantes (por abandono, por enfermedad, por dedicarse a otra actividad, otros motivos) ?, ¿Cómo se da la organización social del trabajo en las huertas y en las ferias? (distribución de tareas, de funciones, de roles; costos de mantenimiento: predio/stands/ otros).

¿Cómo pautan los productores / feriantes la organización en la producción/elaboración, comercialización, distribución y venta de los productos? (en reuniones, asambleas, otras formas), ¿Cómo es la relación entre productor y consumidor en las ferias?

En síntesis, la descripción general de ambas organizaciones sociales se utiliza como estructura subordinada a la estructura temática. En ese sentido, se elabora una lista de preguntas flexibles, se redefine progresivamente los temas, y se atienden las oportunidades para aprehender lo imprevisto.

En relación a las **unidades de análisis**, definimos que los casos constituyen las unidades de análisis: por un lado, seleccionamos el Centro de Formación Profesional Agropecuaria (CFPA) Nº 2; y, por el otro, la Feria de Productores y Artesanos de China Muerta.

El primer caso depende del Consejo Provincial de Educación de la Provincia de Neuquén, "*mantiene importantes vínculos institucionales con otras organizaciones tanto del Estado provincial como nacional (Universidad Nacional del Comahue, INTA-Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria, entre otros), así como convenios con el municipio local de San Patricio del Chañar entre otros municipios de la provincia"* (Técnico CFPA Nº 2). Es decir, se trata de una organización con un fuerte trabajo de coordinación de sus actividades como de gestión de sus recursos humanos, económicos y financieros.

Mientras que el segundo caso recibe el apoyo, asesoramiento y acompañamiento técnico del INTA (IPAF) Patagonia, "*la organización cuenta con menores recursos que la anterior y son sus integrantes quienes auto gestionan tanto la producción, comercialización y distribución de su propia producción con algunas inserciones colaborativas por parte del estado provincial y municipal"* (Técnico del INTA Alto Valle, 2019).

Para ambos casos se considera el mismo listado tanto de preguntas generales como preguntas temáticas en tanto proceso progresivo de conocimiento.

Estrategia de obtención y análisis de la información

Tras definir la unidad de análisis y la selección de los casos a estudiar, la propuesta de Estudio de Caso se basa en un muestreo teórico, no estadístico, tratando de escoger aquellos casos que ofrezcan una mayor oportunidad de aprendizaje (Stake, 1994) y "*que permitan una generalización analítica de los resultados*" (Castro, 2010, p.44).

En la investigación cualitativa el muestreo refiere a aquellas decisiones que tomamos sobre quién/es son aquellos casos o unidades de información que van a integrar nuestra investigación. Como señala Valles (1997), las decisiones respecto al muestro cualitativo no sólo se dan en relación a quiénes, sino también en qué contexto y momento se emplaza la investigación.

El carácter flexible que adquiere el diseño con el devenir del trabajo de campo, permite que la selección de los casos o de las unidades de información se realice en función de una *intencionalidad* acorde al objetivo cognitivo. Aquí lo relevante no es la "representatividad estadística", sino que los casos sean *significativos*, es decir, sean *pertinentes* para dar cuenta del problema de investigación, habiliten a generar ideas y brinden una comprensión profunda del fenómeno abordado.

Por lo expuesto, la selección de unidades en el muestreo teórico se realiza bajo una lógica comparativa (comparación entre propiedades ó características diferentes) que se va desarrollando en fases sucesivas e iterativas del trabajo de campo, y en relación con todas aquellas categorías que van apareciendo como

relevantes en la investigación (Verd y Lozares, 2016, p.128), con el fin de garantizar una sistematización inductiva de carácter procesual y reflexiva. El *criterio de saturación*, será la pauta para decidir culminar con el trabajo de campo, sin obedecerse a reglas fijas que definan de antemano el número de unidades de información/tamaño de la muestra. De este modo, la saturación refiere al mecanismo de control metodológico (propuesto inicialmente desde la Teoría Fundamentada de Glaser y Strauss) para establecer que existe *regularidad y redundancia* en la nueva información recabada y que, por lo tanto, se puede finalizar con el proceso de recolección/producción de información.

Entonces, el muestreo teórico es una decisión metodológica que permite apoyar y desarrollar el análisis cualitativo de los datos en respuesta a los interrogantes de investigación.

Los espacios, unidades de observación e instrumentos de obtención de información (cuadro 1)

Las *unidades de observación* serán las familias que conforman cada uno de los casos[63]. En relación a los instrumentos de recolección de datos, las reflexiones surgen de datos primarios relevados en entrevistas en profundidad a las familias para comprender el papel de las mujeres tanto en la unidad doméstica como en la unidad productiva, además de observación participante en ámbitos cotidianos de trabajo en su unidad de producción y de su accionar en ámbitos colectivos (espacios de ventas en las ferias); también se aplican entrevistas semiestructuradas a técnicos, funcionarios y referentes institucionales con quienes se relacionan.

Asimismo, la interpretación de los resultados se completará con datos secundarios de fuentes documentales y periodísticas e impregnación del campo. También, de datos vivenciales dado que se programará la participación del equipo de investigación en talleres participativos, unidades ejecutoras y reuniones de comités sectoriales.

[63] El Centro de Formación Profesional Agropecuaria (CFPA) Nº2 nuclea a más de 50 familias agricultoras de las localidades de San Patricio del Chañar y Centenario ubicadas en la cuenca del río Neuquén; y la Feria de Productores y Artesanos de China Muerta está compuesta por 30 productores familiares y emprendedores de las localidades de Plottier y Senillosa situadas en la cuenca del río Limay. La localidad de San Patricio del Chañar pertenece al Departamento de Añelo, mientras que las localidades de Centenario forman parte del Departamento Confluencia. El paraje de China Muerta se encuentra en el ejido de Plottier y aglutina a los productores familiares de las localidades de Plottier y Senillosa pertenecientes al Departamento Confluencia.

Cuadro Nº 1. DISEÑO DE ESTUDIO COLECTIVO DE CASOS:

Centro de Formación Profesional Agropecuaria (CFPA) Nº 2 (localidades de San Patricio del Chañar y Centenario) y Feria de Productores y Artesanos de China Muerta (localidades de Plottier y Senillosa)

ALCANCE DEL ESTUDIO	DIMENSIONES DEL PROBLEMA	FUENTES DE INFORMACIÓN	PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS
CONTEXTO	**Preguntas generales**: procesos sociales, económicos, políticos e institucionales. Beneficios y limitaciones de la ubicación geográfica (Financiamiento para las instalaciones y mantenimiento del riego en las huertas)	Primarias: Entrevistas a informantes clave (directores del CFPA y referente institucional de la Feria de Productores de China Muerta) Secundarias: documentos (decretos provinciales de creación y ordenanzas municipales, otros)	Procedimiento intensivo (de profundización). Entrevista a informantes clave (exploratorias y situacionales) Análisis de documentos
MARCO INSTITUCIONAL (aspectos)	**Preguntas generales** Formas de gestión institucional. Programas sociales de apoyo Normativas de funcionamiento Actividades programadas Situaciones de tensión, de conflictos entre las familias de huerteros y/o feriantes	Primarias: Testimonios de actores sociales. Participación en reuniones de comités sectoriales	Entrevistas a referentes institucionales y de cada organización (casos) Observaciones Talleres
Familias productoras **Actores institucionales** **Referentes organizacionales**	**Preguntas temáticas** 1.**prácticas colectivas y formas de organización social y comunitaria:** a) Relaciones de familiaridad entre productores y feriantes b) Relaciones de parentesco en el trabajo de las huertas y/o ferias c) Relaciones de cooperación entre familias huerteras y familias feriantes. 2. papel y grado de influencia de las mujeres dentro de los procesos y	Primarias: - Testimonios - Reuniones de comités sectoriales - Asambleas (espacios colectivos)	Entrevistas en profundidad: a las familias productoras (unidades de observación) de cada caso (unidades de análisis). Entrevistas semiestructuradas: a directores del CFPA Nº 2 y de Feria de productores y Artesanos de China Muerta. Observaciones: en reuniones sectoriales, en las asambleas de las

	espacios productivos en ambas organizaciones. 3. Organización social interna del trabajo en sus unidades de producción (huertas y ferias). 4. Surgimiento de nuevos liderazgos o nuevas dirigencias de las mujeres en esas comunidades agrícolas		familias productoras y en los Talleres (programados) por las organizaciones.

Fuente: Elaboración propia en base a los objetivos e intereses cognitivos a considerar en el estudio de caso.

Para el análisis e interpretación de los datos cualitativos será vital la construcción de un sistema de categorías. Guba y Lincoln (1981) sugieren que para construir categorías[64] es preciso examinar los datos tratando de descubrir aspectos regulares y recurrentes. También habrá mensajes no-intencionados, implícitos y contradictorios que, aunque no se repitan, revelan dimensiones importantes de la situación, "*la cuestión es poder encontrar maneras de poder detectar esas informaciones singulares, que sean las más relevantes y poder distinguirlas de otras también singulares, pero irrelevantes"* (André, 1983). De esta manera se prestará atención a la **emergencia de nuevas categorías** que iluminen las categorías analíticas iniciales con las que parte esta propuesta de estudios de casos.

Por último, el estudio de caso privilegia su carácter inductivo, ligado a los hallazgos producidos en el marco de un trabajo de campo, que conllevará una mayor precisión e integración de nuevos conceptos. En este sentido es que hemos señalado como opción metodológica el "muestro teórico" con el fin de garantizar una sistematización inductiva de carácter procesual y reflexiva.

Desafíos en la implementación del estudio de caso en torno a la calidad de la investigación y estándares de ética.

Para vigilar la calidad del diseño de investigación se prestará especial atención al carácter recursivo entre diseño y práctica a lo largo de la investigación. Ante algunas divergencias respecto a los criterios de validez

[64] Comentarios, observaciones, temas que ocurren y se repiten en diferentes situaciones, diferentes momentos y diferentes informantes deben ser seleccionados para constituir un conjunto inicial de categorías. *Un criterio para determinar la relevancia de un ítem es la frecuencia con que ocurre*. Este criterio puede ser válido, pero no es suficiente. Es posible que los datos tengan aspectos, observaciones, características únicas, pero extremadamente importantes para una comprensión profunda del fenómeno estudiado.

y confiabilidad de las investigaciones cualitativas y, en particular, de los estudios de casos, hay ciertos consensos que guardan similitudes, más allá de las tradiciones epistemológicas, teóricas y metodológicas escogidas.

En términos de Hammersley (2007) un primer consenso estaría relacionado con la *transparencia*, es decir, con la explicitación sobre el modo en que se produce y arriba a los resultados de una investigación. En otras palabras, se buscará mostrar la "costura", ó "trastienda" del estudio, a través de explicitar los procedimientos formulados en el diseño y/o en la práctica de investigación.

Respecto a los procedimientos en torno a la *validez interna***,** desde la perspectiva etnográfica se privilegiará la *interpretación* poniendo énfasis en la validez interna, más que en la externa[65]. En línea, un criterio de calidad es la *triangulación* como instancia de integración de interpretaciones (no de "hechos") garantizando resultados válidos junto con la revisión de pares y/o interesados/as.

En términos de Castro (2010), cuando hablamos de procedimientos en torno a los criterios de *confiabilidad,* en la perspectiva etnográfica, la centralidad estará puesta en la reflexividad como garantía de la validez de la investigación. La importancia conferida a la reflexividad como procedimiento de confiabilidad, mediante el cual el investigador/a social deberá interrogar constantemente su papel en el proceso de investigación -y, específicamente, en el campo-, procurando alcanzar las interpretaciones y orientándose hacia la búsqueda de una "consistencia interpretativa".

En relación a los *procedimientos basados en los estándares morales* para la investigación reflejan las mismas pautas que dominan los códigos de ética: consentimiento informado, protección de la privacidad y prohibición del engaño" (Christians, 2012 en Denzin y Lincoln, 2015, p. 298).

Asimismo, para Clifford Christians (2012) "la suficiencia interpretativa, como filosofía de la ciencia social, transforma el sistema de Comités Institucionales de Conducta Ética, tanto en forma como en contenido, al hacer énfasis en la precisión, pero entendiéndola como la auténtica resonancia del investigador con el contexto y la autorreflexión del sujeto como agente moral" (p. 320). Finalmente, Denzin y Lincoln (2015) "enriquece la ética del modelo feminista al integrarla con la ética de la investigación indígena" (p.321).

[65] En relación a los procedimientos para garantizar la *validez externa*, y como ya se ha señalado en apartados anteriores, en la perspectiva etnográfica, especialmente, en estudios de caso de tipo intrínseco no hay una preocupación central por la generalización; dado que el foco está puesto en respetar la voz y el punto de vista de los sujetos que forman parte de nuestro estudio. Y, es por esta razón que esta forma de investigación priorizará la validez interna y un tipo de generalización naturalista (Stake, 1998), vinculada con la capacidad del investigador para "transferir" el conocimiento desarrollado a otros/as investigadores/as o interesados/as

Para concluir creemos que entre los diferentes tipos de investigación cualitativa se distinguen diferentes diseños y tradiciones, pudiendo agruparse en los siguientes enfoques: biográfico, fenomenológico, Teoría Fundamentada, etnográfico y estudios de casos. Al respecto, consideramos que los estudios de caso es una estrategia analítica que refleja y respeta la complejidad intrínseca de la organización social, las formas de la acción social y las convenciones de la representación social (Atkinson y Delamont, 2015, p.395). Finalmente, esperamos enfatizar la discusión reflexiva sobre los fundamentos y objetivos de la investigación científica en términos epistemológicos, de cosmogonías y políticos a la luz de los corolarios de la investigación como resultado de la implementación de la estrategia de estudios de caso(s) planteada

Referencias bibliográficas

ANDRÉ, Marli Eliza. (1983). "Algumas quesotes na análise de texto, contexto e significados: dados qualitativos". En Dialogando Nº 1. pp 3-12. Red Latinoamericana de Investigaciones Cualitativas en Educación. Brasil: Editora Universitaria UFPE. Brasil.

CASTRO MONGE, Edgar. (2010). Cómo desarrollar el estudio de casos. En El estudio de casos como metodología de investigación y su importancia en la dirección y administración de empresas (pp. 44-54). *Revista Nacional de administración,* 1(2).

CHASE, Susan (2015). "Investigación narrativa" en DENZIN, Norman y LINCOLN, Yvonna: *Manual de Investigación Cualitativa (Volumen IV). Métodos de recolección y análisis de datos*. Buenos Aires, Gedisa.

CLIFFORD G. Christians (2012) *"*La ética y la Política en la investigación cualitativa" en DENZIN, Norman K y LINCOLN Yvonna S. (2015). *Manual de investigación cualitativa. Volumen I. Métodos de recolección y análisis de datos.* Buenos Aires: editorial Gedisa Ed Gedisa, Barcelona. Pp.283-331.

ATKINSON, Paul y DELAMONT, Sara (2015) "Perspectivas analíticas*"* en DENZIN, Norman K y LINCOLN Yvonna S. (2015). *Manual de investigación cualitativa. Volumen IV. Métodos de recolección y análisis de datos.* Buenos Aires: editorial Gedisa. pp. 369-408.

NEIMAN, Guillermo y QUARANTA, Germán. (2006). Los estudios de casos en la investigación sociológica. En Vasilachis, Irene. (coord.). *Estrategias de Investigación Cualitativa* (pp. 213-237). Buenos Aires: Gedisa.

ORTEGA, Imanol Expósito (2012) "La naturaleza comparativa de los Estudios de Caso: una revisión politológica sobre el estado de la cuestión "En Encrucijadas: Revista Crítica de Ciencias Sociales, Volumen 4,págs. 81-94.

STAKE, Robert. (1998). Investigación con estudios de casos (cap. 1, 2, 4 y 5). Madrid: Morata. Disponible en: https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Investigacion-con-estudios-de-caso.pdf

VALLES, M. (1997). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid: Síntesis. (Cap. 3)

VERD, Joan Miquel y LOZARES, Carlos. (2016). La muestra cualitativa. Representatividad y criterios de selección, en Introducción a la Investigación Cualitativa. Fases, métodos y técnicas (pp. 113-124). Madrid: Síntesis.



La necesidad de un posicionamiento flexible en la investigación cualitativa: un estudio de caso de un programa de alfabetización infantil durante la pandemia

Por Martínez Carolina
(CONICET-UCA)

En la formación de investigadores e investigadoras sociales un pilar fundamental para desarrollar el pensamiento crítico es la capacidad de reflexión epistemológica que permita repensar los sentidos de las prácticas de investigación e interrogantes que las guían, así como también habilitar que estos últimos se vayan modificando a medida que surgen nuevas ideas y se revisa el marco teórico. A raíz de ello, se van modificando las estrategias para lograr un producto académico (típicamente artículos científicos o libros). En el caso de investigaciones cualitativas en campo, además, en el mismo trabajo de recolección de datos tiene lugar un proceso de investigación-acción, en el sentido de que la participación del investigador implica intervenciones y es posible evaluar si hubo efectos en los sujetos y/o en su organización.

Dicho esto, aquí se propone una aproximación reflexiva acerca de la necesidad de que en el proceso de investigación se cuente con la flexibilidad suficiente para adaptarse a los retos que presenta el campo, sin que ello se traduzca en perder los lineamientos centrales del estudio. Se ejemplifica este concepto mediante un relevamiento realizado en un programa extraescolar de alfabetización destinado a niños y niñas entre 6 y 8 años de un barrio vulnerable de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA) durante 2021, año signado por el Distanciamiento Social, Preventivo y Obligatorio (DiSPO) por SARS-CoV2. El proceso de producción de datos cualitativos fue, entonces, permeable a los cambios que había en el cotidiano, como, por ejemplo, las suspensiones de actividades.

La flexibilidad es una cualidad fundamental en la investigación cualitativa, especialmente en Ciencias Sociales, donde las realidades complejas de las personas requieren adaptabilidad. Al iniciar una investigación, los académicos deben delimitar el problema a resolver, considerando sus motivaciones personales, redes sociales de trabajo y estrategias a implementar. Este proceso ayuda a definir los propósitos y objetivos del estudio, adecuándose a una delimitación espacial, temporal y conceptual del tema investigado. En el caso expuesto, en el marco de una beca doctoral CONICET desde el Barómetro de la Deuda Social de la Infancia (ODSA/UCA) se generaron inquietudes sobre la simbolización en los procesos de alfabetización infantiles. La idea original era que la tesista implementase un programa social en un barrio vulnerable de CABA para evaluar de qué manera distintas modalidades de crianza influyen en el desarrollo de capacidades simbólicas, creativas y de

relacionamiento a través de la lectura y la escritura. Sin embargo, la pandemia de SARS-CoV2 en 2020 y la falta de recursos tecnológicos en las familias vulnerables impidieron llevar a cabo el plan propuesto de manera virtual. Además, una ONG de la ciudad ya contaba con un programa de alfabetización infantil, implementado en una parroquia. Dicha ONG también tiene programas que atienden a niños y madres en situación de vulnerabilidad socioeconómica mediante propuestas sobre crianza, educación y economía popular. La ONG contactó al Barómetro de la Deuda Social de la Infancia (UCA) para buscar ayuda con bases de datos propias y fichas de presentación de programas. Entonces, primero la tesista trabajó en la depuración de matrices y realizó un resumen estadístico de la información, devolviendo hallazgos y guías para definir la identidad, objetivos, estrategias y recursos de cada programa.

Luego, como el programa de alfabetización de la ONG estaba reorganizando sus bases, para ayudar en ese proceso se reformuló el proyecto inicial de la tesista para evaluar el impacto de una propuesta con inserción social real, que independientemente de la culminación de la etapa de relevamiento sostiene la vigencia de sus prácticas.

En otras palabras, la adaptabilidad metodológica es crucial para alcanzar las metas de investigación en un doctorado. En este caso, haberse apegado al plan inicial no era factible, sobre todo teniendo en cuenta que no era posible llevarlo delante de modo virtual en el contexto de la pandemia porque justamente estaba destinado a poblaciones de bajos recursos, lo cual llevó a considerar como mejor opción evaluar la propuesta del taller de alfabetización en una parroquia.

A tres años de haber terminado el relevamiento de sus actividades, se reflexiona sobre las fases para implementar un proyecto de investigación bajo diversos lineamientos institucionales y la posterior redacción de una tesis doctoral. Este proceso incluye la publicación de artículos e informes preliminares que permiten decantar cambios en la construcción del objeto de estudio, demarcando la toma de posición y la perspectiva de análisis. En sí mismo, el desarrollo de la tesis implica delinear el problema de investigación, buscando precisión y originalidad en los interrogantes para responder. En este caso, como se trata de una reflexión sobre las prácticas de alfabetización infantiles en un espacio comunitario de socialización llevado adelante durante el DiSPO, es importante distinguir entre lo que ocurre regularmente y lo que es particular y se debe a la pandemia.

En este marco, la etnografía, como forma de conocimiento dentro de la tradición interpretativa de la investigación social, implica técnicas de observación y entrevistas que requieren que el investigador conviva con el grupo estudiado. El objetivo es describir las acciones y formas de vida del grupo, enfocándose en las prácticas y significados que los propios miembros les otorgan. En este caso, la tesista llevó a cabo visitas

semanales a un programa de alfabetización para niños de entre 6 y 8 años en un barrio vulnerable de Buenos Aires durante 6 meses en 2021. La selección de la muestra fue estratégica (o de conveniencia), buscando conocer en profundidad a los sujetos sin buscar generalizar los resultados a un grupo poblacional más amplio. La tesista se incorporó al programa de alfabetización registrando observaciones y percepciones en un diario de campo. También realizó entrevistas sobre lectura y escritura con cada niño/a participante. Se relevó que el taller de alfabetización, iniciado en 2019, al comienzo tenía como objetivo dar apoyo escolar en barrios carenciados, y luego rediseñaron el programa para que fuese de alfabetización, es decir, que discontinuaron la actividad de completar tareas escolares de cada niño/a. En 2021, el Taller aún se encontraba en la búsqueda de un marco nuevo de trabajo, con propuestas y roles específicamente dedicados a promover la lectura y la lectura.

En la implementación en la parroquia había un equipo de tres personas fijas (una coordinadora y dos talleristas) y en dos jornadas particulares asistió un voluntario. La implementación del Programa se llevó a cabo en una sala de la capilla y en una cancha barrial. El marco general de esta actividad es que la parroquia organiza actividades infantiles y suministra alimentos a los niños, brindando contención en un barrio con carencias habitacionales.

Un aspecto importante que impactó en la viabilidad del relevamiento fue encontrar la articulación entre los objetivos de las instituciones (ONG, Programa y parroquia) y de la tesista, que buscó analizar las fortalezas y aspectos a optimizar del programa de alfabetización en cuestión. Además, aquí se señalan las necesarias modificaciones de las preguntas iniciales de la investigación, que se centraban en encontrar la manera en que las figuras parentales presentan los textos a sus hijos y las diferencias en las verbalizaciones de cada familia, así como las estrategias de alfabetización más efectivas. Estos interrogantes evolucionaron para incluir aspectos como las características de las instalaciones de la parroquia, la conformación y organización del equipo del programa, y las dificultades y potencialidades de las actividades del taller.

Con todos los materiales fotográficos de los carteles y de las producciones infantiles, así como también las verbalizaciones de todos los actores del campo, en la actualidad se está llevando a cabo la escritura de los capítulos de una tesis doctoral a ser defendida en la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires. Para entender esto como un proceso, se recurre a antecedentes bibliográficos que indican dificultades y errores comunes en la delimitación del problema de investigación, que constituye un gran desafío intelectual. Por ejemplo, se puede confundir el objeto con el problema, aplicar acríticamente antecedentes bibliográficos, utilizar categorías grandilocuentes que finalmente no especifican nada respecto al estudio, desconocer a los interlocutores más conocidos de la disciplina y recurrir a la retórica de la novedad (que quizás solo ocurra a

título personal) sin identificar su relevancia académica.

La formación en investigación también implica un proceso de maduración de ideas y posicionamiento personal frente a obstáculos e incertidumbres. La tesis no existe fuera de su escritura, y el acto de escribir aclara pensamientos y revela fallas lógicas. Incluso hay autores que señalan que participar en el mundo de las publicaciones académicas es una obligación para comunicar lo realizado entre pares.

Ya establecidas varias dimensiones involucradas en el proyecto, este trabajo destaca especialmente la flexibilidad como una cualidad esencial en la investigación cualitativa, que permite adaptarse a las necesidades del campo y aprovechar oportunidades no planificadas. Un diseño flexible implica la posibilidad de realizar transformaciones sobre la marcha para captar aspectos relevantes de la realidad analizada. Este enfoque se contrapone a los estudios lineales y estructurados, permitiendo modificar preguntas preliminares, propósitos o técnicas de recolección de datos.

El estudio se enmarca en una investigación cualitativa inductiva, utilizada para crear conceptos, hipótesis, modelos o teoría a partir de datos empíricos. Estos datos son descriptivos y abundantes en detalles, y su análisis se orienta a captar reflexivamente el significado de la acción desde el enfoque del sujeto o grupo estudiado. El investigador adopta una posición naturalista, interactuando con los actores del campo y utilizando una multiplicidad de métodos de recolección de datos. En el caso del programa de alfabetización infantil, como se mencionó anteriormente se cuenta con una gran variedad de materiales como fuentes primarias de información, incluyendo un diario de campo personal, un archivo de planificación de actividades y resultados de las talleristas, entrevistas con miembros del programa, informantes clave de la parroquia y familiares de los niños, así como entrevistas con los niños participantes y registros de sus formas de leer, escribir y dibujar.

Una vez finalizado el relevamiento en el campo, y siguiendo lineamientos éticos de la profesión, se realizaron reuniones de devolución con la ONG, el Programa y la parroquia sobre los hallazgos preliminares. Estas instancias permiten hacer un primer recorte de la información y contrastarlo con las opiniones de los actores del campo, incrementando la confiabilidad y validez de los datos mediante la triangulación de información. Esta última no solo refiere a utilizar un conjunto de métodos, sino también a articular una variedad de datos, percepciones de diferentes personas en torno al fenómeno, teorías y metodologías. Por ejemplo, mediante las fotos de los espacios de la parroquia con carteles, en donde se lleva a cabo el programa de alfabetización infantil, se pudieron obtener indicadores muy relevantes que dan cuenta de los obstáculos en la organización de información mediante la palabra escrita en estos contextos, lo cual fue trabajado en las reuniones de devolución.

Además, reunir esta multiplicidad de materia prima tiene un impacto positivo en la estética de la tesis doctoral y permite una composición dinámica en conjunto con el texto, brindando originalidad y credibilidad al trabajo final. Este aspecto se señala como una gran virtud de este tipo de elaboraciones en el marco de los avances actuales en la redacción por parte de la inteligencia artificial: a pesar de la existencia de esta tecnología, la autenticidad del estudio se garantiza mediante la multiplicidad de materiales cualitativamente distintos.

En síntesis, el proceso de investigación cualitativa de procesos de alfabetización de niños entre 6 y 8 años de sectores socioeconómicamente bajos de un barrio de CABA se desarrolla en varias fases. Estas incluyen la aprobación del primer plan de programa de alfabetización infantil en familia por parte de CONICET y la UBA, la demanda institucional de una ONG con trayectoria y futuro en el campo, la evaluación de factibilidad de un nuevo proyecto de evaluación de prácticas de alfabetización infantil en un programa de una ONG implementado en una parroquia, el trabajo de relevamiento de actividades del programa, la elaboración de análisis de materiales de campo y reflexión sobre el posicionamiento de la investigadora mediante artículos y avances de capítulos de tesis doctoral, y la reelaboración conceptual de lo publicado e integración en la versión final de la tesis de doctorado.

Se subraya que la creatividad y capacidades de gestión de proyecto son clave para realizar los ajustes necesarios dados los emergentes del campo. Las metodologías flexibles se presentan como un enfoque pragmático para que los investigadores logren sus objetivos de investigación. Además, se plantea la necesidad de establecer articulaciones entre teoría y práctica relativas al proceso de enseñanza y aprendizaje de la alfabetización en niños pequeños de contextos socioeconómicamente vulnerables. Además, desde la Psicología, se discute el rol del psicólogo en el análisis de un programa de alfabetización infantil, diferenciándolo del enfoque de los profesionales en Educación o Pedagogía. Se reconoce la demanda institucional de contar con un profesional que brinde respuestas a sus interrogantes y se exploran las posibles contribuciones de la Psicología para resolver estos problemas. En todo este marco, la flexibilidad en la investigación cualitativa permite adaptarse a las necesidades del campo y aprovechar oportunidades no planificadas, contribuyendo al éxito del proyecto de investigación y al cumplimiento de las metas de formación.

Bibliografía de referencia

Alzás García, T., Casa García, L. M., Luengo González, R., Torres Carvalho, J. L., y Catarreira, S. V. (2016). Revisión metodológica de la triangulación como estrategia de investigación. *Investigação Qualitativa Em Ciências Sociais*, *3*, 639–648.

Cea D'Ancona, M. de los Á. (1996). Metodología Cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social.

García Palacios, M. I., y Castorina, J. A. (2014). Método clínico-crítico y etnografía en investigaciones sobre conocimientos sociales. *Cadernos de Pesquisa*, *44*(154), 1052–1068. https://doi.org/10.1590/198053142949

León, O., y Montero, I. (2003). Métodos de investigación en Psicología y Educación. McGraw-Hill.

McArdle, R. (2022). Flexible Methodologies: A Case for Approaching Research with Fluidity. Professional Geographer, 74(4), 620–627. https://doi.org/10.1080/00330124.2021.2023593

Melo Hermosilla, Y., y Villalobos Claveria, A. (2006). El proceso de formación de un investigador: vivencias y reflexiones. Investigación y Postgrado, 21(2), 69–102.

Menazzi, L. (2019). Acerca del proceso de investigación. Aprendizajes para construir un problema de investigación, avanzar en el trabajo de campo y redactar una tesis sin morir en el intento. Revista Latinoamericana de Metodología de Las Ciencias Sociales, 9(1), e051. https://doi.org/10.24215/18537863e051

Mendizábal, N. (2006). Los componentes del diseño flexible en la investigación cualitativa. En I. Vasilachis de Gialdino (Ed.), Estrategias de investigación cualitativa (1era ed., pp. 65–103). Editorial Gedisa.

Strauss, A. L., y Corbin, J. M. (2002). Escribir tesis y monografías y hacer presentaciones acerca de la investigación (Zimmerman Eva, Trans.). En *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada* (p. 341). Editorial Universidad de Antioquia, Facultad de Enfermería de la Universidad de Antioquia.

Yuni, J. A., y Urbano, C. (2005). La etnografía educativa. En Mapas y herramientas para conocer la escuela: investigación etnográfica e investigación-acción Yuni, J. A. (Comp.) (2005). Mapas y herramientas para conocer la escuela: investigación etnográfica e (3era ed., pp. 105–130). Editorial Brujas.

Yuni, J. A., y Urbano, C. A. (2014). Técnicas para investigar: recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación (1era ed., Vol. 2). Editorial Brujas.



En busca de un lugar en la ciudad: producción social del hábitat, acción colectiva y entramado de actores en el Barrio Popular 12 de Septiembre (Córdoba, 2014–2024). Reflexiones epistemológicas y decisiones metodológicas en el marco de un plan tentativo de análisis.

Por María Pía Pedraza

(IDH-CONICET)

Introducción

Esta ponencia presenta el recorrido epistemológico y metodológico de la investigación titulada: "En busca de un lugar en la ciudad: producción social del hábitat, acciones colectivas y entramado de actores en el Barrio Popular 12 de Septiembre, Ciudad de Córdoba, Argentina (2014–2024)". El estudio reconstruye cómo se configuró colectivamente el hábitat y su inserción en la trama urbana del Barrio Popular 12 de Septiembre. Se propone, además, contribuir al conocimiento de un aspecto crítico de la ciudad: el despliegue del hábitat frente a la planificación urbano-territorial, la expansión urbana y el papel de la estatalidad en la creación de suelo. También se analiza el impacto de estos procesos en las dinámicas de acceso al suelo en la zona sur de Córdoba, marcada por una producción social del hábitat acelerada y de gran alcance territorial (Pedraza, 2023).

La producción social del hábitat constituye una práctica colectiva de acceso al suelo, la vivienda, los servicios y los equipamientos comunitarios. Surge como respuesta a las lógicas excluyentes de la estatalidad y la urbanización capitalista (Topalov, 1979). En América Latina, estas prácticas de acceso y apropiación de la ciudad surgen como respuesta a dinámicas de exclusión estructural y se configuran mediante prácticas comunitarias, disputas por derechos y negociaciones entre diversos actores y niveles de intervención territorial. Además de atender necesidades materiales, estas formas de habitar instituyen modos alternativos de construir ciudadanía y disputar el derecho a la ciudad (Ortiz, 2010).

Desde esta perspectiva, entendemos la producción social del hábitat como una práctica estratégica de reproducción social, en el sentido bourdiano: como el conjunto de estrategias mediante las cuales los hogares y colectivos garantizan su existencia en condiciones estructuralmente adversas (Bourdieu, 1998). Este proceso se configura a partir de formas de participación sociopolítica de sectores populares (Rodríguez, 2009; Di Virgilio et al., 2007) y da lugar a espacios donde emergen, se disputan y se redefinen problemas colectivos.

En el marco de las arenas públicas (Cefaï, 2011), los conflictos por el hábitat se manifiestan como procesos dinámicos de problematización colectiva, donde entramados actorales logran visibilizar realidades percibidas como injustas, desiguales o excluyentes. Estas son dotadas de inteligibilidad social y disputadas como problemas públicos mediante diversas estrategias y repertorios de acción colectiva (Offerlé, 2011). Lejos de constituir espacios meramente deliberativos, las arenas públicas funcionan como escenarios de confrontación simbólica y práctica, en los que se negocian sentidos, jerarquías de valor y formas legítimas de intervención sobre lo común.

En este escenario, la estatalidad no se presenta como un bloque homogéneo, sino como un entramado institucional poroso y multiescalar que interactúa, en tensión o articulación, con estas disputas territoriales. Aunque el Estado conserva el monopolio legítimo de la coerción (Weber, 1919), sus prácticas se ven interpeladas por estos procesos de movilización colectiva, que reconfiguran las condiciones de participación política, disputan el uso del espacio urbano y abren posibilidades para el reconocimiento de nuevas formas de habitar y la ampliación de derechos fundamentales, como el acceso a la tierra, la vivienda, el trabajo y la libre expresión. Todo ello en pos de una ciudadanía que no solo habite la ciudad, sino que también participe activamente en la toma de decisiones.

Desde esta perspectiva, se plantea como hipótesis de trabajo que la producción social del hábitat en el Barrio 12 de Septiembre constituye una forma alternativa de construcción de ciudadanía y de disputa por el derecho a la ciudad. En su despliegue en el seno de las arenas públicas, esta experiencia no solo desafía las formas burocráticas y excluyentes de la urbanización capitalista y la estatalidad, sino que también produce sentidos, legitimidades y formas de participación política en un espacio de confrontación donde las reglas de interacción —no sin conflictos ni pujas de intereses— son contingentes e inestables. La disputa por el hábitat, así, no es solo material o normativa, sino simbólica y performativa: inscribe a sus protagonistas como sujetos políticos que construyen ciudad desde condiciones de exclusión estructural.

La tesis doctoral y el caso de estudio.

El caso del Barrio 12 de Septiembre resulta paradigmático, pues se desarrolló en un contexto de alta porosidad estatal. Desde la toma de tierras que dio origen al barrio hasta la actualidad, sus residentes, articulados en entramados actorales que operaron en distintos niveles espaciales dentro de un mismo contexto estructural, han configurado repertorios de acción colectiva (Offerlé, 2011). Estos repertorios posibilitaron la organización socio-comunitaria del territorio, la planificación urbana, la implementación de servicios y equipamientos, así como la participación en el diseño de políticas públicas orientadas a mejorar

las condiciones de vida mediante la acción vecinal. A través de esta dinámica, se reconfiguraron las relaciones de fuerza en el campo de la urbanización capitalista.

En este marco, la investigación adopta una estrategia cualitativa centrada en un estudio de caso (Stake, 1998). Las técnicas de recolección de datos incluyen: observación participante y notas de campo; entrevistas semi-estructuradas y en profundidad a residentes y referentes; entrevistas biográficas para reconstruir trayectorias de vida; monitoreo de redes sociales (Facebook, Instagram); imágenes satelitales de Google Earth Pro; y fuentes secundarias estatales, académicas y periodísticas. Las unidades de análisis comprenden: jefas y jefes de hogares, repertorios de acción colectiva, organización barrial, actores sociales, y programas estatales.

La investigación se orienta por las siguientes preguntas: ¿Cómo han influido las trayectorias residenciales y familiares en la configuración del territorio y su hábitat, el acceso a la tierra, la vivienda y los servicios en el barrio? ¿Qué estrategias, prácticas y formas organizativas se han desplegado para mejorar las condiciones de vida, y cómo se han transformado a lo largo del tiempo?. ¿Cómo se ha ido transformando el barrio? ¿Qué etapas atravesó tal proceso de urbanización y qué repertorios de acción colectiva se consolidaron en cada una? ¿Cómo se vinculan estas transformaciones con procesos internos al barrio y con dinámicas externas (programas estatales, actores sociales, coyunturas políticas)? ¿Qué relaciones se establecieron con la estatalidad en sus distintos niveles y agencias, y cuáles fueron los principales nudos de conflicto y cooperación?.

A partir de estas preguntas, esta ponencia expone el plan tentativo de análisis adoptado para abordar este complejo y dinámico proceso de transformación socio territorial, atendiendo a los siguientes objetivos específicos de la tesis doctoral: a) reconstruir y analizar las formas de organización colectiva que dieron lugar al proceso de producción social del hábitat barrio, desde sus orígenes hasta la actualidad; b) identificar y reconstruir el entramado de actores involucrados en este proceso socio-territorial, analizando relaciones, alianzas y tensiones generadas, así como la vinculación del barrio con la estatalidad en sus diversos niveles y agencias; y c) analizar las trayectorias residenciales y familiares de quienes residen en el barrio, considerando redes familiares y sociales, interacciones con organizaciones de la sociedad civil y agentes estatales, así como los distintos arreglos orientados a la autoproducción de la vivienda y la mejora de la calidad de vida de sus habitantes.

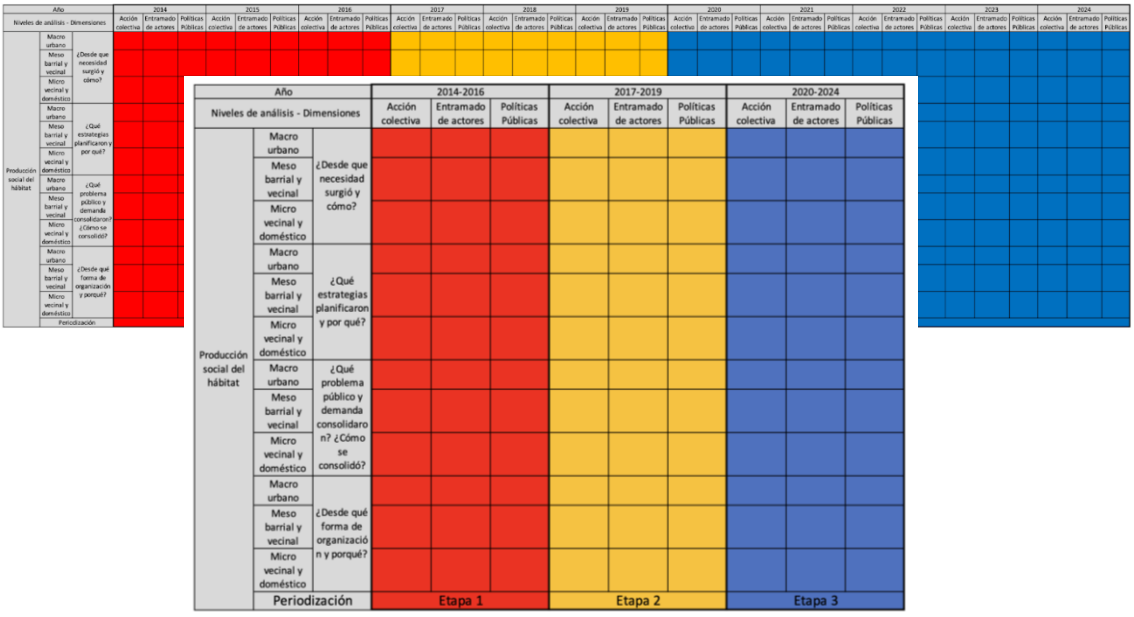
Plan tentativo de análisis

A partir de los objetivos y enfoques previamente expuestos, se propone un plan de análisis metodológico e

interpretativo que articula distintas estrategias cualitativas complementarias. Este plan busca reconstruir el proceso de producción social del hábitat en el Barrio 12 de Septiembre desde una perspectiva integral, situada y escalar. Se adopta como estrategia general la teoría fundamentada (Strauss & Corbin, 2002), que permite articular enfoques inductivos y deductivos en el análisis de datos cualitativos. Esto posibilita un abordaje flexible y profundizado de los procesos sociales y territoriales implicados. Se articulan, a partir de ello, cuatro enfoques complementarios:

1. Un análisis temático: Este enfoque permite sistematizar la información obtenida mediante observaciones participantes, entrevistas en profundidad, entrevistas grupales y biográficas, notas de campo, monitoreo de redes sociales y fuentes secundarias. La codificación temática (Guest, G., MacQueen, K. M., & Namey, E. E., 2012) se organiza en torno a tres dimensiones analíticas centrales: acción colectiva, entramado de actores y políticas públicas. Esta codificación se sistematiza en una matriz de Excel, complementada por una codificación abierta en Word, lo cual facilita el reconocimiento de patrones, relaciones y trayectorias en el proceso de urbanización del barrio.

Imagen 1: Análisis temático en matriz de Excel.



Fuente: Elaboración propia sobre la base del software Microsoft Excel.

Desde la matriz, se busca reconstruir cronológicamente el proceso de producción social del hábitat del barrio

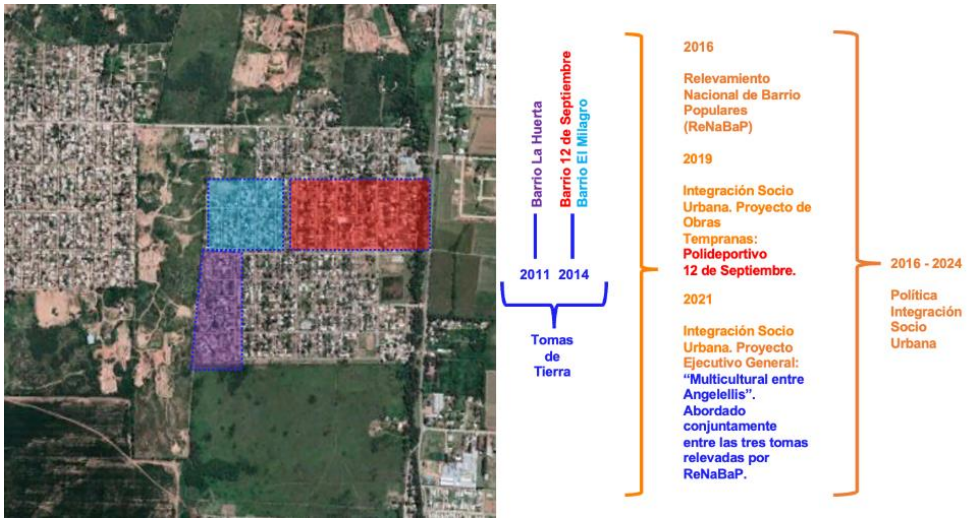
en dialogo con los repertorios de acción colectiva que posibilitaron la inserción del territorio y sus habitantes en la trama urbana de la ciudad de Córdoba. El propósito es identificar los repertorio en diálogo con las políticas públicas y los actores clave involucrados, desde la preparación de la toma de tierras que dio origen al barrio hasta la actualidad (2014-2024). Los datos se organizaron según tres escalas de intervención socioespacial: macro (urbana y barrial), meso (barrial y vecinal) y micro (vecinal y doméstica). Esta clasificación permitirá analizar cómo interactúan los distintos niveles de acción colectiva en el proceso de producción socio-territorial del barrio.

Entendiendo la escala socioespacial como una herramienta para analizar el carácter procesual de la producción social del hábitat del barrio popular 12 de Septiembre, se identificarán diferentes niveles de complejidad y alcance de intervención de los repertorios de acción colectiva. Para profundizar en el estudio de estas acciones y su impacto, se han identificado las siguientes preguntas de análisis: 1) ¿Desde qué necesidad/es surgió y cómo se sistematizaron colectivamente?; 2) ¿Qué estrategias se definieron colectivamente para abordar esas necesidades, y qué criterios guiaron su elección?; 3) ¿Qué problema público y demanda se consolidaron a partir de la sistematización de necesidades y estrategias? ¿Cómo se consolidó y qué factores influyeron en este proceso?; 4) ¿Desde qué forma de organización colectiva se abordaron las necesidades y demandas territoriales, y por qué se eligió esta forma de organización?

2. Un análisis cartográfico: A partir del historial de imágenes satelitales disponibles en Google Earth Pro, se propone documentar y representar espacialmente las transformaciones físicas del territorio (Pickles, 1995). Este enfoque permite visibilizar las escalas de intervención socioespacial (macro, meso y micro) y analizar cómo los repertorios de acción colectiva, el entramado actoral y las políticas públicas materializan el espacio urbano. Esta lectura espacial es clave para comprender cómo se produce el hábitat y la urbanización popular en disputa a la urbanización capitalista dominante como así también el papel de la estatalidad en la creación de suelo urbano. Esto permitirá comprender en mayor profundidad las dinámicas sociales y espaciales que han configurado el barrio y su entorno inmediato.

Imagen 2. Año 2021: Análisis cartográfico en diálogo con el temático.

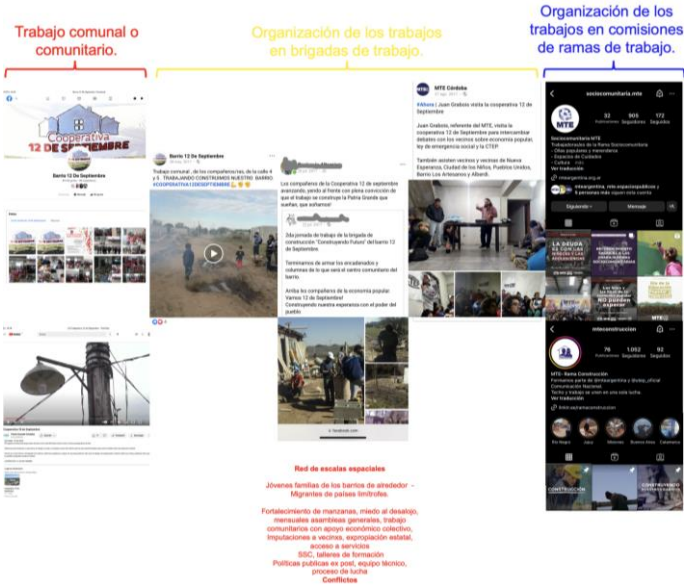
Escala macro urbana y barrial: tomas de tierra y política pública.



Fuente: Elaboración propia sobre la base del software Google Earth Pro.

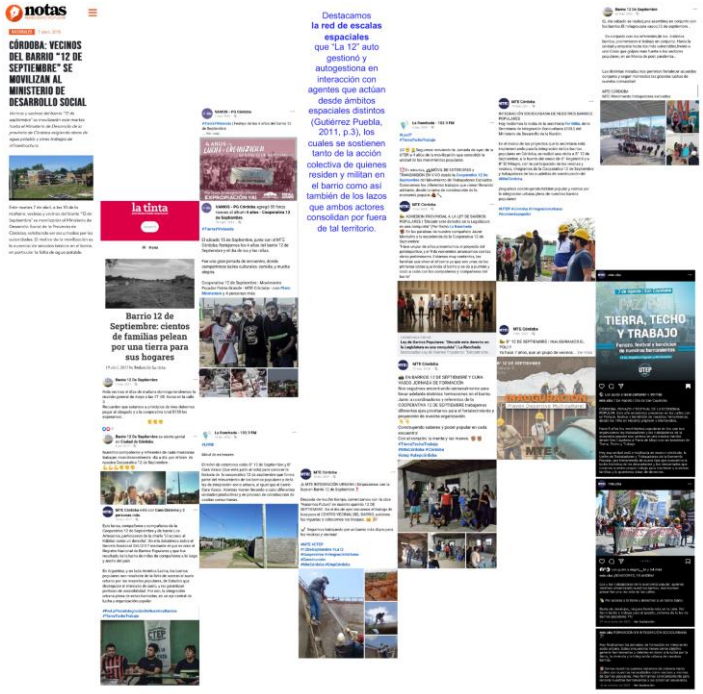
3. Un análisis semiótico: Se analiza el universo simbólico (Barthes, 1964) construido por discursos, imágenes, redes sociales y medios, para comprender cómo se configuran experiencias colectivas, memorias e identidades barriales. A través de signos, consignas y rituales, se observa cómo los actores resignifican el territorio en clave política, afectiva y cultural. La memoria colectiva se entiende como un proceso social que organiza recuerdos compartidos y legitima sus prácticas. Así, se describe cómo las organizaciones barriales reconfiguran el espacio público y construyen sentido, articulando sus luchas y proyectos con el contexto sociopolítico más amplio.

Imagen 3: Análisis semiótico 1.



Fuente: Elaboración propia sobre la base del software Microsoft PowerPoint.

Imagen 4: Análisis semiótico 2.

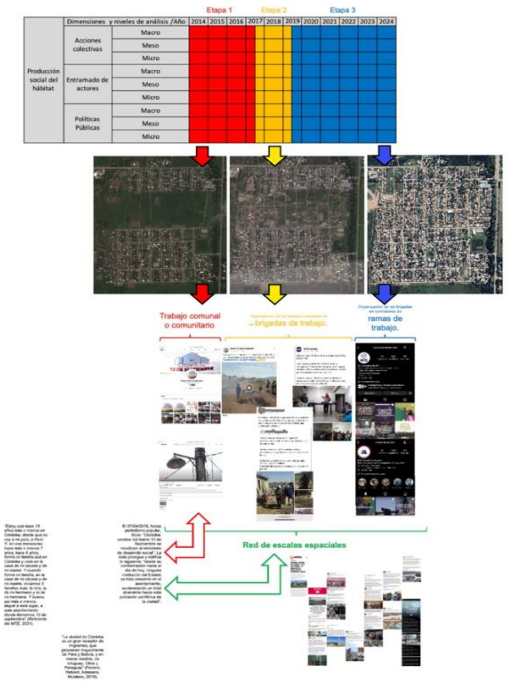


Fuente: Elaboración propia sobre la base del software Microsoft PowerPoint.

4. Un análisis narrativo: A partir de una codificación abierta por constructos significativos, centrada en las distintas etapas de la producción social del hábitat, se reconstruyen las trayectorias de vida-residenciales (Graham GIBBS, 2007) de vecinos y vecinas del barrio, con énfasis en referentes locales. El objetivo es reconstruir los diferentes arreglos orientados a la autoproducción de la vivienda y la mejora de la calidad de vida de los hogares. Se analizará cómo las vivencias de los habitantes inciden en la producción social del hábitat. A su vez, se indagará cómo las políticas públicas y las condiciones sociales, económicas y ambientales del barrio influyen en sus trayectorias de vida. Este enfoque permite captar la experiencia vivida del territorio en cuestión, así como las articulaciones entre lo doméstico, lo comunitario y lo estatal.

6. **Triangulación los resultados de los cuatro enfoques:** Para una comprensión integral de las dimensiones materiales, simbólicas y relacionales que configuran la producción social del hábitat del barrio prendemos triangular los cuatro enfoques. Esta articulación metodológica nos permite identificar las tensiones, disputas, acuerdos y logros de este proceso socio territorial. La Imagen 5 ilustra esta triangulación metodológica.

Imagen 5. Plan de análisis integral: Triangulación de los cuatro enfoques.



Fuente: Elaboración propia sobre la base del software Microsoft PowerPoint.

En conjunto, esta triangulación ofrece una lectura profunda y situada de las dinámicas que configuran el barrio como resultado de una producción social activa y participativa desde diversas escalas de intervención actoral. Por un lado, el análisis temático, sistematizado en una matriz de Excel, identifica tres etapas clave: trabajo comunitario inicial, conformación de brigadas de trabajo, y consolidación de en comisiones por rama. Estas etapas se articulan con el análisis cartográfico dado que materializa la transformación física del territorio mediante imágenes satelitales de distintas etapas. A su vez, el análisis semiótico recoge en imágenes y símbolos el proceso organizativo en diálogo con la cronología barrial, la red de relaciones con medios alternativos y la expansión de escalas socio espaciales. Por último, el análisis narrativo aporta los relatos de vida de vecinos y vecinas, destacando sus experiencias en la construcción su hábitat.

Reflexiones finales

El caso del Barrio 12 de Septiembre muestra que la producción social del hábitat constituye una forma de hacer ciudad, impulsada por prácticas colectivas, redes organizativas y disputas territoriales. En este proceso, sus habitantes han logrado urbanizar e integrar su barrio desde abajo, como expresiones del derecho a habitar (Lefebvre, 1968). Estas acciones desafían la lógica excluyente de la urbanización capitalista. En este sentido, el análisis permitirá comprender cómo sectores de bajos recursos no solo resisten la exclusión urbana, sino que despliegan formas propositivas de organización y gestión del territorio en el que, lejos de ser actores pasivos, sus habitantes se han constituido como productores activos de ciudad, involucrándose en instancias de planificación, gestión de recursos, resolución de conflictos y articulación con agencias estatales y organizaciones sociales.

El enfoque integral adoptado —que articula dimensiones temáticas, espaciales, simbólicas y narrativas— permitirá captar tanto la densidad de las prácticas barriales como las tensiones estructurales que las atraviesan. Esta perspectiva situada visibilizara las estrategias de reproducción social desplegadas por los hogares, las dinámicas de politicidad barrial y las formas en que la estatalidad aparece como obstáculo y a la vez como interlocutor y aliado en distintos momentos del proceso.

En contextos de crisis —como la pandemia o los procesos recientes de ajuste y desfinanciamiento estatal iniciados en 2024— estas experiencias cobran especial relevancia. No solo muestran capacidades comunitarias de respuesta y acción colectiva, sino también disputas por la legitimidad de modelos alternativos de urbanización. Desde esta perspectiva, el caso de estudio permitirá interrogar los límites y las potencias de la estatalidad y la democracia participativa (más que la representativa), entendida como la

capacidad de los sectores de bajos ingresos de construir instituciones, normativas y reconocimientos desde sus prácticas.

A modo de cierre, esta experiencia invita a repensar cómo sectores de bajos ingresos no solo resisten, sino que también modelan activamente formas de ciudad y ciudadanía a partir de lógicas de interacción donde priman la solidaridad y la ayuda mutua, como estrategias para enfrentar la exclusión estructural propia del sistema capitalista. Este enfoque visibiliza cómo estas prácticas conforman formas emergentes de ciudadanía. Esta investigación pretende aportar a los debates sobre el hábitat, la ciudad y la política desde una perspectiva situada y crítica, que pone en el centro las luchas por el acceso al suelo, la vivienda y el reconocimiento de sus producciones urbanas.

En este marco, el barrio se concibe no solo como un espacio habitado, sino como una construcción colectiva, conflictiva y cargada de sentido, donde se disputa el derecho a pertenecer y a habitar la ciudad más allá de las lógicas imperantes de la urbanización capitalista y de las formas burocráticas de la estatalidad. Las transformaciones observadas en el Barrio 12 de Septiembre abren así una pregunta central: ¿de qué manera la producción social del hábitat interpela las lógicas estructurales de exclusión de la urbanización capitalista y propone formas alternativas de acceso al hábitat, la vivienda y la ciudadanía para sectores históricamente excluidos? Esta pregunta no solo orienta la investigación y sustenta los primeros hallazgos del análisis, sino que también proyecta líneas de indagación hacia otras formas posibles de construir ciudad.

Referencias bibliográficas

Barthes, R. (1964). Elementos de semiología. Comunicaciones, 4, 91-135.

Bourdieu, P. (1998). La Distinción. Criterio y bases sociales del gusto. España: Taurus.

Cefaï, D. (2011). Diez propuestas para el estudio de las movilizaciones colectivas: de la experiencia al compromiso. Revista de Sociología, (26), 137–166.

Di Virgilio, M.M.; Rodríguez, M.C.; Mendoza, M.; Morales, B.; Ostuni, F.; Procupez, V. y Vio, M. (2007). Producción social del hábitat y políticas en el Área Metropolitana de Buenos Aires: historia con desencuentros. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Documento de trabajo. Nº49. Facultad de Ciencias Sociales. UBA.

Gibbs, G. (2007). El análisis de datos cualitativos en Investigación Cualitativa. Capítulo 5: El análisis de biografías y narraciones. Ediciones Morata.

Guest, G., MacQueen, K. M., & Namey, E. E. (2012). Análisis temático aplicado. Gedisa.

Lefebvre, H. (1968). El derecho a la ciudad. Anthropos.

Offerlé, M. (2011). Perímetros de lo político: contribuciones a una socio-historia de la política. Cap. 4: Reconsideración crítica de los repertorios de acción colectiva (siglos XVIII y XIX). 93–114. Editorial Antropofagia.

Ortiz, E. (2010).Derecho a la ciudad y gestión participativa del hábitat. Hábitat y Sociedad, (1), 55–70.

Pedraza, M. P. (2023). Producción social del hábitat del barrio 12 de Septiembre, ciudad de Córdoba (2014-2022) en Julieth Bonardi, V. J.; Cattáneo, C.M; Décima, D.L. (Compiladoras), III Encuentro Nacional de la Red de Asentamientos Populares. Emergentes y debates en torno al hábitat popular. (I ed., Vol. I, pp. 1-785). INTEPH, CONICET-UNT. https://redasentamientos.ar/libro-iii-encuentro-emergentes-y-debates-en-torno-al-habitat-popular/

Pickles, J. (1995). Ground truth: The social implications of geographic information systems. Guilford Press.

Stake, R. (1998). Investigación con estudio de casos. Ediciones Morata.

Topalov, C. (1979). La urbanización capitalista. Siglo XXI.

Weber, M. (1919). Politik als Beruf. Hofenberg.



El mapa colectivo como estrategia metodológica sobre temas ambientales en José C. Paz, Provincia de Buenos Aires

Por Cirino, Estefanía
(IESCODE - UNPAZ)
Lehner, María Paula
(IESCODE - UNPAZ)

Introducción

Este trabajo se desprende de un proyecto de investigación en curso que explora la relación entre el cuidado de la salud de las personas mayores y el cambio climático en el Municipio de José C. Paz[66].

El envejecimiento demográfico se define como el cambio en la composición por edad de una población debido al incremento del porcentaje de personas de 60 años y más. Las Naciones Unidas sostienen que cuando ese grupo de edad alcanza o supera el 7%, una población está envejecida. En 1970, el Censo Nacional reveló que la población de Argentina había iniciado ese camino, al igual que algunos países de la región que completaron su primera transición demográfica en la primera mitad del siglo XX (CEPAL/CELADE, 2011).

Las proyecciones demográficas indican que se incrementará el porcentaje de personas mayores en la región (CEPAL, 2022). En Argentina en 2020, la población de 60 años y más representaba el 15,7% de la población total, alrededor de 7,1 millones de personas; las proyecciones indican que en 2050 llegará al 22%, unos 12,5 millones (Oliveri, 2020). Además, por efecto del aumento de la esperanza de vida, se observa el envejecimiento simultáneo de dos generaciones y el fenómeno conocido como "envejecimiento dentro del envejecimiento" (Martín Palomo, 2009). Según el último Censo de Población y Vivienda de 2022 el 12,5% de la población del Municipio de José C. Paz tenía 60 años (Atlas del Conurbano Bonaerense, 2025).

Asistimos también a una transición epidemiológica que supone el paso de un patrón donde prevalecen las enfermedades infectocontagiosas hacia otro donde prevalecen las crónico degenerativas. Así, las personas mayores suelen presentar mayores limitaciones, pérdida de autonomía y en consecuencia demandar cuidados.

[66] Proyecto A02/2023, período 2023-2025, dirigido por la Dra. Maria Paula Lehner y codirigido por la Dra. Mariana Cataldi. Integrantes: Mag. Natalia Antipas, Lic. Ximena Angelillo, Dra. Marisa Ponce, Dra. Estefanía Cirino, Lic. Zelika Ramírez, Estudiante de Enfermería Yamila Serena, Estudiante de Trabajo Social Gisela Rodriguez y Estudiante de Trabajo Social y becaria del Consejo Interuniversitario Nacional Alejandra Laguarta.

Estos cambios indican que existirá una creciente demanda de cuidados de larga duración por parte de la población envejecida, de las personas discapacitadas y de los pacientes terminales (Sepúlveda y Gómez Dantés, 1995).
Los desafíos que plantea el fenómeno del envejecimiento han generado en la región latinoamericana profundos debates, documentos y marcos legales con la finalidad de afrontar este nuevo escenario inédito en la historia de la Humanidad. La Convención Interamericana de Derechos Humanos de las Personas Mayores de 2015 desarrolló, desde la perspectiva de derechos, un marco orientador para las prácticas concretas a fin de garantizar una mejor calidad de vida en la vejez. En su artículo 25 sostiene que "La persona mayor tiene derecho a vivir en un medio ambiente sano y a contar con servicios públicos básicos, a tal fin los Estados Parte adoptarán las medidas pertinentes para salvaguardar y promover el ejercicio de este derecho, entre ellas: a) Fomentar el desarrollo pleno de la persona mayor en armonía con la naturaleza. b) Garantizar el acceso de la persona mayor en condiciones de igualdad a servicios públicos básicos de agua potable y saneamiento, entre otros" (Naciones Unidas, 2015).
Los Objetivos de Desarrollo Sostenible también se plantean metas dentro de la Agenda 2030 respecto de las personas mayores en lo relativo al acceso a viviendas y servicios básicos adecuados, seguros, accesibles y sostenibles. Se menciona la necesidad de tener acceso a zonas verdes y espacios públicos seguros para este grupo de edad, así como a ciudades y asentamientos humanos inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles. Finalmente en términos más amplios se propone garantizar una vida sana y promover el bienestar, lograr la igualdad de género y empoderar a las mujeres de todas las edades (ODS, 2021).

En el año 2021, la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos (ACNUDH) presentó un estudio donde se señalan los efectos adversos del cambio climático sobre la salud y el bienestar de las personas mayores y la importancia de la organización comunitaria inclusiva que les permita asumir un papel protagónico en el desarrollo de estrategias para contrarrestar los efectos del cambio climático (Naciones Unidas, 2021).

A diferencia del envejecimiento demográfico, el envejecimiento de las personas se define como el "proceso gradual que se desarrolla durante el curso de vida y que conlleva cambios biológicos, fisiológicos, psico-sociales y funcionales de variadas consecuencias, las cuales se asocian con interacciones dinámicas y permanentes entre el sujeto y su medio" (Naciones Unidas, 2015). Si bien la vulnerabilidad no es un atributo exclusivo de la vejez, algunas personas mayores cuentan con menos recursos para enfrentar adversidades y padecen diferentes grados y tipos de vulnerabilidades (social, física, social-dependiente o ambiental) (Sánchez González y Egea-Jimenez, 2011). El enfoque de la vulnerabilidad social permite estudiar los riesgos ambientales -amenazas y exposiciones- y al mismo tiempo los activos es decir aquellas -estrategias y capacidades de afrontamiento- de las personas

mayores.

El calentamiento global provoca olas de calor, sequías e inundaciones; frente a estos fenómenos las personas mayores frágiles presentan mayor vulnerabilidad que las personas jóvenes; empeora sus condiciones de salud y aumenta los riesgos de mortalidad. Heredia (2022) sostiene que los efectos en la salud de las personas mayores se relacionan no sólo con el calor, sino también con la contaminación del aire, la disponibilidad de agua y de alimentos. Estos fenómenos climáticos tienen múltiples efectos secundarios en la salud, pero también en la economía, en la esfera social y emocional. Por ejemplo, las personas que viven en condiciones de pobreza son las que sufren excesivamente los efectos del cambio climático al no poder acceder a sistemas de climatización para mitigar el calor (Clayton, 2019).

El viejismo, así como los diferentes estereotipos negativos sobre la vejez, son una barrera para la participación de las personas mayores en el cuidado del medio ambiente, marginándolos de las políticas, acciones y programas públicos. Las Naciones Unidas consideran que es necesario tomar medidas que permitan valorar los conocimientos, ideas y acciones en relación con el medio ambiente por parte de este grupo de edad. Los desafíos que plantea el cambio climático tornan necesaria la organización comunitaria que incluya a las personas mayores y les permitan asumir un rol protagónico para contrarrestar los efectos de la crisis climática (Naciones Unidas, 2021). Desde la perspectiva de género, se advierte sobre el papel fundamental que asumen las mujeres en la producción doméstica de actos de salud, así como en la provisión de cuidados para el sostenimiento de la vida, que varían a lo largo del ciclo vital (Gómez-Gómez, 2002; Tajer, 2020).

Estudios recientes afirman que las personas mayores son más vulnerables al cambio climático (Clayton, 2019; HelpAge, s/f; Heredia, 2022; Sanchez Gonzalez y Chavez Alvarado, 2019). Desde la psicología, se ha considerado que no se trata de un problema meramente ambiental, sino humano, que es complejo y emocionalmente difícil de comprender (Clayton, 2019). Recomiendan explorar acerca de las formas en que pensamos el tema y las creencias sobre su existencia, sus causas y consecuencias (Clayton, 2019). En Europa las temperaturas récord registradas durante el verano del año 2022 provocaron un aumento de la mortalidad de las personas mayores, en particular de mujeres (Ballester et al., 2023). Además, se relaciona la mayor mortalidad de la población con la escasez de espacios verdes ya que éstos tienen efectos beneficiosos para la salud (Instituto de Salud Global de Barcelona, 2021)[67]. En Argentina, más precisamente en Bahía Blanca y Zárate-Campana, localidades de la

[67]https://www.isglobal.org/-/isglobal-presenta-el-ranking-de-las-ciudades-europeas-con-mayor-mortalidad-atribuible-a-la-falta-de-espacios-verdes

Provincia de Buenos Aires, durante 2025 asistimos a dos episodios de lluvias torrenciales con consecuencias dramáticas para la población. En el caso de Bahía Blanca varias de las víctimas fatales fueron personas mayores (Cataldi y Lehner, 2025).

Las diferentes narrativas sobre el Antropoceno lo presentan como un concepto-diagnóstico que pone en evidencia los límites de la naturaleza ante el sistema de desarrollo económico dominante, al tiempo que denuncia el calentamiento global y la pérdida de biodiversidad a nivel planetario (Svampa, 2019). Frente a la crisis ambiental se plantea la necesidad de crear conciencia y moldear estilos de vida sustentables. Así, la conciencia ambiental supone el entendimiento que se tiene del impacto de los seres humanos en el entorno; es decir, cómo influyen las acciones de cada día en el medio ambiente y cómo esto afecta el futuro de nuestro espacio (Moreno, et al., 2019). Se torna necesario pensar en la población mayor desde un nuevo paradigma, como sujetos de derechos y ecólogos sociales, recuperando sus saberes en prácticas conservacionistas del medio ambiente. Bajo la premisa teórica de la ecología social se piensa la intervención social con adultos mayores como promotores ambientales comunitarios con capacidad para influir en las familias, la comunidad y otras instituciones en las que participan (Morales Arenas, 2019). Las experiencias pasadas de las personas mayores resultan de vital importancia para afrontar nuevas amenazas o desastres naturales y pueden ser clave para entender la vulnerabilidad climática de sus comunidades (HelpAge, 2015). Durante la pandemia de Covid-19 se observó que las mujeres asumieron un papel fundamental en los cuidados de sus familiares para evitar los contagios, mostrando conductas preventivas más apegadas a las disposiciones de las autoridades sanitarias que los varones (Lehner et al., 2023).

Por todo lo dicho, surge el interés del cuidado de la salud de las personas mayores en relación con el cambio climático. Entendemos que el cuidado de la casa común contribuye al bienestar de un sector de la población vulnerable a estos cambios, recuperando la noción del buen vivir proveniente de las cosmovisiones de los pueblos originarios que ubican en el centro la sostenibilidad de la vida frente al mercado (Vega y Gutiérrez Rodríguez, 2014).

El mapa colectivo como herramienta de una estrategia metodológica cualitativa

Una de las estrategias metodológicas que encaró el proyecto fue la realización de un mapeo colectivo de los diferentes riesgos (amenazas y exposiciones) y activos (iniciativas, estrategias y capacidades de afrontamiento) ambientales que repercuten en el cuidado de la salud y la calidad de vida de las personas mayores. En segundo

lugar, se realizó una encuesta sobre percepciones y acciones de la comunidad universitaria de la UNPAZ. En tercer lugar se espera realizar acciones que permitan la toma de conciencia sobre los temas ambientales, así como la promoción de la salud de las personas mayores ante el cambio climático, en particular ante el aumento de las temperaturas. ¿Cuáles son y dónde se ubican los principales riesgos y activos ambientales que existen en el Municipio de José C. Paz? ¿Qué efectos tienen sobre la salud de las personas mayores? ¿Cuáles son las percepciones y acciones de la comunidad universitaria de la UNPAZ frente a la conciencia ambiental, el cambio climático y su impacto en la población mayor? Son algunas de las preguntas que guían la investigación.

Recurrimos al mapeo colectivo como una herramienta metodológica pensada como un dispositivo de investigación y producción de conocimiento de modo colaborativo. Para ello una de las integrantes del equipo de investigación realizó un Taller de Mapeo Colectivo con el grupo Iconoclasistas[68] a fin de conocer y disponer de las herramientas para su realización.

Según Risler y Ares (2013) los mapas son representaciones ideológicas que se han utilizado históricamente para la apropiación de los territorios con fines utilitarios. De allí que los mapas reflejan la mirada del poder hegemónico sobre el territorio. La propuesta de Risler y Ares (2013) consiste en una utilización crítica de los mapas para generar instancias de intercambio colectivo. En esos encuentros alrededor de un mapa, un soporte de papel impreso, la intervención de los participantes habilita la interacción y los intercambios que dan lugar al surgimiento de una narrativa colectiva que pone en cuestión la mirada dominante sobre el espacio.

Sletto (2023) se ha referido recientemente al uso de mapas colectivos en las ciencias sociales como “cartografías sociales radicales” debido a la diversificación de los propósitos y las técnicas empleadas en su diseño y con aprendizajes para las comunidades que los realizan. Este planteo deja de lado las cualidades esenciales del mapeo colectivo y se inclinan por entender que la cartografía es una “práctica del hacer, leer y explorar mapas” como una herramienta de análisis poderoso desde el punto de vista político para las personas que habitan los territorios. Sostiene que cuando se participa de un mapeo colectivo, las personas se “involucran en una conversación única con el discurso académico crítico para explorar la intersección entre la tecnología y la representación con cuestiones de identidad y espacialidades (...) un contexto de posdesarrollo” Sletto (2023:14). Se trata de un acto performativo, situado, que se revela en formas corporales de narrar historias. Finalmente, nos interesa pensar el mapa colectivo como un dispositivo metodológico que permite la participación de grupos subalternos o vulnerados que pueden desde la experiencia vivida relatar el espacio.

En un territorio atravesado por condiciones de pobreza multidimensional como es el Municipio de José C. Paz, fue

[68] https://iconoclasistas.net/

un desafío proponer un mapeo colectivo sobre temas que no parecen tan visibles como la relación entre la salud de las personas mayores, el cambio climático y la conciencia ambiental. Como sostienen desde Iconoclasistas "mapear significa articular una inteligencia colectiva capaz de vincular signos que de otra manera no aparecen relacionados. Mapear supone coordinar una inteligencia colectiva y voluntades puestas a interpretar el territorio como una novedad".

Para la realización del mapeo colectivo, además del mapa impreso en papel, se utiliza una serie de dispositivos gráficos y visuales que permiten pensar el territorio desde el punto de vista de quienes lo transitan.

En este caso se realizaron una serie de íconos y sus referencias sobre activos y riesgos ambientales que podían ser pintados con los colores de un semáforo de acuerdo a lo positivo, neutro o negativo en cada caso. A cada grupo de íconos le asignamos un color (rojo, verde o amarillo) y les pedimos a los/las actores-participantes que pinten el icono del color que creían conveniente. En cada encuentro los mapas se fueron completando e interviniendo con los materiales por parte de los/as participantes. Quienes participaban podían disponer de esos íconos y ubicarlos en el mapa, acción que iba acompañado de una narrativa que se recogía en diferentes soportes (audios, notas de campo y registros escritos por los participantes). Risler y Ares (2013) afirman que "el mapeo es un medio, no un fin", que habilita la socialización, la participación colectiva, el trabajo con personas desconocidas, el intercambio de saberes, la reflexión, la problematización de algunos temas emergentes, la visualización de las resistencias, el señalamiento de las relaciones de poder y en nuestro caso podríamos agregar la emergencia de la historia vivida en el territorio en los relatos de los participantes.

A partir de las experiencias, sentires y saberes cotidianos de la comunidad universitaria de UNPAZ se realizaron cuatro mapas en soporte papel donde se presentan los riesgos y activos ambientales que afectan el cuidado de la salud de las vejeces. Los habitantes de José C. Paz reflexionaron sobre los espacios cotidianos y la relación que entablan con ellos. Así como los cambios que observaron a lo largo de los años. El mapa es una herramienta de análisis pero también de comunicación. Sobre su superficie se pueden plasmar las experiencias, así como los deseos, las percepciones y las necesidades de las personas que transitan el territorio. Es posible observar la potencialidad y fuerza del mapeo cuando hace posible la emergencia de una red de experiencias ubicadas en el territorio, cuando articula como sostienen Iconoclasistas la acción y el pensamiento "orientado a la resistencia y al mutuo cuidado".

El diseño metodológico contempló la realización de cuatro mapas del municipio con diferentes grupos muestrales: estudiantes de grado, graduadas/os, estudiantes de UPAMI, docentes y no docentes. Se llevaron a cabo tres encuentros, en contextos diversos, siempre dentro de las instalaciones de la universidad: 1. Una primera experiencia abierta a todos los grupos muestrales con los que buscamos trabajar; 2. Una segunda experiencia con

estudiantes de UPAMI de la UNPAZ; 3. Una tercera experiencia con docentes, estudiantes y graduados de UNPAZ, así como personas ajenas a la UNPAZ en el marco de la Noche de las Universidades.

A modo de cierre

La experiencia del uso del mapa colectivo como herramienta metodológica nos permitió indagar en las concepciones y sentimientos de los participantes con respecto al territorio en el que viven, conocer experiencias de micropolítica (sentadas, pedidos de acercamiento a la municipalidad, reclamos sobre el tratamiento de espacios comunes), obtener datos sobre lugares que no conocíamos y hacer una autorreflexión acerca de la necesidad de la investigación participativa.

Es revelador cómo esa superficie en papel, que representa el territorio desde la mirada del poder político, es el resultado de las relaciones de fuerza y dice menos que lo que la realidad social contiene (Barragán León, 2019), da lugar a la emergencia de diversos modos de estar y comprender el mundo por parte de los participantes del mapeo colectivo. Acercarse a los mapas, mirarlos, pensarlos habilitó en los/las participantes el surgimiento de recuerdos, historias, eventos políticos, cambios en las relaciones entre el espacio y sus habitantes.

Como sostiene Joe Bryan (2023: 216), el mapeo colectivo habilita "el trazo de zonas de encuentro y contacto a través de las diferencias, caracterizados por conexiones complicadas, desiguales e inestables que crean nuevos tipos de relaciones". Resulta relevante dar cuenta de un aspecto emergente en la interacción con las/los participantes del grupo de estudiantes de UPAMI quienes se lamentaron del emplazamiento de la UNPAZ en un espacio público verde con jardines que antes era de todos y permitía el cruce de las vías del Ferrocarril San Martín. Tanto las marcas sobre los mapas de papel como los relatos registrados son el material que ahora nos disponemos a analizar. Pero ese será el tema de otra ponencia.

Referencias bibliográficas

Atlas del conurbano Bonaerense (2025) Disponible en: https://www.atlasconurbano.info/pagina.php?id=211#

Ballester, J., Quijal-Zamorano, M., Méndez Turrubiates, R. F. et al. (2023). "Heat-related mortality in Europe during the summer of 2022". *Nat Med* 29, 1857–1866 (2023). https://doi.org/10.1038/s41591-023-02419-z

Barragán-León, A. (2019) Cartografía social: lenguaje creativo para la investigación cualitativa. Sociedad y Economía, núm. 36, 2019. Universidad del Valle, Colombia.

Cataldi, M. y Lehner, M. P. (2025) "Las inundaciones de Bahía Blanca y la deuda con las personas mayores" La izquierda diario. Disponible en: https://www.laizquierdadiario.com/Las-inundaciones-de-Bahia-Blanca-y-la-

deuda-con-las-personas-mayores

Clayton S. (2019). Psicología y cambio climático. *Papeles del Psicólogo.* Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos. Vol. 40. N°5. https://www.redalyc.org/journal/778/77864998002/77864998002.pdf

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) (2022). Envejecimiento en América Latina y el Caribe: inclusión y derechos de las personas mayores.
(LC/CRE.5/3)

Gómez Gómez, E. (2002). Equidad, género y salud: retos para la acción. *Revista Organización Panamericana de la Salud*; 11(5/6) 454-461, mayo-junio. https://iris.paho.org/handle/10665.2/8729?locale-attribute=es

HelpAge Internacional (s/f). El cambio climático en un mundo que envejece. https://www.helpagela.org/silo/files/el-cambio-climtico-en-un-mundo-que-envejece.pdf

Heredia L. (2022). Envejecimiento, salud y cambio climático. En Huenchuan, S. (ed.) (2002). *Visión multidisciplinaria de los derechos humanos de las personas mayores* (pp. 197-208). Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), 2022. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/48244/S2200283_es.pdf?sequence=1

Instituto de Salud Global de Barcelona (2021) *ISGlobal presenta el ranking de las ciudades europeas con mayor mortalidad atribuible a la falta de espacios verdes*. Disponible en: https://www.isglobal.org/-/isglobal-presenta-el-ranking-de-las-ciudades-europeas-con-mayor-mortalidad-atribuible-a-la-falta-de-espacios-verdes

Joe, B. (2023) "¿Qué tipo de territorio? ¿Qué tipo de mapa? en Sletto, B.; Wagner, J. B. A.; Hale, Ch. R. (Eds.) (2023) *Cartografías radicales : mapeo participativo en América Latina.* Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México.

Lehner, M. P .; Cataldi, M.; Antipas, N.; Comisso, M. De los A.; Angelillo, X. y De Souza, D. (2023). La palabra de las personas mayores. Sus aportes y perspectivas sobre los cuidados durante la pandemia de Covid-19 en José C. Paz, Argentina. *Revista Gerontología Latinoamericana.* Universidad Autónoma de Chiapas. Nº 1, enero-junio.

Martín Palomo, M. T . (2009). El care, un debate abierto: de las políticas del tiempo al social care. *Cuestiones de género: de la igualdad y la diferencia,* 4, 325-355.

Morales Arenas, L. (2019). Trabajo social con adultos mayores en la protección del medioambiente. *Revista de Trabajo Social* Nº 29-30. Pp. 111-112.

Moreno, J., Rodríguez, L., y Favara, J. (2019). Conciencia ambiental en estudiantes universitarios. Un estudio de la jerarquización de los Objetivos de Desarrollo Sustentable (ODS). *Revista de Psicología*. Año 2019. Vol. 15, No 29, pp. 113-119.
Naciones Unidas (2015). "Convención Interamericana Sobre la Protección de los Derechos Humanos de las Personas Mayores" Disponible en: https://www.oas.org/es/sla/ddi/docs/tratados_multilaterales_interamericanos_a-70_derechos_humanos_personas_mayores.pdf

Naciones Unidas (2021). "Estudio analítico sobre la promoción y protección de los derechos de las personas de edad en el contexto del cambio climático" Disponible en: https://documents-ddsny.un.org/doc/UNDOC/GEN/G21/099/26/PDF/G2109926.pdf?OpenElement

Objetivos de Desarrollo Sostenible. Metas priorizadas e Indicadores de seguimiento. (2021). Primera ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Consejo Nacional de Coordinación de Políticas Sociales. 2021.

Oliveri, M. (2020). *Envejecimiento y atención a la dependencia en Argentina.* Banco Interamericano de Desarrollo. División de Protección Social y Salud. II. Eurosocial. III. https://publications.iadb.org/es/envejecimiento-y-atencion-la-dependencia-en-argentina

Risler, J. y Ares, P. 2019. *Manual de mapeo colectivo:recursos cartográicos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa*. Buenos Aires : Tinta Limón, 2013.

Sánchez González D. y Egea Jiménez C. (2011). Enfoque de vulnerabilidad social para investigar las desventajas socioambientales. Su aplicación en el estudio de los adultos mayores. *Papeles de Población*. vol.17. Núm.69. Julio-diciembre.151-185. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-74252011000300006&script=sciabst_ract

Sánchez González D., Chávez Alvarado R. (2019). *Envejecimiento de la población y cambio climático.* Comares.

Sepúlveda, J. y Gómez Dantes H. (1995). *Origen, rumbo y destino de la transición en salud en México y América Latina*. Documento preparado para el proyecto La investigación en salud en Latinoamérica. Un Horizonte. CIID (Centro Internacional de Investigación para el Desarrollo).

Sletto, B. (2023) "Introducción. Cartografías sociales radicales" en Sletto, B.; Wagner, J. B. A.; Hale, Ch. R. (Eds.) (2023) *Cartografías radicales:mapeo participativo en América Latina.* Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México.

Svampa, M. (2019). El Antropoceno como diagnóstico y paradigma. Lecturas globales desde el Sur. *Utopía y praxis latinoamericana*, 24 (84), 33-54. En Memoria Académica. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.14260/pr.14260.pdf

Tajer, D. (2021). Cuidados generados en salud. Revista *Symploké,* Número 2, año 2021.

United Nations. (2011). *Envejecimiento Poblacional*. Naciones Unidas, CEPAL.

Vega, C. y Gutiérrez Rodríguez, E. (2014). Nuevas aproximaciones a la organización social del cuidado. Debates latinoamericanos. En *Íconos*. Revista de Ciencias Sociales. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales-Sede Académica de Ecuador. Nº 50, pp. 9-26.



MESA 18: LO DOMÉSTICO EN CUESTIÓN

Coordinan:

Dra. Aguilar Paula Lucía (IIGG-UBA/CONICET)

Dra. Garazi Débora (UNMdP/UNQ/CONICET)

Dra. Pérez Inés (CONICET/UNMDP)

BLOQUE 1: TRABAJADORAS

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Loza, Jorgelina Reconfiguraciones identitarias de trabajadoras del hogar latinoamericanas en la movilización transnacional.

Poblete, Lorena, Francisca Pereyra y Ana Tizziani Los efectos de las plataformas digitales en el trabajo doméstico remunerado.

Rodriguez Cometta La dimensión étnico-migratoria en los Cuidados Socio-Comunitarios.

Ramacciotti, Karina y Savino, Eugenia Los cuidados paliativos hacia el final de la vida. Una aproximación desde la experiencia de cuidadoras.

BLOQUE 2: DINERO

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Daniel, Claudia Jorgelina y Heredia, Mariana Economía doméstica e inflación. Repertorios económicos y arreglos familiares para afrontar las crisis recientes en el AMBA.

Vinokur, Mora Cuota por alimentos y construcción social de la maternidad. Análisis de los argumentos de las madres en los fallos judiciales que utilizan la Canasta de Crianza como referencia para determinar el valor de la cuota por alimentos.

Maestri Chiara Recuperar la riqueza que ayudaron a generar: aproximaciones al debate sobre la remuneración del trabajo no remunerado en Argentina.

Laura Frasco Zuker Cruces conceptuales entre infancia y formas de ganarse y producir la vida.

BLOQUE 3: POLÍTICAS PÚBLICAS Y CUIDADO

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Mecozzi, Joan Autoproducción de alimentos como respuesta a la crisis. La sostenibilidad de la vida en los orígenes del programa ProHuerta (1990-1992).

Bernardes, Marcia Políticas públicas para a Mulher Rural e a proposta da Política Nacional de Ciudados no Brasil: uma possibilidade de leitura crítica.

Maciel, Daniela Andrea Feminización en políticas sociolaborales: antecedentes, transformaciones y división del Potenciar Trabajo (2021-2023).

Romero, Belén y Romero Matías Leonel Clases sociales y Organización social de los cuidados (OSC) en la provincia de Entre Ríos.

BLOQUE 4: LO DOMÉSTICO AMPLIADO

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS

Rodríguez, Laura Graciela Lo doméstico en el sistema educativo: como tratar al personal de servicio (fines del siglo XIX y principios del siglo XX).

Zaputovich, Yannick Iván El impacto de lo doméstico en las actividades de socios y socias de un club de tenis de la Ciudad de Buenos Aires.

Alejandra de Arce El trabajo doméstico ampliado. Espacios, tiempos y desigualdades en los tambos bonaerenses (1960-1990).

Boragnio, Aldana y Cirino, Estefanía La alimentación y la domesticidad en las personas mayores: de la cocina propia a la preparación para otros.

BLOQUE 5: REFLEXIONES TEÓRICAS A PARTIR DE LO DOMÉSTICO

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Frasco Zuker Laura y Gaitan Ana Cecilia Pensar la reproducción social para visibilizar la interdependencia del sostenimiento de la vida. Reflexiones preliminares desde investigaciones etnográficas con niñes y jóvenes.

Tauber Marina Vivir y cuidar en un pliegue de no humanos ¿Qué pasa cuando se rompe una silla de ruedas? Munt Solana Análisis crítico sobre los debates en torno a la relación de libertad-maternidad.

BLOQUE 6: FAMILIA Y SEXUALIDAD

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Benassai, Paola Familia, sexualidad y orden moral. Una aproximación a las reacciones contra la legalización del divorcio vincular en Argentina en perspectiva histórica.

Pérez, Inés “Con la mirada en el cielo y en los hijos que son fruto del amor”: interpelación emocional y movilización católica frente al debate sobre el divorcio vincular, Argentina, 1984-1987.

Raggi, Alina Constanza ¿Cuidar sin modelos? Aproximación al problema de los cuidados en parejas de mujeres.

María Clara Casaravilla Belluscio Las no monogamias en el capitalismo tardío: entre la emancipación comunitaria y la precarización afectiva.



BLOQUE VIRTUAL

JUEVES 6 DE MARZO, 18 HS, Enlaces:

1: https://meet.google.com/rhy-skza-fzy

2: https://meet.google.com/htg-gvnu-hys

3: https://meet.google.com/fax-vjcb-qad

De Marco, Celeste Señorita y mamá, ¿de otros? Labor docente, maternidad y crianza en maestras rurales bonaerenses (décadas 1970-1980).

de Paz Trueba, Yolanda Mujeres e intervención social en las primeras décadas del siglo XX: el uso del tiempo propio para cuidar hijos ajenos.

Cubilla, Erica Domesticidad y consumos cotidianos: mujeres de clase media en Buenos Aires durante las tres primeras décadas del siglo XX.

Aguilar, Paula Ensayos domésticos: el tiempo, la casa, la crítica.

Perbellini, Melina y Taruselli, María Victoria Aconteceres del cuidado (remunerado) de las vejeces: el espacio/tiempo de lo doméstico.

Pignataro Giuliana Entre el hogar, el merendero, la iglesia y el barrio: sostener la vida en contextos de pobreza urbana.



Políticas Públicas para a Mulher Rural e a proposta da Política Nacional de Cuidados no Brasil: uma possibilidade de leitura crítica.

Por Marcia Bernardes
(FLACSO/Brasil)

Resumo:

Este trabalho foi realizado durante a elaboração de nosso plano de pesquisa de mestrado em Estado, Governo e Políticas Públicas pela Faculdade Latino Americana de Ciências Sociais (FLACSO Brasil). Seu principal objetivo é o de fornecer subsídios para o fundamento de nossa pesquisa sobre a questão da articulação entre políticas públicas voltadas para a mulher pequena agricultora familiar e suas confluências em relação às políticas concernentes à provisão de cuidado de pessoas com deficiência em zona rural.

Neste ponto da investigação partimos das bases teóricas oriundas dos estudos feministas latino americano e caribenhos contemporâneos para analisar políticas produzidas em sua maioria, durante o atual governo federal do Brasil (2022-2026) no âmbito das Políticas Públicas para Mulheres Rurais (do Ministério do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar - MDA) em relação à Lei 15.069/2024[69] que institui a Política Nacional de Cuidados do Brasil.

Se os documentos analisados evidenciam um esforço político no sentido de reconhecer a agência da mulher rural, pequena agricultora familiar, e a centralidade de seu trabalho produtivo, quando articulados entre si revelam um Estado que se beneficia especialmente de seu trabalho reprodutivo – não reconhecido e não remunerado.

Ao seguir considerando os trabalhos domésticos e de cuidados realizados por essas mulheres como algo definitivamente estabelecido, o Estado brasileiro não cumpre com a sua parte no contrato de um diamante de cuidados equilibrado e se vê desonerado de uma série de investimentos comprometidos com a emancipação global da mulher rural.

Assim, concluímos que o fomento à emancipação econômica da pequena agricultora familiar não deve estar atrelado a políticas familistas, que não incluem em suas agendas ações capazes de promover a

[69] Na ocasião das "IV Jornadas" a lei estava em tramitação no Senado Federal na forma do Projeto de Lei 2762/24.

igualdade de gênero em território rural, mas não somente, sem a qual qualquer mulher seguirá alijada dos processos de participação na vida pública e, portanto, em perene desvantagem social e política.

Palavras chave: cuidado, familismo, ruralidades, política pública, mulher rural, agricultura familiar

O conjunto das Políticas Públicas para Mulheres Rurais surge no período subsequente a um momento de forte turbulência social causado pela pandemia da COVID-19 e de retrocesso político em um contexto de ameaça constante às instituições republicanas do país, incluindo o próprio regime democrático brasileiro, após a passagem de Jair Messias Bolsonaro (2018-2022) pela presidência da república.

Nesse mesmo contexto é produzido o "Marco Conceitual da Política Nacional de Cuidados do Brasil" durante o ano de 2023, diretriz fundamental para a redação do projeto de lei 2762/2024 sancionado em 23 de Dezembro do mesmo ano e que veio a se tornar a Lei 15.069 que institui a Política Nacional de Cuidados do Brasil.

A vitória de uma frente ampla que reuniu diversos quadros e partidos de centro esquerda e direita nas eleições majoritárias de 2022 promoveu a retomada de agendas comprometidas com a diversidade sexual e questões de gênero e dessa forma, criaram-se condições favoráveis para que o debate sobre a questão dos cuidados ganhasse a relevância merecida. Em que pese os imensos desafios que o Brasil ainda precisa superar nesse sentido, a sanção de uma política nacional de cuidados é sem dúvida o primeiro passo para que se avance rumo a uma organização social do cuidado equilibrada.

A organização social do cuidado é a configuração das práticas de cuidado em determinada sociedade. Diz respeito ao seu modo de distribuição, seus agentes e os âmbitos em que se localiza. O diamante de cuidados (Razavi, 2007) oferece uma boa visualização do arranjo institucional das instâncias provedoras de cuidados em uma sociedade: o Estado, o mercado, as famílias e as organizações da sociedade civil. Assim, uma organização social do cuidado equilibrada possui um "diamante" também equilibrado, onde nenhum dos provedores de cuidados estão sobrecarregados ou isentos de carga, desta forma cada uma dessas quatro instâncias que o compõem se complementam e funcionam de modo a não deixar nenhum grupo social desamparado.

O que a realidade latino americana tem apresentado, porém, é um "diamante" em constante desequilíbrio onde as famílias têm sido as principais responsáveis pelas tarefas dos cuidados e, dentro do núcleo familiar, as mulheres são as que lhes dedicam mais horas.

De acordo com dados oficiais brasileiros fornecidos em publicação do Instituto de Pesquisa Econômica

Aplicada (IPEA), Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) e Secretaria de Políticas para Mulheres (SPM), no artigo de Bandeira e Pretrurlan (2016):

O número de horas semanais que mulheres economicamente ativas dedicam ao trabalho doméstico é 20,8 horas semanais, sendo que homens economicamente ativos dedicam somente 10 horas semanais para estas atividades. Ou seja, ao final, as mulheres têm em média uma jornada total de 56,5 horas, ao passo que a jornada média dos homens soma 51,8 horas. (Bandeira e Pretulan, 2016, p.52)

A sobrecarga feminina demonstrada acima tem consequências sociais que reforçam as desigualdades de gênero predominantes na contemporaneidade e que se refletem em menores oportunidades de independência financeira, desenvolvimento pessoal e laboral, tempo de ócio e participação na vida política por parte das mulheres. Portanto e a partir dessas limitações que se impõem à mulher, a questão do trabalho doméstico e dos cuidados deve ser compreendida como tema relevante da agenda política da sociedade brasileira.

Situar o cuidado na esfera política, portanto, pública traz algumas implicações importantes a começar pela própria definição do que é cuidado. De acordo com Fisher e Tronto (1990) o cuidado é:

una actividad especifica que incluye todo lo que hacemos para mantener, continuar y reparar nuestro mundo, de manera que podamos vivir en él tan bien como sea posible. Ese mundo incluye nuestros cuerpos, nuestro ser y nuestro ambiente, todo lo cual buscamos para entretejer una compleja red de sostenimiento de la vida. (Fisher e Tronto (1990), citado em Bidegain e Calderón (2018) p. 13)

Joan Tronto é uma das intelectuais que vocaliza o debate travado dentro do feminismo contemporâneo que problematiza o entendimento do cuidado como atributo do espaço privado ao localizá-lo na esfera pública e, portanto, política. O argumento central que sustenta sua proposição é o de que todas as pessoas já precisaram e ainda precisarão de cuidados em determinados momentos da vida, portanto, a percepção de que os indivíduos são auto suficientes e podem cuidar de si mesmos de maneira isolada, é enganosa (Tronto, 2005). A partir dessa perspectiva sugerimos que da mesma forma a família e consequentemente a mulher, não podem ser encaradas como únicas responsáveis pelos cuidados das pessoas ao seu redor.

A noção que contraria esse princípio e realoca as questões do doméstico e dos cuidados ao âmbito do privado e pessoal é conhecida dentro do referencial teórico do feminismo aqui utilizado[70] como "familismo" e refere-se tanto a esse ciclo vicioso de produção interna de desigualdades e redução de oportunidades para as mulheres, quanto à formulação de políticas públicas que se beneficiam desse

[70] Nos referimos especialmente a utilização do termo por Eleonor Faur, Karina Batthyány e Elisabeth Jelín

mesmo ciclo ao considerar o trabalho dos cuidados como estabelecido sem reconhecer toda a labor realizada pela mulher, sem remuneração e sem reconhecimento de seu valor social, político e econômico. Uma vez delimitado o cuidado na esfera pública e portanto, política, podemos tratar do assunto principal deste trabalho: a análise articulada entre propostas de políticas públicas voltadas para a mulher rural e a recém sancionada, Política Nacional de Cuidados.

Uma leitura atenta desse material demonstra uma percepção por parte do Estado brasileiro de que o diamante de cuidados no país, de fato, sempre esteve desequilibrado em desfavor da família - o que aponta para um primeiro passo no sentido de reconhecer o problema.

O Art. 1º da Lei 15.069/24 que institui a Política Nacional de Cuidados é claro em sua vocação de "garantir o direito ao cuidado por meio da promoção da corresponsabilização social entre homens e mulheres pela provisão de cuidados" (Brasil, 2024). Aqui é importante destacar a correlação entre cuidado e direito prevista, assim como o papel do Estado como garantidor desse direito. Fundamental também é a inserção da agenda da igualdade de gênero no documento. Apesar da discrição, ao prever a corresponsabilização citada o Estado admite o desajuste em desfavor da mulher e dá o primeiro passo para o enfrentamento ao familismo.

O Decreto 11.642, de 16 de Agosto de 2023 que institui o Programa Quintais Produtivos para Mulheres Rurais compartilha propósito similar de enfrentar os desajustes (aqui, de ordem financeira) provocados pelo familismo na medida em que 1) reconhece a participação direta da agricultora familiar na cadeia econômica-comercial de produção de alimentos voltados para o consumo interno, 2) fomenta a geração de renda em seu próprio território, 3) valoriza e reconhece suas metodologias tradicionais de cultivo, 4) promove ações de aquisição de equipamentos, insumos e máquinas que auxiliam no incremento da produção e 5) prevê ações de capacitação para a organização, gestão e manutenção de grupos produtivos e econômicos (Brasil, 2023).

Essas formulações tornam o decreto dos quintais produtivos oportunos uma vez que procuram fortalecer os vínculos das agricultoras familiares aos seus territórios fomentando melhor remuneração, participação qualificada em cadeias produtivas justas e sustentáveis e consequentemente menor êxodo rumo a centros urbanos. Esse aspecto é especialmente relevante se levarmos em consideração que muitas mulheres vindas de zonas rurais que migram para médias ou grandes cidades acabam na informalidade de trabalhos mal remunerados e precários, quando não caem em redes violentas e de trabalho escravo. O fenômeno denominado "cadeias globais de cuidado" tem sido responsável pela manutenção de ciclos perversos de desigualdade em que mulheres de regiões rurais empobrecidas, como algumas regiões

andinas, migram para países europeus para realizarem trabalhos domésticos e de cuidados mal remunerados e precarizados para outras mulheres de maior poder aquisitivo, que se veem com maior tempo para dedicar-se a um mercado laboral qualificado (Batthyány, 2020).

É interessante notar, portanto, que o decreto dos quintais produtivos fornece uma resposta estatal positiva a demandas nas quais "a perspectiva de gênero tem um papel articulador e organizador nos processos de tomada de decisão" (Bidegain; Calderón, 2018). Se por um lado o decreto dos quintais produtivos direciona o debate das políticas públicas voltadas para a mulher rural para um campo fértil no sentido de mirar a um horizonte de emancipação econômica, quando consideramos o trabalho oculto dos cuidados sobre o qual se constrói essa mesma possibilidade de emancipação, constatamos que a resposta positiva do Estado traz consigo a contradição de se beneficiar duplamente do trabalho dessa agricultora que se vê encorajada a incrementar sua produção econômica, porém às custas de seu próprio trabalho reprodutivo (doméstico e de cuidados) que segue não reconhecido e não remunerado.

Aqui é importante pontuar a concepção da agricultora familiar em relação ao trabalho doméstico, de cuidados e na roça. Laport (2021), Herrera (2016, 2017) e Wiese, Dal Prá, Mioto (2017) constataram em suas pesquisas que a mulher do campo não separa o trabalho "de casa" (que engloba o doméstico e os cuidados) do trabalho "da roça" já que entende todas essas atividades como "seu trabalho" e que deve ser realizado diariamente, por ela. As dinâmicas específicas de horários e organização de tarefas varia de acordo com o tipo de cultivar da família, quantidade de animais de criação e número de membros da família (e entre eles, quem necessita de mais ou menos cuidados).

A Lei 11.326, de 24 de Julho de 2006 que estabelece as diretrizes para a formulação da Política Nacional da Agricultura Familiar e Empreendimentos Familiares Rurais em seu Art. 3º define quem é o sujeito agricultor/a familiar. De acordo com os incisos II e IV é considerado agricultor/a familiar aquele/a que "utiliza predominantemente mão-de-obra da própria família nas atividades econômicas do seu estabelecimento ou empreendimento e, dirija seu estabelecimento ou empreendimento com sua família" (Brasil, 2006).

A suposição de que a família esteja apta a exercer suas atividades econômicas repousa no princípio indiscutível de que tudo o que é necessário para o exercício da mão de obra de seus membros, está resolvido. Tão resolvido que, note-se, tais necessidades não são sequer mencionadas, consideradas ou sugeridas. É nesse contexto que observamos que o Estado se beneficia de todo o trabalho reprodutivo prévio e sem remuneração, realizado pela mulher (ou mulheres) da casa. O fato de se normalizar a segunda jornada de trabalho doméstico e a terceira, de trabalho de cuidado da mulher é por óbvio,

igualmente ignorado.

Outro exemplo digno de atenção desse mesmo mecanismo que claramente sobrecarrega a pequena agricultora familiar está presente no Decreto 11.452, de 22 de março de 2023 que trata da Organização Produtiva e Econômica de Mulheres Rurais e do seu Comitê Gestor.

O decreto mencionado acima em seu Art. 2º "reconhece que a responsabilidade pelo cuidado e pela reprodução da vida deve ser compartilhada entre mulheres e homens, entre a sociedade e o Estado" (Brasil, 2023). Porém, o Art. 4º que lista as ações a serem articuladas a fim de desenvolver a política pública e prevê desde a promoção do acesso à infraestrutura hídrica à capacitação para o cooperativismo, passando por apoio a linhas de crédito rural (Brasil, 2023), não fazem qualquer menção à oferta de infraestrutura de cuidados seja na área da saúde, da educação, casas-dia para acolhimento de pessoas com deficiência ou pessoas idosas amplificando portanto, um silêncio contraditório à necessidade verificada no artigo anterior do mesmo decreto, afinal um efetivo compartilhamento de responsabilidades depende de condições materiais adequadas no território.

Há de ser reconhecido o esforço estatal em assumir o desequilíbrio do diamante de cuidados imperante no Brasil demonstrado pelas respostas oferecidas pela Política Nacional de Cuidados. O teor da Lei 15.069/24 dialoga com aspectos emancipatórios dos decretos e leis formulados no âmbito das políticas voltadas para a mulher rural. Simultaneamente a assunção da centralidade da mulher na cadeia produtiva comercial da agricultura familiar (setor responsável por grande parte do alimento consumido no país) parte do pressuposto de que a mulher rural não só é economicamente ativa, mas relevante e nesse sentido, valoriza essa mulher em seu território e fomenta um desenvolvimento territorial significativo, além de promover cadeias produtivas qualificadas nas quais a pequena agricultora familiar exerce um ofício necessário e socioambientalmente justo e responsável[71] longe de trabalhos urbanos precarizados e das citadas "cadeias globais de cuidado".

Por outro lado, esse diálogo entre políticas públicas deve ser incrementado por mecanismos que contemplem a plenitude das implicações do cuidado enquanto direito de acordo com a acepção que nos oferece Batthyány (2020), "derecho consagrado a las personas que lo requieren, de forma independiente a los vínculos familiares y a las posibilidades económicas que tengan esas famílias" (p. 24).

Portanto, para que as políticas públicas para a mulher rural possam efetivamente fomentar as ações às

[71] O decreto dos quintais produtivos em seu Art. 2º estabelece compromissos com o fomento da agroecologia, a produção sustentável de alimentos saudáveis e segurança alimentar e nutricional. A referência do documento na íntegra está descrita na bibliografia.

quais se propõe é incontornável uma reflexão qualificada sobre as questões concernentes aos cuidados a partir das vozes femininas em seus territórios rurais, sobre quais materialidades devem ser alteradas e quais ajustes no diamante de cuidados do Brasil serão capazes de superar práticas sociais e políticas públicas familistas.

Conclusões

Neste trabalho procuramos realizar uma leitura crítica das Políticas Públicas para a Mulher Rural articuladas à Lei 15.069/24 que institui a Política Nacional de Cuidados na atual gestão federal do Brasil (2022-2026) com o intuito de subsidiar nosso fundamento de pesquisa de mestrado.

A perspectiva adotada foi a dos estudos feministas latino americano e caribenhos contemporâneos, especialmente a categoria explicativa do "familismo", a partir do qual foram problematizados aspectos positivos e negativos da resposta estatal às demandas da mulher pequena agricultora familiar.

O objetivo principal deste trabalho é o de subsidiar nossa investigação em curso e dessa forma contribuir para o debate sobre políticas públicas cada vez mais qualificadas que visem à emancipação de fato da mulher rural.

Concluímos que as políticas públicas analisadas representam importantes passos no sentido de tentar atender às demandas produtivas e comerciais da mulher pequena agricultora familiar, no entanto as demandas de cuidado ficam obscurecidas pela não superação do familismo, na medida em que seu trabalho reprodutivo segue sendo oportunamente desconsiderado. Assim, o Estado segue se beneficiando desse trabalho realizado sem remuneração, sem reconhecimento, mas sobre o qual repousa toda a estrutura sociopolítica e econômica do Brasil.

Referências bibliográficas

Arriagada Acuña, I., et al. (2020). *Miradas latinoamericanas a los cuidados* (1a ed.). CLACSO; Siglo XXI. https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/bitstream/CLACSO/15709/1/Miradas-latinoamericanas.pdf

Bidegain, N., & Calderón, C. (Comp.). (2018). *Los cuidados en América Latina y el Caribe: Textos seleccionados 2007-2018*. Naciones Unidas, CEPAL. https://www.cepal.org/es/publicaciones/44361-cuidados-america-latina-caribe-textos-seleccionados-2007-2018

Brasil. (2023, 17 de agosto). *Decreto nº 11.642, de 16 de agosto de 2023* [Institui o Programa Quintais

Produtivos para Mulheres Rurais]. *Diário Oficial da União*, seção 1, Brasília, DF, ano 135, n. 157, p. 7-8.

Brasil. (2006, 25 de julho). *Lei nº 11.326, de 24 de julho de 2006* [Estabelece as diretrizes para a formulação da Política Nacional da Agricultura Familiar e Empreendimentos Familiares Rurais]. *Diário Oficial da União*, seção 1, Brasília, DF, ano 118, n. 141, p. 1.

Brasil. (2023, 23 de março). *Decreto nº 11.452, de 22 de março de 2023* [Institui o Programa de Organização Produtiva e Econômica de Mulheres Rurais e o seu Comitê Gestor]. *Diário Oficial da União*, seção 1, Brasília, DF, ano 135, n. 57, p. 4-5.

Brasil. Câmara dos Deputados. (2024). *Lei nº 15.069, de 23 de dezembro de 2024* [Institui a Política Nacional de Cuidados]. Brasília: Câmara dos Deputados. https://www2.camara.leg.br/legin/fed/lei/2024/lei-15069-23-dezembro-2024-796797-publicacaooriginal-173901-pl.html

Brasil. Câmara dos Deputados. (2024, julho 5). *Projeto de lei nº 2762* [Institui a Política Nacional de Cuidados]. https://www.camara.leg.br/proposicoesWeb/prop_mostrarintegra?codteor=2450045&filename=PL%202762/2024

Brasil. Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome. (2023). *Marco conceitual da Política Nacional de Cuidados do Brasil*. Brasília, DF: Secretaria Nacional de Cuidados e Família. https://www.gov.br/participamaisbrasil/marco-conceitual-da-politica-nacional-de-cuidados-do-brasil

Emakunde/Instituto Vasco da Mulher. (2005). *Congresso Internacional Sare 2004: "¿Hacia qué modelo de ciudadanía?"*. [Documento online]. https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/pub_jornadas/es_emakunde/adjuntos/sare2004_es.pdf

Fontoura, N. O., & Araújo, C. (Orgs.). (2016). *Uso do tempo e gênero*. UERJ. https://repositorio.ipea.gov.br/handle/11058/8034

Herrera, K. M. (2017). Repensando o valor social do trabalho das mulheres rurais. In *13º Mundo de Mulheres & Fazendo Gênero 11. Transformações, conexões, deslocamentos* (Anais Eletrônicos, p. 1-13). http://www.wwc2017.eventos.dype.com.br/resources/anais/1499449704_ARQUIVO_Herrera_Karolyna.pdf

Herrera, K. M. (2016). Da invisibilidade ao reconhecimento: mulheres rurais, trabalho produtivo, doméstico e de care. *Política & Sociedade*, *15* (Edição Especial).

Hirata, H. (2010). Teorias e práticas do care: estado sucinto da arte, dados de pesquisa e pontos em

debate. In N. Faria & R. Moreno (Orgs.), *Cuidado, trabalho e autonomia das mulheres* (pp. 42-56). SOF. https://www.sof.org.br/wp-content/uploads/2010/11/cuidado_trabalho_e_autonomia_das_mulheres.pdf

Laport, P. M. (2021). Ruralidad, cuidados y políticas públicas. Reflexiones a partir del caso de Uruguay. *Revista de Ciencias Sociales*, *34*(49), 35-62.

Razavi, S. (2007). *The Political and Social Economy of Care in a Development Context: Conceptual Issues, Research Questions and Policy Options*. United Nations Research Institute for Social Development (UNRISD). https://cdn.unrisd.org/assets/library/papers/pdf-files/razavi-paper.pdf

Wiese, M. L., Prá, K. R. D., & Mioto, R. C. T. (2017). O cuidado como direito social e como questão de política pública. In *13º Mundo de Mulheres & Fazendo Gênero 11. Transformações, conexões, deslocamentos* (Anais Eletrônicos). http://www.wwc2017.eventos.dype.com.br/resources/anais/1493036300_ARQUIVO_CuidadocomoDireitoSocial.pdf

Clases sociales y Organización Social de los Cuidados (OSC)
en la provincia de Entre Ríos.

Por Romero, Belén.
(UNER-UADER).
Romero, Matías Leonel
(INES-CONICET-UNER -UNL-UADER).

Introducción

El presente trabajo tiene como objetivo analizar la interacción entre clases sociales y género en la Organización Social de los Cuidados (OSC) en la provincia de Entre Ríos. Este objeto de estudio será abordado a partir de datos cuantitativos de la Encuesta Permanente de Hogares (EPH) para los años 2023 y 2024 (a fin de incrementar la muestra y lograr mejor representatividad) de los aglomerados Gran Paraná y Concordia, e información cualitativa de entrevistas semi estructuradas realizadas en 2023 en la ciudad de Paraná, situándose en la intersección de dos líneas de investigación. Por un lado, explora la OSC en la provincia de Entre Ríos, analizando cómo estas configuran las relaciones de cuidado y las desigualdades en su distribución. Por el otro, profundiza en el estudio de las clases sociales en el mismo contexto provincial, indagando en cómo las distintas posiciones de clase influyen en el acceso y la provisión de cuidados.

El trabajo de cuidados, midiendo a nivel nacional, es realizado en un 69% por mujeres y en un 31% por varones, según datos del cuarto trimestre de 2024; a su vez, las mujeres que se insertan laboralmente tienen menores tasas de empleo y mayores tasas de desempleo[72]. Sin embargo, ¿Estas condiciones son iguales para todas las mujeres? Si existen mujeres que además de desigualdades de género sufren desigualdades de clase, ¿Las estrategias de delegación de cuidados son iguales para todas las mujeres?

Este trabajo se enfoca en realizar un aporte empírico a las relaciones entre estudios referidos a la OSC y clases sociales, para dar algunos indicadores de cómo estas dos categorías confluyen en la provincia de Entre Ríos, tanto a nivel cuantitativo como cualitativo.

A nivel cuantitativo, la fuente de datos nos permite tomar una menor desagregación que la de trabajo de

[72] Ecofeminita. (2025). "La desigualdad de género se puede medir. Datos de la Encuesta Permanente de Hogares. 3er trimestre de 2024". Disponible en: https://ecofeminita.com/3er-trimestre-24/?v=dc634e207282. Consultado el: 27/05/2025.

cuidados y tomamos trabajo doméstico no remunerado en general, pero entendiendo que este es parte fundamental de la producción y reproducción de la vida. Se calculan para ello la dedicación al trabajo doméstico no remunerado por clases sociales y estratos socioeconómicos y la posibilidad de delegación del mismo. Para el trabajo cualitativo, se realizaron entrevistas en el marco de una tesis de grado, en la cual se analizaba la distribución de los cuidados de mujeres madres estudiantes en Paraná.

El trabajo se dividirá en cuatro secciones, en la primera se presentan estudio y discusiones teóricas que se utilizan de base para poder ver el lugar que tienen los cuidados en el campo de estudios feministas y como él mismo está interseccionado con el origen o las clases sociales. En el segundo apartado, se definen algunas determinaciones del trabajo cuantitativo y cualitativo. En el tercero se anclan estas discusiones y datos empíricos sobre la temática para poder abordarla en el contexto de la ciudad de Paraná. Finalmente, en el cuarto apartado, se presentan algunas conclusiones preliminares y debates a investigar en el futuro.

Definiciones sobre OSC y clases sociales en este trabajo.

Las clases sociales nos sirven de base para estudiar fenómenos sociales como una "variable independiente" (Wright, 2005), dado que de acuerdo al estrato social al que se pertenezca se logra acceder a distintas oportunidades educativas, laborales, etc, al mismo tiempo que se articulan con otras estructuras de desigualdades, como el género. Por su parte, Torrado (1978) expresa que las clases sociales actúan en forma de mediación entre los entramados macrosociales o el modo de producción y acumulación en una económica y los microsociales o las estrategias de provisión de bienestar y consumo de las personas, siendo estas agrupaciones en clases indicadores de las posiciones de los hogares en el proceso productivo y sus conductas en relación a las posibilidades de consumo y bienestar social.

Según algunas autoras, la OSC representa un problema, obligación y desafío social, supone desigualdades según clases sociales y etnia (Esquivel, Faur y Jelin, 2012). Rodríguez Enríquez y Pautassi (2014) señalan que las mujeres pertenecientes a hogares con ingresos medios o altos tienen la libertad de adquirir cuidados en el mercado privado, estas libertades son nulas en los casos de mujeres que pertenezcan a hogares con ingresos bajos. A su vez, para estas últimas existe mayor presión en los tiempos de trabajo lo que da como resultado mayores restricciones para realizar otras actividades.

Para ligar ambos conceptos, pensamos que las clases sociales de las mujeres que cuidan o tienen responsabilidades de cuidados están enmarcados en el modo de producción capitalista, que contiene a diversas clases sociales relacionadas entre sí y que, generalmente, poseen una interdependencia en sus movimientos económicos y sociales, es por ello que la delegación de cuidados en el mercado es un proceso

que actúa de forma global y no es sólo particular de cada caso. Es decir, una persona que necesita delegar trabajo de cuidados en el mercado para liberar tiempo para trabajo remunerado, necesita que estos cuidados sean provistos por otras personas que se insertan laboralmente en esos mercado, teniendo un carácter dual como forma de trabajo y liberador de mano de otra para otras actividades.

Se espera alcanzar hallazgos vinculados a conocer el estado de situación de la organización social de los cuidados de acuerdo a clases sociales en la provincia y aportar empíricamente a las investigaciones que impulsan este trabajo.

Metodologías y fuentes a utilizar

El trabajo cuantitativo de este trabajo está realizado en base a los trabajos de Torrado (1978) y Sacco et al., (2022), tomando como referencia del estudio de clases sociales el Clasificador SocioOcupacional (CSO) realizado por Torrado, actualizado y aplicado al estudio de la EPH. En este caso, se realizan modificaciones para poder disminuir la variabilidad de los datos en las clases altas, que generalmente tienen menor cantidad de casos. En cuanto a la fuente de datos, se utilizan datos de los cuatro trimestres de los años 2023 y 2024 en los aglomerados de Gran Paraná y Concordia, los únicos dos incluidos en la EPH para la provincia de Entre Ríos.

El esquema de clases utilizado se divide en 4 clases con clases altas y medias por un lado, y clases trabajadoras y de trabajadores marginales por el otro, dividiendo cada uno en clases autónomas y asalariadas. Las variables utilizadas son las de Ocupación, Categoría Ocupacional, Sector de Actividad, Tamaño del Establecimiento y Rama de Actividad.

En este caso, se utiliza la perspectiva de dominancia (Sacco et al., 2022), dado que las personas pueden tener una inserción ocupacional que le da una clase social, mientras que otras personas tienen una posición mediada de clases (Wright, 2005), en la cual la posición de clase se asigna al hogar y no a la persona, utilizando la clase de una de las personas del hogar para asignarle la misma al resto, tomando la misma de la persona mejor posicionada en el hogar.

En el caso del trabajo cualitativo, se realizaron entrevistas en profundidad a mujeres madres estudiantes de carreras de grado en la Facultad de Trabajo Social (FTS) en la Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER). Se interrogó sobre dimensiones de la problemática de sostener el cursado y la compatibilización de tareas entre la actividad académica, los cuidados y las actividades relacionadas al trabajo remunerado, en este trabajo, como se mencionó antes, nos centramos en las cuestiones de delegación de trabajo de cuidados de acuerdo a su posición en la estructura de clases.

Organización Social de los Cuidados y Clases sociales: entre la delegación y la doble jornada.

A partir del trabajo cuantitativo realizado, para analizar la realización del trabajo doméstico no remunerado y su relación con el trabajo remunerado, utilizaremos dos indicadores que sirven de base para poder ilustrar esta relación.

Sin embargo, cabe destacar que la aplicación del esquema de clases sociales en la provincia de Entre Ríos no nos permite desagregar en clases y a la vez desagregar dentro de cada de ellas dado que se incrementa el coeficiente de variación de los datos. En este caso, encontramos una representación de casi igual de clases asalariadas y clases autónomas, mientras que al interior de las clases Media y Alta y clases Obreras, las autónomas y las asalariadas tienen representación similar.

Tabla 1: Clases sociales según CSO en Entre Ríos. Años 2023-2024.

Clase	**Cantidad de personas**	**Proporción de personas (en %)**
Clase Media y Alta Autónoma.	245.007	16,13%
Clase Media y Alta Asalariada.	557.698	36,72%
Clase Obrera y Trab. Marg. Autónoma	180.004	11,85%
Clase obrera y Trab. Marg. Asalariada	536.164	35,30%
Total	1.518.873	100,00%
Fuente: Elaboración propia con datos de EPH-INDEC.		

En el caso de la participación laboral por clases sociales y el trabajo doméstico no remunerado los resultados son interesantes. Las clases altas y medias poseen mayor participación laboral y empleo, y menores tasas de desempleo, a su vez que más personas que el promedio declaran que contratan servicio doméstico y que otras personas que no son servicio doméstico ni la mujer entrevistada realiza el trabajo doméstico (hijo/a,

nuera/yerno, etc.).

Aquí se ve el rol de delegación en el trabajo doméstico no remunerado cuando existe una participación laboral activa y menor tiempo para poder realizar estas tareas, al mismo tiempo que se poseen ingresos para ello, a su vez que en los sectores de clases trabajadoras, esta delegación no es posible aunque exista una participación laboral activa, una hipótesis para esto es que los trabajos a los que acceden las personas de clases trabajadoras tiene ingresos que no les permiten delegar cuidados remunerados, o que el mismo ingreso que obtienen en sus trabajos lo deberían destinar a pagar por cuidados.

Tabla 2: Tasas de Actividad, Empleo y Desempleo y realización o delegación de tareas domésticas de las mujeres en Entre Ríos. Años 2023-2024.

CSO Modificado	**Tasa de Actividad**	**Tasa de Empleo**	**Tasa de Desempleo**	**Realiza la persona %**	**Realiza SD %**	**Realiza otra persona %**
Clase Media y Alta Autónoma.	48,73%	47,29 %	2,96%	92,01%	6,61%	1,38%
Clase Media y Alta Asalariada.	49,08%	47,38 %	3,47%	95,89%	1,88%	2,24%
Clase Obrera y Trab. Marg. Autónoma	26,67%	24,49 %	8,19%	99,12%	0,00%*	0,88%*
Clase obrera y Trab. Marg. Asalariada	28,12%	25,89 %	7,94%	99,04%	0,21%*	0,75%*
Promedio	37,44%	35,56 %	5,03%	96,20%	2,45%	1,35%

Fuente: Elaboración propia con datos de EPH-INDEC.

*Coeficientes de variación mayores a 25%.

Nota: se destaca que los hogares en la muestra tomada de la EPH declaran contratar servicio doméstico en un 1,59% de los casos, esto tomado de la variable “VII 1_1- Realización de las tareas de la casa”, con las respuestas posibles de “Componente del hogar que realiza las tareas” en el caso de que la haga alguien del hogar, “96: Servicio doméstico” y “97: Otra persona que no vive en el hogar”.

En este caso, se ve que las mujeres de clases trabajadoras tienen mayores dificultades para delegar trabajo no remunerado en otras personas, que generalmente son mujeres, aun cuando estas personas estén participando en el mercado laboral en diferencias menores a las que se ven en la contratación de empleo doméstico. Las mujeres de clases trabajadoras tienen en promedio un 30% menos de empleo que el promedio, mientras que su contratación de empleo doméstico es solo un 3% menor. Esto podría indicar que la posibilidad de delegación y de la doble jornada laboral es un fenómeno transversal a todas las clases sociales pero que afecta a la mayor parte de las mujeres sin importar su clase.

En el caso del trabajo cualitativo, no hay referencias a la clase social, por ello determinaremos su inserción laboral en cuanto a actividad o inactividad, y dentro de la actividad, dentro de la formalidad o informalidad. En este caso, las 5 mujeres madres entrevistadas trabajan de forma remunerada, ya sea en conjunto con sus parejas o no, y tres de las mismas trabajan en el mercado informal.

En este sentido, las mujeres que declaran contratar trabajo de cuidados en el mercado, que terciarizan estas actividades o delegar trabajo de cuidados varía de acuerdo a diversas características: su organización familiar, la edad de sus hijes y la posibilidad de que estén en el sistema educativo o las posibilidades de delegar trabajo no remunerado. Las entrevistadas declaran en 3 de los casos que deben contratar cuidados en forma privada, pero que lo hacen de manera informal o con cargas monetarias que le permitan sostenerlo, mientras que se recurre a actividades extraescolares, deportivas o recreativas, para organizar su tiempo de cuidados y académicos-laborales.

En el caso de la delegación de trabajo de cuidados, todas delegan trabajo de cuidados de forma no remunerada en redes familiares o afectivas. Si discriminamos por el tipo de relación laboral, de las 2 que trabajan formalmente, una declara contratar trabajo remunerado en relación informal aunque solo 8 o 9 horas al mes, mientras que la otra entrevistada no contrata trabajo de cuidados, prefiriendo delegarlo en redes familiares, argumentado que contratar a alguien le conlleva el trabajo de organización y búsqueda de niñera, generando carga mental.

De las entrevistadas que tienen trabajo informal, 2 de las entrevistadas contratan trabajo de cuidados remunerados de manera también informal, mientras que la restante tiene apoyo de las redes familiares, siendo delegado en su madre y hermanas.

Otro aspecto a destacar es que todas poseen una carga mental aunque deleguen trabajo remunerado también debiendo hacerse cargo de la logística, horarios, etc., de lo que implica delegar ese trabajo de forma remunerada. Y también, en los casos en que tienen pareja, el trabajo de cuidados es considerado, de manera deliberada o no, parte de las tareas asignadas a las mujeres. Finalmente, se destaca que en uno de los casos

en que la entrevistada declara que el abuelo paterno se “hace cargo” del niño, el aporte es solo económico y no en términos de trabajo de cuidados, que recae en la abuela materna.

Para concluir con el análisis de las entrevistas, el aspecto subjetivo de la delegación de tareas de cuidado juega un rol importante en la decisión de contratar o no empleo para realizar ese trabajo, jugando un papel importante la “culpa” al momento de dejar a los/as niños/as, al mismo tiempo de que cuando se delegan en redes afectivas la culpa opera en la forma de la voluntad de retribuir económicamente a las personas que realicen ese trabajo, aunque sea una amiga o persona cercana a la madre o padre.

A partir del análisis de datos y de las entrevistas realizadas, se realizan reflexiones finales para poder determinar nuevas líneas de investigación y plantear investigaciones a futuro.

Reflexiones finales

A lo largo del trabajo se propone discutir de forma empírica el rol de la clase social de las mujeres en la Organización Social de los Cuidados y en la posibilidad de delegar los cuidados. Al abordar este trabajo de forma cualitativa y cuantitativa observamos la dimensión material de las clases sociales y también aspectos subjetivos y de los sentidos de las mujeres que tienen hijos/as al momento de pensar en la delegación de los cuidados.

En ese sentido, del análisis de la EPH, obtenemos que las diferencias en cuanto a las posibilidades materiales, la clase social y el acceso al empleo, tienen un impacto en la contratación de servicio doméstico, siendo mayor la proporción de personas que contratan en las clases medias y altas, tanta asalariadas como autónomas, las clases trabajadoras, en cambio, contratan menor proporción de servicio doméstico o trabajo doméstico no remunerado.

En el caso de las entrevistas, la distinción entre trabajo formal o informal, que nos sirve de base para determinar inserción laboral, no genera diferencias en torno a los sentidos y las posibilidades de delegar cuidados de forma privada, mientras que todas las entrevistadas respondieron afirmativamente que delegan cuidados de forma no remunerada, en redes afectivas o familiares. En el caso de los cuidados remunerados, el dinero se configura como limitante pero no es la principal razón por la que se opta por no delegar cuidados. De aquí recuperamos que, si bien las mujeres en términos agregados sufren las problemáticas de disparidades de trabajo remunerado y no remunerado, las vivencias particulares y las voces de las entrevistadas nos muestran una mayor amplitud en las relaciones de clases sociales, cuidados remunerados y no remunerados y trabajo remunerado.

Con estos datos, se evidencia que la clase social de las personas tiene un impacto tanto a nivel de las

posibilidades como a nivel subjetivo en la delegación de cuidados. Sin embargo, por cuestiones metodológicas el trabajo de cuidados no puede estudiar únicamente en la EPH y debe englobarse dentro del trabajo doméstico no remunerado, al mismo tiempo de que los niveles de respuesta acerca de la contratación de servicio doméstico son bajos en relación a la cantidad de personas ocupadas en el sector, dando cuenta de un índice de no respuesta más elevado que el promedio de las respuestas.

Por otro lado, nos interesa también preguntarnos por otras esferas que se relacionan a los cuidados como por ejemplo la provisión pública de los cuidados, como los espacios de primera infancia, guarderías, etc, y diversas políticas de cuidados en los lugares de trabajo y estudio de las personas.

Referencias Bibliográficas:

Ecofeminita. (2024). “Ecofeminita/EcoFemiData: informes ecofemidata”. Zenodo. http://doi.org/10.5281/zenodo.4540185.

Esquivel, V., Faur, E., & Jelin, E. (2012). Hacia la conceptualización del cuidado: familia, mercado y estado. En Esquivel, V., Faur, E., y Jelin, E. "*Las lógicas del cuidado infantil. Entre las familias, el Estado y el mercado*", 11-43.

Rodriguez Enriquez, C.M. y Pautassi, L. C.(2014). "*La organización social del cuidado de niños y niñas: Elementos para la construcción de una agenda de cuidados en Argentina*". Equipo Latinoamericano de Justicia y Género; 250.

Sacco, N., Rodríguez de la Fuente, J.R. y Jaime, S. (2022). “*Libro de Cocina para el Análisis de las Clases Sociales en Argentina”*. https://nsacco.github.io/clases-arg/

Torrado, S. (1978). Clases sociales, familia y comportamiento demográfico: Orientaciones metodológicas. *Demografía y economía, 12(3)*, 343-376.

Wright, E. O. (Ed.). (2005). “*Approaches to class analysis*”. Cambridge University Press.



Mujeres e intervención social en las primeras décadas del siglo XX: del uso del tiempo propio para cuidar hijos ajenos.

Por Yolanda de Paz Trueba
(IGEHCS/UNCPBA/CONICET)

Según han señalado las académicas feministas desde los años 60 y 70 del siglo XX, la revolución industrial y los cambios organizativos que acarreó en el mundo del trabajo, afectó no sólo la producción sino también la esfera de la reproducción, impactando en la vida cotidiana de las familias proletarias. Desde que el mundo del trabajo productivo se ubicó fuera de las fronteras del hogar, también se fue instalando progresivamente un modelo de familia, que proponía una presencia de las mujeres dentro de la casa. Allí, en tanto "reinas del hogar" se esperaba una dedicación exclusiva al cuidado de la familia. Sabemos que este modelo en la práctica tenía fisuras, sobre todo cuando lo atravesamos con variables de clase, ya que para las mujeres pobres, trabajar para ganar el sustento no era una elección, y la figura de la "reina del hogar" les resultaba lejana.

Otros aportes centrados en el análisis de los mundos del trabajo han señalado que si para las mujeres de clases burguesas, la salida al mundo laboral pudo representar un camino de liberación del yugo patriarcal, para muchas trajo aparejadas también las "dobles tareas"(Queirolo, 2019). Algo que pesaba más sobre las mujeres de menores recursos que no podían contratar mano de obra para asistirlas en las labores domésticas y de cuidado que casi enteramente recaían sobre ellas.

Si bien muchas de estas desigualdades fueron tempranamente advertidas por las feministas contemporáneas al desarrollo industrial del siglo XIX tanto en Europa como en nuestro país (las provenientes del mundo obrero y en especial las anarquistas fueron más vehementes en esos planteamientos), estudios posteriores desarrollados ya entrado el siglo XX, han mostrado el rol central que juega la organización de la reproducción (biológica, cotidiana y social) en la persistencia de desigualdades que afectan de manera muy particular a las mujeres aun en el siglo XXI (Esquivel, Faur y Jelin, 2012).

Históricamente y como parte de una construcción deliberada y funcional a la lógica de producción capitalista, la institución que ha estado encargada del cuidado de las personas dependientes ha sido la familia y dentro de ella las mujeres. Cuando la familia no podía hacerse cargo, entraban en escena instituciones como los orfanatos y de otro tipo (Esquivel, Faur y Jelin, 2012).

Partiendo de la idea sostenida en otros trabajos de que en los años de la década de 1920 se redimensionó la asistencia social y se renovó el protagonismo femenino readecuando sus intervenciones (de Paz Trueba,

2022), esta ponencia propone una primera aproximación a esa asistencia social incorporando algunos aportes teóricos que ofrece la dimensión del cuidado. Nos preguntamos si esto puede darnos nuevas pistas para pensar la asistencia social por parte de los particulares.[1]

Tempranamente a fines del siglo XIX, un grupo de mujeres de la ciudad de Azul, en el centro de la provincia de Buenos Aires, muchas de las cuales eran maestras de grado y directoras de las escuelas del partido, advirtieron que para garantizar la asistencia de sus alumnos y alumnas a clase era necesario proveer de ayuda a las familias. Fue así como a través de la Sociedad Protectora de Niños pobres fundada en 1898 (de Paz Trueba 2010), comenzaron a desarrollar una labor de asistencia que con el paso de las décadas fue no solo amplificando el universo de asistidos, sino también modificando sus estrategias de intervención.

Una primera lectura de estas acciones puede llevarnos a pensar en actividades de corte tradicional: eran las mujeres las que extendían el mandato social de velar por del cuidado de los hijos de otras madres. Pero en este trabajo buscamos reflexionar sobre la asistencia a partir del análisis de una institución particular, formada por maestras o bien vinculadas a estas y a sus demandas para los escolares pobres. Pretendemos reparar en las intervenciones que realizaron y desentrañar en qué medida pudieron estar influenciadas por su condición de maestras, cercanas al día a día en las necesidades, los deseos y los goces de sus asistidos.

Al mismo tiempo, buscamos servirnos de los aportes teóricos de la noción de cuidados para reflexionar desde una perspectiva histórica, sobre el impacto social que tuvieron estas labores de asistencia sobre una sociedad en pleno crecimiento y desarrollo económico y diversificación social y cultural como el espacio estudiado.

Una aproximación transdisciplinar para pensar las desigualdades y las tareas de cuidado con perspectiva histórica

Así como la manera en la que se han atendido las desigualdades y carencias de distintos sectores puede historizarse, también es cierto que debemos alejarnos de ideas que nos hablen de lo que hoy denominamos "los trabajos de cuidados" o la organización de las labores domésticas dentro del hogar, como algo estático para, en cambio, subrayar su variabilidad a lo largo del tiempo (Carrasco, Borderias y Torns, 2011).

Las inequidades no han estado siempre ahí, han sido construidas, pueden rastrearse sus orígenes, y sin duda en lo que a las mujeres se refiere, el advenimiento del capitalismo es un hito. Tempranamente muchas contemporáneas lo advirtieron. Las anarquistas argentinas de La Voz de la Mujer, afirmaron que la liberación

[1] Esto lo haremos poniendo el foco en una institución específica: la Sociedad Protectora de niños pobres de Azul a través del análisis de sus libros de actas, analizados hasta el momento entre 1898 y 1933.

de las mujeres no era solo en lo relativo al trabajo sino también al hogar y al amor (Molyneux, 2018). Como dice Laura Fernández Cordero, eran conscientes de que "…deben luchar por su propia emancipación" (2021:103).

Casi contemporáneamente pero sobre todo desde inicios del siglo XX, las socialistas argentinas con el ojo puesto en los derechos de las mujeres trabajadoras, también llamaron la atención sobre el hecho de que acceder al mercado de trabajo sin dejar de lado las cargas domésticas conllevaba implícita una desigualdad al tener que conciliar estas con el trabajo fuera del hogar. Así, las oportunidades laborales se diluían ante esta disyuntiva (Queirolo, 2019).

En síntesis, la Historia aporta conocimiento valioso para desentrañar la dimensión construida de ciertas concepciones y para el caso que nos interesa plantear aquí, nos brinda pistas para pensar el modo en que esos cuidados fueron organizados en una sociedad como la Argentina de las primeras décadas del siglo XX cuando el capitalismo estaba en sus etapas iniciales, y las tareas domésticas y de cuidados dentro del hogar no entraban en las preocupaciones de los sectores reformistas que en ese mismo momento pensaron en la cuestión social. No obstante investigaciones diversas han demostrado que había en el ámbito familiar una amplitud de carencias que fueron de un modo u otro atendidas por asociaciones de la sociedad civil cuando las familias no podían criar a sus hijos (de Paz Trueba, 2018; 2022; 2023; Bracamonte, 2012; 2023; Pita, 2012; Aversa 2015; Dalla Corte y Piacenza 2006, Moreyra 2009, entre otros). En otros casos aunque las familias podían mantener a sus hijos consigo, requerían igualmente de socorros adicionales como los que brindó la Sociedad Protectora de Niños Pobres que estudia esta ponencia para, por ejemplo, promover su asistencia a la escuela.

Estos temas, fueron objeto de discusión de las académicas feministas desde la década de 1960 y 1970, que incluyó lecturas críticas desde el propio marxismo como las de Larguia y Dumoulin (1976) o la misma Silvia Federici (2018), cuyos estudios nos han alertado sobre la importancia social y el valor económico que estas tareas tienen así como sobre su desigual distribución entre varones y mujeres. Estas contribuciones han sido centrales para pensar y abordar hoy estas problemáticas desde una perspectiva de análisis específica: "la perspectiva del cuidado". Pero como Paula Aguilar (2019) señala, esta perspectiva en tanto problema social, anuda discusiones de distintos campos disciplinares como la economía, la historia social del trabajo, la sociología, la antropología, la cítrica feminista, entre otras, y lleva al desafío de repensar las lógicas de cuidado, de la producción de la riqueza en una sociedad y en las desigualdades cotidianas al momento de ponerla en juego al diseñar políticas sociales.

Esa es justamente una de las aristas que este trabajo busca explorar en una época pretérita: sostenemos que

la dimensión institucional dio espesura a la atención de ciertas necesidades sociales que el Estado no buscó hasta muy entrado el siglo XX tomar en sus manos de manera directa. La Sociedad Protectora de Niños Pobres, brinda un ejemplo en el que la acción institucional auxiliada parcialmente por el Estado municipal y provincial gestionaba las necesidades de los escolares pobres cuyas posibilidades de educarse quedaban restringidas al no disponer de ropa de abrigo, calzado y más adelante sin el suplemento alimentario que significó la incorporación de la llamada "Miga de Pan" en 1930.[2]

Todo lo cual nos vuelve a poner sobre la pista de la centralidad de las acciones femeninas a través de asociaciones pero no como un acto externo sino al que debemos considerar como parte del entramado de políticas públicas y distribución de responsabilidades sociales. La perspectiva de cuidados añade nuevas maneras de pensar esas acciones de beneficencia y nos lleva a redimensionarlas, así como al papel del Estado. La Sociedad Protectora contaba con una subvención municipal que, junto a la que otorgaba la provincia de Buenos Aires eran parte de los recursos con que contaba, a pesar de su inestabilidad e insuficiencia. Al mismo tiempo, y en pos de sumar apoyos, en 1933 las integrantes de la Comisión Directiva manifestaron su intención de "…solicitar a la Intendencia una ayuda pecuniaria desde el momento que en el presupuesto municipal figura una partida de 1500 $ destinada a ese objeto".[3] Para ello, iniciaron gestiones con la intervención del Consejo Escolar local, y obtuvieron lo solicitado ya que en el reparto de mayo de ese año, asentaron que "Para hacer frente a este gasto, el Consejo Escolar del distrito obtuvo de la Intendencia municipal la suma de 1300$ (mil trescientos pesos) y por su parte la Sociedad Protectora contribuyó con la suma de 2315,55$".[4]

La lógica del cuidado nos pone sobre aviso acerca de la necesidad de pensar la atención de necesidades de la población como un mecanismo de articulación entre el mercado, el Estado y la familia. Esta dimensión de análisis abre un espectro más amplio que obliga a trascender la esfera privada y a atender a las maneras en que distintas instituciones y organismos intervinieron en la provisión de bienestar.

El cuidado y sus diversas aristas

Esta problematización del trabajo doméstico de la mano de la perspectiva del cuidado, que permitió entonces poner en valor trabajos no remunerados e invisibles, abarca una serie de actividades que de acuerdo con

[2] Actas, Acta 223, 29-3-1930, folio 202.
[3] Actas, Acta 270, 24-3-1933, folio 332-333.
[4] Actas, Acta 275, 29-5-1933, folio 343.

Esquivel, Faur y Jelin, (2012), incluyen desde las más directas de cuidado que involucran vínculos interpersonales y relaciones cara a cara en especial con personas dependientes en relación a actividades físicas cotidianas (vestirse, alimentarse, higienizarse) sobre todo en el caso de niños, personas ancianas o enfermas, a otras indirectas. Estas, incluyen la provisión de bienes y espacios requeridos para que las personas cuidadas desarrollen sus acciones (alimentos, limpieza de la ropa y el hogar, etc.). Finalmente, las autoras señalan que el cuidado involucra también una conexión personal y emocional. En palabras de Karina Brovelli, "…además de las tareas concretas que implica el cuidado, existe una dimensión emocional que se relaciona con el vínculo y la preocupación por el otro" (2019:32).

Atendiendo a que las instituciones particulares pueden ser analizadas dentro del entramado asistencial, proponemos explorar con un grado mayor de complejidad algunas formas puntuales de intervención que llevaron adelante las mujeres de la Sociedad Protectora de Niños Pobres.

Anualmente y en función de las necesidades de los llamados "escolares pobres" las mujeres que formaban parte de la institución estudiada, organizaban un reparto de ropa que solía variar en el contenido pero que generalmente incluía algo de ropa y calzado. Quienes se beneficiaban eran niños y niñas que concurrían a las escuelas del partido, y cuyos nombres surgían de una nómina que las directoras de las escuelas enviaban a la comisión, muchas veces a pedido de estas.

A lo largo de los años, las demandas fueron en aumento: mientras que en 1912 fueron 118 los niños favorecidos entre los de escuelas urbanas, suburbanas y rurales,[5] en 1922 el número había trepado a 628 beneficiados de 13 escuelas diferentes[6] y para 1931, superaban los mil.[7] Esto progresivamente puso en jaque la posibilidad de la Sociedad para dar respuestas ya que como les sucedía de modo habitual, debían discutir la forma en que efectuarían el reparto "...en vista del número considerable de niños y que la Sociedad no cuenta con los fondos necesarios".[8] Esta situación era reiterada y como se desprende de las cifras antes mencionadas, fue creciendo en los años siguientes.

A pesar de las dificultades económicas permanentes por las que atravesaban, algo a lo que solían hacer alusión con frecuencia,[9] buscaron distintas estrategias para sostener la ayuda que brindaban, ampliaron la asistencia y la diversificaron al incorporar en 1930, la distribución de pan, comenzando por 3 escuelas, la

[5] Actas, Acta 141, 18-4-1912, folio 68.
[6] Actas, Acta 179, 3-7-1922, folio 132.
[7] Actas, Acta 236, 14-1-1931, folio 233.
[8] Actas, Acta 151, 8-6-1915, folio 84.
[9] Actas, Actas 260, 19-9-1932, folio 295; Acta 287, 8-12-1933, folio 368, entre otras.

número 13, 19 y 21. [10]Al año siguiente fueron diez las escuelas favorecidas, según lo informado en la Memoria que en diciembre presentaron ante la asamblea ordinaria.[11]

Finalmente, y a los efectos de pensar la dimensión del cuidado desde un lugar que incorpore lo lúdico, entendemos que esta asociación también puede aportar pistas en este sentido, ya que tempranamente en las rendiciones de gastos que la tesorera presentaba a la comisión, informaba sobe el abono de cuentas por juguetes y bombones.[12] Lejos de tratarse de una excepción, a medida que la Asociación se consolidaba, esto fue adquiriendo más estabilidad, y el obsequio de golosinas se contaba entre algunas iniciativas habituales años tras año.

Algunas ideas preliminares para cerrar

Muchas de las acciones emprendidas por la Sociedad Protectora de Niños Pobres a lo largo del tiempo, no escapan a las formas más tradicionales de asistencia, y menos aún al concepto de base que lo sustentaba: quienes tenían más recursos o al menos la posibilidad de conseguirlos, debían auxiliar a quienes lo necesitaban.

No obstante esto, los aportes teóricos de quienes en las últimas décadas han pensado las dimensiones del cuidado, nos dan pistas para estudiar con otros elementos las intervenciones realizadas por las asociaciones de la sociedad civil que en las décadas iniciales del siglo XX, auxiliaron al Estado argentino en sus diversos niveles en la atención de necesidades sociales de amplio espectro. No solo porque nos permite redimensionar el valor social y económico que estas tenían, sino porque nos alerta sobre el impacto que socorros como los otorgados por instituciones como la Sociedad Protectora de Niños Pobres podía tener para la organización familiar sobre todo en el caso de hijos de familias trabajadoras para quienes asistir a la escuela era un desafío en varios términos.

Al mismo tiempo nos permite afirmar que el centro debe ponerse en las maneras en que la asistencia fue cambiando, en el rol público que tenía (también cambiante), y en costados que no siempre fueron caritativos y que con el tiempo fueron adquiriendo otros elementos como lo lúdico o el goce, como en el caso señalado de la institucionalización del reparto de golosinas, sumado a las formas más tradicionales de ayuda, aspectos en los que se continúa explorando en trabajos actualmente en proceso.

[10] Actas, Acta 223, 29-3-1930, folio 202, cit.
[11] Actas, Acta 250, 15-12-1931, folio 266.
[12] Actas, Acta 149, 13-12-1913, folio 81.

Bibliografía citada

Aguilar, P. L. (2019). Pensar el cuidado como problema social. En G. N. Guerrero, K. Ramacciotti y M. Zangaro (Comps.), *Los derroteros del cuidado* (pp. 19-30). UNQUI.

Aversa, M. M. (2015). Un mundo de gente menuda. El trabajo infantil tutelado, ciudad de Buenos Aires, 1870-1920 [tesis de doctorado, Universidad Nacional de Buenos Aires, tesis no publicada].

Bracamonte, L. (2012). Mujeres benefactoras en el sudoeste bonaerense argentino: el caso del Patronato de la Infancia de Bahía Blanca, 1906-1931. *Historelo* 4, 48-84.

Bracamonte, L. (2023). Maternidad y asistencia: formación religiosa de hijos e hijas de cooperadoras salesianas (Buenos Aires, 1900-1930). *Signos Históricos*, vol. Xxv (50), 258-287.

Brovelli, K. (2019). El cuidado: una actividad indispensable pero invisible. En G. N. Guerrero, K. Ramacciotti y M. Zangaro (Comps.), *Los derroteros del cuidado*, (pp.31-44). UNQUI.

Carrasco, C., Borderías, C.y Torns, T. (Eds.). (2011). *El trabajo de cuidados. Historia, teoría y política*. Madrid, Los libros de la catarata.

Dalla-Corte Caballero, G. y Piacenza, P. (2006). *A las puertas del Hogar: madres, niños y Damas de Caridad en el Hogar del Huérfano de Rosario (1870-1920).* Rosario, Prohistoria.

de Paz Trueba Y. (2018). Crecer fuera de casa. Madres y niños ante la pobreza en la campaña bonaerense. *Boletín Americanista*, Universidad de Barcelona, 76, 199-214.

de Paz Trueba Y. (2023). Entre lo bueno y lo impropio. El Patronato de Menores de la provincia de Buenos Aires y su política de asistencia en los años 20. *Trashumante* 21, 100-120.

de Paz Trueba Y. (2022). Voluntades provinciales, instituciones locales: los menores de edad en la intersección. Provincia de Buenos Aires, años 20. *Avances del Cesor,* 19 (27).

de Paz Trueba Y. (2010). *Mujeres y esfera pública: la campaña bonaerense entre 1880 y 1910*. Rosario, Prohistoria Ediciones.

Esquivel, V., Faur, E. y Jelin E. (Eds.). (2012). *Las lógicas del cuidado infantil entre las familias, el Estado y el mercado*. IDES.

Federici, S. (2018 [2012]). *Revolución en punto cero. Trabajo doméstico, reproducción y luchas feministas.* Buenos Aires, Tinta Limón.

Fernández Cordero, L. (2021). *Feminismos para la revolución.* Buenos Aires, Siglo XXI.

Larguía, I. y Dumoulin, J. (1976). *Hacia una ciencia de la liberación de la mujer.* Barcelona, Anagrama.

Molyneux, M. (1997). *La Voz de la Mujer. Periódico Comunista-Anárquico*. 1896-1897. UNQUI.

Moreno, J. L. (2000). *La política social antes de la política social. Caridad, beneficencia y política social en Buenos Aires, siglos XVIII a XX*. Bs. As., Prometeo.

Moreyra, B. (2009). *Cuestión social y políticas sociales en la Argentina. La modernidad periférica: Córdoba, 1900-1930*. Bernal, Universidad Nacional de Quilmes.

Pita, V. (2012). *La Casa de las Locas. Una historia social del Hospital de Mujeres Dementes, Buenos Aires, 1852-1890*. Rosario, Prohistoria.

Queirolo, G. (2019). El cuidado en la historia: nuevos análisis para un antiguo problema. En G. N. Guerrero, K. Ramacciotti y M. Zangaro (Comps.), *Los derroteros del cuidado*, (pp. 45.58). UNQUI.



MESA 19: ENTRE LO SINGULAR Y LO COLECTIVO

Coordina:

Lic. Juan José Lakonich

BLOQUE 1

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Francisco Monteverde Identidades futboleras en la “pampa gringa”.

Noelia Casella Vivir en La Calera: entre habitar el barrio e imaginarlo.

María Florencia Deniz Patrimonio material e inmaterial de la diáspora vasca de Villa María-Córdoba en la herencia social de la ciudad.

Bernardita Viera Habitar multiespecie. Un análisis sobre la relación con los animales de compañía en el escenario postpandemia.

Gustavo René Artunduaga Los testamentos como problema de investigación. Aportes para una sociología de la muerte.

BLOQUE 2

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Vanesa Vazquez Laba Tiranía de la elección, angustia y discurso capitalista en el mundo contemporáneo.

Ezequiel Orso Racionalidad, historia y comunidad: una revisión de los conceptos de acción económica incrustada en Jens Beckert a partir Bourdieu, Norbert Elías y un retorno a la obra de Polanyi.

Ramiro Morales Hoyos La mercadotecnia de la nueva fama Influencers, valores y cuerpos en la Argentina del 2024.

Costanza Caracci Entre el techo de cristal y el agenciamiento: un análisis sobre las representaciones del placer sexual femenino en jóvenes universitarias.

BLOQUE 3

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS

Laura Lorena Feijoó La danza contemporánea independiente y la (s) política (s) sobre los cuerpos.

Marianela Scavino Treber Una aproximación etnográfica a la implementación de la ley RENNYA en la ciudad de Córdoba.

Matías Mansilla La mágica degradación: notas sobre el concepto de “palabras mágicas” y las clasificaciones degradantes en Silvia Rivera Cusicanqui.

Santina De Luca “Soy mi propia construcción y destrucción”



MESA 20: SOCIOLOGÍA POLÍTICA

Coordinan

Dra. Ana Natalucci

Dr. Sebastián Pereyra

Lic. Germán J. Pérez

BLOQUE 1: ELITES Y BUROCRACIAS ESTATALES

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Giorgi, Guido Ignacio; Sánchez, Emilio Contextos críticos para políticos profesionales: el Ministerio del Interior y la Jefatura de Gabinete de Ministros durante la presidencia de Eduardo Duhalde (2002-2003).

Sanabria, Alejo, Ortega, Alejo y Lazzos, Nicolás Discusiones de la sociología política actual: Sobre trayectorias y expertise de los funcionarios.

Santa Cruz, Paulina Notas preliminares de campo. Mapas económicos, morales y políticos en el alto funcionariado cordobés: el federalismo, la institucionalidad y el interior productivo.

Luis Lautaro Figueroa Pascua y Pablo Fiotto Berardi Los documentos gubernamentales como dispositivo burocrático de inclusión y control.

Damián Corral Las fuerzas del veto. Coaliciones de apoyo y oposición en el primer año legislativo de La Libertad Avanza.

Malena Rubinstein Relaciones administrativas financierizadas y sus procesos de ciudadanía.

BLOQUE 2: CONFLICTO, ACCIÓN COLECTIVA, INSTITUCIONALIZACIÓN

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Delamata, Gabriela Promoción de derechos e inacción estatal. A propósito de las instituciones de la economía popular en Argentina.

Natalucci, Ana Sobre la criminalización de la protesta social: aspectos teóricos y empíricos.

Hughes, María Fernanda La paradoja del proceso constitucional chileno.

Pilar Velazquez Jozami y María Celeste Schnyder Gestar y gestionar. Un análisis del activismo y la producción de institucionalidad de género en Santiago del Estero.

Florencia Arancibia, Gabriela González Vaillant y Fernanda Page Poma Los conflictos científico-universitarios en la mira: alianzas en tensión.

Bárbara Ojeda Tensiones entre mercado, intercambio y Estado en las perspectivas de Silvia Rivera Cusicanqui y Karl Ponlanyi desde el problema de las clasificaciones sociales.

BLOQUE 3: DEMOCRACIA, COMUNICACIÓN, OPINIÓN PÚBLICA

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Landivar, Francisco Estado, democracia, y autonomía en el neoliberalismo tardío. Categorías para analizar el proceso en la coyuntura política argentina.

Bolívar, Adriana La política en los años pares: el predominio de lo afectivo y la participación limitada en Argentina.

Caballero, Camila y Jauregui Murray, Magdalena ¿Representación o economía? Por qué cambia nuestra percepción de la democracia.

Lautaro Lazarte y Manuela Leiva ¿Cómo se convoca a la 'clase media'? Interpelaciones y usos del término en medios masivos de comunicación (Argentina, 2001-2024)

Rocca Rivarola, Dolores Campañas y juventudes: Rasgos asociados a lo juvenil en la propaganda electoral en TV (Argentina y Brasil, 2007-2018).

Juares, Wanda ¿Quiénes son los cibercaceroleros? Exploraciones sobre el activismo digital antik.

PRESENTACIÓN DE LIBROS

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18 HS

Delgado, J. y Schuttenberg, M. (2024). *2001-2021. Lecturas e interpretaciones a veinte años de la crisis.* Editorial UNAJ.

Carvalho, P., Natalucci, A. y Somma, N. (2024). *Protestas, democracia y desigualdades en el Cono Sur*. Prometeo.

BLOQUE 4: PROBLEMAS PÚBLICOS

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS

Del Hoyo, Luciano Activismo de víctimas en el caso del hundimiento del submarino ARA San Juan.

Garat, María Cristina La tematización de la prostitución y la trata de personas como problemas públicos en Argentina desde 1994.

Tessari, Camila Corrupción, arena pública y política en Argentina, a partir de la causa grupo Austral (2016-2022).

Sofía M. Schneider Construcción y disputas en el femicido de Lucía Pérez. Análisis de un caso resonante de la violencia de género como problema público (Mar del Plata, 2016-2023).

Juana Stratta Más allá de las urnas: el valor democrático de la universidad y la contrademocracia estudiantil.

Fernando Moyano La gratuidad universitaria disputada. Conflictos y controversias públicas entre valores morales y monetarios de la universidad pública argentina en la actualidad.

BLOQUE 5: TEORÍA Y POLÍTICA

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Pereyra, Diego Los usos políticos de Germani. Breves reflexiones sobre la reapropiación de su legado teórico y el posicionamiento conocido y posible de sus ideas.

Grondona, Ana Gino Germani y el proceso de individuación: pistas para una genealogía del presente.

De Gori, Esteban El líder: siempre regresando.

Torres, Fernanda Populismo otra vez. Debates clásicos y actuales.

Roggerone, Santiago y Agustín Prestifilippo La Teoría Crítica de la sociedad bajo presión: Perspectivas y discusiones contemporáneas.

Conno Diego: Amor Mundi Notas sobre lo común y el problema del fin del mundo

BLOQUE 6

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Presentación PEMPS

PRESENTACIÓN DE LIBROS

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS

Roggerone, S. M., A. Prestifilippo y A. Gros (comps.) (2024). Dilemas contemporáneos de la Teoría Crítica de la sociedad. Biblos.

Arcidiácono, Pilar y Perelmiter, Luisina (2024). *De bobo, nada. Cómo funciona la Anses y por qué pone en cuestión los mitos contra el Estado*, Buenos Aires: Siglo XXI. Presentan: Arcidiácono, Pilar y Perelmiter, Luisina. Comentan: Adriana Martinez y Federico Lorenc Valcarce



Los documentos gubernamentales como dispositivo burocrático de inclusión y control: Dis-locaciones y subjetividad(es)

Por Luis Lautaro Figueroa Pascua

(Universidad Nacional de Mar del Plata)

Pablo Fiotto Berardi

(Universidad Nacional de Mar del Plata)

Introducción

El análisis de los documentos burocráticos en contextos migratorios resulta clave para comprender cómo los Estados gestionan, controlan e integran a las personas en movimiento. En un escenario global atravesado por tensiones geopolíticas y desplazamientos forzados, la documentación oficial no solo delimita marcos legales, sino que también produce subjetividades y regula formas de ciudadanía. Este trabajo indaga en esas dinámicas a partir del estudio de cuatro documentos vinculados a Omar Oscar Sasiain y su hijo Andree Sasiain, ciudadanos argentinos migrantes en Estados Unidos: el certificado de naturalización, el registro en el Selective Service System, un certificado de residencia y un pasaporte.

Estos documentos constituyen un caso representativo para explorar cómo el Estado define fronteras simbólicas, administra cuerpos y configura identidades mediante su aparato documental. Desde una perspectiva crítica, articulando herramientas metodológicas y un marco teórico centrado en autores como Foucault (1995), Hull (2012) y Auyero (2009), el trabajo se propone analizar los mecanismos mediante los cuales lo burocrático funciona como dispositivo de inclusión, control y producción de subjetividades en el contexto migratorio contemporáneo. Es por ello que, en el presente texto, responderemos a la siguiente pregunta: ¿De qué manera los documentos estatales operan como tecnologías de poder que moldean la pertenencia, regulan derechos y condicionan la experiencia migratoria de los sujetos?

Desarrollo

Este trabajo se basa en una estrategia metodológica cualitativa que articula tres herramientas complementarias: el análisis documental, la observación de caso y una entrevista breve a una funcionaria consular argentina. A través del estudio de distintos documentos personales —como certificados de

naturalización, registros del servicio selectivo, pasaportes y certificados de residencia— buscamos comprender cómo estos "simples papeles" adquieren una centralidad en la producción estatal de identidades. La lectura se guía por un enfoque crítico que permite vincular la materialidad del documento con sus efectos simbólicos y políticos, entendiendo a la documentación como un dispositivo de control, inclusión, categorización y vigilancia.

Los documentos son una parte fundamental del Estado, podríamos afirmar que, sin ellos, el Estado no sería el mismo. Como señala Fernández (2012), el control estatal no solo limita el poder, sino que se configura como un instrumento orientado a garantizar el cumplimiento de principios jurídicos y éticos que aseguren el bienestar colectivo (p. 609). En este sentido, la documentación oficial, lejos de ser un mero trámite administrativo, funciona como un mecanismo que organiza las relaciones entre los ciudadanos y el aparato estatal.

La materialidad del certificado, con su estructura formal y los datos que incluye, refuerza su legitimidad al servicio del control estatal. Según Hull (2012), gobierno moderno necesita articular *gobierno y control* para equilibrar poder y libertad. En el caso de los migrantes, esta relación adquiere una dimensión particular: el documento no solo legitima derechos, sino que también regula la identidad del individuo, delimitando su acceso al espacio público y sus posibilidades de acción dentro de la sociedad receptora. El contenido informativo expone la intención del Estado de categorizar al individuo, normativizando aspectos como género y características físicas, creando así una identidad específica que responde a los parámetros establecidos por la administración estatal. Este acto, aparentemente técnico, tiene implicancias simbólicas profundas (pp. 252-254). El certificado opera como una frontera social que separa a los ciudadanos de los extranjeros, otorgando derechos plenos, pero también exigiendo adherencia a las normas del Estado.

En este contexto, el caso de Sasiain muestra cómo los mecanismos de control estatal, descritos por Foucault (1995), transforman al migrante en ciudadano mediante una forma de vigilancia implícita. A través del proceso de naturalización, el Estado no solo incorpora al individuo, sino que lo somete a un régimen de derechos y deberes que limita las posibilidades de acción fuera de las expectativas normativas. Esta perspectiva crítica será desarrollada en el análisis teórico y documental, considerando la espera como forma de poder (Auyero, 2009) que modela la experiencia de los migrantes en procesos prolongados de naturalización (p. 6).

En primer lugar, se examina el Certificado de Naturalización (Imagen 1). Si observamos detenidamente, podemos destacar algunas particularidades que evidencian la importancia relativa que se le asigna. En primer lugar, se destacan los rasgos característicos de todo documento emitido por un Estado, los cuales refuerzan su valor como artefacto oficial. Entre estos elementos se encuentran el nombre del país emisor (Estados Unidos), el sello o escudo correspondiente, y el organismo gubernamental encargado de su tramitación. También presenta márgenes decorativos, lo que le otorga formalidad y resalta su carácter institucional. Posteriormente, se observa una serie de números, entre ellos un número de registro compuesto por la letra "A" seguida de ocho cifras (A12 065 349), lo que establece la individualidad del documento y facilita futuras búsquedas en la base de datos. Luego, se detallan los datos del solicitante, precedidos por una breve descripción visual de la persona. En primer lugar, se consigna su fecha de nacimiento, seguida del registro de su género y altura. También se incluyen el color de ojos, el color de cabello, el peso y el número de calzado. A continuación, se indica si la persona posee marcas visibles. Finalmente, se registra su estado civil y nacionalidad. Tras esta sección, se incorporan elementos clave como el nombre completo, el estado y el distrito de residencia, así como la ciudad y la dirección del solicitante. Toda esta información aparece acompañada por una fotografía ubicada a la izquierda del documento, que verifica visualmente los datos consignados.



No. 15099156

Petition No. 00291384 ·ORIGINAL· A No. Registration No. A12 065 349

Personal description of holder as of date of naturalization. Date of birth OCTOBER 09, 1937 sex MALE complexion MEDIUM color of eyes BROWN color of hair GRAY height 5 feet 8 inches; weight 173 pounds; visible distinctive marks NONE

Marital status MARRIED Country of former nationality ARGENTINA

I certify that the description above given is true, and that the photograph affixed hereto is a likeness of me.

Omar Oscar Sasiain
(Complete and true signature of holder)

UNITED STATES OF AMERICA
SOUTHERN DISTRICT OF FL

Be it known, that at a term of the DISTRICT Court of SOUTHERN DISTRICT OF FL held pursuant to law at MIAMI, FL on OCTOBER 1ST, 1991 the Court having found that OMAR OSCAR SASIAIN then residing at 821 SKY PINE WAY #C-2, WEST PALM BEA, FL intends to reside permanently in the United States (when so required by the Naturalization Laws of the United States), had in all other respects complied with the applicable provisions of such naturalization laws, and was entitled to be admitted to citizenship, thereupon ordered that such person be and (she) was admitted as a citizen of the United States of America.

In testimony whereof the seal of the court is hereunto affixed this 1ST day of OCTOBER nineteen hundred and NINETY-ONE

Seal

T. G. CHELEOTIS
Clerk of the DISTRICT Court
By Deputy Clerk

IT IS PUNISHABLE BY U S LAW TO COPY, PRINT OR PHOTOGRAPH THIS CERTIFICATE, WITHOUT LAWFUL AUTHORITY.

Imagen 1. Certificado de Naturalización

El Selective Service System (Imagen 2) es una institución dependiente del gobierno de los Estados Unidos cuyo propósito es registrar de forma obligatoria a todos los hombres de entre 18 y 25 años, sean ciudadanos estadounidenses residentes en el país, estadounidenses en el extranjero o determinados residentes extranjeros. Su objetivo es mantener un registro actualizado de hombres jóvenes y sanos para un posible reclutamiento militar en situaciones de emergencia nacional. A lo largo de la historia, existen antecedentes en los que este sistema fue activado para convocar personas al servicio militar. Uno de los casos más recordados ocurrió durante la guerra de Vietnam, entre 1964 y 1976, cuando se reclutó a aproximadamente 2,2 millones de personas mediante un sistema de lotería que determinaba el orden de convocatoria. El incumplimiento de este llamado podía acarrear diversas sanciones, como multas económicas, la pérdida de beneficios otorgados por el gobierno federal o penas de hasta cinco años de prisión.

El documento proveniente del Selective Service System que analizamos fue enviado al hijo de Omar, Andree Sasiain. A diferencia de su padre, Andree nació en los Estados Unidos, pero desde muy pequeño se trasladó a la Argentina junto con su hermano y su madre, tras el divorcio de sus padres. Gran parte de su vida transcurrió en Mar del Plata, aunque residió un tiempo en La Plata debido a sus estudios en la Universidad Nacional de La Plata. La carta fue enviada en 1989 a su domicilio en la ciudad de La Plata, cuando Andree tenía 24 años. Al igual que el certificado de naturalización, este documento presenta características que le otorgan estatus como documentación relevante. En el centro del papel, escrito en letras mayúsculas, se encuentra el nombre del sistema, acompañado por el escudo del organismo estatal. También se incluyen los datos del destinatario: nombre, domicilio, fecha de nacimiento, entre otros. La carta indica que Andree se encuentra registrado en el sistema en caso de ser requerido para el servicio. Además, detalla notificaciones que el receptor debe realizar ante posibles errores en los datos consignados, como una dirección incorrecta o una fecha de nacimiento equivocada.

Imagen 2. Selective Service System

SELECTIVE SERVICE SYSTEM
P.O. BOX 4736
NORTH SUBURBAN, IL 60197-4636

SELECTIVE SERVICE SYSTEM

ACKNOWLEDGMENT LETTER

64-2147162-1 10 90217-000160

February 17, 1989

ANDREE SASIAIN
1526 CALLE 115 APT 8 LA PLATA BUENOS
AIRES ARGENTINA 1900

If corrections are necessary
mail completed form to:

Selective Service System
P.O. Box 4636
North Suburban, IL 60197-4636

Date of birth: 12-13-64

Dear Mr. SASIAIN,

This is your Registration Acknowledgment Letter, which you should keep as proof of your registration with the Selective Service System. A Change/Correction Form has also been included. Use the form to correct information currently in your Selective Service record.

Federal law requires that until January 1 of the year you reach age 26 you:

1. Notify Selective Service of errors and changes within 10 days of the date of change. Examples are listed below.
   - Errors in your record (such as date of birth).
   - Changes in your current address (the place where you currently live).
   - Changes in your permanent address (a place where you can always be reached; for example, your parents' address).
   - Legal name change.
2. Provide your Social Security Account Number to Selective Service.

Failure to comply with these requirements is a violation of the Military Selective Service Act. The maximum penalty for a violation of this Act is a $250,000 fine or five years in prison or both.

IMPORTANT NOTE:

Federal and State laws require registration-age men applying for some benefits (such as student financial aid, Federal employment, job training, etc.) to be registered with Selective Service. Please keep this letter as legal proof of your registration. Or, you may keep only the wallet size Registration Acknowledgment provided below for your convenience.

For information about your rights and obligations, and the claims and appeals process in effect if inductions are authorized, write to the Consumer Information Center, Department 588R, Pueblo, CO. 81009, for a free copy of "Information for Registrants."

Si analizamos estos documentos desde la perspectiva de Hull (2012), en su texto Documents and Bureaucracy, podemos observar que este tipo de papeles son mucho más que simples hojas de registro. Para el autor, los documentos no solo reflejan información, sino que producen realidades. El certificado de naturalización modifica el estatus jurídico de una persona, transformándola de extranjero a ciudadano. Este cambio no es meramente nominal: al recibir el certificado, el migrante adquiere una nueva condición ontológica reconocida y legitimada por el Estado. Algo similar ocurre con los varones de entre 18 y 25 años, quienes, al recibir el telegrama del Selective Service System, ven transformado su estatus de no apto a potencialmente reclutable en caso de emergencia nacional. La relevancia de estos documentos se acentúa cuando se materializan en formato papel. Según lo planteado por Hull (2012), el hecho de que el documento esté impreso, con una firma oficial y su correspondiente sello, le confiere legitimidad y visibilidad. Esta materialidad se convierte en una prueba irrefutable del nuevo estatus adquirido por la persona.

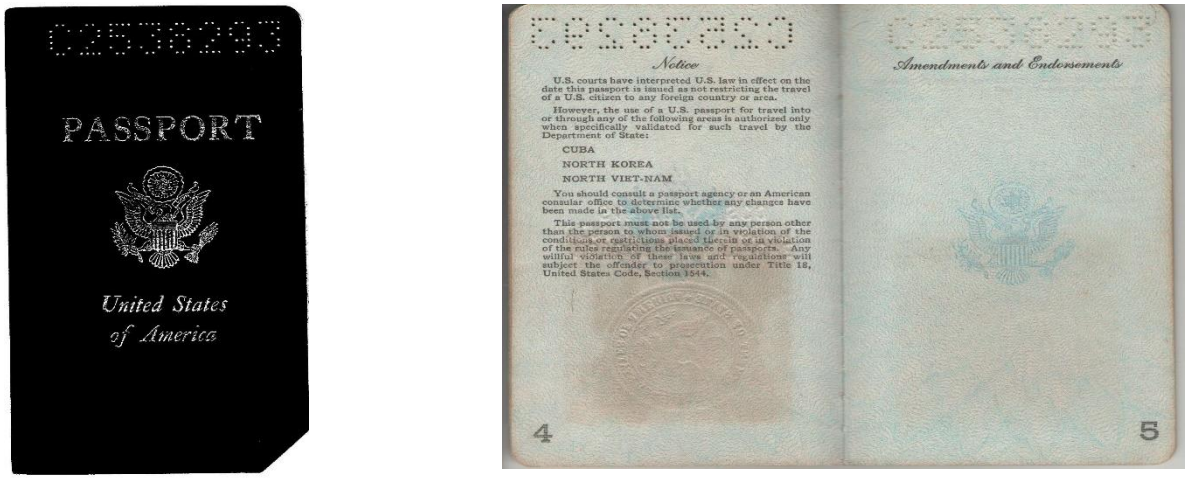
Si analizamos lo planteado por Foucault (1995), observamos cómo se verifican varios de los mecanismos de poder que el autor describe, especialmente en el proceso de naturalización en los Estados Unidos. Uno de ellos es el **panoptismo**, entendido no como un control físico directo, sino como un sistema en el cual los individuos internalizan las normas y expectativas del Estado. El certificado de naturalización funciona como una

herramienta de normalización: exige al migrante la adhesión a un conjunto de requisitos que operan como filtros de integración institucional. Algo similar ocurre con el telegrama del Selective Service System. Al emitir este tipo de documentos, el Estado construye una forma de vigilancia implícita, orientada al reclutamiento de varones jóvenes ante situaciones de emergencia nacional. La amenaza de sanciones ante el incumplimiento —como multas o prisión— produce un efecto disciplinante: los sujetos tienden a adecuarse a las normativas estatales, ya sean ciudadanos nativos o migrantes residentes. Otro concepto desarrollado por Foucault (1995), es el de **vigilancia implícita**, entendida como una forma de control que no requiere supervisión constante, pero que opera a través de la interiorización de normas y la regulación de conductas. En el caso del certificado de naturalización, su obtención y uso no suponen un seguimiento directo por parte del Estado, pero sí constituyen un mecanismo disciplinario (pp. 3-5). El ciudadano que accede a la naturalización acepta la estructura legal y política de los Estados Unidos, lo cual implica su alineación a las leyes, valores y expectativas institucionales del país.

Por último, si seguimos lo planteado por Auyero (2009), podemos observar cómo la espera funciona como una forma específica de ejercicio del poder, tal como se evidencia en el caso de Omar Sasiain. Este llegó a los Estados Unidos en la década de 1960, vivió y trabajó durante décadas en el país, pero recién en 1991 obtuvo su certificado de naturalización. Según Auyero, el Estado utiliza la espera como una tecnología de disciplinamiento, especialmente dirigida a los sectores más vulnerables. En este caso, Omar debió esperar casi treinta años para acceder a la ciudadanía, tiempo durante el cual debía cumplir estrictamente con la legalidad, ya que cualquier infracción podría haber derivado en su expulsión. Este tipo de prácticas ilustra cómo la espera se convierte en una herramienta de control burocrático que produce sumisión y dependencia. Además, pone en evidencia las desigualdades estructurales entre ciudadanos nativos y migrantes: mientras que un nacional acusado de un delito puede ser procesado judicialmente y sancionado mediante una multa o pena de prisión, un migrante en igual situación enfrenta, con frecuencia, la deportación directa sin intervención judicial.

Por otro lado, al analizar lo que implica la tenencia de un pasaporte (Imagen 3), se observa que este documento constituye una de las expresiones más acabadas del control estatal, incluso fuera de las fronteras nacionales. El pasaporte no solo certifica la identidad del titular, sino que representa su pertenencia jurídica a un Estado,

Imagen 3. Pasaporte de Estados Unidos.



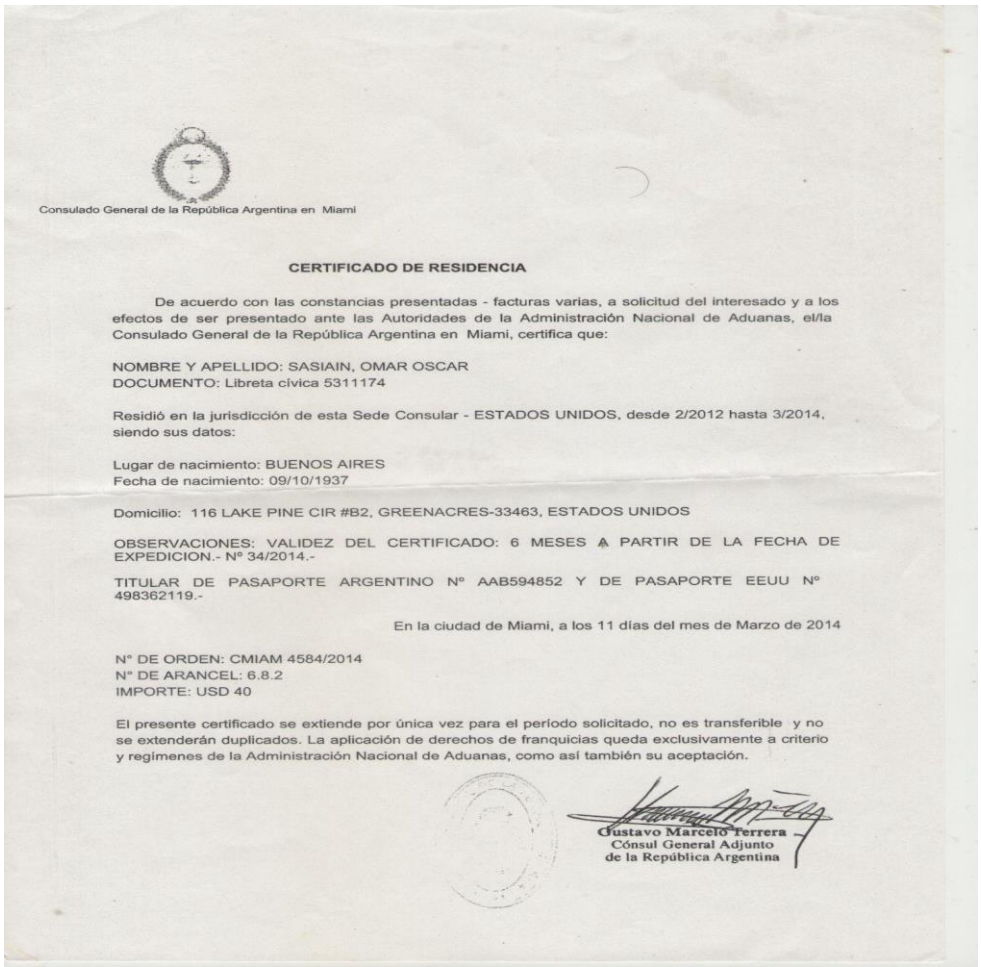
funcionando como herramienta de identificación y mecanismo de control en el ámbito internacional, especialmente en el caso de Estados Unidos. De acuerdo con la información publicada por el gobierno estadounidense, todo ciudadano o residente de ese país que viva en el extranjero está obligado a declarar y pagar impuestos ante la administración fiscal federal.

Analizamos un tipo de frontera que, a simple vista, no se percibe como tal (Imagen 3). Para ello, recurrimos a los aportes de Balibar (2005), en su texto Fronteras del mundo, fronteras de la política. El autor plantea la noción de frontera administrativa, entendida no como una línea geográfica que divide jurisdicciones, sino como un conjunto de límites y mecanismos de control establecidos por los Estados o sus instituciones mediante normas, procedimientos y documentos, como los certificados de residencia emitidos por un consulado (pp. 92-93). Este tipo de fronteras no delimitan espacios físicos, sino que regulan vínculos legales, económicos y políticos entre Estados, individuos e instituciones. En este sentido, este tipo de documentación puede considerarse una frontera móvil, que acompaña al solicitante y estructura su interacción con distintos regímenes jurídicos y administrativos.

El caso de frontera administrativa que elegimos corresponde a un certificado de residencia solicitado por Omar Sasiain en 2014 ante el Consulado General de la República Argentina en Miami. Este documento fue requerido

para su presentación ante las autoridades de la Administración Nacional de Aduanas. En él se consignan datos como el nombre y apellido del solicitante, junto con su número de documento. Se deja constancia de que residió en los Estados Unidos durante el período comprendido entre febrero de 2012 y marzo de 2014. Además, se aclara que el certificado tiene una validez de seis meses a partir de la fecha de expedición y que solo puede emitirse una vez para el período solicitado. Este certificado opera como una frontera administrativa, en tanto evidencia la existencia de un vínculo legal entre un individuo y un territorio específico. Aunque no constituye una frontera en sentido geográfico, funciona como una herramienta que define la relación jurídica entre el Estado argentino y su ciudadano en el exterior. En este marco, puede interpretarse también como una frontera simbólica, ya que establece los límites de la identidad y la pertenencia del solicitante dentro del sistema estatal argentino, al tiempo que regula su vínculo con las instituciones del país anfitrión.

Imagen 4. Certificado de residencia.



Consulado General de la República Argentina en Miami

CERTIFICADO DE RESIDENCIA

De acuerdo con las constancias presentadas - facturas varias, a solicitud del interesado y a los efectos de ser presentado ante las Autoridades de la Administración Nacional de Aduanas, el/la Consulado General de la República Argentina en Miami, certifica que:

NOMBRE Y APELLIDO: SASIAIN, OMAR OSCAR
DOCUMENTO: Libreta cívica 5311174

Residió en la jurisdicción de esta Sede Consular - ESTADOS UNIDOS, desde 2/2012 hasta 3/2014, siendo sus datos:

Lugar de nacimiento: BUENOS AIRES
Fecha de nacimiento: 09/10/1937

Domicilio: 116 LAKE PINE CIR #B2, GREENACRES-33463, ESTADOS UNIDOS

OBSERVACIONES: VALIDEZ DEL CERTIFICADO: 6 MESES A PARTIR DE LA FECHA DE EXPEDICION.- Nº 34/2014.-

TITULAR DE PASAPORTE ARGENTINO Nº AAB594852 Y DE PASAPORTE EEUU Nº 498362119.-

En la ciudad de Miami, a los 11 días del mes de Marzo de 2014

N° DE ORDEN: CMIAM 4584/2014
N° DE ARANCEL: 6.8.2
IMPORTE: USD 40

El presente certificado se extiende por única vez para el período solicitado, no es transferible y no se extenderán duplicados. La aplicación de derechos de franquicias queda exclusivamente a criterio y regímenes de la Administración Nacional de Aduanas, como así también su aceptación.

Gustavo Marcelo Terrera
Cónsul General Adjunto
de la República Argentina

Por último, la investigación se complementó con una entrevista a María Luz Finochietto, cónsul adjunta a cargo del Consulado General y Centro de Promoción en Miami. La instancia fue valiosa para esclarecer el alcance del accionar estatal argentino en el exterior. Por razones de discreción institucional, no se transcriben las respuestas literalmente, aunque se sistematizan los contenidos centrales. A la pregunta "¿Cuántos argentinos registrados viven en Miami?", se estimó una cifra aproximada de 50.000 personas, cuya representación recae en el consulado, que garantiza la protección de derechos humanos básicos y asiste en trámites documentales. Ante la consulta "¿Qué asistencia brinda el consulado si soy detenido por autoridades migratorias en Estados Unidos?", se informó que se ofrece apoyo inicial: notificación a familiares, orientación legal cuando corresponde y verificación del respeto de los derechos fundamentales. Finalmente, en relación con la pregunta "¿Puedo validar mi título profesional argentino para trabajar en Estados Unidos?", se aclaró que la validación depende de cada gobierno subnacional, por lo que el consulado no interviene directamente. Esta entrevista permitió identificar las limitaciones y funciones de las representaciones diplomáticas en contextos migratorios, reafirmando su rol como mediadoras entre ciudadanía y aparato estatal fuera del territorio nacional.

Conclusión

A lo largo del trabajo, comprendimos que los documentos oficiales no son simples engranajes administrativos, sino piezas centrales en el ejercicio del poder estatal. Cada certificado, pasaporte o carta analizada no solo organiza la relación entre el individuo y el Estado, sino que también construye identidades, habilita o restringe derechos, y marca simbólicamente a dónde pertenece y bajo qué condiciones. El caso de Omar Sasiain y su largo proceso de espera para la naturalización evidencia cómo la burocracia estatal puede disciplinar, controlar y al mismo tiempo legitimar.

Siguiendo a autores como Foucault, Auyero y Hull, pudimos observar que la documentación actúa como una forma de vigilancia sutil, una frontera administrativa y una herramienta de subjetivación. Estos "simples papeles" condensan años de decisiones políticas, marcos normativos y lógicas de exclusión o integración. La entrevista con la cónsul en Miami aportó una dimensión concreta de cómo opera el Estado fuera de sus fronteras, revelando tanto su alcance como sus límites. A partir de esta investigación, podemos afirmar que los documentos no son neutrales: portan una carga simbólica y material que transforma la vida de las personas, visibilizando cómo el Estado se hace presente, incluso en la distancia.

Bibliografía

Auyero, J. (2009). Patients of the state: An ethnographic account on poor people's waiting. *Latin American Research Review*, *46*(1)

Balibar, É. (2005). Fronteras del mundo, fronteras de la política. *Alteridades*, *15*(30), 87–96.

Gobierno de los Estados Unidos. (s.f.). *Cómo presentar una declaración de impuestos si vive fuera de Estados Unidos*. Recuperado el 28 de noviembre de 2024, de https://www.usa.gov/es/declaracion-impuestos-desde-extranjero.

Hull, M. S. (2012). Documents and Bureaucracy. *Annual Review of Anthropology*, 41(1), 251-267.

Fernández, M. I. A. (2012). *El control de la administración estatal*. *Revista Confluencia*, (13), 609–636. Recuperado el 26 de noviembre de 2024, de https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/5635/revista-confluencia2012-13-025-fernandez.pdf

Foucault, M. (1995). *La verdad y las formas jurídicas*. Barcelona: Gedisa.



MESA 21: ECONOMÍA SOCIAL

Coordinan

Lic. Adrián Giudice (UNMDP)

Lic. Noelia García (UNMDP)

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Stratta Juana Un ejercicio de análisis de la presencia de la economía popular en los medios gráficos de comunicación

González Vilas Mariano Qué es la economía popular? Una reconstrucción teórica y metodológica de un concepto en disputa

Bordalejo Milagros La economía social y popular en el territorio de Misiones

Sterling Plazas, Sandra y Rosa, Paula Cooperativismo de trabajo en San Martín: vinculaciones y estrategias de reconocimiento

Stach, Sofía Milagros El dilema entre el movimiento y la rentabilidad. Perspectivas generales del cooperativismo marplatense.

D'Alessandro, Carolina; Doná, Ana Clara; Germán, Brunela Unidades productivas beneficiarias del programa FormAr (2024): experiencias colectivas y su vínculo con las organizaciones sociales.

Pérez Viegas, Fernando El proceso de desarrollo económico local. Los actores y las redes.

Sánchez Cortés Gregorio Evaluando el extractivismo en la Sierra Norte de Puebla: resiliencia y desafíos

en Ixtacamaxtitlán a través de la filosofía del buen vivir y las iniciativas de economía social.



Brat, Martín; Colicchia, Francesco y Manzoni, Pedro. Adecuaciones técnico-ambientales en Madygraf (ex-Donnelley): análisis de una experiencia entre el ecologismo y fábricas recuperadas.



La economía social y popular en el territorio de Misiones

Por Milagros Bordalejo
(CEUR - CONICET).

Resumen

El cooperativismo en Misiones es una tradición con raíces profundas desde finales del siglo XIX, desarrollada especialmente en el sector de la yerba mate por inmigrantes europeos en 1926. Estas cooperativas, formadas principalmente por pequeños y medianos productores, permiten el acceso a recursos, asistencia técnica y mejores condiciones de comercialización, fortaleciendo su posición en un mercado fluctuante. Sin embargo, el reciente DNU de Javier Milei, que elimina regulaciones clave, amenaza esta estructura: se derogaron leyes fundamentales que regulan la producción y comercialización de la yerba mate, afectando directamente la participación de los productores en la determinación de precios y hectáreas de cultivo, y beneficiando a grupos económicos poderosos en detrimento de los pequeños productores. Este trabajo intentará revisar algunos interrogantes, tales como **¿Cómo impactan las desregulaciones en agricultores familiares de yerba mate? ¿Quiénes son los ganadores y perdedores del modelo? ¿Cómo es vivenciado por los pequeños productores?**

La economía social y popular en el territorio de Misiones

La provincia de Misiones, en el noreste de Argentina, se ha destacado como un referente en el desarrollo de iniciativas de economía solidaria y autogestión comunitaria (Rodriguez. 2018). Este enfoque colaborativo responde a las necesidades socioeconómicas locales mediante la promoción de redes de apoyo, el fomento de cooperativas y el fortalecimiento de las economías populares. En un contexto global marcado por desigualdades económicas y crisis sociales, el caso de Misiones plantea un modelo alternativo y solidario, en el cual la organización comunitaria y la economía social actúan como pilares de desarrollo y resiliencia.

Misiones enfrenta desafíos específicos debido a su geografía y estructura económica basada en la agricultura familiar, la producción yerbatera y el turismo rural. Las condiciones sociales de esta provincia[73] impulsaron la creación de iniciativas que, de manera autónoma y sin depender exclusivamente de la lógica del mercado

[73]Misiones es una provincia fuertemente condicionada por los procesos de colonización, tanto oficial como privada, que se desarrollaron en su territorio. Desde la implementación de políticas de colonización oficial en el siglo XIX, el Estado incentivó la llegada de inmigrantes para poblar y cultivar estas tierras.

capitalista, se enfocan en satisfacer necesidades básicas y mejorar las condiciones de vida de los sectores más vulnerables. Algunas de las experiencias que han proliferado y han sido alimentadas al interior del campo de la economía social y solidaria, se pueden encontrar: el asociacionismo y cooperativismo, así como experiencias de mercados populares y económicas autogestionadas.

Asociacionismo en Misiones

Desde fines del siglo XIX, el territorio de Misiones se fue constituyendo en receptor de inmigrantes, a través de la Ley Avellaneda, la cual posibilitó el establecimiento de los mismos en la región (Gallero. 2008). Con las distintas oleadas de inmigración que llegaron a la región de Misiones, se fueron estableciendo en la provincia variadas tradiciones políticas y una cultura profundamente vinculada al cooperativismo. Este contexto facilitó el desarrollo de diversas cooperativas en el sector agrícola, fortaleciendo las prácticas y tradiciones de organización asociativa en la zona.

En 1926, inmigrantes europeos impulsaron la creación de las primeras cooperativas de productores de yerba mate, fortaleciendo el carácter asociativo en esta actividad. Estas cooperativas se dedicaron tanto a la preparación de la materia prima (secado y molienda) como a la comercialización conjunta de la hoja verde. Además, su integración buscó negociar de manera más equitativa en las distintas etapas (producción, procesamiento y venta) que estructuran esta actividad dentro del modelo de integración agroindustrial" (Schiavoni, 2020).

Los diferentes escenarios han generado transformaciones significativas en las cooperativas agrarias, afectando no solo su crecimiento económico y cantidad de miembros, sino también sus aspectos ideológicos e institucionales (Lattuada et al., 2011). El desarrollo del movimiento cooperativo, tanto en número de entidades como de asociados, fue irregular aunque constante hasta mediados de la década de 1950. Sin embargo, a partir de la década de 1990, el modelo de apertura y desregulación económica trajo importantes cambios que impactaron profundamente en estas organizaciones. Este nuevo contexto hizo necesaria la implementación de adaptaciones en las cooperativas agropecuarias, consolidándose el sector cooperativo como una estrategia clave para enfrentar un entorno económico adverso (Obschatko et al., 2011).

Sin embargo, el cooperativismo, ha persistido hasta la actualidad (2023-2024), agrupando, principalmente a pequeños y medianos productores de yerba mate que, ante los desafíos económicos y las fluctuaciones del mercado, se han organizado en cooperativas para fortalecer su posición (Rodriguez. 2018) . Estas cooperativas brindan a los productores acceso a recursos, financiamiento, asesoramiento técnico y mecanismos de comercialización.

El cooperativismo y la producción de yerba en la actualidad

La reciente firma del Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) por el presidente Javier Milei, que libera de regulaciones el circuito productivo de la yerba mate, ha generado diversas inquietudes y reacciones en la provincia de Misiones. Esta disposición, que impacta directamente en las políticas de apoyo y protección a los pequeños productores yerbateros, evoca un período histórico difícil para el sector, similar a la crisis de la década de los '90, una época compleja que permanece en el recuerdo colectivo de los misioneros. **¿Cómo impactan las desregulaciones en economías regionales? ¿Cómo impacta la desregulación en el circuito productivo de la yerba mate? ¿Quienes son los ganadores y perdedores del modelo? ¿Cómo es vivido por los pequeños productores?**

El análisis de un informe del Centro de Economía Política Argentina (CEPA), publicado en agosto del 2024, ha permitido identificar algunos de los impactos del Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) firmado por el presidente Javier Milei sobre el circuito productivo de la yerba mate. Más específicamente, el informe busca profundizar sobre el impacto del DNU sobre cooperativas y pequeños productores de yerba mate.

En primer lugar, el informe destaca que la reciente intervención gubernamental en el sector de la yerba mate, a través del Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) presentado por Javier Milei el 20 de diciembre, ha generado un profundo impacto en la industria yerbatera, ya que busca desregular la actividad a partir de la derogación de la Ley N° 27.114 y la modificación y derogación de artículos clave de la Ley N° 25.564 vinculados a la yerba mate. La Ley N° 27.114 regulaba la radicación y creación de establecimientos en el marco del Régimen de Envasado en Origen, mientras que la Ley N° 25.564, de gran importancia para el sector, establecía el funcionamiento del Instituto Nacional de la Yerba Mate (INYM). Es decir, significa la eliminación de las siguientes regulaciones:

- Los registros de identificación de la producción, elaboración, industrialización, y comercialización de la yerba mate.
- La promoción de distintas formas asociativas entre productores primarios de yerba mate y en particular a las cooperativas yerbateras de la zona productora.
- La realización de acuerdos semestrales entre los distintos sectores participantes del INYM, que cooperan en la regulación del precio de la materia prima. El mismo resulta de un acuerdo en el INYM basado en el precio promedio de venta al consumidor de los productos elaborados con yerba mate según las condiciones y estándares de calidad que fije la reglamentación, el cual mediante acta pertinente los sectores deberán respetar.

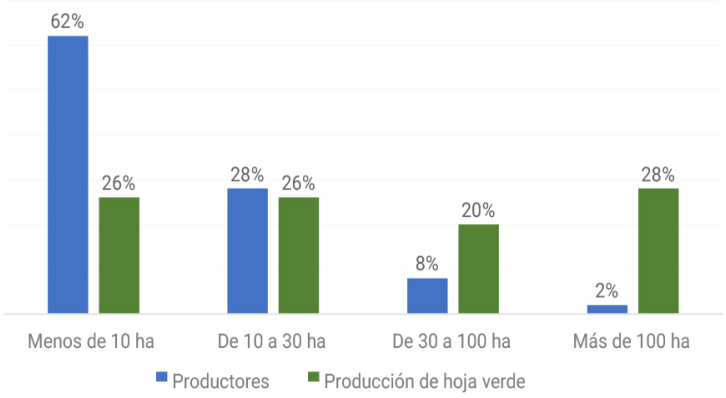
En particular, se eliminan los artículos referidos a la creación de registros para la identificación de la producción, elaboración, industrialización y comercialización de la yerba mate; la promoción de formas asociativas entre productores primarios de yerba mate, con especial énfasis en las cooperativas yerbateras de la zona productora; y el acuerdo semestral que el INYM celebraba entre los distintos sectores para regular el precio de la materia prima, basado en el precio promedio de venta al consumidor de productos derivados de la yerba mate según estándares de calidad definidos por reglamentación. A partir de los diálogos sostenidos con socios de cooperativas, los mismos manifiestan sentirse "abandonados" por el Estado. Aunque en algunas ocasiones, no sólo abandonados sino que "el Estado está en su contra, como una lucha contra los molinos de viento" (Comunicación personal. 4/07/24).

La justicia federal y provincial suspendieron la aplicación del DNU en lo respectivo al funcionamiento del INYM, pero sin embargo, si el presidente de la Nación no nombra al titular del Instituto Nacional de Yerba Mate no es posible convocar a reunión y, por ende, fijar precio. En palabras de los entrevistados "El INYM está de adorno y acéfalo. No cumple ninguna función" (Comunicación personal. 2/07/24).

Morfología del mercado yerbatero en Misiones

Cabe resaltar cómo se estructura la producción del sector yerbatero en la Argentina se caracteriza por su alto grado de atomización en la producción primaria, con alrededor de 12,000 pequeños productores que aportan al cultivo y cosecha de la materia prima. En la cuenca productora, el procesamiento inicial de la hoja verde se concentra en 228 secaderos, todos registrados a nivel nacional, mientras que el procesamiento industrial final se lleva a cabo en 105 empresas molineras y fraccionadoras. Sin embargo, el sector exhibe una marcada concentración en el nivel industrial: el 72.7% del mercado está controlado por las diez principales empresas, y, de éstas, las tres mayores (Las Marías, Liebig, y Santa Ana) acumulan el 41% de la producción total, distribuyendo sus productos bajo una diversidad de marcas y presentaciones. Esta estructura asimétrica revela la coexistencia de una producción altamente distribuida con un mercado industrial concentrado, lo cual implica dinámicas de poder y competitividad diferenciadas a lo largo de la cadena de valor de la yerba mate (CEPA. 2024).

Gráfico 1. Distribución de la cantidad de productores y producción de hoja verde según el tamaño de los establecimientos (hectáreas). Año 2011



Fuente: elaboración CEPA en base a información de la CNDC (2017).[2]

La eliminación del Instituto Nacional de la Yerba Mate (INYM) impacta de manera profunda a los pequeños y medianos productores de yerba mate, quienes dependían de las regulaciones y apoyos que esta institución proporcionaba. El INYM jugaba un papel clave en la fijación de precios de la materia prima mediante acuerdos que consideraban los costos de producción y el precio de venta, lo cual brinda estabilidad al sector. Sin esta regulación, los productores quedan expuestos a la volatilidad del mercado y enfrentan desventajas en la negociación frente a los grandes actores del sector. Asimismo, la función del INYM en la promoción de asociaciones y cooperativas permitía que los productores negociaran colectivamente y enfrentaran de manera más equitativa las presiones del mercado. Sin el INYM, estos productores pierden la capacidad de influir en decisiones críticas, como la cantidad de hectáreas cultivables, lo que genera un aumento en el riesgo de sobreproducción y saturación del mercado, afectando la rentabilidad de la producción. Además, la falta de fondos específicos y asesoría técnica antes proporcionada por el INYM limita el acceso de los pequeños productores a tecnología y recursos necesarios para mejorar su producción. En conjunto, la eliminación del INYM concentra el sector en manos de grandes empresas y debilita la sostenibilidad económica de los pequeños productores de yerba mate.

¿Desregulación, una vuelta a los 90?

La desregulación en el mercado de yerba mate no es un fenómeno nuevo; ya en los años 90 se adoptaron medidas similares, eliminándose instituciones claves como la Comisión Reguladora de la Yerba Mate (CRYM) y el Mercado Consignatario Nacional de la Yerba Mate Canchada. En la actualidad, el nuevo DNU parece retomar

esta tendencia bajo el concepto de "modernización" del Instituto Nacional de la Yerba Mate (INYM) como parte de un plan de desregulación económica.

Consideraciones finales

El Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) 70 y la inacción del Poder Ejecutivo Nacional han generado un impacto profundo en la cadena de valor yerbatera, exacerbando la asimetría estructural que caracteriza al sector. La desregulación del mercado, impulsada a través del DNU, elimina las herramientas regulatorias del INYM, que hasta ahora habían equilibrado, al menos parcialmente, la relación de poder entre los pequeños productores, mayormente atomizados, y las industrias, que concentran gran parte del mercado. Esto no solo ha provocado una caída en los precios percibidos por los productores, quienes hoy reciben apenas un 5,8% del precio en góndola, sino que también refuerza la histórica vulnerabilidad de este sector frente a la inflación y el aumento de costos productivos.

La liberalización del mercado ha facilitado un incremento sustancial de importaciones de yerba mate desde Paraguay y Brasil, beneficiando a las grandes empresas que reponen stock a precios significativamente menores al costo nacional. Además, esta situación se ha agravado con la caída del consumo interno, que se redujo un 15% interanual en el primer semestre de 2024, reflejando el impacto de la pérdida de poder adquisitivo de los consumidores.

La experiencia de los años 90 muestra que la desregulación conduce a una reducción prolongada en los precios de la yerba canchada y la hoja verde, generando pérdidas que fueron revertidas sólo con la creación del INYM en 2001. La trayectoria histórica de estos precios sugiere que, sin un marco regulador adecuado, el sector productivo yerbatero corre el riesgo de profundizar su crisis, con consecuencias negativas tanto para los pequeños productores como para la sostenibilidad del mercado interno.

Referencias bibliográficas:

Gallero, M. 2008. La colonización privada en Misiones y el accionar de la compañía El Dorado (1919-1959). Folia Histórica del Nordeste, Nº 17 (Resistencia, 2008) IIGHI, CONICET - IH, UNN

Informe CEPA N° 385, ISSN 2796-7166.

Lattuada, Mario, Nogueira, María Elena, Renold, Juan Mauricio, & Urcola, Marcos. (2011). El cooperativismo agropecuario argentino en la actualidad: Presentación y análisis de tres casos desde la perspectiva del capital

social. *Mundo agrario*, *12*(23), 00. Recuperado en 28 de febrero de 2024, de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1515-59942011000200002&lng=es&tlng=pt.

Rodriguez, L. (2018). La agroindustria yerbatera argentina: industria y acción colectiva en la frontera, Misiones (1991- 2013). Instituto Interdisciplinario de Economía Política de Buenos Aires.Universidad de Buenos Aires.

Schiavoni, G. 2020. Productor yerbatero (Misiones, Argentina, siglo XX. Diccionario del Agro Iberoamericano.

Obschatko,E.S, Basañes, C., Martini, G. & IICA (2011). Las cooperativas agropecuarias en la República Argentina: diagnóstico y propuestas. Buenos Aires: Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca



El proceso de desarrollo económico local. Los actores y las redes

Por Pérez Viegas, Fernando
(UNMdP).

Resumen

Los objetivos para este trabajo son dos. Uno, determinar los fundamentos para la generación de procesos de desarrollo local, a partir de donde los actores locales puedan construir las bases orientativas de sus procesos de articulación. Otro, distinguir las principales líneas de acción y de articulación por parte de estos actores, a fin de que los mismos puedan pujar por sus intereses territoriales de forma estratégica. Ambos objetivos se vinculan a las oportunidades político-estratégicas de los actores locales de influir en el modo de desarrollo territorial, dentro de lo global. El estudio fue realizado a partir de una exploración bibliográfica, considerando aportes de autores destacados en la materia. Los principales hallazgos giran en torno a la necesidad de organización sistémica de las unidades de producción locales y a la importancia del capital social y relacional para la creación de reglas de comportamiento sistémicas y de "de relación". A modo de conclusión, se considera a las instituciones estatales, en sus tres niveles, como actores claves con competencias para potenciar las condiciones de oportunidad de desarrollo para los actores locales.

Palabras claves: Desarrollo local. Actores locales. Articulación política. Redes. Instituciones estatales.

Introducción

El presente trabajo es resultado de múltiples lecturas vinculadas al desarrollo local. Los objetivos de esta investigación son dos. Uno, determinar los fundamentos para la generación de procesos de desarrollo local, a partir de donde los actores locales puedan construir las bases orientativas de sus procesos de articulación. Otro, distinguir las principales líneas de acción y de articulación por parte de estos actores, a fin de que los mismos puedan pujar por sus intereses territoriales de forma estratégica. Ambos objetivos se vinculan a las oportunidades político-estratégicas de los actores locales de influir en el modo de desarrollo territorial, dentro de lo global. Este trabajo busca ser un precedente para futuras investigaciones vinculadas a procesos de desarrollo en Mar del Plata y la región.

De acuerdo con Roig (2008), aquí entenderemos la noción de desarrollo en clave conflictiva. El autor señala que cada país tiene una trayectoria singular de desarrollo llamada modo de desarrollo, y que el carácter inmanente del conflicto en el desarrollo implica pensar a las instituciones que regulan las sociedades como conflictos estabilizados, en donde las reglas se forman y se transforman según las relaciones de fuerzas presentes entre actores, en cada lugar y tiempo histórico. En este sentido, un modo de desarrollo se erige como las formas históricas de institucionalización de los conflictos estructurales, el cual es resultado del desfase entre los modelos de desarrollo como conjunto de formas deseadas de la institucionalización de los conflictos y la relativa efectivización material de las reglas y estrategias de desarrollo pretendidas por distintos actores movilizados. Asimismo, también acordamos con Boisier (2005), quien señala que el proceso de desarrollo es multiforme hacia adentro de cada país, pudiendo considerarse distintos modos de desarrollo en los distintos espacios territoriales. En este trabajo, nos interesamos por los fenómenos de desarrollo desde una perspectiva local, poniendo foco en las oportunidades que tienen los actores locales de desplegar y de imponer estrategias de desarrollo, a fin de influir sobre el modo de desarrollo de las localidades en que estos habitan.

El proceso de desarrollo en clave local

Entender al proceso de desarrollo como un hecho que toma sentido en el nivel local implica concebirlo como un fenómeno histórico y evolutivo que se origina desde espacios territoriales específicos. Si bien la base material del desarrollo puede ser exógena, el desarrollo en sí mismo se da de forma endógena, con una dinámica del centro hacia los costados (Boisier, 2005). El desarrollo territorial surge cuando un grupo social, con relaciones e intereses, conforman una comunidad y pretenden mantener y/o mejorar su calidad de vida. El interés en promover unas mejores condiciones materiales de vida por parte de una comunidad convierte al entramado de actores locales en un agente del desarrollo. En este marco, el sistema productivo que logren erigir los actores locales siempre estará condicionado por los factores económico sociales del territorio y, en simultáneo, por la articulación específica que tal sistema productivo tenga en relación a las economías de otras comunidades, en una escala de integración económica supralocal.

El desarrollo local refiere a procesos de acumulación de capital en espacios concretos, implica procesos de desarrollo económico caracterizados por la organización sistémica de las unidades de producción a fin tanto de poder diversificar las actividades económicas como así también de lograr una mayor competitividad de las

empresas locales en los mercados supralocales (Vázquez Barquero, 2000). En otras palabras, el desarrollo local involucra el incremento de las capacidades locales necesarias para hacer frente a los desafíos económicos y sociales, esto es, la capacidad de innovar vía la utilización del potencial de desarrollo existente en el territorio. El desarrollo local de un territorio requiere que el mismo posea una actividad motor del desarrollo, un perfil productivo. Un territorio puede desarrollarse en la medida que posea al menos una actividad económica que genere crecimiento económico con mejoras en la calidad de vida para sus habitantes. De no existir un motor, este podría crearse desde la viabilidad económica de lo que podría proponerse (Arroyo, 2003; Vázquez Barquero, 2000). Cabe destacar que, ya sea que el territorio posea o no posea un motor del desarrollo, tal cuestión tendrá un vínculo directo al desarrollo de las formas de institucionalización de los conflictos estructurales a un nivel supralocal (Roig, 2008). En caso de que el territorio sí posea un perfil de desarrollo, es necesario garantizar la eficacia material de las reglas y estrategias de desarrollo de los actores directa e indirectamente beneficiados por tales actividades, incluso pudiendo ser estas diversificadas. En caso que el territorio no posea un perfil, los actores deberán desplegar estrategias con el objetivo de generar oportunidades para el establecimiento de iniciativas y articulaciones económicas innovadoras, que puedan eventualmente traer consigo un nivel superior de la calidad de vida de los habitantes y la consiguiente posibilidad de desarrollar tal actividad económica innovadora.

En lo que respecta al desarrollo local en Argentina, Arroyo (2003) señala como importante distinguir tres circuitos económicos: la economía formal, la economía informal y la economía de subsistencia. El autor destaca que, si bien no hay consenso en que la economía informal deba desarrollarse, tampoco puede negarse que ambos sectores conforman a la economía argentina en partes prácticamente iguales, y que muchas veces las mejoras dentro de un circuito económico no afecta por igual al otro. En este sentido, señala que el desarrollo local puede partir desde ambos circuitos, considerando el papel predominante de una en relación a la otra, según sea el caso de cada territorio. En cuanto al último circuito, la economía de subsistencia es descrita como comercialización fragmentada. Sanchis Palacio (1999) la refiere como economía social, definiendola como "*la economía de valor de uso que trata de cómo satisfacer las necesidades de las personas y cómo aprovechar los recursos humanos, culturales, sociales, económicos (en sentido estricto) y ecológicos, para aumentar o mantener la calidad de vida de las personas*" (Ronnby, 1994, en Sanchis Palacio, 1999: 159). Esta economía comprende tres factores del desarrollo local, no presentes necesariamente en la economía formal e informal: los factores de producción tradicionales, los factores psicológicos, sociales y culturales, y los factores ecológicos.

Los actores del proceso

Del proceso de institucionalización de los conflictos estructurales participan múltiples actores movilizados entre los niveles local, nacional e internacional. Los distintos actores, siempre con éxito relativo, intentan imponer sus preferencias a la hora de institucionalizar los conflictos económicos y sociales en los distintos territorios. Este proceso admite la idea de la existencia de oportunidades, las cuales son aprovechadas por distintos actores a partir del despliegue de sus estrategias. De este modo, el proceso de desarrollo local es más bien un proceso sociopolítico que económico (Gallicchio, 2004).

Cuando aquí hablo de actores de forma genérica, me refiero a todo individuo, empresa, grupo, organización, institución, ya sea del sector público, privado o tercer sector, que tenga la capacidad de (1) formular y ejecutar estrategias[74] -lo que presupone un interés para hacerlo- que impacten en el desarrollo del territorio y que (2) puedan movilizar distintos tipos de recursos[75] en pos de efectivizar tales estrategia con relativo éxito. En este trabajo, aludo a actores de nivel de actuación local -pudiendo ser mayor. Siguiendo a Medina Iborra (2009) existen dos grandes categorías de actores: los relacionados al interés público, preocupados por temas que interpelan a grandes colectivos, y los vinculados a la defensa de una postura económica, los cuales a grandes rasgos persiguen su propio beneficio. Para los primeros, que el territorio posea una estrategia de desarrollo local les proporciona contar con mayores oportunidades y recursos económicos -y no solo económicos- distribuidos a lo largo del tejido social. Para los segundos, contar con una estrategia de desarrollo local es esencial a fin de generar dispositivos y normativas, tanto de carácter privado como públicos, que reduzcan la incertidumbre de un futuro incierto y promuevan códigos comunes de comportamiento que impulsen el intercambio. En suma, la finalidad de una estrategia de desarrollo local es la de ampliar las ventajas relativas de la sociedad local al momento de decidir sobre su proceso de desarrollo, en relación a actores económicos transnacionales.

Un actor clave del proceso de desarrollo local es el Estado en sus tres niveles -en Argentina-, nacional, provincial y municipal; pudiendo este ser mejor distinguido como un conjunto de instituciones estatales con diferentes funciones, incumbencias y alcances, y con competencias para la implementación de políticas destinadas a potenciar las condiciones que favorezcan el despliegue de las estrategias de desarrollo de actores

[74] Medina Iborra (2009) señala cuatro tipos de estrategias, las cuales comprenden distintas formas tácticas de ejecución: la legal, la de confrontación, la de información y otra dentro del ámbito electoral.

[75] Existen distintos tipos de recursos, los cuales se utilizan de distinta forma y en distintos ámbitos. Podemos mencionar los siguientes: la dimensión, la representatividad, los recursos financieros, los conocimientos, la experiencia, la ubicación estratégica, los *decisionmakers* (Pasquino, 2011).

locales. Las instituciones estatales -compuestas por dirigentes políticos, administrativos, representativos, y por recursos públicos- son actores de suma importancia en cuanto a su vínculo con la coordinación social dentro de los territorios; se encargan de articular con diferentes actores el contenido, la dirección y alcance de las políticas públicas en ámbitos variados como la producción y la económica, lo social y cultural, etcétera[76]. En particular para con los ámbitos de actuación de las políticas de desarrollo local, Vázquez Barquero (2000) señala tres: el hardware, referido al conjunto de infraestructuras[77] necesarias para el funcionamiento del sistema productivo local. El software, vinculado a las políticas que favorecen los aspectos cualitativos e inmateriales[78] del desarrollo, y que apuntan a promover el surgimiento de emprendimientos y empresas. El orgware, ámbito relativo a las capacidades organizativas y logísticas del territorio relacionadas a la cooperación y a la articulación institucional.

Las redes de actores

Una economía local se conforma por emprendimientos y empresas, instituciones públicas, actividades económicas, recursos, y por sus relaciones. Dentro de una economía local se encuentra el sistema productivo, el cual está compuesto por un sistema de relaciones económico sociales entre actores locales. Las estrategias de desarrollo local surgen desde la existencia de tal sistema de relaciones, basadas en el beneficio que proporciona a los emprendedores y las empresas el intercambio de bienes y servicios, la combinación de esfuerzos y la capacidad de innovar. Así, los actores locales constituyen, al mismo tiempo, el motor del desarrollo y un entorno poseedor de conocimientos, normas y valores que catalizan el desarrollo del territorio (Vázquez Barquero, 2000). El nivel de eficacia material de las estrategias de los distintos actores movilizados dependerá del grado de acuerdo en el norte de desarrollo; lo cual se conecta al alcance de los beneficios, la plausibilidad de estos por parte de los actores, y a la legitimidad de las estrategias.

Cuando hablamos de desarrollo económico local no estamos ignorando que los recursos externos o que,

[76] Mack (1997) en Medina Iborra (2009) apunta cuatro motivos principales por los que presionar a los Gobiernos: para obtener beneficios o apoyo no disponible en el sector privado, para obtener o retener una ventaja económica, para crear programas benéficos y para resolver problemas que sólo los Gobiernos pueden resolver.

[77] El autor distingue entre tres tipos de infraestructuras. Las relativas a las redes de transporte y comunicación (rutas, caminos), las vinculadas a la adecuación del suelo para la producción (parques industriales, distritos) y las instalaciones sociales (hospitales, colegios).

[78] Se destacan las medidas relativas a la cualificación de los recursos humanos, el saber-hacer tecnológico e innovador, y la cultura del desarrollo. Incluye la proporción y facilitación de servicios reales como recursos financieros y de información sobre accesibilidad a los mercados (Vázquez Barquero, 2000).

incluso, los actores supralocales tengan un papel importante para la innovación y el desarrollo de las localidades, ya que las unidades productivas locales están integradas dentro de economías y redes de carácter supralocal. La idea del desarrollo económico local está fuertemente vinculada a las capacidades de innovación y de decisión de los actores que habitan sus territorios a fin de elegir -de forma parcial- el modo en el cual desarrollarse. Vázquez Barquero (2000) señala que la innovación es un pilar del desarrollo local, al mismo tiempo que un componente básico del desarrollo empresarial; y que la introducción de innovaciones en procesos y productos son necesarias para aumentar la competitividad del tejido productivo local en su conjunto. En este sentido, la propuesta del desarrollo local implica la articulación de acciones entre los actores económicos territoriales como una forma de innovar ante el desafío que supone la formación y transformación conflictiva de las reglas del juego dentro de las relaciones de fuerza existentes en una economía global, con actores transnacionales. Hablamos de una visión estratégica del desarrollo, donde los actores locales utilizan los recursos y las condiciones del entorno para lograr imponer, con mayor éxito, sus estrategias de desarrollo. Un recurso de suma importancia a la hora de hablar de desarrollo local es el capital social del territorio, definido por Camagni (2003) como "*el conjunto de normas y valores que rigen la interacción entre las personas, las instituciones a las que están incorporadas, las redes de relaciones que se establecen entre los diferentes agentes sociales (...) es un capital de normas, hábitos y relaciones que facilitan el intercambio, la innovación y, por lo tanto, el desarrollo social*" (p. 43). El autor señala que el capital social tiene características y funciones de bien público, que genera economías externas para los sistemas productivos locales y, en consecuencia, eleva la productividad total de los factores productivos.

El capital social del territorio facilita la formación de redes de actores locales, en otras palabras, facilita las relaciones económicas y sociales, pudiendo asimilarse esta noción al "capital relacional" (Camagni, 2003). Siguiendo la noción de capital relacional, Camagni (2003) establece una clasificación de las articulaciones entre actores a partir de las siguientes dicotomías y elementos constitutivos. Por una parte, en la dimensión macro encontramos instituciones y "reglas del juego" sistémicas. Entre las de carácter formal hallamos instituciones, reglas y normas, las cuales tienen como finalidad la reducción de los costes de transacción, y que se materializan en contratos y regulaciones. Entre las de carácter informal se hallan las convenciones y los códigos de conducta, que se forman por el hecho de compartir valores; estas reglas permiten y se materializan en movilizaciones y acciones colectivas. Por otra parte, en la dimensión micro encontramos instituciones y "reglas del juego" de relación. Entre las formales se identifican el asociacionismo organizado y las relaciones individuales. La primera, integra y gestiona los procesos de interacción entre actores particulares, la segunda, funciona como un conjunto de contactos que pueden aprovecharse para la actividad económico social. Su

finalidad es la reducción de los costes de información, principalmente relativos a la aparición de oportunidades. Entre los elementos informales se encuentran todas las formas no estructuradas de participación en las decisiones públicas o colectivas, como la cooperación o las presencias, acciones las cuales refuerzan la eficacia de las redes y relaciones formales.

Conclusión

En este trabajo nos propusimos dos objetivos. Uno, determinar los fundamentos para la generación de procesos de desarrollo local; otro, distinguir las principales líneas de acción y de articulación por parte de los actores locales. Ambos objetivos se vinculan a las oportunidades político-estratégicas de estos actores de influir en el modo de desarrollo territorial, dentro de lo global. En cuanto al primer punto, hallamos como fundamental la necesidad de organización sistémica de las unidades de producción locales, lo cual le confiere al proceso de desarrollo local un carácter más sociopolítico que económico. Surge necesario la identificación de un motor del desarrollo, considerando establecer si al menos una actividad económica logra constituirse como la creadora de mejores condiciones de vida dentro del territorio. Asimismo, debe considerarse en cuáles flujos económicos se hallan tales actividades económicas y en qué proporciones, a fin de lograr una mayor competitividad del tejido productivo en su conjunto. En cuanto al segundo punto, revelamos que la efectiva imposición de los intereses locales sobre el proceso de desarrollo dependerá del grado de acuerdo en el norte de desarrollo entre los actores; así, la articulación de acciones se conecta con las formas de innovar ante el desafío de competir con actores transnacionales a la hora de definir las reglas del juego que regulan el proceso de desarrollo. En tal sentido, una principal línea de acción es la de fortalecer el capital social y relacional del territorio, lo cual facilita la formación de relaciones económico sociales localizadas. En lo que respecta a los procesos de articulación de redes, identificamos a las instituciones y reglas de comportamiento sistémicas y a las de “de relación”, distinguidas ambas entre formales e informales.

Por último, a lo largo del trabajo señalamos que entender el desarrollo como un proceso de institucionalización conflictiva de las relaciones económico sociales entre distintos actores admite la idea de la existencia de oportunidades de desarrollo. Más aún, consideramos a las instituciones estatales, en sus tres niveles, como actores claves con competencias para potenciar las condiciones de oportunidad, o incluso de crearlas. Queda pendiente en futuras investigaciones ahondar en procesos de articulación entre los actores locales y el sector público en sus tres niveles, conectado esto a las oportunidades político-estratégicas de estos actores de influir

en el modo de desarrollo de las localidades.

Bibliografía

- Arocena, J. (1997). Globalización, integración y desarrollo local. Apuntes para la elaboración de un marco conceptual. Revista Persona y Sociedad, ILADES, Santiago.
- Arroyo, D. (2003). Los ejes centrales del desarrollo local en Argentina.
- Boisier, S. (2005). ¿Hay espacio para el desarrollo local en la globalización?. Revista de la CEPAL, Nro. 86. P. 47-62.
- Camagni, R. (2003). Incertidumbre, capital social y desarrollo local: enseñanzas para una gobernabilidad sostenible del territorio. Investigaciones Regionales, Nro. 2. P. 31-57.
- Gallicchio, E. (2004). El desarrollo local: ¿cómo combinar gobernabilidad, desarrollo económico y capital social en el territorio?. Cuadernos del CLAEH, Nro. 89. P. 55-68.
- Medina Iborra, I. (2009). ¿Cómo medir la influencia de los grupos de interés? (Propuestas desde el pluralismo, el elitismo y el nuevo institucionalismo). Institut de Ciències Polítiques i Socials. WP, Nro. 279. P. 1-70.
- Pasquino, G. (2011). Nuevo curso de ciencia política. Cap. 4: Grupos y movimientos. Fondo de Cultura Económica. P. 107-134.
- Roig, A. (2008). El desarrollo como conflicto institucionalizado. Realidad Económica, Nro. 237. P. 80-92.
- Sanchis Palacio, J. R. (1999). Las estrategias de desarrollo local: aproximación metodológica desde una perspectiva socio-económica e integral. P. 147-160.
- Vázquez Barquero, S. A. (2000). Desarrollo local y descentralización: aproximación a un marco conceptual. CEPAL/GTZ, Santiago.

Cooperativismo de trabajo en San Martín:
vinculaciones y estrategias de reconocimiento

Por Sterling Plazas, Sandra
(CEUR/CONICET)
Rosa, Paula
(CEUR/CONICET)

1. Introducción

En Argentina, a partir de la década de 1970, se asiste a un proceso de transformación del mundo del trabajo (flexibilización laboral, segmentación, cuestionamiento a las instituciones de regulación y negociación, entre otras) que desestructura los marcos colectivos de la sociedad salarial (representación sindical, sistema de protección y seguridad social, entre otros) y, a su vez, modifica las relaciones clásicas entre la sociedad, el mercado y el Estado construidas a partir de la figura del trabajo asalariado (Gradin, 2018; Silva y Rossi, 2018). Como consecuencia, los trabajadores/as experimentan procesos de descolectivización laboral (Castel, 2004) y descualificación social (Paugam, 2012). El primero, deposita en el trabajador/a la responsabilidad principal de asumir él/ella misma los avatares de su trayectoria profesional (Castel, 1997); el segundo, supone una ruptura en los vínculos e interacciones sociales constitutivas del reconocimiento (Paugam, 2012).

En este escenario, crecen y se consolidan en la Argentina las cooperativas de trabajo como actor social, político y económico que busca su posicionamiento y su reconocimiento como formas de "trabajo no clásicas", en oposición al trabajo clásico asalariado (De la Garza Toledo, 2011, 2017). Se trata de una forma de trabajo resultante de una experiencia de acción colectiva que excede la específica relación capital-trabajo de los trabajos capitalistas industriales y posindustriales, y trasciende a las experiencias comunitarias, familiares, asociativas y el consumo (ídem).

En la búsqueda de posicionamiento y de legitimidad como actores del campo social y económico del país, las cooperativas desarrollan estrategias y configuran diversas concepciones sobre su propio accionar en términos de su organización laboral (vínculos internos) y en torno a una mirada más amplia, vinculada al ámbito social (vínculos externos), que tensionan y transforman las relaciones clásicas con el Estado, la sociedad y el mercado. Esta tensión se asocia con el reconocimiento, en tanto este se concibe como el resultado de la participación en los intercambios de la vida, y se logra a partir de la mirada aprobatoria de otro o de los otros (Castel, 1997; Paugam, 2012). En este sentido, en estudios previos (Sterling Plazas, 2024 y Sterling Plazas y Rosa, 2024; 2025)

se encontró que las cooperativas de trabajo sostienen relaciones comerciales con el Estado que exceden el interés mercantil y que, las relaciones con la sociedad se orientan a la consolidación de lazos sociales a partir de la apertura de los espacios productivos al barrio para, de este modo, revincular la vida productiva con la vida social.

En esta ponencia se busca ahondar en estas cuestiones a partir de ampliar la caracterización de las relaciones entabladas por las cooperativas con el Estado y la comunidad próxima. Estas relaciones se han denominado como "vinculaciones con el ámbito social", en tanto describen las relaciones externas (diferenciadas de las que realizan para la organización interna) que desarrollan, impulsan y gestionan, con -y hacia- "otros", esto es, organizaciones cercanas, otras cooperativas de trabajo, movimientos sociales, comunidad y Estado local. Este tipo de acciones resultan relevantes en el campo del cooperativismo dado que se desarrollan como un medio para otorgarle legitimidad y reconocimiento social a su labor y forma de trabajo "no clásico" y, a la vez, como un "puente" para lograr su sostenibilidad como unidades productivas. En función de lo anterior, se ampliará la revisión de la noción de reconocimiento y se describirán, a grandes rasgos, las acciones desplegadas tanto por cooperativas de trabajo como por empresas recuperadas por sus trabajadores con la comunidad próxima y las relaciones con el Estado local, en función de sus propias características y particularidades.

Específicamente, el análisis presentado surge de reflexiones enmarcadas en un Proyecto PIP[79] y una tesis doctoral[80]. La tesis doctoral se apoya en una investigación de casos múltiples, en la que se analizaron tres Cooperativas de Trabajo -CT- y tres Empresas Recuperadas por sus Trabajadores/as -ERT- ubicadas en el municipio de San Martín, Buenos Aires. La metodología adoptó un enfoque cualitativo, en el que se realizaron entrevistas semiestructuradas a 13 cooperativistas de los seis estudios de caso, al referente municipal del Movimiento Nacional de Empresas Recuperadas –MNER– y a tres funcionarios/as de la municipalidad de San Martín, durante el periodo comprendido entre marzo de 2021 y noviembre de 2022. Asimismo, el estudio estuvo acompañado de la revisión y análisis de informes, documentos de política/programa, resoluciones y normativas locales y estadística de nivel nacional y local. Por la extensión máxima de esta ponencia, se presentan los principales hallazgos a modo de presentación de una caracterización general.

2. **Reconocimiento y vinculaciones**

[79] "Procesos alternativos de producción y comercialización de alimentos en la Argentina. Actores sociales, políticas estatales y territorios en las primeras décadas del siglo XXI". Proyectos de Investigación Plurianuales- CONICET, dirigido por la Dra. Paula Rosa

[80] "Configuración de interfaces entre cooperativismo de trabajo y Estado local en el municipio de General San Martín de la provincia de Buenos Aires (2002-2022)" de la Dra. Sandra Sterling Plazas, Doctorado en Ciencias Sociales (UBA).

Como indica Paugam (2012), el vínculo social – entendido como múltiple- puede ser definido a partir de dos grandes dimensiones: protección y reconocimiento, ambos necesarios para el desarrollo de la existencia social. La protección "remite al conjunto de soportes que el individuo puede movilizar frente a los avatares de la vida (recursos familiares, comunitarios, profesionales, sociales...); el reconocimiento remite a la interacción social que estimula al individuo al proveerle prueba de su existencia y de su valor a través de la mirada del otro o de los otros" (Paugam, 2012:2). Así, el reconocimiento implica la "mirada de un otro" en los actos de la vida cotidiana, y emerge como "fuente de su identidad y de su existencia en tanto que hombre. El individuo busca en cierta medida una aprobación en el vínculo que teje junto a otros" (Paugman, 2012:4). En tal sentido, la cuestión del reconocimiento se asocia con un imperativo de reciprocidad normativa respecto de sus destinatarios de interacción, que implica la aceptación del trabajo como instancia de construcción de relaciones de sociabilidad y lazos sociales (Paugam, 2007; 2012).

En las sociedades capitalistas, fundadas en el trabajo, el reconocimiento se vincula, en parte, a la utilidad social de los trabajadores en la tarea de producción de la sociedad (Longo, 2004; Paugam, 2012). En ese marco, se entiende que la multiplicidad de vinculaciones institucionales (tanto en el propio espacio del sector como con organismos gubernamentales y otros actores sociales) desarrolladas por el cooperativismo de trabajo operan sobre la demanda por el reconocimiento como trabajadores/as cooperativistas o autogestivos/as que, frente a las formas de trabajo consideradas tradicionalmente como clásicas, deben posicionar su forma de trabajo como legítima (Maldovan Bonelli y Melgarejo, 2019; Sterling Plazas, 2024; Sterling Plazas y Rosa, 2024; 2025). Al respecto, Maldovan Bonelli y Melgarejo (2019) argumentan que tales demandas se producen en medio de "múltiples tensiones respecto de qué y a quiénes se demanda" (2019:270). Por un lado, las tensiones se vinculan con la propia resignificación y concepción del trabajo que les permite autopercibirse como un nuevo tipo de trabajadores/as que buscan derechos especiales en el mismo sistema que lo excluye, y por el otro, se observa "una referencia permanente a ser reconocidos/as como trabajadores/as en un sentido tradicional, instando por obtener o recuperar los mismos derechos que detentan los/as trabajadores/as formalizados/as" (2019:270).

2.1. Revinculando lo productivo con lo social: las Empresas Recuperadas por sus Trabajadores

El mapa de actores con el que interactúan las Empresas Recuperadas por sus Trabajadores (en adelante ERT) del municipio de San Martín encuentra sustento en los apoyos comunitarios e institucionales que recibieron durante su proceso de recuperación y conformación. Es decir, las ERT sostienen relaciones con la comunidad próxima que los apoyó solidariamente, el Movimiento Nacional de Empresas Recuperadas que asesoró legal,

técnica y administrativamente, la Universidad Nacional de San Martín -UNSAM- que acompañó tales procesos, y el Estado local como interlocutor principal de las demandas, en tanto garante de las relaciones de producción. Adicionalmente interactúan con empresas capitalistas, en calidad de clientes o proveedores. Las diversas relaciones suceden en virtud de dos cuestiones centrales: acceder a los medios que permitan lograr la sostenibilidad (económica mercantil y socioeconómica)[81] y avanzar sobre el reconocimiento del trabajo autogestivo como forma de trabajo no clásica. Ambas cuestiones operan sobre el reconocimiento público y legitimidad social de las ERT y de sus integrantes como trabajadores/as no clásicos/as, en tanto contribuyen a revertir el proceso de descualificación que genera la ruptura de relación de trabajo asalariado y que se acrecienta cuando la recuperación de la empresa implica acciones de tipo contencioso como la ocupación.

De acuerdo con lo relevado, las relaciones con la comunidad giran en torno a la reciprocidad por los apoyos recibidos en los procesos de recuperación y a la vinculación de los espacios productivos con los espacios de la vida social próximos a la comunidad. De esta manera, se encontró, como ejemplo de este accionar, la creación de un Bachillerato Popular, la posterior conformación de una Biblioteca Popular y de un Centro Cultural que funcionan en un espacio físico cedido por la propia ERT. Desde estos espacios se impulsan diversas iniciativas que exceden el ámbito educativo: sus integrantes participan, gestionan e impulsan marchas en favor del aborto, acciones más locales referidas al cuidado y gestión de la zona reconquista en el municipio de San Martín, apoyan programas de formación del Centro Universitario San Martín –CUSAM–, entre otros. La experiencia del Centro Cultural se afirma sobre la concepción de que la educación constituye una herramienta de transformación social, en la medida que contribuye al desarrollo individual y colectivo, así como al reconocimiento social de nuevas formas de trabajo. Para los/las trabajadores/as las experiencias del Bachillerato, la Biblioteca y el Centro Cultural se sustentan sobre la premisa de que "los ámbitos productivos del trabajo hacen a la vida social" (referente MNER, abril 2022). Por eso, se trata de "abrir la fábrica a los vecinos" (cooperativista ERT1, octubre 2021) y asignarle un uso distinto a los espacios que antes estaban cerrados y que eran de uso privativo para la producción por parte del patrón.

Por su parte, las ERT sostienen relaciones comerciales y no comerciales con el Estado local, a través de los distintos dispositivos estatales en los que participan (microcréditos, compre local, capacitaciones sobre

[81] A partir de diversas investigaciones (Coraggio, 2006, 2008; Deux Marzi y Vázquez, 2009; Hopp, 2011 y Kasparian *et. al,* 2015), pueden destacarse dos grandes formas de conceptualización de la sostenibilidad de las cooperativas de trabajo: i) sostenibilidad económica mercantil, que refiere a la capacidad de generar recursos para la expansión de las cooperativas, según una relación de ingresos y costos, y ii) sostenibilidad socioeconómica, asociada a la capacidad de reproducir la vida de sus miembros, y afirmada en las "articulaciones no mercantiles" con el entorno, otras cooperativas, empresas capitalistas, Estado (local, nacional, provincial), movimientos sociales, entre otros.

normativas del cooperativismo de trabajo y gestión de emprendimientos, entre otros). Las tres ERT estudiadas detentan autonomía financiera respecto del Estado local y manifiestan de manera explícita que las contrataciones con el Estado local resultan poco significativas en términos financieros. En efecto el municipio es considerado "un cliente chico" y "poco importante" con oportunidad tardía en el pago. Como motivación para la interacción comercial aluden diversas circunstancias particulares vinculadas con la institucionalización, tales como la habilitación municipal permanente y la formación en gestión de emprendimientos que permite adquirir competencias administrativas, así como objetivos de reciprocidad por el apoyo brindado para mantener la producción en el marco de la pandemia por COVID-19.

Así mismo, en los diversos testimonios relevados, la interacción con el Estado local emerge como un objetivo orientado al reconocimiento del trabajo autogestivo como forma de trabajo no clásica que, a la vez, podría contribuir a revertir el proceso de descualificación social que llevó a que la sociedad y su comunidad próxima los llamaran "usurpadores", en tanto las relaciones con el Estado pueden "ayudar a que se conozca de las empresas recuperadas. Es importante que se sepa todo lo que los trabajadores podemos hacer sin el patrón" (cooperativista ERT1, octubre 2021). Subyace aquí, la concepción del Estado como artefacto cultural, que opera sobre el reconocimiento de actores sociales y colectivos producto de experiencias de creación social, y como artefacto ideológico que legitima diversas formas y relaciones de producción. En tal sentido, desde la perspectiva de las ERT, las relaciones comerciales con el Estado local resultan favorables para su reconocimiento por la sociedad como actores productivos que, a través de un modo de producción alternativo al hegemónico, generan trabajo y producen utilidad social.

2.2. Articulación para la sostenibilidad: las Cooperativas de Trabajo

El mapa de actores con el que interactúan las Cooperativas de Trabajo (en adelante CT) del municipio de San Martín comprende movimientos sociales, Estado local, empresas de capital, comunidad próxima y Centro Universitario San Martín –CUSAM–. El desarrollo de las relaciones de las CT con la comunidad próxima detenta diversas características vinculadas con el accionar y la trayectoria de la cooperativa y sus integrantes. Así, puede encontrarse el desarrollo de talleres educativos (idiomas, apoyo escolar) y artísticos (circo, danza, tela, teatro, yoga, salsa, trapecio), la participación en programas de formación laboral a personas privadas de la libertad y acompañamiento a la posterior vinculación laboral, o la implementación de comedores comunitarios de emergencia en el contexto de la pandemia por COVID. Así mismo, las CT pueden constituirse como instancias de mediación social que permiten tender puentes entre el Estado local y la comunidad próxima sobre temas que desbordan el rubro de producción de la cooperativa: asesoran o establecen puentes de

comunicación con la estructura burocrática local que permitan tramitar el DNI, acceder a servicios de salud y educación, adecuar espacios comunitarios, como plazas, entre otras cuestiones.

Por su parte, para las CT las relaciones con el Estado local posibilitan el usufructo de recursos estatales que favorecen el proyecto colectivo, permiten apoyar la conformación y formalización de la CT, así como la participación en espacios de intercambio que redunden en beneficios a la comunidad próxima. Las relaciones con el Estado local emergen como una dimensión explicativa de la conformación y sostenibilidad económica mercantil y socioeconómica de la cooperativa. Es decir, en primer lugar, la constitución de la forma legal de cooperativa de trabajo es la que posibilita la interacción con el Estado y el posterior usufructo de políticas estatales que permitan lograr el objetivo de generación de trabajo bajo dinámicas organizacionales propias. En segundo lugar, en dicha interacción subyacen objetivos solidarios y de intereses comunes basados en criterios de reciprocidad que permiten el apalancamiento de sus funciones sociales (comedores comunitarios, talleres educativos, formación a población recluida, entre otros).

Así, para las cooperativas, la relación con el municipio se sustenta en una lógica de reciprocidad que permita un equilibrio entre principios mercantiles y solidarios. Ahora bien, la vinculación con el Estado de San Martín sucede como producto de la visión compartida sobre la concepción de la política y la transformación social que propone el gobierno local. La necesidad de coincidir, al menos parcialmente, con el proyecto político del gobierno local se establece como condición habilitante para establecer acuerdos comerciales. Así, si las cooperativas se vinculan con el municipio de San Martín es porque tienen “una serie de coincidencias sobre la concepción de la política y la transformación social” (cooperativista CT3, octubre 2021). Esta necesidad de coincidencia se observa en las cooperativas estudiadas, al punto de evitar relaciones con administraciones locales anteriores o de municipios vecinos por diferencias en términos de gestión y manejo de los recursos estatales dirigidos al cooperativismo de trabajo, aún en detrimento de su sostenibilidad económica mercantil y la posibilidad de ampliar la cartera de clientes. La reciprocidad se observa en la participación voluntaria en distintos programas de educación, salud e infancias que exceden a sus objetivos mercantiles, pero que se vinculan con su función social.

3. Reflexiones finales

Las cooperativas de trabajo, tanto las ERT como las CT, presentan una continua y dinámica imbricación relacional con la sociedad, el Estado y el mercado. El mapa de actores con el que interactúan se conforma considerando dos aspectos centrales: i) los apoyos comunitarios e institucionales que recibieron durante su proceso de recuperación y/o conformación y, ii) el usufructo de recursos que permitan lograr los objetivos de

sostenibilidad económica mercantil y socioeconómica y avanzar sobre el reconocimiento del trabajo autogestivo como una forma de trabajo no clásica legítima. Así, las CT y ERT interactúan con empresas privadas con fines de lucro, la comunidad próxima, movimientos sociales y organizaciones del sistema político regular y el Estado local.

Las relaciones con la comunidad próxima se fundamentan en objetivos de reciprocidad y legitimación como actores sociales y productivos. Las principales estrategias comprenden la creación y gestión de: bachilleratos populares, talleres educativos (idiomas, apoyo escolar) y artísticos (circo, danza, tela, teatro, yoga, salsa, trapecio), adecuación de espacios para las infancias, formación para el trabajo en espacios de reclusión, conformación de Redes Sociales y configuración como instancias de mediación social con el Estado sobre temas que desbordan el rubro de producción de la cooperativa.

En el caso de las ERT, estas estrategias permiten revincular el mundo del trabajo con los ámbitos de la reproducción social. y contribuyen a revertir el proceso de descualificación social que experimentan los trabajadores/as cuando pierden la relación de trabajo asalariado. En su relación con el Estado local, aluden como motivación para la interacción diversas circunstancias comunes, en las que se expresan aspectos referentes al conflicto estructural entre capital y trabajo –disputa por la propiedad colectiva de los bienes de producción– y cuestiones particulares vinculadas con la institucionalización –habilitación municipal permanente, formación en cooperativismo de trabajo y gestión de emprendimientos que permite adquirir competencias administrativas–. Así mismo, se refieren objetivos de reciprocidad y consolidación de lazos sociales con la burocracia estatal.

Por su parte, las relaciones de la CT con el Estado local actúan sobre el cumplimiento simultáneo de objetivos mercantiles y solidarios, aunque requieren, para su efectivización, de una visión compartida de los proyectos de sociedad. En tal sentido, las relaciones suceden cuando las CT observan coincidencias con los proyectos políticos del gobierno local y el estilo de gestión implementado por la burocracia estatal.

Referencias bibliográficas

Castel, R. (1997). *La metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del asalariado*. (1a. edición). Paidós. Argentina

_____. (2004). ¿Por qué la clase obrera ha perdido la partida? En Rafael Pedro Díaz-Salazar Martín de Almagro (Coord.), *Trabajadores precarios. El proletariado del siglo XXI* (2a ed., pp. 169-179). HOAC Editores. España

Coraggio, J.L. (2006). Sobre la sostenibilidad de los emprendimientos mercantiles de la economía social y solidaria. *Cuadernos del CENDES*, *23*(61), 39-67

———. (2008) La sostenibilidad de los emprendimientos de la economía social y solidaria. *Revista Otra Economía, 2*(3), 41-57.

De la Garza Toledo, E. (2011). Introducción: construcción de la identidad y acción colectiva entre trabajadores no clásicos como problema. En Enrique De la Garza Toledo (ed.), *Trabajo no clásico, Organización y Acción Colectiva.* (Tomo I, pp. 11-22). Plaza y Valdes Editores. Universidad Autónoma Metropolitana, México.

_____. (2017). ¿Qué es el trabajo no clásico? *Revista Latinoamericana de Estudios del Trabajo,* 22(36), 5-44

Deux Marxi, M.V.; Vázquez, G. (2009). Emprendimientos Asociativos, Empresas Recuperadas y Economía Social en la Argentina. *Iconos. Revista de Ciencias Sociales*, 33, 91-102.

Gradin, A. (2018). *Estado, territorio y participación política. Los estilos de gestión del Movimiento Barrios de Pie (2003-2019)*. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires.

Hopp, M. V. (2011) La sostenibilidad de los emprendimientos asociativos y autogestionados: reflexiones para la construcción de la Economía Social en Argentina. *ORG & DEMO, 12*(2), 39-58

Kasparian, D., Hernandez, C., Díaz, M. E. y Salgado, R. (2015). De la alianza social a la utilidad: análisis de las articulaciones no mercantiles en las empresas recuperadas de Buenos Aires. En Valeria Mutuberría Lazarini y Daniel Plotinsky (comps.), *La Economía Social y Solidaria en la Historia de América Latina y el Caribe Cooperativismo, desarrollo comunitario y Estado* (pp. 25-38).

Maldovan Bonelli, J. y Melgarejo, M. (2019) Reivindicaciones y demandas de los/as trabajadores/as no asalariados/as El dilema redistribución-reconocimiento en la economía popular. RevIISE, 13, 13, 263-278.

Paugam, S. (2007) ¿Bajo qué formas aparece hoy la pobreza en las sociedades europeas?. *Revista española del tercer sector,* (5), 149-172.

———. (2012). Protección y reconocimiento. Por una sociología de los vínculos sociales. *Papeles del CEIC*, (2), 2, 1-19

Silva, E. y Rossi, F. (2018). *Reshaping the Political Arena in Latin America. From Resisting Neoliberalism to the Second Incorporation "Introduction".* University of Pittsburgh Press.

Sterling Plazas, S. (2024, en prensa). *Configuración de interfaces entre cooperativismo de trabajo y Estado local en el municipio de General San Martín de la provincia de Buenos Aires (2002-2022).* [Tesis doctoral]. FSOC-UBA.

_____; y Rosa, P. (12-13 septiembre de 2024, en prensa). Cooperativas de trabajo en el Municipio de San Martín: estrategias de protección social en formas de trabajo no clásicas. [Ponencia]. IV Jornadas: Democracia y desigualdades. UNPAZ

_____. (2025, en prensa). Seguridad social en el cooperativismo de trabajo: entre lo individual y lo colectivo. *Sociedad y Desigualdades, 2.*



RUPTURAS Y CONTINUIDADES
DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL

MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025



MESA 22: LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS EN LA CARRERA DE SOCIOLOGÍA.

FUNDAMENTOS, PRÁCTICAS Y EXPERIENCIAS

Coordinan

Prof y Esp. Marcela Calvete (UNMDP)

Prof. María Forte (UNMDP)

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Marcela Calvete (UNMDP) y Fiorela Lunghi (UNMDP) Voces estudiantiles en el Taller de Inglés para Fines Específicos en las carreras de Sociología. Ciencia Política y Educación: Un análisis narrativo de las experiencias de la cohorte 2024

Fischbach, María Fernanda Las potencialidades de las perspectivas decoloniales en la enseñanza del inglés con fines específicos



Voces estudiantiles del Taller de Inglés para Fines Específicos en las carreras de Sociología, Ciencia Política y Educación: Un análisis narrativo de las experiencias de la cohorte 2024

Por Marcela Calvete
(UNMDP)
Fiorela Lunghi
(UNMDP)

Abstract

El Taller de Inglés para Fines Específicos (IFE), dictado en la Facultad de Humanidades de la UNMDP, está destinado a estudiantes de las carreras de Sociología, Ciencia Política y Educación, quienes deben cumplir con un requisito curricular anual de formación en inglés. Desde su implementación, tras la reapertura de la carrera de Sociología en 2007, el curso ha experimentado diversas transformaciones para responder a las demandas de las nuevas cohortes, incluyendo a quienes cursan Ciencia Política y Ciencias de la Educación. No obstante, hasta el momento no se han desarrollado investigaciones que documenten las experiencias de quienes participan en estas clases. Por ello, nos proponemos indagar en las vivencias de la cohorte 2024, a partir de relatos escritos y una espiral de aprendizaje. El estudio, de enfoque cualitativo y con una mirada narrativa, permite explorar las vivencias de este grupo en términos de los cambios producidos, los posibles efectos en experiencias futuras y la red de vínculos sociales generados durante los encuentros semanales.

Palabras Clave: IFE - experiencias - narrativas estudiantiles

Introducción

El Taller de Inglés para Fines Específicos (IFE) es ofrecido en la Facultad de Humanidades de la UNMDP a estudiantes de las carreras de Sociología, Ciencia Política y Educación. Esta propuesta de carácter anual tiene la finalidad de introducirlos en la lectura de una variedad de géneros de textos académicos se basada en el enfoque de género (Paltridge y Starfield, 2013) y adopta la propuesta de Swales (2016) en tanto constituye un círculo que involucra análisis seguido de concientización, sucedido de adquisición, logros, más análisis, más concientización y mayor adquisición. Para estos procesos de lectura, según Bahtia (2002), se distinguen diferentes niveles que involucran elementos de naturaleza lingüística; las convenciones de los géneros, es decir el tipo de información incluida y la forma en la que se realiza en ese determinado texto y además el análisis del texto en relación con el contexto en el que ha sido producido y es consumido.

Acordamos con Bahtia (2002) que la lectura de los géneros en las clases de inglés para fines específicos

supone la exploración de textos convencionalizados o institucionalizados en el contexto de prácticas, procedimientos y culturas institucionales y disciplinarias claramente definidas. De esta manera se pueden llegar a comprender las formas en que los miembros de comunidades discursivas particulares construyen, interpretan y utilizan estos géneros con el fin de alcanzar los objetivos de sus comunidades y los motivos que los llevan a producirlos de la forma en la que lo hacen.

Si bien este taller ha sido dictado desde la reapertura de la carrera de Sociología en 2007 y se ha ido modificando a través de los años en función de los recorridos realizados y la incorporación de estudiantes de las carreras de Ciencia Política y Ciencias de la Educación, abiertas en nuestra unidad académica posteriormente, no se han realizado estudios que den cuenta de las experiencias de quienes han concurrido a estas clases. Nos proponemos entonces examinar la experiencia del grupo de estudiantes del Taller de IFE de la cohorte 2024 a fin de conocer la diversidad de significados, emociones y perspectivas de quienes habitan nuestras aulas.

Perspectivas Teóricas

Es fundamental para este trabajo el concepto de experiencia que fue desarrollado por Dewey en relación a la educación (1960) en sus textos fundacionales. Su postura se ubica en medio de los racionalistas y los empiristas, proponiendo una perspectiva que resalta los principios de interacción y de continuidad. La experiencia implica la interacción del ser humano y su entorno, considerándolo no solamente en su dimensión biológica, sino también como un ser social y cultural. En términos del autor, “El ser viviente padece, sufre, las consecuencias de su propio obrar. Esta íntima conexión entre el obrar y el sufrir o padecer es lo que llamamos experiencia. El obrar y el sufrir, desconectados el uno del otro, no constituyen ninguno de los dos experiencias” (Dewey, 1993, p.110).

Para Dewey (1986), la experiencia constituye una interacción con el entorno, y es esta relación la que genera vínculos entre las acciones y sus consecuencias. Así entendido, el conocimiento no proviene de la mera contemplación, sino de la experiencia entendida como una interacción con el medio. No obstante, en su obra *Experiencia y educación* (1938), Dewey advierte que no todas las experiencias son educativas puesto que aquellas que interfieren de manera negativa en el desarrollo de otras posteriores son anti-educativas. La satisfacción o la insatisfacción derivadas de las experiencias pasadas influyen en las futuras, lo que el autor llama el principio de continuidad. Esto supone que cada experiencia “recoge algo de lo que ha pasado antes y modifica de algún modo la cualidad de lo que viene después” (Dewey, 1960, p.37). De

este modo, el auténtico valor educativo de cada experiencia radica en su capacidad para establecer una base a partir de la cual se puedan vivir nuevas experiencias con ciertas expectativas y preparación.

Por otro lado, Larrosa (2006) sugiere reflexionar sobre la experiencia partiendo de ella misma, abriendo así la posibilidad de desarrollar un pensamiento educativo desde esa vivencia. Su análisis incorpora varias dimensiones y para los propósitos de nuestro trabajo nos interesa profundizar sobre la dimensión transformativa. En este sentido, el autor expresa que la experiencia supone un acontecimiento exterior, del cual no formamos parte pero, por otro lado, somos el lugar donde este acontecimiento sucede (p. 89). De esta manera, entendemos que la experiencia tiene lugar a través de nuestras palabras, ideas o representaciones que funcionan como los espacios donde la experiencia se da (p. 89). Este "principio de transformación" (p. 89) al que el autor se refiere permite nuestra formación y transformación a través de la experiencia. Asimismo, al constituirnos como sujetos de experiencia a través de los cuales somos el espacio donde las experiencias acontecen, nos constituimos también como "una superficie de sensibilidad en la que algo pasa y en la que "eso que me pasa", al pasar por mí o en mí, deja una huella, una marca, un rastro, una herida" (Larrosa, 2006 , p. 91). Así es como podemos comprender que una experiencia no es algo que podamos hacer sino más bien que nos sucede o pasa, no es solo un evento vivido, sino algo que deja una huella y nos cambia. Supone la cancelación de la frontera entre el saber y el ser. Al incorporar este componente también abrimos la posibilidad de integrar las características subjetiva y reflexiva de la experiencia ya que la comprendemos desde nuestra propia perspectiva como sujetos por donde la experiencia sucede.

Larrosa (2009), establece un contraste entre el conocimiento académico y el conocimiento basado en la experiencia. El primero se define como externo, objetivo, universal, homogéneo y permanente, mientras que el saber experiencial es interno, subjetivo, personal, heterogéneo y está en constante desarrollo, siendo de naturaleza provisional. Para el autor este tipo de saber no existe de manera independiente como el conocimiento científico, sino que adquiere significado a través de la forma en que moldea la personalidad, la sensibilidad y la singularidad de cada individuo (2009, p. 26). En síntesis, a diferencia del experimento que tiene que ser homogéneo y anticipable, la experiencia es subjetiva, singular e imprevisible en tanto no es posible anticipar su resultado, ni hacia dónde llevará, ni qué cambios provocará en cada individuo.

Abordaje metodológico

Como en esta investigación es central el concepto de experiencia, optamos por un abordaje cualitativo con

un enfoque interpretativo (Denzin y Lincoln, 2012) y una perspectiva narrativa, que priorice la profundidad, se concentre en los significados y busque la comprensión y la interpretación (Denzin, 2008). Para interpretar la experiencia estudiantil, se emplearon dos instrumentos de recolección de datos diseñados específicamente para este estudio. Se utilizó una espiral como recurso disparador y un breve relato escrito personal, los cuales conformaron los textos de campo utilizados en el análisis.

Los pioneros en la investigación narrativa, Connelly y Clandinin (1990), la definieron inicialmente como el estudio de las formas en las que los seres humanos experimentan el mundo. Así es que, el giro narrativo en la investigación educativa permite emerger las voces de quienes habitan las aulas, revelando lo que sienten, viven y piensan. El argumento en ese entonces se centraba en plasmar una perspectiva narrativa de la experiencia entendida como un evento en proceso (lived in the midst), en constante despliegue en contextos diversos (Clandinin, 2019). Lo importante no reside en los hechos narrados sino en el significado que cada persona le asigna a esos hechos. La narración constituye una forma de ordenar las experiencias y en el proceso se hacen comprensibles, se reconstruyen y re-significan. Así es que podemos comprender las narrativas como medios para indagar no sólo acerca de experiencias pasadas sino también como una vía de posicionamiento dentro de diversos contextos sociales y expectativas culturales (Hyvärinen, 2007).

Como punto de partida del presente trabajo, creemos que una espiral de aprendizaje permite revelar experiencias significativas a lo largo de la vida (Subero, et. al, 2016). Esta propuesta permite incluir tanto experiencias como aprendizajes pasados y abarcar, a través de los extremos de la espiral, la incorporación del presente y deseos a futuro. Lo relevante acerca de los aprendizajes incluidos en la espiral es que los mismos sean significativos para quienes participan, indistintamente de los contextos donde se hayan adquirido.

Acerca de las narrativas, acordamos con Vélez, Mena y Sardiña (2020), en que los relatos no pueden unificarse en tanto la singularidad es un aspecto fundamental de su esencia. Las personas que producen esos relatos son únicas y por lo tanto portadoras de múltiples historias. La perspectiva narrativa escapa a la búsqueda hegemónica de conocimientos objetivables, donde la repetición solía ser considerada prueba de veracidad. Su valor radica en ofrecer una posibilidad de comprensión a partir de las voces de los individuos que interpretan lo vivido en la experiencia, construyendo así significados personales y colectivos variados. La multiplicidad de relatos genera un universo de significados que enriquecen nuestra comprensión, permitiendo explorar las diferencias sin perder de vista las conexiones que los unen.

Por otra lado, como señala Riessman (2008, p.105), no surgen de manera espontánea ni del yo más profundo, sino que se elaboran para audiencias específicas en momentos históricos particulares, y se

originan a partir de discursos y valores presentes en una cultura determinada. Se construyen y reciben dentro de contextos de interacción, históricos, institucionales y discursivos, mediante los discursos prevalentes y en el marco de relaciones de poder. Por esta razón, cuando las narrativas se utilizan con fines investigativos, es necesario un análisis que tome en cuenta estas variables.

Hallazgos

La cohorte 2024 está compuesta por 18 estudiantes que en su mayoría manifestaron en una encuesta inicial poseer pocos conocimientos previos de inglés. Se trabajó durante todo el año en dos comisiones lo cual permitió una atención más personalizada a las necesidades de cada estudiante. Para este estudio contamos con 17 espirales y 14 narrativas representativas de las vivencias individuales del estudiantado. Luego de completar la espiral, se produjeron relatos, en los que cada estudiante identificó algún momento, alguna clase o algún aspecto relevante que marcó su experiencia durante el curso. La lectura y el análisis de los relatos dan cuenta de las transformaciones producidas, de los posibles efectos en experiencias subsiguientes y del entramado social y los vínculos que se generaron durante los encuentros semanales acontecidos a lo largo de la cursada.

A partir de la lectura de las espirales, se desprende la etapa inicial de la relación de cada participante con la lengua inglesa y ciertos momentos y prácticas que nos permiten advertir el proceso que han atravesado antes y durante la cursada. Asimismo, ponen de manifiesto ciertos deseos relacionados con la manera en la que se han dictado las clases y posibilidades de aprendizaje a futuro.

Los relatos, por su parte, ilustran cómo las experiencias educativas pueden generar transformaciones únicas, ayudando a superar prejuicios, inseguridades y dificultades para adquirir nuevos conocimientos y habilidades. Estos procesos son absolutamente personales y reflejan la interacción entre lo personal y lo académico, en tanto producen modificaciones no solo en el conocimiento, sino también en las personas que lo adquieren. La experiencia, tal como la define Larrosa (2009), nos transforma internamente. De manera similar, las narrativas revelan, como señala Dewey (1960), que cada experiencia recoge lo que ocurrió antes y, al mismo tiempo, altera el curso de lo que sigue, lo que se refleja en las transformaciones vividas por cada estudiante a medida que van adquiriendo nuevas habilidades y confiando más en sus capacidades. La experiencia educativa va más allá de la simple adquisición de saberes y se convierte en una vivencia que involucra emociones, reflexiones y, por tanto, cambios en quienes participan de ella.

Las experiencias iniciales de este grupo estudiantes con el aprendizaje del inglés han demostrado tener consecuencias significativas en su desarrollo posterior, evidenciando el principio de continuidad propuesto

por Dewey (1960). Quienes enfrentaron emociones negativas en sus primeros contactos con el inglés tendieron a mostrar una predisposición adversa hacia nuevas oportunidades de aprendizaje. Por el contrario, quienes tuvieron experiencias positivas manifestaron un compromiso más sólido para superar los desafíos a medida que avanzaban en su formación.

Finalmente, los relatos ponen de manifiesto la relevancia otorgada por el grupo a las relaciones interpersonales. Las narrativas destacan el entramado social como un elemento clave en la experiencia estudiantil, hacen referencia a la atmósfera predominante en la clase y resaltan los vínculos establecidos en el transcurso de la cursada.

A modo de cierre

Este trabajo nos ha permitido explorar las experiencias del grupo de estudiantes de la cohorte 2024 que asistieron al Taller de IFE para las carreras de Sociología, Ciencia Política y Ciencias de la Educación. En consonancia con la concepción de experiencia propuesta por Larrosa (2009), las narrativas estudiantiles analizadas reflejan cómo el saber experiencial trasciende lo meramente académico para convertirse en una vivencia integral. Así, las narrativas compartidas revelan que el saber no solo involucra conocimiento desde el punto de vista cognitivo sino que también demuestran que la calidad de los vínculos y la sensibilidad hacia las necesidades individuales constituyen elementos esenciales en sus vivencias.

Referencias

Bhatia, Vijay K. (2002). Applied genre analysis: a multi- perspective model. Ibérica: Revista de la Asociación Europea de Lenguas para Fines Específicos (AELFERE), ISSN 1139- 7241, Nº. 4, págs. 3-19.

Dewey, J. (1960). *Experiencia y educación.* Buenos Aires: Losada.

Dewey, J. (1993). *La reconstrucción de la filosofía.* Traducción: Armando Lázaro Ros. Buenos Aires: Planeta-Agostini.

Clandinin, D. J. (2019). *Journeys in narrative inquiry: The selected works of D. Jean Clandinin*. Routledge.

Connelly M. y Clandinin, D. J. (Jun. Jul. 1990). Stories of Experience and Narrative Inquiry. *Educational Researcher*, Vol. 19, No. 5 pp. 2-14 . American Educational Research Association. http://www.jstor.org/stable/1176100

Denzin, N. K. & Lincoln, Y. S. (2012). *Paradigmas y perspectivas en disputa. Manual de investigación cualitativa*. Vol. II (pp. 27-37). Barcelona: Gedisa.

Hyvärinen, M. (2009). Analyzing narratives and story-telling. *The Sage handbook of social research methods*,

447-460. SAGE.

Larrosa, J. (2006). Sobre la experiencia. *Aloma. Revista de Psicologia i Ciències de l'Educació*, num. 19, p. 87-112.

Larrosa, J. (2009). Experiencia y alteridad en educación. Skliar, C. y Larrosa, J. (Comps.) *Experiencia y Alteridad en Educación.* 13-44. Homo Sapiens Ediciones. https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/19065

Riessman, C. K. (2008). *Narrative Methods for the Human Sciences*. Sage Publications. http://www.amazon.com/Narrative-Methods-Sciences-Catherine-Riessman/dp/0761929983

Paltridge B. and Starfield S. (Ed.) (2013). *The Handbook of English for Specific Purposes.* Wiley Blackwell.

Subero Tomás, D., Brito-Rivera, L. F., & Esteban Guitart, M. (2016). La incorporación de los fondos de conocimiento e identidad en la Escuela Normal de Texcoco, México: las creencias de los docentes en formación. *Contextos educativos: revista de educación*, *2*(2), 9-25.

Swales, J. [TeasolAcademic]. (2016). *Swales on Genre and English for Academic Purposes.* [Video] https://www.youtube.com/watch?v=W--C4AzvwiU

Velez la Calle, C., Mena Lopez, M. & Sardiña Iglesias, L.L. (2020). Los enfoques narrativos: sentido epistemológico y metodológico para investigar en el campo socioeducativo desde una perspectiva intercultural. *Educación intercultural, paz, inclusión tecnológica, ciencia y sociedad.*



RUPTURAS Y CONTINUIDADES
DE LA SOCIOLOGÍA ACTUAL

MAR DEL PLATA 5, 6 Y 7 DE MARZO DE 2025



MESA 23: ESTUDIANTES EN FORMACIÓN: PRIMEROS ENCUENTROS CON LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

Coordinan

Gisela Duna (UNMDP)

Agustina Naverrete (UNMDP)

Tomas Stroppiana (UNMDP)

Micaela Trovato (UNMDP)

Julieta Garcia Paz (UNMDP)

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Autora: Zoe Abril Stilman Amor en la Era Digital: Experiencias de adultas mayores en el uso de aplicaciones de citas.

Fabre, Nadia y Minciacca, Guillermina Experiencias de investigación-intervención con mujeres.

Torres Juliana Construcción de los roles de género en las jóvenes generaciones Un análisis situado en familias migrantes dedicadas a la horticultura en el Gran La Plata (Prov. de Buenos Aires, Argentina).

Gauna, Rocio; Latini, Valentina; Perez, Valentina; Reyes, Delfina y Salinas, Camila Coordinación Interactoral y Desarrollo del Turismo Enológico en el Alto Valle de Río Negro (Caso sobre Actores y Políticas Públicas).

Marcia de Mendoza Quaranta Experiencias de trabajo con agroquímicos entre fumigadores del sur de Córdoba. Un abordaje antropológico.



BLOQUE 2

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18 HS

Brenda A. Peralta ¿Juventudes Negativizadas? Representaciones de los clubes barriales sobre los jóvenes en el contexto de pandemia.

Casas, Camila Magalí, Di Lella, María Paz “UN CACHETAZO AL MAL VIAJE”Un estudio sobre el Proyecto de Atención a Fiestas y su mirada sobre la reducción de riesgos y daños en el consumo de drogas.

Sofia Steiner y Fermín Rodríguez Acceso de personas con consumo problemático de sustancias psicoactivas a dispositivos integrales de abordaje territorial de Sedronar en Mar del Plata en 2024.

Arónica, Cecilia; Coronell Torelli, Martina y Ponce, Violeta Juegos digitales y algoritmos en adolescentes de 10 a 13 años en la Ciudad de Villa María, Córdoba 2024.

BLOQUE 3

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS

Santiago Gomez Nicolau Hacia una formulación cibernética de la teoría del valor.

Esperón, Agustina; Souto, Lola y Taylor Goñi, Federica Modernidad algorítmica: riesgos, promesas y desafíos democráticos.

Shaiel Berutti y Lucia Boragina La construcción de la realidad en la Era Milei: una lectura socio-semiótica del discurso de Javier Milei en el Pacto de Mayo del 09 de julio de 2024.

Ortega, Alejo Algunas herramientas teórico-metodológicas de la sociología de los cuerpos/emociones para pensar la participación política juvenil de derecha en Córdoba.

BLOQUE 4

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 14 HS

Lerda Victoria Desigualdad, heterogeneidad estructural y marginalidad económica en América Latina: El caso Dean Funes, 2023 – 2024.

Agustina Werner Gramajo Créditos y hogares en la Argentina del siglo XXI: un estado de la cuestión desde la sociología.

Gómez Pérez, Valentina Del derecho a la sociología. Apuntes sobre J.C. Agulla y la sociología en Córdoba

Fernández, Luciana; Ferraro, Angelina; García Romero, Rocío; Manzolido, Celina Seminara, Bianca y Swica, Justina La contracara del verticalismo: miércoles dulces”

Martin, Tiziana Nerea La Soberanía de Georgia y sus Implicaciones Sociológicas: Identidad Nacional, Movilización Social y Relaciones de Poder en el conflicto con Rusia y la Unión Europea.



¿"Juventudes Negativizadas"?
Representaciones de los clubes barriales sobre los jóvenes en el contexto de pandemia.

Por Brenda A. Peralta
(UNGS)

Introducción

Producto de las medidas de Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO) en el año 2020 por la pandemia del COVID-19, los clubes barriales (al igual que la vida de millones de personas) se vieron afectados en su organización y en su funcionamiento. Algunos cerraron sus puertas y se mantuvieron sin actividades, mientras que otros, como la Institución Domingo Faustino Sarmiento de Santos Lugares encontró la salida a través de la virtualidad. Esto se constituyó en un verdadero desafío, tal como relatan los entrenadores, pero la principal motivación era mantenerse en contacto con los jóvenes hacia quienes se destinaron principalmente esas actividades. ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué estrategias llevaron a cabo? ¿Lograron sostener los vínculos? Sobre estas preguntas se construyó la investigación realizada en el marco de una Beca de Estímulo a las Vocaciones Científicas (EVC-CIN 2022), que se inserta dentro del Proyecto de Investigación Plurianual "Pandemia y vida cotidiana en el AMBA: un abordaje de la heterogeneidad de las experiencias" dirigido por la Dra. Marina Moguillansky. Si bien dicha investigación busca conocer el rol de los clubes de barrio en el contexto de pandemia desde una mirada relacional, analizando para ello las estrategias implementadas y las respuestas de los jóvenes, en esta oportunidad me centraré en conocer la perspectiva que tiene el club sobre los principales destinatarios de las actividades: los jóvenes. En este sentido, combinando los estudios sociales del deporte y la sociología de la cultura, se pretende explorar los imaginarios y las percepciones de dirigentes y entrenadores sobre las juventudes en contexto de pandemia.
La metodología utilizada en este proyecto consta de un estudio exploratorio-descriptivo[82] buscando conocer las prácticas y los sentidos que los actores otorgan a su acción desde su propia visión. Para este estudio de caso se combinaron diversas técnicas de producción de datos con el objetivo de obtener una mejor comprensión de esta experiencia particular (Mendizábal, 2006). El club barrial elegido es la Institución Domingo Faustino Sarmiento, ubicado en el partido de Tres de Febrero, provincia de Buenos Aires, el cual

[82] Investigación iniciada en octubre 2023 y al día de hoy continua en curso ya que serán insumos para la elaboración de la tesina de grado de la licenciatura en Sociología.

dictó clases virtuales durante el contexto de ASPO. Por un lado, se realizaron entrevistas semiestructuradas a dirigentes y profesores, las cuales fueron grabadas, transcriptas y codificadas para su posterior análisis utilizando Atlas.ti. Además, se trabajó con las redes sociales del club Instagram y Facebook prestando especial atención en los discursos por ellos elaborados.

El Sarmiento

"*Sarmiento*" es un club histórico ubicado en el barrio de Santos Lugares fundado como una biblioteca popular en el año 1916 por un grupo de nueve vecinos. A partir de allí se fue ampliando tanto en el territorio como en las actividades sociales y deportivas, y aunque ofrece a sus socios la práctica de varias disciplinas (como patín, taekwondo o pelota paleta) su fuerte, a diferencia de otros clubes formados durante el periodo asociacionista[83], no es el fútbol sino el básquet. Sus 31 categorías federadas en competencia (masculinas y femeninas) hacen un total de aproximadamente 400 jugadores/as de entre 7 y 21 años que viven en el mismo barrio y que practican este deporte en la institución, según relata su presidente. Esta importancia numérica no es menor, ya que el básquet aparece como el "motor" del club, el deporte que mayor prestigio le da, que más ingresos genera y al que, por ende, se le destina la mayor cantidad de recursos económicos y humanos disponibles. Además de las actividades deportivas, *Sarmiento* también organiza eventos sociales en vínculo con el barrio y la comunidad: bingos, colectas, encuentros con otros clubes, *polleadas*[84], festejos en fechas especiales (día del niño, día de la primavera), etc. Muchas de estas actividades tienen como destino la realización de mejoras en infraestructura o solventar viajes del equipo.

Estos clubes fuertemente identificados con el barrio -cuyos socios, dirigentes y profesores viven en las cercanías de la institución- no sólo buscaron desarrollar una actividad deportiva, social y cultural, sino que también asumieron históricamente un rol clave en la comunidad "acentuando aún más su papel como ´formadores´ de ciudadanía bajo determinados valores considerados positivos" (Daskal & Moreira, 2017). Este rol se relaciona íntimamente con quienes constituyen el mayor porcentaje de socios del club: jugadores y jugadoras de básquet de 7 a 21 años, principales destinatarios de las actividades desarrolladas durante el

[83] Hacia fines del siglo XIX y principio del XX, se difundieron en Argentina nuevas formas de organización de la sociedad -clubes, bibliotecas, mutuales, sociedades de fomento- cuya finalidad no sólo estaba vinculada a los fines específicos de su creación, sino también a convertirse en ámbitos de desarrollo de prácticas sociales y políticas pensadas como modernas. La incorporación de miembros era voluntaria y se consideraban iguales entre sí relacionándose como socios. Sobre este tema véase Roberto Di Stéfano, Hilda Sábato, Luis Alberto Romero y José Luis Moreno, *De las cofradías a las organizaciones de la sociedad civil. Historia de la iniciativa asociativa en Argentina 1776-1990*

[84] Las *"polleadas"* son eventos clásicos del club, donde se reúnen y se invita a la comunidad para compartir una comida, que suele ser pollo.

año 2020. El álbum de Facebook "*Conociendo a los jugadores*" destaca únicamente a este segmento de jóvenes: allí se publicaron fichas personales de cada jugador de básquet del femenino y del masculino donde, manteniendo los colores institucionales (verde y blanco) se indica el nombre, una foto, la categoría en la que juega y algunas preguntas personales como comida favorita, cuadro de fútbol, por qué eligió básquet, etc. Pero, ¿cómo se construyen esos destinatarios?, ¿cuál es la mirada que los dirigentes y profesores tienen sobre los jóvenes?

Sobre representaciones de la juventud Mariana Chaves explica que en Latinoamérica "la juventud está signada por el << gran NO >>" (Chaves, 2005), esto refiere a que son sujetos negados en su existencia (incompletos, en transición) a la vez que negativizados en sus prácticas (problemáticos, rebeldes). Estas representaciones se fundamentan en formaciones discursivas que quitan agencia de los jóvenes o no los reconocen como sujetos sociales con capacidades propias.

Empezamos las video llamadas "¿Qué hacemos?", Algo teníamos que hacer, porque no podíamos dejar pasar el momento, de los chicos dejarlos solos en la casa. (Entrevista Profe 2, 01/07/2024).[85]

Así comienza a relatar el profesor 2 su experiencia al momento de decretarse el ASPO en todo el territorio nacional. "Dejarlos solos en casa" implicaba para ellos una responsabilidad a asumir, a la vez que habla de un *joven victimizado* por la situación del contexto, al cual había que socorrer. Por este motivo, durante el año 2020 al suspenderse las actividades presenciales, *el Sarmiento* comenzó a utilizar los canales digitales para mantenerse en contacto con sus socios. Al inicio las actividades eran vía WhatsApp, donde se enviaba a los grupos de cada categoría ejercicios físicos para que los chicos y chicas hicieran en sus casas. Al ver que la presencialidad se tornaba cada vez más improbable, los profesores propusieron que se filmen y compartieran esos vídeos en las redes sociales. ¿Qué mejor manera de mantener el contacto y sobre todo con jóvenes que intentando hablar en su propio idioma? Por ello, Instagram y Facebook fueron las plataformas predilectas: en la primera, vemos que se encuentran mayormente avisos sobre los horarios de clases y otras actividades y en las *historias* destacadas encontramos rastros de *historias* de chicos/as que subían sus fotos ejercitándose durante la pandemia. Además, en esta red ocurrían los primeros *"vivos"* donde se daban clases abiertas o entrevistas con distintas personas del mundo del deporte. En cambio, en Facebook se crearon álbumes donde aparecen imágenes o videos de los socios realizando actividades y juegos subidos por el club para ser

[85] Entrevista Profesor n°2, 49 años, Presencial. Trabaja hace 30 años en el club con las categorías más chicas del masculino. Reconoce que su vocación se encuentra con los chicos de hasta 13 años.
Los números de los profesores se asignaron en base al orden cronológico en que se realizaron las entrevistas.

resueltos desde la casa. Más tarde se incorporó la plataforma Zoom para el dictado de entrenamientos por categorías, respetando los horarios de la presencialidad pero en este nuevo formato, logrando un contacto más cercano y directo con los chicos/as, en comparación de lo ocurrido con los *vivos* de Instagram. El objetivo de todas las actividades era acompañar a *la familia verde* en ese momento de aislamiento[86], que los "que quieran estar, que tuvieran la posibilidad" ya que sabían que "muchos chicos se encerraban en la pieza con el celular, no querían hacer nada" comenta el profe 1[87].

Esta mirada *no productiva* de los jóvenes, sumada a la visión victimizada mencionada anteriormente y a la idea de que los jóvenes son seres en *transición* (no niños-no adultos) o *incompletos* habilita la intervención de los adultos sobre su vida, mostrándoles el camino a seguir. Por ejemplo, se manifiesta a la hora de hablar de horarios y disciplina ("le enseñamos no solamente para el básquet, tiene que ser en la escuela, cuando sea más grande en el trabajo…" comenta el profe 1) o desconfiando de su palabra por lo que se involucra a otros adultos ("también hicimos reuniones con los padres para evaluar cómo estaba la situación, cómo los ven a los chicos, porque los chicos siempre te decían todo que sí" explica el profe 2). En este sentido, el hecho de "decir todo que si" era percibido por los entrenadores como una expresión de desinterés por parte de esos jóvenes ("*ser desinteresado y/o sin deseo*, en términos de Chaves) y, en algunos casos, de inseguridad (*ser inseguro de sí mismo*) frente a un adulto que es considerado como un ser seguro de sí mismo, de sus sentimientos y de sus acciones.

¿Fue el hecho de considerarlos inseguros, desinteresados, víctimas, no productivos, e incompletos el motivo que llevó a los profesores y dirigentes del club buscar nuevas actividades que motiven a los chicos? "Era tratar todo el tiempo "pincharlos" con esas cosas" dice el profesor 1. ¿Ésta es la forma en que representan a sus jóvenes?

En un momento hacíamos (…) ´Hoy va a dar la clase tal´, y venía y daba la clase y nosotros nos poníamos de alumnos y ellos eran los profes. ¡Pero porque ellos mismos lo proponían y porque buscaban… [ideas]**!** (Profe 2 mientras señala el celular)

Por el contrario, no todo era "pincharlos". A medida que pasaba el tiempo se estableció un ida y vuelta entre adultos y jóvenes, donde ya no eran solo los profesores quienes proponían actividades, sino que los chicos y chicas también lo hacían. Los *sujetos incapaces, desinteresados o inseguros de sí mismos* que plantea Chaves

[86] Epígrafe de publicación 27 de marzo de 2020 en la cuenta Sarmiento Básquet femenino. El término *familia verde* es utilizado por los entrevistados en diversas ocasiones como también se lo puede ver en las redes sociales. Al referirse a sus socios no lo hacen de manera individual, sino que engloban en la categoría "familia" a toda la comunidad que participa del club: padres, chicos, hermanos, trabajadores, vecinos.

[87] Entrevista Profesor n°1, 36 años, Presencial 18/06/2024. Trabaja hace 12 años como entrenador en el club, en categorías masculinas y femeninas mayores a 13 años. Durante la pandemia daba clases a las categorías más chicas.

en su análisis sobre las representaciones que se hacen los adultos acerca de los jóvenes, no refleja del todo lo que ocurre en Sarmiento. Aquí encontramos que los entrenadores describen a chicos que daban clases virtuales para sus compañeros, que hacían entrevistas a deportistas en los *"vivos"* de Instagram o que se convertían en *"asistentes"* de los profesores cuando no podían entrenar[88], es decir, eran sujetos activos con iniciativas, capacidades y deseos en un contexto que los adultos consideraban poco favorable para ellos.

Gracias a este ida y vuelta de ideas se organizaron innumerables actividades deportivas: *campus de perfeccionamientos*, entrenamientos con clubes del exterior e inclusive un torneo internacional de básquet online llamado "*Zoom Americano*", donde los profesores de los distintos países proponían ejercicios técnicos y físicos y los/as jugadores/as competían representando a su club y a su nación. "La idea es llevar la competencia a la casa" menciona el profesor 1, cumpliendo una doble función: por un lado, la competencia les generaba un compromiso de conectarse por ellos y por el equipo (valores importantes para el desarrollo de una actividad deportiva) y, por el otro, como explica Elías (1992), la competencia y la lucha por el triunfo hace del deporte un medio para la identificación colectiva: "quedaba el fondo de casa con la bandera Argentina, representabas al país en cierta forma y y eso estuvo buenísimo" agrega el profesor.

Así, además de la práctica deportiva en su formato virtual, se dio lugar a otro tipo de actividades mediadas por lo digital: meriendas, juegos, bailes, charlas, clases de apoyo escolar, festejos en días especiales como el día del niño o el día de la primavera. También, como se mencionó, se incorporaron juegos a través del Facebook para quienes no se habían podido conectar a las clases y se subían al álbum *Cuarenteando con Sarmiento.* En esos álbumes se encuentran huellas de sopas de letras, crucigramas, laberintos, hallar las diferencias, entre otros, siempre con temas o imágenes que aludían al club o al básquet. Durante las entrevistas realizadas, los profesores y dirigentes del club mencionan que el origen de muchas de estas actividades lúdicas estuvo vinculado a un pedido de los chicos y chicas. Ellos, de alguna manera, transmitieron la necesidad de liberar ciertas tensiones provocadas por el propio aislamiento, por lo que los profesores comenzaron a alternar los entrenamientos con otras actividades donde transcurrían conversaciones, risas, momentos de baile y diversión. Porque, siguiendo a Elías, el deporte es una actividad recreativa "*que puede producir emoción agradable y que, en ese sentido, realiza una función «des-rutinizadora»"* (Elías & Dunning, 1992:254) al mitigar, aunque sea momentáneamente, el peso de ciertos riesgos y amenazas que pesan sobre su vida no recreativa.

En este sentido, vemos que el club no sólo considera a los jóvenes como seres productivos, con capacidades, sino también con intereses, deseos, necesidades y preocupaciones. A pesar de esto, el club no se corre de su

[88] Sobre las dificultades de los entrenamientos en pandemia ver Blanco Esmoris & Hijós (2020); Dobrovsky Serrano (2022); Peralta (2024).

tradicional rol social en tanto formadores o educadores: generar el compromiso necesario para mantener la conexión a los entrenamientos virtuales, fomentar nuevos hábitos al regreso a la presencialidad como no compartir una botella con agua o saludarse con un beso ("tuvimos que nosotros un poco dar el ejemplo también en ese sentido, para que ellos copien" dice el profesor 1), ocuparse sobre el uso excesivo de las pantallas ("le das dos minutos para tomar agua y es ir al bolso y mirar en el celular" cuenta el profesor 2) o trabajar sobre cuidados del cuerpo[89].

Era mantener a los chicos, las chicas en actividad, mantener a los equipos unidos, la forma de vernos y mantener un poco la vida del club a distancia (Profesor 1, 18/06/2024).

Si bien aquí parece nuevamente caracterizarse a los jóvenes como sujetos no productivos u ociosos (bajo la idea de mantenerlos activos), en realidad se intenta destacar los valores que, para el club, fueron importantes de sostener: la unión, el vínculo y la pertenencia. En las entrevistas se deja entrever que el mayor temor parecía ser la posibilidad de perder el contacto y la relación que se tenía con los chicos, posiblemente porque, como mencionan Daskal y Moreira, son los clubes barriales quienes "*se adjudican la potestad de trabajar positivamente para los niños y jóvenes"* (2017:29). En las distintas conversaciones que tuve con los representantes del club aparecieron frases como "a muchos chicos el club los salvó, lo salva de la calle, de la mala junta", "se sienten muy contenidos"[90] o expresiones donde resaltan "la vida de club" versus "la plaza y la droga" como resultado de ese trabajo positivo que hacen. Si bien los clubes, y en particular *El Sarmiento,* se posicionan como "formadores de ciudadanía" inspirando nuevos hábitos, acompañando durante el contexto de aislamiento, promoviendo cuidados saludables, brindando el espacio para poder expresarse, no lo hacen negativizando a las juventudes, considerándolos sujetos carentes, peligrosos, revolucionarios o víctimas, sino que los reconoce como sujetos plenos, inteligentes, capaces y con voz propia, que toman decisiones y expresan sus deseos. Así, se posicionan frente a los jóvenes como un espacio de contención y no como un espacio normalizador. Gracias a este posicionamiento y a las actividades desarrolladas en el periodo analizado, los entrevistados coinciden que se evitó que se "perdieran" chicos/as en el camino y la confianza o hábitos ya consolidados en los equipos. Por el contrario, destacan que todo el trabajo realizado sirvió para afianzar aún más el lazo entre profesores, con los jóvenes y con la *familia verde* en su conjunto.

[89] El profesor 2 relata la experiencia de un chico que, durante la pandemia, ayudó a sus padres en el negocio familiar: una fiambrería. Al no poder hacer ejercicio y pasar su tiempo allí, aumentó de peso. Los padres y entrenadores, al volver a la presencialidad, lo ayudaron para que él decida ir a un nutricionista y comenzar una etapa de recuperación hacia su peso habitual. "Es volver al club y verse en otra, en otra situación y capaz que él mismo en esa situación, tomó la decisión y ¡buenísima! de ir a nutricionista, y de cambiar el hábito" explica.

[90] Entrevista Presidente, 52 años, Virtual. Fue vocal de la comisión directiva del club por dos períodos consecutivos y a partir del 2021 fue designado presidente, renovando su cargo en 2023.

Esta investigación pretende contribuir con las miradas que destacan el rol social que estas instituciones desarrollan en sus comunidades, entendiendo cuáles son las percepciones que este actor forja sobre los jóvenes.

Bibliografía

Chaves, M. (2005) "Juventud negada y negativizada: Representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea". *Última década, 13(23)*

Daskal, R. & Moreira, M. V. (2017). *Clubes argentinos: debates sobre un modelo*. Universidad Nacional de San Martín.

Elias, N., & Dunning, E. (1992). *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. Fondo de Cultura Económica.

Mendizábal, N. (2006) "Los componentes del diseño flexible en la investigación cualitativa". En: Vasilachis de Gialdino I. (Coord.) Estrategias de investigación cualitativa. Buenos Aires: Gedisa



La construcción de la realidad en la Era Milei: una lectura socio-semiótica del discurso de Javier Milei en el Pacto de Mayo del 09 de julio de 2024.

Por Trabalon Berutti Shaiel Tais
(UNMDP)
Boragina, Lucia.
(UNMDP)

Cualquiera que fuera el soporte material,
lo que llamamos discurso no es otra cosa que una
configuración espacio-temporal de sentido
(Eliseo Verón, 1993)

Introducción

En este trabajo desarrollaremos una lectura socio-semiótica del discurso del pacto de mayo del 09 de julio de 2024 efectuado por el presidente Javier Milei [LLA].

Las palabras esbozadas por el presidente en este contexto de la presentación en sociedad del Pacto de Mayo son la representación de la "cosa" política y el aparato estatal según Javier Milei. En palabras del presidente, se trata de la presentación de un "Nuevo acuerdo fundacional para la Argentina" o bien la reformulación de una nueva Constitución.

En esta ponencia buscaremos analizar este nuevo acuerdo fundacional argentino a través de su discurso constituyente. Para nuestro análisis, partimos de la perspectiva teórico-metodológica desarrollada por Eliseo Verón a partir de los aportes lingüísticos de Pierce y Saussure: la *socio-semiótica* como una disciplina que estudia cómo los discursos hacen a la construcción de sentido de una sociedad, y son la condición de posibilidad de existencia de la realidad como la conocemos.

Buscaremos esbozar un análisis discursivo del Pacto de Mayo del 09 de julio de 2024, intentando identificar las implicancias socio-semióticas de este intento de enunciar de una forma nueva la realidad político-social. Nuestra hipótesis de trabajo se acerca a la

idea de un fallo comunicacional alrededor del Pacto de Mayo, que buscó instalarse como una nueva constitución y una nueva etapa de la sociedad argentina pero no logró llegar de esta forma en el imaginario colectivo de la sociedad argentina como meta colectivo. En ese sentido es que observamos que hay una intención heroica puesta sobre la creación de un nuevo proyecto de país a partir de preceptos como la grandeza, la libertad y la salvación que buscan configurarse en un discurso cargado de espíritu mesiánico pero no es interpretado por la sociedad destinataria de esta forma.

Es objeto de este trabajo, desde un marco teórico comunicacional socio-semiótico, desentrañar qué es lo que falló en la instalación del pacto de mayo como un nuevo pacto fundacional para la Argentina.

La socio-semiótica como marco teórico: referencias y autores

Los orígenes de la disciplina se encuentran en Saussure (1916) quien pensaba a la semiología como una disciplina que estudia *"la vida de los signos en el seno de la vida social".* Por otro lado Peirce (1931-1966) quien sostenía que la semiótica era una nueva teoría del conocimiento, y por esto era necesario poner la noción de signo por debajo del dominio de hábitos interpretativos. La semiótica se ha propuesto históricamente como una investigación sobre la sociedad en torno a lo lingüístico. El aporte de la socio-semiótica como la plantea Eliseo Verón tiene que ver con poner en disputa otras ideas tales como la de poder e ideología.

Parte de lo interesante que plantea Eliseo Verón tiene que ver con plantear la socio-semiótica como una disciplina que no estudia directamente lo social sino la posibilidad de existencia de la realidad a partir de la construcción de sentidos. De esta forma, el autor plantea que todo lo que existe es discurso, lo que no se puede nombrar y no se ve a partir de signos no es cognoscible porque es imposible de ser interpretado. La existencia (y sobre todo la posibilidad de existencia) de la realidad amerita necesariamente un discurso que lo vuelva real y un ejercicio de semiosis (replicar los significantes) que le den materialidad para el meta colectivo (en este caso la sociedad argentina). La realidad, en estos términos, se vuelve un efecto de sentido construido a partir del discurso. El objeto empírico de la socio-semiótica se define entonces como el conjunto de los discursos que generan el sentido construido y, entonces, la realidad.

Desarrollo

A partir de este acercamiento teórico, podemos entender que hay algo que no sucede en términos comunicacionales cuando un discurso busca decididamente hacer una construcción de sentido en torno a significantes tales como una nueva constitución o incluso un nuevo pacto generacional y esto no toma forma

material para el meta-colectivo social.

Según la sociosemiótica, se trata de algo más complejo que una "incapacidad" de marcar agenda o un fallo político, sino de realmente un error en la búsqueda de construcción de sentido de Javier Milei que imposibilita que su discurso (entendido como un intento de proyecto) logre materializarse en la realidad como un antes y un después en la historia argentina. Sin lograr intérpretes, significantes o incluso réplicas que permitan el tejido de semiosis social, el pacto de mayo no ingresa al entramado social de la forma en la que el presidente busca.

Previo a intentar desarmar cual es la naturaleza de este fallo comunicacional, resulta interesante revisar los componentes de la situación de comunicación y la situación de enunciación del discurso propuesto que dan contexto para intentar comprender en qué instancia fallo la situación comunicacional.

La situacion de comunicación según dominique maingueneau.

Para Maingueneau cada discurso implica una finalidad, un locutor y un medio que lo hace posible. La finalidad es un objetivo que pretende modificar la situación, lo que también puede decirse proyecto. En relación al objeto, la finalidad del discurso de Javier

Milei es hacer pública la firma del pacto de mayo por parte de dieciocho gobernadores de distintas provincias del país.

En segundo lugar, es preciso analizar quién o quiénes son los locutores de dicha situación discursiva y cuál es su estatus. La palabra se transmite de un individuo que ocupa cierto estatus a otro que también tiene un estatus -que no necesariamente es el mismo- y a cada uno de estos se les atribuyen derechos, deberes y saberes particulares. En este caso nos encontramos con un locutor que es la máxima figura del Poder Ejecutivo de toda la República Argentina, y cuya autoridad se encuentra legitimada por la soberanía popular y el voto de los ciudadanos argentinos en un contexto democrático. Es decir, hay una confianza depositada sobre el mandatario que lo dota, originariamente, de cierta credibilidad. Así es como empezó Javier Milei su mandato como presidente, habiendo sacado el 55, 7% de los votos totales en el balotaje. Esto es importante porque sus posibilidades de expresión como locutor se relacionan directamente con el vínculo que genera con los alocutores, es el ida y vuelta de una comunicación que exige definiciones y un proyecto político. En términos de la socio-semiótica, así como la sociedad argentina implica un meta colectivo, la figura presidencial es un metacuerpo que implica en su cuerpo físico la puesta de expectativas, quejas, reclamos y responsabilidades.

Milei abre el discurso hablandole a todos los argentinos y en voz plural afirma que *"tocamos las*

profundidades del abismo". Esa forma de incluirse dentro de una generalidad pretende construir cercanía con sus oyentes (lo que maingueneau llama un nosotros inclusivo) y a su vez prepara el terreno para leer el pacto fundacional que contiene el plan político de su gobierno. En cuanto al contenido, los puntos más destacados son el resurgimiento de la economía y el déficit fiscal y las nociones de transparencia y libertad como ejes transversales. Lo destacable del discurso no es el contenido sino las formas por las cuales instala nuevos tipos de verdades, se desliga de las nociones existentes y, con espíritu de salvador, va en busca de la adhesión popular.

Por último, es necesario analizar el medio por el cual se lleva a cabo el discurso, en este caso el soporte y medio de traspaso implica una interacción oral de un discurso leído televisado. Esta situación comunicacional se dota de medios y estatus que, potencialmente, podrían hacer que el discurso sea algo de gran magnitud e impacto. Milei como metacuerpo, la presentación de un proyecto extendido como fundacional y los medios audiovisuales que permiten que el proyecto sea difundido de forma masiva.

Escenas de enunciación como dimensión indicial

Eliseo Veron, en el análisis sociosemiótico del discurso, plantea que, además de la escena de comunicación, es fundamental revisar la dimensión indicial del discurso a analizar.

El autor explica que la dimensión indicial de los discursos se efectúa al momento de enunciarse. Se trata de la primera instancia de presentación en el que aparece el locutor en una imagen determinada, y a partir de este momento comienza la construcción de sentido. En la democracia audiovisual, estando la función indicial primero, el cuerpo presidencial (que en realidad es llamado metacuerpo) constituye no solo su existencia material sino la creencia en este: la creencia en una personalidad es necesaria para hacer creíble el proyecto que ella conlleve. Lo que otros autores retoman como el ethos tiene que ver con que creer en la existencia de un pacto fundacional comienza en realidad en creer en Javier Milei como presidente.

A partir de la existencia del metacuerpo presidencial, surge un segundo análisis de la escena de enunciación: la escena englobante, la escena genérica y la escenografía. La escena englobante, refiere a aquella escena que se corresponde con el tipo de discurso, es en este caso un discurso político con una dimensión polémica - mediática. Por otro lado, la escena genérica implica géneros discursivos particulares y específicos que conforman junto con la escena englobante el marco escénico del texto. Esta escena en el discurso a analizar implica un discurso político efectuado por el presidente de la Nación -que a su vez es jefe de Estado y de Gobierno-electo democráticamente por los argentinos.

La escenografía, por último, implica una imagen visual. En el sentido de este discurso particular, la

escenografía es inmutable en su mayor parte, implica un atril y granaderos que acompañan a ambos lados del presidente. Parte de la escenografía como

imagen tiene que ver con la mirada del locutor. En este caso, la mirada del presidente como mirada del metacuerpo funciona como índice de un régimen de lo real, una garantía de referencia en un género no ficcional. Al levantar la mirada y mirar a cámara, se da valorización de aquello que se está diciendo. En la gramática corporal, Milei está leyendo todo el discurso, es decir que no levanta la mirada en ningún momento. Esto implica falta de ímpetu o que todo es igual de importante como para que no amerite levantar la mirada. De la misma forma, puede significar una falta de reconocimiento del meta colectivo social.

El discurso político

Retomando la escena englobante, comprendemos que se trata de un discurso político con una dimensión polémica-mediática. No se trata de un discurso político solamente porque su locutor es el presidente de la nación sino que hay otros componentes que lo vuelven político: la construcción de un proyecto, la identificación de un enemigo y la modelización polémica.

Según Eliseo Veron, el discurso político por excelencia tiene un proyecto y una búsqueda de construir un sentido que se convierta en paradigma, es decir, un proyecto en forma de discurso que busca garantizar la posibilidad de existencia del proyecto en la realidad. El autor reconoce que los mayores ejemplos de este tipo de discursos tiene su correlato escrito: el libro sagrado, la biblia, él Toràn, la constitución o incluso los manifiestos de asesinos como el unabomber o líderes sectarios. La elección de este discurso en particular y no de otros tiene que ver con esta dimensión escrita: el pacto de mayo como un documento con un proyecto de país delimitado que busca instalar un nuevo paradigma. En estos términos, se trata del discurso político de Milei por excelencia según los parámetros de la socio-semiótica.

Asimismo, Eliseo Verón (1987) afirma que el campo discursivo de lo político implica una relación con un enemigo que constituye una lucha entre enunciadores, la construcción de un adversario (lo que llamamos contra destinatario). En este caso, el contradestinatario son todos los argentinos que no reconocen este nuevo proyecto de país, también podría entenderse como la casta política.

Por último respecto a lo político del discurso, podemos rastrear cómo el sistema de lenguaje de Milei tiene un alto contenido de modizaciones que refieren a un plano metafórico y alusivo, Resulta interesante revisar la alusión religiosa en tanto forma de construir cosmovisión, se puede ver a la hora de plantear *“el infierno fiscal de argentina” “desastres bíblicos” “El llamado de la libertad” “ búsqueda de redención”*. Incluso en un sentido más abstracto, al plantear el presidente que *“no escribimos las reglas, solo las seguimos”* esto implica

la existencia de algo por encima de "los simples hombres" que marca el orden de las cosas. En ese ordenamiento místico, él funciona como un mesías que ordena esas ideas y las lleva adelante.

Conjeturas

Luego de un análisis discursivo del Pacto de Mayo bajo la óptica de la socio semiótica, podemos esbozar algunas ideas que serán las primeras apreciaciones de un análisis que podrá continuar en el futuro, sobre todo por su carácter de actualidad.

El sentido del análisis tiene que ver con exponer que el discurso del pacto de mayo efectuado el 9 de julio de 2024 cuenta con todos los componentes necesarios para generar posibilidad de realidad de un pacto fundacional. Hablamos de la situación de comunicación, la de enunciación, el status de metacuerpo presidencial, los medios televisivos para la difusión, la firma de 18 gobernadores, la identificación del enemigo antipatriota y el soporte escrito del proyecto político.

Contando con todo lo estrictamente necesario para consolidarse en la realidad, el tema de una nueva fundación argentina no logra esto.

Para revisar esto tenemos algunos datos:

-En twitter, durante el mes siguiente a la presentación el 9 de julio. las palabras "Pacto fundacional" "Nueva Etapa" "Nuevo comienzo" "Pacto refundacional" tuvieron ,menos de **50000** impresiones en Argentina, mostrando que el tema no se sostuvo en la agenda virtual durante ni siquiera un mes.

-Más allá de los parámetros de la virtualidad, resulta interesante revisar que las encuestas de este año de la consultora ARESCO plantea que **6 de cada 10** personas no saben que es/ no recuerdan que implicaba el pacto de Mayo. Por otro lado, una encuesta reciente de Atlasintel indica que 9 de cada 10 personas reconocen otra instancia/acto/política distinta al pacto de mayo como la más significativa del gobierno de Javier Milei.

Podemos pensar diversos motivos que hacen de este intento un intento fallido, podemos hablar de una incapacidad de poner un tema en agenda, de una falta de credibilidad en la figura presidencial, un descreimiento de la modalización heroica-religiosa o incluso de un mal timing contextual.

La socio-semiótica propone entender este fallo comunicacional como parte de una incapacidad de insertar en el tejido de semiosis social el tema en cuestión. Parte de esta incapacidad puede tener que ver con entender que los paradigmas del metacuerpo y del meta colectivo son dispares: con distintos significantes, distintos signos y, en conclusión, distintas posibilidades de hacer algo existir en la realidad.

Pasado al llano, esto implica que los paradigmas de realidad de Javier Milei y de la sociedad argentina no coincidan en los parámetros de existencia de las cosas. Lo que para el presidente resultó un acto magnánimo

de grandeza y una nueva etapa de la Argentina, para la sociedad no fue más que una instancia más de la agenda presidencial que incluso logró menos repercusión que otras instancias como el tratamiento de la ley ómnibus.

Este análisis abre a pensar que está disonancia entre las construcciones de sentido del presidente y las construcciones de sentido de la sociedad puede llevar a crisis de representación política graves.

La famosa frase de ¿En qué realidad vive Milei? Toma para la socio-semiótica un sentido lingüístico y social más que interesante para revisar.



Experiencias de trabajo con agroquímicos entre fumigadores del sur de Córdoba.
Un abordaje antropológico.

Por Marcia de Mendoza Quaranta
(Universidad Nacional de Córdoba)

En consonancia con la propuesta de la mesa, este resumen ampliado tiene por objetivo presentar un proyecto de trabajo final para la Licenciatura en Antropología (UNC) y sus primeros avances, a su vez realizado en el marco de una Beca Estímulo a las Vocaciones Científicas del Consejo Interuniversitario Nacional. Para ello, partimos de considerar las transformaciones ocurridas en el agro argentino en los últimos 30 años para analizar, desde una perspectiva antropológica, los sentidos y experiencias relacionadas al uso de agroquímicos entre fumigadores del área rural del departamento Río Cuarto, ubicado al sur de la provincia de Córdoba. En particular, nos interesa recuperar el punto de vista de los trabajadores de la fumigación, técnicamente denominados “aplicadores”, por ser quienes manipulan cotidianamente estos productos químicos que presentan potenciales riesgos para la salud y uno de los sujetos menos abordados en los estudios sobre las controversias por fumigaciones.

Para llevar adelante nuestra investigación se adoptó un enfoque etnográfico que nos permitiera comprender los sentidos, prácticas y estrategias desplegadas por los trabajadores en su quehacer cotidiano. En este sentido, el trabajo de campo incluyó estancias prolongadas en territorio, observación participante, conversaciones informales y entrevistas antropológicas con diversos actores sociales vinculados a las fumigaciones agrícolas, con el fin de obtener una visión más completa de las distintas dimensiones que componen el proceso de trabajo.

En un principio, para enmarcar nuestro problema de investigación retomamos diversos estudios socio-antropológicos previos sobre el agro. Recuperamos los aportes de los estudios marxistas sobre la cuestión agraria y el desarrollo capitalista en el medio rural (Lenin, 1974; Kautsky, 2002) para luego atender a las características que esto adquiere en la fase actual del “agronegocio” (Gras y Hernández, 2013; Martinez Dougnac, 2013). Reconocemos que, con la incorporación de la agro-biotecnología y la adopción de un nuevo paquete tecnológico desde los años ‘90, la aplicación de agroquímicos se instauró como requisito en la producción de commodities agrícolas, triplicándose su consumo en apenas una década (Barri, 2024). En paralelo, a causa de los efectos negativos ocasionados sobre el ambiente y las poblaciones cercanas se han registrado procesos de resistencia y conflictos socioambientales que denuncian la contaminación por

fumigaciones (Barri, 2024; Berger y Carrizo, 2019; Forlani, 2023; Merlinsky, 2013; Skill y Grinberg, 2013). Por otro lado, nos detuvimos a caracterizar nuestra área de estudio para poder abordar las especificidades del trabajo de los aplicadores de esta región. Así, observamos que en el departamento Río Cuarto las transformaciones recientes en la actividad agropecuaria implicaron un aumento en la producción de cereales y oleaginosas, que actualmente ocupan el 75% de su superficie (Infraestructuras de Datos Espaciales de Córdoba, 2023). Se destacan los cultivos de verano, especialmente el maíz, la soja y el maní, mientras que en la temporada de invierno las parcelas permanecen en su mayoría en barbecho[91] (Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria, 2023). Así, la temporada de trabajo de los aplicadores está comprendida entre los meses de septiembre y marzo, período en el que las fumigaciones van acompañando las distintas etapas de desarrollo de los cultivos, estando presentes durante todo el proceso productivo: desde la preparación de la tierra antes de la siembra hasta momentos previos a la cosecha.

De esta manera, podemos sostener que en nuestra zona de estudio se destacan aquellas actividades productivas que suceden en "el campo". No obstante, para nuestro análisis también consideramos a las pequeñas localidades que se encuentran emplazadas en medio de las grandes extensiones productivas, para las cuales la actividad agropecuaria constituye un eje ordenador de su vida económica y social (Picciani, 2019). En particular, recuperamos la separación analítica entre "el campo" y "los pueblos" (y también en relación a "la ciudad"), ya que –al igual que Cravero (2022) en su caso de estudio– éstas formas constituyen categorías nativas que ordenan tanto el territorio como los sujetos que lo habitan, delimitando qué/quiénes pertenecen a cada uno y qué/quienes no. Por esta razón, incluir a los pueblos en nuestro análisis del trabajo de los fumigadores –que transcurre mayormente en el campo–, ya sea en sus acercamientos, relaciones o distancias, nos permitirá comprender las diversas dimensiones que quedan implicadas en el trabajo rural al interior del modelo del agronegocio, así como las tensiones que existen entre la gente "de campo" y "del pueblo" a causa de las fumigaciones periurbanas.

Volviendo el foco a los trabajadores de la fumigación, el trabajo de campo nos permitió acceder a sus experiencias cotidianas a partir de sus jornadas laborales y las distintas tareas que realizan. Con esto, pudimos determinar algunos de los principales "problemas" o limitantes que hallan en su labor cotidiana para desnaturalizarlos y formular nuevas preguntas.

En particular, en esta presentación nos detendremos en las estrategias de cuidado que los aplicadores despliegan a la hora de realizar su trabajo con agroquímicos. Como mencionamos, éstos insumos son

[91] Técnica agrícola en la cual la tierra cultivable permanece sin sembrar entre la cosecha de un cultivo y la siembra del siguiente.

considerados sustancias químicas peligrosas que presentan riesgos para la salud ambiental y humana[92], razón por la cual son controlados y clasificados por el SENASA en función de su toxicidad. A su vez, la seguridad de los aplicadores es objeto de regulaciones nacionales y provinciales[93] que establecen medidas de protección reglamentarias.

Sin embargo, en el transcurso de las jornadas laborales la implementación de estas medidas (por ejemplo, el uso del equipo de protección personal) o de otras estrategias de cuidado se distancia de las reglamentaciones, y podemos inferir que, en parte, éstas se vinculan con su propia percepción del riesgo sobre el uso de estos insumos. Así, las diferentes concepciones, a veces contradictorias, acerca del trabajo con agroquímicos –resaltando su utilidad en la producción agrícola o la posibilidad de generar problemas de salud– son retomadas por nuestros interlocutores a la hora de justificar la adopción de ciertas prácticas de cuidado y la omisión de otra.

En este sentido, la problematización del riesgo como construcción social, entendido como "un producto de la construcción cultural de las sociedades en su devenir histórico" (García Acosta, 2005, p. 15), se torna atractiva para pensar al uso de agroquímicos en el mundo rural, tal como demuestran profusos trabajos que se desarrollaron en los últimos años tomando este marco conceptual para analizar dicha problemática (Kunin 2019, 2021; Kunin y Lucero, 2020; Lucero, 2019; Moltoni, 2020; Skill y Grinberg, 2013). De esta manera, recuperando tales antecedentes nos proponemos analizar las especificidades que esto adquiere en este escenario local y los sentidos asignados a los agroquímicos por los aplicadores de nuestra zona de estudio.

Al respecto, podemos advertir que predomina una concepción ambigua sobre estos productos entre los trabajadores de la fumigación. Estudios previos ya han analizado la contradicción existente acerca de los mismos en diferentes discursos (Lapegna y Kunin, 2023; Lucero, 2017) y las distintas formas de nombrarlos (Evia Bertullo, 2021; Moltoni, 2020) según se elija resaltar su inocuidad ("fitosanitario") o su toxicidad ("agrotóxico"), su capacidad de curar ("remedio") o de enfermar ("veneno"). Así, esto puede ser interpretado como una representación ambivalente sobre las funciones y efectos de los plaguicidas, que son tanto necesarios para proteger y curar los cultivos como potencialmente tóxicos y hasta mortales (Widger, 2014 en Evia Bertullo, 2021). Tal como sostuvo uno de los aplicadores entrevistados durante el trabajo de campo, los agroquímicos son concebidos como "venenos útiles" que "bien usados son una

[92]Al respecto, pueden consultarse los informes técnico-científicos producidos por el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible de la Nación sobre ciertos agroquímicos en:
https://www.argentina.gob.ar/interior/ambiente/control/productos-quimicos/agroquimicos

[93]Ley provincial N° 9.164/2004, Resolución SENASA 302/2012, ley nacional N° 27.279/2016, entre otras.

herramienta, mal usados son veneno, veneno letal y tóxico" (Diario de campo, 5 de diciembre de 2023). A su vez, esta ambigüedad repercute en las estrategias de cuidado mencionadas anteriormente.

De esta manera, a lo largo del proyecto de investigación recuperamos la relevancia de los enfoques acerca de la construcción social del riesgo para analizar el uso y manipulación cotidiana de productos químicos por parte de los aplicadores, así como para indagar acerca de la controversia generada por el uso de agroquímicos en la producción agrícola.

Como mencionamos, el trabajo de los aplicadores incluye ciertas medidas de protección vinculadas a su salud y seguridad. En este sentido, abordar las estrategias de cuidado que los operarios despliegan (tanto a nivel individual como colectivo) y cuáles no, puede acercarnos a comprender los diversos sentidos que existen sobre agroquímicos entre quienes están en contacto cotidiano con los mismos. A su vez, nos permite recuperar los sentidos ambiguos que se expresan en dichas prácticas de cuidado, coexistiendo posturas contrarias incluso en una misma persona y favoreciendo o limitando la exposición en diferentes momentos de la jornada laboral –más allá de que reconozcamos que la exposición es estructural al proceso de trabajo, como advierte Evia Bertullo (2024)–.

Al respecto, podríamos preguntarnos por los distintos saberes (populares, científicos, sensoriales, entre otros) que son recuperados por los aplicadores a la hora de resaltar lo tóxico o lo inocuo de los agroquímicos. En este sentido, durante el trabajo de campo pudimos advertir que el propio cuerpo suele ser usado en ambas direcciones, por lo que resulta una arista interesante para continuar desarrollando esta investigación. De la misma manera, podríamos analizar qué otros sentidos y discursos operan en la definición del riesgo y la adopción de estrategias de cuidado en nuestra zona de estudio, por ejemplo, en relación a las dinámicas de género y su vínculo con la organización social del cuidado en el agro argentino (Kunin, 2019; Stolen, 2004); o también sobre los discursos asociados a las Buenas Prácticas Agropecuarias que responsabiliza a los aplicadores de los daños ocasionados en función de un "buen" o "mal uso" (Pizarro, 2014).

Por último, interesa preguntarnos cómo es vivida cotidianamente esa contradicción entre estos trabajadores agrícolas, a la vez expuestos a las fumigaciones y dependientes en tanto modo de asegurar sus ingresos. En la misma línea, nos preguntamos cómo se expresa esa contradicción en los ámbitos de sociabilidad local que, como mencionamos, se desarrolla en pequeños pueblos rurales, a la vez fumigados pero profundamente vinculados (incluso considerados dependiente) al campo. De esta manera, esta investigación intenta abordar algunos de los "costos ocultos" del modelo de agronegocios que son soportados tanto por sus trabajadores como por las poblaciones aledañas.

Referencias

Barri, F. R. (2024). El modelo sojero de desarrollo en Argentina: un sistema productivo insustentable que condiciona el futuro socioambiental del país. *Ciencia Digna. Revista de la UCCSNAL*, 4(1), 58-78.

Berger, M. y Carrizo, C. (2019). *Afectados ambientales: aportes conceptuales y prácticos para la lucha por el reconocimiento y garantía de derechos*. Ediciones Ciencia y Democracia.

Cravero, R. (2022). *Agronegocios, economías regionales y agroecología. Un análisis socio-antropológico de procesos de transformación socioproductiva en la región pampeana de Córdoba*. [Tesis de doctorado]. Universidad de Buenos Aires.

Evia Bertullo, V. (2021). Venenos, curas y matayuyos. Trabajadores agrícolas y saberes sobre plaguicidas en Uruguay. *Revista de Ciencias Sociales*, 34(48), 67-92.

Evia Bertullo, V. (2024). "Siempre andás entre el veneno". Epidemiología sociocultural de los padecimientos por plaguicidas entre trabajadores de "la soja" en Uruguay. *Ecología política, sufrimiento socioambiental y acción política: Algunos debates contemporáneos en América Latina.* Castillo Oropeza y Roca-Servat (Eds). CLACSO.

Forlani, N. (2023). La conflictividad socioambiental en torno al agronegocio: una propuesta metodológica para su abordaje. *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales* 13(2), e135. https://doi.org/10.24215/18537863e135

García Acosta, V. (2005). El riesgo como construcción social y la construcción social de riesgos. *Desacatos*, (19), 11-24. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-050X2005000300002&lng=es&tlng=es.

Gras, C. y Hernandez, V. (2013). *El agro como negocio. Producción, sociedad y territorio en la globalización*. Buenos Aires: Biblos.

Infraestructuras de datos espaciales de Córdoba (2023). *Mapa de cobertura y uso de suelos de la Provincia de Córdoba 2022-2023.*

Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria*. Mapa nacional de cultivos 2022/2023.*

Kautsky, K. 2002 [1899]. *La cuestión agraria*. Siglo XXI.

Kunin, J. (2019). *El poder del cuidado: Mujeres y agencia en la pampa sojera argentina* [Tesis de doctorado, Universidad Nacional de San Martín; École des Hautes Études en Sciences Sociales]. http://hdl.handle.net/11336/106601

Kunin, J. (2021). Los "medio putos": masculinidades subalternas y dinámicas de género alternativas en la

rural Pampa húmeda argentina (2014-2017). *Historia y Sociedad*, núm. 41, 2021, 69-92.

Kunin, J. y Lucero, P. (2020). Percepción social del riesgo y dinámicas de género en la producción agrícola basada en plaguicidas en la pampa húmeda Argentina. *Sexualidad, Salud y Sociedad - Revista Latinoamericana*, 0(35), 58-81.

Lapegna, P. y Kunin, J. (2023) Ambiguities at Sites of Acceptance: Agrarian Neoliberalism and Herbicide Exposure in Argentina; Mary Ann Liebert; Environmental Justice; 16; 1; 2-2023; 82-88.

Lenin, V. 1974 [1899]. *El desarrollo del capitalismo en Rusia*. Editorial Progreso.

Lucero, P. A. (2019). "*Fumigado o no fumigado, todos los días me voy al campo". Etnografía sobre los sentidos nativos del riesgo de enfermar por agrotóxicos en Morse, provincia de Buenos Aires*. [Tesis de maestría en antropología social]. UNSAM.

Martinez Dougnac, G. (comp.) (2013). *De especie exótica a monocultivo. Estudios sobre la expansión de la soja en Argentina* (pp.1-38). Imago Mundi.

Merlinsky, G. (comp.) (2013). *Cartografías del conflicto ambiental en Argentina*. CLACSO. Ediciones CICCUS.

Moltoni, L. (2020). Debate agroquímico-agrotóxico. Aportes desde el enfoque de construcción social del riesgo. En: Mombello L. y Spivak A. (comp.). *Naturaleza y conocimientos en tensión* (pp. 301-328). Teseo Press.

Picciani, A. L. (2019). *Nueva ruralidad y uso corporativo del territorio. ¿Redefinición de fronteras rural-urbanas? El caso de las localidades del sur del departamento Río Cuarto (1995-2015)* [Tesis de doctorado, Universidad de Buenos Aires].

Pizarro, C. (2014). Sanidad, calidad: bioregulación y disciplinamiento. Las buenas prácticas agrícolas en la producción hortícola argentina. *RURIS (Campinas, Online)*, *6*(2). https://doi.org/10.53000/rr.v6i2.1541

Skill, K. y Grinberg, E. (2013). "Controversias sociotécnicas en torno a las fumigaciones con glifosato en Argentina. Una mirada desde la construcción social del riesgo" en Merlinsky, G.: C*artografías de los conflictos ambientales en Argentina* (pp. 91-117). Buenos Aires. Fundación CICCUS.



Acceso de personas con consumo problemático de sustancias psicoactivas a dispositivos integrales de abordaje territorial de Sedronar en Mar del Plata en 2024

Por Fermín Rodríguez
(Universidad Nacional de Mar del Plata)
Sofía Luciana Steiner
(Universidad Nacional de Mar del Plata)

Resumen

Considerando a las consecuencias sociales del consumo problemático de sustancias psicoactivas como un asunto de relevancia, es necesario poder analizar el rol de los dispositivos que, mediante un abordaje territorial comunitario, brindan tratamiento a las personas con consumo problemático. En este caso, buscamos analizar el acceso de quienes se acercan a estos dispositivos de abordaje de consumo problemático, particularizando en los que son dependientes del Estado Nacional, los Dispositivos Integrales de Abordaje Territorial (DIAT). Para poder pensar el acceso, en este trabajo buscamos indagar sobre las experiencias de las personas con consumo problemático de sustancias psicoactivas en el acceso al DIAT Casa Caracol en Mar del Plata en 2024. Utilizaremos una metodología cualitativa, en la cual realizaremos una serie de entrevistas a personas con consumo problemático de sustancias psicoactivas que acceden al DIAT Casa Caracol, para poder describir cómo son sus experiencias al momento de acercarse a dicho dispositivo para realizar un tratamiento.

Palabras claves: consumo problemático, abordaje territorial, políticas públicas, salud

Definición del problema

El consumo problemático de sustancias psicoactivas es un asunto de relevancia para la sociedad actual. Según SEDRONAR (2023), los consumos problemáticos de sustancias psicoactivas atraviesan a todas las clases y constituyen fenómenos multidimensionales y complejos. Para la OPS, las consecuencias sociales del uso perjudicial o de la dependencia de drogas llegan mucho más allá del usuario, pudiendo afectar a sus familias y sus relaciones personales. El aumento de los delitos vinculados a las drogas, el narcotráfico, y el consumo problemático en la juventud son algunos de los factores que incentivan la investigación sobre esta temática. En este sentido, indagando sobre el consumo problemático de sustancias psicoactivas, desde el momento en

que las personas deciden consumirlas hasta el momento en que deciden acceder a un dispositivo para realizar un tratamiento, nos interesa poder focalizar en la experiencia de los usuarios con consumo problemático de sustancias psicoactivas en el acceso a estos dispositivos. Dentro de los actores que participan para garantizar herramientas para el tratamiento del consumo problemático, el Estado tiene un rol preponderante, sosteniendo los dispositivos integrales de abordaje territorial (DIAT), que coexisten con otros de carácter comunitario, vinculados a organizaciones no gubernamentales (Garbi y Azparren, 2022). La investigación sobre las experiencias permite poder observar quiénes son los que acceden a esos dispositivos estatales, cómo funcionan y cómo se vinculan con las estrategias de intervención hacia el consumo problemático.

Estado del arte y marco teórico

Para comenzar a indagar sobre las experiencias de las personas con consumos problemáticos de sustancias psicoactivas que se acercan a los dispositivos integrales de abordaje territorial de la Secretaría de Políticas Integrales Sobre Drogas de la Nación Argentina (SEDRONAR), nos apoyamos en las definiciones de sustancias psicoactivas y consumo problemático. Para la OPS, las sustancias psicoactivas son diversos compuestos naturales o sintéticos, que actúan sobre el sistema nervioso generando alteraciones en las funciones que regulan pensamientos, emociones y el comportamiento. En el informe de SEDRONAR, se define que el consumo de sustancias es una problemática social compleja multicausal, dinámica y heterogénea. En tanto práctica social, se constituye como parte de experiencias biográficas y de momentos en las trayectorias subjetivas que no son lineales. Los consumos problemáticos de sustancias psicoactivas atraviesan a todas las clases sociales y constituyen fenómenos multidimensionales y complejos (SEDRONAR, 2023).

Con respecto al abordaje territorial, para las sociólogas Garbi y Azparren esto implica conocer un territorio, sus límites y los actores y los dispositivos que participan en su definición (2022). La SEDRONAR realiza un abordaje territorial de los consumos problemáticos de drogas desde dos tipos de dispositivos específicos: el Dispositivo Territorial Comunitario (DTC) y el Dispositivo Integral de Abordaje Territorial (DIAT). Este último es definido como un centro preventivo asistencial gratuito, de abordaje integral ambulatorio, para personas que se encuentren en situación de vulnerabilidad social atravesadas por el consumo problemático de sustancias psicoactivas (SEDRONAR, 2019). Este dispositivo tiene como objetivo reducir las múltiples vulnerabilidades que atraviesan la vida de los sujetos, mediante estrategias de prevención y abordaje del consumo problemático a partir de la conformación de redes que involucren distintas instituciones públicas, organizaciones gubernamentales y no gubernamentales y referentes de la comunidad local (Garbi y Azparren, 2022).

Estos dispositivos se insertan en lo que se conoce como modelo de abordaje integral territorial. Camarotti y Kornblit (2015) sostienen que este modelo incorpora el contexto en el que se dan las prácticas de consumo y

apunta a prevenir, anticipándose a los efectos que dichas condiciones pueden ocasionar. Es una estrategia de intervención que tiene como protagonista a la comunidad en la búsqueda de soluciones relacionadas con el uso problemático de drogas, y entendida a la comunidad como un espacio social en permanente construcción, atravesado por la diversidad, el conflicto, las tensiones y la solidaridad (Camarotti y Kornblit, 2015).

Este modelo de abordaje adhiere al modelo de reducción de riesgos y daños. En el ámbito de las drogas, este modelo entiende que el fenómeno del consumo es complejo, multifacético y que es parte de la realidad de nuestro mundo, y elige minimizar los riesgos y los daños asociados al consumo de los usuarios en lugar de ignorarlos o perseguirlos, sin que esto implique −de ninguna manera− restarle importancia al real peligro asociado al uso de sustancias psicoactivas. La implementación de políticas orientadas a la reducción de riesgos y daños exigen tener en cuenta las circunstancias individuales y comunitarias de cada región, y este enfoque se encuentra enmarcado en el enfoque de Salud Pública, el cual centra sus estrategias en la educación de los usuarios y en la generación de marcos legales que faciliten y optimicen estos procesos (Damin, Arrieta, 2017). Así, el abordaje integral territorial promueve la adopción de prácticas de consumo seguras y la sustitución de determinadas sustancias por otras menos nocivas para la salud, entendiendo que un abordaje integral requiere comenzar por ir decreciendo las diversas y múltiples vulnerabilidades de los sujetos con un objetivo potencialmente terapéutico (Garbi, 2021).

Respecto al abordaje territorial y comunitario en Argentina, existe una gran cantidad de artículos que indagan sobre distintas experiencias desde el Estado. Desde un análisis de las políticas públicas, Corbelle (2021) describe las prácticas, actividades, técnicas, metodologías e instrumentos de trabajo desplegados por el DIAT Juana Azurduy y el DTC Barrio Ceibo, en la provincia de Buenos Aires, analizando los principales avances y resultados, pero también limitaciones, obstáculos y desafíos que enfrenta la atención y cuidado a personas en situación de consumo problemático en estos dispositivos. Es una investigación de carácter etnográfico, que focaliza en un análisis situado de dos experiencias a la luz de la política pública en la que se inscriben los dispositivos (Corbelle, 2021). En este sentido, la autora expresa que la tendencia en materia de atención y cuidado de los consumos problemáticos tiende a ser hacia la institucionalización y territorialización de la "participación ciudadana" y también hacia lo "comunitario" (2021). Esta investigación nos aporta respuestas a objetivos similares a los de nuestra investigación, pero situados en otros contextos, lo cual puede ser insumo para posibles trabajos en donde se realice una comparación de dispositivos en distintos lugares del país. La utilización de una investigación de corte etnográfico nos permite pensar a la etnografía como otra manera de acercarse a los dispositivos para indagar las experiencias de los usuarios.

Garbi y Azparren han analizado las fortalezas y desafíos del abordaje territorial de los consumos problemáticos de drogas desarrollado desde SEDRONAR en Argentina. La estrategia metodológica que utilizaron es cualitativa

y se basa en el análisis de entrevistas semi-estructuradas a referentes y funcionarios públicos y observaciones participantes en distintos dispositivos del país. Este artículo contribuye a nuestra investigación con respecto a las fortalezas y obstáculos del abordaje territorial, pero vistas desde el lugar de quienes trabajan allí, que son referentes y funcionarios públicos, y no trabaja la visión de los usuarios acerca de sus experiencias y sus percepciones sobre los alcances y limitaciones del modelo, que es uno de nuestros objetivos a investigar.

Los hallazgos respecto a las fortalezas propias del abordaje territorial estatal en el trabajo de Garbi y Azparren refieren al desarrollo de intervenciones situadas, la mayor accesibilidad a la atención en salud, la realización de actividades de prevención, de promoción y de asistencia desde un equipo interdisciplinario, y el desarrollo de un tratamiento integral. Con respecto a los desafíos, las autoras destacan las dificultades para delimitar lo específico del abordaje de los equipos respecto de los de otras instituciones presentes en el territorio, el establecimiento de pautas de funcionamiento de la institución en el marco de un umbral mínimo de atención, así como la escala de la intervención y las tensiones entre los criterios de sistematización y evaluación a nivel nacional y las necesidades locales, y por último, los cambios en las orientaciones políticas de los gobiernos. (Garbi y Azparren, 2022).

El concepto de accesibilidad resulta central para indagar cómo llegan y se acercan las personas a los dispositivos. Estos dispositivos hacen referencia a las distintas estrategias que implementan, tanto para dar a conocer a la institución, como para favorecer el acceso a la misma por parte de las personas involucradas (SEDRONAR, 2023). Cuando se analiza cómo es la accesibilidad a los dispositivos, resulta relevante indagar también en las representaciones y sentidos de las personas que se encuentran en tratamiento y llegan a estas instituciones.

La tesis de Licenciatura en Trabajo Social de Castelletti busca conocer los criterios de accesibilidad a dispositivos terapéuticos institucionales destinados a pacientes con consumo problemático de sustancias psicoactivas en la ciudad de Mar del Plata (2017). Este trabajo permite conocer en profundidad los tipos de dispositivos terapéuticos y de tratamientos de consumos problemáticos en Mar del Plata, el acceso y los criterios de admisión para el ingreso de pacientes y la composición de los equipos terapéuticos, utilizando una metodología cualitativa para hacer un diseño exploratorio - descriptivo. Al ser de este tipo, el estudio posee poca información sobre el dispositivo en particular, pero nos aporta como marco teórico la conceptualización de la accesibilidad y sus criterios en la ciudad de Mar del Plata en distintos tipos de dispositivos. Castelletti sostiene que la accesibilidad a los servicios de salud no sólo se relaciona con su oferta, sino también con las políticas del sector y con los mecanismos y dispositivos que regulan las relaciones entre ellos y la población (2017).

Castelleti menciona diversos dispositivos, entre ellos los DIAT, que dependen de la SEDRONAR. Hay dos sedes,

una ubicada en el barrio "El Martillo" y otra en el barrio "Malvinas Argentinas" ("Casa Caracol"). El acceso al tratamiento es gratuito, no está destinado a una población específica y no hay cupos de atención establecidos. Es un dispositivo de carácter ambulatorio, que cuenta con una instancia de primera escucha para quien se acerca con la problemática, para familiares y allegados, además de recibir derivaciones de diversas instituciones. En algunos casos el tratamiento implica una terapia individual o consulta con el psiquiatra en caso de ser necesario, y quien se acerca puede participar de diversas actividades grupales (Castelletti, 2017)

Insertándose también en este campo, la tesis de licenciatura en Trabajo Social de Musi y Paige hace una descripción sobre las posibilidades y dificultades vinculadas a la accesibilidad de mujeres usuarias al espacio "Casa Caracol". El trabajo busca analizar los factores que dificultan y/o posibilitan la accesibilidad inicial y ampliada de las mujeres usuarias a espacios asistenciales y/o promocionales del dispositivo Casa Caracol durante el período enero 2017- enero 2019. Esta investigación cualitativa utilizó como técnicas la observación participante y las entrevistas en profundidad a miembros del equipo de salud y a mujeres en situación de consumo problemático de sustancias. Algunos hallazgos están vinculados a que las mujeres con consumos problemáticos de sustancias psicoactivas son doblemente estigmatizadas, por sus consumos y por correrse del rol de género socialmente asignado al desarrollar esta práctica. La estigmatización todavía puede ser mayor sumada a otras fuentes de estratificación social como la clase, la etnia, la nacionalidad, la edad, etc. En cuanto a los factores posibilitadores de accesibilidad, Casa Caracol traza estrategias y sostiene intervenciones que intentan allanar caminos y facilitar el acceso de las mujeres (Musi y Paige, 2021). Aporta a nuestra investigación la contextualización, por investigar en el mismo espacio, que es Casa Caracol, pero al utilizar un abordaje desde la salud y el trabajo social, reconocemos ciertos límites en los posibles aportes a nuestra investigación, como la intervención en lo social desde sus lugares de trabajadores de la salud dentro de la institución y la utilización de una metodología proveniente de los estudios del trabajo social, la sistematización de las intervenciones sociales.

Nuestra investigación, tomando los aportes previos sobre el campo y ciertos conceptos clave, buscará poder dar cuenta de las experiencias de los usuarios de los DIAT, buscando observar otra perspectiva a la de la mayoría de las investigaciones, donde quienes dan cuenta del funcionamiento, las fortalezas y los desafíos de los dispositivos son los trabajadores de la salud, los funcionarios públicos o los referentes.

Metodología

Para realizar esta investigación, decidimos utilizar un diseño cualitativo. La metodología cualitativa nos permite comprender a las personas dentro de su propio marco de referencia (Taylor y Bogdan, 1986), estudiándolas en su contexto, y siendo sensibles de los efectos posibles sobre las que estas son objeto de su estudio. Este

diseño se corresponde con técnicas que nos permitan indagar e interpretar las experiencias de personas con consumo problemático que acceden a dispositivos territoriales comunitarios. No solo nos interesa relevar cuántas personas acceden al DIAT Casa Caracol y sus características sociodemográficas, lo cual podría ser realizado con una metodología cuantitativa, sino que nos parece relevante captar en profundidad las experiencias y significados de los usuarios en el acceso a los dispositivos para el consumo problemático de sustancias psicoactivas.

Para esto, nos propusimos trabajar en uno de los dispositivos territoriales que brinda SEDRONAR en la ciudad de Mar del Plata, el DIAT Casa Caracol. Desde este lugar, buscamos poder contactar a las personas que acceden a este dispositivo con un consumo problemático de sustancias psicoactivas, las cuales serán nuestra unidad de observación. Para la muestra, elegimos a los usuarios del dispositivo porque creemos que son quienes podían brindar una perspectiva amplia con respecto al acceso a los dispositivos y a su funcionamiento, desde el lugar de la experiencia de quienes se acercan a esos dispositivos, los conocen y son quienes los evalúan.

Para poder indagar el sentido de las experiencias de los usuarios, tomamos como técnica de investigación la entrevista. La naturaleza activa, no neutral y co-producida de la situación de entrevista permite construir la narrativa entre el entrevistado y el entrevistador (Meo y Navarro, 2009).

El tipo de entrevista que elegimos es la semi-estructurada. Kvale (1996) la define como una conversación que se desarrolla a partir de una secuencia de temas a cubrir, que pueden estar guiados por preguntas, no necesariamente fijas, que irán variando en función del/a entrevistado/a y la situación. Utilizaremos una guía con una lista de preguntas para ser exploradas en la entrevista, contenidas en distintas dimensiones sobre las cuales queremos conversar con los entrevistados, siendo un instrumento flexible que sirve para orientar la conversación (Meo y Navarro, 2009). La apertura para modificar la secuencia y las formas de las preguntas permite captar las particularidades de cada caso, construyendo una atmósfera donde los entrevistados se sientan cómodos para poder expresar sus sentidos y experiencias sobre una temática sensible como el consumo problemático de drogas.

Con el objetivo de poder acceder al campo y tener una referencia para el armado de la guía de entrevista, nos contactamos con una informante clave, que es trabajadora social y coordinadora del DIAT Casa Caracol, lugar al que accedió por ser presidenta de Sol De Mayo, una asociación civil que tiene un convenio con SEDRONAR para trabajar conjuntamente en el DIAT. Esta persona es quien nos facilita el acceso al lugar, a la información, y nos da las pautas de como poder insertarnos desde un rol ajeno a un campo desconocido, guiando el trabajo de campo y acercándonos la posibilidad de posibles casos a entrevistar. En nuestra conversación con el informante clave, realizaremos un diario de campo, que es un espacio de escritura fructífero para asentar la evolución del acceso y contacto con los entrevistados (Meo y Navarro, 2009), en este caso con nuestra

informante clave.

Diario de campo de informante clave

La informante clave es trabajadora social y coordinadora del DIAT Casa Caracol, lugar que ocupa desde que se empezó a trabajar en la apertura del dispositivo, en el año 2015. A este lugar accede por ser parte de la Asociación Civil "Sol de Mayo", que actualmente preside. Además de desempeñar un rol en la institución, la informante escribió su tesis de grado sobre la accesibilidad de mujeres a Casa Caracol.

La entrevista duró alrededor de 30 minutos, e inició brindando especificaciones acerca de cuál era el lugar que ocupaba en la institución, como fue el surgimiento de Casa Caracol en el 2014 mediante el convenio de la SEDRONAR con Sol de Mayo, del cual fue parte como operadora. Este se dió en un marco de apertura de Dispositivos Territoriales Comunitarios (DTC en ese momento, ahora llamados DIAT), impulsados por el titular de la SEDRONAR Juan Carlos Molina como parte de una política pública con anclaje territorial, que buscó articular con asociaciones civiles que ya tuvieran trabajo en los territorios donde buscaban intervenir.

Luego caracterizó el abordaje que le dan desde la institución al consumo problemático, destacándolo como una problemática multicausal y compuesta de varios componentes, diferenciándolo así del reconocimiento unicausal que le dan los modelos médico hegemónico y punitivista. El abordaje que le dan a la problemática es "promo preventiva y asistencial", y destacó que la búsqueda del lugar es que toda la comunidad pueda acceder al dispositivo con el objetivo de generar lazos y vínculos, sosteniendo a su vez un espacio asistencial tanto individual como grupal tanto para el usuario como para sus referentes afectivos (familia o amigos).

Luego resaltó las reuniones interdisciplinarias que tiene el equipo del DIAT, en las cuales intervienen todos los profesionales del espacio, sin distinción del área o lugar que ocupan, para abordar y armar un diseño de intervención particular para cada caso, entendiendo a cada uno de estos como individuos con trayectorias fluctuantes y diferentes, evaluando y corrigiendo conforme al avance del tratamiento.

Relacionado a esto, marcó que el dispositivo forma parte de las redes interinstitucionales de salud mental, de niñez y de adolescencia, y que articula con la red institucional de los barrios Libertad y Malvinas Argentinas, a la cual acceden muchos actores del territorio. Este fenómeno fue impulsado por la creación de los comités barriales de emergencia durante la pandemia de COVID-19 y que permitió sostener la vinculación con la comunidad a pesar del aislamiento y generar lazos que hoy se sostienen. Además agregó que en este período aumentó fuertemente las demandas alimenticias y por salud mental, algunas de las cuales estaban relacionadas al consumo.

Más adelante habló del acceso al dispositivo, que se da por recomendación de la comunidad o de otra institución de la zona, y que los usuarios suelen venir acompañados por algún familiar o allegado que se acerca

en primera instancia a consultar, dejando en claro que es un espacio de acceso voluntario y que el tratamiento depende del deseo de la persona de realizarlo. Para el acceso, por lo general se busca que la persona se acerque al dispositivo (sólo en algunos casos que se consideran problemáticos se los va a buscar a su domicilio), y el tratamiento lo priorizan para aquellas personas que no cuentan con cobertura de salud. Por su ubicación, acceden principalmente personas de la zona oeste y norte de la ciudad. También hizo hincapié en que Casa Caracol está abierto de 9 a 20hs, para que los usuarios puedan acceder en una franja horaria amplia. Una vez que llegan, desde el dispositivo realizan un ejercicio de escucha, para luego poder continuar con el tratamiento. En ese momento, hacen una hoja de primer contacto, donde se realiza un consentimiento informado con el paciente, para luego poder derivarlo a los espacios de tratamiento. Más sobre el final de la entrevista se retomó este tema y la entrevistada mencionó que calculan que al dispositivo acceden alrededor de 200 personas por año con consumo problemático de sustancias psicoactivas.

En cuanto a las herramientas que utilizan para poder mejorar la accesibilidad, remarcó nuevamente la amplia franja horaria con la que cuenta Casa Caracol y la articulación que realiza con las demás instituciones del barrio, además de diversas estrategias como contar con una guardería para infancias y estar abiertos “a todo lo que el sujeto trae” y a las propuestas de la comunidad.

Sobre el perfil de los pacientes, mencionó que tratan principalmente a varones adolescentes y jóvenes, concentrándose la mayor cantidad de pacientes entre los 16 y 30 años. También caracterizó a la disparidad de género que se da en el acceso al tratamiento de consumo problemático, ya que hay una invisibilización de la problemática en las mujeres y además cuentan con menor acompañamiento que los varones. De esta manera, calcula que la proporción de usuarios que acceden al tratamiento en Casa Caracol es de alrededor de 80% de varones y 20% de mujeres.

En cuanto al paso de las personas con consumo problemático por la institución, afirmó que ellos como equipo buscan que lo atraviesen con la mayor comodidad posible, poniendo como prioridad al sujeto, su deseo y su autonomía. Su objetivo fundamental es lograr la construcción de un proyecto de vida de las personas, entendiendo que el consumo no está exento sino que se puede realizar sin abusar de las sustancias. Además marcó que el abanico de actividades que tienen para realizar allí y la llegada que tiene Casa Caracol a toda la comunidad los saca de la posición de “consumidor” y les permiten transitar el lugar “como un vecino más”.

Bibliografía

- Castelletti, P. (2017). Acceso a dispositivos terapéuticos institucionales de abordajes sobre consumo problemático de sustancias en la ciudad de Mar del Plata : una mirada desde el trabajo social (Tesis de grado). Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social, Universidad Nacional de Mar del Plata, Mar del Plata, Buenos

Aires, Argentina.

- Camarotti Ac, Kornblit Al. (2015). Abordaje integral comunitario de los consumos problemáticos de drogas: construyendo un modelo. *Salud colectiva*. 2015;11(2):211-221.
- Corbelle, F. (2021). Políticas públicas y abordaje integral territorial de los consumos problemáticos: las experiencias del DIAT Juana Azurduy y el DTC Barrio Ceibo, provincia de Buenos Aires. En R. Pires & M. P. Santos (Eds.), *Alternativas de cuidado a usuários de drogas na América Latina: Desafios e possibilidades de ação pública* (pp. 41-102). Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea); Comissão Econômica para a América Latina e o Caribe (CEPAL).
- Damin, C. F., & Arrieta, E. M. (2017). ¿Qué es la reducción de riesgos y daños? En El Gato y La Caja (Eds.), *Un libro sobre drogas* (Cap. 3.3). El Gato y La Caja.
- Garbi, S., Azparren, A.L. (2022). "Fortalezas y desafíos en el abordaje territorial de los consumos problemáticos de drogas en Argentina. Una aproximación al análisis de dispositivos estatales (2016- 2019)". *Aposta*. Revista de Ciencias Sociales, 95, 52-69,
- Garbi S. (2021). Consumos de drogas: la atención desde un modelo de abordaje integral y comunitario. Rev Arg Med 2021;9(3):174-180
- Meo A. y Navarro, A. (2009). *La voz de los otros. El uso de la entrevista en investigación social*. Capítulo 5 y 6. Buenos Aires, Omicron.
- Musi, S y Paige, P. (2021). Posibilidades y dificultades vinculadas a la accesibilidad inicial y ampliada de mujeres usuarias al espacio de prevención, promoción y asistencia de consumos problemáticos "Casa Caracol" de Mar del Plata en el período enero 2017 a enero 2019 (Tesis de grado). Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social, Universidad Nacional de Mar del Plata, Mar del Plata, Buenos Aires, Argentina.
- Observatorio Argentino de Drogas (2019). Modelo de abordaje integral territorial de los consumos problemáticos. Una experiencia de política pública.
- Observatorio Argentino de Drogas (2023). Estudio sobre la implementación del modelo de abordaje integral y comunitario en dispositivos de atención y acompañamiento de la Sedronar. Trayectorias terapéuticas, accesibilidad y sostenibilidad de los tratamientos.
- Organización Panamericana de la Salud. (s.f.). Abuso de sustancias. Recuperado el 5 de junio de 2024, de https://www.paho.org/es/temas/abuso-sustancias
- Taylor, S.J.y Bogdan, R. (1986), Ir hacia la gente. En *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Paidos.



MESA 24: TRABAJADORXS Y REPRODUCCIÓN SOCIAL

Coordinan

Dra. María Antonia Muñoz (UNMDP/CONICET)

Lic. Ivana Parcero (UNMDP)

Prof. Agustina Rodríguez Irigaray (UNMDP)

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Johanna Maldovan Bonelli (CONICET-IESCODE- UNPAZ), Malena Victoria Hopp (CONICET-IIGG-UBA), María Antonia Muñoz (CONICET-ISTEC) Estrategias y sindicales y políticas en pos de la igualdad de género. El caso de la economía popular organizada en Argentina.

Ivana Parcero Paez (UNMDP CONICET) Trabajo de cuidados en la economía popular, luchas políticas y reconfiguración de demandas: la rama socio-comunitaria de la UTEP desde la pandemia a la era Milei.

Lucía Iparraguirre (UNC) Cuidados, trabajo y desigualdad en las trayectorias de Trabajadoras socio-comunitarias de la ciudad de Córdoba: Algunas reflexiones sobre la investigación biográfica.

María Magdalena Tóffoli (UNLP) Redes políticas, compromiso y formas de capital militante en tramas colectivas de la economía popular.

Anastasia Mazars (FaHCE – UNLP) “Queremos un sindicato LGBTQ+, que no es lo mismo que personas LGBTQ+ en el sindicato”: La militancia de la Secretaría de Géneros y Diversidad Sexual de ATE Capital como vehículo para la revitalización sindical.

Andrea Benedetto, Patricia Lecaro y Valeria Zamoram Voces silenciadas: mujeres inactivas en la sociedad mendocina contemporánea.



Ayelén Rodríguez (UNMDP) “Los juegos y la posibilidad de hacer comunidad”: configuraciones y procesos de la Subcomisión Lúdica de empleados de Casinos de la ciudad de Mar del Plata en el año 2024.

PRESENTACIÓN DE LIBRO

JUEVES 6 DE MARZO, 18 HS Enlace https://meet.google.com/dnv-nqdo-iug

Martínez, G. R. (2023). Biografías placeñas. ConTexto.

"Los juegos y la posibilidad de hacer comunidad":
configuraciones y procesos de la Subcomisión Lúdica de empleados de Casinos de la ciudad de Mar del Plata en el año 2024.

Por Ayelen Rodriguez
(Universidad Nacional de Mar del Plata)

Resumen.

Este trabajo tiene como intención analizar nuevos espacios de organización gremial. En este caso más precisamente, serán las organizaciones recreativas creadas y ejecutadas por empleados del Casino Central de Mar del Plata conocidos como subcomisiones. Para ello, en una primera instancia, se realizará un breve repaso del Casino Central y el desarrollo del ámbito laboral (historia de la organización, roles determinados y ambiente laboral). Luego, se describirá una breve presentación del sindicato de los empleados de casinos, la "Asociación de Empleados de casinos". Finalmente, se realizará una caracterización de la constitución, la historia y las proyecciones de las subcomisiones a partir de la creación más reciente: la Subcomisión Lúdica. Teniendo en cuenta la posibilidad de acceso al campo dada mi condición de empleada de casino, en concordancia con Daniel Cefaï (2007), se llevará a cabo una etnografía "como el camino más seguro para entender las situaciones en las que los humanos trabajan y retrabajan su concepción del mundo que los rodea" (Jasper, 2012, p.30). Los sujetos a ser entrevistados serán un dirigente gremial, un miembro fundador de una subcomisión y un socio recurrente en las actividades.

Palabras claves: Subcomisión, Casino Central de Mar del Plata, etnografía, gremios.

1. Introducción.

El tema elegido para el TPA son las configuraciones y procesos de la Subcomisión Lúdica conformada por empleados de Casinos de la ciudad de Mar del Plata en el año 2024. El Casino Central es una insignia marplatense, consolidándose como un escenario recurrente. Tiene como características relevantes, ser Patrimonio Histórico Nacional y tener una de las estructuras más grandes del mundo. Por su extensión y reconocimiento, el Central ha llegado a recibir aproximadamente veinticinco mil concurrentes en una noche

de temporada alta (Pedetta, 2019). A pesar de su valor simbólico y su popularidad, hay escasa bibliografía de investigación por lo que se denota cierta vacancia académica. Dicho lo anterior, fueron de gran aporte, las investigaciones realizadas por Marcelo Pedetta, docente de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata e investigador del Centro de Estudios Históricos (CEHis).
El modelo de gestión laboral en el casino es del tipo funcional. Hay una compleja división de trabajo lo que da por resultado la existencia de jerarquías delimitadas. El Instituto de Lotería y Casinos es el ente estatal "dedicado a la explotación y administración de los juegos de azar en el ámbito de la provincia de Buenos Aires" (Instituto de Lotería y Casinos, 2003, p. Institucional). El núcleo operativo que se encuentra en la sala de juego son: de mayor a menor grado jerárquico, jefes de departamento, jefes de división, supervisores, jefes, croupiers/cajeros/administrativos. Otras entidades satelitales que atraviesan la actividad de los trabajadores son: Asociación Pro-Ayuda a La Niñez Desamparada (APAND), Centro De Jubilados y Pensionados De Casino Rama Juego y los correspondientes sindicatos (por parte administrativa, AMS, Asociación Gremial Empleados de Administración, Maestranza y Servicios de los Casinos Provinciales y por el lado de la "mesa tradicional"/sector juego, AECN, Asociación de Empleados de Casinos Nacionales). En la AECN, hay una particularidad: las diversas comisiones que la conforman, tales como Prensa y Cultura, pueden generar subcomisiones. Lo que caracteriza a cada subcomisión, es que surgen desde los empleados que no forman parte de la comisión directiva gremial. El motivo de la conformación de un nuevo espacio es la intención de desarrollar/fomentar un hobbie o un deporte en tiempo extralaboral. A partir del trabajo de campo con actores relacionados con la última subcomisión, se describirá la creación, funcionamiento y el desarrollo de las subcomisiones, se analizarán las representaciones en torno a estas formas de socialización y se procederá a explicar proyecciones en los sujetos y en la sociedad.

2. Desarrollo.

Historia del Casino Central. En 1889, hace aparición la primera mesa de juego en la ciudad de Mar del Plata, más precisamente en el Hotel Bristol. Sin ninguna interferencia estatal, cientos de turistas pertenecientes a la aristocracia, concurrieron a los establecimientos hasta 1927-1928, cuando a través de un acuerdo de los socialistas con el gobierno de Hipolito Yrigoyen, se cerraron las salas. La gestión provincial de Manuel Fresco en 1936, inauguró la incidencia del Estado en el casino a través de una concesión a la empresa U.K.A. (Unión Kursaal Argentina). El pliego se extendía por diez años a cambio de finalizar el edificio diseñado por Alejandro Bustillo. A finales de los años 30, se produce un importante incremento en el número de los veraneantes

inaugurando lo que se conoce como turismo de masas: “a principios de la década del ‘30, la ciudad recibía cifras cercanas a los 65 mil turistas, mientras que hacia el final de la misma ingresaban unos 320 mil visitantes por temporada” (Pedetta, 2014, p.45). En 1944, a través de un decreto que permitió la expropiación de las salas de juego dada su utilidad pública, se anuló la concesión que la empresa U.K.A.. De esta manera, el casino quedaría bajo la órbita estatal nacional hasta el gobierno neoliberal de los 90 's de Carlos Menem. Luego de una larga lucha de los trabajadores, se logró que no se lo privatizara, retornando su gestión al ámbito provincial.

Casinos actuales y academias.

El Casino Central de Mar del Plata es uno de los once casinos repartidos en diferentes puntos de la Provincia de Buenos Aires. En Mar del Plata, además del Central, se encuentran el Casino del mar y el Casino Sasso. En tanto que en las ciudades de Necochea, Tandil, Sierra de la Ventana, Tigre, Pinamar, Monte Hermoso, Mar de Ajo y Valeria del Mar también hay salas con mesa tradicional y tragamonedas/slots. Para ingresar a trabajar, se necesita tener secundario completo y presentar estudios aptitudinales de salud. Los curriculum vitae aceptados, tienen en cuenta el contacto interno pero no es condición sine qua non. Las academias de capacitación son productos de ventanas de oportunidades, no solo es por necesidad de ingreso de nuevo personal, sino también, es una decisión política provincial por lo que está supeditado al plan de gobierno de turno. En general, las capacitaciones son de 3 meses a 5 meses aprox. en donde se enseña los dos trabajos que se van a ejercer: ayudante y pagador/croupier de algún juego de ruleta o carteado (Black jack, Punto y banca o Craps).

Organización interna.

La jornada laboral es de siete horas con posibilidad de extenderse dos más si se realizan horas extras. Actualmente, las horas extras se realizan tanto en las mesas tradicionales como en la zona de los tragamonedas (“máquinas”). Hay dos días (viernes y sábados) en que dicha área está abierta las 24hs. En la sala, sea cualquiera el juego o el área en el que se esté, se cumplen turnos de veinte minutos, cuarenta minutos u hora. Por cada turno, se descansa 20 minutos obligatoriamente, lo que permite que “al bajar” al descanso, se pueda comer, beber, fumar, ir al baño, etc. Para saber cuando se vuelve a trabajar o como se dice en la jerga interna “volver

a subir", hay unos televisores a los que los empleados refieren como monitor, que indican la mesa o sector al que hay que ir. Vale aclarar, que cada agente posee dos números que lo identifica en la estructura: el número de legajo (que es permanente) y el número de equipo. El descanso se divide acorde a las categorías en tres sitios: jefes de división y de departamento tienen su "oficina de trámite juego", supervisores la "sala de supervisores" y el resto de los trabajadores, jefes, pagadores, ayudantes y cajeros se encuentran en la sala más importante, el "descanso"[94]. En el área de descanso principal, se encuentran los monitores,un restaurant-buffet, un kiosko, un lavadero de uniformes, oficinas gremiales, un gabinete de APAND, batería de baños, vestuarios, una biblioteca, un sector de juegos y "peñas". Estas últimas, son espacios sociales que poseen distintos nombres que aluden a algo en particular de los miembros fundadores (ej. una canción, una anécdota, etc.). Cada peña posee una mesa, dos bancos largos y un mueble en donde se guardan generalmente artefactos electrodomésticos y mercadería. Los integrantes, que pueden ser ayudantes, pagadores o jefes, abonan una cuota para comprar suministros para beber (por ej. yerba, té, etc.), limpiar (detergente, lavandina) o posibilitar un mayor confort (un ventilador, una heladera, un microondas). Estos lugares por ende, son autogestionados y los miembros se van conformando según afinidad. La organización en las peñas es horizontal, siendo cualquier decisión importante sometida a escrutinio (por ej. la expulsión o el ingreso de un integrante). Las relaciones laborales trascienden a un segundo orden, estableciendo un fortalecimiento de los lazos sociales entre los mismos miembros de la peña.

Asociación de Empleados de Casinos (AECN).

Enmarcada en un movimiento de estatización, por medio de denuncias de corrupción de la empresa U.K.A, se expropia el Casino Central. El 20 de diciembre de 1944, a través del decreto n°34189, se asigna a la Lotería Nacional de Beneficencia la tutela sobre la explotación de casinos, salas y centros de esparcimiento en todo el país. Las provincias tendrían una intervención aunque de forma limitada. Esto a posteriori, traería conflictos entre provincia de Buenos Aires y nación, a raíz de un interés mayor en la participación en los bienes y el uso. Coincidiendo con dos acontecimientos centrales, la llegada del peronismo al poder y la ya mencionada nacionalización de los casinos, el 9 de junio de 1945 se conforma el sindicato de casineros. El nacimiento de la Asociación de Empleados de Casinos, paradójicamente, se estableció como un aliado del gobierno en una

[94] Históricamente, se respetaban las divisiones siendo algo inusual por ej. que un supervisor no estuviera en su área de descanso determinada. En la actualidad hay más flexibilidad siendo a veces hasta los jefes de división los que "bajan" a relacionarse con amigos.

ciudad en donde se expandía el sindicalismo opositor. En la actualidad, la AECN posee alrededor de 3100 afiliados, siendo 2100 activos y 1000 pasivos/jubilados. Cuenta con un alto nivel de afiliación (95%) lo que lo posiciona como uno de los gremios más numerosos de la ciudad de Mar del Plata. La AECN se agrupa con otros gremios en la Confederación General de Trabajo (CGT). **Subcomisiones.** La comisión directiva de la AECN está conformada por presidente, vicepresidente, secretarios, vocales, revisores de cuentas, apoderados y congresales FADEC. Hay distintos tipos de secretarías: la Gremial, la de Interior, de Administración y Finanzas, de Actas, de Organización y Planificación, de Acción Social, de Género, de Prensa y Cultura y de Deporte y Turismo. Estas últimas dos, son las que posibilitan la creación de las subcomisiones. Una subcomisión es una organización creada por al menos cinco afiliados que no forman parte de la comisión directiva, que ofician de presidente, secretario, tesorero y dos vocales correspondientemente. Éstos determinan un rubro específico que brinde un servicio. Para ello, es necesario gestionar con las autoridades la funcionalidad y una vez aprobado el proyecto, se le ofrecerá un código para poder descontar del recibo de sueldo una mensualidad societaria. El financiamiento de cada subcomisión se sustenta con la cuota voluntaria de inscripción al espacio. A modo adicional y siempre por medio de un pedido específico, el gremio puede hacer cierto aporte. Las subcomisiones tienen cierta autonomía que es regulada a través del estatuto de las subcomisiones por los secretarios gremiales que actúan como una suerte de contralor. Algunas posibles circunstancias de intervención de los secretarios pueden ser una sospecha de malversación de fondos o conflictividad entre los miembros. Estas mediaciones que son extraordinarias, deben ser solicitadas por los afiliados de la subcomisión. Los espacios de coparticipación en la gestión de las subcomisiones son las asambleas. Vale decir que en los entornos de las subcomisiones, pueden acceder miembros afines del partido oficialista como opositores. No hay un registro oficial de las subcomisiones por lo que se recopiló información en la sala de descanso y en distintos grupos de Facebook y WhatsApp de los casineros. Así, se descubrió algunas que dejaron de existir: Subcomisión de Radioaficionados Casino, Subcomisión Fotoclub asociación de empleados de casinos (fundada en 1961, como Foto Cine Club, en 1982 se refundó con la presidencia de Ricardo H. Tomić) y Subcomisión Caza y Tiro. Actualmente, se encuentran en vigencia y con plena actividad las siguientes subcomisiones: Subcomisión de música “Pappo Vive”, Subcomision Narices Rojas (realizan Festival del Dia del Niño entre otras actividades), Subcomisión de Padel, Subcomisión de Fútbol, Subcomisión de Pesca, Subcomisión de Golf, Subcomisión de Hockey sobre Patines, Subcomisión Biblioteca Casino Central, Subcomisión Aire Libre y Subcomisión Lúdica, juegos de mesa y aficiones (la más reciente, fundada en el año 2022).

Fundamentación de la muestra.

La muestra sigue los parámetros de selección del tipo combinado o encadenado más precisamente, la técnica conocida como "bola de nieve" (a partir de algún contacto que cumpla con los requisitos, se consigue otras unidades muestrales). Dicho lo anterior, se entrevistó a un dirigente gremial, a un miembro fundador de una subcomisión y a un socio recurrente de las actividades de la subcomisión.

Subcomisión Lúdica, juegos de mesa y aficiones.

El 4 de julio de 2022, seis empleados afiliados al gremio tuvieron su primera reunión para concretar un nuevo plan. A fines de ese mismo mes, firmaron las actas gremiales con lo que se oficializó el espacio. A la par, se realizó el primer evento cerrado para empleados denominado "Tarde de juegos de mesa" en el gremio situado en 25 de Mayo 2847 de la ciudad de Mar del Plata. A partir de ahí, continuaron ejecutando diferentes acontecimientos los cuales fueron cada vez más concurridos. Tal es así, que la última actividad en donde fueron parte de la comisión organizadora, fue el 13mo Encuentro Nacional de Juegos de Mesa, que se realizó el 1, 2 y 3 de noviembre de 2024 en el Museo MAR.

Ahondando en las subcomisiones…

A partir de los testimonios[95], se vislumbra que las subcomisiones posibilitan una participación política no tradicional en un espacio de política tradicional. De esta manera, sobresalen como construcciones alternativas al gremialismo convencional. Esto se percibe desde la misma definición de subcomisión, en donde a excepción del dirigente gremial, tanto el miembro fundador como la afiliada, no mencionan la relación que hay entre subcomisión y el sindicato:

"Una subcomisión es un ámbito de trabajo, específico, de distintas temáticas o distintas incumbencias sociales, culturales, deportivas, donde el sindicato, en este caso la asociación, el grado 1 de empleados de casino, nacionales en su momento, ahora provinciales después de la descentralización del año 94, tratan de tener un alcance a partir de la voluntad de los propios afiliados, como te decía al principio, a ámbitos sociales, culturales

[95] Todas las entrevistas fueron realizadas a empleados que realizaron la academia de capacitación en el año 2015. Esta tuvo como característica que al haber tardado 10 años en hacerse una academia, fue una de las convocatorias más grandes (300 personas). Todos los entrevistados poseen entre 8 y 9 años de antigüedad.

y deportivos para así lograr integrar a lo que son los distintos heterogéneos empleados y empleadas de casino" (Mariano, comisión directiva)

"Una subcomisión es un apéndice de un área más abarcativa que engloba, digamos, las actividades más troncales, en nuestro caso dentro del casino." (Juan, miembro fundador)

"Es un grupo de gente con un interés común que crea un espacio para que utilicen los mismos empleados del casino, que tengan esos gustos, se puedan afiliar y tengan un beneficio ya sea…hay algunos que son de cosas físicas y otros como este, que es un momento de diversión o de juegos o de lo que sea…" (Carolina, afiliada)

A pesar de la falta de interés y/o repudio de las actividades gremiales, las subcomisiones convocan en mayor o menor medida a varios empleados del casino e incluso a gente que no es del ámbito laboral. La democracia delegativa (O´Donnell, 1992), es decir, la actitud de los votantes a reducir su actividad política al acto electoral y la falta de desconfianza en las instituciones en este caso, la gremial, ocasiona ventajas y desventajas en las subcomisiones. El inconveniente es que los empleados no se interiorizan en las actividades extra laborales por parte del gremio y el beneficio que se percibe, es que una vez que los sujetos acceden a las actividades, se ven convocados por la interacción que se da. Ante este panorama, a la Subcomisión Lúdica específicamente se le suma un obstáculo, que es el prejuicio que los empleados tienen a los juegos de mesa y un "plus" dado que es una organización que se supone que no tiene vínculos gremiales. Lo antes mencionado, se refleja tal como lo dice la entrevistada Carolina (32 años): *"Es como que casi todo está un poco politizado en algún punto pero… esta en particular, creo que es bastante laica dentro de todo, creo que está bastante tranquila. A mí no me pasó por lo menos cruzarme con ninguna situación que me pareciera eso, incluso al haber juntadas que por ahí no son ni en el gremio, ni en un lugar por ahí nada que ver, también está bueno que, no sé, es como que por ahí gente que no se quisiera acercar al gremio, también lo puede hacer. (...) Y a mí me pasó por ejemplo cuando hicieron la feria de emprendedores, para mí era una idea re linda más allá de los intereses políticos o no, de cualquiera. Estaba re bueno para ayudar a los compañeros, sobre todo porque estaba pensado para compañeros casineros. Y, sin embargo, no me pareció que tuviera el éxito que podría haber tenido justamente por eso, porque mucha gente no se quiso ni acercar."*

Dicho lo anterior, en las palabras de Mariano (35 años) se refuerza ese desapego de los empleados con el gremio:

(Se refiere a una actividad de partido intercasino, impulsada por la comisión y ejecutada en conjunto con la subcomisión fútbol) *"la verdad que la convocatoria en Mar de Plata podría haber sido un poco más grande. Quizás nosotros tendríamos que haberle dado una mano mayor en el sentido de tomar cierta aspereza que por ahí algún grupo de personas, por ahí tiene de cara, cuando se entera que la iniciativa la hacemos nosotros.*

Pero bueno, tiene que ver con la cuestión interna del casino. La idiosincrasia de la lógica de oficialismo-oposición que por ahí, a veces incorrectamente a mi juicio, se traslada a ámbitos sociales, culturales y en este caso deportivos.

E: -¿Con esto te estás refiriendo a la actividad de hoy o en general?

M: - En general y a la actividad de hoy. Hay medio una lógica de que si al oficialismo, a la conducción de la Asociación de Empleados de casinos, le salen bien las cosas, perjudica a la oposición en su carrera a ganar el gremio. Esta lógica de cuanto peor-mejor, bueno, a veces suele funcionar… en algunos compañeros en mi interpretación, capaz que si vos le preguntás a ellos, capaz que tienen otra visión."

Este último fragmento a la vez reafirma la idea de que estos nuevos actores, conviven con otras formas tradicionales de asociación y sus lógicas: el desinterés sobre lo político y la falta de compromiso se mezcla con el juego partidario y la militancia. Los nuevos tipos de acción colectiva no extinguen las demás formas antecesoras, incluso a pesar de salir del gremio, las subcomisiones cuentan con un cierto grado de autonomía (o libertad en palabras del miembro fundador o autarquía según el gremialista) e interactúan mutuamente si lo desean.

Vale mencionar que el crecimiento del espacio lúdico analizado, fue vertiginoso, pasando de tener convocatorias de 50 a más de 3000 personas en apenas dos años. Aunque los que acuden, son más miembros de afuera, que de adentro:

"Cómo subcomisión, creo que los retos van a ser una pisada más fuerte a nivel comunitario y más que nada a nivel interno, en el casino, que es el área que tal vez estamos más flojos. Tal vez mirar un poquito más para adentro, en vez que para afuera. (...)Tal vez ahora es un poquito más de raíz, fortalecer las raíces casineras que es lo que nos vio nacer." (Juan)

Pese a la popularidad creciente de la Subcomisión Lúdica, el integrante fundador denota falta de responsabilidad y presencia de los empleados. Las causas que se adjudican son como ya se dijo, la falta de compromiso - desinterés/prejuicio sobre el rubro - repudio de las actividades gremiales aunque se agrega algo más. Algo paradójico, es que los dos empleados afiliados a la Subcomisión Lúdica, mostraron cierta desinformación sobre las otras subcomisiones, por lo que la falta de difusión también puede agregarse a los causas de no asistencia.

Hay distintos puntos que explican tanta concurrencia de personas que no son casineras: 1. facilidad de acceso (la entrada gratuita se presenta la mayoría de las veces, en el resto de las ocasiones o se pidió un producto a beneficio o se vendió una entrada con consumición y rifa a muy bajo costo), 2. afianzamiento en el entramado de relaciones (una vez que ingresan, los participantes conocen a otras personas por lo que se ven motivados a

encontrarse de nuevo), 3. un ambiente "divertido, lindo y sano", el amplio catálogo de juegos junto a una asesoría agradable, posibilitan un contexto ameno para los socios, 4. un espacio innovador en la ciudad, que destaca por los puntos anteriores.

De este modo, se resalta el fortalecimiento de los lazos sociales (Durkheim, 1893) en dos direcciones:

- interna, dado que al participar en los eventos en las palabras de Carolina se "genera un mejor vínculo con compañeros que por ahí ni tenías porque ni los conocías o ni te hablabas (...) te genera un mejor ambiente laboral ya de por sí" o bien como dice Mariano sobre la actividad de la subcomisión de fútbol "eso es el espíritu ¿no? tratar de unir, de estrechar los lazos sociales en pos de fortalecer al conjunto de los trabajadores de casino."
- externa, porque se menciona más de una vez la acción que se realizó con otros actores de la comunidad y la potencialidad que pueden llegar a tener:

  "los juegos y la posibilidad que brindan de hacer comunidad con ellos, como una herramienta no solo de algo recreativo o de esparcimiento sino como una estructura de unión también… invitar a la gente para ser parte de algo más que, a veces los juegos se toman como algo circunstancial, cuando realmente es una herramienta de acción social" Juan.

  En tiempos de Estado post social, todas las voluntades en las subcomisiones se articulan para satisfacer una necesidad concreta. En línea con lo dicho por Touraine (1989 en Filmus, 1996) más que "enfrentarse para la obtención de la dirección de los medios de producción, pretenden participar en las finalidades de esas producciones culturales que son la educación, los cuidados médicos y la información de masas" (p.44). Juan, lo expresa de esta manera:

  "Todo lo que es ocioso, esa necesidad que tiene cada uno de jugar, es un refugio frente a las miserias del día a día. Eso siempre ayuda. Distender un momento o ver que no todo es penuria y desazón, que te puedas juntar a disfrutar un momento con tus amigos, creo que eso es lo que cada uno busca con los jugadores y esa cosa de uno un poquito superarse, entender más de cómo va la mano; hay una recompensa de cuando uno establece ciertas estrategias. Creo que todo eso se puede traducir a lo cotidiano."

  Esto no quita que en los encuentros, aparezca en alguno de los miembros, algún interés político que desencadene desde una acción solidaria hasta una posibilidad electoral. El que dio cuenta de esto de manera explícita, sin que se le haya preguntado, fue Mariano aunque hace una distinción entre los intereses colectivos a los que adhiere y los individuales:

  "Y en ese contexto me parece a mí que es donde brota, donde debe de brotar la solidaridad, estamos en un contexto donde también lo que prima es el individualismo por ahí el individualismo, el sálvese quien pueda, la

lógica del cuentapropista o el emprendedor (...) Entonces me parece que debemos redoblar la apuesta, los espacios sociales, culturales, deportivos, son un buen ámbito para poner en valor esos principios, esos valores. Y después, bueno, nada, también desde las subcomisiones, también muchas veces, estas actividades deportivas, también los referentes de aquellos espacios y demás suelen tener ascendencia sobre los compañeros suelen por ahí ser eje articulador por ahí para una convocatoria, sea para una marcha, sea para convocar para un fondo de, no sé, si un compañero pierde dinero en la caja, para hacer una convocatoria para juntar. (...) Y me parece que vos, si pretendés hacer política y tener ascendencia sobre los compañeros en pos de convencerlos de un camino que es el camino que lo interpreta el más correcto… muchas veces el principal escollo con el que te encontrás es la parte humana, ¿viste? Por ahí no intercambiaste nunca una conversación o por ahí no tuviste una conversación amena que esos espacios sí te los permiten, ¿no?. Si te permiten llegar desde otro lado de los compañeros, otra confianza, ganarse el respeto. (...) Me parece que las subcomisiones de ese lado cumplen ese rol que te decía, me parece que sí, que tienen un rol relevante siempre y cuando los intereses que defiendan, los intereses que defendamos nosotros y demás sean genuinos, ya se defienden intereses individuales, personales, mezquinos, bueno, ahí cumplen el rol contrario."

Como todo espacio social, se entremezclan distintas racionalidades y sentimientos que pueden dar lugar a cierta efervescencia colectiva de manera positiva. De esta forma, este estado que puede alcanzar una situación, según Durkheim (1912) puede devenir en un "profundo cambio y transformación social, las cuales no necesariamente traen consecuencias que atentan contra el tejido social" (Nocera, 2009, p. 5).

3. Conclusiones

Las subcomisiones son formas de reconstrucción del tejido social: en una realidad fragmentada con tendencia a la individualidad y falta de compromiso político, son espacios de integración política y social. Lo relevante de la Subcomisión Lúdica no es solo el crecimiento exponencial que tuvo en dos años sino que además, amplió esa participación social de manera formal a ámbitos más allá del casino, encontrando su punto culmine en el último evento en donde pasaron más de 3000 personas. Se deja para posteriores investigaciones, que alcances puede tener la efervescencia colectiva, que si bien es un estado que posee una corta duración, "en determinadas situaciones es capaz de modificar la normativa social y dar lugar al cambio" (id., p.102).

4. Bibliografía

Durkheim, É. (2008). La división del trabajo social. Buenos Aires: Gorla.

Jasper, James (2012). ¿De la estructura a la acción? La teoría de los movimientos sociales después de los grandes paradigmas. Recuperado de https://www.scielo.org.mx/pdf/soc/v27n75/v27n75a1.pdf

Nachón Ramírez, M. (2015). La efervescencia social en Emile Durkheim: una herramienta para el estudio del Poder Judicial. XI Jornadas de Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Nocera, P. (2009) "Los usos del concepto de efervescencia y la dinámica de las representaciones colectivas en la sociología durkheimiana" en Reis. Revista Española de Investigaciones Sociológicas, núm. 127, 2009, pp. 93-119, Centro de Investigaciones Sociológicas España.

O'Donnell, Guillermo (1992). ¿La democracia delegativa?", en Cuadernos del CLAEH, n.1.

Pedetta, Marcelo (2014) «Hombres de negro. Los trabajadores del Casino marplatense (1930-1950)», en: Estudios sociales, revista universitaria semestral, año XXIV, N° 47, Santa Fe, Argentina, Universidad Nacional del Litoral, segundo semestre, 2014, pp. 41-67.

— (2018). Escenarios de ilusión. Prácticas sociales y de consumo en los casinos de Mar del Plata entre las décadas de 1930 y 1950. Pasado Abierto, 4(8). Recuperado de https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/pasadoabierto/article/view/2913/5031

Subcomisión Lúdica juegos de mesa y aficiones (2022). Carta de presentación de la Subcomisión Lúdica.

Touraine, Alain (1989). América Latina. Política y sociedad. Madrid: Espasa Calpe.



MESA 25: SOCIOLOGÍA Y EDUCACIÓN

Coordinan

Dr. Jonathan Aguire (UNMDP)

Mg. Belén Capitan (UNMDP)

Lic. Cristian Darouiche (UNMDP)

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 9 A 11 HS

Carla Villagran (CONICET/UNPA-UACO-CIRISE) La investigación sociológica del curriculum escolar: algunas reflexiones y aciertos.

Alconada Piovano, Sol (FaHCE, UNLP) Sociología en Argentina ¿para qué y para quienes? Un análisis comparado de las carreras en 2023.

Jonathan Aguirre, Eduardo Devoto y Luciana Berengeno (UNMDP) Enseñar sociología de la educación en tiempos de reconfiguraciones, disputas y oportunidades. Un acercamiento a los indicadores socioeducativos de Gral. Pueyrredón en clave pedagógica.

Munt, Solana Me encantaría que sea un privilegio común: un análisis de la participación femenina en espacios académicos masculinizados a partir de la experiencia de estudiantes de Ingenieria en la UNMdP.

Strano, Matias (ISFDYT N 2, Azul) y Mamani, Katherin (Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurímac) Análisis de las competencias profesionales y planes de estudio en los programas de Ciencia Política en Bolivia, Ecuador, Paraguay y Perú.

BLOQUE 2

JUEVES 6 DE MARZO, 11 A 13 HS

Yemha, Hilda Asel y Quevedo, Marcela (UNMdP) Trayectorias, barreras educativas y redes de apoyo en estudiantes con discapacidad dentro del nivel medio de la Escuela Issac Newton de la ciudad de Mar del Plata.

Merlo, Carolina (UNVM) Acceso al conocimiento en la Provincia de Córdoba: Trayectorias biográficas y académicas de estudiantes con discapacidad de las Universidades Nacionales de Villa María, Rio Cuarto y Provincia de Córdoba.

Griogi, Marisol y Glock Ana (UNMdP) Criterios de selección y acceso a la Propuesta Pedagógica de Inclusión. Un análisis a partir de las voces de diferentes actores institucionales de una escuela Municipal de la Ciudad de Mar del Plata y la Escuela especial con la que articula.

Beterreche, Teresa y Vidal, Marciel (UNMdP) Las condiciones de educabilidad de la comunidad gitana. Un estudio interpretativo, a través de los actores institucionales, profesionales de la educación de la EP N 41 de la Ciudad de MdP.

Agüero, Valeria y Goyena González, Micaela (UNMDP) Cultura Inclusiva: un análisis sobre las acciones y estrategias institucionales de inclusión de la escuela de educación Especial “C.I. Alito” en Nivel Inicial de la Ciudad de MdP en 2024.

BLOQUE 3

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Vargas Pisani, Carolina María y Aguirre, Jonathan (UNMDP) La articulación entre el nivel secundario y la universidad pública en clave de derechos. Aproximaciones sociológicas a los programas institucionales de la Facultad de Humanidades y su incidencia en las trayectorias estudiantiles

Cagnacci, Emiliano (IIES-ADUBA-UBA) y Buonanotte, Graciela (IIES-ADUBA-UBA) Mediaciones para la formación superior. El caso de la Maestría en Docencia Universitaria de la Asociación Docente de la Universidad de Buenos Aires (2010-2024).

Barrera, Claudia (Centro de Especialización en Asuntos Económicos Regionales-Valle Medio Río Negro) y Heim, Eliana Pamela (Centro de Especialización en Asuntos Económicos Regionales-Valle Medio Río Negro) Formación, Graduados e Inquietudes Institucionales.

Álvarez Sánchez, Andrea (Universidad Nacional del Comahue) y Huinca, Sandro Miguel (Instituto de Formación Docente Continua, Luis Beltrán, Río Negro) Itinerarios previos al inicio de la formación docente inicial.

Gómez Castro, Rosario Aylen (UNPA - UACO/IEC/CIRISE); Almada María Laura (UNPA- UACO/IEC/CIRISE) y Guzmán Mauro (CONICET – UNPA UACO/IEC/CIRISE) El profe pelea por sus contenidos: negociaciones en el trabajo por campo de conocimiento en escuelas secundarias de Caleta Olivia (Santa Cruz).

BLOQUE 4

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18 HS

García, Martina y Pascuali, Juan Manuel (UNMdP) ¿Inclusión exclusiva?: un análisis de las trayectorias educativas con Proyecto Pedagógico Individual en la ciudad de Mar del Plata.

Di Piero, Emilia (IdIHCS/CONICET-UNLP-GESDES); Garriga Olmo, Santiago (IdIHCS/CONICET-UNLP-GESDES); Marchel, Ana Laura (IdIHCS/UNLP GESDES) y Massigoge, Josefina (IdIHCS/CONICET-UNLP-GESDES) Expectativas sobre el futuro. Un análisis a partir de una encuesta a estudiantes del último año del nivel secundario en la provincia de Buenos Aires (2024).

Belloso González, Juan Tomás (GESDES-IdIHCS-FaHCE-UNLP) Recorridos previos, puntos de apoyo y obstáculos para repensar el formato del nivel secundario pospandémico. Un estudio de caso a partir de la reforma educativa de la provincia de Río Negro.

Becerra Ankudowicz, Constanza Delfina (UNLP) La evaluación en nivel secundario y en el nivel superior en la pandemia y post pandemia: los relatos de las experiencias de evaluación de estudiantes que transitaron su primer año de educación superior durante la crisis sociosanitaria”

Anderete Schwal, Mariano Tan distintos: Diferencias entre estudiantes de escuelas secundarias públicas y privadas según el personal docente de Bahía Blanca.

BLOQUE 5

VIERNES 7 DE MARZO, 9 A 11 HS

Tellechea, Guillermina y Vega, Cintia (UNMdP) Tejiendo oportunidades en las trayectorias educativas de la escuela secundaria. Una mirada analítico reflexiva sobre las estrategias institucionales en la Escuela Provincial N°19 de la ciudad de Mar del Plata (2021-2023).

Passone Vece, Valentina María (CONICET-ODSA-UCA) Condiciones socioculturales y rendimiento académico en la Educación Secundaria Argentina: Un análisis de la Evaluación Aprender 2022.

Martincic, Huayra (CONICET/UNPA) En la escuela me dejan ser yo mismo: sentidos estudiantiles sobre lo maleable, lo diverso y la autorregulación en educación secundaria.

Lanni, Ezequiel A; Luna, Carmen y Villagrán, Carla (UNPa) Hechura Curricular y las vicisitudes de la transmisión del conocimiento en educación secundaria.

Labrador, Pedro; Quinteros, Jesica; Rojas Correa, Aldana (UNMdP) Motivaciones proyectos de vida y desafíos de los adultos al regresar a la escuela. Un estudio socioeducativo con estudiantes del CENS N° 451 de la ciudad de Mar del Plata.

Guzmán, Mauro (CONICET - UNPA UACO/IEC/CIRISE) Significados del trabajo en estudiantes de escuelas secundarias en una ciudad intermedia de la Patagonia Austral.

BLOQUE 6

VIERNES 7 DE MARZO, 11 A 13 HS

Roggero, Agustina (UNMdP); Pallero, Agustina (UNLP) y Silva Barni, Romina (UNMdP) ¿Dónde está mi ESI? Estado de situación de la implementación de la Educación Sexual Integral en el ISFD N° 163 de la ciudad de Necochea, año 2024.

Wegman, Rocío y Medina, Nicolás Tecnología y Socialización.

Arzeno Gardella, Maria Agostina (UNVM-IAPCS); Hinojosa, Maria Victoria (UNVM-IAPCS) y Santoro, Mariangel (UNVM-IAPCS) De ESI si queremos hablar: Experiencia de extensión universitaria con jóvenes de Villa María (Cba, Argentina).

Arias, Graciana y Domínguez, Carmen (UNMdP) Escuelas Secundarias con orientación Arte: un diálogo entre la cartografía del Partido de General Pueyrredon y las representaciones sociales circunscritas al interior de la Escuela Piloto sobre la composición de la matrícula"

BLOQUE 7

VIERNES 7 DE MARZO, 14 A 16 HS

Olguin, Franco Nahuel y Suárez, Lourdes Denise (UNMDP) Co-construir una Secundaria Técnica en Camet Norte: Un análisis sobre la realidad socioeducativa de la región y de las necesidades derivadas del crecimiento poblacional en los últimos años a propósito de la apertura de la Secundaria Técnica N°2 en Camet Norte.

Ochoa, María Lucila (CIT-IAPCH/CONICET-UNVM) Participar de una lectura: aproximaciones a las prácticas de lectura digital en una escuela primaria.

Leivas, Marcela y Lafuente, Patricio (UNCPBA) Distribución del Capital Escolar en la ciudad de Tandil. Escuelas Medias sub-urbanas con orientación artística.

Cubric Maiz, Ignacio; Juárez, Jonathan y Páez, Luis Mario (UNMDP) La jornada completa: un trabajo exploratorio sobre su implementación e incidencia en las experiencias de los agentes educativos en la Escuela de Gestión Pública, Primaria Antártida Argentina °42 de la ciudad de Mar del Plata.

Barniu, Rosario Belén (UNMDP) Itinerarios de una apuesta pedagógica socio-crítica: la Educación Profesional Secundaria en la EEST N°2 de General Pueyrredon.

PRESENTACIÓN DE LIBRO

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS



Fatyass, Rocío (2023) *Qué puede un cuerpo niñe. Experiencia, desigualdad y agencia*. Eduvim:

Córdoba. Coordina: Cristian Alejandro Darouiche



La articulación entre nivel secundario y la universidad pública en clave de derechos. Aproximaciones sociológicas a los programas institucionales de la Facultad de Humanidades y su incidencia en las trayectorias estudiantiles.

Por Carolina María Vargas Pisani
(UNMDP)
Jonathan E. Aguirre
(UMDP-CONICET)

Resumen

Las políticas institucionales se encuentran entramadas con los sujetos que, a partir de leyes, programas y acciones *macro*, diseñan su implementación, coordinan equipos y ponen en práctica las afectaciones en un nivel *micro*. En el caso de las universidades nacionales, dichas acciones son llevadas adelante por Profesionales Académicos encargados de las tareas de gestión.

El siguiente análisis se enmarca en una propuesta de investigación seleccionada en el marco de las Becas EVC-CIN durante 2024. De este modo, a través de un enfoque cualitativo, interpretativo y biográfico-narrativo se busca recuperar los aportes de los sujetos a partir de un primer abordaje teórico y de recuperación de datos cuantitativos. Con el objetivo de indagar la incidencia de las políticas institucionales en el acompañamiento a las trayectorias que se encuentran en la transición institucional entre el nivel secundario y el nivel superior. Este primer abordaje busca establecer un marco para el análisis documental y las entrevistas en profundidad, en las que se recuperarán experiencias, vivencias y narrativas que orienten la indagación de la temática recuperando la centralidad que poseen los actores en la concreción de objetivos macro-sociales desde las prácticas micro-sociales. Actualmente el proyecto se encuentra en la fase de ampliación bibliográfica, análisis documental y formulación de un primer esquema de preguntas para las futuras entrevistas.

Palabras clave: Políticas Institucionales; Derecho a la Educación; Profesión Académica; Gestión; Universidad.

Introducción

Las distancias existentes entre el secundario y la universidad son amplias barreras en el desenvolvimiento

y la permanencia de los ingresantes en la educación superior. Desde los modos de habitar los espacios, hasta las dinámicas de estudio y evaluación; el pasaje de un *mundo* a otro se sobrelleva con grandes dificultades y, muchas veces, resulta un impedimento para la continuidad de las trayectorias. Este escenario plantea grandes desafíos en el ejercicio del derecho a la educación superior, por lo que es objeto de reflexiones. Muchas de esas reflexiones resultaron en diversas políticas que ponen el foco en el sostén del derecho a la educación en todos sus niveles. A partir del acompañamiento previo al ingreso o a las trayectorias que se encuentran transitando sus primeros pasos, son múltiples las políticas existentes que tienen por objetivo acercar las distancias entre un nivel y otro, fortaleciendo el ejercicio del derecho a la educación.

El presente trabajo busca profundizar específicamente sobre las políticas institucionales (y las relaciones con las políticas nacionales) del escenario concreto de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Las políticas institucionales que el presente trabajo se propone abordar, son aquellas orientadas al acompañamiento de los ingresantes en el pasaje entre el nivel de educación secundaria y el nivel de educación superior universitaria. Esta propuesta, abarca un abanico amplio de políticas, con la intención de retomar a partir de las narrativas de los sujetos participantes, aquellas que posean mayor significado en sus trayectorias. Pero, a su vez, reconocer cómo esas políticas diversas reconocen diferentes vacancias y ocupan lugares diversos en las trayectorias estudiantiles. Dichas políticas serán analizadas bajo una perspectiva interpretativa, cualitativa y biográfica narrativa, con el objetivo de analizarlas en relación a dos conceptos, el derecho a la educación y la profesión académica, pero posicionando la mirada también en el condicionante que representa el financiamiento de la educación superior universitaria. Y, a su vez, complementando el análisis con datos cuantitativos que nos aproximan a la realidad educativa.

Abordaje Metodológico

Este proyecto se encuentra enmarcado metodológicamente desde el enfoque interpretativo, cualitativo, y biográfico narrativo (Yuni y Urbano, 2014; Marradi, Archenti y Piovani, 2018; Bolívar y Domingo, 2006; Porta, 2021; Porta y Grinberg, 2021; Porta y Aguirre, 2020) ya que abarca el estudio, la utilización y recolección de materiales empíricos como el estudio de casos de experiencias personales, historias de vidas y entrevistas. Aportes que sirven para describir los momentos cotidianos y problemáticos, como así también los significados en la vida de los sujetos (Vasilachis, 2006). Estos materiales son, a su vez, complementados con datos aportados por el análisis documental, los resultados de trabajos vinculados a

la profesión académica y los anuarios de estadísticas universitarias.

La elección de la investigación narrativa para este trabajo se fundamenta en la capacidad de brindar grandes posibilidades para la investigación en Educación (Denzin y Lincoln, 2011). Particularmente en el marco del presente proyecto, este enfoque metodológico permite darle centralidad a las voces de los sujetos, enriqueciendo la práctica de investigación y los aportes al campo educativo. Esto se debe a que permite recuperar la complejidad, la interacción, las particularidades y las tensiones de los programas institucionales y en la realidad de la educación superior universitaria. A su vez, acceder a las narrativas que relatan las experiencias biográficas y pedagógico-formativas de los estudiantes ingresantes y las narrativas de los profesionales académicos vinculadas a los programas y proyectos institucionales de acompañamiento a las trayectorias en la Facultad de Humanidades representan en este proyecto un aporte fundamental para el análisis que es objetivo de este trabajo.

Desarrollo

Entre dos mundos: los entramados de la educación secundaria y la educación superior universitaria a través de la mirada del derecho a la educación.

La transición entre instituciones es una etapa con múltiples dimensiones (institucionales, pedagógicas, sociales o políticos) que permean en las trayectorias estudiantiles (Beech y Meo, 2016; Carli, 2023). En este trabajo, se propone abordar avances en la temática bajo una perspectiva que comprende la educación como un derecho ciudadano central.

Tomar en consideración los entramados que suceden entre ambos niveles tiene sus raíces en la consideración de la conformación de la matrícula universitaria. Esto quiere resaltar el hecho de que la matrícula universitaria se compone en estrecha relación con las tasas de graduación del nivel previo, el de educación secundaria. De todos modos, a pesar de ser un indicador central para pensar la matrícula de las universidades nacionales, no representa la totalidad del escenario en la educación superior universitaria. Con esto se hace alusión al crecimiento de la tasa de matriculación de personas con mayor edad promedio, es decir, estudiantes no tradicionales mayores a 25 años (García de Fanelli y Broto, 2023). Sin embargo, este trabajo se dedica a la consideración de esa mayoría en la composición de la matrícula universitaria que proviene de la reciente graduación del nivel secundario.

Pero, además de la relevancia de la consideración de estos entramados en términos de composición de la

matrícula; es importante reflexionar sobre ambos niveles en conjunto por los cambios en lo legislativo. Dichos niveles educativos conservan una historia que los vincula a la educación de las elites. Esto quiere decir que su historia contempla escenarios de reducido acceso que, a lo largo de décadas de transformaciones, se fue revirtiendo. Esto dio lugar a que este proceso quede plasmado en diferentes hechos como la Reforma Universitaria de 1918, la quita del arancelamiento en 1949 (con sus retrocesos en ciertos períodos, particularmente durante los gobiernos antidemocráticos) y, posteriormente, en la Ley de Educación Nacional (N° 26.206). Esta ley plasma una perspectiva de la educación como un derecho, con claros objetivos de democratización de la educación en todos sus niveles.

En este sentido, es relevante recuperar a Grassi, L., Belizan, A., Alonso, M., Garcia, J., Sabaini, M. B., & Leguizamón, L (2023) que afirman que "concebir la educación secundaria y superior como un derecho humano garantizado por el Estado, implica el desafío de pensar cuáles son las condiciones necesarias para garantizar el acceso, la permanencia y el egreso de la escuela secundaria y promover la continuidad de estudios superiores" (p. 11). Este apartado resalta el rol central del Estado en la garantización de los derechos, en particular, en el derecho a la educación. Hablar de un *derecho*, nos permite comprender que no se trata de un beneficio, y posiciona a la educación como una posibilidad individual que debe ser garantizada por el Estado. Pero también como un medio para lograr la inclusión, construir una sociedad más justa, forjar el futuro que nos proponemos, y como centro de la construcción de la nación, es decir, que es también un bien social (Rinesi, 2020). Sumado a esto, los autores remarcan que, en un sistema de estructura unificada como el argentino, se sostiene una corresponsabilidad entre los niveles involucrados que debe aunar esfuerzos y acciones para asegurar las transiciones (Grassi, L., Belizan, A., Alonso, M., Garcia, J., Sabaini, M. B., & Leguizamón, L., 2023). Por ese motivo el presente trabajo busca reflexionar sobre esos entramados que tejen el trabajo conjunto entre los niveles que posibilita la concreción del derecho a la educación, centrándose en el derecho a la educación superior.

El derecho a la educación superior en su amplitud

Pensar la educación en clave de derechos implica sostener una perspectiva que la entienda como una garantía a ser cumplida por el Estado, una prioridad y un bien individual y colectivo. Dicha perspectiva se encuentra presente en las principales legislaciones educativas de Argentina que involucran al nivel secundario y el nivel superior, como lo son la Ley de Educación Nacional (N° 26.206), la Ley de Educación Superior (N° 24.521), pero particularmente a partir de su modificatoria en la Ley N° 27.204.

Al pensar en el nivel de educación universitaria como un derecho corresponde prestar atención a la

totalidad de la trayectoria en el nivel. Ya que apenas con un aumento de la matrícula, no podría sostenerse que se encuentra garantizado dicho derecho. Por el contrario, es necesaria la relación entre los ingresantes y los graduados para realizar una evaluación de mayor profundidad con respecto a la efectivización del derecho a la educación superior. Sin embargo, en el presente trabajo se decide focalizar en el período de pasaje entre el nivel secundario y el nivel de educación superior universitaria debido a que ese primer año se considera crítico en términos de cambios y aprendizajes que el estudiante debe sobrellevar para continuar la trayectoria en el nivel. Autores como Pierella (2018) advierten la centralidad que adquiere el primer año de ingreso al nivel superior, siendo que allí se ven reflejadas las tensiones que dan cuenta de una distancia marcada entre el nivel superior universitario y el resto de niveles del sistema educativo nacional. Desde la dificultad para aclimatarse a la vida universitaria y sus hábitos, pasando por las trabas en el ejercicio de la escritura y lectura académica, hasta la graduación atrasada y la deserción pronunciada, son muchos los quiebres que dejan entrever que existe una distancia profunda en la transición de estos niveles.

A partir de esta reflexión se descubre también la relevancia del territorio de interés de este trabajo, ya que cuenta con ciertas políticas institucionales que comprenden el derecho a la educación superior en la amplitud de las trayectorias y presentan propuestas de acompañamiento extendidas en el tiempo en las que resulta interesante poner el foco. El caso de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata resulta interesante de indagar, debido al contexto nacional de vigilancia sobre las Ciencias Sociales, el sostenimiento (y en algunos años incremento) de la matrícula en la Unidad Académica y la relación de este dato con las políticas institucionales llevadas adelante. Particularmente en 2024, se registró un total de 6.617 ingresantes repartidos en los 11 Departamentos que integran la Unidad Académica. Pero, a partir del Informe de la Comisión de Autoevaluación Institucional de la Facultad de Humanidades (2024)

A su vez, estos números en el ingreso, no pueden observarse desentendidos de las políticas que lleva adelante la Facultad de Humanidades. La Unidad Académica, cuenta con múltiples programas institucionales de acompañamiento de las trayectorias, por lo que es pertinente preguntarse cómo se dio el proceso de construcción de lazos entre el nivel secundario y el nivel superior, y cómo es el trabajo para acompañar las trayectorias estudiantiles, recuperando lo humano de esas prácticas (Porta y Aguirre, 2020). En una primera instancia, es relevante recuperar algunos aportes sobre las políticas de promoción del derecho a la educación. Dicho proceso se gesta desde 2018 a partir del Programa Integral de Acompañamiento a la Enseñanza y al Aprendizaje en la Universidad (OCA 284/18) que promueve

actividades como el Programa "Vení a Humanidades" que año a año aumenta el número de escuelas y estudiantes convocados a conocer la Facultad.

Este programa se encuentra acompañado por otras propuestas con el mismo objetivo de hacer de la educación superior un derecho efectivo, como lo son el Dispositivos de Tutores Pares, Guías para aspirantes e ingresantes o actividades como la de la semana de ingreso a la FH, que resultan interesantes a indagar desde el abordaje cualitativo y narrativo.

La profesión académica como posibilitadora del derecho a la educación: el rol de la gestión en la implementación de programas para el acompañamiento a las trayectorias

La consolidación de la profesión académica como campo de producción de conocimiento cobra relevancia a partir de la década de 1980 con la comprensión de la profesión como pilar central del análisis del sistema universitario y científico y tecnológico (Foutel, 2024) A partir de este interés por la educación superior como campo de investigación resultan definiciones que permiten comprender qué es un profesional académico. Marquina (2013) retomando a Burton Clark, define a la profesión académica a partir de sus objetivos: la generación y transmisión de conocimiento; y define su territorio de desempeño: las universidades. A su vez, los profesionales académicos son los encargados de certificar la adquisición del conocimiento y la titulación de otros profesionales, por lo que también se la denomina como la profesión de profesiones (Marquina, 2013). Sumado a lo anterior, los profesionales académicos cuentan con gran responsabilidad sobre las instituciones de las que forman parte, siendo partícipes activos de la gestión de las universidades a las que pertenecen. El marco teórico de la profesión académica, sin embargo, cuenta con orígenes anglosajones que advierten una diferencia marcada entre las realidades del norte y el sur global en las universidades (Marquina, 2013). Con realidades de mayor complejidad y lejanía de ese *profesional académico ideal* establecido en el norte global, le corresponde a nuestras latitudes un desarrollo tardío de la profesión y una definición permeada por las realidades que dejaron huella en su composición (Marquina, 2013. Walker, 2020).

La profesión académica tiene protagonismo como posibilitadora de la construcción, proposición y puesta en marcha de las políticas institucionales que entraman el nivel secundario y el superior universitario. Dicha profesión cumple diversos roles en el ámbito universitario que podrían resumirse en la docencia, la investigación, la extensión, la transferencia y la gestión. Este último rol, el de gestión, es central a la hora de pensar la educación superior universitaria como un territorio de disputas múltiples. Entre las cuales se

encuentran los modos de comprender el derecho a la educación, el grado de responsabilidad de los actores de la universidad en la garantización de este, los objetivos y las proyecciones del nivel, y los valores a partir de los cuales establece su accionar. Es en ese sentido que la decisión política, de la cuál los profesionales académicos son partícipes en su desempeño del rol de gestión, es un pilar sobre el cuál se realiza el derecho a la educación.

En el territorio abordado, a partir del Estatuto de la Universidad Nacional de Mar del Plata (2017) se entiende por gestión "la participación de los miembros de la Comunidad Universitaria en los órganos de gobierno y/o diferentes niveles de conducción institucional", título del estatuto que no profundiza en los objetivos, oportunidades ni responsabilidades de esta tarea. Esto se puede contrastar con las contribuciones de Foutel (2024) que, recuperando los aportes de Sancho Gil, Creus, y Padilla Petry en España, define la gestión como el desempeño de las tareas administrativas y las propias de los cargos de gestión. Dichas tareas, están caracterizadas por un rechazo mayoritario de quienes ejercen la profesión académica, a pesar del ejercicio de estas responsabilidades por parte de los profesionales académicas. Ya que se la identifica como una actividad exigente, compleja y que tensiona muchas veces racionalidades e incluso valores. No obstante, como aspectos positivos asociados a la gestión resaltan la posibilidad de conocer a la institución en su integralidad y comprender su funcionamiento. (Foutel, M., 2024. P. 60)

Conclusiones

A partir del análisis que se extiende en los párrafos precedentes, se puede reflexionar sobre diferentes aspectos que componen la práctica universitaria y afectan los escenarios de desenvolvimiento del derecho a la educación superior. Las políticas institucionales pueden ser evaluadas desde múltiples perspectivas, y el esfuerzo que intenta realizar este trabajo es el de aunar algunas de ellas. Bajo el objetivo de que dichos focos de análisis sean posibilitadores de la profundización de las narrativas existentes. Esta propuesta no busca hacer de un entramado de actores, territorios, y contextos sociales, históricos, económicos y políticos algo simple. Muy por el contrario, busca enriquecer las reflexiones a partir de la complejización de la mirada.

Porque es en ese ejercicio en el que los escenarios *macro* desentraman toda su complejidad, y las prácticas *micro* retoman todo su valor. Es así que la profesión académica se consolida como una oportunidad para hacer del derecho a la educación superior un escenario más tangible, más cercano y más humano (Porta y Aguirre, 2020). Específicamente en la Facultad de Humanidades, no solo se evidencia el trabajo constante por hacer de la universidad un espacio habitable y formativo en múltiples dimensiones, sino un

esfuerzo activo por observar(se) en su ejercicio y repensar nuevas posibilidades.

Aún así, persisten quiebres que dificultan el acercamiento al horizonte de garantizar el derecho a la educación en todos los niveles. Y es por ello que, continuar la exploración de las prácticas de recepción, permite insistir con la repregunta sosteniendo el propósito de resignificar las prácticas existentes (Porta, 2021; Carli, 2023).

Especialmente en un contexto de recorte del presupuesto universitario, el rol de la gestión enviste una responsabilidad y defiende una comprensión y decisión política. Este posicionamiento también se integra en el debate respecto al rol que cumple y debe cumplir la universidad en la sociedad argentina. Es decir, ante un ajuste desmedido del nivel superior universitario, sostener las políticas institucionales vinculadas a la promoción del ingreso, permanencia y egreso, representan una defensa y sostenimiento del horizonte de garantización del derecho a la educación superior.

Bibliografía

AGUIRRE, J. (2020) Profesión, posgrado y pedagogía: La formación doctoral desde el enfoque biográfico-narrativo. Revista Communitas. Universidade Federal do Acre

BEECH J. y MEO, A. I. (2016). Explorando el uso de las herramientas teóricas de Stephen J. Ball en el estudio de las políticas educativas en América Latina. Archivos Analíticos de Políticas Educativas, 24 (23)

BOLÍVAR, A; DOMINGO, J. (2006). La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de desarrollo y estado actual. Forum: Qualitative Social Research

CARLI, S. (2023) La universidad como espacio biográfico. Buenos Aires: Prometeo.

Comisión de Autoevaluación Institucional de la Facultad de Humanidades (2024) Autoevaluación Institucional 2019-2023. Mar del Plata. [Fecha de consulta 30 de abril de 2025] Recuperado de https://humanidades.mdp.edu.ar/wp-content/uploads/2024/06/Humanidades-Informe-de-Autoevaluacion-Institucional-2019-2023.pdf

DENZIN, N.; LINCOLN, Y. (2015). El campo de la investigación cualitativa. Manual de investigación cualitativa. Vol. I. Barcelona: Gedisa.

Estatuto de la Universidad Nacional de Mar del Plata (2017). Establece los acuerdos básicos para el funcionamiento y organización de la Universidad. 8 de septiembre de 2017. OCS Nº 2667

FOUTEL, M. (2024) Profesión académica en las ciencias económicas: tensiones y condicionantes: un estudio mixto y en tres dimensiones. Editorial EUDEM. Mar del Plata

GARCIA DE FANELLI, A; BROTO, A. (2023) Financiamiento estatal y expansión de las universidades

nacionales argentinas: primeras dos décadas del siglo XXI. Revista RAES, XV(27), pp. 176-194.

GRASSI, L., BELIZAN, A., ALONSO, M., GARCIA, J., SABAINI, M. B., & LEGUIZAMÓN, L. (2023). Experiencias de políticas de articulación internivel desde la Universidad Nacional de Quilmes. Trayectorias Universitarias, 9(17), 132.

Ley 24521 de 1995. Ley que conforma el sistema de educación superior. 20 de julio de 1995. D. O. N° 28204

Ley 26206 de 2006. Por la cual se regula el sistema educativo nacional. 27 de diciembre de 2006. D. O. N° 31062

Ley 27204 de 2015. Ley de implementación efectiva de la responsabilidad del estado en el nivel de educación superior. 28 de octubre de 2015. D. O. N° 33254.

MARRADI, A; ARCHENTI N, PIOVANI, J. (2018) Manual de metodología de las ciencias sociales. Buenos Aires: Siglo XXI

MARQUINA, M. (2013). "¿Hay una profesión académica Argentina? Avances y reflexiones sobre un objeto en construcción". Pensamiento Universitario, 15(1), pp.35-58.

PIERELLA, M.L. (2018) "El primer año de universidad desde la perspectiva de los profesores. Políticas de recepción, enseñanza y curriculum", en Espacios en Blanco. Revista de Educación, núm. 28, junio 2018, pp. 161-181. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina.

PORTA, L. (2021) La expansión biográfica. Buenos Aires: EUDEBA

PORTA, L.; AGUIRRE, J. (2020) Usina de experiencias: políticas públicas, formación docente y Polos de Desarrollo desde las narrativas de los gestores del proyecto. Revista del IICE 47 (Enero-Junio, 2020): 253-269

PORTA, L.; GRINBERG, S. (2021) "La investigación educativa como umbrales de sentidos por-venir". Praxis educativa,5(1). pp. 1-6

RINESI, E.; contribuciones de GILLER, D. M; DERCOLI, J. A.; LUCARDI, A. (2020) Universidad y Democracia. 1a ed. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. CLACSO

VASILACHIS DE GIALDINO, I. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. Buenos Aires. Gedisa.

WALKER, . 2020. Tendencias en el campo de la educación superior y su incidencia en el Trabajo Docente Universitario. Revista de la educación superior, 49 (193), 107 - 127. [Fecha de consulta 30 de abril de 2025]. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602020000100107

YUNI, J. A.; URBANO, C. A. (2014) Técnicas para investigar : recursos metodológicos para la preparación

de proyectos de investigación. Córdoba: Brujas



"El profe pelea por sus contenidos": negociaciones en el trabajo por campo de conocimiento en escuelas secundarias de Caleta Olivia (Santa Cruz)

Por Gomez Castro Rosario Aylen
(UNPA-UACO/IEC/CIRISE);
Almada María Laura
(UNPA-UACO/IEC/CIRISE);
Guzmán Mauro Victor
(CONICET-UNPA UACO/IEC/CIRISE)

Resumen

Presentamos resultados de una ayudantía de investigación, cuyo objetivo es describir los procesos de resignificación curricular de los contenidos para el acompañamiento de las trayectorias estudiantiles en educación secundaria, desde la perspectiva de los Departamentos de Orientación[96]. En este escrito focalizamos en las maneras en que docentes y miembros del departamento de orientación refieren a los desafíos del trabajo por campo de conocimiento en escuelas secundarias de Caleta Olivia, atendiendo al lugar que para ellas/os tiene la enseñanza de contenidos. Ello a partir de entrevistas en profundidad realizadas entre 2023 y 2024 a dos docentes, dos asesorxs pedagógicxs y a una orientadora social de dos escuelas secundarias de gestión estatal, las cuales corresponden a instituciones ubicadas en emplazamientos con altos niveles de pobreza urbana.

Introducción:

En el contexto actual, la educación secundaria es objeto de debates y escrutinios en torno a cómo asume el desafío de la inclusión, la permanencia y el egreso efectivo de lxs estudiantes. En la investigación

[96] El plan de trabajo de la Ayudantía de Investigación UNPA llevó por título "Resignificación curricular de los contenidos para el acompañamiento a las trayectorias estudiantiles en educación secundaria", fue dirigido por la Dra. Carla Villagran y co-dirigido por la Mg. María Laura Almada. Un desarrollo pormenorizado de la investigación y los resultados puede consultarse en el Informe Científico Técnico "La resignificación curricular en el acompañamiento a las trayectorias escolares en educación secundaria en Zona Norte de Santa Cruz", disponible en https://publicaciones.unpa.edu.ar/index.php/ICTUNPA/article/view/1171

educativa el eje está puesto en torno a cómo se acompañan las trayectorias de lxs estudiantes (Terigi, 2019, Tiramonti, 2021, Morduchowicz, 2022), con el objetivo de garantizar el pleno ejercicio del derecho a la educación. El acompañamiento en este sentido, va más allá de los aspectos pedagógicos, retoma aspectos relacionados con lo institucional y las formas de vincularse con la escuela y los miembros que son parte de ella.

De esta manera, a nivel institucional, se produce una reflexión, un proceso de resignificación de las estrategias a desarrollar, tanto de los docentes, a la hora de preparar sus clases, como de quienes acompañen las trayectorias (Auxiliares docentes, docentes tutores, miembros del departamento de orientación). Esto implicó modificaciones en la organización escolar y las formas de trabajo establecidas, es decir, cambios en la gramática escolar (Dussel, 2004; Frigeiro, 2000; Terigi, 2011).

En ese marco, nuestra indagación se centra en cómo el trabajo por campos de conocimiento influye en las diferentes dinámicas institucionales que se proponen para acompañar las trayectorias educativas de lxs estudiantes en escuelas secundarias de Caleta Olivia. Para ello partimos de un diseño cualitativo de investigación, que busca comprender las transformaciones en relación al paso del trabajo por disciplinas hacia el trabajo por campo de conocimiento y cómo esto afecta a las dinámicas institucionales, atendiendo a la voz de aquellos que deben poner en acto las políticas educativas dentro del aula. Es a partir de la descripción y el análisis de las entrevistas en profundidad desarrolladas, que se pretende recuperar la perspectiva de los docentes y miembros de los Departamento de Orientación[97].

El presente trabajo se organiza, en primer lugar, describiendo las características de la metodología de investigación llevada a cabo y, luego, se presentan resultados relacionados con las tensiones y negociaciones producidas ante la irrupción del trabajo por campo de conocimiento como forma de organizar las prácticas de enseñanza en la escuela secundaria.

Aspectos metodológicos:

Partimos de una diseño cualitativo, ya que nos permite, tal como lo plantea Valles (1999), tomar postura como investigadores, tanto de forma explícita como implícita. Esto nos compromete con el contexto concreto de investigación. Para poder describir en detalle las dinámicas que se generaron en torno al trabajo por campo de conocimientos, realizamos entrevistas en profundidad (Guber, 2004, 2011) a

[97] En la provincia de Santa Cruz, cada escuela secundaria cuenta con un departamento compuesto por un asesor pedagógico, un psicopedagogo, un orientador social y en algunos casos con un ayudante de departamento

docentes y miembros del departamento de orientación, en dos escuelas secundarias de la localidad de Caleta Olivia, provincia de Santa Cruz.

El estudio de la información recopilada se enfocó en comprender los significados que los propios actores atribuyen a sus acciones, discursos y formas de interacción en relación al trabajo por campo de conocimientos. Esto incluye las distintas manifestaciones de las prácticas concretas, el lenguaje utilizado y las maneras de vincularse, centrándose en este caso en cómo se trabaja por campo de conocimiento, intentando no bajar la calidad educativa y recuperando la centralidad de los contenidos prioritarios de cada espacio curricular que compone el campo. En este marco, la investigación se concibe como un proceso orientado a describir y entender dinámicas sociales específicas, particularmente aquellas que ocurren en la vida cotidiana de las escuelas secundarias, con el objetivo de identificar las variables que influyen en cómo se interpretan y reinterpretan los diferentes lineamientos políticos en relación al trabajo por campo de conocimiento.

Para la selección de las instituciones trabajamos con el índice de Necesidades Básicas Insatisfechas. Esto, se refiere a un indicador de pobreza urbana que caracteriza los radios censales de una localidad. Para esta investigación retomamos los productos cartográficos producidos por el CIRISE para la ciudad de Caleta Olivia (http://www.uaco.unpa.edu.ar:8533/cirise/). La consideración de los NBI nos permite recuperar las condiciones de pobreza urbana en que se emplazan las instituciones. Cuando aludimos al NBI Bajo hacemos referencia a los radios censales con menor porcentaje de hogares con Necesidades Básicas Insatisfechas, mientras que, por contraste, la consideración del NBI alto hace referencia a radios con mayor proporción de hogares que tienen pobreza. Atendiendo a dicho criterio, se seleccionaron dos escuelas secundarias de gestión estatal emplazadas en radios censales con NBI Alto. En ellas se llevaron a cabo entrevistas en profundidad a dos docentes, dos asesorxs pedagógicxs y a una orientadora social durante 2023 y 2024. Los datos fueron sistematizados y analizados a través del programa informático Atlas Ti, el cual permitió hallar recurrencias en los enunciados de las entrevistas, así como la construcción de categorías empíricas.

De esta manera, la reflexión se realiza desde un enfoque cualitativo en relación con el paradigma interpretativo (Achilli, 2005), que tiene como finalidad analizar y comprender los significados que los miembros de las escuelas le otorgan a sus acciones, en este caso, en relación a cómo se vive el trabajo por campo de conocimientos en las escuelas secundarias y los procesos de materialización y puesta en acto (Ball, 1994) que se producen para el trabajo institucional. El paradigma interpretativo, es central para nuestro proceso de reflexión ya que partimos de la concepción de que la realidad social es una

construcción, que se desarrolla a través de las interacciones entre los sujetos y los significados que estos le otorgan. De esta manera, hablamos no solo de describir sino de tratar de analizar el sentido que cada miembro de la escuela le otorga a las prácticas y las experiencias. Cobran relevancia en este marco, como lo plantean Batthyány y Cabrera (2011), el contexto, el lenguaje y las estructuras simbólicas que atraviesan la construcción de la realidad. La interrelación entre el enfoque interpretativo, con el enfoque cualitativo, busca profundizar la complejidad de los hechos sociales, poniendo el foco, como dijimos anteriormente, en las experiencias de los sujetos en un contexto concretos y los significados que ellos le otorgan (Batthyány y Cabrera, 2011). De esta manera, la relevancia de las metodologías flexibles utilizadas (entrevistas no estructuradas y análisis documental), nos permiten atender a las diversas variables y subjetividades, que nos permiten captar este fenómeno social con cierta profundidad.

Así, este enfoque nos permite, al decir de Gómez Castro, Almada y Villagran (2025), comprender el proceso por el que se resignifican las políticas educativas y se ponen en acto por los miembros de las escuelas, en este caso en relación al trabajo por campos de conocimiento. Por lo tanto, este análisis nos permite ir más allá del aspecto normativo y recuperar las diferentes dinámicas que se generan a partir de ellas, dando lugar a negociaciones, resistencias y posicionamiento a favor. En este proceso reflexivo la articulación entre los aspectos teóricos y las experiencias recabadas es constante, lo que nos permite poner énfasis en cómo se vive la experiencia por parte de los docentes y los miembros del departamento de orientación sobre la mejor forma de trabajar por campo de conocimiento en cada institución en particular. Así, a continuación, presentamos algunos resultados de la investigación en torno a lo mencionado anteriormente.

Entre los contenidos y las capacidades socio-afectivas: negociaciones entre docentes y asesores pedagógicos

Ball (1994) y Braun et al. (2017) sostienen que las instituciones no son meras aplicadoras de políticas educativas, sino que en ellas se produce un proceso de resignificación y materialización en relación a las posibilidades materiales con las que se cuenta. Así, en este apartado nos abocaremos a describir las resignificaciones que lxs docentes producen en torno a la implementación del trabajo por campo de conocimiento a partir del Acuerdo N° 363/20 y 366/20 del Consejo Federal de Educación.

En las entrevistas realizadas podemos observar que este tipo de trabajo trajo aparejada diversas disputas en torno a la puesta en acto y las negociaciones previas. Entre ellas, aquí queremos focalizar en aquellas

relacionadas con la priorización de la transmisión de contenidos específicos de cada disciplina por parte de los y las docentes, en contraposición con la enseñanza de saberes socio-emocionales que algunos actores escolares consideran transversales en diferentes asignaturas.

La introducción de la modalidad de trabajo por campo de conocimientos implicó un cambio considerable en la gramática escolar (Frigeiro, 2000), puesto que, en términos de Bernstein (1993), la escuela supone un dispositivo pedagógico cuyo ordenamiento de contenidos involucró históricamente una clasificación fuerte de los campos disciplinares. Al respecto, en el análisis de las entrevistas damos cuenta de enunciados que señalan que el ímpetu de los y las docentes para sostener la transmisión de contenidos según cada asignatura se debe a la intención de enseñar conocimientos que, para ellos y ellas, resultan prioritarios que los y las estudiantes aprendan:

> La intención es de que podamos a partir de ese proyecto enseñarles a los estudiantes algunos contenidos y sobre esos contenidos no aprendidos sobre años anteriores, estamos respondiendo a un acuerdo, ¿no? el 036/24, para que así, por ejemplo, en esa muestra de fin de año ellos puedan, digamos, aprender esos contenidos no aprendidos durante los ciclos lectivos anteriores. (Asesor Pedagógico, Escuela A, Entrevista, 2024)

Esto da cuenta de la importancia que tiene para el docente el trabajo con los contenidos disciplinares, para que el estudiante pueda aprender de forma significativa. Si bien, se vieron obligados a analizar aquellos contenidos prioritarios en desmedro de otros, que son igual de importantes, el interés se centró en que los pocos contenidos que se trabajen sean aprendidos por lxs estudiantes, tratando incluso de recuperar contenidos no trabajados en años anteriores. Esto da cuenta de una preocupación por parte de la escuela no sólo por sostener el vínculo sino también por el logro de aprendizajes en sus estudiantes.

Esta perspectiva tensiona con la postura de una de las asesoras pedagógicas, quien sostiene que lo prioritario y lo transversal a enseñar en la escuela debería ser la dimensión vincular o, en sus propias palabras, las “capacidades socio-afectivas”:

> Esto de que empezamos preocupados por el contenido; hay que terminar hay que dar el contenido; hay que llegar; el programa dice que tenemos que dar esto; la planificación aquello; el diseño curricular dice esto. Bien, pero nos olvidamos un poco de lo vincular

> que era lo más fuerte y lo más importante para trabajar, el tema de la salud emocional, la Salud Mental, los vínculos, las capacidades socio-afectivas… todo eso se dejó de lado, se trató un poco, pero para mi gusto no lo suficiente (Asesora Pedagógico, Escuela B, Entrevista, 2024)

En este caso, estamos ante un planteo claro que considera central, no solo pensar el contenido que deben aprender lxs estudiantes, sino que plantea la necesidad de atender a lxs estudiantes de forma más integral, comprendiendo el contexto (atravesado por la pandemia) y la vulnerabilidad social que sufren muchos estudiantes debido a las condiciones materiales y sociales que no están satisfechas.

Dicha postura fue sostenida a partir de considerar el contexto socioeconómico y sociofamiliar del estudiantado que asiste a esa institución, que según la asesora pedagógica involucra centralmente situaciones de "violencia intrafamiliar". Tal como nos indicó, ello supuso disputas y negociaciones con docentes que "pelean por sus contenidos".

Estas negociaciones y dificultades a la hora de poner en acto el trabajo por campo de conocimiento, involucra diferentes aspectos que no solo estaban relacionados con los contenidos en sí:

> No podemos involucrar a la totalidad porque hay resistencias. Por diferentes cuestiones, por ideología, por falta de tiempo. Porque hay muchos docentes que tienen pocas horas también. Entonces, hay muchas dificultades que se nos presentan con diferentes profesores.(Asesor Pedagógico, Escuela A, Entrevista, 2024)

La institución en este caso, reconoce la dificultad de trabajar de esta manera, ya que hay diferentes variables que atraviesan la vida de los miembros de la institución y hacen difícil lograr espacios de acuerdo. Esto podría estar en estricta relación con las condiciones materiales, ya que los docentes trabajan en varias instituciones, no tienen horas disponibles para el trabajo pedagógico en conjunto y esto hace que compatibilizar un horario de trabajo sea realmente complejo. En sintonía con esto, en las entrevistas realizadas emerge con fuerza una dimensión que complejiza aún más las negociaciones para el trabajo por campos de conocimiento: la sensación, por parte de muchxs docentes, de haber perdido autonomía a la hora de planificar y conducir sus clases.

Esta tensión se traduce discursivamente en la reivindicación de la "libertad de cátedra", entendida como la posibilidad de decidir sobre los contenidos, estrategias y formatos de enseñanza dentro del marco

institucional y curricular. Así lo expresa un docente entrevistado, ante una coyuntura en la cual, según sus palabras: “Se prioriza lo que era libertad de cátedra. La libertad de cátedra que estaba muy vulnerada por las incidencias, bueno, la libertad de los demás espacios.” (Docente, Escuela A, 2024)

Esta declaración no sólo remite a una forma de organización disciplinar, sino que refleja una búsqueda por mantener márgenes de decisión en contextos de creciente complejidad institucional. Tal como señala el mismo docente: “Cátedra libre. Cada quien tiene su materia y, si hay algún proyecto o algo en común, se puede hacer entre disciplinas.” (Docente, Escuela A, 2024)

Desde esta perspectiva, la libertad de cátedra no implica necesariamente un rechazo a la interdisciplinariedad, sino que, recuperando a Gvirtz y Palamidessi (2000), remite a una concepción de la docencia como praxis profesional autónoma, situada y reflexiva, en la que lxs docentes no son meros ejecutores del currículum, sino deben tomar decisiones situadas acerca del proceso de enseñanza. En esta línea, lxs docentes no rechazan el trabajo colaborativo, pero sí cuestionan aquellas imposiciones que desdibujan su capacidad de decidir qué y cómo enseñar. Lo que se pone en juego es una concepción del saber como “propio” de cada disciplina, que se estructura en función de lógicas internas que no siempre resultan compatibles con las propuestas integradoras promovidas desde la política educativa.

Desde esta perspectiva, la libertad de cátedra no sólo se invoca como defensa de una práctica individual, sino como expresión de un conflicto más amplio: el que enfrenta a la política prescriptiva con las trayectorias docentes, las dinámicas institucionales particulares, las condiciones reales de trabajo y la necesidad de preservar sentidos pedagógicos propios.

En suma, destacamos que en los procesos de materialización de las políticas se hacen presentes tensiones, debido a que las políticas no se aplican (Ball, 2012) sino que son resignificadas por los actores institucionales de acuerdo a las materialidades de las instituciones y sus dinámicas cotidianas. Consideramos que la recepción y puesta en acto de políticas educativas supone diversas formas de interpretación y materialización. Estas son apropiadas, resistidas y moldeadas por los diversos actores en el contexto escolar (Braun, et al, 2012), tal como damos cuenta en los resultados de investigación.

Por último, destacamos la importancia de la investigación socioeducativa centrada en la vida cotidiana de las escuelas, puesto que allí es donde se materializan las intencionalidades en disputa que supone el currículum escolar (Grinberg, 2003), esto es, “podemos pensar el currículum oficial como un mapa que se elabora para luego ser recorrido definiendo y estableciendo unas determinadas imágenes del pensamiento para una determinada época, pero que es recorrido por otras fuerzas, por ejemplo, docentes y estudiantes.” (Grinberg, 2003, pp. 37).

Bibliografía

Achilli, E. (2005). *Investigar en antropología social. Los desafíos de transmitir un oficio*. Ediciones Laborde.

Achilli, E. (1986). *La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro*. Cuadernos de Formación Docente, Universidad Nacional de Rosario.

Ball, S. (1994) *La micropolítica de la escuela, hacia una teoría de la organización escolar*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Ball, S., Braun, A., Maguire, M & Hoskins, K (2012) *Taking context seriously: towards explaining policy enactments in the secondary school*. https://doi.org/10.1080/01596306.2011.601555

Batthyány, K., y Cabrera, M. (2011). *Metodología de la investigación en ciencias sociales: Apuntes para un curso inicial*. Montevideo: Universidad de la República.

Bernstein, B. (1993) *La estructura del Discurso Pedagógico*. Madrid: Editorial Morata

Dussel, I. (2004). *Desigualdades sociales y desigualdades escolares en la Argentina de hoy. ¿Cómo superar la desigualdad y la fragmentación del sistema educativo argentino?* FLACSO.

Frigerio, G. (2000). *¿Las reformas educativas reforman las escuelas o las escuelas reforman las reformas? Seminario sobre Prospectivas de la Educación en América Latina y el Caribe*. Reunión de trabajo: Educación y Prospectiva. UNESCO – OREALC. Santiago de Chile, Chile

Gomes Castro, R., Almada, M. L. y Villagrán, C. (2025) La resignificación curricular en el acompañamiento a las trayectorias escolares en educación secundaria en Zona Norte de Santa Cruz. *ICT-UNPA*, 17 (1), 121-143. https://doi.org/10.22305/ict-unpa.v17.n1.1171

Grinberg, S. (2003) *El mundo del trabajo en la escuela. La producción de Significados en los campos curriculares.* Serie Cuadernos de Cátedra UNSAM. Bs. As: Jorge Baudino Ediciones.

Gvirtz S. y Palamidessi M. (2000) *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*. Aique. Bs. As.

Guber, R. (2004) *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Guber, R. (2011) *La etnografía: método, campo y reflexividad*. Buenos Aires, Argentina: Siglo veintiuno Editores.

Morduchowicz, A. (2022). *Adolescentes, escuela y acompañamiento: Claves para la construcción de políticas educativas inclusivas*. Santillana.

Terigi, F. (2011). Ante la propuesta de 'nuevos formatos': elucidación conceptual. *Quehacer educativo*, 107, 15-22.

Terigi, F. (2019). Trayectorias escolares y acompañamiento pedagógico. En *Ministerio de Educación de la Nación (Ed.), Aportes para la mejora de la educación secundaria* (pp. 25–42). Ministerio de Educación.

Tiramonti, G. (2021). *La escuela en cuestión. Lo común y lo singular en las trayectorias escolares.* FLACSO.

Valles, M. S. (1999) *Técnicas cualitativas de Investigación Social. Reflexión metodología y práctica profesional.* Editorial Síntesis S. A.



"En la escuela me dejan ser yo mismo". Sentidos estudiantiles sobre lo maleable, lo diverso y la autorregulación en educación secundaria.

Por Martincic, Huayra
(CONICET / UNPA)

En este trabajo presentamos resultados parciales de una investigación doctoral[98] que problematiza las relaciones existentes entre el ejercicio del derecho a la educación, la escolaridad secundaria obligatoria y las condiciones de vida de la población juvenil en la localidad de Caleta Olivia, Santa Cruz. Dicha investigación se enmarca en los estudios sobre gubernamentalidad (Foucault, 2006), los cuales implican análisis sociológicos, filosóficos y políticos que examinan cómo se orientan, conducen, guían, afectan y moldean las conductas a partir de la delimitación de campos de acción posibles (Gordon, 2015).

Partimos de considerar que la obligatoriedad de la escolaridad secundaria establece formas de regulación de las conductas (Foucault, 2006), las cuales responden a lógicas gerenciales (Grinberg, 2008), influyendo en los sentidos (Deleuze, 1994) que les estudiantes producen. En relación a esto sostenemos que la educación interviene en los procesos de constitución subjetiva a partir de imperativos ligados a la flexibilidad, la proactividad, la autonomía y la capacidad de rendir cuentas de sí mismes (Laval y Dardot, 2013).

Para dar cuenta de ello, retomamos entrevistas a estudiantes, así como producciones visuales realizadas en talleres de coproducción artística, a fin de recuperar los modos en que el estudiantado da cuenta de los procesos de subjetivación que se producen en las instituciones escolares a las que asisten.

La condición estudiantil, de clase, dis/capacidad y género de las nuevas poblaciones escolares

A partir de lo precedente, aquí interesa indagar en las formas en que el estudiantado refiere a sus

[98] La misma lleva por título "Los sentidos de la obligatoriedad escolar en las sociedades del gerenciamiento. Un estudio con estudiantes de escuelas secundarias en contextos de precariedad en Caleta Olivia (Santa Cruz)" con dirección del Dr. Langer y Co-dirección de la Dra. Villagrán, y se desarrolla en el marco de una beca doctoral CONICET con el plan de trabajo "Los sentidos de la obligatoriedad escolar en las sociedades del gerenciamiento. Un estudio con estudiantes de escuelas secundarias en contextos de precariedad en Caleta Olivia (Santa Cruz)" con dirección del Dr. Langer y Co-dirección de la Lic. Venturini.

experiencias escolares, atendiendo a cómo estas se imbrican con los procesos de constitución subjetiva y a los desplazamientos que se vienen produciendo respecto de las conductas que la escuela habilita, sanciona, fomenta. Para problematizar lo planteado, iniciamos presentando la tensión existente entre la mirada que Bruno y la de su familia respecto de qué implica ser estudiante:

> Me gusta ir a la escuela. Porque es donde veo mis amigos, y donde me dejan ser yo mismo, por así decirlo. Me dejan... qué sé yo... En un acto, me dejan tocar la guitarra, o actuar, cosa que me gusta. (…) Hubo un tiempo... En donde mi... yo no hacía nada. Y mis papás me decían "Ah, no sé qué, deja la escuela. Porque si no vas a hacer nada, ¿para qué vas?" Entonces yo les decía que no. Porque yo no quería dejar la escuela, porque sabía que me iba a perjudicar más adelante. Entonces no la dejé nada *(Se ríe)* (...) Bueno, yo, o sea... No molestaba, pero ponele que me divertía yo, a mi modo. Y medio como que a ellos no les gustaba. Querían que estudie. Y estaba bien. Yo tenía que estudiar. Así que no las dejé, y medio como que le metí más ganas. Y ya, ahí, subí las notas. (Bruno, Estudiante Ciclo Orientado, Escuela 03, Entrevista, 2024)[99]

Para la familia de Bruno, la asistencia a la escuela se justifica en el cumplimiento de determinadas demandas académicas. El estudiante, por su parte, reconoce estas demandas, y asume que las exigencias referidas al estudio se articulan sobre sus efectos a futuro, pero las relativiza al considerarlas sólo una parte de su experiencia escolar. Para él, esto último involucra también socializar, descubrir sus preferencias, compartir aquello que le gusta hacer. Esta experiencia se vincula con una explicación que asocia la mejoría en el desempeño escolar de Bruno con la autorregulación y una mejor gestión de sí (Laval y Dardot, 2013). Este breve fragmento ilustra como la escuela que desplegaba sus prácticas desde lógicas más disciplinarias mutó en otra forma institucional de regular el rendimiento estudiantil, donde es Bruno quien debe gestionar sus medios, tal como expresa al decir que debió "meterle más ganas".

Lo anterior se articula con lógicas neoliberales, donde cada sujeto es llamado a ser empresario de sí (Foucault, 2006). Pero también incorpora otra arista al análisis que permite problematizar cómo la escuela acompaña procesos de reconfiguración social, en los cuales es llamada a incluir y atender

[99] Como parte del trabajo de campo, durante los años 2022 y 2024, se realizaron 38 entrevistas en profundidad a estudiantes de cuatro escuelas secundarias de gestión pública. Todos los nombres aquí utilizados han sido modificados para garantizar el anonimato de les participantes.

a la diversidad. Ello, como parte de un entramado de acciones que procuran sostener los recorridos escolares de estudiantes cuyas condiciones de existencia son por demás complejas.

En este sentido, mencionamos la condición de clase de la población escolar, destacando la forma en que la pertenencia a determinados sectores de la población se anuda a complicaciones mayores para permanecer en las escuelas, tanto por las dificultades materiales para ello como por los efectos que produce la existencia de discursos estigmatizantes, especialmente cuando se trata de *"chabones"* (Martincic et al, 2024). Sin embargo, aquí también recuperamos cómo esta condición de clase se resignifica desde la perspectiva estudiantil en algo a ser valorado positivamente:

> En si la escuela si, si vos la ves, así, a primera vista, si se nota que es de un barrio. Y bueno, la gente, principalmente, no es lo mismo que ir a una escuela privada. Y vos te sentís... O sea... Yo por ejemplo fui un tiempo a una escuela privada, pero no me sentía bien. Porque todos eran como una distinta clase social. Cosas así, pero... acá se siente... te sentís bien (Ana, Estudiante Ciclo Básico, Escuela 01, Entrevista, 2022).

Ana resalta, por sobre las limitaciones económicas, el valor positivo de estar en un espacio donde se siente bien. Contrasta una experiencia personal pasada y destaca su escuela actual en cuanto le permite reconocerse en lo que allí sucede, y en quienes allí asisten. Es decir, registra y valora el hecho de que en su escuela se evidencia su condición barrial, asumiéndolo como algo digno de mención y visibilidad. Esto le permite reconocerse a sí misma en ello, y valorar(se) positivamente.

Tanto Bruno como Ana plantean la escuela como un espacio donde se reconoce y habilita sus conductas, hábitos y gustos. La escuela no es ya un espacio donde se produce una subjetivación que pretende homogeneizar a las poblaciones (Puiggrós, 1990), sino que deviene un espacio de auto-reconocimiento.

Este abandono de la búsqueda por homogeneizar al estudiantado a partir de la delimitación precisa de un sujeto normal, así como el consenso social que se producía como resultado de ello respecto a la exclusión de determinadas poblaciones (Dussel, 2004), hoy se encuentra tensionado por otras lógicas, que demandan a la escuela la adecuación para garantizar el sostenimiento de recorridos escolares de poblaciones diversas, entre las que se encuentran personas con discapacidad, disidencias sexogenéricas, poblaciones racializadas, entre otras.

A diferencia de la escuela moderna, hoy las instituciones escolares son espacios que se plantean

como horizonte incorporar y reconocer la heterogeneidad de sus poblaciones. Y el estudiantado da cuenta de estos cambios. Así, nos encontramos con sentidos estudiantiles en los cuales las prácticas de libertad en la escuela se presentan directamente anudadas con actividades didácticas y pedagógicas en las que se atiende a la singularidad de cada estudiante, como se observa en la Producción Visual Nº 01[100]:

Producción Visual Nº 01.



Escuela 01. Ciclo Básico. Taller de coproducción artística. 2022.

La estudiante decide retratar la libertad a partir de recortar y combinar una serie de registros personales en los cuales ella se encuentra en su escuela. Destaca su egreso de la educación primaria, el haber ingresado junto con la bandera nacional en un acto institucional, así como imágenes que la retratan realizando actividades escolares. Incluye también su actuación en un acto escolar y un almuerzo en la escuela de modalidad especial. Imágenes todas que remiten a una cotidianeidad en la que ella, en cuanto estudiante, participa activamente.

Durante el S. XX modelo médico-rehabilitador (Palacios, 2008) promovió una perspectiva desde la cual se sostenía que las personas con discapacidad presentaban un déficit a corregir, planteando

[100] En el marco de los talleres de coproducción mediante prácticas artísticas se realizaron 48 producciones visuales, elaboradas en 2022, por estudiantes de 1º y 2º año de escuelas de gestión pública. Los dibujos, collages y comentarios a los que haremos referencia se realizaron en el marco de actividades áulicas. Se trabajó a partir de la consigna de "Dibujar una situación que asociaran con prácticas de libertad - o limitaciones a la misma – en la escuela".

como horizonte que las mismas pudieran adaptarse lo más posible a los parámetros de normalidad establecidos. La regulación (Foucault, 2006) que rige la cotidianeidad hoy, redefine los límites de lo aceptable: es la comunidad escolar quien es llamada a adecuarse para incluir a la diversidad. Así, nos encontramos con estudiantes que identifican estas condiciones, pero sin que ello se presente anudado a una incapacidad para sostenerse en la escuela. Incluso, en los casos en que se presentan condiciones que dan cuenta de cierta diversidad funcional, el estudiantado plantea la existencia de una necesidad de ayuda – más que un criterio de exclusión – , tal como observamos en la Producción Visual Nº 02:

Producción Visual Nº 02.



Escuela 01. Ciclo Básico. Taller de coproducción artística. 2022.

Desde la perspectiva estudiantil, la escuela es un espacio que contiene amablemente a quienes presentan una condición de discapacidad, transmite eso, y como consecuencia de ello, consideran una falta a corregir cuando esa ayuda no ocurre: “Si alguien te necesita, ayudalo. Normalmente (no digo todos) pero en ocasiones la gente no ayuda a las personas con discapacidad” (Registro de campo. Taller de coproducción artística. Escuela 02. 2022). En similar sentido, cuando la escuela no responde a estas nuevas demandas, el estudiantado pone en juego su capacidad de decisión, optando por cambiar de institución:

> Estudiante - Viste que yo tengo problemas de memoria, y eso. Entonces los profesores no entendían esa parte. O capaz que me trataban mal y todas esas cosas. Y bueno. Preferí cambiarme. (Luciana, Estudiante Ciclo Orientado, Escuela 01, Entrevista, 2023).

Es necesario señalar que, desde el posicionamiento que asumimos, discutimos esta auto-responsabilización. Comprendemos que es parte de las lógicas neoliberales a las que hicimos referencia antes, a partir de las cuales el éxito o el fracaso escolar se explica por causas individuales. Sostenemos que lo anterior simplifica procesos más complejos e invisibiliza los efectos de múltiples desigualdades que afectan a la escolaridad de la población juvenil. Por lo cual, no libre de tensiones, observamos cómo una misma regulación produce efectos cuyos sentidos se tensionan entre sí.

En sentido similar a lo que sucede respecto a la condición de discapacidad, siguiendo las narrativas estudiantiles, también el género se redefine. Hasta casi fines del S. XX, el ámbito escolar se encontraba fuertemente por una perspectiva hegemónica que establecía un orden corporal sexuado de carácter binario, jerárquico, oposicional y excluyente (Scharagrodsky y Zacarías, 2015). En la cotidianeidad actual, se han producido intersticios a partir de los cuales esta perspectiva hegemónica puede ser problematizada. Así, la estudiante que realiza la Producción visual Nº 3 acompaña su dibujo con el siguiente escrito: “No es obligatorio ser si o sí hetero. Porque somos libres de elegir la orientación que queramos. Ejemplo: bisexual, homosexuales” (Registro de campo. Taller de coproducción artística. Escuela 02. 2022).

Producción visual Nº 3



Escuela 01. Ciclo Básico. Taller de coproducción artística. 2022.

En los enunciados estudiantiles que aquí retomamos en múltiples formatos, comprendemos que se expresa un empoderamiento enraizado con las urgencias que portan ciertas subjetividades para poder desplegarse (Scharagrodsky y Zacarías, 2015). En este marco, la escuela es asumida como un espacio de libertad, en el cual es posible preguntarse respecto a la propia identidad sexual, solicitar información y desplegar experiencias que permitan constituirse a si mismes:

> Creo que algo bueno en mi escuela es el tema de lo que es la diversidad. Creo. Ya muchas veces han ido a darnos charlas del tema de lo que es ESI, en general. Ahí vimos los temas de los cuidados, nuestra orientación sexual, y cosas así, en general. Antes nos daban muchísimas charlas sobre eso. Nos citaban a todo el colegio y cada uno podía dar su opinión sobre cada cosa, y más que nada adquirir conocimientos. Como que te podes llegar a encontrar con que se manejan otros pronombres. Y que puede ser un poco confuso. Esta bueno saberlo. (Ariel, Estudiante Ciclo Orientado, Escuela 01, Entrevista, 2022).

En el relato de Ariel, ella identifica que su género fluye. A veces se autopercibe mujer, otras veces no. También puede distinguir esta identidad de género de su orientación sexual: le atraen las mujeres. Y puede hacerlo a partir de que en su escuela se han dictado diversos talleres de Educación Sexual Integral (ESI). Ahora, ello no implica una búsqueda por respuestas que fijen totalizaciones, si no que son valorados en tanto intersticios que permiten una invención creativa en y desde la propia existencia. Lo cual es posible porque se habilitan espacios liminares (Bhabha, 1994) desde donde constituirse:

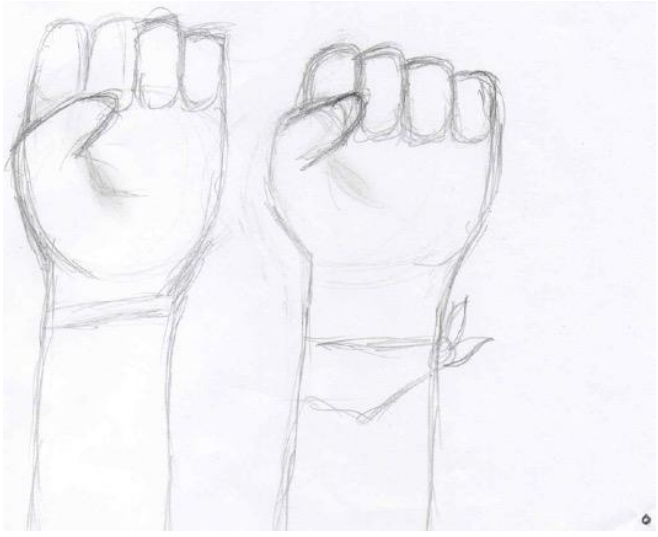
> He tenido conflictos conmigo misma. Pero no es el tema del colegio. Conflictos conmigo misma sí. Por así decirlo, estaba muy confundida con quien yo quería ser. Qué sé yo. Fui creciendo y me di cuenta de varias cosas, de que hay diferentes puntos de vista y así. Por ejemplo, lo que más le tocó a mi mamá fue el tema de que yo me corté el pelo. Por así decirlo, yo quería dar la visión como si fuera un varón. Después me di cuenta de que no hacía falta, de que yo estaba mal en ese momento. Pero era porque estaba confundida. Ahora ya no me siento así. Yo ahora me siento una mujer. Nada más que, a veces, mis pronombres son ella, y a veces, él. Así que... Y soy una mujer... y me atraen las mujeres. (Ariel, Estudiante Ciclo Orientado, Escuela 01, Entrevista, 2022).

Si bien no libre de tensiones, para la estudiante, la constitución subjetiva en torno al género es una elección libre, y la escuela es un ámbito donde estos procesos pueden darse. El relato de Ariel describe un poner(se) en juego mediante el carácter performativo del género (Butler, 2007), con sus aportes y sus dolores. Pues si bien se abren espacios para performatividades no normativas, esto involucra fricciones y negociaciones con impacto sobre la emocionalidad juvenil. Considerando lo anterior, adquiere especial valor el lugar que le otorgan a la escuela, en tanto se presenta asocia con sentidos vinculados a la contención, la comprensión y la empatía:

> En mi situación [que se siente mejor estando en la escuela que en su casa], capaz que hay alguna otra persona que le pasa lo mismo o parecido respecto de su sexualidad o cómo se siente, y se siente mejor estando en la escuela porque ahí la aceptan o la dejan ser. (Ailen, Estudiante Ciclo Orientado, Escuela 01, Entrevista, 2022)

Al respecto, sostenemos que nos encontramos con escuelas en las cuales sigue siendo hegemónica una mirada hetero-normativa, pero donde se habilitan institucionalmente otras formas que la cuestionan. Así, la escuela es reconocido como un espacio de luchas, desde el cual visibilizar las diferencias:

Producción visual Nº 04



Escuela 01. Ciclo Básico. Taller de coproducción artística. 2022.

Si bien "En la escuela hay reglas y normas que cumplir y en algunas instituciones te pueden sancionar por tu vestimenta o color de pelo" (Escuela 01. Ciclo Básico. Taller de coproducción artística. 2022), ello no es interpretado por el estudiantado como una imposición con pretensiones de totalización, si no como líneas difusas que es necesario negociar y regular. De este modo, nos encontramos con relatos como el de Ailen, que destaca el lugar del equipo directivo y de sus pares al momento de caracterizar lo que sucede respecto a la autopercepción sexo-genérica:

> Depende mucho de, como digo, los directivos también. De cómo ellos te traten. Ya sea por tus gustos, por cómo te sientas. Porque si ellos te respetan y tus compañeros te ayudan a... capaz que no te sentís bien, te ayudan a respetarte. Quizás en el transcurso de toda la secundaria sea bueno. Pero si ellos te niegan el derecho a poder ser vos, capaz que eso también te afecte (...) (Ailen, Estudiante Ciclo Orientado, Escuela 01, Entrevista, 2022).

Sin embargo, resulta necesario señalar que ello no sucede libre de fricciones, negociaciones o disputas. Más bien, lo que señalamos aquí es que la condición de género es comprendida por el estudiantado en las escuelas inscripta dentro de un campo de luchas, sin que existan marcos estancos que delimiten de manera rígida lo permitido y lo no permitido. La maleabilidad y la diversidad se instituyen como nuevas normas.

Una población escolar que deviene maleable, diversa y autorregulada

En este trabajo recuperamos los sentidos producidos por el estudiantado respecto a la escuela como espacio que les reconoce en su singularidad, considerando cómo les estudiantes enuncian su condición de clase, género, dis/capacidad, así como sus gustos, necesidades y/o preferencias, con la intención de problematizar las formas de control modular que allí identificamos y sus efectos.

Sostenemos que si en sus orígenes la institución educativa, en cuanto dispositivo (Grinberg, 2009), estaba imbricada a los procesos de normalización y homogeneización de las poblaciones, hoy se despliegan nuevas prácticas educativas que instituyen nuevas subjetividades (Veiga Nieto, 2013) articuladas sobre la búsqueda por producir un sujeto en continuo devenir, donde lo deseable es ser maleables y diverses, y donde el énfasis esta puesto en la capacidad de les sujetes para autorregularse (Grinberg, 2011).

A partir de ello, sostenemos que los modos en que se enuncian estas nuevas subjetividades dan

cuenta de los efectos de una serie de principios que procuran ordenar la vida a partir de enunciaciones en torno a lo disperso, incierto e inestable. Comprendemos que nos encontramos ante formas modulares de control, donde ya no se pretende la adecuación del sujeto a unos parámetros de normalidad estancos, si no que se promueve la capacidad de cada sujeto para adaptarse y fluctuar entre posibilidades infinitas e inestables. Lo cual involucra la potencia de les sujetes que se reconocen libres, a la vez que involucra tecnologías de gobierno neoliberales que operan sobre los procesos de subjetivación en las escuelas.

Referencias bibliográficas

Bhabha, H. (1994) Los lugares de la cultura. En El lugar de la cultura. (17-39) Ed. Manantial.

Butler, J. (2007). *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad.* Ed. Facón grande.

Deleuze, G. (1994) Lógica del sentido. Ed. Planeta.

Dussel, I.. (2004). Inclusión y exclusión en la escuela moderna argentina: una perspectiva postestructuralista. *Cadernos De Pesquisa*. 34 (122). 305–335. https://doi.org/10.1590/S0100-15742004000200003

Foucault, M. (2006). Seguridad, Territorio. Población. Fondo de Cultura Económica.

Gordon, C. (2015) Racionalidad gubernamental: una introducción. Revista Digital de Filosofía, 10, 1-58.

Grinberg, S. (2008). Educación y poder en el Siglo XXI. Gubernamentalidad y pedagogía en las sociedades de gerenciamiento. Ed. Miño y Dávila

Grinberg, S. (2009). Dispositivos pedagógicos e infancia en la modernidad. En Grinberg, S. y Levy, E. Pedagogía, currículo y subjetividad: entre pasado y futuro. Universidad Nacional de Quilmes Editorial.

Grinberg, S. (2011). Educación, gubernamentalidad y después... la configuración de una nueva pastoral. En Cortés Salcedo, R. y Marín Díaz, D. (Comp.) Gubernamentalidad y educación. Discusiones contemporáneas. Editorial Jotamar

Laval, C. y Dardot, P. (2013). La nueva razón del mundo. Gedisa.

Martincic , H., Langer , E. y Villagrán , C. (2024). Ser joven, varón y estudiar en la periferia patagónica argentina. *Interacciones*, 3(3), 83–103. https://p3.usal.edu.ar/index.php/interacciones/article/view/6883

Palacios, A. (2008). El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Ediciones CINCA.

Puiggrós, A. (1990). Sujetos, disciplina y curriculum en los orígenes del sistema educativo argentino. Galerna.

Scharagrodsky, P.; Zacarías, N. (2015). Resistencias y empoderamientos: Cuerpos que «importan» en el sistema educativo argentino actual. *Temas de educación.* 21 (1), 201-216. *https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.14614/pr.14614.pdf*

Veiga-Neto, A. (2013). Biopolítica, normalización y educación. Pedagogía y Saberes, (38), 83-91.



Hechura Curricular y las vicisitudes de la transmisión del conocimiento en educación secundaria

Por Lanni Ezequiel A
(Universidad Nacional de la Patagonia Austral -CONICET)
Luna Carmen
(Universidad Nacional de la Patagonia Austral)
Villagrán Carla.
(Universidad Nacional de la Patagonia Austral -CONICET)

Introducción

Para Veiga Neto (2002) el currículum es un artefacto que resignifica el espacio y el tiempo, y que configura *una nueva geometría escolar* que excede al aula. El curriculum produce formas de pensamiento y prácticas sociales (Popkewitz, 1994) en tanto artefacto disciplinador (Foucault, 1997) y subjetivante de los sujetos escolares. Así, atender al modo en que los y las docentes describen su propia hechura curricular y los procesos de transmisión, cobra valor ante el interrogante sobre los sentidos (Deleuze, 1969) que estos otorgan al conocimiento escolar.

Presentamos en este escrito resultados sobre un proyecto de investigación curricular que tiene por objetivo la descripción de las formas en que se transmite el conocimiento escolar desde la mirada de docentes de escuelas secundarias de gestión pública y privada mediante la utilización de estrategias cualitativas para la producción de la información como la realización de entrevistas en profundidad (Achilli 2005, Guber 2005). En estas entrevistas se dialogó con ellos sobre sus trayectorias profesionales, sus miradas sobre las regulaciones curriculares en el transcurso de los años 2022 y 2025. La información producida fue sistematizada y analizada mediante el método de comparación constante (Glasser y Strauss, 1967) y a través del uso del software Atlas.Ti.

Los docentes expresan que la escuela enseña tanto conocimientos disciplinares como formas de comportamiento, el lenguaje, lo que se calla y se niega (Gvritz y Palamidessi, 2000; Rockwell,1995). Así, si bien el currículum prescripto establece los aprendizajes básicos y directrices pedagógicas (Sacristán, 2007), también involucra el dinamismo de contener otros saberes, rutinas, historias que constituyen a los sujetos.

En sus prácticas curriculares los docentes atienden las particularidades de la cotidianidad de las escuelas en las que se desempeñan y acompasan el tiempo histórico y las dinámicas del sistema educativo. Ello

conduce a un dominio de tiempos, espacios y también de selección de conocimientos escolares. Así, los y las docentes describen estar preocupados por la existencia de procesos de hiperflexibilización (Carrillo Hernández y Benavides Martínez, 2022) tanto en la selección de los contenidos disciplinares como de las evaluaciones. Señalan las dificultades de realizar recortes respecto a lo que enseña, especialmente en un contexto de post pandemia, que llevó a que una gran cantidad de estudiantes tuvieran dificultades, en la concentración, en las formas de estudiar, sumado a las orientaciones de la política educativa que por un lado pretende ser inclusiva, pero por otro lado hiperflexibiliza los procesos (Lanfri, 2017).

Ello, plantea fuertes condicionamientos éticos a los y las docentes, en donde la pregunta por qué aprenden los y las jóvenes resuena en primer plano.

De esta forma, comprendemos a los y las docentes como agentes sociales (Ardiles, 2004; De Alba, 1998), que configuran prácticas curriculares singulares, destacando el carácter histórico y no mecánico ni lineal del curriculum, que no puede entenderse como aplicación de lo estructural formal, ya que, tiene sus propias particularidades en el devenir de las instituciones (De Alba, 1998).

¿Qué se enseña en las aulas? Entre recortes y el sostenimiento de los contenidos curriculares

Caracterizar las prácticas curriculares de docentes en escuelas secundarias, implica la pregunta por: qué se está enseñando en las aulas. Esto implica la pregunta por la construcción de un mensaje pedagógico (Gvritz y Palamidessi, 2000) que requiere de un proceso que, siguiendo a Bernstein (1971) abarca desde la selección, la secuenciación y la pregunta por cuáles formas serán las mejores para transmitir un conocimiento escolar. En el relato sobre sus propias prácticas, los y las docentes describen el recorte cuantitativo de los contenidos en sus asignaturas como una práctica que se ha profundizado durante el paso de los años:

> *D: "Yo en el 2013, por decirte texto, ¿no? En quinto. Ponele, en el 2013 yo trabajé, no todo, pero trabajé el Discurso del Método de René Descartes, capítulo 1 y 2. Del 2015 en adelante, yo en adelante, al día de la fecha, ¿eh? y hoy estoy casi que lo saco, porque ya no se… trabajó el capítulo 1, la primera parte nomás. Y así, fui recortando en todos los textos que hago, todos los filósofos que yo había elegido. Este año me puse más, más en perra y dije no puede ser, no puede ser que le hagamos esto, entonces agregué otros autores, más con un texto*

reelaborados mío, entonces que no fueran tan pesados y.… no sé…" (Daniela[101], docente de Filosofía, Escuela pública Nº2[102], 2024)

Esta docente comparte un recorrido histórico en sus prácticas pedagógicas dentro de la disciplina curricular que ella enseña de forma cronológica. Señala como en el dos mil trece trabajaba al menos dos capítulos del Discurso del Método de René Descartes, y describe como con el transcurrir de los años ha disminuido la cantidad de páginas y de conceptos que destaca "*que yo había elegido".* La docente pone el acento en ese proceso de selección que ella misma elaboró para sus estudiantes. La pregunta sobre qué es lo que se transmitirá, fue pensada desde esa selección original, recortar aquello que se pensó transmitir implica una afectación para la docente. Bernstein (1971) destaca los efectos del curriculum como productor de identidades, al ser este un regulador de la experiencia tanto de los docentes como de los estudiantes. *No puede ser que les hagamos esto* destaca la docente y opta por *agregar otros autores* y *agarrar otros textos* de elaboración propia para sostener el aprendizaje de los estudiantes en su disciplina. En este sentido la práctica curricular se configura singularmente en el marco de su historicidad y atendiendo a las particularidades en el devenir de las instituciones (De Alba, 1998).

Otra docente destaca las consecuencias desde el sostenimiento de las escolaridades en la virtualidad hasta la vuelta a clases presenciales como un momento de quiebre en el trabajo con los conocimientos que se enseñaban en las escuelas donde ella se desempeña:

D : "(…) Yo, por ejemplo, les decía, en la escuela Nº2 ingresé en agosto del 2015 y en la Escuela Nº 13* en marzo del 2017. Si bien hace unos años… tampoco hace treinta años. Y yo me pongo a pensar las cosas que trabajábamos en el aula, inclusive no tanto ahí, por ejemplo, 2019,* ***antes de la pandemia, 2018, las cosas que se trabajaban en el aula y que se podían lograr con los estudiantes, yo ahora si las incluyo, me desaprueba en la mayoría. Quizás es un prejuicio que tengo, pero no, tiene su fundamento.***

E: ¿Por ejemplo?

[101] Todos los nombres de docentes e instituciones de los fragmentos de entrevistas citados son ficticios para respetar el anonimato y la confidencialidad.

[102] La numeración de las escuelas corresponde al proceso interno de identificación del caso y en resguardo de la identidad de las instituciones.

> *D: Por ejemplo, operaciones matemáticas, ciertos razonamientos, sobre todo razonamientos lógicos con las situaciones problemáticas. Después vemos la parte matemática. Pero con la interpretación, por ejemplo, de... Bueno,* ***la interpretación de lo que leen creo que se lleva unos de los primeros premios, sino el primero. La constancia en la lectura, la perseverancia en la lectura.*** *Yo, por ejemplo, trabajaba textos, qué sé yo, de no se… diez páginas, veinte páginas. Veinte páginas serían dos, diez hojas, por ejemplo. Un capítulo de un libro. Ahora, es que directamente, no, no... En muchos casos uno ni se lo plantea…"*
> *(Hilda, docente de Biología, Escuela privada B, 2025)*

La docente establece una comparativa entre las características de lo que enseñaba antes de la pandemia con lo que enseña tras ella. Señala una diferencia entre *las cosas que se trabajaban en el aula y que se podían lograr con los estudiantes* previo a pandemia, y menciona contenidos como *operaciones matemáticas* y *hasta ciertos razonamientos complejos.* Esta descripción realizada por la docente se resignifica cuando menciona que *antes trabajaba textos de veinte páginas* o hasta *un capítulo de un libro* y que *hoy uno ni siquiera se lo plantea*. Estas expresiones refieren en primer lugar a los recortes curriculares y su profundización tras el periodo de la pandemia por el COVID- 19[103], y, en segundo lugar, a la perdida de ciertas prácticas escolares por parte de los estudiantes, la docente menciona particularmente: *la interpretación* y *la constancia en la lectura.* Es decir, ante la imposibilidad de abarcar una cierta cantidad de textos los docentes producen otras prácticas de enseñanza porque *si no me desaprueban la mayoría.* Popkewitz (1994) menciona al curriculum como productor de formas de pensamiento y prácticas sociales, donde estas últimas comprenden intenciones y propósitos, esto se observa cuando la docente expresa: *quizá es un prejuicio, pero no, tiene su fundamento.* Claramente el curriculum es un artefacto disciplinador (Foucault, 1997) y subjetivante de los sujetos escolares, donde los docentes se preocupan por transmitir conocimientos escolares orientados en sus selecciones y diseños previos, pero que deben atender al acontecer de las escuelas y de los estudiantes obligando a redefinir sus producciones curriculares y el ritmo

[103] Durante el periodo de emergencia sanitaria, el Consejo Provincial de Educación de Santa Cruz implementó resoluciones que establecían la elaboración de un único trabajo por áreas de conocimiento con el objetivo de favorecer la evaluación del aprendizaje de los estudiantes y garantizar el sostenimiento del derecho educativo dentro del mencionado contexto. Esto implicó tensiones entre los docentes y la disputa por la defensa de cada espacio disciplinar por sus contenidos. De acuerdo a las narrativas de los docentes esta forma de trabajo solo significó un recorte de contenidos para los diferentes espacios curriculares (Villagran, 2022a, 2022b)

de las clases, o lo que Bernstein (1971) definiría como el enmarcamiento del proceso de transmisión educativa.

Otra docente destaca la importancia de los saberes previos y de los materiales curriculares para el trabajo en aula

> *E: Y en esos casos, digo, en una escuela tal vez poder pedirle los riders, ¿no? suponte, y en la otra arman cuadernillos ¿cómo cambian el diseño no? porque eso te cambia a vos el diseño de la enseñanza…*
>
> *D: Si, y más allá del cuadernillo porque la cuestión económica influye, es también con el conocimiento que ellos vienen de las escuelas primarias. Por ejemplo, muchos chicos, de mi clase, que vienen y no tuvieron nunca un libro de inglés, y no aprendieron los colores entonces vos no les podés pedir un libro de idiomas para que los chicos trabajen porque no tienen los contenidos mínimos que necesitan para comenzar con este tipo de materiales.*
>
> *(Nadia, docente de idioma inglés, Escuela privada A, 2025)*

La docente señala que para planificar, necesita tomar en consideración los saberes previos de los estudiantes, *si no tienen los contenidos mínimos* no pueden avanzar con otros más complejos. Así, hace referencia a que muchos alumnos no llegan con los aprendizajes esperados para el año escolar en el que se encuentran, lo que impacta directamente en el diseño de la enseñanza. En este sentido, los contenidos académicos, al concretarse en el espacio privilegiado del aula, se ven atravesados por la compleja relación entre docentes y estudiantes (Rockwell, 1995). Esa complejidad radica en la necesidad de atender lo que sucede en el cotidiano de las aulas, y en considerar las características de cada grupo de estudiantes en particular para pensar, desde allí, el diseño de la enseñanza. Por eso los docentes constantemente prestan atención a los saberes previos de los estudiantes; como menciona la entrevistada si *no aprendieron los colores, vos no les podés pedir un libro de idiomas,* así entendemos que en el aula los contenidos son reconstruidos y adaptados a las particularidades que acontecen en el día a día escolar. De este modo, se comprende que en el diseño de la enseñanza no solo interviene la prescripción curricular, sino también los contextos, las características del grupo y los saberes previos de los alumnos.

En este marco, entendemos que aquello que ocupa el tiempo en el aula, los contenidos, implican una propuesta cultural (Gvirtz y Palamidessi, 2000), que refiere a recontextualizar los saberes para ser enseñados dentro de las instituciones (Terigi, 2012), así la transmisión de conocimiento no es mecánica ni

lineal (De Alba, 1998), sino que implica tomar en consideración los saberes previos, la institución, el grupo de estudiantes y las condiciones materiales de los sujetos. De este modo, se comprende que el currículum es resignificado al interior de cada colegio.

Lopes (2004) plantea que toda política curricular es también una política cultural, dado que el conocimiento escolar se produce tanto para la escuela, como por la escuela, en su hacer cotidiano. Por lo tanto, si bien el currículum prescripto establece aprendizajes básicos y directrices pedagógicas (Sacristán, 2007), en la práctica mantiene una relación dialéctica (Kemmis y Fitzclarence, 1988) con los saberes, visiones y condiciones de los sujetos escolares, de esta forma, los docentes, comprendidos como agentes sociales (Ardiles, 2004), participan en el devenir de las practicas curriculares en las instituciones, en donde son reconstruidas y recreadas en complejos procesos que exceden al concepto de implementación (Pressman y Wildavsky, 1973). No se trata simplemente de una cuestión de aplicación del currículum, sino de un proceso en el que es recreado en escenarios complejos y desiguales. Así, el juego de la transmisión nunca acaba, y está en constante reinvención (Serra, 2010).

Palabras finales

En este texto pusimos en discusión que, si bien el currículum involucra una dimensión prescriptiva, materializada en textos normativos, esto no implica una aplicación lineal (Sacristán, 2007), ni una bajada literal sino todo lo contrario. Son procesos de puesta en acto y hechura asentados en la creatividad y el saber pedagógico (Villagrán, 2018). Los procesos de transmisión de conocimientos se despliegan en la vida institucional y, especialmente, en la vida en las aulas (Jackson, 1998), que son escenarios complejos, atravesados por la política educativa, las prescripciones institucionales y, sobre todo, por las vicisitudes propias de la práctica docente, que se entrelazan configurando un entramado dinámico y desafiante.

Procuramos abonar el campo del conocimiento curricular desde la perspectiva de la vida escolar, recuperando el detalle de las múltiples formas de hacer (Rockwell y Ezpeleta 2007), y poniendo el foco en aquello que los y las docentes realizan cotidianamente en las escuelas. En este sentido, el interés estuvo puesto en los modos en que el currículum es resignificado y producido en el día a día de las instituciones educativas y narrado por los sujetos.

En los fragmentos analizados, es posible observar cómo los y las docentes dan cuenta de que las decisiones respecto a la transmisión del conocimiento están en constante ajuste, reinvención y reconfiguración (Gvritz y Palamidessi, 2000). Fundamentalmente, se evidencia cómo, a partir de la pandemia por COVID-19 y de

ciertas normativas que hiperflexibilizan (Lanfri 2017) los procesos escolares, los y las docentes recortan sus contenidos curriculares, modifican el diseño de sus clases y reconsideran las estrategias de enseñanza. En este sentido, las prácticas curriculares no se desprenden exclusivamente de la normativa, sino que implican una construcción situada, atravesada por el contexto, los sujetos y las condiciones materiales de cada institución (Lopes 2004). Ante escenario, debatimos en torno a las preguntas ¿Qué se enseña en las aulas? Y ¿qué características adquieren los procesos de transmisión de conocimientos escolares? Atender las vicisitudes en la transmisión del conocimiento implica necesariamente recuperar las voces de los y las docentes comprendiéndolos como agentes sociales (Ardiles 2004), que llevan adelante prácticas curriculares situadas, y que al mismo tiempo se ven profundamente interpelados por condicionamientos éticos, y la preocupación respecto a qué aprenden sus estudiantes.

Bibliografía

Achilli, E. (2005). Investigar en antropología social. Los desafíos de transmitir un oficio. Rosario, Argentina: Laborde Editor.

Ardiles, M. (2004) La construcción del curriculum y una aproximación a las practicas escolares. Praxis Educativa, núm. 8, 2004, pp. 34-41 Universidad Nacional de La Pampa, Argentina.

Bernstein, B. (1971). On the classification and framing of educational knowledge

Carrillo Hernández, M. T. de J., & Benavides Martínez, B. (2022). Percepciones de docentes sobre la flexibilidad curricular: Un estudio de caso. *Revista Educación*, 46(1). Universidad de Costa Rica. https://doi.org/10.15517/revedu.v46i1.45086

De alba. A. (1998) Curriculum: crisis, mito y perspectivas. Miño y DavilaEditores.

Deleuze, G. (1969). *Lógica del sentido*. Paidós.

Foucault, M. (1997). *Il faut défendre la société*. Éditions du Seuil.

Glaser, B. & Strauss, A. (1967). The Discovery of Grounded Theory. Chicago, USA: Aldine Publishing Company.

Guber, R. (2005). El salvaje metropolitano. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Gvirtz S.- Palamidessi M. (2000) El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza. Aique.

Jackson, P. (1998) La vida en las aulas. Morata.

Kemmis S. Fitzclarence L. (1988) El curriculum más alla de la teoría de la reproducción. Cap. II. Morata. Madrid.

Lanfri M. (2017) “La educación secundaria. Cuando la Política educativa entra a la escuela”. Buenos Aires. Miño y Dávila.

Lopes, A. C. (2004). Políticas curriculares: continuidade ou mudança de rumos? Revista Brasileira de Educação, (26), 109-119. Recuperado de http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-24782004000200009.

Popkewitz, T. (1994b). Política, conocimiento y poder: Algunas cuestiones para el estudio de las reformas educativas. *Revista de Educación*, (305), 103-137.

Pressman J. y Wildavsky, A. (1973) Implementación. Berkeley: University of California Press, 1973, págs. xviii, 182.

Rockwell, E. (Coord.) (1995). La escuela cotidiana. México: Fondo de Cultura Económica.

Rockwell, E. y Ezpeleta, J. (2007). A escola: relato de um processo inacabado de construção. Currículo sem Fronteiras, 7(2), 131-147.

Sacristan G. (2007) El curriculum: una reflexión sobre la práctica. Ediciones Morata.

Serra M. S. (2010) ¿Cuánto es una pizca de sal? Acerca del juego de la transmisión y las reglas de la pedagogía. Educar: saberes alterados (serie de seminarios del cem.) Del estante editorial.

Terigi F. (2012) Los saberes de los docentes: formación, elaboración en la experiencia e investigación: documento básico. – 1ª ed. – Buenos Aires: Santillana.

Villagrán, C. A. (2018). Recepción y puesta en acto de la reforma del currículum: Un estudio del devenir de la reforma en escuelas secundarias públicas de Santa Cruz [Tesis doctoral, Universidad Nacional de Buenos Aires]. CONICET Digital. https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/82936

Villagran, C. (2022a) Storyboard de la escolaridad en tiempos de pandemia: efectos y regulaciones en el trabajo pedagógico remoto. Revista Irice. Universidad Nacional de Rosario. eissn 2618-4052

Villagran, C. (2022b). ¿Qué estamos enseñando? Problematizaciones en torno de la puesta en acto de políticas curriculares en educación secundaria en tiempos de pandemia. Argentina. Buenos Aires. Libro Workshop? Educación Secundaria, desigualdad, pandemia y horizontes pospandemia.



Motivaciones, proyectos de vida y desafíos de los adultos al regresar a la escuela. Un estudio socioeducativo con estudiantes del CENS N° 451 de la ciudad de Mar del Plata.

Rojas Correa, Aldana
(Universidad Nacional de Mar del Plata)
Quinteros, Jesica
(Universidad Nacional de Mar del Plata)
Labrador, Pedro
(Universidad Nacional de Mar del Plata)

Resumen

En el presente informe se pretende analizar las motivaciones de aquellos adultos que retoman sus estudios en los Centros de Estudio de Nivel Secundario y se reinsertan en el sistema escolar. El instrumento que se utilizó en nuestro trabajo de campo fue el de la entrevista biográfica a tres estudiantes del último año del CENS N°451 de la ciudad de Mar del Plata y a una docente de la institución. Nos centramos en los deseos y las dificultades que enfrentan los estudiantes al momento de reinsertarse en la escuela. De igual manera, ponemos foco en las redes de apoyo que influyen en la subjetividad de los estudiantes. También observamos el sentido de pertenencia con la institución que construyen los estudiantes a través de rituales escolares, actos, celebraciones y actividades interinstitucionales. Además, se proponen datos estadísticos de los últimos dos años en la provincia de Buenos Aires sobre la matrícula de estudiantes y la oferta educativa para adultos en General Pueyrredon. Buscamos poner en diálogo aquellos datos que nos brindan los indicadores con la información subjetiva de las entrevistas para plantear tensiones entre la estructura objetiva que constituye la experiencia social y las condiciones simbólicas que producen expectativas subjetivas en los estudiantes.

Palabras claves: educación de adultos; reinserción educativa; trayectorias; nivel secundario.

Introducción

En el presente informe nos proponemos observar y analizar aquellos deseos y motivaciones de estudiantes del último año del Anexo de el CENS Nº 451 de la Educación Secundaria de Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores, de la ciudad de Mar del Plata.

Nos centraremos en aquellos deseos, motivaciones y dificultades que enfrentan los estudiantes al reinsertarse en el nivel secundaria. Asimismo, el informe se centra en dos objetivos generales: analizar, a partir de indicadores de escolarización, el acceso a la Educación de Jóvenes y Adultos y por otro lado, reconocer en los relatos de estudiantes sus sentires, motivaciones, desafíos y proyectos vitales que se anudan en el proceso de reinserción escolar.

Se trabajará con diversas categorías de distintos autores a los cuales recurrimos para realizar la fundamentación teórica. Partiremos de recuperar la categoría *deuda social educativa* (Riquelme et al, 2017); nos contextualizamos en una actualidad socio-histórica atravesada por un capitalismo excesivo y desenfrenado que afecta de manera desigual el acceso al saber y a los modos legitimados por la cultura. De este modo, los sistemas educativos contemporáneos enfrentarán grandes desafíos y se vuelve necesario pensar el rol de las políticas públicas a la hora de asegurar el derecho a la educación. Sin embargo, observamos como las biografías se enlazan con las trayectorias grupales en un entramado complejo, y se configuran *trayectorias vitales* (Kaplan, 2006) en dónde resignifican ciertas construcciones simbólico-subjetivas en la producción de su existencia individual.

Este estudio aporta nuevas miradas acerca de cómo la escolaridad configura proyectos de vida en las personas que se reinsertan en la escuela. Busca poner en diálogo las estadísticas proporcionadas por organismos estatales con las particularidades del terreno investigado.

Descripción de los indicadores seleccionados

Enmarcamos este estudio en los indicadores de matriculación y promoción efectiva, realizamos un acercamiento a los datos cuantitativos existentes que sostienen que las personas alcanzan su titulación escolar en la etapa de jóvenes y adultos dentro de los CENS. Por otro lado, según esos indicadores, pudimos observar un porcentaje de personas que tienden a abandonar sus estudios por diferentes motivos y no llegan a la promoción efectiva. Para realizar el análisis vamos a tomar indicadores de los últimos dos años, 2022-2024, en el partido de General Pueyrredón, Buenos Aires.

Para eso vamos a incorporar los datos de varios organismos; algunos oficiales como la Dirección de Información y Estadística - Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, el Censo de 2022 de la Provincia de Buenos Aires, Sistema Integrado de Consulta de Datos e Indicadores Educativos (SICDIE) y otros no oficiales, Argentinos por la educación.

Además consultaremos indicadores socioafectivos y vinculares, ya que se vuelven indispensables para pensar los modos en que se sostienen las trayectorias educativas adultas, donde los estudiantes forman

grupos de contención que acompañan, motivan y sostienen las trayectorias educativas. Aunque en este caso no contamos con ningún organismo que avale este tipo de indicador, el socioafectivo; nos parece apropiado tomarlo en cuenta ya que estos aspectos son sumamente relevantes a la hora de observar la permanencia y la promoción efectiva.

https://drive.google.com/drive/folders/1TElqXfNMTjr_nGNy6U9dG4cV3ZFNuPUD

Marco teórico.

La creación de los Centros Educativos de Nivel Secundario (CENS) en 1970, en el marco del Plan Multinacional de Educación de Adultos, marcó un hito en la institucionalización de la educación de adultos en Argentina, al vincular de manera explícita la educación con las problemáticas sociales (Mouján, 2022). Esta política pública puede entenderse a partir de la noción de deuda social educativa (Riquelme et al., 2017), que remite a los recursos necesarios para garantizar el acceso y la finalización de la educación secundaria por parte de quienes han sido históricamente excluidos del sistema. En este contexto, los CENS, como parte de la modalidad de Educación de Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores, buscan garantizar el derecho a la educación mediante propuestas pedagógicas inclusivas, accesibles y orientadas a la permanencia. Esta modalidad está dirigida a personas mayores de 18 años con trayectorias educativas interrumpidas, y constituye una respuesta concreta del Estado frente a una deuda histórica con amplios sectores de la población.

Desde la década de 1980, Argentina ha experimentado una expansión sostenida en la oferta educativa y en los niveles de escolarización de niños y adolescentes. Sin embargo, esta ampliación no se ha traducido en una inclusión efectiva de jóvenes y adultos que aún permanecen fuera del sistema educativo, particularmente en el nivel secundario. La extensión de la cobertura hacia sectores populares se produce en un contexto de creciente desigualdad, en el que persisten procesos de diferenciación social que condicionan las posibilidades de acceso, permanencia y egreso en dichos sectores (Botinelli, 2017).

Las trayectorias educativas son los recorridos escolares de los sujetos, moldeados por normativas institucionales y atravesados por múltiples factores sociales que inciden en el rendimiento académico y en fenómenos como el abandono escolar, entendido como parte de un proceso estructural más que como una decisión individual (Gluz, 2016; Bucci y García, 2024). En un contexto de creciente desigualdad generada por el capitalismo, la educación se ve especialmente afectada, limitando el acceso equitativo al conocimiento (Dubet, 2017). Así, los sistemas educativos contemporáneos enfrentan el desafío de

responder a condiciones de exclusión, vulnerabilidad y fragmentación social (Gutiérrez, 2018).

Estas condiciones afectan directamente a los estudiantes y sus familias, quienes en muchos casos no cuentan con las condiciones materiales básicas, lo que se convierte en un obstáculo significativo para su participación en el proceso educativo. En este sentido, resulta central la afirmación de que "se necesita un mínimo de bienestar social para poder educar" (López, 2007, p. 59). Las políticas sociales, por tanto, no solo deben orientarse a la restitución de derechos en otros ámbitos, sino también a garantizar efectivamente el derecho a la educación (Terigi, 2009).

La exclusión educativa se produce en un sistema escolar estructurado bajo normas y estándares homogéneos que no logran responder a la diversidad de realidades estudiantiles. Las desigualdades socioeducativas condicionan profundamente las trayectorias escolares, y sin políticas públicas que busquen revertir estos mecanismos, resulta difícil imaginar escenarios democráticos y con mayor equidad (Dubet, 2017). Ser estudiante está directamente ligado a las condiciones de vida: el origen social, los lazos familiares, las exigencias económicas y las significaciones culturales que rodean a la escolaridad (Bourdieu, 1987; en Kaplan, 2018). Desde un enfoque crítico, se vuelve necesario un pensamiento relacional que contemple la interacción compleja entre las prácticas sociales y el habitus psíquico de los sujetos (Kaplan, 2018).

Las biografías son singulares y las trayectorias grupales están entrelazadas y portan los signos de la época y de las estructuras educativas en sociedades particulares (Kaplan, 2018). Impactan sobre las formas de pensar, actuar y sentir de los sujetos, sobre las formas de la auto-conciencia. Se pone en tensión la dominación simbólica que es un territorio de disputa. Lo cierto es que las formas de clasificación escolar se inscriben en los cuerpos, siempre bajo la condición de resistencia. Todo poder supone un contra-poder (Kaplan, 2018).

Terigi (2007) propone encontrar las formas de activar la relación entre los jóvenes y las escuelas. Desarrolla la ausencia en las condiciones del futuro (Bleichmar en Terigi, 2007). El desafío de las escuelas es convertirse en espacios que fomenten las construcciones de futuro, como proyecto para sus estudiantes. Estos adultos que se reinsertan en el nivel secundario construyen trayectorias vitales. En este sentido, la reinserción de adultos en el nivel secundario representa una oportunidad de resignificación, ya que la escuela puede funcionar como un lugar donde se reconstruye la autoestima y se recupera la condición de sujeto de derecho (Kaplan, 2006). La desigualdad se manifiesta tanto en lo material como en las dimensiones simbólicas y subjetivas que configuran las trayectorias individuales y colectivas (Kaplan, 2018). Así, el regreso a la escuela marca un punto de inflexión: aunque existan límites

objetivos, también se activan nuevas esperanzas y sentidos de futuro (Kaplan, 2006).

El tiempo y el territorio son dimensiones fundamentales para comprender cómo las personas habitan y se posicionan en el mundo. El tiempo, atravesado por lo cultural, influye en la manera en que se accede y se valora el capital escolar, ya que su uso y disponibilidad no son iguales para todos. Las trayectorias educativas están marcadas por una estructura de oportunidades desiguales, tanto en el plano económico como simbólico, y también por las expectativas personales que inciden en decisiones como la de finalizar la escuela secundaria. A su vez, el territorio no es solo un espacio físico, sino una construcción dinámica entre lo que los sujetos hacen de él y lo que el territorio produce en ellos.

El territorio es concebido como producto y productor de prácticas sociales históricas que reflejan relaciones de poder (Pérez y Venturini, 2011). Es un espacio social dinámico, atravesado por la acción de diversos actores políticos cuyas intervenciones lo transforman y, a su vez, son modeladas por él. En este entramado, la escuela ocupa un lugar central, ya que su historia se entrelaza con la del territorio y sus comunidades (Armella et al., 2023). Así, tanto la institución como sus actores desempeñan un rol activo en la construcción del entorno social en el que están insertos.

Kaplan, Szapu y Arévalos (2023) nos ubican en el marco de la vida afectiva desde un horizonte epistemológico relacional, que considera las transformaciones culturales, políticas y psíquicas. En este sentido, al analizar las trayectorias de los adultos, señalan que las motivaciones generan de manera transversal una serie de afectos que facilitan la promoción educativa efectiva. Estos deseos y emociones forman parte de un habitus emotivo, relacionado con experiencias afectivas situadas en el contexto social y vinculadas a los cambios sociales. No obstante, las acciones individuales no se explican solo por las singularidades personales, sino también por la red de interdependencias en la que están inmersas.

Identificación y descripción del territorio/población/contexto del trabajo de campo.

El territorio en dónde se situará nuestra investigación de campo es el Centro de Educación de Nivel Secundario N° 451 de la ciudad de Mar del Plata. Esta institución posee un anexo ubicado en la calle Moreno 7350, en donde desarrollaremos nuestra investigación. Este anexo funciona en el edificio de la Escuela Primaria N° 38 “Almafuerte”, en el barrio Coronel Dorrego. La escuela posee dos pisos con aulas y el CENS funciona en la planta baja de la institución, ocupando tres aulas para cada uno de los años de secundaria. Las paredes de la escuela siempre se encuentran intervenidas por producciones de los estudiantes en afiches o imágenes. Lo mismo sucede con las aulas. La particularidad del CENS es que funciona en horario vespertino, ya que la mayoría de sus asistentes trabaja el resto del día. Las edades

son variadas, hay estudiantes que apenas sobrepasan los veinte años y hay casos de otros que superan los ochenta y se organizan los cursos por año. Los estudiantes de la escuela provienen del mismo barrio o aledaños según lo que se pudo averiguar en conversaciones informales con estudiantes y preceptores.

Presentación y análisis de hallazgos/resultados.

A través de distintos indicadores educativos, entrevistas y datos biográficos hemos realizado un análisis sobre el papel que tienen los CENS. Según el Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas del 2022, en el Partido de Gral. Pueyrredón 58.751 personas correspondientes a la población poseen el Nivel Secundario incompleto. Por lo tanto, el 9.3% de la población no ha finalizado el Nivel Secundario, mostrando dificultades para lograr la plena inclusión educativa. Los CENS se vuelven una posibilidad de reinserción para aquellos que no han podido adaptarse a lo esperado en tiempo lineal. El sistema educativo cuenta con un itinerario de progresión lineal que cuenta con un perfil de estudiante y en base a este se piensa la organización de la escuela secundaria. Aquellos que no logren adaptarse a lo esperado se enfrentarán a obstáculos. Cristina en un diálogo compartido con nosotros nos cuenta que luego de dejar el nivel secundario fue postergando el retomar sus estudios. En este caso, se necesitaba una educación media con flexibilidad.

Por otro lado, Elsa nos cuenta que en Coronel Vidal pudo terminar el nivel primario en el año 1983, con un programa que le permitió terminar la primaria ya de adulta. No tuvo la posibilidad de seguir con el siguiente nivel hasta que se entero que había un CENS a pocas cuadras de su casa. Asimismo, Cristina nos comenta que muchos de los estudiantes son vecinos, y se vuelven juntos caminando. El vínculo va más allá de la institución escolar y se expande al territorio en una escena más íntima entre ellos (festejan cumpleaños, son vecinos). Kaplan nos sugiere ese habitus emotivo que teje redes interdependientes en los que están inmersas las distintas subjetividades y que se acompañan en el proceso.

Cristina mencionó que el primer año en su curso eran cinco estudiantes, sin embargo este año egresan con ella 17 compañeros más. Eso llamó nuestra atención y decidimos consultar los indicadores. En una Estadística Educativa Inicial del 2023, en el Partido de Gral. Pueyrredón encontramos en la Educación de Jóvenes y Adultos del Nivel Secundario 3.521 estudiantes, al compararla con la Estadística Educativa Final del 2023 encontramos que al finalizar en el Nivel Secundario hay 3.617 estudiantes. Esto sucede porque la organización del Nivel Secundario en los CENS es flexible debido a la heterogeneidad de estudiantes que asisten a él. Sergio, otro de los entrevistados nos contó que cuando se acercó a hablar al CENS, la Vicedirectora le propuso realizar en un año las 10 materias que corresponden al CENS para

terminar lo antes posible. Así, Sergio fue todos los días de la semana acomodando sus horarios laborales para poder asistir.

En el caso de Sergio, retomó los estudios porque el título servirá como "una llave" a la hora de conseguir un trabajo mejor. En el resto de los casos, el deseo era cerrar un ciclo. Esto expone que no siempre el hecho de obtener una credencial se debe a poder acceder a un estudio universitario o a un puesto laboral de mayor cualificación, sino también a otros proyectos de vida.

A lo largo de las tres entrevistas a los alumnos ellos destacan el gran compromiso de la institución, tanto de directivos, preceptores y docentes. En el caso de la docente entrevistada del CENS nos menciona la preocupación de un estudiante cuando otro falta, el vínculo cercano para celebrar los cumpleaños con comidas o meriendas, generando rituales escolares dentro del aula. Ella menciona que existe un sentido de pertenencia muy fuerte y observa que la socialización y los vínculos que crean en la institución hacen que la escuela sea "un lugar de ellos".

Al mismo tiempo, la participación estudiantil dentro del aula habilita instancias en dónde el compromiso afectivo entre compañeros habilita la permanencia de los otros. Por ejemplo, Cristina mencionó la queja de su grupo cuando modificaron unos horarios de cursada sobre la marcha y uno de sus compañeros tuvo que dejar de ir. Dicho reclamo fue escuchado y ese compañero finalmente se pudo reincorporar. Esto está atravesado por las instancias socioafectivas que transforman el mundo social.

Un concepto representativo que aparecía en las entrevistas es la "deuda pendiente". Podríamos identificar que la principal motivación que los estudiantes adultos tienen al reinsertarse en el sistema educativo secundario es aquella deuda con ellos mismos. Los tres mencionaron el temor de retomar los estudios y no poder estar a la altura de las demandas y exigencias de los docentes. Y en especial, manifestaron la inseguridad que tenían de no poder sostener la cursada. Sin embargo, para solventar estas dificultades y las inseguridades, los estudiantes tejieron vínculos estrechos entre ellos, creando redes de contención dentro de la cultura escolar y agenciandose. De esta manera, se crea un sentido de pertenencia particular. Los estudiantes que logran permanecer en la escuela se encariñan con la institución a tal punto que permanecen vinculados aun después de egresar, ya sea en algún acto o celebración. La escuela secundaria de adultos configura, también, un espacio de intervención y participación política. Cristina nos relató en la que expusieron en el Concejo Deliberante una problemática escolar porque faltaban computadoras para las clases de informática, y la docente de esa materia imprimía los teclados en papel para poder enseñar, y ellos pudieron compartir con otras escuelas e intercambiar experiencias.

Estas historias incluyen acciones para transitar una mejor escolaridad y son tendientes a fortalecer vínculos. Los rituales escolares tienen un rol fundamental para transitar juntos este camino, quizás para darse motivos entre ellos de seguir, dada la incertidumbre del inicio en todos los estudiantes.

Es por eso que el título secundario se constituye en un proyecto de vida en estos adultos, en el que ellos ponen su tiempo y esfuerzo para luego poder obtener esa credencial que les permita vivir una vida mejor. Expresan sus deseos de estudiar algo relacionado a la informática o inglés, lo que expone también las valoraciones que hacen los adultos de las demandas de la sociedad actual. Aprender a enviar un mail, a editar un video, a estar más seguros con las aplicaciones digitales son algunas de sus inquietudes. Entendemos que en este momento se genera una instancia que habilita la condición de futuro donde siguen pensando proyectos educativos que se entrelazan con sus proyectos de vida.

Conclusiones.

La educación de jóvenes y adultos consiste en una política educativa fundamental para garantizar la igualdad en el acceso a la educación. Los estudiantes tejen vínculos férreos con la institución, los compañeros y los docentes. Los rituales escolares se vuelven una parte esencial de la vida escolar: los actos escolares, las reuniones de estudio, la celebración de los cumpleaños, el llegar e irse todos juntos. Más allá de que existen diferentes motivos por el cual los jóvenes se alejan de la escuela también es cierto que estas numerosas vivencias que se producen en el seno del ámbito escolar no se producen en otro lado. Por eso, la escuela sigue siendo un lugar de interacción único para los que se acercan a ella, en el que los adultos vuelven a conectarse con costumbres del pasado. Porque en ella se juega una "deuda pendiente", un proyecto de vida, un mejor trabajo.

Además, hay algo más en la motivación y deseos de los estudiantes que deciden terminar el secundario de adultos que está plasmado en realizar algo que les parecía lejano e imposible. Ya que por medio de sus afectos, de ese *habitus* emotivo y sus nuevas experiencias escolares en las trayectorias vitales sienten que pueden romper con esa deuda y se dan cuenta que ese derecho estuvo ahí para ellos, está ahora y lo pueden disfrutar y hacer realidad. En síntesis, ellos están cumpliendo con algo que se deben a sí mismos y que sienten que les falta. Una nueva oportunidad de cerrar un ciclo, de cumplir un deseo. La escuela se configura como un escenario preponderante para la concreción de sus proyectos.

Referencias bibliográficas:

Apple, M. (1997). *El conocimiento oficial.* Paidós.

Armella, J; Bonilla Muñiz, A; Etcheto, F. Schwamberger, C. (2023). La escuela como testigo y la posibilidad del testimonio. *Desigualdad y pobreza urbana en la Región Metropolitana de Buenos Aires.* Revista de Educación. 28(1), pp.105-124.

Bucci, I; Garcia, C. (2024). Trayectorias educativas no lineales: abandono, repitencia, sobreedad ¿Es posible pensar otras categorías para abordar recorridos educativos diferentes? En *Revista Entramados: educación y sociedad,* vol. 11, Nº 15, pp. 121-138.

Bourdieu, P. (1987). *Los tres estados del capital cultural*. Sociológica (5), pp. 11-17.

Botinelli, L. (2017). Un repaso por algunos aportes de la sociología de la educación en la Argentina. *Educación y desigualdad.* Revista Sociedad. 37(1), pp.1-18.

Denzin N. (2017). *Autoetnografía Interpretativa*. Investigación cualitativa, 2(1).

Denzin, N. y Lincoln, Y. (comps.). (2015). La entrevista. Andrea Fontana y James H. Frey. *Método de recolección y análisis de datos. Gedisa Editorial. p. 140-202.*

Dubet, F. (2017). Contra el mito de la igualdad de oportunidades. *Repensar la justicia social.* Siglo Veintiuno.

Gluz, N. (2016). *Políticas y prácticas en torno a la inclusión escolar.* Estación Mandioca**.**

Gutiérrez, E. (2018). *Vulnerabilidad y exclusión social en Argentina: un análisis durante el período 2006-2016*. Revista Sudamérica. 9(1), p. 188-218.

Kaplan, C. (2006). *Inclusión como posibilidad.* Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. p. 1-38.

Kaplan, C. (2018). Meditaciones sobre la desigualdad desde la Sociología de la Educación. *Encuentro de Cátedras de Sociología de la Educación*, pp. 33-44. Ediuns: Editorial de la Universidad Nacional del Sur.

Kaplan, C; Zsapu, E.; Arevalos, D. (2023). Sociedad y afectos. Apuntes para una Sociología de la Educación emergente. En *Revista de educación* Año XIV N°28.2.

Lopez, N. (2007). Desigualdad social y educación. *Equidad educativa y desigualdad social.* IIPE - UNESCO.

Moujan, I. (2022). *Miradas patagónicas sobre problemas y experiencias de la educación popular*. Educo.

Riquelme, G.; Herber, N.; Kodrik, A. (2017). Deuda social con la educación y formación de jóvenes y adultos: accesibilidad, barreras y escenarios complejos. En *Revista Brasileira de Política e Administração da Educação*, v. 33 n. 1, pp. 37-54.

Perez, A. y Venturini, M. (2011). *Territorio y desigualdad educativa: el caso de Caleta Olivia, Santa Cruz.* Memoria Académica.

Terigi, F. (2007). *Los desafíos que plantean las trayectorias escolares.* Fundación Santillana. III Foro

Latinoamericano de Educación.

Terigi, F. (2009). *Las trayectorias escolares: del problema individual al desafío de política educativa*. Buenos Aires: Ministerio de Educación.



Distribución del Capital Escolar en la ciudad de Tandil. Escuelas Medias sub-urbanas con orientación artística.

Por Leivas Marcela
(CONICET, UNICEN, PROIEPS, FCH)
Lafuente Patricio
(UNICEN-FCH)

Introducción

En este trabajo, exploraremos sobre ¿cuál es la fuente que dio legitimidad a la selección de la modalidad artística para un conjunto de Escuelas Medias (EM) que están ubicadas en conglomerados desfavorecidos de la ciudad de Tandil, Prov. de Bs. As?.

Para ello, tomaremos testimonios de funcionarios expertos y recuperaremos los aportes de Graizer (2023). Luego, atenderemos los procesos de desigualdad educativa que atraviesan nuestras sociedades y problematizaremos los "saberes socio productivos" (Puiggrós, 2005) que se jerarquizan en escuelas medias suburbanas de la ciudad de Tandil. Entenderemos por tales, aquellos que se vinculan a la "identidad político-cultural y social de los sujetos que lo realizan" (p, 40).

Problematización

Entendemos que los saberes otorgados por la escuela poseen un "valor" diferencial que indica la distribución desigual de un capital escaso: el capital escolar. Este capital, permite establecer tasas de convertibilidad entre capital cultural y capital económico, variando en función de las coyunturas económicas, es decir de los cambios en las reglas de juego del campo económico, donde dicho título pretende colocarse (Bourdieu, 2011).

Cabe indicar que el valor de la titulación es relativo a las expectativas del mercado en determinado período. Las estrategias de reconversión del capital económico en capital cultural, como factores coyunturales de la explosión escolar y de la inflación de los títulos escolares, son determinadas por las transformaciones de las estructuras de oportunidades del beneficio, aseguradas por los diferentes tipos de capital (Bourdieu, 1987).

Desde esta perspectiva problematizaremos el campo empírico de las EM de la ciudad al cual nos hemos

acercado desde diferentes procesos de indagación empírica.

En esta oportunidad, recuperamos una exploración previa (Leivas, 2024), donde a partir de poner en relación el año de creación de cada EM de la ciudad, el territorio que ocupa y las características generales de los títulos que otorga, se observaron regularidades entre cuatro EM: que están ubicadas en conglomerados desfavorecidos, que fueron creadas en el mismo período de gobierno (2003 - 2014), y cuyo título es de Bachiller con Orientación en Arte.

La orientación de estas instituciones se vuelve un problema relevante también para la propia comunidad. En una entrevista a personal directivo de una de estas EM se mencionar el desafío que implicaba sostener una escuela con orientación artística, cuando les estudiantes y sus familias poseen una trayectoria laboral vinculada fundamentalmente al trabajo cuentapropista y rural.

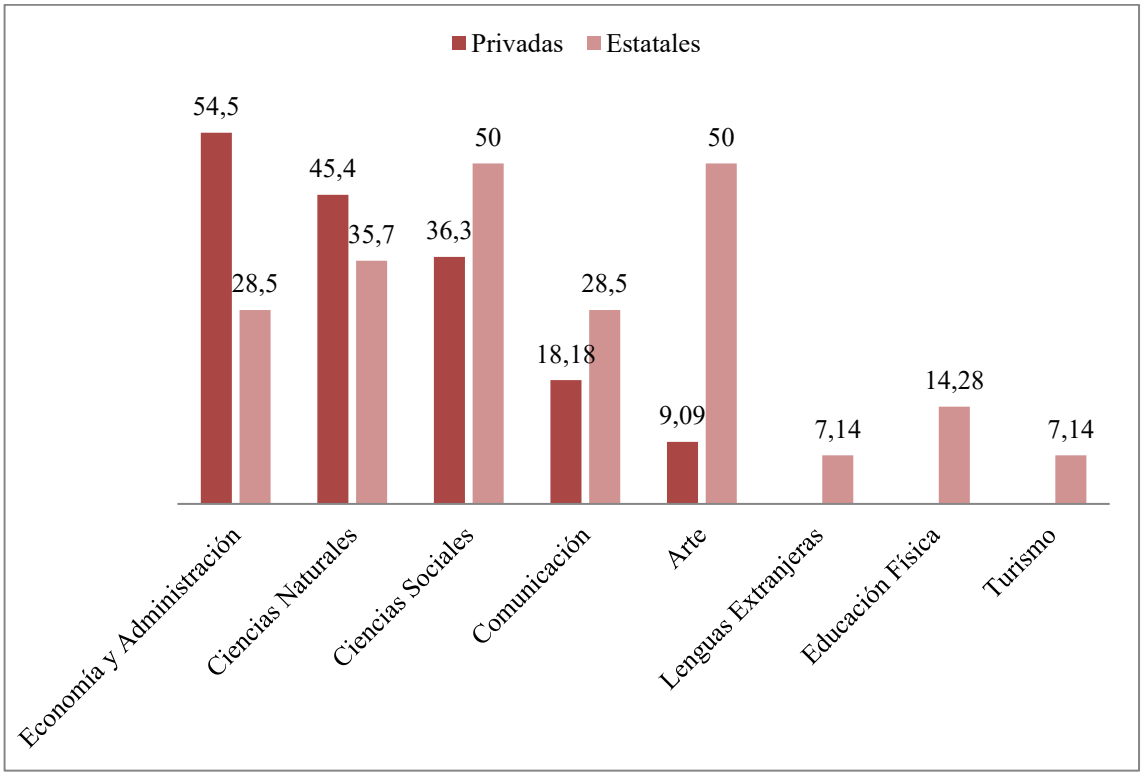
Siendo así, a través de la realización de entrevistas a agentes estratégicos, nos proponemos compartir mayor cantidad de elementos de análisis, fértiles frente a la necesidad de conocer ¿cuál es la legitimidad que vuelve estratégico para el Estado Provincial otorgar un título de bachiller con orientación artística a una comunidad cuya trayectoria laboral se vincula al cuentapropismo? Y siendo así ¿cuál es la fuente que da legitimidad a la distribución del capital escolar en la ciudad?

Aproximación a la distribución del capital escolar en las Escuelas Medias de la ciudad de Tandil.

Sabido es que, el capital cultural puede existir bajo tres formas: en el estado incorporado, en el estado objetivado, y finalmente en el estado institucionalizado (Bourdieu, 1987). Aquí se trabaja empíricamente con el análisis del capital escolar en su dimensión institucionalizada. Es decir, con la indicación sobre cuál es el título y la orientación que brinda cada EM de la ciudad.

Empíricamente se realizó un ejercicio de recuperación de las características de los títulos y la modalidad que otorga cada EM según tipo de gestión estatal o privada. Tal como puede observarse en el siguiente gráfico, las orientaciones que más se ofrecen son del título de bachiller, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Economía y Administración y Arte, pero al diferenciar entre las ofertas de las escuelas de gestión estatal y las de gestión privada se observan profundas distancias.

Gráfico 1: Comparación entre los porcentajes de distribución de las modalidades de EM estatales y privadas



En relación a la conversión de estos títulos en capital económico habría que profundizar la búsqueda empírica, por ejemplo, comparando la inserción de graduados de las diferentes UE en el mercado de trabajo. Lo que sí puede plantearse, es que las escuelas de gestión privada priorizan las orientaciones en Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Economía y Administración, mientras que las escuelas de educación común priorizan las Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y el Arte.

Nuevas problematizaciones

Al poner en relación esta información con los períodos de creación de las EM, emerge una hipótesis que se condice con una contradicción propia del sistema escolar, y que busca comprender la concentración de *capital escolar* estratégico entre las escuelas de gestión privada: cuando los grupos sociales que históricamente generaron Estrategias Educativas para adquirir un *capital escolar* que les permitiera aumentar el volumen de su capital global se encuentran amenazados.

Por ejemplo, la dinámica de creación de escuelas privadas sin subsidios del Estado entre fines de 1980 y

1990, en sintonía con un contexto de ampliación de posibilidades de acceso que propone las leyes nacionales de educación, podría considerarse que estos sectores generan una "lucha en contra del des-clasamiento" (Bourdieu, 2011, p. 136), promoviendo una tendencia a la "segregación" que afecta a quienes están "desposeídos de recursos heredados para hacer valer sus títulos". Lo cual, finalmente "contribuye a reproducir la distribución del capital cultural y con ello la estructura del espacio social" (Bourdieu, 2011, p. 125).

El contexto neodesarrollista (2003-2015), coincide con la creación de EM en territorios con bajos indicadores socioeconómicos. Acontece el mismo fenómeno que en el período antes mencionado, pero ahora referido a los sectores populares. Se observa una estrategia territorial, dado el crecimiento habitacional en los mismos espacios donde se asientan las nuevas EM, pero ahora las urbanizaciones tienen los peores indicadores.

Para estos grupos, hay una fuerte intervención del Estado y se crean EM que dependen de la gestión estatal, lo cual podría relacionarse con los procesos estatización que se indican como estrategia para reconstruir la institucionalidad perdida desde el 2001. Llama la atención, que estas EM se "crean" con distancia (2011) a la Ley Nacional de Educación N° 26.206 sancionada en el 2006, la cual amplia la obligatoriedad hasta finalizar el nivel medio y podría fundamentar la necesidad de creación de EM.

Aquí, la distribución del capital escolar que ofrecen las instituciones no tiene una relación de coherencia con las posibilidades de estos grupos para insertarse en el mercado laboral. Incluso en un contexto de recuperación del trabajo formal. Las orientaciones que el Estado elige para estas EM, fundamentalmente basadas en el Arte, permiten suponer que se trata de una estrategia de contención más que de un reconocimiento para potenciar la acumulación de capital acumulado por estos sectores.

Frente a la participación del Estado, emerge la pregunta de ¿por qué él elige en las EM que conduce, como orientación una modalidad que no es ni estratégica en función del capital acumulado del sector, ni en función de sus posibilidades reales de inserción en el mercado de trabajo? Es decir, la oferta educativa que brinda el Estado representa los intereses de los sectores populares, o en realidad representa los intereses de los sectores dominantes y legitiman las propuestas de segregación.

Bibliografía

Bourdieu, P. (1987). "Los Tres Estados del Capital Cultural". *Sociológica*. Nº 5. Pp. 11-17. Universidad Autónoma de México. Azcapotzalco,

Bourdieu, P. (2011) *Las estrategias de reproducción social.* Siglo XXI.

Graizer, O (2023) *Intersección de saberes entre mundos del trabajo*. En: Construcción de conocimiento y formación docente en el scenario contemporáneo: Anales del X Encuentro de Equipos Docentes de Sociología de la Educación de Universidades Nacionales. Coomp: Ana Masi, Gabriel Rosales, Emilio Seveso, Andrea Farias y Daniela Ojeda. San Luis: Nueva Editorial Universitaria

Leivas, M (2024) Distribución desigual del capital escolar en la ciudad de Tandil, Buenos Aires - Argentina. Ponencia presentada en, I Encuentro Internacional sobre la Cuestión Social en el Siglo XXI. "La cuestión social, emociones y territorios: diálogos polifónicos en la era transglobal" Noviembre de 2024. Universidad Nacional de La Matanza.

Puiggrós A. (2005) "Incluir y enseñar-aprender saberes socialmente productivos. El monitor de la educación. N° 5. Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología.



MESA 26: SALUD Y DERECHOS EN LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA: RELACIONES ENTRE SOCIOLOGÍA, PSICOLOGÍA Y PSICOLOGÍA SOCIAL EN LA INVESTIGACIÓN Y LA POLÍTICA SOCIAL

Coordinan

Dr. Alejandro Capriati (UNMDP/UBA/ CONICET)

Lic. Mariana Buzeki (UNMDP)

Lic. María Belén Berruti (UNMDP)

BLOQUE 1

JUEVES 6 DE MARZO, 14 A 16 HS

Quiroga, Ana Florencia La construcción social de las y los adolescentes en el diseño e implementación de políticas sanitarias en Bahía Blanca.

Remondetti, Lucila y Vedelago, Julieta Las políticas municipales destinadas al cuidado de la infancia en Villa María, Córdoba.

Martín Koifman La intervención estatal sobre la problemática alimentaria en población adolescente en escenarios de alta vulnerabilidad social.

BLOQUE 2

JUEVES 6 DE MARZO, 16 A 18 HS

Serantes, Alexis; Lenta, Malena; Fernández, Camila Intervenciones desde la psicología social comunitaria para el abordaje de problemáticas sociales complejas en la escuela secundaria.

Mario Pecheny y Alejandro Capriati Crisis de referencias y derivas políticas. Interrogantes sobre las transformaciones en la sexualidad y la reproducción entre jóvenes.



MESA N°27 SOCIOLOGÍA, DEMOCRACIA Y POLÍTICA EXTERIOR

Coordinan:

Dr. Eduardo Chávez Molina (UNMDP)

Lic. Jésica Pluchino (UNMDP)

BLOQUE 1

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS

Laneve, Natalia (UBA-IEALC) Derechas y desigualdad en Paraguay: transformaciones del sistema tributario durante el gobierno de Horacio Cartes (2013-2018).

Mesas, Julian (AAEC-UNICEN) Programas nucleares en la Península Coreana: ¿diplomacia o supervivencia?

Maiz Catalina: ¿Cómo se migraba antes de las embajadas? Un estudio del Patronato Sirio-Libanés en Argentina.

Mattioli Miguel Angel (UBA) “La libertad avanza y la vuelta al Estado de Naturaleza”

PRESENTACIÓN DE LIBRO

VIERNES 7 DE MARZO, 16 A 18 HS

Salimena, Gonzalo (Comp.) (2024) La política exterior en el proceso de transición intersistémico. Editorial Teseo. Presenta Mariana Colatta, Julio Lascano y Vedia y María Elena Martin