

1

L'éclair

du Français

Cahier d'activités

**4^{ème} année
de l'enseignement
primaire**

CM1



- **Enseignement explicite :
du modelage à l'autonomie**
- **6 projets de classe**

CM1

Collection

L'éclair du français

4^{ème} année de l'enseignement primaire

Enseignement explicite : du modelage à l'autonomie

6 projets de classe

Cahier d'activités



EDITION



Diffusion Al Ouma

15 - 17, rue Al Imam Kastallani - Habous - Casablanca

Tél : 05 22 44 07 44 / 05 22 31 94 89

Fax : 05 22 30 65 69

Avant-propos

Le présent cahier te permet de faire face à :

➤ *des activités d'écriture comme :*

- *j'écris des hypothèses ;*
- *j'écris ce que j'ai / ou je n'ai pas apprécié dans un texte ;*
- *je corrige des textes de dictée ;*
- *j'écris des textes sous la dictée ;*
- *j'utilise des connecteurs pour compléter un texte ;*
- *j'écris des productions écrites suite à une consigne.*

➤ *des activités de lecture comme :*

- *des réponses aux questions dont les indices sont explicites dans un texte ;*
- *des réponses aux questions dont les indices sont implicites dans un texte ;*
- *des réponses relatives aux différents substituts utilisés dans un texte ;*
- *des réponses de déduction en te basant sur des indices ;*
- *la formulation d'hypothèses ;*
- *l'exploitation des marques morphosyntaxiques pour déduire des réponses ;*
- *l'écriture de l'idée essentielle et / ou des idées secondaires d'un texte ;*
- *l'amélioration de ta vitesse de lecture ;*
- *l'amélioration de ta lecture à haute voix ;*
- *la compréhension et l'application d'une consigne ;*
- *l'anticipation sur un texte.*

➤ *des activités portant sur le fonctionnement de la langue.*

➤ *des activités d'évaluation de la prise de parole.*

Pour ce faire, prends soin de ton cahier et suis les consignes de ton enseignant(e). Tu auras des activités à faire en classe seul(e) ou avec tes camarades sous l'égide de ton maître (ta maîtresse), et d'autres à faire en autonomie chez toi à la maison.

Bonne chance !

Les auteurs

Mode d'emploi

• J'écris mes hypothèses

• Je trouve la réponse dans le texte

• J'écris ce que j'ai apprécié / je n'ai pas apprécié

• Je trouve la réponse dans ma tête

Unité 1 Lecture Date : _____

On va rentrer

Avant de lire

Vrai Faux

J'ai apprécié / je n'ai pas apprécié :

Dans le texte

• Pourquoi la maman devrait-elle acheter des chaussures à son fils ?

• Qu'est-ce que la maman a acheté à son fils ?

Dans ma tête

• L'enfant parle des tas de choses que maman lui a achetées. À ton avis, que peuvent-être ces choses ?

• Pourquoi l'enfant voulait des chaussures de basket et non une paire de souliers en cuir ?

Semaine 1 9

• Je vérifie ma compréhension

• J'utilise les connecteurs

Unité 1 Lecture Date : _____

Rebit voyage à travers les traditions de la rentrée scolaire

1. Je vérifie ma compréhension

• De quel moment de l'année s'agit-il ? Justifie ta réponse.

• Pourquoi organise-t-on des fêtes le jour de la rentrée scolaire ?

• Que font les enfants afin de montrer du respect pour leurs maîtres et maîtresses ?

• Que penses-tu de la rentrée scolaire dans ton école ?

2. J'utilise les connecteurs

• Remets ces phrases dans l'ordre en tenant compte des mots en gras :

- Ensuite, ils saluent leurs professeurs.
- Enfin, ils font quelques exercices de gymnastique.
- Tout d'abord, les élèves lèvent le drapeau.
- Ils peuvent également chanter l'hymne national.

• Réécrit le texte en choisissant les bons connecteurs :

Pour saluer son professeur, l'enfant devrait (également / d'une part) s'incliner devant lui, d'autre part lui offrir un bouquet de fleurs (car /ou) celui-ci est digne de respect.

3. Je maîtrise les marques morphosyntaxiques

• Dans le texte ci-dessous, entoure toutes les marques du pluriel :

La rentrée des classes... commence par un discours d'encouragements des enseignants, suivi de l'accueil des élèves. Pour les saluer, les écoliers doivent s'incliner devant leurs professeurs, qui eux-mêmes s'inclinent devant le directeur de l'école.

• Qu'est-ce qui indique à l'écrit qu'il y a plusieurs personnes qui fêtent la rentrée scolaire ?

Écris les indices.

Semaine 2 15

• Je maîtrise les marques morphosyntaxiques

• Je m'exerce avec mes camarades

• Je m'évalue seul(e)

Unité 1 Grammaire Date : _____

Utiliser les différents types de phrases

1. Indique le type de chaque phrase :

- Mais père réfléchit et ne trouve rien à dire.
- Quel âge de garçons ?
- Viens-tu chez moi ce soir ?
- Reprends tes billes.

2. Complète les phrases par le signe de ponctuation qui convient :

- Quelle belle chambre !
- Les deux enfants avaient des mots faciles à retenir.
- Où vas-tu donc ainsi ?
- Viens avec nous !

3. Indique le type des phrases soulignées dans ce dialogue :

La scène suivante se passe dans la cour de récréation, le jour de la rentrée.

- « Comment t'appelles-tu ? »
- « Aïcha. As-tu des frères et des sœurs ? Moi, j'ai un frère et deux sœurs. »
- « Comme tu as de la chance ! Moi, j'en ai pas. »

4. Trouve une autre façon de poser ces questions sans employer « est-ce que » :

- Est-ce que tu as un bureau dans ta chambre ?
- Est-ce que ta mère travaille à l'hôpital ?

5. Imagine les questions que t'en a posées pour obtenir ces réponses :

- Où, je viendrai après l'école.
- Je ris parce que je suis content.
- J'habite à Tanger.

Semaine 2 18

Sommaire

Unité 1

La rentrée scolaire

Semaines	Émission d'hypothèses	Dans le texte / dans ma tête	DAV / dictée négociée	Ateliers de lecture	Les substituts	Production écrite	Langue
1	P 8	P 9	P 11		P 10	PP 12-13	
2		P 14		PP 16-17	P 15	PP 12-13	PP 18-21
3	P 22	P 23	P 25		P 24	PP 12-13	
4		P 26		PP 28-29	P 27	PP 12 -13	PP 30-33
5	Évaluation : lecture P 34	Langue PP 36-39	Oral P 40	Écrit P 41			

Unité 2

La vie en société

Semaines	Émission d'hypothèses	Dans le texte / dans ma tête	DAV / dictée négociée	Ateliers de lecture	Les substituts	Production écrite	Langue
1	P 42	P 43	P 45		P 44	PP 46-47	
2		P 48		PP 50-51	P 49	PP 46-47	PP 52-55
3	P 56	P 57	P 59		P 58	PP 46-47	
4		P 60		PP 62-63	P 61	PP 46-47	PP 64-67
5	Évaluation : lecture P 68	Langue PP 70-73	Oral P 74	Écrit P 75			

Sommaire

Unité 3

La ville et la campagne

Semaines	Émission d'hypothèses	Dans le texte / dans ma tête	DAV / dictée négociée	Ateliers de lecture	Les substituts	Production écrite	Langue
1	P 76	P 77	P 79		P 78	PP 80-81	
2		P 82		PP 84-85	P 83	PP 80-81	PP 86-89
3	P 90	P 91	P 93		P 92	PP 80-81	
4		P 94		PP 96-97	P 95	PP 80-81	PP 98-101
5	Évaluation : lecture P 102	Langue PP 104-107	Oral P 108	Écrit P 109			



On va rentrer

Avant de lire

Vrai Faux

.....

.....

J'ai apprécié / je n'ai pas apprécié :

Dans le texte

- Pourquoi la maman devrait-elle acheter des chaussures à son fils ?

.....

.....

.....

.....

- Qu'est-ce que la maman a acheté à son fils ?

.....

.....

.....

.....

Dans ma tête

- L'enfant parle des tas de choses que sa maman lui a achetés. À ton avis, que peuvent être ces choses ?

.....

.....

.....

- Pourquoi l'enfant voulait-il des chaussures de basket et non une paire de souliers en cuir ?

.....

.....

.....

On va rentrer

1. Je maîtrise les substituts

- Que remplace « **je** » dans « **je** suis allé faire des courses avec maman. » ? (ligne 8)
C'est
- Que remplace « **Nous** » dans « **Nous** nous sommes un peu disputés. » ? (ligne 9)
Il s'agit des
- Que remplace « **Il** » dans « **Il** mange de la soupe » ? (ligne 6)
C'est
- Que remplace « **les** » dans « Je suis drôlement impatient de **les** voir. » ? (ligne 14)
Il s'agit des
- Que remplace « **ses** » dans « **ses** pieds grandissent encore. » ? (ligne 7)
Il s'agit des
- Qui est représenté par « **lui** » dans « et moi je **lui** ai dit que oui. » ? (ligne 20)
C'est
- Que remplace « **elle** » dans « **elle** m'achèterait une paire de souliers en cuir bien solide. » ?
(ligne 10)
C'est

2. Je déduis la réponse

- Pourquoi le papa attend-il avec impatience la rentrée scolaire ?
Trouve la ou les phrase(s) qui le justifie(ent).

.....

.....

.....

.....

1^{er} jet

Large writing area with horizontal dotted lines for text entry.

Date :

2^{ème} jet

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.

Petit voyage à travers les traditions de la rentrée scolaire

1. Je vérifie ma compréhension

► De quel moment de l'année s'agit-il ? Justifie ta réponse.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

► Pourquoi organise-t-on des fêtes le jour de la rentrée scolaire ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

► Que font les enfants afin de montrer du respect pour leurs maîtres et maîtresses ?

.....

.....

.....

.....

.....

► Que penses-tu de la rentrée scolaire dans ton école ?

.....

.....

.....

.....

.....

2. J'utilise les connecteurs

► Remets ces phrases dans l'ordre en tenant compte des mots en gras :

- **Ensuite**, ils saluent leurs professeurs.
- **Enfin**, ils font quelques exercices de gymnastique.
- **Tout d'abord**, les élèves lèvent le drapeau.
- Ils peuvent **également** chanter l'hymne national.

.....

.....

.....

.....

.....

► Réécris le texte en choisissant les bons connecteurs :

Pour saluer son professeur, l'enfant devrait (également / d'une part) s'incliner devant lui, d'autre part lui offrir un bouquet de fleurs (car /où) celui-ci est digne de respect.

.....

.....

.....

.....

.....

3. Je maîtrise les marques morphosyntaxiques

► Dans le texte ci-dessous, entoure toutes les marques du pluriel :

La rentrée des classes [...] commence par un discours d'encouragement des enseignants, suivi de l'accueil des élèves. Pour les saluer, les écoliers doivent s'incliner devant leurs professeurs, qui eux-mêmes s'inclinent devant le directeur de l'école.

► Qu'est-ce qui indique à l'écrit qu'il y a plusieurs personnes qui fêtent la rentrée scolaire ?
Écris les indices :

.....

.....

.....

.....

.....

1. Je travaille sur des consignes

Atelier 1

- Ces exercices ont été effectués par un élève. Retrouve la consigne qu'il a respectée :

Exercice 1

- Frère
- Sœur
- Cousin
- Lapin
- Mère
- Cheval
- Tante

► Entoure la consigne correcte :

- a- Entoure les mots désignant la famille.
- b- Barre les intrus.

Exercice 2

- Grand
- Petit
- Gros
- Gai
- Coquin
- Gentil
- Gourmand
- Gâté

► Encadre la consigne correcte :

- a- Encadre les mots qui n'ont pas la première lettre en commun.
- b- Encadre les mots qui ont le même sens.

2. J'anticipe pour comprendre

Atelier 2

a) *Extrait de Bonnes nouvelles du Maroc, de Régis Delpech et Adil Semlali, Editions SEDRAP (DR).*

► **Retrouve les mots qui ont été oubliés dans cet extrait de pièce de théâtre :**

Yasmine : Ali, mon cher, que m'as-tu rapporté du souk ?

*garagiste

* mari

* épouse

Ali : J'ai trouvé chez Ahmed, le, de la viande de mouton de premier choix. En voilà un kilo que je lui ai acheté.

* boulanger

* épicier

* boucher

Yasmine : Tu as raison, Ali. Cette viande est

* bonne

* jaune

* toute grasse

Ali : J'ai pensé, ma tendre épouse que tu pourrais nous en faire un succulent tajine pour le

* goûter

* petit-déjeuner

* dîner

b) *Voici la suite de la pièce.*

► **Entoure la bonne phrase :**

Un peu plus tard.

Ali : (entre sur scène) Je vais manger le meilleur tagine de ma vie.

Yasmine : Hélas, mon pauvre Ali ! Et

a- notre chat est un grand dormeur.

b- notre cheval est un grand coureur.

c- notre chat est un grand voleur ; nous ne le savions pas.

Ali : Et qu'a-t-il volé ?

Yasmine : Il a dérobé et mangé la viande que tu m'avais ramenée. Quel dommage, elle devrait être si tendre et si goûteuse !

Ali : **a-** Il a vraiment tout bu ? **b-** Il a vraiment tout avalé ? **c-** Il a vraiment tout caché ?

Yasmine : Tout jusqu'au dernier gramme ! Je n'ai pu te faire qu'un tagine de légumes.

Ali (prenant le chat et le posant sur la balance) : Tiens c'est bizarre !

Yasmine : Qu'est ce qui est bizarre ?

Ali : **a-** La balance s'équilibre à 10 kilos.

b- La balance s'équilibre à 1 kilo.

Alors, explique-moi : si ce kilo est celui du chat, où se trouve la viande ? Et si ce kilo est celui de la viande, où est passé le chat ?

Distinguer les différents types de phrases

1- Indique le type de chaque phrase :

- a) Mon père réfléchit et ne trouve rien à dire.
- b) Quel drôle de garçon !
- c) Viens-tu chez moi ce soir ?
- d) Reprends tes billes.

2- Complète les phrases par le signe de ponctuation qui convient :

- a) Quelle belle chambre
- b) Les trois enfants avaient des noms faciles à retenir
- c) Où vas-tu donc ainsi
- d) Viens avec nous

3- Indique le type de phrases soulignées dans ce dialogue :

La scène suivante se passe dans la cour de récréation, le jour de la rentrée.

- « Comment t'appelles-tu ? »
.....
- « Aïcha. As-tu des frères et des sœurs ? Moi, j'ai un frère et deux sœurs. »
.....
- « Comme tu as de la chance ! Moi je n'en ai pas. »
.....

4- Trouve une autre façon de poser ces questions sans employer « est-ce que » :

- a) Est-ce que tu as un bureau dans ta chambre ?
.....
- b) Est-ce que ta mère travaille à l'hôpital ?
.....

5- Imagine les questions que l'on a posées pour obtenir ces réponses :

- a)
• Oui, je viendrai après l'école.
- b)
• Je ris parce que je suis contente.
- c)
• J'habite à Tanger.

Identifier le verbe, son infinitif et son groupe

1- Entoure les verbes à l'infinitif :

- Il portera • Sortir • Tu attachais • Hurler • Rêver • Je cours • Penser
- Offrir • Vous avez • Plonger • Chérir • Tu disais • Il recevra • Partager

2- Classe les verbes en trois colonnes selon leur groupe :

- aller • venir • réunir • Voir • faire • garder • fleurir • répondre • finir • partir
- rentrer

1 ^{er} groupe	2 ^{ème} groupe	3 ^{ème} groupe
.....
.....
.....

3- Entoure les verbes et donne leurs infinitifs :

- a) Fatima cache son livre dans une cachette secrète.
- b) L'éléphant lève sa trompe.
- c) Le renard trompe le loup.
- d) Tu souris à ta maman quand la souris la fait sursauter.

4- Trouve l'infinitif des verbes conjugués dans les phrases et indique leurs groupes :

- a) Dans la cour, les enfants jouent à la toupie.
- b) Les mères nourrissent leurs petits.
- c) Le matin, je me lève et je prends mon petit-déjeuner.
- d) Mes parents partent en voyage demain.

5- Transforme les verbes soulignés en verbes à l'infinitif :

Exemple : - Prends le cahier. - Prendre le cahier.

- a) Finis le travail demandé.
- b) Mettez le couvert.
- c) Attrape le ballon.

Écrire le pluriel des noms et des adjectifs

1- Mets les GN au pluriel :

- Un vieux lion • Un papa impatient • Un voyageur inconnu • Un ours brun • Un loup noir

.....

.....

.....

.....

.....

2- Mets les GN au singulier :

- Des petits curieux • Les savoureux poireaux • De nouveaux chevaux • Des airs marocains

.....

.....

.....

.....

.....

3- Mets les GN soulignés au pluriel :

a) Le touriste curieux visite le château féodal.

..... visitent le château féodal.

b) Ce paysan a planté un oranger dans ce champ.

..... ont planté dans ce champ.

c) Le journal édite un numéro spécial.

..... éditent

d) Le jeu de cartes est intéressant.

..... sont intéressants.

e) Mon grand frère me donne un conseil amical.

..... me donnent

4- Mets les GN soulignés au pluriel :

a) Ma petite sœur lit un livre merveilleux.

..... lisent

b) Mon ami m'a offert un cadeau original.

..... m'ont offert

c) Le professeur a interdit ce jeu dangereux.

..... ont interdit

Savoir utiliser le dictionnaire

1- Indique la nature des mots suivants :

- Fièvre :
- Figier :
- Figuer :
- Fiévreux :

2- Vrai ou faux ? (Tu peux t'aider d'un dictionnaire).

	Vrai	Faux
« fièvreusement » est un adverbe.		
« fifre » est un nom féminin.		
« figure » est un adjectif.		
« fièvre » a 3 sens.		
« figer » est un verbe.		

3- Écris la définition du mot « figue ».

-

4- Écris la phrase exemple avec le mot « figue ».

-

5- Combien de sens a le mot « figure » ?

-

6- Quel est le synonyme de :

- Fignoler ?
- Fiévreux ?

7- Quel est le contraire de :

- Fignoler ?
- Figer ?

8- Recherche le sens des mots soulignés en t'aidant d'un dictionnaire :

Leila est fiévreuse. Sa figure est rouge et elle a très chaud.

Maman appelle le médecin. En attendant, maman lui donne son fruit préféré : des figues.

.....

.....

.....

.....

Ça alors !

Avant de lire

Vrai Faux

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

J'ai apprécié / je n'ai pas apprécié :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dans le texte

- Que raconte le fils à son père ?

.....
.....
.....
.....

- Quelle bêtise cet enfant a-t-il faite aujourd'hui ?

.....
.....
.....
.....

Dans ma tête

- « Tu as sûrement raison papa [...] mais j'espère que ses parents ne seront pas trop sévères [...] »
À ton avis, de qui parle le fils ?

.....
.....
.....
.....

- Pourquoi le papa dit-il à son fils « Tu n'es pas assis à côté de lui, j'espère ! » ?

.....
.....
.....
.....

J'identifie l'idée essentielle et les idées secondaires

► Pour chacun des textes suivants, trois titres sont proposés. Entoure le titre qui te semble correspondre à l'idée essentielle du texte :

● Les dernières lueurs du jour s'enflammaient à l'horizon. La nuit avait déjà étendu son voile sur les dunes de sable et un léger vent nous faisait frissonner.

a- Le lever du jour

b- Le coucher du soleil

c- La tempête dans la nuit

● La matinée, le ciel sera couvert, avec des brouillards persistants sur les reliefs. Au cours de l'après-midi, les nuages se dissiperont et nous aurons de belles éclaircies.

a- Bulletin météo

b- Souvenir d'été

c- Un bel après-midi

● Nous utilisons l'eau sans vraiment surveiller notre consommation. Pourtant l'eau est une ressource vitale et il faut éviter de la gaspiller.

a- De l'eau à gaspiller

b- De l'eau à préserver

c- De l'eau à consommer

● Trente six kilomètres. La fatigue commençait à se faire sentir. Le coureur ne sentait plus ses jambes. Pourtant il ne renonçait pas. Il était en tête. Il lui restait six kilomètres à parcourir pour terminer l'épreuve en vainqueur. Il accentua ses efforts et franchit enfin la ligne d'arrivée. Il était épuisé mais heureux.

a- Une défaite épuisante

b- Une victoire éprouvante

c- Un parcours trop long

Date :

Dictée négociée

Large writing area with horizontal dotted lines for dictation.

Matilda la douée

1. Je vérifie ma compréhension

► De quel moment de l'année s'agit-il ? Quelle est la phrase qui dit cela ?

.....
.....
.....

► Qui a appris à Matilda la table de multiplication ?

.....
.....
.....

► Pourquoi peut-on dire que c'est une fille douée ? Donne plusieurs raisons.

.....
.....
.....

► Par quoi l'histoire se termine-t-elle ?

.....
.....
.....

► Que va faire la maîtresse au bureau de la directrice ?

.....
.....
.....

► Écris en une ou deux phrases ce que raconte cette histoire.

.....
.....
.....

2. Je formule des hypothèses

► Quel âge a cette fille ?

.....

.....

► Matilda peut-elle réciter la table de multiplication par 7 ?

.....

.....

► Vrai ou faux ?

	Vrai	Faux
C'est une classe de CP.		
Matilda est timide.		
Pour Mlle Candy, Matilda pourrait lire la phrase portée au tableau.		

► Que pourrait faire la directrice à l'intention de Matilda ?

.....

.....

► Anémone et Victor savent épeler « chat », mais ils n'ont pas pu lire la phrase : « J'ai déjà commencé à apprendre à lire de longues phrases ». Pourquoi ?

.....

.....

► Que pensent nos professeurs de nous quand on est bon élève ?

.....

.....

1 - J'améliore ma vitesse de lecture

Atelier 3

Exercice 1

► Lis ce texte silencieusement puis relis-le en notant le temps.

Chez les Robert, on ne rigole pas avec l'ordre et la propreté. Comme dit le père : une place pour chaque chose et chaque chose à sa place. Sur son bureau, les crayons sont toujours alignés dans la boîte marquée « crayons », les papiers empilés dans le tiroir à papier, les gommes posées et les livres rigoureusement classés par ordre alphabétique dans la bibliothèque, si serrés que pas une poussière ne pourrait s'y glisser.

Madame Robert est aussi maniaque que son mari. Elle passe son temps à arranger, organiser, ordonner tout ce qui lui passe entre les doigts.

Dans sa cuisine, la boîte marquée « F » ne peut contenir que de la farine, celle avec un « C » du café et rien d'autre, ainsi de suite.

Pour le « S », c'est plus difficile : sucre ou sel ?

Voilà des années que Madame Robert se pose la question. Comme elle n'a pas trouvé la solution, eh bien on mange sans sucre ni sel.

L'important chez Robert, c'est que tout soit parfaitement en place de la cave au grenier.

Il faut qu'on puisse retrouver les yeux fermés le lit, le fauteuil ou le canapé et, pour être sûr qu'ils ne puissent pas bouger, Monsieur Robert les a même vissés au plancher.

Extrait de Dico dingo, Pascal Garnier, Jochen Gerner, Nathan poche(DR).

1-Temps mis pour lire :

Exercice 2

► As-tu compris ce que tu as lu ?

Mets une croix dans la case qui convient :

	Vrai	Faux
La famille Robert est très désordonnée.		
Les crayons sont alignés sur le bureau.		
Les papiers sont empilés dans la bibliothèque.		
Les livres sont rangés dans l'ordre alphabétique.		
La lettre « F » indique la ficelle.		
Madame Robert a un problème avec le sel et le sucre.		
La famille Robert range tout de la cave au grenier.		

2 - J'améliore ma lecture à haute voix

Atelier 4

Exercice 1

- Lis ce texte silencieusement, puis relis-le à haute voix en respectant les pauses indiquées en rouge :

Attention ! Aux phrases interrogatives, fais monter ta voix.

/ Pause courte // Pause plus longue

Mais où l'a-t-elle rangée ? // Le petit Robert / jette un coup d'œil circulaire à sa chambre / parfaitement ordonnée. // Sa mallette, / son indispensable fourre-tout où il accumule les bouts de ficelle, / les vieux ressorts, / les bouchons, / les clous tordus, / les cadenas sans clés, / tout ce qu'il ramasse dans la rue, / ses trésors, / où sa mère a-t-elle bien pu la ranger ? //

Exercice 2

- Prépare ta lecture en mettant les tirets des groupes de souffles puis lis le texte à haute voix :

Chez les Robert, on ne rigole pas avec l'ordre et la propreté. Comme dit le père : une place pour chaque chose et chaque chose à sa place. Sur son bureau, les crayons sont toujours alignés dans la boîte marquée « crayons », les papiers empilés dans le tiroir à papier, les gommages posées et les livres rigoureusement classés par ordre alphabétique dans la bibliothèque, si serrés que pas une poussière ne pourrait s'y glisser.



Reconnaître les différentes formes de phrases

1- Indique la forme de chaque phrase : affirmative ou négative ?

- a) Je ne veux pas rester seul.
- b) Tu as encore perdu.
- c) Il ne vient jamais me voir.
- d) N'ouvre pas la porte.

2- Entoure les mots de la négation :

- a) Les hommes ne sont jamais à la maison pendant la journée.
- b) Les familles ne se disputent pas.
- c) Il n'y a plus de travaux à faire dans les champs.
- d) Je ne lave ni la vaisselle, ni mes vêtements.

3- Transforme ces phrases affirmatives en phrases négatives :

- a) Je préfère l'autre chemise.
- b) Les enfants jouent toujours ensemble.
- c) Mon frère joue du piano et de la guitare.

4- Réponds à ces questions par des phrases négatives :

- a) Manges-tu à la maison le midi ?
- b) Pars-tu en vacances ?
- c) As-tu terminé tes devoirs ?

5- Tu te transformes en Monsieur ou Madame "Non" qui n'utilise que des phrases négatives. Imagine, comment tu répondrais aux questions de ce dialogue :

- ▶ Veux-tu faire du vélo ?
- Non,
- ▶ Préfères-tu aller au cinéma ?
- Non,
- ▶ Viendras-tu jouer avec nous ?
- Non,

Conjuguer les verbes « avoir », « être » et les verbes du 1^{er} groupe au présent de l'indicatif

1- Souligne les verbes du 1^{er} groupe :

- Saluer • couvrir • apercevoir • avoir • cueillir • finir • commencer • jeter • blanchir
- encourager • nettoyer • jouer • être

2- Mets les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif :

a) Mon frère et ma sœur (commencer) à jouer aux cartes.

.....

b) Elles (être) au courant de toutes les informations du village.

.....

c) (Avoir)-tu envie de travailler ?

.....

d) Je (être) d'accord pour jouer avec toi.

.....

3- Écris ce texte au présent de l'indicatif :

Khalid (être) un artisan du village. Il (travailler) à la ferme avec son père. Il (fabriquer) des objets en feuilles végétales : bracelets, colliers, paniers. Les femmes (réaliser) des tapis. Elles les (destiner) à leur usage personnel.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Écrire le féminin des noms

1- Mets les noms au féminin :

- Un commerçant • un ami • un cousin • un débutant • un enseignant
-

2- Mets les noms au féminin :

- Un boulanger • un pâtissier • un instituteur • un aviateur • un pharmacien • un lion
 - un chanteur • un footballeur • un comte • un tigre
-
-

3- Transforme au féminin puis entoure l'intrus :

- Un chanteur • un danseur • un aviateur • un joueur • un coiffeur
-

- Un collégien • un gardien • un musicien • un magicien • un poissonnier
-

- Un agriculteur • un acteur • un collaborateur • un navigateur • un nageur
-

4- Transforme au féminin. Attention, les noms changent :

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| • Un coq : | • Un homme : |
| • Un roi : | • Un monsieur : |
| • Un cheval : | • Un frère : |

5- Réécris ces phrases au féminin :

Les vendeurs et les commerçants se retrouvent sur la place. Ils rencontrent les villageois qui conduisent leurs troupeaux de boucs et de taureaux. L'instituteur et le docteur viennent aussi se mêler aux habitants.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Les familles de mots

1- Regroupe ces mots par famille (il y en a trois) :

- Chat • chaleur • chanteuse • chaud • chatte • réchauffer • chanter • chaton • chauffer
- chanson

.....

.....

.....

.....

.....

2- Barre l'intrus dans chaque famille de mots :

- a) • Observateur • observer • obtenir • observatoire • observation
- b) • Sonner • sonnette • son • sonore • solide • sonnerie
- c) • Utile • utilitaire • utilement • utiliser • unir

3- Ces mots sont à l'origine d'autres mots. Retrouve les familles :

- Seul • couleur • culture
- a) • Colorier • coloriste • décolorer • recolorer • coloriage
C'est la famille de
- b) • Agriculture • agricole • agriculteur • cultivateur • cultiver
C'est la famille de
- c) • Solitude • soliste • solitaire • isoler • isolement
C'est la famille de

4- Vrai ou faux ? Tu peux t'aider du dictionnaire. Si c'est faux, trouve un mot de la même famille :

- a) « Corriger » est de la famille de « correct ».
- b) « Terreur » est de la famille de « terre ».
- c) « Plaisanter » est de la famille de « plaisir ».

5- Complète les devinettes avec des mots de la famille de « nage » :

- a) Un sport que l'on pratique à la piscine, c'est la
- b) Une personne qui nage, c'est un

Évaluation / Soutien

Ce matin, c'est la rentrée

Pauline s'est réveillée la première. Elle se lève et va secouer sa maman qui dort encore. Elle lui dit :

- Réveille-toi maman ! Allons c'est l'heure, on va être en retard à l'école. Mais sa maman s'enfonça le visage dans son oreiller et répond :

- Non, non et non. Je ne veux pas. Pas déjà ! Il est trop tôt.

Pauline dit doucement :

- Voyons, maman sois raisonnable. Allez, lève-toi ! Tu es grande, tout de même. Tu sais très bien que les vacances ne peuvent pas durer toujours. Alors, la maman se lève en ronchonnant.

Elle enfila sa jupe grise [...].

- S'il te plaît, aide-moi, Pauline. Cherche mon sac et mes clés ! Elle enfila son imper et ses bottes et elle prit son sac que Pauline avait retrouvé. Elle dit d'un air boudeur :

- Je suis prête.

Et les voilà parties [...].

Devant la grille de l'école, il y avait plein d'autres mamans qui boudaient devant l'entrée. Leurs petites filles et leurs petits garçons font semblant de ne pas s'en apercevoir. Enfin la cloche sonne. Les enfants se précipitent dans les bras de leurs mamans.

Pauline dit :

- À tout à l'heure, maman. Bon courage ! [...]

Quand les mamans sont parties, les petites filles et les petits garçons sont bien soulagés.

Finalement, Pauline dit :

- Ouf, ma maman à moi n'a pas fait trop d'histoires, mais elle a été dure à faire lever ce matin !

Antoine dit : « Vous savez, il faut bien leur laisser le temps de s'habituer, c'est dur pour les mamans, la rentrée ! ».

Jo Hoestlandt, © La rentrée des mamans, Les belles histoires N° 156, 1985.

Je vérifie ma compréhension

▶ Qui s'est réveillée la première, la mère ou sa fille ?

.....
.....
.....

▶ Comment s'appelle cette fille ?

.....
.....
.....

▶ Quel est le problème de Pauline ?

.....
.....
.....

▶ Quand la cloche sonne, les enfants se précipitent dans les bras de leurs mamans.

Dis pourquoi ?

.....
.....
.....

▶ Pauline aime-t-elle aller à l'école ? Justifie ta réponse.

.....
.....
.....

▶ Retrouve l'ordre chronologique de l'histoire. Numérote les phrases de 1 à 4 :

- Elle aide sa maman.
- Aujourd'hui, c'est la rentrée scolaire.
- La maman et sa fille prennent le chemin de l'école.
- Pauline s'est réveillée tôt.

Évaluation / Soutien

1- Indique le type de ces phrases :

- a) Pauline s'est réveillée la première.
- b) Pourquoi la petite fille secoue-t-elle sa maman ?
- c) Cherche mon sac et mes clés !
- d) Bon courage !

2- Transforme les phrases selon les indications :

- a) Les enfants sont bien soulagés.
 ● **Phrase interrogative :**
- b) Pauline est-elle enthousiaste ?
 ● **Phrase déclarative :**
- c) Tu mets tes vêtements.
 ● **Phrase impérative :**
- d) C'est dur.
 ● **Phrase exclamative :**

3- Dans l'extrait suivant, souligne une phrase négative :

- Voyons, maman sois raisonnable. Allez, lève-toi ! Tu es grande, tout de même. Tu sais très bien que les vacances ne peuvent pas durer toujours. Alors, la maman se lève en ronchonnant.

4- Transforme à la forme négative :

- a) Tu dors encore.

- b) Pauline arrive toujours à l'heure.

- c) La dame retrouve son sac et ses clés.

Évaluation / Soutien

1- Souligne les trois verbes de cette phrase :

- Maman bondit du lit, enfile son imper et ses bottes et prend son sac.

2- Indique leur infinitif et leur groupe :

	Infinitif	Groupe
Verbe 1 :		
Verbe 2 :		
Verbe 3 :		

3- Conjugue au présent de l'indicatif à la personne demandée :

- a) Avoir sommeil. Elle
- b) Être à l'heure. Vous.....
- c) Sembler soulagés. Ils
- d) Rentrer seul à la maison. Je

4- Transforme le texte ci-dessous au présent de l'indicatif :

C'était dimanche. Toute la famille était au salon. La maman n'avait rien à faire. Le père ne travaillait pas. Les enfants n'arrivaient pas à dormir.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Évaluation / Soutien

« - S'il te plaît, aide-moi, Pauline. Cherche mon sac et mes clés !

Elle enfile son imper et ses bottes et elle prend son sac que Pauline a retrouvé. Elle dit d'un air boudeur :

- Je suis prête. »

**1- En t'aidant de ton dictionnaire, cherche les mots soulignés dans le texte ci-dessus.
Quelle est la classe grammaticale de ces deux mots ?**

.....

2- Quelle est la définition du premier mot ?

.....

3- Donne l'exemple que propose le dictionnaire pour le mot « prêt » :

.....

4- Trouve trois mots de la même famille. (Tu peux t'aider du dictionnaire) :

- École : / /
- Ami : / /
- Grand : / /

5- Trouve le radical de chaque mot :

- | | |
|-------------------|--------------------|
| ● Rondeur | ● Légèrement |
| ● Sanguin | ● Feuillage |
| ● Parapluie | ● Prénom |
| ● Chauffage | ● Rangement |



► C'est la rentrée scolaire. Tu viens de faire la connaissance d'un nouvel ami. Tu lui parles de toi, de tes camarades et des professeurs de l'école tout en utilisant surtout les expressions de possession.

1- Reconstitue ce petit texte en ajoutant les signes de ponctuation (...).

Place ces mots là où il convient :

Perdu - étonnement - fouille - sous - crayon

Où est-il passé (...) Il a disparu (...) Il n'est pas dans la trousse. Je

minutieusement le grand cartable (...) Je regarde encore la table (...)

L'ai-je oublié sur mon bureau à la maison (...) L'ai-je dans le préau de l'école ?

- Qu'as-tu Nabil (...) Me demande le maître.

Je lui réponds que je cherche mon

- Et qu'as-tu à la main (...) Ajoute-il avec

Il a raison, je l'ai (...) J'ai l'esprit ailleurs (...)

2- Relève du texte :

- Une phrase interrogative :
- Une phrase à la forme négative :

3- Recopie ces phrases en ajoutant les verbes qui manquent :

Trouve leurs infinitifs (.....).

- Ils ne pas dans la trousse. (.....)
- Nous encore sous la table. (.....)
- Vous raison. (.....)

4- Écris correctement au féminin :

Je fouille minutieusement la (grand) boîte.

- Qu'as-tu Nabil ? Me demande la (maître).....

5- Trouve le pluriel de ces mots :

- Le bureau
- L'esprit

Une bonne nouvelle

Avant de lire

Vrai Faux

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

J'ai apprécié / je n'ai pas apprécié :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dans le texte

▶ Quel âge a le père ?

.....

.....

.....

.....

▶ Un vêtement est cité dans le texte. Lequel ?

.....

.....

.....

.....

Dans ma tête

▶ Où a été Maâlem Abdeslem ? Comment le sais-tu ?

.....

.....

.....

.....

▶ Par quoi se termine l'histoire ?

.....

.....

.....

.....

1. Je maîtrise les substituts

- Que remplace « **Je** » dans « **Je** t'apporte une bonne nouvelle ! » ? (ligne 1)
C'est
- Qui est représenté par « **Je** » dans « **Je** me précipitai vers l'escalier. » ? (ligne 6)
C'est
- Que remplace « **notre** » dans « Une ombre obscurcit **notre** chambre. » ? (ligne 10)
Il s'agit de
- Que remplace « **vous** » dans « le salut sur **vous**. » ? (ligne 12)
Ce sont
- Que remplace « **le** » dans « Je **le** trouvais changé. » ? (ligne 18)
Il s'agit du
- Que remplace « **Tous les deux** » dans « **Tous les deux** frisaient la quarantaine. » ? (ligne 35)
Il s'agit des
- Que remplace « **une scène** » dans « Je sautais d'**une scène** à une autre. » ? (ligne 25)
C'est
- Que représente « **la** » dans « J'allai **la** retrouver dans la cuisine. » ? (ligne 47)
Il s'agit de

2. Je déduis la réponse

► L'absence du père a duré combien de temps environ ?

.....
.....
.....
.....

► Pourquoi le fils a-t-il porté le plateau et non pas sa maman ?

.....
.....
.....
.....

Dictée

Développement de l'alerte visuelle

- - Un élève de CM1 veut corriger son texte de dictée. Aide- le à trouver les erreurs commises. Souligne-les.
- Recopie ensuite le texte en corrigeant les fautes.

UN ÉHÉRITIER INATTENDU

Faraj le lion n'as pas d'héritier. Il devient de plus en plus hostile. L'ensemble des animaux de la savane tremble de peur. Quand tout à coup...

En cet après-midi brûlant, Faraj somnole dans sa tanière quand ses augustes oreilles perçoivent un étrange bruissement [...].

Quelqu'un aurait-il la folie de déranger sa royale sieste ? Il n'en croit pas ses oreille. Ça craque lentement, attisant du même coup son irritation. Il se redresse, concentre son regard sur le lieu suspect, puis se met en position d'attaque. Au coin, à l'extrême coin hors de portée de ses griffes, un être minuscule peine laborieusement et s'esouffle à émerger au grand air. C'est un poussin, un poussin tout blanc, qui se débat avec sa coquille et tente de se tenir debout, de marcher. Faraj n'en revient pas et écarquille les yeux d'étonnement. Il s'interroge, cherche dans sa mémoire mais ne se souvient pas avoir emmené un quelconque animal de cette race dans sa tanière [...]. Brusquement, Faraj, excédé, prend son air méchant et lève la patte pour écraser l'intrus. Il s'apprêtent à le faire quand il entend le poussin pépier :
- « Papa, Papa... » [...].

Le règne de Poussin 1^{er}, Habib Mazini, Collection Yemma, Edition Yomad, 1999 (DR).

1^{er} jet

Blank writing area with horizontal dotted lines for text entry.

Date :

2^{ème} jet

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.

Un bâton, c'est un bâton, non ?

1. Je vérifie ma compréhension

► Cite deux bêtes sauvages qu'on peut trouver dans cette forêt autres que le loup :

.....

.....

.....

► Quel temps fait-il pendant cette aventure ?

.....

.....

.....

► De quel moment de l'année s'agit-il ? Justifie ta réponse.

.....

.....

.....

► Comment était ce voyage ? Justifie ta réponse.

.....

.....

.....

► Ces gens ont-ils traversé la rivière ? Comment ont-ils fait ?

.....

.....

.....

► Au début, seulement trois parmi ces gens se regardent, mais face au dernier problème cinq parmi eux regardent leurs bâtons. Pourrais-tu dire pourquoi ?

.....

.....

.....

► Imagine un autre problème que ces gens pourraient rencontrer :

.....

.....

.....

2. J'utilise les connecteurs

► Ces phrases ont été mélangées, remets-les dans le bon ordre :

- Puis, après cela, elle retourne dans sa chambre.
- Dès que le réveil sonne, Nadia se lève.
- Enfin, elle s'habille et part à l'école.
- Elle va ensuite dans la cuisine prendre un bon petit-déjeuner pour être en forme.
- Là, elle tient son journal intime.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Je maîtrise les marques morphosyntaxiques

► Lis le texte ci-dessous.

En ce matin de rentrée, les élèves de CM1 sont en rang devant la porte de leur classe. Ils sont heureux de se retrouver après les grandes vacances. Mais, bientôt, ils sont curieux de savoir qui va remplacer Madame Benkirane. En effet, elle est partie à la retraite et les élèves ont fêté son départ en juin dernier. Soudain, la porte de la classe s'ouvre ; le silence se fait parmi les élèves.

« Bonjour, à toutes et à tous. Je remplace Madame Benkirane et je suis ravi de vous accueillir pour une nouvelle année scolaire. J'espère que nous allons bien travailler ensemble. »

► La personne qui remplace Madame Benkirane est :

- Un enseignant Une enseignante

Coche la bonne case.

► Entoure dans le texte ce qui justifie ta réponse.

1. Je travaille sur des consignes

Atelier 1

Exercice 1

► **Souligne les phrases qui sont des consignes :**

- Voici la gare de cette ville.
- Les voyageurs portent les bagages.
- Change ce mot par son synonyme.
- Recopie le dernier paragraphe de cet extrait.
- Sur sa feuille, l'élève dessine.
- Il coche la bonne réponse.
- Associe le déterminant au mot qui convient.

Exercice 2

► **Lis les consignes suivantes puis complète le tableau qui suit :**

- 1- En t'aidant du dictionnaire, trouve le contraire du mot en gras.
- 2- Dans ton cahier, récris ce texte après que tu auras corrigé les erreurs.
- 3- Classe les déterminants que tu relèveras dans ces phrases.
- 4- Sur ton livret d'activités, entoure la bonne réponse : vrai ou faux ?
- 5- Mesure avec une règle le côté de ce carré.

Consigne N°	Nombre de choses à faire	Ce que je dois faire	Matériel dont j'ai besoin
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. J'anticipe pour comprendre

Atelier 2

► Dans le texte ci-dessous, quatre phrases ont été effacées. Choisis celle qui te semble convenable et écris-la à sa place sur les lignes réservées à cet usage :

<p>Très loin d'ici, dans un petit village, il y a une maison où habite un petit monstre. Il</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● est rouge, bleu et jaune, avec d'affreuses grosses dents. ● pleut tous les jours. ● faut trois heures pour aller au village.
<p>Heureusement, il ne sort pas beaucoup de sa maison mais chacun se demande comment il fait ses provisions. Les gens se disent : « Il sort sans doute la nuit,</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>et va cueillir des fruits et des champignons dans la forêt. »</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● il dort tranquillement dans son lit ● il rampe sur le sol ● il doit prendre sa torche électrique
<p>Pourtant, ce monstre est très embêtant pour tout le monde car il crie d'une manière insupportable, abominable! Un cri à terrasser les plus sourds !</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>..... à la porte de sa maison.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Et il crie toujours, très, très fort ● Et il parle toujours, très, très fort ● Et il chante toujours, très, très fort
<p>Il crie tellement fort que les habitants du village commencent à avoir toutes sortes de maladies. Ils ont les jambes qui tremblent.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ils sont très contents. ● Ils ont mal aux oreilles, à la tête. ● Ils invitent le monstre chez eux.

Distinguer le groupe sujet et le groupe verbal

1- Souligne les sujets :

- La journée est belle. Cinq aventuriers marchent dans la forêt. Ils s'appuient sur leurs bâtons. Un peu plus loin, ces gens ont faim. Un jeune aventurier monte dans l'arbre et cueille les fruits...

2- Souligne les sujets et remplace-les par un pronom :

- a) La forêt est remplie de bêtes sauvages. est remplie de bêtes sauvages.
- b) Le bâton est fort utile. est fort utile.
- c) Les fruits sont juteux. sont juteux.
- d) Des aventuriers ont toujours une idée. ont toujours une idée.

3- Indique si le sujet est un pronom ou un groupe nominal :

- a) Le chemin est coupé.
- b) Ces gens forment une grande chaîne, une très longue cordée.
- c) Ils franchissent les rochers.

4- Souligne le sujet. Fais le lien avec le verbe. Encadre la terminaison du verbe:

Exemple : La chemise rouge coûte cher.



- Vous partez en vacances.
- Maman fait des achats.
- Ton frère et ta sœur admirent des sandales.
- Tu choisis des lunettes de soleil.

5- Complète en utilisant les sujets proposés :

- La vendeuse
- Mes camarades
- Nous
- Vous

- a) font des achats.
- b) admirez les nouvelles chaussures de Karim.
- c) discutons le prix.
- d) emballe soigneusement les nouveaux habits.

6- Ajoute un sujet de ton choix. Utilise des groupes nominaux et des pronoms :

- a) est agréable.
- b) Peut- franchir cet obstacle ?
- c) ne sais pas comment faire.
- d) devras réfléchir à la solution.
- e) monte dans l'arbre.

Conjuguer les verbes du 2^{ème} groupe au présent de l'indicatif

1- Souligne les verbes du 2^{ème} groupe :

Cinq aventuriers arrivent à une rivière. Pour la traverser, l'un d'entre eux a une idée. Il réfléchit bien. Il attache les bâtons les uns aux autres et construit un petit radeau. Et comme ça, les amis franchissent l'obstacle et réussissent à continuer leur chemin.

2- Mets les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif :

- Un hélicoptère (atterrir) dans le jardin.

.....

- Les larmes de leur petite-fille (attendrir) les grands-parents.

.....

- Maman (remplir) un verre d'eau.

.....

- Les animaux (bondir) de chaque côté en même temps.

.....

- Plus les années passent, plus on (vieillir).

.....

- Les maçons (démolir) les vieilles maisons.

.....

- L'enfant (fournir) un grand effort.

.....

- Nous (réussir) toujours à trouver une solution à nos problèmes.

.....

3- Écris ce texte au présent de l'indicatif :

L'écureuil se (nourrir) de noisettes. Il (monter) dans les arbres en courant. Il (bondir) de branche en branche. Il (être) très propre et (commencer) sa toilette par le bout de son nez. En général, les écureuils (choisir) le même territoire. Ils (déménager) si la nourriture (manquer).

.....

Écrire le son [s]

1- Classe ces mots selon la manière dont on écrit le son [s] :

- dix • la science • la leçon • l'opération • le reçu • six • la piscine
- un professeur • la trace • la nation • le sac • la cigale • une adresse

« ss »	« s »	« c »	« ç »	« sc »	« t »	« x »
•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•

2- Mets « ss », « s » ou « sc » pour faire le son [s] :

..... ur - Un ma.....que - Des chau.....ures - Unapin - L'aenseur

Leerpent - Un héri.....on - Uneouris - Untylo - Une ta.....e

3- Mets « ss », « s », « c », « ç », « sc », « t » ou « x » pour faire le son [s] :

La gla.....e - Leitron - Une balan.....oire - Une ambulan.....e - Un gar.....on

Un braelet - Soi.....ante - Deserises - Une opéra.....ion - Uneène

4- Complète comme il convient pour faire le son [s] :

- Une grande piè..... e
- Son métier est ma.....on
- Des sau..... i.....es
- Une ve.....te bleue
- Le re.....u
-inq
- De.....iner
- Un in.....ecte
- Effa.....er le tableau
- Un exer.....i.....e fa.....ile
- Une le..... on à apprendre
- Une ré.....ita...ion très longue
-ept

Connaître les synonymes

1- Barre l'intrus dans ces listes de mots :

- a) Drôle - amusant - gai - triste - joyeux
- b) Cacher - dissimuler - masquer - montrer
- c) Courage - panique - frayeur - peur
- d) Bizarre - normal - extraordinaire - étrange

2- Remplace le mot en gras par son synonyme :

- Des souliers **abîmés**
- Un **vaste** champ
- Une **grosse** tempête
- Les rues sont **désertes**

3- Remplace le verbe « faire » par le synonyme qui convient :

Pratiquer - laver - adresser - jouer - bâtir

- a) Chaque soir, je **fais** la vaisselle.
- b) Le marin **fait** ses adieux à sa famille avant de prendre la mer.
- c) Pendant la récréation, nous **faisons** du foot et du basket.
- d) Nos voisins **font** eux-mêmes leur maison.
- e) Vous **faites** la natation tous les jours.

4- Trouve le synonyme qui convient au mot en gras :

- a) Cette fillette aimait **s'amuser** dans les ascenseurs.
- b) Il est préférable de **penser** avant d'agir.
- c) Hatim me **lance** le ballon.
- d) Le Titanic est un **bateau** qui a coulé en avril 1912.
- e) Quelqu'un **cogne** à la porte.
- f) « On m'a **pris** mon cahier ! » s'écrie l'élève **mécontent**.

5- Remplace les mots soulignés par un synonyme :

- L'affreuse sorcière veut faire disparaître Blanche-Neige.
- Les nains fouillent leur chaumière.
- Ils tentent de la réveiller mais ne réussissent pas.

Les enfants de Timpelbach

Avant de lire

Vrai Faux

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

J'ai apprécié / je n'ai pas apprécié :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dans le texte

- Combien de temps les adultes veulent-ils laisser leurs enfants seuls ?

.....
.....
.....
.....

- Quels sont les différents sentiments des enfants quand ils s'aperçoivent de la disparition des adultes ?

.....
.....
.....
.....

Dans ma tête

- « C'est toute une société qui s'installe ». Pourquoi les enfants doivent-ils installer une société ?

.....
.....
.....
.....

- Que ferais-tu si tu devais vivre la même chose ?

.....
.....
.....
.....

*J'identifie l'idée essentielle et les idées secondaires***1- Entoure la phrase qui signifie la même chose que la phrase de départ :**

- ▶ Aujourd'hui, les moyens de transport sont plus rapides qu'au XIX^e siècle.
- Maintenant, on communique plus qu'autrefois.
 - Maintenant, on visite davantage de pays qu'autrefois.
 - Maintenant, on voyage plus vite qu'autrefois.
- ▶ Mon frère ne sera pas à l'heure car il est arrivé trop tard pour prendre son train.
- Le train est parti après mon frère.
 - Mon frère sera en retard car il a manqué son train.
 - Le train arrivera en retard et mon frère aussi.
- ▶ Hier, j'étais triste car le temps était sombre et il pleuvait.
- Dès que je suis triste, il pleut.
 - Un temps pluvieux et gris m'a rendu triste.
 - Aujourd'hui, il pleut ; alors je suis triste.
- ▶ Je me lave avant d'aller me coucher.
- Quand je vais me coucher, je me lave.
 - Je vais me coucher puis je me lave.
 - Je me lave tous les matins.
- ▶ Le pas pesant de mon père résonnait dans l'escalier.
- J'entends le bruit de ses pas.
 - Mon père marche sans faire de bruit.
 - Le sac qu'il portait est lourd.

Date :

Dictée négociée

Large writing area with horizontal dotted lines for dictation.

Interview d'un journaliste

Je vérifie ma compréhension

► Quelle est la spécialité de ce journaliste ?

.....

.....

.....

.....

► Pourquoi ce métier le passionne-t-il ?

.....

.....

.....

.....

► Que faut-il faire pour être un bon journaliste de faits divers ? Coche les bonnes réponses.

Disponibilité

Ouverture aux autres

Avarice

Orgueil

Honnêteté

Humilité

Générosité

Curiosité

Indifférence

► Aimerais-tu être journaliste ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Je formule des hypothèses

Hier, à huit heures du matin, un homme de 83 ans s'est évanoui sur la voie publique. Un jeune homme qui se rendait à son travail l'aperçut.

▶ Que va faire le jeune homme ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Un médecin arrive et examine le vieil homme.

▶ Que décide le médecin ?

.....

.....

.....

.....

.....

▶ Imagine une fin à cette histoire.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1. J'améliore ma vitesse de lecture

Atelier 3

Exercice 1

► Lis ce texte silencieusement d'abord. Relis-le en notant le temps :

« Handicap » défini et expliqué aux enfants par les enfants.

Symbole international d'accessibilité : ce pictogramme indique les lieux qui sont accessibles aux personnes handicapées.

Un handicap est un problème qu'une personne a quelque part, dans ou sur le corps (exemple : bras, cœur, peau ou poumons, cerveau, etc.).

Causes

Le handicap peut commencer n'importe où, n'importe quand (exemple : à la naissance ou bien après un accident de voiture).

Comportement

Beaucoup de gens ne veulent pas regarder les personnes handicapées de peur de les blesser, ou ils ont peur d'eux. Il ne faut pas avoir peur d'eux, ce sont des êtres humains comme nous mais avec un handicap.

Types de handicaps

Il y a beaucoup de sortes de handicaps physiques (exemples : sourds, muets, aveugles, etc.) et des handicaps mentaux.

Aides

Il existe des aides électroniques ou manuelles (exemples : pour les aveugles, il y a des lettres en relief qui s'appellent l'alphabet Braille et, depuis peu, il y a l'œil bionique. Pour les sourds, il y a un langage qui s'appelle le langage des signes).

Sport et handicap

Le handicap n'empêche pas de faire du sport, il existe par exemple les jeux paralympiques. Ce sont les jeux olympiques pour les handicapés.

Enfants

Les enfants handicapés sont comme tous les enfants, ils vont à l'école, soit spécialisée, soit normale.

Il existe des écoles spécialisées pour les enfants handicapés mentaux, car ils ne peuvent pas apprendre de la même manière que les autres.

Temps mis pour lire :

Exercice 2

► As-tu compris ce que tu as lu ? Souligne parmi les trois propositions celle qui est exacte :

- 1)
 - a- Le pictogramme indique les lieux non accessibles aux personnes handicapées.
 - b- Le pictogramme indique les lieux accessibles aux personnes handicapées.
 - c- Le pictogramme indique les lieux accessibles aux personnes âgées.
- 2)
 - a- Il n'y a que des handicaps physiques.
 - b- Il n'y a que des handicaps mentaux.
 - c- Il y a des handicaps physiques et des handicaps mentaux.
- 3)
 - a- Les enfants handicapés peuvent aller à l'école.
 - b- Les enfants handicapés ne doivent pas aller à l'école.
 - c- Les enfants handicapés ne peuvent pas aller à l'école.

2. J'améliore ma lecture à haute voix

Atelier 4

Exercice 1

- **Lis le texte en respectant les groupes de souffle identifiés par les traits rouges :**
/ Pause courte - // Pause plus longue

Qu'est-ce qui vous plaît tant ? //

Dans les faits divers, / on plonge directement au cœur de la vie de la société et des personnes. // Ça nous apprend beaucoup sur les autres // : comment les secouristes exercent leur métier et sont dévoués aux autres, / comment les enquêteurs travaillent, / comment sont jugés les coupables, / comment les gens réagissent face au drame... // Dans chaque affaire, / il y a une leçon à retenir. // C'est pour cela que ça me passionne. //

Exercice 2

- **Prépare ta lecture en mettant les tirets des groupes de souffle puis lis le texte à haute voix :**

Types de handicaps

Il y a beaucoup de sortes de handicaps physiques (exemples : sourds, muets, aveugles, etc.) et des handicaps mentaux.

Aides

Il existe des aides électroniques ou manuelles (exemples : pour les aveugles, il y a des lettres en relief qui s'appellent l'alphabet Braille et, depuis peu, il y a l'œil bionique. Pour les sourds, il y a un langage qui s'appelle le langage des signes).

Sport et handicap

Le handicap n'empêche pas de faire du sport, il existe par exemple les jeux paralympiques. Ce sont les jeux olympiques pour les handicapés.

Distinguer le nom commun et le nom propre

1- Recopie uniquement les noms. Ajoute les déterminants si nécessaire :

- tomate • écrire • Rif • sœur • carte • pantalon • Karim • France • beau

2- Classe les noms suivants dans le tableau et ajoute un déterminant quand c'est nécessaire :

- Aziza • camarade • Driss • Taza • nuit
- bois • Méditerranée • France • chapeau

Noms communs	Noms propres
•	•
•	•
•	•
•	•

3- Souligne les noms communs en vert et les noms propres en noir :

Ma sœur a préparé son sac pour aller à Marrakech. Elle veut visiter la Koutoubia et la place Jemaa-el-Fna. Elle ira aussi rendre visite à notre cousine Fatima.

4- Recopie les phrases et mets les majuscules quand c'est nécessaire :

adnane et farid ne cessent de faire des bêtises.

•
J'ai passé mes vacances d'été à l'hôtel rosimo.

•
Le sebou est un fleuve qui se jette près de mehdia.

5- Remplace le nom propre par un nom commun :

- Fouad est très gentil.
- Marrakech est célèbre.
- Monsieur Abdallah poursuit les bandits.

6- Complète ce tableau par des noms propres ou des noms communs commençant par les lettres (A-C-F-M) :

	Villes	Animaux	Prénoms	Objets	Pays
A
C
F
M

Conjuguer les verbes du 3^{ème} groupe au présent de l'indicatif

1- Souligne le verbe de chaque phrase puis écris son infinitif dans la colonne qui convient :

- Fatima recopie ses exercices.
- Les élèves n'écoutent pas toujours la maîtresse.
- Le matin, Zohra boit du thé.
- Les oiseaux nourrissent leurs petits.

1 ^{er} groupe	2 ^{ème} groupe	3 ^{ème} groupe

2- Conjugue le verbe entre parenthèses au présent de l'indicatif :

● Nous (faire) notre travail.

.....

● Cet homme (tenir) une valise.

.....

● Les élèves (sortir) de l'école.

.....

● Tu (aller) au cinéma.

.....

● Nous (dire) toujours la vérité à nos parents.

.....

● Je (vouloir) partir maintenant.

.....

● Elles (faire) une promenade.

.....

3- Remplace le sujet souligné par « vous » :

● Tu grandis vite en ce moment.

● Les chiens obéissent à leur maître.

● Le cambrioleur prend la fuite.

● Tu réalises un beau dessin.

4- Associe les sujets et les verbes pour faire des phrases, il y a plusieurs solutions possibles :

Je	■	■ sait faire la cuisine.
Maman	■	■ ris aux éclats.
Aïcha et moi	■	■ allez au marché.
Aziz et Fatou	■	■ prends mon crayon.
Vous	■	■ prenons le thé.
		■ mettent leur manteau.
		■ écrivons la date.

Distinguer les homophones : (a / à), (est / et), (sont / son) et (on / ont)

1- Remplace « on » ou « ont » par « il » ou « avaient » ; « son » ou « sont » par « ses » ou « étaient » :

a) On a entendu un bruit étrange.

.....

b) Ils ont abandonné leurs enfants.

.....

c) Il a perdu son chemin.

.....

d) Les parents sont partis dans les bois des environs.

.....

2- Entoure l'homophone qui convient :

a) Chaque matin, (on / ont) se lève à 7h30.

b) Michael (et / est) ses camarades (sont / son) des cracks.

c) Les parents ont choisi d'aller (a / à) la forêt des environs.

3- Complète par « à » ou « a » ; « et » ou « est » :

a) Le séisme détruit la ville il y cinquante ans.

b) Le soleil brillé tous les jours de juin août.

c) Il parti la montagne il oublié de prendre un pull.

d) L'eau indispensable la vie. L'homme s'installe toujours côté des points d'eau.

4- Complète par « son » ou « sont » ; « on » ou « ont » :

Au fil du temps, les hommes organisé la société. Ils voté des lois qui souvent très utiles pour mieux vivre ensemble. Chacun remplit rôle. Ainsi, peut mieux se respecter.

5- Réponds aux questions avec une phrase qui contient un des homophones de la leçon :

a) Où vas-tu après l'école ?

.....

b) Où sont les parents des enfants de Timpelbach ?

.....

c) Qui est Marianne pour Manfred ?

.....

Connaître la polysémie

1- Retrouve le sens du mot courir dans les phrases suivantes :

Sens 1 : se déplacer avec rapidité. **Sens 3 :** aller partout à la recherche de quelque chose.

Sens 2 : participer à une course. **Sens 4 :** tenter ou affronter quelque chose.

- Elle a passé sa journée à courir les magasins sans trouver ce qu'elle cherche.

Sens

- Je n'aime pas le voir escalader ces sommets car il court toujours un danger.

Sens

- Les enfants courent vers l'école.

Sens

- Cette sportive a couru un 100 mètres aux jeux olympiques.

Sens

2- Le mot « grille » est utilisé dans des sens différents.

Cherche-les dans le dictionnaire et écris le sens qui correspond :

- J'ai ouvert la grille du jardin.

▶ Sens :

- J'ai rempli la grille de mots croisés.

▶ Sens :

3- Entoure les phrases qui utilisent le mot souligné dans le même sens :

- Marie grimpe dans le grenier.

- Ce chemin grimpe énormément.

- L'alpiniste grimpe sur le rocher.

- Le sentier qui grimpe dans la montagne est raide.

4- Écris deux phrases en utilisant les deux sens du mot « feuille » :

- Feuille : **Sens 1 :** papier

- **Sens 2 :** partie d'un arbre

-

-

5- Donne des phrases en utilisant deux sens différents du mot « carte » et deux sens différents du mot « porter » :

- Carte :

▶

▶

▶

▶

- Porter :

▶

▶

▶

▶

Évaluation / Soutien

Charlie et la chocolaterie

Il fait très froid. La neige se met à tomber. Comme ça, d'un coup, un matin, au moment même où Charlie Bucket s'habille pour aller en classe. Par la fenêtre, il voit de gros flocons qui tournent lentement dans un ciel froid et pâle.

Le soir, une couche d'un mètre couvre les alentours de la petite maison.

M. Bucket perce un chemin de la porte à la route.

Après la neige, le gel, le vent glacé. Il souffle, pendant des jours et des jours, sans arrêt.

Oh ! Quel froid épouvantable ! Tout ce que touche Charlie est comme la glace. Dès qu'il passe la porte, il sent le vent qui lui coupe les joues, comme une lame de couteau.

Même à l'intérieur de la maison, on n'est pas à l'abri de l'air glacé qui entre par toutes les fentes des portes et des fenêtres. Pourtant Mme Bucket essaie d'empêcher l'air de passer en bouchant les trous.

Malheureusement, il n'y a pas un seul coin chaud ! Les quatre grands-parents se rapprochent en silence dans leur lit, pour se protéger du grand froid.

La famille n'a que deux problèmes : se chauffer et manger à sa faim. Car le grand froid, ça vous donne une faim de loup.

On se surprend alors en train de rêver de riches viandes toutes fumantes, de tartes aux pommes chaudes et de toutes sortes de plats réchauffants.

Charlie Bucket lui, ne peut pas s'attendre à voir se réaliser ses rêves. Sa famille est bien trop pauvre. Plus il fait froid, plus il a faim. Il ne reste plus rien des deux bâtons de chocolat qu'il a reçu pour son anniversaire.

Il n'a plus que trois maigres repas de choux par jour.

Bientôt, ces repas deviennent encore plus maigres. Car la fabrique de dentifrice qui emploie M. Bucket a fait faillite. M. Bucket se met aussitôt à la recherche d'un autre emploi. Mais la chance, n'est pas avec lui. À la fin, pour gagner quelques sous, il doit accepter de dégager la neige dans les rues. Mais il gagne bien trop peu pour acheter la nourriture nécessaire à sept personnes. La situation devient plus désespérée. Le petit-déjeuner se réduit maintenant à un morceau de pain par personne, le déjeuner à une demi pomme de terre.

Lentement, mais sûrement, toute la famille commence à mourir de faim.

D'après Charlie et la chocolaterie, Roald Dahl, Gallimard.

Je vérifie ma compréhension

▶ Quand la neige commence-t-elle à tomber ?

.....
.....
.....

▶ Combien de grands-parents vivent dans la maison de Charlie ?

.....
.....
.....

▶ Quels sont les problèmes de la famille de Charlie ?

.....
.....
.....

▶ De quoi rêve Charlie et que mange-t-il réellement ?

.....
.....
.....

▶ En quelle saison se passe cette histoire ?

.....
.....
.....

▶ Qu'a décidé le père de faire après la faillite de la fabrique de dentifrice ?

.....
.....
.....

▶ Retrouve l'ordre chronologique de l'histoire / numérote de 1 à 5.

- La famille commence à mourir de faim.
- La faim de Charlie s'accroît avec le froid.
- Le froid est épouvantable et toute la famille est glacée.
- La pauvreté de toute la famille augmente avec le chômage du père.
- Les repas deviennent maigres jour après jour.

Évaluation / Soutien

1- Dans les phrases suivantes, souligne les groupes nominaux sujets puis classe-les dans le tableau :

- Charlie a reçu deux bâtons de chocolat pour son anniversaire.
- La neige se met à tomber.
- La famille commence à mourir de faim.
- Bucket perd son travail.

Le groupe nominal sujet est composé avec un nom propre	Le groupe nominal sujet est composé avec un nom commun
●	●
●	●

2- Remplace le groupe nominal sujet par un pronom :

a) Les flocons de neige tournent lentement dans un ciel froid.

.....

b) Les grands-parents se rapprochent en silence dans leur lit.

.....

c) La famille est bien trop pauvre.

.....

3- Souligne le groupe nominal sujet et remplace-le par un nom propre :

● Cette grande ville se situe au nord du Maroc.

.....

● Ce personnage est un grand aventurier.

.....

● Ce joueur est né en France.

.....

● Cet écrivain est très célèbre.

.....

4- Souligne tous les noms propres et entoure tous les noms communs :

Écris « S » sous les noms qui sont sujets du verbe.

Chaque été, Mehdi et sa sœur visitent Rabat. Ces enfants aiment bien aller voir la tour Hassan et se rendre dans le jardin zoologique de Témara.

Évaluation / Soutien

1- Mets les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif :

Le temps (devenir) insupportable avec ce froid épouvantable. Les grands-parents (sentir) cet air glacé qui (entrer) par les fentes des portes et des fenêtres. M. et Mme Bucket (devoir) les nourrir et les protéger du grand froid. Toute la famille (souffrir)

2- Écris une phrase avec les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif :

- Je (finir) :
- Ils (partir) :
- Tu (venir) :
- Nous (choisir) :

3- Écris les verbes au présent de l'indicatif :

- a) Quand nous (partir) à l'école, nous (rencontrer) d'autres élèves sur ce chemin.
- b) La maîtresse nous (dire) : « Vous (prendre) vos stylos et vous (écrire) la date sur vos cahiers ».
- c) Quand elle (poser) des questions, nous lui (répondre)
- d) À la sortie des classes, des mamans (attendre) à la porte.

4- Complète ce tableau comme il convient en conjuguant les verbes au présent de l'indicatif :

Infinitif	Personne	Forme conjuguée
Faire	Tu
.....	Partons
Dire	Vous
Aller	Ils
.....	Savons
Prendre	Je
Venir	Il
.....	Sortez
Ouvrir	Nous

Évaluation / Soutien

1- Complète par « s », « c », « sc » pour avoir le son [s] :

Ils sontept, avec Charlie. Leur vie est devenue plus diffi..... ile. L'air gla.....é passe à traversertaines fissures dans les murs. L'in.....uffisan.....e de nourriture ne peut queu.....iter de graves inquiétudes. Aussi,e chauffer re.....te le grandoui pour le père qui neesse donc de couper les branchesèches avec une petiteie. Des provisions en bois sont né.....essaires.

2- Entoure le mot qui convient :

- Dans cette maison (base / basse), il n'y a ni fauteuils ni (coussins / cousins).
- Chacun reçoit un maigre repas sans aucun (désert / dessert).
- Pour nourrir sa famille, le père pense à pêcher des (poisons / poissons).

3- Entoure l'homophone qui convient :

Ce vent commence (a / à) souffler quand Charlie s'apprête pour aller (a / à) l'école.
(son / sont) père dégage la neige (et / est) fait un chemin de la maison (a / à) la route. Les repas (son / sont) maigres. La famille (a / à) faim. C' (et / est) la misère. (on / ont) crève ici.

4- Écris l'homophone qui convient :

(a - à / et - est / son - sont / on - ont)

Maâlem Abdeslem.....de retour. Il porte la main deux poulets..... un sac de doum.
Il un peu fatigué. voisin Driss vient pour le saluer. Ils le même âge.

5- Écris trois phrases : une avec « a », une avec « à » et une avec « ont » :

A-

.....

.....

B-

.....

.....

C-

.....

.....

Évaluation / Soutien

1- Remplace les mots soulignés par des synonymes :

Bois - voyagent - apparaît - habitations

En été, les Esquimaux vivent dans des maisons de pierre. Ils redescendent à l'abri des forêts quand le long hiver approche. Ils se déplacent sur des traîneaux tirés par des chiens.

2- Trouve l'intrus :

- | | | | |
|-----------------|---------------|--------------|----------------|
| • Des maisons | • Des cabanes | • Des tentes | • Des armoires |
| • Des vêtements | • Des portes | • Des habits | • Des costumes |
| • Chauffer | • Glacer | • Geler | • Refroidir |
| • Difficile | • Pénible | • Ardu | • Facile |

3- Indique le sens qui correspond à chacune de ces trois phrases :

- **Sens 1** : indications que l'on doit suivre dans un jeu.
 - **Sens 2** : instrument qui sert à tracer des lignes.
 - **Sens 3** : principe de conduite.
- Je ne peux pas faire ce trait, je ne retrouve plus ma **règle**. Sens n°.....
- Je ne comprends rien à ce jeu, la **règle** est trop compliquée. Sens n°.....
- Ce monsieur respecte toujours les **règles** de la politesse. Sens n°.....

4- Donne deux phrases en utilisant deux sens différents du mot « glace » :

A-

.....

B-

.....

5- Trouve le mot qui a ces sens :

- Durée mesurée en minutes, heures, jours.
- Moment de l'histoire à une certaine époque.
- Etat de l'atmosphère à un moment donné.

C'est le



► En te basant sur les illustrations ci-dessus, raconte l'événement :

Un effrayant événement

Un témoin assiste en direct à un surprenant événement. Voici ce qu'il raconte :

Un après-midi, j'observe une enfant qui joue tranquillement dans la cour de sa maison.

Tout à coup, je distingue un bruit de klaxon dans le lointain. Je me tourne et je réalise que c'est une voiture qui arrive à toute vitesse en direction de la fille.

La conductrice semble affolée. Elle ne maîtrise plus son véhicule. Elle klaxonne de plus en plus. L'enfant ne s'aperçoit pas qu'elle est en danger. Je hurle et je cours vers la maison. Le véhicule se rapproche dangereusement. Je pense : « Bientôt la voiture va finir sa course dans la cour et l'enfant sera blessée ». Je suis terrorisée et très inquiète. Soudain, une chienne surgit mystérieusement. Elle attrape la main de l'enfant pour la forcer à se lever. L'enfant s'échappe et se réfugie dans la maison. La voiture s'arrête enfin, juste à l'endroit où était la petite fille. Elle est sauvée grâce à une chienne !

► Entoure la bonne réponse :

Le témoin est-il : • Un homme ? • Une femme ?

► À quel temps l'histoire est-elle racontée ?

• Au passé • Au présent • Au futur

► Transforme ce même événement. Cette fois, le témoin est un homme et l'enfant est un garçon. Il s'agit d'un camion conduit par un homme. Pour t'aider, certaines phrases ou mots ont été écrits :

Un après midi, j'observe qui joue tranquillement dans la cour de sa maison.

Tout à coup, je distingue un bruit de klaxon dans le lointain. Je me tourne et je réalise que c'est

..... qui arrive à toute vitesse en direction du

..... semble affolé..... ne maîtrise plus son véhicule..... klaxonne

de plus en plus. L'enfant ne s'aperçoit pas qu'..... est en danger. Je hurle et je cours

vers la maison. Le véhicule se rapproche dangereusement. Je pense : « Bientôt

va finir sa course dans la cour et l'enfant sera blessé ». Je suis terrorisé et très

Soudain, une chienne surgit mystérieusement. Elle attrape la main de l'enfant pour le forcer à

se lever. L'enfant s'échappe et se réfugie dans la maison.s'arrête enfin, juste à

l'endroit où était est sauvé grâce à une chienne !

Voyage au pays des arbres

Avant de lire

Vrai Faux

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

J'ai apprécié / je n'ai pas apprécié :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dans le texte

► Pourquoi le petit garçon a-t-il eu l'idée de voyager au pays des arbres ?

.....
.....
.....
.....

► Quels arbres cite-t-on dans cet extrait ?

.....
.....
.....
.....

Dans ma tête

► Que craignent les arbres quand un homme approche ?

.....
.....
.....

► Les gens qui ne savent pas apprivoiser les arbres disent que « les forêts sont silencieuses ». Penses-tu que cela est vrai ? Pourquoi ?

.....
.....
.....
.....

1. Je maîtrise les substituts

- Que remplace « **il** » dans « Mais un jour, **il** s’est dit [...] » ? (ligne 5)
C’est
- Que remplace « **les** » dans « quand on **les** regarde [...] » ? (ligne 11)
Il s’agit des
- Que remplace « **ils** » dans « Seulement, **ils** sont un peu farouches [...] » ? (ligne 20)
Ce sont
- Que remplace « **ils** » dans « qu’**ils** entendent le bruit des pas [...] » ? (ligne 22)
Ce sont
- Que remplace « **on** » dans « la musique qu’**on** fait en sifflant. » ? (ligne 27)
C’est
- À qui renvoie « **leur** » dans « desserrer progressivement **leur** étreinte. » ? (ligne 31)
Il renvoie au
- Que remplace « **elles** » dans « **elles** sortaient même de terre [...] » ? (ligne 34)
Ce sont
- Que remplace « **les** » dans « le soleil et la lumière ne **les** ont pas noircies [...] » ? (ligne 36)
Ce sont

2. Je déduis la réponse

Le petit garçon a apprivoisé les arbres. Il les entend parler et il apprend à les connaître. Ceux qui parlent le moins, bien sûr, ce sont le chêne et l’érable vénérable. Ils ont de drôles de voix caverneuses, et ils racontent des histoires vieilles de deux cents ans. Les pins et les ifs sont tristes et les saules pleureurs aussi. Les noisetiers, les noyers et les châtaigniers sont durs, ils ont mauvais caractère. De temps à autre, ils se mettent en colère, et ils font de grands bruits de craquement.

► Pourquoi, à ton avis, le chêne et l’érable peuvent-ils raconter de très vieilles histoires ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Date :

2^{ème} jet

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.

La circulation, c'est la vie

1. Je vérifie ma compréhension

► Pourquoi la ville s'agite-t-elle le matin ?

.....

.....

.....

.....

► Pour quelle raison les piétons sont-ils pressés ?

.....

.....

.....

.....

► Comment peut-on éviter les accidents de la route ?

.....

.....

.....

.....

► À ton avis, pourquoi certaines villes ne s'arrêtent jamais ?

.....

.....

.....

.....

► « La ville est un lieu de passage, un lieu d'échange. »

Que veut dire l'auteur par cette phrase ?

.....

.....

.....

.....

.....

2. J'utilise les connecteurs

► **Un journaliste raconte ce que fait un chercheur de fossiles de dinosaures. Mais il a mélangé ses phrases. Remets-les en ordre :**

- a) Ensuite, il commence à dégager les os à la pelle et à la pioche.
- b) Il repère le terrain et engage toute une équipe pour l'aider.
- c) Puis avec beaucoup de soin, il gratte autour du squelette avec des truelles et des brosses.
- d) Il utilise dans bien des cas un bulldozer et des explosifs pour atteindre les profondeurs du terrain ou casser le rocher.
- e) Enfin, et avant de déplacer les os, il les photographie et il les numérote.

.....
-------	-------	-------	-------	-------

► **Entoure le connecteur qui convient :**

(Demain / Un jour), un homme partit à la chasse. (Ou / Mais / Donc) il était très distrait (et / ou) il avait oublié son fusil. (Donc / Ou), comme il ne voulait pas rentrer bredouille, il décida de se fabriquer un arc (et / ou) des flèches (car / donc) il était ingénieux. (Alors /Cependant) l'arc n'était pas solide (et / ou) il cassa. (Alors / Cependant), il revint très déçu.

3. Je maîtrise les marques morphosyntaxiques

- « Mon frère, précise Katy, attend une lettre de mon grand-père. »
- Qui attend la lettre ?
- Mon frère précise : « Katy attend une lettre de mon grand-père. »
- Qui attend la lettre ?
- Mon papa a dit à son fils : « Khalil et tes amis ont envoyé un message Internet : ils attendent que tu viennes les chercher à 8 heures à l'aéroport. »
- Qui va se rendre à l'aéroport ?
- Entoure les indices qui t'ont permis de répondre.
- Qui va-t-il chercher ?
- Souligne les indices qui t'ont permis de répondre.

1. Je travaille sur des consignes

Atelier 1

Exercice 1

► **Retrouve toutes les actions que tu dois faire pour réaliser cette recette :**

Ingrédients :

Une tomate, du sel, de l'huile, du pain de mie, du beurre, un œuf, de la crème fraîche.

- Allume le four thermostat 8.
- Lave puis coupe le capuchon d'une belle tomate.
- Évide l'intérieur de la tomate et sale.
- Mets dans une poêle chaude une cuillère d'huile.
- Tartine de beurre une tranche de pain de mie.
- Pose la tomate dans la poêle et fais-la cuire 3 minutes.
- Dispose la tomate sur le pain de mie beurré. Casse l'œuf dans la tomate.
- Enfourne l'ensemble pendant 5 minutes, puis ajoute une cuillère de crème fraîche sur tout l'œuf.
- Remets au four encore 5 minutes puis déguste.

Exercice 2

► **Voici les actions. Numérote-les dans l'ordre :**

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Déguster. | <input type="checkbox"/> Saler. |
| <input type="checkbox"/> Couper le capuchon de la tomate. | <input type="checkbox"/> Ranger la cuisine. |
| <input type="checkbox"/> Enfournier cinq minutes. | <input type="checkbox"/> Faire chauffer la poêle. |
| <input type="checkbox"/> Casser l'œuf. | <input type="checkbox"/> Mettre la tomate sur le pain. |
| <input type="checkbox"/> Préparer les ingrédients et le matériel. | <input type="checkbox"/> Laver la tomate. |
| <input type="checkbox"/> Mettre de l'huile dans la poêle. | <input type="checkbox"/> Ajouter la crème fraîche. |
| <input type="checkbox"/> Faire cuire la tomate dans la poêle. | <input type="checkbox"/> Allumer le four. |
| <input type="checkbox"/> Remettre au four 5 minutes. | <input type="checkbox"/> Beurrer une tranche de pain de mie. |
| <input type="checkbox"/> Évider la tomate. | <input type="checkbox"/> Faire chauffer l'huile. |

2. J'anticipe pour comprendre

Atelier 2

► **Complète ce dialogue en choisissant parmi les mots proposés celui qui est exact :**

Le narrateur : Il était une fois un homme qui partagea ses biens entre ses trois.....
(chevaux / fils / amis).

L'ainé reçut un moulin, le deuxième reçut un âne et le dernier (chevaux /
fils / amis) malheureusement ne reçut que (les cailloux / le chat / la maison).

Le dernier fils entre avec le chat. Le chat fait le fier.

Le chat : Stop ! Pourquoi dis-tu malheureusement ? Ne suis-je pas beau et intelligent ?
Ne suis-je pas..... (désagréable / courageux / abominable). Il a tout, le petit dernier.

Le narrateur : D'accord, reprenons. Le dernier, par chance reçut le chat en
(avion / voiture / héritage).

Le chat : Je préfère !

Le narrateur : Ils partirent et en chemin, ils arrivèrent devant la maison d'un ogre...

Le chat : Qui..... (était / avait / buvait) très faim. Cet ogre était affamé, bref, il
avait l'estomac dans les talons !

Le narrateur : Vas-tu arrêter de m'interrompre à chaque fois ?

Le chat : Comme je suis intelligent, j'aime bien que l'on soit précis. Avec un ogre dans
cet état, il valait mieux prendre ses jambes à (son cou / sa main)...

Le dernier fils : Et ne pas avoir les deux (pieds / bras / yeux) dans le même sabot.

Le chat : Oui, parce qu'il nous attendait de pied ferme.

► **Barre les mots qui ne devraient pas se trouver dans le texte : (indice : il y en a 6).**

Il fallait l'admettre, j'étais perdu. J'ai longtemps marché largement et enfin j'ai aperçu de la lumière. Mais, lorsque je me suis retrouvé heureux seul devant cette maison bizarre, dans cette forêt, je me suis brusquement senti envahi et angoissé. Je me suis dit : « Allons, c'est complètement ridicule, je ne suis plus un enfant ! ». Comme je n'avais pas le choix, j'ai frappé.

Reconnaître les déterminants

1- Souligne tous les articles de ce texte, entoure les déterminants possessifs et encadre le déterminant démonstratif :

Ce matin, je me suis réveillé tôt. Le réveil a sonné de bonne heure. Mes vêtements étaient installés sur ma chaise. Maman avait préparé le petit-déjeuner sur la table. Je n'avais plus qu'à partir tranquillement pour l'école.

2- Indique la nature (article, déterminant possessif ou démonstratif) le genre (masculin / féminin) et le nombre (singulier / pluriel) du déterminant en gras :

Exemple : j'ai mis **mon** manteau. (déterminant possessif / masculin / singulier)

- Les arbres n'ont jamais peur **des** oiseaux. (.....)
- **Cette** mosquée est près de chez moi. (.....)
- J'apprécie beaucoup **tes** efforts. (.....)
- **Le** moment est venu ! (.....)
- **Ce** soir, il peut rester là. (.....)

3- Complète ce texte avec les articles de la liste : les - des - une - l' - la

Nous participons à découverte de la forêt. maîtresse a demandé aux parents de nous accompagner. Nous avons fiche à remplir pour informations concernant le paysage qui nous entoure. En rentrant à école, nous donnons réponses à la maîtresse.

4- Complète ces phrases avec le déterminant possessif qui convient :

- a) chien surveille moutons.
- b) grand-mère raconte histoire à toute la famille.
- c) Tintin et Milou sont héros préférés.
- d) « Oh, fils, quelle mouche t'a piqué ! » me dit papa.
- e) Nous te laissons prendre décision.

5- Complète ces phrases avec le déterminant démonstratif qui convient :

- a)oiseau s'est envolé.
- b) Quepaysage est magnifique !
- c) As-tu aimé histoire ?
- d) La maîtresse a lu conte aux enfants.
- e) As-tu réussiexercices ?

6- Complète par le déterminant qui convient (plusieurs solutions possibles) :

L'autre jour, papa est monté dans voiture et s'est mis en route pourville voisine où se trouve..... travail.

..... matin, Assia se lève de bonne humeur.

Elle prend affaires et monte dans bus pour rejoindreécole.

Conjuguer les verbes irréguliers au présent de l'indicatif

1- Retrouve l'infinitif des verbes en gras :

- Tu **peux** courir plus vite si tu **veux**.
- Ils **viennent** en bus à l'école.
- Elle **tient** beaucoup à ses affaires.
- Nous **disons** toujours la vérité à nos parents.
- Vous **faites** vos devoirs avec application.
- Vous **voyez** les enfants dans leur classe.

2- Choisis le pronom sujet qui convient : je - tu - il - elle - nous - vous - ils - elles

- a) Si veut, peut arriver à l'heure chaque jour.
- b) À l'école, découvrons de nouvelles connaissances et faisons beaucoup d'exercices.
- c) Que dites- ? demande la maîtresse à ses élèves.
- d) Quand prends mon déjeuner, bois du lait.
- e) dois prévenir ton père de ton absence. Sinon va paniquer.
- f) font bien de me le dire.

3- Conjugue les verbes au présent de l'indicatif :

- Les élèves réussir s'ils travaillent régulièrement. (pouvoir)
- Il ses exercices dans son fichier. (faire)
- Tu ton crayon de la main gauche. (tenir)
- Nous au cinéma ce soir. (aller)

4- Complète par le verbe qui convient conjugué au présent de l'indicatif :

Pouvoir - devenir - venir - revoir - dire - vouloir - aller

- a) Dans la cour, les enfants et en courant.
- b) Ils savants en faisant toutes ces recherches.
- c) Le matin, dès le réveil, Driss..... ses leçons.
- d) Qu'est-ce que vous me maintenant ?
- e) Elle se mettre à table si elle manger.

5- Conjugue les verbes avec les personnes indiquées au présent de l'indicatif :

- a) (Je / Nous) vouloir
- b) (Tu / Vous) dire
- c) (Elle / Ils) venir
- d) (Je / Nous) pouvoir

Distinguer les homonymes : c'est / s'est / ses / ces

1- Complète par « ces » ou « ses » ; « c'est » ou « s'est » :

- Ilham vérifie si elle a réussi devoirs.
- Je préfèrevoitures, elles sont plus jolies.
- « Je prendrai gâteaux », dit-elle à la boulangère.
-l'été. Les enfants vont à la piscine.
- Ce sportif entraîné pendant une année.
- Je grimpe à petits arbres.

2- Complète par « c'est » ou « s'est » :

..... l'histoire d'une princesse capricieuse qui engagée à recevoir une tortue immense chez elle. Lorsque la tortue présentée au palais, la princesse étonnée de sa présence. sa mère, la reine, qui l'a obligée à tenir sa promesse.
..... un conte merveilleux.

3- Complète par « ces » ou « ses » :

- oiseaux que tu vois sont des hirondelles.
- Le coucou pond œufs dans les nids des autres.
- Regarde oiseaux sans queue, ce sont des kiwis.
- Le vautour se sert de grandes griffes pour déchiqueter proies.
- dessins sont réalisés par les élèves de ma classe.
- Il organise documents dans ce grand classeur.

4- Complète ce texte avec « c'est » ou « s'est » :

Par une belle nuit étoilée, Amine occupé du feu et Sophiaenroulée dans sa couverture. Tout à coup, ils ont entendu un bruit. Ils ont vu qu'un loupapproché d'eux.
- « On dirait qu'ilblessé ! », dit Sophia.
- « sa patte arrière qui saigne. Comment-il fait cela ? »
- « sans doute à cause d'un piège. Mais, apparemment, il ne pas complètement refermé sur sa patte. Il a une chance de s'en sortir. »

Connaître et distinguer les préfixes et les suffixes

1- Barre le mot qui n'a pas de préfixe :

- | | | | |
|------------------|-------------------|-------------|-------------|
| a) • Imprévu | • Impatient | • Imprudent | • Important |
| b) • Déboucher | • Décorer | • Débattre | • Déboiser |
| c) • Incertitude | • Incompréhension | • Incendie | |
| d) • Reproduire | • Revenir | • Reformier | • Refuser |

2- Relie chaque radical au suffixe qui convient, puis recopie les mots que tu as reconstitués :

- | | | | |
|-----------------|---|-------|-------|
| - Une mur | ■ | ation | |
| - Une bless | ■ | ement | |
| - Une transform | ■ | aille | |
| - Un régl | ■ | ure | |

3- Complète ces phrases avec un des verbes suivants dérivés du verbe « venir » :

- Parvenir • devenir • convenir • revenir • prévenir • survenir

- a) Ma sœur veut enseignante.
- b) Je suis sûre que les électriciens vont à trouver la panne.
- c) Il faut la que Myriam arrive dans quinze minutes.
- d) Karim va bientôt de France.
- e) J'espère que cette robe va te
- f) Cet orage risque de brutalement.

4- Transforme ces expressions comme dans l'exemple.

Exemple : empiler des caisses - l'empilage des caisses.

- | | | |
|-----------------------------|----------|--------------|
| a) Télécharger un document. | Le | du document. |
| b) Réciter un poème. | La..... | du poème. |
| c) Nettoyer le garage. | Le..... | du garage. |
| d) Transformer un bureau. | La | du bureau. |
| e) Acheter une pizza. | L'..... | de la pizza. |

Un grand-père particulier

Avant de lire

Vrai Faux

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

J'ai apprécié / je n'ai pas apprécié :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dans le texte

► Pourquoi faut-il remettre des sacs de blé sur le tracteur ?

.....
.....
.....
.....

► Où ont grandi la mère et le père de l'enfant ?

.....
.....
.....
.....

Dans ma tête

► De qui l'enfant a-t-il honte quand il a compris ?

.....
.....
.....
.....

► « Il ne se plaint jamais de son sort. » À ton avis, pour quelles raisons le grand-père pourrait-il se plaindre ?

.....
.....
.....
.....

J'identifie l'idée essentielle et les idées secondaires

• Dans ce texte documentaire, le titre général et les titres des paragraphes ont été oubliés. Ils te sont proposés en bas de la page. Repère celui qui te semble correspondre et écris-le au bon endroit :

.....

• Dans les grandes villes, la voiture est un véritable problème. Tout d'abord, plus la population est nombreuse, plus il y a de véhicules. Les gens veulent circuler rapidement, se garer sans problème et accéder le plus près possible aux magasins et aux divers services proposés.

.....

• De plus, l'augmentation des véhicules automobiles accentue les difficultés de circulation. Il y a des embouteillages, notamment aux heures de sortie des bureaux. Les automobilistes se garent n'importe où ; ils ne respectent pas toujours les voies de circulation réservées aux cyclistes et aux autobus. De plus, la pollution est parfois très importante.

.....

• Des responsables locaux ont trouvé des solutions intéressantes. Ils ont augmenté le nombre de transports en commun pour véhiculer le maximum de personnes avec le minimum de véhicules. Ils ont limité le nombre de voitures autorisées à rouler dans le centre et ont construit des parkings à la périphérie des villes. Ainsi, les automobilistes peuvent garer leur voiture et prendre les transports en commun. Ils ont privilégié les véhicules propres et ont mis à disposition des vélos à louer pour une somme modique.

► Titre général :

- | | |
|---|---|
| 1- Comprendre la voiture. | 3- Une population en augmentation. |
| 2- La circulation, un défi pour les villes. | 4- La pollution : un problème en ville. |

► Titres des paragraphes :

- | | |
|--|---|
| 1- Des solutions existent. | 4- La circulation : un problème en ville. |
| 2- Circulation difficile en campagne. | 5- Les habitants respectueux. |
| 3- Des automobilistes parfois irrespectueux. | 6- Des parkings pour tous. |

Propreté : le grand échec des villes marocaines**Je vérifie ma compréhension**

► À ton avis, pourquoi les villes sont-elles polluées ?

.....

.....

.....

► Comment la saleté de la ville peut-elle influencer négativement sur l'image de la ville ?

.....

.....

.....

► Que signifie l'expression « la propreté de notre ville est l'affaire de tous » ?

.....

.....

.....

► Les trois jeunes Marocains ont proposé de prendre en photo les endroits où il y a des déchets et d'envoyer ces photos aux autorités concernées pour accélérer le processus de nettoyage. Et toi, quelle solution proposes-tu ?

.....

.....

.....

► Connais-tu d'autres problèmes liés à la vie en ville autres que la pollution ? Cite-les.

.....

.....

.....

Je formule des hypothèses

► Le petit garçon jouait toujours avec le vieux tracteur de son grand-père. Mais la vieille machine n'était plus en état de fonctionnement et commençait à rouiller.

► À ton avis, pourquoi le grand-père garde-t-il ce tracteur ?

.....

.....

.....

.....

► « Grand-père adore les hirondelles. Tous les deux, nous les avons souvent regardées voler bas au-dessus des champs. Il hochait la tête émerveillé. Un jour, il m'a raconté pourquoi il aimait les hirondelles. »

Le secret de Grand-père, Michel Morpurgo.

► À ton avis, pourquoi aime-t-il les hirondelles ?

.....

.....

.....

.....

« Mes parents n'aimaient pas revenir à la ferme. Pourtant, Maman aurait pu venir avec moi pendant les vacances puisqu'elle était enseignante. Pour mon père, c'était différent. Il n'avait pas beaucoup de vacances et son travail l'occupait beaucoup. Il devait se déplacer souvent dans le monde entier. »

► Imagine une fin à cette histoire.

.....

.....

.....

.....

« Au fil des années, mon grand-père m'a raconté son enfance. J'ai compris qu'il n'avait pas toujours pu aller à l'école et qu'il avait honte d'avoir besoin d'aide pour remplir ses papiers. Il me disait qu'il avait toujours regardé les livres avec envie. »

► Quel est le secret du grand-père ?

.....

.....

.....

.....

1. J'améliore ma vitesse de lecture

Atelier 3

► **Voici la suite de l'histoire du grand-père.**

Lis ce texte silencieusement d'abord. Relis-le en notant le temps de lecture :

C'était la première fois que Grand-père me parlait de son père, mon arrière grand-père ou « Caporal », comme tout le monde l'appelait dans le village. Et c'est la première fois que j'entendais parler de Joey.

- « Les hirondelles... » commença Grand-père en s'installant confortablement dans son fauteuil. Je sais que c'était le début d'une histoire.

[...] C'est sûrement sur ces oiseaux-là que j'ai ouvert les yeux la première fois ; et c'est assez drôle. Mon père, quand il était jeune, allait de ferme en ferme à la recherche de tous les nids de moineaux, de corneilles et de corbeaux. Il chipait les œufs, tu vois ; et on lui donnait de l'argent pour ça, pour chaque œuf qu'il sortait de son chapeau. Ça ne faisait pas beaucoup d'argent, mais chaque sou comptait pour lui. Les moineaux, les corneilles et les corbeaux étaient terriblement nuisibles pour les paysans. Ils s'en prenaient vite au blé, si on les laissait faire. Quoi qu'il en soit, père s'est attiré quelques ennuis à cause des hirondelles. Il avait un ami (je n'arrive pas à me souvenir des noms, je n'ai jamais pu), mais je sais que c'était un copain d'école, et cette espèce d'imbécile était allé voler un nid d'hirondelle au lieu d'un nid de corbeau. »

Le secret de Grand-père, Michel Morpurgo.

Temps mis pour lire :

► **As-tu compris ce que tu as lu ? Indique vrai ou faux.**

	Vrai	Faux
L'arrière grand-père est appelé « Caporal ».		
Grand-père a vu des hirondelles très jeunes.		
Son père recherchait les nids d'hirondelle.		
Il était payé pour ce travail.		
Les corbeaux sont utiles aux agriculteurs.		
Les corneilles mangent le blé.		
Le copain a volé un nid de corbeau.		

2. J'améliore ma lecture à haute voix

Atelier 4

- **Lis ce texte silencieusement d'abord. Relis-le ensuite en respectant les pauses indiquées en rouge :**

Ton arrière grand-père était un garçon de ferme / quand la première guerre mondiale a éclaté ; // il avait tout juste quatorze ans. // Il n'était pas beaucoup allé à l'école. // [...] Il avait un jeune poulain qu'il avait habitué au licou, / habitué à être monté, / habitué à labourer. // Joey, / il l'appelait. // C'était un cheval bas, / avec une étoile blanche sur le front, / et on aurait dit qu'il avait quatre chaussettes blanches. //

Le secret de Grand-père, Michel Morpurgo.

- **Prépare ta lecture en mettant les tirets des groupes de souffle puis lis le texte à haute voix :**

C'est sûrement sur ces oiseaux-là que j'ai ouvert les yeux la première fois ; et c'est assez drôle. Mon père, quand il était jeune, allait de ferme en ferme à la recherche de tous les nids de moineaux, de corneilles et de corbeaux. Il chipait les œufs, tu vois ; et on lui donnait de l'argent pour ça, pour chaque œuf qu'il sortait de son chapeau. Ça ne faisait pas beaucoup d'argent, mais chaque sou comptait pour lui. Les moineaux, les corneilles et les corbeaux étaient terriblement nuisibles pour les paysans. Ils s'en prenaient vite au blé, si on les laissait faire. Quoi qu'il en soit, père s'est attiré quelques ennuis à cause des hirondelles. Il avait un ami (je n'arrive pas à me souvenir des noms, je n'ai jamais pu), mais je sais que c'était un copain d'école, et cette espèce d'imbécile était allé voler un nid d'hirondelle au lieu d'un nid de corbeau.



Reconnaître les compléments d'objet direct et indirect

1- Indique si les mots en gras sont un COD ou un COI : (coche la bonne case).

	COD	COI
- Il a rencontré ma mère au marché.		
- Elle se souvient de sa leçon .		
- Un chauffard a renversé une vieille dame .		
- Lina participe à la course à pied .		
- Dans le magasin, les vendeuses préparent leurs rayons .		
- Mamie dorlote le bébé .		
- Mon frère a réparé sa bicyclette .		

2- Souligne les compléments d'objet direct et encadre les compléments d'objet indirect :

- Papa mange une bonne salade.
- Mehdi mange une tarte aux prunes.
- Le policier se méfie des deux brigands.
- Halima parle de son voyage en France.
- Le plongeur explore les fonds marins.

3- Complète les phrases avec un complément d'objet direct ou indirect selon le cas :

- a) Ces animaux se nourrissent
- b) Ces animaux dévorent
- c) La maîtresse prépare
- d) La maîtresse s'occupe

4- Remplace les COD par d'autres COD :

Exemple : Tu regardes ta montre. → Tu regardes le match.

- a) Tous les soirs, Idriss lit un livre. → Tous les soirs, Idriss lit
- b) Le menuisier fabrique un meuble. → Le menuisier fabrique
- c) Le lion attaque la gazelle. → Le lion attaque

5- Remplace les COI par d'autres COI :

Exemple : Tu parles à ta sœur. → Tu parles à tes amis.

- a) Nous lançons le ballon à Ali. → Nous lançons le ballon
- b) Ilham joue à la corde à sauter. → Ilham joue
- c) L'enfant s'occupe de ses affaires. → L'enfant s'occupe

Conjuguer les verbes pronominaux au présent de l'indicatif

1- Souligne les verbes pronominaux, entoure le pronom qui les précède :

- Chaque matin, je me lève. Je m'habille et je prends mon petit-déjeuner.
- Quand les élèves rentrent en classe, ils s'assoient à leurs bureaux et se mettent au travail.
- Les parents se plaignent quand leurs enfants se chamaillent.

2- Mets les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif :

a) Nous (se lever) pour applaudir le vainqueur.

.....

b) Vous (se perdre) quand les explications ne sont pas claires.

.....

c) Le soir, les enfants (se calmer) avant de s'endormir.

.....

d) (se réveiller)-tu de bonne heure ?

.....

e) Je ne (s'approcher) pas de ce fauve.

.....

3- Écris ce texte au présent de l'indicatif en transformant le « je » en « nous » :

Je me réveille dès sept heures et demie. Je me lève et je prends mon petit-déjeuner. Je me lave le visage et les mains et je pars à l'école. En classe, je m'assois sur mon banc et les leçons commencent.

.....

.....

.....

.....

4- Écris une phrase au présent avec chacun de ces verbes pronominaux :

- Se diriger :
- Se perdre :
- Se dépêcher :
- S'aligner :
- S'éloigner :

Écrire les noms terminés par -ail, -aille, -eil, -eille, -euil, -euille

1- Complète par « euil » ou « euille » :

- a) La dame est sur le s de la porte.
- b) Le chèvref agissait sur la fièvre.
- c) L'écur ramasse les noix.
- d) Il a renversé du jus sur le faut

2- Complète par « ail » ou « aille » :

- a) Yasmina porte un chapeau de p.....
- b) Le grand port est ouvert.
- c) La mur n'est pas très solide.
- d) La t..... de ce costume est parfaite.
- e) Le trav a été bien exécuté.

3- Complète par « eil » ou « eille » :

- a) Mon rév..... n'a pas sonné ce matin.
- b) J'ai été piqué par une ab.....
- c) Maman lui a donné un cons..... utile.
- d) Cette bout..... est vide.
- e) Il dort d'un somm..... profond.

4- Retrouve le maximum de mots avec « eil », « eille », « ail », « aille », « euille » et « euil » et écris-les sur les lignes :

A	B	E	I	L	L	E
R	A	I	L	O	T	L
E	I	T	R	R	A	L
C	L	A	V	E	I	I
U	A	I	L	I	L	U
E	P	A	I	L	L	E
I	O	E	I	L	E	F
L	R	E	V	E	I	L

.....

.....

.....

.....

.....

.....

► Forme le mot mystère avec les lettres restantes :

.....

Connaître l'antonymie

1- Associe les mots de sens contraires :

- | | | | |
|-----------|---|---|----------|
| Gentil | • | • | Éloigner |
| Fréquent | • | • | Entrer |
| Sortir | • | • | Méchant |
| Approcher | • | • | Rare |

2- Mets le préfixe qui convient pour former des contraires :

- | | | |
|----------------|------------------|-----------------|
| •logique | •accord | •régulier |
| •mortel | •excusable | •adroit |

3- Complète la grille de mots avec les contraires et tu trouveras verticalement un mot mystère de six lettres que tu connais :

- Grossir
- Partir
- Légal
- Clair
- Fermer
- Ancien

		I				
	R					
		L				
			B			
		V				
						U

► Le mot mystère :

4- Dans la grille ci-dessous, retrouve tous les contraires des mots suivants :

- Haut :
- Inconnu :
- Absent :
- Nuit :
- Jeune :
- Savoir :
- Parlant :
- Empêcher :
- Noir :
- Calme :
- Lourde :
- Augmentation :

D	I	M	I	N	U	T	I	O	N
L	C	A	G	I	T	É	P	M	O
E	O	L	N	L	B	U	T	U	J
G	N	I	O	O	A	G	É	E	O
E	N	P	R	É	S	E	N	T	U
R	U	N	E	B	L	A	N	C	R
E	P	E	R	M	E	T	T	R	E

5- Avec les lettres qui restent, tu trouveras un mot de 9 lettres qui est le contraire de « propreté » :

.....

Évaluation / Soutien

Un Casablancais nous parle de sa ville



La circulation à Casablanca est devenue **un véritable casse-tête**. Il y a quelques années seulement, prendre sa voiture dans cette ville était un vrai plaisir. On pouvait **circuler** en toute tranquillité dans ses rues, admirer de loin ses belles vitrines et ses beaux jardins. Une promenade le long de sa côte était un véritable **régal** pour les yeux.

Aujourd'hui, c'est **une souffrance** continue pour le chauffeur qui n'arrive plus à trouver son chemin parmi les véhicules qui l'entourent de tous côtés. Dès qu'il quitte un **embouteillage**, il se trouve pris dans un autre. Il ne faut plus parler d'heures de pointe, mais de jours de pointe.

Notre télévision nous passe quotidiennement **des images sanglantes** sur les accidents qui se produisent aux quatre coins de la ville. Chaque jour a ses morts. Chaque jour a ses blessés. On dirait que nous sommes en guerre.

Je rêve de devenir riche. Je donnerais beaucoup d'argent à celui qui trouverait une solution aux problèmes de ma ville. Je ne voudrais plus voir de pollution, ni entendre de bruit. J'aimerais me promener dans des rues propres et **croiser** des gens **fiers** de leur ville.

www.casablanca.org.ma

J'enrichis mon lexique

- **un véritable casse-tête** : un vrai problème
- **circuler** : rouler
- **un régale** : une joie
- **une souffrance** : une peine, une difficulté, un mal
- **un embouteillage** : un carrefour très animé ou une route très fréquentée
- **sanglantes** : désagréables, difficiles à voir
- **croiser** : rencontrer
- **fiers** : contents

Je vérifie ma compréhension

► Autrefois, comment était la promenade en voiture ?

.....
.....
.....

► Pourquoi, on pouvait circuler en toute tranquillité ?

.....
.....
.....
.....

► Aujourd’hui, qu’est ce qui dérange les chauffeurs ?

.....
.....
.....

► Selon le texte, quels sont les problèmes d’une grande ville ?

.....
.....
.....
.....

► De quoi rêve l’auteur ? Pourquoi ?

.....
.....
.....

► Quel vœu exprime-t-il ?

.....
.....
.....

Évaluation / Soutien

1- Souligne les déterminants :

- a) Les joueurs saluent le public.
- b) Mon père aime bien le bricolage.
- c) J'ai acheté un jouet pour mon petit frère.
- d) Notre immeuble comporte plusieurs étages.
- e) Mes amis aiment mieux jouer dans le parc.

2- Complète par le déterminant qui convient : « vos » - « ses » - « leur » - « son » - « nos »

- a) Est-ce que chacun a cahier pour la dictée ?
- b) Vous devrez ôter chaussures avant d'entrer dans la mosquée.
- e) Ils partageront chacun repas.
- d) Il est un père heureux, chacun de enfants a un travail.
- e) Nous avons chacun petites histoires.

3- Complète par le déterminant qui convient : « ce » - « cet » - « cette » - « ces »

- a) Couvre-toi bien, prochaines nuits vont être très froides.
- b)..... fille, dans la cour, se fait toujours remarquer.
- c) gros nuage annonce le mauvais temps.
- d) Mehdi a mis habit neuf.

4- Souligne en bleu les COD et en vert les COI :

- a) Grand-père adore les hirondelles.
- b) Souvent, il parle de son enfance.
- c) Dans une grande ville, on perd le plaisir de la vie.
- d) Maman téléphone à ma grand-mère, enfila son manteau et partit en courant.

5- Complète par un COD ou un COI selon le cas :

- a) Les élèves ont fait
- b) Le mécanicien s'occupe
- c) Au loin, j'aperçois
- d) Chaque dimanche, mes parents reçoivent
- e) La maîtresse nous parle
- f) J'ai oublié à la maison.
- g) Ta cousine se moque

Évaluation / Soutien

1- Choisis entre les deux propositions la forme du verbe au présent et entoure-la :

- a) « 15 / 20 ! C'est très bien ! » (dit / dis) la maîtresse à Othmane.
- b) Tu (mets / met) ton déodorant.
- c) Les enfants (peuvent / peuve) jouer dans ce parc.
- d) Vous (faites / faites) votre travail sur ce cahier.
- e) Il (sais / sait) jouer de la guitare.
- f) Nous (pouvons / pouvons) gagner ce match.

2- Conjugue le verbe au présent de l'indicatif :

- a) Il ne (pouvoir) pas s'empêcher de mâcher des chewing-gums.
- b) Vous (faire) du thé à la menthe ?
- c) Qu'est-ce que vous (dire) ?
- d) Tu ne (venir) pas à l'école tout seul.
- e) Ils (tenir) à leurs affaires.
- f) Nous ne (vouloir) pas rester ici plus longtemps.

3- Complète par le pronom convenable avec une autre couleur :

- a) L'oiseau envole dans le ciel.
- b) Je prépare à partir.
- c) Nous questionnons sur le problème.
- d) Vous souvenez de vos ancêtres.
- e) Elle habille toujours en noir.
- f) Ils amusent d'un rien.
- g) Tu presses de rentrer car il pleut.

4- Conjugue le verbe au présent de l'indicatif :

- a) (S'en aller) : Je au marché.
- b) (Se tenir) : Dans la classe, on correctement.
- c) (Se protéger) : Tu de la pluie.
- d) (Se dire) : Nous qu'il est temps de rentrer.
- e) (Se soutenir) : Vous dans les moments difficiles.
- f) (Se battre) : Elles sans arrêt.

Évaluation / Soutien

1- Complète ce texte avec « ces » - « ses » - « c'est » ou « s'est » :

..... samedi. Le matin, Ryan levé un peu tard. En préparant son petit-déjeuner, il rendu compte quedeux cousins vont bientôt arriver. Il douché en vitesse et habillé. Quel parcours deux là ont-ils prévu aujourd'hui ? Ils ont certainement repéré quelques uns de petits chemins qui s'enfoncent dans la campagne. le moment pour Ryan de vérifier son vélo et surtout l'état de pneus. Pourvu que la pluie ne s'annonce pas : ce serait dommage !

2- Donne une phrase avec « ses » et une autre avec « c'est » :

.....

3- Mets le déterminant qui convient devant les noms :

-vitrail • œil •rocaille •écureuil
- merveille • portefeuille •abeille • feuille

4- Complète les mots avec « eil » - « eille » - « ail » - « aille » - « euil » - « euille » :

- Le concierge ferme ce port.....
- J'aime vraiment le millef.....
- La corb..... est à côté du bureau.
- Un chevr..... est apparu près de ce point d'eau.
- Il y a une f..... dans ton mur.
- Cet appar..... photographique a une garantie d'un an.

5- Mets au singulier :

- Des vitraux :
- Des travaux :
- Des tenailles :
- Des rails :

Évaluation / Soutien

1- Relie les mots qui sont contraires :

- | | | |
|-------------|---|-----------------|
| Propre | ■ | ■ Laid |
| Remplir | ■ | ■ Irresponsable |
| Joli | ■ | ■ Sale |
| Léger | ■ | ■ Lourd |
| Responsable | ■ | ■ Compris |
| Incompris | ■ | ■ Vider |

2- Remplace les mots en gras par des mots de sens contraire :

- Nous **ignorons** comment il s'appelle.
- Quelques personnes sont **présentes** aujourd'hui.
- Le guide nous permet de parler à voix **basse**.
- On s'attend à une forte **augmentation** des prix.

3- Complète ces phrases avec des mots qui contiennent un préfixe et qui sont de la même famille que les mots soulignés :

- Un enfant qui n'obéit pas à ses parents est un enfant
- Pour te protéger de la pluie, prends ton
- Ce conducteur ne respecte pas les feux rouges. C'est l'.....du code routier.
- Il y a beaucoup de soleil dans ce jardin : il est très

4- Complète le tableau :

Noms	Adjectifs	Verbes
.....	Transformable
.....	Rempli
.....	Bavarder
Centre



Consigne

En rentrant des vacances, ton professeur te demande de décrire ces deux paysages ; l'un est à la campagne et l'autre est en ville.

1- Recopie la phrase suivante en commençant par « En ville, il y a... » :

(Utilise les contraires).

- À la campagne, il y a moins de pollution, moins de bruit, moins de stress. Il y a beaucoup de coins de verdure qui sont grands.

- En ville, il y a.....
.....
.....
.....
.....

2- Recopie ce petit paragraphe en choisissant les bonnes propositions, puis souligne les déterminants et encadre les COD :

En ville, (c'est / ces) bruyant à cause de la circulation. Les seuls coins de verdure sont les parcs. Les gens y (viennent / vient) en compagnie de leurs (familles / famils). Ils (ce / se) reposent ici, et respirent un air pur.

.....
.....
.....
.....

3- Réécris le paragraphe ci-dessus en remplaçant « les parcs » par « le jardin public » et « les gens » par « papa » :

.....
.....
.....
.....

4- Dans le même paragraphe, trouve un mot obtenu par l'ajout d'un suffixe et entoure le radical :

.....
.....
.....
.....

Annexes

1/ Casse-tête

Qui suis-je ?

On me voit une fois dans la journée, une fois dans la nuit et deux fois dans l'année.

La réponse :

La réponse : la lettre « n ».

2/ Charades

a) Mon premier est une boisson.

Mon deuxième est une boisson.

Mon troisième est une boisson.

Mon tout est une boisson.

La réponse :

La réponse : café au lait

b) Mon premier est le contraire de haut.

Mon deuxième est le contraire de tard.

Mon tout est un moyen de transport maritime.

La réponse :

La réponse : bateau

3/ Formation des mots

Remets les lettres dans l'ordre pour écrire des adjectifs :

- leamc :

- ôderl :

- cnenia :

- abue :

- elpdsndie :

La réponse : calme / drôle / drôle / drôle / drôle / ancien / beau / splendide

4/ Les mots gigognes

(mots que l'on peut former en utilisant les lettres d'un mot d'origine.)

Exemple : dans le mot « campagne », il y a les mots « AGE, PAGE, CAGE, CAP... ». Trouve le plus de mots gigognes possibles à partir du mot suivant : automobile

La réponse : but - moto - lit - beau - table - mal - bol - ilot ...

5/ Mot obtenu en changeant une seule lettre.

Saison : (habitation)

Rose : (vêtement)

La réponse : maison / robe

6/ Décryptage

a) En te basant sur l'ordre alphabétique, chaque lettre a été remplacée par un numéro.

Trouve le mot que l'on cherche en remplissant les cases de chaque tableau.

Exemple :

22	9	12	12	5
V	I	L	L	E

3	1	13	16	1	7	14	5

2	1	12	1	4	5

La réponse : campagne / balade

b) Même exercice, mais cette fois-ci, trouve le message qu'a laissé la maman à son fils :

12	1		3	12	5		5	19	20		19	15	21	19		12	5		16	15	20	

La réponse : la clé est sous le pot.



DAR AL OUMA

ÉDITION ET DIFFUSION