



MAGAZINE

FONTANA





ACEPTANDO EL MAÑANA: UN AÑO DE INNOVACIÓN Y EXCELENCIA

Directora Ann Thomson

Hemos finalizado un nuevo año escolar y mientras levantamos la mirada hacia el nuevo amanecer del 2024, también miramos atrás y reflexionamos sobre el viaje que emprendimos en el año 2023. Este año académico ha sido un testimonio de nuestro compromiso con la excelencia y la innovación, al abrazar prácticas educativas de vanguardia para nutrir las mentes y corazones de nuestros estudiantes.

En un mundo que evoluciona a un ritmo sin precedentes, es imperativo que nuestras instituciones educativas sigan el ritmo que está marcando el mundo actual. La innovación basada en las necesidades del niño y el joven de hoy, deben ser la luz que guía y da forma a un plan de estudios que va más allá de los límites de la educación tradicional. Por lo tanto, nuestro compromiso con la excelencia no fue solo una aspiración, sino una realidad identificada en nuestras prácticas diarias.

La dedicación inquebrantable de nuestros educadores ha sido el punto central para estos logros. Son ellos, quienes no solo aceptaron el cambio, sino que gracias a su compromiso, dedicación y esfuerzo lograron la construcción y puesta en práctica de un currículo formada en beneficio de cada uno de nuestros estudiantes teniendo en cuenta su edad y nivel de desarrollo. Comprendieron que el futuro pertenece a aquellos que pueden adaptarse, y lograron integrar procesos educativos de última generación en sus metodologías de enseñanza. Las aulas se convirtieron en espacios dinámicos,



lentos de la energía de la creatividad y la emoción del descubrimiento.

Creemos fielmente que la educación debe ser una experiencia transformadora. Nos aventuramos en el ámbito del aprendizaje experiencial, alentando a nuestros estudiantes a explorar, cuestionar y crear. El viaje desde la memorización hasta el pensamiento crítico no fue solo un cambio; fue un salto hacia la formación de pensadores independientes, solucionadores de problemas y aprendices de por vida. La innovación no se limitó al aula; impregnó cada aspecto de la vida escolar. Desde la adopción de la tecnología para mejorar las experiencias de aprendizaje hasta fomentar una cultura de trabajo investigativo y colaborativo. Los pasillos resonaron con la risa de proyectos colaborativos, la emoción de experimentos científicos, el entusiasmo y creatividad al resolver un problema y la maravilla de estudiantes y padres al ver que las soluciones se logran volviendo así el aprendizaje real y significativo.

Nuestro compromiso con la excelencia no es solo sobre el logro académico, sino mayormente sobre inculcar valores que trascienden el aula. Las campañas de reconocimiento personal y hacia los demás como "Un Trato con el Buen Trato" aumentó la empatía, el respeto y fomento aún más la cultura de inclusividad y diversidad. Desde los estudiantes del programa de diploma con sus iniciativas de servicio comunitario, los programas de liderazgo y la participación de todos en la sana competencia y el programa de formación en valores nos esforzamos por moldear ciudadanos responsables que comprenden la importancia de la compasión, la empatía y la toma de decisiones éticas. (Gimnasio Campestre la Fontana [La Fontana], 2023).

No podemos dejar de lado los éxitos artísticos y deportivos de nuestros estudiantes. El reconocimiento de la diversidad de inteligencias ha proporcionado a nuestros estudiantes una plataforma para explorar y expresar sus emociones, identificando así sus habilidades únicas y fomentando un sentido de identidad. Al ofrecer un abanico

de opciones en estas áreas, hemos permitido que cada estudiante descubra sus talentos y encuentre su pasión demostrando una vez más que la educación va más allá de las aulas, abrazando la diversidad, inteligencia y talentos de cada estudiante.

Al despedirnos del año 2023, llevamos con nosotros los recuerdos indelebles de un año marcado por el crecimiento, el descubrimiento y los logros. Nuestros estudiantes no solo han aprendido hechos; han absorbido el espíritu de la investigación. Nuestros profesores no solo han impartido conocimientos; han encendido la llama de la curiosidad. Nuestros padres no solo han presenciado el progreso académico de sus hijos; los han visto florecer como individuos completos.

Al ingresar al futuro, aferrémonos a las lecciones de 2023. Sigamos innovando, cuestionando e inspirando. Juntos, construyamos una comunidad donde la educación no sea solo un medio para un fin, sino un viaje de exploración y cumplimiento a lo largo de la vida.

Con gratitud y anticipación,



CAS, EXPERIENCIAS QUE VAN MÁS ALLÁ DE SIMPLES ACTIVIDADES

Yadira Cruz García
Coordinadora CAS

CAS como parte del núcleo central del programa del diploma, permite que los alumnos generen actividades de acuerdo a sus intereses y desarrollo de habilidades. Estas experiencias buscan formar su personalidad en cuanto a sus emociones, ética, perseverancia y superación de desafíos. Nuestra promoción 2022 ha sido una muestra de ello puesto que, por medio de sus reflexiones al respecto, nos dan a entender qué cuando nos disponemos con amor y entrega desarrollamos conciencia y responsabilidad sobre la condición que nos une como seres humanos.

Aquí algunos de sus aprendizajes:

PATITAS DE AMOR

“Nuestras mascotas y animales son dignas de nuestra ternura, de la elocuencia de nuestros cuidados responsables, ya que esto representa el amor y respeto por la vida.

Entiendo que debemos ser responsables con los animales, mantener nuestro corazón abierto para ser sinceros y dar un buen trato a los seres vivos, y así siento que logramos dignificar la vida de estos animales y así mismo, abrigar su existencia dando vida a los más desprotegidos”. Manuela Bejarano.



Nota. Dando un baño a los nuevos amigos.
Fuente: Elaboración Propia.

Nota. Actividades con muchas patas. Fuente: Elaboración propia



MÁS ALLÁ DE LA PÁGINA

“Definitivamente aprendimos que tenemos más de lo que deberíamos tener, cosas que estos niños no tienen y que debemos valorar, ahora que vamos a esta fundación tenemos que admitir que nuestro valor por las cosas ha cambiado y el respeto por estos niños. Al visitar a los niños en la segunda visita tuvimos un encuentro muy cercano con ellos, son unos niños increíbles y que tienen un corazón muy grande, cuando tuvimos esa interacción decidimos como grupo que teníamos que entregar algo muy lindo para estos niños”. Gabriela Amina López

Figura 3
Más allá de la página

Nota. Antes y después de la renovación de la biblioteca. Fuente: Elaboración Propia.

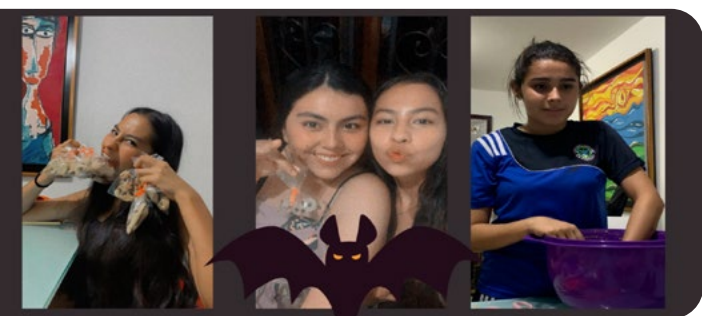


DÍA DEL NIÑO

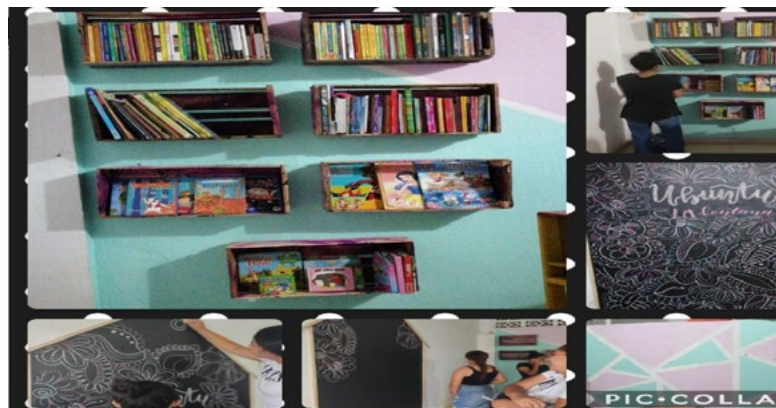
“Todo funcionó muy bien sin embargo pudimos comprender muchas cosas , aprendimos a trabajar más en equipo , a delegar a saber que no todo tienes que hacerlo por tu cuenta sino que tienes más personas que te ayuden y además aprendimos a ser más organizados , al principio no logramos una actividad organizada ya que no supimos administrar el tiempo y tener buena comunicación , es por esto que no salió de la mejor manera , sin embargo logramos crecer como grupo y aprender de esta actividad para próximas.

Realmente el fruto de esta experiencia no se encuentra en haber podido llevar un día del niño, la verdadera experiencia se encuentra en todos los retos que tuvimos que afrontar como grupo y como pudimos superarlos, aprendimos a escucharnos, a entendernos y sobretodo a trabajar en equipo”. Shirley Dayanna Rodríguez

Figura 4
Día del Niño.



Nota. Preparando y organizando todo para la actividad.



Fuente: Elaboración Propia.

REGALANDO SONRISAS

“Pasé tiempo de calidad junto a mi sobrino, lo cual nos permitió la formación de una relación más estrecha. Sinceramente pensaba que la labor de cuidar bebés no era lo mío pero me di cuenta que en realidad tenía un bloqueo mental, porque en las horas que convivimos no tuve ningún problema ya que él respetaba bastante y en ningún momento me irritó . Gracias a esta actividad visito a mi sobrino cada vez que me es posible”. Gladys Vanesa Daza.

Figura 5
Regalando sonrisas.



Nota. Gozando juntos una actividad de pintura.
Fuente: Elaboración Propia.

COMPAÑÍA SOLIDARIA

“Más que un ser humano, es un padre, un abuelo, alguien que en sus momentos dió todo de sí y ahora lo que más desea es una buena compañía”.

“Que un trabajo no sea de nuestro agrado, no define que sea un trabajo poco excepcional, todo trabajo requiere su esfuerzo y contiene su valor, ninguna persona hace más que otra, todos tienen las mismas capacidades y eso es lo que nos hace humanos. No solo es juzgar, hay que vivir lo que otros viven y explorar mundos nuevos donde nuestro mayor deseo sea el arte de ayudar”. Juan José Solano

Figura 6
Compañía solidaria.



Nota. Disfrutando el día con mi abuelo. Fuente: Elaboración Propia.

TAPITAS

“Fue una actividad muy linda, porque estábamos ayudando a los niños que lo necesitaban de una manera sencilla, buscando información de por

qué de esta manera los ayudamos, cómo y qué estrategias podemos utilizar para que los estudiantes nos ayudarán. Empezando por las canecas que decoramos, cada una con sus habilidades ayudó para esto y luego para informar a los estudiantes con pósters y pasando por cada salón. No obstante, no nos ayudaron mucho porque agarraban las canecas y las tapas para otras cosas, tuvimos apoyo del personal de aseo y finalmente pudimos obtener un buen resultado”. Ana Rey y Sofía Rubiano.

Figura 7
Tapitas



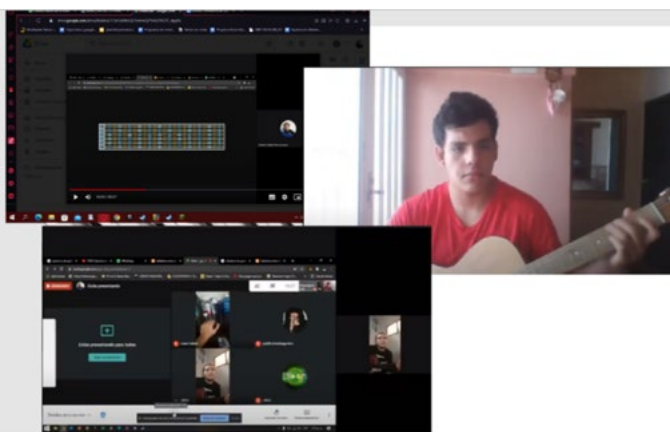
Nota. Entregando lo recogido a la Fundación. Fuente: Elaboración Propia.

GUITARRA, SÉ MUSICALMENTE CORRECTO.

“Tras preparar todas las clases de guitarra y realizar la debida promoción de estas, me

tope con un muro, este muro fue que los “estudiantes” que aspiraban entrar en las clases, muchas veces faltaron a las clases, llegando incluso a que perdiera las horas enteras esperando el ingreso. A partir de esto pude reflexionar que para dar clases en línea debo de esperar que las otras personas no siempre asistan ya que a pesar de que poseen pasión por aprender, esto no significa que estén dispuestas a darlo todo por aprender. Cambiando de enfoque, en las clases en las que tuve asistencia, me percate que es muy difícil llegar a poseer toda la información preparada y distribuirla de forma correcta, lo que conlleva a que no de tiempo de práctica o que se apresure mucho la clase para el nivel que tengan estas personas”. Andrés F. Parra.

Figura 8
Guitarra, sé musicalmente correcto



Nota. En una de las clases de guitarra.
Fuente: Elaboración Propia

MOMENTOS DE AMOR

“El día 11 de Junio el grado once realizó una serie de actividades en la fundación “Caudal de vida”, en la cual hay niños de escasos recursos y que viven en un sector poco favorable, así que decidimos ir a esta a darles una merienda y entretenerlos un rato. La actividad fue demasiado hermosa, fueron alrededor de 80 niños de distintas edades, gracias a esta actividad y visita, pude reflexionar acerca de lo privilegiados que somos y qué hay miles de personas las cuales no tienen un techo para dormir,

un plato de comida así sea diario, tenemos que ser agradecidos con lo que tenemos, sea poco o mucho y en el caso en el que podamos ayudar a otros hacerlo, nadie sabe la necesidad que tiene cada persona, no vamos a perder nada en ayudar a la otra persona, hay que ser empáticos y colaborativos con las personas que necesitan ayuda”. Natalia Rey.

Figura 9
Momentos de amor.



Nota. Collage de las actividades realizadas con los niños.

Cuando damos un poco de lo que tenemos bien sea en tiempo, disposición, esfuerzo, entrega y logramos marcar la diferencia en algo o para alguien, entendemos la grandeza del SERVIR. Estas experiencias significativas nos vuelven más perceptivos a las necesidades de los demás y comprendemos que desde nuestra pequeñez somos capaces de generar momentos de felicidad y esparcimiento que alegran corazones.

FONTANA, SENSIBLES PARA LA SOCIEDAD!!!

REFERENCIAS

Fundación Mujeres Trabajando por el Meta (2022). Hogar de paso Victoria. <https://donaronline.org/fundacion-mujeres-trabajando-por-el-meta/hogar-de-paso-victoria-ninos-con-cancer>

Fundación Caudal de Vida (2022). Iglesia Caudal de Vida. <https://caudaldevida.org/>

CULTIVANDO LA CURIOSIDAD Y LA RELACIÓN CON LO COTIDIANO

EXPERIENCIAS PRÁCTICAS EN BACHILLERATO GCF 2023

Sandra Lucía Caldas Pineda y Adrián Alexis Martínez Mendoza
Docentes de Química GCF

“La curiosidad es la chispa que enciende el fuego del conocimiento.” - Francis Bacon

La interacción que los estudiantes pueden tener en un laboratorio, es una experiencia diferencial en el aprendizaje de la ciencia, ya que permite de una manera práctica analizar las variables que se han estado estudiando en el aula de clase a lo largo del período académico, generando una vinculación estrecha entre lo que se aprende en la teoría y lo que se reconoce en las experiencias prácticas de laboratorio. Ahora bien, esta interacción logra resultados exitosos de aprendizaje cuando se fomenta la curiosidad por el fenómeno a estudiar y sus cambios durante la experimentación; por lo que el estudiante, debe estar muy atento a su entorno, de tal manera que pueda por sí mismo llegar a preguntas interesantes en relación al desarrollo de la práctica, de modo que la experimentación se convierta en un vehículo para la verificación o el descarte de hipótesis que les permita llegar a un análisis consciente de lo que sucede en la naturaleza, ya que “la investigación en el aula y la resolución de problemas son alternativas didácticas que contribuyen al desarrollo de competencias científicas y a la generación de una nueva actitud de ciencia.” (Castro y Ramírez, 2013).

Es por esto que desde el departamento de ciencias naturales estamos convencidos de la necesidad de la experimentación como medio para generar aprendizajes duraderos que sean significativos en el tiempo y la experiencia de cada estudiante, al tiempo que permita el desarrollo de competencias elementales para su crecimiento intelectual, en el marco de la indagación, ya que se busca que ellos sean capaces de reconocer e interpretar la información; así como de la explicación de fenómenos, debido a la necesidad de analizar y argumentar desde una postura crítica los resultados obtenidos; y del uso comprensivo del conocimiento científico; dado que la información que manejan debe llevarlos a solucionar problemas y comprender los fenómenos.

Es así como la educación científica es un viaje de descubrimiento, curiosidad y exploración, encontrándose en el corazón de este proceso el método científico, una metodología que despierta la mente inquisitiva de los estudiantes y los sumerge en la emoción de comprender el mundo que les rodea. Con base en ello, nos adentramos en la experiencia de los laboratorios de ciencias en secundaria, y cómo han revolucionado la forma en que los estudiantes se acercan a la ciencia, cultivando habilidades esenciales como la curiosidad científica, la intuición, la resolución de problemas y el pensamiento crítico.

Es así como los laboratorios de ciencias en el grado sexto se presentan como una puerta de entrada a la ciencia y a la metodología científica. A través de prácticas y experimentos, los estudiantes se sumergen en un mundo de observación, hipótesis y análisis. Uno de los aspectos más notables de estos laboratorios es su capacidad para despertar la curiosidad innata de los

Imagen 1
Estudiante con diluciones seriadas realizadas en una práctica de laboratorio
Nota: Experiencia práctica usando Sulfato de Cobre a diferentes concentraciones.



estudiantes. La simple experiencia de observar reacciones químicas o interactuar con distintos materiales puede llevar a preguntas que desencadenan un proceso de exploración y búsqueda de respuestas. Siendo la curiosidad científica un motor que impulsa a los estudiantes a indagar más allá de lo evidente, a plantearse cuestiones y a experimentar con el fin de obtener respuestas, ya que la experimentación en sí misma “avivará su interés por aprender, les conducirá a realizar procesos de análisis y reflexión, lo cual le permitirá desarrollar un pensamiento crítico en todos los ámbitos.” (Silva et al., 2023).

Los laboratorios en grado sexto fomentan esta curiosidad al permitir a los estudiantes ver, tocar y manipular fenómenos científicos. La interacción directa con el material de laboratorio no solo refuerza los conceptos teóricos aprendidos en clase, sino que también infunde vida en las lecciones, al mostrar cómo esos conceptos se manifiestan en la realidad.

Uno de los aspectos más gratificantes de la educación científica es la capacidad de los estudiantes para resolver problemas de manera efectiva y creativa. Los laboratorios en grado sexto actúan como campos de entrenamiento para el desarrollo de esta habilidad esencial. Al enfrentarse a experimentos y desafíos en el laboratorio, los estudiantes se ven obligados a resolver problemas prácticos, desde la identificación de la causa de un resultado inesperado hasta la adaptación de métodos cuando la práctica no va según lo planeado. Un ejemplo impactante de esto es la práctica de métodos de separación de mezclas, en este, en lugar de proporcionar instrucciones detalladas, los estudiantes son invitados a experimentar por sí mismos, permitiendo que su intuición y su capacidad de resolución de problemas se activen. En lugar de sentirse abrumados por la incertidumbre, los estudiantes aprenden a confiar en sus propios juicios y a explorar diferentes enfoques para lograr resultados exitosos. Esta experiencia no solo fortalece la confianza en sí mismos, sino que también les brinda un espacio para desarrollar una mentalidad de resiliencia frente a los desafíos.

Cuando los estudiantes ven cómo la mezcla de sustancias en el laboratorio puede imitar los procesos en la cocina o en la limpieza, su comprensión de los conceptos químicos se profundiza. Los laboratorios en el grado sexto les permiten visualizar cómo la ciencia permea su mundo, desde la reacción de bicarbonato de sodio y vinagre que recuerda a burbujeantes refrescos hasta la mezcla de tintas que evoca las variadas tonalidades en un cuadro. Estas conexiones hacen que la ciencia sea más accesible y relevante, alentando a los estudiantes a mirar más allá de las aulas y

encontrar la ciencia en todas partes. A medida que los estudiantes avanzan en su educación científica, estas habilidades y conexiones se convertirán en herramientas fundamentales para abordar desafíos más complejos y explorar las fronteras del conocimiento. Los laboratorios en grado sexto sientan las bases para un viaje emocionante en la búsqueda del entendimiento científico y fomentan una apreciación duradera por la maravilla de la ciencia en todas sus formas, de manera que teniendo un desarrollo fomentado a lo largo del año en las competencias relacionadas a la indagación y a la explicación de fenómenos, los estudiantes están preparados para seguir desarrollando estas competencias en los cursos siguientes dentro de su proceso educativo.

En lo que corresponde a la asignatura de Química para grado octavo, el enfoque del laboratorio ha estado direccionado a la necesidad que los estudiantes tienen de reconocer y evaluar los distintos instrumentos de medición, para determinar los aspectos necesarios que les permita darle un uso adecuado y consciente; de manera que entendiendo la metodología a seguir, puedan desarrollar habilidades experimentales que enriquezcan su acervo científico y les permita reconocer progresivamente con mayor facilidad, aspectos como; la variable de medición, como por ejemplo el volumen en el estudio de un instrumento como la jeringa, la unidad de medida, que en nuestro ejemplo serían los mililitros, las características del material, que para el caso dado sería de plástico, el método de uso, que incluye como se llena el material y como se vacía, la determinación de los errores, es decir, saber en qué momento no se puede medir, por no contar con línea de aforo y cuando sí se puede; y el rango de medida, que sería la capacidad máxima y mínima que el instrumento puede almacenar, en relación a cada uno de los elementos utilizados en el laboratorio.

Esto es muy importante no solo para los aspectos del laboratorio, sino que abre las puertas a reconocer que todo en nuestro entorno está determinado por variables cuantitativas, como la temperatura, volumen, masa, velocidad, voltaje, entre muchas

otras; que son determinadas a través de instrumentos que tienen en mayor o menor medida un grado de imprecisión, por ejemplo, en la vida cotidiana contamos con un velocímetro para determinar la velocidad a la cual nos desplazamos en el vehículo, pero de acuerdo a uso y características del vehículo tendrá un rango menor o mayor de kilómetros por hora que pueda medir. Por lo que reconociendo las limitaciones de cada instrumento se logra estimar en primer lugar, la importancia de los sistemas de calibración como medio para la minimización de los errores asociados a la medida obtenida por un instrumento; así como, el uso que cada instrumento tiene de acuerdo al rango de medida y por lo tanto a la aplicación que se le da en la vida cotidiana a cada uno. Por otro lado, les permite entender que la ciencia es en sí misma la interpretación de la realidad, que está determinada por la reproducibilidad de los eventos, la observación de los investigadores, los elementos utilizados para la medición de las variables, la toma de datos de cada una de las mediciones de los fenómenos observados y cómo cada uno de estos aspectos en conjunto generan una gran cantidad de información importante para la comprensión de nuestra realidad.

Abordando las experiencias prácticas de grado noveno en el área de la química hay que resaltar que los estudiantes han tenido la oportunidad de revisar los aspectos relacionados con la medición y procesamiento de datos al igual que los estudiantes del grado octavo, pero adicionalmente han tenido el espacio de revisar cómo la concentración de una solución puede determinar las características de una sustancia y como estas características pueden identificarse a través de reactivos de laboratorio como los indicadores químicos que cambian de color de acuerdo al pH, en ese sentido, han disfrutado de la oportunidad de comparar como las antocianinas, presentes en el repollo morado cambian de color, al tiempo que también lo hace un indicador químico sintético como la fenoltaleína. Esto es destacable pues por medio del descubrimiento los estudiantes construyen su propio conocimiento y pueden interpretar con mayor criterio que las

variables en una medición, son supremamente útiles al interpretar la realidad y permiten dar una explicación válida y sencilla a los fenómenos observados, repetidos y documentados dentro del laboratorio. Un ejemplo de ello es la tira indicadora universal de pH, que de acuerdo al valor de la sustancia vira a un color diferente, asunto que se puede comprobar con elementos de cocina, como cebolla, vinagre o café.

Por otro lado, los estudiantes del grado noveno han interactuado con diferentes tipos de soluciones, teniendo la responsabilidad de elaborar sus propias mezclas homogéneas a partir de reactivos que se encuentran en diferentes estados de agregación, lo que les da una oportunidad interesante en el uso de sustancias y materiales dentro del laboratorio. Así mismo, han estimado la importancia de los procesos en una cadena de operaciones, en donde es necesario el cumplimiento de todas las etapas para lograr un objetivo común; particularmente en la elaboración de soluciones químicas en donde luego de finalizar la homogeneización, han tenido la necesidad de usar tal solución como reactivo para una siguiente experiencia; como la titulación ácido-base, un mecanismo de laboratorio que permite la determinación de la concentración de una muestra en la que se desconoce la relación entre el soluto y el solvente, a partir de cálculos que toman los datos obtenidos de la experiencia práctica. Otro ejemplo práctico realizado por los estudiantes es el de la elaboración de soluciones químicas a diferentes concentraciones a partir de una más concentrada, lo que les da la posibilidad de experimentar en el concepto de disoluciones seriadas y como en el caso particular, las características físicas y químicas se relacionan entre sí.

En lo que respecta a proyecto STEM, desde química se busca dar un aporte relacionado al uso correcto de la información, por lo que los informes de laboratorio son evaluados con rigurosidad con el fin de estimular a los estudiantes a ser analíticos, investigadores y creativos en la argumentación de sus ideas, con el fin de crear un precedente que les sirva a ellos al momento de desarrollar su documento en el proyecto interdisciplinario, así como en el desarrollo de las competencias de

indagación, explicación y uso comprensivo del conocimiento científico que se requieren para su crecimiento intelectual.

Por tal motivo, la experimentación constituye una herramienta esencial para el aprendizaje de la ciencia, ya que de forma guiada les permite a los estudiantes tener una aproximación al método científico, al material de laboratorio, al desarrollo de sus propias ideas que generen hipótesis y también a un contexto de laboratorio que estimule su interés por los fenómenos del entorno y que les permita a partir de la curiosidad, la intuición y la asociación, investigar las razones de lo observado en su propia experiencia; lo que fortalece lo aprendido en clases ya que el componente práctico constituye una base sólida para la relación de las ideas.

Con base en todas estas consideraciones y teniendo en cuenta que en el mundo actual, la ciencia y la tecnología desempeñan un papel crucial, es fundamental cultivar la pasión por la exploración y el descubrimiento desde una edad temprana. La experimentación en el laboratorio proporciona un espacio seguro para la investigación independiente, la construcción de conocimiento y la formación de una base sólida para futuros aprendizajes. Por lo tanto, es imperativo que la educación continúe promoviendo el enfoque práctico y experimental en la enseñanza de la ciencia, para empoderar a las nuevas generaciones con las herramientas necesarias para comprender y abordar los desafíos científicos y tecnológicos del futuro.

REFERENCIAS

Castro Sánchez, A., & Ramírez Gómez, R. (2013). Enseñanza de las ciencias naturales para el desarrollo de competencias científicas. *Amazonia Investiga*, 2(3), 30-53. Obtenido de: <https://www.amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/646>

Silva Mesias, J. G., Coello Bone, J. E., Loja Loja, C. M., Serrano Ortega, G. F., & Castillo Pindo, B. M. (2023). Importancia de la experimentación en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niveles de educación básica y bachillerato para potenciar el pensamiento crítico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(3), 4825-4836. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i3.6514

HERRAMIENTAS DE LA COMUNICACIÓN EN EL GCF: LAS TIC EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Figura 2
Equipo de producción estudiantil



Área Humanidades - Lenguaje
Lic. Wilmer Fernando Bolaños Muñoz
Lic. Jenny Alexandra Orjuela Acosta

El presente artículo, pretende dar a conocer el manejo que el Gimnasio Campestre La Fontana ha venido desarrollando en la comunidad educativa con la implementación y utilización de las herramientas de tecnología y comunicación (TIC), en los procesos de enseñanza y aprendizaje; abordando la importancia que estos recursos tienen en los entornos escolares y que actualmente hacen parte de las metodologías, estrategias y espacios de interacción y formación entre estudiantes, docentes y padres de familia.

Desde la creación de las tecnologías de la comunicación y la información, se ve a flote la nueva revolución que se podría denominar como, nueva era digital, éste acontecimiento de la década de los 70, es esencial en la transformación del pensamiento social y cultural de Colombia. Los nuevos desafíos en los que se ve inmerso la educación, son el vivo reflejo de la adaptabilidad que viven todos los actores que intervienen en el acto pedagógico, llevando a ser en el caso del maestro un facilitador o acompañante de todos los procesos, incluyendo los nuevos entornos digitales.

Por lo anterior, la escuela como elemento transformador no puede ser visto o tomado como elemento externo a los procesos de natividad digital, y muchos menos a evadir el impacto significativo de los medios digitales en el desarrollo del pensamiento. Es

entonces, que el Gimnasio Campestre La Fontana se encuentra a la par de los nuevos desafíos. El educador no es el insumo o proveedor sino el guía; el problema radica en aferrarse a la idea tradicional de llevar el conocimiento al estudiante, en lugar de llevar al estudiante al conocimiento, es entonces el quehacer pedagógico más que un medio, un elemento reflexivo, una revelación de todos los nuevos procesos educativos y digitales.(González, 2001)

“Si seguimos educando como nos educaron a nosotros, nunca van a encontrar la solución a los problemas globales, porque el mundo ha cambiado muchísimo y ahora nuestros hijos aprenden más por sí mismos, en las redes sociales, con otros compañeros, antes que en el aula: El papel del maestro debe ser la de preparar a los alumnos para el futuro, para que descubran su talento”(Gerwer, citando por Calleja, 2010)

Por lo tanto, las metodologías educativas tradicionalistas, deben cambiarse de forma radical, no existe la posibilidad que desde la educación actual, logre llevarse a cabo un proceso de formación basado en métodos clásicos, que no vayan a la par de los nuevos avances educativos. En ese sentido, estar a la mano de lo actual, no sólo implica adaptar una metodología, sino, adaptar los currículos ocultos de docentes que puedan frenar el libre desarrollo de una educación, pensada en los medios, no como herramienta sino, como insumo pedagógico, y replantear la visión del docente, como facilitador del aprendizaje. Es entonces, que descubrimos, a unos alumnos libres digitalmente, a unos alumnos que encuentran cualquier tipo de información, a sólo clics de un dispositivo.

“Esto implica fomentar en las instituciones educativas la cultura horizontal de la gerencia, por cuanto se abre la posibilidad que el docente genere en el aula de clases una relación basada en la horizontalidad de la comunicación, comprendiendo así que el estudiante tiene la capacidad de aprender de modo autónomo, con lo cual se trasciende el modelo vertical de gerencia que colocaba al docente como centro por ser quien poseía el poder jerárquico, acotando que en lo horizontal el docente no pierde su autoridad, sino, que la desarrolla desde un liderazgo transformador”(Peche & Giraldo, 2019).

Así pues, el papel que juega el estudiante en la institución, debe salirse de cualquier paradigma

tradicionalista, a su vez que, pasa a tener un rol mucho más activo en el aula, lo que lleva a replantearse un nuevo nivel de calidad educativa. Por lo tanto, los medios digitales, impulsan al alumno a replantear qué le sirve y qué podría desechar en base al liderazgo del docente.

Figura 1
Estudiantes GCF en clase de ingeniería



Nota. El trabajo autónomo de los estudiantes, en el desarrollo e implementación de los proyectos STEM. Fuente: Producción GCF 2023

En ese orden de ideas, los medios de comunicación que se utilizan en el proceso pedagógico, vuelven a tomar relevancia, al buscar que la interacción alumno y docente sea ameno y el estudiante realice junto al docente nuevos filtros de calidad del conocimiento. Por lo tanto, no es un secreto que la autonomía del estudiante es relevante para desarrollar sus conocimientos, sus intereses, y sus métodos de enseñanza, ayudando a consolidar todos sus procesos cognitivos.

Cuando hablamos de medios de comunicación, el medio de las redes sociales influye muchísimo, ya que permite la conexión de intereses o valores comunes, al mismo tiempo que incrementan las relaciones entre individuos o empresas de una forma más rápida, sin límites físicos, las redes sociales, en el mundo virtual, son sitios y aplicaciones que operan en niveles diversos como el profesional, de relación, entre otros.

Así pues, el concepto de red social, abordado desde la sociología, se utiliza

para analizar interacciones, entre individuos, grupos, organizaciones, desde el final del siglo XIX. (Francis, 2019). Por lo tanto, El manejo de redes sociales en los entornos educativos de la Fontana, son cada vez más importantes, ya que permiten compartir información desde plataformas virtuales, dando a conocer procesos escolares, actividades y nuevas formas de acceso al aprendizaje desde la virtualidad. Para ello es importante que desde los entornos educativos se concientice sobre el buen uso y manejo de estas plataformas con el fin de gestionarlas de manera positiva.

Las redes sociales además, son una herramienta que facilita el aprendizaje significativo e involucra espacios de intercambio de información, que fomentan la cooperación, ya que generan en los estudiantes fascinación y nuevas formas didácticas de vincularse en los ambientes escolares de una manera significativa, siendo un trabajo arduo que requiere dedicación y experiencia. Francis, (2019)

Por lo anterior, se requiere la modificación de los roles de profesores y estudiantes, lo que implica la adaptación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que incluyan la Web 2.0 y sus diversas herramientas, como parte trascendente en las prácticas educativas (Francis, 2019). De esta manera se puede decir que uno de los retos educativos en la actualidad, es poder abrir espacios que permitan el uso de estas nuevas herramientas de comunicación generando nuevos roles, escenarios y un sin número de actividades que permitan mejorar los espacios para el intercambio de información y la actividad formativa.

Así pues, desde el Gimnasio Campestre la Fontana, los espacios escolares están prestos al desarrollo del conocimiento por medios tecnológicos y de comunicación, que ayudan a generar nuevos ambientes de aprendizaje, Las aulas con su acceso de apoyo audiovisual y señal de internet, aumentan la utilización de dispositivos, que promueven la apropiación de conocimientos y el incremento del trabajo autónomo y colaborativo, de manera que, mucho se ha hablado sobre mejorar el dinamismo del estudiante en el aula, lo que

representa para la escuela hoy día, en relación a nuevos métodos pedagógicos, es lo que actualmente se plantea como aula invertida.

“Uno de los modelos educativos que pueden ser tenidos en consideración para fomentar un aprendizaje desde el uso de dispositivos tecnológicos en aras de fomentar la creación, innovación, reflexión, en los estudiantes, lo constituye el flip learning (clase invertida o modelo flipped classroom), por cuanto esta metodología involucra al estudiante como centro, mediante un proceso de indagación e investigación de lo que debe afrontarse en el aula de clases” (Peche & Giraldo, 2019)

No obstante, la institución adaptada a nuevos ambientes digitales, genera un acceso efectivo y significativo a la información, con plataformas que permiten compartir contenido educativo de interés, como videos, noticias e información en línea. Además, facilita un aprendizaje activo, llevando a que las redes sociales permitan que estudiantes y profesores se involucren en debates, participen de actividades dinámicas e interactivas, gestionando nuevos retos y desafíos en la actividad escolar.

Nota. Los estudiantes GCF desarrollan sus habilidades de comunicación, liderazgo por medio del uso de recursos de comunicación en la institución. Fuente: Producción GFC 2023.

En ese orden de ideas, se fortalece la construcción de educandos, que desarrollan un sentido de pertenencia, especialmente en contextos de educación virtual. De hecho, Para tener un buen manejo de redes sociales en entornos escolares, es necesario definir el uso correcto de la privacidad, el respeto y el comportamiento en estos entornos, enseñando a los estudiantes sobre la importancia de la seguridad en línea y la protección de sus datos e información personal, en el que se tome con gran relevancia elegir las plataformas adecuadas y que estén diseñadas para el uso en entornos educativos.

De este modo, pueden ser herramientas valiosas que enfocan una comunicación efectiva y un aprendizaje activo para docentes y estudiantes. Artero, (2011). Sin embargo, la Fontana viene fortaleciendo esta dinámica incluyendo dentro de las estrategias del aula de clase y



trabajo escolar la aplicación de plataformas de Gamificación como genia.ly, Canva, Class Dojo, class123, entre otras, que facilitan el desarrollo de estrategias innovadoras. Además, de la utilización de herramientas como Facebook, Instagram, Whatsapp que han abierto espacios de interacción y creatividad entre estudiantes, docentes y padres; además, dentro de sus dinámicas de clase los estudiantes puedan interactuar con canales como Tiktok, para la creación de contenido dinámico y complemento autónomo del aprendizaje.

De igual manera, la apertura del canal en Youtube que permite la transmisión en vivo de las actividades culturales, así como las noticias de cada semana, motiva y anima a que la comunidad educativa esté en permanente comunicación y siga de una manera cercana y casi al instante los diferentes logros, procesos y proyectos que se van desarrollando en la institución, involucrando a los estudiantes en el desarrollo de la tecnología y la comunicación, ya que son ellos mismos quienes hacen las presentaciones, entrevistas,

generando así un interés por el ámbito de las comunicaciones en la era digital.

Figura 3
Grabación para canal de Youtube GCF News

Nota. Estudiantes en producción, para la divulgación de noticias, información y contenido diverso en el canal de comunicación de la institución GCF News. Fuente: Producción GCF 2023.

Es así como la comunidad del Gimnasio Campestre La Fontana, camina a la vanguardia de la era digital, permitiendo que niños, jóvenes y adultos se familiaricen cada vez más con los conceptos de la educación virtual que desde la pandemia fueron una herramienta clave para la formación y el desarrollo del aprendizaje.

El diseño y la implementación de la tecnología abre la creación de ambientes de aprendizaje flexibles y personalizados, adaptados a las

necesidades de nuestros estudiantes; el cuidado y manejo de recursos multimedia influye en cómo los estudiantes acceden, interactúan y asimilan el contenido, lo que a su vez impacta la construcción de su conocimiento.

De esta manera la utilización de estos recursos en los entornos educativos fortalece el desarrollo de una educación de calidad, que constituye gestar en el alumno una autonomía que nos lleve también como institución a estar a la par de las nuevas tendencias pedagógicas y digitales, de esta manera la institución ha venido vinculando dentro del proceso escolar la implementación de estrategias, herramientas y currículo el uso del sistema de tecnología de la información y comunicación (TIC) como una alternativa y complemento a los procesos de aprendizaje que se quiere lograr en los estudiantes.

REFERENCIAS

Artavia, Francis (2019). El manejo de las redes sociales de su centro educativo. Revista Actualidad Educativa. Sección Educación y Aprendizaje. Recuperado de: <https://actualidadeducativa.com/el-manejo-de-las-redes-sociales-de-su-centro-educativo/>

Artero, B. N. (2011).educaweb. Recuperado el 19 de mayo de 2011 de <http://www.educaweb.com/noticia/2011/01/31/interaccion-como-eje-aprendizaje-redes-sociales-14570.html>

Gonzalez, J.N. (2001, Mayo). Hacia una reforma educativa en la era digital. Revista Iberoamericana. Vol. 26. Recuperado de <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/20772/rie26a04.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Calleja, R. (2010). Un nuevo modelo educativo para el siglo XXI. Comunidad Escolar. <http://comunidad-escolar.pntic.mec.es/880/report1.html>

Peche, H.j & Giraldo,V.E. (2019). El Aprendizaje Flip Learning centrado en el estudiante como generador de calidad educativa. Dialnet. file:///C:/Users/Familia/Downloads/Dialnet-ElAprendizajeFlipLearningCentradoEnElEstudianteCom-7062673.pdf



FOMENTANDO LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA



Por Yulieth Y. Navarro-Herrera
(c)Ms, Bióloga., Yulieth Y. Navarro-Herrera
Líder del Departamento de investigación e Innovación

“Vivimos en una sociedad exquisitamente dependiente de la ciencia y la tecnología, en la cual prácticamente nadie sabe nada acerca de la ciencia o la tecnología”. - Carl Sagan.

Actualmente son más las instituciones educativas que incentivan la investigación científica entre los estudiantes de educación secundaria en el ámbito nacional e internacional (Martínez, 2002). De acuerdo con Benítez (2017), la investigación como propuesta de innovación pedagógica modifica la cosmovisión del estudiante, repercutiendo sobre su elección y preferencias profesionales enfocando a muchos de los estudiantes por programas académicos enfocados en las ciencias.

Es así, como a lo largo de una década el Gimnasio Campestre la Fontana (GCF) ha

transformado el proceso de aprendizaje a través de la investigación, convirtiendo un concepto abstracto en una experiencia tangible para sus estudiantes. Así fue como nació la idea de que los proyectos de investigación serían un requisito de grado de bachiller. ¿La meta? fomentar las habilidades científicas y las actitudes requeridas para explorar hechos y fenómenos; analizar problemas; formular hipótesis; obtener información; utilizar y evaluar diferentes métodos de análisis; divulgar los resultados, y proponer las soluciones a las necesidades identificadas (Domingo y Hernández, 2015).

En lugar de simplemente completar un requisito para graduarse, a los estudiantes de la Fontana, se les anima a sumergirse en prácticas investigativas, a hacer preguntas, observar e identificar problemas de su contexto inmediato. Estas prácticas han dejado como resultado, la producción de 226 proyectos de investigación en distintas áreas del saber, durante 13 años de enfoque investigativo en estudiantes de grado décimo y

once. Hoy por hoy, el proceso investigativo entre docentes y estudiantes se materializa en SEEDS GCF, un grupo de investigación que transforma la calidad educativa y desarrolla producción académica, como lo confirma Loaiza y Osorio (2018) quienes exponen que los semilleros de investigación generan un ambiente de reflexión, sobre el quehacer educativo y la praxis docente, potencian las habilidades del pensamiento crítico y se consideran una estrategia clave en fomentar el espíritu científico.

En este marco, la Fontana juega un rol y es un referente importante en las dinámicas investigativas de los semilleros de investigación de las instituciones educativas del departamento. Este hecho se ve reflejado al convertirse en la primera institución en ser reconocida formalmente como grupo de investigación ante Min Ciencias, ¡una hazaña sin precedentes en el municipio!, esto no solo es un logro para la institución, sino también un paso gigante en la cultura educativa (Contreras, 2020).

Esta dinámica investigativa ha llevado a la institución a ser parte de la Red de Investigadores de Colegios del Meta, escenario donde convergen colegios públicos y privados del departamento; resaltando así su participación activa dentro del comité técnico, la docente líder del departamento de investigación e innovación Yulieth Navarro, quien asumió la responsabilidad de ser líder suplente del Nodo 1: Creatividad e innovación de la red, la cual busca potenciar el desarrollo de habilidades investigativas que promuevan la creatividad en los jóvenes de la región, el avance científico y tecnológico en el ámbito educativo, que al mismo tiempo impacten positivamente en la sociedad.

Es así como en la actualidad, las relaciones de cooperación son el resultado de un motor necesario para el desarrollo de la ciencia, de esta manera las redes constituyen una estrategia para la mejora de los sistemas de ciencia y tecnología a nivel mundial, como un mecanismo de apoyo interinstitucional que favorece el avance en la investigación y las políticas públicas que la orientan y sustentan (Sancho et al., 2022).

¡Únete a nosotros mientras exploramos cómo estas semillas de creatividad están floreciendo y

dejando una huella duradera!

La responsabilidad asumida hoy por los estudiantes de grado décimo y once en el GCF, se refleja en la creación e innovación, mediante proyectos de investigación que están cambiando el juego. Cada proyecto es como una lupa que revela los detalles ocultos del mundo que nos rodea. Abarcando desde proyectos STEM hasta exploraciones del impacto social y humano, los estudiantes de grado once están demostrando que el aprendizaje va más allá de los libros de texto. Algunos ejemplos son los relatados a continuación:

Santiago Cabrejo, un estudiante con visión y determinación, ha llevado esta idea a la acción. Su proyecto de investigación se centra en establecer una estrategia a través de un prototipo de sensores para incrementar la inteligencia espacial de los estudiantes de grado noveno B del Gimnasio Campestre La Fontana. ¿El objetivo? Ayudar a los estudiantes a comprender y navegar mejor en el espacio que les rodea, abriendo un mundo nuevo de posibilidades.

Omar Hernández, un joven apasionado por las ciencias de la computación y programación, ha llevado su interés a un nivel completamente nuevo. Su proyecto de investigación tiene como objetivo desarrollar un prototipo de contador de cestas integrado al tablero de la cancha. Esto no solo contribuirá a la efectividad de tiro de los estudiantes de la escuela de formación de baloncesto, sino que también evaluará la eficiencia del sensor en el conteo de cestas. ¡Imagina cuánto puede cambiar el juego con esta innovación!

Gabriela Pinzón, una estudiante decidida, ha tomado la iniciativa de desarrollar un prototipo que eleve el nivel de puntería en los jóvenes tenistas de 11 a 16 años del Gimnasio Campestre la Fontana. Su proyecto de investigación se basa en la creación de una estrategia de entrenamiento utilizando un prototipo personalizado. Esta idea no solo mejorará la precisión de los estudiantes, sino que también fortalecerá su confianza en la cancha.

Sharit Cárdenas, una estudiante apasionada por el taekwondo, ha decidido llevar la excelencia en las patadas a otro nivel. Su proyecto de investigación implica el desarrollo de un prototipo didáctico para mejorar la técnica de pateo en los niños practicantes de taekwondo del Gimnasio Campestre la Fontana. Esta innovación no solo mejorará su técnica, sino que también hará que el aprendizaje sea más interactivo y efectivo.

La pandemia de COVID-19 cambió la forma en que vivimos, aprendemos y nos conectamos. Pero ¿cómo ha afectado específicamente a la relación de los estudiantes con los medios sociales? Cecilia Daza, una estudiante apasionada por el cambio social, se ha sumergido en esta pregunta con su proyecto de investigación. Al estudiar los efectos de la pandemia en el manejo de los medios sociales por parte de los estudiantes de séptimo y octavo grado, está arrojando luz sobre cómo el mundo digital ha influido en nuestra vida cotidiana y cómo podemos navegar en él de manera más saludable.

Felipe Bermúdez, un estudiante visionario, propuso desentrañar el misterio de la procrastinación. Su proyecto de investigación se centra en analizar el nivel de procrastinación y su impacto en la autonomía de los estudiantes del grado 10 en el año 2023 en el Gimnasio Campestre La Fontana. ¿Cómo afecta la procrastinación a la forma en que los estudiantes toman las riendas de su propio aprendizaje? ¡Este proyecto está arrojando luz sobre un tema universalmente relevante!

La educación no se trata solo de contenidos académicos, sino también de crear un ambiente donde todos puedan crecer y florecer. El proceso de inclusión en el Gimnasio Campestre la Fontana es un ejemplo brillante de cómo una comunidad puede abrir sus brazos a la diversidad. A través de las experiencias de aprendizaje de un estudiante con Trastorno del Espectro Autista (TEA), sus padres y profesores, han tejido un tapiz de apoyo y comprensión. Es por ello que la estudiante María Lucía Gutiérrez, ha trabajado en un proyecto de investigación que tiene el potencial de cambiar vidas. Su proyecto implica documentar las prácticas utilizadas en el proceso de inclusión y generar lineamientos

de inclusión tanto académica como social para alumnos con TEA en la institución. A través de esta experiencia, se está construyendo un camino hacia un aprendizaje más equitativo y una comunidad más solidaria. Así que, ¿estás listo para ser parte de esta revolución de la investigación?

Cada uno de estos proyectos es como una semilla que ha sido cuidadosamente plantada en el suelo fértil de la educación. A medida que los estudiantes investigan, diseñan y crean prototipos innovadores, están cultivando un futuro de conocimiento y creatividad. El Gimnasio Campestre la Fontana está demostrando que todos tenemos el poder de sembrar ideas brillantes y cosechar un futuro lleno de posibilidades. ¡La revolución está en marcha, y tú eres parte de ella!

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Benítez Agudelo, E. J. (2019). "Investigando ando": propuesta pedagógica para el desarrollo de los procesos y habilidades de pensamiento científico en los niños de básica secundaria y media. uri: <https://repositorio.idep.edu.co/handle/001/2260>.
- Contreras, D. (16 de junio de 2022). SEEDS GCF: reconocidos ante MinCiencias. GCF News. <https://www.news.lafontana.edu.co/post/seedsgcfreconocidosante-minciencias>
- Domingo Coscollola, M., & Hernández, F. H. H. (2015). Jóvenes que investigan en educación secundaria: alternativas para aprender. Profesorado. Profesorado. Revista de Curriculum y Formación del Profesorado, 2015, vol. 19, num. 2, p. 133-146.
- Martínez-Suárez, D. G. (2022). Pensamiento científico en la educación secundaria: acercamiento al estado de la cuestión. Trilogía Ciencia Tecnología Sociedad, v. 14, n. 27, e2150. <https://doi.org/10.22430/21457778.2150>
- Loaiza Zuluaga, Y. E., & Osorio, L. D. (2018). El desarrollo de pensamiento crítico en ciencias naturales con estudiantes de básica secundaria en una Institución Educativa de Pereira-Risaralda. Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa, 9(16).
- Sancho, J. M., Hernández, F. H. H., González Ramírez, T., Gewerc Barujel, A., & Hernández Rivero, V. M. (2022). Las redes universitarias de investigación como espacios de colaboración y capital social. El caso de REUNI+ D. Education Policy Analysis Archives= Archivos Analíticos de Políticas Educativas, 2022, vol. 30, num. 91.

REFLEXIONES SOBRE LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA ESTUDIANTIL EN LA ELECCIÓN A PERSONERÍA EN EL GIMNASIO CAMPESTRE LA FONTANA



Javier Mahecha
Nicolás Hernández
Docentes Gimnasio Campestre la Fontana

La educación desempeña un papel fundamental en la formación de ciudadanos conscientes y comprometidos con la realidad y el entorno en el que coexisten como miembros de una sociedad. Esta perspectiva encuentra su base en la reflexión de Aristóteles sobre el zoon politikón, que postula al ser humano como un ser social por naturaleza. En consecuencia, la educación va más allá de la mera transmisión de conocimientos; asume la responsabilidad de inculcar valores democráticos, promover la participación cívico-política y facilitar la comprensión de las complejidades y desafíos inherentes a la convivencia en una sociedad plural.

En este sentido, los espacios educativos desempeñan un papel fundamental en la configuración de una sociedad democrática. En este contexto, la participación política emerge como un pilar esencial en la construcción de una ciudadanía comprometida y consciente. Esta

participación no se limita a un mero ejercicio de los derechos ciudadanos, sino que también constituye un medio para el fortalecimiento de la toma de decisiones colectivas, principalmente a través del voto, que es el método primordial de participación política en una democracia. Por tanto, la educación adquiere una relevancia considerable al nutrir y formar ciudadanos informados y comprometidos con la realidad que les concierne, especialmente en lo que respecta a la elección de sus representantes.

Por lo anterior, en el Gimnasio Campestre La Fontana, la elección del personero en el año 2023 se convirtió en una valiosa oportunidad para que el proyecto pedagógico de democracia explorara la experiencia de la participación política desde dos perspectivas fundamentales: la de legisladores y la de electores. Desde una óptica respaldada por las ciencias sociales y el estudio de la participación ciudadana, este artículo se adentra en las distintas aproximaciones que los estudiantes adoptaron en relación con este proceso electoral. Se examinan detenidamente estas aproximaciones y se analiza cómo contribuyen al desarrollo de futuros ciudadanos activos y

conscientes, capaces de comprender y participar de manera efectiva en el sistema democrático.

En este contexto, la asignatura de ciencias sociales se erige como una herramienta esencial, orientada al análisis de las interacciones humanas, la exploración de las estructuras sociales y la comprensión de los sistemas políticos. Sin embargo, su relevancia no se agota en el ámbito académico. Por tanto, es necesario que trascienda la teoría y se traduzca en la práctica a través de la estimulación de la participación política entre los estudiantes. Esta aproximación activa les concede una comprensión más profunda de los mecanismos que subyacen a las dinámicas sociales y les capacita para contribuir de manera positiva a la construcción y mejora de sus comunidades. En última instancia, esta formación resalta el valor esencial del ciudadano en la configuración de una ciudad y, por extensión, de una sociedad más inclusiva y democrática.

EL PROYECTO DEMOCRACIA: UN ESPACIO DE EMPODERAMIENTO ESTUDIANTIL

En el Gimnasio Campestre La Fontana, el Proyecto Democracia se configura como un espacio destinado a cultivar el interés de los estudiantes por la participación política, centrándose en la elección y conformación del consejo estudiantil, así como en la elección del personero, quien actúa como voz representativa del cuerpo estudiantil. Así, el proceso de elección involucró a estudiantes desde el tercer hasta el undécimo grado, quienes ejercieron su derecho al voto para seleccionar a sus representantes de curso. Este proceso estuvo precedido por la presentación de propuestas por parte de los candidatos, cuyo enfoque se orientó hacia la mejora de la convivencia en el entorno educativo.

Por otro lado, los estudiantes de undécimo grado tuvieron la oportunidad de postularse como candidatos a la personería estudiantil, una responsabilidad que no solo implica representar los intereses de sus compañeros, sino también encarnar y promover el Perfil Fontana, la identidad distintiva que caracteriza la formación brindada por la institución, tal como lo establece el manual de convivencia institucional. Estas experiencias de participación democrática se materializaron a

través de charlas, debates y talleres, donde los estudiantes no solo adquirieron conocimientos sobre el funcionamiento de la democracia, sino que también tuvieron la oportunidad de aplicar estos conceptos en situaciones del mundo real.

Por lo tanto, el Proyecto Democracia en el Gimnasio Campestre La Fontana logró promover lo enfatizado por Dahl (1989) quien señaló que, la democracia requiere la participación de los ciudadanos para funcionar de manera efectiva. Al proporcionar a los estudiantes la oportunidad de involucrarse activamente en la selección del personero estudiantil. Además de ejercer su derecho al voto, los estudiantes desempeñaron un papel activo en la formación de equipos de campaña, en debates y en discusiones sobre las propuestas presentadas por los candidatos. Estas actividades les permitieron experimentar la dinámica de la participación política en un entorno escolar seguro.

PARTICIPACIÓN POLÍTICA ESTUDIANTIL Y LA ELECCIÓN A PERSONERÍA

La participación política es un concepto amplio y diverso que puede manifestarse de diversas maneras. Durante la elección del personero en 2023 en el Gimnasio Campestre La Fontana, los estudiantes adoptaron enfoques diversos hacia la participación política. Estas aproximaciones no solo reflejaron sus opiniones individuales, sino que también evidenciaron sus experiencias personales y niveles de compromiso con el proceso democrático. Al analizar estas distintas aproximaciones, se puede obtener una comprensión más profunda de cómo los jóvenes se relacionan con la política y cómo estas interacciones influyen en su desarrollo como ciudadanos activos y conscientes. De acuerdo con Verba y Nie (1972), la participación política abarca un espectro que va desde la inactividad hasta la acción más activa. Durante la elección del personero, se identificó los siguientes aspectos entre los estudiantes:

Tabla 1.
Participación política en la elección de personería

1. EL CIUDADANO ACTIVO:

En el Gimnasio Campestre La Fontana, algunos estudiantes no solo participaron en el proceso de elección del personero estudiantil, sino que también se involucraron en debates y campañas. Estos estudiantes demostraron un profundo sentido de pertenencia, comprendieron la importancia de la participación política y emplearon su voz y acción para influir en el resultado de la elección. De esta manera, se garantizó la transparencia en las elecciones, gracias a la participación activa de los estudiantes en el ejercicio de su derecho al voto.

3. EL CRÍTICO ANALÍTICO:

Algunos estudiantes adoptaron una postura crítica hacia el proceso electoral y las campañas de los candidatos. Esta actitud se manifestó en su cuestionamiento sobre la autenticidad de las promesas electorales, la efectividad de las estrategias de campaña y la transparencia en el proceso de elección. Estos estudiantes demostraron un pensamiento analítico y reflexivo, lo que sugiere su disposición a cuestionar y evaluar de manera crítica las acciones políticas. Este aspecto es fundamental en el ejercicio ciudadano, ya que permite tomar decisiones selectivas y responsables en las diversas elecciones políticas

2. EL OBSERVADOR INFORMADO:

Otro grupo de estudiantes, aunque no desempeñó un papel activo durante la campaña, demostró un gran interés en aprender sobre el proceso electoral. Asistieron a debates, talleres y charlas con el objetivo de comprender cómo funcionan las elecciones y cómo se eligen a los futuros líderes. Estos observadores informados reflejaron una actitud receptiva hacia la política y su impacto en la sociedad. De esta manera, se fomenta la participación activa de la comunidad educativa en el marco de la democracia, permitiendo que todos los escenarios aclaren las inquietudes sobre los candidatos, sus propuestas y las acciones pertinentes para su cumplimiento.

4. EL AUSENTE DESINTERESADO:

También se evidenció que algunos estudiantes optaron por no involucrarse en el proceso electoral. Estos educandos reflejaron una aproximación de desinterés hacia la política y la elección del personero. Esta actitud puede ser influenciada por diversas razones, como la falta de interés en el tema o la percepción de que su participación no tiene un impacto significativo. Este grupo de personas también juega un papel importante, ya que destaca la necesidad de cambiar las perspectivas en torno al derecho al voto dentro del marco de la democracia. Cada elección, por pequeña que parezca, reviste importancia fundamental en la sociedad y en su futuro.

Nota. Se realizó la categorización desde Verba y Nie (1972) a partir de los relatos obtenidos de grupos focales de los diferentes cursos durante el proceso de elección de la personería.

De esta manera, las diferentes aproximaciones de los estudiantes hacia la participación política en el Gimnasio Campestre La Fontana revelan una gama de actitudes y compromisos con el proceso democrático. El "Ciudadano Activo" ejemplifica un alto nivel de participación, no solo en la elección del personero, sino también en debates y campañas, subrayando la importancia

de la educación para empoderar a los estudiantes en la toma de decisiones. Por otro lado, el "Observador Informado" demuestra un deseo de comprender el sistema político a través de la búsqueda activa de conocimiento. El "Crítico Analítico" resalta la necesidad de una evaluación crítica en la política, cuestionando promesas y estrategias.

Finalmente, el "Ausente Desinteresado" señala la apatía hacia la política, destacando la tarea de cambiar las perspectivas y fomentar el compromiso cívico. Estas diversas

aproximaciones subrayan la importancia de la educación en la formación de ciudadanos conscientes y activos, así como la necesidad de inspirar una participación democrática más amplia y comprometida entre los estudiantes.

Impacto y Perspectivas Futuras

El Proyecto Democracia y la elección del personero 2023 en el Gimnasio Campestre La Fontana tuvieron un impacto significativo en la formación cívica de los estudiantes. Más allá de la mera elección del personero, los estudiantes experimentaron de primera mano los principios fundamentales de la democracia y la importancia de la participación activa en la toma de decisiones. Este tipo de experiencia resulta esencial para desarrollar ciudadanos informados y conscientes que comprendan su capacidad para influir en su entorno. Por lo tanto, es imperativo que este ejercicio democrático se convierta en una constante en nuestra institución educativa, ya que sienta las bases fundamentales del derecho al voto libre y responsable, reduciendo así la incidencia de injusticias y sobornos que suelen manifestarse en tiempos electorales.

Desde la perspectiva de la participación ciudadana, Pateman (1970) subraya que la participación activa y la toma de decisiones colectivas son esenciales para el funcionamiento de una democracia vibrante. El proyecto democracia en el Gimnasio Campestre La Fontana logró precisamente eso al involucrar a los estudiantes en la toma de decisiones y promover su participación activa en la comunidad escolar. Este enfoque no solo benefició a los estudiantes, sino que también contribuyó a fortalecer la construcción de una comunidad escolar más democrática y participativa en general. Además, se implementaron las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) mediante el uso de un sistema de votación electrónica diseñado por el ingeniero Esteban Arango. Esta innovación agilizó el proceso de votación y el recuento de votos de todos los estudiantes, con la supervisión activa de los propios estudiantes durante el proceso electoral.

Al proyectar hacia el futuro, sería valioso ampliar y mejorar aún más el proyecto democracia. Esto incluiría la integración de debates más

profundos sobre cuestiones relevantes para los estudiantes, la creación de espacios permanentes de diálogo y colaboración, así como la promoción de programas de educación cívica más estructurados. Estas medidas podrían enriquecer aún más el compromiso político entre los jóvenes. Además, al reconocer y abordar las barreras que pueden limitar la participación, se puede lograr una inclusión más amplia y diversa en los procesos democráticos escolares.

Para finalizar, se contribuirá con la apertura y creación de nuevos escenarios durante todo el año escolar para fortalecer la participación activa de los estudiantes en el contexto de la democracia y en la toma de decisiones responsables a través del voto. Además, se cualificará los proyectos, debates y otros diálogos contribuirán a fortalecer las propuestas de los futuros aspirantes a la personería del Gimnasio Campestre La Fontana, construyendo así propuestas sólidas, realistas y efectivas en beneficio de la comunidad educativa en su conjunto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Dahl, Robert A. (1989), *Democracy and its Critics*, New Haven, Yale University Press

Verba, S. & Nie, H.N. (1972). *Participation in Maerica: Political democracy and social equality*. New York: Harper and Row.

Pateman, C. (1970). *Participation and democratic theory*. Cambridge. Editorial Cambridge University Press. Pp. 122.





EL JUEGO, UN ESCENARIO PRÁCTICO DEL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

Con la construcción de este artículo desde el área de educación física, queremos resaltar la importancia del área en la formación integral de nuestros estudiantes, a través del trabajo de acondicionamiento físico, una sana alimentación, y el reforzamiento en todas las actividades deportivas en el desarrollo de las escuelas de formación deportiva. Desde la edad más temprana en el preescolar hasta el grado once en nuestra institución Gimnasio Campestre La Fontana.

Sin embargo gran parte de la expresión de sentimientos en la edad infantil se manifiestan a través de actividades lúdicas en las cuales suelen desarrollar conductas influenciadas por el entorno y población social en el que se encuentran es por eso que; Damián (2016) señalan que el juego en su dimensión pedagógica enriquece las posibilidades para el desarrollo integral de los niños, siempre y cuando la participación del adulto sea intencionada, procurando sostener en el discurso las acciones que suceden en esta actividad lúdica.

La educación es un pilar fundamental en el desarrollo de los niños y jóvenes, y el Colegio Gimnasio Campestre la Fontana se ha destacado por su enfoque integral en la formación de sus estudiantes. En este contexto, el juego se erige como una herramienta poderosa que trasciende las barreras de las asignaturas convencionales y enriquece el proceso educativo de los estudiantes. En este mismo contexto entendemos que el rol del educador es indispensable al entender que hasta el juego necesita un objetivo, no es jugar por jugar cada planteamiento de la actividad debe tener una finalidad que esté fundamentada en desarrollar alguna dimensión de la persona que está realizando la actividad ya que Bodrova y Leong (2003) señalan que con el ánimo de conservar la libertad creativa de los infantes, desde tiempos remotos educadores

infantiles han echado mano de los juegos como recurso pedagógico, consintiendo en su concepción más general, que el juego favorece positivamente el aprendizaje así mismo para Vigotsky (2010); López y Delgado (2013) en la edad preescolar la actividad rectora es el juego y por ende este se convierte en un medio esencial a través del cual los infantes pueden poner en marcha diversos signos, posibilitando con ello el desarrollo progresivo de su pensamiento.

En el Gimnasio Campestre la Fontana el juego ha sido una herramienta importante en el desarrollo de las emociones de cada estudiante en el sector de la primaria pues es en el juego donde se puede reflejar cada sentimiento frente a una situación que se presenta y como lo afronta cada niño, por el contexto social en la cual viven los niños hay una tendencia a la frustración por no conseguir lo que ellos esperan obtener de un "juego" y si, en comillas puesto que para la gran mayoría en el juego solo se puede quedar de primero y esa otra minoría de cierta manera entiende que lo más importante es divertirse no obstante existe otro concepto que retumba fuerte cada vez que se practican los juegos y se aleja un poco de la idealidad de la misma y es la competencia. Con esto, el juego como manifiesta Omeñaca et al. (2009): "Actividad alegre, placentera y libre que se desarrolla dentro de sí misma sin responder a metas extrínsecas e implica a la persona en su globalidad, proporcionándole medios para la expresión, la comunicación y el aprendizaje y la competencia cuya finalidad es obtener un campeón se mezclan estas

dos dimensiones para obtener un juego de competencia aunque como docentes se debe tener mucho cuidado pues los objetivos cambian y nuestro enfoque solo se limita a una cosa: las emociones de los que ganan y las emociones de los que pierden, la diversión pasa a un lado y las ganas de demostrar que son mejores que otros trascienden, es por esto que el enfoque ahora debe ser cuidar estas emociones tanto positivas como negativas, enseñar como perder y enseñar como ganar resulta siendo una tarea complicada cuando hay un juego de por medio sin embargo resulta una tarea más exigente cuando se habla de juegos de competencia en equipo es necesario hablar de las diferentes formas como los niños toman esto, los más habilidosos motrizmente son los que coloquialmente sacan el pecho pero cuando se enfrentan a reconocer que los demás compañeros no tienen esa misma habilidad empieza el caos, pues genera malestar, genera rechazo por aquellos compañeros y es donde como docentes hay que intervenir desde distintas formas y recursos para que el mensaje que como objetivo propuesto pueda llegar a cada uno; y es aprender a reconocer que cada persona es distinta con habilidades diferentes y esto nos los hace merecer menos que los demás.

Los docentes desempeñan un papel crucial en el aprovechamiento del potencial del juego en el desarrollo de los estudiantes. La planificación de actividades educativas que integren el juego de manera efectiva y la adaptación de estrategias pedagógicas para alinear el juego con los objetivos de aprendizaje son esenciales (Pellegrini y Davis, 1993). El compromiso de los docentes en el Gimnasio Campestre la Fontana es garantizar que el juego sea una experiencia educativa significativa.

En el Gimnasio Campestre la Fontana cada niño tiene diversas formas de desarrollar su personalidad en distintas áreas sin embargo la Educación Física toma el mayor protagonismo para este objetivo pues se convierte en esa clase donde los niños hacen lo que mejor saben hacer; JUGAR pero atrás de eso como docentes buscamos que ellos a través de

diferentes actividades aprendan a superar sus dificultades motrices logrando hacer lo que no podían hacer, mejorar la comunicación entre compañeros, desarrollar liderazgos, fortalecer el trabajo en equipo, felicitar y alegrarse por el logro de otra persona.

Teniendo una mirada más profunda acompañada de la dimensión de competencia en los diferentes grados de primaria en el Gimnasio Campestre la Fontana se puede reconocer que los niños disfrutan esta dimensión de la competencia experimentando constantemente diferentes emociones que les ayudan a construir una personalidad libre basada en la experiencia adquirida pero sobre todo formada bajo los principios y valores de la institución.

El Gimnasio Campestre la Fontana reconoce que el juego no es simplemente un pasatiempo, sino una herramienta poderosa para el desarrollo motriz, cognitivo y motivacional de los estudiantes de primaria. La investigación respalda la idea de que el juego enriquece la experiencia educativa y prepara a los estudiantes para enfrentar desafíos académicos y personales con éxito. Los docentes, como catalizadores del proceso, desempeñan un papel esencial al crear un ambiente de juego enriquecedor y alinear el juego con los objetivos educativos. En última instancia, en el Gimnasio Campestre la Fontana, el juego es un componente integral que contribuye a la formación de estudiantes competentes, motivados y preparados para un futuro lleno de oportunidades

REFERENCIAS

- Omeñaca, R. y Ruiz, J.V. (2009). Juegos cooperativos y educación física (3ª ed.). Barcelona: Paidotribo.
- Vigotsky, L. (2010). Pensamiento y Lenguaje. Barcelona: Paidós.
- Damián, M. (2016). Los preescolares y sus juegos. Revista Electrónica de Psicología Iztacala, 19(3), 965-968. Recuperado de <http://www.revistas.unam.mx/index.php/repi/article/view/57267/50807>
- Bodrova, E. y Leong, D. (2003). Learning and development of preschool children from the Vigotskian perspective. En V. Ageyev, B. Gindis, A. Kozulin y S. Miller (Eds.), *Vigotsky's theory of education in cultural context* (pp. 156-176). New York: Cambridge University Press



PÁGINA MULTIMEDIA

LE FRANÇAIS : UNE LANGUE QUI ARRIVE POUR RESTER.

María Camila Leal Cuellar

RÉSUMÉ

Comme l'exprime Flora Lewis dans sa maxime « Une nouvelle langue c'est une porte vers une nouvelle manière de penser » Apprendre une nouvelle langue, c'est s'ouvrir à un monde de nouvelles perspectives, un espace que le Gimnasio Campestre la Fontana a permis d'explorer en incluant le français comme seconde langue étrangère dans son programme scolaire. Du primaire au baccalauréat, plusieurs générations d'étudiants ont eu l'occasion d'approfondir leurs connaissances dans cette langue étrangère, grâce aux différentes méthodologies pédagogiques mises en œuvre dans la salle de classe.

INTRODUCTION

Il y a quelques années, el Gimnasio Campestre la Fontana a décidé d'ajouter le

français comme deuxième langue étrangère à son programme scolaire, devenant ainsi l'un des premiers collèges à offrir une éducation trilingue dans la ville de Villavicencio. Un tel prestige a représenté un grand chemin qui, à ce jour, se reflète dans les différentes générations d'étudiants qui, au-delà de la maîtrise d'une langue grammaticalement parfaite, sont capables d'ouvrir leur esprit à d'autres cultures et à de nouveaux apprentissages.

L'enseignement de la langue française occupe une place primordiale dans les cursus scolaire, tant au niveau primaire que secondaire. À travers les époques, les méthodes d'enseignement du français ont évolué pour répondre aux besoins éducatifs changeants et cet article cherche à partager ces méthodologies pédagogiques utilisées et les expériences vécues à travers la langue française à chacun des niveaux de l'enseignement scolaire où les étudiants du Gimnasio Campestre la Fontana ont un contact avec cette troisième langue.



NIVEAU PRIMAIRE

Ce parcours commence avec les élèves de quatrième année, qui n'ont jamais eu d'éducation trilingue et qui sont maintenant confrontés à ce nouveau défi d'apprentissage. L'enseignement du français en quatrième grade au collège requiert une méthodologie pédagogique bien conçue pour répondre aux besoins de développement cognitif et linguistique des élèves. Cette période de leur scolarité est cruciale pour renforcer leurs compétences linguistiques car c'est le premier contact que les étudiants présentent avec la langue.

Le processus d'enseignement du français au niveau de ce classe au collège se caractérise par une approche pédagogique stimulante et progressive, dit ci-haut. C'est-à-dire, l'enseignant adopte une méthode généralement équilibrée, tout en mettant les élèves au centre de la formation. Cette option suscite le développement des capacités personnelles et facilite la consolidation des bases linguistiques et la promotion de l'expression personnelle des élèves.

Après avoir posé les bases et donné une ouverture préalable au Français en tant que langue étrangère, atteint la cinquième année pour continuer à construire les fondations. La langue française pour les élèves de cinquième grade au collège revêt une importance cruciale pour leur développement linguistique, cognitif et culturel. Cette étape intermédiaire requiert une approche pédagogique spécifique qui favorise une meilleure compréhension de la langue et de la culture française.

Cette nouvelle période d'apprentissage représente un renforcement des connaissances de la quatrième année et de nouveaux concepts liés au vocabulaire de base, à la prononciation et à la production de phrases simples permettant d'initier un processus de communication autonome. Ces concepts sont travaillés au moyen de stratégies ludiques qui permettent à l'étudiant d'apprendre, de saisir et de retenir l'information en utilisant d'organismes graphiques, dessins, images, chansons, jeux de rôle et jeux interactifs qui ont permis de faire du français un élément important à ce stade de la connaissance.

NIVEAU SECONDAIRE

La méthode de l'enseignement du français au niveau de la sixième année au collège, se fait marquer par l'utilisation permanente de la langue française au sein de l'institution sans recourir à d'autres langues d'interprétation, la mise en place des stratégies nouvelles liées à la pédagogie ainsi que des ressources nouvelles de l'enseignement.

Cela dit, permet de consolider l'acquisition des bases linguistiques et la stimulation de la créativité des élèves. En mettant accent sur les quatre points focaux de l'apprentissage de la langue à savoir, l'écoute, le parler, la lecture et l'écriture.

Pour rendre cette formation plus concrète, sélective et compétitive, en qualité d'enseignant, il faut intégrer des activités variées tout au long du processus de formation. Favorisant ainsi le développement des compétences de communication orale et écrite. Les supports multimédias et les ressources en ligne sont habilement utilisés pour rendre les leçons plus dynamiques et pertinentes. De plus, la sensibilisation à la culture francophone est intégrée dans le programme, élargissant les horizons des élèves et renforçant leur compréhension contextuelle de la langue.

La méthodologie d'enseignement du français langue étrangère pour les septième et huitième grades se base sur une approche communicative et progressive. Au septième grade, l'accent est mis sur la consolidation des bases grammaticales et lexicales acquises précédemment, tout en favorisant la communication orale. Les élèves sont encouragés à participer activement à des discussions sur des sujets pertinents à leur niveau, en utilisant des structures grammaticales simples. Des activités ludiques, telles que des jeux de rôles et des simulations, sont intégrées pour stimuler l'interaction en classe. Le travail écrit consiste en la rédaction de paragraphes simples et de descriptions personnelles.

Au huitième grade, la méthodologie évolue vers des tâches plus complexes. Les élèves

explorent des thèmes plus approfondis et sont exposés à des textes authentiques tels que des articles de journaux courts ou des extraits de littérature adaptée. L'accent est mis sur le développement des compétences de compréhension écrite et orale, ainsi que sur la production écrite plus élaborée, comme la rédaction de lettres formelles et d'essais courts. Les discussions en classe se font davantage autour de sujets d'actualité et de débats, encourageant ainsi les élèves à exprimer leurs opinions de manière argumentée. L'utilisation de ressources numériques et interactives est également intégrée pour diversifier les approches pédagogiques et maintenir l'engagement des élèves.

L'enseignement du français langue étrangère pour le neuvième et dixième grade se focalise sur une approche plus avancée, visant à renforcer la compétence globale des élèves dans la langue tout en explorant des aspects culturels et littéraires. Au neuvième grade, l'accent est mis sur le développement des compétences de compréhension écrite et orale à travers des textes plus complexes tels que des articles de presse, des extraits littéraires et des discours. Les élèves sont encouragés à débattre et à présenter leurs opinions sur des sujets variés, renforçant ainsi leur capacité à s'exprimer de manière fluide et cohérente.

Au dixième grade, la méthodologie évolue vers une approche plus analytique et littéraire. Les élèves explorent des œuvres littéraires authentiques, comme des romans, des nouvelles ou des pièces de théâtre, ce qui leur permet d'approfondir leur compréhension de la langue et de la culture. Des activités de discussion et d'analyse critique sont intégrées pour encourager les élèves à interpréter les textes, à identifier les thèmes et les motifs, et à exprimer leurs réflexions de manière réfléchie. La production écrite se complexifie avec la rédaction d'essais argumentatifs, de résumés critiques et de présentations formelles.

Tout au long de ces grades, l'utilisation de ressources multimédias, de technologies

éducatives et d'interactions authentiques avec des locuteurs natifs ou d'autres apprenants de français est encouragée. L'enseignement vise à équilibrer les compétences linguistiques, culturelles et analytiques, en préparant les élèves à communiquer avec aisance et à apprécier la richesse de la langue française dans ses diverses dimensions.

EXPÉRIENCES VÉCUES

L'expérience étant une source de savoir important, elle est indispensable dans tous les domaines de la vie tant scientifique que littéraire, partant d'elle, nous pouvons alors communiquer des compétences aux autres enseignants et collègues en vue de les exploiter pour la bonne marche des enseignements en français langue étrangère. De ce fait, il est important de partager les expériences dans l'exercice de cette profession et la pratique pédagogique.

Le français étant une langue complexe de par sa structuration grammaticale, son orthographe et son orthophonie soit sa prononciation, puisse poser des problèmes aux étudiants colombiens qui sont habitués à prononcer toutes les lettres comprises dans un mot comme cela se passe en espagnol, qu'à cela netienne, la répétition demeure un outil très puissant pour aider les étudiants à prononcer des mots français plus ou moins correctement mais aussi les comprendre. Dans cet exercice, le courage individuel des étudiants permet aux instruits d'affronter la langue et d'en avoir de la maîtrise mais aussi exprimer l'amour de la langue française riche en charme et en romance comme cela est qualifiée un peu partout dans le monde comme langue romantique.

L'incorporation d'une nouvelle langue dans le processus académique fait de chaque classe un espace motivant et plein d'attentes pour les étudiants. Apprendre la prononciation unique et élégante du français, ainsi qu'acquérir de nouvelles expressions et vocabulaire, leur donne un sentiment de maîtrise sur quelque chose que peu de gens connaissent. Cela les rend fiers et les motive à partager leurs connaissances dans les différents environnements sociaux et éducatifs offerts par l'école. En conséquence, les jeunes enfants, les parents et les personnes extérieures à l'environnement éducatif sont

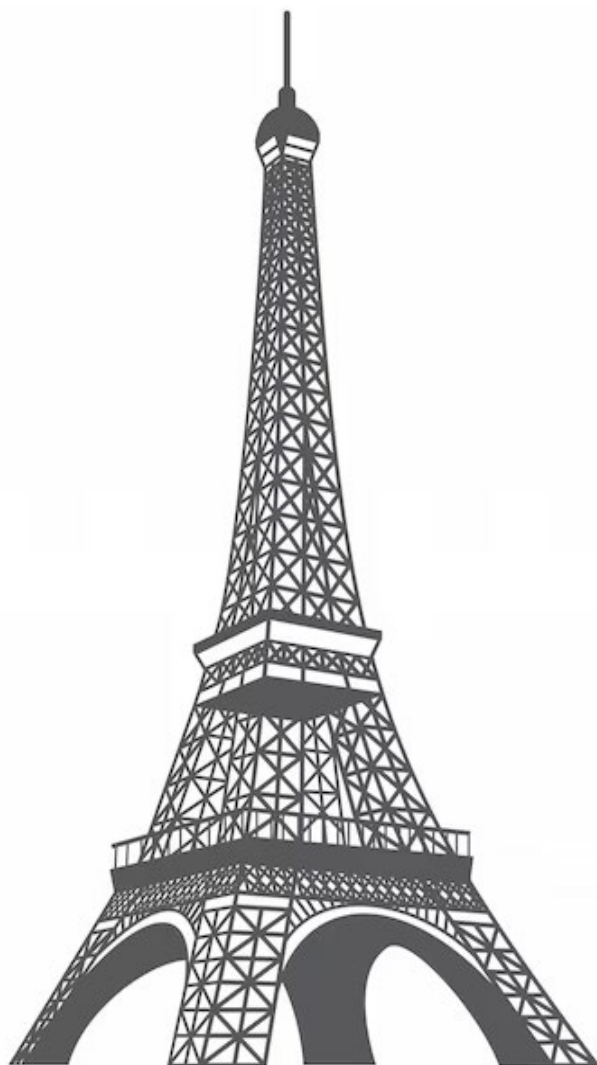
attirés par l'apprentissage du français comme langue étrangère que les étudiants du Gimnasio Campestre la Fontana acquièrent.

En plus des leçons en classe, le collège dispose d'autres espaces pédagogiques et pratiques qui favorisent une plus grande diffusion du français dans l'établissement. La tenue d'événements tels que la francophonie, la journée de la langue et la semaine culturelle offrent des possibilités d'apprentissage contextualisé qui permettent aux élèves de faire face à des situations de la vie quotidienne en utilisant leur troisième langue. Au cours de ces activités, les étudiants non seulement peuvent, mais doivent communiquer exclusivement en français pour participer aux différentes activités, ce qui représente un défi dans lequel ils doivent appliquer leurs connaissances précédemment acquises. Ces espaces pédagogiques ont donné de bons résultats, ce qui a contribué à maintenir l'importance du français et de l'apprentissage des langues dans un contexte mondialisé.

CONCLUSION

En conclusion, l'apprentissage du français comme langue étrangère est un voyage enrichissant qui va au-delà de l'acquisition d'une nouvelle langue. Tout au long de cet article, nous avons exploré les méthodologies pédagogiques qui ont contribué au processus d'enseignement apprentissage de cette langue en tenant compte de l'évolution des besoins des étudiants. De la quatrième année au baccalauréat, il est clair qu'il n'y a pas d'approche unique pour enseigner le français. Chaque étudiant a ses propres expériences dans ce processus, certaines pleines de défis et d'autres de moments enrichissants.

L'enseignement et l'apprentissage du français comme langue étrangère sont un voyage personnalisé dans lequel l'engagement, la motivation et la pratique constante jouent un rôle crucial. Les expériences vécues dans ce processus sont uniques pour chaque individu, mais elles partagent la valeur d'ouvrir des portes à de nouvelles cultures, perspectives et opportunités. Alors que vous avancez sur la voie de la maîtrise du français comme langue étrangère, rappelez-vous que ce voyage est plus que l'acquisition de compétences linguistiques ; c'est une aventure qui enrichit les vies d'une manière inimaginable.



LA MODELACIÓN MATEMÁTICA MEDIADA POR LAS TIC PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL GCF

Erica Yineth Rueda Hernández
Magister en Docencia de las Matemáticas
Universidad Pedagógica Nacional, Colombia.
Gina Carola Restrepo Roza
Magister en Didáctica de las Matemáticas
en educación secundaria y Bachillerato
Universidad de la Rioja, España

La modelación matemática como propuesta didáctica, propicia la construcción de conceptos matemáticos y permite potenciar en los estudiantes un aprendizaje comprensivo de las matemáticas, permitiéndoles obtener mejores resultados. La implementación de las nuevas tecnologías se ha convertido en una herramienta para desarrollar diversas actividades virtuales que enriquecen el proceso de enseñanza - aprendizaje de las matemáticas y propicia un

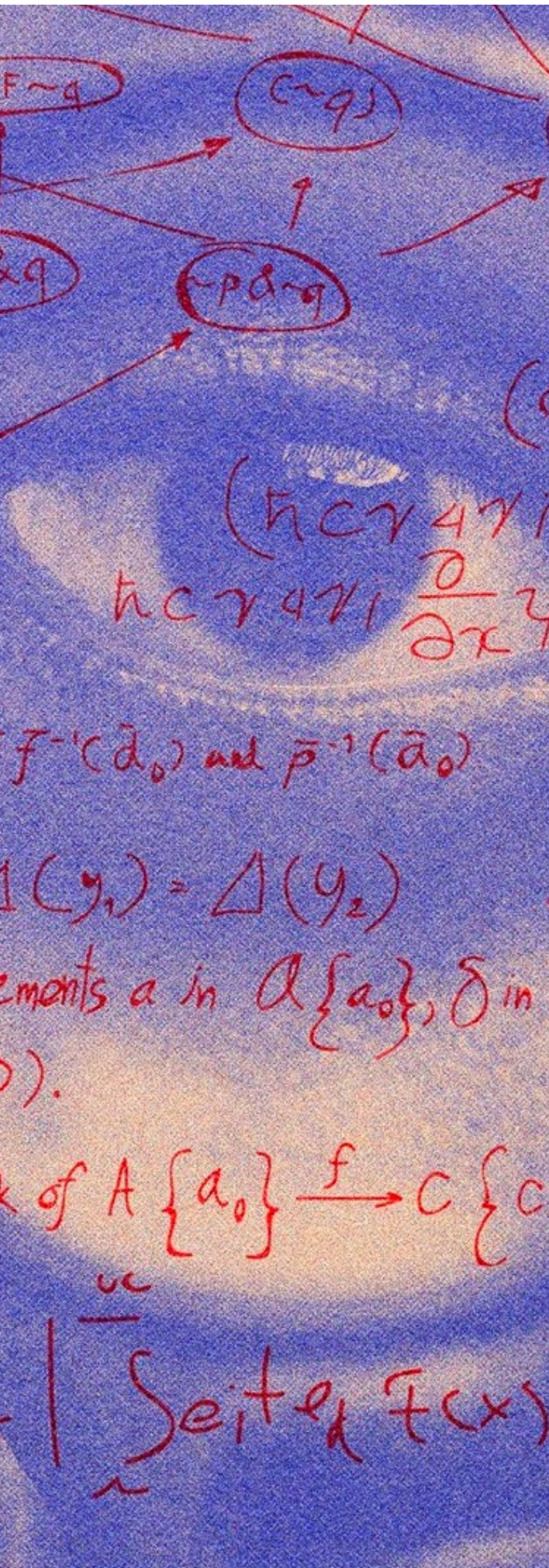
aprendizaje significativo.

En concordancia con los lineamientos del MEN (Ministerio de Educación Nacional) en los que se enfocan los planes de área de matemáticas desde el constructivismo, y el aprendizaje significativo es un concepto subyacente a este; se busca que el estudiante logre integrar nuevos conocimientos a experiencias anteriores y pueda trasladarlos a otros contextos, así como captar su interés hacia el área de matemáticas y, por ende, una inclinación a aprender.

En la actualidad, los estudiantes centran su atención en tendencias sociales como el Internet, los videojuegos, la telefonía móvil y demás medios de comunicación. Sin embargo, es responsabilidad del docente proponer y aplicar estrategias que le permitan al estudiante el desarrollo de habilidades y competencias propias del área de matemáticas dentro de un ambiente virtual, buscando con ello disminuir la diferencia que se presenta entre quienes conocen y dominan con facilidad las tecnologías digitales y quienes aún no saben cómo manejarlas. (Cobo, 2010). Los ambientes virtuales por sí solos no generan un aprendizaje significativo, deben estar orientados por teorías pedagógicas para convertirse en un recurso con el que se puedan verificar saberes previos, realizar una organización pedagógica de las temáticas y evaluar al estudiante.

Así mismo, el uso de la tecnología favorece el aprendizaje centrado en el estudiante, generando motivación en él y su disposición hacia el conocimiento matemático.





LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTA MEDIADORA DE APRENDIZAJES EN EL AULA DE MATEMÁTICAS.

Una de las ventajas de implementar las TIC en los procesos pedagógicos, es la flexibilidad de tiempo y espacio que permite la continuidad de las actividades realizadas por el docente y los estudiantes, en entornos diferentes al aula de clase; logrando la utilización de mayor cantidad de tiempo en el análisis de las situaciones o en la resolución de dificultades que se hayan presentado en el desarrollo de las mismas.

La finalidad de las Nuevas tecnologías en la educación es, según Coll (2010) «contribuir a la mejora de las prácticas educativas, con la aportación de nuevos recursos metodológicos que promuevan el aprendizaje del alumnado y faciliten la labor docente del profesorado».

En cuanto a las estrategias de implementación de las TIC, se menciona (Pons, 2010) que es necesario tener en cuenta las características de buenas prácticas pedagógicas en el uso de la tecnología; de esta manera se pueden utilizar como:

- Instrumento de modelización de un trabajo a realizar, en busca de resultados satisfactorios, para permitir al estudiante avanzar en un contexto determinado.
- Herramienta para fomentar estrategias de trabajo colaborativo.
- Configuración de nuevos entornos de enseñanza - aprendizaje.

Una estrategia didáctica debe utilizar instrumentos eficaces que permitan al docente acercar el conocimiento científico al estudiante. A este respecto, en cuanto al papel formativo de los mediadores, Álvarez (2004) menciona «es pedagógica aquella mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, es decir, promover en los otros la tarea de construirse y apropiarse del mundo y de sí mismos».

Desde el área de Matemáticas, en los últimos años se han propuesto como estrategia

didáctica para el desarrollo de los proyectos, la utilización de mediadores y herramientas como el software Geogebra ® y el software Tracker ®.

MODELACIÓN MATEMÁTICA: ESTRATEGIA DE SIGNIFICACIÓN.

El proceso de modelación matemática de acuerdo con Bassanezi (2002), es una herramienta de carácter científico que puede ser adoptada en la enseñanza de las matemáticas. El aprendizaje se vuelve más rico, además despierta el sentido crítico y creativo a la vez de aprender matemáticas desde otra área del conocimiento, como bien lo señalan Biembengut y Hein (2004).

¿Qué aspectos de la modelación favorece el desarrollo del pensamiento matemático y crítico?, partamos que como modelación esta debe surgir desde una pregunta problematizadora dentro de un contexto en otra área del conocimiento siguiendo pasos de interpretación de la situación desde una lente matemática; permite identificar variables mensurables que se relacionan mediante la toma de datos que paso seguido, se ajustan a un modelo matemático. Este proceso pone en juego la cognición del estudiante toda vez que se enfrenta a escenarios nuevos que dotan de significados a ese lenguaje matemático, dando sentido a las operaciones y relaciones ya sean aritméticas o funcionales (variación o covariación) dentro del contexto.

Gallego y Pérez (2009) mencionan que «Quien aprende reconstruye y construye nuevos significados, formas de significar y de actuar intencionalmente, lo realiza a partir de sus propias estructuras conceptuales, metodológicas, estéticas, actitudinales y axiológicas», por lo que las estrategias del aula se convierten en el arte de poner el libreto más acorde para que se den esos acuerdos en cada individuo para que se avance en la aproximación de la conceptualización de los objetos matemáticos y el desarrollo de sus habilidades de pensamiento crítico matemático. Como estrategia didáctica, la modelación matemática, permite permear el entorno natural con el lenguaje matemático, involucrando la indagación de estudiante y

el entretendido de herramientas potenciando la conceptualización desde diversos registros de representación, lo que, de acuerdo con Raymond Duval, acercará al concepto matemático.

La disponibilidad de diversos registros de representación para un mismo concepto permite al estudiante la conceptualización de objetos matemáticos, que unidos con la actividad de modelar procesos y fenómenos de la realidad, le favorece competencias matemáticas como formular y resolver problemas, comunicar, razonar y comparar. Estas se dan a lo largo de las diferentes etapas que la modelación matemática como estrategia en la enseñanza aprendizaje de las matemáticas tiene, como lo exponen Bassanezi y Biembengut (1997):

1. Elección del tema central que ha de ser desarrollado por los estudiantes.
2. Investigación para recoger datos cuantitativos e informaciones que puedan ayudar en la presentación de la hipótesis.
3. Elaboración de problemas que han de ser distribuidos entre los grupos de intereses comunes.
4. Abstracción en el sentido de seleccionar las variables esenciales envueltas en los problemas y formulación de las hipótesis,
5. Sistematización de los conceptos que serán usados en la resolución de los modelos matemáticos y que forman parte del contenido programático del curso en cuestión.
6. Interpretación de la solución de manera analítica y con posibles representaciones gráficas.
7. Validación de los modelos que han de ser lo más coherentes con la realidad investigada. En caso que el modelo no sea bueno se debe retomar el numeral 1 con nuevas investigaciones, el proceso es dinámico.
8. Cuando el modelo es satisfactorio debemos procurar utilizarlo para hacer previsiones, análisis o cualquier otra forma de acción sobre la realidad.

De acuerdo con (Biembengut y Hein, 2004) cada una de estas etapas implícitamente, tiene como objetivo favorecer en el estudiante la integración de las matemáticas con otras áreas del conocimiento, el interés por las matemáticas frente a su aplicabilidad, mejoría de la aprehensión de los conceptos matemáticos, capacidad

para leer, interpretar, formular y resolver situaciones-problema, estimular la creatividad en la formulación y resolución de problemas, habilidad en el uso de la tecnología (calculadora gráfica y computadoras), capacidad para actuar en grupo, orientación para la realización de la investigación y capacidad para la redacción de esa investigación.

Son muchas las herramientas que se pueden involucrar en la modelación matemática, siendo las nuevas tecnologías una herramienta disponible para generar registros semióticos inmediatos para producir, interpretar y tratar representaciones, a la vez que optimizan los tiempos en cuanto permiten traducir de unos registros semióticos a otros favoreciendo así la conceptualización y la modelación matemática, como estrategia de enseñanza en el aula. La mediación mediante software como Tracker y Geogebra dentro del proceso de modelación de situaciones generan retroalimentaciones inmediatas a los estudiantes y generan reflexión matemática sobre los mismos. Las computadoras y las calculadoras graficadoras, como bien lo señala Vasco (2009), enriquecen los ambientes de aprendizaje en cuanto son recursos inmediatos para visualizar, apoyar y

ejercitar la modelación matemática, además de su capacidad de almacenar y poner a disposición los resultados.

REFERENCIAS

Bassanezi, R y M. Biembengut (1997). Modelación matemática: una antigua forma de investigación-un nuevo enfoque de enseñanza. Revista didáctica de las matemáticas, núm. 32, pp. 13-25 http://www.sinewton.org/numeros/numeros/32/Artículo_02.pdf

Biembengut, M. S. y N. Hein (2004). Modelación matemática y los desafíos para enseñar matemática. Educación Matemática, vol. 16, núm. 2, pp. 105-125. <https://www.redalyc.org/pdf/405/40516206.pdf>.

Cobo, J. C. (2010). El proyecto facebook y la posuniversidad: sistemas operativos sociales y entornos abiertos de aprendizaje. Artículo ¿y si las nuevas tecnologías no fueran la respuesta? (pp. 131-146)

Coll, C. (2010). Formación del profesorado, Educación secundaria. Serie: Fundamentos de la Educación/ Formación y desarrollo profesional del profesorado. Editorial Graó de IRIF, (pp. 106-107) Barcelona.

Vasco, Carlos (2009). El pensamiento variacional y la modelación matemática. http://pibid.mat.ufrgs.br/2009-2010/arquivos_publicacoes1/indicacoes_01/pensamento_variacional_VASCO.pdf



IMPACTO DE LA EVALUACIÓN EN EL GIMNASIO CAMPESTRE LA FONTANA

César Augusto Moreno

En el Gimnasio Campestre La Fontana, la evaluación dentro del contexto educativo tiene gran relevancia y es fundamental en los procesos de enseñanza, aprendizaje y desarrollo; su finalidad es validar y acompañar el progreso del aprendizaje en los estudiantes. El IB plantea que los estudiantes se beneficien de una experiencia de evaluación integral, holística a lo largo de toda su trayectoria de aprendizaje y que, en el proceso, aumenten su sensación de autoeficacia y agencia, es decir, a través de la responsabilidad de su propio aprendizaje, aprendizaje activo y criterios de logros (Organización del Bachillerato Internacional, 2021).

El implementar procesos de evaluación focalizados a objetivos pertinentes de aprendizaje, basados en situaciones contextualizadas, significativas y orientadas a medir competencias y habilidades, son consideraciones de calidad en la evaluación. Teniendo en cuenta lo anterior, la enseñanza y el aprendizaje son procesos que se pueden orientar o guiar a través de la evaluación, con el fin de generar acciones que garanticen no solo la ayuda adecuada sino el avance del estudiante al aprender, donde toman relevancia tres aspectos dentro del proceso (Organización del Bachillerato Internacional, 2019):

Figura 1. Aula de clase Gimnasio Campestre La Fontana



TAREAS

Actividades o reactivos que estimulan el proceso de aprendizaje y que desarrollan y potencian las habilidades para convertirlas en competencias.

OBSERVACIONES Y CONVERSACIONES

Diálogos que se logran a través de la mediación del aprendizaje durante el proceso de evaluación formativa.

DEDUCCIONES

Lecturas realizadas a partir de resultados y procesos de evaluación que ayudan a detectar niveles de desempeño con puntos fuertes y/o débiles, que constituyen un andamiaje para el progreso de su aprendizaje.

La relación estrecha entre la enseñanza y el aprendizaje interdisciplinarios propician la generación de entornos de desarrollo personales en los estudiantes, permitiéndoles potencializar los enfoques de aprendizaje, habilidades importantes para la construcción del conocimiento. Estos enfoques buscan desarrollar habilidades que permiten la competencia de “aprender a aprender” (Organización del Bachillerato Internacional, 2020), la incorporación de estos enfoques en las experiencias de aprendizaje, permitirá que los estudiantes puedan practicar, desarrollar y potencializar estas habilidades, además de visibilizarlas. El aprendizaje interdisciplinario busca profundizar y ampliar la comprensión disciplinaria e interconectar los conocimientos, integrando nodos conceptuales, asignaturas, o habilidades que den lugar a nuevos conocimientos y que permitan dar solución a situaciones reales o abordar cuestiones complejas que difícilmente habría sido posible mediante un solo enfoque (Organización del Bachillerato Internacional, 2020).

La implementación del modelo de evaluación interna - Internal Assessment - del Programa de Diploma como proceso evaluativo en los niveles de octavo y noveno desde las asignaturas de matemáticas, ciencias y adquisición de lenguas, ha abierto las puertas a la creación de espacios de aprendizaje interdisciplinario, con la finalidad de desarrollar entornos de redes

de conocimiento y comprensión conceptual a partir de la gestión de conocimiento entre las asignaturas o disciplinas.

La ejecución del modelo de evaluación interna permite que los estudiantes fortalezcan la comunicación eficaz a través de la producción de trabajos experimentales o investigaciones científicas en un segundo idioma, puedan, mediante la utilización de criterios de evaluación, habituarse a la evaluación por criterios, valorar su propio aprendizaje y progreso. Lo anterior pone a disposición un espacio para el aprendizaje profundo y contextualizado, la indagación continua, el reconocimiento de la probidad académica y el desafío intelectual, que permite desarrollar atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB, como el ser pensadores, reflexivos, críticos y creativos.

La introducción o implementación de la evaluación interna busca brindar a los estudiantes oportunidades de desarrollar y practicar técnicas y habilidades que deberán aplicar en los procesos de indagación inmersos en contextos reales, teóricos y experimentales, cohesionado a través de preguntas de investigación. Estas técnicas y habilidades están descritas como (Organización del Bachillerato Internacional, 2023):

TÉCNICAS EXPERIMENTALES

Centrada en la responsabilidad y el compromiso con la práctica científica segura, saludable y ética, ejecutando prácticas y protocolos de trabajo que protejan al estudiante y al medioambiente, además de demostrar competencias metódicas en la medición de variables (corriente, temperatura, presión, fuerza, entre otras) con cierto nivel de precisión.

HABILIDADES MATEMÁTICAS Y DE TECNOLOGÍA

Aplicar la matemática como vehículo integrador en el campo científico, como herramienta de comunicación eficaz, que permita la interpretación, análisis y modelado de comportamientos o fenómenos relacionados a través de variables. El utilizar unidades, símbolos, valores numéricos, procesar

incertidumbres, elaborar gráficos para la interpretación y análisis son habilidades relevantes en el ámbito científico.

Evidenciar competencias para utilizar sensores, generar datos a partir de modelos y simulaciones, utilizar hojas de cálculo y representar datos de forma gráfica, son muestras de habilidades al aplicar la tecnología para obtener y procesar datos.

Lo descrito anteriormente como técnicas y habilidades, se integra con los procesos de indagación desde tres fases (Organización del Bachillerato Internacional, 2023):

FASE 1. EXPLORACIÓN Y DISEÑO

- El estudiante busca demostrar un pensamiento independiente y habilidades para:
- La búsqueda y evaluación de fuentes de información pertinentes.
- La formulación de preguntas de investigación e hipótesis.
- Demostrar creatividad en el diseño, la implementación y la presentación de la investigación.
- Desarrollar investigaciones en las que se empleen experimentos prácticos de laboratorio, bases de datos, simulaciones y modelos, además de diseñar y explicar una metodología válida.
- Identificar y justificar la elección de variables dependientes, independientes y

de control.

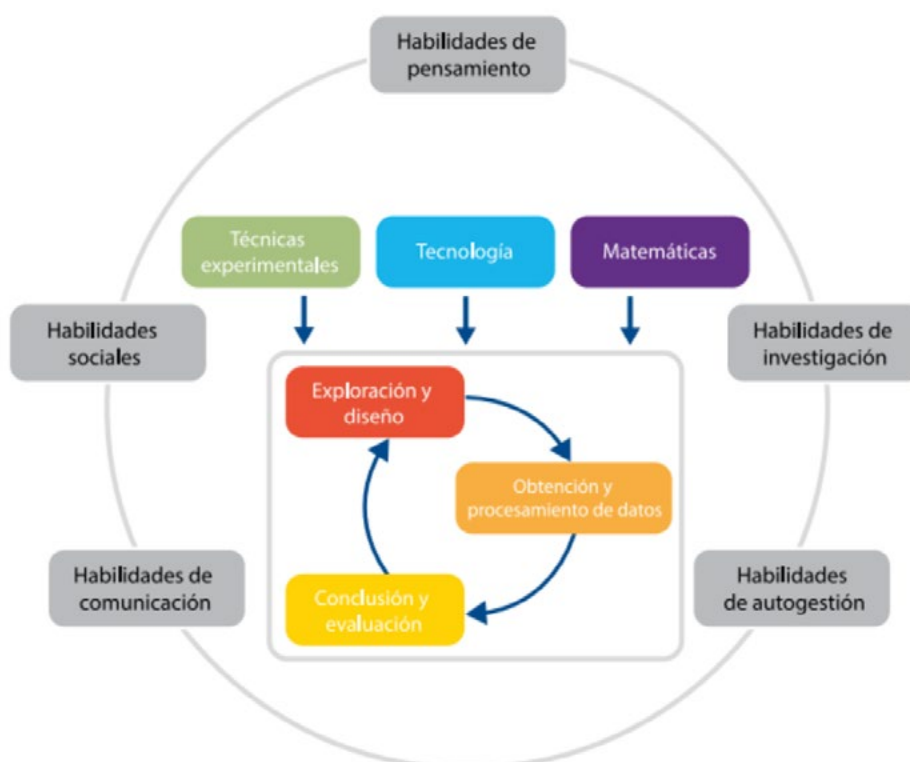
FASE 2. OBTENCIÓN Y PROCESAMIENTO DE DATOS

- Durante este proceso se busca evidenciar habilidades para:
- La identificación, obtención y registro de datos cuantitativos
- Realizar un tratamiento de la información pertinente y preciso
- Interpretar diagramas, gráficos y tablas, identificar, describir y explicar patrones, tendencias y relaciones.

FASE 3. CONCLUSIÓN Y EVALUACIÓN

- En este proceso se valoran los siguientes aspectos:
- Interpretar los datos procesados y los análisis para extraer conclusiones y justificarlas.
- Comparar los resultados de una investigación con el contexto científico aceptado.
- Evaluar la hipótesis e identificar y discutir las fuentes y los efectos de los errores aleatorios y sistemáticos.
- Evaluar las repercusiones de los puntos débiles, las limitaciones y los supuestos de la metodología en las conclusiones, así como las mejoras realistas y pertinentes de la investigación.

En la figura 1, se sintetiza todo el proceso de evaluación -Internal Assessment-, desarrollo y aplicación de habilidades en las ciencias bajo el marco de enfoques de aprendizaje.



(Organización del Bachillerato Internacional, 2023)

Figura 2. Habilidades en el estudio de las ciencias (Física, biología y química). (Organización del Bachillerato Internacional, 2023)

Toda la actividad de aprendizaje que se describe, guiada por el modelo de evaluación interna se hace evidente a través de una estructura escrita que es valorada desde la asignatura de adquisición de lenguas, basado en los criterios de evaluación que, a consideración profesional, el docente determinará el nivel o descriptor que mejor defina los desempeños o el progreso de los estudiantes durante el proceso. Los criterios de evaluación aplicados en el modelo presentan una correspondencia con la evaluación de objetivos específicos de expresión oral y escrita de la asignatura presentados a continuación:

Emplear la lengua objeto de estudio para comunicarse con claridad y eficacia, evidencia la comprensión de conceptos lingüísticos y literarios para desarrollar una variedad de estructuras, estrategias y técnicas con una competencia y eficacia cada vez mayores. Lo anterior se refiere al uso del sistema lingüístico, incluido el uso de la gramática, la pronunciación y el vocabulario (Organización del Bachillerato Internacional, 2020).

Escribir de manera correcta y apropiada en la lengua objeto de estudio, implica reconocer y emplear un lenguaje adecuado al destinatario y al propósito que se persigue (por ejemplo, los intercambios formales y el lenguaje académico). Al escribir en la lengua objeto de estudio, los estudiantes aplican su comprensión de la lengua, la forma, el modo, el medio y los conceptos literarios para expresar ideas, valores y opiniones de manera creativa y significativa. Desarrollan una variedad de estructuras mediante el uso de estrategias (ortografía, gramática, argumento, puntuación, voz, formato y destinatarios) y técnicas, con una competencia y eficacia cada vez mayores (Organización del Bachillerato Internacional, 2020).

Teniendo en cuenta el horizonte planteado desde los objetivos específicos de expresión oral y escrita, se puede afirmar que parte del proceso

del modelo de evaluación interna desde la integración de adquisición de lenguas permite a los estudiantes poner en práctica el idioma como habilidad de comunicación en contextos reales, orientados a finalidades y destinatarios variados, como medio del pensamiento, la expresión personal y para el aprendizaje de otros campos de conocimiento, además de dar un valor agregado al proyecto de vida como agente del conocimiento demostrable a lo largo de la vida.

REFERENCIAS

Organización del Bachillerato Internacional. (2019). Principios y prácticas de evaluación del IB: evaluaciones de calidad en la era digital. Cardiff: International Baccalaureate Organization. Obtenido de <https://resources.ibo.org>

Organización del Bachillerato Internacional. (2020). Enfoques de aprendizaje: Programa de años intermedios. Cardiff: International Baccalaureate Organization (UK) Ltd.

Organización del Bachillerato Internacional. (2020). Guía de Adquisición de Lenguas. Cardiff: International Baccalaureate Organization (UK) Ltd.

Organización del Bachillerato Internacional. (2021). La enseñanza y el aprendizaje guiados por la evaluación en el Programa del Diploma. Cardiff: International Baccalaureate Organization (UK) Ltd.

Organización del Bachillerato Internacional. (2023). Guía de Física. Cardiff: International Baccalaureate Organization (UK) Ltd.

UN FUTURO SOSTENIBLE COMIENZA EN LA EDUCACIÓN: LA FONTANA MARCA LA DIFERENCIA!

Por Yulieth Y. Navarro-Herrera
(c)Ms, Bióloga., Yulieth Y. Navarro-Herrera
Líder del Departamento de investigación e
Innovación

“Hemos aprendido que si no actuamos por nuestro futuro, nadie dará el primer paso. Somos aquellos por quienes hemos estado esperando”.
-Greta Thunberg

En un mundo cada vez más consciente de la necesidad de preservar nuestro entorno natural, la educación ambiental se ha convertido en una herramienta fundamental para inspirar cambios significativos en nuestras comunidades (Medina y Villanueva, 2018). Hoy la educación ambiental, es un proceso que tiene como objetivo crear en los individuos el interés y desarrollo de actitudes necesarias para comprender las interrelaciones entre el hombre, su cultura y el medio natural que hábitat.

La educación ambiental en Colombia tiene origen en la constitución, pero no es hasta el Decreto 1743 de 1994 del Ministerio de Educación Nacional que establece al Proyecto de Educación Ambiental (PRAE), como una carta de navegación de las instituciones educativas para afrontar los retos y problemas ambientales identificados en el contexto educativo, haciendo uso de los recursos físicos, económicos, humanos e involucrando a toda la comunidad educativa (Fontecha, 2020).

Es así como, el Gimnasio Campestre La Fontana (GCF), ha dado lugar a una revolución ambiental impulsada por docentes del PRAE que, a

través de enfoques interdisciplinarios y actividades prácticas, han capacitado a los estudiantes para comprender y abordar los desafíos ambientales actuales a nivel local e internacional. En su camino hacia la sostenibilidad, el GCF ha adoptado diferentes estrategias innovadoras entre ellas, se encuentra la gestión de residuos sólidos que, mediante emocionantes actividades interactivas, se ha enmarcado en la campaña “Don’t Be a Punk, Place Your Junk” convirtiéndose más que un eslogan ingenioso, en un emblema de responsabilidad ambiental en la comunidad. Con el objetivo de reducir la generación de residuos y promover su adecuada disposición, esta campaña desafía a los estudiantes, profesores y administrativos a repensar sus hábitos de consumo y a tomar medidas concretas.

El trabajo conjunto de promover y realizar la adecuada disposición en la fuente de papel, cartón, PET, aluminio entre otros residuos producto de las actividades académicas diarias, es un logro que es posible al trabajo conjunto de la docente Lissett Castro junto con los estudiantes de grado once Santiago Daza y German Gordo, quienes durante los meses de marzo a agosto han realizado actividades de manejo y separación adecuada, reduciendo significativamente

de 16 kg a 0.2 kg de material de rechazo en los residuos sólidos reciclables que son gestionados bajo el convenio con la empresa de INGENIERIA Y DESARROLLO TOTAL S.A.S. Este resultado nos recuerda constantemente la importancia de nuestra contribución individual en la gestión sostenible de los desechos.

La Red de Proyectos Ambientales Escolares, es como un tejido en constante crecimiento que une a estudiantes, educadores y organizaciones en un esfuerzo conjunto por cuidar nuestro entorno. En este marco, la colaboración entre el GCF y CORMACARENA es un ejemplo poderoso de cómo las alianzas pueden cosechar un futuro más verde y saludable. La corporación, ha sido una entidad comprometida con la protección ambiental en el Meta, siendo un apoyo invaluable en estas iniciativas. Juntos, hemos impulsado actividades que abarcan desde la conservación de la biodiversidad hasta la gestión de residuos y la promoción de prácticas sostenibles en nuestra comunidad. ¿Quién hubiera pensado que una red así podría tejerse con hilos verdes de cambio? Muestra de ello fue lo vivido por los estudiantes de quinto grado en la capacitación de la paca biodigestora Silva como una lección viva sobre cómo transformar los residuos orgánicos en valiosos recursos. Esta iniciativa promovió el proyecto de investigación denominado "Evaluar la rentabilidad y el contenido de nutrientes de dos abonos orgánicos" desarrollado por la estudiante Mariana Rey de grado once, siendo esta una manifestación tangible de esta visión. Mediante procesos químicos y con ayuda de microorganismos, los restos de comida generados en el restaurante de la institución son transformados en fertilizantes naturales. Es como convertir basura en oro ecológico. Este proceso no solo reduce nuestra huella ambiental, sino que también nos brinda una nueva perspectiva sobre la gestión de residuos (Ossa-Carrasquilla et al.,2020). De esta forma la transversalidad y la transdisciplinariedad son características propias de la educación ambiental que buscan un enfoque holístico y constructivista del proceso educativo (Castillo,2010).

Son muchos los temas tratados en relación con el ambiente, sin embargo, el ejercicio de observación de aves es hoy en día una de las estrategias que facilitan la educación ambiental

en zonas urbanas y pone en práctica hábitos del cuidado con el entorno natural y de algunos vertebrados (López, 2010). De esta forma, La Fontana, puso de manifiesto una práctica innovadora que consistió en articular a los vigías ambientales y docentes del PRAE con guías especializados en avistamiento de aves de la fundación NAWAL BIRDING, esta práctica permitió el reconocimiento de la diversidad de avifauna que hábitat nuestro entorno a través de características morfológicas, cantos y comportamientos, favoreciendo así la conservación de la biodiversidad. Este ejercicio, tiene un especial interés en la educación ambiental, porque no se trata solamente del desarrollo de aspectos biológicos y ecológicos, sino que a través de ella se constituyen trabajos de formación y sensibilización ambiental para la conservación de las especies naturales y sus hábitats (Meléndez y Binnquist, 2000).¿Estás listo para unirte a esta revolución de mentes verdes y acciones audaces?

Esta revolución se ha establecido a través de proyectos transformadores mediante



cuestiones que los estudiantes de grado once se plantean: ¿Cuántos litros de agua se necesitan para mantener nuestro estilo de vida y cómo podemos reducir ese impacto?, ¿Qué sucede con los residuos grasos de cocina después de preparar una deliciosa comida?, ¿Cómo podemos repensar la construcción y adoptar materiales más sostenibles en nuestra vida cotidiana?

A continuación, se exponen algunos ejemplos que están dando forma a un futuro más sostenible y responsable.

Iniciando con Ana Hernández, estudiante en el GCF, quien se ha embarcado en un proyecto de investigación que busca cuantificar y medir la huella hídrica azul y gris de manera directa per cápita en la población escolar. Su objetivo es arrojar luz sobre la cantidad de agua utilizada en las actividades cotidianas de los estudiantes y cómo esos números se traducen en un impacto ambiental. Por otro lado, Laura Duque, se ha propuesto convertir estos residuos en productos creativos. Su proyecto de investigación se centra en el desarrollo de velas y jabones aromáticos utilizando los residuos grasos, brindando una solución para el manejo de desechos y la creación de productos útiles y perfumados. Y, por último, el proyecto de Isabella Herrera va más allá de crear sillas; es una afirmación de que los materiales reciclados pueden ser igualmente funcionales y estéticos. Ella está demostrando que el plástico reciclado no es un desecho, sino un recurso valioso que puede tener un impacto positivo en la construcción.

En este contexto, los eventos ambientales cobran relevancia, y el IX Foro Ambiental en el Neil Armstrong School, se constituye como un espacio que conecta a las comunidades comprometidas con la sostenibilidad. Este evento anual reúne a estudiantes, educadores y expertos en un espacio de diálogo y aprendizaje. Los participantes comparten experiencias, presentan proyectos y discuten estrategias para abordar los desafíos ambientales.

Nuestra participación en el IX Foro Ambiental no solo fue una oportunidad para compartir lo que estamos haciendo en el GCF, sino también para aprender de las experiencias de otros. Al finalizar la jornada, el excelente trabajo realizado en las mesas de trabajo por las estudiantes de grado once Katalina Melo y Laura Peralta fue resaltado ante los asistentes por sus grandes aportes a la discusión del uso del suelo y el agua en el contexto de una agricultura sostenible. Para las estudiantes del GCF, esta experiencia es un testimonio del alcance de su impacto y una fuente inagotable de inspiración.

Las conexiones que hicimos y los aprendizajes que adquirimos ampliaron nuestros horizontes y nos inspiraron a elevar nuestras ambiciones. Al unirnos a esta comunidad global, estamos tejidos en una red de esperanza y acción. El evento no solo expandió nuestros horizontes ambientales, sino que también nos inspiró a llevar nuestras acciones audaces un paso más allá.

La revolución ambiental en la Fontana es un recordatorio poderoso de la capacidad de las mentes jóvenes para generar un cambio significativo. Desde la educación ambiental hasta la gestión de residuos y la participación en eventos, cada paso dado refleja un compromiso firme con un futuro más sostenible. Nuestra comunidad se ha convertido en un faro de esperanza para un mundo que busca soluciones a los desafíos ambientales actuales. Estamos demostrando que cada pequeño paso importa en la creación de un futuro más sostenible y vibrante para todos.

¿Estás listo para unirte? ¡El planeta espera por ti!

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Castillo, R. M. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual. *Revista electrónica educare*, 14(1), 97-111.

Decreto 1743 de 1994 [Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente]. Por el cual se instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, y se fijan criterios para promoción de la educación ambiental no formal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente. 3 de agosto de 1994.

Fontecha, L. (2020). Universidad autónoma de Bucara-

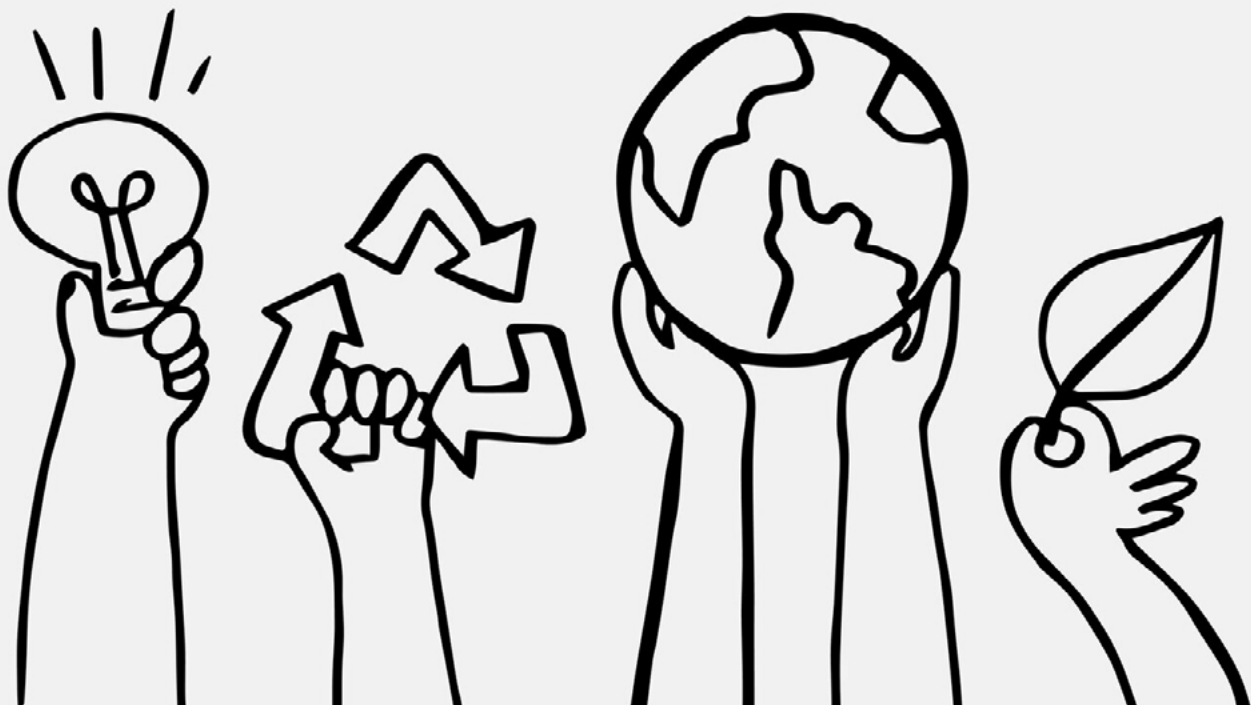
manga facultad de ciencias sociales humanidades y artes
maestría en educación. UNAB.

López, M. J. (2010). Universidad Nacional de mar de la
plata facultad de ciencias económicas y sociales grupo
de investigación: económica ecológica informe final
beca mab 79 2010 (eco-02510 Argentina): Mar del Plata.
Argentina. "Actitudes ambientales de la población de
la localidad de mar chiquita hacia la conservación de la
reserva de biosfera parque atlántico mar chiquito."

Medina Moreno, O. A., & Villanueva Blas, H. D. (2019).
Educación ambiental como parte de la formación inte-
gral de estudiantes de primaria.

Meléndez, H.A. y Binnquist, C. G. (2000). Observación de
aves silvestres asociada a los humedales. UAM, México,
pp.31-43.

Ossa-Carrasquilla, L. C., Correa-Ochoa, M. A., & Múne-
ra-Porras, L. M. (2020). La paca biodigestora como estra-
tegia de tratamiento de residuos orgánicos: una revisión
bibliográfica. Producción+ Limpia, 15(2), 71-91.



ACTIVIDADES PRÁCTICAS DE SISTEMAS AMBIENTALES Y SOCIEDADES,

UNA OPORTUNIDAD PARA CONECTAR EL APRENDIZAJE Y LAS VIVENCIAS SIGNIFICATIVAS CON EL ECOSISTEMA EN EL QUE HABITAMOS.

Edna Millena Castro
Docente Sistemas Ambientales y Sociedades

Nos encontramos en una etapa inédita mientras nos preparamos para dar la bienvenida a la primera promoción del Bachillerato Internacional (IB). Nuestros estudiantes están en las fases finales de sus investigaciones individuales y monografías, así como participando en simulacros de evaluaciones externas. Todo este esfuerzo se enfoca en alcanzar los resultados óptimos y obtener el tan deseado diploma. La culminación de la preparación de esta primera promoción nos brinda la invaluable oportunidad de inaugurar un proceso crítico de evaluación de nuestro desempeño hasta ahora. Este trayecto ha sido tanto exigente como enriquecedor, exponiendo a nuestros estudiantes a un aprendizaje profundo y desafiante. Sin embargo, este momento no solo conlleva una revisión de los logros obtenidos, sino también la identificación de las fortalezas y debilidades en nuestras estrategias educativas.

En esta coyuntura, cobra especial relevancia la revisión de los currículos y las actividades realizadas a la luz de los objetivos de los programas del IB de “formar personas con mentalidad internacional que, conscientes de la condición que las une como seres humanos y de la responsabilidad que comparten de velar por el planeta, contribuyan a crear un mundo mejor y más pacífico” (Organización del Bachillerato Internacional, 2021). De esta forma, en el contexto del curso de Sistemas Ambientales y Sociedades (SAS), las actividades prácticas desempeñan un papel de vital importancia, ya que estas

aportan a la consecución de dichos objetivos y demuestran el desarrollo de habilidades fundamentales en el ámbito científico y más allá. Estas actividades no solo forjan una base sólida en el conocimiento, sino que también tienen un impacto duradero en la formación integral de nuestros estudiantes.

Las actividades prácticas de SAS no solo ofrecen a los estudiantes la oportunidad de adquirir y perfeccionar habilidades y técnicas más allá de las demandas del modelo de evaluación, sino que también se transforman en espacios propicios para establecer un vínculo más cercano con la asignatura y para explorar los intereses personales de cada alumno. Entre estas valiosas experiencias prácticas, destacan las visitas académicas a la Estación de Biología Tropical Roberto Franco y a la Granja Agroecológica Cosmopolitana. Así como actividades prácticas desarrolladas dentro de las instalaciones del colegio.

Las modelizaciones representan un aspecto crucial de estas actividades prácticas, ya que les permiten a los estudiantes comprender cómo se construyen y utilizan modelos para analizar y predecir fenómenos complejos. También tienen como objetivo fomentar la apreciación de las ventajas y limitaciones de diversas metodologías de investigación, ayudando a los estudiantes a desarrollar habilidades críticas y una comprensión más profunda de la investigación en el

campo de Sistemas Ambientales y Sociedades. Este es el caso del proyecto realizado a partir de la visita académica a la Estación de Biología Tropical Roberto Franco (EBTRF) de la Universidad Nacional, en el cual los estudiantes propusieron preguntas de investigación con el objetivo de evaluar si el conocimiento de la estrategia de conservación de *Crocodylus intermedius* puede hacer que los estudiantes del GCF tengan una mejor percepción de esta especie no carismática de nuestro departamento, mediante el uso de encuestas.

Dichas preguntas de investigación surgen a partir de una de las experiencias más significativas que trasciende el entorno del aula dentro de la asignatura de SAS es la visita académica a la (EBTRF). Esta actividad se ha convertido en una de las favoritas entre los estudiantes debido a su carácter práctico. Enmarcada en las temáticas de Amenazas y Conservación de la Biodiversidad, esta visita nos brinda la oportunidad de adentrarnos en la estrategia de conservación del Cocodrilo del Orinoco (*Crocodylus intermedius*), una especie catalogada como en peligro crítico según la UICN.

Dentro de los aspectos que capturan la atención de los jóvenes se encuentra el proyecto de cría, reproducción y reintroducción de esta especie, el cual se desarrolla principalmente en las instalaciones de la EBTRF. Lo interesante es que estas instalaciones se ubican en pleno centro de la ciudad de Villavicencio, y los villavicencenses no las conocemos, como pudieron identificar los estudiantes de grado décimo en las encuestas

realizadas a miembros de la comunidad educativa GFC. Además, otra motivación para participar en esta salida radica en la posibilidad de observar de cerca a los ejemplares más grandes del Cocodrilo del Orinoco, e incluso interactuar con ellos siguiendo rigurosos protocolos de seguridad (Figura 1).

Figura 1. Especímenes de *Crocodylus intermedius* que hacen parte del programa de cría y reproducción en cautiverio en el marco del Plan de Acción Interinstitucional para la Conservación del Caimán Llanero en la Estación de Biología Tropical Roberto Franco (EBTRF) de la Universidad Nacional.

Nota: Fotografías tomadas durante la salida académica con estudiantes de grado décimo a la EBTRF

Las actividades prácticas tienen múltiples propósitos que contribuyen significativamente a la formación integral de los estudiantes. Sirven para ejemplificar, enseñar y reforzar los conceptos teóricos impartidos en el aula, permitiendo a los alumnos una comprensión más profunda y práctica de los contenidos académicos. Además, les brindan a los estudiantes la oportunidad de apreciar el carácter esencial del trabajo en laboratorio y en campo, proporcionando una visión más realista de cómo se aplican los conocimientos en



situaciones concretas. Este es el caso de otra de las salidas académicas que se fundamentan en el enfoque interdisciplinario inherente al programa del diploma del IB y a la propia naturaleza de la materia es la visita a la Granja Agroecológica La Cosmopolitana, ubicada en el municipio de Restrepo. En este contexto, los estudiantes se sumergen en el análisis de los sistemas de producción alimentaria desde las perspectivas abordadas en SAS y Química.

Sin embargo, esta actividad trasciende el entendimiento meramente técnico de las dinámicas del suelo en sistemas de producción sostenible y otros conceptos clave. Más allá de estos aspectos, fomenta en los estudiantes el valor del equilibrio como cualidad fundamental. Esto se logra al brindar un espacio propicio para reflexionar sobre el impacto de nuestras elecciones alimentarias en la preservación del capital natural. Además, esta visita ofrece una inigualable oportunidad para que los jóvenes entren en contacto directo con la naturaleza y participen en trabajos manuales.

Entre las múltiples actividades realizadas en esta salida, se destacó la experiencia de plantar alimentos, una vivencia novedosa para la mayoría de los estudiantes que generó un impacto significativo en su comprensión práctica de la producción alimentaria y su relación con el entorno (Figura 2).

Figura 2

Estudiantes de grado once y docentes del Gimnasio Campestre la Fontana en el Centro Agroecológico la Cosmopolitana.

Nota: En la fotografía de la parte superior los estudiantes escuchan la explicación del funcionamiento del biodigestor. Las fotografías de abajo muestran a los estudiantes plantando algunas especies en un sistema agrícola sucesional.

Asimismo, los estudiantes pueden apreciar el valioso uso de datos secundarios obtenidos de bases de datos, lo que les permite entender la relevancia de la investigación documental en la toma de decisiones informadas. Esto se evidenció en uno de los proyectos bimestrales



de grado once, en el cual los estudiantes evaluaron el impacto del color de las superficies en la absorción y liberación de calor, utilizándolo como indicador de los cambios en los niveles de albedo. Este proyecto resalta la interdisciplinariedad y aplicación concreta de los conceptos teóricos en situaciones del mundo real.

Por último, se destaca la experiencia práctica que se llevó a cabo con el objetivo de profundizar en la temática del cambio climático. En esta actividad, se desafió a los estudiantes a evaluar las variaciones en la absorción de calor en superficies pintadas con distintos colores, persiguiendo una comprensión más profunda del concepto de albedo y como la disminución del área de casquetes polares se relaciona con el aumento de la absorción de temperatura en el planeta tierra. Con el propósito de fomentar sus habilidades de investigación, se animó a los estudiantes a plantear preguntas de investigación y a abordarlas a través de la recolección (Figura 3) y el análisis de datos.

Uno de los aspectos que sobresale en esta actividad es la diversidad de aplicaciones que los propios estudiantes propusieron. Notablemente, llegaron a la conclusión de que el color rojo de los techos del colegio incrementó significativamente la temperatura en las aulas, lo que generaba un ambiente más cálido. Este hallazgo les llevó a considerar cómo podrían modificar esta situación mediante un cambio en el color de la pintura del mismo. Observar a los jóvenes involucrados de manera auténtica e interesada en sus proyectos resultó sumamente gratificante y alentador.

Figura 3
Estudiantes de grado once del Gimnasio Campestre la Fontana tomando datos de temperatura de los ladrillos pintados con diferentes colores.



Nota: Los estudiantes hicieron uso de termómetros infrarrojos para la toma de información.

En resumen, estas actividades prácticas desempeñan un papel fundamental en la formación de los estudiantes de SAS, enriqueciendo su experiencia académica y su comprensión de los desafíos ambientales y sociales. Representan una

manifestación concreta del compromiso del GCF con los principios del IB y demuestran el esfuerzo constante por preparar a los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos globales y agentes de cambio en un mundo cada vez más complejo y desafiante. El programa de SAS del IB ofrece una sólida plataforma educativa para abordar de manera integral e interdisciplinaria las problemáticas ambientales locales e internacionales, forjando la conciencia ambiental de los estudiantes y proporcionándoles las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos ambientales y sociales del siglo XXI. Existe un firme compromiso en seguir cultivando una comunidad de aprendizaje que fomente la conciencia global y la acción responsable, con la meta de preparar a los estudiantes para que lideren la construcción de un mundo más sostenible y equitativo.

*Según las sugerencias proporcionadas por ChatGPT (OpenAI, 2023), se realizaron mejoras significativas en la redacción del ensayo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

OpenAI. (2023). Asistencia en la mejora de la redacción.

Organización del Bachillerato Internacional-IB (2021). Programa del Diploma: Guía de Sistemas Ambientales y Sociedades. IB Publishing Ltd, Churchillplein 6, 2517 JW La Haya (Países Bajos)

TRANSFORMANDO LA EDUCACIÓN: EL ENFOQUE S.T.E.M. EN EL GIMNASIO CAMPESTRE LA FONTANA

En el siglo XXI, marcado por un constante cambio, la educación debe evolucionar para adaptarse a las transformaciones que están ocurriendo en el mundo actual. Por esta razón, la adopción de un enfoque educativo innovador se presenta como un diferenciador clave que impulsa una mayor competitividad. En este contexto, el Gimnasio Campestre La Fontana (GCF) ha dado un paso firme hacia la transformación de los métodos educativos tradicionales. Esto se logra mediante la implementación de un enfoque integral de aprendizaje que incorpora Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas (STEM, por sus siglas en inglés). Entorno al significado del acrónimo S.T.E.M., Bybee (2013) sostiene que:

El término STEM surgió en los Estados Unidos en 1990, creado por la National Science Foundation. Este acrónimo representa Science, Technology, Engineering y Mathematics, y se utiliza para hacer referencia de manera general a eventos, políticas, proyectos o programas relacionados con estas áreas. (pp.1-2)

Durante más de una década, el Gimnasio Campestre La Fontana ha aplicado este método bajo el nombre de Proyecto Interdisciplinario Bimestral (PIB). Similar al enfoque S.T.E.M., el PIB abarca las áreas de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas. Sin embargo, a partir de 2019, se ha implementado completamente el método S.T.E.M., introduciendo proyectos innovadores que abarcan todos los aspectos de estas disciplinas. Este enfoque se implementa en nuestro colegio desde el nivel preescolar hasta el noveno grado, con el propósito de capacitar a los estudiantes y equiparlos con habilidades necesarias para abordar proyectos



de investigación más complejos. Desde que nuestra institución adoptó el método S.T.E.M., hemos alcanzado un punto de inflexión fundamental en nuestro enfoque educativo. Esto ha dado lugar a un cambio esencial en la forma en que nuestros estudiantes aprenden y aplican su conocimiento. Ahora, se fomenta un enfoque interdisciplinario basado en la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas en todos los aspectos del aprendizaje, de manera coherente con los planes de estudio de la institución.

La ejecución de estos proyectos resalta la importancia del trabajo en equipo, que comienza con la formación de grupos y la

asignación de roles específicos a cada estudiante al inicio del año escolar. Luego, se procede con el análisis del problema planteado en el proyecto y la investigación necesaria para abordarlo. Lo destacado de este proceso es observar cómo los estudiantes se esfuerzan continuamente, mostrando su máximo potencial en cada fase del proyecto, desde la investigación inicial hasta las presentaciones finales y las entregas de productos. Aún más gratificante es el hecho de que, al final del año escolar, los estudiantes logran cumplir sus objetivos entregando el proyecto tal como fue planeado, después de un arduo trabajo, dedicación y esfuerzo. Esto se logra al aplicar de manera efectiva los conocimientos adquiridos a lo largo del año, incluyendo la investigación, la resolución de problemas que surgen en el camino, el trabajo colaborativo en la construcción de prototipos, desde el diseño en papel hasta la implementación de modelos en 3D para una mejor comprensión del proyecto. Además, se incluyen simulaciones y la implementación de circuitos electrónicos, junto con la programación en placas Arduino. Todo esto en conjunto, genera una alegría y admiración enorme en los docentes de las áreas vinculadas, pues los estudiantes han alcanzado los logros propuestos a entera satisfacción logrando en su totalidad los objetivos que se plantearon al inicio del año.

La implementación del método S.T.E.M. no solo aporta un enfoque novedoso al colegio, sino que también persigue varios objetivos sólidos con el fin de lograr una mejora continua en los procesos educativos de la comunidad Fontana, " la formación de los ciudadanos del siglo XXI precisa de docentes que se sientan capaces de hacer frente al reto de desarrollar las capacidades cognitivas y socioemocionales de las nuevas generaciones que están inmersas en la cultura digital" (Martín & Santaolalla, 2020, p.42).

Es por eso que se destacan propósitos clave para el desarrollo de la metodología entre los cuales se destacan:

La planificación hacia un futuro mejor implica proporcionar a los estudiantes una orientación y capacitación exhaustiva en el uso de herramientas de aprendizaje que les permitan establecer

bases sólidas para enfrentar la constante necesidad de mantenerse actualizados en un mundo globalizado y tecnológico en constante evolución.

En cuanto al desarrollo integral, los estudiantes adquieren habilidades sociales y emocionales que les permiten mantenerse informados y actualizados, fomentando un pensamiento crítico y asertivo que refuerza su compromiso con la sociedad. Además, desarrollan la capacidad de analizar críticamente y resolver conflictos en todas las áreas de la vida cotidiana.

En lo que respecta a la innovación, se promueve la creatividad, la novedad y la originalidad en los proyectos y enfoques presentados ante la comunidad.

En cuanto a la competitividad, los estudiantes desarrollan habilidades que serán altamente demandadas en el mercado laboral actual, lo que les brinda no solo las mejores oportunidades laborales, sino también la capacidad de contribuir de manera positiva al desarrollo económico de la sociedad, sin dejar de lado la posibilidad de emprender proyectos propios a lo largo de sus carreras profesionales. Estos conceptos se respaldan en un estudio realizado en la Universidad EAFIT de Medellín, donde Quinceño (2017) afirma que:

Se deben implementar, necesariamente, políticas educativas que permitan llevar el enfoque educativo en STEM a las aulas, en busca de proyectar la permanencia de los estudiantes en la escuela y disminuir porcentajes de deserción escolar, para potencializar en ellos el desarrollo de competencias siglo XXI y para la vida, ayudar en su perfil vocacional y mejorar la formación que permitirá un futuro profesional a los estudiantes de la ciudad. (pp. 27)

Por este motivo, a partir del año 2019, se decidió implementar el método S.T.E.M. a través de una nueva asignatura llamada 'Ingeniería', que se integra con las materias de las áreas básicas e inglés. En esta asignatura, los estudiantes desarrollan sus propios proyectos, aplicando los conocimientos que este método implica. Durante el año académico, presentan

avances en cada período; por ejemplo, en el primer período académico, exponen el progreso de su investigación e indagación relacionada con el proyecto, documentado en un informe de investigación. Durante el segundo período académico, los alumnos presentan el documento investigativo finalizado junto con la simulación del diseño en 3D y del circuito electrónico. En el tercer período escolar, los estudiantes tienen una comprensión clara de la implementación que llevarán a cabo. En esta etapa, presentan el avance del proyecto con el circuito electrónico implementado y proporcionan una explicación detallada del funcionamiento correcto del proyecto, incluyendo el funcionamiento de cada una de sus partes y elementos. Finalmente, en el último período del año escolar, los estudiantes presentan el producto final, que incluye un modelo funcional junto con el circuito electrónico. Además, proporcionan pruebas que demuestran cómo se comporta su proyecto respectivo. De esta manera, logran culminar sus proyectos en el último período del año escolar, presentando los resultados de todo su esfuerzo y dedicación constante, respaldados por el enfoque interdisciplinario que proporciona el método. Todo esto es posible gracias a la orientación del docente del Gimnasio Campestre la Fontana, quien desempeña roles importantes, cruciales y necesarios para llevar a cabo esta metodología educativa innovadora. Entre estos roles se destacan:

SER FACILITADOR DEL APRENDIZAJE,

el docente actúa como facilitador del aprendizaje, creando un entorno en el que los estudiantes se sientan incentivados a explorar, consultar, investigar y descubrir por sí mismos. Esto implica salir de la zona de confort en la que el docente es la única fuente de conocimiento. En la era actual, con las facilidades proporcionadas por las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), los estudiantes de La Fontana utilizan bases de datos como Google Académico y otras fuentes para llevar a cabo investigaciones documentadas

como parte del método científico. En este contexto, los docentes desempeñan un papel crucial al guiar a los estudiantes y estimular su pensamiento crítico y su curiosidad por descubrir nuevas ideas.

PLANIFICADOR DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS Y PEDAGÓGICAS,

el docente asume el rol de planificador de experiencias educativas y pedagógicas. En esta función, diseña y crea experiencias educativas enriquecedoras que se alinean con los principios del método S.T.E.M. Para llevar a cabo esta tarea, aprovecha las instalaciones facilitadoras disponibles en el colegio, como las salas de tecnología y, especialmente, el "Maker Space". Estos espacios están equipados con recursos y tecnologías que incluyen computadoras para consultas e investigaciones, así como herramientas y dispositivos electrónicos que facilitan las actividades y planificaciones propuestas por el docente a los estudiantes.

PROMOTOR DEL PENSAMIENTO CRÍTICO Y LA COLABORACIÓN,

El docente cumple el papel de promotor del pensamiento crítico y la colaboración. En este sentido, pone en práctica uno de los aspectos más fundamentales del método educativo del Gimnasio Campestre La Fontana, que resulta esencial para alcanzar los objetivos, a saber, el proyecto S.T.E.M. Este aspecto se denomina trabajo colaborativo. En relación a esta metodología, Lucero (2003) afirma que:

- Promueve el logro de objetivos cualitativamente más ricos en contenido, pues reúne propuestas y soluciones de varias personas del grupo.
- Se valora el conocimiento de los demás miembros del grupo
- Incentiva el desarrollo del pensamiento crítico y la apertura mental
- Permite conocer diferentes temas y adquirir nueva información
- Fortalece el sentimiento de solidaridad y respeto mutuo, basado en los resultados del trabajo en grupo. (pp.5)

Este método se basa en el trabajo en grupo diferenciado, donde a cada estudiante se le asigna un rol con responsabilidades y funciones específicas, dependiendo de sus habilidades y fortalezas individuales. El desarrollo de estas habilidades,

que incluyen la comunicación asertiva y efectiva, el trabajo en equipo, la solución de conflictos, la toma de decisiones conjuntas, la adaptabilidad, el liderazgo, la gestión del tiempo, la organización, la creatividad, la innovación, la empatía, la resiliencia y muchas otras, se fomenta mediante la guía del docente. El docente utiliza enfoques que incluyen planteamiento de preguntas desafiantes, estimulación del análisis profundo de los problemas y creación de entornos propicios para el trabajo en equipo, entre otras actividades desarrolladas en el aula. Esto ayuda a que cada estudiante descubra sus propias fortalezas y, como resultado, el trabajo colaborativo se convierte en un mecanismo eficaz para generar aportaciones significativas de parte de cada miembro del equipo. Estas contribuciones incluyen la implementación de sus habilidades individuales, comentarios y perspectivas únicas para abordar desafíos, resolver problemas y trabajar de manera dinámica y conjunta con el propósito de alcanzar metas comunes.

MENTOR Y GUÍA,

el docente asume el papel de mentor y guía, ofreciendo orientación individualizada, retroalimentación constructiva en cada aspecto del desarrollo, y apoyo emocional a medida que los estudiantes enfrentan diversos desafíos y proyectos. El objetivo es permitir que cada estudiante crezca y tenga éxito tanto a nivel académico como personal.

PUENTE ENTRE LOS CONCEPTOS Y EL MUNDO REAL,

el docente también ejerce como un puente entre los conceptos académicos y el mundo real. En este sentido, se esfuerza por crear diversas formas de conectar los conceptos académicos con su relevancia en el mundo real. Esta conexión es esencial para ayudar a los estudiantes a comprender que todo el aprendizaje adquirido puede aplicarse en su vida cotidiana, en la industria y en la sociedad en general.

GENERADOR DE LA INNOVACIÓN Y LA CREATIVIDAD,

además de su papel como puente con el mundo real, el docente se convierte en un generador de la innovación y la creatividad. Promueve y alienta activamente la estimulación de la creatividad en los estudiantes, fomentando la capacidad de pensar de manera original y agregar un toque personal a todas las actividades y desafíos que encuentren.

Para ello, el docente crea espacios seguros y ambientes agradables que permiten a los estudiantes experimentar y probar nuevas ideas, impulsando la innovación y la experimentación.

En resumen, el docente asume los roles de guía, facilitador y mentor simultáneamente a lo largo de este emocionante camino. Aunque puede ser largo y desafiante, también resulta curioso y divertido. Este camino es adoptado por los estudiantes de manera colectiva, comenzando con la percepción de una necesidad que consideran un problema a resolver. Inician este proceso mediante la consulta e indagación de información para encontrar una solución. El proceso se inicia con la formulación de una pregunta relacionada con la necesidad planteada, seguida de una minuciosa búsqueda en bases de datos académicas, documentos investigativos, tesis, artículos u otras fuentes informativas relevantes. Luego, siguen un proceso paso a paso con objetivos establecidos, que incluye la creación de un documento investigativo para respaldar la investigación y el progreso del proyecto, así como la construcción y entrega del producto final. El objetivo es capacitar a los estudiantes para que sean capaces de investigar, crear y trabajar de manera autónoma y colaborativa.

Un ejemplo concreto de la implementación de S.T.E.M. se evidenció en los resultados obtenidos por los estudiantes el año pasado, en 2022, cuando presentaron sus proyectos en la feria de ciencia, tecnología e innovación conocida como Expociencia. Algunos de estos proyectos incluyeron un sistema de registro de estudiantes en la entrada del colegio mediante tarjetas con una frecuencia determinada y la recopilación de datos de un jugador de voleibol durante un salto, midiendo parámetros como la altura, la velocidad y el peso del jugador. Ahora bien, en este año 2023 los alumnos tienen grandes retos que realizar, ya que tienen que implementar proyectos como, el regado automático de una huerta vertical, el control de registro para el restaurante a la hora del almuerzo,

y para el ingreso a la sala de Maker space, la elaboración de un punto ecológico que ayuda a separar automáticamente el cartón del plástico mediante la selección de un tablero para ayuda del medio ambiente, uso de herramientas para medir el tiempo en función del sol, tener alarmas visuales que ayuden a informar a todos los estudiantes promoviendo la inclusión, tener medios de obtención de energías limpias a través de un dinamo y una bicicleta, así como crear sensores que midan el nivel de Ph y la humedad de los suelos compostados directamente en la institución.

Mencionando lo anterior, la asignatura de Ingeniería desempeña un papel fundamental en este proceso y en el desarrollo de proyectos.

a aplicar estos conceptos en situaciones concretas. Los proyectos, actividades y desafíos que diseñamos en nuestras clases tienen como objetivo principal simular problemas reales a los que las personas se enfrentan en su vida diaria, con un enfoque específico en la perspectiva de la ingeniería. Esto conduce al desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad en los estudiantes, brindándoles la oportunidad de concebir soluciones únicas, rápidas, prácticas y efectivas a través de simulaciones con aplicaciones directas en su cotidianidad.

Continuando con la dinámica en la materia de Ingeniería, los alumnos adquieren la capacidad de desarrollar habilidades para crear diseños 3D y modelos electrónicos, tanto en simulación como



Esta materia no se limita a la transmisión de conocimientos en bases teóricas, sino que también tiene como objetivo inspirar a los estudiantes para que inicien la exploración, experimentación y aplicación de los conceptos aprendidos en situaciones del mundo real y actual.

La enseñanza de la ingeniería en nuestra institución se caracteriza por un enfoque práctico y orientado a la resolución de problemas. Aquí, los estudiantes no solo adquieren conocimientos teóricos, sino que también se les desafía constantemente

en implementación, con el propósito de abordar problemas de la vida real. Este proceso involucra la utilización de componentes electrónicos como sensores, resistencias, LED, baterías y adaptadores de voltaje, que se complementa con el uso de la placa inteligente Arduino y la programación correspondiente. Por lo tanto, en nuestras clases, los estudiantes se enfocan en la planificación, el diseño y la construcción de proyectos que van desde la creación de prototipos electrónicos hasta la resolución de problemas relacionados con infraestructuras, entre otros desafíos.

Estos aspectos, que se reflejan en el ejercicio de la docencia en el área de ingeniería y que se alinean con la implementación del método S.T.E.M., resultan en que nuestros estudiantes sean capaces de realizar proyectos aplicados año tras año, aprovechando la electrónica y la programación Arduino como herramientas clave para su desarrollo. Esto se logra con el apoyo de materias fundamentales como matemáticas, física, ciencias y química, así como el enfoque en humanidades para la construcción de documentos investigativos y la promoción del inglés, ya que nuestro colegio tiene un enfoque internacional en este tema. Estos proyectos específicos avanzan a través de una serie de etapas durante cada período escolar, culminando con la presentación de un proyecto completo junto con su respectivo documento investigativo al final del año escolar, lo cual abarca desde el grado preescolar hasta el noveno grado.

En conclusión, la implementación del enfoque S.T.E.M. en el Colegio Gimnasio Campestre La Fontana ha representado una transformación significativa en el proceso educativo. Este enfoque ha permitido a los estudiantes no solo adquirir conocimientos teóricos, sino también desarrollar habilidades prácticas, pensamiento crítico, creatividad y trabajo en equipo. La introducción de la asignatura de Ingeniería como parte integral del currículo ha sido fundamental para este cambio, ya que los docentes desempeñan un papel crucial al guiar, facilitar y motivar a los estudiantes a explorar y aplicar conceptos en situaciones del mundo real. La formación en Ingeniería va más allá de la simple transmisión de información, ya que impulsa a los estudiantes a abordar desafíos reales mediante proyectos, fomentando la resolución innovadora de problemas. Esta metodología también ha fomentado la colaboración interdisciplinaria, preparando a los estudiantes para un mundo laboral dinámico y diverso.

El enfoque S.T.E.M. y la asignatura de Ingeniería se han complementado mutuamente, permitiendo a los estudiantes llevar a cabo proyectos con aplicaciones prácticas y técnicas avanzadas. Los resultados son evidentes en las presentaciones finales y en la entrega de proyectos exitosos, donde los estudiantes aplican habilidades adquiridas en matemáticas, ciencias, tecnología y más, demostrando su capacidad para resolver problemas complejos de manera creativa y

eficiente.

A medida que el mundo continúa evolucionando, este enfoque educativo se revela como una preparación esencial para enfrentar los desafíos de la sociedad actual y futura. El Colegio Gimnasio Campestre La Fontana se ha posicionado a la vanguardia de la educación al adoptar este enfoque S.T.E.M., empoderando a sus estudiantes con las habilidades y el conocimiento necesarios para prosperar en un mundo en constante cambio.

REFERENCIAS

- Angulo, M. V., Alarcón, C. L., Gómez, C. M., Muñoz, A. R y Zea L. A. (2020). Educación expandida para la vida. Ministerio de educación nacional. Vol. 1, 8-12. <https://tinyurl.com/3p8h2d8v>
- Bybee, R. W. (2013). The case for STEM education: Challenges and opportunities. Libro. 1-2. <https://shorturl.at/vCEMR>
- Cano, J., Marín, A., y Mazo, A. (2023). Apropiación de la educación STEM/STEAM en Colombia: una revisión a la producción de trabajos de grado. *Revista científica*. 47(2), 55-67. <https://doi.org/10.14483/23448350.20473>
- Lucero, M. M. (2003). Entre el trabajo colaborativo y el aprendizaje colaborativo. *Revista Iberoamericana De Educación*, 33(1), 1-21. <https://doi.org/10.35362/rie3312923>
- Martín, O., & Santaolalla, E. (2020). Educación STEM: Formación con «con-ciencia». *Padres Y Maestros / Journal of Parents and Teachers*, Núm. 381, 41-46. <https://doi.org/10.14422/pym.i381.y2020.006>
- Quiceno Arias, J. F. (2017). Condiciones para la implementación de ambientes de aprendizaje STEM, en instituciones oficiales de la ciudad de Medellín, Caso IE Monseñor Gerardo Valencia Cano (Doctoral dissertation, Universidad EAFIT). <https://repository.eafit.edu.co/handle/10784/11869>
- Ramírez, D. F. (2018). Stem, I&D e innovación en Colombia. *Universidad de los Andes Colombia*. 47(2), 55-67. <https://tinyurl.com/bd7xabe7>

THE IMPORTANCE OF LEARNING TECHNOLOGY IN THE MODERN ERA

Avtar Singh Sivia

ABSTRACT:

In 2023, acquiring knowledge about technology and mastering its utilization has become exceedingly vital. Countless new technological features emerge by the minute, influencing various aspects of our lives. From simply checking the time on our mobile phones to managing our bank accounts online, technology has seamlessly integrated into our daily routines. It has become so ingrained that attempting to go a day without it leaves us feeling like we are missing out on a multitude of opportunities. Given our daily reliance on technology, it is vital to learn how to use it wisely and safely.

INTRODUCTION:

Many people are discussing how technology affects education, our daily lives, and the information sector. However, not many

are interested in learning how to use technology safely or how to adapt it for their own needs. Many people quickly learn how to use their bank accounts online, but they don't want to understand how the system actually works. They don't know what information is important to keep safe and what they can share with others. A few individuals hesitate to share their bank account numbers, even though it's something they should be comfortable sharing, while others unintentionally grant access to their accounts to strangers due to their lack of knowledge. This leads to many people being robbed online. In 2022, UK Finance released its Annual Fraud Report – 12 billion, which showed that 80 percent of the money stolen by criminals through financial fraud happened online using apps. Please review the table below to check the number of online fraud cases.

Source	Volume of cases	Value of losses
Online	78 per cent	36 per cent
Telecommunications	18 per cent	44 per cent
Email	2 per cent	12 per cent
Other	2 per cent	7 per cent

Providing an example of online banking was crucial to illustrate the importance of learning how to use technology in this modern age. Otherwise, people might not take it seriously if it's just seen as a simple information leak.

Let's delve into the reasons why we should treat technology education as more than just a tool for daily life activities but rather as a serious and in-depth learning endeavour.

CAREER OPPORTUNITIES:

The ways of working are evolving rapidly thanks to technology, and this affects not only software or web developers but also ordinary clerks and office assistants. Learning technology is not limited to those aspiring to become developers; it's a valuable skill for everyone. I've often had students ask me, "Teacher, Why should I learn about technology when I've already decided to be a nurse or a police officer?" The truth is, technology plays a role in every field, regardless of your career choice. We're talking about the future, about 10 to 15 years down the road, and we can't predict the extent to which technology will be integrated into these roles. Therefore, it's crucial to keep ourselves updated. Neglecting to do so might make achieving a successful career in the future more challenging, but by staying informed and adaptable, we can ensure a bright future ahead.

PERSONAL DEVELOPMENT:

If you teach yourself how to use technology, it can aid in your personal development. Having a good grasp of technology can make your work more efficient. There are many teamwork tools that allow people from anywhere to collaborate on projects or homework, especially for students. Furthermore, if you're skilled at using technology, you can expand your knowledge on any topic because there's a wealth of information available on the internet. To do this successfully, it's essential to develop techniques for efficiently extracting information that aligns with your specific requirements.

DIGITAL CITIZENSHIP:

This is a crucial subject that students at Gimnasio Campestre La Fontana, ranging from grade 1 to 11, are taught as part of their Tech

studies curriculum. I became particularly interested in this when I joined the school in 2022 because, in my prior experiences, I hadn't observed students learning about this facet of technology. As I mentioned in the introduction, mastering how to use technology is not the only important aspect. Knowing how to use technology safely and responsibly is equally vital. Here, students are already learning that not understanding the responsible use of social media tools and available technology can impact our personal lives. When someone shares a photo on social media, they should be aware that, most of the time, it cannot be undone, especially if they have a substantial following. In my opinion, this type of knowledge should be part of the curriculum in all schools to prevent young students from making grave mistakes during their formative years.

FUTURE CHALLENGES:

I firmly believe that it's crucial for everyone to acquire a fundamental understanding of coding. I foresee a future where coding will be an integral part of our daily life challenges. To ensure that we don't feel left behind in this evolving landscape, we must start preparing ourselves today. Consider the example of older individuals who struggle with using commonplace applications like WhatsApp or banking apps. Some even find it challenging to navigate smartphones because they didn't adapt to technological changes in a timely manner. This highlights the importance of continuous learning and adaptation in the face of technological advancements. The reality is that technology is in a constant state of flux, with innovations emerging daily. It's impossible to predict the specific technological challenges we'll encounter in our future daily lives. However, by equipping ourselves with basic coding knowledge and a proactive approach to learning, we can better prepare for the uncertainties of tomorrow's tech-driven world. In essence, the call to learn coding isn't solely about becoming a professional programmer; it's about arming ourselves with the skills and mindset needed to embrace and navigate the technological transformations that lie ahead. This proactive stance will empower us to confidently tackle the challenges of an ever-changing digital landscape and remain active

participants in shaping our tech-driven future.

CONCLUSION:

In conclusion, I'd like to emphasize that whether you are considering career options in the field of technology or not, it is crucial to acquire knowledge about technology. Technology has become an integral part of our daily lives and is deeply integrated into various job profiles across different industries. Whether it's riding an electric scooter or piloting an airplane, whether you aspire to be an automotive mechanic or an aerospace engineer, whether your ambition is to work as a clerk, doctor, or police officer, technology permeates every aspect of our world. Therefore, it is imperative that we all learn how to effectively utilize it.

REFERENCE

UK Finance. (2023). Over £1.2 billion stolen through fraud in 2022, with nearly 80 percent of app fraud cases starting online. <https://www.ukfinance.org.uk/news-and-insight/press-release/over-ps12-billion-stolen-through-fraud-in-2022-nearly-80-cent-app>



INTEGRACIÓN DE LA TECNOLOGÍA EN LA ENSEÑANZA DE CIENCIAS SOCIALES EN EL GIMNASIO CAMPESTRE LA FONTANA

María Fernanda Gómez Escobar
Estefanía Rodríguez

En el presente artículo, se evidencia cómo las tecnologías de la información y la comunicación han sido de gran utilidad para motivar a los estudiantes en las clases de Ciencias Sociales del Gimnasio Campestre la Fontana, teniendo en cuenta que los estudiantes de hoy están sumergidos en la era digital y que de esta manera al presentarles el conocimiento de forma tradicional podría causar desinterés durante las clases.

Por ende, en el transcurso del año se implementaron diferentes estrategias didácticas con la integración de las TIC para así analizar las afectaciones tanto positivas como negativas en los estudiantes y estudiar su influencia en su actitud de clase. Ya que, los docentes dentro de su rol buscan dirigir procesos de aprendizaje contextualizados hacia los intereses, dilemas y saberes pertinentes para la sociedad en la que están inmersos los estudiantes de la institución, dando herramientas que les permitan hacer un nexo entre el pasado, el presente y los desafíos del futuro con la evolución de la tecnología.

En este sentido, durante el primer periodo del año se evidenció que los métodos convencionales en el desarrollo de las clases en el área de ciencias sociales, no estaban siendo eficaces y un ejemplo de ello era el desinterés por parte de algunos estudiantes, debido a que en las temáticas de historia la docente lo hacía de forma catedrática para hacer llegar la información, pero en



otras temáticas como edades antiguas, civilizaciones o el universo las abordaba con el uso de diferentes estrategias didácticas, con el uso de las TIC como historietas, registro de información en notas de Cornell, juegos en línea, videos interactivos, etc. Los estudiantes de estos grados mostraban su interés y una actitud positiva en las clases, generando una participación activa, la falta de motivación no afectó de ninguna manera los desempeños académicos de estos. Sin embargo, llevó al docente a reflexionar sobre sus prácticas pedagógicas, ya que él debe ser un puente que guíe a los educandos al conocimiento, pero generando espacios donde se sientan interesados por el saber.

En el área de Ciencias Sociales, según el documento "Lineamientos curriculares para Ciencias Sociales" publicado por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia se puede extraer conceptos tales como: que los estudiantes adquieran, desde diferentes enfoques y perspectivas, una visión del pasado, presente y posibles futuros del hombre en sociedad; que intervengan en su comunidad de manera responsable, justa, solidaria y democrática; y que comprendan el mundo, y cuando sea necesario, lo critiquen y lo transformen. Con base a ello, se emplea las TIC las cuales facilitan el desarrollo de habilidades para construir y utilizar mapas; para acceder, organizar, sintetizar y presentar información en diferentes formas; para lograr identificar y comprender patrones geográficos, económicos y de relaciones espaciales; y para comunicar e intercambiar información con estudiantes de otras culturas. Asimismo, se pueden realizar localizaciones y representaciones físicas de los lugares, representar la relación del hombre con su medio ambiente para explicar las ventajas o inconvenientes de una región a través del análisis de elementos como clima, relieve, hidrografía, vegetación y recursos naturales de esta, facilitan la realización de indagaciones en temas propios de las Ciencias Sociales y crean un espacio para desarrollar en los estudiantes habilidades de investigación (búsqueda, acceso, selección y organización de información); habilidades de análisis (interpretación y síntesis de información);

y habilidades comunicativas (exposición coherente y fundamentada de ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias).

Por tanto, Los docentes del siglo XXI deben incorporar la tecnología como mediadora del proceso enseñanza aprendizaje, donde desarrollen competencias metodológicas que involucre recursos tecnológicos con el fin de potenciar habilidades y capacidades en sus estudiantes, además de permitir la interacción, base fundamental para su desarrollo social tal como lo expresa Vygotsky (1978) "Los alumnos aprenden mejor en colaboración con sus pares, profesores, padres y otros cuando se encuentran involucrados de forma activa en tareas significativas e interesantes." (P. 31) En tanto, la educación colombiana ha estado rezagada con un sistema de enseñanza repetitivo que no fomenta la creatividad, por lo cual nuestra educación es conformista y represiva, siendo concebida para que la juventud sea la que se adapte por la fuerza a un país el cual no ha sido pensado para ellos; indudablemente, la era de la información y redes sociales están instaladas en la vida de los estudiantes y en todas las sociedades, así como en todas las actividades culturales, políticas y educativas. Educar en tiempos de Internet implica una formación compatible con nuevas formas de entretener, producir, aprender y trabajar, respetando los estilos de cada individuo y comunidad.

Sin importar el grado de implicación que se presente con respecto a los medios digitales, corresponde a los docentes innovar, reinventar sus métodos de enseñanza tradicionales a métodos que permitan a los educandos un aprendizaje integral; ya que los educandos pertenecen a generaciones de la era digital, de manera que estas herramientas tienden a motivar a los mismos, haciendo necesario que se produzca un cambio en el ámbito educativo que se dirija hacia el aprovechamiento de las TIC (Domingo y Fuentes, 2010).

Es por esto, que se debe tener en cuenta que las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) han permeado el sistema educativo, son los docentes quienes tienen la necesidad de hacer transformaciones en sus prácticas pedagógicas permitiendo el desarrollo de habilidades y



Historieta online sobre el universo. (grado sexto b)

Historieta online del origen de la tierra. (grado sexto a)



competencias en los estudiantes. Las tecnologías exigen un cambio en la educación tradicional, ya que éstas permiten realizar procesos de enseñanza flexibles y significativos en las diferentes áreas del conocimiento.

En el uso de las TIC los educandos buscan la información que necesitan y la moldean según sea su interés o necesidad, puesto que, es un hecho que las tecnologías están inmersas en todos los escenarios de la vida cotidiana y no pueden desligarse de la educación. El Ministerio de Educación Nacional (MEN) expidió la Ley General de Educación o Ley 115 de 1994. Dentro de los objetivos específicos, respecto la educación básica secundaria, que se busca “la iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil” con la ayuda y el correcto uso de éstas se busca crear ciudadanos competentes, que sean agentes participativos en la solución de problemas sociales y para esto se hace necesario que ellos se sientan motivados por el aprendizaje, pues si no tienen interés en las temáticas muy difícilmente generarán un cambio en la sociedad.

Las Tics por sí solas no logran dar respuestas a las necesidades de los diferentes modelos educativos, tienen que estar contempladas en un modelo pedagógico bien diseñado donde cada uno de los componentes que interviene en el proceso enseñanza- aprendizaje tengan bien identificados y establecidos sus roles. Los componentes son: el estudiante, el profesor, los contenidos educativos (objetivos, contenido, métodos, medios y evaluación) y el modelo tecnológico a utilizar.

Además, como menciona Castells (2002) la sociedad ha ido cambiando con el paso del tiempo en “una sociedad en la que las condiciones de generación de conocimiento y procesamiento de información han sido sustancialmente alteradas por una revolución tecnológica centrada sobre el procesamiento de la información, la generación de conocimiento y las tecnologías de la información”(p.2). Los estudiantes en esta nueva era aprenden y asimilan la información de forma diferente, entonces es obligación de los docentes capacitarse en el uso de las TIC para que de esta forma genere procesos de aprendizaje significativos.

Ahora bien, el Gimnasio Campestre la Fontana es



Presentación en diapositivas de los nómadas y sedentarios (grado tercero a)

Diagrama sobre los derechos y deberes. (grado tercero)



una institución que promueve la investigación, el descubrimiento y la innovación en los educandos, generando espacios de interacción con las tecnologías de la información y la comunicación, esta se caracteriza por tener equipos tecnológicos avanzados y espacios adecuados para las actividades pedagógicas que favorecen la adquisición y construcción del conocimiento; entendiendo que el aprendizaje es un proceso dinámico enfocado hacia la resolución de problemas más que a la adquisición de conocimientos. Es importante resaltar que no basta con brindar recursos digitales a los estudiantes, sino sistematizar su uso y diseñar y aplicar proyectos curriculares donde estén presentes las TIC (Lázaro & Gisbert, 2006). Trabajando con capacidades globales y destrezas sociales, además de contenidos conceptuales, relacionando lo personal, lo local y lo global. Sin embargo, hay que seleccionar el propósito educativo de las herramientas tecnológicas, puesto que se presentan desventajas cuando no hay un enfoque específico; según Lopera, A. (2019) "se debe discernir y seleccionar el tipo de contenido al que se accede, conociendo que los estudiantes pueden caer en un aprendizaje superficial, pérdida del tiempo, distracción, fuentes no confiables y baja interacción social". Por ello, la institución tiene como objetivo que sus docentes se capaciten e implementen este tipo de herramientas siendo innovadores a la hora de planear y llevar a los estudiantes alcanzar los objetivos propuestos de las temáticas fundamentales. Por tanto, el uso adecuado de las tecnologías para la enseñanza de las ciencias sociales impacta en la comunidad Fontana porque se hace necesario que los estudiantes conozcan los hechos históricos y los conceptos del área para poder generar posibles soluciones a las problemáticas sociales a las que se enfrenta el mundo hoy en día.

Por lo tanto, para realizar un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje primero se debe iniciar conociendo los intereses, habilidades y necesidades de los educandos, luego trazar las metas a donde se quiere llegar y por último designar las actividades que les van a ayudar para alcanzar los objetivos deseados. Es así como el docente se convierte

en un puente que orienta al estudiante a la experimentación llevándolo a que analice y reflexione sobre sus actuaciones y pueda ir construyendo conocimiento durante el proceso. Ausubel dice que “el determinante singular más importante del aprendizaje es lo que el educando ya sabe; corroborar eso y enseñarle de acuerdo con lo establecido”.

Al implementar las TICS en el proceso de enseñanza aprendizaje, se fomenta el desarrollo de las habilidades de investigación, habilidades de análisis y habilidades comunicativas, ya que los estudiantes han mostrado interés y participación, dando como resultado un aprendizaje significativo, apoyados en la tecnología, usando herramientas como el procesador de texto, la hoja de cálculo y el presentador multimedia para la elaboración de ensayos, la realización de proyectos y la producción de publicaciones (pots escolares, periódico escolar, afiches, etc.) Se implementó diferentes estrategias didácticas usando las tecnologías como una herramienta permanente en el aula de clase, como genially, canvas, youtube, clip champ, cap cut, adobe audition, etc... para que los estudiantes se sintieran motivados por aprender las temáticas y a partir de allí realizar procesos de conexión de ideas y conocimientos.

Ahora pues López (2005) indica “Las TIC son particularmente valiosas para enriquecer ambientes de aprendizaje en las ciencias sociales. Además, han transformado la forma en que estas se enseñan actualmente” (párr. 8). Entonces, en el momento en que el docente cambia la dinámica de la clase y se usa las tecnologías como herramienta útil en aula los educandos se interesan por aprender y comienzan a participar en la creación de podcast, presentaciones en diferentes plataformas, cortometrajes, diagramas de flujo, diagramas de pensamiento visual, juegos, actividades en línea, videos, etc... todo con el fin de generar aprendizajes significativos en los estudiantes de la Fontana. Vasco C. Bermúdez Á. y Escobedo H. (2001) “Sí los maestros no aprenden a pensar en el mundo de forma integral, compleja y dinámica, nunca podrán enseñar a pensar de forma integral, compleja y dinámica” (pág. 9- 14). Los

docentes deben ser íntegros, comprender que los estudiantes no necesitan que les faciliten el conocimiento sino por el contrario que se generen espacios que les permitan adentrarse en el infinito mundo del saber y extraigan por ellos mismo la información que necesitan sin olvidar las dinámicas sociales.

En tanto, se prioriza la formación en el ámbito digital de los docentes, como un proceso continuo hasta lograr que sean capaces de emplear estos recursos para enriquecer y generar conocimiento, no solo para consumirlo (Cabero & Martínez, 2019), adquiriendo las competencias necesarias para saber qué hacer, cómo y por qué usan las mismas, así como para conocer el cómo las TIC pueden ser empleadas por los educandos para que reflexionen, construyan y reinventen nuevas estrategias con el fin de mejorar su labor frente a las exigencias de un mundo en constante evolución; enfatizando en las ventajas para el docente en cuanto al empleo de las TIC, ya que estas posibilitan dejar atrás el trabajo monótono y repetitivo, distintos programas online permiten la evaluación y el control de las actividades que realizan los estudiantes, favorecen que durante las tareas el educando pueda trabajar bajo distintos tipos de agrupamientos, facilitan el contacto con otros centros, el intercambio de ideas y conocer lo que estos están haciendo.

En conclusión la integración de las tecnologías en la enseñanza de las ciencias sociales en el Gimnasio Campestre la Fontana ha demostrado ser una estrategia didáctica enriquecedora para llevar a cabo los procesos de enseñanza aprendizaje, generando también espacios donde los educandos se sientan motivados por construir conocimiento junto con sus pares. Pues, como indica García et al. (2014) las TIC permiten ofrecer respuestas adaptadas a los distintos ritmos, necesidades y competencias de los estudiantes habilitando enfoques motivacionales flexibles, promoviendo un aprendizaje más individualizado y significativo.

REFERENCIAS

Ausubel- UBICACIÓN Y PERSPECTIVAS TEÓRICAS DEL CURRÍCULO

Castells, M. (2002). La dimensión cultural de internet. Recuperado de: Manuel Castells - La dimensión cultural de Internet (uoc.edu)

CONCEPCIONES SOBRE USO DE LAS TIC DEL DOCENTE UNIVERSITARIO EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA file:///C:/Users/Acer/Downloads/DialnetConcepcionesSobreUsoDeLasTICDelDocenteUniversitari-4042181.pdf

INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN CIENCIAS SOCIALES [https://eduteka.icesi.edu.co/articulos/Editorial21#:~:text=Las%20TIC%20tambi%C3%A9n%20facilitan%20la,s%C3%ADntesis%20de%20informaci%C3%B3n\)%3B%20y](https://eduteka.icesi.edu.co/articulos/Editorial21#:~:text=Las%20TIC%20tambi%C3%A9n%20facilitan%20la,s%C3%ADntesis%20de%20informaci%C3%B3n)%3B%20y)

Las TIC en el área de ciencias sociales: uso y opinión de los docentes de Educación Primaria file:///C:/Users/Acer/Downloads/24013_lucia.pdf

Las tecnologías de la información y comunicación y la formación inicial de los docentes. Modelos y competencias digitales. https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/89544/2019_CURRIC_FORM_PROF.pdf?sequen

LF Delgado - revistaseug.ugr.es

Las TIC en el área deficiencias sociales: uso y opinión de los docentes de Educación Primaria

Lopera, A. (2019) Ventajas y desventajas de las TIC'S en el aula.

<https://www.calameo.com/read/005887609c1ac240c6f32?page=1>

Ministerio de Educación Nacional (MEN) (septiembre, 2009). Orientaciones generales para la educación en tecnología. Consultado septiembre 2009. En: <http://www.box.com/shared/5j08u7irp2>

Navés, F. (2015). Las Tic Como Recurso Didáctico: ¿Competencias O Posición Subjetiva? <https://www.Redalyc.Org/Pdf/2831/283133746011.Pdf>

Prieto, V. Quiñones La Rosa, I. Ramírez, G. Fuentes, Z. Labrada, T. Pérez, O. y Montero, M (2011) Impacto de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la educación y nuevos paradigmas del enfoque educativo. Scielo-Scientific Electronic Library Online. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=50864-21412011000100009

Vasco Carlos Eduardo, Bermúdez Ángela y Escobedo Hernán. (2001) el problema de las visiones fragmentadas del mundo. El saber tiene sentido: una propuesta de integración curricular (pp. 9 - 14) Bogotá: CINEP.

Vygotsky, L.S. (1978): Mind in Society. Harvard University Press. Cambridge, MA.

UN TRATO POR EL BUEN TRATO

Hoy en día la educación empieza a darle mayor fuerza a ciertos aspectos como por ejemplo ser inteligentes a nivel emocional y a generar estrategias de gran esfuerzo que eduquen al ser humano en habilidades sociales que le permitan ser exitoso y reconocido positivamente en cualquier escenario en el que se desenvuelve una persona.

La educación emocional inicia desde los primeros años de vida y se va fortaleciendo en la etapa escolar, finalmente, trasciende en la vida adulta, y es allí, cuando al ser padres, se obtiene una gran oportunidad de enseñar a otros para transformar la sociedad.

El grupo de apoyo intitucional, trabaja en pro de fortalecer los procesos de convivencia escolar, hay consciencia plena de la labor tan importante que hay por delante, pero del mismo modo la mitigación de la violencia escolar, es una ruta a la que se deben sumar muchas otras manos, en especial, los padres de familia, de esta manera psicólogos, docentes, directivos y padres, estarán halado la misma cuerda, todos con un mismo sentir, con un mismo objetivo.

Es por ello, por lo que, año tras año, el colegio Gimnasio Campestre La Fontana ha venido implementando nuevas formas de solucionar esta necesidad; una estrategia reciente para el colegio fue promover desde el Proyecto de Afectividad una campaña denominada UN TRATO POR EL BUEN TRATO, esta campaña viene originalmente de Paraguay desde año 2003, y actualmente son más de 14 países latinoamericanos que emplean esta metodología para motivar a toda la población a reafirmar un trabajo en valores, disciplina y sana convivencia



para los niños, niñas y adolescentes.

Por lo anterior, la campaña, un trato por el buen trato, es uno de los eventos más abanderados por el Gimnasio Campestre La Fontana; para este año 2023, fue llevada a cabo durante el mes de julio, tuvo como prioridad que los estudiantes reconozcan emociones y puedan darle una adecuada gestión, fue importante que identificaran qué existen diferentes caminos para solucionar un conflicto, una situación o simplemente algo que salió mal, comprendiendo así, que la diferencia es una oportunidad y no una dificultad, usando la empatía como primera medida y comunicando con sus palabras desde el valor del respeto lo que necesita. Dentro de las estrategias empleadas, los estudiantes disfrutaron de actividades experienciales que llevaron a el valor del perdón, de la expresión de sus emociones y del reconocimiento consciente a mejorar cada día como seres humanos en su relación con el otro.

Como se mencionó anteriormente, la etapa escolar, es el tiempo del desarrollo humano, en el que se establecen moralmente las normas y los valores, se espera que ocurran situaciones

difíciles a las que se enfrentan los estudiantes y aprendan mejores formas para relacionarse, haciendo de las dificultades comportamentales una oportunidad de comprender como debe ser un trato respetuoso, teniendo en cuenta sus derechos y el de los demás; para esta labor educativa, como herramienta de apoyo, la institución cuenta con la asignatura de inteligencia emocional desde los grados de preescolar hasta la básica media, así mismo para complementar, se brindan capacitaciones a los padres de familia por medio de escuelas a padres.

Por lo tanto, los padres juegan a favor o en contra del objetivo que debería ser compartido entre establecimientos educativos y padres de familia, puesto que se debe tener en cuenta que la familia tiene directa influencia en el comportamiento social de un individuo, en este caso el comportamiento de los hijos en el entorno escolar; tal y como lo argumenta Bolaños y Stuart (2019):

Siendo papá y mamá los máximos referentes educativos y formadores del grupo familiar y los encargados de brindar la confianza y seguridad



para fortalecer la personalidad, la autoestima; así adquirir las habilidades necesarias que requiere el ser humano para involucrarse e interactuar correctamente con otros grupos sociales. (p.141) En otras palabras, son los padres, quienes hacen que, los esfuerzos que se realizan como institución para promover una sana convivencia se alcancen con éxito y se vean reflejados en el proyecto de vida de cada uno de los estudiantes. Es así que teniendo claridad en esta realidad, el Learning Support Group ha venido generando contenido de apoyo visual para los padres de familia con información previa a las campañas del proyecto de afectividad, algunos tips o recomendaciones que permitan que de manera anticipada, las familias puedan analizar la información que se les comunica a los estudiantes y seguidamente, puedan evaluar de manera interna fortalezas, debilidades y oportunidades de mejora, esto siempre en pro de establecer entornos coherentes para la adecuada formación de los niños, niñas y adolescentes de la comunidad Gimnasio Campestre la Fontana.

Adicionalmente, se aprovecha este espacio para compartir y complementar con esta información algunas pautas importantes que pueden seguir promoviendo las relaciones saludables, de empatía y habilidades sociales positivas:

1. Modelar el comportamiento: Los estudiantes aprenden observando a los adultos. Si demuestran un buen trato y respeto hacia los demás en sus propias interacciones, su hijo será más propenso a imitar ese comportamiento.

2. Comunicación efectiva: Enséñale a expresarse de manera adecuada y escuchar activamente a los demás. Siempre motivar a hablar sobre sus sentimientos y preocupaciones en lugar de recurrir a la agresión o la negatividad.

3. Empatía: Ayude a su hijo a ponerse en el lugar de los demás. Pregúntele cómo creen que se sentiría alguien en una determinada situación y cómo le gustaría ser tratado.

4. Resolución de conflictos: Enséñele estrategias para resolver problemas de manera pacífica. Muéstrelle que es mejor hablar sobre sus desacuerdos en lugar de recurrir a gritos o peleas.





5. Enseñar límites y normas: Establecer reglas claras sobre cómo deben tratarse unos a otros. Explicar que todos merecen respeto, independientemente de las diferencias.

6. Reconocimiento y refuerzo positivo: Célebren y elogie los comportamientos respetuosos y amables. El refuerzo positivo refuerza las conductas deseadas.

7. Enseñar a decir “por favor” y “gracias”: Fomenta el uso de palabras amables como “por favor” al pedir algo y “gracias” al recibirlo. Esto promueve la cortesía básica.

8. Fomentar la inclusión: Enséñele a su hijo a ser amables con todos, sin importar su género, raza, religión u orientación. Fomente la diversidad y la inclusión.

9. Evitar el castigo excesivo: En lugar de recurrir a castigos físicos o verbales, explíquele las consecuencias de sus acciones y ayúdele a comprender por qué ciertos comportamientos no son apropiados.

10. Promover la autorregulación: Ayúdele a su hijo a reconocer sus emociones y a manejarlas de manera adecuada. Esto les permitirá responder de manera más positiva en situaciones difíciles.

11. Enseñar sobre el consentimiento: Explíquele la importancia del consentimiento en las interacciones físicas y emocionales. Animarle a respetar los

límites de los demás.

12. Involucrarse en actividades solidarias: Participar en actividades solidarias y voluntariado puede ayudar a su hijo a comprender la importancia de cuidar a los demás y brindar apoyo a quienes lo necesitan.

Recuerda que educar en un buen trato es un proceso continuo. Sea un modelo a seguir constante y tenga paciencia mientras los niños y adolescentes aprenden y practican estas habilidades.

REFERENCIAS

Bolaños, D., & Stuart Rivero, A. J. (2019). La familia y su influencia en la convivencia escolar. *Universidad y Sociedad*, 11(5), 140-146. <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>



FOMENTANDO EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y LA CONCIENCIA AMBIENTAL.



Lic. Ingrid Olaya Gonzalez
 Lic. Gina Paola Camargo Parra
 Lic. Gineth Magaly Daza Osorio
 Lic. Yelitza Martinez Conde

“Los proyectos en la educación no solo transmiten conocimientos, sino que también ayudan a los estudiantes a aplicar lo que aprenden en situaciones del mundo real.”

-Howard Gardner

En el Gimnasio Campestre La Fontana, la educación va más allá de las aulas de clases convencionales. promueve un enfoque pedagógico que impulsa a los estudiantes al centro de su propio proceso de aprendizaje. La institución reconoce que los alumnos son los protagonistas de su desarrollo académico y

personal, y se esfuerza por aprovechar al máximo el entorno escolar para enriquecer sus experiencias educativas. Este enfoque se basa en la pedagogía de autores como Ausubel, Hanesian, Gowin, Coll y otros, centrándose en la idea de un aprendizaje significativo que active y aproveche el conocimiento previo de los estudiantes para construir conexiones sólidas con la nueva información. (GCF, 2023).

De esta misma forma la institución educativa se alinea con el modelo constructivista de

César Coll y la Taxonomía de Marzano (2000), el cual se basa en desarrollar habilidades socioafectivas, cognitivas y metacognitivas en sus estudiantes. Se destaca la importancia de preparar a los niños y niñas para las demandas de la sociedad actual a través de un trabajo colaborativo y reflexivo. El rol docente frente a este modelo es la elaboración de diferentes estrategias que permitan a los chicos alcanzar los logros establecidos.

La institución educativa La Fontana reconoce y emplea tres tipos de evaluación que abordan diversos aspectos en el proceso de formación de sus estudiantes. En primer lugar, se encuentra la evaluación diagnóstica, la cual se implementó al inicio del proceso educativo con el propósito de identificar los conocimientos previos de los estudiantes, así como sus fortalezas y las áreas en las que necesitan trabajar con mayor énfasis. La segunda modalidad es la evaluación formativa, que se realiza de manera continua durante el proceso de aprendizaje. Su objetivo principal es proporcionar retroalimentación constante, permitiendo a los docentes ajustar sus estrategias de enseñanza de acuerdo con las necesidades emergentes de los estudiantes. Por último, se encuentra la evaluación sumativa, que se lleva a cabo al finalizar un período académico y tiene como objetivo medir de manera integral el nivel de conocimientos adquiridos por el grupo, permitiendo determinar si se han alcanzado los objetivos de aprendizaje establecidos.

Con una comprensión clara del sistema de evaluación de nuestra institución, podemos entender por qué, al concluir el primer semestre del año, los estudiantes del Gimnasio Campestre La Fontana participan en una dinámica que implica la presentación de todos los conocimientos adquiridos durante los dos primeros períodos de las diversas asignaturas, a través de lo que denominamos "proyecto semestral". Enfocándonos en el proyecto correspondiente al primer ciclo, se elabora una planificación que abarca uno o dos días en los cuales los estudiantes, a través de actividades lúdicas, colaborativas y desafíos matemáticos o científicos, demuestran sus habilidades y su comprensión de los conocimientos adquiridos a lo largo del semestre.

Este evento se llevó a cabo el pasado 14 de junio, brindando a los participantes una experiencia única al involucrarse en los emocionantes proyectos

semestrales de los grados primero y segundo de educación primaria. En el caso de primer grado, el enfoque se centró en la realización de actividades didácticas que fomentaron el trabajo colaborativo entre los estudiantes, inspirándose a partir de un interés común relacionado con la película de Super Mario Bros. Por otro lado, segundo grado se enfocó en la búsqueda de estrategias que promovieron la conciencia ambiental y fortalecieron el compromiso de los estudiantes hacia la preservación de nuestro entorno a través del personaje Frailejón "Ernesto Perez".

Ahora en los grados primeros A, B y C, los estudiantes participaron en rotaciones por tres ambientes distintos conocidos como "islas": la Isla de los Monos, enfocada en matemáticas y ciencias; isla de Browser en habilidades comunicativas de inglés, y la Isla de los Hongos trabajo competencias de lenguaje. Estas islas, inspiradas en la aventura de Mario Bros, la Princesa Peach y otros personajes de la película, se convirtieron en escenarios únicos para el aprendizaje. La actividad se dividió de acuerdo con estos espacios y se les asignó el nombre de islas.

La Isla de los Monos, destinada a matemáticas y ciencias, se transformó en un emocionante escenario para una jornada de aprendizaje mágica. Este entorno se adorna con personajes de la película y elementos visuales cautivadores, atrapando la atención e imaginación de los niños. En el centro de este mundo de videojuego, se erigió un tablero de juego gigante y un dado del mismo tamaño, desafiando a los pequeños a sumergirse en una experiencia educativa única. Cada "isla" se dividió en grupos reducidos de cuatro estudiantes, promoviendo la colaboración y el trabajo en equipo. Los grupos se enfrentaron a una serie de retos y actividades diseñadas para poner a prueba sus habilidades en matemáticas y ciencias. Una estrategia fundamental en esta dinámica fue el constante intercambio entre equipos. Tras completar un reto, los estudiantes intercambiaban desafíos con otros grupos, asegurando que todos

tuvieran la oportunidad de participar y aprender de diversas situaciones.

El tablero de juego estaba dividido en segmentos de diferentes colores y los retos relacionados con las ciencias se encontraban en el segmento amarillo, mientras que el naranja albergaba los desafíos matemáticos. Estos retos estaban cuidadosamente diseñados para estar alineados con los temas explorados durante el primer semestre escolar. Los estudiantes del primer grado, pertenecientes a las tres secciones A, B y V, se embarcaron en un viaje educativo que conectaba los conceptos aprendidos en las asignaturas de ciencias exactas.

Sin embargo, la verdadera innovación de esta propuesta reside en el enfoque pedagógico. Se buscaba que los niños tuvieran un grado significativo de autonomía en su aprendizaje, ya que, en interacciones con sus pares podrá decidir sus acciones y discutir en función de los obstáculos que se presenten. Aunque el docente ejercía el rol de coordinador, su intervención estaba enfocada en reforzar, orientar, dirigir y sugerir modos de abordar los desafíos. Los errores fueron parte valiosa del proceso, ya que brindaron la oportunidad del aprendizaje y la reflexión.

De esta misma forma, en los grados segundos se trabajó el proyecto semestral a través de la cautivadora caricatura mágica conocida como el superhéroe "Frailejón Ernesto Pérez", una creación original de Señal Colombia en el año 2022 el cual es un ser imaginario que representa a los frailejones, plantas emblemáticas de los páramos en América Latina. Esta caricatura no solo entretiene, sino que también promueve la conservación del planeta en diversas plataformas. Su resonancia en redes sociales e Internet, acompañada de una pegajosa canción, la convierte en un fenómeno de gran interés para los estudiantes de segundo grado en La Fontana.

Esta caricatura no solo proporciona entretenimiento, sino que también impulsa el interés por la conservación del planeta en una variedad de plataformas. Su impacto en las redes sociales e Internet, complementado por una pegajosa canción, la transforma en un fenómeno

de gran relevancia para los estudiantes de segundo grado en La Fontana. El proyecto del "Frailejón Pérez" abarca múltiples beneficios y aplicaciones, entre ellos, la sensibilización ambiental. Esta caricatura puede fungir como una herramienta educativa eficaz para concienciar a las personas sobre la importancia de su rol educativo. Esto se debe a su enfoque lúdico y a sus mensajes simples, pero repletos de información. La caricatura se distingue por su capacidad de enseñar sin imposiciones ni complejidades, transmitiendo conocimientos de manera sencilla pero reflexiva.

Los estudiantes de La Fontana no solo asisten a clases y realizan actividades desde las áreas específicas, también, el día del proyecto realizaron actividades que marcan la diferencia y estuvieron en ambientes decorativos sobre el personaje. Algunas actividades fueron, "Reutiliza y Decora", la cual es una iniciativa que promueve la reutilización de botellas plásticas como macetas ya que cada botella de plástico tarda unos 500 años en descomponerse. Por este motivo los estudiantes en grupos reducidos tuvieron la responsabilidad de crear y decorar ingeniosas macetas demostrando así su compromiso con la reutilización, el embellecimiento de su entorno y dar nueva vida a estos envases, de igual manera en cada grupo estaba un profesor como guía que los ayudaba a orientar sobre el porqué era importante realizar esta actividad y para que ellos pudieran comprender el por qué es necesario que empecemos a reciclar cabe agregar que el trabajo en equipo ayuda a los niños a desarrollar la empatía, ser más flexibles, refuerza sus relaciones interpersonales con sus compañeros de trabajo.

Además, hubo otra actividad la cual fue orientada por las profesoras al equipo "Frailejón al Rescate" tuvo la valiosa responsabilidad de planificar y diseñar un cartel de sensibilización, dirigido a sus compañeros, resaltando la importancia de cuidar y preservar nuestro medioambiente, también que ellos pudieran exponer a sus compañeros la opinión sobre porqué es importante cuidar el medio ambiente y no menos importante, fue la última actividad en la cual los estudiantes emprendieron una emocionante expedición

guiada por el entrañable personaje de Frailejón que relaciona los conceptos aprendidos en la asignatura de ciencias de tal manera que los estudiantes pudieran explorar los rincones del bosque que rodea colegio guiados también por las profesoras, acompañados con binoculares para que pudieran apreciar que tipos de animales y plantas tiene el bosque que conecta con el colegio y pudiesen realizar preguntas relacionados a los temas de ciencias de igual modo esta exploración les permitió reconocer la belleza y fragilidad de su entorno natural, promoviendo así una conexión más profunda con la naturaleza que los rodea.

Para concluir la educación en el Gimnasio Campestre la Fontana, trasciende más allá del aula de clases, a través de proyectos semestrales se brindan oportunidades para que los estudiantes no solo adquieran conocimientos, sino que también se conviertan en agentes activos del cambio, promoviendo la conciencia ambiental y el amor por la naturaleza en cada una de sus actividades, fortaleciendo desde actividades dirigidas, donde el estudiante debe construir preguntas, resolver preguntas, interactuar con sus compañeros y debatir ideas, discutiendo sus acciones; el desarrollo de autonomía, creatividad, pensamiento crítico, valor del cuidado, respeto y el dominio de temas específicos en el aprendizaje.

Mediante la implementación de los proyectos, se lograron resultados sumamente positivos en relación a los objetivos planteados. Estos logros fueron evaluados a través de una observación constante, lo que brindó la oportunidad de mantener una visión imparcial en cuanto al proceso formativo. Este enfoque permitió otorgar un mayor valor y relevancia tanto a la actitud proactiva como a la participación activa de los estudiantes; Fue evidente que algunos estudiantes destacaron notablemente en la comprensión y dominio de temas específicos, demostrando su capacidad para sumergirse en los contenidos. Por otro lado, también se apreció a estudiantes que enfrentaron desafíos adicionales, y que pusieron un mayor esfuerzo para participar y ejecutar de manera efectiva las dinámicas y juegos propuestos. Este proceso de evaluación y observación brindó una perspectiva completa sobre el progreso y el compromiso de

los estudiantes en el desarrollo de los proyectos. Estos resultados, a su vez, nos permiten ajustar y adaptar nuestras estrategias pedagógicas para optimizar aún más la experiencia de aprendizaje y garantizar el éxito de cada individuo en su recorrido educativo.

Figura 3

Exploración al bosque.

Nota. La docente estaba comentando sobre el cuidado que uno debe tener con las plantas y que plantas desconocidas pueden haber en el bosque. Fuente: Elaboración propia.



Figura 4

Exploración al bosque.

Nota. Los niños estaban aprendiendo que hay diferentes tipos de animales y plantas que están ubicados cerca al colegio. Fuente: Elaboración Propia.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Gimnasio Campestre la Fontana (2023). SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN ESCOLAR SIEE. https://drive.google.com/file/d/12V0djLyvZTHo1XeXsR-d1Fyr-Zv_Ax1zk/view?usp=sharing

Tigse-Carreño, C. (2019). El Constructivismo, según bases teóricas de César Coll. Revista Andina de Educación.



Figura 5
Frailejón al Rescate
Nota. Realización de carteles sobre el medio ambiente y su importancia. Fuente: Elaboración propia.



Figura 6
Juego de la OCA
Nota. Las docentes dan la instrucción al grupo de niños acerca de cómo avanzan en el juego de la oca. Nota: Elaboración propia.



Figura 7
Retos matemáticos
Nota. También se realizan retos con material concreto y digitales. Fuente: Elaboración propia.

Figura 8
Resultados de las operaciones
Nota. Los estudiantes representan el círculo con sus propios cuerpos y verificando los resultados de las operaciones de sumas y restas. Fuente: Elaboración propia



Figura 9
Explorando mis sentidos
Nota. En grupos los chicos exploran algunos alimentos usando el sentido del gusto, olfato y tacto. Fuente: Elaboración propia.



Figura 10
Científicos curiosos
Nota. Estimular la curiosidad científica mediante el experimento de la lámpara de lava. Fuente: Elaboración propia.



PÁGINA MULTIMEDIA

EXPLORANDO LOS PROCESOS MUSICALES EN EL

COLEGIO GIMNASIO CAMPESTRE LA FONTANA

Nelson Alexander Medina Sabogal
Coordinador de Escuelas Artísticas

La educación musical desempeña un papel importante en el desarrollo integral de nuestros estudiantes, ya que esto ha ayudado a fomentar su creatividad, habilidades cognitivas y emocionales. El colegio empieza a tener un reconocimiento local y nacional por la integración de sus proyectos de escuelas de formación artística y por el programa de música personalizado en el currículo académico, trayendo a esto grandes beneficios para nuestra comunidad.

Figura 1

Proceso personalizado en guitarra



NOTA. APARTE DE NUESTROS PROCESOS MUSICALES, OFRECEMOS ESPACIOS AGRADABLES A NUESTROS ESTUDIANTES.

Fuente: Elaboración propia

El Gimnasio Campestre la Fontana reconoce la música como una disciplina fundamental en la educación. A través de la inclusión de la música personalizada en su currículo, se brinda a los estudiantes la oportunidad de desarrollar habilidades musicales desde una edad temprana. Este enfoque no solo promueve la apreciación musical, sino que también permite a nuestros estudiantes explorar su creatividad y expresión personal a través de la música. La formación integral en la Fontana va más allá de la simple enseñanza de notas y ritmos, nos enfocamos en brindar a nuestros estudiantes una formación integral que abarca aspectos teóricos y prácticos de la música. Los estudiantes aprenden sobre historia de la música, los estilos musicales y los grandes compositores, lo que les proporciona una comprensión más profunda de la música como manifestación cultural y artística. (Gimnasio Campestre la Fontana [La Fontana], 2023).

Figura 2

Clase grupal de Violín





Nota. Podemos evidenciar a uno de nuestros grupos de Violín, trabajo de postura y limpieza en el arco.

El colegio fomenta la participación de nuestros estudiantes en actividades musicales como coros, bandas y conjuntos instrumentales. Estas experiencias les han permitido a nuestros estudiantes colaborar en el entorno musical, mejorar sus habilidades de trabajo en equipo y desarrollar la disciplina necesaria para el ensayo y la presentación en público. Además, estas actividades han ayudado a promover la confianza en sí mismos y se les ha brindado la oportunidad de experimentar la interpretación en vivo.

La diversidad musical es un pilar en la formación musical de la Fontana. Los estudiantes han tenido la oportunidad de explorar una amplia gama de géneros musicales, desde la música clásica hasta el pop contemporáneo y la música tradicional. Esta exposición les ha ayudado a desarrollar un gusto musical diversificado y a comprender múltiples formas en que la música influye en la sociedad. La integración de procesos musicales en el colegio ha tenido varios beneficios significativos. En primer lugar, ha ayudado a mejorar las habilidades cognitivas de nuestros estudiantes, como la

concentración, la memoria y la resolución de problemas. Además, la música ha fomentado la creatividad y la expresión individual, lo que contribuye al desarrollo de la inteligencia emocional.

Ya para finalizar sabemos que aún tenemos mucho camino por recorrer pero tenemos claros nuestros objetivos como institución y desde el área de formación artística siempre estaremos con toda la disposición para que el arte y la música sean fuente de cambio en nuestra sociedad, ya que ayuda a fortalecer las habilidades sociales de nuestros estudiantes, aprenden a trabajar en equipo y a comunicarse de manera efectiva. La experiencia de presentarse en público les ha ayudado a superar el miedo escénico y a desarrollar confianza en sus habilidades y talentos.

REFERENCIAS

Gimnasio Campestre la Fontana (8 de Septiembre de 2023). Editorial Fontana. <https://www.lafontana.edu.co/about/>

GCF NEWS MAGAZINE (8 de Septiembre de 2023). Editorial Fontana. <https://www.news.lafontana.edu.co/>

DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA: LA IMPORTANCIA DE LOS PROYECTOS.

En la educación, la pedagogía del aprendizaje basado en proyectos es una opción práctica y efectiva en el proceso escolar de los estudiantes, como lo plantea Josette Jolibert “el proyecto de aula es un trabajo cooperativo, de co-elaboración, de plan de co-realización que debe involucrar a todos los actores; docentes y estudiantes”. De esa manera el uso de esta estrategia en el Gimnasio Campestre la Fontana se puede ver reflejada en los proyectos semestrales los cuales se ejecutan con el propósito de que los estudiantes puedan plantear y cumplir con los objetivos, plazos y criterios de valoración.

Lo anterior nos llevó a la construcción y ejecución de un proyecto por grado en el que los estudiantes tuvieron la oportunidad de expresar sus conocimientos previos e indagar en las fuentes confiables que brinda la tecnología para luego en el aula de clase recoger la información obtenida y con la orientación de los docentes se organizó mediante un cronograma de trabajo que se llevó a cabo en diferentes etapas hasta la finalización y presentación ante la comunidad educativa.

De esa manera el proyecto semestral se desarrolló durante cuatro fases en las cuales se asignaron roles y responsabilidades a cada uno de los integrantes que conformaron los equipos de trabajo, para lo cual se creó un calendario donde se establecieron las fechas y plazos para cada fase del proyecto. Estableciendo el tiempo necesario para investigar, redactar, editar y finalizar el proyecto, bajo el acompañamiento y la orientación de los docentes de ciencias, matemáticas e inglés.

Por ello se estableció el cronograma de trabajo en el cual se asignaron los tiempos de entrega. Los estudiantes fijaron prioridades identificando las fases en las cuales se desarrollaría cada proyecto. Dando inicio a la primera fase en la que se dió paso a la investigación, exploración, observación y recopilación de la información en los grados de tercero a quinto de primaria.

En esta primera fase los estudiantes dieron inicio a la exploración y observación del entorno con el objetivo de identificar y socializar aspectos importantes mediante preguntas de caso relacionadas al propósito del proyecto de cada grado. Así mismo se recopiló información confiable mediante el uso de la tecnología verificada por los docentes y fortaleciendo desde edades tempranas la importancia del uso de información verídica y confiable al ejecutar un proyecto.

Durante la segunda fase del proyecto se dio paso al análisis y organización de la información recopilada mediante instrumentos como tablas comparativas y de frecuencia para medir los valores y cantidades encontradas que darían paso a la creación de una muestra física. También se utilizaron organizadores gráficos con el objetivo de relacionar la información.

Seguidamente se abre paso a la tercera fase en la cual los estudiantes pusieron a prueba sus habilidades creativas mediante la experimentación con productos naturales y materiales reciclados con el objetivo de obtener un producto final para ser presentado en la última fase. Finalmente, la presentación

fue completamente en inglés, lo cual se practicó durante varias clases para que los estudiantes pudieran manejar una correcta pronunciación y propiedad del tema.

estos debían contener los nutrientes necesarios y suficientes que requiere un niño de 9 años, así mismo gracias a lo estudiado pudieron explicar con propiedad qué importancia tiene para sus cuerpos



Los proyectos semestrales tienen gran valor en el proceso de aprendizaje de nuestros estudiantes, ya que estos son el resultado de dos períodos de trabajo en equipo tanto de los estudiantes como los docentes, es la oportunidad que se tiene de demostrar lo aprendido y de que los estudiantes imaginen y produzcan con base en el conocimiento adquirido. En el grado tercero, cuarto y quinto del ciclo de primaria se trabajó desde las áreas de ciencias, inglés y matemáticas. El proyecto semestral tuvo total concordancia con los temas que se estudiaron desde las tres asignaturas durante el primer y segundo periodo escolar.

Los estudiantes del grado tercero hicieron un proceso consciente en el que con base en sus conocimientos lograron crear almuerzos saludables: según lo aprendido en ciencias

el comer saludablemente. Con base en sus conocimientos en matemáticas, ellos pudieron hacer tablas nutricionales, donde una vez encontrado el valor nutritivo de cada componente del almuerzo debían hacer una operación matemática que les permitiera verificar que sus almuerzos cumplieran con los requerimientos necesarios.

A continuación la estudiante Luisa Lozano del grado 3A dió su opinión sobre el proyecto semestral, siendo esta su respuesta: "Me gustó mucho porque pudimos crear nuestros propios almuerzos para darnos cuenta si eran saludables o no tan saludables. Nosotros hicimos carteleras, cada grupo debía imprimir información sobre las calorías de cada alimento, en una tabla sumamos todas las calorías, si algún alimento no iba

se debía restar y agregar otro que no pasará de la cantidad máxima de calorías que debe tener un almuerzo. El día de la presentación trajimos hechos los almuerzos y fue muy divertido”

Los estudiantes de cuarto grado realizaron una investigación sobre el universo. la cual los llevaron a la exploración y profundización sobre los planetas, sus características y datos curiosos. Desde el área de matemáticas se organizó la información recolectada en tablas de datos lo que les permitió comparar la distancia con respecto al sol, el tiempo en cada planeta y el tamaño. Desde el área de ciencias los estudiantes hicieron uso del material reciclable para representar cada planeta recreando el ambiente adecuado para cada uno y finalmente presentarlo ante la comunidad estudiantil.

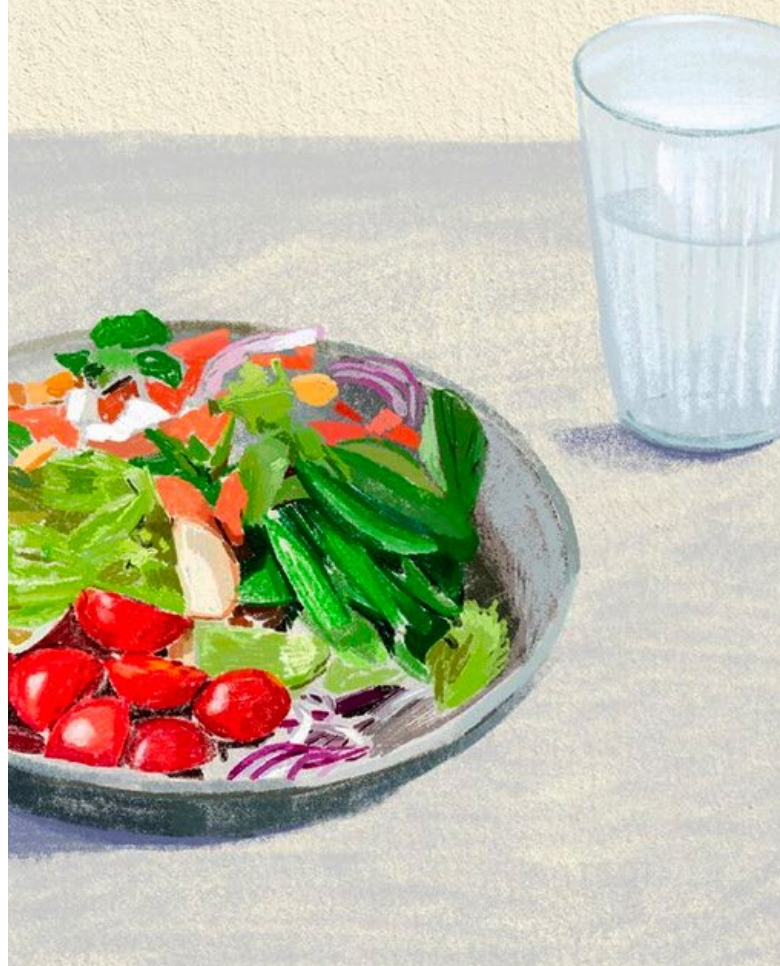
Los estudiantes de grado quinto se encaminaron en un proyecto, en el cual se compararon diversos factores, en donde se establecieron sí eran bióticos o abióticos como punto de partida, los cuales se podían encontrar o identificar en diferentes entornos, siendo el Gimnasio Campestre la Fontana el lugar más relevante en el proceso. Los estudiantes realizaron una salida a otro entorno que enriqueció diversos saberes de los chicos y fortaleció gran parte del proyecto STEM, en la granja la Cosmopolitana un lugar tropical, hogar de vida donde se está en contacto consigo mismo y con la naturaleza.

En el área de inglés realizaron una caminata por el colegio identificando los factores nombrados anteriormente para seguir fortaleciendo sus saberes. Con el trabajo realizado en las diversas áreas los chicos crearon sus propias publicaciones a partir de un Fanzine como producto final.

REFERENCIAS

JOLIBERT Josette. Formar niños lectores. Editorial Dolmen, Chile. 1994.

Eat good,
Feel good



DESARROLLANDO HÁBITOS SALUDABLES:

TRANSFORMAR LA ALIMENTACIÓN DE LOS GRADOS SEXTO Y SÉPTIMO EN EL GIMNASIO CAMPESTRE LA FONTANA, MEDIANTE EL PROYECTO SEMESTRAL

Los estudiantes de grado sexto y séptimo se encuentran en una etapa de rápido crecimiento y desarrollo. En esta etapa, los estudiantes están experimentando transformaciones significativas en sus cuerpos que tendrán un impacto duradero en su salud a lo largo de sus vidas. Por lo cual, la importancia de una alimentación saludable en este momento no debe ser menospreciada, ya que lo que consumen ahora nuestros estudiantes no solo influirá en su bienestar actual, sino también en su futuro.

En el mes de junio del presente año los estudiantes de los grados sexto y séptimo realizaron la exposición de su proyecto semestral. Este supuso el trabajo en grupo, desde una perspectiva transdisciplinar, ya que vinculó las asignaturas de matemáticas, ciencias naturales e inglés. De igual manera, el proyecto desarrolló las capacidades de análisis, evaluación y síntesis, al abordar la información

científica correspondiente al primer semestre académico.

La semestral de grado sexto se fundamentó principalmente en la relación entre las enfermedades hereditarias y la nutrición, puesto que una buena nutrición desempeña un papel fundamental en la salud de los estudiantes y su impacto en la vida adulta. Esta relación adquiere mucha más relevancia cuando se considera la presencia de enfermedades hereditarias en la historia familiar. La alimentación adecuada no solo promueve el crecimiento y el desarrollo óptimo, sino que puede influir en la activación o mitigación de ciertas enfermedades genéticas.

Por tal motivo, los estudiantes de grado sexto realizaron tres entregas en su proyecto semestral, La primera entrega fue una





entrevista a sus padres y abuelos en los cuales indagaban sobre enfermedades que sufren y de estas cuales son o pueden llegar a ser hereditarias, con esta información cada estudiante puede reconocer y tener la oportunidad de tomar medidas que puedan influir en su salud, el bienestar a largo plazo y el cuidado personal, teniendo un impacto significativo en la calidad de vida futura. Para la segunda entrega se asignó a cada grupo una enfermedad hereditaria (cáncer, obesidad, hipertensión y diabetes) donde debían realizar una investigación conociendo más sobre la misma y la relación que tenían con la alimentación, además, alimentos que fueran beneficiosos y perjudiciales para personas con esta enfermedad o que la puedan llegar a padecer por herencia. Por último, cada grupo creaba una dieta balanceada para

adolescentes que pudieran llegar a tener o que tengan la enfermedad asignada con el fin de ayudar a disminuir o evitar promover el desarrollo de esta enfermedad.

Asimismo, los estudiantes de grado séptimo realizaron su proyecto semestral el cual su objetivo era analizar y comparar las costumbres alimenticias en cuanto al consumo de carbohidratos en cuatro generaciones diferentes: adolescentes de 10 a 19 años, adultos jóvenes de 20 a 39 años, adultos de mediana edad de 40 a 59 años y personas mayores de 60 años. Para llevar a cabo esta investigación, recopilaron datos de cinco personas en cada generación y registraron esta información en gráficas y tablas de datos explicadas por medio de un video donde se visualizó y analizó la cantidad de carbohidratos que cada grupo consumía en promedio.

Con este proyecto, los estudiantes de grado séptimo buscaron identificar patrones y tendencias en las elecciones alimenticias en las diferentes etapas de la vida y cómo estas elecciones impactan en la ingesta de carbohidratos; permitiendo una comprensión más profunda de cómo estos patrones pueden estar relacionados con la salud y su bienestar. Los resultados expuestos por los estudiantes con este proyecto tienen una implicación significativa para la promoción de una alimentación saludable y la prevención de problemas de salud relacionados con la ingesta en los adolescentes siendo más conscientes de su alimentación, generando un impacto positivo en su salud física y mental.

La adolescencia es una etapa de crecimiento y desarrollo acelerado, donde los hábitos alimentarios saludables desempeñan un papel importante en la formación de la salud a largo plazo. Al adoptar una dieta equilibrada y nutritiva desde una edad temprana, los adolescentes pueden fortalecer sus sistemas inmunológicos, optimizar su desarrollo físico y mental, y reducir significativamente el riesgo de afecciones como la diabetes, enfermedades cardiovasculares, la obesidad, entre otras. Además, una alimentación adecuada en la adolescencia también puede establecer patrones de alimentación saludable que perduren en la vida adulta, fomentando un estilo de vida más saludable en general.

RECONOCIMIENTO DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA:

UN RECORRIDO DESDE LA LECTURA, ESCRITURA Y LA HISTORIA DEL SIGLO XX

Lic. Sandra Marcela Méndez Rozo
 Lic. Nicolás Alfonso Hernández Mogollón

El análisis de la importancia de una educación de calidad permite consolidar aprendizajes significativos, por ello es necesario el vínculo interdisciplinar, con el fin que cada estudiante tenga un panorama de diferentes puntos de vista que le permita profundizar y entender desde el desarrollo de competencias y habilidades cualquier problema que surja en su vida estudiantil. Por tal razón, el proyecto semestral de español y sociales, es el vehículo educativo que permite al estudiante adentrarse en el episodio más trascendental de la historia de Colombia: el conflicto armado en el siglo XX.

Para abordar esto, fue necesario delimitar, los ejes temáticos de la siguiente manera: La muerte de Jorge Eliecer Gaitán y el bogotazo, la toma del palacio de justicia por parte del M19, la asamblea nacional constituyente y la emblemática "silla vacía" de los diálogos de los acuerdos de paz entre las FARC-EP y el gobierno de Andrés Pastrana. Este proyecto se convierte en un medium para construir conciencia histórica en los estudiantes que están iniciando un proceso de formación académico.

El proyecto, es construido para fomentar habilidades y competencias desde los ámbitos de la educación como: el pensamiento crítico, la indagación y espíritu investigador, la capacidad de comunicación a través de la expresión oral, la lectura y la escritura, habilidades emocionales y sociales, pensamiento reflexivo, entre otros.





Esto permite al estudiante adquirir no solo conocimientos sociohistóricos, sino también abarcar diversos matices del conocimiento desde perspectivas multidisciplinares. Con esto lo que se busca es comprender no solo los hechos, sino también todo entorno a las causas y las consecuencias, con esto, los discentes tienen un abanico de herramientas para enfrentar todo un proceso de investigación y expresión en torno a la oratoria desde la creatividad y la reflexión crítica.

De acuerdo a lo anterior, es importante mencionar que la principal habilidad desarrollada en este proceso fue la lectura, ya que a partir de ella los estudiantes lograron conocer y reflexionar sobre el conflicto armado en Colombia, para ello se utilizó la siguiente estrategia:

Antes de la lectura

La lectura es un proceso dentro del cual se deben llevar a cabo diferentes pasos si se quiere realizar de manera efectiva, dentro de estos encontramos el ejercicio de la pre lectura, el cual es una preparación previa frente al texto, como su nombre lo indica. Sin embargo, en la mayoría de los casos no se tiene en cuenta, no se realiza o simplemente no se tiene conocimiento sobre esta etapa dentro de la estrategia lectora. Omitiendo así una fase importante, ya que esta permite hacerse una idea general sobre el contenido de un tema y sobre el modo de afrontarlo, pues títulos, imágenes, vocabulario e incluso algunos apartes del texto pueden llevar al lector a una mayor comprensión.

La pre-lectura consiste en realizar un análisis general sobre el texto teniendo en cuenta diferentes aspectos antes de emprender una lectura analítica, palabra por palabra, sino que el contexto de la observación previa sea de ayuda para deducir el significado del mismo y de igual manera para comprender el sentido, mensaje o idea central de lo que se lee. Por lo tanto, es importante tener en cuenta los siguientes pasos:

- Realizar una observación analítica de

títulos e imágenes.

- Leer las primeras páginas, para conocer información general del contenido e incluso es conveniente en algunos casos hacer lectura también de las últimas.
- Mirar el índice general, para comprender la composición del texto.
- El primer capítulo que, a menudo, junto con la introducción, encuadra el texto en un ámbito específico.
- El último capítulo, que muchas veces ofrece la síntesis de los resultados que aparecen en el tema o libro.
- La bibliografía, que permite examinar la amplitud y el tipo de fuentes.
- Las notas, que dan indicaciones sobre dificultades o facilidad del texto o definición de vocabulario técnico.

Durante la lectura

Durante este proceso de comprensión lectora se interactúa directamente con el texto donde se pone a prueba nuestros saberes, llegando a conclusiones y aprendizajes a partir de los conocimientos que poseemos, de ahí que leer es crear hipótesis realizando inferencias y llegando finalmente a conclusiones, así el proceso lector formula preguntas sobre lo leído, se relea lo que no se entiende, se aclaran dudas sobre el texto a través de diccionarios, enciclopedias o diversos materiales

Es por esto que damos a conocer algunos aspectos importantes para esta fase de lectura:

- Subrayar las ideas más importantes que ayuden a la comprensión de la información
- En el caso de no conocer alguna palabra dar el uso del diccionario como herramienta básica
- Crear una hipótesis del final del desenlace de la lectura
- Repetir la lectura en casos en los que no se entienda alguna oración o párrafo.
- Leer partes difíciles en voz alta para activar la memorización.
- Representar la situación que se está leyendo con la imaginación (imagen)

Complementando lo anterior, cada lector comprende un texto de acuerdo a la realidad interior, a su experiencia previa, a su nivel del desarrollo cognitivo, y emocional.

Después de la lectura

En esta etapa de lectura se hace referencia al proceso que realiza el lector para intensificar la comprensión y el recuerdo de lo que lee, así como para detectar y buscar sentido de los posibles errores o fallos durante la comprensión. Estas estrategias son las responsables de que pueda construirse una interpretación para el texto, para aprender de él, para ser consciente de qué se entiende y qué no, para que pueda proceder a darle sentido práctico a lo que se entendió dentro del mismo.

Ahora bien, esta etapa tiene un categórico motivante, pues es aquí donde el lector entiende la importancia de ese texto para su vida pues no lee por leer, sino que lee para aprender, pues la lectura suele ser lenta y, por lo general, repetida, ya que el lector se encuentra inmerso en un proceso que lo conduce a auto interrogarse, a hacerse preguntas sobre lo que lee, a establecer relaciones con lo que ya sabe, a revisar los términos que le resultan nuevos, complicados o polémicos, a efectuar recapitulaciones y síntesis, a subrayar, a elaborar esquemas, a tomar notas, y es habitual y de gran ayuda elaborar resúmenes sobre lo ya leído y anotar las dudas, así como emprender acciones que permitan subsanarlas.

Cuando leemos debemos dejar de lado el "piloto automático" que tenemos en marcha y pasamos a un estado estratégico en el que vamos controlando de forma muy consciente si nuestra lectura sirve para los propósitos de aprendizaje.

Por otra parte, una característica que es relevante en este proyecto es el eje transversal entre las asignaturas de español y sociales, que les permite a los estudiantes fortalecer los procesos científicos, creativos y colaborativos de cada uno de los estudiantes. Cada uno de ellos aborda un tema específico del conflicto

armado en Colombia en el siglo XX, y como resultado, elabora un pequeño artículo informativo y una infografía ilustrativa. Este tipo de actividades permite fortalecer e incentivar la reflexión, la investigación de los acontecimientos históricos que permite profundizar la exploración en profundidad de los acontecimientos históricos, así como la destreza para comunicarlos de manera clara y efectiva. Además de fomentar habilidades de escritura, esto también impulsa la creatividad y el pensamiento visual en los estudiantes.

La interdisciplinariedad es el alma de este proyecto. La fusión de las asignaturas de Español y Sociales genera una experiencia educativa única y holística. La historia no se aborda como una entidad aislada, sino como un entrelazado complejo de contextos, culturas y factores que moldearon el rumbo de Colombia. A través de la interacción de estas disciplinas, los estudiantes logran comprender cómo los eventos históricos se reflejaron en la literatura, el arte y la sociedad en general.

El valor de este proyecto radica en su capacidad para trascender los límites del aula y conectar a los estudiantes con su historia. El conflicto armado en Colombia no es solo un capítulo en los libros de texto, sino una realidad que dejó huellas en la sociedad y en la vida de las personas. Investigar y comprender estos eventos, aunque dolorosos, permite a los estudiantes reflexionar sobre el pasado de su país y comprender su presente.

La invitación a pensar más allá del aula es uno de los aspectos más enriquecedores de este proyecto. Los estudiantes no solo investigan y escriben, sino que también se sumergen en conversaciones y discusiones significativas que amplían su comprensión. Para llevar esto un paso más allá, el proyecto se enriquece con la participación del Dr. Luis Fernando Niño López, un especialista en el conflicto armado en Colombia. Su conocimiento experto y sus perspectivas profundas permiten a los estudiantes ampliar su horizonte y cuestionar, enriqueciendo aún más sus investigaciones y sus percepciones.





La presencia del Dr. Niño López proporciona una oportunidad invaluable para el aprendizaje directo y el diálogo. Los estudiantes pueden no solo escuchar sus charlas magistrales, sino también plantear preguntas y recibir respuestas fundamentadas. Esto no solo impulsa el proceso de investigación, sino que también empodera a los estudiantes al brindarles la posibilidad de interactuar con un experto en el campo.

En última instancia, este proyecto semestral de Español y Sociales es un testimonio del poder de la educación basada en la exploración, la investigación y la interacción. Al abordar el conflicto armado en Colombia en el siglo XX desde diferentes ángulos, los estudiantes se convierten en narradores de la historia de su país. A través de la escritura académica y la creatividad, aprenden a comunicar ideas complejas de manera accesible y significativa.

Este proyecto no solo se detiene en el pasado; también se conecta con el presente y el futuro. Al entender los eventos que marcaron el siglo pasado, los estudiantes adquieren una perspectiva más profunda sobre las fuerzas que han moldeado la sociedad actual. Y a medida que exploran las vías hacia la paz y la reconciliación, se convierten en agentes de cambio para un futuro más prometedor.

Este artículo está basado en la experiencia pedagógica del área de Lengua Castellana, con relación a la manera en que se ha venido implementando en el segundo ciclo, el fortalecimiento de habilidades comunicativas y de competencias, para continuar desarrollando el pensamiento crítico. Por tal razón, el propósito de este mismo alude a relatar los diferentes métodos para el desarrollo de los niveles educativos de la institución.

Las estrategias o herramientas que utilizamos en el aula, nos permiten unificar de manera organizada la enseñanza-aprendizaje dando una mirada desde los diferentes descriptores, donde, aplicando diversas habilidades y capacidades de los maestros y estudiantes, se abre camino al desarrollo, comprensión, afianzamiento y relación de variados saberes, a través de la práctica educativa, interacción con su contexto y los ambientes que lo rodean, los cuales facilitan

y alimentan cada proceso.

De igual manera en el Gimnasio Campestre la Fontana de grado cuarto a once se han abierto espacios donde se motiva a la investigación, al trabajo en equipo, al desarrollo de aptitudes y actitudes científicas, al trabajo interdisciplinar, siempre con el acompañamiento del docente haciendo válidos los puntos de vista de cada uno de los estudiantes, generando una reflexión e impacto en el contexto.

De acuerdo a lo anterior el área de lenguaje se fundamenta en la enseñanza activa, partiendo de los conocimientos del estudiante, con el fin de proporcionar una mejor educación en cuanto a calidad y equidad, en principios pedagógicos que sustentan la praxis pedagógica; que según Díaz, (2007) establece que estos principios son: el aprendizaje significativo, la identidad y diversidad, el aprendizaje interpersonal activo, la investigación basada en la práctica, la evaluación procesal y la globalidad.

Por tal razón como área de español, buscamos a través del desarrollo de habilidades (leer, escuchar, escribir y hablar) y competencias, recrear la capacidad trabajo individual y en equipo de manera constante y que a su vez se genere un pensamiento crítico, realizando un proceso de autorregulación, en la medida en que les permite hacer un proceso de monitoreo de forma autoconsciente de sus actividades de tipo cognitivo, al igual que valorar los resultados y poderlos confrontar con las habilidades del pensamiento, logrando que la facultad de juicios emitidos se evidencie en su discurso y en su actuar.

De acuerdo a lo anterior, se puede afirmar que estamos enfocando un proceso de construcción y comprensión del quehacer pedagógico, una actividad fundamentalmente experiencial que emerge de la cotidianidad de la institución y de las necesidades e intereses de la comunidad educativa. Como resultado de este proceso, el área de lengua castellana, durante el año realizó un acercamiento a las distintas temáticas enfocadas al desarrollo de habilidades y competencias.

En este sentido, se afianzó la importancia de hacer uso de nuevas metodologías educativas para una juventud venidera, en las que se eviten las cátedras repetidas y pensamientos reprimidos, más bien encaminarse hacia la formación integral y moral aportando así a las dimensiones del ser humano.

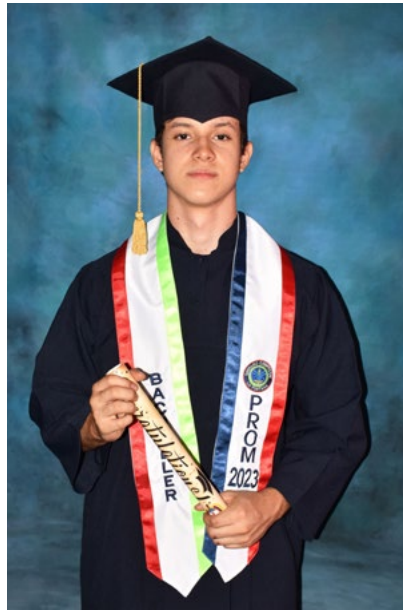
Desde estas experiencias se invita al gremio docente y demás miembros de la comunidad educativa a ser partícipes activos e innovadores de la educación actual de acuerdo a las múltiples exigencias y expectativas que se tienen de este proceso formativo desde cada una de las modalidades educativas.

Frases

DE GRADO 11



JUAN ANDRES REAL:
Sueña en grande, para lograr cosas grandes.



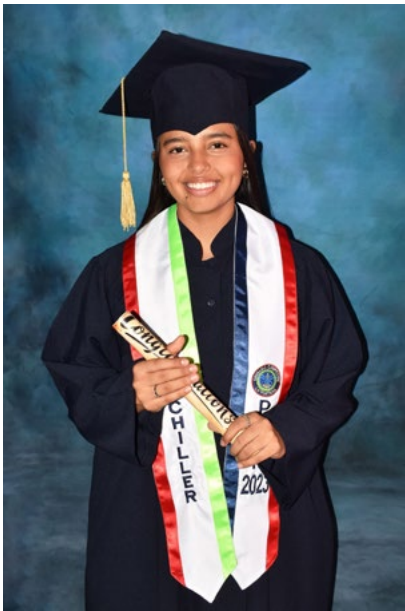
TOMAS ROMERO:
Mas que ganarse una nota, es demostrarse a si mismo que el único límite es la voluntad.



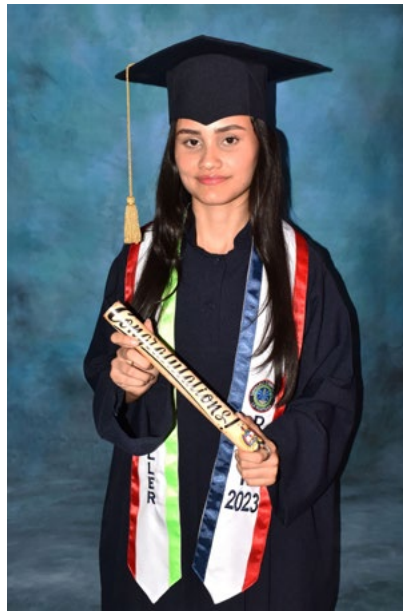
JUAN PABLO SUAREZ:
No es ser perfeccionista, es que le guste sentir que las cosas se hacen bien. Mas que eso, es sentir una necesidad de aprender, mejorar, involucrarse, no por cumplir o satisfacer al colegio, sino para sentirse satisfecho consigo mismo.



CRISTHIAN ROJAS:
La disciplina es el pilar del éxito, así que sepan organizar sus tiempos. "Aprovecha cada día al máximo".



ISABELLA MARTINEZ:
Esfuézate no por demostrar tus capacidades a los demás, sino por ti mismo.



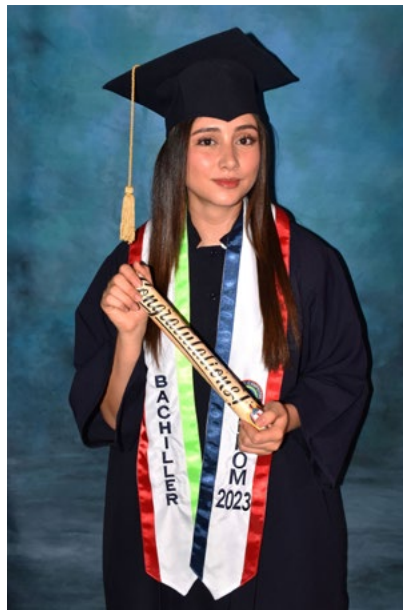
MARIANA REY:
El que persevera alcanza.
"you only get to live one life".



GABRIELA PINZON:
No hay nadie mas capaz en el universo que tú, cuando te superas a ti mismo.



KELLY LEGUIZAMON:
Disfrutar cada momento es lo que debes hacer, recuerda que la vida cambia en un segundo, recuerda dar lo mejor y esforzarte para tener el premio mayor.



KATALINA MELO:
Creo que la disciplina y la organización son los factores mas importantes en la vida de una persona para lograr el éxito, cuesta trabajo, sin embargo, trae muy buenos frutos. Disfruten, compartan y sean felices con cada cosa que hacen en sus vidas.



LAURA PERALTA:
No dejes para mañana, lo que puedes hacer hoy, los sueños ambiciosos se cumplen reuniendo el granito de arena a diario.



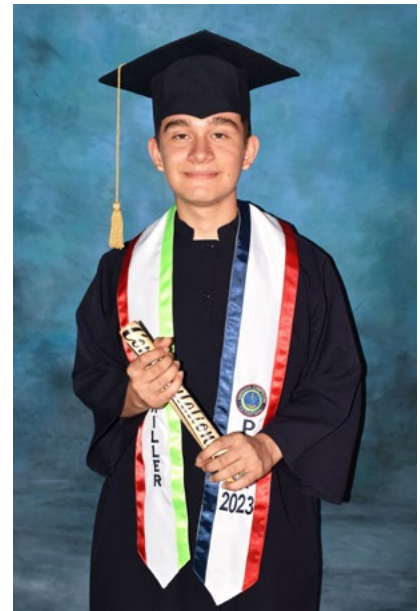
ISABELLA HERRERA:

El éxito de la vida no se mide por los logros, sino por los obstáculos que superas.



LAURA HERNANDEZ:

Las dificultades representan gran parte de la vida de un estudiante, pero siempre se debe persistir ante la adversidad y agradecer los obstáculos que ayudan a construir tu propio camino.



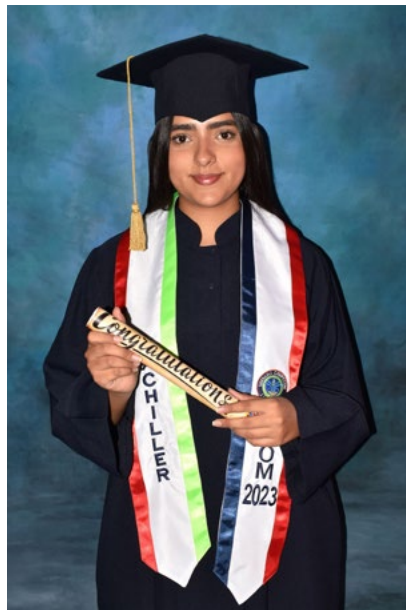
OMAR GUTIERREZ:

La satisfacción que reciben al final no tiene comparación.



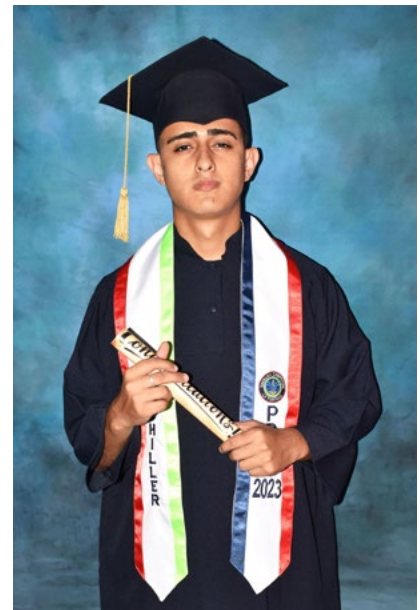
SOFIA HERNANDEZ:

El IB es un reto, pero cada tarea superada es un paso mas hacia el éxito.



CECILIA DAZA:

Que tus sueños te lleven allí, donde tu corazón es feliz.

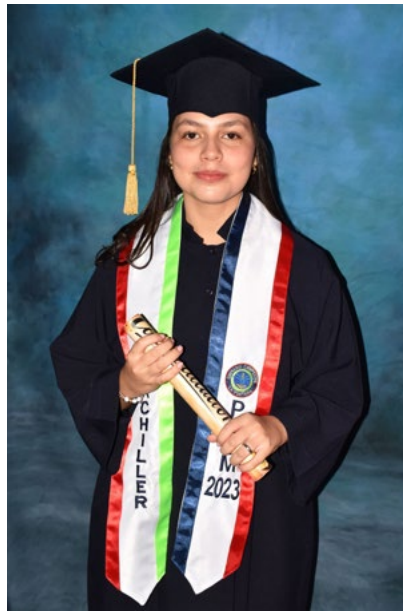


SANTIAGO DAZA: Recuerda siempre dar lo mejor.



MARIA LUCIA GUTIERREZ:

Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas.



GABRIELA BAQUERO:

El Gimnasio Campestre la Fontana es un reto, desde su exigencia disciplinaria y la búsqueda de la excelencia académica, hasta el desarrollo del IB. No obstante, los hábitos, conocimientos y habilidades que se logran, son motivo de orgullo.



SANTIAGO CABREJO:

Siempre van a existir muchas dificultades y se van a presentar muchos problemas, pero la solución de todo esto es la perseverancia y nunca rendirse.



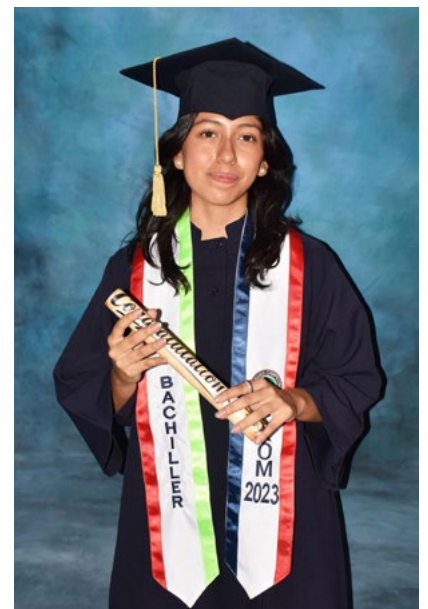
SARA LINARES:

El éxito es la suma de pequeños esfuerzos repetidos día tras día.



GERMAN GORDO:

Esfuézate, esto que ves imposible, valdrá la pena.

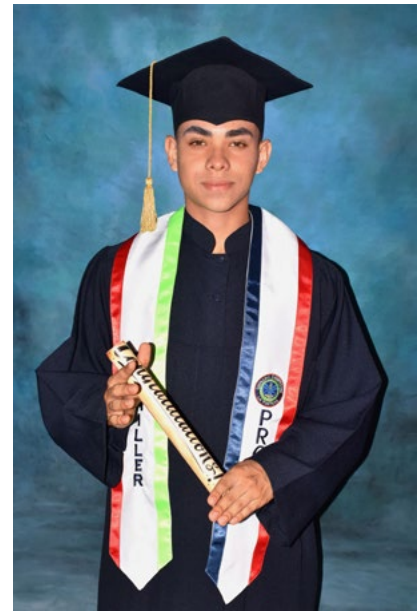


MARIANA ESCOBAR: "La tormenta proveerá".



SHARIT CARDENAS:

En mi travesía educativa, descubrí que en la perseverancia siempre se encuentra tu mayor fortaleza.



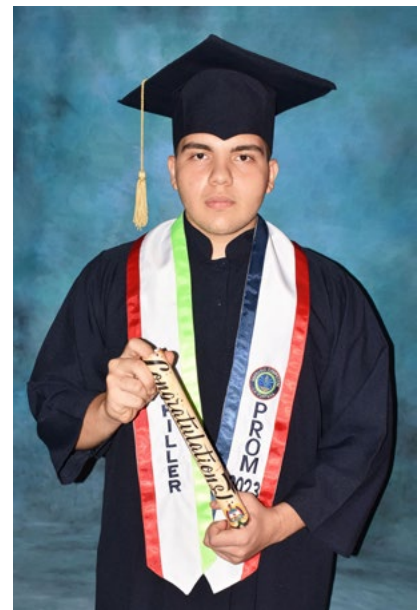
JUAN FELIPE BERMUDEZ:

¿Que tanto te esforzarías si supieras que mañana es tu ultimo día? No desaproveches ningún día, por que para lograr cosas grandes hay que hacer sacrificios.



ANA SOFIA CASTAÑO:

Que tus sueños sean siempre mas grandes que tus miedos.



SIMON CARDENAS: La voluntad todo lo supera.