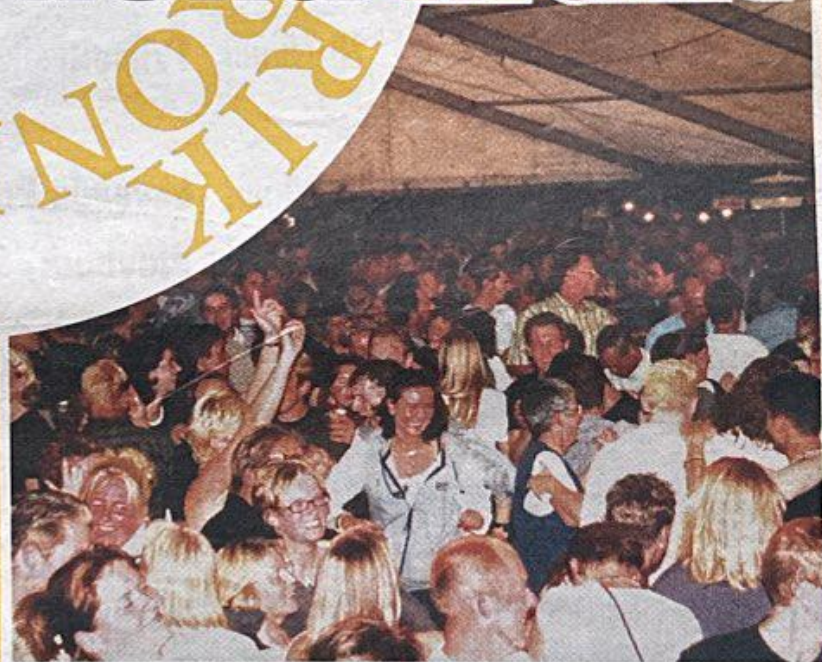


RONDOM PRINS HENDRIK

de lekker lang
weekend **krant**

11, 12, 13, 14, 15
september

HARDDRAVERIJVERENIGING
"PRINS HENDRIK"
MEDEMBLIK



Opgericht in het jaar 1842

Onderscheiden met de
Koninklijke Erepennin



Archief

Rondon Weekend Lang Programma

Donderdag 11 sept.

13.30 uur Kaarten in St. Pieter

Vrijdag

12 sept.

15.00 - 17.15 uur Jeugdmiddag St. Pieter

19.30 - 23.00 uur Disco in de Bowling (jeugd groep 8 t/m 16 jaar)

20.00 uur Ouderenavond St. Pieter

20.00 - 24.00 uur Prominenten-Playbackshow in de feesttent

20.15 uur Prijsuitreiking straatversiering

Zaterdag 13 sept.

11.00 uur Levende Poppenkast

13.00 - 16.00 uur Playback/Soundmixoptredens Jeugd

18.00 uur Puzzelrit

21.30 uur Prijsuitreiking Puzzelrit

22.00 - 01.00 uur Cabaret (met toegangskaart) Bal na

Zondag 14 sept.

10.30 uur Inschrijven Dikke Bandenrace

11.00 uur Buitenconcert Crescendo

11.30 - 12.15 uur Wielerronde B-rijders

12.15 - 12.45 uur Streetparade Pasveerkorps

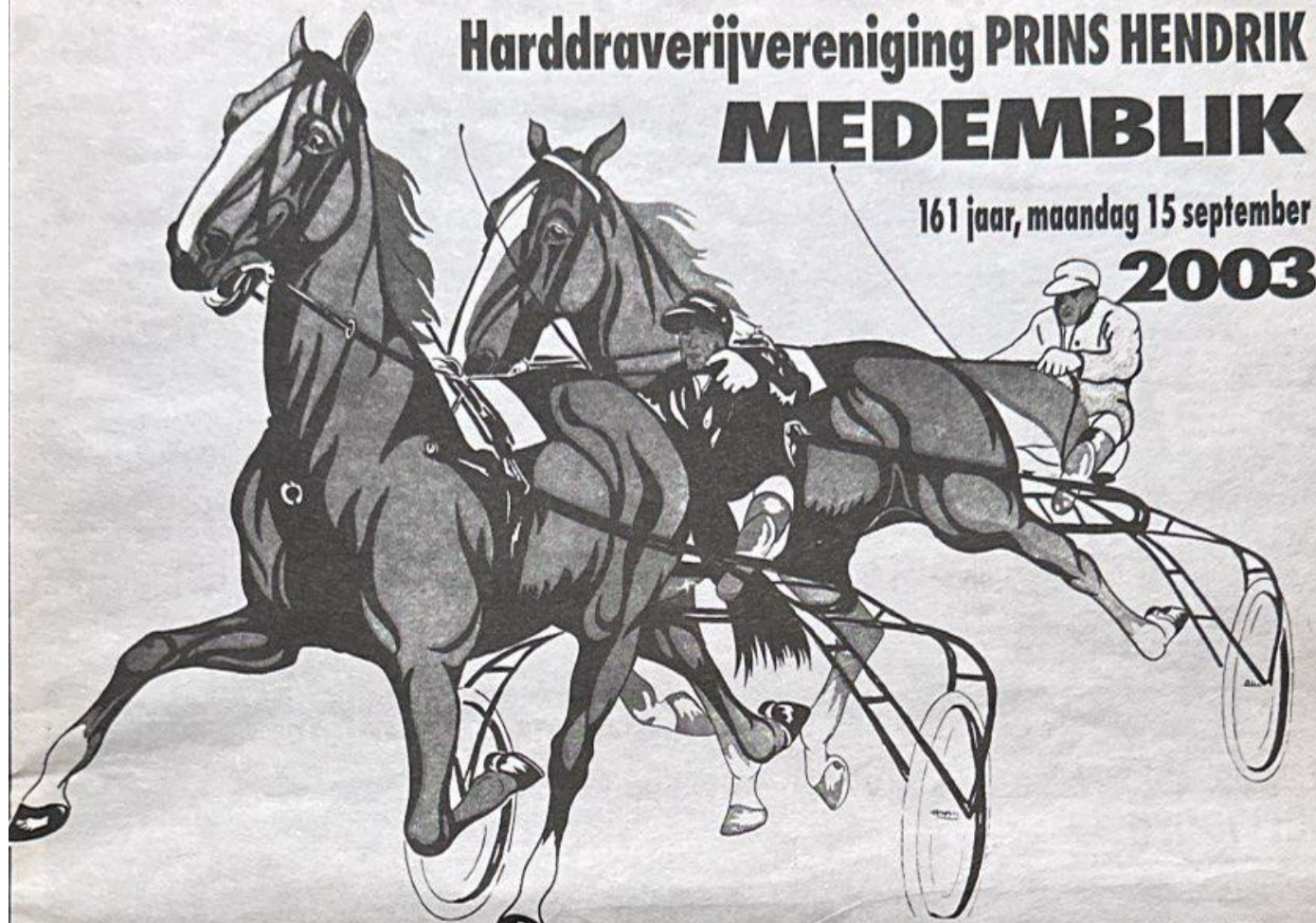
12.45 - 13.30 uur Wielerronde A-rijders

13.30 - 14.30 uur Dikke Bandenrace

14.30 - 15.00 uur Streetparade Pasveerkorps

14.30 - 20.00 uur Muziekfestival





Harddraverijvereniging PRINS HENDRIK MEDEMBLIK

161 jaar, maandag 15 september
2003

Maandag 15 september:

GROTE

KORTEBAANDRAVERIJ om de GROTE RABOBANK PRIJS

aanvang 13.30 uur

Totaal prijzenbedrag € 5.250,-

's morgens om 10.00 uur:

ORIGINELE RINGRIJDERIJ

gevolgd door een spectaculaire "Surprise Show" van het team Aart v.d. Kamp "De Goudzoeker"
Hoofdsponsor van het ochtendprogramma is Wokke Vastgoed b.v.

20.45 uur:

GROOTS WATERVUURWERK

vanaf het IJsselmeer voor het havenhoofd

Gratis zitplaatsen langs de baan * Totalisator met 8 loketten, ook winscore * Reünie 10.00 uur in de plaatselijke horecagelegenheden
* Drie dagen kermis op het Gedempte Achterom * Gratis programma's verzorgd door A.A. Idema b.v.

Het bestuur van Harddraverijvereniging Prins Hendrik aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor welke schade dan ook, geleden tijdens de kermis, kortebaandraverij, ringrijderij en vuurwerk door deelnemers, officials en/of toeschouwers.

Het bestuur

ENTREE LEDEN GRATIS
DAGKAARTEN € 4,-
KINDEREN TOT 16 JAAR GRATIS ENTREE
aangeboden door Harddraverijvereniging Prins Hendrik



ONROEREND GOED

HYPOTHEKEN

VERZEKERINGEN

**VERKOOP
HYPOTHEKEN**

Vooreiland 9
1671 HN Medemblik

**AANKOOP
TAXATIES
VERZEKERINGEN**

www.radboud.nl tel (0227) 54 90 90
info@radboud.nl fax (0227) 54 90 99



ONROEREND GOED

HYPOTHEKEN

VERZEKERINGEN



drs. H. Smit
(foto: Lex Salverda)

VOORWOORD

Laten we hopen dat het Rondom-weekend en de Dag der Dagen nog een aardige staart meepakken van de prachtige zomer die we dit jaar hebben. Op dit moment, de 24-uurs race gaat vanavond van start, is het winderig en bewolkt, maar wel droog. We kunnen veel plannen en organiseren, behalve het weer!

Want elk jaar blijkt hoe belangrijk het is als het droog blijft. Het Rondom-comité en het Prins Hendrik-bestuur zijn lang van te voren in de weer om u een aantal prachtige dagen te bezorgen. Voor onze ouderen en de jeugd zijn er donderdag, vrijdag en zaterdag diverse festiviteiten. De Prominenten playbackshow is een niet meer weg te denken programmaonderdeel geworden en vormt een perfecte opmaak voor de zaterdag (puzzelrit en cabaret) en de

zondag. De Dikke Bandenrace kent weer vele enthousiaste deelnemers, evenals de wielerronde. De Dag der Dagen kent dit jaar voor het eerst een voorproefje op zondag: een reünie in het Wapen. Een leuk initiatief van Oud Medemblick!

Een mooie overgang naar de maandagochtend. Bolhoeden en donkere pakken en dan de stijlvolle, prachtig verzorgde combinaties voor het ringsteken, omlijst door het zeer deskundige commentaar van Loek van Bronckhorst. Benieuwd zijn we weer naar de meestal spectaculaire verrassing die het bestuur van Prins Hendrik voor ons allen in petto heeft.

Rond het middaguur begint het drukker te worden rond de baan. Vorig jaar is de Harddraverij redelijk goed verlopen, waarschijnlijk met name door de opgelegde beperkingen. Het is jammer dat het drinken van een biertje langs de baan in Medemblick problemen kan geven. Dus: ik roep u op om samen de Dag der Dagen tot een echte feestdag te maken, zodat we 's avonds nog meer kunnen genieten van het Prins Hendrik-vuurwerk.

Als beschermheer van Prins Hendrik dank ik de besturen en vrijwilligers van Rondon en Prins Hendrik voor hun inzet en wens u – Medemblickers en oud-Medemblickers – mooie dagen en vooral een geslaagde Derde Maandag toe.

drs. H. Smit
burgemeester van Medemblick

Voorwoord

Het aftellen is bijna bij nul, want het "Weekend der weekends" komt nu toch wel heel dichtbij.....

De voorpret en de voorbereidingen zijn al weer een heel tijdje geleden, ver voor de vakanties, begonnen. Dat was o.a. te zien aan alle artikeltjes van de verschillende Rondom-commissies die verschenen in de Medemblicker Courant. En warempel was er half juni al een echte file op de Nieuwstraat! Iedereen die daar in de rij stond had toen al (met nog drie maanden te gaan!) nagedacht over deelname aan de puzzeltocht van zaterdagavond. Er hoeft dus echt niet te worden getwijfeld over de vraag of "Rondon" leeft onder de Medemblickers. Mochten jullie nog niet het echte Rondom- en draverijgevoel hebben, kijk dan eens op internet bij www.rondon.net. Dan krijg je vast de kriebels wel als je bijvoorbeeld in het foto-album bladerd.

Dankzij de inzet van heel veel vrijwilligers is het vertrouwde Rondom-programma weer voor jullie in elkaar gezet. Hier en daar met wat



kleine wijzigingen, maar zeker is dat iedereen weer volop aan zijn trekken kan komen. Wie niet actief wil deelnemen aan zo veel mogelijk programma-onderdelen gaat natuurlijk gewoon overal kijken, want alleen dat al is een feest op zich! Naast de vrijwilligers zijn natuurlijk ook de sponsors heel belangrijk. Wij beseffen, dat zonder sponsors en vrijwilligers er geen Rondom-weekend zou zijn! Gelukkig dus maar dat Rondon kan beschikken over vrijwilligers én sponsors! Allemaal namens de Rondom-gangers weer heel erg bedankt!!

Het maken van deze krant is met veel plezier gedaan en wij hopen dat het lezen er van zal bijdragen aan de voorpret voor machtig mooi weekend.

Rondon is er (bijna) klaar voor! Hebben jullie je voertuig voor de Dikke Banden Race al klaar, de playback-act ingestudeerd, getraind voor de wielerronde, de plannen voor de puzzeltocht uitgewerkt? Kortom zijn jullie er ook klaar voor? Heel veel plezier toegewenst bij alle activiteiten, maar wel eerst deze krant uitlezen natuurlijk!!

Namens de Stichting Rondon,
Peter Botman, voorzitter.



Het is tijd voor paardensport.

Nederland telt meer dan 40.000 ruiters. Al die ruiters hebben één ding gemeen: de liefde voor hun paard. De Rabobank deelt de liefde voor de paardensport. Daarom stimuleren we veelbelovende jonge ruiters in het Rabobank Talentenplan. Ook op lokaal niveau ondersteunen wij de paardensport. Bijvoorbeeld door het sponsoren van draverijen. Zo ook de kortebaandraverij Medemblick.

Onze betrokkenheid vindt u niet alleen terug in onze producten en diensten, maar ook in de paardensport.

Het is tijd voor de Rabobank.



Rabobank
Hoorn-Medemblick



Voorwoord van de nieuwe voorzitter

Ik wil mij graag aan u voorstellen als nieuwe voorzitter van de Harddraverijvereniging. In het voorjaar behelde Nick

Hoogendijk mij met de vraag of ik interesse had. Ik wilde wel eerst nadenken, maar ik heb toch vrij snel volmondig ja gezegd. Het is natuurlijk een eer om voorzitter te worden van zo'n vereniging met zo'n jarenlange geschiedenis. Ik moet natuurlijk wel wennen aan deze nieuwe rol, want ik begon mijn "dag der dagen" 's morgens stevast in een café aan de haven. Het zal u dan ook niet verbazen dat ik het gedraaf op de Nieuwstraat door mijn eigen gedraaf wel eens heb moeten missen.

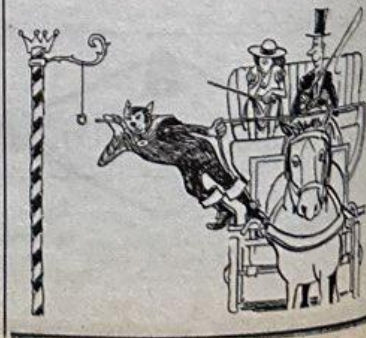
In de vergaderingen en besprekingen die ik reeds heb mogen voeren, kom ik tot de ontdekking dat er zeer veel vrijwilligers, sponsors, leden, stadgenoten en belangstellenden erg meeleven met ons spektakel op de derde maandag in september. In die voorbereidingen kwam ik er ook achter wat een goed geoliede machine het draverijbestuur is. De nieuwe zilveren zweep is besteld, daar de vorige werd gewonnen door vijfvoudig winnaar Aad Pools. Het wordt

een plaatje. De voorbereidingen voor de draverij zijn in volle gang bij alle betrokken organisaties. Ik hoop ook dat we met de draverij een zonovergoten dag mogen beleven, zonder regen en voor een ieder toch niet al te droog.

Vanaf deze plaats wens ik, namens het bestuur van Harddraverijvereniging Prins

Hendrik, de Stichting Rondon en allen die betrokken zijn bij organisatie van optredens een mooi draverij weekend met succes toe en hoop ik u allen te ontmoeten op de baan op 15 september.

Paul Kruit
Voorzitter Harddraverijvereniging Prins Hendrik



Colofon

De "Lekker-lang-weekend-krant" is een gezamenlijke uitgave van:

- Harddraverijvereniging
- "Prins Hendrik" en
- Stichting "Rondon".

3e jaargang.

Redactie:

- Piet Koomen,
- Peter Botman,
- Jan Buij,
- Jan Pieter Reinstra.

Tekeningen:

- Hans Rob.

Foto's:

- o.a. van PCReclame.

Druk:

- A.A. Drukkerij Idema B.V.

Harmonie Crescendo is niet weg te denken uit het leven van John Wagenaar



John Wagenaar te midden van al zijn instrumenten

MEDEMBLIK. Een leven zonder "zijn Harmonie Crescendo is voor de 34-jarige John Wagenaar nauwelijks denkbaar. Omdat hij al 25 jaar lid is van deze muziekvereniging kreeg hij onlangs de zilveren KNF-speld uitgereikt. Crescendo kende dit jaar overigens meer jubilarissen. Ook Mirjam Briffles-Bethlehem is al een kwart eeuw lid, terwijl Piet Korsuize al veertig jaar deel uit maakt van dit muziekgezelschap.

John Wagenaar kreeg het musiceren a.h.w. met de paplepel ingegoten. Tijdens zijn leven speelde zijn vader trombone en piccolo. Zijn zus Rina Swart-Wagenaar (eveneens lid van de Harmonie) speelt saxofoon, terwijl zijn geëmigreerde broer Ferry koperblazer en slagwerker was.

Vast ritueel

In het ouderlijk huis aan het Van Houweningepark was er indertijd op zondagmorgen sprake van een vast ritueel. Eerst naar de kerk en daarna naar huis voor een kop koffie en gevolgd door een pilse of borreltje. John weet zich nog goed te herinneren dat er dan Duitse hoerpapa en marsmuziek werd aangezet. „t Was er net de zoete inval en iedereen zong of speelde mee”, aldus John. Amper negen jaar jong werd hij lid van Crescendo en volgde hij de lessen op de muzikalschool. Zijn favoriete instrumenten zijn de schuiftrombone en de saxofoon, maar ook het kleine slagwerk heeft zijn hart gestolen. Zijn vrouw deelt zijn liefde voor de muziek, want Petra Wagenaar-Lanjouw speelt klarinet. John speelt overigens niet alleen in Crescendo maar maakt ook deel uit van de gelegenheidsdrumband van ROND-OM.

Dweilorkesten

Bovendien is hij nogal eens gastspeler bij verschillende dweilorkesten. Met zijn 34 jaar behoort John Wagenaar eigenlijk tot de "oude garde", want meer dan de helft van de Crescendo-leden is onder de twintig jaar. Dat was vroeger wel even anders als hij terug denkt aan de tijd dat ome Jan Feld, ome Jan Gieling en de heren van Houts en Zeldenrust nog deel uit maakten van het muziekgezelschap. De repetitie-avond op woensdag is heilig voor John. Onder leiding van dirigent Martin Wittebrood wordt er dan in het Sint Pieter non-stop gerepeteerd van half acht tot kwart over negen. Daarna is het voor de vaste kern nog even gezellig nazitten onder het genot van wat "goudgele rakkers". John Wagenaar, in het dagelijks leven all-round kraanmachinist wil best wel overwerken voor zijn baas, maar beslist niet op een woensdagavond en zeker niet tijdens het harddraverij-

Gelegenheidsdrumband

Is het niet Crescendo wat voor optredens zorgt dan is er ook nog de gelegenheidsdrumband van ROND-OM die een behoorlijk steentje bijdraagt aan het harddraverij gebeuren. Soms laat John de trommelstokjes thuis en treedt hij op als tambour-maitre. Nog heel goed weet hij zich te herinneren dat een bewoner van de Westerhaven een aantal jaren geleden de stoet van koetsen voor het

ochtendprogramma stil liet staan.

Champagne

"Vanaf het fraaie bordes aan de haven kregen de koetsiers een glaasje champagne aangeboden, voor de eenvoudige trommelaars was er niets," aldus John Wagenaar. Het jaar erna werd alles goed gemaakt door de familie Braaksma die voor de trommelende Rondommers een heerlijk gekoeld biertje hadden. Het champagne-gebeuren was slechts eenmalig, maar bij de familie Braaksma is het inmiddels traditie geworden. "aldus John. "Jammer voor de mensen van de koetsen". In de loop der jaren heeft John al heel wat meegemaakt tijdens de activiteiten die zijn Crescendo ontwikkelde.

Efteling

Zo staat het hem in zijn geheugen gegrift dat ze op zou-

den treden in de Efteling. Fikse regenbuien gooiden echter roet in 't eten. Van musiceren in de open lucht kon geen sprake zijn dus dan maar naar de verschillende attracties. Om nog maar even te zwijgen over de vreselijke dorst die nodig geest moest worden De toenmalige dirigent kon, in tegenstelling tot de huidige, weinig begrip opbrengen voor het feit dat zo'n jaarlijks uitje ook voor het nodige plezier moest zorgen.

Toen het weer om drie uur 's middags omsloeg en de zon stralend aan de hemel stond, moest er alsnog opgetreden worden.

"Onder het motto: zonder drank geen klank" hebben wij daar een geweldig concert gegeven. Of het publiek het leuk vond laat ik in het midden, maar voor ons zelf was het een super-concert."

Het spelen bij Crescendo is voor John Wagenaar zijn lust en zijn leven. Overigens heeft hij op muziekgebied een brede interesse. Want ook klassieke muziek weet hij enorm te waarderen. Een duidelijke voorkeur heeft hij echter voor de zogeheten hoerpapa-muziek.

Muziekfestivals

Een vakantie in Oostenrijk betekent voor hem dan ook dat hij alle muziekfestivals bij wil wonen. Het nieuwjaarsconcert van de Erika-kapel in Hoorn zal hij vast niet overslaan en ook de Beierse festivals in Zwaag en Twisk kunnen altijd rekenen op zijn aanwezigheid. Voor wat betreft de Harmonie Crescendo wijst hij nog even op de zogeheten "stap-op" concerten. Het is inmiddels een traditie geworden om na de laatste repetitie zomaar ergens in Medemblik een drietal mini-concerten op straat te geven.

"De instrumenten worden op een auto geladen en wij strijken zomaar ergens neer. Veelal in een buitenwijk waar wij wat nummertjes ten gehore brengen.

Horecabedrijf

Het laatste optreden is echter altijd in de buurt van een horecabedrijf om tenslotte te



De jubilarissen van 2003



Concert Valbrug 2002

eindigen in het verenigingsgebouw Sint Pieter, wat onze thuishaven is."

Voor repetities van Crescendo geldt uitsluitend de zomerstop tijdens de vakanties van de basisscholen.

Niet weg te denken is het jeugd-weekende van de verschillende muziekgezelschappen. Niet in het minst dankzij dirigent Martin Wittebrood zijn er contacten met zusterverenigingen die hieraan mee doen. John Wagenaar vindt het geweldig om hier als begeleider aan mee te werken. In de loop der jaren gaat het niet meer alleen meer om muziekgezelschappen uit Medemblik en Egmond, maar doen ook clubs mee uit Andijk, Heemskerk, Spanbroek en Driehuis.

naar vindt het geweldig om hier als begeleider aan mee te werken. In de loop der jaren gaat het niet meer alleen meer om muziekgezelschappen uit Medemblik en Egmond, maar doen ook clubs mee uit Andijk, Heemskerk, Spanbroek en Driehuis.

Reünie

Binnen afzienbare tijd gaat John, samen met een aantal anderen voorbereidingen treffen voor een reünie van

de deelnemers van het jeugd-gebeuren. Traditiegetrouw zal dit weer gehouden worden in de boerderij van het Dijkgatbos.

Als het aan John Wagenaar ligt kan de Harmonie Crescendo nog jarenlang rekenen op zijn medewerking en lidmaatschap. "Het is niet uit mijn leven weg te denken."



Hier speelt John Wagenaar, 11 jaar, op z'n es-klarinet tijdens het 25-jarig huwelijksfeest van z'n ouders Jan Wagenaar en Jo Wagenaar-van Zwol



V.l.n.r.: Rina Swart-Wagenaar, alt-sax
Jan Wagenaar, trombone
John Wagenaar, 15 jaar, alt-sax

GROZO KNAKWORST

specialist in: Knakworst
Rookworst
Braadworst
Hamburgers
Gehaktballen
Saté

Nieuwstraat 43 Medemblik
Tel.: 0227-541674

PROMINENTEN PLAYBACKSHOW



Gezelligheid tijdens de prijsuitreiking

Kijkje achter de schermen van de P.P.B.show

Voordat de avond van start kan gaan gieren de zenuwen bij de commissieleden door de kelen. Zal alles weer goed gaan dit jaar??? Zakken we niet door het tooneel, zoals vroeger al eens is gebeurd??

De dames van de grime werken zich zoals ieder jaar weer uit de naad. Sommige prominenten komen wat laat binnen, maar ondanks dat creëren de dames weer een geweldige artiest, die de Me-

dembliekers gaat vermaken. Een ieder van de commissie is druk bezig met zijn eigen werkzaamheden. Dirk en dit jaar nog Kees en Kees staan weer klaar om voor elke act het toneel te verbouwen. Mi-

riam houdt de toneelrijt goed in handen zodat er weinig tot niets fout kan gaan. Marja staat klaar voor de moeilijke taak om er weer een mooie video van te maken. Loek neemt nog maar een extra biertje om in de stemming te komen. Laurens zet het geluid aan en de eerste artiest kan beginnen. Niets vergeten?? Oh ja, Henk (onze duizendpoot) moet nog wel even de band starten. De beer is los en iedereen kan weer uit zijn bol gaan. Nog blij zijn wij als op het eind van de avond alles goed is verlopen. De prominenten zijn er klaar voor! Wij zijn er klaar voor! Jullie ook??? Wij wensen iedereen veel plezier tijdens het "Weekend Rondon"!!

luidt: "Een prominent is pas prominent als men iets vertoond heeft in de tent!". We weten zeker dat er prominenten zijn die nu wakker worden. Wij verwachten jullie volgend jaar op het podium. Mocht u als Medemblikker nou denken: "Ik weet er wel één!" dan kunt u altijd even telefonisch contact opnemen met het nummer 0227-548237. Dan zullen wij er voor zorgen dat deze prominent het jaar daarop op het podium zal staan. Nu weten wij uit ervaring dat er ook prominenten zijn die niet durven of te zenuwachtig zijn. Vanaf dit jaar is dit echter geen probleem meer. De prominent die het niet aankan, mag GRATIS in therapie bij een van onze commissieleden. Dus.....excuses worden niet meer aanvaard.

Geef je voor deze geweldige happening. De commissie P.P.B.Show.



Enthousiasme in de zaal voor de Prominenten



De "van de Stolpe-trofee"

Voor Kees en Kees de laatste P.P.B.-Show

Dat het organiseren van de prominenten playbackshow veel tijd kost is een ieder wel duidelijk. Na zes jaar trouwe dienst houden Kees Bobeldijk en Kees Keizer het voor gezien.

Wij als commissieleden betrouwen dit ten eerste, maar we begrijpen dat het voor de mannen iets te druk werd vanwege hun verdere werkzaamheden. Het is ook niet zomaar wat, vergaderingen, prominenten benaderen en alles wat er bij hoort. Kees en Kees hebben heel wat zweetdruppeltjes laten vallen de afgelopen 6 jaar. Ja, u leest het goed, alweer 6 jaar prominenten playbackshow. (Wat gaat de tijd toch snel!). Ik denk, dat wij namens heel Medemblik en het hele bestuur van RONDON Kees Bobeldijk en Kees Keizer hartelijk mogen bedanken voor hun geweldige inzet. We zullen ze missen. We laten dit dan ook niet zomaar voorbijgaan. Op vrijdag 12 september gaan we deze twee kanjers even lekker in het zonnetje zetten en we verwachten dan ook een geweldig applaus van het publiek. Gelukkig hebben we weer een nieuw commissielid in ons midden die deze

Dit mag je niet missen. Tot ziens in de tent van Rondon!!

Het opbouwen is een groot feest

Je moet het leuk vinden. Je moet het willen. Je moet er een dagje vrij voor nemen.

Gelukkig zijn ze er nog, die vrijwilligers die er alles voor over hebben het RONDON-weekend tot een succes te laten verlopen. Vrijdagochtend 12 september, tien uur, daar komen ze weer. En zo zal het zo'n beetje gaan. De ploeg wordt weer compleet en onder het genot van een bakje koffie wordt besproken hoe we het dit jaar weer aan gaan pakken. De eerste vrachtwagen komt eraan en zal tot zijn nek toe vol zitten

met geluidsapparatuur. De volgende wagen komt dan ook al met dranghekken en stoelen. Onze voorzitter Peter Botman loopt zenuwachtig rond want er moet nog heel wat gebeuren voordat het spektakel kan beginnen. Na verloop van tijd is alles uitgeladen en zie ik in mijn ooghoeken Jan Nijboer samen met Laurens Bood hoog in de nok van de tent de stroomkabels ophangen. Isbrand, Dirk, Loek, Henk en Jan lopen nog wat duf rond vanwege hun vele optredens tijdens de Noord-Hollandse kermissen. Dit mag de pret niet drukken. Gaande weg de dag zien we dat de tent weer vol raakt met allerlei apparatuur. De sfeer is ontspannen en er zelfs even tijd voor een goeie mop. Roel Buize gaat

weer als een gek tekeer met een harde werker! Het wel of iedereen een tien jonger wordt. (Energie!). De prominenten die 's avonds moeten komen brengen hun acties geniet ervoor dat ze weer gelijk mensen die komen blijven tot de avond heeft het goed in de tent gezegd dan alijdt. GAAN!!!!!! Ontzettend veel uur staat alles weer klaar dan even naar huis. RONDON WEEKEND begint. Langs deze P.P.B.SHOW alle bezoekers bedanken voor hun geweldige inzet voor RONDON WEEKEND.



Joke Commandeur als "Meat Loaf"



De Andrew Sisters waren de eerste prijswinnaars van de P.P.B.-show



Hein Raaij in actie

PROMINENTEN PLAYBACKSHOW

PROMINENTEN PLAYBACKSHOW

De "van de Stolpe-trofee" wordt zeer apart!

Dit jaar kunnen de prominenten zich weer verheugen op een heel aparte "van de Stolpe-trofee". Deze trofee wordt wederom gemaakt van glas. De "van de Stolpe-trofee" wordt dit jaar gemaakt in de vorm van een gitaar. Op het klankbord van de gitaar wordt het Weeshuis gegraveerd en op de hals wordt de markante kop van Gerard van de Stolpe gegraveerd.

Zoals u al weet gaat deze prijs naar de meest opvallend prominent die net buiten de bekerprijzen valt. Het leuke is toch ook wel dat men deze trofee mag houden. Eigenlijk was het jammer dat in het jaar 2001 de trofee nog niet bestond. Weet u het nog?? De firma Kool met de act "Als je huult" van André van Duin. Volgens ons had deze act toen wel een grote kans gehad. (zie foto).

Vorig jaar ging de van de Stolpe trofee naar de kassameden met hun Deen karretje. Twee deelnemers van deze act mogen dan ook plaatsnemen in de jury. (Ton Loonis en Ed Rozelaar). De act die dit jaar de trofee wint mag dan ook volgend jaar in de jury plaatsnemen van de Prominenten Playbackshow. Het afgelopen jaar met het weekend van RONDON waren de van de Stolpes niet aanwezig, lekker op vakantie. (We hebben ze er op gewezen dat dit echt niet meer kan). Dit jaar zal onze notaris de heer Gerard van de Stolpe dan ook hoogstpersoonlijk zijn trofee uitreiken aan de

winnaar. Men is druk bezig de trofee te ontwerpen maar zo gauw de trofee klaar is zal hij te bezichtigen zijn bij onze groenteboer Heman Bos. Dus allemaal even kijken bij ome Herman.

Commissie P.P.B. Show.



Eerste van links Kees Keizer en derde van links Kees Bobeldijk. Deze twee nemen afscheid van de Commissie P.P.B. Show



Ook de Zusters waren vorig jaar aanwezig



André van Duin met "Als je huult"

HOOFDSPONSOR PROMINENTEN PLAY-BACK SHOW



Notariskantoor
VAN DE STOLPE

Torenstraat 15, 1671 CN Medemblik
Postbus 2, 1670 AA Medemblik
tel. (0227) 541328 fax (0227) 544276
e-mail: notaris@vandestolpe.knb.nl

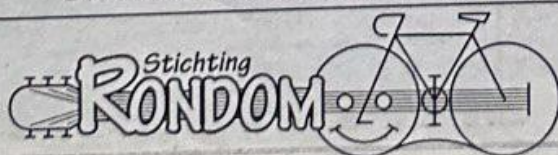
*Wij wensen
de deelnemers van
de prominenten
play-back show
veel succes.*

Hoe staat u ervoor?



Verzekeringen zijn belangrijk. We hebben alleen niet veel tijd om ons er in te verdiepen. Het gevolg is dat veel mensen onjuist of onvoldoende verzekerd zijn. Hoe staat u ervoor? Is uw inboedel goed verzekerd? Laat u in geval van overlijden uw nabestaanden verzorgd achter? En hoe bent u, financieel gezien, beschermd tegen ongevallen? De snelste manier om antwoord te krijgen op die vragen is even de telefoon pakken en uw RVS adviseur bellen. Gemakkelijker kan het niet.

Jack Hoogendijk
Tel. (0227) 54 23 87
De RVS adviseur is er als je 'm nodig hebt



Na de Harddraverij

MEDEMBLIK – Start de en bij ons de herhalingsavon- EHBO vereniging Medem- den bij wonen om hun diploma blik weer een nieuwe cursus te verlengen. Deze avonden worden volgens een rooster op "eerste hulpverlener" de donderdagen van 20.00 uur t/m 22.00 uur gegeven. Ook kunt u via onze vereniging terecht voor opleidingen van Bedrijfsbushulpverlener. Deze cursus van 18 lessen start bij voldoende belangstelling op maandag 6 oktober van 20.00 uur t/m 22.00 uur in het St. Pieter. Voor de mensen die nog geen lid zijn van onze vereniging en wel een geldig EHBO diploma hebben kunnen lid worden. Voor meer informatie kunt te- recht bij de secretaris Henk v/d Vlugt tel. 0227 540445 of e-mail: h.vandevlugt@quicknet.nl

A.A. IDEMA
Randweg 11
Medemblik



Voordat u gaat bierelieren
Kunt u beter bij bakker Raat
Nog snel een voordeeltje vieren!
**Christoffeltaartje
en een Bierbrood
voor maar
4,95**

Voordelig voordrinken begint Zaterdag
6 september, met een trappistenbier,
gratis bij besteding van minimaal 15 euro.

Bakkerij Raat
al meer dan 150 jaar...

NIEUWSTRAAT 84 MEDEMBLIK 0227-541379

www.bakkerijraat.nl



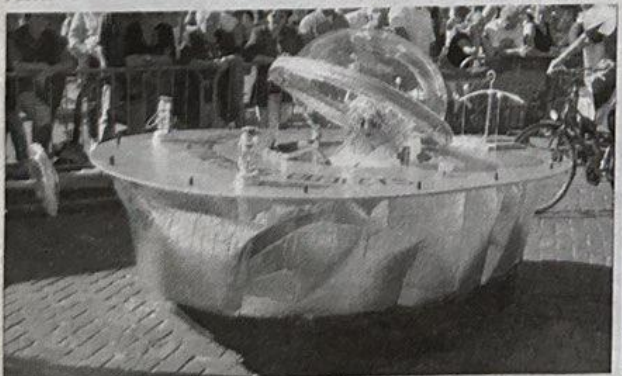
Pucom

www.pcreclame.nl



Pucom

www.pcreclame.nl



Dikke Bandenrace

www.pcreclame.nl

HELP KINDEREN MET HERSEN- LETSEL!

"Een hersenbloeding!
Spelen, praten, zingen:
niets zal in de toekomst
vanzelfsprekend zijn"



Kindern hebben de toekomst. Maar... hoe zit het als uw kind te maken krijgt met hersenvlesontsteking of een hersenletsel door een ongeval? Dan wordt het echt duidelijk: er is nog heel veel wetenschappelijk hersenonderzoek noodzakelijk, ook voor betere preventie en behandeling. Helpt u de Hersenstichting Nederland? Word dan donateur. Kijk ook op www.hersenstichting.nl

HERSENSTICHTING NEDERLAND
Korte Houtstraat 10, 2511 CD Den Haag
telefoon 070-360 48 16
info@hersenstichting.nl
www.hersenstichting.nl giro 860



**Epilepsie:
soms ben
je er even
niet bij**

Nationaal Epilepsie Fonds
De Kracht van het Samen

Word donateur
giro 222111

1 op de 150 mensen heeft
epilepsie. Soms zijn zij
'er even niet bij'. Er vallen
gaten in hun leven. Het
Nationaal Epilepsie Fonds
helpt deze mensen.

Met wetenschappelijk
onderzoek, voorlichting,
begeleide vakanties, indi-
viduele hulp en projecten
in ontwikkelingslanden.
Helpt u mee? Er is nog
zoveel te doen.

Vragen over epilepsie?
0900 - 821 24 11

(€ 0,10 per minuut)

Postbus 270
3990 GB Houten
www.epilepsie.nl



Mod Shop

Een begrip in Medemblik voor HEM en HAAR
Nieuwstraat 15 Medemblik, Tel. 0227-542132

**DE NAJAARSMODE
HANGT ER ALWEER
MOOI BIJ**

Nieuw voor haar:

Vero Moda en Peppercorn is
vlot/modieus/scherp geprijsd

Nieuw voor hem

Jivaros, Benvenuto, Stones,
Casa Moda

Totaalcollectie in:
Kolberts en broeken
Sweaters en truien
Overhemden en jacks

Dikkie Dik

Kinderkleding & Kadootjes
Dameskleding

Mooie Draverijcollecties

Dames



Kids



Sandwich



Mooie warme stoffen
Goede pasvorm
Lekker zittende jeans

Nieuwstraat 86,
1671 ED Medemblik
Telefoon 0227 - 54 58 44



Het publiek tijdens het "onderdemiddagbeuren": niet tekort dus!



Draverij 2002, veel publiek langs de baan

(foto Jan Bot)

Kortebaandraverij om de grote Rabobankprijs op maandag 15 september 2003

Maandagmiddag om 13.30 uur valt de eerste start van de kortebaandraverij om de Grote Rabobankprijs. De aan- gifte en loting voor onze kortebaandraverij vinden plaats op vrijdag 12 september. De koerslijsten worden diezelfde dag nog gedrukt en vanaf zaterdag-morgen kunnen de liefhebbers (en diegenen die maandag geen tijd hebben om op de totalisator te spelen) een gratis koerslijst en winscore formulier afhalen bij Techador Tabak- en Lectorshop Spruit aan de Kaasmarkt.

Volgens de reglementen, is het aantal deelnemers bepaald op maximaal 24 paarden. We hopen dit aantal ook aan de start te krijgen. Of dat lukt is nog de vraag, gezien het drukke programma met een aantal kortebaandraverijen vlak na elkaar. Op donderdag 11 september draaft Purmerend en op vrijdag 12 september is Hillegom aan de beurt. Maar als er tekort paarden worden ingeschreven, kunnen we altijd een beroep doen op een aantal pikeurs, die dan vaak nog een extra paard inschrijven. Daar zijn we erg dankbaar voor, want de laatste jaren is het vaker voorgekomen dat onze kortebaandraverij wegens een te gering aantal inschrijvingen aan een zijden draadje heeft gehan-

gen. Fijn, dat er dan pikeurs zijn die altijd bereid zijn onze vereniging te helpen.

Bijloot systeem niet gewijzigd

Het zogenaamde bijloot systeem, met als uitgangspunt dat er in de finale altijd 4 paarden strijden om de plaatsen 1 tot en met 4, is al jaren een heet hangijzer. Vooral de pikeurs hebben moeite met het systeem. Op voorspraak van de pikeurs hebben de gezamenlijke harddraverijverenigingen, verenigd in de Bond, een beroep gedaan op de NDR - de Stichting Nederlandse Draf- en Rensport - om dit systeem te wijzigen. Om allerlei redenen vond men (en vindt men nog steeds) dat bijloting op een eerder tijdstip dient te ge-

schieden, dus bijvoorbeeld na de eerste omloop. De Bond, pikeurs en de harddraverijverenigingen vonden elkaar in een voorstel dat aan de NDR werd voorgelegd. Echter, de NDR vond het te ingewikkeld en heeft negatief gereageerd op het voorstel. Alles blijft dus helaas zoals het was, het bijloot zal zoals gebruikelijk plaatsvinden voor de laatste omloop.

Wie gaat de kortebaar van Medemblik winnen.

Dat is, zoals altijd, moeilijk te voorspellen. De winnaar van vorig jaar, tevens Nederlands kampioen van 2002, Lino Hawai deed het in 2003 ook goed: 4 eerste plaatsen en 2 keer tweede. De concurrentie is echter hevig en er zijn de laatste tijd nogal wat nieuwkomers op de baan, zowel bij de paarden als bij de (leerling) pikeurs. Tot en met de draverij van Hoom (in totaal 18 kortebanen) kwamen totaal 38 (leerling)pikeurs aan de start en maar liefst 97 paarden. Van die 97 gestarte paarden haalden 32 paarden de finale (de

laatste 4). Omdat er veel kanshebbers zijn, zult u begrijpen dat het geven van een prognose onmogelijk is. Vandaar dat we u aanraden zelf uw favoriet kiezen. Om het u een beetje makkelijker te maken, volgt onderstaand een lijstje met de uitslagen tot en met de draverij van Hoom.

Prijzen

In Medemblik wordt gedraafd om een prijzengeld van totaal euro 5250,00. De winnaar krijgt hiervan euro 2500,00, nummer 2 euro 1250,00, nummer 3 euro 625,00, nummer 4 euro 375,00 en de nummers 5 en 6 krijgen ieder euro 250,00. De winnaar van de kortebaandraverij krijgt bovendien een sierdeken, terwijl er voor de nummers 1 tot en met 4 fraaie bekens beschikbaar zijn.

Maar dat is nog niet alles, in Medemblik wordt ook gereden om de felbegeerde zilveren zweep. De zweep komt definitief in het bezit van de pikeur die de zweep in totaal vijf keer wint. En vorig jaar



De huldiging in aanwezigheid van de eigenaars: De Vrienden van Wijk aan Zee (foto Jan Bot)

was het zover. Aad Pools werd de gelukkige eigenaar van de zweep die sinds 1975 in omloop is. Dat was overigens de tweede zilveren zweep. De eerste, die in 1967 als ereprijs werd aangeschaft, ging naar

zijn broer Ruud. We zijn nu dus toe aan de derde zilveren zweep. En ik kan u verzekeren dat dit een prachtig exemplaar is.

We wensen u allen veel ple-

zier en veel geluk bij de totalisator. We hopen dat het een mooie draverij met veel spannende ritten en weinig witte vlaggen zal worden.

Als u met de draverij thuis blijft, is er toch

“De Smikkelhoek”

Wij hebben een royale sortering in ijs, snacks, salades, belegde broodjes, etc.

Grote sortering schotels, o.a.: nasi, bami, schnitzels met patat en salade etc.

“De Smikkelhoek”

Wij wensen u plezierige dagen toe

Hoek Almereweg-Admiraliteitsweg

Ruime parkeergelegenheid

Alle dagen open van 11.00 tot 22.00 uur



De winnaar van 2002, tevens Nederlands kampioen, Aad Pools met Lino Hawai (foto Jan Bot)

Uitslagen kortebaar 2003

Kortebaar	eerste	tweede	derde	vierde
Assendelft	Lino Hawai	Olga Laukko	Adonis Guard	Nicky B
Bennebroek	Millions Ahead	Nandoe Enzelsens	Raindance Way	Ido Baldwin
Den Ijp	Lino Hawai	Mr. Postman	Kaiser Waltter	Mister Diamond
Wognum	Manhattan South	Pearl Beemd	Kaiser Waltter	My Lady A
Amsterdam	Mister Diamond	Lino Hawai	Millions Ahead	Richard Vicotry
Venhuizen	Le Bon Kievitshof	Super Can Read	Kaiser Waltter	Roodnoot Jansara
Hoogkarspel	Mr. Postman	Millions Ahead	Rhona de Legume	Roxy Shoeing
Sassenheim	Super Can Read	Licence Gher	Nandoe Enzelsens	Olga Laukko
Warmond	Lino Hawai	Mr. Postman	Roxy Shoeing	Motta
Zandvoort	Randy Boszorg	Rhona de Legume	Olga Laukko	Micky B
Stompwijk	Manhattan South	Mister Diamond	Le Bon Kievitshof	Ido Baldwin
IJmuiden	Mr. Postman	Garlisko	Licence Gher	Adonis Guard
Voorschoten	Olga Laukko	Mr. Postman	Florida Way	Close to You
Noordorp	Licence Gher	Rina du Diarbois	Rimola	Super Can Read
Santpoort	Manhattan South	Roxy Shoeing	Nicky B	Yameno
De Lier	Rimola	My Lady A	Princess Hazelaar	Patty Hollandia
Beverwijk	Mr. Postman	Lino Hawai	Rainbow Valley	Roodnoot Jansara
Noordwijk	Adonis Guard	Nandoe Enzelsens	Rimola	My Lady A
Hoom	Lino Hawai	Rina du Diarbois	Roodnoot Jansara	Yameno

installatiebedrijf **ELGASO** -loodgieterswerk-
-gas-
-water-
-sanitair-
-c.v. installaties-
-zinkwerk-
-onderhoud-

Internet: **WWW.ELGASO.NL**

Voorhamer 6, 1671 NC, Medemblik

Tel: 0227541700 Fax: 0227544851

e-mail: info@elgaso.nl

UNETO-VNI



MEDEMBLIK EN HET PASVEERKORPS



Nog even een show draaien

Medemblik en het Pasveerkorps...

Velen in Medemblik voelen een speciale band met het Pasveerkorps uit Leeuwarden.

In de tijden van de Drum Gold Cup waren de Friezen vaak en graag geziene deelnemers. Ook toen het Drum Gold Cup-festival, net als vele andere grote concouren, helaas ter ziele was gegaan aanvaardde de Friese muzikanten menigmaal de tocht over de Afsluitdijk richting Medemblik. De laatste jaren deden zij dat als grote attractie op de Nieuwstraat tijdens de Rondomzondag. Ook na heel wat optredens zijn de Medemblikkers nog lang niet uitgekeken op het Pasveerkorps!

Het is dus duidelijk, dat Medemblik een bijzondere band heeft met Pasveer, maar is dat andersom ook het geval? Om een antwoord te vinden op die vraag ging een delegatie van Rondon met de sponsor van het showprogramma, de heer Johan Wokke van Wokke Vastgoed, op een zomerse vrijdagavond richting Leeuwarden.

Aangekomen bij 'Opus', het clubgebouw van de Pasveerkorps, klonk direct al de herkenbare muziek en het opzwepende ritme van de Friese muzikanten door de stilte van de zomeravond. Tijdens het bezoek van de Medemblikker delegatie werd buiten in het park gerepeteerd. Het oefenen zou die avond niet zo lang duren, want de volgende morgen zou de bus om 05.00 uur (!!) vertrekken voor een weekendoptreden in Alsfeld (Duitsland).



Een van de vele prijzen

op te voeren. En perfectie is wel het grote streven van Pasveer!

Een praatje met een toekijkende, wat oudere heer, maakte al snel duidelijk dat dit de succes-instructeur was uit de beginjaren van het Pasveerkorps, de heer Sjoerd Westra. Het woord 'Medemblik' roept bij hem ook vele goede herinneringen op: Tijdens de Drum Gold Cup-optredens op Hemelvaartsdag in Medemblikker 'De Kulp' werd volgens hem de basis gelegd voor wat later een triomftocht zou worden door de wereld van de show- en marsmuziek. Die tocht mondde in 1998 zelfs uit in

de Pasveerkorps een goed geöleide, bijna professionele organisatie kennen. Naast de zeven bestuursleden kent de vereniging vele tientallen vrijwilligers (instructieteam van 12 personen, activiteitencommissie, barcommissie, uniform- en instrumentenbeheer en vervoer, tripleiding voor jeugdkorps en en 'grote' korps, enz.). Die samen bergen werk verzetten om de muzikanten hun hobby te kunnen laten uit oefenen.

In 1960 is de vereniging opgericht door de heer Jaap Pasveer als tamboerkorps ter begeleiding van de gymnas-



Uniformenkamer

tiekvereniging 'Quick'. Het eerste optreden vond plaats in 1961 onder de naam L.J.T. (= Leeuwarder Jeugd Tamboerkorps). In juni 1964 overleed de oprichter; het werd een bewogen jaar in het nog prille bestaan van het L.J.T. De heer Sjoerd Westra nam de taak over van de oprichter. Diens zoon Anne Westra heeft later nog jarenlang als tamboer-maitre deel uitgemaakt van het later naar zijn vader vernoemde korps. Kort voor het overlijden van Jaap Pasveer had het L.J.T. voor de eerste keer met succes deelgenomen aan het 'Groot Nationaal Concours' in Medemblik.

Bij de oprichting van het L.J.T. was het eigenlijk de bedoeling, dat de leden op 17- of 18-jarige leeftijd zouden overstappen naar andere muziekverenigingen. In de praktijk bleek echter, dat ze liever bij hun eigen vereniging bleven. Daarom werd overgegaan tot de oprichting van een 'seniorkorps'. Dit korps kreeg de naam 'Pasveerkorps', uiteraard als eerbetoon aan de overleden oprichter Jaap Pasveer!

De Stichting Pasveerkorps Leeuwarden, zoals de officiële naam luidt, kent naast het in Medemblik bekende Pasveerkorps ook nog een Jeugd Pasveerkorps. Wanneer de leden van het jeugdkorps de leeftijd van 16 jaar hebben bereikt, dan mogen ze de overstap maken naar het 'grote' Pasveerkorps, mits ze uiteraard voldoende aan het hoge Pasveerpeil. Om dat peil te garanderen heeft de Stichting Pasveer een geheel eigen opleiding. Opleidingen aan bijvoorbeeld een muziekscchool passen niet bij de 'eigen sound en stijl' van Pasveer.

De aparte sound van Pasveer komt voort uit de unieke bezetting van het korps: piccolo's, dwarsfluiten, marinetroms, melodisch slagwerk (lyra's) en verschillende ritme-instrumenten. De stijl kenmerkt zich door risicovolle shows, een heel hoog tempo met veel wisselingen

in figuren en ritmes. In de winter, voorafgaand aan het nieuwe seizoen, wordt elk jaar een nieuwe show ingestudeerd. In de winter is er naast de wekelijkse muzikale repetitie een extra avond voor het instuderen van de show. Daarvoor is een sporthal beschikbaar. Tegen het begin van het nieuwe seizoen (in het voorjaar) trekken de muzikanten voor een studie-weekend naar Rijs om de show helemaal af te maken.

Om samen de goede prestaties te kunnen handhaven is het ook van het grootste belang, dat het korps een hechte groep vormt. Zoals de voorzitter het verwoordt: "De motivatie komt uit de groep zelf! De leden beseffen, dat ze bij Pasveer horen en dat er daarom iets van ze verwacht wordt! Het is een hechte groep die ook buiten de repetities en optredens gezamenlijk dingen onderneemt of samen gaat stappen. Het feit, dat Pasveer een hechte groep vormt, heeft ook al geleid tot heel wat 'Pasveer-huwelijken'.

Goed-met-elkaar-kunnen-op-schieten is natuurlijk wel van het grootste belang als je regelmatig uren met elkaar in een bus zit en hele weekenden met elkaar moet optrekken!"

De gemiddelde leeftijd van de muzikanten van Pasveer is zo'n 20 of 21 jaar. De meeste leden verlaten het korps als ze tegen de dertig lopen. Vaak houden ze dan toch een band met het korps als vrijwilliger, maar ook zijn er nu al heel wat (jeugd-)leden wiens ouders vroeger lid waren van Pasveer of, daarvoor, van het L.J.T.

Naast optredens in eigen stad, omgeving en de rest van het land heeft Pasveer een goede naam in landen als Duitsland, Frankrijk, Zwitserland en Italië. Heel wat optredens zijn daar al tot volle tevredenheid van opdrachtgever en publiek verzorgd. Ook bij de Pasveerkorpsen merkt men, dat organisaties soms wat zuiniger moeten zijn. Tegen-

woordig wordt er zo'n 15 tot 20 keer per jaar opgetreden, terwijl de agenda in het verleden wel eens twee keer zo veel optredens telde. Mede door de eigen business-club kan de vereniging zichzelf goed bedripen.

Een greep uit de vele festival- en concourenresultaten van het Pasveerkorps:

1966 Eerste maal winst van de Drum Gold Cup, tevens ontvangst van de Culturele Prijs van de Stad Medemblik.

1971 Winst van de Drum Gold Cup bij de marswedstrijd.

1972 Tweede openvolgende winst van de Drum Gold Cup.

1973 De Drum Gold Cup definitief naar Leeuwarden.

In 1974 was het Pasveerkorps van deelname aan de D.G.C. uitgesloten, omdat de beker definitief naar Leeuwarden was verhuisd, maar de jeugd haalde wel een 1e prijs in hun divisie.

1977 L.J.T. (de jeugdafdeling dus) wint de Drum Gold Cup, evenals in 1978 en in 1979 verhuist een tweede Drum Gold Cup definitief naar Leeuwarden.

Beide bokalen nemen in de goedgevulde prijzenkast in Opus een prominente plaats in. Weer een bewijs van de bijzondere band tussen Pasveer en Medemblik. Die band blijkt ook uit de vele verhalen over Medemblik en de Drum Gold Cup, zoals die te lezen zijn in het jubileumboek '40 Jaar Pasveerkorps Leeuwarden'.

Inmiddels was het Pasveerkorps ook een regelmatige bezoeker geworden van het Wereld Muziek Concours in Kerkrade. Voor muziekcorpsen het belangrijkste concouren waaraan kan worden deelgenomen. Dit W.M.C. wordt eens in de vier jaar gehouden. Het mars- en showgedeelte van het Wereld Muziek Concours wordt gehouden in het stadion van Roda.

Bij de eerste deelname in 1970 drong Pasveer meteen door in de wereldtop van mars- en showcorpsen uit

tientallen landen!

1989 Wereldtitel Show en Marswedstrijd.

1993 Precies andersom: Wereldtitel mars en 2e bij de show.

1997 Geen wereldtitel van de prestaties tussen de wereldtop. Met name de derde plaats bij de wedstrijd Kunst en Genie uit Leiden) gewonnen werd beoordeeld door de jury!

1998 Wereldtitel Show en Marswedstrijd.

2001 Tot het laatste weekend van het W.M.C. stond Pasveer op de 1e plaats. In dat laatste weekend werden echter voorbij gestreefd, waardoor zij een 3e plaats behaalden bij de show en een 2e plaats bij de marswedstrijd. Het jeugdkorps behaalde wel als eerste in hun categorie!

Het Pasveerkorps kent een lange traditie. Het kan niet anders, dat ze alles op alles zetten om in 2005 weer ten minstens één wereldtitel te rug zullen komen uit Kerkrade!

Het ledental van het Pasveerkorps schommelt rond de 60. Het Jeugd Pasveerkorps heeft ongeveer evenveel leden, terwijl er nog bijna 20 leerlingen in opleiding zijn. Opvallend bij een repetitie-avond is dat nagenoeg iedereen aanwezig is. Een vijftal leden ontbrak door ziekte en vakantie op de beoogde repetitie en de leiding vond dat er eigenlijk best wel veel afwezig waren. Menig ander korps zou echter jaloers zijn op zo'n wekelijkse opkomst! Sancties om het repetitiebezoek hoog te houden zijn nog nooit nodig geweest.

Als we het Pasveerkorps op zondag 14 september weer op de Nieuwstraat zullen zien en horen, is het leuk om te weten, dat ze de zaterdagavond ervoor laat zijn teruggekomen van het jaarlijkse optreden in Hilversum en dat ze de vrijdagavond daarvoor gewoon hebben gerepeteerd.

WOKKE

VASTGOED

Wokke Vastgoed is een belangrijke speler in de boeiende wereld van ontwikkeling bouwlocaties.

Op hetzelfde Topnivo als Pasveer, werkt Wokke Vastgoed in de bouwsfeer.

SPONSOR van het Pasveer optreden.

Heerhugowaard
Tel.: 072-574 55 77

MEDEMBLIK EN HET PASVEERKORPS



Uniformen klaar voor vertrek

Die vrijdagavond wordt door de materiaal mensen ook de eigen vrachtwagen weer volgeladen met de speciaal ontworpen rolcontainers waar alle instrumenten en uniformen keurig netjes in worden vervoerd.

Niet alleen voor Medemblik is het tweede weekend in september een druk weekend maar ook voor de mensen van Pasveer. Die zondag in het, ook voor hen, drukke weekend stappen zij echter vol goede moed weer in de

bus, want ze gaan naar Medemblik en één ding is wel duidelijk: **Pasveer en Medemblik hebben een bijzondere band!** Door de sponsoring van Wokke Vastgoed kan die band gelukkig jaarlijks worden verstevigd!!!



Zomerse repetitie

Wij wensen u een gezellig Rondom Weekend en een plezierige Draverij!!



Aannemersbedrijf
G. Noor B.V.



Aannemersbedrijf
Kramer B.V.

Nijverheidsweg 15A
1671 GC Medemblik
Telefoon 0227-549054
Fax 0227-549055

SFEERVOLLE HARDDRAVERIJGESCHENKEN

**Kwaliteit
in stijl**



DIAMONDE
SIERADEN MET DIAMANT

Samen met Diamonde kunt u bescheiden beginnen. Dankzij de instuifmethode kunt u uw briljant vervolgens in waarde laten 'groeien'. De 14 karaats gouden groeibijlambescheiden zijn er in vele slijten. Met een unieke instuifmethode waarmee u na verloop van tijd een sieraad met een grotere briljant kunt dragen. Zo groeit een draagbaar sieraad uit tot een nog waardevoller bezit. Vraag naar onze speciale folder.

*Internationale
allure in goud*



Bouchard

*** Eigen reparatie- en ontwerpatelier ***

**Juwelier
BETHLEHEM**

Bagijnhof 26 - Medemblik
Telefoon: 0227-541825



Almereweg 30, 1671 ND Medemblik,
Tel: 0227 54 90 10
Fax: 0227 54 90 11,
info@itworks bv.nl, www.itworks bv.nl

**U bent welkom bij één van de
grootste dierenspecialzaken van N.H.**

- ruitersportafdeling
- cadeau-afdeling
- knaagdierafdeling
- voeding, van schaap tot struivogel



- aquariums
- hengelsportassortiment
- alles voor hond, kat en vogel
- 30 soorten paardenvoeding



U vindt
700 m2 plezier
voor ieder dier!

MARSKRAMER

HUISHOUD-SPEELGOED SPECIAALZAAK

Toys 2 Play
Speelgoed voor jou!

Bagijnhof 6 - Medemblik - 0227-547581

VOOR AL UW DRUKWERK, IN ZWART - ZWART MET KLEUR OF FULL COLOR
Drukkerij en uitgeverij A.A. Idema b.v. tel. 0227-541990 - fax. 0227-541794
e-mail: drukkerij-idema@cicronet.nl

Evert Arends blijft ook na hartinfarct levensgenieter



Het bruidspaar Arends voor de kerkbrik

Het gebeurde allemaal 12 januari van dit jaar. Het weer was in tegenstelling tot wat het vaak is tijdens de halve marathon van Egmond, maar eens niet druilerig en met zo'n gemene waterkou, maar gewoon lekker voor de tijd van het jaar. Zonnig, erbij, niet al te koud, de conditie was uitstekend voor een man die nauwelijks 4 weken geleden 60 jaar was geworden, dus wat kon er mis gaan voor Evert Arends, oud Medemblicker, oud groenteboer ("nee dat heet tegenwoordig rauwkost specialist"), groot paardenliefhebber, maar bovenal levensgenieter. Nou dat viel dus even tegen.

"De halve marathon zelf ging prima. Ik liep weer fluitend. Na afloop traditiegetrouw een paar heerlijke biertjes gedaan in de voetbalkantine van Egmondia. Nog niets aan de hand, ze smaakten weer prima. Toen echter in de bus op weg naar het parkeerterrein ging het mis. Ik voelde me opeens helemaal niet lekker en wist ook direct dat het goed mis was. Gelukkig reed er een doktersassistentie met me mee die geen enkel risico nam en me ogenblikkelijk naar het ziekenhuis in Alkmaar heeft gebracht. Niet veel later lag ik aan de monitor. Om een lang verhaal kort te maken, ik had dus een hartinfarct gehad en na twee weken kreeg ik te horen dat mijn hart nog maar voor de helft functioneerde".

Tja, dat was even schrikken voor een man die al jaren aan sport deed, al 10 marathons had gelopen, drie elfstedenkruisjes in de kast had liggen en voor zijn gevoel in blakende gezondheid verkeerde. Als ik hem daags na zijn ontslag uit het ziekenhuis thuis opzoek viert het optimisme alweer hoogtij. Aan de hand van folders met afbeeldingen van het hart die hij uit het ziekenhuis heeft meegekregen legt hij me uit wat er mis is gegaan. Heel ontspannen, maar als ik een shagje begin te draaien komt ogenblikkelijk de pastoor weer in hem naar boven en krijg ik een preek hoe ongezond roken wel niet is voor hart en bloedvaten. Ik ben overtuigd en besluit er mee te stoppen, hoewel de daad bij

rug van vakantie denk ik nog, maar hij vertelt dat hij in St. Maartenszee zit op een camping. Net een caravan gekocht om af en toe eens met de kleinkinderen op pad te gaan. Terwijl zijn steun en toeverlaat, zijn vrouw Ria, koffie zet vertelt hij dat hij gisteren goed nieuws heeft gehad bij zijn laatste controle in het ziekenhuis. Zijn



Evert en Ria tijdens een van hun vele zondagse ritten

het woord voegen er tot op dit moment nog steeds niet is van gekomen. Nieuwe streefdatum, daags na de draverij.

Evert Rauwkost

Als ik hem maanden later op zijn mobielte opbel om te vragen waar hij zit i.v.m. dit interview krijg ik te horen dat hij zo'n slordige 550 km van Parijs zit. De man gaat met vakantie of komt net te-

lichaam reageert uitstekend en volgens zijn cardioloog kan hij er vanuit gaan dat zijn hart in wezen weer voor 2/3 functioneert. Evert in een opberste stemming is een groot genot om mee te praten. De meeste Medemblickers kennen hem van zijn groente- en fruitwinkel in het Bagijnhof en in Alkmaar en omstreken is hij bekend als "Evert Rauwkost". Zijn geheugen heeft onder het in-

farcet niet geleden want data weet hij nog precies uit zijn hoofd. 1 maart 1967 nam hij de groentewinkel van zijn vader over in Medemblik, om er op 1 december 1977 mee te stoppen. Familie, vrienden en kennissen werden middels een kaartje op de hoogte gebracht van dit feit. De kop luidde "Wegens rijkdom gesloten". Typisch Evert. "Als je in Medemblik goed je brood kunt verdienen, kan je in elke andere plaats miljonair worden", ook een van zijn uitspraken en wat te denken van "Weet je wat rijkdom is, 2 kanjers van zonen met schoondochters en 5 gezonde kleinkinderen".

Na een kortstondig avontuur als chef op de groenteafdeling bij Vevo begon hij op 2 april 1981 een groente en fruit specialzaak in Alkmaar. "Ik wou eigenlijk op 1 april open maar ik was bang dat mensen zouden denken dat het een 1 april grap was dus vandaar 2 april". De uitnodiging had als kop "Het geld is op, we beginnen weer".

Alkmaar bleek een schot in de roos en mede dankzij de overheerlijke salades en rauwkostspecialiteiten van zijn vrouw Ria werd Evert een begrip in Alkmaar en omstreken.

Pauselijke onderscheiding
Dat Evert een gelovig man is steekt hij niet onder stoelen of banken. Op de jongerenssoos '72 is hij niet voor niets bekend als "mijnheer pastoor". Als er gevloekt wordt zal hij dat meestal signaleren en vragen om de naam van God wat anders te interpreteren. Achter de toonbank in zijn winkel in Alkmaar ging dat niet anders. "Daar deed ik ook altijd al pastoraal werk". Toen een van zijn klanten in Rome op bezoek was bij het Vaticaan en daar te horen kreeg dat Nederlanders het niet zo nauw meer namen met het geloof schoof deze onmiddellijk Evert naar voren als voorbeeld dat er heus nog wel mensen waren die het goed voor hadden met Rome. De hulpvraag ("zo noem ik hem maar even, want de echte was net weer even weg voor een tripje naar het buitenland") was onder de indruk van deze goedgelovige groenteboer en gaf de klant een medaille mee die ze trots kwam overhandigen in de winkel. Evert had zijn pauselijke onderscheiding.

Op 1 maart 2000 heeft hij de zaak overgedaan aan een van zijn personeelsleden en geniet hij met Ria van een mooie oude dag. Hobby's genoeg en nu het met de gezondheid weer beter gaat is hij er van overtuigd dat er nog een mooie tijd aankomt. Tijd voor een borreltje.

Paarden en koetsen

Een van zijn grote hobby's, is paarden en koetsen. In Waarland waar hij tegenwoordig woont in een omgebouwde boerderij heeft hij op zijn terrein niet alleen een tennisbaan, maar ook stallen, een paardenbak en een heus koetshuis met daarin zijn verzameling schitterende rijtuigen. De mooiste herinneringen bewaart hij aan zijn kerkbrik ook wel glazen wagen genoemd. Niet alleen is hij er zelf in getrouwd maar ook zijn twee zoons Wim en Koen. "Die doe ik dus nooit meer weg want ook mijn 5 kleinkinderen moeten er later nog in trouwen. Trouwen in deze kerkbrik heeft namelijk een uitstekende uitwerking op het huwelijk. Ik heb al heel wat trouwerijtjes met deze brik gereden en nog nooit is daar later een schei-



Evert en Ria fietsend langs de Highway One in Californië

paren die in deze wagen zijn getrouwd zijn nog steeds bij elkaar. Dat komt natuurlijk ook door de spirituele werking die er van de koetsier uitgaat, dus wil je verzekert zijn van een lang huwelijk, trouw dan in deze brik en het zit wel goed.

Regelmatig rijdt Evert bruidsparen naar het stadhuis en ook is hij tegenwoordig te vinden op diverse trouwbeurzen. Zo staat hij met Ria eind september in de grote kerk van Alkmaar. Met de slogan "Voor bruiloften en partijen, laat je door Evert rijden" probeert hij zijn klanten binnen te halen. Een van de laatste aanwinsten van Stal Rauwkost is een Jan Plezier voor een gezelligheidsrit voor gezelschappen. Bij Evert is het u vraagt en wij draaien. Regelmatig bezoekt hij met zijn gezelschappen diverse West Friese attracties met altijd de gezelligheid voorop. "Want een dag niet gelachen is een dag niet geleefd" is een van zijn slogans.

Koe dood, hooi op

Aan slogans en gezegdes trouwens geen gebrek als je in gesprek bent met Evert Arends. Over zijn paardenhobby zegt hij "Mensen met paarden hebben een hemel op aarde, maar komen ze te sterven dan valt er niets meer te erven". Het is even uitkiezen volgens mij maar als hij zijn vakantiegedrag zo voortzet is niets onmogelijk. Het is heel simpel zegt Evert "Koe dood, hooi op". Wel heeft hij met Ria altijd hard gewerkt om zijn toch niet al te goedkope hobby met de paarden te kunnen bekostigen. Geluk gehad? "Geluk moet je wel opzoeken want niet geschoten is altijd mis. Mijn geheim? Gewoon hard werken, altijd net even beter zijn dan een ander en op tijd toe happen. Mensen zeggen wel eens over mij dat Evert zijn mond maar hoeft open te doen en de gebraden hanen vliegen er in, maar als je je mond niet open doet vliegen ze wel mooi naar de buren. Geld overhouden is niet altijd een kwestie van meer verdienen, maar ook eens

minder uitgeven. Heel simpel, als je tien cent hebt kun je er geen elf uitgeven". Nu we het er toch over hebben, wat vindt hij als oud ondernemer van het huidige Medemblik. "Prachtig om te wonen, ik kom ook zeker ooit eens terug, maar commercieel..... Ik zou zeggen val het zelf maar in. Medemblik heeft nu eenmaal geen streekfunctie. Wil Medemblik er weer bovenop komen heb ik nog wel een goede tip. De stadswallen herbouwen, de bruggen weer open en dan weer tol heffen. Nieuwe inwoners moeten geballoteerd worden en alles moet weer hutje bij mudje, een soort commune dus. Moet je eens kijken wat een toeristische trekpleister Medemblik dan wordt. Over een paar jaar staat ook nog eens een keer die Bonifatius toren net zo scheef als die van Pisa, moet je eens opletten dan kan Medemblik het rijk worden niet meer tegen gaan. Moeten ze mij natuurlijk wel burgemeester maken maar dat spreekt vanzelf lijkt me".

Randonneur
Ook een grote hobby is fietsen. En dan niet even een rondje om de kerk maar echt stevige afstanden. Fiets is het soort afstanden wat Evert en Ria fietsen dan mag je je zelfs randonneur noemen. Verleden jaar nog hebben ze met broer Jaap en zijn vrouw ook verslaafd randonneurs een fietstocht gemaakt door Californië. Volgens velen een levensgevaarlijke onderneming omdat de wegen in Californië zich helemaal niet lenen voor fietsen en een overval bovendien ook tot de mogelijkheden behoorde. Een fantastische ervaring echter zo bleek achteraf. Zo min mogelijk kilo's mee en toch zo veel mogelijk meenemen inclusief tent en slaapzak, dat is de kunst die de goede randonneur tot in de puntjes onder de knie heeft. Natuurlijk vloog er af en toe wel eens een vrachtwagen zo dicht langs dat de oorlellen het er heet van kregen, maar van criminaliteit hebben ze niets gemerkt en het was een

fantastische ervaring. Volgend jaar staat de Compostela op het programma. Een 3000 kilometer lange tocht naar de Spaanse deevaartsplaats. Natuurlijk heeft deze tocht ook een zwaarte. Hij deze tocht zoals hij het doet uit dankbaarheid, hij weet dat hij gelukkig is en dat hij gelukkig is niet voor te schamen, maar dat wil hij zelfs niet zijn.

Ooit nog een marathon
Ook heeft hij al tien marathons gelopen in zijn leven waaronder twee keer de marathon van New York. Dat zal er nu toch wel meer inzitten. "Je weet het nooit. Zoals ik me nu voel denk ik dat ik het morgen wel kan. Volgens de cardioloog het mogelijk. Natuurlijk niet meer op het oude niveau maar rustig aan, een beetje meer in jouw tempo zal ik wel gaan zeggen". Maar wat weet hij mijn linkse dijkste toe dat hij ook eigenlijk niet het tempo van Jack Brabaker bedoelde. Over de Medemblicker draven, waar dit jaar eindelijk weer een aan de start verschijnt bij de traditionele ringsteden. Uiteraard met Ria als steun en met alles tot in de puntjes verzorgd. Was hij verleden jaar nog absent om 09.10 uur bij café Brabaker omdat hij niet geveld was door het hartinfarct, dit jaar dus de voorkeur voor het ringsteden voorhappen. 's Middags echter zal hij zeker zoals hij het zelf zegt weer meeschuiven als waals maken. En ook zondag tijdens de Dikke Bunder Race zal hij weer present zijn. Ook toen was hij verleden jaar verplicht thuis te blijven terwijl hij wekelijks had mee geoefend als tamboer maitre van de drumband van de jongensgroep '72, wat later ook nog eens de winnende act bleek te zijn. "Goed laat de meesters maar goed opletten ik ben



Evert Arends blijft ook na hartinfarct levensgenieter

Het huis van de Arends met op de voorgrond Ria in perfecte balans op de tennisbaan

sterk terug dit jaar".

Graf gereserveerd

Evert is zo aan Medemblik verkocht dat hij zelfs al een pick heeft gekocht waar hij na zijn dood begraven wil worden. "Ik kom op het mooiste plekje te liggen. Als je de poort doorgaat gelijk aan je rechterhand. Je moet natuurlijk wel in het centrum

van Medemblik liggen want anders lig je zomaar in Oostwoud. Kost een paar centen maar daar heb je dan ook wat voor. Iedereen komt voorbij en dat heeft toch iets vertrouwds". Voorlopig is hij daar echter nog even niet mee bezig. Hij geniet nog te veel van het leven. Ook na het hartinfarct. Natuurlijk zijn sommige dingen niet

meer zo vanzelfsprekend als ze vroeger waren, maar daar valt goed mee te leven. Iedere dag ontstaan met het idee van we gaan er weer een leuke dag van maken. Voorlopig blijft Evert levensgenieter en bovendien, de scrabble competitie met Ria is nog lang niet ten einde.



Een aantal rijtuigen van Evert behorende bij "Stal Rauwkost"

**Fotorolletje
vol, dan direkt
brengen naar**

FotoQuelle
PICTUREPOINT

1 UUR
FOTOSERVICE

Uw kleurenfilm
ONTWIKKELT en AFGEDRUKT
"klaar terwijl u winkelt!"

FOTO- & REFORMHUIS
Jong
Nieuwstraat 72 - Medemblik - Tel. 0227-541632



Het nieuwe seizoen
is bij ons begonnen.

Kom binnen voor een
leuke kado of sfeervol
arrangement



Graag tot ziens bij:
BLOEMENHUIS HET SEIZOEN
Achterom 5, 1671 CE Medemblik

Openingstijden:
ma. 13.00-18.00 uur, di. t/m vr. 09.00-18.00 uur,
za. 09.00-17.00 uur.



Café - Bar

't Zeepaardje

Waar de paarden zich klaarmaken
voor de start kunt u het

**HELE
DRAVERS-
WEEKEND**

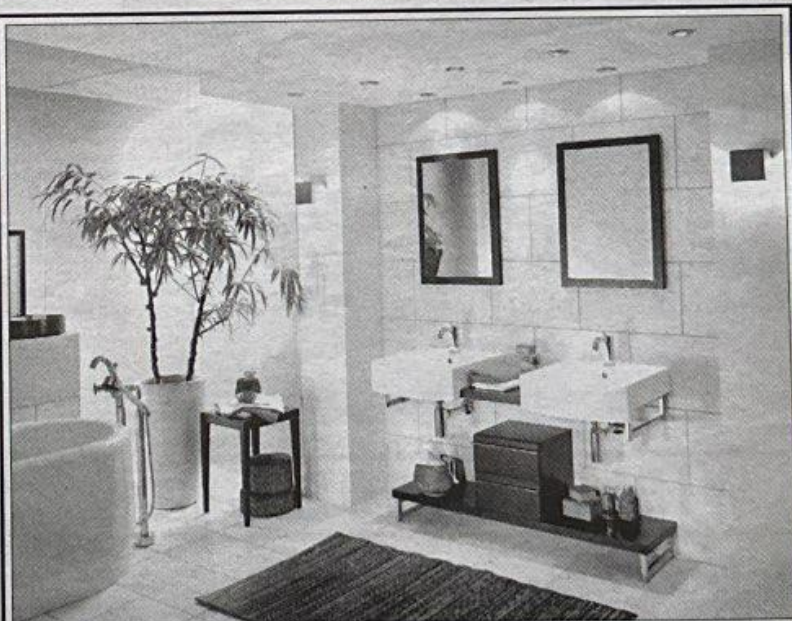
genieten van
onze gastvrijheid

Paasmarkt 4

Medemblik

Tel.: 0227-541336

Wij wensen iedereen
bar gezellige draverijdagen



Voor uw kamervloer, badkamer en toilet kunt u bij
tegel- en sanitairhandel Dingjan & Zn. terecht.

Wij maken vrijblijvend een ontwerp en een offerte

Geopend van dinsdag tot en met vrijdag van 9.30 - 17.00 uur.
Zaterdags van 10.00 - 16.00 uur.
Tevens op afspraak, telefoon 0227 - 591765

DINGJAN & ZN.
WESTERLANDERWEG 184 - 1778 KR WESTERLAND

WIELERRONDE

nen steek ik veel op. Zo heb ik geleerd om te doseren en niet het hele jaar door voluit te rijden. Maar vergeleken met Carlo blijf ik nog 'groentje'. Ik moet er meer uit kunnen halen. Ik ben er pas recent achter gekomen dat ik behoorlijk rap ben in de sprint. In de ronde van Wervershoof kwam ik als 15e uit de laatste bocht en werd nog 4e. Ik heb enorm veel bewondering voor Carlo. De meeste wielrenners zijn egoïsten, die alleen maar voor hun eigen kans rijden. Carlo niet. Als hij zelf geen kans heeft om te winnen, offert hij zich op. In het Kampioenschap van Amsterdam heeft hij de laatste ronden alles en iedereen teruggehaald, zodat ik in de sprint kon winnen.

Wat is het hoogte- en dieptepunt in jullie wielercarrière tot nu toe geweest?

Carlo: Een aardig hoogtepunt is onder meer geweest het moment dat ik mijn vrouw Agnes ontmoette. Door het wielrennen leerde ik haar kennen. Zij was de zus van een wielrenner. Het dieptepunt is de virusziekte geweest. Dat is een breukpunt in mijn wielercarrière geweest.

Ronald: Mijn dieptepunt was dit jaar in de ronde van Breezand. Ik was in topvorm en reed erg gemakkelijk die dag. Ik was uit het peloton weggesprongen op weg naar de kopgroep, toen ik viel. Ik was helemaal geschaafd en kreeg daarna een terugval van mijn vorm. Mijn hoogtepunt moet nog komen. Misschien is dat wel het winnen van de Draverijronde.

Winnen in de Draverijronde. Dat telt?

Carlo: over de Draverijronde van 2002: Ik vond dat de tijd was gekomen om eens een keer te laten zien wie het beste kan fietsen in Medemblik. Het leuke van die Draverijronde vond ik dat mijn kin-

deren erbij waren. Die stonden hun vader enthousiast aan te moedigen. Ik doe overigens voornamelijk mee om de wielersport in Medemblik te stimuleren, en dat doe ik om er bij te zijn, en er iets moois van te maken. Of ik nu win of niet.

Ronald: Het leuke van de Draverijronde is dat je rijdt voor zo veel publiek. Ik weet natuurlijk wel dat deze mensen niet alleen voor de wielerronde komen, maar het geeft toch een kick. Het zal voor mij moeilijk worden om ooit te winnen. Het Rondomweekend is meer dan alleen de wielerronde. Op zaterdagavond het Cabaret en na afloop een biertje. Je weet hoe dat gaat.

Ronald heeft al aangegeven dat sprinten zijn sterke punt is. Wat is jouw sterke punt Carlo?

Carlo: Ik ben een allrounder en heb geen echte specialiteit, of het moet het rijden van de ploegentijdrit zijn.

Wat doen en laten jullie er allemaal voor?

Carlo: In de winter leg ik de basis. Ik ga dan een keer per week mountainbiken en doe aan spinnen. In het voorjaar maak ik vooral kilometers en bouw dit uit met specifieke snelheidstrainingen. Ik probeer altijd vroeg naar bed te gaan (tussen 22.00 en 23.00 uur), rook niet en drink niet.

Ronald: Mijn trainingsprogramma ziet er ongeveer net zo uit als dat van Carlo. Ik ga alleen iets later naar bed, maar ik ben ook een stuk jonger dan Carlo.

En seks voor de wedstrijd?

Carlo: Dat tv-programma ken ik niet...

Ronald: Ik ben niet getrouwd...

Op wat voor een fiets rijden jullie?

Carlo: Ik rijd op een Gazelle.

le. Gewoon een degelijke stalen fiets zonder poespas. Het voordeel van staal is dat als je valt, je frame rechtgebogen kan worden. Bij frames van carbon of aluminium is dit niet het geval.

Ronald: Ook ik fiets op een Gazelle, al 5 jaar. Ik wil graag een nieuwe fiets. Geldschietters mogen zich melden op Pampus 39.

Voor Carlo is de wielersport een soort passie. Hij zou hele dagen kunnen kijken naar koersen op televisie. Als hij ooit met de VUT gaat, zou hij wel met een camper wielersporters willen volgen, zoals de ronde van Zwitserland en de ronde van Trentino.

Is dit een vorm van sportverdwazing?

Carlo: Nee, dat is genieten van het leven en doen wat je leuk vindt. Ik heb ooit de Woudenomloop in Friesland (Dokkum) gereden onder barre weersomstandigheden. Het sneeuwde, hagelde en was extreem koud. Nadat ik helemaal verkleumd was en gelost uit de kopgroep, wilde ik de kortste weg naar de finish nemen. Bij de eerstvolgende afslag naar Dokkum stond een aantal toerfietsters te kijken (!) Zij volgden voor de lol de wedstrijd. Uiteindelijk ben ik door hun teruggeduwd naar Dokkum. Wat is nou sportverdwazing, waar ik mee bezig was of wat die toerfietsters deden?

Het mag duidelijk zijn dat dit niet zomaar twee fietsers zijn. Dit zijn twee echte kleppers. De één, Carlo, is denker en analytisch en praat vol passie over wielrennen en alles wat daar bij hoort. Carlo heeft zijn klasse als wielrenner al ruimschoots bewezen. De ander, Ronald, is een doener die gezegend is met veel talent, waar we in de toekomst nog mooie dingen van mogen verwachten.

Ware klasse verloochent zich niet.

ten ontwerpen door Peter Commandeur en zijn parttime medewerker Richard de Wit. Gemeente Medemblik, 'Medemblik en Meer', Malo Yachts, Makelaardij Commandeur, De Woonschakel, CAW, Stichting Rondon, Paul de Winter Financiële Dienstverlening, Bakkerij Raat en The Black, enz. Naast het ontwerpen van homepages houdt PCReclame zich ook bezig met het grafisch ontwerpen van bijvoorbeeld bedrijfslogo's, maar ook het maken van een complete huisstijl kan men overlaten aan het creatieve brein van Peter Commandeur. Ook opdrachten voor digitale fotografie worden door PCReclame desgewenst uitgevoerd.

Eigenlijk is hij in zijn huidige werk terechtgekomen door zijn vroegere professionele activiteiten in de muziek. De eerste homepage ontwierp hij in 1997 voor zijn toenmalige muzikale trio 'Captain Cool'. Het maken daarvan vereiste toen heel wat meer inspanning dan tegenwoordig, want als autodidact heeft Peter zich alle vaardigheden zelf meester gemaakt!

Na zijn schoolopleiding heeft Peter Commandeur eerst een tijdje gewerkt op het toenmalige boekhoudkantoor van zijn vader Nic. Commandeur. Toen dit wederzijds niet helemaal aan de verwachtingen voldeed en hij ook nog een tijdje bij 's lands grootste kruidenier in Zaandam had gewerkt, zocht hij zijn weg in de wereld van de muziek. Waarschijnlijk heeft zijn vader hem daar opgemerkt toe aangezet, want op 18-jarige leeftijd kreeg Peter van zijn vader een akoestische gitaar.

Tot 1995 trok hij als muzikant met de bekende band 'The Touch' door het hele land. Daarna vormde hij met o.a. Arthur de Winter het trio 'Captain Cool'. In die tijd gaf hij dus door het ontwerpen van de internetsite voor die band een aanzet tot zijn huidige activiteiten.

Toen in 1998 de zanger van 'Captain Cool' te kennen gaf te willen stoppen, stond Peter voor de keus om door te gaan in de muziek of om iets anders te gaan ondernemen. Kennis van computers had hij al opgedaan door de computer te gebruiken bij het maken van muziek. Net als vele andere pioniers in de computervoorwereld kende een van de eerste generatie computers (o.a. de Commodore 64) voor hem al weinig geheimen. Die kennis van computers, gecombineerd met Peter's drang om iets creatiefs te doen, leidde in 1998 tot zijn nieuwe bedrijf PCReclame en ook in dat jaar zag de site www.medemblik.nu op 17 juli het levenslicht. De site bestond in juli jl. dus precies vijf jaar.

Het werken aan die site is voor hem echt een dagelijkse activiteit: altijd zijn er reacties van 'bezoekers' of moet er actueel nieuws op de site worden geplaatst. Voor wie deze site weinig of nooit heeft geraadpleegd is het echt een aanrader. Het is een prima manier om op de hoogte te blijven van wat er in Medemblik gebeurt. De site medemblik.nu wordt zo'n 100.000 keer per jaar aangeklikt! Afzonderlijke onderdelen als Gemeentegids, discussie, zwemmarathon en foto-album worden hierin niet meegerekend.

Achter zijn geboortehuis aan de Burgemeester Schoutsenstraat 26a houdt Peter Commandeur kantoor met zijn bedrijfje 'PCReclame Webdesign & Visuals'. Het grootste deel van de activiteiten bestaat uit het ontwerpen van internet-sites. Heel wat bedrijven en instellingen hebben al een homepage la-

Zeker tijdens het belangrijkste weekend van het jaar (dit jaar van 12 t/m 15 september) is een bezoeker aan die site zeker aan die bevelen, want dan zijn er vele foto's te zien van alle activiteiten die in Medemblik plaatsvinden! Een leuke bijkomstigheid is dat die foto's als digitale kaart kunnen worden door-



Peter Commandeur achter z'n werkplek

gestuurd naar iedereen met een e-mailadres. Ook op de site www.rondon.nl is van alles te lezen en te zien over de activiteiten van de Stichting Rondon en ook o.a. een enquête. Deze site wordt tot nu toe zo'n 75.000 keer per jaar aangeklikt. Een leukigheid op deze homepage is de 'count-down'. Die laat precies zien hoe lang het nog duurt tot het Weekend der Weekends!

De maker van al die fraaie sites is van mening, dat mensen niet alleen passief naar een site moeten kijken, maar dat ze er zelf ook iets mee kunnen doen. Het is dus logisch, dat sites als medemblik.nu 'interactief' zijn. Bezoekers kunnen zelf ook iets op de site plaatsen of ergens op reageren, b.v. door middel van de knoppen 'Voeg nieuws toe' of 'Discussie'.

Doordat Peter Commandeur, perfectionist als hij is, eigenlijk altijd streeft naar iets nog mooiers of beters wekt het geen verwondering, dat hij onlangs weer iets nieuws heeft bedacht om aan de door hem ontworpen sites toe te kunnen voegen: de zogenaamde 'Virtuele Tour'. Door middel van zo'n 'virtuele tour', opgebouwd met 360°-foto's, kan een bezoeker van een internetsite een 'virtuele' rondgang maken door bijvoorbeeld een huis of een boot. De kijker bepaalt zelf waar gekeken gaat worden en vanuit welk ge-



zichts punt. Om dit mogelijk te maken worden met een digitale camera met een speciale fisheye-lens en statief foto's gemaakt die worden samengevoegd tot de virtuele rondgang. Het is dus geen filmpje waar men naar kijkt! Een virtuele tour bestaat uit interactieve 360°-foto's. Mooie voorbeelden hiervan zijn te vinden op o.a. de sites van de Medemblikker bedrijven Makelaardij Commandeur en Malo Yachts.

Ook in de wereld van webdesign zit de concurrentie niet stil, dus Peter Commandeur heeft internetadressen als www.virtuele.nl en www.virtueletoer.nl direct laten registreren. Het (uiteraard) door hemzelf ontworpen logo van de virtuele tour zal in elk geval notarieel

worden vastgelegd, maar waarschijnlijk zal het ook worden vastgelegd bij het Benelux-merkenbureau. Dat Peter Commandeur zijn muzikale carrière nog niet helemaal heeft afgesloten blijkt uit het feit, dat de piano, die thuis door gezinsuitbreiding het veld heeft moeten ruimen, een plek heeft gekregen in het kantoor. Zo kan Peter zich af en toe ook nog een beetje anders manier creatief uiten als voor het ontwerpen de inspiratie even ontbreekt!

Door zijn verrassende werk- kunnen we waarschijnlijk nog heel wat moois van Peter Commandeur en PC Reclame Webdesign & Visuals tegemoet zien!



Actiefoto van Wielerronde jaren '90

WIELERRONDE

Peter Commandeur en www.medemblik.nu

De naam Commandeur is in (ondernemend) Medemblik een heel bekende naam: accountantskantoor, assurantiën, zeemanskoor, makelaardij, gemeente-bestuur. Op heel wat verschillende terreinen was en is de naam Commandeur prominent aanwezig in de Medemblikker samenleving. Wat voor menigeen misschien minder bekend is, is het feit dat er achter de internetsite www.medemblik.nu ook een ondernemende tegel uit het Commandeur-geslacht zit en dat terwijl deze site in Medemblik misschien wel de meeste bezochte internetsite is!

Achter zijn geboortehuis aan de Burgemeester Schoutsenstraat 26a houdt Peter Commandeur kantoor met zijn bedrijfje 'PCReclame Webdesign & Visuals'. Het grootste deel van de activiteiten bestaat uit het ontwerpen van internet-sites. Heel wat bedrijven en instellingen hebben al een homepage la-

Zeker tijdens het belangrijkste weekend van het jaar (dit jaar van 12 t/m 15 september) is een bezoeker aan die site zeker aan die bevelen, want dan zijn er vele foto's te zien van alle activiteiten die in Medemblik plaatsvinden! Een leuke bijkomstigheid is dat die foto's als digitale kaart kunnen worden door-

Medemblik.nu - Welkom bij Medemblik.nu! - PCReclame Internet & Display

Medemblik.nu - Welkom bij Medemblik.nu! - PCReclame Internet & Display

Adres: <http://www.medemblik.nu>

medemblik.nu

Bakkerij Raat
Slaaf 1000 ad geproefd van 10 tot 15.00
Vandaag: 10.00 tot 15.00

TP Taxi Frank

De evenementen van deze week

Maandag, 20 Jul
Reizend samenlevings-
Kantoor

Dinsdag, 21 Jul
Lemmer

Vrijdag, 25 Jul
Kantoor

Zaterdag, 26 Jul
Kantoor

Zondag, 27 Jul
Kantoor

Jaarlijkse donatie tiendjesden van RONDON
(Bos 1000 clausie op Maandag 18 okt 11 00-11-00) (Aantal keer gekocht: 2)

Generel

De site www.medemblik.nu bestond in juli dit jaar precies 5 jaar

ER KAN ER MAAR EEN DE SNELSTE ZIJN



TAXI PRONK 0227 - 545000

WIELERRONDE - WIELERRONDE

Wie mogen er meedoen aan de Draverijronde?

Aan de Draverijronde 2003 kunnen dit jaar alle (ex-)inwoners van de gemeenten Medemblik en Wieringermeer meedoen. Daarnaast kunnen alle renners die in 2002 hebben meegedaan, meedoen aan de wielerronde.

Verleden jaar konden inwoners van Wervershoof, Andijk, Noorder-Koggenland en Medemblik meedoen. Toen was er nog sprake van een fusie van de WAMNK-gemeenten. Begin dit jaar heeft de gemeenteraad van Wervershoof echter besloten om af te zien van de herindeling. De WAMNK-gemeente is daarmee definitief van de baan. Inmiddels is Medemblik vergoed in gesprekken met de gemeente Wieringermeer over een fusie. Vooruitlopend op de herindeling, heeft het wielcomité besloten om de Draverijronde open te stellen voor wielrenners uit Wieringermeer. Daarnaast mag iedereen die verleden jaar heeft meegedaan, nu ook weer meedoen.

A- en B-categorie

Zoals gebruikelijk, rijden de A- en B-rijders een afzonderlijke wedstrijd. In de A-categorie rijden de betere renners. De B-categorie is voor de minder geavanceerde renners. De deelnemers mogen zelf kiezen in welke categorie ze starten. Voor beide categorieën wordt een aparte wedstrijd verreden en een apart klassement opgemaakt.

Prijzen

Voor de eerst aankomenden in de A- en B-categorie zijn er bekens. Tijdens de wedstrijd zijn er premies te verdienen. Ook is er voor beide categorieën een leidersprijs. Degene die het meeste aantal

keren als eerste de finish passeert, wint de leidersprijs. De premies bestaan uit geldprijzen en 'goederen in natura'. Verder kunnen tijdens de wedstrijd nog premies worden geschonken.

Sponsors:

Geen enkel sportevenement kan zonder sponsors. De volgende bedrijven hebben het financieel mogelijk gemaakt dat de wielerronde wordt verreden:

- OV Betonvloetwerken (sponsor bekens)
- Bouwbedrijf Laan Leeninga
- Harry Bouwman Metaalbewerking
- ITWORKS
- WEA Accountants en Belastingadviseurs

Programma:

Het programma voor zondag 14 september 2003 ziet er als volgt uit:

- * vanaf 10.30 uur inschrijven en rugnummers ophalen in café Rumours
- * 11.30 - 12.15 uur: wielerronde B-rijders
- * 12.15 - 12.45 uur: Pasveerkorps
- * 12.45 - 13.30 uur: wielerronde A-rijders
- * 13.30 - 14.30 uur: Dikke Banden Race
- * 14.30 - 15.00 uur: Pasveerkorps

Erelijst

De wielerronde wordt dit jaar voor de 18e keer verreden. De erelijst ziet er als volgt uit:

Jaar	Winnaar	2e plaats	3e plaats
1986	Martin Basteleur	Sander Alkema	Onne Nijboer
1987	Jack Bodifée	Gerard Struik	Martin Basteleur
1988	Richard Klabbers	Gerard Struik	Jack Bodifée
1989	Johan Schotanus	Paul Kuhr	Kees Bobeldijk
1990	Gerard Struik	Jack Bodifée	Johan Schotanus
1991	Gerard Struik	Sander Alkema	Jack Bodifée
1992	Sander Alkema	Paul Kuhr	Johan Schotanus
1993	Jack Bodifée	Kees Bobeldijk	Sander Alkema
1994	Onne Nijboer	Jack Bodifée	Aad Leyen
1995	Gerard Struik	Sander Alkema	Rob Korsuize
1996	Aad Leyen	Gerard Struik	Gerard Struik
1997	Rob Korsuize	Johan Hagedoorn	Richard Klabbers
1998	Aad Leyen	Gerard Struik	Gerard Struik
1999	Aad Leyen	Ronald Ariëns	Richard Klabbers
2000	Ivor Koopmans	Carlo Nan	Carlo Nan
2001	Aad Leyen	Ton Rob	

Uitslag A-rijders 2002

- 1e Carlos Nan
- 2e Richard Konijn
- 3e Adrie Leijen
- 4e Johan Hagedoorn
- 5e Cor van Buijn
- 6e Dennis Timmerman
- 7e Arno Slabbekoom
- 8e Roud Kok

Uitslag B-rijders 2002

- 1e Sander Steltelpool
- 2e Kees Blokdijs
- 3e Peter Bos
- 4e Auke Bijlstra
- 5e Sjaak Bakker
- 6e Ton Swart
- 7e Harry Bouwman
- 8e Gerard Kaag

Samenstelling

Wielcomité Medemblik: Het wielcomité bestaat uit Cees Zeilemaker (voorzitter), Johan Hagedoorn (secretaris), Maarten Vijn (penningmeester), Ad Brakeboer, Onne Nijboer en Leo Smit.

De vrijwilligers:

Aan de Draverijronde werken veel vrijwilligers mee: Dick Schaap, Henk Verbeek, Johan de Vries, Ted Dudink,

Jan Piet Kool, Jan Padberg, Fokke de Vries, Dick de Haas, Jan Buy, Peter van der Tiel, Ursula Baas, Elly Vermeulen, Tiny Smit, Yvonne Smit, Jeipo Paardekooper, Henk de Schepper, Cor van Sijp, André Roos, Karel Kooter, Dirk Kuipers en in het bijzonder Cees Langeheer, het hoofd van de verkeersregelaars. Dankzij deze personen is wielerronde elk jaar weer een succes.



Carlo Nan rijdt graag voor veel publiek



Het peloton in de straten van Medemblik

Ware klasse...

Dit jaar hebben we een duo-interview gehouden met twee echte klasbakkers in het Medemblikse peloton: Carlo Nan en Ronald Ariëns. Carlo Nan is de routinier en was in 2002 de overtuigende winnaar van de Draverijronde. Ronald Ariëns is een 'jonge hond' die nog niet zo heel lang fietst, maar wel al een aantal goede uitslagen heeft gereden.

Even voorstellen:

Carlo Nan is 37 jaar, waar- van 12 jaar getrouwd met Agnes en heeft twee kinderen: Demi (7 jaar) en Moreno (4 jaar). Carlo is hoofd administratie bij bouwbedrijf BAM-Wilma. Hij is opge- groeid in Wervershoof en woont na 10 jaar Hoom sinds 1999 in Medemblik.

Ronald Ariëns is 31 jaar oud en 'hokt' al vier met Wendy. Hij is meewerkend uitvoer- der bij STABO-bouw. Ron- ald is een geboren en geto- en Medemblikker. Ronald is ook bekend van het Cabaret.

Beide wielrenners wonen in de Schepenvijk. Zijn er nog meer overeenkomsten?

Ronald: We trainen veel sa- men en zijn verleden jaar ge- samenlijk op vakantie ge- weest in Italië. Daar werden de tegenstellingen ook gelijk duidelijk. Carlo had een luxe stacaravan gehuurd, met air- co, douche etc, terwijl wij aangewezen waren op een eenvoudig tentje.

Carlo: We werken allebei in een bouwbedrijf en we trainen inderdaad wel veel sa- men, maar moet daaraan toe- voegen dat Ronald niet altijd mee mag: hij rijdt vaak veel te hard.

Gaandeweg het gesprek worden nog meer tegenstel- lingen duidelijk. Carlo is een echte gezinsman. Waar Ron- ald nog wel eens met vrien- den op stap gaat, besteedt Carlo zijn tijd en energie aan zijn gezin. Ronald wil nog wel eens een biertje drinken en een avondje doorzakken. Carlo drinkt nagenoeg geen alcohol.

Hoe zijn jullie begonnen met fietsen en hoe heeft jullie carrière er tot nu toe uitge- zien?

Carlo: Ik heb eerst bij VVW gevoetbald, waarbij ik het tot het Westfries elftal 13-14 jaar heb geschopt. Ik was 15 jaar toen ik mijn eerste licen- tie nam. In het tweede jaar bij de Nieuwelingen won ik 3 criteriums. Bij de junioren

won ik een criterium en een klassieker, de Börker Om- loop over de kasseien in Drente. Bij de junioren kwam ik er in Italië achter wat het echte wielrennen in- houdt. Ik reed daar een aantal wedstrijden, waar het bergop ging. Dat was wat anders dan het waaierrijden, dat ik ge- wend was in Holland. In die wedstrijden reed onder meer Maurizio Fondriest, de latere wereldkampioen, mee. Die mannen reden verschrikke- lijk hard bergop. Ik kon wel redelijk goed meekomen, maar niet meedoen voor de overwinning. Althoewel ik mezelf niet als een groot ta- lent zag, heb ik de jaren daar- na geprobeerd om er alles uit te halen wat erin zat. Ik heb een tijdje m'n werk aange- past aan het fietsen, zodat ik volop kon trainen. Ik traide elke woensdag 150 kilome- ter, vaak alleen. Bij de Ama- teurs reed ik onder andere voor de Ton Scholten Tegel- tiek-ploeg en de Noord-Hol- lands Dagblad-ploeg. Toen ik een jaar of 19 was kreeg ik een virusziekte, die lang duurde. Toen is er iets met mijn lichaam geknapt. Als ik ging trainen was het na 3 uur gewoon op. Ik kon het wiel niet meer houden van jon- gens die ik voorheen gemak- kelijk los reed. Het heeft ja- ren geduurd voordat mijn lichaam zich echt heeft her- steld. Ik heb tot 1996 bij de Amateurs gereden. De laas- te jaren rijdt ik bij de recre- anten en heb nu een licentie bij de Amateurs-B.

Ronald: Ik was vroeger een allround sportman. Ik heb onder meer in de volleybal- selectie van het Westfries gezeten. Verder heb ik 12 jaar in het 1e volleybalteam van Antilopen gespeeld en meegedaan aan triatlon en hardloophwedstrijden. Ik ben een aantal keer 2e geweest in de Wedloop. De liefde voor de fiets heb ik eigenlijk te danken aan Peter van der Tiel, de vriend van m'n moe- der. Zo'n jaar of zes geleden nam Peter me mee op zijn lange tochten. Peter is een echter duurtijster. Hoe lan- ger het duurt, hoe beter hij wordt. Toen ik begon, zat ik vaak 100 kilometer in zijn wiel te sterven. Het ging ech- ter steeds beter. Later ging ik mee met de zondagochtend- woensdagavondgroep in Medemblik. Daar kon ik aard- dig meekomen en ben na twee jaar wedstrijden gaan rijden. Ik reed in 1998 voor het eerst de Meertour en deed in de B-klasse mee voor de podiumplaatsen. Sinds- dien is het ieder jaar beter ge- gaan. Dit jaar ben ik Kam- pioen van Amsterdam



Carlo Nan in training voor de wielerronde

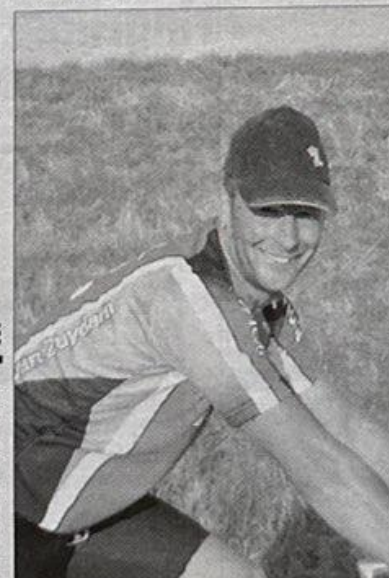
geworden. Een goede Mede- mblikker gewoonte, want Auke Bijlstra en Aad Leyen gingen mij voor. Verder was ik dit jaar 3e in de afsluitende omloop van de Hel van Pet- ten en 4e in de ronde van Wervershoof.

Carlo Nan is duidelijk de meer ervaren wielrenner. Is hij voor Ronald een soort leermeester?

Ronald: Ik heb enorm veel geleerd van Carlo, vooral wanneer ik wel en niet moet hard rijden in een wedstrijd. Ook van zijn wijze van trai-



Ronald Ariëns in training in de Meer



Ronald Ariëns zijn dieptepunt was de ronde van Breezand



WOKKE

V A S T G O E D

Wokke Vastgoed is een belangrijke speler in de boeiende wereld van ontwikkeling bouwlocaties.

Net als in de Draverij gaat het om de beste partij.

HOOFDSPONSOR van het ringsteken
en het onder-de-middag gebeuren

Heerhugowaard
Tel.: 072-574 55 77



Winnaar origineelste geheel 2002 Jan Dudink uit Heerhugowaard

(foto: Jan Bot)

Ringrijderij maandag 15 september 2003

Maandagmorgen om 10.00 uur precies start de ringrijderij op de Nieuwstraat met 24 aanspanningen. Wokke Vastgoed B.V. is ook dit hoofdsponsor van de ringrijderij. De deelnemers melden zich vanaf 08.00 uur bij restaurant De Driemaster, waar Piet Zee de koffie al klaar heeft. Op het terrein achter De Driemaster worden vervolgens de paarden ingespannen, alles nog eens nagekeken en zonodig nog eens gepoetst en beginnen de deelnemers om ongeveer 09.30 uur aan hun rondrit. Na het defilé voor het bordes van het stadhuis, begint de ringrijderij om 10.00 uur.

Deelnemers

We kunnen u weer een mooi deelnemersveld presenteren, waaronder een aantal nieuwe aanspanningen. De heer Pieter Rikkelman uit Hauwert met een Oostenrijkse Boodschapswagen, mevrouw Ineke de Wit uit Andijk met een Tandem Wagonette, met een dappere Welsh pony er voor en de heer Chris Meyer uit De Cocksdorp, oorspronkelijk uit Oostwoud, met een Wagonette zijn de echte nieuwkomers. Verder zijn terug van weggevoert Evert en Ria Arends; in 1994 deden zij voor de laatste keer mee. In de tussentijdse periode kon Evert, wegens drukke werkzaamheden elders, helaas niet meedoen. Gelukkig staan Arie en Willy Dol ook op de deelnemerslijst.

Vorig jaar zouden zij voor de elfde keer starten, maar zover is het niet gekomen. Ze waren 's morgens bij De Driemaster bezig met de voorbereidingen toen het noodlot toesloeg. Een klep van de veewagen viel naar beneden en Arie zat daar heel ongelukkig tussen met zijn been. Dat kwam erg lelijk aan en hij werd per ambulance naar het ziekenhuis gebracht. We hebben begrepen dat Arie weer helemaal hersteld is.

Koninklijke Loek

Het ringrijden wordt, zoals vanouds, voorzien van deskundig commentaar door onze speaker Loek van Bronkhorst. Wij zijn hem dankbaar voor zijn jarenlange medewerking. En wij niet alleen, we krijgen regelmatige complimenten over de deskundigheid en het verzorgde commentaar van Loek. Dat hij niet alleen in Medemblik wordt gewaardeerd, bleek uit de krant van 30 april 2003. Loek werd, onder anderen wegens zijn verdiensten voor de beoefening van de paardensport, benoemd tot lid in de orde van Oranje Nassau. Wat ons betreft: meer dan verdient!

Prijzen

Bij het ringrijden worden behalve ereprijzen ook geldprijzen beschikbaar gesteld. Die prijzen zijn te verdienen in de verschillende categorieën: het ringsteken, het bestaande paard KWPN, Friezen en overigen, het schoonste geheel, het origineelste geheel en de beste wijze van mennen. De prijsuitreiking vindt plaats om 12.00 uur vanaf het jury-podium op de Nieuwstraat.



Winnaar beste wijze van mennen 2002 Hans Hesterman uit Wijdenes

(foto: Jan Bot)



Nieuwe show "De Goudzoeker" komt naar Medemblik

Spectaculaire surprise show na ringrijderij

Mede dankzij de hoofdsponsor van het morgenprogramma, Wokke Vastgoed B.V., kunnen we u weer een spectaculaire show aanbieden. De genen die vorig jaar de show met de boevenwagens hebben

gezien, kunnen beamen dat het een spektakel van de boevenste plank was. Ongetwijfeld herinneren zij zich ook nog het slot, waarbij de heren Hans Smit, Niek Hoogendijk en Johan Wokke uitgenodigd

werden voor een ritje in de boevenwagens. Ziet u ze nog in volle vaart, met wapperende haren, over de Nieuwstraat gaan?

Voor dit jaar staat er een surprise show op het programma, die wellicht voor nog meer spektakel gaat zorgen. Het team van Aart van de Kamp uit Putten komt met een nieuwe show naar Medemblik: De Goudzoeker.

Als u vorig jaar getuige was van de show, komt u beslist weer. En als u het vorig jaar hebt gemist, moet u beslist komen kijken. Aanvang maandag 15 september 2003 rond 12.00 uur na de ringrijderij.



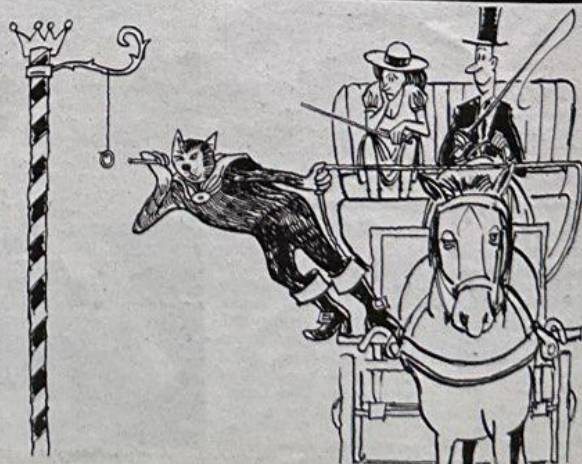
Winnaar schoonste geheel 2002 Kees van Duijn uit Katwijk

(foto: Jan Bot)

Rondrit deelnemers ringrijderij

Maandagmorgen zullen de combinaties die meedoen aan de ringrijderij zich verzamelen op de parkeerplaats achter restaurant De Driemaster aan de Pekelharinghaven.

Om ongeveer 09.30 uur wordt gestart voor een korte rondrit door de binnenstad. De stoet wordt voorafgegaan door de Drumband Stichting Rondom. De route van de rondrit is als volgt: Pekelharinghaven, Hoogesteeg, Westerhaven, Ridderstraat, Overtoom, Oude Haven en Dam. De rondrit eindigt met een defilé langs het bordes van het stadhuis. Aansluitend wordt om 10.00 uur op de Nieuwstraat gestart met de ringrijderij.



Deelnemerslijst ringrijderij

1. Naam de heer Arie Dol, Hensbroek
Steekster mevrouw Willy Dol-Vis
Rijtuig Dos & Dos, 1903, 2W
Paard Octaaf (KWP)
2. Naam de heer Piet Kuin, Andijk
Steekster mevrouw Corry Kuin
Rijtuig Oostelijke Koetsierswagen, 1876, 4W
Paarden Marina en Sibon (Haflingers)
3. Naam de heer Nico Onneweer, Oosterblokker
Steekster mevrouw Jessica van der Sluis
Rijtuig Oppenheimer Phaeton, 1890, 4W
Paard Otse (Fries)
4. Naam de heer Kees van Duijn, Katwijk aan Zee
Steekster mevrouw Wil van Duijn
Rijtuig Dos & Dos, 1910, 4W
Paard Pedro (KWP)
5. Naam de heer Aris van Schagen, Wieringerwerf
Steekster mevrouw Helen Hensing
Rijtuig Duitse Spider, 1882, 4W
Paard Leo (Fries)
6. Naam de heer Cor Breg, Venhuizen
Steekster mevrouw Vera Breg
Rijtuig Lawton Gig, 1902, 2W
Paard Bally Princess (Hackney)
7. Naam de heer Andries Smit, Medemblik
Steekster mevrouw Dini van Unen
Rijtuig Beierse Coupé, 1900, 4W
Paarden Dina en Tirza van 't Slikwit (Friezen)
8. Naam de heer Pieter Rijkman, Hauwert
Steekster mevrouw Monique Renooij
Rijtuig Oostelijke Boodschappenwagen, 1923, 4W
Paard Troost (KWP)
9. Naam de heer Evert Arends, Waarland
Steekster mevrouw Ria Arends
Rijtuig Phaeton, 1900, 4W
Paard Rein (Fries)
10. Naam de heer Annet Smit, Opperdoes
Steekster mevrouw Mariëtte Heuvelman
Rijtuig Dressceerker, 1920, 2W
Paard Ryon O'Malley (Tinker)
11. Naam de heer Ben Meijland, Limmen
Steekster mevrouw Nel Dennenman
Rijtuig Noorse wagen, 1880, 4W
Paarden Pebbels en Orinda (Fjorden)
12. Naam de heer Fred Smit, Medemblik
Steekster mevrouw Duitse Barouche, 1780, 4W
Paard Lobke (Fries)
13. Naam de heer Nico Nelis, Wieringerwaard
Steekster mevrouw Adrie Nelis-Ridder
Rijtuig Kaaswagen, 1900, 4W
Paard Roza (Haflinger)
14. Naam de heer Chris Meyer, De Cocksdorp
Steekster mevrouw Margriet Meyer
Rijtuig Wagonette, 1900, 4W
Paarden Ratina en Rasjana (KWP)
15. Naam de heer Jan Dudink, Heerhugowaard
Steekster mevrouw Edith Wijdenes
Rijtuig Buggy, 1903, 2W
Paarden Falco (Fries)
16. Naam de heer Taam Dam, Abbekeik
Steekster mevrouw Gon Dam-Wester
Rijtuig Zwitserse Boodschappenwagen, 1885, 4W
Paard Mercurius (Welsh pony)
17. Naam de heer Jaap de Vries, West-Beemster
Steekster mevrouw Maria Laan
Rijtuig Wagonette, 1920, 4W
Paarden Wouter en Tinus (Koudbloed Trekpaarden)
18. Naam de heer Sjaak Glas, Opmeer
Steekster mevrouw Wendy Remmers
Rijtuig Victoria, 1999, 4W
Paard Veron (Fries)
19. Naam de heer Antoon Bakker, Zwaag
Steekster mevrouw Riet Bakker-Laan
Rijtuig Tilbury, 1896, 2W
Paard Edwin B (KWP)
20. Naam de heer Sietse Hoogeveen, Wieringerwaard
Steekster mevrouw Ada Hoogeveen
Rijtuig Morgan Phaeton, 1893, 4W
Paarden Jochem H en Tjeppe H (Friezen)
21. Naam de heer Nico Kamp, Wognum
Steekster mevrouw Marijke Kamp
Rijtuig Duitse Parkwagen, 1910, 4W
Paard Dorina (KWP)
22. Naam de heer Kees de Boer, Oosterblokker
Steekster mevrouw Jet Grefen
Rijtuig Duitse Victoria, 1997, 4W
Paard Wietse (Fries)
23. Naam de heer Huub van Tartwijk, Opperdoes
Steekster mevrouw Lies van Tartwijk
Rijtuig Engelse Spider, 1893, 4W
Paarden Wouter en Kido (KWP)

A.C. Baantjer

Nogmaals
Raymond
Vandebroecke

Iet mysterieuze verhaal van mevrouw Dupont had mij liep geschokt. Vrij laat nam ik afscheid van de oude peerder en liep in gepeins erzonken naar huis. Ik voel niet ver van Raymond

gedrochten.

Angstaanjagende beelden uit mijn jeugd kwamen terug in mijn herinnering en ik slaakte een zucht van verlichting, toen ik ongeduldig de deur van mijn woning achter mij had gesloten en de intieme behaaglijkheid van mijn eigen huiskamer voelde als een beschermende omarming.

Toch kon ik het niet nalaten mijn goede vriend een paar dagen later opnieuw te bezoeken. Raymond Vandebroecke was die avond wat zwijgzaam. Zwijgzaam dan gewoonlijk. Het leek alsof hij telkens in mijmeringen verzonk, alsof hij zich, minutenlang, niet bewust was van mijn aanwezigheid. Wanneer hij met een glas cognac bij het open haardvuur zat, lukte het mij in de regel wel hem na enige tijd te verleiden tot het vertellen van een prachtig verhaal, dat hij putte uit een rijke bron van ervaringen. Terwijl ik erover nadacht met welke opmerkingen ik zijn herinneringen wakker kon schudden, zei hij plotseling:

'Amice, geloof jij in animatie?'

Ik keek hem verbaasd aan. 'Wat is animatie?'

Hij leunde achterover in zijn leren fauteuil. 'Animatie is afgeleid van anima, het Latijnse woord voor ziel. Het is een primitieve levensbeschouwing, die uitgaat van de gedachte dat alle objecten, levend en niet-levend, een ziel hebben.'

Ik keek hem schattend aan. 'Geloof jij dat?'

Raymond Vandebroecke antwoordde niet direct. Hij spreidde de vingers van zijn beide handen en drukte de vingertoppen tegen elkaar. 'Ik heb,' formuleerde hij voorzichtig, 'in mijn rechercheelooptocht tal van gevallen meegemaakt die mij toch aan het denken brachten.'

'Of voorwerpen mogelijk een ziel hebben?'

Hij knikte traag. 'Zouls bij het geval Lucy.'

Ik schoof naar het puntje van mijn fauteuil in de blijde verwachting van een nieuw verhaal. 'Wat was er met Lucy?' vroeg ik hoopvol.

Raymond Vandebroecke ontweek mijn vraag. Hij wees naar een verschoten mandje van pitriet op een hoek van de schoorsteenmantel. 'Ik ben doorgaans een nuchtere mens. Dat mag je van mij aannemen. Hij zweeg even. 'Dat mandje van pitriet heb ik gekregen van een jonge inbreker. Tijdens een nachtelijke klimpartij langs een verrotte regenpijp viel hij van een tweede etage en kwam als tijdelijk invalide in een revalidatiecentrum terecht. Daar maakte hij dat mandje voor mij en stuurde mij dat met een briefje waarin hij mij bezwoer nooit meer op het dievenpad te gaan. Hij hield woord. En daarom doe ik dat mandje, tenzij het als stof uit elkaar valt, nooit weg.'

Ik glimlachte beleefd. 'Maar dat mandje is niet bezielde.'

'Er kleven herinneringen aan.'

'Dat is niet hetzelfde.'

Raymond Vandebroecke staarde in het vuur van de open haard. 'Het mandje spreekt voor mij een taal.' Hij zweefde over zijn voorhoofd en scheen weer in mijmeringen te verzonken.

'Je zou mij over Lucy vertellen,' zei ik hard. Ik kon er niets aan doen dat mijn stem wat bestraffend klonk. Hij keek wat verstoord naar mij op. 'Ja, ja,' sprak hij hoofdknikkend. 'Lucy... arme Lucy Gelderman.'

Hij zuchtte diep. 'Op een avond, vrij laat, mijn dienst was bijna afgelopen, kreeg ik aan de Warmoesstraat een telefoontje van een ontdane vader, die mij vertelde dat zijn vrouw en hij, bij hun thuiskomst, hun dochter Lucy dood op de bank in de woonkamer hadden gevonden. Er

waren volgens hem tekenen, die erop wezen dat Lucy door een misdrijf om het leven was gekomen.'

Ik noteerde naam en adres, pleegde snel een paar telefoontjes en trok mijn jas aan. Omdat men in de oude bindestad van Amsterdam sneller te voet gaat dan met een auto, stapte ik door de regen naar een statig pand aan de Herengracht. De vader deed open en leidde mij via een met wit marmer beklede gang naar de woonkamer. Dochter Lucy lag op haar rug op de bank. Een enkele blik was voldoende om mij ervan te overtuigen dat ze dood was. Ze was gedeeltelijk ontkleed en aan haar hals ontdekte ik strangulatieplekken. Het meisje was duidelijk door verwrping om het leven gekomen, hetgeen ook later door de dokter van de doodschouw werd bevestigd.

Vader Gelderman vertelde mij dat zijn vrouw en hij die avond naar de schouwburg waren geweest. Hun negentienjarige dochter Lucy zou bezoek ontvangen van Arnold van Weeren, een zeventienjarige jongeman met wie zij enige maanden tevoren had kennisgemaakt.

De moordenaar? Raymond Vandebroecke beduidde mij te zwijgen. 'Voor alle zekerheid,' ging hij verder, 'onderzocht ik het huis op sporen van braak. Die waren er niet. Toen ik in de woonkamer terugkwam, bekeek ik de dode nog eens zorgvuldig. Lucy was een mooie jonge ontklede vrouw met een blanke, bijna roomkleurige huid. Lang zwart haar omlijstte haar lieve gezicht. Het was door de verwrping iets opgezet. Op haar gelaat lag nog een expressie van angst. Plotseling ontdekte ik naast het lichaam op de bank een pop, een oude vormloze lappen pop met een plat roze hoofd, waarin een paar vreemde amandelvormige ogen. Ze waren van glinsterend zijde draad geborduurd en hadden een bijna magische expressie.'

Mevrouw Gelderman, die tot dan toe zachjes snikkend in een fauteuil had gezeten, stond op en kwam naar mij toe.

Lucy, zo vertelde ze mij, was bezeten van die pop. Toen ze op vierjarige leeftijd met haar moeder langs een vlooiemarkt liep, had ze de pop, liggend op een oud kleed, ontdekt. Ze had de pop onmiddellijk in haar armen genomen en was niet meer te bewegen haar los te laten. In arren moede had mevrouw Gelderman de pop toen maar gekocht. Sindsdien waren Lucy en haar pop onafscheidelijk. Ze voerde hele gesprekken met die bundel lappen en soms leek het alsof Lucy luisterde naar een onhoorbare stem die uit de pop kwam. De rechercheur wreef zich even achter in zijn nek.

'Omdat ik het onbestemde gevoel had,' vervolgde hij, 'dat de pop iets met de dood van Lucy had te maken, nam ik haar, na mijn onderzoek ter plekke, mee naar het politiebureau.'

Ik boog mij iets naar voren. 'En die Arnold van Weeren?'

'Die arresteerde ik nog dezelfde nacht.'

'Bekende hij de moord?'

Raymond Vandebroecke schudde zijn hoofd. 'Aanvankelijk niet. Hij zei dat hij niet verantwoordelijk was voor haar dood... dat ze nog leefde, toen hij van haar wegging. Ze had hem zelf naar de deur gebracht en dus moest er na zijn vertrek een ander het huis zijn binnengedrongen en Lucy hebben aangevonden.'

'Je geloofde hem niet?'

'Nee, ik geloofde hem niet. En dat zei ik hem ook. Arnold van Weeren bleef echter hardnekkig ontkennen. Toen heb ik niet lukt door zijn pantser van leugens heen te



dringen, dacht ik aan de pop. Ik trok de lade van mijn bureau open en legde de pop voor hem neer.

Arnold van Weeren werd ineens lijkbleek. Hij maakte met zijn beide handen afwerende bewegingen en schreeuwde: 'Haal die pop weg! Haal die pop weg!'

Ik begreep dat ik door middel van de pop invloed op hem kreeg. Ik liet haar liggen en schoof haar nog iets verder naar hem toe. Hij viel bijna van zijn stoel. Toen hij nogmaals schreeuwde dat ik de pop moest weghalen, zei ik ijzig: 'Als je mij de waarheid vertelt.'

'En?'

Raymond Vandebroecke zweeg even. Toen vervolgde hij: 'Arnold van Weeren bekende. Hakkelend en stotterend gaf hij de moord toe. Hij had met Lucy op de bank in de woonkamer zitten vrijen. Aanvankelijk stond ze hem bepaalde vrijheden toe, maar toen Arnold op een daadwerkelijke gemeenschap afdrong, weigerde Lucy pertinent. Ze liep van hem weg naar haar kamer en kwam terug met de oude lappenpop, die ze beschermend voor haar buid hield. Arnold van Weeren rukte de pop uit haar handen en vergreep zich aan Lucy. Toen ze gilde, kneep hij haar keel dicht tot ze niet meer bewoog.'

'Verschrikkelijk.'

Raymond Vandebroecke knikte met een somber gezicht. 'Ik maakte de zaak verder af en leidde Arnold van Weeren voor de officier van justitie.'

Toen ik van de voorgeleiding terugkwam, nam ik de pop uit de lade van mijn bureau en stapte ermee naar vader en moeder Gelderman. Ze wilden onder geen beding de pop terug hebben. Beiden toonden een duidelijke afwijking. Het leek alsof die bundel lappen hun angst inboezemde. Hij zuchtte. 'Ik heb de pop maar weer meegenomen naar het bureau.'

Raymond zweeg opnieuw en staarde dromerig in het vuur. Het licht van de vlammen danste over zijn markante gezicht.

'Twee dagen later,' ging hij verder, 'wist Arnold van Weeren uit het huis van bewaring, waar hij was ingesloten, te ontsnappen. Hij had een brok ijzer weten te bemachtigen en daarmee een bewaker neergeslagen. De man was ernstig aan toe en ik kreeg de opdracht Arnold van Weeren op te sporen. Dat is mij niet gelukt. Arnold had vermoedende, invloedrijke ouders. Zij zullen hem zeker hebben geholpen. Ik denk dat hij jaren ergens onder een valse naam heeft geleefd.'

Het gezicht van Raymond

Vandebroecke kreeg een enigszins norse uitdrukking. Ik had de indruk dat hij niet verder wilde gaan, maar intuïtief voelde ik dat het verhaal nog niet ten einde was. 'De pop,' zei ik.

De oude speurder keek met een droevige blik naar mij op. 'Dat... eh, dat politiebureau aan de Warmoesstraat is een gek bureau.' Het klonk als een verontschuldiging. 'Er gebeurt daar zoveel. Er dienen zich telkens nieuwe zaken aan, zaken die steeds je volledige aandacht vragen. Op den duur vergat ik Lucy, Arnold van Weeren en de pop.'

Toen ik enige jaren geleden met pensioen ging en voor mijn opvolger de lade van mijn bureau uitrustte, ontdekte ik, in een van de onderste laden, de oude lappenpop. Misschien was het beter geweest, als ik de pop toen had weggegooid, gewoon in een vuilnissemmer, tegelijk met nog wat andere zaken. Maar dat kon ik niet. De pop intrigeerde mij, fascineerde mij. Er kleefden zulke verschrikkelijke herinneringen aan. Ik kon haar niet wegdoen. Ik nam de pop mee naar huis. In mijn werkkamer timmerde ik haar met een spijker aan de muur. Het zal ongeveer een jaar na mijn pensionering zijn geweest, toen ik plotseling het verwarrende gevoel kreeg dat de pop mij beïnvloedde.'

'Hoe?'

Raymond Vandebroecke trok wat wervelig zijn schouders op. 'Dat weet ik niet. Onverklaarbaar. Het leek alsof ze een ziel had. Macht. Ik werd eenvoudig gedwongen tel-

kens naar die vreemd schitterende amandelvormige ogen te kijken. Ik was mij daarvan bewust en het irriteerde mij mateloos.'

De oude rechercheur nam een slok van zijn cognac.

'Ruim een kilometer hiervandaan ligt een viaduct in de snelweg naar Utrecht. Ik wandel daar weleens met mijn hond. Ik had toen nog mijn cocker-spaniel en die was al oud. Het talud van het viaduct is begroeid met struikgewas en jonge bomen. Daartussen had ik ergens een plekje ontdekt waar ik eens, zo had ik mij voorgevoelen, mijn hond zou begraven. Ik dacht aan dat plekje in verband met de pop. Op een avond tilde ik haar van de spijker, verborg haar onder mijn jas en ging met een kleine schep naar het talud. Ik groef een kuilje en legde de pop daarin. Nog even keek ik naar die vreemd staande ogen en toen schepte ik er arde overheen.'

Raymond Vandebroecke likte aan zijn lippen.

'Ik was nog geen honderd meter op weg naar huis, toen ik achter mij een hevige klap hoorde. Toen ik omkeek, zag ik dat een auto over de afsluiting van het viaduct was gevlogen en een tiental meters verder op de provinciale weg was gestort. Ik rende terug. Omdat ik bang was dat de wagen in brand zou vliegen, trok ik het portier open en sleepte een man achter het stuur vandaan. Hij was dood. Het licht van een lantaarnpaal gloed over zijn gezicht. Ik herkende... Arnold van Weeren.'

A.C. Baantjer

Lo-Gabrie

Grote maten dameskleding

**DE NIEUWE
COLLECTIE IS
BINNEN!**

Maat 42 t/m 56 Elke week weer nieuwe collectie

Tot ziens bij Anita
Oosterhaven 9
1671 AA Medemblik
tel. 0227-545967

OPENINGSTIJDEN:

ma.	11.15 - 17.00 uur
di. t/m vr.	09.00 - 11.15 en 13.15 - 17.00 uur
zat.	10.00 - 17.00 uur

Pikeurs



Lindsey Pegram



Ad Suykerbuyk



Ad Pools

daverende dravende dagen bij blokker art of living



van 1499,-

799,-



399,-

blokker

art of living

Nieuwstraat 80-82 Medemblik 0227-541614 • Dr. CJK v. Aalstweg 10e Hoorn 0229-210543

RESTARIA-LUNCHROOM
REDDY

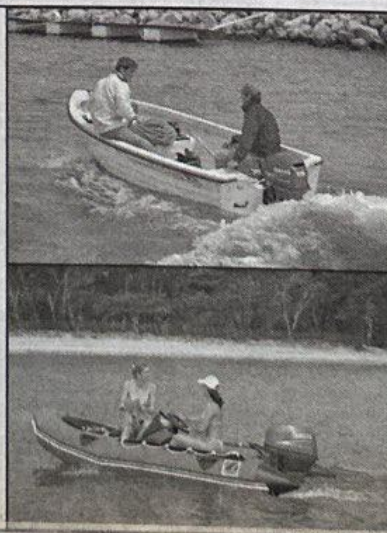


EETCAFÉ **ROYAL**

*Wensen U een gezellige
maar ook smakelijke Draverij*

Nieuwstraat 36-38 • Medemblik • Tel. 0227 - 54 12 04 / 54 54 18 • Fax 0227 - 54 33 24

DINSDAG NA DE DRAVERIJ ZIJN WIJ GESLOTEN!!



A. RUK
JACHTBETIMMERINGEN

Bespreek tijdig uw
winterstalling en/
of winterbeurten

Specialist in :

Yamaha buitenboordmotoren

Yam rubberboten

& div. polyester boten

Overleek 6 - Medemblik

Tel 0227-540108

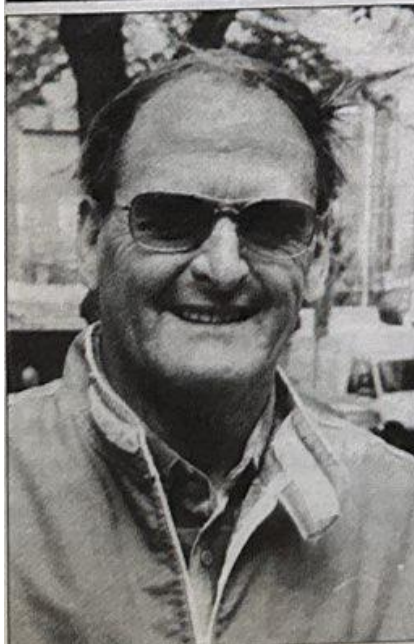
Pikeurs



Eelke Kruis



Pauline Smit



Andries v/d Blonk

Wieringerwerf, De Stek 8
Telefoon: **0227-601200**

Geopend:
maandag t/m vrijdag 9.00-18.00 uur
zaterdag 9.00-17.00 uur

B&K autocentrum

De Ford dealer met extra's

Schagen, Witte Paal 6-8
Telefoon: **0224-274128**
WWW.BKautocentrum.nl

Geopend:
maandag t/m vrijdag 9.00-18.00 uur
zaterdag 9.00-17.00 uur
vrijdag koopavond tot 21.00 uur

AUTO VAN DE WEEK: !!!op de hitte voorbereid!!!

WIERINGERWERF



AUTO VAN DE WEEK:

Ford Fiësta Ambiente

1400 / 16V / 80 PK
3-DEURS HATCHBACK MET AIRCO!!!
Bouwjaar 2003
8.800 km!!!

€ 13.900,- incl. BTW



SCHAGEN



AUTO VAN DE WEEK:

Ford Fusion trend

1600 / 16V / 100 PK
5-DEURS UAV MET AIRCO!!!
Bouwjaar 2003
13.000 km!!!

€ 16.675,- incl. BTW



Bij de Auto van de Week ontvangt u het rijklaarmaakpakket ter waarde van € 250,- GRATIS!!!

Voor onze overige gebruikte auto's: www.bkautocentrum.nl
Wij hebben een ruime keuze van 120 Ford A1 occasions op voorraad.

Tot ziens bij B&K Autocentrum.

Al uw
occasions op
www.Auto.nl

Auto.nl
Pag. 210 Nieuws TV

De koffie staat klaar!

MISSIE-ZENDINGSKALENDER 2004



Goed nieuws uit het Oosten
Schilderingen van He Qi

Bestel nú! prijs: **€ 6,-**

CMC - mensen met een missie
Postbus 16442, 2500 BK Den Haag
Tel. 070 - 313 67 00, cmc@cmc.nu

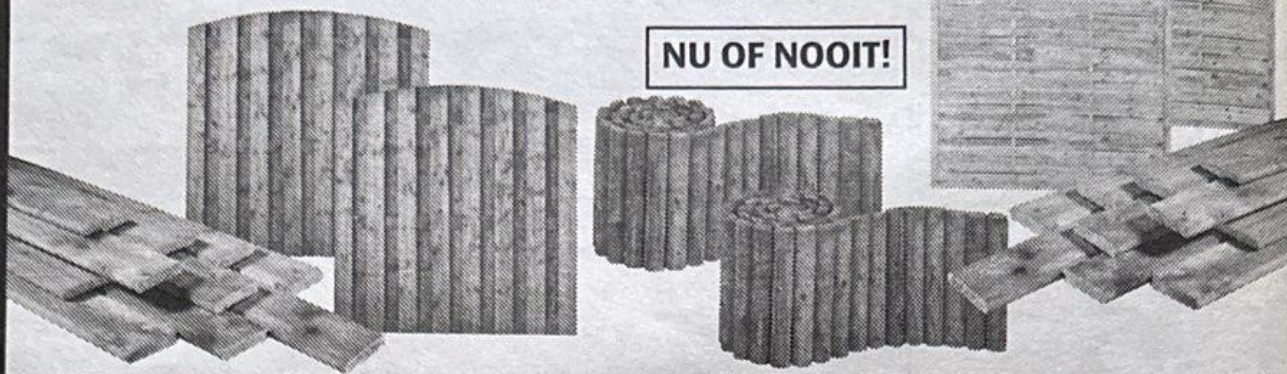


Pasveerkorps

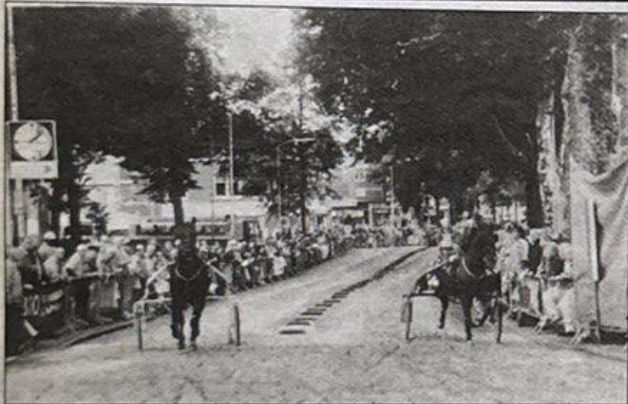
www.pasveer.nl

**Tuinhout opruiming!!!**

Fixet ruimt haar buitenterrein op. Dat betekent **SPECTACULAIRE KORTINGEN** op veel tuinhout: toogschermen, tuinplanken, palen, rolborders en houten tuintegels. Nu supervoordelig, maar... kom op tijd want op is echt op!!!

**NU OF NOOIT!****TUINHOUT OPRUIMING!****MINNEMA**

Nijverheidsweg 3 Medemblik
Telefoon: 0227-541891



Een rit uit de goed bezochte Draverij in Hoon



Aad Pools in een zeer vertrouwd gezicht bij de kortebaandraverij



22 T/M 27 SEPTEMBER 2003

**De wil is er
Nu
de weg nog**

**GIRO 11 22 22 2**

L.A.S. Stichting
Nationale Collecte
Verstandelijk
Gehandicapten
te Utrecht

**44^e NATIONALE
COLLECTE
verstandelijk
gehandicapten**

Mijn makelaartje...**...de allerbeste zorg!****Wat belangrijk is voor u bij kraamzorg**

- Persoonlijke benadering
- Gegarandeerd aantal zorguren ook in tijden van grote drukte
- Eén kraamverzorgster per gezin
- Zorg bij borstvoeding

Stuur de onderstaande bon op naar:
Kraamzorg West-Friesland
Amaryllislaan 53
1616 XB Hoogkarspel

Ja, ik wil graag informatie over
Kraamzorg West-Friesland

Naam: _____
Adres: _____
Postcode: _____
Plaats: _____
Telefoon: _____



**Kraamzorg
West-Friesland**

Kraamzorg aan ziekenfonds
en particulier verzekerden
Telefoon: 0228 56 80 88
Mobiel: 06 22 94 71 24



Fred Snip met zijn fraaie 2-span KWPN-ers



Astrid Leek van Univé leest het juryrapport voor. Niek Hoogendijk overhandigt de Univé Bokaal aan Ted Bot, vertegenwoordiger van de winnende Tuinstraat

Univé-Bokaal voor de mooist versierde straat tijdens Draverijweekend



Alle vertegenwoordigers van de winnende straten verzameld op het podium

UNIVÉ
VERZEKERINGEN

Daar plukt u de vruchten van!

Donderdagavond 11 september 2003 vanaf 19.30 uur gaat de jury weer op pad om in Medemblik de versierde straten te beoordelen. De jury bestaat uit Trudy Groot-Tops, Nico Beneker en Lieke Wijdenes. De leden van de jury hebben veel bewondering voor al die mensen die zich steeds weer inzetten om die prachtige versieringen aan te brengen, waardoor er bij de bewoners in de straten die meedoen een grote saamhorigheid ontstaat. Afgelopen jaar deden maar liefst 25 straten mee! Dit jaar wordt de draverij voor de 161ste keer gehouden, wellicht een reden voor nog meer versierde straten. We wensen de bewoners heel veel plezier

bij het aanbrengen van de versieringen. Nieuwe deelnemers kunnen zich aanmelden bij de heer Niek Hoogendijk (tel. 548441). Zo bent u zeker van een bezoek van de jury. Univé Westfriesland/Schaerland stelt in totaal € 600,00 beschikbaar voor de mooiste versierde straten. Bovendien is er voor de allermooiste straat als wisselprijs de Univé-bokaal. Bekendmaking van de uitslag met aansluitend de prijsuitreiking vindt plaats in de feesttent aan de Oude Haven op vrijdagavond 12 september om 20.15 uur. Vertegenwoordigers van de versierde straten nodigen wij van harte uit om hierbij aanwezig te zijn.

Winnaars Straatversiering

- 1988 Bangert
- 1989 Westersingel
- 1990 Koningshof
- 1991 Stellingwerfstraat
- 1992 Stellingwerfstraat
- 1993 Stellingwerfstraat
- 1994 Westersingel
- 1995 Bangert
- 1996 Westerhaven
- 1997 Westersingel
- 1998 Pekelharinghaven
- 1999 Burg. Schoutenstraat
- 2000 Goudsmidsgilde
- 2001 Stellingwerfstraat
- 2002 Tuinstraat



Pasveerkerps

www.pcreclame.nl



Samen verzorgen wij voor u een sportieve en gezellige dag. Voor bedrijfs-, familiefeesten of gewoon voor de gezelligheid!



ENKELE VOORBEELDEN VAN GECOMBINEERDE ARRANGEMENTEN:

GRAND PRIX VAN MONACO

13.00 uur aankomst Indoor Karting- en Partycentrum Westfriesland

- Lunch bestaande uit een uitgebreide West-Friese broodmaaltijd
- 2x een heat karten (totaal 20 minuten)
- 1x een consumptie

15.00 UUR VERBOD NAAR 'RECREATIECENTRUM STREEKBOS'

- 1x klukschielen incl. 3 consumpties, chips, worst en kaas

19.00 UUR

- Barbecue met div. soorten vlees, salades, overheerlijke sauzen, patat frites, stobbrood met kruidenboter en ijs toe.

Ook bij minder mooi weer kunnen wij u dit arrangement aanbieden.

CA. 21.00 UUR IS HET EINDE VAN HET ARRANGEMENT.

De kosten van dit arrangement bedragen € 59,- p.p.

ARRANGEMENT PARIJS DAKAR

Ontvangst 'Recreatiecentrum Streekbos'

- 2x koffie met appelgebak. (voor geschornd gebak komt er € 0,45 p.p. bij)
- Boogschieten a.l.v. een ervaren instructeur.
- Klukschielen met daarbij 3 consumpties per persoon en diverse hapjes.

- Hierna een sportieve fiets- of steptocht naar Indoor Karting- en Partycentrum Westfriesland. (ong. 30 minuten)

AANKOMST INDOOR KARTING- EN PARTYCENTRUM WESTFRIESLAND

- Welkomstdrankje in de partyzaal.
- Na instructie van de baancommissaris wordt er 2x een heat gereden. (totaal 20 minuten)
- Na het karten staat er een grill buffet voor u klaar in de partyzaal.

De kosten van dit arrangement bedragen € 70,- p.p.

GECOMBINEERD ARRANGEMENT

STEPDAGTOCHT II

HET PROGRAMMA IS ALS VOLGT:

- 10.00 aankomst in Indoor Karting en Partycentrum Westfriesland met koffie en gebak.
- 11.00 uur op de step naar Recreatiecentrum Streekbos.
- 12.00 uur een lekkere lunch met soep, brood en nog veel meer.
- 13.00 uur met z'n allen gaat u klukschielen. U krijgt hapjes en drankjes mee.
- 15.00 uur weer op de step terug naar het kart- en Partycentrum.
- 16.00 uur een heat karten. Overalls en helmen liggen klaar.
- 18.00 uur er staat voor u een groot karibuffet klaar in ons restaurant op de 1e etage.

Bovenstaand arrangement bieden wij u aan voor € 63,- p.p. Arrangementen mogelijk vanaf 5 personen. Vele variaties mogelijk.

Recreatiecentrum Streekbos
Veilingweg 21
1611 BN Bovenkarspel
Tel. 0228-516925/511208
www.streekbos.nl

BEL VOOR INFORMATIE/RESERVERINGEN
BOEKINGSCENTRALE WEST-FRIESLAND

0228-521113

Ook elektrobootverhuur bij Indoor Karting Westfriesland

Indoor Karting
Partycentrum Westfriesland
Industrieweg 48a, 1613 KV Grootebroek
Tel. 0228-521113
www.kartingwrf.nl

Meester-goudsmid van juwelier Bethlehem ontwerpt nieuwe zilveren zweep



Tiny en Ab Bethlehem na de officiële opening in 1967

ouders wel eens assisteerde in de winkel, koos voor een opleiding in het onderwijs. Omdat het steeds drukker werd in de zaak vroeg Ab Bethlehem in 1992 of Siem hem wilde komen helpen.

De reparaties aan horloges vergden veel tijd, terwijl zijn aanwezigheid in de winkel ook noodzakelijk was. In die periode rondde Siem Briefjes net zijn opleiding af voor het meesterteken, hetgeen inhield dat het juweliersbedrijf Bethlehem nog meer kon gaan bieden. De 35-jarige Mirjam besloot zes jaar geleden haar baan in het onderwijs op te geven. Samen met haar ouders en haar man vormen zij nu een v.o.f. Het moet voor Ab en Tinie Bethlehem een heerlijk idee zijn dat de jongelui zoveel hart

werd plat gegooid en er werd een, voor die tijd, hypermoderne zaak gebouwd. Pessimistische lieden wisten te voorspellen dat er nooit meer daglicht te zien zou zijn. Dit was dus duidelijk buiten de waard gerekend, want door keihard werken, een sympathieke benadering en een uitstekende service werd dit juweliersbedrijf een toonaangevende zaak in deze regio. Het jonge stel borduurt hier graag op door. Voor de inzet van hun (schoon) ouders hebben ze niets dan lof.

Eervol

Vandaar dat de ondernemende Siem Briefjes het zo eervol vindt dat hij de ontwerper en maker van de belangrijkste prijs van het Harddraverijgebeuren mag zijn. Vorig jaar maakte hij een miniatuur



Prijsuitreiking kortebaandraverij 2002 om het kampioenschap van Nederland. Links Aad Pools, die de zilveren zweep definitief in zijn bezit krijgt. Rechts Michel Hoogendijk van De Vrienden van Wijk aan Zee - eigenaars van de Nederlands kampioen kortebaandraverij 2002 Lino Hawai - met de ereprijs in de vorm van een replica van de zilveren zweep

MEDEMBLIK - Het bestuur van de Harddraverijvereniging Prins Hendrik heeft in de persoon van de 40-jarige Siem Briefjes haar eigen hofleverancier. Deze meester-goudsmid van juwelier Bethlehem in het Bagijnhof ontwerpt en maakte vorig jaar al een aantal fraaie zilveren- en gouden spelden voor de handdraverijvereniging. Uiterst tevreden over het resultaat kreeg Briefjes dit jaar het verzoek een nieuwe zilveren zweep te ontwerpen. Vorig jaar wist pikeur Aad Pools namelijk definitief beslag te leggen op de felbegeerde zweep die al 24 jaar in omloop was als wisselprijs voor de snelste pikeur op de derde maandag in september.

Vijf maal

Een kwart eeuw geleden werd besloten dat degene die deze zweep vijf maal zou weten te winnen, zich definitief eigenaar zou mogen noemen van dit kostbare kleinood.

Uiteraard moest er nu een nieuw exemplaar komen waarvoor Siem Briefjes drie verschillende ontwerpen maakte. De keus was niet zo moeilijk want het bestuur van de vereniging bleek qua smaak op een lijn te zitten met de creatieve meester-goudsmid.

Siem noemt het een eervolle opdracht, waarin hij al zijn creativiteit kwijt kan. "Dit is geen klus voor overdag want hier moet je geconcentreerd aan werken. Dat gaat niet als je steeds gestoord wordt door de winkelbel, daarom trek ik hier wat avonden voor uit om dit in alle rust te kunnen doen," aldus Briefjes.

Horlogemakersvakschool

Het zal rond 1983 geweest zijn dat Siem begon met zijn opleiding aan de Horlogemakersvakschool in Hoor. Destijds gevestigd in het voormalige ziekenhuis "de Villa" aan de Draafsingel. Eenmaal zijn diploma op zak kreeg hij in 1987 een baan als horlogemaker bij juwelier Ruberg in Enkhuizen. Omdat hij altijd al geïnteresseerd was in het vak van edelsmid ging hij drie jaar lang één dag per week naar Amsterdam naar de vakschool voor edelsmeden.

Deze opleiding betekende echter geenszins het eind van zijn studie.

"Meester-teken"

Voor Siem Briefjes stond het als een paal boven water dat hij zijn meester-teken wilde halen. Na een particuliere opleiding van anderhalf jaar in de Rijp, allemaal weer in die spaarzame vrije tijd, volgde het eindexamen in Schoonhoven. Dat is het meesterteken niet eenvoudig in je schoot geworpen krijgt wordt bewezen door het feit dat slechts twee van de achtentwintig kandidaten slaagden.

Toch moet niet de indruk gewekt worden dat heel zijn ziel en zaligheid afhangt van zijn werk en studie. Muziek was een andere liefhebberij van Siem Briefjes. Tijdens een muzikaal evenement in Hoor waar hij met zijn band aan meedeed (1985) was hij getuige van het optreden van "the Old Castle Town Jazz-band", een dixielandorkest waar Ab Bethlehem speelde.

Eerste afspraakje

Dochter Mirjam was mee, en het was hier dat het eerste afspraakje werd gemaakt tussen Siem Briefjes en Mirjam Bethlehem. Siem had zijn studie aan de horlogemakersvakschool toen nog niet eens afgerond, om nog maar te zwijgen over de vier jaar die nog volgden bij zijn eerste werkgever Ruberg in Enkhuizen. Mirjam die haar



Er zijn veel verbouwingen geweest. De privéwoning (rechts) werd bij de zaak betrokken

voor de zaak hebben. Een winkel die in 1965 door de grondlegger van het bedrijf werd gestart in het ouderlijk huis in de Oostersteeg. Een paar jaar later werd het pandje Bagijnhof 50 gehuurd.

Fietsenhandel

Menigeen zal zich nog weten te herinneren dat het echtpaar Bethlehem-v.d. Wetering begin jaren zeventig het pand van fietsenhandel Schuitemaker kocht. De boel

zilveren zweep voor de vereniging Prins Hendrik. Deze draversclub in Medemblik kreeg ter gelegenheid van het Nederlands Kampioenschap een geldbedrag van de N.D.R. met de opdracht hier een ere-prijs voor aan te schaffen.

Het bestuur van Prins Hendrik besloot om deze minizweep uit te reiken aan de eigenaars van het paard van pikeur Aad Pools, de zogeheten "vrienden van Wijk aan

veren handvat van de zweep wordt 23,5 centimeter lang. De zogeheten "pijts" (de eigenlijke zweep, red.) wordt aangeleverd door de Harddraverijvereniging. Aan de achterkant van de knop van het zilveren handvat komt het wapen van Medemblik.

"Jugendstil"

Er wordt een authentieke "Jugendstil" lettertekst ingegraveerd op het beste gehalte zilver. Niet in het minst omdat dit attribuut tot in lengte van jaren goed graaferbaar moet zijn. Omdat voor zowel Prins Hendrik als Siem Briefjes van juwelier Bethlehem kwaliteit hoog in 't vaandel staat zal de zilveren zweep voorzien worden van de nodige keurmerken.

Om te beginnen is er de eigen keur van Briefjes: de letters SB met een drumstokje er tussen. Dit slaat hij er zelf in. Het gehalte wordt er altijd in Gouda ingeslagen. Deze zogeheten "keurkamer" vormt een garantie voor de klant. Daarnaast is er nog de meesterkeur, de gehaltekeur, het jaartal en de gewichtsaanduidende keur.

Kort en goed: de nieuwe zilveren zweep voor de winnaar van het harddraverijgebeuren in Medemblik kan



Oude pand van voorheen Schuitemaker wat met de grond gelijk werd gemaakt

rekenen op een bepaald niet alledaagse prijs. Een zilveren kleinood waarin Siem Briefjes van juwelier Bethlehem al zijn creativiteit heeft ingestoken.



Tijdelijk onderkomen, Bagijnhof 50



Edelsmid Briefjes van Juwelier Bethlehem met de nieuwe zilveren zweep



Het huidige pand aan de Bagijnhof



DE TEVREDENSTE RIJDERS ZIJN TOYOTA-RIJDERS!



Toyota Yaris vanaf €11.890,-. Lease v.a. €255,- per maand.



Toyota Corolla vanaf €15.790,-. Lease v.a. €335,- per maand.



Toyota Corolla Verso vanaf €21.790,-. Lease v.a. €415,- per maand.

WELKOM OP ONZE BIG SMILE-SHOW. 😊

Een toonaangevend marktonderzoek wijst uit, dat de tevredenste rijders Toyota-rijders zijn. Je herkent ze aan hun tevreden glimlach! Daar doen wij als Toyota-dealers tijdens de Big Smile Show nog eens extra ons best voor. In de hele maand september hebben wij aanbiedingen die u beslist laten glunderen: van oor tot oor!

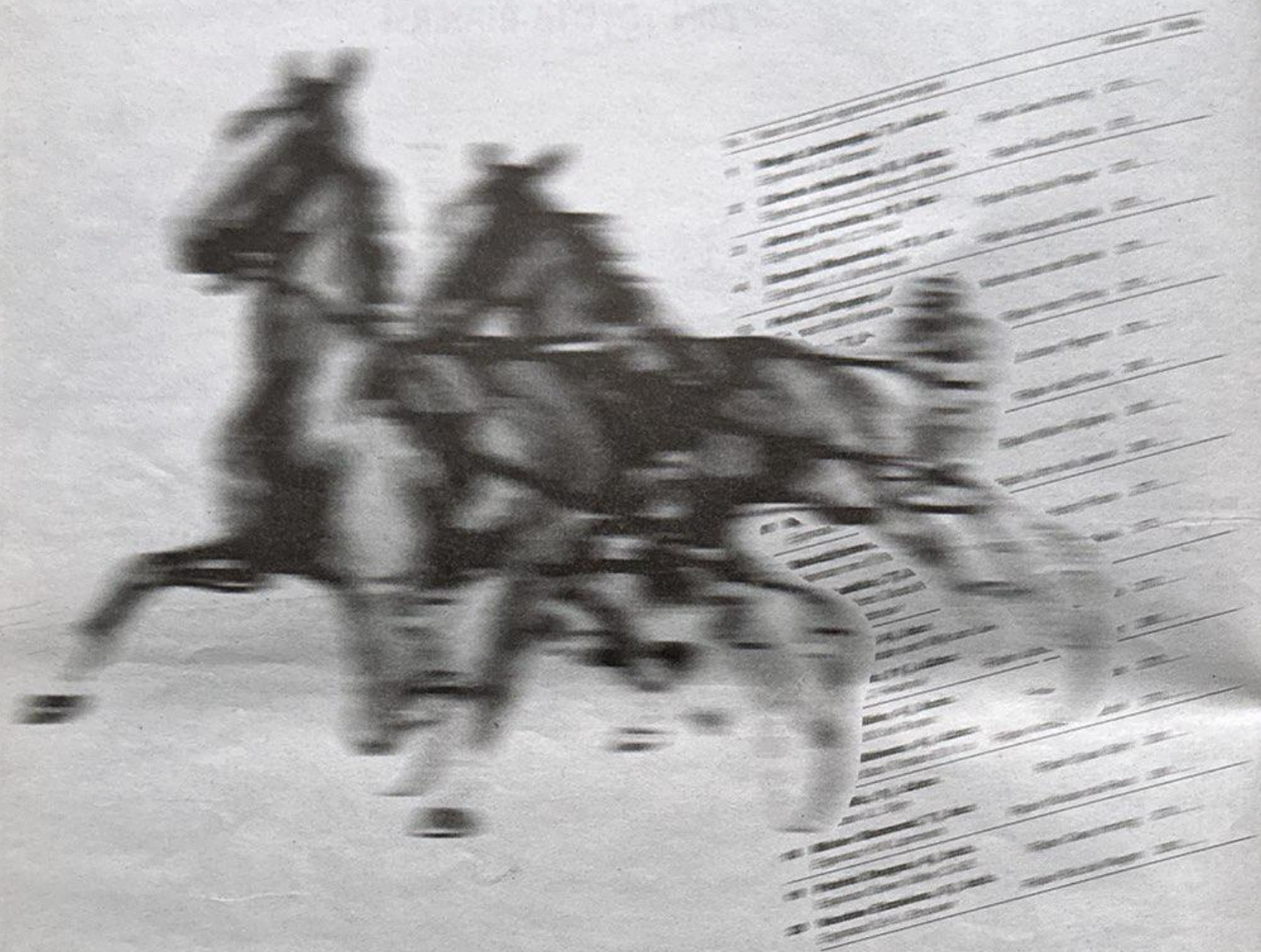
Toyota Yaris Idols. Uw voordeel € 500,-. Nu Multi Mode Automaat voor slechts € 650,- extra. **Toyota Corolla.** Nu met 85kW / 116 pk Common Rail turbodieselmotor. En op de Luna-uitvoeringen tot € 950,- klanten-voordeel. **Toyota Corolla Verso.** Gezinsauto van het jaar 2003. En op de Luna-uitvoeringen tot € 1.150,- klantenvoordeel.

Leaseprijzen (Toyota Lease) o.b.v. full operational lease, 48 maanden en 20.000 km per jaar, excl. BTW en brandstof. Gecalculeerd met 75% no-claim. Prijzen incl. BTW, excl. kosten rijbewijs maken en verwijderingsbijdrage. Brandstofverbruik varieert van 4,2 l/100 km (23,8 km/l) tot 8,3 l/100 km (12,1 km/l). CO₂ 113 - 198 g/km. Wijzigingen voorbehouden.

BOTMAN Kernweg 29, Hoorn, 0229-210527
BOTMAN Randweg 1c, Medemblik, 0227-545404

 **TOYOTA**
'n Wereld van vertrouwen

OP EEN DRAF NAAR OSINGA



**...als u het tijdens het draverij-
weekend niet zo helder meer ziet...**

OSINGA
Optiek - Contactlenzen

HBO-optometrist o.v.n., contactlensspecialist a.n.v.c.

HOORN
Grote Noord 87
Tel.: 0229-21 45 07

MEDEMBLIK
Nieuwstraat 21
Tel.: 0227-54 15 26

HOOGKARSPER
Raadhuisplein 6
Tel.: 0228-56 49 71

AVENHORN
Vijverhof 5
Tel.: 0229-265555

www.osingaoptiek.nl e-mail: info@osingaoptiek.nl

ABN-AMRO Bank jeugd-toto

Al vele jaren kunnen de schoolgaande kinderen van de laagste groepen van de basisscholen in Medemblik meedoen aan de jeugd-toto, sinds 1996 gesponsord door de ABN-AMRO Bank Medemblik. De formulieren worden vrijdag 12 september 2003 uitgereikt op de scholen. De kinderen die het winnende

paard op hun formulier hebben aangekruist, worden beloond met een VVV waardebon van euro 12,50. In de week na de draverij zal de voorzitter van harddraverijvereniging Prins Hendrik de waardebonnen aan de winnaars uitreiken in het kantoor van de ABN-AMRO Bank aan de Nieuwstraat.

Locatie vuurwerk gewijzigd

In verband met de aangescherpte regels voor het afsteken van vuurwerk, waarbij onder andere is bepaald dat vuurwerk op een bepaald aantal meters vanaf bestaande bebouwing dient te worden afgestoken, moeten we uitwijken naar een andere locatie.

Het vuurwerk wordt nu afgestoken vanaf een ponton voor

de pieren van Medemblik. Het publiek heeft een onbelemmerd uitzicht op het vuurwerk vanaf het havenhoofd en de nieuwe promenade op de dijk vanaf het havenhoofd richting gemeentehuis.

Aanvang vuurwerk: maandag 15 september 2003 om 20.45 uur.

Sponsoring koerslijsten

Als gebruikelijk worden de koerslijsten u gratis aangeboden door Drukkerij en Uitgeverij A.A. Idema B.V. te Medemblik. Drukkerij en Uitgeverij Idema is uitgever van de Medemblikker Courant/Koggenlander en de Koggenlander op Zondag, alsmede de grafische onderne-

mer die drukwerk verzorgt voor bedrijven, instellingen, particulieren en verenigingen. De koerslijsten zijn zaterdag 13 september af te halen bij Techador Tabak- en Lectorshop Spruit aan de Kaasmarkt. Vanaf maandagmorgen 10.00 uur ontvangt u een koerslijst bij de kassahokjes op de baan.

Harddraverij etalage

Bij Techador Tabak- en Lectorshop Spruit aan de Kaasmarkt zijn de erepreizen voor de ringrijderij en de kortebaandraverij te bewonderen.

Het geheel is aangevuld met

foto's uit de rijke historie van Prins Hendrik. Het is de moeite waard om de etalage, die door oud-voorzitter en ere-lid Jan Struik is ingericht, te bekijken om alvast in de stemming te komen.

Nieuwe leden

Bent u nog geen lid van Harddraverijvereniging Prins Hendrik, maar wilt u dat voor de harddraverij nog wel worden, dan kunt u zich tot en met 12 september 2003 aanmelden bij mevrouw E. Geurts-Neuwald, Compagniesingel 24, telefoon 541497. Het lid-

maatschap kost Euro 5,00 per jaar voor leden binnen de gemeente Medemblik. Leden buiten Medemblik betalen Euro 6,00.

De lidmaatschapskaart geeft recht op vrije toegang tot de baan voor twee personen.

Geen oversteekplaatsen

Om aan de veiligheid van pikurs, paarden en publiek zoveel mogelijk tegemoet te komen, zijn er op de baan geen oversteekplaatsen aangebracht.

Omdat de oversteekplaatsen in het verleden hebben geleid tot ontoelaatbare, onveilige situaties en onplezierige discussies met overstekend publiek, heeft het bestuur enige jaren geleden besloten de oversteekplaatsen op te heffen. In plaats daarvan is de mogelijkheid gecreëerd rond de gehele baan te lopen. Op de Kaasmarkt kunt u achter het

startvak onbelemmerd de overzijde van de Nieuwstraat bereiken. Hetzelfde geldt voor de andere kant van de Nieuwstraat. Na de finish kunt u de overzijde bereiken langs het bordes van het stadhuis en het VVV kantoor of omgekeerd.

We doen een klemmend beroep op het publiek om vooral na de finish NIET over de hekken te klimmen, maar achter de hekken langs naar de overzijde te lopen.



Secretaris Corrie Dekker-Kamma speldt bij Niek Hoogendijk de gouden speld, behorend bij het ere-lidmaatschap, op

Niek Hoogendijk benoemd tot ere-lid

Tijdens de algemene ledenvergadering van 26 juni 2003 werd de heer Niek Hoogendijk, op voordracht van het bestuur, door de ledenvergadering benoemd tot ere-lid van harddraverijvereniging Prins Hendrik.

Niek werd op 14 maart 1988 in het bestuur van de vereniging gekozen en heeft dus 15 jaar lang deel uitgemaakt van het bestuur, eerst als vice-voorzitter en de laatste twee jaar als

voorzitter.

In die 15 jaar heeft het bestuur altijd op Niek kunnen rekenen. Huifkar nodig voor het ringsteken? Werd gebracht en weer opgehaald (inclusief tafels en stoelen). Gras maaien, sloten uithalen of weet ik wat al niet bij onze schuur in de Wieringermeer? Niek stond al klaar met een geschikte machine. Moeilijke sponsor? Niek liep drie keer voor een

sponsorbedrag van 10 gulden. Niek zorgde er, samen met zijn echtgenote Marijke, ook voor dat alles wat met de straatversiering te maken heeft op rolletjes liep. Het samenstellen van de jury, juring, het opmaken van een juryrapport, de prijsuitreiking. Ja, hij zorgde zelfs voor een geweldige sponsor. We zijn blij dat hij heeft toegezegd dat hij beschikbaar blijft voor alles wat met de straatversiering te maken heeft.

Langs deze weg willen wij Niek nogmaals bedanken voor alles wat hij voor Prins Hendrik heeft gedaan en wensen hem en Marijke een gezellige draverij.



Het buitenconcert van Harmonie Crescendo (2002)

(foto: Jan Bot)

Concert Harmonie Crescendo

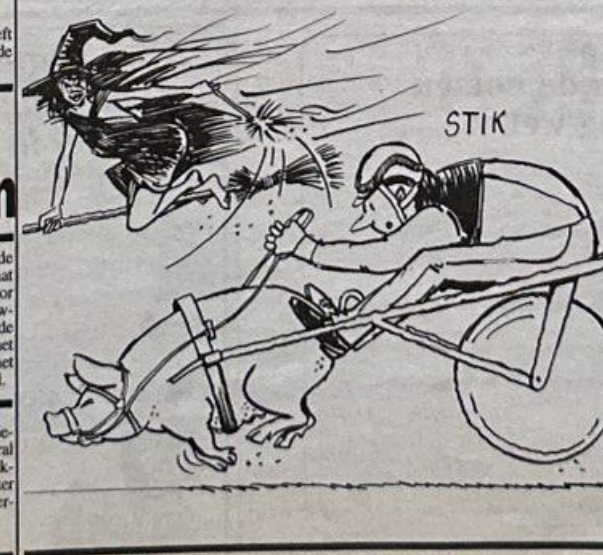
Viel het concert van Harmonie Crescendo in 2001 wegens de regen nog letterlijk in het

water, vorig jaar troffen ze het 'beter. Op een zonnige Nieuwstraat, onder grote pub-

lieke belangstelling, gaf de Harmonie een muzikaal aantrekkelijk buitenconcert. Ook dit jaar staat een buitenconcert op het programma.

Dit wordt gehouden op zondag 14 september om 11.00 uur bij het monument op de Nieuwstraat.

Laten we hopen op mooi weer, zodat de zondag festiviteiten feestelijk beginnen.



W I N S C O R E

NRS. VAN DE PAARDEN			
1	2	17	18
3	4	19	20
5	6	21	22
7	8	23	24
9	10	25	26
11	12	27	28
13	14	29	30
15	16		

OMLOOP NR.
1 2 3

UNITEIT

2. =

5. =

10. =

20. =

50. =

T

*

01501



www.weddenoppaarden.nl

Nieuw totalisator- systeem op de kortebaan

MEDEMBLIK – Door de invoering van de euro werd Autotote gedwongen het totalisatorsysteem op de kortebaan te wijzigen. De voorraad scheurtekens met guldenwaarde was op slag waardeloos en het drukken van nieuwe tickets met eurowaarde werd te kostbaar.

Er is daarom besloten de wedmogelijkheden op de kortebaan te automatiseren. Voor het deelnemersveld heeft dat de volgende consequenties:

1. Het maximum aantal paarden dat per kortebaan kan starten bedraagt 24 (was 28).
2. Het toegewezen deelnemersnummer (het startnummer voor de eerste omloop) zal in de volgende omlopen hetzelfde blijven. Dus als een paard in de eerste omloop start met nummer 19 en een ander paard met nummer 14 en beide paarden winnen hun ritten ook in de volgende omlopen, dan starten zij ook in de finale met de nummers 19 en 14. Met andere woorden: alle paar-

den houden tijdens de gehele kortebaan het nummer waarmee zij zijn gestart.

De automatisering heeft voor u als speler het voordeel, dat bij winnend en plaats voor iedere omloop hetzelfde nummer bij de kassa gekocht kan worden als voorspelling op de einduitslag. Net als voorheen kunnen de gewonnen weddenschappen mondeling aan de man of vrouw aan het loket worden opgegeven. Winnende wedbiljetten van iedere spelsoort kunnen, in tegenstelling tot wat voorheen het geval was, bij alle kassa's worden verzilverd.

Winscore kan niet geautomatiseerd worden. Voor wat betreft het spelen van winscore verandert er dus niets.

Totalisatorwenken

Winnend:

In iedere omloop, waarin 4 of meer paarden starten, kan op de definitieve uitslag "winnend" worden gespeeld. U heeft gewonnen als het door u gekozen paard de kortebaan wint. Minimum inzet € 1,-.

Plaats:

In iedere omloop, waarin 4 of meer paarden starten, kan "plaats" worden gespeeld, echter alleen op de definitieve uitslag. Wanneer 8 of meer paarden in een omloop starten, worden er drie plaatsen uitbetaald: paard 1, 2 en 3. Bij 4 t/m 7 paarden in een omloop worden twee plaatsen (1e en 2e aankomende) uitbetaald. Minimum inzet € 1,-.

Winscore:

Om hieraan deel te nemen, dienen op een formulier (gratis bij de mobiele kassa's

van Autotote beschikbaar) de nummers te worden aangekruist van de paarden, die door het winnen van hun ritten overgaan naar de volgende omloop. Winnaars zijn diegenen, die alle paarden hebben aangekruist die overgaan naar de volgende omloop. Is dat niet het geval, dan komen de wedders in aanmerking, die op één na de goede resultaten hebben voorspeld, enz. Winscore kan worden gespeeld op iedere omloop waarin 8 of meer paarden starten. Minimum inzet per formulier € 2,-.

Winstuitkeringen door automatisering bij alle kassa's.



VLAG UIT

tijdens
Harddraverij
weekend



Medembliker vlag	€ 22,15
Nederlandse vlag	€ 8,00
Vlaggenstok	€ 6,30
Vlaggenstokhouder aluminium	€ 3,95
Vlaggenstokhouder kunststof	€ 1,70
ook voor buitenverlichting	

Fa. Kool & Co

Oosterhaven 24, Medemblik, tel. 0227-541265
http://www.medemblik.nu/kool/

**"Voor al uw winterboekingen
gaat u op een draf naar
Toerkoop Reisburo Zonvaart"**

TOERKOOP

Reisburo Zonvaart

Nieuwstraat 37 - 1671 B8 Medemblik
Telefoon 0227-570000 - Fax 0227-540480
medemblik@zonvaart.nl

Imago MEO DIENSTVERLENINGEN een jaar later...

Medemblik: inmiddels staat het Rondon weekend 2003 alweer voor de deur. Wat vliegt de tijd hoor je menigen denken. Dat is ook zo! Het is alweer een jaar geleden dat MEO haar nieuwe huisstijl introduceerde... en met succes!

Vorig jaar tekende MEO een nieuw 3 jarig hoofdsponsorcontract met stichting Rondon. Het was de eerste stap naar een nieuwe identiteit. Een identiteit die het in de volksmond roemruchte "MEO-METRA" moet doen vergeten. MEO heeft het uitzendburo Metra in 1997 verkocht en is sinds die tijd een apart bedrijf. Om dit en onze activiteiten nog duidelijker te onderstrepen hebben we vanaf vorig jaar een nieuwe huisstijl.

Een nieuw logo, een moderne huisstijl, overall kwam je het afgelopen jaar het "nieuwe" MEO tegen. Qua uiterlijk dan, want de betrouwbaarheid en kwaliteit van één van West-Frislands grootste werkgever is onveranderd gebleven. De beeldvorming is aangepast en onze specialisten zijn duidelijker geworden.

Stuwadoors

De stuwadoorswerkzaamheden van MEO zijn het beste bekend. Via onze eigen vestigingen in de havens van Beverwijk en Velsen wordt jaarlijks zo'n 150.000 ton aardappelen door MEO verscheept, dit is circa tweederde van de totale export. De export vindt plaats tussen oktober en januari, dan is het dus topdruk bij MEO. Het verladen van de schepen gaat tegenwoordig allemaal gepaltesiseerd, lichamelijke arbeid komt er nauwelijks meer aan te pas. In Beverwijk en Velsen beschikt MEO over loodsruimte met een totale oppervlakte van circa 8000 m², deels met mechanische koeling. Het werken in de havens is zeer interessant en boeiend. Zeeschepen komen van over de hele wereld naar deze havens. MEO verlaadt niet alleen aardappelen maar ook fruit, staal, diepvries producten, hout en cacao. Het werk is afwisselend en er heerst een sterke, collegiale sfeer. Havenwerker bij MEO betekent een baan als heftruckchauffeur, reper of kraanmachinist. Iedereen wordt intern in veiligheid geschoold en heeft de mogelijkheid tot het volgen van opleidingen.

Detaching

Voor een dag of een aantal weken werken als productie-

medewerker bij een voedingsfabrikant om vervolgens voor een dag of een aantal weken aan de slag te gaan als heftruckchauffeur in een megestore. Sorteerkzaamheden in een uicentrale maar ook kantoorwerk. Flexibiliteit is een van de kenmerken bij MEO. Waar het druk is springt MEO bij. Maar ook voor de langere termijn. Zo verzorgt MEO al jarenlang het magazijnwerk in het distributiecentrum van ETOS in Beverwijk.

Grondwerk en beschoeien

Steeds meer breidt MEO zich uit. Was ze al zeer gespecialiseerd in het grondwerk, nu zijn daar ook de beschoeiingswerkzaamheden aan toegevoegd. Inmiddels zijn diverse particuliere woningen aan het water door MEO voorzien van een beschoeiing, al dan niet met een vlinder of zistegter. Daarnaast verhuurt MEO kranen en graafmachines, vaak met machinist en een man erbij voor hand en spandiensten. In Zaandam rijdt een wagen van MEO met grondwerkers die bij lekkage in rioeringen direct inzetbaar zijn. Maar ook het plaatsen van verkeersborden bij wegwerkzaamheden en het repareren van straatwerk zijn werkzaamheden die worden uitgevoerd. MEO beschikt hiervoor over een eigen wagenpark met bussen en bestelwagens, aanhangwagens, trilmachines, aggregaten en pompen.

Personeel

Bij MEO werken ruim honderd medewerkers die veelal afkomstig zijn uit Medemblik En Omstreken. Mensen die weten van aanpakken en met een goede mentaliteit. Betrouwbare medewerkers waar je van op aan kunt! Steeds meer klanten weten dat en daarom blijft MEO op zoek naar dit soort medewerkers. Zelfstandigheid en verantwoordelijkheid is wat er gegeven wordt, flexibiliteit wordt gevraagd. Bovendien heeft het personeel zich weinig zorgen te maken over de continuïteit van het werk. Zij beschikken over een vaste baan bij MEO en is het werk klaar, dan zijn zij vaak elders weer inzetbaar.



Bekend van MEO zijn de stuwadoors werkzaamheden



MEO detachert ook mensen



Naast specialisatie in grondwerk nu ook beschoeiingswerk

En niet onbelangrijk: bij MEO Dienstverleningen BV wordt hard werken en loyaliteit goed beloond!

Tel.: 0227 - 54 99 99
info@mco.nl
www.mco.nl



ruimte voor groei

Ziet u door de bomen het bos nog wel?

LTB Adviseurs en Accountants ondersteunt u met raad en daad. En op alle mogelijke gebieden in de bedrijfsvoering, van accountancy en belastingadvies tot subsidie-advies en bedrijfsadvies. Onze professionele adviseurs weten feitelijk de weg en geven persoonlijk en deskundig advies. Zodat u door de bomen het bos blijft zien.

voor informatie: www.ltb.nl

Een boom moet groeien om te overleven, LTB biedt haar cliënten ruimte voor groei.

LTB
adviseurs en
accountants

LTB heeft 17 vestigingen verspreid over Noord- en Zuid-Holland, Flevoland en Noord-Limburg.

LTB Adviseurs en Accountants BV
Koopvaarder 4 Hoorn
Tel. (0229) 23 90 34 E-mail: ltbhoorn@ltb.nl

DE AANGEWZEN DESKUNDIGE

De wintercollectie hangt vanaf nu weer in de winkel

Lingerie
Nachtmode
Truien
Blouses
Broeken
Jassen



Jo Ann's Bodyfashion

Nieuwstraat 50, Medemblik
Tel. 0227-545506

MEO

Schakel tussen mens en werk



**HOOFDSPONSOR
STICHTING RONDON**

Wij wensen iedereen een prettig weekend!

MEO: ruim 60 jaar historie.

Bekend in Medemblik en Omstreken. Gevraagd ver buiten onze gemeentegrenzen. Gewild om onze menselijke kracht, onze flexibiliteit, onze betrouwbaarheid, onze nuchterheid en de sterke motivatie van onze medewerkers!

MEO gaat met de tijd mee. In ons werk, met ons materieel en onze vakbekwaamheid. Onze opdrachtgevers eisen dat, onze ruim honderd medewerkers weten dat!

Wij bieden klanten zekerheid in flexibele arbeid. En onze mensen een vaste baan en een mooi bestaan. Dat is MEO, een vertrouwd bedrijf, een modern bedrijf, voorbereid op de toekomst.

MEO Dienstverleningen BV

Uiverstraat 2
Postadres
Postbus 64
1670 AB Medemblik
Telefoon
0227 - 54 99 00
Fax
0227 - 54 99 11
e-mail
info@meo.nl

www.meo.nl

DETACHERING

STUWADOORS

GROND & RIOLERINGSWERK

de wit makelaars

MAKELAARS IN ONROERENDE GOEDEREN



Belmolendijk 16

Wervershoof

Mooi gelegen TWEE-ONDER-EEN-KAPWONING met GARAGE. Indeling en bijzonderheden: ontvangthal, toilet, woonkamer met o.m. vaste kast, half open keuken in hoekopstelling, bijkeuken met aansluiting wasmachine/droger, deur naar de 8 meter diepe garage. Eerste verdieping: overloop, badkamer met fraai nieuw wastafelmeubel (2003), design radiator, douche met thermostaatkraan en 2e toilet, 3 slaapkamers waarvan 1 echt gewoon groot! Tweede verdieping: via vaste trap naar zolderberging waar zich de CV-ketel bevindt. Bijzonderheden: Veel bergruimte, eigen opritpad, zeer grote tuin met sierbestrating, pergola, beregeningsinstallatie en vijver, kortom het hele jaar bijzonder! De woning is volledig geïsoleerd, d.w.z. dakisolatie, vloerisolatie, muurisolatie en isolatieglas. Enkijk is heerlijk, deze woning steekt er bovenuit; qua ligging met aan de voorzijde gemeente groen, qua achtertuin zo groot en fraai aangelegd, maar ook het onderhoud tot in detail...perfect!

Aanvaarding in overleg

Vraagprijs € 222.000,- k.k.



Ibisaan 26

Andijk

Bijzonder verbouwde hoekwoning op fraaie locatie in kindvriendelijke woonomgeving. De woning heeft van binnen een totale metamorfose ondergaan. Ruimte en luxe zijn de trefwoorden voor deze perfect afgewerkte woning op 186 m2 eigen grond. Indeling: ruime entree met luxe toilet, tuingerichte woonkamer met grote serre voorzien van openslaande tuindeuren, halfoven keuken in hoekopstelling met diverse inbouwapparatuur en een moderne kleurstelling. 1e verdieping: 3 slaapkamers en een riante badkamer met een 2e toilet, whirlpool in hoekopstelling, douche en wastafel, geheel betegeld en v.v. vloerverwarming. Via vaste trap naar zolderruimte met 3 Velux-dakramen alwaar eenvoudig een 4e slaapkamer gerealiseerd kan worden. Bijzonderheden: de woning is werkelijk tot in het kleinste detail in evenwicht. Thermostaatkranen, Remeha combiketel 2001, stijlvolle betegeling, hoogwaardige wand- en vloerisolatie, nagenoeg volledig voorzien van dubbele beglazing. Puur woongenot! In collegiale verkoop met Kwantes Makelaardij CV Andijk.

Aanvaarding in overleg

Vraagprijs: € 189.000,- k.k.



West Waterborg 20 'gerende' grachtwoningen

Met de bouw van 101 verschillende woningen en appartementen in West Waterborg wordt het westelijk woongebied van Medemblik algeheel. De stedenbouwkundige opzet van West Waterborg is geborgen van karakter en sluit aan op het aanwezige stratenpatroon. De gebogen Nieuwe Gracht biedt een statige bebouwing van grachtenpanden met een intiem karakter. De naar de historische kern gelegen woningen passen zich aan bij de daar bestaande woningen, zowel in vorm, materiaal als kleurstelling.

De 6 grachtwoningen in de binnenbocht zijn uitgevoerd als 'straatgerichte wonen'. De 14 grachtwoningen in de buitenbocht zijn met de woonruimten gestuurd aan de besloten tuin, die met dubbel openslaande deuren wordt bereikt. De woonkamer op de begane grond heeft de volle breedte. De entree is aan de gracht. Op de 1e verdieping bevinden zich 3 slaapkamers en de badkamer. De 2e verdieping is de zolderverdieping onder de puntkap. Deze biedt extra ruimte voor berging of een 4e en/of 5e slaapkamer. Een lichtkoepel op het dak brengt daglicht in het trappenhuis.

Prijzen va. € 235.600,- v.o.n.

Een goed advies is onbetaalbaar. Bel ons voor een 'gratis' waarde-indicatie en een vrijblijvend verkoopadvies!

Huis verkopen?

MEDEMBLIK

NIEUWSTRAAT 85 - 1671 BC - TEL. 0227 54 57 55 - FAX 0227 54 59 05

WWW.dewitmakelaars.nl



HENSBROEK • 'T Ouw Hof 28

Aantrekkelijke en functioneel ingedeelde tussenwoning (bouwjaar 1971, inhoud 300 m³) Met berging en tuin op het zonnige zuiden! Dit aantrekkelijke geheel is gelegen nabij diverse voorzieningen.

Indeling: hal/entree met toilet en meterkast; royale 2-vormige living v.v. mooie massief grenen vloerdelen; gesloten keuken met bestaande inrichting. Op de 1e verdieping treft u 3 slaapkamers; badkamer met douchehoek, 2e toilet en wastafel. De 2e verdieping omvat een vliering voor extra bergruimte. De achtertuin op het zuiden met achterom is be-tegeld en volledig omringd door een recent geplaatste schutting. Tevens treft u hier de stenen berging met betonvloer en elektra.

Bijzonderheden:
• Functionele woning;
• Vergrote woonkamer;
• Geheel v.v. dubbel glas.

(aanvaarding in overleg)

VRAAGPRIJS: € 156.000,- k.k.



HOOGWOUD • Purmerlaan 13

Uitstekend gesitueerd in rustige, kindvriendelijke woonomgeving en gelegen nabij centrumvoorzieningen vindt u deze royale EENGEZINS-WONING (ca. 360m²) met achterom, GARAGE/BERGING en terrastuin.

Indeling: entree met meterkast; doorzon-woonkamer v.v. parketvloer en extra bergruimte/kastwand; halfopen keuken in lichte kleurstelling v.v. diverse inbouwapparatuur; bijkeuken met toiletruimte v.v. zwevend toilet. Op de 1e verdieping vindt u 3 slaapkamers; een luxe badkamer v.v. douchehoek, designradiator en 2e toilet. Via een vaste trap naar 2e verdieping komt u bij de 4e slaapkamer c.q. studeerkamer.

Bijzonderheden:
• bouwjaar 1973;
• goed onderhouden;
• gedeeltelijk v.v. nieuwe kozijnen;
• 5 kamers.

(aanvaarding in overleg)

VRAAGPRIJS: € 179.000,- k.k.



OPMEER • Mercuriusstraat 13

Nabij centrum, op prachtige locatie met veel groen, staat deze half-vrijstaande woning met garage, carport en fraai aangelegde besloten tuin.

Indeling: hal/entree met meterkast, trapopgang en toilet, ruime L-vormige woonkamer met open haard, schuifpui en houten vloer, moderne hoekkeuken voorzien van alle denkbare apparatuur, ruime slaapkamer/kantoor, garage en vrijstaand houten tuinhuis. VERD: overloop met 3 slaapkamers, badkamer met douchehoek, toilet en badmeubel, vliering is bereikbaar via losse trap.

Bijzonderheden: fraai aangelegde tuin met veel privacy;
• overall dubbel glas;
• schilderwerk wordt binnenkort uitgevoerd;
• kavelgrootte 433 m².

(aanvaarding in overleg)

VRAAGPRIJS: € 289.000,- k.k.



SPANBROEK • Wijde Klaver 4

Op mooie locatie en gelegen nabij alle voorzieningen treft u deze ruime tussenwoning (bouwjaar 1970, ca. 320 m²) met vrijstaande stenen berging, achterom en tuin op het zuid-westen.

Indeling: hal/entree met toilet en meterkast; woonkamer; eenvoudige keuken met bijkeuken. Op de 1e verdieping treft u 3 slaapkamers en badkamer met douche. De 2e verdieping is via een vliz trap te bereiken. Een 4e slaapkamer ligt binnen de mogelijkheden. Totaal ca. 150m² eigen grond.

(aanvaarding kan spoedig)

VRAAGPRIJS: € 159.000,- k.k.

ASPER
MAKELAARS

Pastoor Meriusstraat 1 1715 VA Opmeer

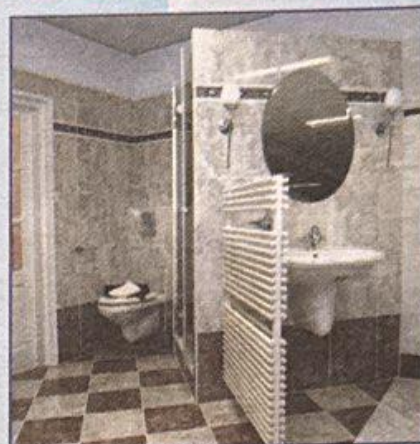
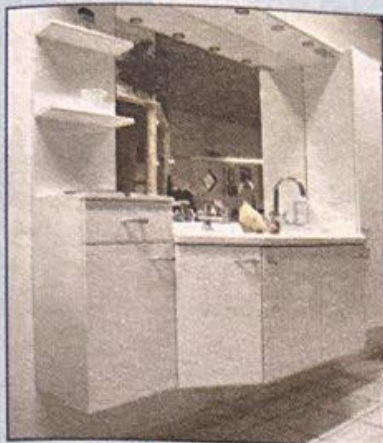
Telefoon (0226) 35 32 64 Fax (0226) 35 41 41

www.asper.nl

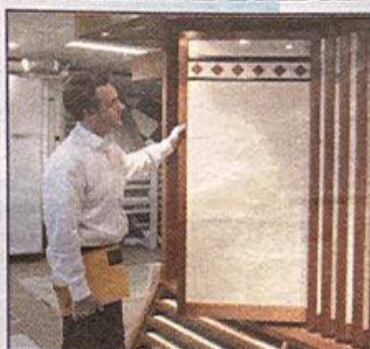


HET TEGELCENTRUM BIJ U OM DE HOEK!

BENT U OOK AL BIJ ONS GEWEEST?



20 COMPLEET GERENOVEERDE BADKAMEROPSTELLINGEN



1001 SOORTEN WAND- EN VLOERTEGELS AAN KEUZE

VENIS
WAND EN VLOERTEGELS

TEGELPROJECTEN IN GEHEEL NEDERLAND

Van der Putten
Tegels & Sanitair
alles onder één dek!

WIST U DAT WIJ:

- COMPLETE BADKAMERS RENOVEREN VAN SLOOPWERK TOT NIEUW PLAFOND?
- AL MEER DAN 25 JAAR BESTAAN?
- DOOR GEHEEL NEDERLAND EN ZELFS IN BELGIË TEGELPROJECTEN UITVOEREN?
- AL UW TEGELPROJECTEN KUNNEN UITVOEREN MET EIGEN PERSONEEL?
- EEN ZEER BREED EN DIEP ASSORTIMENT HEBBEN VAN TEGELS & SANITAIR IN ONZE (GERENOVEERDE) SHOWROOM?
- ONZE GEHELE SHOWROOM SPECIAAL VOOR U HEBBEN GERENOVEERD?



De koffie staat klaar en tot ziens bij

VAN DER PUTTEN TEGELS EN SANITAIR B.V.

Openingstijden zijn: maandag van 13.00 tot 17.30 uur, dinsdag t/m vrijdag van 09.00 tot 17.30 uur, vrijdag koopavond, zaterdag van 10.00 tot 16.30 uur.
Om teleurstelling te voorkomen, voor de vrijdag en zaterdag graag een afspraak maken.

Schelphorst 58, 1771 SN Wieringerwerf.
Telefoon: 0227-603644, fax: 0227-603745
Internet: www.wvanderputten.nl
E-mail: verkoop@wvanderputten.nl

P
GRATIS
PARKEREN

TEGELBOEK



CERAMIC VISIONS
DAT IS MOOI BINNEN

Wilt u meer tips over tegels?
Bel dan de TegelTelefoon
voor het Ceramic Visions
Tegelboek.

A.C. Baantjer

Namaak

Zij kwam wat schuchter de rekerkamer binnen en keek vragend om zich heen. Ik schatte haar op achter in de veertig. Zij was keurig gekleed in een ijssterk mantelpak van grijs tweed. Ik bood haar een stoel aan voor mijn bureau.

"Wat kan ik voor u doen?" opende ik vriendelijk.

Zij ging zitten en schoof

dicht naar mij toe. Er straalde iets liefs van haar uit, een blijde gemoedelijkheid. "Er is bij ons ingebroken. Ik heb er gisteren al over gebeld. Er is ook een rechercheur van de technische dienst bij mij geweest. Voor vingerafdrukken. En nu kom ik nog even aangifte doen."

Ik knikte begrijpend.

"Is er veel weg?"

Zij schamde wat nerveus in haar handtasje en gaf mij een verkrueld blootvelletje. "Wat geld... bijna tweehonderd gulden, en dan mijn kistje met sieraden."

Ik pakte de schrijfmachine en begon de aangifte uit te tikken. Toen ik daar al bijna mee klaar was, onderbrak ze mij.

"Er is ook nog een witgouden horloge weg met een witgouden band. Het is een heel duur dameshorloge. Het heeft zeker wel drieduizend gulden gekost. Er zitten kleine briljantjes om de cijferplaat."

Ik bekeek nog eens het blootvelletje.

"Het staat niet op uw lijstje." Ze schudde het hoofd. "Mijn man wilde niet dat ik het op gaf."

"Het is het duurste stuk," reageerde ik verbaasd. Zij trok de schouders op. "Mijn man wilde het per se niet op het lijstje hebben."

Maar ik vind het toch wel zonde. Ziet u, ik ben erg aan het horloge gehecht. Het is het enige mooie geschenk dat ik ooit van mijn man heb gekregen."

Ik gebaarde nonchalant en tikte haar aangifte verder uit.

Ongeveer een week later grepen wij een jongeman, die zich in het inbreken in etagewoningen had gespecialiseerd. Bij huiszoeking trof ik het sieradenkistje. Buiten het witgouden horloge met briljantjes was het leeg. Toen ik de jongeman verhoorde, vroeg ik hem waarom hij het dure horloge nog niet zoals de andere sieraden had verpatst.

Hij keek mij grijnzend aan. "Het is een neppert. Het lijkt wel heel echt, maar het is Italiaanse namaak. Je koopt die dingen in een café voor een paar tientjes. Ik heb het ge-

probeerd, maar je raakt het aan de straatstenen niet kwijt." De volgende dag liet ik de vrouw komen en gaf haar het kistje en het horloge terug. Met een teder gebaar streek zij met haar wijsvinger over de band en keek vervolgens naar mij op. "Mooi, hé?"

Ik knikte traag en keek toe hoe zij het horloge voorzichtig in haar tasje borg. "Zeg tegen uw man," zei ik, "dat hij u vooral op 'waarde' moet schatten."

Zij reageerde niet. Met het tasje onder een arm geklemd stapte zij blij de kamer uit.

A.C. Baantjer



Geef wat vrije tijd aan epilepsie

Nationaal Epilepsie Fonds

Collectanten gezocht!

Het Nationaal Epilepsie Fonds zoekt vrijwilligers voor de jaarlijkse nationale collecte (19 tot en met 24 mei). Al is het maar een paar uur op een avond.

De opbrengst van de collecte is bestemd voor wetenschappelijk onderzoek, voorlichting, individuele hulp, begeleiding vakanties en projecten in ontwikkelingslanden.

bel: 030 - 63 440 63

Henny van Mourik,
Postbus 270 • 3990 GB Houten
www.epilepsie.nl



Met Idema

komt u tot zaken!



Geef om vrijheid

AMNESTY International
Support our fight for human rights

Ja, ik steun Amnesty International

Vul hierin op een bijdrage van € 4,50 per maand, of € 10,00 per jaar. Als ik wil wordt u gemiddeld geïnformeerd over het werk van Amnesty International.

☐ Ik steun Amnesty International € _____ per maand/anderhalf, of € _____ per jaar/jaar. Ik wil schijven van mijn rekeningnummer.

Voorletters _____

Naam _____

Postcode _____

Plaats _____

Geburtsdatum _____

Gedacht _____

Handtekening _____

*Onderscheiden van het werk van Amnesty International

Stuur deze brief in een envelop naar: Amnesty International, Achtergronden 1000, 1099 BA Amsterdam, Telefoon 020 680 1100, Fax 020 680 1101, E-mail: info@amnesty.nl

Home cinema uit slechts twee luidsprekers!

Nieuw! Bose® 3-2-1 digitaal home entertainment systeem

De critici zijn eensgezind:

"Ik wist natuurlijk wel dat het geluid van midden en hoog vanuit slechts twee luidsprekers voor in de kamer kwam, maar zo klonk het beslist niet. Ik weet zeker dat ik het gekletter van zwaarden hoorde waar de surround-luidsprekers hadden moeten staan."

– Sound & Vision



Verkoopprijs € 1.595,-
excl. wettelijk verplichte verwijderingsbijdrage

Overtuig uzelf! Vraag om een demonstratie.

Patentrechten zijn aangevraagd en/of verleend in de VS en andere landen.

- GEAUTORISEERDE BOSE DEALER
- PRODUCT GEREED VOOR DEMONSTRATIE
 - DIRECT UIT VOORRAAD LEVERBAAR
 - KWALITEITSADVIES
 - INSTALLATIE SERVICE
 - AFTER SALES SERVICE

BOSE
Better sound through research.

expert



MEDEMBLIK

BAGIJNHOF 20, TELEFOON (0227) 54 21 85

Impressies van de Kortebaandraaverij



OOTEMAN

PAARDENSPORT - HOOGKARSPSEL

Garcillo



euro-star

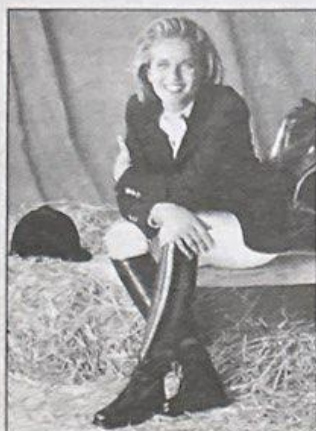


RAMBO

RAMBO

RAMBO

RAMBO



PAARDENSPORTARTIKELLEN

RUITERMODE - ZADELMAKERIJ

Streekweg 160 - 1616 AM Hoogkarspel

Tel. 0228-561980

Donderdag koopavond

Openingstijden winkel:

ma. 13.30 - 18.00 u.

Dinsdag 13.30 - 18.00 u.

wo. do. vr. 10.00 - 12.00 en 13.30 - 18.00 u.

zaterdag 10.00 - 17.00 u.

De Grootste Ruitersportzaak van West-Friesland en Omstreken.

TonCa v.o.f.
aanhangwagens



TonCa Trailers

De paardentrailer specialist!

Wij draven niet door!

Bij ons krijgt u eerlijk advies

NU OOK DEALER
VAN CLEVER
MARATHON WAGENS!



Ton Castricum en Corrie Castricum

Winkelerzand 74, 1731 LZ Winkel

Tel. 0224-542489, fax 541514

Wat achtervolgt u jarenlang?

Een TonCa aanhangwagen!



A.C. Baantjer

Mokum zonder masker

De gracht lag stil en verlaten te soezen in het stuntelichte van een paar armetierige straatlantaarns. Alleen in de zijstraatjes, die de verbinding vormen tussen de binnenstad en de Jordaan, liepen nog een paar late 'huisreppers'. Het midden-nachtelijk uur had allang geslagen en hoewel de stad in feite nooit helemaal slaapt, lag toch al zo'n zevenennegentig procent van de Amsterdammers op één oor. Die slapende Amsterdammers waren op dat moment best niet interessant en daarom zullen wij hen dan ook maar verder ongemoeid laten. Tot de overige drie procent behoort onder meer een jongeman, die op het moment dat wij aandacht aan hem gaan schenken, al meer dan een half uur behoedzaam op dat stille stukje gracht heen en weer had gelopen. Zijn aandacht scheen vooral gericht op een oud en bijzonder fraai grachthuis, waarin de kantoren van een paar gerenommeerde zaken waren gevestigd. Om misverstanden te voorkomen moet worden vermeld dat de aandacht van de jongeman niet voortproot uit een behoefte zich aan de schoonheid van de architectuur te laven. Integendeel, de architectuur van de zeventiende eeuw liet hem koud. Wat hem interesseerde, waren de wel degelijk twintigste-eeuwse alarminstallaties, die hij gelijkvloers wel, doch op de hoger gelegen verdiepingen niet verwachtte.

De bewegingen van de jongeman zouden voor altijd voor ons verborgen zijn gebleven, wanneer de vrouw van de conciërge van een kantoorgebouw, twee huizen verderop, niet plotseling was geplaagd door een uitgeholde kies, die reeds lang een verveegde strijd tegen de verrotting streed. Gekweld door een knagende, niet te stuiten pijn had zij het warme echtelijke bed verlaten en was uit pure chagrijn op haar stoel voor het raam gaan zitten. De moederlijke, maar kinderloze vrouw van de conciërge was een 'achter-het-raam-zister' van nature en daarom had zij, om haar gezichtsveld te vergroten, een gecompliceerd stel spionnetjes laten aanbrengen dat, consequent van 'hoek van inval' is, gelijk aan hoek van inval', het gehele stukje gracht spiegeliend binnen haar bereik bracht. Des daags boden die kunstig gestelde spiegeltjes beschouwingsobjecten ge-

alles voltrok zich in het spiegelende spionnetstelsel voor de verbaasde ogen van de vrouw van de conciërge. Het jongmens, nu slechts gekleed in zwarte broek en donkere trui, begon met handige bewegingen tegen de gevel te klimmen. Dit had voor haar het moment moeten zijn om in te grijpen. Ze had nu de politie moeten waarschuwen, maar ze was zo geboeid door het schouwspel, dat ze het eenvoudig vergat. Zonder veel moeite maakte hij vorderingen en ten slotte bereikte hij met behulp van een regenpijp de vensterbank van de eerste etage. Hij stond er wat ongemakkelijk, want de schuin aflopende vensterbank bood weinig bewegingsvrijheid en in de onmiddellijke omgeving waren geen andere betrouwbare steunpunten voor handen of voeten aanwezig.

Nog altijd begreep de vrouw van de conciërge niet wat de jongeman nu eigenlijk wilde. Ze zag hoe hij het raam van die eerste etage inspecteerde en hoe hij daarna, bij een poging nog verder omhoog te klimmen, bijna van de vensterbank tuimelde. Hij probeerde het opnieuw, maar ook deze poging faalde. Na een poosje trachtte hij weer naar beneden te klimmen. Ademloos keek ze toe en ze slaakte een gesmoorde kreet, toen hij bij een van zijn pogingen haast een dodelijke val op de straat maakte. Ze zag hoe zijn bewegingen op de vensterbank steeds onzekerder werden en hoe hij ten slotte doodstil op de vensterbank bleef staan. De vrouw vroeg zich af hoe dat allemaal zou aflopen. De jongeman ondernam geen enkele poging meer, noch naar omhoog, noch naar omlaag, en de tijd verstreek. Hoe lang, overwoog ze, zou hij het nog kunnen uithouden, zo met zijn rug tegen de ruiten, zijn voeten op de schuin aflopende vensterbank en met zijn handen, als enig houvast, tegen de raamluizen gedrukt? Ze maakte zich zorgen en wist niet precies wat te doen. Toen er enige minuten, waarin niets was gebeurd, waren verstreken, meende de vrouw dat buiten iemand om hulp riep. Ze dacht dat het geroep van de jongeman kwam, maar hoe- wel haar spionnetjes haar veel konden vertellen, was het voor haar toch niet mogelijk dit vanaf haar plaats achter het raam precies te bepalen.

Gehoor gevend aan een plotselinge opwelling verliet ze haar observatiepost bij het raam en schuifde naar de buitendeur. Voordat ze de straat opging, trok ze een oude regenjas over haar pyjama aan en sloeg een dikke sjaal om haar magere hals. Het was tekenend voor haar karakter dat ze haar man niet

wekte, maar er alleen op uit- trok. Ze liet de buitendeur op een kier staan en sjokte in haar te grote pantoffels naar dat oude, bijzonder fraaie grachthuis. Eenmaal buiten kon ze zijn geroep duidelijk horen. Het klonk haar zo hulpeloos en klagend in de oren, dat ze erdoor werd ontroerd en vergat dat ze met een inbreker te doen had. Pas toen ze het huis had bereikt, zag ze, niet misleid door het optische bedrog dat het gebruik van spionnetjes nu eenmaal meebrengt, hoe precar zijn situatie was. De vensterbank waarop hij stond was niet veel meer dan een smalle richel, die nauwelijks aan een flinke mannavoet plaats bood. Bovendien leek het uithoudingsvermogen van de jongeman al ernstig aangetast, zodat snel handelen geboden was. Toen de jongeman, die tot nu toe uit angst slechts strak voor zich uit had gekkeken, de vrouw beneden hem in het oog kreeg, smeekte hij om hulp. 'Vlug', zei hij. 'Ik houd het niet lang meer uit.'

Het vrouwtje begreep. 'Ik zal de politie bellen,' zei ze, 'en de brandweer, die hebben een springzeil.' Ze liep alweer lenig, in de richting van haar huis.

De jongeman riep haar terug. 'Nee,' smeekte hij, 'alsjeblift geen politie of brandweer!' Ze bleef staan, sjokte een paar passen terug en riep: 'Waarom niet? Ze zullen je best helpen.'

'Nee!' riep de jongeman. 'Begrijp u het dan niet? Geen politie! U kunt mij toch wel helpen zonder de politie of brandweer te waarschuwen? Hebt u geen ladder?'

Ze had wel een ladder. Hij stond in de schuur achter in de tuin. Ze aarzelde. Het was een zware ladder en het zou een heel karwei zijn het ding vanuit de schuur, door het huis en daarna over de straat naar hier te krijgen. Ze voelde er eigenlijk niet zoveel voor. Het leek haar veel gemakkelijker de politie te waarschuwen. De jongeman bleef echter sterk aandringen. 'Hebt u geen ladder? Alsjeblift, mevrouw, geen politie of brandweer. Begrijp u niet dat ik dan de gevangenis in ga?'

Ze kreeg medelijden met hem. Bovendien appelleerde zijn smekende stem zo dringend aan haar moederlijke gevoelens, dat ze ten slotte capituleerde. Ze sjokte terug naar huis om de ladder te halen. 'Houd nog even vol,' riep ze. 'Ik ben zo terug.' Ook nu wakte ze haar man niet. Ze vond het eenvoudig niet de moeite waard haar man, die toch al zo met schias sukkelde, voor zo'n kleinigheid wakker te maken.

Voorzichtig, zo weinig mogelijk geluid makend, trok ze de zware ladder uit de schuur en sleepte hem over het grindpad van de tuin naar de keuken. Daar bleef ze even rusten om op adem te komen. Ze was ook niet zo jong meer. Haar hart klopte in haar keel. Toen het bonzen weer enigszins tot bedaren was gekomen, bracht ze de ladder via een trapje en een gang tot aan de buitendeur. Het had bijna alles van haar krachten geveerd, omdat het ding door zijn lengte bijna niet te hanteren was.

Toen hees ze hem op haar schonke schouder en slofte, gebukt onder het gewicht, naar het huis, waar de jongeman met inspanning van al zijn krachten ook steeds stand hield. Ze wist eerst niet goed hoe ze dat ding verticaal tegen de gevel zou brengen, maar al gauw had haar vindingrijke geest iets gevonden. Ze sleepte de ladder tegen de treden van het bordesje en duwde hem toen langzaam omhoog. De jongeman begon inmiddels ongeduldig te worden.

Schiet toch op, mens! riep hij. 'Ik houd het bijna niet meer.'

De vrouw van de conciërge liet zich echter niet haasten. Haar krachten stonden dit ook niet toe. Voorzichtig schoof ze de ladder steeds dichtert naar het raam. Toen ze merkte dat hij dicht genoeg bij de jongeman stond, zei ze: 'Toe maar. Zo gaat het wel.'

Maar de jongeman aarzelde. Grote zweedruppels stonden op zijn voorhoofd. 'Toe maar, drong ze aan. 'Je kunt de ladder nu zo pakken.'

De jongeman bleef echter als verroemd in het raam staan. 'Ik durf niet,' zei hij hijgend. 'Ik durf mijn handen niet meer los te laten.'

Stande onder aan de ladder, die ze met twee handen stevig vasthield, sprak ze hem benodigend toe. 'Toe maar, je durft wel,' zei ze. 'Je hoeft me bang te zijn. De ladder is vlakbij. Met je linkerhand kun je hem zo pakken.'

Maar hij gilde: 'Ik durf niet! Ik durf niet!'

Toen ze inzag dat het haar toch niet zou lukken de jongeman te overreden, besloot ze handelend op te treden. 'Houd nog even vol,' zei ze. 'Ik kom zo bij je.'

Aarzeland begon ze de wijsende ladder te beklommen. Ze had daarvoor eerst haar eigen angst moeten overwinnen. Ze hield niet van ladders en had een beetje last van hoogtevrees. Haar te grote pantoffels had ze uitgedaan en met haar blote voeten zocht ze steun op de uitgesletten sporten. Toen ze ter hoogte van zijn benen was gekomen, zag ze dat zijn knieën knikten. Ze klom nog een hoger. Toen ze merkte hoe hoog genoeg ze zijn, steunde ze hem met haar hoofd en schouder. Ze voelde hoe zijn lichaam trilde. 'Nu langzaam draaien,' zei ze.

Geloozzaam volgde hij haar aanwijzingen. Met oeneindig veel geduld bracht ze hem er toe een voet op de ladder te zetten. Het lukte. Eenmaal betreden ze, door een verlamde beweging van de jongeman, van de ladder te storten, maar gelukkig herstelde hij zich hijsd. Langzaam, beetje voor beetje, leidde ze hem naar beneden.

Toen ze hem eindelijk van de zwiepde ladder op de stoep had gebracht en de intense spanning was geweken, voelde ze pas hoe moe ze was. Ze bemerkte dat ze veel, eigenlijk te veel, van haar krachten had gegeven. Maar ze voelde zich gelukkig. Om wat bij te komen ging ze op de koude stoep zitten en keek vriendelijk glimlachend toe hoe de jongeman zijn colbertje en overjas van de leuning nam en begon aan te trekken. Ze wilde opstaan om hem daarbij te helpen, maar voelde plotseling hoe alle kracht uit haar wegzonk. De lichten van de lantaarn palen aan de overkant van de gracht begonnen voor haar ogen te fllikkeren en doofden toen uit. Langzaam gleed ze opzij en bleef bij de ladder, die nog steeds tegen de gevel stond, liggen. De jongeman bukte zich snel en bracht de bewusteloze vrouw in zittende houding. Hij schudde haar zachtjes heen en weer en riep: 'Hé, u moet wakker worden.' Hij gaf haar zachte klappen tegen haar wangen. Zijn moeite was echter tevergeefs. Toen hij inzag dat het wel lang kon duren voordat ze weer bijkwam, en dat ze misschien zonder hulp nooit meer zou bijkomen, werd hij radeloos. Wat moest hij doen? De bewusteloze vrouw had snel hulp van een dokter nodig. Maar waar haalde hij midden in de nacht zo gauw een dokter vandaan? Waar kon hij bellen? De enige mogelijkheid die hem direct voor ogen stond, was de politie. Het politiebureau was niet ver weg en dag en nacht open. Hij wist dat uit ervaring. Maar dan? Wat moest hij zeggen? Welke verklaring moest hij geven voor de bewusteloze vrouw en de ladder tegen de gevel. Hij zuchtte. Waarom moest dat mens nu juist flauwvallen? Plotseling kwam het in hem op een eenvoudig weg te gaan. Zomaar. Ze zouden die vrouw te zijner tijd wel vinden. Wat had hij eigenlijk met haar te maken? Hij kende haar niet eens. Hij had haar nooit eerder ontmoet. Tenslotte was ze voor hem een wildvreemde. Misschien zou ze later, als ze bijkwam,

een signalement van hem kunnen geven, maar dat risico moest hij nemen. Misschien kwam ze nooit meer bij en dan zou niemand iets van zijn poging om te kraken weten. Dat vervloekte raam ook. Wie kon nu denken dat men ook de ramen van de eerste etage op de alarminstallatie had aangesloten. Zoiets dwaas. Het was hem nog nooit overkomen. Hij had het pas ontdekt toen hij al in het raam stond, maar toen was het te laat geweest. Als dat mens hier niet was gekomen, dan stond hij nu nog in dat raam of was allang naar beneden getuimeld. Dan had hij hier gelegen in plaats van dat mens. Ja, dat mens, waar kwam ze eigenlijk vandaan? Ze moest hier ergens dichtbij wonen. Maar waar? Hij begon in een draf langs de huizen van de gracht te lopen, maar nergens brandde licht en aan geen der huizen kon hij zien of de vrouw daar thuis hoorde. In een paar seconden was hij terug. Ze lag nog steeds roerloos op de stoep naast de ladder, haar ogen gesloten. Die koude stoep wordt haar dood, dacht hij. Het hamerde in zijn hoofd: die koude stoep wordt haar dood. Handenvringend stond hij naast de vrouw. Als om zich te overtuigen bukte hij zich en legde een hand op de stoep. De blauwe steen trok direct de warmte uit zijn klamme hand. Plotseling trok hij zijn overjas en colbert uit. Met de overjas dekte hij haar toe en zijn colbert vouwde hij tot een kussenje. Voorzichtig tilde hij het hoofd van de vrouw op en schoof het colbert eronder. Toen holde hij naar de politie.

Dit alles gebeurde acht jaar geleden. Zijn uitgebreide strafregister in aanmerking genomen was de straf die de jongeman kreeg bijna geen straf te noemen. De rechter had begrip getoond en memoreerde bij de motivering van het milde vonnis de omstandigheden die de jongeman ertoe hadden gebracht zichzelf bij de politie te melden.

Voor de jongeman betekende dit alles een ommekeer in zijn leven. Wat jaren gevan-

genisstraf, reclassering en toezicht niet hadden kunnen volbrengen, werd door dat enkele voorval bereikt. Toen hij de ochtend na het gebeuren bij de rechercheur werd gebracht om verhoord te worden, was zijn eerste vraag: 'Hoe is het nu met haar?'

De rechercheur kon hem geruststellen. De vrouw was snel naar een ziekenhuis gebracht en knapte alweer aardig op.

'Goddank,' zei hij. 'Het kan mij niet schelen wat ik voor dit gevalletje krijg, maar ik dank de goede God dat ze nog leeft. Weet u, meneer, dat ik er een ogenblik aan heb gedacht haar maar rustig op die koude stoep te laten krepereen? Weet u dat, meneer? Is het niet verschrikkelijk! Ik ben zo van mijn eigen gedachten geschrokken, dat het leek of de duivel op mijn hielten zat, toen ik naar het politiebureau rende om hulp voor haar te halen. Wat heb ik in angst gezeten! Het is erg, als je van jezelf ontdekt dat je een ploert bent. Maar het is afgelopen, meneer. Mijn ziet u hier niet meer.'

Hij heeft woord gehouden. Nog éénmaal kwam hij op het bureau terug. Dat was, toen hij na het uitzitten van zijn straf aan de rechercheur het adres van de vrouw kwam vragen. Hoewel dit nooit wordt gedaan, maakte de rechercheur ditmaal, na ruggespraak met de vrouw, een uitzondering. Met een bloemetje is hij haar gaan opzoeken en bij dat ene bezoek is het niet gebleven. Eerst kwam hij alleen, later met zijn vrouw en weer later met vrouw en kinderen. De vrouw van de conciërge kreeg zo op late leeftijd nog een zoon en kleinkinderen.

Ze ging er helemaal in op. Van haar nachtelijke avontuur met de ladder heeft ze nooit een uur spijt gehad. Door haar optreden werd Bertus, zo heette de jongeman, een ander mens. Of misschien is het beter te zeggen dat hij zichzelf ontdekte, en dat is vaak voldoende.

A.C. Baantjer

CENTRAAL AFVALVERWIJDERINGSBEDRIJF
WESTERBESLAND

verhuur van

CONTAINERS

Bel (0227) 65 64 44

- Rolcontainers 1 t/m 2 1/2 m³
- Glascontainers 1 t/m 3 m³
- Papiercontainers 1 t/m 1 m³
- Bouw- en Bedrijfscontainers 5 t/m 35 m³
- Verkoop van granulaat
- Verkoop van compost
- Verkoop van zwarte grond



Koggenrandweg 1, 1775 RG Middenmeer, www.caw.nl

RESTANTEN UITVERKOOP

DIVERSE SHOWROOM MODELLEN EN 2E HANDS BUITENZONWERINGEN

EXCL. MONTAGE

- **KNIKARMZONNESCHERM HAROL RAL 1015 EIERSCHAAL**
Speciaal exclusief scherm met bordeaux en creme, Jaquard geweven doek, muurrail montage, 3 meter breed x 2,50 meter uitval, Somfy elektrische bediening... € 1165,-
- **KNIKARMZONNESCHERM CASSETTE WIT GEMOFFELD**
3 meter x 2,50 meter uitval, streepdoek rood wit, oogwindwerkbediening... € 700,-
- **1 MARKIES GROEN/CREME GESTREEPT**
Incl. kapplanken en zijborden, 235 cm breed x 100 cm uitval van € 850,- voor... € 650,-
- **12E HANDS MARKIES BLAUW WIT GESTREEPT**
Incl. kapplanken en zijborden (moet geveerd) 340 cm breed x 100 cm uitval... € 100,-
- **12E HANDS ALUMINIUM MARKIES, DOEK MOET VERNIEUWD**
met houten kapplank en zijborden, 302 cm breed x 150 cm uitval... € 75,-

DIVERSE BINNENZONWERINGEN UITVERKOOP
alle prijzen zonder montage

7 LUXAFLEX VOUWGORDEJEN, LINNEN STRUCTUUR
met baleinen 109 cm breed x 167 cm hoog normaal € 341,- per stuk nu... € 100,- per stuk

5 Bece vouwgordijnen linnenstructuur
diverse maten van 93 cm breed tot 262 cm breed... met 50% korting

1 Bece vouwgordijn ecru jaguard stofje 97 cm breed x 192 cm hoog... nu € 75,-

Diverse rolgordijnen en jaloezieën
OVERGEBLEVEN HAMSTRA ROLHORREN
11 verschillende maten, KOM FEENS KIJKEN

BASJES
ZONWERING • ROLLUIKEN • PARKET V.O.F.

Werfstraat 2 • 1771 BE Wieringerwerf

Tel. 0227-602125

www.basjes.com

geopend: dinsdag t/m vrijdag 9.00-18.00 uur

vrijdagavond 19.00-21.00 uur,

zaterdag 10.00-16.00 uur



Op een dag
merk je het.
't Is
herfst!

Cotton Club, Dutch,
Lanaby's, Olsen,
Public, Rosner,
Roberto Sarto, Verse,
Gardeur, Damo,
Frankenwälder

**MARJAN
HARTOG**

Nieuwstraat 81
1671 BC MEDEMBLIK
tel.: 0227-542726
www.marjanhartogmode.nl

Portugees specialiteiten restaurant

HARDDRAVERIJ MENU

Groentesoep

* * * *

Gegrilde kogelbiefstuk

* * * *

Coupe Medemblik

€ 18,- p.p.

Oosterhaven 19
Medemblik

☎ 0227-548017



KERMIS: EEN VOLKSFEEST MET EEN EEUWENOUDE TRADITIE!



Tezamen met de kermis is ook de Holle Bolle Gijs een oude traditie. Ook de opbouw was toen een bezienswaardigheid

Het organiseren van kermissen, en bijgevolg dus het kermisvieren, bestaat al eeuwenlang. Kermisvieren gebeurt niet alleen in dorpen, maar ook in de grote steden, niet alleen in Nederland, niet alleen in Europa, maar in de gehele wereld; met inbegrip van het Verre Oosten. Kermisvieren is derhalve een universeel tijdsverdiel!

De kermis is altijd bij uitstek de ideale gelegenheid geweest waar nieuwe industriële uitvindingen en maatschappelijke ontwikkelingen, veelal voor het eerst, werden gepresenteerd. Alle rangen en standen komen met op de kermis tegen.

De kermis heeft zich ondanks de concurrentie van tv, pretparken etc. kunnen handhaven en is uitgegroeid tot een volwaardig bedrijf waarbij de kermisexploitanten zijn uitgegroeid tot volwaardige middenstanders die een vooraan-

staande plaats binnen het Midden- en Kleinbedrijf verdienen.

De Nederlandse kermisexploitanten zijn in enkele eeuwen tijd uitgegroeid tot "ambassadeurs van het vermaak" welke miljoenen mensen binnen en buiten Nederland vertier en ontspanning brengen. Juist door de grote belangstelling voor kermissen - binnen de EG schat men dit op zo'n 1 miljard (!) kermisvierders per jaar - investeren kermisexploitanten jaarlijks flink in nieu-

we kermiszaken teneinde aan de hooggestelde verwachtingen van het publiek tegemoet te kunnen blijven komen.

Een kermis wordt gekenmerkt door een afgewogen "mix" aan grootvermaakzaken, kinderzaken, specifieke kermisautomaten en verkoopzaken.

De kracht van een kermis is dat men telkenjare andere zaken aan kan treffen waardoor het verrassingseffect van de kermis voor het publiek gewaarborgd blijft.

Omdat het publiek steeds hogere verwachtingen heeft, worden kermisexploitanten geprikkeld om zich telkens te vernieuwen middels de aanschaf van nog attractievere kermiszaken. Daarnaast is er een categorie kermisexplo-

tanten die ervoor zorgt dat ook het nostalgische vermaak - zoals Waarzegtenten, Kijkwerken en de Kop van Jut - blijft bestaan.

Derhalve treft men op een gemiddelde kermis een uitgebreide scala van attracties aan, variërend van nostalgisch vermaak tot high-tech vermaak. Reden dan ook dat op een kermis "voor elk wat wils" te vinden is.

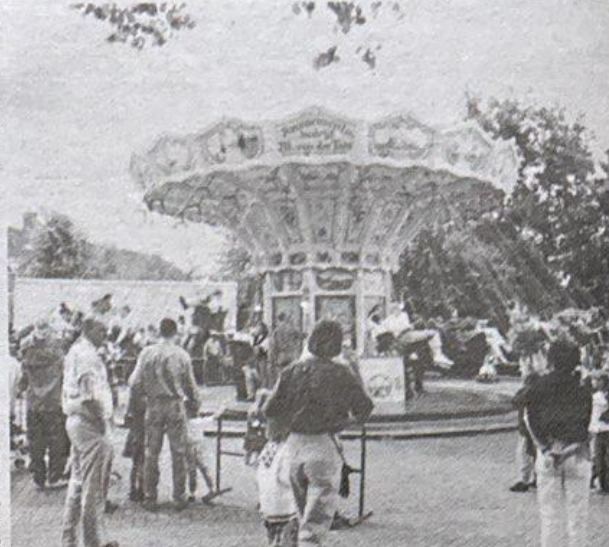
Kijken we naar de bezoekers van de kermis dan kunnen we vaststellen dat alle leeftijdsgroepen de kermis bezoeken. Derhalve is de kermis iets voor alle leeftijden en is de kermis een manier van vrijetijdsbesteding welke men niet makkelijk terugvindt bij andere vrijetijdsbestedingen. Daarnaast komt de kermis naar de mensen toe! Gezien het feit dat de bezoekersaantallen op kermissen nog steeds stijgen mogen we gerust concluderen dat de kermis als traditioneel volksfeest zeker de 21e eeuw zal halen!

De geschiedenis van de kermis in vogelvlucht

Over de oorsprong van de kermis bestaan diverse versies. Een versie houdt het erop, dat de kermis in de Romeinse tijd ontstaan is. Een andere versie wil, dat de eertijds met veel luister gevierde sterfdag van de patroon van een parochie, derhalve een zuiver kerkelijk feest, de voorloper is van de huidige kermis. Zonder ons in de vraag te verdiepen welke de juiste versie is, geloven wij dat voor beide versies veel te zeggen valt.

De Romeinen gaven de in onze streken wonende stammen toestemming om een soort jaarmarkt te organiseren. Het Romeinse woord voor dit evenement: Forum is duidelijk stamverwant met het Franse: Foire of het Engelse: Fair voor kermis.

Tal van mensen uit een bepaalde streek kwamen naar het Forum om elkaar te ontmoeten en om inkoop te doen. Ambulante handelaren boden hier hun waren aan. Zo'n jaarmarkt trok ook standwerkers en niet te vergeten straatartiesten aan. Hierin valt dus het element jaar-



De Zweep is toch onmisbaar op de kermis. Zwieren en zwaaien blijft het motto

markt/kermis te ontdekken. Dit is ook het geval bij de middeleeuwse feesten t.g.v. verjaardagen en patroonheiligen of t.g.v. de wijding van een kerk. De plechtigheden gingen vaak gepaard met handelsactiviteiten rond het kerkgebouw en optredens van toneelspelers, zang- en muziekgroepen en dergelijke. Niet zelden kwamen er ook processies aan te pas. De kermis werd een kerkelijk en wereldlijk feest. Van de kermis naar kermis was tenslotte maar een stap...

In het zuiden van Nederland, met name in Limburg, leeft de oorsprong van de kermis nog voort in tal van zomerkermissen welke gepaard gaan met processies. Zodra de processie is uitgetrokken, begint de kermis.

In de jaren 1820-1870 was er van bestrate wegen nog geen sprake. Dit bemoeilijkt het transport van kermiszaken over de weg. De toenmalige kermisondernemers wisten daaroverigens wel raad mee, want de vaarwegen boden uitkomst. Het vervoer geschiedde toen in hoofdzaak over het water per schuit en per schip. Na de verbetering van de wegen in de jaren 1870 konden de kermiszaken over de weg

vervoerd gaan worden. Met paard en wagen uiteraard. Afgaande op geschiedkundige gegevens bestonden de eerste kermiszaken uit rondreizende menagerieën, kijkwerken met exotische dieren, waaronder slangen en artiestenshows van muzikanten, dierentemmers en niet te vergeten de magische slangenbezuizers. Aan de basis van de eerste mechanische vermaakzaken op de kermis heeft zeker de draaimolen gestaan. Op het principe van de draaimolen berusten nog steeds de high-tech attracties van nu.

De grote evolutie die de draaimolen heeft doorgemaakt, is het waard om nader bekeken te worden. Aangenomen wordt dat de carroussel ontstaan is uit de tol. Samen met de schommel was dit speeltuig de enige vorm van vermaak bij onze voorvaders. De omvorming van tol naar draaimolen bleek mogelijk door middel van enkele kruisbalken waaraan touwen zaten en waardoor het genot van een carroussel binnen handbereik lag. De draaimolen, zij het erg primitief, was hiermee geboren.

Veel liefhebbers van dit vermaak paktten touwen beet en liepen snel in het rond totdat zij in de lucht zweefden. Door

de mast later te overkruisen met meerdere balken trad een verbetering van de eerste amusementsinrichting in.

Toen door de toeloop van het publiek verandering dringend nodig was, en het publiek minder krachtsinspanning eiste, was het logisch, dat aan de afhangende touwen een vloer werd vastgemaakt. Later liet men paarden deze volgeladen molen (de bezoekers stonden toen nog op de vloer) in beweging brengen door tegen een balk te duwen. In de 19e eeuw ontstonden steeds mooiere draaimolens met prachtig decorwerk. Enkele van deze juweeltjes kan men nog steeds op de kermis aantreffen.

Het moet een Amerikaanse uitvinder geweest zijn, namelijk Lamarcus A. Thompson, die in Orleans de ontwerper is geweest van de eerste primitieve achtbaan.

In 1844 pachtte Thompson een stuk grond in New York in de wijk Coney Island en exploiteerde daar zijn achtbaan. Later werd dit het wereldberoemde Lunapark Coney Island.

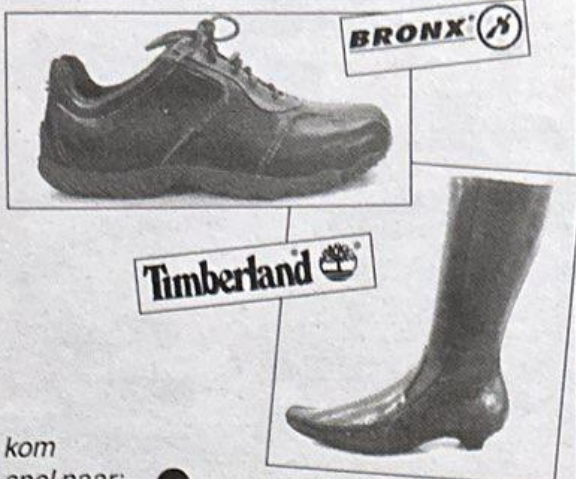
Vaak kwamen de suggesties voor nieuwe kermiszaken overwaaien van Amerika naar Europa, zoals bijvoorbeeld de



Nostalgische motoren op de dravertkermis van 1992



De Carroussel is altijd een geliefde attractie geweest in de kermistraditie



kom
snel naar:

Shoes

Nieuwstraat 17
Medemblik
0227-544377

Kleding voor jong en oud!

La Petino

heeft de

NAJAARSCOLLECTIE binnen!!

Parijs, London, Amsterdam, niets is
te ver voor ons om inkopen te doen.

Let op:

Wij hebben ook aan de maten 46 t/m 58 gedacht.

Het Babygoed is uitgebreider dan ooit.

Voor de Teenees zijn er betaalbare vlotte jeans en tops.

Raadhuisplein 13c
Wervershoof
02228-584036

ma.-vr.: 10.00-17.30 uur
vr. koopavond: 19.00-21.00 uur
zat.: 10.00-17.00 uur



Een nieraandoening verzielt je leven

Steun de Nierstichting - Giro 88.000
www.nierstichting.nl



Contact-adres: Mevr. Masselink, Pekelharinghaven 2, Medemblik
Telefoon: 0227-544327

Advertentie beschikbaar gesteld door:

**Timken Super Precision
Europa B.V.**

Overleek 9,
1671 GD Medemblik,
tel. 0227-542344



Cees Stoop en Mats Bruin



Kroon & Kiel

Foto-Film-Video-CD-Dvd-Digital Image Centre

Digitaal printen!



Geef je foto's en video's mee.
Prints worden snel en veilig van tijd.
Uw prints worden echt foto's.
Geen startkosten (per 10 minuten).
1-800-Service en
CHIEF: printservice (bij op Kroon&Kiel.nl)

Foto Kroon & Kiel - terpadstraat 11 - Wieringerwerf - 0227-461354 - www.kroonkiel.nl

22 T/M 27 SEPTEMBER 2003

De wil is er Nu de weg nog

GIRO 1122 22 2

L.A.A. Stichting Nationale Collectie Verstandelijk Gehandicapten te Utrecht

44^{de} NATIONALE
COLLECTIE
verstandelijk
gehandicapten



Voor meer informatie: www.ncvg.nl



Rondon Jeugd Comité

Er was eens.....Tja, zo begint elk sprookje. Maar welk sprookje dan? zul je wel zeggen. Nou, het sprookje van Rondon natuurlijk! En dan niet Rondon alleen, nee, het Rondon Jeugd Comité!

Dit comité heeft weer een programma klaar wat haast op een sprookje lijkt. Net als het Rondon/draverij-weekend dat al een sprookje op zich zelf is. Jullie weten dat best wel. Het allermeeste weekend van het jaar.

Het is toch een sprookje, hè? Nu zul je denken: "Wat is dat steeds met dat sprookje?" Nou simpel, het thema voor dit jaar bij Rondon is 'Sprookjes'. Ieder comité van Rondon heeft voor zijn onderdeel het thema 'sprookjes'.

Dus iedereen is dan sowieso verkleed als een figuur uit een sprookje. Kleindimpje, Hans en Grietje, Assepoester, Sneeuwwitje en de zeven dwergen en noem maar op. Wie is er niet met deze figuren opgegroeid?

En natuurlijk is het programma van Rondon Jeugd aan dat onderwerp aangepast. Vrijdagmiddag 12 september begint het feest al om 15.00 uur.

Dus moeders, dat wordt kleuteren maken en naaien en verstellen want uw kind komt natuurlijk verkleed als haar of zijn favoriete sprookjesfiguur. Het zal een pracht gezicht worden al die kinderen zo verkleed.

Alle kinderen worden door Rondon Jeugd getraakteerd op iets lekkers.

Er zijn weer spelletjes met vele prijzen en je wordt, als je dat wilt, weer leuk geschminkt door de dames van Rondon Jeugd. Ze toveren je daar zo om tot Pinokkio of Doornroosje.

Eris ook weer een kinderdisco en de muziek is o.l.v. Bas Duim Meyer van All Together.

Een sprookje toch? Om 17.15 uur is het feest dan afgelopen voor wat de middag betreft, want het avondprogramma staat dan voor de deur.

Bij welke deur dan? Nou bij de Bowling in Medemblik niet als elk jaar.

Deze rook- en alcoholvrije Rondon Jeugddiscoavond (wat een mond vol!) begint om 19.30 uur.

Het is voor de kinderen van de groepen 8 - en voor de jeugd t/m 16 jaar. Ook hier is het best leuk als je verkleed komt, maar je mag ook heel cool in je spijkerbroek met t-shirt komen, hoor. De disco wordt ook die avond weer verzorgd door All Together. Dus lekker dansen en bowlen met leuke prijzen te verdienen.

Om 23.00 uur is het feest afgelopen. Lekker op tijd, want de volgende dag is het weer vroeg, op want dan gaan we met z'n allen naar de tent op de Oude Haven.

In deze sprookjestent begint om 11.00 uur de 'Levende Poppenkast' en wij hebben gehoord, dat dit een van de weinige levende poppenkasten is uit de omgeving, dus best iets om trots op te zijn!

Voor de peuters en de kleuters is dit toch een sprookje? Wat zouden Jan Klaasen en Katerin nu weer allemaal mee gaan maken? Het wordt vast heel spannend!

Natuurlijk is er weer een leuk

ke traktatie met snoep, verpakt in iets heel leuks wat we nog niet verklappen, maar we weten zeker dat meneer en mevrouw Loggen iets geweldigs voor jullie hebben gemaakt net als voorgaande jaren.

Nou, en dan als afsluiting De Rondon Jeugd Soundmix-Playbackshow.

Dit spektakel begint om 13.00 uur. We hebben een voorronde gehad in St. Pieter op 21 juni en dat was al een feest op zich (Kijk maar naar de foto's!), een sprookje zou je zeggen.

Er waren zo veel deelnemers dat de jury het vreselijk moeilijk had om een keuze te maken.

Ongeveer 29 deelnemers(tjes) trokken alles uit de kast om zijn of haar optreden zo perfect mogelijk te laten verlopen.

Nou, het resultaat kun je zien op zaterdagmiddag om 13.00 uur.

Het sprookjesfeestje hangt daar al rond en het wordt wel spannend wie gaat winnen, want ze zijn dit jaar allemaal vreselijk goed hoor!

In de Medemblikker Courant heb je in juni al kunnen lezen wie er allemaal mee doen, dus kom op tijd, want het wordt wel vol in de tent. Nou, dat is toch weer een

Uitgaanscentrum BLACK & WHITE MEDEMBLIK

PROGRAMMA HARDDRAVERIJ 2003
BLACK & WHITE



VRIJDAG 12 SEPTEMBER:

SAFARI LUNA PROMO PARTY

met party DJ C.C.

ZATERDAG 13 SEPTEMBER

FEESTEN MET HET BEEZTTEAM

(voor 22.00 uur vrij entree)

ZONDAG 14 SEPTEMBER

DE HELE DAG GROOT TERRAS EN 'S AVONDS
TIME TO PARTY MET DJ @3@@n

MAANDAG 15 SEPTEMBER

DE HELE DAG ONZE TOP DJ CHRIS
EN OM 14.30 UUR DE FEESTMAKER NR. 1

HARRY SLINGER

DINSDAG 16 SEPTEMBER

AFTER DRAVERIJ PARTY

VERWACHT vrijdag 31 okt. Back To The 70' & 80' met "BREAK"
REUNIE IN DE OUDE FORMATIE kaarten in de V.V.K. 10 euro
(incl. 2 consumpties) meer info www.theblack.nl

LEGITIMATIE VERPLICHT ONGEACHT LEEFTIJD



Het was een sprookje bij de voorronde van de Jeugd Soundmix Playbackshow

programma dat er niet om

ligt. De sprookjes zijn de wereld nog niet uit en Rondon Jeugd ook niet, want daar blijven we in geloven! Jullie

Alvast een fantastisch fijn weekend toegewenst met heel veel plezier en voor de deelnemers veel succes!

Comité Rondon Jeugd.

De Nieuwe
wintercollecties
zijn binnen

HEREN

DAMES

KINDEREN

Wij
wensen iedereen
een prettige
draverij



MEN
NIEUWSTRAAT 57



LADY'S, BOYS & GIRLS
NIEUWSTRAAT 55

MUZIEKFESTIVAL

Bennie Tiben

Ondanks zijn zeer drukke werkzaamheden in de Triton Bar heeft hij toch weer een half uurtje vrij weten te maken voor het Rondon-muziekfestival.

Wat hij dit jaar in petto heeft is nog een raadsel, maar een paar lekkere Hollandse meezingers gaan er altijd in als koek.

Vol spanning wachten wij dan ook af wat hij ons dit jaar gaat brengen.

Want Bennie z'n motto is: Gaan met die banaan. Ben, succes!!



Jaap Swagerman

De Achterhoek

Ook dit jaar is De Achterhoek present.

Nu vraagt u zich waarschijnlijk af, wat wij met deze opmerking bedoelen.

Nou, dat is voor u een vraag en voor ons een weet, maar dat de heren die wij hiermee bedoelen voor feest staan is een feit, want we hebben het hier wel even over een optreden dat succes verzekert.

Jaren geleden is een van de voormannen van dit gezelschap in z'n centje begonnen op het Medembliker muziekfestival. We hebben het dan ook over niemand minder dan Jaap Swagerman. Sinds enkele jaren heeft hij er twee trouwe kompanen bijgekregen.

De laatste jaren waren zij dan ook zeer succesvol met hun optreden als de Sjonnie's. Wat ze ons dit jaar zullen brengen? Daar zijn we dan ook zeer benieuwd naar, maar dat het een feestje wordt dat hebben ze ons verzekerd.

Wij wensen ze veel succes toe.



The Hemstrings



Break

De bezetting bestaat uit: Jan Pieter de Graaff, Berrie Maalderink, Jaap Swagerman.

De Hemstrings

Deze band is in Medemblik bij de meeste mensen nog niet zo bekend, maar daar komt na het Rondon-muziekfestival snel verandering in. In enkele cafe's in Medemblik hebben ze al meerdere malen hun steentje bijgedragen aan een knutselgezellige jaren '60-avond.

Ik heb dit zelf aan den lijve mogen ondervinden. Want de muziek die deze band ten gehore brengt doet menig hart sneller slaan door de vele herinneringen aan die tijd. Vooral de nederpop uit die tijd blijkt nog heel erg in trek bij het iets oudere publiek, zoals nummers van The Cats, Shocking Blue, Earth & Fire en de Sandy Coast.

Maar ook de buitenlandse bands ontbreken niet, zoals daar zijn Emerson Lake Palmer, The Animals, Deep Purple en vele anderen. Nu vraagt u zich natuurlijk af: "Hoe komt men op het idee om zo'n band op te richten?"

Welu die vraag is heel simpel te beantwoorden, want zo'n idee kan alleen maar ontstaan tijdens een kermisborrel. En dit gebeurde op de kermis in Hem (vandaar de naam The Hemstrings). Van het één kwam het ander en via via werden een aantal muzikanten benaderd en zo kreeg de band langzamerhand een vaste vorm. Na een voorbereiding van ruim een half jaar trad de band voor het eerst naar buiten tijdens een sportgebeuren in Hem. En daar viel het menigene op, dat het wel erg aansloeg bij de mensen. En via een goede mond-tot-mond-reclame treedt de band nu regelmatig op in geheel West-Friesland.

De bezetting van The Hemstrings is als volgt: Theo Haakman, toetsen; Jos Haakman, basgitaar; Arien Albertsma, zang/gitaar; Jos Peerdeman, drums/zang; Margret Aker, zang.

De Dutch Beegies Tribute Band

Deze gelegenheidsformatie bestaat uit 7 personen die afzonderlijk van elkaar werkzaam zijn in diverse orkesten. Het idee ontstond n.a.v. het Sixties festival van Jack Brakeboer in april j.l. om een extra act in het programma te zetten met alleen het Beegies repertoire.

Ook het plotselinge overlijden van Maurice Gibb geeft dit optreden toch een wat actueel karakter. Het is ook eigenlijk een hommage aan deze drie mannen waar onze muzikanten bewust mee zijn opgegroeid. Gezien de leeftijdsgroep waaruit het publiek bestond was dit een succesformule die zeer geslaagd was te noemen. Immers, meer dan drie decennia lang hebben de gebroeders Gibb hits gescoord die we nu vandaag nog talloze malen op de radio, tv en dvd kunnen horen.

Deze muziek is niet meer weg te denken uit het rijtje van: Elvis, The Beatles en de Stones. Wie is er niet opgegroeid met songs als 'Spicks and Specks', 'Words' en 'Don't forget to remember'.

Later in de jaren '70 waren ze het geluid van die tijd met 'Night Fever' en 'Staying alive'. Songs als 'How deep is your love?' behoren nu al tot de evergreens. Daarom waren deze muzikanten razend enthousiast om 45 minuten lang het beste van deze wereldgroep naar voren te brengen met een zo nauwkeurig mogelijk beeld met de stemmen en het repertoire wat voor het publiek

al zo herkenbaar is. Want dat is waar het om gaat: een feest der herkenning. En aan de reacties van het publiek is het te merken dat dit heel erg gewaardeerd wordt.

Gezien het succes op dat festival in april heeft deze groep al diverse malen opgetreden in de buurt.

Op diverse personeelsavonden en kermissen is deze act al meerdere malen gedaan. En nu ook op het Muziekfestival op zondag 14 september a.s. zal deze formatie een aantal nummers ten gehore brengen waarbij de 'gouwe ouwe' zeker niet vergeten zullen worden.

Clemens en Arie van All Risk, Rob, Piet en IJsbrand van Paradise, Piet Kramer van Rotatie en Paradise en Wim Meulman van The Crackers nemen u mee terug in de tijd van De BeeGees. Tot de veertiende!

Don't forget to remember!

De jaren '80 herleven met de groep Break

Het is toch machtig wat een Rondon-weekend allemaal heeft los gemaakt. Iedereen die muziek maakt in Medemblik wil wel een keertje op het toneel. Gewoon lekker muziek maken en uit je dak gaan.

Dit jaar is de populaire groep Break uit de jaren tachtig hard aan het oefenen voor een reünie.

Deze reünie gaat plaatsvinden op 31 oktober in de Black & White.

In Break zat onze prominente playbackshow-presentator Loek Manhanden achter de pannen.

Loek heeft de mannen gevraagd op zondag tijdens het muziekfestival alvast een voorproefje te geven.

Als alles goed gaat zal Break dus ook te zien en te horen zijn in de tent.



Frank Groot



Dirk en Mirjam

Lekker toch, even terug naar de SIMPLE-MINDS of de geweldige nummers van U2. Namens Break wensen wij iedereen een geweldige RONDON weekend toe... en... tot zondag in de tent!!!!

Dirk Brouwer

Dirk is dit jaar niet op vakantie. Dat betekent, dat hij weer een spetterend optreden voor ons gaat verzorgen.

Hij heeft ons verzekerd, dat hij dit jaar met een geheel nieuw repertoire op de proppen komt, maar er klonk toch enige onzekerheid in zijn stem. Maar zoals u weet is Dirk een van de vaste krachten in ons team en met zijn ruime ervaring is hij als geen ander in staat om de tent in no time op z'n kop te zetten. En daarna zal Dirk wel zeggen: "DID IT MY WAY". Mooi gaan, Dirk!!

Frank Groot

Onze zingende en pianospelende restaurantuitbater van de Oosterhaven is inmiddels niet meer weg te denken van het Rondon-muziekfestival. Na zijn spetterende optreden van vorig jaar in zijn nieuwe podiumoutfit zijn wij zeer benieuwd wat hij ons dit jaar gaat voorschieten.

Na menige poging van het muziekcomité om hier achter te komen krijg je stevast altijd te horen: "Ja, we weet het wel hê druk, druk, druk!" Dat het wel goed zit met Frank zijn goedskwaliteiten blijkt wel uit zijn jarenlange ervaring als restaurantpianist.

Wij wensen hem dan ook veel succes toe op het Medembliker muziekfestival.

Hal7

Wij zijn allemaal erg blij dat we weer mee mogen doen en we zijn dus erg enthousiast. Vorig jaar was een geweldige ervaring (een droom kwam uit).

We zullen dan ook erg ons best doen om er wat moois van te maken.

Eén van de nummers die we vorig jaar speelden zullen we dit jaar weer ten gehore brengen.



Hal7

gen, maar dan in een geheel nieuw jasje (Dit mag u niet missen volgens Hal7!). Hal 7 bestaat uit: Jannette en Jeroen die de zang verzorgen.

Op slagwerk hebben we Sjaak die samen met Henk op bas de motor van de band is met als aanvulling op percussie Marcel. Dan hebben we op gitaar Willem en om het geheel af te ronden hebben we nog Stephan die het geluid verzorgt.



John Moolevliet

John Moolevliet

Ook alweer voor de tweede maal aanwezig in de tent. Na het succes van vorig jaar zijn

wij dan ook zeer blij, dat hij dit jaar weer aan ons festival meewerkt.

Vorig jaar is al gebleken, dat deze man een zeer breed repertoire heeft. Met nummers van André Hazes, Tom Jones en de Bee Gees kun je in vele gelegenheden terecht.

Wat hij dit jaar voor ons gaat brengen blijft nog even een verrassing.

John zal dit jaar wederom begeleid worden door de band Paradise wat garant staat voor een goed stuk muziek.

Samen met John zullen ze er een knallend optreden van maken.

Laura Breebaart

Samen met o.a. Bas Bruinsma (gitaar) en Sven Manshande (toetsenist) gaat de 17-jarige Laura Breebaart een optreden verzorgen bestaande uit een aantal populaire covers.

Al eerdere draverijfeesten stond ze op het podium, jaren geleden, voor de kinderplaybackshow en soundmixshows. Daarna deed ze met succes mee aan Vara songfestivals. Zeven jaar geleden kreeg ze haar eerste zangles op de toneelschool in Purmerend en heeft nu privé-les. Ze maakte deel uit van verschillende musicals, jazz-jamsessies, de band "Vanished", waarvan ze veel leerde en trad een aantal keer op in de omgeving.

Ze heeft nog niet veel podiumervaring met groot publiek, maar door de begeleiding van geroutineerde muzikanten vertrouwt ze er op, dat het bijdraagt aan de feestelijke sfeer van dit draverijfeest.

Nou, op zondag mag ze dan weer terug en zingt ze drie mooie songs van Sheryl Crow, Ilse de Lange en Tina Turner. Melis heeft er zin in. Net als iedereen. Tot de 14e!!

Als het werk en de studie het even toelaten stort ze zich op haar hobby: dansen (streetdance), gitaar en zingen.

Een paar jaar geleden zong ze al een keer mee met de band van pa.

En eenmaal de sfeer geroken van het podium en publiek raakte ze dat gevoel niet meer kwijt.

Samen met Esther zong ze vorig jaar (zelfs twee keer) de zomerhit de 'Ketchup song' en het jaar daarvoor het prachtige nummer van Krezip: 'Just like you'.

Wat zang- en gitaarles was het resultaat van haar inspiratie om wat meer met muziek te gaan doen dan alleen maar luisteren. Gedurende haar drie maanden stage in Amerika zijn deze hobby's een beetje op een laag pitje gezet wegens de lange werkdagen daar op het "Summercamp". Voor muziek was daar bijna geen tijd, maar ze had wel genoten van het gigantische concert van Bon Jovi die daar vlakbij optrad.

Als fan van deze groep viel ze daar in de USA met haar

neus in de boter. Haar persoonlijkheid smaakt gaat uit naar Bon Jovi, Sheryl Crow, Ilse de Lange etc. etc. etc. Melissa treedt nu alleen op met begeleiding van de band van pa.

Om op het Muziekfestival mee te mogen doen voor een publiek waar bijna iedereen je kent is natuurlijk wel een kick, vindt ze zelf.

Als klein meisje een keer meegedaan met de playbackshow en dan nog winnen ook.

Dat is natuurlijk prachtig maar dan op het Muziekfestival tussen al dat geweld en die sfeer in die tent met al die mensen voor je, dat gevoel vindt ze zelf onbeschrijfelijk. "Als je daar een keer hebt gestaan en je hebt net gezongen waarbij de zenuwen en adrenaline door je lijf giert, dan wil je meteen weer terug het podium op!" roept ze enthousiast.

Nou, op zondag mag ze dan weer terug en zingt ze drie mooie songs van Sheryl Crow, Ilse de Lange en Tina Turner.

Melis heeft er zin in. Net als iedereen. Tot de 14e!!

Er wordt door deze band alweer ruim een jaar stevig aan de weg getimmerd wat resulteerde in een optreden bij café Brakeboer. Het is niet alleen dat de heren allemaal een instrument bespelen, maar dat ze tevens ook allemaal hun steentje bijdragen aan de vocalen.

De band bestaat uit: Sjoerd Sijbrandy, gitaar/zang; Ildis Sijbrandy, slagwerk/zang; Henk van Diest, basgitaar/zang; Frank de Jong, gitaar/zang.

Spin-Off
Alweer een nieuwe band op het Medembliker Rondon-muziekfestival.

Toch zult u in deze band een bekend gezicht herkennen en wel dat van Esther de Boer. Na een aantal jaren samen te hebben gespeeld op het festival met That's Four komt ze



Laura Breebaart

neus in de boter. Haar persoonlijkheid smaakt gaat uit naar Bon Jovi, Sheryl Crow, Ilse de Lange etc. etc. etc. Melissa treedt nu alleen op met begeleiding van de band van pa.

Om op het Muziekfestival mee te mogen doen voor een publiek waar bijna iedereen je kent is natuurlijk wel een kick, vindt ze zelf.

Als klein meisje een keer meegedaan met de playbackshow en dan nog winnen ook.

Dat is natuurlijk prachtig maar dan op het Muziekfestival tussen al dat geweld en die sfeer in die tent met al die mensen voor je, dat gevoel vindt ze zelf onbeschrijfelijk. "Als je daar een keer hebt gestaan en je hebt net gezongen waarbij de zenuwen en adrenaline door je lijf giert, dan wil je meteen weer terug het podium op!" roept ze enthousiast.

Nou, op zondag mag ze dan weer terug en zingt ze drie mooie songs van Sheryl Crow, Ilse de Lange en Tina Turner.

Melis heeft er zin in. Net als iedereen. Tot de 14e!!

Er wordt door deze band alweer ruim een jaar stevig aan de weg getimmerd wat resulteerde in een optreden bij café Brakeboer. Het is niet alleen dat de heren allemaal een instrument bespelen, maar dat ze tevens ook allemaal hun steentje bijdragen aan de vocalen.

De band bestaat uit: Sjoerd Sijbrandy, gitaar/zang; Ildis Sijbrandy, slagwerk/zang; Henk van Diest, basgitaar/zang; Frank de Jong, gitaar/zang.

Spin-Off
Alweer een nieuwe band op het Medembliker Rondon-muziekfestival.

Toch zult u in deze band een bekend gezicht herkennen en wel dat van Esther de Boer. Na een aantal jaren samen te hebben gespeeld op het festival met That's Four komt ze

Er wordt door deze band alweer ruim een jaar stevig aan de weg getimmerd wat resulteerde in een optreden bij café Brakeboer. Het is niet alleen dat de heren allemaal een instrument bespelen, maar dat ze tevens ook allemaal hun steentje bijdragen aan de vocalen.

De band bestaat uit: Sjoerd Sijbrandy, gitaar/zang; Ildis Sijbrandy, slagwerk/zang; Henk van Diest, basgitaar/zang; Frank de Jong, gitaar/zang.

Spin-Off
Alweer een nieuwe band op het Medembliker Rondon-muziekfestival.

Toch zult u in deze band een bekend gezicht herkennen en wel dat van Esther de Boer. Na een aantal jaren samen te hebben gespeeld op het festival met That's Four komt ze

Er wordt door deze band alweer ruim een jaar stevig aan de weg getimmerd wat resulteerde in een optreden bij café Brakeboer. Het is niet alleen dat de heren allemaal een instrument bespelen, maar dat ze tevens ook allemaal hun steentje bijdragen aan de vocalen.

De band bestaat uit: Sjoerd Sijbrandy, gitaar/zang; Ildis Sijbrandy, slagwerk/zang; Henk van Diest, basgitaar/zang; Frank de Jong, gitaar/zang.

Spin-Off
Alweer een nieuwe band op het Medembliker Rondon-muziekfestival.

Toch zult u in deze band een bekend gezicht herkennen en wel dat van Esther de Boer. Na een aantal jaren samen te hebben gespeeld op het festival met That's Four komt ze

Er wordt door deze band alweer ruim een jaar stevig aan de weg getimmerd wat resulteerde in een optreden bij café Brakeboer. Het is niet alleen dat de heren allemaal een instrument bespelen, maar dat ze tevens ook allemaal hun steentje bijdragen aan de vocalen.

De band bestaat uit: Sjoerd Sijbrandy, gitaar/zang; Ildis Sijbrandy, slagwerk/zang; Henk van Diest, basgitaar/zang; Frank de Jong, gitaar/zang.

Spin-Off
Alweer een nieuwe band op het Medembliker Rondon-muziekfestival.

Toch zult u in deze band een bekend gezicht herkennen en wel dat van Esther de Boer. Na een aantal jaren samen te hebben gespeeld op het festival met That's Four komt ze

Er wordt door deze band alweer ruim een jaar stevig aan de weg getimmerd wat resulteerde in een optreden bij café Brakeboer. Het is niet alleen dat de heren allemaal een instrument bespelen, maar dat ze tevens ook allemaal hun steentje bijdragen aan de vocalen.

De band bestaat uit: Sjoerd Sijbrandy, gitaar/zang; Ildis Sijbrandy, slagwerk/zang; Henk van Diest, basgitaar/zang; Frank de Jong, gitaar/zang.

Spin-Off
Alweer een nieuwe band op het Medembliker Rondon-muziekfestival.

Toch zult u in deze band een bekend gezicht herkennen en wel dat van Esther de Boer. Na een aantal jaren samen te hebben gespeeld op het festival met That's Four komt ze

Er wordt door deze band alweer ruim een jaar stevig aan de weg getimmerd wat resulteerde in een optreden bij café Brakeboer. Het is niet alleen dat de heren allemaal een instrument bespelen, maar dat ze tevens ook allemaal hun steentje bijdragen aan de vocalen.

De band bestaat uit: Sjoerd Sijbrandy, gitaar/zang; Ildis Sijbrandy, slagwerk/zang; Henk van Diest, basgitaar/zang; Frank de Jong, gitaar/zang.

MUZIEKFESTIVAL



Sven-Of

nu met een eigen band. Deze band is voortgekomen uit de stichting Dreamcoat. De naam staat dan ook voor afsluiting. Hoewel deze jonge muzikanten nog steeds deel uitmaken van dat gezelschap dat in Middenmeer de ene fraaie musical uitvoert op de andere laat volgen. Zo de andere laat volgen. Zo de andere laat volgen. Zo de andere laat volgen.

in Middenmeer en onlangs op de havenfeesten in d'Oude Beurs te Middenmeer. De bezetting van de band bestaat uit: Esther de Boer, zang; Martin Bekema, gitaar; Johan Henrotte, basgitaar; Gert-Jan Weel, toetsen; Marco Zwaan, slagwerk.

Op de foto ziet u dat deze band bestaat uit 5 personen, maar tijdens het Rondom-muziekfestival ondergaat de band een uitbreiding met een blazerssectie. Al met al zal dit weer een rijke aanvulling zijn op het Medemblikker Rondom-muziekfestival. Wij wensen ze dan ook veel succes toe.



Sven Manshande

Sven Manshande

Deze jongeman gaat ons dit jaar wederom verrassen met een geheel nieuwe band. Enkele leden van deze band spelen bij Sven in de begeleidingsband van Sita. Hieruit blijkt dus dat Sven zijn vleugels heeft uitgeslagen. Na een jaartje getrouwd te hebben met de band Remedy als begeleidingsband van Bert Heerink en Erik Meesie is hij nu overgestapt naar de band van Sita. Hieruit blijkt maar weer, dat deze jongen het aardig in zijn vingers heeft, maar dat kan ook niet anders met zo'n muzikale vader en moeder. Dat hij vooral ook zijn mannetje staat zit u dit jaar in de tent ook ervaren. De band waar Sven de jaar mee voor de dag komt bestaat uit: Sven Manshande, zang/toetsen; Marco Verhoogt, zang/basgitaar.

Charl Kruijer, gitaar; Roy Bult, slagwerk; Sandra Vermeer, zang.



JJsbrand van Belleghem



De Nachthoorns



Het publiek



That's Four



That's Four

That's Four

Wat valt er over deze gerenommeerde band nu nog te vertellen? Nou, van alles! Wat dacht u van het feit, dat ze na de dra-verij als trio verder door het leven gaan?

Na vier jaar trouwe dienst gaat Jan Kelly (de bassist) wegens drukke werkzaamheden in het dagelijks leven de band verlaten. Het muziekfestival is dan ook zijn afscheidsoproepen. Dit betekende voor de andere bandleden na zoveel jaren

toch wel een grote verandering, maar na veel repetities is de band helemaal klaar voor de nieuwe uitdaging. Wat er nu met de naam van de band gaat gebeuren was bij het ter perse gaan van dit blad nog niet bekend.

De band That's Four wenst u een zeer muzikaal en gezellig Rondomweekend toe.

De band bestaat uit: Jan de Boer, slagwerk/zang; Mirjam Turksma, toetsen/zang; Henk Lakeman, gitaar/zang; Jan Kelly, basgitaar/zang.

trainingsveld geland was, bezorgde veel deelnemers het juiste science fiction-gevoel en deed hen besluiten om DEK te nomineren voor de hoofdprijs.

Het jaar ervoor was deze prijs weggelegd voor KWB met een geweldige tocht door de jungle de deelnemers tot wanhoop dreef, maar die na afloop toch de KWB-post unaniem als mooiste post invulden. De Bangert won deze prijs met het wild-water-vuilveren in 2000 terwijl zij in 1996 met Asterix en Obelix ook deze prijs al eens in de wacht sleepten.

Ook de post van Elhoek viel die eer te beurt. In 1999 waren Wiebertje en Saartje bijzonder populair bij de deelnemers, maar ook in 1995 wonnen zij De Gouden Post. Dat was overigens de eerste keer dat deze prijs vergeven werd en ik denk haast zeker te weten dat zij hem ook in 1994 gewonnen zouden hebben met het thema 'De Wallen'.

De Tuinstraat hoort ook in dit illustere rijtje van prijswinnaars. In '97 en in '98 met de thema's 'Horror' en 'Arm en Rijk' werden zij verkozen tot Gouden Post, en ik weet zeker dat het spookhuis met het horror-gebeuren bij meniggen ook koude rillingen kan oproepen, terwijl het casino van een jaar later er bijzonder professioneel uitzag en ook de drankjes niet te versmaden waren.

Dit waren de prijswinnaars van de vorige jaren en natuurlijk willen we de andere posten niets te kort doen, maar deze posten staan vermeld en al het andere moeten we uit het hoofd doen.

Ook de Westersingel had net zo makkelijk een keer kunnen winnen. Het 'Fiets hem erin' was een gouden idee en ook het krat stapelen was spectaculair genoeg. Of de Pekelharinghaven met die gigantische schommel in het park, het hoofden gooien, of het spookgebeuren nabij het

Kasteel. Dat waren leuke onderwerpen.

St. Pieter is al sinds mensenheugenis een post met dra-verij en ook zij hebben vaak originele spelletjes: de kleine fietsjes met het thema 'De Wallen', maar ook de aankleding vorig jaar met een heuse lancering vanaf Cape Caneval op een groot scherm en ook daar was het oerwoud ondoordringbaar met het safari-gebeuren.

Maar voor het echte oerwoudgeluid moest men toch echt bij MFC zijn. Wat daar voor geluiden uit de duistere kantine kwamen gaat elke beschrijving te boven.

Ook vorig jaar had Captain Kurk een bijzonder origineel spel en ook het 'Cabrio schieten' heeft een onvergetelijke indruk achtergelaten. De Brandweer is ook ieder jaar weer paraat met een spel wat hun het beste ligt en of het nu schuim of water is, het is altijd leuk. De aankleding laten zij met plezier aan de anderen over: hun brandweerpak is duidelijk en meer dan genoeg. En ze zou het toch niet mee willen maken, dat als ze onverhoofd uit moeten rukken, de Medemblikker brandweer dan verkleed als Hans en Grietje of nog erger als Sneeuwwitje en de zeven dwergen een brand staat te blussen!

De deelnemers die maken het feest. Zij zijn het die begonnen zijn om er een geweldige happening van te maken. Al vanaf het begin waren er groepen die met geweldige mooie creaties kwamen, die met ongetwijfeld veel lol en plezier avonden aan het naaien en knutselen zijn geslagen om iets leuks te maken. En dit is overgeslagen naar andere deelnemers en zoals hierboven naar de posten. Met het thema 'Zuid-Amerika' was het de eerste keer dat de organisatie van enige Colombiaanse maffia figuren grote sommen geld of wat wit poeder kreeg aangeboden, er zouden nog vele

jaren diverse vreemde aanbiedingen volgen.

Het jaar daarop met het Wallen-thema laat het zich wel raden, maar een gratis test bij het seksuele aandoeningen-team werd wonderwel afgeslagen.

Met het Jungle- en Safari-thema moesten we lopen om niet in een kookpot gestopt te worden, maar de meest vreemde aanbidding kregen de 'meisjes' van het promotie-team. Zij moesten en zouden mee naar de boot van een meneer die in de haven lag, maar ook voor dit aanbod werd vriendelijk doch dringend bedankt.

De prijzen die gewonnen kunnen worden zijn voor de deelnemende posten. De Gouden Post. Alle deelnemers vullen op het wedstrijd-formulier de naam in van de post waarvan zij vinden dat het de beste of de mooiste of de best verzorgde post is.

De winnaars van de puzzeltocht worden verwend met een heuse wisselbeker genaamd De Koplamp. Zij hebben de meeste punten behaald bij de spelletjes en ook de vragen, die vaak het verschil maken, goed beantwoord.

De deelnemers met de minste punten, krijgt De Rode Lantaarn, ook wel het achterlicht genoemd. De mooiste verklede groep krijgt De Vergulde Kleerhang. Alle deelnemers worden hierbij beoordeeld door een onafhankelijke jury die de kleding beoordeelt en het bijbehorende verhaal naar waarde weet te schatten. De jury heeft het ieder jaar weer moeilijk en moet sterk in zijn schoenen staan. Omkooppraktijken worden niet geschuwd en ook vage beloften worden snel gegeven.

Ondanks dit alles is het puzzelgebeuren een groots gebeuren en niet meer weg te denken in het weekend van Rondom.



Voorinschrijven voor de puzzeltocht

De puzzeltocht uniek samenspel tussen posten en deelnemers

De puzzeltocht is in 1991 met een nieuwe start begonnen. Voor het eerst werd er duidelijk met een thema gewerkt. En dat dit aangelegd is mag duidelijk zijn. Als er in de zomer al een wachtrij op de Nieuwstraat staat om mee te mogen doen aan de puzzeltocht dan kun je toch wel spreken van een fenomeen. Ook het fietsen maakt het tot een waar spektakel. Op de fiets kom je elkaar tegen en ook de omstanders en toevallig aanwezige toeristen kunnen dan mee genieten.

De posten dat is een verhaal op zich. Ook vanaf 1991 worden de spelletjes zo goed als het kan op de posten gemaakt.

tuurlijk allemaal in het voordeel van de puzzeltocht. Helaas is er een post afgehaakt. Het Goudsmidsgilde is door vervelende omstandigheden niet in staat om dit jaar voor spektakel te zorgen. Deze post zal vervangen worden door een nieuwe: Kees en Wilma Klaver, zeker geen onbekenden van de puzzeltocht, zullen voor een nieuwe dimensie gaan zorgen.

het thema afgestemd. De posten gaan tegen elkaar op. De ene maakt het nog mooier als de ander en dit werkt na-

Ook de post van Jongert kan niet meer op de vertrouwde plaats worden ingevuld en zal een andere locatie krijgen.

Ter geruststelling: de Oude Zeug is niet in beeld! Ver-moedelijk is het in de buurt van de Breedstraat. Omdat dan Plan West buiten de route zou vallen zal de Brandweer gevraagd worden om, zo mobiel als zij zijn, een plekje te zoeken in Plan West.

Dit zijn zeer in het kort de wijzigingen in het posten-bestand. Alle andere posten blijven op hun post en zullen zich weer in het zweet werken om 'De Gouden Post' te bemachtigen.

Vorig jaar was het zeer verrassend DEK die deze felbegeerde prijs in de tocht al welgevulde prijzenkast ten toon mocht stellen. Het gigantische vliegtuig wat op het

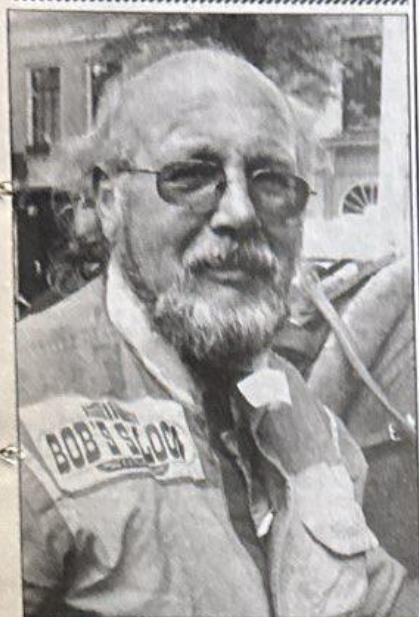
Reuma? Welke reuma?

Er zijn zo'n 130 verschillende soorten reuma. Reumatoïde artritis en artrose zijn de meest bekende. Als de dokter een vorm van reuma heeft vastgesteld, bij u zelf of bij iemand van wie u houdt, dan zit u met allerlei vragen. Daar kunt u mee terecht bij de Reumalijn. Bel gerust. Of kijk op: www.reumalijn.nl

Veel of uw vragen over reuma maandag t/m vrijdag 10 - 16 uur (t.o. 10 pm)

Reumalijn
0900 - 20 30 300

Pikeurs



Sjaak Stijn



Sjaak Geluk



Frans Dijkhof



AGROPLANT

Exporteur van uien, poot- en consumptieaardappelen.

Wij zoeken nog telers voor pootgoedteelt!!

Een kleine greep uit ons assortiment:

**TRIUMF
EDELSTEIN
ALASKA
SAFRANE
MARGARITA**

**FRIESLANDER
JAERLA
KENNEBEC
SPUNTA
RUBIS**

Heeft u nog aanbod in uien of heeft u nog vrije pootaardappelen belt u dan met ons kantoor of onze buitendienstmedewerkers.

Wieringermeer/Flevoland:
Friesland/Groningen:
Noord Holland:

Jan Jippes, tel. 06-22494243
Jan Visser, tel. 06-51310541
Jan van der Lee, tel. 06-53285254

Agroplant Holland B.V., Westerhaven 17, Postbus 12, 1670 AA Medemblik
Telefoon: +31(0)227-541217, Fax: +31(0)227-544613, E-mail: info@agroplant.nl



**Lang niet elke schilder
laat u zakken**



Integendeel. Als Erkend Schilder garanderen wij u vakmanschap en kwaliteit.
Die garantie krijgt u zwart op wit.
Dus geen gezeur. Bel ons voor een afspraak!

**SCHILDERSBEDRIJF
H. LANJOUW**
B. Schoutenstraat 24 - telefoon 0227-543111
1671 EC Medemblik



ERKENDE SCHILDERS-
EN AFWERKINGSBEDRIJF

AANNEMINGSBEDRIJF KUIN MEDEMBLIK

Dissel 6 • 1671 NG Medemblik
Tel. 0227-541788 • Fax 0227-548034

- Nieuwbouw
- Verbouw
- Restauratie
- Renovatie



WIJ HEBBEN ZO'N UITGEBREID ASSORTIMENT...



- vloeren
- behang
- verf
- tapijt
- gordijnen
- zonweringen

...DAT U DIRECT NAAR KLEUR 2000 RENT !!

KLEUR 2000

Nieuwstraat 52 ■ Medemblik ■ Telefoon 0227-545051



in 2002 in Medeblik werd verreden. Het winnen van het Nederlands Kampioenschap brengt voor de eigenaar van het winnende paard ook nog een ereprijs met zich mee. Het bestuur van Prins Hendrik had voor deze prijs gekozen voor een replica van de zilveren zweep. De replica werd vervaardigd door Siem Briefies van Juwelier Bethlehem en er kwam een mooi kastje omheen. Een prachtige ereprijs voor de eigenaars "De Vrienden van Wijk aan Zee".

Tijdens de prijsuitreiking werden de ere-prijzen uitgereikt en meteen weer ingenomen, want beide prijzen moesten nog gegraveerd worden. Maar de afspraak werd gemaakt dat het bestuur de prijzen per-

(foto: Jan Bot)

De zilveren zweep definitief naar Aad Pools

In 1967 werd, in verband met het 125 jarig jubileum van Prins Hendrik, een ereprijs voor de winnaar beschikbaar gesteld. Deze prijs was een wissel-trofee, namelijk de "zilveren zweep".

Zilveren zweep
Deze zweep was geschonken door de Zaanse Harddraverijvereniging, die inmiddels was opgeheven en zo een goede bestemming had gevonden voor het kasover-schot.

Het toenmalige bestuur had besloten dat de prijs eigendom werd van de pikeur die de kortebaan in Medeblik drie keer zou winnen. De zweep ging al na acht jaar – in 1974 – naar de pikeur die de kortebaan drie keer had gewonnen, namelijk Ruud Pools.

Er diende in 1975 dus een nieuwe ere-prijs te worden aangeschaft en daarvoor werd dezelfde Zaanse Harddraverijvereniging aange-schreven. Die waren wel bekend met een ere-prijs beschikbaar te stellen, maar een zilveren zweep ging boven het budget. Wat dacht het bestuur van Prins Hendrik van bijvoor-

beeld een zilveren theeservies als ere-prijs. Wel, dat vond men hier in Medeblik niet zo'n goed idee en besloten werd het verschil uit de kas van Prins Hendrik aan te vullen. Aldus geschiedde en in 1967 beschikte Prins Hendrik weer over een wissel-trofee in de vorm van een zilveren zweep.

Het bestuur wilde de zilveren zweep wel wat langer in omloop houden en besloten werd dat de zweep definitief naar de pikeur zou gaan, die de kortebaan van Medeblik vijf keer in plaats van drie keer wist te winnen. En het heeft 28 jaar geduurd voordat de zilveren zweep bij zijn definitieve eigenaar werd afgeleverd!!

Aad Pools
De zilveren zweep werd definitief gewonnen door Aad Pools. De vijf overwinningen



Bloemen voor Joke Pools

(foto: Jan Bot)

werden behaald in 1976 met Ferdinandus R, in 1978 met Neres, in 1984 met Vera Klazien, in 1989 met Costea Boszorg en in 2002 met Lino Hawaii. Met Lino Hawaii werd niet alleen de zilveren zweep gewonnen, maar ook het Nederlands Kampioenschap dat

soonlijk zou komen afleveren.

Naar Uitgeest
En op zondag 1 december 2002 vertrok het dagelijks bestuur naar Uitgeest met de zilveren zweep, de replica, bloemen, taart en vergrotingen van foto's van de huldiging en prijsuitreiking.

Na aankomst kregen we eerst een rondleiding door de stallen en daarna werd Lino Hawaii – met de kampioensdekken van Medeblik, naar buiten gebracht voor de foto.

Hierna werden we voor de koffie uitgenodigd in huize Pools, waar Niek allereerst een bloemetje overhandigde aan Aad's vrouw Joke en vervolgens de taart werd aangesneden. De taart was gelukkig van een dusdanig formaat, dat er ook nog wat overbleef voor Marie-Christine Vos, die zorgt voor de stal als Aad gaat kortebanen, en dochter Manon Pools die ook veel met de paarden werkt en graag meegaat naar alle kortebanen, alhoewel de schoolverplichtingen dat niet altijd toestaan. Daarna kwamen er voor iedereen vergrotingen van de huldiging en prijsuitreiking op tafel en uiteindelijk werden dan de zilveren zweep en de replica overhandigd.

Jan Duin
Tijdens het koffiedrinken vertelde Aad Pools nog iets opmerkelijks. Hij zou namelijk de zilveren zweep veel eerder in zijn bezit gehad kunnen hebben. Het was in 1980 dat Aad op de dag van de kortebaan van Medeblik naar Schiphol moest om daar paarden, die uit Amerika waren geïmporteerd, op te halen. Hij stuurde zijn zwager Jan Duin alvast met de paarden naar Medeblik en zou zo spoedig mogelijk volgen. Aad was op het moment dat de kortebaan zou starten nog niet in Medeblik gearriveerd en noodge-



Onze voorzitter Niek Hoogendijk, geflankeerd door "De Vrienden van Wijk aan Zee", de heren Cas Timmer, Toon van Engelen, Gerrit Hoogendijk en zoon Michel Hoogendijk (geen familie van Niek!). Links uiteraard Aad Pools

(foto: Jan Bot)



De heren Hoogendijk, Van Engelen en Timmer met de replica van de zilveren zweep (foto: Jan Bot)

dwongen nam Jan Duin de leidsels toen over. Aad Pools

was nog op tijd in Medeblik om Jan Duin met Riamiko te zien winnen. Als Aad dus eerder in Medeblik zou zijn geweest, had hij alle kans gehad om de koers te winnen en had hij de zweep al in 1989 mee

naar huis kunnen nemen.

Bedankt

Alhoewel we dat Aad niet hadden misgund, zijn we toch blij dat de zweep zo lang in de roulatie is geweest. De strijd om de zilveren zweep is er alleen maar spannender door geworden.

Familie Pools, Karin en "Vrienden", bedankt voor de hartelijke ontvangst. We hopen dat jullie nog veel plezier beleven aan Lino Hawaii en zien jullie graag op 15 september 2003 in Medeblik!

winnaars zilveren zweep

jaar	pikeur	paard
1975	Manus Bouwhuis	Marion Fortuna
1976	Aad Pools	Ferdinandus R
1977	Jacques Geluk	O Quinio
1978	Aad Pools	Neres
1979	Jan van Dooyeweerd	Paarl D
1980	Jan Duin	Riamiko
1981	Jan de Leeuw	Nathan Olivier
1982	Bert van Dooyeweerd	Stanley Norg
1983	Guus Knijnenburg	Uncrowned
1984	Aad Pools	Vera Klazien
1985	Manus Bouwhuis	Yorker W
1986	Huib van de Heuvel	Zeeprijn du Bois
1987	Guus Knijnenburg	Arja Woldberg
1988	Cees Imming	You Stanley Dean
1989	Aad Pools	Costeau Boszorg
1990	Guus Knijnenburg	Clark Buitenzorg
1991	Rob de Vlieger	Desperado
1992	Emiel Bousie	Cheetah Arlo
1993	Manus Bouwhuis	Grolsch B
1994	Jacques Geluk	Speedy Jace
1995	Ruud Pools	Speedy Jace
1996	Ruud Pools	Ido Baldwin
1997	Ruud Pools	Invit Rider
1998	Cees Imming	Lilly Pluto
1999	Huib van de Heuvel	Javier Groenhof
2000	Harry Pools	Kandy Rich
2001	Robin Bakker	Mister Diamond
2002	Aad Pools	Lino Hawaii

De zilveren zweep wordt eigendom van de pikeur die de kortebaanraverij van Medeblik, vanaf 1975, in totaal 5 keer heeft gewonnen.

En dat is Aad Pools gelukt. De zweep is nu definitief in het bezit van Aad Pools. Vanaf 2003 wordt om de nieuwe zilveren zweep gedraafd.



De zilveren zweep eindelijk in huis

(foto: Jan Bot)



Uiteraard was vaste verzorgster Karin Oudemans ook aanwezig

(foto: Jan Bot)

Ton Pronk, 40 jaar bij Aannemingsbedrijf Koninklijke Woudenberg vestiging Medemblik, loodste ons door themapark "Oude rijkswerf" Den Helder

Teksten: Wally Vreijns
Foto's: Ben Hoekstra

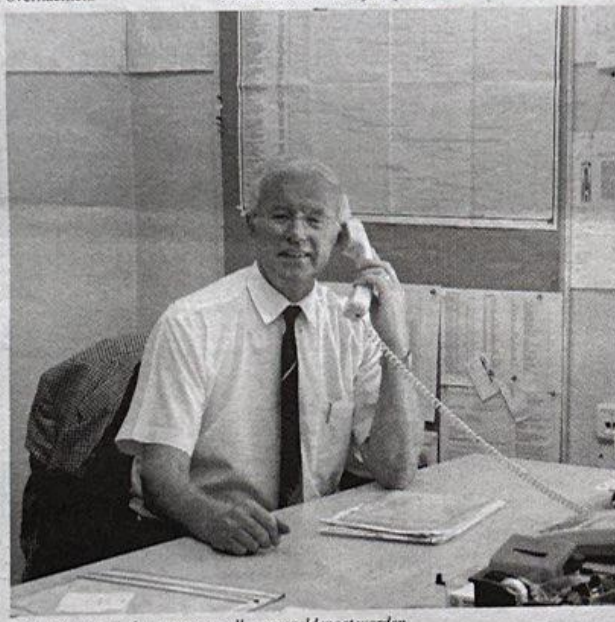
MEDEMBLIK. Een paar weken terug kwam in de eigen Medemblikker Courant een artikel over Ton Pronk die op 12 augustus precies veertig jaar werkzaam was bij Koninklijke Woudenberg Aannemingsbedrijf. En dat hij tijdens dit 40-jarig dienstverband zich in dat bedrijf had opgewerkt van allround metselaar tot zijn huidige functie van rayonmanager van de vestiging Medemblik, supervisor in het Megawerk "Oude Rijkswerf" in Den Helder. Bij Koninklijke Woudenberg, gespecialiseerd in het restaureren van monumentale panden, is men dan ook heel voorzichtig met hem: "Ton heeft een belangrijke bijdrage geleverd aan het behoud van het cultureel erfgoed in Nederland", zegt men in Ameide. En speciaal voor dit jubileum zal er op vrijdag 26 september voor de jubilaris en echtgenote Ina Pronk een feestelijke receptie gehouden worden in de Ridderickspanden in Hoorn.

Ton Pronk is een bevlogen man en blijkt een kei te zijn in zijn beroep. Een paar keer mochten wij deze dagen op zijn 'werkterrein', de Oude Rijkswerf in Den Helder een blik werpen op hetgeen daar momenteel gebeurt. En dat is ontzettend veel. Want in 2004 wordt het nu in aanbouw zijnde Themapark 'Den Helder Overzee' in gebruik genomen. En hoe bestaat het zou U kunnen denken, maar Medemblikker Ton Pronk heeft de supervisie aldaar over de restauratie van vele gebouwen en terreinen op de Oude Rijkswerf waarvoor een Masterplan is uitgesteld en welke gebouwen, sommige 120 meter lang, geschikt gemaakt worden voor de inrichting van een Themapark Met museale functies in de nautische sfeer en waar ook het Marinerveleden zal blijven voortbestaan. We mochten dus met hem mee en hij liet ons mooie, interessante projecten zien. En hij vertelde daarbij wat het allemaal is geweest en wat het allemaal gaat worden. Teveel uiteraard voor een middag. Volgend jaar moet het Themapark klaar zijn. Wij adviseerden U om er dan minstens een dag voor uit te trekken. Of misschien wel twee

dagen en dat kan ook: er is straks een heel groot hotel in het Themapark waar U kunt overnachten.



Jubilaris Ton Pronk bij het presentatiebord van twee aannemers die de Oude Rijkswerf



Ton Pronk in zijn kantoor waar alles geregeld moet worden

We lopen er doorheen en constateren dat hier een uniek, nautisch getint, themapark wordt gerealiseerd. Ton Pronk 40 jaar werkzaam in een, zoals hij het zelf zegt, meer dan schitterend bedrijf, dat zich in hoofdzaak bezighoudt met het restaureren van monumentale panden, is als hoofdrolspeler fenomenaal bezig. Hapert nergens in zijn uitleg, is duidelijk boeiend. Den Helder krijgt iets heel moois, neem dat maar van ons aan.

Voorbeeld

Het moest er van komen. Ton heeft alle facetten van zijn beroep intens beleefd. Hij heeft zich in al die jaren die nu achter hem liggen altijd zeer loyaal opgesteld jegens het bedrijf dat hem zo lief is, jegens de opdrachtgevers en al zijn medecollega's. Want Ton is blij in Den Helder dat hij Medemblikker werkers tegen kan komen. Zoals Jaap Feld gespecialiseerd in het voegwerk, John Kemker metselen en voegen, Jan Schoenmaker die in het themapark ambachtelijk timmerwerk verricht en niet te

vergeten Cees Slagter o.a. uitvoerder bij het restaureren van de Medemblikker mastenloods en al eerder gewerkt bij het restaureren van de Admiraalszaal van het K.I.M. in het Nieuwe Marine complex. De Medemblikker jubilaris kan er heel goed mee samenwerken en wordt dan ook binnen het prachtige aannemingsbedrijf Koninklijke Woudenberg gezien als een voorbeeld. Die als leermeester een belangrijke bijdrage geleverd heeft aan het instandhouden van het vakmanschap dat benodigd is voor o.a. het restaureren van monumenten. Ton kan op een geweldige reeks van bijzondere restauratiewerken terugblikken. Hij is betrokken geweest en heeft zijn sporen verdiend bij diverse spraakmakende restauraties. Na kasteel Radboud volgde o.a. de hoofdtoeren en de Stenpoort te Hoorn. Het stadhuis te Enkhuizen, de Koepekerk te Purmerend, het Koninklijk Instituut voor de Marine te Den Helder en nog vele kerken en andere historische gebouwen in de Provincie Noord-Holland. Ook in Medemblik, denk o.a. aan de toren van de St. Martinuskerk. Met bijzondere trots denkt Ton Pronk terug aan de restauratie in 1993 van Fort Kijkduin te Den Helder. Uit 1814 daterend en gebouwd ter verdediging door Napoleon die blijkbaar ook in de richting van Medemblik des tijds heeft gekeken toen hij in dit gebied een oorlogshaven wilde aanleggen. Jubilaris Pronk noemt in deze opsomming ook graag het momenteel restaureren van de kerk in Assendelft waar George Padberg, juist ja, de broer van Jan Padberg, voorzitter is van de restauratiecommissie. En weer is er werk aan de winkel want deze dagen, op 28 juli, is de Koninklijke

Woudenberg ook met de restauratie van het Waaggebouw te Enkhuizen begonnen.

Frustrerend

Ton heeft momenteel de supervisie over een prachtige klus waarin hij misschien wel zijn succesvolle carrière zal gaan afbouwen. Zijn er ook minder mooie dingen in het werk voorgekomen?

"Heel weinig, ik herinner me eigenlijk niets. Wel spannende dingen." Wat bedoelt u? "Nou de inschrijvingen, bij aanbestedingen. Die zijn iedere keer frustrerend. Een goed bedrijf moet minimaal eenderde van de ingeschreven werken naar zich toe kunnen trekken. Maar een klus van miljoenen kan door een paar duizend euro meer of minder aan je neus voorbij gaan. Dat is heel frustrerend. We hebben het meegemaakt bij de inschrijving van dit mega-werk 'Oude Rijkswerf'. We waren tweede laagste inschrijver, zegt Ton. Het scheelde slechts 5000 euro met de laagste inschrijver en dat op tientallen miljoenen euro's.

De bestuurders van Den Helder wilden haar eigen aannemer, die dus de laagste was, een kans geven. Maar men wist ook dat Koninklijke Woudenberg meer dan gespecialiseerd is in het restaureren van monumentale panden. Er is overleg geweest en dus werken we hier nu onder de vlag NAK/Woudenberg.

Weet U wie NAK is? Nieuwe Aannemer Kuin, uit Den Helder. Nota bene een broer van aannemer Paul Kuin sr. uit Medemblik en oom van Paul Kuin jr., veilingmeester en Unicaal-ster uit Medemblik, prachtig toch!"

MEDEMBLIK – U kunt het weten, Medemblik heeft al eeuwenlang een band met de Koninklijke Marine. Nadat Napoleon de activiteiten in Den Helder concentreerde, hij wilde er een Gibraltar van maken, kwam in het toen al overbekende Zuiderzeestadje Medemblik het opleidingscentrum voor adelbuiten. Er doen heel veel verhalen de ronde waarom het centrum Medemblik in 1840 moest verlaten. Maakt ook niet meer uit, vindt U wel? Maar Medemblik heeft nog steeds een bijzondere band met de Koninklijke Marine in Den Helder. En hoopt dat het zo zal blijven. Want in het momenteel te realiseren themapark op de Oude Rijkswerf komt een gebouw dat de naam Medemblik al had en ook zal behouden. De herbouw van de Medemblikker houtloods op Willemsoord vordert immers gestaag. En daarmee keert een markant gebouw terug, dat zijn oorsprong vindt in 1830, maar in 1983 moest worden gesloopt, men denkt vanwege de slechte staat waarin het pand verkeerde.

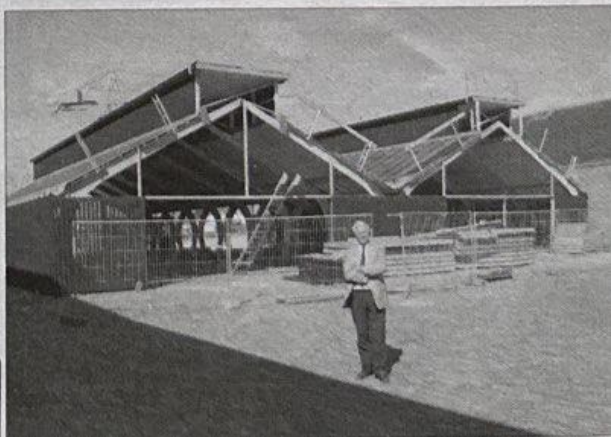
De reden dat de 'Medemblikker' wordt herbouwd, vertelt ons Ton Pronk van Koninklijke Woudenberg die op de oude Rijkswerf de supervisie heeft over het restaureren van tal van gebouwen die een functie krijgen in het Nautisch Themapark 'Den Helder Overzee'. "Het gebouw hoort bij de historische verzameling gebouwen van de oude Rijkswerf en past uitstekend in het beeld van dit gedeelte van Wil-

naam aan de timmerlieden die voor de bouw van de Rijkswerf aan het begin van de negentiende eeuw vanuit Medemblik naar Den Helder kwamen. De Medemblikkers waren als vaklui befaamd zo verhalen de geschiedschrijvers. Vandaar dat ook op een modern gebouw op het nieuwe Marine-gedeelte van Den Helder de naam Medemblik in gouden letters staat vermeld.

Gebouw "Medemblik" maakt onderdeel uit van themapark op "Oude Rijkswerf" Den Helder

aal, afkomstig van één van de langerekte gebouwen die in 1825 parallel aan de Weststraat zijn neergezet en waarop in de jaren vijftig vorige eeuw een kantine werd gevestigd. Die kantine is gesloopt en o.a. de dakspanten zijn gerenoveerd en nu hergebruikt. Medemblikker Ton Pronk zegt dat dit opnieuw gebruiken van materiaal een besparing oplevert van zo'n tachtigduizend euro. De moeite dus wel waard. De herbouw en restauratie van het gebouw 'Medemblik' door bouwcombinatie NAK-Koninklijke Woudenberg kost ongeveer een kwart miljoen euro. Als het pand helemaal klaar is wordt daarin weer hout opgeslagen en een gedeelte van het nieuwe pand ingericht met speeltoestellen met een nautisch karakter. U begrijpt dus, ze hebben allemaal wel iets met een schip te maken. Zo komt er van de lichtschipkeel op de kade een glijbaan naar een waterbassin in het gebouw.

We moeten nog even geduld hebben. In 2004 hoopt men het gebouw 'Medemblik' tegelijk met de andere gebouwen in het Nautisch Themapark in Den Helder te openen.



Medemblik kan gaan profiteren van herbestemming Oude Rijkswerf Den Helder

MEDEMBLIK – Den Helder gaat als een magneet werken voor een "toeristisch rondje" waarin ook Medemblik kan participeren. Men wil het al bestaande toerisme gaan uitbreiden met het themapark op de Oude Rijkswerf, waarvan het nautische en maritieme karakter een voordeel is. "Het betekent een substantiële versterking van het totale toeristische aanbod van heel Noord-Holland. De ontsluiting van de Noord-Hollandse watersport versterkt de vaargebieden in de hele regio waaronder Medemblik. Het hoogwaardige product Oude Rijkswerf Willemsoord zal ervaren worden als een bijzondere beloning dat prima past in de provinciale plannen om de binnenwateren optimaal open te leggen voor watertoerisme."

is de mening van de gemeentebestuurders in Den Helder die toegeven dat tot nu toe Den Helder nog een volwassene rol als toeristische trekker heeft gespeeld. Fort Kijkduin, het museum en de vloot- en trekken jaarlijks zo'n 1000 bezoekers.

is het lange tijd zwaar er voor Den Helder en om de ene teleurstelling na de andere. Medemblik en Den Helder hebben dan ook overeenkomsten en zitten in eenzelfde schuitje zult we maar zeggen. Onze heeft dikwijls de boot uit. En heel veel moeten vermen. Dat begon al in de 17e eeuw. Medemblik maakte de handelshaven van de vissers. Medemblik was heel even een stad. Het vertrek erin 1850 werd het dood- en over Medemblik. Zo hard kwam de aan, want er vertrokken 500 mensen waaronder tal van zeer goed gesa- en. Maar Medemblik kwam nog veel meer. Het vertrek van het sociaal ziekenhuis met honderden bewoners. up in het bevolkingsre- was ook het vertrek het Ambonezen cen-

Internaat Radboud licht en weg waren zo'n 100 interne leerlingen. Medemblik miste meer, zoals de aansluiting op het NS-spoorlijn. En de dag van vandaag zit mblik in de verdoem- Helaas, helaas, Me- ik verliest industriële en. En er is leegstand edrijfsgebouwen. 'We tranen in de ogen bij precapand tegenover dhuus, nota bene de en- en Medemblik voor uitzendende trampassa- ir staan veel winkels foren leeg, zoals het eds mooie voormali- dkanloot. Jachtwerf moet noodgedwon- or ander vaarwater ho maar...

deling
blik probeert het
oven water te houden
in 60 procent van de
bevolking moet pen-
Medemblik dacht
e worden door een
eging van Wervers-
radijk. Medemblik,
Koggenland. Ver-
maar, het heeft heel
en geld gekost maar
resultaat.
tik en Den Helder
veel overeenkom-
wel Den Helder na-
mel groter is. Maar
geldt dat de econo-
nir loopt. De bevol-
n af en de vergrij-
toe, zo lezen we in
chen brochure...
oet daarom keren
bestuurders in Den
n er ligt nu een su-
replan op tafel. On-
arvan is de herbe-
van de Oude
met een opper-

en havens. Dit project vervult een spijlfunctie bij het transformeren van bedrijven en kansen. Sterker nog, zo vindt men in Den Helder, de herbestemming van de Oude Rijkswerf is van doorslaggevend betekenis voor de ommekeer die nodig is om te overleven en economisch gezond en wel in de toekomst door te kunnen gaan. Wat er momenteel in Den Helder gebeurt zal ook een waardevolle betekenis hebben voor de hele provincie en voor heel Nederland, aldus het rapport.

Hoe mooi moet dit zijn
Hoe mooi moet dit alles zijn voor Medemblikker Ton Pronk die de bouwtechnische supervisie heeft gekregen over de restauratie van gebouwen en terreinen van de Oude Rijkswerf. Waar binnenkort een themapark open gaat waarin het monumentale karakter zal worden geïntegreerd. Rijkswerf Willemsoord deed ruim 170 jaar dienst als Marinewerf. In 1993 verliet de Marine de werf. En Den Helder voelde zich - bijna letterlijk - opgescheept met ruim 20.000 m²

terrein, met monumentale gebouwen en nog veel meer verouderde voorzieningen. En toen kwam het idee om het maritieme erfgoed een publieke bestemming te geven. Nadat iedereen in dezelfde richting keek ging in 2000 de gemeenteraad akkoord met een Masterplan Willemsoord. Een plan om het terrein te maken tot een uniek nautisch en maritiem themapark. Na de aanbesteding moet voor Ton Pronk een bemel zijn open gegaan. De financiering van de kosten, zo'n 250 miljoen euro, kwam rond en bestaat voor een deel uit subsidies van het Europese Koninkrijk, van het Rijk, de provincie Noord-Holland en de gemeente Den Helder. Een nog resterend deel zal worden opgebracht door het Brabant Project ontwikkelingsbureau Libéma die het themapark gaat exploiteren. En als U dan weet dat dit dezelfde exploitant is van o.a. Autotron, Beekse Bergen en Efteling om enkele toeristische

voorzieningen te noemen, dan verwacht U waarschijnlijk met ons toch wel dat het beheer straks in goede handen zit.

250.000 bezoekers

Dit bureau start met een te verwachten bezoekersaantal van 250.000 per jaar, dit is nodig om een rendabele exploitatie te hebben. Het mega-filmtheater, met 6 projectie ruimten, dat zeer waarschijnlijk eind september a.s. in gebruik genomen gaat worden, moet zo'n 200.000 bezoekers per jaar trekken. In de exploitatie van het park zitten ook musea, restaurants, winkels etc. Ton Pronk kan het weten, en verwijst naar het Dorus Rijkers Reddings Museum dat nu al duizenden bezoekers trekt. "Nee, de exploitatie en financiering van het themapark zal geen problemen geven", fluistert men hardop in Den Helder. Maar de vaart moet er wel in zitten en blijven en na de bioscoop volgt heel spoedig de inrichting

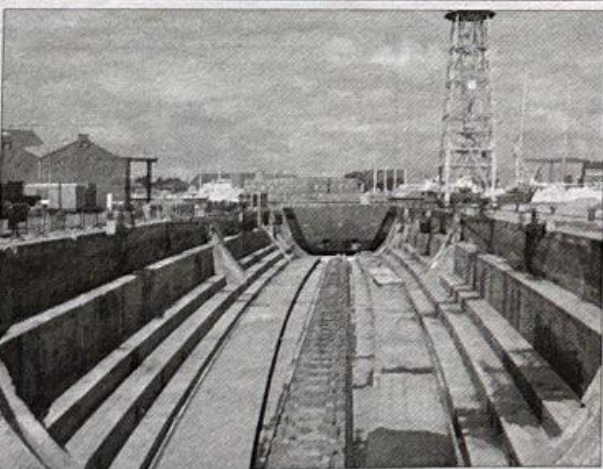
van gebouwen voor o.a. een restaurant, onderkomens voor zakelijke dienstverlening en de aanleg van een jachthaven voor luxe, zee-waardige jachten. Het parkeerterrein moet worden uitgebreid tot 800 plaatsen, het herbestraten van de binnenpleinen ligt ongeveer op schema. Het themapark gaat volgend jaar open, "maar de komende jaren staat er nog heel veel werk te wachten" zeggen mensen aan het roer. Sorry Ton, of afbouwen op korte termijn dan ook echt gaat lukken? Daar moet je als 40-jarig jubilaris na de draverij nog maar eens serieus met Ina over gaan nadenken....



vlakte van 20 hectare (10 nat en 10 droog). Met daarop 15 gebouwen, dokken, bunkers



De Kathedraal, zag er zo uit vóór de restauratie. En is nu, na de restauratie, één van de fraaiste gebouwen in het Themapark



In dit gerestaureerde dok komen straks schepen te liggen om te repareren



Oud en nieuw samen, het Reddingsmuseum Dorus Rijkers is al geopend.



De Kathedraal is na de restauratie één van de fraaiste gebouwen in het Themapark. Het wordt een evenementengebouw.



Vooreiland Medemblik, de enige Lodewijk XIV gevel. Een harmonisch samengaan met nieuwe Zoutdijdersef-woningen die ook door Woudenberg zijn gebouwd

MEDEMBLIKKER SPORTVISSER DOET MEE AAN WK IN SLOWAKIJE

MEDEMBLIK - De hengelsport is de 33-jarige André Schipper met de pappelep ingegoten. Niet verwonderlijk overigens, want zijn vader Bart Schipper is al meer dan een kwart eeuw de stuwende kracht binnen het bestuur van het Viscollege de Vier Noorder Koggen.

Als klein jochie ging hij al met zijn vader mee om een hengeltje uit te gooien. Amper veertien jaar jong maakte hij deel uit van een korps (5 personen, red.) en deed hij mee aan grote landelijke wedstrijden. Na stug volhouden en ontzettend veel trainen is hij na tal van selectiewedstrijden uitgekozen om Nederland te vertegenwoordigen tijdens de Wereld Kampioenschappen die dit jaar in Slowakije worden gehouden.

Wereldtop

Dat dit WK precies tijdens het harddraverijweekende plaatsvindt deert hem niet, in tegendeel, want er is de sportvisser veel aan gelegen om samen, met vier anderen uit Nederland een gooi te doen naar de absolute wereldtop. Het korps van de VNK waarbij het allemaal is begonnen bestond indertijd naast André Schipper verder uit Jacques Makkes, Klaas Bakker, Kees Oks en Henk de Meier. Dit vijftal behoorde in Noord-Holland indertijd tot de beste korpsen. De echte doorbraak van André kwam in '91 toen hij derde van Nederland werd tijdens wedstrijden in het Noordhollands Kanaal. Zijn vriend en vismaat Hans de Wit eindigde toen als tweede.

Individueel

Omdat het korps door verschillende omstandigheden uit elkaar viel besloot André Schipper individueel door te gaan. Hans de Wit werd zijn vaste maat en beide mannen reden overal heen om samen te oefenen. Toen er wedstrijden georganiseerd werden waarbij je een ticket naar Ierland kon winnen was André van de partij. De hele top van de Nederlandse hengelsporters probeerde zo'n ticket te bemachtigen, temeer omdat je dan mee mocht doen aan de finale in Ierland. In '94 lukte hem dit, en vrijwel ieder jaar daarna. In '96 wist André de tweede prijs in Ierland in de wacht te slepen.



Vangst van één wedstrijd van 3 uur

hetgeen betekende dat hij een boot compleet met trailer t.w.v. vijftienduizend gulden verdiende. Twee jaar later wist hij zich in Ierland als eerste te plaatsen en won hij een auto t.w.v. 23 duizend gulden.

Internationale sponsors

Door zijn titel "King of Club" kwamen er aanbiedingen van internationale sponsors. "Ik hoefde er zelf niets aan te doen want ze kwamen me gewoon vertellen wat zij voor mij zouden kunnen betekenen", aldus de hengelsport. Het werden uiteindelijk twee Franse bedrijven die met lucratieve aanbiedingen kwamen. Sensas zorgt voor het materiaal en de firma Garbelino is er debet aan dat Schipper altijd over de beste hengels kan beschikken. Betaald geen sinecure als men

weet dat het om visattributen gaat die zeer kostbaar zijn. Voor de duurste hengel moet je toch al gauw zo'n slordige vijftienduizend Euro neertellen. Als tegenprestatie is er dan

stroming van het water. Bovendien kan er van alles uitgeprobeerd worden voor wat betreft hengels, dobbers en aas.

Strenge spelregels

Tijdens zo'n wereldkampioenschap is men gebonden aan uiterst strenge spelregels. De meeste sportvissers hebben zelfs een zogeheten "bankrunner" mee. Een "mental-coach" die de wedstrijdvisser in tal van zaken adviseert. Iedere deelnemer aan de WK krijgt een plaats aangewezen die afgezet wordt met linten. De "bankrunner" moet een afstand van zeven meter in acht nemen ten opzichte van de wedstrijdvisser. In feite is zo'n bankrunner eigenlijk een spion die over ieders schouder mee kijkt. "Wat voor aas wordt er gebruikt, hoeveel is er gevangen en wat voor techniek wordt er gebruikt."

In de persoon van vismaat Hans de Wit weet André Schipper zich verzekerd van een geweldige coach. Beiden kennen elkaars capaciteiten en vismethoden. "Hij is gewoon mijn derde en vierde oog", aldus Schipper. Vanaf de zeven meter lijn achter mij zal hij me wel vertellen wat de anderen doen.

Spieken

Zie het maar gewoon als "spieken". Omdat er in Slowakije gevestigd zijn worden in een rivier waar een stevige stroming is, gaan beide vismaatjes regelmatig oefenen in het water van de IJssel en de Rijn.

Bij het coachen moet men beslissend niet denken dat er sprake is van uitvoerige gesprekken tussen deelnemer en "bankrunner". Pure concentratie is volgens André Schipper een must.

"Ik kijk zelfs niet achterom." In Slowakije gaat er gevestigd worden op brasen en barbelen. Ieder ons te tellen, want het gaat om het gewicht wat men boven water weet te krijgen. De voorbereidingen voor de officiële wedstrijden joken er niet om. Er gaan twee uren mee gemoeid voordat de wedstrijdplek in orde is. De hengel van zo'n 14½ meter



Training voor selectiewedstrijd in Het Kanaal voor Voorne bij Hellevoetsluis



Nederlands kampioenschap 2002 in het voedingskanaal bij Spijkenisse

lang vereist de verschillende topzetten en de nodige dobbers. Om op alles voorbereid te zijn neemt André Schipper twee soorten hengels mee en van ieder drie stuks.

Propvol

Het laat zich raden dat zijn auto propvol zal zijn, daarom heeft hij zich onlangs een ski-box voor op het dak van

zijn auto aangeschaft. Als het aan de succesvolle hengelsport zou liggen moet Nederland zich als korps bij de eerste vijf van de WK weten te plaatsen. Voor wat betreft zijn persoonlijke ambities hult hij zich in stilzwijgen. "Ik ga ervoor en alles is mogelijk". In vijftig jaar tijd heeft Nederland volgens André Schipper twee maal

de wereldtitel gewonnen. Als het aan de Medemblikker hengelsportlanaat ligt moet Nederland nu hoge ogen kunnen gooien. De fanatieke sportvisser, in het dagelijks leven werkzaam als electro-monteur bij Doctronics, een onderdeel van Jachtwerf Jongert, heeft er in ieder geval goede verwachtingen van.

Viscollege V.N.K. uit Medemblik organiseert haar jaarlijkse

HARDDRAVERIJ-viswedstrijd op baars

Is.m. Harddraverijvereniging "Prins Hendrik" op zondag 14 september 2003

Zaal open : 6.30 uur.
Verzamelen : Verenigingsgebouw St. Pieter Ridderstraat 9 te Medemblik.
Vertrek naar viswater : 7.45 uur.
Viswater : in de omgeving van Medemblik.

Er wordt gevestigd met een hengel en een haak. Elke gevangen baars is een punt. Leefemmer met voldoende water is verplicht. Pos tellt niet mee en mag niet aangetroffen worden in de leefemmer.

Aas : Wormen.
Vistijd : 5 x 20 minuten.

Er wordt gevestigd zowel persoonlijk als in korpsverband. Een korps bestaat uit 3 personen.

Inleggeld is: 3,50 euro per persoon en per korps (3 pers) 5,00 euro extra.

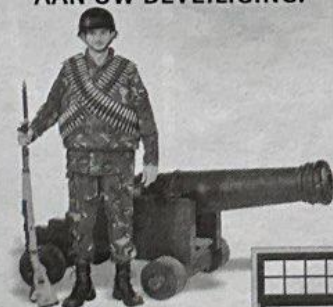
Prijzen: Boodschappenmanden en diverse huishoudelijke artikelen etc.

Inschrijvingen: Van 12 september 2003 bij:

B. Schipper
Baljuwstraat 10
1671 KV Medemblik
Tel: 0227-543612

Weru Ramen en Deuren - Een keus voor 't leven

U STELT HOGE EISEN AAN UW BEVEILIGING.



DAN HEBBEN WIJ EEN TIP VOOR U.

Weru kunststof ramen en deuren.
Inbraakvertragend, veilig en comfortabel.
Voldoen aan de eisen van het Politie Keurmerk.
Kom naar onze schitterende showroom!

BOT RAMEN & DEUREN B.V.

W.M. Dudokweg 5 (naast Gamma en Pruis)

Heerhugowaard

T. 072-5715957 F. 072-5744288

Eliaal Tzandien
Werkrijke 96 T. 075-4703057
www.botramendeuren.nl

Pet's Family®

Uitverkoop!!

* 20% korting op alle stoelen en stretchers.

* diverse snoek pluggen 3 euro per stuk 4 voor 10 Euro

* Daiwa Emblem EM-X 4500A

van 325,- voor 225,-

* Daiwa Emblem EM-Z 5000A

van 379,- voor 279,-

* Profi light pilkcombo

van 215,- voor 115,-

* Concord 7s snoekmolens normaal 39,95 nu vanaf 14,99

* PLUS NOG VEEL MEER STUNT AANBIEDINGEN.

www.petsfamily.nl

www.hengels.nl

Help kinderen met hersenletsel!

Want stel uw kind krijgt te maken met hersenvliesontsteking of een hersenbloeding, een hersentumor of hersenletsel door een ongeval, dan blijkt dat nog veel wetenschappelijk hersenonderzoek nodig is. Help de Hersenstichting. Word donateur.

Kijk op www.hersenstichting.nl



HERSENSTICHTING NEDERLAND

Korte Houtstraat 10,
2511 CD Den Haag
telefoon 070-360 48 16

giro 860

Autobedrijf Botman B.V.



TOYOTA Botman
officieel
Toyota-dealer

Randweg 1c
1671 GG Medemblik
Tel. 0227-545404

Kernweg 29
1627 LH Hoorn
Tel. 0229-210527

AUTOSCHADE
KWB
MEDEMBLIK



- * schadeherstel alle merken
- * gratis leenauto
- * inbouw sunroof, kanteldaken
- * ruitreparatie
- * schadelatentie

AUTOSCHADE KWB,
Nijverheidsweg 4
1671 GC Medemblik
Telefoon: 0227 54 20 00



Randweg 3 - Medemblik
telefoon: 0227 - 54 54 04

- ① **BORSTELWASMACHINE**
- ② **DOE-HET-ZELF WASBOXEN**
- ② **STOFZUIGERS**

Abonnementen op basis van
knabbelkaart 10% korting

Totaalbedrijf voor uw auto

Rondon Cabaret Z.G.A.N. sprookjes 2003

Lieve mensen, wij van Z.G.A.N. willen onze excuses aanbieden voor alle misplaatste opmerkingen en grappen van de afgelopen 3 jaar. Wij zijn tot bezinning gekomen. Onkuisheid is niet langer een jaartje ouder en wijzer. Daarom in dit jaar veel hoop geloof en liefde, sprookjes dus. Zo, dat hadden jullie niet verwacht hè? Nou, wees niet bang: We zullen weer ouderwets alle ranzige bagger over u uitstorten.

Er is weer veel gebeurd dit jaar en gelukkig hebben diverse Medemblikkers de lokale kranten gehaald. Onze knipselendienst is dit ook niet ontgaan. Voor ons wordt dit alweer de vierde keer. Wie had dat gedacht! Wij wel natuurlijk, maar er zijn een hoop mensen die ons liever niet hadden gezien. Nee, we noemen geen namen! Dat doen we vanaf tweentwintighonderd uur in de tent. Geduld is een schone zaak. Veel mensen vragen wel aan ons: "Hoe lang zijn jullie er nou mee bezig?" Nou, lees dit goed, sla het op in je geheugen, zodat wij dit

nooit meer hoeven te vertellen: Het cabaret houdt ons het hele jaar wel bezig. Nou ja, van november tot september! Iedere maandagavond gezellig met een kopje koffie en een bakkie chocolade, en maar ouwehoeren. Vanaf augustus vier maal per week repetitie. Zowel met ons eigen clubje als met de makers van de band Jan, Henk, Mirjam en Kale Jan, dat maakt vier! Dus ja, het kost veel tijd, energie, bloed, zweet en tranen, maar het is het echt allemaal waard lieve mensen. We doen het voor U. Mocht u in het bezit zijn van



Midwouderdorpstraat 44
1679 GC Midwoud
Tel. 0229-201856 - Fax 201857
06-53910054

- * schadeherstel
- * schadelatentie
- * alarmbouw
- * algemeen onderhoud
- * gespecialiseerd in alle merken
- * 30 topoccasions
- * accessoires
- * airco-reparatie
- * ruitreparatie
- * APK-keuring
- * inruil
- * financiering
- * gratis leenauto

Geopend: maandag tot vrijdag 9.00-18.00 uur
zaterdag 9.00-18.00 uur
zondag in overleg
Deze auto's worden afgeleverd met 1 jaar APK en (boven de 4.500,-) met een grote beurt en 6 mnd. BOVAG-garantie

www.garagekeijzer.nl

Citroën Xantia 1.8i XE, blauw, '93	2.450,-	Opel Vectra B 1.6, blauw, LPG G3, stuurbekr., centr. vergr., airco, '97	7.250,-
Daihatsu Charade TS diesel, grijs, '93	1.950,-	Opel Vectra 2.0 16V SDN, rood, ABS, stuurbekr., centr. vergr., traction contr., airbag, trekhaak, '96	7.250,-
Ford Escort 1.3i, roodmet., airbag, '96	4.950,-	Peugeot 106 Accent 1.1, groenmet., elektr. ramen + spiegels, '96	4.950,-
Ford Mondeo 1.8i, blauw, LPG, centr. vergr., elektr. ramen + spiegels, stuurbekr., trekhaak, '95	5.450,-	Renault Megane Coupé 1.6E, zwartmet., LPG G3, stuurbekr., centr. vergr., elektr. ramen + spiegels, airco, airbag, i.m. velgen, '98	8.750,-
Ford Mondeo 1.8 TD CLX, blauw, stuurbekr., trekhaak, '95	4.250,-	VW Golf 1.6 Cabrio, zwartmet., stuurbekr., i.m. velgen, '88	3.450,-
Mazda 626 hatchback 2, zwart, stuurbekr., trekhaak, centr. vergr., '93	1.950,-	VW Golf SDI, rood, ABS, airbag, stuurbekr., centr. vergr., '00	11.950,-
Mitsubishi Carisma 1.8L, rood, airco, airbag, stuurbekr., centr. vergr., '99	9.650,-	VW Golf TDI 81 Kw, grijsmet., 5-drs., stuurbekr., centr. vergr., trekhaak, dubbele airbag '99	12.950,-
Nissan Almera 2.0D, 3-drs., grijsmet., centr. vergr., stuurbekr., airco, dubbele airbag, elektr. ramen en spiegels, '98	7.350,-	VW Vento CL 55 Kw, rood, stuurbekrachtiging, elektr. ramen, centr. vergr., trekhaak, '95	5.650,-
Nissan Micra S6, blauw, '99	1.090,-	Volvo S40 1.8i 16V, groenmet., airco, abs, elektr. ramen + spiegels, centr. vergr., stuurbekr., alarm, trekh., '96	9.250,-
Opel Astra 1.7D ST W, blauw, centr. vergr., stuurbekr., trekhaak, airbag, '97	6.250,-	BEDRIJFSGARANTIE	
Opel Astra Sedan 1.7TD, blauwmet., 4-drs., airbag, centr. vergr., stuurbekr., trekhaak, '97	6.650,-	Ford Transit FT80 2.5D, 9 pers., blauwmet., stuurbekr., airbag, trekhaak, radio, '98	ex BTW 9.250,-
Opel Astra Stal. 1.6 S, wit, stuurbekr., centr. vergr., trekhaak, airbag, radio/cd wiss., '96	5.250,-	Hyundai H 200, wit, stuurbekr., '99	7.750,-
Opel Astra Tailgate 1.6, blauw, LPG, '93	2.850,-		
Opel Corsa 1.4i 16V, blauw, airbag, stuurbekr., centr. vergr., i.m. velgen, '99	8.750,-		

AUTO VAN DE WEEK:

Skoda Fabia Creation HB en combi met airco

NIEUW: SKODA SUPERB NU IN DE SHOWROOM!

Merk	Type	jaar	Merk	Type	jaar	
prijs			prijs			
Alfa 146, 1.6 16V TS	03-'99	145.000 km	7.750,-	Peugeot 405, 1.6 CL Break	2-'93	1.795,-
Citroën Xsara, 1.9, Diesel, Break	05-'96	145.000 km	7.100,-	Renault 19, 1.8 16V, sportuitvoering	04-'92	1.095,-
Citroën ZX, 1.4	'95		3.250,-	Toyota Corolla, 1.6 HB	08-'97	60.000 km 7.995,-
Fiat Brava, 1.2 16V	11-'98	90.000 km	6.950,-	Skoda Fabia, 1.4 HB Comfort	06-'00	47.000 km 10.450,-
Ford Fiesta, 1.3	10-'95	160.000 km	3.950,-	Skoda Fabia, 1.4 Combi comfort	11-'02	15.000 km 12.950,-
Honda Stream, 2.0i, automaat, MPV	06-'01	22.000 km	24.995,-	Skoda Favorit, 1.3 Combi	'92	695,-
Hyundai Allos, 1.0 SLX Spirit, stuurbekr.	02-'00	55.000 km	7.250,-	Skoda Octavia, 1.6 HB 74 Kw SLX LPG/G3	11-'99	106.000 km 10.250,-
Mazda 323 F, 1.6i Millenare	08-'95	87.700 km	4.395,-	Skoda Octavia, 1.8 HB	11-'98	140.000 km 8.750,-
Mitsubishi Galant, 2.0 GLSi, HB	01-'94	150.000 km	4.750,-	Skoda Octavia, 2.0 HB Excellent	06-'00	43.500 km 12.250,-
Nissan Micra, 1.3 HB	11-'93	121.000 km	3.250,-	VW Golf, 1.6	'95	72.500 km 5.950,-
Nissan Primera, 1.6 HB	09-'94	122.000 km	3.950,-			
Nissan Sunny, 1.4	06-'93		2.995,-			
Opel Astra, 1.6 Combi, LPG, groenmet.	04-'94		4.595,-			
Opel Vectra, 1.6 16V, LPG G3, airco	9-'97		7.400,-			
Peugeot 306, 1.4 SR Sedan	10-'95		3.950,-			

AUTOBEDRIJF T.H. SCHIPPER
Overspoor 8 – 1688 JG NIBBIXWOUDEWOGNUM
Tel.: 0229-573910 - Werkplaats: 0229-578543
www.skoda-auto.nl/schipper



AUTOBEDRIJF T.H. SCHIPPER

Overspoor 8 - 1688 JG NIBBIXWOUDWOGNUM
Tel: 0229-573910 - Werkplaats: 0229-578543
www.skoda-auto.nl/schipper



Je voelt je snel thuis bij Schipper

Reuma? Welke reuma?

Er zijn zo'n 130 verschillende soorten reuma. Reumatoïde artritis en artrose zijn de meest bekende. Als de dokter een vorm van reuma heeft vastgesteld, bij u zelf of bij iemand van wie u houdt, dan zit u met allerlei vragen. Daar kunt u mee terecht bij de Reumalijn. Bel gerust. Of kijk op: www.reumalijn.nl

Voor al uw vragen
over reuma
maandag t/m vrijdag
10 - 16 uur (€ 0,10 pm)

Reumalijn
0900 - 20 30 300

TOYOTA Botman OCCASIONS

ACTIE-OCCASIE
Toyota Camry 2.2i 16V Executive
Nieuw zeer luxe en exclusieve sedan van april 1999 met slechts 105.000 km op de teller, wil u oeveral ontspannen twee brengen. Met zijn uitermate comfortabele rij-eigenschappen zal u veel plezier onderweg beleven. Zijn vier krachtige 2.2 liter benzine-motoren ook een stuk.

Prijs: € 15.500,-

Hij wordt geleverd met:
1 jaar First Class garantie incl. mobiliteitsgarantie, Airbags, ABS, Climate Control, Licht Metalen Velgen, Trekhaak, Elektrische Ramen en Stoelen, Elektrische Spiegels, Ivory Leer en voor meer bent u welkom in onze showroom.



HIERONDER ZIET U SLECHTS EEN DEEL VAN ONS TOTALE AANBOD

TOYOTA RAV4 2.0VVT-4 Sol 4WD	Airco, L.M. Velgen, ABS,	02	€ 30.950	(H)
TOYOTA RAV4 2.0D-4D Luna 4WD	Airco, Navi., Cruise contr.	02	€ 29.950	(H)
TOYOTA AVENSIS VERSO 2.0i Luna	Airco, Radio/cd, 6-persoons	01	€ 25.950	(H)
TOYOTA COROLLA VERSO 1.8i Sol	Airco, Radio/cd, Airco, Trekhaak	02	€ 22.950	(H)
TOYOTA AVENSIS 1.8i Terra wgn	Clim. Contr., Electr. Ramen	00	€ 15.950	(H)
TOYOTA AVENSIS 1.6i Terra Sdn	Clim. Contr., ABS, Stuurbekr.	98	€ 8.950	(H)
TOYOTA YARIS 1.3i Sol 5drs	LPG (G3), Airco, Alarm,	01	€ 12.750	(H)
TOYOTA YARIS 1.3i Luna 5drs	L.M. Velgen, Airco, Alarm,	01	€ 11.950	(H)
TOYOTA YARIS 1.0i Terra 3drs	ABS, Airbags, Stuurbekr.	01	€ 9.950	(H)
TOYOTA YARIS VERSO 1.3i Luna	Airbags, ABS, Stuurbekr.	00	€ 12.950	(H)
TOYOTA YARIS 1.3i Sport 3drs	Airco, Airbags, ABS,	97	€ 7.250	(H)
TOYOTA YARIS 1.3i 16V 3drs	Stuurbekr., L.M. Velgen	96	€ 5.300	(H)

ANDERE MERKEN

DAEWOO LANOS 1.5i SE 5drs	Airco, Electr. Ramen,	99	€ 6.950	(M)
FORD FIESTA 1.2i 3drs	Airbags, Trekhaak, Stuurbekr.	96	€ 3.750	(M)
FIAT TEMpra 1.6i 5drs	Airco, Trekhaak, stuurbekr.	98	€ 8.450	(M)
PEUGEOT 206 2.0HD-4 3drs	Airco, Trekhaak, stuurbekr.	01	€ 13.950	(M)
RENAULT CLIO 1.2i 16V 5drs	Electr. Ramen, L.M. Velgen	02	€ 13.750	(M)
RENAULT TWINGO 1.2i	Automaat, Metallic lak	01	€ 7.750	(M)
	Airbags, Stuurbekr.			

STAAT UW AUTO NIER NIET TUSSEN?
Kernweg 29, HOORN (H) Randweg 1c, MEDEMBLIK (M)
Telefoon (0229) 210527 Telefoon (0227) 545404

EIGENTIJD & EIGENWIJS

DUDINK
DAMESMODE

BAGIJNHOF 46 - MEDEMBLIK



Lekker te draven in
een nieuwe outfit
hoeft geen
probleem te zijn,
gewoon even
langs bij Dudink.
Succes verzekerd!!

Klassementen korte baan 2003

(bijgewerkt tot en met de korte baan van Hoorn)

**Pikeur klassement
korte baan 2003**

1. Aad Pools	48 pnt
2. Ruud Pools	19 pnt
3. Robin Bakker*	18 pnt
4. Paulien Smit*	17 pnt
5. Jacques Geluk	11 pnt
6. Jolanda van Strien*	10 pnt
7. John de Leeuw	9 pnt
8. Krista Timmer*	8 pnt
Rob de Vlieger	8 pnt
Cees Imming	8 pnt

* = leerling-pikeur

**Klassement
korte baanpaard 2003**

1. Lino Hawaii	22 pnt
2. Mr. Postman	21 pnt
3. Manhattan South	12 pnt
4. Olga Laukko	10 pnt
5. Millions Ahead	9 pnt
Licence Gher	9 pnt
7. Mister Diamond	8 pnt
Super Can Read	8 pnt
Nandoe Enzels	8 pnt
Rimola	8 pnt

**Leerling-pikeur
aanmoedigingsprijs 2003**

1. Robin Bakker	131 pnt
2. Paulien Smit	94 pnt
3. Jolanda van Strien	83 pnt
4. Krista Timmer	68 pnt
5. Paula Bakker	58 pnt
6. Debbie van Gent	4 pnt
Na de Harddraverij	

Met dank aan de secretaris van de Bond, de heer Ad van Zanten, voor het verstrekken van bovenstaande klassementen.



Cees Imming ment. Het paard draaft



Sjaak Sijm op de Sulkey

VOOR AL UW DRUKWERK, IN ZWART - ZWART MET KLEUR OF FULL COLOR
Drukkerij en uitgeverij A.A. Idema b.v. tel. 0227-541990 - fax. 0227-541794
e-mail: drukkerij-idema@cicronet.nl

HARDDRIVERIJ
maandag geopend van
10.00 tot ca. 20.00 uur
voor gezellig samen zijn

TULIP INN
MEDEMBLIK
Onderhaven 1-1671 AA Medemblik

HARDDRIVERIJ
keuken open vanaf 12.00 uur
voor snacks, soep of
een lekkere maaltijd

HARDDRIVERIJDINER

ZONDAG 14 SEPTEMBER VAN 18.00 TOT CA. 22.00 UUR

na het nostalgische middaggebeuren nodigen wij u uit voor het

4-gangen Harddraverij-diner

prijs € 27,50 per persoon
reserveren gewenstinclusief
welkomstdrankje
koffie met lekkers toe
gezellige pianomuziek

ons nieuwe winter/kerstprogramma is uit met alle bijzonderheden over
het DINER DANSANT de HIGH TEA en KERSTMIS

bel ons! En vraag vrijblijvend deze folders aan of
kijk op onze website "www.tulipinnmedemblik.nl"

Reünie keert terug

MEDEMBLIK - Onder auspiciën van de Oudheidkundige Vereniging Medemblik keert de reünie ter gelegenheid van het Harddraverijfeest terug. De vereniging Oud Medemblik wil met de reünie in het Tulip-Inn hotel 't Wapen van Medemblik aan de Kaasmarkt een oude traditie nieuw leven inblazen.

Jarenlang kwamen (oud) zal treden. De reünie die in Medemblikkers ter gelegenheid van Harddraverijdag in september bij elkaar. Na de verbouwing van het hotel kwam daarin de klad. Dit jaar organiseert de historische vereniging voor het eerst weer een bijeenkomst.

Het is de bedoeling dat de mensen zich tevoren aanmelden. De reünie zal niet zoals vroeger op Harddraverijdag (de derde maandag in september) zijn. De zondag ervoor, 14 september, is uitgekozen. Om 14.30 uur, direct na de Dikke Bandenrace, kan iedereen die dat wil terecht in het hotel. De reünie zal muzikaal worden opgeleust door Atie Oud-Zwirs, terwijl voorzitter Martien Weel als gastheer op

Deelname aan de reünie kost € 15,- per persoon, inclusief consumpties en hartige hapjes. Men kan in het bezit komen van een toegangskaart door dit bedrag over te maken op rekeningnummer 58.68.45.100, onder vermelding 'reünie'. De kaarten worden dan thuis bezorgd. Verder zijn ze verkrijgbaar bij het secretariaat van de Oudheidkundige Vereniging: Lichtwaterlaan 14, telefoon 0227-541882.

Beperking

Geef lucht, geef leven



www.astmafonds.nl

de Boer Detachering

Verhuur van gekwalificeerd personeel
voor o.a. asbestsanering en sloopwerken

EEN EXTRA HAND DIE ÉCHT WERKT!



Voorhamer 2
1671 NC Medemblik
Tel. 0227-547818
Fax 0227-547819
Mobiel 06-53347497

DUITSE TOPKEUKENS NU VOOR SPOTPRIJZEN!

NU BESTELLEN
IS PRIJSVAST T/M
31 DECEMBER 2004



NU OPRUIMING 19 SHOWKEUKENS



€ 1899.00

Keuken Mansion
afmeting 270 incl. standaard
apparatuur, geheel Camee kleur
ook binnenzijde kasten.

- de meest complete showroom van Nederland
- 100 modelkeukens in onze showroom aanwezig
- moderne en klassieke keukens
- goedkope keukens en exclusieve keukens
- binnenzijde kasten standaard in 18 kleuren
- alle merken inbouwapparatuur
- eigen montage en servicebedienst
- vakkundige installatie
- deskundig advies



Keuken Logo

leverbaar in heel veel kleuren
af. 270, incl. standaardapparatuur
(ook de binnenzijde in kleur)

€ 1699.00

Nu Magazijn Opruiming

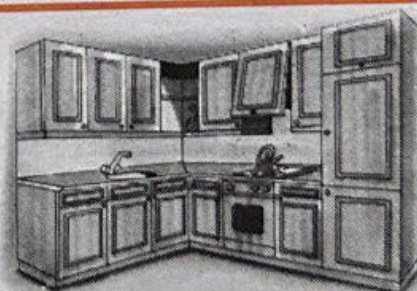
Kom snel langs want op = op

Diverse nieuwe inbouwapparaten
Diverse licht beschadigde apparatuur
Klassieke schouwen/moderne schouwen

**Alles tegen elk
aannemelijk bod**

Eigen montagedienst

Dus altijd voordelig en goed geïnstalleerd.



Keuken Brillant

witte kunststof hoogglans keukens,
inclusief apparatuur, afmeting 280x210

€ 4499.00

Openingstijden: Maandag t/m vrijdag van 9.00 uur tot 18.00 uur, zaterdag tot 16.30 uur. Donderdag en vrijdag koopavond.

KEUKEN-HOF KEUKENS SCHELPHORST 62 WIERINGERWERF TEL 0227 - 603002
LET OP ONS BORD DAT U VANAF DE A7 HOORN-AFSLUITDIJK DIRECT ZIET STAAN



Commandeur Makelaardij



Woon & Geldzaken



Wij wensen u een prettige draverij

kaasmarkt 5 medemblik 0227 549030/549034 www.commandeurmakelaardij.nl

VOOR AL UW DRUKWERK, IN ZWART - ZWART MET KLEUR OF FULL COLOR
Drukkerij en uitgeverij A.A. Deema b.v. Tel. 0227-541990 - Fax. 0227-541794
e-mail: drukkerij-deema@icronet.nl

Great Lengths

The Day
After

Bij een totale haarverlenging
ontvangt u van ons een
GRATIS LUNCH
en een haarverzorgingsset.

Vanaf 25 stuks zijn leuke
resultaten te bereiken

Kapsalon Lizet

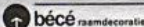
Ingrid, Linda, Lizet
Bagijnhof 17, 1671 CC Medemblik, Telefoon 0227-542473

REDKEN Redken Ambassador Salon

De bécé-kollektie Harmonie in sfeer en kleur



De bécé kollektie biedt u de grootste keuze in raamdecoraties. Prachtige materialen, sfeervolle kleuren en dessins nodigen uit tot een creatief spel met licht, kleur en sfeer. De unieke kollektie van rolgordijnen, vertikale en horizontale jaloezieën, plissé- en vouwgordijnen biedt volop combinatiemogelijkheden. Bécé garandeert u topkwaliteit en pasklare levering binnen één week.



NICO VERMEULEN

SCHILDERSBEDRIJF SINDS 1865

Bagijnhof 30 - Medemblik - Tel.: 0227-541883

www.schildersbedrijfvermeulen.nl

Kijk ook eens op
www.rondon.net!!!!

Dikke Banden Race 2003

Zondag 14 september.
Tijd: 13.30 uur.

Als jullie dit lezen hebben jullie de Rondon-/Draverijkrant 2003 voor jullie neus. De krant voor het Weekend der Weekends.

Hij verschijnt maar eenmaal per jaar, maar wordt waarschijnlijk door iedere Medemblikker gelezen. Al was het alleen maar om te kijken hoe laat de Dikke Banden Race begint! Terwijl we dit schrijven zijn er al wat voorbereidingen getroffen en moet het één en ander nog geregeld worden. Dat we alles voor elkaar zullen hebben op zondag 14 september is een ding wat zeker is. Wij wel!!

We hopen, dat de voorbereidingen voor jullie voertuig ook voorspoedig verlopen, en anders... Jullie hebben nog even de tijd!

Wij verwachten natuurlijk vele deelnemers aan de start op de 14e september. Tenslotte kunnen we de toeschouwers, die elkaar jaar langs het parcours staan (voorjaar zelfs met emmers water) niet teleurstellen! Beste aanstaande deelnemers: Veel succes met de laatste werkzaamheden en tot zondag de 14e!!!



Dikke Bandenrace

mers: Veel succes met de laatste werkzaamheden en tot zondag de 14e!!!

Jullie kunnen alvast inschrijven bij:
Tiny Smit, tel. 0227-541200,

Ursula Baas, tel. 0227-545412 of Elly Vermeulen, tel. 0227-541883.

www.pcreclame.nl



ALLEEN MAAR
1E KWALITEIT
VIS

Wij zijn het harddraverijweekend
weer geopend van vrijdag t/m maandag
maandag (draverijdag tot 21.00 uur)
Zondag tot 17.00 uur

Deze keer zijn er ook banken;
dus onder het genot van een pilsje
en een lekker visje
rustig op de paarden wedden.

P.s. maandag 8 en dinsdag 9 september zijn wij
gesloten. U kunt ons dan vinden op de
Volendammer kermis.

solliciteren? 12 ambachten,

1 paar
schoenen!



dankzij
mijn schoenmaker!

Gun schoenen
een tweede ronde
Weggooien is zonde!

www.schoenmaker.com

Van 15 t/m 22 september zijn wij gesloten.



Kees Haakman

Bagijnhof 42
Medemblik
tel. 0227-544809
N.B. Hoort en zegt het voort.

**Schoenmakerij
Lederwaren
Sleutel service**

Medemblik

Almereweg 36

REPRESENTATIEF KANTOORPAND!

Op het bedrijventerrein waar zich voornamelijk representatieve bedrijven bevinden, bieden wij op uitstekende zichtlocatie direct langs de doorgaande weg, te huur aan dit opvallend vormgegeven kantoorpand van circa 500 m² v.v.o. Het pand is onder andere voorzien van systeemplafonds, spiegelmuur, receptie, dubbele toiletgroepen, keuken v.v. keukenunit. Het terrein is ingericht als eiertuin en parkeerplaats. Het geheel ligt op steenworp afstand van uitvalswegen naar de A7. Eveneens mogelijkheid circa 300 m² kantoorruimte op verdieping.

Huurprijs: v.a. € 75,-/m² excl. b.t.w.

GROOT NIEUWBOER

MAKELAARDIJ

Uw makelaar voor Westfriesland

Een fantastisch rondomweekend en een gezellige harddraverijdag

Medemblik

Achtereiland 12

NIEUW!

Aan de gezellige jachthaven staat dit karakteristieke vrijstaande woonhuis met bedrijfsruimte/dubbele garage. Ind.: entree, hal, sfeervolle woonk. met houtkachel en eikenvloer, keuken v.v. div. app. en kelderkast, tussenportaal met deur naar de tuin, zeer luxe badkamer (2002) v.v. toilet, whirlpool ligbad, douchebad en wastafelmeubel, grote bijkeuken. Inpandige bedrijfsruimte met kantoor, opslag/werkruimte en/of garage met verdieping. 1e verd.: v.v. div. vaste kasten, overloop, 2 slaapk. waarvan 1 zeer royaal met groot dakterras. Kortom: de ideale combinatie van wonen en werken in binnenstad! Aanvaarding: in overleg

Vraagprijs € 370.000,- k.k.

Oppeendoes

De Waarde 30

NIEUW!

Achter aan doorgaande vaarwater staat dit vrijstaande woonhuis met carport en garage, fraai aangelegde tuin en top afwerking (natuursteen vloer met vloerverw., spiegelplafonds in div. keukenhok, massief eiken trap, schilderwerk exterieur 2003) ind.: entree, hal, toilet, woonk. met haard en dubb. tuinduren aan voor- en zijkant, luxe Silestone keukenunit, bijkeuken met aansluitp. voor wasmachine en droger, geleverde garage met elektrische deur. 1e verd.: overloop, 3 slaapk. waarvan 1 met vaste kastenwand en deur naar ruim dakterras, luxe badkamer. 2e verd.: bergzolder. Kortom: landelijk wonen in een gezellige bukt. Aanvaarding: in overleg

Vraagprijs € 358.000,- k.k.

Medemblik

Burg. Schoutsenstraat

NIEUWBOUW!

voorgevel

Hier wordt u een unieke kans geboden, een stijlvolle vrijstaande woonvilla op locatie aan de rand van de binnenstad. Deze nieuwbouw(en) villa met erker en garage wordt opgetrokken uit hoogwaardige materialen en combineert hiermee het genot van nieuwbouw in een bestaande omgeving. Aan de indeling kunt u natuurlijk nog het een en ander wijzigen, dit alles in samenspraak met Architectenbureau Bob Nieuweboer. Perceelsoppervlakte ca. 410 m², tuinligging zuid/west, inhoud circa 470 m³.

Koopsom € 375.000,- v.o.n.

Oppeendoes

Zwartepad 1

LANDHUIS!

Tegenover het nostalgische station van de stoomtram treft u dit landhuis met garage op een perceel van maar liefst 1050 m². Bij binnenkomst treft u de ruime hal, woonkamer(batzaal) met tuindeuren, carmelkleurige pvcvloeren met vloerverwarming en houtkachel, open keuken, bijkeuken en garage met kelder. 1e verd.: overloop, 4 slaapk., badkamer met cabine, wastafelmeubel en 2e toilet. Kempunten: sanitair (1990), schilderwerk (2001), de prachtige markiezen van 2002 vervormen dit sfeervolle object. De vele extra zaken die wij hier onvermeld laten, willen wij u graag tonen ten tijde van een geïntegreerde bezichtiging. Aanvaarding: in overleg

Vraagprijs € 475.000,- k.k.



UW VERKOOPTTEAM

Wervershoof

Droge Wijmersweg 5-82

FANTASTISCH!

Aan water gelegen staat dit vrijstaande hoogwaardig afgewerkte woonhuis met garage en chalet. In tegenstelling tot vele woningen hier, is deze de laatste casco opgeleverd, waardoor indeling en afwerking altijd zijn. De gehele parterre en badkamer is v.v. natuur met vloerverw. Ind.: entree, hal, slaapk., zeer luxe badk. met inbouw, luxe keuken via toog, met granieten aanrechtblad en diepkeuken, 1e verd.: overloop, 2 slaapk. met vaste kasten, ingerichte badk. met vloerverw. Kortom: wij denken dat er hier weinig te wensen overblijft. Aanvaarding: in overleg

Vraagprijs € 335.000,- k.k.



VBO MAKELAAR

De Tuin 5
Bovenkarspel
(0228) 51 47 28

Medemblik

Gedempt Achterom 15-17

IN BINNENSTAD!

In de binnenstad van het pittoreske Medemblik, ligt dit zeer goed onderhouden dubbele woonhuis met verrassend ruime achtertuin, patio met waterput en overdekte steeg, besloten keuk. met luxe inbouwunit v.v. alle app. waaronder een vaatwasser en een granieten aanrechtblad. Tevens treft u op de parterre een gigantische woonk. met dubbele deuren naar de patio, een royale slaapk. en de badk. Op de 1e verd. van nr. 17 treft u een 2 ruime slaapkamers met dakkapellen en op de 1e verd. van nr. 15 bevindt zich een grote hobbyzolder. Kortom: dit is gewoon de mogelijkheid om wonen en werken te combineren. Aanvaarding: in overleg

Vraagprijs € 295.000,- k.k.

RINGSTEKEN IN NEDERLAND



De vanuit Oostenrijk (half 18e eeuw) overgewaarde traditie van ringsteken wordt in Nederland voornamelijk in drie provincies beoefend. Het ringsteken was (en is) een folkloristisch feest waarbij traditie nog steeds een grote rol speelt. Vele plaatsen en dorpen kennen hun ringsteekwedstrijden als volksvermaak nog van ver uit de vorige eeuw en hebben hun eigen gewoonten en spelregels daarin.

Voornamelijk de provincie Friesland, Noord-Holland en Zuid-Holland hebben deze tradities in ere gehouden. Elke provincie heeft zijn eigen wijze van het steken en bevestigen van de ringen. Daar waar dit al verschillende eeuwen bestaat, zou het jammer zijn om vanuit de NBVAP zorg te dragen voor het maken van één gelijklopend reglement; traditie, cultuur en geschiedenis lijken mij belangrijker, waarmee verschillen kunnen blijven bestaan. Het reglement van het kampioenschap ringsteken van de NBVAP kent de bepaling dat waar de kampioenschappen gehouden worden, de daar geldende reglementen gehanteerd worden. Zij dienen wel tevoren aan de (geselecteerde) deelnemers bekend gemaakt te worden. In grote lijnen komt het per provincie neer op het volgende:

Friesland

De deelnemers rijden (meestal) in Friese Sjezen, in klederdracht. Langs de kant van het parcours staan 3 palen, met aan elke paal een scharnierbare hand met gespreide vingers. Tussen twee vingers zit een ring geklemd. Deze ring dient gestoken te worden met een houten pistooltje, welk aan de kolf vastgehouden dient te worden. Elke goed gestoken ring is een punt waard; men rijdt en steekt door totdat de winnaars bekend zijn. Ook bij het ringsteken tijdens het arresteleen wordt hetzelfde systeem gehanteerd.

Noord-Holland

In Noord-Holland staan 3 galgen langs het parcours opgesteld, stammend van de situatie dat het ringsteken vroeger plaatsvond op de galgenvelden of de toumooivelden. De galgen waren inmiddels overcompleet geworden (niet dat er geen misdadigers meer waren/zijn, maar het ophangen was drastisch vermindert) en werden gebruikt als ophangplaats voor de ringen tijdens het ringsteken. Aan de schaaften (horizontale uitsteeksel aan de palen) worden middels magneten de ringen gehangen. De deelnemers steken de ringen (welke op een hoogte hangen van ±2,30 mtr.) met sabels van een lengte tussen de 70 en 90 cm.

De sabels dienen achter het gevent te worden vastgehouden; wordt de sabel verkeerd gehanteerd, dan worden eventueel gestoken ringen afgekeurd.

Het puntensysteem kan per plaats (traditie-gebonden) verschillen. Sommige plaatsen rekenen per goed gestoken ring 1 punt, andere plaatsen kennen een oplopend puntensysteem per galg, soms zijn in de eerste omloop (bestaande uit drie rondes) de ringen 1 punt waard, de tweede omloop (bestaande uit twee rondes) een oplopend puntental per galg.

Na de eerste omloop wordt (van het aantal uit te reiken prijzen afhankelijk) besteld welke deelnemers blijven strijden en welke deelnemers niet meer hoeven/mogen steken. Na de tweede omloop wordt, als de prijzen nog niet verdeeld zijn, met kleinere ringen gestoken. Is na een ronde dan nog geen winnaar bekend, dan zijn er twee systemen mogelijk:
1. de rijders gaan steken en de steeksters gaan menen
2. de volgende ronde wordt (met dezelfde kleinere ringen) gereden, waarbij niet alleen het puntental belangrijk is, maar bij gelijk behaalde punten de opgenomen gereden tijd (op tienden van seconden geklokt) doorslaggevend is.

rissen niet zonder ringen komen te staan. Het jureren geschiedt verder vanaf vanuit de jurywagen, waar de telling ook plaatsvindt evenals het gereden tempo wordt beoordeeld. Bij te laag tempo volgt een waarschuwing, daarna afkeuring van de eventueel gestoken ring.

Bij het ringsteken behoren de geldprijzen en eventuele bijbehorende ereprijzen (rozetten zijn geen prijzen, maar prijsaanduidingen). Tevens worden in de meeste plaatsen en dorpen ook meerdere prijzen ter beschikking gesteld voor: het schoonste geheel, origineelste aanspanning, bestgaande paard (vaak per ras 1 prijs), beste wijze van menen en soms 'miss Ring', de steekster waarvan het gedrag en niet de leeftijd of maten bepalend zijn. Bijna overal wordt er gereden in authentieke rijtuigen, een enkele plaats geeft nog toestemming tot het rijden met showwagens of marathonswagens, doch die zijn verreweg in de minderheid.

Zuid-Holland

Afhankelijk per plaats kan men per ronde een of twee ringen proberen te steken. Het steken geschiedt ook hier met een sabel, van gelijke lengte als in Noord-Holland. De ringen worden (door een klem-veer van metaal) bevestigd in een 'klos' van oorsprong in de vorm van een

neelste aanspanning en schoonste geheel. Daarbij kennen veel plaatsen nog extra prijzen voor de mooiste bloemen versierde rijtuigen of showwagens (zijn hier veel meer toegestaan dan in Friesland of Noord-Holland) en deze prijzen worden vaak toegekend door een aparte deskundige jury.

In de bloembollenstreek maakt men van veel rijtuigen tijdens de ringsteekwedstrijden praalwagens. Het steken geschiedt net zo lang tot de prijzen verdeeld zijn.

Overige provincies

Uit de bovenstaande inleiding blijkt al dat de drie apart genoemde provincies een traditie hebben in het ringsteken. De overige provincies kennen pas sinds de laatste decennia dit fenomeen en hebben de reglementen overgenomen welke al bestonden.

Over het algemeen wordt gestoken volgens het reglement zoals dat in Noord-Holland gehanteerd wordt, soms met enkele aanpassingen in detail.

Jureren, noodzaak of flauwekul?

Tijdens de ringsteekwedstrijden in Medemblik wordt altijd door drie juryleden een beoordeling gegeven voor de onderdelen: schoonste geheel, origineelste aanspanning, beste wijze van menen en bestgaande paard (verdeeld in drie eerste prijzen



den en paarden, maar mede voor alle overige weggebruikers.

Ten tweede dient men zich zo correct mogelijk te gedragen, dit houdt in dat hiermee bedoeld wordt niet alleen het gedrag van alle inzittenden, maar ook bijvoorbeeld het omgaan met paard(en), kleding, onderhoud van het rijtuig en de uitstraling die dit totaal beeld heeft. Later hierover meer.

Geschiedenis en doel van het jureren

Laten wij ons beperken tot de tijd na de oorlog 40-45. Halverwege de jaren zestig waren slechts 3 verenigingen voor het aangespannen rijden actief in Nederland; immers, toen begon men niet alleen uit sportieve maar ook uit nostalgische motivatie aan de aangespannen sport. Vanaf die tijd werden er (op kleine schaal) ritten en shows gereden door een kleine groep leden van die verenigingen.

Vooraf tijdens die shows werd het steeds meer gebruik om prijzen uit te reiken, waartoe



omgedraaide tulpenbol. Deze hangt hangen aan een lang touw, in het midden van de rijbaan, welke(t) touw(en) over twee katrollen loopt (lopen) aan twee palen aan de zijkant van het parcours opgesteld. De deelnemers kunnen aangeven middels handsignalen of de ringen hoger of lager moeten komen te hangen.

De jurering geschiedt ook hier vanaf een juryplatform of jurywagen, waar ook het gereden tempo wordt beoordeeld.

De steekster gooit, in een sierlijke bocht, de gestoken ringen achterover, zodanig dat deze in de buurt van de 'stekhouders' (vergelijk met de Noord-Hollandse baancommissarissen) komen. Ook hier kent men niet alleen de prijzen voor het ringsteken (zowel in geld als natura), maar ook meestal prijzen voor bestgaande paard, origi-

voor de KWPN-paarden, de Frieschen en de overige rassen.

Is dit jureren nu noodzaak of flauwekul? Hieronder wil ik iets dieper ingaan op de noodzaak van het jureren en het waarom daarvan. Alle deelnemers in Medemblik rijden met 'authentieke rijtuigen', een vaak kostbaar bezit.

Het is dan goed te weten dat het jureren meer is dan alleen het op volgorde plaatsen van de kwaliteit van de rijtuigen, kennis overdragen en advies geven hoort daar ook bij.

Het rijden met rijtuigen:

Degene die het rijden met aanspanningen als hobby (of sport) beoefent, laadt daarmee bepaalde verplichtingen op zich. Op de eerste plaats dient men te zorgen dat de veiligheid niets te wensen overlaat, dit niet alleen voor de inzitten-

tevooren een beoordeling noodzakelijk was.

Dit was het ontstaan van het jureren, zij het dat het in later termijn niet zozeer de reden van prijs-uitreikingen was dat leidde tot het jureren, maar vooral de kennis van de deelnemers vergroten van datgene waar zij hun belangstelling voor hadden en hebben.



Eigen idee voor een geboorte kaartje?

Ook daarvoor kunt u bij ons terecht!

drukkerij en uitgeverij

A.A. IDEMA b.v.

Randweg 11 - Medemblik

Tel: 0227-541000

B.v. 0227-541000

Fax 0227-541794

E-mail: drukkerij@idema.nl

RINGSTEKEN IN NEDERLAND



De jury van het mooiste geheel groet de deelnemers.

Hieruit begrijpt u al dat het doel van het juryeren meervoudig is:

- a. de veiligheid van het aangespannen rijden vergroten
- b. de zorg voor de levende trekkracht optimaliseren
- c. de geschiedenis van de rijtuigen en het gebruik daarvan laten behouden en voortbestaan
- d. deelnemers aanwijzingen/adviezen geven voor een goed onderhoud/restaurant van hun aanspanning
- e. de culturele en historische kennis van het rijden met aanspanningen overdragen.

Waarom wordt gejureerd

Korthedshalve:

- a. paard/pony
- b. tuigen
- c. rijtuig
- d. kleding
- e. algemene indruk.

o d

Hierbij wordt aandacht geschonken aan de conditie, belang van hoeven, eventuele plog-gebreken of opgelopen verwondingen, verhouding paard/pony met rijtuig, rijtuig niet te zwaar of groot, aantal inzittenden niet te groot voor het aantal dieren) en het toiletten van de dieren.

Het paard of de pony heeft nooit gevraagd om als trekker geboren te mogen worden, wij gebruiken het onge-

vraagd en moeten daardoor dus des te zorgvuldiger omgaan met deze 'motor van het aangespannen rijden'.

o d b

Wat voor soort tuigen dan ook, deze dienen altijd passend, soepel en heel te zijn. Het soort tuig dat gebruikt wordt, hangt af van het doel van de rit (marathonrijden, gezelligheidsrit, oefenrit of het beleren van jonge paarden, of deelname aan een 'prijzen-rit').

De manier van het aanbrengen van de tuigen heeft niets te maken met mooi, maar alles met veiligheid.

Wellicht is het hierbij goed te bedenken dat de auto's pas ongeveer 100 jaar in gebruik zijn, waarvan wij alles van de techniek en veiligheid denken te weten. Rijtuigen/aanspanningen bestaan al ongeveer vierhonderd jaar, waarachter een enorm stuk denkwerk over techniek en veiligheid schuilt.

Voorbeeld: leidsels zijn altijd lichtbruin van kleur om hierdoor makkelijker zwakke plekken in dit enige besturingsmechanisme te ontdekken. Zonder leidsels is een aanspanning onbestuurbaar. Zwarte leidsels zijn dus uit den boze!

De genoemde veiligheid geldt niet alleen voor het rijtuig, maar natuurlijk evenzeer voor het paard of de pony. Kan

een verkeerd opgelegd tuig het paard/pony niet angstig maken (oogkleppen verkeerd) of verwonden?

Zijn de leidsels niet te laag aangespeld en/of de kinketing niet te strak bevestigd? Vaak start men met de sterkste hulpen m.b.t. de laatste onderdelen, terwijl ervan uitgegaan moet worden de lichtste hulpen eerst te gebruiken en daarna pas over te gaan tot sterkere.

o d c

Ook bij het rijtuig staat veiligheid voorop. Is het lamoen of de langboom stevig genoeg en niet aangevreten door de houtworm, is het lamoen voldoende geborgd. De schamel moet voldoende gesmeerd zijn, maar ook weer niet te veel. Is hier sprake van overmatige slijtage, zo ja: niet rijden maar eerst herstellen. Licht zou het onderstel los kunnen raken en de ramp kan compleet zijn.

De wielen: worden de assen regelmatig gecontroleerd en gesmeerd (vet of olie), is er niet te veel ruimte tussen wiel en as (geeft overmatige slijtage, tijdens één rit kan deze het dan al begeven).

Staan de bladveren goed gespannen (vooral vóór van belang), verkeerde bladveren kunnen ervoor zorgen dat de treklast voor het paard onvenedig zwaar wordt.

- japon/mantelpakje;
- nylons;
- schoenen (niet te hoge hakken);
- handschoenen en tas;
- eventueel schootskleed (indien op de bok).

Heren:

- bolhoed, pet, hoge (grijs)zwart;
- kostuum/combinatie (niet zwart, tenzij);
- anklets (in kleur van stropdas);
- schoenen (veters, niet bewerkt);
- handschoenen (varkensleer, effen);
- schootskleed op de bok als koetsier (eventueel als passagier).

Dit alles afgestemd op de kleur van de bekleding van het rijtuig, het frontdeel van het paard en weer afgestemd op de kleur van de japon van de dame en uiteraard alles afgemeten aan de 'welstand' van het rijtuig, dus niet in een avondtoilet op een Wagonette of Feldwagen, wel in een Barouche of Landauer.

Vaak zie je inzittende dames die erg veel werk van hun kle-

ding hebben gemaakt en zij dragen, omdat dit zo leuk staat (denken zij). Japonnen van dezelfde stof, dezelfde kleur, met gelijke hoeden en schoenen. Wat een werk voor iets dat eigenlijk vroeger (in de dagen van de bouw van het rijtuig) zeker niet hoorde. Juist toen waren de dames allemaal verschillend gekleed en probeerde men te voorkomen dat de kleuren van de japonnen op elkaar leken.

o d e

De algemene indruk wilde ik in dit artikel buiten beschouwing laten, immers dit heeft met veiligheid niets van doen. Hier wordt het totale plaatje beoordeeld dat de juryleden voor zich zien, waarbij ook de uitstraling en het gedrag van de inzittenden van groot belang zijn. Op de overige vier bovengenoemde onderdelen is veiligheid hoofdzaak.

Resumerend:

Het juryeren van aanspanningen heeft altijd zijn nut. Is het niet om een bepaalde prijsvolgorde te kunnen vaststellen of kennis over historie en cultuur over te dragen, dan

toch zeker over de veiligheidsaspecten voor het rijden met aanspanningen.

In bovenstaand artikel was natuurlijk geen gelegenheid om in te gaan op de onderdelen a t/m e kijkend met het oog hoe of een aanspanning zo goed mogelijk conform het oude gebruik gereden werd, of kijkend naar de geschiedenis van het rijden. Wellicht is hiervoor een andere keer nog eens ruimte.

Zoals al eerder geschreven: cultuur, geschiedenis en historie zijn onderdelen die betrokken worden bij het rijden met rijtuigen. Laten wij proberen de kennis die er is over een van de oudste, zo niet het oudste, middelen van vervoer zien door te geven aan de jongeren en op deze wijze veel van onze cultuur én technische kennis doorgeven. Ook Medemblik, in de vorm van de Koninklijke Harddraverijvereniging Prins Hendrik, werkt hieraan mee.

Loek M.F. van Bronkhorst, Heerhugowaard



Verder over de kleding:

De inzittenden in het rijtuig moeten bij het zich kleden er geen verkleedpartij van maken, dit is immers tegen alle etiquette.

Dames:

- hoed (niet te groot, in kleur);

MENSEN IN NOOD, NEDERLANDSE

RODE KRUIS NODIG: STICHTING WILDELIJF, TIJDELIJKE HULPORGANISATIES: ARTSEN ZONDER GRENZEN, KEKINACTIE, MEMISA.

Help de mensen in Irak!



De hulporganisaties zijn in actie. Help nu en geef

www.giro800800.nl

Giro 800 800
SHO Den Haag



Het echtpaar Van Duijn uit Katwijk met een eerste prijs voor de prachtige Dos à Dos getrokken door de prachtige KWPN'er Pedro in 2001



OP NAAR DE TUINSTRAAT...



Op naar de Tuinstraat...

Op naar de Tuinstraat...

Tijdens de puzzeltocht van de Pucom in het 'Weekend der Weekends' een veelgehoorde kreet: "Op naar de Tuinstraat...!!!"

Als voor de deelnemers de Tuinstraat aan de beurt is als volgende stop, dan wacht hen altijd iets bijzonders. De mensen 'achter' de post houden er van om de deelnemers elk jaar weer te verrassen! Niet alleen voor de puzzelaars is het feest, maar de hele buurt geniet mee.

De mensen achter de post

In de Tuinstraat zijn niet zo heel veel woonhuizen, zodat de groep vrijwilligers niet echt groot is. Misschien juist daardoor is het wel een heel hechte groep. Het huis van John en Margret Hart is het 'centrum' van de Tuinstraatpost. Naast hen maken ook Fred en Ria Noor, Jaap en Cora Remmers, Edwin Boendermaker en Daniëlle Remmers deel uit van de 'club'. Hun kinderen verlenen waar mogelijk hand- en spandiensten. Opvallend is, dat twee van de echtparen inmiddels zijn verhuisd uit de buurt van de Tuinstraat, maar het meedoen aan alle plezier rond de puzzeltochtpost willen ze vast niet missen! Voor hen zijn de avonden van voorbereiden misschien nog wel belangrijker en gezelligder dan de avond van de puzzeltocht. Door die gezelligheid komt het er ook niet van om na de puzzeltocht naar de Rondon-tent te gaan: Het feest op het terras in de Tuinstraat is op dat moment nog in volle gang.... Het enthousiasme bleek ook wel tijdens het gesprek voor dit verhaal: Vragen hoefden er amper gesteld te worden.

Het noteren van alles wat er tijdens de 'sprakwaterval' genoemd werd was genoeg.

Van thema tot het idee....

Volgens de anderen van de groep is Jaap Remmers de bedenker en het technische brein, maar hij vindt, dat Fred Noor's aandeel daarin minstens zo groot is. Voor de vakanties beginnen is het plan voor de post in grote lijnen meestal wel rond. Ook dit jaar was dat weer het geval.

En hoewel Jaap zich had voorgenomen om tijdens de vakantie niet aan de plannen te denken, moet hij toegeven, dat die toch regelmatig door zijn hoofd maalden!

Als iedereen van vakantie terug is kan worden begonnen met het uitwerken van de details en het bedenken van alle materialen die nodig zijn. Daarbij komt nog heel wat kijken, zoals bij de touwbrug die is gemaakt toen het thema 'Jungle' (1997) was.

Moelijk vindt men een thema eigenlijk nooit. Alleen met het thema 'vuilnis' hebben ze flink geworsteld. Toch kwam er weer een post uit waar nog lang over gepraat werd en waarvan de lucht ook nog een tijdje is blijven hangen!

Door de groep wordt altijd veel aandacht besteed aan de stevigheid en dus de veiligheid van de attributen, want de ervaring heeft hen geleerd, dat de deelnemers tot het uiterste gaan om de spullen uit te proberen! Een week of drie voor de

puzzeltocht wordt de opslagplaats van de familie Bot (winkel aan de Nieuwstraat, berging daarachter aan de Tuinstraat) ontruimd als de post tenminste binnen wordt gemaakt. Dan begint het concreet maken van de plannen die zijn uitgebroed tijdens heel wat gezellige voorbereidingsavonden.

Hoogtepunten

Sinds 1996, toen 'Stripfiguren' het onderwerp was, verzorgt de Tuinstraat een post. Een paar jaar geleden was het Rondon-thema "Een avondje televisie". Er was toen een complete Karaoke-studio gemaakt. Daarmee hadden ze het zich, achteraf gezien, wel heel moeilijk gemaakt. Ook toen was het plezier er niet minder om. Voor het testen van de apparatuur was Ben Tiben ingeschakeld. Toen zijn stem door de buurt schalde was het meteen weer feest in de Tuinstraat en was de koelkast van de familie Hart heel snel leeg!

De toppers zijn volgens de groep de hiervoor genoemde touwbrug (zie foto's en constructietekening), maar ook het Casino (thema: Arm en Rijk, 1998) vonden ze zelf heel geslaagd. Dat anderen daar ook zo over dachten, blijkt uit het feit, dat in deze twee jaren de Tuinstraat ook werd gekozen als mooiste post. Wel jammer vinden ze het, dat er toen nog geen echte trofee te winnen was voor de uitverkoren post. De Tuinstraatploeg is er echter wel van overtuigd dat ze nog een keer een gooi willen doen naar de felbegeerde 'Gouden Post'!

Er is in de Tuinstraat veel respect voor het werk van de andere posten en men zou het dan ook toejuichen als er voor de posten niet alleen één wisselprijs zou zijn, maar ook een tweede en derde prijs. Verder is er alleen maar lof voor het werk van

Pucom: het enthousiasme van die groep vrijwilligers stimuleert zeker posten en deelnemers om er steeds meer werk van te maken!

'Bedrijfspionage'?

Naast de post in de Tuinstraat is er vlakbij in de binnenstad ook nog een post in de Bangert. Het zal duidelijk zijn, dat er tussen die twee straten een heel gezonde rivaliteit is als het er om gaat iets origineels en verrassend te maken voor de puzzeltocht. Volgens de Tuinstraatgroep is het opvallend hoeveel mensen van de Bangert-ploeg er in deze tijd van het jaar door de Tuinstraat wandelen. Zeker als de Tuinstraatploeg dan toevallig bij elkaar zit in huize Hart, dan wordt de pas van de wandelaars wel even vertraagd..... Er gaan zelfs geruchten dat door andere posten is geprobeerd het technische brein van de Tuinstraat een transfer aan te bieden om van de vermeende omkooppartijen maar te zwijgen.....

Van echte rivaliteit is natuurlijk geen sprake, maar er is geen leuker vermaak dan elkaar de loef af te steken in spectaculaire spelletjes. Als de deelnemers en passanten dan ook nog leuk reageren, dan is de pret in de binnenstad weer compleet!

Compleet feest

Om het feest op de avond van de puzzeltocht helemaal compleet te maken, ook voor de buurt, wordt er niet alleen aandacht besteed aan het spel voor de deelnemers, maar ook de aankleding op straat krijgt veel aandacht. Er wordt een compleet terras met zitjes en tafels, verlichting en muziek die bij het thema past. Voor iedereen is er iets te drinken: liefst een borrel met een kleurtje wat ook bij het thema past. Op deze manier is het niet alleen voor de deelnemers een feest om naar de Tuinstraat te gaan, maar de hele buurt geniet mee. Het feest gaat ook nog wel even door nadat de laatste puzzelaars langs zijn geweest. Mede daarom ziet de Tuinstraatploeg altijd wel een beetje op tegen de dag na de puzzeltocht. Dan moet alles worden opgeruimd en dat wil wel eens tegenvallen na zo'n hectische avond!

Medewerking

Jaap Remmers wil wel nog even kwijt, dat het bouwen van een, soms ingewikkelde, post eigenlijk ook al niet meer zonder bedrijven kan waar ze een beroep op kunnen doen.

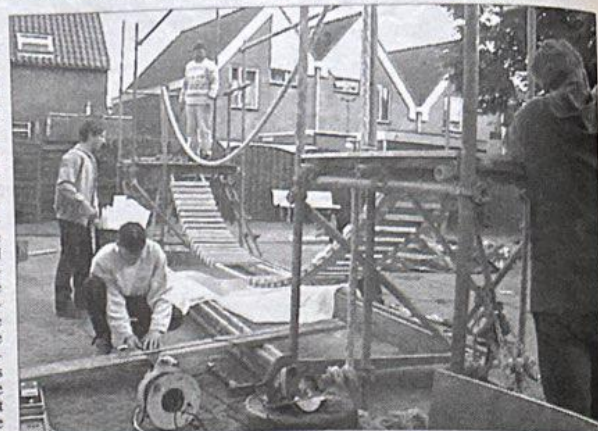
In dit geval doet hij op Bouwbedrijf Piet Vertelman in Wervershoof en de Enkhuizer IJzerhandel. Voor materiaal kunnen ze bij deze bedrijven altijd terecht! Ook mag in dit geval natuurlijk de fa. Bot niet worden vergeten: hun opslagruimte biedt onderdak voor het geval de post binnen wordt ingericht.

Napret

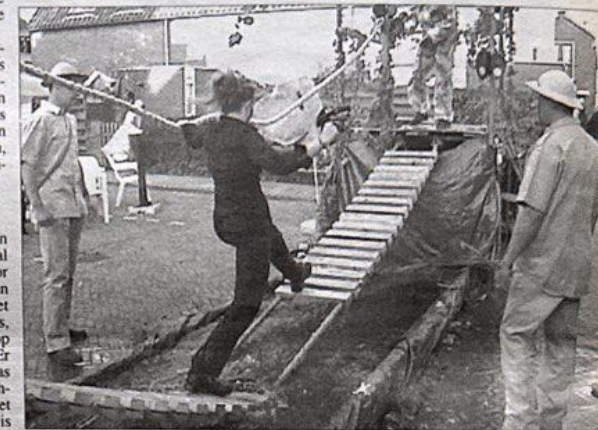
Waar voorpret en pret belangrijk zijn moet er ook sprake zijn van napret. Dat geldt ook voor de post van de Tuinstraat! Ze kijken nu al uit naar de gezamenlijke feestavond voor alle posten. Daar wordt ook altijd gekeken naar een videoband waarop de puzzeltocht en dus alle posten te zien zijn. Op de zaterdagavond van de puzzeltocht is er natuurlijk geen gelegenheid voor het bekijken van het werk van de andere posten. Op de feestavond wordt dat gemis ruimschoots goed gemaakt.

Ten tijde van het interview voor dit verhaal was de voorbereiding voor de Sprookjespost al in een vergevorderd stadium. Het is zeker, dat de Tuinstraat er op zaterdag de 13e september weer helemaal klaar voor is met een

spraakmakende post, dus puzzelaars en belangstellenden... Op naar de Tuinstraat!!!



Opbouw touwbrug



Het Jungle spel



Er wordt geoeftend voor de karaoke



De voorbereiding



Nu nog gewoon een garage...

OP NAAR DE TUINSTRAAT...

OP NAAR DE TUINSTRAAT...



De horrorshow in de Tuinstraat



Uitstalling van de werkmateriaal



OP NAAR DE TUINSTRAAT...

Niet alleen spel... Wat moeten we hiermee beginnen?



OP NAAR DE TUINSTRAAT...



Het team van de Tuinstraat-post



Het thema: Arm en Rijk

Bouwbedrijf van der Gragt

Almereweg 40
1671 ND Medemblik
Tel.: 0227 547906
Fax: 0227 547908
Autotel.: 06 53 110 920

Nieuwbouw Verbouw Bouwservice

NVOB



PdeWinter

financiële dienstverlening



hypotheek
pensioenen
verzekeringen
sparen
beleggen
vermogensbeheer
financieringen
financiële planning
bedrijfsadvies
arbeidsvoorwaarden

Gratis hypotheekadvies

- Wat kunt u lenen?
- Analyse van uw huidige hypotheek?
- Omzetten van uw dure lening en/of door verbouwing in een 2e hypotheek, of gehele oversluiting als dat gunstiger is?
- Totale financiële planning?

Westersingel 30A Medemblik

BEL NU 0227-549070 of 06-53949371

voor een gratis onafhankelijk en vrijblijvend advies

ook 's avonds en zaterdags

internet: www.pdewinter.nl, email: info@pdewinter.nl

Column WADVISEN

De vorige keer heb ik verteld over het harders vissen bij het kuitje vlak bij Den Helder. Dat is nu een maand geleden. We hebben na die tijd niet veel harders meer gevangen. De laatste tijd zijn de vangsten eigenlijk niet zo goed. Ik denk dat dat met de aanhoudende droogte te maken heeft: de spuulruizen zijn al een hele tijd niet meer open geweest. Doordat er geen zoet water mee in de Waddenzee stroomt verandert het behoorlijk. Normaal is het water brak in een straal van wel tien kilometer rond Den Oever. Nu is alles zout. Ik lig al twaalf jaar langs de Afschuitdijk te vissen op platvis. Die vis legt ook in dat brakke water. Als je buiten die straal ging vissen ving je bijna niets. Wat we nu zien is dat de zelfde hoeveelheid vis er wel is, maar nu verdeeld over de hele Waddenzee. We vangen nu overal wel vis, maar niet zo veel.

Wat deze zomer wel heel goed geweest is, dat zijn de wadexcursies van het Wadvissersgilde. De groepen sportvissers waren in de maand juli iets minder maar dat werd ruimschoots gecompenseerd door de wadexcursies. Wij van het Wadvissersgilde hebben daar zoveel plezier aan beleefd dat we besloten hebben om er in september en oktober ook nog mee door te gaan. Het is in ieder geval voor mij heel bijzonder om toch een supertevreden publiek te hebben zonder dat ze emmers vol met vis mee naar huis krijgen.

Over de samenwerking van het Wadvissersgilde kan ik zeggen dat dat heel bijzonder is. De collegialiteit is echt om trots op te wezen. Wij gunnen elkaar alles. Daar kunnen ze op anders vissersplaatsen een puntje aan zuigen!

Mijn klanten zeggen wel eens als ik fuiken licht: "Kun je die van je buurman ook niet effe legen?" Dan krijg ik kippenvol van hier tot Tokyo en dan zeg ik: "Als wij nu pech krijgen dan weet ik zeker dat ik binnen tien minuten hulp krijg van mijn collega's en dat wil ik als het effe kan zo houden ook!"



DORPSTRAAT 50, WERVERSHOOF
☎ 0228-581556
DE MIDDEN 56, STREEKHOF
☎ 0228-515656

***Rheino's jeansshops**
Bovenkarspel en Wervershoof

De Nieuwe Najaarscollectie Is Binnen !!!

G-star	Only	Diesel
G-sus	Cars	Pall Mall
Duncan	Levi's	10 feet
NOXS	Martomod	Tom Tailor
Wrangler	Blend	Twinlife



gezellig buurtje...



De nieuwe herfst en wintercollectie is binnen.

U vindt ons op het volgende adres:
Buurtje 8
1619 JR Andijk
Tel: 0228-591559

Openingstijden:
Dinsdag t/m vrijdag van 09.30 - 17.30
Zaterdag van 09.30 - 16.00
Donderdagavond van 19.00 - 21.00
Maandag gesloten



van der Oord-dol



Nieuwstraat 13,
1671 BA Medemblik,
Tel./Fax 0227-570292

Heeft u ook zo'n zin om het in huis
weer behaaglijk en warm te maken?

Dan bent u bij ons aan het goede adres.
Laat u inspireren in onze bijzondere
winkel want wij hebben
de allermooiste accessoires voor
"the most wonderful time of the year"

Dinsdag en de koopavond gesloten



Pikolinos: veterboot met rits
in rood en zwart



JJ: stretchlaars ook geschikt voor
steunzolen. In de kleuren bruin en zwart

WOLKY



Wolky: veterboot met rits ook geschikt voor
steunzolen. In de kleuren beige en bruin

SCHOENMODE

VAN ONZEN OORT

Bagijnhof 34-36 - 1670 AB Medemblik
Tel. 0227-541561 - Fax 0227-542654

RESERVEER
NU

J.K. ROWLING

Harry Potter

EN DE ORDE VAN DE FENIX

Naam:

Adres:

Postcode:

Plaats:

Telefoon:

gebonden paperback

J.K. ROWLING

Harry Potter

EN DE ORDE VAN DE FENIX

Dit jaar is het zo ver:
in november 2003 verschijnt
het vijfde deel in de Harry
Potterserie, Harry Potter en
de Orde van de Fenix.
Reserveer alvast je exemplaar!
Vul de linkerhelft van de kaart
in en geef die af bij de kassa.

Neem deze helft mee als je het
boek komt ophalen. Kijk regel-
matig op www.harrypotter.nl
voor het laatste nieuws over de
verschijningsdatum, fragmenten
uit het nieuwe boek en nog veel
meer...

Aan De Harry Potter Fan
per adres:

Blz. putto

Nieuwstraat 70, 1671 BG Medemblik
Tel. 0227-547776
Terpstraat 17, 1771 AC Wieringerwerf
Tel. 0227-601428

Vanaf 22 november bij ons verkrijgbaar

MAKELAARS
TAXATEURS

PIET SWART
VASTGOED
agrarisch • particulier

Aan- en verkoop van particulier
onroerend goed: Marianne Uff

Aan- en verkoop agrarisch
onroerend goed: Piet Swart

Piet Swart Vastgoed bv,
Pekeharingshaven 4b
1671 HM Medemblik,
Tel. 0227-54 20 74

www.pietswartvastgoed.nl

VBO MAKELAAR

Herdenkingsbos voor kankerpatiënten

Ter nagedachtenis aan dierbaren die aan kanker zijn overleden, kunt u hun namen laten aanbrengen op de Gedenkplek in het Koningin Wilhelminabos in het Roggebotzand bij Dronten/Kampen. De naam op de Gedenkplek is het monumentje voor de overledene. Dit monumentje wordt omgeven door het bos, symbool voor het leven dat doorgaat.

De onthulling van vóór 1 oktober doorgegeven namen vindt plaats op zaterdag 29 november a.s. Nabestaanden kunnen dan meewerken aan de aanleg van het bos door een boom te planten. Staatsbosbeheer beheert het bos. De boom wordt onderdeel van het bos en krijgt geen individuele zorg.

Het bos is een initiatief van de Stichting Nationale Boomfeestdag en Staatsbosbeheer ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan van de Nederlandse Kankerbestrijding/Koningin Wilhelmina Fonds (KWF) in 1999. Kosten bedragen € 35,-. Hiervan is € 11,50 bestemd voor het KWF ten behoeve van kankeronderzoek.

Meer informatie

www.wilhelminabos.nl of Stichting Nationale Boomfeestdag, postbus 1300, 3970 BH Driebergen, tel. 030 - 692.61.26, email info@boomfeestdag.nl



a.u.b. namen doorgeven vóór 1 oktober 2003



Westersingel 30b
1671 GN Medemblik
t: 0227 - 513000 f: 0227 - 513001

SINUS
JEVIΩ
ELECTRIC HEATING

Sinus Jevi Electric Heating B.V.
P.O. Box 30, 1670 AA Medemblik
Nijverheidsweg 2, 1671 GC Medemblik
The Netherlands
Tel. +31 (0)227 549100
Fax +31 (0)227 549150
E-mail info@sinusbobe.com
www.sinusbobe.com



Groenewoud bv

Witte Paal 306
1742 LA Schagen
Tel. (0224) 213000
Fax (0224) 214922
Dorpsstraat 183
1731 RE Winthel
Tel. (0224) 541744
Fax (0224) 542499
www.groenewoud-citroen.nl

AUTOSCHADE
KWB
MEDEMBLIK

- Schadetaxatie
- Reparatie voor alle verzekeringsmaatschappijen
- Plaat- en spuitwerk
- Autoruitservice
- Inbouw zon- en schuifdaken



FOCWA

AUTOSCHADE KWB,
Nijverheidsweg 4, 1671 GE Medemblik
Telefoon: 0227 - 54 20 00

Voor:

- * Administraties
- * Belastingen
- * Computerverwerking

H.L. Verduin

Administraties & Computerverwerking

Baanweydt 4, 1671 RD Medemblik
tel. 0227-547892

WAAR GOED WERK BETAALBAAR IS!

DE WOONSchAKEL



De Woonschakel verhuurt
ca. 5000 woningen in de gemeenten
Medemblik, Noorder-Koggenland,
Stede-Broec, Venhuizen en Wognum.

website: www.dewoonschakel.nl

Info huren in Stede Broec en Venhuizen

Bezoekadres: Middenweg 5
1611 KP Bovenkarspel
Postbus 14, 1610 AA Bovenkarspel
Tel. 0228 - 52 02 20
E-mail: bovenkarspel@dewoonschakel.nl

Info huren in Medemblik en N.-Koggenland

Bezoekadres: Ambachtsweg 11
1671 GB Medemblik
Postbus 72, 1670 AB Medemblik
Tel. 0227 - 54 54 54
E-mail: medemblik@dewoonschakel.nl

**NU OOK OP
ZATERDAG GEOPEND**

R A D B O U D

ONROEREND GOED HYPOTHEKEN VERZEKERINGEN



Hazewaal 68

Aan de geliefde Hazewaal, een groene maar levendige omgeving nabij doorgaand vaarwater hebben wij in verkoop een keurige meer onder één kap woning met zuid-west gerichte tuin en berging. De ruime woonkamer met vloerverwarming, de onderhoudsarme, zonnige achter- en voortuin en de royale dakkapel op de tweede



Vraagprijs € 174.000,- K.K.

Medemblik

etage zijn toch wel een paar punten die nèt dat beetje meer geven dan de gemiddelde woning.

Kenmerken:

- Diepe woonkamer met vloerverwarming voorzien van plavuizenvloer.
- Half open keuken in hoekopstelling.
- 3 slaapkamers op de 1e etage.
- Ruime badkamer met 2e toilet, douche en wastafel, in oorspronkelijke staat.
- 4e slaapkamer op de 2e etage welke is vergroot middels een dakkapel.
- Zonnige, onderhoudsarme tuin, keurig bestraat, zuid-west gericht.
- Stenen berging van 10 m² voorzien van elektra.

De woning is grotendeels voorzien van kunststof kozijnen welke zijn gezet met isolatiebeglazing. De voortuin is net als de achtertuin onderhoudsarm maar keurig aangelegd. Kortom als je een huis zoekt dan kun je deze zeker niet laten lopen.

Aanvaarding in overleg.

Kruisstraat 18

Wonen in de oude binnenstad van Medemblik is behoorlijk populair. Wat echter een groot nadeel is bij de meeste woningen, biedt deze woning wel: een leuke stadstuin met achterom en berging! Het woonhuis is onlangs grondig gerenoveerd. De afwerking aan de binnen- en buitenzijde is gedegen en zeer stijlvol. Om een eerste indruk te



Vraagprijs € 227.500,- K.K.

Medemblik

geven noemen wij een paar kenmerken van deze woning.

Kenmerken:

- Stijlvolle, ruime woonkamer met schouw, gipsen ornamentenplafond en hardhouten vloer.
- Ruime woonkeuken met luxe inbouwapparatuur en vloerverwarming.
- Badkamer met dubbeltoilet, aparte douche en wastafel.
- Afgescheiden was- en droogruimte.
- Keurig afgewerkte en gelasseerde aanbouw waar slaapkamer of kantoor is te realiseren.
- 2 slaapkamers op de 1e etage.
- Keurige stadstuin/binnenplaats met stenen berging.

In het voorgaande hebben wij geschreven over de pas gerealiseerde renovatie. In een notendop zullen we uiteenzetten wat er gebeurt is. De kap is vernieuwd en gelasseerd. In de voorgevel zijn nieuwe hardhouten kozijnen met isolatiebeglazing geplaatst. Zowel binnen als buiten is de woning qua stucwerk volledig onder handen genomen. Het geheel is geworpen op een plaatje en verdient een bezichtiging. Aanvaarding kan spoedig.

Houdt u ook van een gokje wagen? Wedt deze keer dan wel op het juiste paard!!!!

De bookmakers geloven er heilig in. Bij de start heeft u zelfs 100% bescherming van uw inleg. Aan de finish kunt u uiteraard de koerswinst in uw zak steken.

De naam van dit paradepaardje:

Vermogen Veilig Beleggen.

Een nieuw produkt uit de stal van Verzekeraar Stad Rotterdam.

Vraag harddravend naar informatie en voorwaarden bij:
Radboud Hypotheken en Verzekeringen

Vooreiland 9 1671HN Medemblik
Tel. 0227-549090

Simone en Carine staan u graag te woord.

Zuideinde 10

Op ca. 3250 m² eigen grond gelegen kunnen wij u deze goed onderhouden stolphoerderij met gastenverblijf, stallen en paardrijbak aanbieden. De boerderij is vanaf de weg moeilijk te zien, zij is namelijk gelegen achter een tweetal andere boerderijen. Het voordeel is uiteraard dat de woning ver van de doorgaande weg is ge-



Vraagprijs € 599.000,- K.K.

Abbekerk

legen en het vrije karakter net even meer benadrukt wordt.

Kenmerken:

- Ca. 3.250 m² grond.
- Vrijstaande woonboerderij met gastenverblijf en schuur.
- Grote woonkamer met schouw en vide.
- Royale woonkeuken met bar, kookplaat en diverse inbouwapparatuur.
- Luxe badkamer met douche, rond ligbad, dubbele wastafel, toilet, bidet en urinoir.
- 4 slaapkamers op de etage.
- Voorbereiding 5e slaapkamer op de begane grond.
- Separaat gastenverblijf met eigen keuken, badkamer, bijkeuken, woonkamer en slaapkamer.
- Schuur/werkruimte.
- Stallen (vraag naar de beperkingen op ons kantoor).

Het perceel is rondom voorzien van begroeiing waardoor het genot van vrijheid blijft gewaarborgd. De rijsen kap is i.l. grotendeels vernieuwd en het huis is dit jaar buitenom grotendeels geschilderd. Aanvaarding in overleg.

Schuitevoorderslaan 2b

Bijzonder ruim en licht, dit 3-kamer-appartement met dakterras en berging. Dat was de eerste indruk toen ik dit goed verzorgde appartement voor het eerst bekeek. Afgelopen maanden zijn de laatste appartementen in deze voormalige supermarkt gereedgekomen. Drie jaar geleden zijn de eerste appartementen op-



Vraagprijs € 157.500,- K.K.

Medemblik

geleverd en een van de grootste is nu in verkoop gekomen.

Kenmerken:

- Appartementencomplex met in totaal 11 appartementen.
- Gemeenschappelijke hal met 1 ander appartement.
- Inpandige berging ca. 6 m².
- Ruime, zonnige woonkamer.
- Dakterras op het zuid-westen, afgewerkt met Bankraai terrasbeveiliging.
- Open keuken in hoekopstelling voorzien van kookkast, vriezer, vaatwasmachine en oven.
- 2 ruime slaapkamers.
- Luxe badkamer met ligbad, douche, toilet en wastafel.
- Voldoende parkeerplaatsen rond het pand.

Afgelopen jaar is het pand rondom geschilderd. De woonkamer, keuken en hal zijn voorzien van een keurige laminaatvloer en de wanden zijn grotendeels afgewerkt in spuitacrylwerk, kortom, je kunt er zo in!

Aanvaarding in overleg.

Kluisen 28

Vrijstaand wonen op ca. 1.100 m² grond in de historische kern van Opperdoes. Dit huis aan het Kluisen is gelegen aan vaarwater en de kavel is via de zijkant ook met de auto goed te bereiken. De woning is ca. 70 jaar geleden gebouwd en in al die jaren goed onderhouden.



Vraagprijs € 339.000,- K.K.

Kenmerken:

- Kavel van ca. 1.150 m².
- Vrijstaand woonhuis, houtskeletbouw.
- Kamer-en-suite met schuifdeuren, lokaal verwarmd.
- Woonkeuken, lokaal verwarmd.
- Keukenkelder.
- Bijkeuken met douchegelegenheid.
- 3 slaapkamers op de etage.
- Bergzolder in de nok.
- Schuur (ca. 100 m²) met ruime zolder.
- Berging en dubbele garage.

Deze keurig bewoonde woning op een prachtige locatie is zeker de moeite waard!

Aanvaarding in overleg.

Opperdoes

Sint Lucasstraat

Op een goed gekozen locatie, midden in het centrum van Venhuizen, vlakbij voorzieningen zoals een supermarkt, bibliotheek, gemeentehuis en dorpshuis 't Centrum, worden op korte termijn 11 geschakelde senioren bungalows met garage gerealiseerd. Vast staat dat dit



Koopsom vanaf € 249.000,- v.o.n.

Venhuizen

geen doorsnee-woningen zullen zijn, maar juist rante geschakelde semi-bungalows ontworpen voor 50-ers die comfort en eigentijds wonen hoog op het woonwenslijstje hebben staan.

Kenmerken:

- Geschakelde semi-bungalows met garage.
- Eigen grond tussen 180 en 275 m².
- Ruime woonkamer met vide.
- Woonkeuken in hoekopstelling.
- Bijkeuken met wasmachine- en drogeraansluiting.
- 2 slaapkamers op de begane grond.
- Rante badkamer op de begane grond.
- Binnen voor de bereikende garage, waarin tevens de kookopstelling is geplaatst.
- Hobbyruimte/slaapkamer op de verdieping.

Interesse? Belt u gerust ons kantoor voor een meer uitgebreide presentatie of een brochure. Naast de standaard woning zijn diverse opties mogelijk. Aanwijzing. Wij lichten dit graag even toe! Aanvaarding november 2004.

info@radboud.nl

Ook voor uw hypotheek of verzekering

www.radboud.nl

VOOREILAND 9 MEDEMBLIK 0227 - 54 90 90