

# farol

JUN/23 n°34



**JORNAL ESCOLAR**  
AGRUPAMENTO DE ESCOLAS  
Dr. FRANCISCO FERNANDES LOPES

Ficha  
Técnica

# ficha técnica

## **Diretor**

Idalécio Nicolau

## **Coordenador**

Décio Viegas

## **Docentes**

Filipa Alves  
Isilda Pereira  
Inês Rosa  
Maria Marcelino  
Noélia Martins  
Teresa Costa

## **Composição gráfica**

Rui António



[jornalescolar@aeffl.pt](mailto:jornalescolar@aeffl.pt)



**Francisco Fernandes Lopes**  
(Olhão, 27 de Outubro de 1884 - 6 de Junho de 1969)

# Editorial

Concluo o mês de junho com algumas opiniões que me proponho partilhar convosco neste jornal escolar que deu voz e visibilidade à variedade de projetos internos e externos, bem como às atividades desenvolvidas neste Agrupamento de Escolas, ao longo do ano letivo 2022/2023.

Um jornal do qual me orgulho, do qual todos nos orgulhamos, pois, através do mesmo, fomentamos e proporcionamos oportunidades de escrita e de leitura à nossa comunidade educativa, ao mesmo tempo que garantimos o acesso a meios digitais que permitem a utilização das novas tecnologias aliadas aos livros, aos lápis, às folhas de papel...

Se, por um lado, se salienta a importância fulcral da escrita e da leitura numa era em que a maioria das crianças e dos jovens adolescentes vão esquecendo cada vez mais os hábitos de leitura, por outro lado, defende-se que é fundamental uma tecnologia adequada e propiciadora de ambientes ricos de aprendizagem.

Sendo missão das escolas educar para que os alunos se possam transformar em cidadãos responsáveis e competentes, compete-nos sem dúvida, assegurar o domínio das capacidades de leitura e de escrita, para que os alunos possam desenvolver as mais variadas competências e habilidades que os irão ajudar na definição de normas, valores e atitudes, cuja interiorização e adequação se irá projetar no seu futuro.

Para que estes possam tirar o máximo proveito das várias etapas do seu percurso educativo, é necessário investir numa prática educativa de qualidade.

Considero que esta prática de qualidade passa pelo recurso à utilização de novas tecnologias, entendidas não como um simples recurso didático, mas sim como um instrumento cultural que seja utilizado na prática pedagógica com finalidades sociais, aliadas a práticas pedagógicas em que se valorize a escrita e a leitura, promovendo-se, deste modo, competências sociais e emocionais que se irão refletir na saúde mental dos nossos alunos. Não me restam quaisquer dúvidas de que o bem-estar e a saúde mental são condições essenciais para uma aprendizagem bem sucedida e de que estes aspetos só podem ser desenvolvidos em cooperação com a escola.

E porque a leitura não é necessária apenas para garantir aprendizagens que permitam obter bons resultados nas provas e nos exames, e porque os alunos vão de férias e ler é, também, uma maneira de descansar, de se divertir e de conhecer outros mundos e outras perspetivas, despeço-me até ao próximo ano letivo desejando-vos umas boas férias, em que a escrita e a leitura, associadas aos meios tecnológicos que têm ao vosso dispor, possam constituir um ótimo meio de diversão.

# sumário

Peddy paper: À descoberta da Fuseta	5
Jardim de Infância da Fuseta	7
Autorretrato	8
Iniciação da escrita de texto	9
A Informática no 1º ciclo	10
O ABC da mulher perfeita (na cozinha)	11
A mão do mestre	12
XIX Francisquiadas	13
Apresentações orais na disciplina de Inglês	14
Anda cá, quê t'aprendo!	25
Flores do Verde Pino - Espetáculo Musical	26
Ritmando	27
O voo para Itália que aterrou na Holanda	28
Dia Internacional da família	31
Dá cá um bacalhau	32
Dia mundial da criança no Jardim de Infância de Moncarapacho	33
Dia mundial da criança no Jardim de Infância e EB1 da Fuseta	34
Atividade no âmbito das boas práticas de Cidadania	36
Aspetos ambientais locais que preocupam os alunos da turma 11ºB	37
Saúde à distância de um clique	41
Desafio-te a crescer! Banco da amizade	43
Uma Aventura em Lisboa	46
Ida ao teatro	47
Fomos à biblioteca Municipal de Olhão	49
AEFFL, Navegando para o sucesso / europass Teacher Academy	51
Exposição interativa "A Vida dos Outros"	53
VIII Duatlo da Ria Formosa	55
Centro de Formação Desportiva de Canoagem e Surf AEFFL	57
Descerramento do Certificado EUROPEAN BLUE SCHOOL	58
Canoagem Alcoutim	59
Encontro Regional SURF - Desporto Escolar	60
Encontro Regional de Canoagem - Lagoa	61
Peddy Paper Náutico	62
Semana Azul	64
Diário de bordo	65
Comemoração do Dia Escola Azul 2023	66
Dia Escola Azul	67
The Big Art Attack	68

ATIVIDADES & PROJETOS


DIAS ESPECIAIS

CIDADANIA

VISITAS

DESPORTO

AMBIENTE



A PEDAGOGIA E O PROJETO  
FORAM PAIS DE UMA MENINA.  
CHAMARAM-LHE *ATIVIDADE*  
E DECIDIRAM TER MUITAS MAIS.

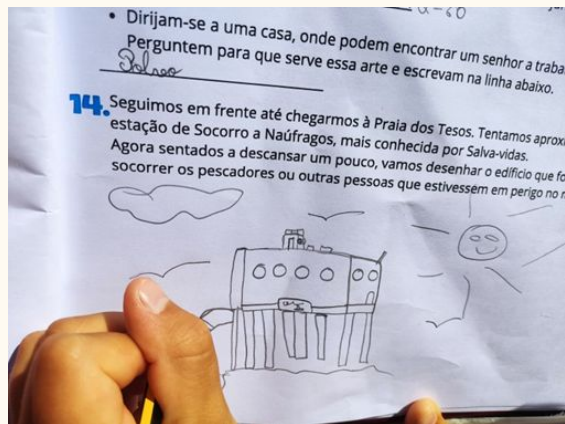
FELIPA ALVES

ATIVIDADES & PROJETOS

# Peddy paper: À descoberta da Fuseta



O Museu Municipal de Olhão promove um conjunto de atividades que fomentam a valorização do património cultural do concelho. O *peddy-paper*: “À descoberta do património da Fuseta” possibilitou que a turma do 4.ºC do prof. António ficasse a conhecer algumas histórias sobre esta terra, como é exemplo a história dos pescadores que iam para a pesca do bacalhau nos mares do norte da Europa em busca de melhores condições de vida; Ou ainda a história das mulheres que desmanchavam à noite os carris do caminho-de-ferro. Junto à estação principal dos comboios existe uma nascente de água conhecida por "olheiro". Era o local onde as mulheres lavavam a roupa. Contudo, estava previsto que o caminho-de-ferro passasse por cima do olheiro. As mulheres ficaram revoltadas e juntaram-se para desmontar os carris durante a noite. A vontade das mulheres da Fuseta acabou por prevalecer e o caminho-de-ferro foi desviado para que continuassem a ter um local para lavar a roupa.



# Peddy paper: À descoberta da Fusetta



## **Mensagem dos alunos da turma 4.º C - EB2,3 Dr. João Lúcio**

Foi fantástico descobrir a nossa terra e conversar com os nossos pescadores. Queremos que todos visitem esta linda vila piscatória. Tem também uma praia maravilhosa com água quentinha e límpida onde se pode observar peixinhos e caranguejos.

# As crianças do Grupo 1 (G1) do Jardim de Infância da Fuseta realizaram atividades muito divertidas

No âmbito do projeto Clube de Ciências, realizaram-se experiências juntamente com a Turma amiga, turma 2.ªA da EB1 da Fuseta.

No Dia da Doação, o G1 do JI da Fuseta deliciou-se com todos os livros trazidos de casa pelas famílias.





# Autorretrato

No âmbito do projecto PPRH, nós, alunos do 4º ano de escolaridade da Escola AJE de Moncarapacho, fizemos o nosso autorretrato. O ponto de partida foi o livro *Tu és tu!* de Peter H. Reynolds. Este livro é muito educativo porque nos alertou para a importância de sermos nós próprios e para a riqueza de aceitar a diferença, não só na escola, como em toda a parte!

**Nós  
queremos  
que o mundo  
se torne um  
mundo  
melhor!**



(Enviado pelas docentes do 4.º ano da EB2,3 Dr. António João Eusébio)

# Iniciação à escrita de texto

## 2.º ano de escolaridade

### Os sete gatos

Era uma vez sete gatos que viviam na minha casa.  
 Quando chegava da escola ia sempre brincar com eles.  
 O meu favorito era a Bola de Pêlo. Mesmo ele deitando muito pêlo, eu gostava imenso dele.  
 O seu pêlo era branco mas a boca e a cauda eram cinzentas.  
 O Bola de Pêlo gostava muito de saltar e brincar comigo.  
 Dei o nome de Bola de Pêlo, pois ele era muito peludo e fofinho.  
 Eu gosto muito dele e ele gosta muito de mim.  
 Vivemos felizes há muito tempo.

(Rita Lelciu, turma 2.º B)

### A filha e a mãe

Era uma vez uma menina que foi à feira, de manhã, com a mãe.  
 A mãe comprou muitas frutas e a menina quis muitos brinquedos.  
 A mãe disse-lhe:  
 - Não!  
 Entretanto, a mãe e a menina foram para casa.  
 A mãe disse à menina para ir ajudar a mãe com as compras.  
 - Não vou ajudar! - disse a menina revoltada.  
 - Então põe a mesa para o almoço - disse a mãe a gritar.  
 A menina pediu desculpa à mãe e foi pôr a mesa.

(Rita Chagas -Turma 2.ºB)



### A mãe e o filho João

Era uma vez a mãe e o seu filho João. A mãe tinha os olhos azuis e o cabelo castanho, o João tinha os olhos azuis e o cabelo castanho claro. Morava numa casa grande com jardim.  
 - Mãe, a avó tem animais?  
 - Sim, a avó tem muitos animais. Tem galinhas, um cão, um gato, um pavão, um pássaro e um cavalo.  
 -Mãe, então podemos ir a casa da avó?  
 A mãe disse que sim. Ele ficou muito contente.  
 - Obrigado, adoro os animais!  
 O João perguntou à avó se podia ir ver os animais. Ela foi com ele...

(Rita Chagas - Turma 2.ºB)

(Enviado pela professora Edite Pereira - EB1 de Moncarapacho)

# A informática no 1º ciclo



## 1.º Ciclo Iniciação à Programação

Nós, os alunos da turma do 1.º I da EB1 de Moncarapacho, gostamos muito de trabalhar com o nosso robô. Aprendemos muito com ele.

(Filipe)



(Enviado pela professora Palmira Serrano - EB1 de Moncarapacho)



## O ABC DA MULHER PERFEITA (NA COZINHA)

O ABC da Mulher Perfeita (na Cozinha), realizado pelos alunos do 3º ano do curso de Técnico de Multimédia, obteve uma menção honrosa no Student World Impact Film Festival, dos Estados Unidos.

Trata-se de um filme experimental baseado no texto introdutório do livro *A Mulher na Sala e na Cozinha* de Laura Santos. Percorrendo as letras do alfabeto, uma dona de casa apresenta diferentes utensílios desafiando significantes e significados da cozinha. O filme busca desconstruir a ideia do livro que proclama a necessidade de as mulheres dominarem a cozinha e os afazeres domésticos para serem consideradas boas esposas e mães e, conseqüentemente, alcançarem a felicidade dessa forma.





## O VÍDEO A MÃO DO MESTRE

FICOU EM 2º LUGAR NO

FUNFEST INTERNATIONAL VIDEO FESTIVAL

O vídeo “A mão do Mestre” foi galardoado com o 2º lugar pelo FunFest - International Video Festival, na categoria documentário. Foi também atribuído pelo júri o prémio de melhor imagem do festival. Os alunos do 3º ano do curso de Técnico de Multimédia estão de parabéns! Este prémio foi possível graças ao esforço dos alunos e professores, mas também pelo investimento que a escola tem feito neste curso que permitiu elevar a qualidade técnica de imagem e som a um novo patamar, permitindo um reconhecimento internacional num festival. O prémio atribuído é um incentivo para continuarmos a desenvolver trabalhos que valorizem as competências dos alunos e o reconhecimento da nossa escola como uma referência no ensino público.



[>ver no youtube](#)

## XIV Francisquiadas

# XIV FRANCISQUÍADAS

[>ver no youtube](#)

Francisquiadas 2023

Dia 1 - Desporto, Leitura e Solidariedade

Dia 2 - Dança, Canto, Cultura, Teatro, Vídeo e Expressão Plástica

Dia 3 - Criatividade e Festa de encerramento

# Apresentações orais na disciplina de inglês - 12º ano

Trabalhos de alunos

Enviado por Manuela Grazina

## HUMAN RIGHTS VIOLATIONS

Last year, in Iran, an incident went completely against several human rights, which culminated in the death of a woman and in several protests. Human Rights are a set of rights present in the Universal Declaration of Human Rights, whose fulfilment allows freedom, justice and peace in the world.

These rights are fulfilled practically by all countries in the world, of which Portugal is included. However, there are certain countries that do not respect many of these rights, mainly countries such as North Korea, Syria, Iran, Afghanistan, Iraq and Saudi Arabia.

In September last year, in Iran's capital, Mahsa Amini, a 22-year-old woman, was arrested by the country's moral police's, for not wearing the hijab correctly, showing some of her hair.

According to witnesses at the scene, she was attacked inside the police van where she fell into a coma, eventually dying.

Iranian police have denied these allegations, claiming that the young woman died of sudden heart failure.

The population did not believe this excuse and took to the streets in protests against the country's moral law, which obliges women to hide their hair. Several women took off their hijabs and burned them, and others cut their hair in protest. These protests resulted in more than 400 people being seriously injured and 500 people arrested by the authorities.

In Portugal, hundreds of people also demonstrated in solidarity with the protests in Iran. “Women, Life, Freedom” or “This is the Revolution” were some of the slogans echoed by the participants, who protested the lack of freedom of expression in Iran. The Portuguese actress, Fernanda Serrano, recorded a video, where she cuts her own hair, in solidarity with the women of Iran.

As it is evident, this occurrence goes against some human rights.

Examples of human rights that have been violated are: Article 3, every human being has the right to life, liberty and security of person.

Article 5, which states that no one shall be subjected to torture or to cruel, inhuman or degrading treatment or punishment.

Article 9, which states that no one shall be arbitrarily arrested, detained or exiled.

Article 19, which states that every human being has the right to freedom of opinion and expression.

Unfortunately, this case is not unique, as there are also examples from Saudi Arabia, where women are forced to wear a full-body veil. And from Qatar, where thousands of immigrant workers died, as they were forced to work on the construction of stadiums for last year’s World Cup, under inhuman conditions.

Tiago Fernandes, 12º C



# Life After High School

Since we are all in 12th grade, it is important to start talking about what comes after high school, since we are going to have to make a really important choice that will affect our lives and personal career paths. Some of us can feel lots of pressure, since not everyone has everything planned out already. However, we should try to make the best out of this year without putting that much pressure into our selves, because it's normal to be indecisive when it comes to choosing a career, and eventually we'll figure it out.

When looking for a degree that might be more suitable to you, you should always consider your areas of interest and do some research about the qualifications you might need, keeping in mind what you are passionate about, the jobs that have better salaries and flexible schedules.

If you're thinking about studying abroad, it is an excellent opportunity for students to gain an international perspective and experience different cultures while pursuing their education. A few benefits include exploring the world, since studying abroad allows you to immerse yourself in a different culture and learn new

languages, there's more job opportunities, since the job or degree we want isn't always available near our hometowns and it allows us to meet new people with different origins. However, there are some disadvantages, since it can be very expensive and language can become a barrier if you're studying in a country where you have no idea how to speak the language.

Not only that, but you want o to take a break from school, you should consider taking a gap year. It can help you figuring out your life, since you have more time to research, to save money and to get work experience. It's important to note that taking a gap year is not for everyone and many students are better off starting college right away. However, if you're considering taking a gap year, it's a good idea to plan it in advance.

To sum everything up, it is really important to try to find the best option for us, and if you have any doubts, you should try to speak to your school counselor.

Sarah, originally from Syria, arrived in Lesbos as a refugee in 2015. On her crossing of the Mediterranean Sea, after the engine on the boat she was traveling in failed, Sarah and her sister Yusra saved 18 other passengers by pulling the sunken boat into a safe place. While her sister Yusra continued to swim for the Olympic Refugees Team, Sarah returned to Greece in 2016 and continued to volunteer with a Greek search and rescue organization, where she met Seán. The sisters's story inspired the Netflix film *The Swimmers*.

In 2018 Sarah and her coworkers were arrested by Greek authorities on “People Smuggling Charges” for helping refugees in Lesbos. Human Rights Watch have called the charges “Politically Motivated” and Amnesty International say “They face unjust and baseless accusations only for helping refugees and migrants at risk of drowning in the Mediterranean Sea.”

After the two rescuers were arrested in August 2018, they spent more than 100 days in jail before being released on bail. Their trial includes charges of espionage and forgery, which carry up to eight years in prison. Sarah and Séan face yet another ongoing investigation into unfounded allegations of human smuggling, fraud, membership in a criminal organization and money laundering, which carry a total maximum sentence of 20 years. The investigation has been open for over four years, during which their lives have been on hold.

5.7 million Syrians have become refugees since 2011 and there are over 30 million refugees worldwide, half of whom are under the age of 18.

If you would like to help, you can go on the website of Amnesty International and search for the trial of Sarah Mardini and learn more about it.

<https://www.amnistia.pt/grecia-julgamento-fraudulento-de-se-an-binder-e-sarah-mardini/>

# THE MEANING OF LIFE

I'm writing about something that I know everyone thought about at some point of your life, and that's the purpose and meaning of life.

Since the appearance of the first philosophers and scientists, people have been trying to discover and study the origin of life, some think it is a creation of God, others think that it is the result of a big astronomical event called "The Big Bang".

Unfortunately, knowing the origin of life was never enough, we started to ask questions like: Why are we here? What can we do to live life the best way possible?

## WHAT IS THE PURPOSE OF LIFE?

But to answer these questions we need to know what is a purpose.

Purpose is nothing more than an act acquiring a meaning, in terms of the future to which they are leading. Life in certain aspects may not seem to make any sense at all, but, in a bigger perspective, it can be part of something extremely beautiful. So things

that we think that will not change anything in our life might actually be the things that give purpose and meaning to it, that's why we should do the things that we are afraid to do, such as saying what we are afraid to say without fearing the reaction of others. Taking that trip you've always wanted, doing those things that make you feel alive like surfing, going to the beach/park, going to the gym and becoming the best version of yourself, applying for that job you've always wanted, kissing that person that you have been dreaming of everyday, hanging out with your friends, hugging your friends, hugging your family and starting a new one. Of course, this is only a statement of a 17-year-old boy, so, in order to understand more about life, I went to the marketplace in Olhão and asked three different people about what for them is the purpose of life.

Barman: "I know no better life purpose than to perish in attempting the great and the impossible. The fact that something feels impossible shouldn't be a reason not to pursue it."

**Policeman:** The things that we fight for today are things that might not make sense tomorrow, the purpose of life is to fight for the things that will always be important, such as family, friends and ourselves.

**Old homeless man:** Life is pain and suffering, because before I was born I'm sure I didn't suffer and when I die I'm sure I'll be in peace.

With these three different people I learned 3 different life lessons: with the barman I learned that no matter how impossible our dreams look we must always fight for them; with the policeman I learned that we should not waste time fighting for material things like the big house or the big car, we should fight for the things that will always be there for us such as family, friends and ourselves, because if we don't fight for ourselves and don't love ourselves then we won't ever be able to love anybody else.

Finally, with the homeless man I learned that life brings us pain and suffering but even that is important for us to value happiness and the good times, he showed me that life is not perfect, sometimes we find ourselves trapped in some thoughts, sometimes we look for the way out of them and we don't find it, sometimes we feel strong, sometimes we feel weak and sometimes we are not lucky.

Happiness is an eternal quest and many times we receive much less than what is necessary and we end up being lost in this darkness when in fact the light is in us. It is in those dark times that we should look for the things that make us feel good.

For example, I have a book where I write some quotes that I listen to and read during the day, when I read those quotes, they make me calm myself down and understand that what I'm feeling in that moment is completely normal as myself being a human. Here are some quotes I chose: If she is easy she won't be amazing, if she is amazing, she won't be easy, everyone can hurt you, find the one who is worth suffering for!

A bottle of water can be worth 50 cents in a grocery store and 6 euros on a plane, if you think people around you don't value you, change places!

Today do what others won't, so that tomorrow you can accomplish what others can't!

I think we can't define life nor its purpose, each one of us has a way to see life, and each one of us has a way to live life, so just try not to waste time doing and thinking about things that will not take you anywhere, think big and go out, go live life, go have an adventure.

# Mental Health

Mental Health is a topic which has gained the attention of the public very recently, about 2 or 3 years ago, being nowadays a very discussed topic that involves everyone, from the people you meet everyday, to Olympic athletes and politicians.

To start talking about mental health, we should start asking ourselves what is the definition of mental health? Mental Health is a state of well-being that enables people to cope with the challenges of everyday life such as achieving their goals, work well, learn well and contribute to their community. A good status of mental health allows individuals to make good decisions either individually or collectively, and also establish good relationships.

Mental Health is a basic human right and being so, it is crucial to personal, community and socio-economic development.

Being mental health such an important topic, what factors affect it and consequently us?

Throughout our lives, multiple individual, social and structural factors may contribute to protect or undermine our mental health.

Individual psychological and biological factors such as emotional skills, substance use and genetics can make people more vulnerable.

The environment can also affect our mental health, the exposure to

unfavorable social, geopolitical or economical factors increases people's risk of experiencing mental health conditions. The recent war in Ukraine is an event which causes mental health problems especially to the Ukrainian people, who lose their houses, children, family members and patrimony.

But we don't need a conflict to provoke mental health problems. As mentioned earlier, Olympic athletes and high-competition athletes in general can experience too much stress, anxiety and pressure leading to a bad mental health condition, although being clear and proved that participating in sports can be beneficial for the development of a person's good mental health condition. Some examples of athletes who focus or have already talked about this topic are: Dwayne Johnson (also known as the Rock); Naomi Osaka; Michael Phelps and Simon Biles.

If you want to take care of your mental health, you should consider practicing exercise daily, developing good relationships with people around you and having a good diet, which means eating healthy and varied.

# Reasons why children shouldn't use smartphones from an early age

We're living in an era driven by technological advancements. Today, parents are willing to use YouTube as a babysitter and tablets as their kids' companions. Technology always lends a helping hand to parents for making their kids busy.

So, is it fair to allow our children to use technology?

There are countless benefits that can be garnered from using technology. For instance, computers can be used to do research or to improve language skills. Television can offer educational programs such as documentaries and other educational materials and even video games can encourage developmental skills such as hand-eye coordination. But even though these advantages are valuable, there are important reasons why experts encourage parents not to let kids overdo it.

Starting with the fact that when the brain is exposed to excessive exposure to blue light, its growth can be accelerated, especially in babies between 0 and 2 years of age. This can lead to problems

such as attention deficit disorder, cognitive delays, learning problems, increased impulsivity, and lack of self-control.

Several studies have revealed that the excessive use of new technologies is considerably increasing the rate of childhood depression and anxiety, attachment disorders, attention deficit disorder, bipolar disorder, psychosis, and other childhood behavior problems.

Smartphones are also linked to other factors such as social networks, where children are often prone to cyberbullying or to find predators who are always searching for new victims.

Social skills play a vital role in a child's overall success. Nervousness and shyness are two major roadblocks for children to excel in any field of their choice. Though good at texting, children find it difficult to express their views in a face-to-face conversation that leads to social anxiety.

Technology leads to the abbreviation of emotions and children may get used to living an abbreviated life because of technology.

Experts indicate that when parents don't regulate their children's use of technology in their bedroom, they have more difficulty falling asleep due to using their phones at night. The light emitted from the screen neutralizes melatonin, a hormone responsible for sleep, and brings changes in the body's sleep-wake cycle.

Along with all the negative effects already mentioned here there is also the risk of obesity, falling grades, radiation emission and the risk of creating an addiction.

Do you know how much time your kids spend per day on their devices? According to the American Academy of Child; Adolescent Psychiatry (AACAP), teenagers spend up to nine hours per day watching or using screens, and children ages eight to 12, spend four to six hours a day using screens.

This leads us to a question- When should kids use smartphones? The American Academy of Pediatrics and the Canadian Society of Pediatrics found that babies from 0 to 2 years should not use technology; while children from 3 to 5 years should use it in a measured way for only 1 hour a day. Finally, for those 6 to 18 years of age, technology should be used for no more than 2 hours a day.

In conclusion we must be aware of the damage that new technology can cause to babies and children. It's difficult to avoid using these new devices because we're practically born with them nowadays. Children are too young to understand the dangers of the tech world themselves. Therefore, it is the foremost responsibility of the parents and elders to make sure that their device usage is being monitored and limited to a safe level.

# International Women's Day

March 8 is the International Women's Day (IWD), a global celebration of women's social, economic, cultural, and political achievements, as well as a call to action for gender equality. This day was first celebrated in 1919 and it was proposed by Clara Zetkin, a German feminist, but it was only established by the United Nations in 1975.

Each year, IWD has a different theme that focuses on a specific aspect of women's empowerment and advocacy. This year's theme is "equity". This day is a result of Women's courage and resilience. Having faced significant opposition, discrimination, and even violence for centuries, they recognized the injustices and inequalities and took action to bring about change and fought to achieve equal rights and opportunities for themselves and other women. Here's the most remarkable milestones in Portuguese women's history:

1790 - D. Maria I ordered the creation of the first school's for girls, where they started learning to read and write;

1849 - Antónia Gertrudes Pusich became the first Portuguese woman to assume the ownership of a periodical in Portugal. She signed the articles she wrote about the claim for women's rights, under her real name, something until then unusual for a woman.

End of the 1880s - Portuguese women began to be accepted in some secondary and higher education institutions.

Last years of the 19th century - women founded the first labour unions.

1908 - creation of Liga Republicana of Portuguese women, which claimed for women's rights and carried out campaigns to combat and condemn femicide and domestic violence.

1911 - Carolina Beatriz Ângelo, an adult woman and head of her household since she was a widow who provided for her daughter, fulfilled all the requirements to vote, so on May 28 she voted for the Constituent Assembly, becoming the first woman to vote in Southern Europe.

1924 - First feminist congress held in Portugal.

Post-Revolution of 1974 - After the end of Salazar's dictatorship, which took back many of women's rights, all restrictions based on gender were abolished, on paper.

May 2004 - Portuguese feminists, academics and activists gathered to commemorate the 80th anniversary of the first congress of the feminist movement.

2014 - the feminist movement was reborn in Portugal, through the creation of the Maria Capaz platform, now called Capazes.



IWD is celebrated in many countries around the world with marches, rallies, and events that bring attention to women's issues. It is also a day to recognize the achievements of women in various fields. Throughout the centuries, there have been countless women who have broken barriers, challenged social norms, and made significant contributions to their fields. Despite the obstacles they faced, these women have left their mark on the world and paved the way for future generations. We'd like to present you some of the many women that have helped build the world in which we live today:

Mary Wollstonecraft (1759-1797):

Wollstonecraft wrote "A Vindication of the Rights of Woman", which argued for women's education and equality. Her work was groundbreaking at the time, and it laid the foundation for later feminist movements.

Mary Shelley (1797-1851): British writer known for her Gothic novel Frankenstein. She was also a writer of science fiction and a feminist philosopher, whose works challenged the societal norms of her time.

Ada Lovelace (1815-1852), an English mathematician and writer who is widely considered to be the world's first computer programmer and wrote what is now considered to be the first algorithm designed to be processed by a machine.

Harriet Tubman (1822-1913): American slave that escaped at only 27 years old and who became a leading abolitionist and an advocate for women's suffrage. She helped over 300 slaves escape.

Barbara McClintock (1902-1992): American geneticist who was awarded the Nobel Prize in Physiology or Medicine for her discovery of genetic transposition.

Grace Hopper (1906-1992): American

computer scientist and inventor who helped develop the first computer programming languages and revolutionised this field.

Katherine Johnson (1918-2020):

African-American mathematician and NASA scientist whose calculations were critical to the success of the early manned space flights by an American astronaut.

Rosalind Franklin (1920-1958): British chemist and X-ray crystallographer who made significant contributions to the discovery of the structure of DNA.

Franklin had to expose herself to massive amounts of radiation, which led to cancer. However, at the time she was not credited for her contributions as two men claimed her work.

Maya Angelou (1928-2014): American poet, memoirist, and civil rights activist, known for her powerful writing about race, gender, and identity.

Barbara Kruger (1945, now): American artist known for her use of text and image in her powerful and thought-provoking works that critique consumerism, gender roles, and power structures.

Mae Jemison (1956 - now): American engineer, physician, and the first African-American woman to travel to space.

Chimamanda Adichie (1977, now 45 years): Nigerian novelist whose work often explores themes of race, gender, and identity, having won numerous awards.

In conclusion, the accomplishments of these women have been truly remarkable, and their legacies continue to influence and inspire us. It is important to ensure that we don't forget the women who fought so we could have rights today and to keep telling their stories.

## Anda cá, quê t'aprendo!

Hora do conto com dois grandes senhores que dedicaram a sua vida à pesca. Desde as correntes pacíficas da Ria Formosa até às águas revoltosas e gélidas do círculo polar, onde o bacalhau habita, estes dois Senhores trouxeram com eles as memórias e as experiências para partilhar com os nossos alunos.

Um grande obrigado a ambos, Senhor Joaquim Dias Sousa e Senhor Manuel de Sousa Martins, por este belo momento cedido aos nossos alunos do 5.º ano.



Data: 16 de maio de 2023

Timoneiros da ação:

Professora Inês Rosa (Biblioteca Escolar)

Senhor Joaquim Dias Sousa e Senhor Manuel de Sousa Martins.

Agradecimentos à professora Noélia Martins por estabelecer os contactos necessários.

# Flores do Verde Pino

## Espetáculo Musical

No dia 14 de junho, a festa e a alegria andaram de mãos dadas pelos corredores da nossa escola Dr. António João Eusébio, assinalando o final do ano letivo 2022-2023.

Depois da muita animação e convívio com a Feira do 8º A, o Torneio de Andebol e as diversas exposições de trabalhos patentes, o momento foi de Gala e emoção na festa de encerramento do ano letivo com a apresentação do Espetáculo Musical “**Flores do Verde Pino**”, com os alunos das turmas 5º A, B e C, ensaiados pela professora Madalena Marques.

Resultante de um projecto de articulação interdisciplinar de Educação Musical e de História e Geografia de Portugal, o espetáculo centrou-se nos “ Sons da História- A música no reinado de D. Dinis”.

Contando também com a presença dos Encarregados de Educação, professores e membros da Direção, foi tónica, na opinião dos presentes, que estas iniciativas têm a capacidade de dinamizar a comunidade educativa enaltecendo o trabalho e aprendizagens desenvolvidos com as nossas crianças.

Um agradecimento especial à professora Madalena Marques e ao professor Mário Silva que tornaram possível este momento tão especial.



## RITMANDO

"Ritmando" é um projeto realizado pelos alunos Ana Carolina Neves, Ana Caroline Santos, Frederik Kern, Gilbert Mach, Jasmine Barreto, Joana Viegas, Lara Alvito, Lia Gonçalves, Luna Santos, Mafalda Gomes, Maria Bom Contreiras, Mariana Custódio, Mariana Ferreira, Mariana Lopes, Mariana Carvalho, Mia Salgueiro, Miguel Ribeiro, Pedro Fernandes, Rafael Fragatada, Rodrigo Viegas, Rodrigo Celestiano, Salvador Colucas da turma A do 6º ano da Escola EB 2,3 Dr. António João Eusébio.

Os alunos utilizaram várias frases rítmicas trabalhadas na disciplina de Educação musical e criaram uma peça musical com orientação da professora Inês Rosa. *A posteriori*, foi realizado um videoclip pela aluna Inês Neto com orientação do professor Rui António do curso de Multimédia.



# O voo para Itália que aterrou na Holanda

A vida muda quando menos esperamos. Imagina que embarcas num voo para um destino e, quando chegas, apercebes-te que estás noutra. Confirmas que no teu cartão de embarque está escrito 'Itália' mas, por algum motivo que desconheces, estás na Holanda. Bom, é apenas um lugar diferente, pensas... De facto, não é um sítio desagradável, nem feio, apenas não é Itália. Para estares na Holanda, é preciso apenas habituares-te a novos costumes, apreciar coisas novas e adotar um estilo de vida um pouco diferente. Ainda a digerir a súbita alteração, decides lançar-te naquela aventura.

Ao sair do aeroporto, deparas-te com uma série de bancas onde não se vende nada, apenas se realizam diferentes atividades: dás por ti a escrever o teu nome em Braille, a jogar vários jogos em que apuras os teus sentidos, como o tato e o olfato, muitos deles com os olhos vendados; a andar de cadeira de rodas sem ajuda e a perceber um pouco melhor como é viver num país tão diferente. Felizmente, tinhas companhia e isso ajudou bastante a não desistires, e a não deixares que o desânimo tomasse conta de ti.



Antes de prosseguires viagem, lês o relato de uma mãe que dá sentido ao que acabaste de experienciar: quando se preparava para embarcar na entusiasmante viagem da maternidade, foi surpreendida com um pequeno “desvio na rota”. Ao princípio ficou assustada e triste, mas depois percebeu que, apesar da mudança de planos, o seu destino era o mesmo – ser mãe de uma criança que precisava dela, talvez até mais do que as outras, pois trazia

limitações que iriam condicioná-la. Naquele momento deste ainda mais valor à tua viagem e ao que tinhas vivido. De repente, as tuas dificuldades e limitações pareceram-te menores e aprendes a aceitar o que tens e o que te é dado, porque há quem o faça todos os dias, com bem menos recursos do que tu.



\*A 6 e 7 de dezembro de 2022, a equipa de Educação Especial da ESFFL assinalou o *Dia Internacional da Pessoa com Deficiência*, organizando uma atividade interativa, recriada através do texto “Bem-vindos à Holanda”, de Emily P. Knisley.

O 1ºE/F participou no dia 7 e experienciou de forma simulada um conjunto de limitações vividas pelas pessoas com deficiência, promotoras da aceitação da diferença e da inclusão entre os pares, com a colaboração da ACAPO – Associação dos Cegos e Amblíopes de Portugal e da ACASO – Associação Cultural e de Apoio Social de Olhão, representadas por técnicos especializados e utentes.

The background of the page is white, decorated with several thick, wavy lines made of multiple parallel red strokes. These lines curve and flow across the page, creating a sense of movement and rhythm. The lines vary in thickness and are spaced out, some appearing as solid red bands while others have white space between the parallel strokes.

# DIAS ESPECIAIS

HÁ DIAS DE TUDO E DIAS DE NADA. DIAS QUE  
CELEBRAMOS SEMPRE, DIAS QUE NOS  
ESQUECEMOS DE APONTAR NA AGENDA.

E DIAS EM QUE ASSINALAMOS TANTOS  
ACONTECIMENTOS QUE PARECE NÃO HAVER  
HORAS SUFICIENTES NO MESMO DIA PARA OS  
SALIENTAR DEVIDAMENTE.

SÃO DIAS. TODOS ESPECIAIS SEMPRE QUE OS  
CELEBRAMOS.

FILIPA ALVES

Dia 15 de maio

# Dia Internacional da Família

Reconhecendo a importância da participação das famílias das crianças na vida escolar, no dia 15 de maio, Dia Internacional da Família, estas foram convidadas a vir à escola, participar com os seus filhos(as)/netos(as)/irmãos(ãs) em diversos ateliês: modelagem com plasticina, pintura com pincéis, gincana, jogos tradicionais, construções e carros.

Este convívio foi motivo de grande alegria para as crianças que puderam confraternizar com os seus familiares num ambiente acolhedor e em atividades que são do seu agrado.

Foi um Dia da Família comemorado com muita alegria e entre afetos!

(Jardim de Infância de Moncarapacho)





# Dia 18 de maio

## Dá cá um bacalhau

Almoço convívio confeccionado pelos alunos do Curso Profissional de Cozinha e Pastelaria e do Curso Profissional de Restaurante, Bar e Mesa, sob a orientação do *chef* Luís Nobre. O prato principal foi Bacalhau com natas, o que deu mote ao tema deste pequeno evento. Como pano de fundo, o documentário "The Lonely Dorymen: Portugal's Men of the Sea", de 1967, realizado para a National Geographic, por David Seltzer.

Os centros de mesa estiveram a cargo da prof<sup>a</sup> Célia Serra, professora de Educação Visual e Educação Tecnológica do 3.º ciclo.

Timoneiros da ação: professores Luís Nobre, Abílio Catarina, Célia Serra.



## Dia 1 de junho

# Dia Mundial da Criança no Jardim de Infância de Moncarapacho

No dia 1 de junho as crianças do JI de Moncarapacho tiveram um dia muito especial.

Logo pela manhã, puderam circular no espaço exterior da escola e explorar as atividades: brincadeiras com balões; gincana com percursos; corrida de colher com bola; comer a bolacha suspensa e bolas de sabão gigantes. A meio da manhã, tiveram uma pausa para um gelado refrescante e um pacote de pipocas.

A hora de almoço também foi muito especial com direito a um piquenique e muita brincadeira nos jardins do Lar da Misericórdia.

No final do dia, levaram para casa um individual feito por eles com a técnica de guache.



# Dia 1 de Junho

## Dia Mundial da Criança Jardim de Infância e EB1 da Fuseta



**O Dia da Criança** foi muito divertido na EBI da Fuseta, com muitas atividades, jogos espetaculares e convívio entre crianças/alunos, professoras e auxiliares. No final da tarde para acabarmos o dia mais docinhos e fresquinhos, comemos, todos, um gelado. Gostámos muito deste dia! Afinal ser criança é mesmo bom!





# CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO

“A RELAÇÃO ENTRE O INDIVÍDUO E O MUNDO QUE O RODEIA [...] COLOCA À ESCOLA O DESAFIO DE ASSEGURAR A PREPARAÇÃO DOS ALUNOS PARA AS MÚLTIPLAS EXIGÊNCIAS DA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA. A COMPLEXIDADE E A ACELERADA TRANSFORMAÇÃO QUE CARACTERIZAM A SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA CONDUZEM, ASSIM, À NECESSIDADE DO DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS DIVERSAS PARA O EXERCÍCIO DA CIDADANIA DEMOCRÁTICA, E, POR ISSO, A ESCOLA TEM UM PAPEL IMPORTANTE NA CONSTRUÇÃO DE PRÁTICAS DE CIDADANIA.”

*IN CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO, DIREÇÃO-GERAL DA EDUCAÇÃO (DGE)*

## Atividade no âmbito das boas práticas de Cidadania

No dia 26 de maio, a nossa Escola secundária contou com a presença do Eurodeputado José Gusmão. Algumas turmas do 11.º e do 12.º ano puderam ouvir e conversar acerca do funcionamento das Instituições Europeias e dos trabalhos que por lá se desenvolvem. Os alunos foram sensibilizados para a necessidade de uma participação mais presente na vida política e no futuro da sua região, do seu país, do seu continente. Falou-se também na necessidade de enraizar sentimentos de pertença, enquanto cidadãos europeus ativos, conscientes e participantes para a construção de um mundo cada vez melhor... A dedicação e o comprometimento de todos os envolvidos, contribuirá certamente para a literacia dos alunos e permitirá proporcionar-lhes um futuro rico em oportunidades e em oferta de conhecimento.

O nosso agradecimento ao Eurodeputado que, prontamente, aceitou o convite, aos alunos e professores que estiveram presentes para mais uma atividade no âmbito das boas práticas de Cidadania.

Paula Sofia Baptista Alves dos Santos, coordenadora de Cidadania e Desenvolvimento



# Aspetos ambientais locais que preocupam os alunos da turma 11ºB

## Poluição em Olhão

A poluição não é um problema novo, ela já existe há muito tempo, mas em breve teremos de encarar as consequências mais graves da poluição, entre elas o aquecimento global.

Em Olhão, os nossos péssimos esgotos estão a começar a contaminar as nossas águas e isso será um problema para as próximas gerações. Algumas das soluções que a Ambiolhão encontrou são o despejar corretamente o nosso lixo diário e o encorajamento da população a reciclar em vez de deitar o lixo para o mar.



Trabalho realizado por:

Afonso Pinheiro, nº1, 11ºB; João Ricardo, nº10, 11º B; Santiago Correia, nº13, 11ºB

# Aspetos ambientais locais que preocupam os alunos da turma 11ºB

## **Novo porto de recreio de Faro**

O novo porto de recreio de Faro tem um impacto igual a 200 hectares de florestas a arder. A poluição causada pelas dragagens e destruição da pradaria de ervas marinhas equivale a lançar na atmosfera 613 toneladas de gás de efeito estufa.

Esta obra, em plena Ria Formosa, irá destruir 6,8 hectares de pradarias marinhas e contribuir para uma perda impressionante de *habitats* que são abrigo e berço de espécies de peixes, moluscos e crustáceos.

A obra irá permitir acrescentar 291 postos de trabalho, mas terá um grande impacto no ambiente, pois, durante a sua construção, irão decorrer dragagens que libertarão para a atmosfera 613 toneladas de CO<sub>2</sub>, o que equivale a 200 hectares de floresta ardida. As espécies do local estão em risco de perder o seu lar caso a obra avance; por enquanto é só um projeto, mas tudo indica que se irá realizar, mesmo tendo um enorme impacto no ambiente.

Trabalho realizado pelos alunos do 11ºB: Guilherme Poço, Mário Madeira, Vasco Barros

# Aspetos ambientais locais que preocupam os alunos da turma 11ºB

## **Desastre ou progresso?**

Será que as trotinetas vieram para ficar? Olhão, adornado pela sua linda Ria Formosa, é também um dos locais onde os impactos das alterações climáticas são evidentes. Pouco a pouco perde-se cada vez mais a biodiversidade nos meios terrestre e aquáticos, sendo as suas consequências devastadoras. Na terra observa-se a extinção de animais como o camaleão e no mar o cavalo-marinho. O desaparecimento destas espécies está relacionado maioritariamente com a poluição causada pelo ser humano.

Para combater estes problemas, Olhão decidiu aderir ao novo projeto de mobilidade leve, que tem como base o uso de trotinetes elétricas para fornecer a todos os cidadãos e visitantes da cidade uma nova possibilidade de deslocação ecológica e prática. Deste modo, o município tenta combater o uso de transportes que funcionem à base de combustíveis fósseis. As consequências do uso deste tipo de meios de transporte já são conhecidas e por isso havia necessidade de agir.

Mas nem tudo são flores, ainda que os prós superem os contras, há que falar sobre eles.

Nomeadamente o mau arrumo por parte de quem as usa, das trotinetes nos locais apropriados, como o seu abandono nos passeios e estradas, o que causa desorganização na via pública e assim problemas na mobilidade dos cidadãos. Outro grande problema associado ao uso destas é o incumprimento do código de estrada quando usadas, o que pode causar danos materiais e físicos para os utilizadores. Assim, será que as trotinetes eléctricas vieram contribuir para o melhoramento da cidade?



# Aspetos ambientais locais que preocupam os alunos da turma 11ºB

## Acácias chamadas à recepção

A acácia-das-dunas é uma das espécies invasoras mais agressivas em Portugal, com crescimento bastante rápido.

Esta espécie, originária da Austrália, foi introduzida em Portugal para fins ornamentais e para o controlo da erosão das dunas costeiras.

A sua grande capacidade invasora deve-se a esta planta produzir inúmeras sementes que permanecem viáveis no solo, cuja germinação é estimulada pelo fogo. Estas sementes são espalhadas por ação de formigas, facilitando a sua dispersão e tornando a sua eliminação bastante difícil. No entanto, existem métodos que permitem o seu controle, tais como o arranque manual (método mais eficiente nos indivíduos jovens) e o corte seguido da aplicação de herbicidas (método mais eficiente nos indivíduos adultos, embora os herbicidas sejam perigosos para o ambiente).

Foi realizado na África do sul controlo biológico através do fungo *Uromycladium tepperianum* ou do besouro *Coleoptera Corculionidae*, mas ainda não foi avaliada a interação destas espécies com as espécies autóctones portuguesas e por isso estas não são soluções que possam ser aplicadas em Portugal.





## Saúde à distância de um clique

Os alunos dos cursos profissionais de ‘Apoio à Gestão’ e de ‘Design de Interiores e Exteriores’ (1ºE/F) apresentaram a sua atividade final no âmbito da *Cidadania e Desenvolvimento*, subordinada à temática da Saúde. Construíram para o efeito um *site* na disciplina de Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC), em articulação com as restantes disciplinas envolvidas, das quais se destacam Área de Integração e Português. No referido site, dado a conhecer aos alunos e alunas do 1ºH, curso profissional de ‘Turismo’, numa aula no passado dia 13 de junho, é possível encontrar informação útil sobre Saúde em geral e informação mais específica sobre saúde mental, por exemplo, temática que já havia sido explorada no início do ano letivo com a preparação para a participação no Parlamento dos Jovens, iniciativa anual da Assembleia da República que desafia as escolas a participarem num dia diferente em que alunos e alunas ocupam o lugar dos/as deputados/as e discutem moções que visam resolver problemas no âmbito do tema selecionado, que, no presente ano letivo, foi precisamente a ‘Saúde Mental’.



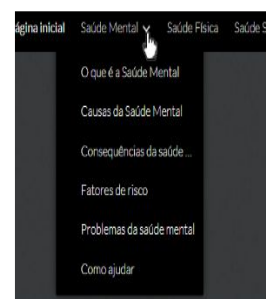
Criámos este site no âmbito do *Projeto de Cidadania e Desenvolvimento*, resultado do trabalho realizado em diferentes disciplinas na escola e procurando aplicar as competências desenvolvidas na disciplina de Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC).

O nosso objetivo é reunir informação acessível num único local, que permita a reflexão e apoie a intervenção em situações ligadas à temática da saúde, particularmente dos jovens.



### O que podemos encontrar neste site?

Procurámos reunir informação útil sobre saúde, abordando os seus diferentes tipos e deixando sugestões para a sua manutenção.



Quem consultar o site (em <https://sites.google.com/aeffl.pt/saude>) pode ainda encontrar informação sobre saúde social, sugestões de como vigiar e melhorar a saúde, textos de opinião elaborados pelos/as alunos/as da turma na disciplina de Português, um formulário sobre saúde mental de fácil e rápido preenchimento para a identificação de situações problemáticas e, sempre que possível, para o encaminhamento para apoio, e ainda um vasto leque de contactos úteis.

Esta atividade exigiu bastante organização e empenho dos elementos da turma, mas também apoio e supervisão constantes por parte dos docentes diretamente envolvidos no projeto. A turma lamenta apenas não ter sido possível contar com mais turmas na apresentação desta atividade, mas o facto do ano letivo estar a terminar condicionou a planificação prevista.

O balanço final foi muito positivo, salientando-se o entusiasmo e sentido de responsabilidade revelados pela turma dinamizadora.

Alunos/as do 1ºE/F



# Desafio-te a crescer!

## Banco da amizade

A nossa escola, EB1 e jardim de Infância da Fusetta, tem agora "Bancos da Amizade". Sempre que uma criança se sentar no banco, deverá ser encontrada por outra criança cuja missão é a de fazer companhia, conversar e fomentar a relação de amizade.



# Desafio-te a crescer! Banco da amizade



A construção/pintura do banco envolveu toda a comunidade escolar promovendo momentos de conversa, partilha e sensibilização para a importância da amizade. As turmas amigas fizeram pulseiras para trocarem como forma demonstrar a amizade.



A inauguração do “Banco da Amizade” foi no Dia Mundial da Criança e contou com a presença da Sra. Vereadora da Educação do Município de Olhão, professora Elsa Parreira, as professoras e auxiliares da Escola Básica, as técnicas do CLDS 4G “Olhão em Rede” e o Projeto Cultural do Agrupamento.



***“A amizade verdadeira, tem a leveza e a inocência das crianças...”***





IR...

DESCOBRIR

EXPLORAR

RECOLHER

CONVIVER

REGRESSAR

RELEMBRAR

APLICAR

VOLTAR A IR

NÃO PARAR...

FILIPA ALVES

# VISITAS



## Uma Aventura em Lisboa

As turmas do 8.º ano da escola Dr. António João Eusébio realizaram, no passado 3 de março, uma visita de estudo a Lisboa.



A visita correu como planeado tendo sido visitado o *Pavilhão do Conhecimento - Ciência Viva* e as suas exposições: *Dòing - Oficina Aumentada*; *Dinossauros - O regresso dos Gigantes*; e *Explora*.

Na primeira exposição foram realizadas diversas atividades na área da robótica, onde os alunos tiveram a possibilidade de telecomandar robôs, na área dos circuitos elétricos ( onde construíram circuitos elétricos com baterias, lâmpadas, campainhas e interruptores ) e na área dos movimentos, onde os alunos construíram uma pista para berlindes com calhas, funis, tubos de PVC, molas e elásticos.

Já na exibição dos dinossauros, os alunos tiveram a oportunidade de observar diferenciadas espécies de dinossauros e conhecer melhor a história destes e as suas respectivas características. Alguns alunos também aproveitaram para se divertirem na “Bicicleta Voadora”, uma atividade bastante radical.

Na parte do *Explora*, os alunos aproveitaram para, como o próprio nome indica, explorar os 40 módulos interativos, de forma autónoma ou com o apoio dos monitores / professores.

Terminada a parte da manhã, o almoço decorreu ali no Parque das Nações e alguns alunos viram a espetacular instalação de Bordalo II, o Lince Ibérico, obra construída a partir do lixo.

Seguiram depois para a exposição “Frida Kahlo - A vida de um ícone”, no Reservatório da Mãe d'Água das Amoreiras, onde foi possível conhecer a história de vida da artista e desfrutar da exposição interativa apresentada, a qual incluiu uma parte de realidade virtual que proporcionou aos visitantes uma experiência única.

Esta visita de estudo teve o objetivo de enriquecer pessoal e culturalmente os alunos, proporcionando experiências diferentes da sala de aula e fomentando o convívio entre professores e alunos.

(Enviado por Verónica Gonçalves)

## Ida ao teatro

No dia 10 de maio, os alunos das turmas 10ºA e 10ºG deslocaram-se a Faro acompanhados pelas professoras Paula Tavares e Vanda Figueiredo para assistirem à peça teatral *Romeo and Juliet*, em Inglês.

Os alunos participaram ativamente na peça, já que foram desafiados a desempenhar um papel, mergulhando na famosa história de amor de Shakespeare.

Essa atividade proporcionou um valioso contributo para a aprendizagem do inglês em contexto, já que, ao interagir com os outros atores, tiveram a oportunidade de praticar a língua inglesa de uma forma imersiva e divertida.

Eis algumas opiniões dos alunos envolvidos:

*“Foi uma experiência enriquecedora. Ganhámos conhecimento de uma forma divertida.”*

*“O facto de termos sido desafiados a fazer parte da peça como atores tornou a experiência mais interessante e engraçada.”*

*“Esta experiência deu-nos a possibilidade de praticar a fluência e a pronúncia.”*





On the 10th of May, students from classes 10<sup>o</sup>A and 10<sup>o</sup>G went to Faro accompanied by teachers Paula Tavares and Vanda Figueiredo to watch the play “Romeo and Juliet”.

Students had the opportunity to actively participate in the play as they were challenged to play a role, immersing themselves in Shakespeare's famous love story.

This activity provided a valuable contribution to learning English in context, as when interacting with the other actors, they could practice English in an immersive and fun way.

Some opinions from the students involved:

“It was an enriching experience. We gained knowledge in a fun way.”

“The fact that we were challenged to make part of the play as actors made the experience more interesting and funny.”

“This experience provided us the possibility to practice our english pronunciation and fluency.”

Paula Tavares



# Fomos à biblioteca Municipal de Olhão

Foi sempre com enorme prazer que o GI do JI da Fuseta ouviu as histórias contadas pela professora Maria do Carmo no âmbito do Projeto PPRH.





Enviado pela educadora Mariana Paixão,  
titular do Grupo I, do Jardim de Infância  
da Fuseta.

# “AEFFL Navegando para o Sucesso”/europass Teacher Academy

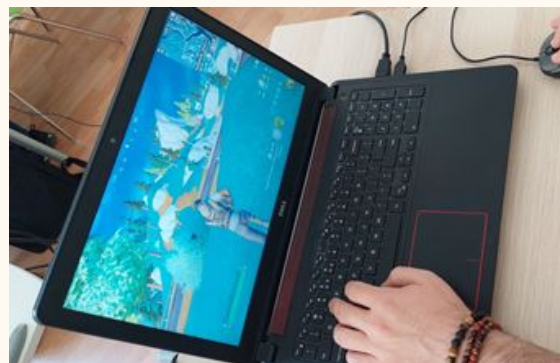
**Viagem de Erasmus dos professores Anabela Ameixieira, Cristina Freitas e Nelson Soares à Chéquia no âmbito do Projeto "AEFFL Navegando para o Sucesso"**

Mais um grupo de professores do ensino secundário que participou no Programa de Mobilidade Erasmus+: Anabela Ameixieira, Cristina Freitas e Nelson Soares.

O grupo deslocou-se a Praga, na Chéquia, entre os dias 1 a 6 de maio, onde recebeu formação no curso Video Games in Education: Innovative Gamification and Game-Based Learning Techniques.



Neste curso de 30 horas, os participantes compreenderam o valor pedagógico dos *videogames* em educação, tomaram conhecimento de jogos inovadores e da importância de aplicar elementos da gamificação no processo de ensino-aprendizagem. Os professores consideraram a experiência uma mais-valia que os ajudou a perceber a envolvimento dos alunos nos jogos e a melhorar as suas capacidades de ensino com recurso aos videojogos nas suas práticas letivas. De facto, estudos indicam que o número de jogadores triplicou após a pandemia e que os jogadores se sentem mais seguros e otimistas. A título de exemplo, o jogo Minecraft ajuda a resolver problemas do dia a dia. Os professores entraram na realidade dos jogos como Cell to Singularity, Fortnite, TrackMania, Coffee Noir, Roblox,... compreendendo a sua dinâmica, a sua história, fases e objetivos, da mesma forma que refletiram na sua adaptação ao ensino. Da mesma forma, esta experiência proporcionou a descoberta de um país encantador, a Chéquia, no centro da Europa, ao mesmo tempo que permitiu aos seus participantes o desenvolvimento de competências na língua inglesa.



# Exposição interativa "A Vida dos Outros"

A vida dos outros não é como a nossa. Parece sempre mais interessante. O que farão os outros quando nós não estamos a ver? E se pudéssemos espreitar, sem ninguém se aperceber, um bocadinho da vida dos outros? Se ouvíssemos as conversas, mesmo sem perceber o contexto, e nos víssemos a nós numa entrada fugaz pela vida das outras pessoas?



A vida dos outros não é a nossa e se a pudéssemos ver, como na televisão, provavelmente não hesitaríamos.

Foi o que fizeram os alunos e alunas do 1ºH, Curso Profissional de Técnico/a de Turismo, que no dia 9 de maio aceitaram a proposta da professora de Área de Integração e não hesitaram em sair da Escola Secundária, atravessar a rua para se dirigirem à Casa da Juventude de Olhão e explorarem a exposição interativa "A Vida dos Outros", organizada pelos seus colegas do 3º ano do Curso Profissional de Técnico/a de Multimédia.

Depois da breve visita, toda ela instalada no corredor de entrada daquela estrutura de apoio aos jovens olhanenses, foi possível refletir sobre o que se viu e o seu significado, mas também perceber se todos/as viram as mesmas vidas e que impressões ficaram na memória visual e individual.

Uma iniciativa muito interessante, que conjuga a tecnologia ao serviço da comunicação, com uma importante reflexão filosófica e até poética acerca de uma sociedade de ligações cada vez mais virtuais, onde as esferas do público e do privado se esbatem sob o nosso olhar.

A exposição, da responsabilidade do professor Rui António da ESFFL, seguiu dias depois para o Auditório Municipal de Olhão.

Já os alunos e alunas do 1ºH voltaram a atravessar a rua para rumar à escola, com mais uma experiência na retina.

Filipa Alves, em nome do 1ºH CP



The background of the page is filled with abstract, hand-drawn wavy lines in red and white. These lines form various shapes, including loops and curves, creating a dynamic and textured visual effect. The word "DESPORTO" is written in a red, cursive font, positioned vertically in the upper right quadrant of the page.

# DESPORTO

[O DESPORTO] NÃO TRABALHA NO SER HUMANO APENAS A FORÇA FÍSICA, MAS O POTENCIAL DAS SUAS ATITUDES, A DEFINIÇÃO DOS SEUS IDEAIS, A EXTENSÃO DOS SEUS VALORES E A RESISTÊNCIA DA SUA BONDADE.

(ADAPTADO)

## VIII Duatlo da Ria Formosa

No dia 27 de maio, a Praia da Fuseta–Ria acolheu o VIII Duatlo da Ria Formosa, organizado pelo Agrupamento de Escolas Dr. Francisco Fernandes Lopes de Olhão. Neste evento, participaram 170 alunos do ensino básico, distribuídos por vários escalões, que procuraram dar o seu melhor nas modalidades de corrida e canoagem. Contou, também, com a presença de um grupo de alunos do ensino secundário que, para além de participarem nas atividades desportivas, também auxiliaram os professores na coordenação das provas.

A organização envolveu um vasto grupo de elementos do Agrupamento, nomeadamente, professores do grupo de Educação Física, professores titulares do primeiro ciclo, as professoras coordenadoras das escolas básicas Dr. António João Eusébio e Dr. João Lúcio, a professora adjunta do diretor do Agrupamento, os professores responsáveis pelo Centro de Formação Desportiva de Canoagem e Surf do Agrupamento (e orientadores do evento), os alunos e do Curso Profissional de Técnico de Desporto e do Curso Profissional de Técnico de Multimédia, o professor coordenador e as duas alunas embaixadoras do projeto Escola Azul AEFFL, e elementos do pessoal não docente que deram um valoroso apoio à segurança e vigilância dos alunos.

Este ano, o duatlo teve o apoio prestado pelo Município de Olhão (autorização do evento e apoio logístico), pela União de Juntas de Freguesias de Moncarapacho e Fuseta (na aquisição das medalhas para os alunos vencedores), pela Polícia Marítima (na vigilância e na segurança no local) e pelo restaurante Borda d'Água (na cedência de eletricidade e acesso aos serviços sanitários).

A cerimónia final contou ainda com a presença do subdiretor do Agrupamento, Décio Viegas, do vereador da Câmara Municipal de Olhão, João Evaristo, do presidente da União de Juntas de Freguesia de Moncarapacho e Fuseta, Manuel Carlos, e do Capitão do Porto e Comandante-local da Polícia Marítima de Olhão, da Capitania do Porto de Olhão, Comandante Alexandre Silva Algarvio.



(Enviado por António José Ramalho Espadaneira)



## VIII DUATLO DA RIA FORMOSA



[>ver no youtube](#)

Organização: Centro de Formação Desportiva de Canoagem e Surf do desporto escolar AEFFL Olhão  
Vídeo: Multimédia AEFFL

# Centro de Formação Desportiva de Canoagem e Surf AEFFL

Que o Centro de Formação Desportiva de Canoagem e Surf nos tem habituado a uma lista extensa de atividades realizadas em prol do desportivismo, do convívio são e da responsabilidade ecológica, não é grande novidade. Tampouco é novidade a dedicação e o esforço que o Centro realiza para chegar ao maior número possível de alunos. Aqui fica um marco dedicado a esta iniciativa. Desta vez, com mais uma belíssima atividade oferecida aos alunos, professores, técnicos e funcionários da Unidade de Apoio ao Ensino do Agrupamento de Escolas Dr. Francisco Fernandes Lopes.

Timoneiros da ação: professores Joana Elias e Tiago Escudeiro; Joana Francisco (Universidade do Algarve).



# Descerramento do Certificado EUROPEAN BLUE SCHOOL

Descerramento do certificado "European Blue School". Modesta cerimónia de 10 minutos, mas com belas palavras de apreço dirigidas aos nossos alunos. Com a presença do Diretor do Agrupamento, professor Idalécio Nicolau, da Coordenadora de estabelecimento, Professora Fátima Duarte, do Coordenador Escola Azul AEFFL, professor António Espadaneira, e do técnico Hugo Lopes. Um agradecimento a todos os alunos (presente e passado) e a todo o pessoal docente e não docente que nos trouxeram até aqui.

Timoneiros da ação: toda a embarcação.



## Canoagem - Alcoutim

No dia 3 de março, o grupo equipa de Canoagem do nosso agrupamento de escolas, participou na 2ª etapa de apuramento para os campeonatos nacionais do desporto escolar. Esteve um dia maravilhoso de sol sem qualquer vento e os nossos atletas remaram cheios de estilo e de força no rio Guadiana em Alcoutim.

As alunas Joana Mártires e Matilde Silva alcançaram o 2º e o 1º lugar no escalão juvenis femininas;

Os alunos Jonas Pedras e Afonso Soares alcançaram o 2º e o 3º lugar no escalão juvenis masculinos;

O aluno Guilherme Ferreira alcançou o 3º lugar no escalão iniciado masculino;

O aluno Martim Afonso alcançou o 2º lugar no escalão infantis B masculinos;

A aluna Diana Rodrigues alcançou o 2º lugar no escalão infantis B femininos.

(Enviado por Joana Elias)



# Encontro Regional SURF – Desporto Escolar

Aconteceu, no dia 15 de março, o encontro regional de Surf na Ilha da Fuzeta num autêntico dia de verão.

O encontro contou com a presença de mais de 120 alunos das escolas de Aljezur, Lagos, Portimão, Silves Sul, Albufeira e Olhão.

De destacar o empenho dos alunos do grupo equipa de *surf* do nosso agrupamento de escolas pelo empenho e colaboração na atividade que teve início às 08:30 e fim às 17:30.



No dia 11 de maio, na praia de Porto Mós, em Lagos, realizou-se, o último encontro de SURF iniciação do presente ano letivo.

Participaram as escolas de Albufeira, Portimão, Silves Sul, Lagos e Aljezur

Os alunos do nosso grupo ficaram em 2º lugar num total de 7 equipas!

# Encontro Regional de Canoagem - Lagoa

No dia 19 de abril, na Mexilhoeira da Carregação, decorreu o campeonato regional de Canoagem do Desporto Escolar. Os alunos do nosso agrupamento, além de terem demonstrado muita capacidade de colaboração, também se superaram nas suas provas. Ao pódio subiram os seguintes alunos atletas:

Diana Rodrigues 2º lugar inf B;

Martin Afonso 3º lugar inf B;

Guilherme Ferreira 2º lugar iniciados;

Joana Mártires 2º lugar juvenis;

Simão Simão 2º lugar juvenis.



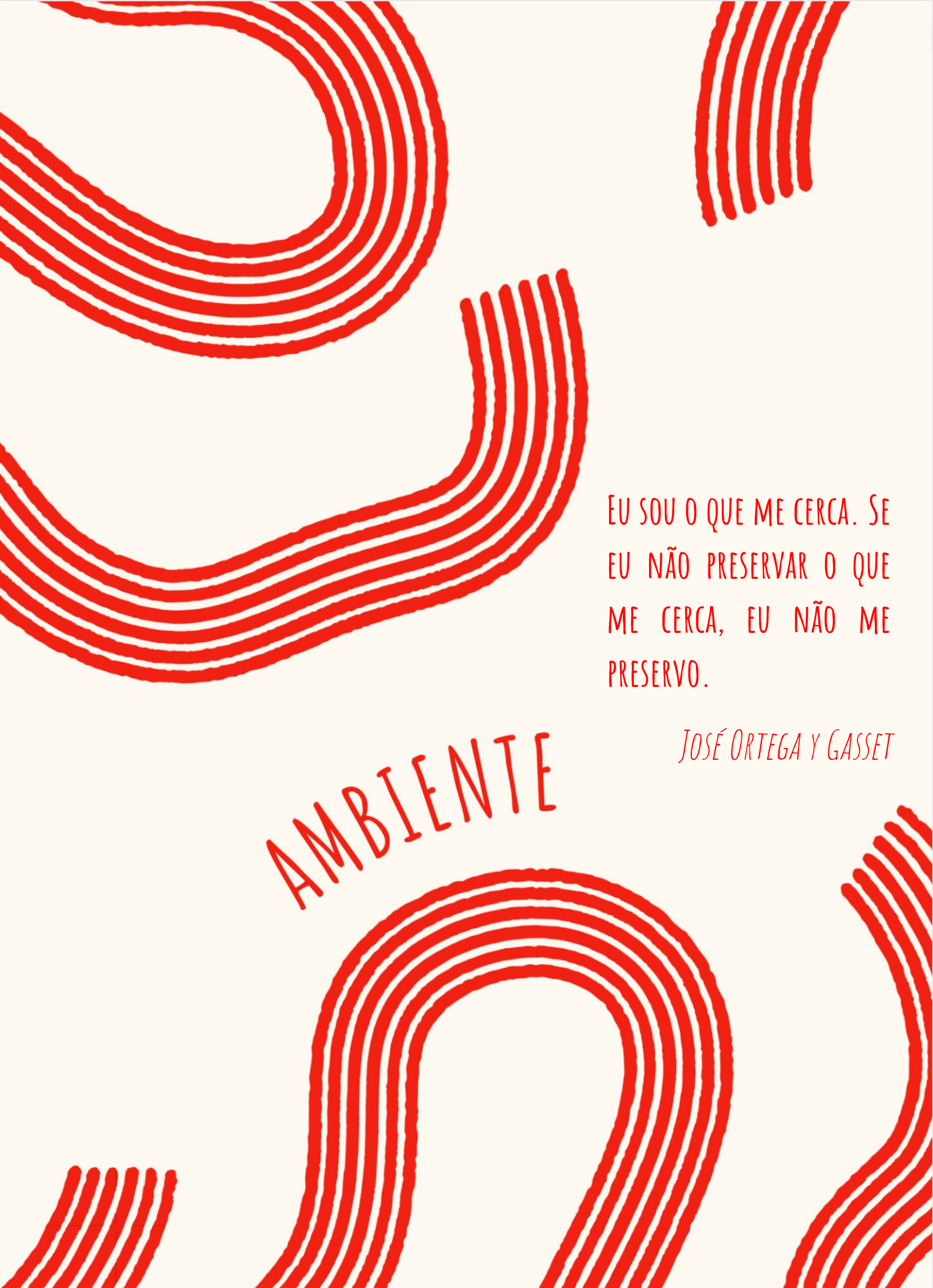
# Peddy Paper Náutico

O Peddy Paper Náutico – I Edição surge com o intuito de proporcionar uma tarde diferente aos alunos. Num percurso orientado e dividido em 11 desafios, alguns mais difíceis do que outros, os participantes tiveram de explorar as suas melhores capacidades físicas e culturais para seguir em frente. Um evento concebido e realizado pela estagiária Joana Francisco, integrado no seu projeto de estágio para a sua licenciatura em Desporto pela Universidade do Algarve.



Timoneiros da  
ação: professores  
Joana Elias e Tiago  
Escudeiro (Centro  
de Formação  
Desportiva de  
Canoagem e Surf  
AEFFL); Joana  
Francisco  
(Universidade do  
Algarve).



The background of the page is filled with abstract, hand-drawn wavy lines in red and white. These lines form various shapes, including loops and curves, creating a dynamic and organic feel. The lines are thick and have a slightly irregular, hand-painted appearance.

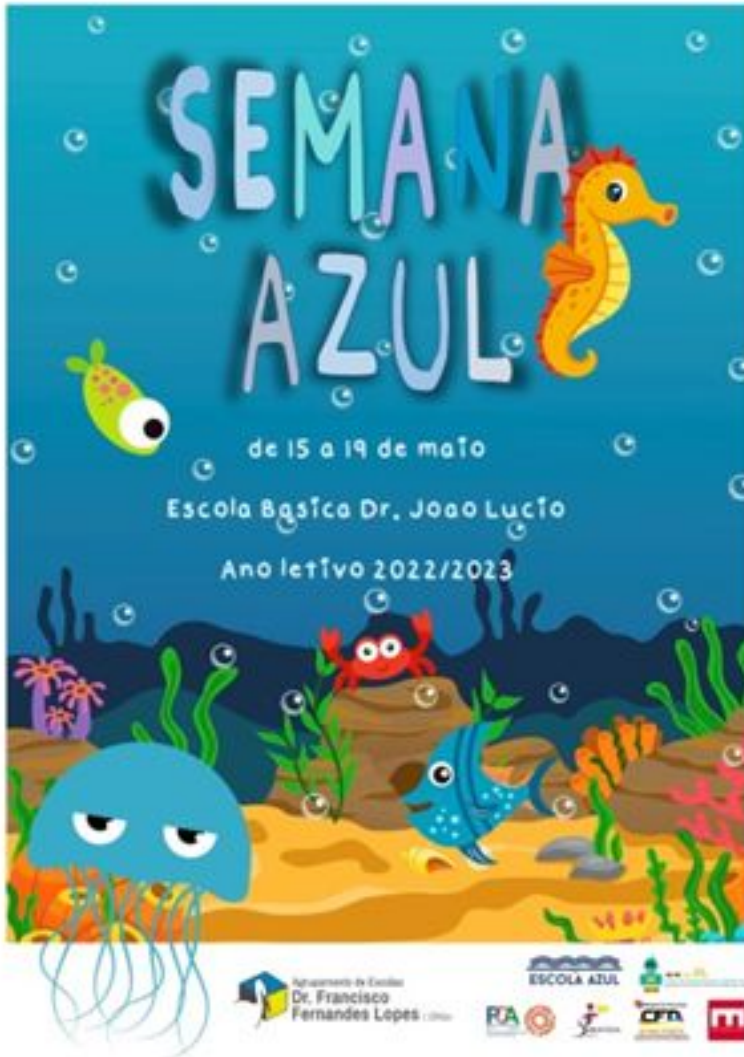
EU SOU O QUE ME CERCA. SE  
EU NÃO PRESERVAR O QUE  
ME CERCA, EU NÃO ME  
PRESERVO.

*JOSÉ ORTEGA Y GASSET*

AMBIENTE



# SEMANA AZUL



A Semana Azul é o culminar de um esforço realizado por vários docentes que, nos últimos meses, procuraram fazer convergir, numa única semana, várias atividades relacionadas com a temática do Oceano.

Esta iniciativa procura dar resposta a uma das 10 medidas definidas pela Escola Azul, no âmbito da Década das Nações Unidas das Ciências Oceânicas para o Desenvolvimento Sustentável: a realização de uma semana dedicada ao Oceano.

A Semana Azul está contemplada no Plano Anual de Atividades do Agrupamento de Escolas Dr. Francisco Fernandes Lopes e conta com o apoio do Projeto Cultural do Agrupamento.

De 15 a 19 de maio, na escola E.B. 2/3 Dr. João Lúcio, esta foi a nossa história...

# DIÁRIO DE BORDO

**Dia 15 de maio - "Exposição de trabalhos de alunos"**



Abertura de Semana Azul com a exposição de vários trabalhos realizados pelos alunos dos 1.ºE, 2.ªA, 1.º/2.ºD, 4.ºC, 5.ºA e 5.ºB. Também foi exposto o painel cuja execução foi interrompida aquando das regras de distanciamento impostas pela pandemia Covid-19. Este painel foi executado durante vários anos letivos e por vários alunos da Escola Secundária Dr. Francisco Fernandes Lopes, da Escola E.B. 2/3 Dr. António João Eusébio e da Escola E.B. 2/3 Dr. João Lúcio. Na Sala de Convívio, durante todo o dia, foram passadas imagens de atividades realizadas nos últimos quatro anos no Agrupamento com vista à promoção da literacia marinha.



Timoneiros da ação: professores Conceição Santos, Helena Queiroga, Célia Gonçalves, António Figueirinha, Noélia Martins, Sílvia Pires, Pedro Ramalhete, Ester Novak, António Espadaneira e Hugo Lopes.

# Comemoração do Dia Escola Azul 2023

No passado dia 19 de maio, os alunos do 2.º ciclo da Escola Básica Dr. João Lúcio comemoraram o Dia Escola Azul, na praia Fuseta-Ria.

À semelhança de anos anteriores, a comunidade escolar uniu-se em torno de mais uma iniciativa pelo Oceano com uma ação de limpeza da costa, com o intuito de sensibilizar os alunos para a questão da ecologia marinha e, desta forma, apelar à comunidade para o desenvolvimento de hábitos saudáveis e responsáveis para com a natureza.

O desafio para este ano consistiu em organizar uma limpeza de praia mobilizando a comunidade local, recolhendo e divulgando o lixo que se conseguiu apanhar.

Esta atividade partiu de uma articulação entre os Conselhos de Turma do 2.º ciclo da Escola Básica Dr. João Lúcio e a Câmara Municipal de Olhão / Ambiolhão.

Aproveitando a zona privilegiada em que a ação decorreu (Praia Fuseta-Ria), foram realizadas atividades físicas, jogos e convívio entre os alunos.

Texto elaborado pelos alunos do 6ºB, Escola Básica Dr. João Lúcio  
Professora Cecília Teresa



# Dia Escola Azul

Dia 19 de maio

No dia 19 de maio, Dia Escola Azul 2023, à semelhança do que aconteceu em anos anteriores, a nossa escola decidiu realizar mais uma limpeza da costa, com o intuito de sensibilizar os alunos para a questão da ecologia marinha e para o desenvolvimento de hábitos mais saudáveis e responsáveis para com a natureza. Os pormenores desta atividade estão referidos num artigo individual deste jornal.



# The Big Art Attack

Dia 31 de maio



# The Big Art Attack

Dia 31 de maio

Quando iniciámos a nossa campanha de recolha de tampas, os objetivos eram simples: chamar a atenção para o lixo presente no chão da escola e abordar a temática da economia circular: mais vale reciclar plástico do que recorrer à mineração de petróleo para a obtenção de nova matéria prima (embora a reciclagem, por si só, não seja a solução).

Este ano, decidimos associar a nossa causa à “Estrelinha Lurdes”, uma menina que apresenta um atraso global no desenvolvimento psicomotor e cujas tampas lhe vão dar uma grande ajuda para adquirir material ortopédico. A comunidade foi generosa e, ao longo de vários meses, juntou uma quantidade considerável de tampas.

Estas tampas são para ti, pequena Lurdes!

(Esta atividade deveria ter ocorrido no dia 17 de maio, mas foi adiada devido à realização de provas de aferição).

Timoneiros da ação: professores Inês Rosa, António Espadaneira e Rui António.

Durante a comemoração da Semana Azul, na Escola Básica Dr. João Lúcio, as duas turmas do 6.º ano aceitaram o desafio e deram asas à imaginação: tomando o pátio da escola como tela e as tampas coloridas como uma paleta de tintas, os alunos procuraram criar uma obra de arte diferente. O trabalho durou cerca de 3 horas (ninguém sentiu a necessidade de um intervalo) e foi criado, tampa a tampa, cor a cor, com muita comunicação, trabalho de grupo e capacidade de organização. O resultado do trabalho foi uma mensagem enviada para o céu.

As belíssimas imagens da ação foram registadas pelo professor Rui António e encontram-se na conta Youtube do nosso Agrupamento.



# The Big Art Attack

Dia 31 de maio

Atividade inserida na comemoração da Semana Azul da Escola Básica 2/3 Dr. João Lúcio.

Professores: António Espadaneira, Inês Rosa, Rui António

Turma 6.º A

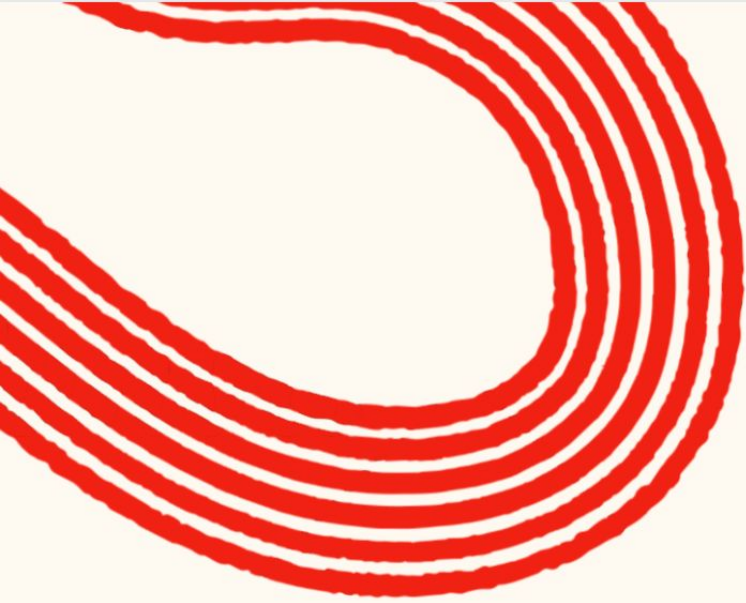
Ana Santos; Ana Catarino; António Jerónimo; Carolina Pereira; Gabriel Serafim; Gonçalo Silva; Iúri Jerónimo; Leonor Grilo; Mariana Santos; Martim Neto; Matias Gonçalves; Miguel Sousa; Miguel Santos; Pedro Leonardo; Pedro Cunha; Santiago Martins.

Turma 6.º B

Beatriz Afonso; Carolina Estrela; Costin Tudorache; Guilherme Martins; Helena Estevens; Lara Palminha; Mariana Murta; Martim Marques; Martim Guerreiro; Pedro Borges; Daniel Roque.

Vídeo: Rui António





## NADA MAIS HAVENDO A RELATAR, FICA A REFLEXÃO...

Hoje entrei na escola sabendo perfeitamente que era dia 1 de junho e sabendo-me uma tonta que adora crianças. Ainda assim, fiquei genuinamente surpreendida quando no átrio principal me deparei com um grupo de crianças, alinhadas aos pares como sempre estão quando saem da escola para passear.

Atirei com um 'Ah pois, hoje é o vosso dia!'

De imediato, houve interação:

- Então não dizem bom dia? – perguntou a professora.
- 'Bommm diaaaa!', responderam em coro.
- Quem será esta senhora? O que faz aqui na escola?

Olharam-me como se eu fizesse parte de uma exposição, ou fosse uma cantora famosa, cujo nome desconheciam. Um deles olhou-me ainda mais atentamente e tentava balbuciar alguma coisa, mas não saía nada porque nunca me tinha visto e fazia lá ideia de quem eu era! Mas o interesse era muito e a curiosidade ainda maior.

- Será que esta senhora é professora aqui na escola?
- Siiimmm!

Era, pois claro que era. Via-se bem pela minha cara, ora pois!

Recebi então das mãos do menino mais curioso um desenho, feito pelos meninos e meninas para assinalar o Dia e lembrar que o planeta está nas nossas mãos para cuidar, como deveriam estar todas as crianças do planeta.

Perguntei de que escola eram e quando o menino me respondeu, aproveitei a deixa para puxar assunto:

- Ah, nunca fui à vossa escola, tenho de lá ir conhecer!
- Sim! Vai-nos visitar, disse ele. E os outros reforçaram em coro.

Senti-me uma galinha gordinha e satisfeita com os seus pintainhos à volta!

Após aquele encontro imediato, e enquanto ‘professora dos grandes’, dei por mim a pensar como é fácil lidar com crianças nestas idades, se soubermos perceber as suas necessidades e estimular a interação. Mas não consegui impedir-me de pensar “Ai meus pintainhos, como é que vocês são assim com esta idade e uns anos mais tarde é uma luta fazer alguma coisa convosco?!”

Mal eu sabia que a história não acabava aqui, pois que não sosseguei enquanto não passei na escolinha e combinei com a educadora fazer uma visita e honrar o convite. Trocámos umas impressões e na semana seguinte lá fui eu, de manhãzinha, com o meu genuíno fascínio por crianças na mochila, algumas ferramentas de expressão dramática e uns pozinhos de Filosofia que costumam resultar muito bem nestas idades.

O que aconteceu foi uma lição, mas a aluna fui eu.

Uma semana passada, já ninguém se lembrava de mim, nem o menino que me convidou, pois claro. De início, e tendo em conta que apesar da idade eu era uma cara nova, as crianças prestaram atenção, responderam às minhas perguntas, mas a interação era sempre um pouco forçada por mim e pela educadora. Ao fim de algum tempo, poucas mantinham o foco, várias dispersavam em pequenas irritações umas com as outras e algumas tinham um ar tão cansado, que pareciam não ter dormido nada na noite anterior. Mostrei-lhes a velha broca, toda caracterizada, que as crianças tomam sempre por bruxa, e quando lhes revelei que era eu ficaram surpreendidas, talvez nem tenham acreditado, mas como estavam a ver as fotografias no meu telemóvel, não se cansavam de pedir para ver de novo.

Quando tentei avançar, novo recuo e a educadora sugeriu mudarmos para uma atividade mais prática, senão a pequenada ia desabar. Sugerí então irmos para o exterior e jogarmos o jogo do gesto. Deu para perceber muito daquele pequeno grupo: quem era tímido e quem era mesmo muito tímido, quem gostava de se mostrar e quem não perdia uma oportunidade de se exhibir e até quem amuava e bloqueava numa estátua, de cabeça caída, impenetrável e alheio ao que se passava ao seu redor.

Terminado o jogo, que todas apreciaram, incluindo a educadora, era hora do lanche e as crianças alinharam junto à porta da sala, depois de nos despedirmos. Nesse momento várias abraçaram-se a mim, pediram beijinhos e foram amorosas, incluindo o menino da birra, que a jovem auxiliar de ação educativa entretanto ajudou a desbloquear.

E foi quando saíram da sala que a educadora, que tentou sempre manter os meninos atentos e implicados na interação, quase desabou. Recordou emocionada projetos com crianças que noutros tempos lhe deram muita satisfação e os olhos brilhavam enquanto os descrevia.



Confessou que atualmente continua a dar o seu melhor, mas sente que às vezes apenas cumpre: as crianças executam as tarefas cada vez com mais dificuldade, não exploram a sala e os seus cantinhos autonomamente, não se envolvem no lúdico, nem no faz-de-conta, faça ela o que fizer. Sabe que várias chegam a casa e ficam no telemóvel a ver vídeos e a jogar e que essa concorrência é a mais desleal e a menos saudável, mas os pais são jovens, não aprenderam a ensinar, rematou. Nem sequer a disciplinar, a orientar, nem muitas vezes, a dar afeto. Percebi que a turma era difícil sob o ponto de vista da interação social, da concentração e da autonomia e que algumas das crianças eram acompanhadas na Educação Especial, já com RTP (relatório técnico-pedagógico) elaborado, muitas oriundas de contextos familiares complexos.

Poucos dias depois, ouvi o excerto de uma entrevista a um psicólogo e comunicador que declarava que a família está pior do que a escola, porque tem falhado no seu papel primordial de educadora moral, mas continua a querer que a escola seja a segunda família da criança. Mais do que apenas terem dificuldade em respeitar a figura dos professores, as crianças aceitarão cada vez menos o que têm para lhes dar: conhecimento. Então a escola não pode ser um segundo lar, se a família não for a primeira escola. E esta falência de ambas as instituições é sistémica porque assenta na falência pessoal e moral do indivíduo. Pode ensinar-se a família a educar? E como tem a escola ensinado a ser cidadãos os indivíduos que criam família e devolvem à escola os seus filhos ainda mais impreparados e cada vez menos impressionados com as estratégias que persistimos em utilizar? Como mudamos uma sociedade que cresce na escola, mas é cada vez mais filha do mundo digital e prefere aprender, sem orientação nem controlo, em aplicações e nas redes sociais?

Vim calada, sem respostas. Quase de queixo caído como o menino da birra.

Solidária com aquela colega, mais velha do que eu, que adora o que faz, mas está cansada de dar muito e receber cada vez menos resultados das crianças que recebe e educa como família.

Emocionada com aquelas crianças que me quiseram ouvir, o tempo que conseguiram, e jogaram comigo um jogo, sem recurso a qualquer tecnologia, num gesto bonito de confiança e aceitação, e no fim, sem me conhecerem, me abraçaram de forma tão generosa e simultaneamente tão carente.

Numa sociedade global, em que a diversidade se apresenta a uns como um fôlego de liberdade, mas para outros afronta a moral caducada e a precisar de ser ressignificada, temos nas mãos uma bomba e o que fazemos com ela determinará os seus efeitos. Ninguém guarda uma granada na mão, mas enquanto a apertarmos ela não explode.

Cuidar, dar afeto, criar relações de confiança e de respeito mútuo, estar presente, defender da crítica feroz e do gozo do outro (também um ser em formação), promover a solidariedade e a empatia, permitir-nos-á criar um ambiente seguro para disciplinar, impor os limites do razoável, negociar compromissos, estabelecer pontes e educar seres humanos com um mínimo de saúde mental para construir a verdadeira e ansiada humanidade.

Em teoria parece fácil, na prática só persistindo. Diariamente. No dia da criança e em todos os outros dias, a vê-las crescer...



Agrupamento de  
Escolas Dr. Francisco  
Fernandes Lopes

Oferta Formativa 2023/24



## Científico-Humanísticos

- ✓ Ciências e Tecnologias
- ✓ Ciências Socioeconómicas
- ✓ Línguas e Humanidades
- ✓ Artes Visuais

## Cursos Profissionais

- ✓ Técnico de Instalações Elétricas
- ✓ Técnico de Eletrónica, Automação e Comando
- ✓ Programador de Informática
- ✓ Técnico de Informática - Sistemas
- ✓ Técnico de Multimédia
- ✓ Técnico de Design - Interiores e Exteriores
- ✓ Técnico Administrativo
- ✓ Técnico de Ação Educativa
- ✓ Técnico de Turismo
- ✓ Técnico de Auxiliar de Saúde
- ✓ Técnico de Desporto
- ✓ Técnico de Cozinha/Pastelaria
- ✓ Técnico de Restaurante/Bar
- ✓ Técnico de Sistemas de Informação Geográfica

## Outros

- ✓ Formação de Adultos
- ✓ Centro Qualifica



[www.aeffl.pt](http://www.aeffl.pt) 

**JORNAL ESCOLAR**

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS

Dr. FRANCISCO FERNANDES LOPES

