



GRECO

FINE ART & AUCTIONEERS



PINTURA Y ARTES DECORATIVAS
SUBASTA 18 DE DICIEMBRE A LAS 17:30

GRECO

FINE ART & AUCTIONEERS

JUEVES 18 DE DICIEMBRE A LAS 17:30 HORAS

PINTURA Y ARTES DECORATIVAS

EXPOSICIÓN: DEL SÁBADO 6 AL MIÉRCOLES 17 DE DICIEMBRE

DÍAS 6 Y 8 DE DICIEMBRE ABIERTO

HORARIO: DE 11 A 14 HORAS Y DE 16 A 20 HORAS

EXPOSICIÓN Y SUBASTA: CALLE CONDE DE XIQUENA, 12 - 1º



GRECO

FINE ART & AUCTIONEERS

OFICINAS: AVDA. DEL GENERAL PERÓN, 19 - 28020 MADRID · TEL. 910557196
ALMACÉN: CARDENAL SILÍCEO, 17 - 28004 MADRID · TEL. ALMACÉN: 914130815
INFO@GRECOSUBASTAS.COM · WWW.GRECOSUBASTAS.COM



1 C. CESIUS SEGÚN ANNIBALE CARRACCI, S.XVII
 "ESCENAS MITOLÓGICAS"
 TRES GRABADOS
 35 X 35 CM
 90 - 150 €



2 ESCUELA ITALIANA, S.XVIII
 "LA CONVERSIÓN DE SAN GUILLERMO"
 GRABADO
 38 X 31 CM
 50 - 100 €



3 SELLIER SEGÚN POILLEAU, ESCUELA FRANCESA S.XIX
 "BOTÁNICA"
 PAREJA DE LITOGRAFÍAS
 40 X 275 CM
 200 - 300 €



4 CORNEILLE ANTOINE JEAN ABRAHAM OUDEMANS (ÁMSTERDAM, 1825 - ÁRNHEM, 1906)
 "BOTÁNICA"
 PAREJA DE LITOGRAFÍAS COLOREADAS, 1883
 22.5 X 26 CM
 200 - 300 €



5 PETRUS JOHANNES
ARENDZEN (PAÍSES BAJOS,
1846 - 1932) SEGÚN
REMBRANDT VAN RJIN
"RETRATO DE JAN SIX"
GRABADO
FIRMADO A LÁPIZ
61,5 x 51,5 CM
150 - 200 €



6 PETRUS JOHANNES
ARENDZEN (PAÍSES BAJOS,
1846 - 1932)
"DAMA HOLANDESA CON
GORGUERA"
GRABADO
FIRMADO A LÁPIZ
57 x 44,5 CM
150 - 200 €



7 SEGÚN LE BRUN, S.XVIII
"LAS REINAS DE PERSIA A LOS PIES DE ALEJANDRO"
GRABADO
58 x 70 CM
100 - 150 €



7A PH. TRIERES SEGÚN J.B. WICAR,
ESCUELA FRANCESA, PPS.S.XIX
"ESTATUAS ANTIGUAS"
PAREJA DE GRABADOS COLOREADOS
45 x 33 CM
200 - 250 €



8 FRANÇOIS VIVARES (1709 - 1780)
"A VIEW OF NEW WATERWORKS AT BELTON IN
LINCOLNSHIRE BELONGING TO THE RT HON LORD VIS
TRYCONNEL"
GRABADO, S.XVIII
30 x 42 CM
80 - 100 €



9 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX
"FERNANDO VII REY DE ESPAÑA"
LITOGRAFÍA
23 x 32 CM
80 - 150 €



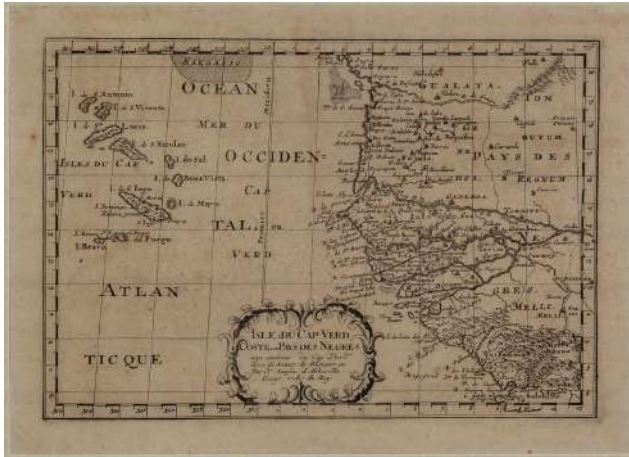
10 ESCUELA FRANCESA, S.XVIII
 "DESPOSORIOS DE LUIS XIV Y MARÍA
 TERESA DE AUSTRIA"
 DOS GRABADOS
 40,5 x 55,5 CM
 400 - 600 €



11 ESCUELA VENECIANA, S.XVIII
 "LA NUBIA ED ABISSINIA"
 GRABADO
 FECHADO EN 1784
 33 x 43 CM
 100 - 200 €



12 SIETE LITOGRAFÍAS SEGÚN RAFAEL "ESTANCIAS VATICANAS"
 21 x 28 CM
 400 - 500 €



13 ESCUELA FRANCESA, S.XVIII
 "ISLES DU CAP VERD"
 GRABADO
 23 X 31 CM
 100 - 200 €



14 ESCUELA FRANCESA, S.XIX
 "ESCENAS DE LA VIDA DE CRISTO"
 CUATRO GRABADOS COLOREADOS
 26,5 X 36 CM
 100 - 200 €



15 ESCUELA FRANCESA, S.XIX
 "NAPOLEÓN II"
 LITOGRAFÍA
 34 X 24 CM
 80 - 125 €



16 ÉMILE BOESWILLWALD
 (ESTRASBURGO, 1815 - PARÍS, 1896)
 "FACHADA LATERAL DEL PALACIO XIFRÉ DE MADRID"
 DIBUJO A TINTA Y ACUARELA
 FIRMADO Y FECHADO EN PARÍS EN 1858
 38 X 57 CM

800 - 1.000 €

DIBUJO ORIGINAL DEL ARQUITECTO FRANCÉS ÉMILE BOESWILLWALD PARA EL PALACIO NEOMUDEJAR DEL CATALÁN JOSÉ XIFRÉ EN MADRID. LA CONSTRUCCIÓN CORRIÓ A CARGO DEL ARQUITECTO JOSÉ CONTRERAS. LAS OBRAS COMENZARON EN 1862 Y DURARON TRES AÑOS. EDIFICIO CUYO INTERIOR ESTABA INSPIRADO EN LA ALHAMBRA DE GRANADA Y EN LOS REALES ALCÁZARES DE SEVILLA FUE UNO DE LOS MÁS ELOGIADOS EN EL MADRID DE SU ÉPOCA.

ADQUIRIDO POSTERIORMENTE POR LOS DUQUES DEL INFANTADO, FUE FINALMENTE DERRUIDO A MEDIADOS DE LOS AÑOS 50



17 VICTORIO MACHO
(PALENCIA, 1887 - TOLEDO, 1966)

"NIÑA DE ESPALDAS"
CARBÓN CILLO SOBRE PAPEL
FIRMADO
98 X 33 CM
450 - 500 €

PROCEDENCIA: COLECCIÓN VERDAGUÉ VALDOR, MADRID
EXPOSICIONES: TORRELAVEGA, SALA MURIEDAS;
CASTROURDIALES, LA RESIDENCIA; CENTRO CULTURAL
LA VIDRIERA, CAMARGO; GALERÍA GUILLERMO DE OSMA,
"EL ARTE DEL DIBUJO"



18 MANUEL RUIZ GUERRERO
(GRANADA, 1864 - MADRID, 1917)

"PROCESIÓN DE PERSONAJES"
DIBUJO
22 X 30 CM
150 - 200 €



19 MANUEL RUIZ GUERRERO
(GRANADA, 1864 - MADRID, 1917)

"BOCETO DE ROSTRO Y PERSONAJES"
DIBUJO
23 X 30 CM
150 - 200 €



20 NICANOR PIÑOLE
(GIJÓN, ASTURIAS 1878 - 1978)

"LEYENDO FRENTE A LA IGLESIA"
DIBUJO
FIRMADO
47 X 34 CM
600 - 800 €



21 MANUEL TOVAR SILES (GRANADA, 1875 -
CHAMARTÍN DE LA ROSA, 1935)
"CARICATURAS I"
PAREJA DE DIBUJOS
25 X 13 CM
100 - 150 €



22 MANUEL TOVAR SILES (GRANADA, 1875 -
CHAMARTÍN DE LA ROSA, 1935)
"CARICATURAS II"
PAREJA DE DIBUJOS
FIRMADOS
25 X 13 CM
100 - 150 €



23 MANUEL TOVAR SILES (GRANADA, 1875 -
CHAMARTÍN DE LA ROSA, 1935)
"CARICATURAS III"
PAREJA DE DIBUJOS
25 X 13 CM
100 - 150 €



24 MANUEL COMBA Y SIGÜENZA
(MADRID, 1902 - 1987)
"FIGURÍN DEL S.XVIII"
ACUARELA
FIRMADA
31,5 X 20,5 CM
100 - 150 €



25 MANUEL COMBA Y SIGÜENZA
(MADRID, 1902 - 1987)
"FIGURÍN VIOLINISTA"
ACUARELA
21 X 10,5 CM
100 - 150 €



26 MANUEL COMBA Y SIGÜENZA
(MADRID, 1902 - 1987)
"FIGURÍN CON SOMBRERO DE TRES
PICOS"
ACUARELA
FIRMADA
23 X 15,5 CM
100 - 150 €



27 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX - XX
 "GUERRA DE INDEPENDENCIA. BATALLA DE
 SAN MARCIAL"
 ACUARELA
 27 x 34 CM
 125 - 150 €



28 RICARDO JIMÉNEZ (S.XIX - XX)
 "CABALLERÍA EN BURGOS"
 ACUARELA
 FECHADA EN 1894
 33 x 49 CM
 100 - 150 €



29 ESCUELA FRANCESA, H.1900
 "DAMA ART NOUVEAU"
 ACUARELA
 63 x 52 CM
 150 - 200 €



30 ESCUELA INGLESA, MED. S.XIX
 "DOS NIÑAS"
 ACUARELA
 38 x 30 CM
 150 - 250 €



31 ESCUELA INGLESA, S.XIX
 "NIÑOS JUGANDO CON UN PERRO"
 ACUARELA
 21 x 25 CM
 150 - 250 €



32 ESCUELA INGLESA, S.XIX
 "PESCADORES TEJIENDO REDES"
 ACUARELA
 20 x 16 CM
 150 - 250 €



33 ESCUELA INGLESA, S.XIX
 "FAMILIA DE NAPOLITANOS"
 ACUARELA
 34 x 26 CM
 200 - 350 €



**34 TALLER DE FRANS FLORIS
(AMBERES, 1517 - 1560)**
"RECOGIDA DEL MANÁ"
GRISALLA SOBRE TABLA
47 X 38 CM
2.400 - 3.000 €



35 ESCUELA HOLANDESA, FFS.S.XVI
"ALEGORÍA DE LA ALIANZA ENTRE CIENCIA Y VIRTUD"
ÓLEO SOBRE TABLA
32 X 43 CM
2.400 - 2.750 €



36 ESCUELA CASTELLANA, H.1500
"RESURRECCIÓN DE CRISTO"
ÓLEO SOBRE TABLA
92 X 82 CM
7.000 - 9.000 €



37 ESCUELA ITALIANA, PPS.S.XVII
"SANTO DOMINGO" Y "SAN FRANCISCO"
PAREJA DE ÓLEOS SOBRE TABLA
47 x 34 CM
3.000 - 5.000 €



38 HENRY VAN DE VELDE (AMBERES, 1863 - OBER-ÄGERI, SUIZA, 1957)
"BANQUETE EN EL JARDIN"
ÓLEO SOBRE TABLA
CON MARCO DE ÉPOCA
71 x 106 CM
5.000 - 7.000 €

39 ESCUELA ESPAÑOLA FFS.S.XVI - PPS.S.XVII
"SANTIAGO APÓSTOL"
ÓLEO SOBRE LIENZO
184 X 109 CM
2.500 - 3.000 €



40 ATRIBUIDO A LUIS DE VARGAS
(SEVILLA, 1502 - 1568)
"SAN JOAQUÍN Y SANTA ANA"
ÓLEO SOBRE TABLA
151 X 97 CM
12.000 - 15.000 €



41 ESCUELA MADRILEÑA S.XVII
 "SAN LORENZO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 41 x 28,5 CM
 1.000 - 1.500 €



42 ESCUELA FLAMENCA S.XVII - XVIII
 "CRISTO ESCRIBE EN EL SUELO"
 ÓLEO SOBRE TABLA
 39 x 49 CM
 1.800 - 2.000 €



43 ESCUELA VALENCIANA FF.S.XVI
 "VIRGEN DE LAS LETANÍAS"
 ÓLEO SOBRE TABLA
 106 x 89 CM
 5.500 - 6.000 €



44 ESCUELA TOLEDANA, S.XVII
 "SAN FRANCISCO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 CON MARCO DE ÉPOCA
 30 x 26 CM
 2.250 - 2.500 €



45 ESCUELA ANDALUZA, S.XVII
 "DESCANSO DE LA HUÍDA A EGIPTO"
 ÓLEO SOBRE TABLA
 44,5 x 59 CM
 1.300 - 1.600 €



46 ATRIBUIDO A ROSA DE TÍVOLI
 (FRÁNCFORT DEL MENO, ALEMANIA
 1657 - ROMA 1706)
 "ESCENA PASTORIL"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 74 x 61 CM
 2.800 - 3.000 €



47 ESCUELA HOLANDESA, S.XVII
 "PAISAJE CON CAMINANTE"
 ÓLEO SOBRE TABLA
 25 x 47 CM
 1.400 - 1.800 €



48 ESCUELA SEVILLANA, S.XVII
 "CRISTO Y SAN JUANITO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 107 x 89 CM
 2.250 - 2.500 €



49 ESCUELA FLAMENCA SEGUIDOR DE CAVAROZZI, S.XVII
"SAGRADA FAMILIA EN EL DESCANSO EN LA HUIDA A EGIPTO"
ÓLEO SOBRE TABLA
122 X 92 CM
16.000 - 18.000 €



52 CIRCULO DE FRANCISCO
ZURBARÁN, S.XVII
"SAN ARTOLDO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
120 X 63 CM
6.000 - 8.000 €



50 ESCUELA ESPAÑOLA S.XVII,
SEGUIDOR DE ANTONIO DEL CASTILLO
"SAMARITANA EN ORLA DE FLORES"
ÓLEO SOBRE LIENZO
83 X 63 CM
5.000 - 5.500 €



51 ESCUELA ESPAÑOLA S.XVII
"SAN HERMENEGILDO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
68 X 54,5 CM
2.000 - 2.500 €



53 ESCUELA ESPAÑOLA S.XVII
 "BODEGÓN DE FRUTAS Y HORTALIZAS"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 80 X 101 CM
 20.000 - 25.000 €



54 ESCUELA MADRILEÑA S.XVIII
 "VIRGEN DE LA SOLEDAD"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 120 X 98,5 CM
 2.500 - 3.000 €



55 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XVII
 "ECCE HOMO"
 ÓLEO SOBRE COBRE
 16 X 13 CM
 200 - 300 €



56 ESCUELA ESPAÑOLA S.XVII
"ÁNGEL DE LA GUARDA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
134 x 99 CM
4.000 - 5.000 €



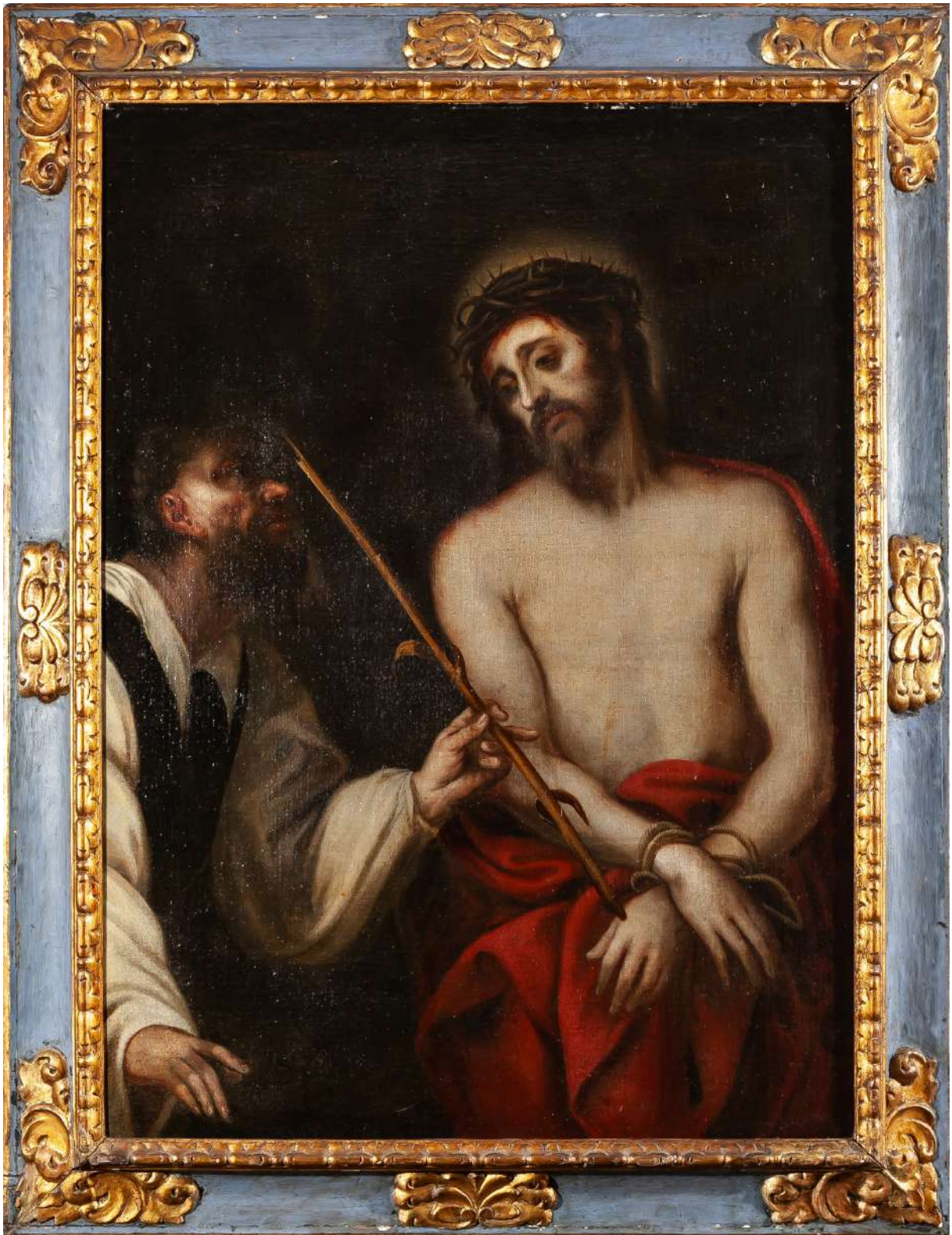
56A ESCUELA FLAMENCA, S.XVII
"ADORACIÓN DEL SANTÍSIMO POR LOS PADRES DE LA IGLESIA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
59 x 76 CM
1.000 - 1.500 €



57 ESCUELA FLAMENCA, S.XVII
"ADORACIÓN DE MELCHOR"
ÓLEO SOBRE TABLA
100 x 77 CM
3.000 - 5.000 €



58 ESCUELA FLAMENCA, S.XVII - XVIII,
CÍRCULO DE TENIERS
"PERSONAJE JUNTO AL FUEGO EN INTERIOR"
ÓLEO SOBRE LIENZO
36 x 29 CM
500 - 700 €



59 SEGUIDOR DE ANTON
VAN DYCK, S.XVII
"ECCE HOMO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
126 X 92 CM
9.000 - 10.000 €



60 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XVIII

"RETRATO DE CABALLERO CON CHALECO"

ÓLEO SOBRE LIENZO

94 x 69 CM

1.900 - 2.500 €



60A ESCUELA FRANCESA, H.1700

"RETRATO DEL DUQUE DE BRAGANZA"

ÓLEO SOBRE LIENZO

76 x 62 CM

1.800 - 2.500 €



61 CÍRCULO DE JEAN RANC, S.XVIII

"POSIBLE RETRATO DEL LUIS I EL BREVE PORTANDO UNA CARTA DEDICADA A UNA JOVEN DUQUESA ESPAÑOLA"

ÓLEO SOBRE LIENZO

80 x 67 CM

12.000 - 15.000 €

AL DORSO INSCRIPCIÓN "SE HIZO EN EL AÑO DE 1730 A LA EDAD DE 12 AÑOS"



61A LUCA GIORDANO (NÁPOLES, 1634 - 1705)

"EL NACIMIENTO DE LA VIRGEN"

ÓLEO SOBRE LIENZO

38 x 82 CM

25.000 - 35.000 €

ESTUDIO PREPARATORIO PARA EL CUADRO ANÁLOGO DE MAYOR TAMAÑO QUE SE ENCUENTRA EN EL MUSEO NORTON SIMON DE PASADENA, CALIFORNIA, DEL CUAL EXISTE TAMBIÉN UN BOCETO SOBRE PAPEL CONSERVADO EN EL BRITISH MUSEUM DE LONDRES
SE ADJUNTA ESTUDIO DE D. ORESTE FERRARI



62 ESCUELA MEXICANA S.XVIII
 "SAN JUAN NEPOMUCENO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 90,5 x 66 CM
 4.000 - 5.000 €



63 ESCUELA VIRREINAL S.XVIII
 "SAN JOSÉ"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 65 x 50,5 CM
 1.200 - 1.500 €



64 CÍRCULO DE FRANCISCO DE GOYA, S.XVIII
 "MAJOS"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 57 x 26 CM
 15.000 - 20.000 €

EN 1780 GOYA REALIZÓ UN GRAN ÓLEO SOBRE LIENZO (259 x 136 CM), HOY EN LA SALA 091 DEL MUSEO DEL PRADO, CONCEBIDO COMO MODELO PARA UN TAPIZ DESTINADO AL ANTEDORMITORIO DE LOS PRÍNCIPES DE ASTURIAS EN EL PALACIO DE EL PARDO. EL PROPIO GOYA DESCRIBIÓ LA COMPOSICIÓN COMO "DOS JÓVENES JUGANDO CON UN NOVILLO, EL UNO EN ADEMÁN DE PONERLE UN PARCHE, DETRÁS DE ESTOS OTROS DOS EN POSTURA DE SORTEARLE". AUNQUE SE CONOCEN NUMEROSAS VERSIONES POSTERIORES DEL TAPIZ, EL PEQUEÑO LIENZO AQUÍ CONSIDERADO NO PARECE UNA COPIA DIRECTA, YA QUE MUESTRA VARIACIONES SIGNIFICATIVAS –COMO LA AUSENCIA DE UNO DE LOS PERSONAJES DEL FONDO, UN CELAJE MÁS LIBRE Y EXPRESIONISTA, Y UNA MARCADA INDEFINICIÓN DE FIGURAS Y ARQUITECTURA–, RASGOS QUE SUGIEREN LA POSIBILIDAD DE QUE SE TRATE DE UN BOCETO PREPARATORIO.



65 ESCUELA FRANCESA S.XVIII
"JUEGO PELIGROSO"
ÓLEO SOBRE LIENZO OVAL
44 X 33 CM
600 - 900 €



66 ESCUELA FRANCESA S.XVIII
"TRAVESURA EN EL AGUAMANIL"
ÓLEO SOBRE LIENZO
44 X 33 CM
600 - 900 €



**67 ESCUELA ESPAÑOLA S.XIX, CÍRCULO
DE ZACARÍAS GONZÁLEZ VELÁZQUEZ**
"RETRATO DE CABALLERO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
65 X 49 CM
1.500 - 2.000 €



68 JOHN TODD
 (ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
 "CHATEAU DE AGERS"
 DIBUJO
 TITULADO
 11,5 X 15,5 CM
 400 - 600 €



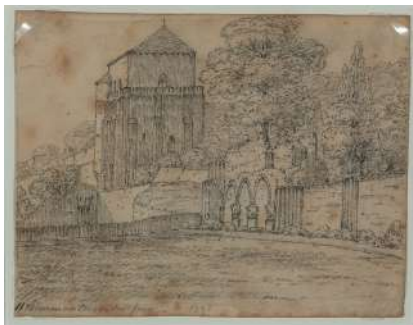
69 JOHN TODD
 (ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
 "CHATEAU DE SAUMUR"
 DIBUJO
 TITULADA
 12 X 15 CM
 400 - 600 €



70 JOHN TODD
 (ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
 "VILLE SAUMUR"
 DIBUJO
 TITULADO
 12 X 14,5 CM
 400 - 600 €



71 JOHN TODD
 (ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
 "CHATEAU DE AMBOISE"
 DIBUJO
 TITULADO
 12 X 15 CM
 400 - 600 €



72 JOHN TODD
 (ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
 "ABBAYE MARMONTIER"
 DIBUJO
 TITULADO
 12 X 15 CM
 400 - 600 €



73 JOHN TODD
 (ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
 "OLD BRIDGE"
 DIBUJO
 TITULADO Y FECHADO EN 1850
 12 X 15 CM
 400 - 600 €



74 JOHN TODD
 (ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
 "RUINAS Y CASA EN LA ROCA"
 DIBUJO
 TITULADO Y FECHADO EN 1830
 12 X 15 CM
 400 - 600 €



75 JOHN TODD
 (ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
 "IGLESIA"
 DIBUJO
 TITULADO Y FECHADO EN 1830
 12 X 15 CM
 400 - 600 €



76 JOHN TODD
 (ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
 "S. TOURS"
 DIBUJO
 TITULADO
 12 X 15 CM
 400 - 600 €



77 JOHN TODD
(ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
"ABADIA FRANCESA"
DIBUJO
TITULADO
12 X 15 CM
400 - 600 €



78 JOHN TODD
(ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
"SAUMUR CASTLE"
DIBUJO
TITULADO Y FECHADO EN 1850
12 X 15 CM
400 - 600 €



79 JOHN TODD
(ACTIVO ENTRE 1828 - 1873)
"CAPILLA EN AMBERS"
DIBUJO
TITULADO Y FECHADO EN 1830
12 X 15 CM
400 - 600 €



80 ANDRÉS CORTÉS Y AGUILAR
(SEVILLA, 1812 - 1879)
"PAISAJE CON CARAVANA CRUZANDO EL RÍO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO Y FECHADO EN 1865
42,5 X 58,5 CM
1.000 - 1.500 €



81 ESCUELA SEVILLANA, S.XIX
"VACAS"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
36 X 44 CM
400 - 600 €



82 PAUL LÉON JAZET (PARÍS, 1848 - FÉCAMP, FRANCIA, 1918)
 "SOLDADOS"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 17 x 14 CM
 850 - 1.000 €



83 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX
 "PLAZA DE SAN MARCOS EN VENECIA"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 40,5 x 90 CM
 3.000 - 3.500 €



84 RAFAEL SENET (SEVILLA, 1856 - 1926)
 "PESCADORA NAPOLITANA"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 31 x 51,5 CM
 600 - 900 €



85 ESCUELA ESPAÑOLA, FFS.S.XIX
 "ESTUDIO DE ROSTROS MASCULINOS"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 40 x 50 CM
 500 - 700 €

86 VINCENZO CAPOBIANCHI (ROMA, ITALIA, 1836 - 1928)
 "DAMAS PROBANDO ZAPATOS"
 ÓLEO SOBRE TABLA
 FIRMADO EN ROMA
 26 x 20 CM
 3.000 - 4.000 €





87 CHARLES-FÉLIX-EDOUARD DESHAYES
(FRANCIA, 1831 - 1905)
"MARINA CON PINTOR"
ÓLEO SOBRE LIENZO
38 X 71 CM
1.000 - 1.200 €



89 FRANCESC GIMENO Y ARASA
(TORTOSA 1858 - BARCELONA 1927)
"MARINA CON VENECIA DE FONDO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
19 X 38 CM
1.000 - 1.200 €



90 P. ALARCÓN, ESCUELA ORIENTALISTA, S.XIX
"CALLE MARROQUÍ CON ARCO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
24 X 40 CM
1.500 - 1.800 €



88 JOSÉ NAVARRO (VALENCIA 1867 - 1923)
"VALENCIANA"
ÓLEO SOBRE TABLA
FIRMADO Y DEDICADO
50 X 34 CM
700 - 900 €



91 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX
"ALFONSO XII"
ÓLEO SOBRE CARTÓN
BOCETO
25 X 20 CM
400 - 500 €



92 JOSÉ FRANCO CORDERO
(JEREZ DE LA FRONTERA, 1851 - MADRID, 1892)

"JARDÍN"
ÓLEO SOBRE TABLA
FIRMADO
30 X 17 CM
500 - 600 €



93 JOSÉ FRANCO CORDERO
(JEREZ DE LA FRONTERA, 1851 - MADRID, 1892)

"JARDÍN"
ÓLEO SOBRE TABLA
FIRMADO
30 X 17 CM
500 - 600 €



94 ESCUELA FRANCESA S.XIX
"RETRATO DE DAMA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
114 X 74 CM
3.000 - 4.000 €



95 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX - XX
 "BODEGÓN DE FRUTAS"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 58 X 100 CM
 300 - 500 €



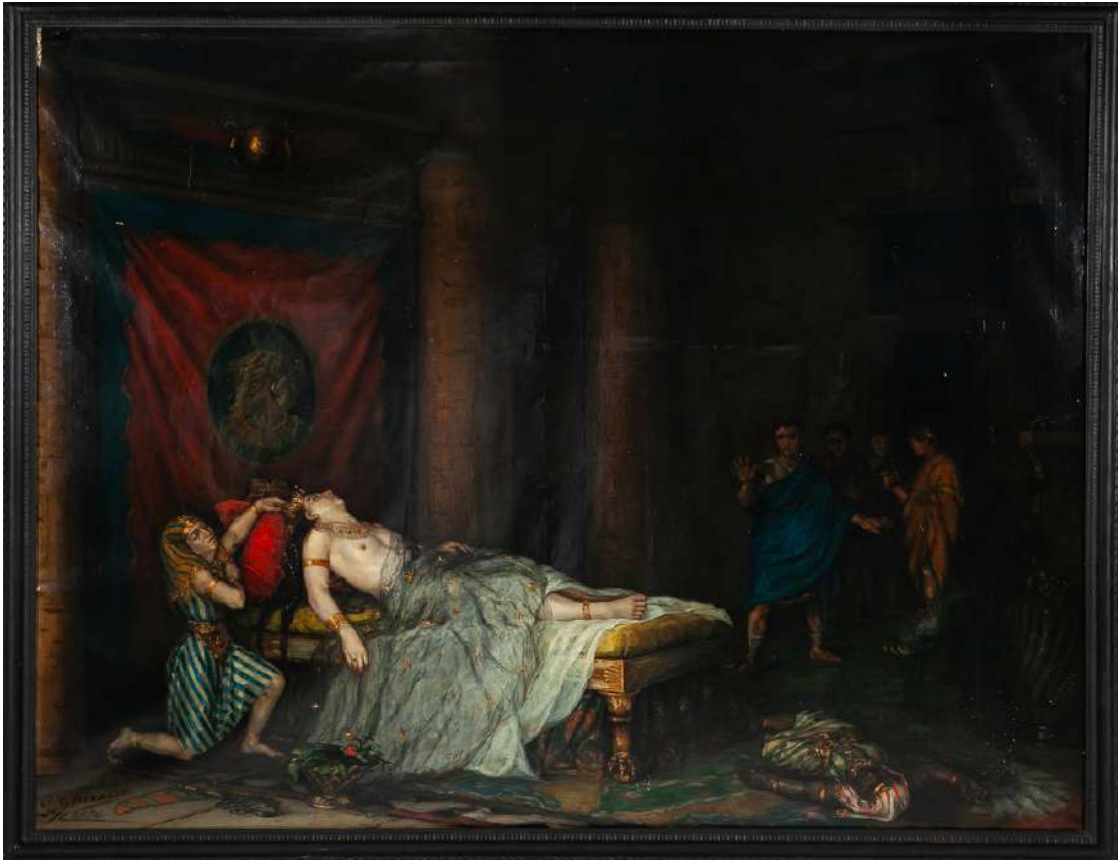
96 ESCUELA DEL NORTE DE EUROPA, SIGLO XIX - XX
 "DILIGENCIA FRANCESA"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 25,5 X 31 CM
 250 - 500 €
 PROCEDENCIA: CHRISTIE'S LONDRES



97 HENRI CARNIER (AUSTRIA, 1800 - 1868)
 "VISTA DE AMBERES"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 25,5 X 20 CM
 300 - 600 €



98 ESCUELA CENTROEUROPEA, C.1900
 "SÁTIRO SEDUCIENDO A JOVEN"
 ÓLEO SOBRE TÁBLEX
 34 X 20 CM
 1.000 - 1.500 €



99 PEDRO GONZÁLEZ RAMÍREZ (ALBACETE 1859 - 1921)

"LA MUERTE DE CLEOPATRA"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO Y FECHADO EN 1876
 162 X 212 CM

5.000 - 6.000 €

BIBLIOGRAFÍA:

- "CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES", MADRID, TELLO, 1876, P. 34, Nº 173
 - GRANÉS Y VALLEJO, "CATÁLOGO CÓMICO-CRÍTICO DE LA EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES DE 1876",
 IMP. IGLESIAS Y GARCÍA, MADRID, 1876, P. 106, CAT. NO. 173.



100 SEGUIDOR DE JOSÉ GUTIERREZ SOLANA

"CORRIDA DE TOROS EN LA PLAZA DE UN PUEBLO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 42 X 62 CM
900 - 1.000 €



101 EMILIO GRAU SALA (BARCELONA, 1911 - 1975)
 "EL CIRCO FREDIANI"
 DIBUJO A TINTA
 FIRMADO Y TITULADO
 42,5 x 30 CM
 500 - 700 €



102 JOSÉ VELA ZANETTI
 (MILAGROS, BURGOS, 1913 - BURGOS, 1999)
 "BATALLA DE VALENCIA DE EL CID"
 ACUARELA
 FIRMADA
 67 x 99 CM
 1.800 - 2.000 €
 BOCETO PARA UNO DE LOS MURALES QUE PINTÓ PARA EL
 PALACIO DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BURGOS



103 JOAN VIVES MARISTANY
 (SANT FELIÚ DE GUIXOLS, GIRONA, 1901 -
 BUENOS AIRES, ARGENTINA, 1932)
 "JÁVEA"
 ÓLEO SOBRE TABLA
 FIRMADO Y TITULADO AL DORSO
 10 x 31 CM
 150 - 200 €



105 PEDRO GROSS
 (MADRID, 1904 - MEDELLÍN, COLOMBIA, 1998)
 "ENTRADA A LA CASA DE CAMPO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 48 x 68 CM
 200 - 250 €

**104 ÁNGEL ANDRADE
 BLÁSQUEZ (CIUDAD
 REAL, 1866 - 1932)**
 "BOSQUE"
 ÓLEO SOBRE CARTÓN
 FIRMADO
 14,5 x 9,5 CM
 175 - 200 €



106 R. ANTIGAS
 "NATURALEZA MUERTA CON AVES DE CAZA"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 59 x 73 CM
 400 - 500 €



107 DIONIS BENÀSSAR (POLLENÇA, 1904 - 1967)

"ARBOLEDA"

ÓLEO SOBRE TÁBLEX
FIRMADO Y FECHADO EN 1955
32 X 40 CM

2.000 - 2.500 €

SE ADJUNTA CERTIFICADO DE LA FUNDACIÓN DIONIS
BENÀSSAR



108 DIONIS BENÀSSAR (POLLENÇA, 1904 - 1967)

"CALA MEDITERRÁNEA CON VELERO"

ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO Y FECHADO EN 1954
32 X 39 CM

2.000 - 2.500 €

SE ADJUNTA CERTIFICADO DE LA FUNDACIÓN DIONIS
BENÀSSAR



109 DIONIS BENÀSSAR (POLLENÇA, 1904 - 1967)

"FONDO MARINO"

ÓLEO SOBRE TÁBLEX
FIRMADO Y FECHADO EN 1925
45 X 54 CM

2.000 - 2.500 €

SE ADJUNTA CERTIFICADO DE LA FUNDACIÓN DIONIS
BENÀSSAR



110 DIONIS BENÀSSAR (POLLENÇA, 1904 - 1967)

"MARINA MEDITERRÁNEA"

ÓLEO SOBRE TABLEX
FIRMADO Y FECHADO EN 1955
32 X 40 CM

2.000 - 2.500 €

SE ADJUNTA CERTIFICADO DE LA FUNDACIÓN DIONIS
BENÀSSAR



111 JOAN VIVES MARISTANY (SANT FELIÚ DE GUIXOLS, GIRONA, 1901 - BUENOS AIRES, ARGENTINA, 1932)
 "DÍA DE PLAYA"
 ÓLEO SOBRE TABLA
 FIRMADO
 20 X 38 CM
 175 - 250 €



113 P. ROMERO, S.XX
 "RETRATO DE NIÑA"
 DIBUJO A SANGUINA
 56 X 36 CM
 100 - 150 €



112 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XX
 "CÚPULA DE SAN FRANCISCO"
 ÓLEO SOBRE CARTÓN
 FIRMADO Y TITULADO
 17 X 28 CM
 250 - 300 €



114 ESCUELA ESPAÑOLA, c.1940
 "RETRATO DE DAMA CON MANTO ROJO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 54 X 45 CM
 400 - 500 €



115 JOSÉ REYZÁBAL ACEBRÓN (MADRID, 1933 - 1970)
 "PUERTO PESQUERO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 59 X 49 CM
 150 - 200 €



116 CECILIO MARIANO GUERRERO MALAGÓN (URDA, TOLEDO, 1909 - TOLEDO, 1996)
 "REMENDANDO LAS REDES"
 ÓLEO SOBRE TABLA
 FIRMADO
 36 X 65 CM
 900 - 1.200 €



117 ESCUELA FRANCESA, S.XX
"COMPOSICIÓN ABSTRACTA CON GUITARRA"
ACUARELA
27 x 22,5 CM
250 - 300 €



118 JUAN ADRIANSENS MENOCA
(LA HABANA, CUBA, 1936 - 2021)
"BODEGÓN CUBISTA CON BOTELLA Y GUITARRA"
ÓLEO SOBRE CARTÓN
FIRMADO
67 x 88 CM
350 - 400 €



119 MANUEL ROMERO MIGUÉLEZ
(CÁDIZ, 1916 - 1985)
"JESÚS ENTRE LOS DOCTORES"
DIBUJO
FIRMADO
175 x 13 CM
100 - 150 €



120 URBANO LUGRÍS VADILLO
"PUERTO ONÍRICO"
ÓLEO SOBRE TABLA
FIRMADO
35 x 43 CM
650 - 750 €



121 MATHIEU MATÉGOT
(TAPIO-SULLY, 1910 -
ANGERS, 2001)

"COMPOSICIÓN ABSTRACTA"
LITOGRAFÍA
30 x 22 CM
125 - 150 €



122 MAX ERNST
(BRÜHL, ALEMANIA, 1891 - PARÍS, 1976)

"DEUX OISEAUX", 1970
LITOGRAFÍA
FIRMADA
31 x 57 CM
250 - 350 €



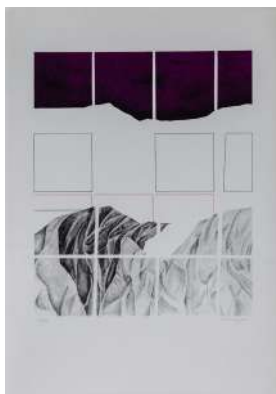
123 RAFAEL CANOGAR
(TOLEDO, N.1935)

"COMPOSICIÓN CON CHAQUETA"
SERIGRAFÍA
FIRMADA A LÁPIZ Y NUMERADA 170/200
46 x 66 CM
350 - 400 €



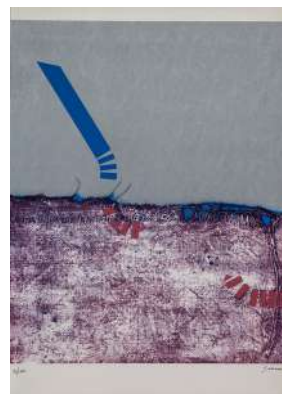
124 PABLO SERRANO
(CRIVILLÉN, 1910 -
MADRID, 1985)

SERIGRAFÍA
FIRMADA A LÁPIZ Y NUMERADA 66/210
50 x 39,5 CM
125 - 175 €



125 ANDRÉS TRAPIELLO (N.1953)

SERIGRAFÍA
FIRMADA A LÁPIZ Y NUMERADA 147/200
48 x 40 CM
50 - 100 €



126 CRISTÓBAL GABARRÓN
(N. MULA, MURCIA, 1945)

SERIGRAFÍA
FIRMADA A LÁPIZ Y NUMERADA
170/200
61 x 49,5 CM
50 - 100 €



127 PABLO RANSA (N. VALLADOLID, 1952)

SERIGRAFÍA
FIRMADA A LÁPIZ Y NUMERADA 150/200
33 x 44 CM
50 - 100 €



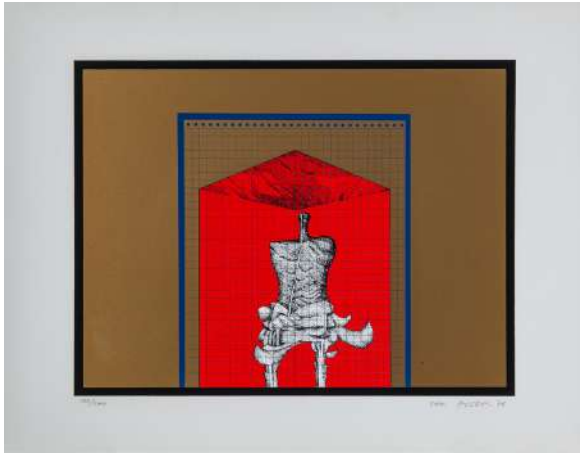
**128 LEOPOLDO DEL BRÍO (N. LA
PARRILLA, VALLADOLID, 1945)**

"COMPOSICIÓN ABSTRACTA CON FONDO
ROSA"
SERIGRAFÍA
FIRMADA A LÁPIZ Y NUMERADA 163/200
61 x 45 CM
80 - 100 €



129 BENITO MAULEÓN
(N. LA RIOJA, 1955)

SERIGRAFÍA
FIRMADA A LÁPIZ Y
NUMERADA 135/200
55,5 x 46 CM
50 - 100 €



130 FAIK HUSEIN
 (NASRIA, IRAK, 1944-NUEVA YORK, 2004)
 SERIGRAFÍA
 FIRMADA A LÁPIZ Y NUMERADA 56/200
 97 X 49 CM
 50 - 100 €



131 JULIÁN MARTÍN DE VIDALES (N.1930)
 "ROSTROS"
 SERIGRAFÍA
 FIRMADA A LÁPIZ Y NUMERADA 148/200
 65,5 X 48 CM
 80 - 100 €



134 PAULE COLIN
 (NANCY, 1892 - NOGENT-SUR-MARNE, 1985)
 "BONS DE LA LIBERATION"
 CARTEL LITOGRAFICO
 FECHADO EN 1946
 59,5 X 39,5 CM
 250 - 300 €



132 MANUEL CORREA (N. MADRID, S.XXI)
 "MENINA DE CORAZONES"
 ACRÍLICO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 79,5 X 58,5 CM
 800 - 1.000 €



133 JUAN SALAS MÉNDEZ (MADRID, S.XXI)
 "PIRULETA. 01"
 ACRÍLICO SOBRE LIENZO
 FIRMADO EN MADRID Y TITULADO
 60 X 70 CM
 3.000 - 3.500 €



135 DENISE DE LA RUE (CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO, N.1977)
IMPRESIÓN INKJET EN PAPEL FOTOGRÁFICO ARCHIVAL
150 X 100 CM
35.000 - 40.000 €

136 DENISE DE LA RUE (CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO, N.1977).

"60 HOURS", A PARTIR DE UN FRAGMENTO DE "KAPTON FOIL" VOLADO DEL APOLO 11 A LA LUNA, UTILIZADO DURANTE EL VUELO Y EXPUESTO AL VACÍO DEL ESPACIO DURANTE 195 HORAS, INCLUYENDO CASI 60 HORAS EN ÓRBITA LUNAR, RECORRIENDO MÁS DE 800.000 KILÓMETROS. INSPIRADO EN LA COLECCIÓN PERSONAL DE BUZZ ALDRIN.

ALUMINIO, TINTA Y ORO
160 X 133 CM
50.000 - 55.000 €



137 DENISE DE LA RUE (CIUDAD DE MÉXICO, MÉXICO, N.1977).

"YOU'RE GO", A PARTIR DE FRAGMENTOS DE LA TRANSCRIPCIÓN DEL ALUNIZAJE DE APOLO 11 YUXTAPUESTOS EN 3 SEGMENTOS DE "KAPTON FOIL" VOLADO

ALUMINIO, ORO Y TINTA
50 X 50 CM CADA UNO
45.000 - 50.000 €



138 JARRÓN DE PORCELANA CHINA "GUAN" CON DECORACIÓN CRAQUELADA SOBRE FONDO AZUL, S.XX. RESTAURACIONES
26 CM
550 - 700 €



139 JARRÓN DE PORCELANA CHINA CON DECORACIÓN CRAQUELADA SIGUIENDO MODELOS SONG, S.XX
18 CM
300 - 400 €



140 JARRÓN MEIPING DE PORCELANA CHINA CON DECORACIÓN CRAQUELADA, S.XX
14 CM
500 - 700 €



141 RECIPIENTE FUNERARIO CHINO DE JADE EN FORMA DE TEMplete, S.XX
26 x 19 x 28 CM
250 - 300 €



142 TAZA DE FONDO VERDE CON DECORACIÓN ESMALTADA DE MARIPOSAS, S.XX
7 x 10,5 CM
200 - 250 €



143 BOL DE PORCELANA CHINA "FAMILIA ROSA" DECORADO CON MOTIVOS VEGETALES, PERIODO REPÚBLICA, S.XX
7 x 12 CM
650 - 700 €



144 KENDI DE VIDRIO DE PEKÍN EN FORMA DE GALLO
22 CM
450 - 500 €



145 PEQUEÑO JARRÓN DE DOBLE CALABAZA, S.XIX
12 CM
200 - 250 €



146 JARRÓN DE PORCELANA CHINA EN AZUL Y BLANCO CON DECORACIÓN DE PERSONAJES, S.XX
21 CM
250 - 300 €



147 PAREJA DE AVES DE PORCELANA CHINA ESMALTADA, S.XIX
25 x 13 x 19 CM
450 - 500 €



148 FIGURA TIBETANA DE BRONCE DORADO "MAHAKALA"
25 x 10 x 20 CM
2.500 - 3.000 €



149 PAREJA DE REPOSACABEZAS CHINOS ESMALTADOS EN FORMA DE DAMAS REPOSTADAS
20 x 16 x 41 CM
300 - 400 €



150 PAREJA DE FIGURAS DE GUAN YIN DE PORCELANA BLANCA "BLANC DE CHINE", S.XIX. RESTAURACIONES
30 CM
800 - 1.000 €



151 BANDEJITA DE PORCELANA DE COMPAÑÍA DE INDIAS CON ESCUDO DE ARMAS DE FRANCISCO DE SANTISTEVAN Y EGÜES. PERIODO QIANLONG, C.1770
23 x 30 CM
2.000 - 3.000 €

152 JARRA DE PORCELANA DE COMPAÑÍA DE INDIAS CON ARMAS DE FRANCISCO JOSÉ DE OVANDO Y SOLÍS, I MARQUÉS DE OVANDO, C.1752, PROCEDENTE DEL II SERVICIO DE MESA. FALTAS
21 x 12 CM
800 - 1.000 €





153 FUENTE LOBULADA DE PORCELANA CHINA DE EXPORTACIÓN CON PATRÓN FITZHUGH EN AZUL Y BLANCO CON ESCUDO DE ARMAS EN EL ASIENTO. PERIODO GUANGXU, FFS.S.XIX - PPS.S.XX
18 x 28 CM
350 - 400 €



154 PLATO DE PORCELANA CHINA DE EXPORTACIÓN EN GRISALLA, S.XVIII
22 CM
1.400 - 1.800 €



155 TETERA Y PLATITO PARA LA EXPORTACIÓN EN GRISALLA, S.XVIII
12 x 11,5 x 17 CM TETERA
1.400 - 1.600 €



156 JARRÓN DE PORCELANA CHINA "FAMILIA VERDE" CON MOTIVO DE RAMAS DE CIRUELO EN FLOR. PERIODO KANGXI, S.XVIII
38 CM
500 - 700 €



157 JARRÓN MEIPING DE PORCELANA CHINA "FAMILIA VERDE" Y "ROUGE DE FER" CON DECORACIÓN DE MARIPOSAS. ÉPOCA REPÚBLICA, S.XX
32 CM
500 - 550 €



158 PLATO "HOJA DE TABACO" GUANXU. RESTAURACIONES
23 CM
300 - 350 €



159 BOTELLA DE PORCELANA BLANCA CHINA EN FORMA DE CALABAZA, S.XX
13 CM
250 - 300 €



160 BOTE PARA PINCELES CHINO DE BAMBÚ TALLADO Y DECORADO CON ESCENAS CORTESANAS
20 x 16 CM
200 - 300 €



161 URNA FUNERARIA
"QINGBAI" DE CERÁMICA
CHINA CELADÓN
SIGUIENDO MODELOS
SONG
56 CM
400 - 500 €



162 CAJA DE AJEDREZ Y BACKGAMMON CHINA
DE LACA CON DECORACIONES DORADAS Y
APLICACIONES DE NÁCAR. CANTÓN, MED.S.XIX
10 X 29 X 58 CM CERRADA
800 - 1.000 €



165 PAREJA DE TAZAS DE PORCELANA CHINA CON
DECORACIÓN DE PAISAJES Y CALIGRAFÍA, S.XX
9 X 9 CM
175 - 200 €



163 QUIMERA CHINA DE BRONCE DAMASQUINADO
EN PLATA Y ORO
15 X 11 X 20 CM
700 - 1.000 €



164 CAJA DE JUEGO PLEGABLE LACADA EN NEGRO CON DECORACIONES DORADAS, CANTÓN MED. S.XIX
10 X 24,5 X 49 CM
300 - 400 €





166 ESPEJO ITALIANO DE MADERA TALLADA Y DORADA DECORADO CON MOTIVOS VEGETALES APOYANDO SOBRE GARRAS, S.XVIII. FALTAS
145 x 120 CM
4.000 - 4.500 €



167 FRENTE DE CHIMENEA INGLÉS DE MADERA EN SU COLOR TALLADA, ESTILO ADAM
150 x 38 x 23 CM
500 - 800 €



168 SILLA FRANCESA DE MADERA LACADA Y RESPALDO OVAL ESTILO LUIS XVI
84 x 45 x 45 CM
250 - 300 €



169 SILLA FRANCESA DE MADERA LACADA Y RESPALDO OVAL ESTILO LUIS XVI
84 x 45 x 45 CM
250 - 300 €



170 GRUPO DE CAMPESINOS EN UNA MONTAÑA DE PORCELANA BLANCA ALEMANA DE NIDERVILLER. RESTAURACIONES
53 x 30 CM
1.200 - 1.500 €



172 CONSOLA NEOCLÁSICA ITALIANA CON TAPA DE ESCAYOLAS PINTADAS A PARTIR DE ELEMENTOS ANTIGUOS
93 x 53 x 102 CM
2.800 - 3.000 €



173 PAREJA DE BANQUETAS DE TIJERA DE MADERA DORADA Y TAPICERÍA DE RASO VERDE A RAYAS
56 x 40 x 77 CM
250 - 300 €

171 BANQUETA ESTILO LUIS XIV DE MADERA TALLADA, PARCIALMENTE DORADA Y POLICROMADA
48 x 46 x 120 CM
200 - 300 €



174 PAREJA DE MESITAS FRANCESAS DE CEREZO
69 x 30 x 40 CM
400 - 500 €

175 "BACO" Y "ARIADNA" DE BRONCE PATINADO SEGÚN MODELO DE CLODIÓN SOBRE BASE CILÍNDRICA DE BRONCE DORADO Y MÁRMOL BLANCO, S.XIX
34 x 11 x 11 CM
1.200 - 1.500 €



176 LÁMPARA DE MESA FRANCESA DE LOZA AZUL COBALTO CON MONTURAS DE BRONCE DORADO Y ASAS EN FORMA DE CABEZAS DE CISNE ESTILO LUIS XVI
57 CM
800 - 1.000 €



178 FRAGMENTO DE TAPIZ FLAMENCO CON IMAGEN DE EMPERADOR E INSCRIPCIÓN "FRANSCHOIS VAN DEN HECKE", S.XVII
87 x 64 CM
800 - 1.000 €



179 LOUIS SURUGUE SEGÚN C. COYPEL (PARÍS, 1686 - 1762)
"LAS AVENTURAS DE DON QUIJOTE"
DIECISIETE GRABADOS
30 x 32 CM CADA UNO
2.500 - 3.000 €



180 CAJA OVOIDE CON TAPA REMATADA POR LEÓN Y PIE CON ÁGUILA DE ALAS DESPLEGADAS DE PLATA RUSA PUNZONADA 84 ZOLOTNIK, S.XIX
12 x 8 x 12 CM
170 GR.
1.200 - 1.500 €



181 CAJA RUSA IMPERIAL DE PLATA CON DECORACIÓN GRABADA. MARCAS 84 ZOLOTNIK, H.1894
10 x 12 x 17 CM
1.500 - 2.000 €



182 PAREJA DE PEDESTALES INGLESES DE MADERA TALLADA, POLICROMADA Y PARCIALMENTE DORADA, ÉPOCA JORGE III, S.XVIII. DECORACIÓN DE GUIRNALDAS, ROLEOS, PALMETAS Y CABEZAS DE CARNERO, PROBABLEMENTE SEGÚN DISEÑOS DE ROBERT ADAM

62 x 33 x 33 CM
5.000 - 7.000 €



183 ATRIBUIDO A PHILIPS WOUWERMAN (HAARLEM, PAÍSES BAJOS, 1619 - 1668)

"A HUNTING PARTY"
ÓLEO SOBRE LIENZO
63 x 76 CM
7.000 - 9.000 €



184 JOHN WOOTTON (SNITTERFIELD 1686 - LONDRES 1764)

"ESCENA DE CAZA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
72 x 115 CM
6.000 - 9.000 €



185 MUEBLE INGLÉS DE CAOBA CON PUERTA DE REJILLA Y ESTANTE CON MONTANTES TORNEADOS, S.XIX
130 X 60 X 41 CM
150 - 20 €



187 "CHEST OF DRAWERS" INGLÉS DE NOGAL, ÉPOCA JORGE I, S.XVIII
600 - 800 €



186 BAÚL HOLANDÉS LACADO EN NEGRO CON DECORACIÓN CHINESCA EN DORADO, S.XVIII
58 X 55 X 110 CM
2.000 - 2.500 €



188 SILLERÍA DE COMEDOR ESTILO CHIPPENDALE DE CAOBA Y RESPALDO CALADO COMPUESTA POR 16 SILLAS
104 X 55 X 54 CM
1.000 - 1.500 €



189 MESA DE COMEDOR EXTENSIBLE INGLESA DE CAOBA DIVIDIDA EN TRES SECCIONES ESTILO JORGE III, PPS.S.XX. CON DOS EXTENSIONES. FALTAS
75 X 115,5 X 237 CM
61 CM EXTENSIÓN
500 - 800 €



190 SURTOUT FRANCÉS DE BRONCE DORADO Y ESPEJO.
POSIBLEMENTE MAISON JANSEN
 9 x 37 x 56 CM
 700 - 900 €



191 VAJILLA DE PORCELANA FRANCESA DE LIMOGES "HAVILAND & CO" CON BORDE ESMALTADO Y REALCES DORADOS
 2.000 - 2.500 €

COMPUESTA POR:
 22 PLATOS LLANOS, 24 PLATOS DE POSTRE, 12 PLATOS DE SOPA, 12 MEDIAS LUNAS PARA ENSLADA, 8 TAZAS DE CONSOMÉ, 2 RABANERAS, SALSERA, PEQUEÑA SOPERA CON SU PRESENTADOR, FUENTE OVAL, FUENTE CIRCULAR, FUENTE CIRCULAR HONDA



192 CRISTALERÍA FRANCESA TALLADA PARA 12 SERVICIOS DE BACCARAT CON COPA DOBLADA EN VERDE PARA VINO BLANCO
 2.000 - 2.500 €



192A PAREJA DE LICORERAS DE CUELLO ALTO DE CRISTAL TALLADO, PPS.S.XX
 54 CM
 300 - 400 €



193 CUBERTERÍA FRANCESA COMPLETA DE PLATA 'VERMEIL' DE G. BOIN & E. TABURET EN SU CAJA ORIGINAL DE MADERA DE FRUTAL CON CANTONERAS DE LATÓN, FFS.S.XIX. SE COMPLETA CON LOS CUBIERTOS DE PESCADO EN PLATA 'VERMEIL' DE LA PLATERÍA LÓPEZ EN SU CAJA DE MADERA

21.343,3 GR.
20.000 - 25.000 €

COMPUESTA POR:

71 CUCHILLOS DE CARNE, 71 TENEDORES DE CARNE, 36 CUCHARAS, 18 CUBIERTOS DE SERVIR, 24 CUCHILLOS DE MERIENDA, 24 CUCHILLOS DE POSTRE, 24 TENEDORES DE MERIENDA, 24 CUCHARAS DE MERIENDA, 24 CUCHARILLAS. 10 CUBIERTOS DE SERVIR PESCADO, 24 TENEDORES DE PESCADO, 24 CUCHARILLAS DE PESCADO, 24 PALAS DE PESCADO



194 OCHO COPAS PARA CIGARRILLOS DE PLATA 'VERMEIL' DECORADAS CON BANDA CENTRAL CINCELADA DE PALMETAS CON MARCAS DE LÓPEZ

6,6 X 4 CM
269 GRs
800 - 1.000 €



196 12 SALERILLOS DE MESA CON CUCHARILLA DE PLATA 'VERMEIL' DE LÓPEZ Y RECIPIENTE INTERIOR DE CRISTAL

4 CM X 6 CM
479,4 GRs
600 - 800 €



195 DOCE PLATILLOS DE MESA DE PLATA 'VERMEIL' DE LÓPEZ

315 GR.
7 CM
600 - 800 €



197 DOS SALEROS DE MESA OVALES CON PIE Y VÁSTAGO EN FORMA DE AVE DE PLATA 'VERMEIL' CON MARCAS DE LÓPEZ

8 X 8 X 10,5 CM
251,2 GRs
300 - 400 €

198 JUEGO DE MANTELERÍA DE 12 SERVICIOS, CON 3 SERVILLETAS PARA PAN EN TEJIDO VEGETAL BORDADO FILIPINO 600 - 900 €





199 CENTRO DE MESA FRANCÉS DE BRONCE CON PIÉ TRIPODE DE MONÓPODOS ALADOS, ÉPOCA IMPERIO PPS.S.XIX
23 x 15,5 CM
200 - 400 €



200 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XX
"FLOREROS CON CESTA DE MIMBRE"
PAREJA DE ÓLEOS SOBRE LIENZO
FIRMADOS J. PALOMAR Y FECHADOS EN 1961
79,5 x 58 CM
2.000 - 2.500 €



201 SOPERA CON PATAS DE PLATA DE LÓPEZ CON DECORACIÓN GRABADA Y CINCELADA DE ROCALLAS Y TORNAPUNTAS
23 x 30 x 50 CM
1.954,6 GR.
1.600 - 1.800 €



202 TRES BANDEJAS CON ASAS Y BORDE DE CONTARIO DE PLATA
28 x 47 CM
2.733 GR.
1.500 - 1.800 €



203 PANERA DE PLATA REPUJADA Y CALADA CON DECORACIÓN DE GUIRNALDAS Y ROCALLA Y ASIENTO CON AMORCILLOS MÚSICOS
9 x 25 x 32,5 CM
427 GR.
250 - 300 €



204 BANDEJA OVAL DE PLATA MEXICANA
30 x 55 CM
1.239 GR.
900 - 1.200 €



205 DOCE LAVAFRUTAS DE PLATA CON BORDE DECORADO CON MOTIVOS VEGETALES
5 x 12,5 CM
1.362,4 GR.
600 - 800 €



206 JUEGO DE CAFÉ Y TÉ DE LOZA Y PLATA DE ROYAL DOULTON
20 CM CAFETERA
400 - 500 €



207 MECHERO Y SOPORTE DE METAL PLATEADO CALADO CON PIES EN FORMA DE CARNERO
12 x 21 x 31 CM
300 - 400 €



208 JUEGO DE CAFÉ Y TÉ DE METAL PLATEADO DE CHRISTOFLE CON DECORACIÓN DE NUDOS. INICIAL GRABADA EN LA BANDEJA
48 CM SAMOVAR
500 - 600 €



209 JUEGO DE CAFÉ Y TÉ FRANCÉS ART DECÓ DE METAL PLATEADO CON DECORACIÓN ESTRIADA Y MANGOS DE MADERA EBONIZADA. COMPUESTO POR CAFETERA, TETERA, CREMERA, AZUCARERO Y BANDEJA CON ASAS
17 CM CAFETERA
400 - 600 €



210 JARRA DE PICO DE PLATA CON DECORACIÓN GRABADA Y PIEDRAS APLICADAS
18 x 13 x 25 CM
1.000 - 1.200 €



211 PERRO SENTADO DE PLATA
10 x 6 x 9 CM
227 GR.
150 - 200 €



212 NAVETA DE PLATA CON DECORACIÓN GRABADA DE ROCALLA Y FLORES
13 x 8 x 18 CM
389 GR.
500 - 700 €



213 CENTRO DE MESA DE PLATA CON ASAS Y MONEDAS DE CARLOS III EN EL ASIENTO
4 x 12,5 x 18 CM
167 GR.
125 - 200 €



214 JARRA DE PLATA BOLIVIANA CON DECORACIÓN VEGETAL GRABADA
19 x 9 x 13 CM
253,6 GR.
200 - 300 €



215 JARRA DE PLATA BOLIVIANA CON DECORACIÓN VEGETAL GRABADA
4 x 14 x 9,5 CM
243,8 GR.
200 - 300 €



216 JARRA CILÍNDRICA DE PLATA CON FRANJA REPUJADA DE MOTIVOS VEGETALES
11 x 8,5 x 14 CM
368,6 GR.
225 - 300 €



217 JARRA CILÍNDRICA DE PLATA CON FRANJA DE MOTIVOS VEGETALES GRABADOS
12 x 8,5 x 13 CM
392,4 GR.
225 - 300 €



218 CENTRO CIRCULAR CON ASAS DE PLATA E INICIALES GRABADAS
9,5 x 14,5 x 20,5 CM
296,8 GR.
150 - 250 €



219 SOPERA NEOCLÁSICA CIRCULAR DE PLATA DE BORDE GALLONADO Y DOBLE ASA. MARCA DE AUSTRIA-HUNGRÍA, C.1800
28 x 26 x 30 CM
1.800 GR.
2.000 - 3.000 €



220 JUEGO DE CAFÉ Y TÉ DE PLATA ESPAÑOLA GALLONADA DE CINCO PIEZAS
24 CM CAFETERA
1.457 GR.
700 - 1.000 €



221 DOCE SALEROS EN FORMA DE VENERA CON AMORCILLOS DE PLATA

5,3 x 4,6 CM
300 GR.
500 - 700 €



222 ESPEJO CIRCULAR DE PLATA INGLESA REPUJADA, PPS.S.XX

28,5 x 28 CM
150 - 200 €



223 CANDELABRO DE CINCO LUCES DE PLATA DE GUSTO NEOCLÁSICO

40,5 x 28 CM
1.011 GR. CON CONTRAPESO
300 - 500 €



224 ESPEJO OVAL DE PLATA TURCA REPUJADA CON DECORACIÓN DE FLORES Y TORNAPUNTAS

31,5 x 23 CM
125 - 200 €



225 CENTRO DE MESA CIRCULAR DE PLATA CON BORDE DE CONTARIO

5 x 17 CM
194 GR.
200 - 300 €



226 SIETE SALERILLOS DE CRISTAL FRANCÉS EN FORMA DE FLOR CON BASES DE PLATA

4 x 5 x 8 CM
50 - 100 €



227 TROFEO DE PLATA CON MARCAS DE MATILDE ESPUÑES (ACT. 1909 - 1950) "TIRO DE PICHÓN, PREMIO BELLA EASO. GUADAMENDI, 1945"

37 x 20 x 33 CM
1.450 GR.
1.000 - 1.500 €



228 PEQUEÑA HIELERA CON SUS PINZAS DE PLATA LEY 800

10 x 10 x 13 CM
215 GR.
100 - 150 €



229 PAREJA DE CANDELABROS DE METAL PLATEADO DE TRES LUCES

24 x 29 CM
80 - 100 €



230 SEIS PLATILLOS DE PLATA

11,5 CM
330 GR.
100 - 150 €



231 CUATRO PLATOS DE PORCELANA FRANCESA DE SÈVRES DE LA VAJILLA DE LOUIS-PHILIPPE, S.XIX. MARCAS. UNO RESTAURADO
30 CM
600 - 800 €



232 VAJILLA CON JUEGO DE CAFÉ DE PORCELANA DE LIMOGES DE BORDE AZUL COBALTO CON REALCES DORADOS
2.000 - 2.500 €
COMPUESTA POR:
22 PLATOS LLANOS, 11 PLATOS HONDOS, 12 PLATOS DE POSTRE Y JUEGO DE CAFÉ CON 12 TAZAS



233 VAJILLA DE PORCELANA FRANCESA DE LIMOGES CON BORDE GEOMÉTRICO Y FILO DORADO
1.000 - 1.500 €
COMPUESTA POR:
SOPERA, SALSERAS, FRUTERO, FUENTE CIRCULAR, FUENTE OVAL, 2 RABANERAS, 24 PLATOS LLANOS, 12 PLATOS HONDOS, 12 PLATOS DE POSTRE LIMOGES



234 TRES FUENTES INGLESAS DE LOZA WILLOW EN AZUL Y BLANCO
30 X 37 CM LA MAYOR
150 - 200 €



235 TRES PLATOS Y UNA FUENTE DE LOZA INGLESA WILLOW CON DECORACIÓN EN AZUL Y BLANCO
21 CM PLATOS
24,5 X 30 CM FUENTE
200 - 250 €





236 ESCUELA ORIENTALISTA, S.XIX
 "PUERTO DE EGIPTO"
 ÓLEO SOBRE CARTÓN ADHERIDO A LIENZO
 25 X 34 CM
 250 - 350 €



237 ESCUELA ORIENTALISTA, S.XIX
 "VELEROS EN EL NILO"
 ÓLEO SOBRE CARTÓN ADHERIDO A LIENZO
 25 X 34 CM
 250 - 350 €



238 SEGUIDOR DE ANTON VAN DYCK (AMBERES, 1599 - 1641)
 "VIRGEN CON EL NIÑO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 142 X 128 CM
 7.000 - 10.000 €
 REALIZADO A PARTIR DEL ORIGINAL
 QUE SE ENCUENTRA EN EL
 FITZWILLIAM MUSEUM UNIVERISTY
 CAMBRIDGE, DEL QUE UNA COPIA SE
 HAYA EN LA REAL ACADEMIA DE SAN
 FERNANDO



239 PAREJA DE JARRONES MONUMENTALES DE ALABASTRO TALLADO SOBRE PEANAS. TRABAJO ITALIANO, FFS.S.XIX. FALTAS
144 CM CON PEANA
1.200 - 1.600 €



240 PAREJA DE JARRONES HEXAGONALES DE PORCELANA CHINA PARA LA EXPORTACIÓN. PERIODO KANGXI, S.XVIII MARCAS EN LA BASE. UNO CON PIQUETES Y PELO EN LA BOCA
39 CM
600 - 800 €



241 PAREJA DE SILLAS ESTILO LUIS XVI CON RESPALDO DE LIRA Y APLICACIONES DE BRONCE
97 x 48 x 12 CM
150 - 200 €



242 ESPEJO DORADO DE GUSTO BARROCO DE MADERA TALLADA, DORADA Y CALADA CON LUNA BISELADA. TRABAJO ESPAÑOL O FRANCÉS, S.XIX
144 X 88 CM
500 - 700 €



243 RELOJ FRANCÉS "À L'ÉLÉPHANT" ESTILO LUIS XV DE BRONCE DORADO Y PATINADO SOBRE BASE DE MÁRMOL, S.XIX. ESFERA FIRMADA "BERTHOUD À PARIS"
46 X 45 CM
800 - 1.000 €



244 ALFOMBRA DE NUDO DE LANA DE LA REAL FÁBRICA DE TAPICES CON DISEÑO SAVONNERIE SOBRE CAMPO NEGRO, 1944
335 X 545 CM
4.500 - 5.000 €



243A PAREJA DE SILLONES FRANCESES LUIS XV DE NOGAL TALLADO Y TAPICERÍA DE PETIT-POINT DE ÉPOCA, S.XVIII
95 X 65 X 76 CM
700 - 900 €



245 VITRINA-CABINET ALEMANA DE J. GROSCHKUS, BERLÍN, ESTILO LUIS XV DE CAOBA E INTERIOR DE SICAMORO CON CRISTAL BOMBÉ EN LAS PUERTAS Y MARQUETERÍA DE MADREPERLA MONTADA EN BRONCE DORADO, FFS.S.XIX
215 X 44 X 78 CM
12.000 - 15.000 €



246 JOAQUÍN TURINA Y AREAL (SEVILLA, 1847 - 1903)
"DAMAS EN EL PATIO CON LORO Y PERRO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
63 X 41 CM
4.000 - 6.000 €



247 LÉON HERBO (TOURNAI, BÉLGICA, 1850 - 1907)
"RETRATO DE DAMA CON GUAANTE BLANCO Y AMAPOLA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO Y FECHADO EN 1889
80 X 60 CM
800 - 1.000 €



248 PAUL EDOUARD DELABRIERRE (1829 - 1912),
 "FAISÁN" DE BRONCE PATINADO. FIRMADO
 23 X 32 CM
 300 - 500 €



249 SEGÚN ANTOINE LOUIS BARYE,
 "LOBO" DE BRONCE PATINADO. FIRMADO
 24 X 40 CM
 300 - 400 €



251 PAREJA DE JARRONES DE PORCELANA CHINA
 "FAMILIA VERDE" ESTILO KANGXI DECORADOS CON
 DAMAS Y FLORES EN ROJO DE HIERRO Y VERDE,
 S.XIX - XX. RESTAURACIONES
 38,5 CM
 250 - 350 €



252 ERNST SEGER (1868 - 1939) FIGURA
 DE ALABASTRO TALLADO "BAILAORA" SOBRE
 BASE DE MÁRMOL AMARILLO. FIRMADA
 58 CM
 1.500 - 1.800 €

250 JOAQUIN PALLARÉS (ZARAGOZA, 1853 - 1935)
 "DOS DAMAS CON SOMBRERO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 63 X 49 CM
 2.000 - 2.500 €





253 TAPIZ FRANCÉS DE LANA Y SEDA DE LA MANUFACTURA DE BEUVAIS "EL RAPTO DE ORITIA POR BOREAS" SEGÚN CARTÓN DE RENE-ANTOINE HOUSSE. ÉPOCA LUIS XIV, C.1690

278 X 424 CM
16.000 - 20.000 €



254 CANAPÉ LUIS XV DE TRES ASIENTOS DE NOGAL CON TAPICERÍA AUBUSSON DEL S.XVIII CON DECORACIÓN DE FLORES Y PÁJAROS

107 X 85 X 205 CM
2.500 - 3.000 €



255 PAREJA DE BUTACAS LUIS XV DE NOGAL
CON TAPICERÍA AUBUSSON DEL S.XVIII CON
DECORACIÓN DE FLORES Y PÁJAROS
75 X 65 X 76 CM
1.250 - 2.000 €



256 PAREJA DE BUTACAS LUIS XV DE NOGAL
CON TAPICERÍA AUBUSSON DEL S.XVIII CON
DECORACIÓN DE FLORES Y PÁJAROS
75 X 65 X 76 CM
1.250 - 2.000 €



257 RELOJ FRANCÉS CON MÉNSULA LUIS XV LACADO EN
VERDE Y PARCIALMENTE DORADO CON APLICACIONES
DE BRONCE, S.XVIII
140 CM CON MÉNSULA
4.500 - 5.000 €





258 ALFOMBRA FRANCESA "SAVONNERIE"
ESTILO LUIS XVI CON MOTIVOS DE GUIRNALDAS
Y TORNAPUNTAS
534 X 332 CM
5.000 - 7.000 €



259 RELOJ FRANCÉS "PAGODA"
DE BRONCE DORADO CON
BASE DE MÁRMOL, S.XVIII.
ESFERA FIRMADA "BALTHAZARD,
HORLOGER DE ROY"
43 X 34 CM
1.000 - 1.500 €



261 PAREJA DE TABURETES
FRANCESES ESTILO REGENCIA
DE NOGAL TALLADO, S.XIX
52 CM
700 - 1.000 €



260 PAREJA DE JARRONES DE PORCELANA CHINA CON DECORACIÓN
AZUL Y BLANCA CON MOTIVOS DE FLORES DE LOTO, S.XVIII
47 CM
2.250 - 2.750 €



262 JUEGO DE SALÓN FRANCÉS DE MADERA TALLADA EN SU COLOR Y TAPICERÍA EN GROS Y PETIT-POINT COMPUESTO POR CANAPÉ Y DOS BUTACAS CON RESPALDO "A LA REINA". ÉPOCA REGENCIA, H.1720-1730
105 X 75 X 140 CM CANAPÉ / 75 X 65 X 76 CM BUTACAS
8.000 - 9.000 €

263 LÁMPARA DE MESA CON BASE DE JARRÓN CHINO "FAMILIA VERDE" CON ESCENA CORTESANA, S.XIX
55 CM
250 - 300 €

263A VELADOR ALTO CON GALERÍA CALADA Y TAPA DE MÁRMOL, C.1900
83 CM
125 - 150 €



264 ESCUELA FRANCESA, FFS.S.XIX
"CABEZA DE NIÑO BACO"
TERRACOTA SOBRE PLINTO DE MÁRMOL
POSIBLEMENTE ANTERIOR
45 CM
250 - 350 €



265 PAREJA DE JARRONES ITALIANOS DE MÁRMOL VETEADO, FFS.S.XIX. RESTAURACIONES
58 CM
5.000 - 6.000 €



**266 PAREJA DE CANDELEROS
FRANCESES ESTILO LUIS XV DE
BRONCE**
25 CM
150 - 200 €



**267 RELOJ FRANCÉS
IMPERIO DE BRONCE
DORADO REMATADO POR
ALEGORÍA DE LA MÚSICA**
38 CM
400 - 600 €



**270 PAREJA DE CANDELABROS DE
TRES LUCES DE BRONCE DORADO Y
PATINADO CON FIGURAS DE NIÑOS
SEGÚN MODELO DE EUGENE HAZART
PARA L'ESCALIER DE CRISTAL. ÉPOCA
NAPOLEÓN III, TERCER CUARTO S.XIX**
40,5 CM
1.000 - 1.500 €



**268 ATRIBUIDO A GASPARO LÓPEZ
(NÁPOLES, C. 1650/1677- FLORENCIA, C. 1732)**
"FLORES Y PÁJAROS JUNTO A UNA FUENTE"
ÓLEO SOBRE LIENZO ADHERIDO A TABLA
112 X 86 CM
6.500 - 7.000 €



**269 PAREJA DE SILLONES FRANCESES LUIS XV DE
NOGAL TALLADO Y PATA "EN CABRIOLET"
CON TAPICERÍA DE SEDA, S.XVIII**
90 X 48 X 51 CM
800 - 1.200 €



273 GRAN CÓMODA ESTILO LUIS XVI DE CAOBA Y BRONCES APLICADOS CON TAPA DE MÁRMOL SEGÚN BENNEMAN Y STÖCKEL, MODELO PARA MARÍA ANTONIETA. TRABAJO FRANCÉS, SEGUNDA MITAD S.XIX
93,5 x 67 x 183 CM
1.000 - 1.200 €



271 VELADOR FRANCÉS ESTILO LUIS XVI DE CAOBA TALLADA CON TAPA DE MÁRMOL Y GALERÍA CALADA. FALTAS
70 x 84 CM
100 - 200 €



272 ESCULTURA FRANCESA DE BRONCE PATINADO "DIANA CAZADORA" SOBRE COLUMNA DE MÁRMOL BLANCO, FFS.S.XIX
87 x 65 x 80 CM
1.500 - 2.000 €



274 ATRIBUIDO A PETER JACOB HOREMANS
(AMBERES, 1700 - MUNICH, 1776)
"LA MERIENDA EN LOS JARDINES DE PALACIO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
72 x 60 CM
2.000 - 3.000 €



275 RELOJ DE CAJA ALTA DE LACA ROJA CON
DECORACIÓN DE "CHINOISERIES". TRABAJO
INGLÉS PARA LA EXPORTACIÓN A ESPAÑA,
ÚLTIMO CUARTO DEL S.XVIII. ESFERA FIRMADA
"HIGGS Y DIEGO EVANS, LONDRES"
244 CM
1.000 - 1.500 €



276 PIANO FRANCÉS DE MEDIA COLA "ÉRARD" DE MADERA DE CAOBA
103 x 150 x 190 CM
3.000 - 5.000 €

277 TORCHERO DE MADERA CORLADA DE GUSTO BARROCO CONVERTIDO EN LÁMPARA
167 CM
150 - 200 €



278 MESA DE CENTRO NAPOLEÓN III CON MARQUETERÍA TIPO BOULLE. TRABAJO FRANCÉS, TERCER CUARTO S.XIX. FALTAS
74 x 80 x 135 CM
400 - 600 €



280 MESA DE CENTRO NAPOLEÓN III CON MARQUETERÍA TIPO BOULLE. TRABAJO FRANCÉS, TERCER CUARTO S.XIX. FALTAS
74 x 80 x 135 CM
400 - 600 €

279 JUEGO DE PONCHERA DE CRISTAL DE MURANO VIOLETA Y DORADO COMPUESTO POR PONCHERA, 12 VASOS Y BANDEJA
40 CM
500 - 600 €



281 ESCUELA INGLESA, S.XIX
"RETRATO DE CABALLERO"
ÓLEO SOBRE LIENZO OVAL
62 x 51 CM
600 - 900 €



282 ESCUELA INGLESA, S.XIX
"RETRATO DE DAMA"
ÓLEO SOBRE LIENZO OVAL
62 x 51 CM
600 - 900 €



284 CLAUDE GELÉE "CLAUDE LORRAINE" (CHAMAGNE 1600 - ROMA 1682)
 "PAISAJE CON PASTORES"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 101 x 154 CM
 60.000 - 80.000 €



283 ESCRITORIO INGLÉS DE NOGAL CON PATA CURVADA Y TAPA DE CUERO. ESTILO GEORGIANO, S.XVIII. FALTAS
 74 x 59 x 105 CM
 600 - 800 €



285 MESA "KNEEHOLE" INGLESA JORGE II DE CAOBA, MED.S.XVIII
 83 x 50 x 94 CM
 500 - 700 €

286 JARRÓN DE PORCELANA CHINA "FAMILIA ROSA" CON ESCENAS CORTESANAS, S.XIX
 46 CM
 250 - 300 €



287 ESPEJO DE GUSTO BARROCO DE MADERA TALLADA Y DORADA, S.XIX - XX
158 x 81 CM
600 - 800 €

288 CAMA FRANCESA ESTILO LUIS XV CON TAPICERÍA CAPITONÉ DE SEDA AZUL, S.XIX
153 x 195 x 193 CM
500 - 700 €

289 BANQUETA CUADRADA DE GUSTO INGLÉS DE CAOBA TALLADA, S.XIX
50 x 50 CM
100 - 150 €

290 MESITA CIRCULAR AUSTRIACA "THONET", C.1900
76 x 50 CM
300 - 400 €

291 JARRÓN DE PORCELANA CHINA AZUL Y BLANCA CONVERTIDO EN LÁMPARA DE MESA
48 CM
60 - 90 €

292 PAREJA DE SILLAS LUIS XV DE NOGAL TALLADO. TRABAJO FRANCÉS, MED.S.XVIII
88 CM
400 - 600 €

293 PAREJA DE PEQUEÑAS CÓMODAS VENECIANAS LACADAS Y DECORADAS CON MARQUETERÍA DE PÁJAROS Y FLORES SIGUIENDO MODELOS DEL S.XVIII
90 CM
400 - 500 €

PROCEDENCIA:
COLECCIÓN REGINALD W. WRIGHT; CHATEAU DE BRINDOS.
SUBASTA EN BIARRITZ EL 30 DE AGOSTO DE 1952

294 PAREJA DE APLIQUES DE CUATRO LUCES ESTILO NEOCLÁSICO DE BRONCE Y CRISTAL, S.XIX
90 CM
800 - 1.000 €



295 PAREJA DE "GIRANDOLES" FRANCESAS DE TRES LUCES CON FLORES Y PANDELOCAS DE CRISTAL SOBRE BASE DE MÁRMOL, S.XIX
58 CM
600 - 800 €



296 JARRÓN DE PORCELANA CHINA "FAMILIA ROSA" CON INMORTALES TAOISTAS. PERIODO KANGXI, PPS.S.XVIII
41 CM
250 - 350 €



299 CARRO DE HOTEL PARA MALETAS DE MADERA Y LATÓN, AÑOS 40
94 x 60 x 96 CM
300 - 500 €



298 ESCUELA ESPAÑOLA S.XIX, "VIRGEN EN ORACIÓN" DE BRONCE DORADO, ORIGINALMENTE FORMANDO PARTE DE UN GRUPO DE ANUNCIACIÓN
28 CM
600 - 800 €



300 GUARNICIÓN COMPUESTA POR RELOJ Y PAREJA DE CANDELABROS ALEMANES DE MEISSEN DE CUATRO LUCES DE PORCELANA CON FIGURAS DE VENUS Y AMORCILLOS, H.1900. UN PIE CONSOLIDADO. RELOJ SIN MAQUINARIA
48 CM CANDELABROS
51 CM RELOJ
1.200 - 1.500 €



297 ESCUELA ITALIANA, S.XVII
"VIRGEN CON EL NIÑO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
112 x 89 CM
3.000 - 5.000 €



302 ESCULTURA ITALIANA
DE MÁRMOL BLANCO
"DIANA DE GABIES",
FFS.S.XIX
63 CM
1.000 - 1.500 €



301 MESITA VELADOR Y SILLA DE METAL
PATINADO EN VERDE SEGÚN MODELOS
DE LA ANTIGÜEDAD
73 x 80 CM
250 - 300 €



303 RELOJ DE SOBREMESA DE BRONCE
FRANCÉS, IMPERIO PPS.S.XIX. ESFERA
FIRMADA "GUYON FILS À LYON"
48 x 13 x 37 CM
500 - 700 €



304 DORMITORIO DE MADERA DE CAOBA Y PALOSANTO CON DECORACIÓN DE MARQUETERÍA DE FRUTAL, FFS.S.XIX. COMPUESTO POR: DOS CAMAS Y PAREJA DE MESILLAS
190 X 105 X 220 CM
1.500 - 1.800 €



305 ESCUELA FLAMENCA, S.XVI
"CALVARIO"
ÓLEO SOBRE TABLA
113 X 75 CM
2.000 - 3.000 €



306 ARMARIO DE TRES CUERPOS DE MADERA DE CAOBA, PALOSANTO Y MARQUETERÍA FRUTAL, FFS.S.XIX
295 X 235 CM
500 - 700 €



307 ESCUELA FLAMENCA, S.XVI
"SAN JERÓNIMO"
ÓLEO SOBRE TABLA
125 X 86 CM
4.000 - 6.000 €



308 SILLA DESCALZADORA FRANCESA DE RESPALDO ALTO CON TAPIZADO CAPITONÉ, TERCER CUARTO S.XVIII. ESTAMPILLADA "FRATTINI"
105 CM
300 - 500 €

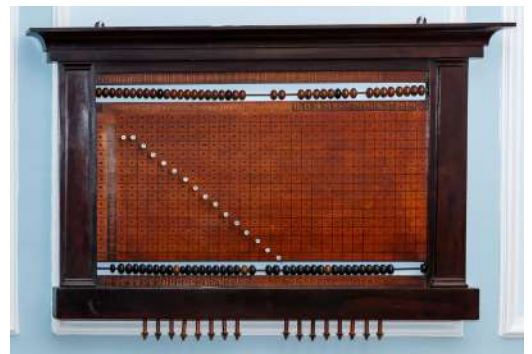


309 LÁMPARA DE TECHO DE SEIS LUCES DE LATÓN Y CRISTAL TRANSPARENTE A LA MANERA DE BACCARAT
92 CM
300 - 350 €



310 MESA DE BILLAR ISABELINAS EN MARQUETERÍA DE MADERAS FINAS CON FLORES. FIRMADA "TARRADAS, BARCELONA". CON MARCADOR Y PALOS

80 x 156 x 284 CM BILLAR
 93 x 138 CM MARCADOR
 145 x 120 CM SOPORTE DE PALOS
 6.000 - 8.000 €



310A LÁMPARA DE BILLAR DE LATÓN PATINADO DE CUATRO LUCES
 61 x 57 x 135 CM
 250 - 300 €



311 CÍRCULO DE CHARLES BOUILLON, ESCUELA FRANCESA S.XVIII
 "TRAMPANTOJO CON BODEGÓN DE LIBROS, ESFERA ARMILAR Y CORTINAJE"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 97 x 134 CM
 10.000 - 15.000 €



312 ARCÓN DE NOGAL TALLADO, S.XVII. LA
 DECORACIÓN DE GRUTESCOS MANIERISTAS
 RETALLADA EN EL S.XIX
 70 x 64 x 170 CM
 500 - 700 €

314 PAREJA DE HACHEROS BARROCOS
 DE MADERA TALLADA CONVERTIDOS
 EN LÁMPARAS DE MESA
 85 CM
 200 - 300 €

313 ATRIL CON VENERA DE GUSTO BARROCO
 DE MADERA TALLADA, POLICROMADA Y DORADA.
 TRABAJO ESPAÑOL, S.XX
 135 CM
 100 - 150 €

315 MELERO DE CERÁMICA DE REFLEJO
 METÁLICO DE MANISES, S.XVIII. BOCA
 CONSOLIDADA Y RESTAURADA
 26 CM
 100 - 150 €



316 ATRIBUIDO A FRANCISCO CAMILO (1615 - 1673)

"INMACULADA"

ÓLEO SOBRE LIENZO

180 X 133 CM

6.000 - 8.000 €



317 ESCUELA MEXICANA, S.XVII
"ANUNCIACIÓN"
ÓLEO SOBRE LIENZO
122 X 105 CM
9.000 - 12.000 €



320 COLUMNA DE MÁRMOL
VETEADO DE ORDEN COMPUESTO,
S.XIX. RESTAURACIONES
130 X 20,5 X 20,5 CM
300 - 400 €



318 SAN FRANCISCO
DE MADERA TALLADA Y
POLICROMADA. ESCUELA
GRANADINA, S.XVII - XVIII
72 CM
1.500 - 1.800 €



319 SAN RAFAEL DE
MADERA TALLADA,
ESTOFADA Y POLICROMADA.
ESCUELA ANDALUZA, S.XVII
84 CM
3.000 - 5.000 €



321 CABINET DE DOS CUERPOS FRANCÉS
DE MADERA DE NOGAL CON RELIEVES A LA
MANERA DE LA ESCUELA DE FONTENEBLEAU
Y PLACAS EMBUTIDAS DE MÁRMOL SIGUIENDO
MODELOS DEL S.XVI
40 X 30 X 85,5 CM
2.500 - 3.000 €



322 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL DE LANA DE LA
FUNDACIÓN DE GREMIOS SOBRE DISEÑO CUENCA
295 X 390 CM
2.000 - 2.500 €



323 PAREJA DE JARRONES DE PORCELANA MALVA CON APLICACIONES DE BRONCE MONTADOS COMO LÁMPARAS DE MESA
48 CM
800 - 1.000 €

326 JUEGO DE DOS MESAS NIDO RECTANGULARES DE BRONCE DORADO Y ESPEJOS, S.XX
67 X 40 X 60 CM LA MAYOR
300 - 400 €

324 PAREJA DE SOFÁS TAPIZADOS EN TERCIOPELO BEIGE CON RESPALDO TACHONADO. UNO DE TRES PLAZAS Y EL OTRO DE DOS
86 X 105 X 220 CM EL MAYOR
1.000 - 1.500 €

327 ALFOMBRA DE GUSTO ORIENTAL DE LANA CON DECORACIÓN VEGETAL ESQUEMATIZADA SOBRE CAMPO AZUL
530 X 350 CM
900 - 1.200 €

325 PAREJA DE MESAS RECTANGULARES DE CAFÉ DE METAL DORADO Y ESPEJO. TRABAJO ESPAÑOL, MED.S.XX
47 X 54 X 140 CM
1.000 - 1.500 €



328 JOSÉ MANUEL CAPULETTI (VALLADOLID, 1925 - ALEMANIA, 1976)
"COMPOSICIÓN SURREALISTA CON DIENTE DE LEÓN"
ÓLEO SOBRE TÁBLEX
FIRMADO
90 X 80 CM
1.500 - 2.000 €



329 CARMEN RODRÍGUEZ DE LEGÍSIMA (LOUSADO, GALICIA, 1895 - VIGO, 1980)
"BODEGÓN CON ERIZOS DE MAR"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
45 X 53 CM
900 - 1.200 €



330 PEDRO FLORES (MURCIA, 1897 - 1967)
"EL QUIJOTE"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
45 X 26 CM
1.200 - 1.500 €



331 MESA DE CENTRO DE METAL DORADO CON TAPA DE CRISTAL SIMULANDO UN CORDÓN. DISEÑO DE EMILIO REY, AÑOS 70
50 X 97 X 136 CM
300 - 500 €



332 ALFOMBRA DE GUSTO PERSA DE CAMPO GRANATE CON ELEMENTOS VEGETALES ESTILIZADOS, S.XX. AL DORSO ETIQUETA "CASA DOS TAPETES DE ARRAIOLOS"
305 X 410 CM
800 - 1.200 €



333 LÁMPARA "MARÍA TERESA" DE VEINTE LUCES DE METAL Y CRISTAL, S.XX
178 X 110 CM
1.500 - 2.000 €



334 MESA DE JUEGO DE MARQUETERÍA ESTILO CARLOS IV CON PATAS EN ESTÍPITE. HERRÁIZ
80 X 53 X 99 CM
400 - 600 €



335 BUTACA "BERGÈRE" ESTILO LUIS XVI DE MADERA TALLADA Y LACADA EN GRIS
95 X 60 X 63 CM
150 - 200 €



336 MESA EXPOSITOR OVAL DE MADERA TALLADA Y DORADA DE ESTILO NEOCLÁSICO. HERRÁIZ
54 X 60 X 102 CM
150 - 200 €



337 MESA-BAR FRANCESA ESTILO LUIS XVI DE CAOBA FORMANDO PLUMEAOS EN LOS CAJONES SIMULADOS CON BRONCES APLICADOS
78 x 60 x 80 CM
1.500 - 1.800 €



338 PAREJA DE LÁMPARAS DE MESA CON JARRONES DE PORCELANA CHINA "SANGRE DE BUEY"
74 CM
600 - 800 €



339 CARRERA Y CARRERA. ESCULTURA DE PLATA VERMEIL, ÁGATA Y ÓNICE "NIÑOS JUGANDO CON HUEVO"
14 x 11 x 11 CM
1.500 - 2.000 €



340 CARRERA Y CARRERA. BAILARINA DE PLATA VERMEIL Y CRISTAL TRANSLÚCIDO SOBRE BASE CIRCULAR DE LAPISLÁZULI
13 x 9 CM
800 - 1.000 €



341 CARRERA Y CARRERA. AMORCILLO DE PLATA VERMEIL SOBRE ARCO DE CRISTAL DE ROCA Y CUARZO ROSA
24 x 10 x 14 CM
2.000 - 3.000 €



342 CARRERA Y CARRERA. CAJA SOPORTADA POR AMORCILLO DE PLATA VERMEIL CON BASE DE ÁGATA
23 x 12 x 26 CM
2.000 - 3.000 €



343 CARRERA Y CARRERA. PAREJA DE BAILARINES DE PLATA VERMEIL Y CUARZO SOBRE BASE DE ÓNIX Y MÁRMOL BLANCO
30 x 28 x 31 CM
2.000 - 3.000 €



344 CARRERA Y CARRERA. BAILARINA DE PLATA VERMEIL Y CUARZO SOBRE PEANA CON DAMERO DE ÓNIX
29 x 12 x 20 CM
2.500 - 3.000 €



345 CARRERA Y CARRERA. ARQUETA DE PLATA VERMEIL DE FORMA ARQUITECTÓNICA CON COLUMNATA DE JASPE VETEADO Y FIGURAS CLÁSICAS DE BULTO REDONDO SIGUIENDO MODELOS DEL S.XVI
23 x 19 x 27 CM
3.000 - 4.000 €



346 RELOJ FRANCÉS CARLOS X DE BRONCE PATINADO Y MÁRMOL DE SIENA REMATADO POR FIGURA DE MERCURIO, H.1830. FALTAS EN LA ESFERA
49,5 x 12 x 33,5 CM
400 - 600 €



347 LÁMPARA DE SEIS LUCES DE PORCELANA ALEMANA DE SAJONIA CON DECORACIÓN DE FLORES Y PUTTI, PPS.S.XX. PEQUEÑAS FALTAS
80 CM
600 - 800 €



348 SILLERÍA DE COMEDOR ESPAÑOLA ESTILO LUIS XV DE MADERA TALLADA EN SU COLOR COMPUESTA POR OCHO SILLAS Y DOS BUTACAS, S.XX
106 x 52 x 46 CM
600 - 800 €

349 MESA DE COMEDOR EXTENSIBLE ESTILO LUIS XV
79 x 109 x 244 CM
400 - 600 €



350 CONSOLA-VITRINA
ESTILO LUIS XV DE CAOBA, S.XX
203 x 50 x 120 CM
300 - 400 €



351 APARADOR CON ESPEJO
ESTILO LUIS XV DE CAOBA, S.XX
229 x 51 x 210 CM
400 - 500 €

352 JARRÓN CON TAPA DE PORCELANA DECORADA
CON FLORES "DEUTSCHEBLUMEN" EN EL ESTILO
DE MEISSEN. VIENA, S.XIX - XX
55 CM
300 - 500 €



353 CÓMODA BOMBÉ FRANCESA
ESTILO LUIS XV LACADA EN GRANATE
Y POLICROMADA CON DECORACIÓN DE
FLORES E INCRUSTACIONES DE NÁCAR,
S.XX
82 x 47 x 83 CM
300 - 400 €



354 LÁMPARA
DE TECHO DE
OCHO LUCES DE
LATÓN Y CRISTAL
TRANSPARENTE
EN EL ESTILO DE
BACCARAT CON
PANDELOCAS
TALLADAS,
ROSETAS Y
PINÁCULOS
95 CM
600 - 800 €



355 CUATRO APLIQUES DE SEIS
BRAZOS DE BRONCE DORADO
ESTILO LUIS XV
51 x 50 CM
1.000 - 1.500 €



356 MANUEL RUÍZ MORALES
 (GRANADA, 1987 - MADRID, 1922)
 "CARMEN DE GRANADA"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 34 X 26 CM
 1.000 - 1.500 €



357 JOSÉ MARÍA URÍA Y URÍA
 (OVIEDO, 1861 - VIGO, PONEVEDRA, 1937)
 "NIÑO EN EL TALLER JUNTO A LA ESTUFA"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 42 X 27 CM
 1.200 - 1.600 €



358 EUGENIO ÁLVAREZ DUMONT
 (TÚNEZ 1864 - BUENOS AIRES 1927)
 "PESCADORAS"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 55 X 82 CM
 2.000 - 3.000 €



359 JOSÉ MASRIERA I MANOVENS
 (BARCELONA, 1841- 1912)
 "PAISAJE FLUVIAL"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 FIRMADO
 42 X 66 CM
 1.200 - 1.500 €



**360 RICARDO VERDUGO
LANDI
(MÁLAGA 1871 - MADRID 1930)**
"MARINA ROCOSA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
FIRMADO
33 x 22 CM
600 - 900 €



361 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX
"PAISAJE"
ÓLEO SOBRE LIENZO
26 x 38 CM
600 - 900 €



362 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX
"PAREJA DE RETRATOS"
DOS ÓLEOS SOBRE PALETA DE PINTOR
33 x 24 CM
800 - 1.000 €



363 RAYMOND MARTIN (PARÍS, 1910 - 1992),
"MEDITATION" 1974, ESCULTURA
DE BRONCE PATINADO
57 x 29 x 39 CM
2.500 - 3.000 €

BIBLIOGRAFÍA: "RAYMOND MARTIN A LA MONNAIE DE PARIS"
MARZO - MAYO 1985, CAT.81



**364 ANTOINE NELSON (1849 - 1910). BUSTO
ITALIANO DE JOVEN CON TURBANTE EN
ALABASTRO Y MÁRMOL, H.1900. FIRMADO**
55 CM
600 - 800 €



367 PANEL DECORATIVO DE MEDRA TALLADA, CALADA, POLICROMADA Y DORADA. FRANCIA S.XVIII
34 x 108 CM
200 - 250 €



366 PAREJA DE HACHEROS DE MADERA TALLADA Y DORADA. NORTE DE ITALIA, C.1800
49 CM
250 - 350 €



365 ESPEJO DE PLATA PERUANA REPUJADA
64,5 x 46 CM
300 - 400 €



368 CUATRO CAPITELAS ITALIANAS DE MÁRMOL BLANCO DE ORDEN COMPUESTO CON DECORACIÓN DE VOLUTAS Y ACANTOS
38 x 41 x 41 CM
6.000 - 7.000 €



369 DANIEL ZULOAGA (MADRID 1852
- SEGOVIA 1921) PORTADA DE ESTILO
ROMÁNICO DE CERÁMICA ESMALTADA,
REFLEJO METÁLICO Y TESELAS DORADAS
CON PUERTA DE MADERA, HIERRO Y BRONCE
SIGUIENDO MODELOS MEDIEVALES,
H.1910 - 1915
240 X 210 CM
185 X 70 CM PUERTA
5.000 - 7.000 €





370 ATRIBUIDO A ALONSO BERRUGUETE
 "BUSTO DE MOISES" MADERA TALLADA,
 POLICROMADA Y DORADA, FFS.S.XVI. FALTAS
 20 x 10 x 17 CM
 4.000 - 5.000 €



371 CÍRCULO DE ALONSO BERRUGUETE
 "SAN JERÓNIMO" TALLA POLICROMADA Y DORADA
 CASTILLA, FFS.S.XVI
 27 x 18 x 20 CM
 3.000 - 4.000 €



372 PAREJA DE TABLAS DORADAS Y
 POLICROMADAS REPRESENTANDO A
 "SAN JOSÉ" Y "SAN NICOLÁS"
 47 x 26 CM
 800 - 900 €



373 VIRGEN INMACULADA
 DE MADERA TALLADA EN
 SU COLOR. CASTILLA,
 S.XVII
 36 CM
 700 - 1.000 €



376 CRISTO EN LA CRUZ
 DE BRONCE CINCELADO Y
 DORADO. TRABAJO ITALIANO
 DEL S.XVII
 40 x 20 CM CRUZ
 26 CM CRISTO
 450 - 600 €



374 ARQUETA COLONIAL
 DE MADERA TALLADA CON ESCUDOS
 DE ARMAS CENTRALES Y VENERAS
 EN LA BASE, S.XVIII
 35 x 32 x 59 CM
 1.200 - 1.500 €



375 PANEL BORDADO
 CON HILOS METÁLICOS
 FORMANDO
 TORNAPUNTAS Y BUSTO
 EN UN TONDO, H.1600
 35 x 33,5 CM
 900 - 1.200 €



377 SAN SEBASTIÁN FLAMENCO
 DE MADERA DE BOJ TALLADA
 29 CM
 1.200 - 1.500 €



379 PEANA DE IMAGEN DE MADERA TALLADA
 Y POLICROMADA CON CABEZAS DE QUERUBINES
 Y ÁNGELES, S.XVII
 14 x 25 x 35 CM
 500 - 800 €



378 VIRIL DE SOL DE BRONCE DORADO
 CON CABEZAS DE AMORCILLOS EN RELIEVE
 Y CABUJONES DE ESMALTE S.XVI - XVII
 24 x 29 CM
 900 - 1.200 €



380 CRUZ RELICARIO COLONIAL
 DE MADERA CON DECORACIÓN GRABADA
 63 x 41,5 CM
 200 - 300 €



381 TRAMPANTOJO COLONIAL POSIBLEMENTE TALLERES DE HUAMANGA EN ALABASTRO "SANTIAGO Y ÁNGELES", S.XVIII
30 Y 18 CM
1.200 - 2.000 €



382 SAN ISIDRO LABRADOR DE MADERA TALLADA Y POLICROMADA S.XVII
27 CM
700 - 900 €



382A RELIEVE ITALIANO DE BRONCE PATINADO "ADORACIÓN DE LOS MAGOS" SIGUIENDO MODELOS DEL S.XVII
54 x 40 CM
400 - 600 €



384 PAREJA DE COLUMNAS SALOMÓNICAS CON VIDES DE MADERA TALLADA Y DORADA, FF.S.XVII
185 CM
9.000 - 10.000 €



383 ESPEJO EN FORMA DE SOL DE MADERA TALLADA Y DORADA. FALTAS
50 CM
200 - 300 €



385 BARGUEÑO DE NOGAL CON TAPA, HERRAJES Y DECORACIÓN INTERIOR DE COLUMNILLAS DE HUESO Y DECORACIÓN TALLADA Y DORADA SOBRE TAQUILLÓN, S.XVII Y POSTERIOR

58 X 36 X 98,5 CM BARGUEÑO
84 X 42,5 X 113 CM TAQUILLÓN
4.000 - 6.000 €



386 "SAN ANTONIO DE PADUA CON EL NIÑO" DE MADERA TALLADA Y POLICROMADA, S.XVIII

73 CM
5.500 - 6.000 €



387 ESCUELA ESPAÑOLA O COLONIAL, S.XVII

"CABEZA DE SANTO CON IHS"
ÓLEO SOBRE LIENZO
45 X 54 CM
1.500 - 2.000 €



388 ESCUELA ESPAÑOLA O COLONIAL, S.XVII

"CABEZA DE SAN JUAN BAUTISTA"
ÓLEO SOBRE LIENZO
45 X 54 CM
1.500 - 2.000 €



389 ESCUELA CASTELLANA, S.XVI
 "SAN BARTOLOMÉ Y SAN ANDRÉS"
 TEMPLE SOBRE TABLA
 72 x 51 CM
 5.000 - 8.000 €



390 ESCUELA CASTELLANA, S.XVI
 "SANTO TOMÁS Y SAN MATÍAS"
 TEMPLE SOBRE TABLA
 72 x 51 CM
 5.000 - 8.000 €



391 ATRIBUIDO A PEDRO DE MENA
 (GRANADA 1628 - MÁLAGA 1688)
 "SAN ANTONIO"
 MADERA TALLADA Y POLICROMADA
 75 CM
 5.000 - 7.000 €
 SE ADJUNTA CERTIFICADO DE JOSÉ ÁNGEL RIVERA
 DE LAS HERAS



392 BARGUEÑO CASTELLANO DE MUESTRA
 CUBIERTA DE NOGAL CON EMBUTIDOS DE
 BOJ FORMANDO ROLEOS Y CAPILLA CENTRAL
 ARQUITECTÓNICA. ALDABAS LATERALES
 Y ESCUDO DE CERRADURA DE HIERRO FORJADO
 Y RECORTADO, MEDIADOS DEL S.XVII. SOBRE
 MESA DE ÉPOCA POSTERIOR
 60 x 40 x 102 CM BARGUEÑO
 67 x 52 x 140 CM MESA
 3.000 - 4.000 €



393 ESCRITORIO DEL SUR DE ALEMANIA CON FRENTE DE MARQUETERÍAS ARQUITECTÓNICAS, "FERRONERIES" Y VEGETALES REALIZADAS EN MADERAS FINAS Y FRUTALES SOBRE MESA TORNEADA, FF.S.XVI - PPS.S.XVII Y POSTERIOR.

69 x 42 x 91 CM CABINET
89 x 47 x 103 CM MESA
7.000 - 8.000 €



394 ESCUELA ESPAÑOLA S.XVIII, "EVA ARREPENTIDA" DE MADERA TALLADA Y POLICROMADA. POLICROMÍA REFRESCADA
65 CM CON PEANA
600 - 900 €



395 TABLA AUSTRIACA DE MADERA CON INSCRIPCIÓN GRABADA, S.XVIII. FECHADA EN 1791
38 x 23 CM
100 - 150 €



396 CAJA DE MADERA TALLADA CON MOTIVOS GEOMÉTRICOS, CANTONERAS, ASA Y CERRADORA DE HIERRO, RAJASTAN S.XIX
250 - 300 €



397 PAREJA DE ESCAPARATES SOBRE MESA
EBONIZADA Y TORNEADA REMATADOS POR
GALERÍA DE BRONCE CALADO Y ÁGUILAS DE ALAS
DESPLEGADAS SIGUIENDO MODELOS BARROCOS,
S.XIX
131 x 44 x 76 CM
82 x 51 x 93 CM MESAS
1.000 - 1.500 €



398 BARGUEÑO ESPAÑOL DE MADERA DE NOGAL,
MADERA EBONIZADA Y BRONCES APLICADOS,
ÉPOCA CARLOS II, FFS. S.XVII
53 x 20 x 90 CM BARGUEÑO
84 x 34 x 103 CM MESA
1.200 - 1.500 €



399 CAJA GRANADINA DE TARACEA FORMANDO LACERÍAS DE GUSTO NAZARÍ SOBRE GARRAS DE LEÓN.
FIRMADA POR INOCENCIO MOLERO PECHE, PPS.S.XX
23 x 58 x 54 CM
1.200 - 1.500 €



400 CABEZA DE CRISTO ITALIANA DE ALABASTRO
13 CM
100 - 150 €



402 CAJA ITALIANA DE MADERA EBONIZADA CON PLACAS DE MÁRMOL Y APLICACIONES DE BRONCE, S.XIX
38 x 42 x 53 CM
1.600 - 1.800 €



401 RECIPIENTE ITALIANO CON BASE GALLONADA Y TRES PATAS DE AMORCILLOS MONÓPODOS DE BRONCE A LA CERA PERDIDA PATINADA, S.XVI
15 x 13 x 13 CM
3.000 - 3.500 €



403 RECIPIENTE ITALIANO CON ASA Y CABEZA DE JABALÍ DE BRONCE PATINADO SIGUIENDO MODELOS DE LA ANTIGUEDAD, SOUVENIR DEL GRAND TOUR. PPS.S.XIX
24 x 24 x 40 CM
500 - 600 €



404 BUSTO DE EMPERADOR ROMANO DE BRONCE PATINADO
65 x 34 x 60 CM
2.000 - 2.500 €



405 ESCULTURA DE KORÉ GRIEGA DE BRONCE PATINADO SEGÚN MODELO DE LA ANTIGUEDAD
116 CM
2.500 - 3.000 €



406 FIGURA DE ATLETA CLÁSICO DE BRONCE PATINADO SEGÚN MODELO DE LA ANTIGUEDAD
55 x 27 x 56 CM
3.000 - 3.500 €



408 CABEZA DE EMPERADOR ROMANO DE BRONCE PATINADO SOBRE BASE DE PIEDRA
70 CM
1.000 - 1.200 €



409 CABEZA DEL EMPERADOR CARACALLA DE BRONCE SOBRE BASE DE PIEDRA
70 CM
1.000 - 1.500 €



407 ESCULTURA ITALIANA "DISCÓBOLO" DE BRONCE PATINADO SOBRE BASE DE MÁRMOL
48 CM
1.100 - 1.500 €



410 ESFERA ARMILAR Y PLANETAS DEL SISTEMA SOLAR CON MOVIMIENTO, H.1900. BASE DE MADERA CON VÁSTAGO TORNEADO
56 X 25 CM
1.200 - 1.500 €



411 NICOLÁS BION, PARÍS S.XVIII. ASTROLABIO UNIVERSAL DE ANILLO, DE BRONCE. INSTRUMENTO FUNDAMENTAL PARA LA NAVEGACIÓN MARÍTIMA HASTA LA INVENCIÓN DEL SEXTANTE
7 X 6 CM
6.000 - 8.000 €



412 BUTTERFIELD, PARÍS S.XVIII. RELOJ DE SOL HORIZONTAL CON BRÚJULA DE LATÓN EN SU ESTUCHE ORIGINAL. NGMON ARTICULADO QUE PUEDE AJUSTARSE A DIFERENTES LATITUDES. LA PLACA HORARIA ESTA GRABADA CON LAS HORAS EN NÚMEROS ROMANOS Y ESCALAS DE LATITUD PARA VARIAS CIUDADES EUROPEAS.
9 CM
1.100 - 1.500 €



413 MICHAEL BUTTERFIELD (1635 - 1735). BRÚJULA FRANCESA DE LATÓN DORADO DEL S.XVIII EN SU ESTUCHE ORIGINAL. FIRMADA EN PARÍS
8 X 6,5 CM
400 - 600 €



414 RELOJ DE SOL Y BRÚJULA OCTOGONAL PORTÁTIL DE LATÓN CON SU ESTUCHE ORIGINAL. EL DISEÑO SIGUE LOS MODELOS DE DIEPPE POPULARIZADO POR LOS FABRICANTES DE INSTRUMENTOS CHARLES BLOUD Y LA FAMILIA HAGER. TRABAJO FRANCÉS DEL S.XVIII

8 x 6,5 CM
1.100 - 1.500 €



415 CUADRANTE SOLAR Y BRÚJULA DE BOLSILLO DE LATÓN DE SOLOMONS & CO., CALCUTA, FINALES DEL SIGLO XIX. ES UN INSTRUMENTO DE NAVEGACIÓN Y MEDICIÓN DEL TIEMPO PORTÁTIL QUE SE PLIEGA EN SU PROPIA CAJA DE MADERA. INCLUYE UNA TABLA DE ECUACIONES DEL TIEMPO PARA AJUSTAR LA DIFERENCIA ENTRE LA HORA SOLAR APARENTE Y LA HORA MEDIA

9 CM
500 - 700 €



416 BRÚJULA EN SU CAJA DE MADERA FFS.S.XIX

5 CM BRUJULA
500 - 600 €



417 RELOJ SOLAR Y BRÚJULA CHINOS DE BRONCE

9 x 8 x 14 CM
500 - 700 €



418 PUÑAL DE ACERO CON INSCRIPCIÓN "THOMAS AYALA", S.XVII

35 CM
2.000 - 3.000 €



419 BRONCE VIENÉS ERÓTICO CON FIGURA DE TURCO CON TURBANTE, FFS.S.XIX

11 CM
1.000 - 1.200 €



420 TARRO EN FORMA DE CABEZA DE PERRO DE MADERA TALLADA, SUR DE ALEMANIA S.XIX - XX

18 X 17 X 18 CM
500 - 600 €



421 OCHO SILLAS DE HIERRO POLICROMADO Y PARCIALMENTE DORADO. DOS CON FALTAS EN CHAMBRANA

88 X 39 X 43 CM
800 - 900 €



422 MINIATURA OVAL PINTADA AL GUACHE "PEDRO I DE RUSIA" CON MARCO DE LATÓN S.XIX

8,5 X 6,5 CM
200 - 250 €



423 CUATRO TARJETEROS DE NÁCAR Y ABALÓN CON DECORACIÓN DE TARACEA

10,5 X 8 CM EL MAYOR
400 - 500 €



424 CUATRO TARJETERO Y UN ESTUCHE DE VARIOS MATERIALES, FFS.S.XVIII - PPS.S.XIX

10,5 CM EL MAYOR
400 - 500 €



425 SONAJERO CON VIRGEN DE PLATA SIGUIENDO MODELOS DEL S.XVII

43 X 9,5 CM
132 GR.
100 - 150 €



426 LÁMPARA DE MESA CON BASE EN FORMA DE JARRÓN CON ASAS DE MADERA POLICROMADA

44 CM
100 - 150 €



427 ESPEJO DE ARTESPAÑA CON MARCO LOBULADO DE MADERA TALLADA Y POLICROMADA DECORADO CON MOTIVOS DE INSPIRACIÓN MEDIEVAL

108 x 92 CM
500 - 700 €



428 PAREJA DE AMORCILLOS NEGROS CON ALAS DORADAS DE MADERA POLICROMADA SIGUIENDO MODELOS BARROCOS

52 CM
400 - 500 €



429 VISOR ESTEREOSCÓPICO DE CAOBA CON FOTOGRAFÍAS, F.F.S.XIX

35 x 32 x 32 CM
400 - 600 €



430 FIGURA VIENESA DE BRONCE POLICROMADO REPRESENTANDO A UN COSACO. FIRMADO

19 CM
800 - 900 €



431 ALDABA ANTIGUA DE BRONCE EN FORMA DE CABEZA DE LEÓN

29 x 9 CM
200 - 300 €



432 RELOJ "LINTERNA" ANGLO-HOLANDÉS DE COBRE DORADO Y MADERA, S.XVII. PÉNDULO Y PESAS DE ÉPOCA POSTERIOR

115 x 25 x 25 CM
1.500 - 2.000 €



433 ESTUCHE PARA CORRESPONDENCIA ORIENTAL DE MARQUETERÍA DE PAJA CON CANTONERAS Y ESCUDO DE CERRADURA DE METAL GRABADO, F.F.S.XIX

23,5 x 14 x 30 CM
250 - 300 €



435 "CABINET ON CHEST" INGLÉS DE NOGAL Y RAÍZ DE NOGAL
CON PIE DE BOLA WILLIAM & MARY, C.1700. FALTAS
163 x 55 x 113 CM
1.800 - 2.500 €



436 MESA BAJA RECTANGULAR DE CAOBA CON
TAPA EN FORMA DE BANDEJA CON ASIDEROS
LATERALES DE GUSTO INGLÉS
42,5 x 50 x 120 CM
100 - 150 €



434 VELADOR ESPAÑOL DE CAOBA Y MADERA
TALLADA Y DORADA CON TAPA DE MÁRMOL
BLANCO, ÉPOCA FERNANDINA, PRIMER
TERCIO DEL S.XIX
70 x 84 CM
1.000 - 1.200 €



437 BUTACA DE CAOBA DE GUSTO INGLÉS
RESPALDO CALADO Y ASIENTO DE REJILLA. FALTAS
90 x 47 x 56 CM
100 - 125 €



438 PAREJA DE BUTACAS DE ESTILO IGLÉS
CON TAPICERÍA DE DAMASCO
93 x 49 x 49 CM
500 - 700 €



439 CANAPÉ INGLÉS DE DOS PLAZAS DE ESTILO
GEORGIANO CON TAPICERÍA DE DAMASCO. FALTAS
105 x 78 x 148 CM
500 - 700 €



440 BUTACA DE CAOBA ESTILO INGLÉS
CON RESPALDO DE REJILLA
110 x 65 x 62 CM
200 - 250 €



441 ESCRITORIO DE PERSIANA EN CAOBA
CON PEDESTAL LATERAL DE CAJONES,
TIPO "GLOBE" H.1900
110 x 79 x 110 CM
600 - 800 €



442 ATRIBUIDO A JOSÉ MARTORELL PUIGDOMENECH (S.XIX - XX), ESCUELA ESPAÑOLA, S.XX
 "AVES EN UN LAGO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 93 x 176 CM
 500 - 700 €



443 LÁMPARA DE MESA DE LATÓN
 EN FORMA DE JARRÓN FACETADO
 50 CM
 150 - 200 €



444 PRIMAVERA "CABALLO", FIGURA
 FRANCESA DE TERRACOTA ART DECÓ
 30 x 10 x 48 CM
 600 - 800 €



446 ESENCIERO FRANCÉS ART DECÓ DE
 "PÂTE DE VERRE" VERDE SIMULANDO MALAQUITA
 CON DECORACIÓN DE ROSAS Y ROCALLA
 10 x 3 x 7,5 CM
 150 - 200 €



445 SEGÚN DEMETRE CHIPARUS (1886 - 1947),
 "DAMA RECOSTADA" DE TERRACOTA.
 FIRMADA DARCLE
 29 x 16 x 76 CM
 400 - 600 €



448 CÓMODA ART DECO DE NOGAL Y FRUTAL CON TRES REGISTROS DE CAJONES
76 x 46,5 x 100 CM
300 - 400 €



450 PAREJA DE PEQUEÑAS CÓMODAS ART DECO DE NOGAL CON TRES REGISTROS DE CAJONES
60 x 40 x 65 CM
200 - 250 €



447 ESCULTURA ART DECO "SALTO DE ESQUÍ DESDE TRAMPOLÍN" DE BRONCE Y ÓNICE. ESPAÑA, C.1920
29 x 19 x 30 CM
250 - 300 €



449 BAILARINA ART DECO DE PORCELANA CENTROEUROPEA ESMALTADA, AÑOS 20
20 CM
125 - 175 €



451 LÁMPARA DE MESA CON BASE EN FORMA DE CANDELABRO DE CINCO LUCES DE METAL MARTELÉ
84 CM
150 - 200 €



452 RELIEVE DE BRONCE PATINADO CON "LAS EDADES DEL HOMBRE"
24 x 16,5 CM
400 - 500 €



**453 MUEBLE BAJO LACADO DE GUSTO ORIENTAL
CON DECORACIÓN DE AVES SOBRE RAMAS
FLORIDAS**
81 x 42 x 120 CM
200 - 300 €



**454 CARRITO DE BEBIDAS DE LATÓN DORADO
SIMULANDO BAMBÚ Y CRISTAL AHUMADO**
84 x 50 x 90 CM
60 - 100 €



**455 MESA BAJA DE CENTRO DE METAL
DORADO Y CROMADO TIPO WILLY RIZZO
CON TAPAS DE CRISTAL**
43,5 x 100 x 100 CM
200 - 300 €



457 HIPOPÓTAMO DE TERRACOTA, MED.S.XX
35 x 30 x 80 CM
1.000 - 1.500 €



**456 LÁMPARA DE MESA CON BASE DE LOZA
BLANCA LEVANTINA EN FORMA DE FRUTERO**
70 CM
150 - 200 €



458 CABEZA DE
CARNERO DE MADERA
TALLADA Y POLICROMADA
SOBRE BASE DE ACERO,
AÑOS 70
49 x 28 x 36 CM
500 - 700 €



459 LÁMPARA DE
MESA DE ACERO
CROMADO DE FORMA
LOBULADA, AÑOS 70
47 CM
100 - 150 €



460 MESA AUXILIAR DE GUSTO CHINO
LACADA EN NEGRO Y DORADA
40 x 60 x 60 CM
50 - 100 €



461 PAREJA DE COLUMNAS DE MADERA
LACADA EN ROJO
284 CM
1.500 - 2.000 €



462 SOFÁ TIPO CHESTER DE PIEL CON
ALMOHADONES DE TELA ESTAMPADA
66 x 87 x 210 CM
250 - 300 €



463 PAREJA DE MESAS AUXILIARES
CHINA DE MADERA TALLADA HONGMU
54 x 37 x 61 CM LA MAYOR
200 - 300 €



464 LÁMPARA DE MESA
EN FORMA DE PALMERA DE
METAL DORADO. FALTAS
55 CM
100 - 200 €



465 ESTANTERÍA DE TRES BALDAS
DE ACERO CROMADO Y MÁRMOL
180 x 27 x 84,5 CM
200 - 300 €



466 JARRÓN GLOBULAR DE
CRISTAL DE MURANO EN AZUL
Y NARANJA
14 x 8,5 CM
125 - 200 €



467 JARRÓN
DE CUELLO
ALARGADO DE
CRISTAL DE
MURANO AZUL
TURQUESA CON
DECORACIÓN DE
ESPIRALES
42 CM
100 - 125 €



468 OCHO VASOS DE CRISTAL DE MURANO
TRANSPARENTE Y VIOLETA CONDECORACIÓN
DE HOJAS DE PARRA APLICADAS
10 x 8 CM
250 - 300 €



469 GEODA DE AMATISTA
25 x 26 x 28 CM
100 - 150 €



470 MESA BAJA DE CENTRO CON
TAPA DE PIEDRAS DURAS Y PATAS
DE BRONCE AÑOS 40
43 x 60 x 120 CM
600 - 900 €



471 BANQUETA INGLESA CON BRAZOS PINTADA EN BLANCO ESTILO ADAM CON TAPICERÍA DE CUERO BLANCO Y PATAS DE GARRA TALLADAS CON CABEZAS DE CARNERO. COPIA DE LA CONSERVADA EN OSTERLEY PARK HOUSE SEGÚN DISEÑO DE ROBERT ADAM Y REALIZADA EN LONDRES EN 1949

80 X 60 X 222 CM
1.500 - 2.000 €



472 CUATRO PLAFONES DE MADERA TALLADA Y POLICROMADA EN BLANCO ESTILO ADAM

45 CM
1.000 - 2.000 €



473 CUATRO PLAFONES DE MADERA TALLADA Y POLICROMADA EN BLANCO ESTILO ADAM

45 CM
1.000 - 2.000 €



474 CUATRO PLAFONES DE MADERA TALLADA Y POLICROMADA EN BLANCO ESTILO ADAM

45 CM
1.000 - 2.000 €



475 CUATRO PLAFONES DE MADERA TALLADA Y POLICROMADA EN BLANCO ESTILO ADAM

45 CM
1.000 - 2.000 €



476 SEIS PANELES DECORATIVOS DE MADERA TALLADA Y POLICROMADA EN VERDE PASTEL Y BLANCO CON MOTIVOS EN RELIEVE A CANDELIERI ESTILO ADAM

345 X 90 CM
2.500 - 3.000 €



477 MUEBLE ARCHIVADOR DE CAOBA CON CAJAS METÁLICAS EN SU INTERIOR, FFS.S.XIX
151 x 51 x 102 CM
500 - 900 €



478 CAMA TALLADA Y LACADA EN NEGRO CON DECORACIONES DE GUSTO CHINESCO
160 x 190 x 162 CM
500 - 600 €



479 PAREJA DE MESITAS LACADAS EN NEGRO CON DECORACIÓN DE GUSTO CHINESCO SOBRE PATAS CURVADAS TALLADAS
71 x 40 x 66 CM
400 - 600 €



482 BUTACA FRANCESA DE NOGAL TALLADO CON
RESPALDO "A LA REINA". ÉPOCA LUIS XV, S.XVIII
95 x 74 x 65 CM
150 - 250 €



483 BUTACA FRANCESA DE NOGAL TALLADO CON
RESPALDO "A LA REINA". ÉPOCA LUIS XV, S.XVIII
94 x 74 x 65 CM
150 - 250 €



480 CABINET DE MARQUETERÍA
EN EL GUSTO HOLANDÉS. FALTAS
180 x 56 x 147 CM
900 - 1.200 €



481 MESITA CHINA LACADA EN ROJO LACRE
CON DECORACIONES DORADAS
70 x 33 x 45 CM
100 - 150 €



484 PAREJA DE CANDELEROS FRANCESES DE BRONCE DORADO SOBRE BASES DE MÁRMOL CON FIGURAS DE AMORCILLOS. ÉPOCA NAPOLEÓN III, S.XIX
40 CM
400 - 600 €



485 DOS CORTINEROS EN FORMA DE FLOR DE BRONCE DORADO
18 x 14 x 20 CM
150 - 200 €



486 PAREJA DE ALZAPAÑOS DE MADERA TALLADA Y POLICROMADA Y CRISTAL GRABADO
25 x 9 CM
150 - 200 €



487 PAREJA DE PLATOS DE PORCELANA FRANCESA DE ESMALTADA CON ALA ROSA Y MEDALLONES CENTRALES CON RETRATOS DE "LA CONDESA DE FEUGNIERE" Y "LA DUQUESA DE CARIGNAN", S.XIX
25 CM
500 - 600 €



488 GUARNICIÓN COMPUESTA POR RELOJ Y PAREJA DE CANDELABROS DE TRES LUCES DE BRONCE DORADO Y PORCELANA ESMALTADA TIPO SÈVRES, FFS.S.XIX
44 x 15 x 35 CM
800 - 1.000 €



489 MESA DE COMEDOR FRANCESA DE MEDIA LUNA EXTENSIBLE DE MADERA DE FRUTAL ÉPOCA DIRECTORIO, C.1800
78 x 55 x 110 CM CERRADA
800 - 1.000 €



490 ESPEJO CON MARCO DE NOGAL Y FILETEADO DE MARQUETERÍA GEOMÉTRICA, S.XIX
150 - 200 €



491 LIBRERÍA DE MADERA CON PATAS EN ESTÍPITE
161 x 21 x 78 CM
100 - 150 €



492 LÁMPARA DE PIE
DE HIERRO FORJADO
CON PATA TRÍPODE
170 CM
100 - 150 €



493 CUATRO SILLAS DE NOGAL CON
PALA CALADA SIGUIENDO MODELOS
ESPAÑOLES DEL S.XVIII
115 x 53 x 54 CM
250 - 300 €



494 ESPEJO CON MARCO ESTILO
BARROCO DE MADERA TALLADA,
DORADA Y POLICROMADA
125 x 101 CM
150 - 200 €



495 PAREJA DE MARCOS OVALES DORADOS
CON DECORACIÓN DE FLORES
87 x 70 CM
73,5 x 57 CM LUCES
250 - 300 €



496 SIGUIENDO MODELOS FLAMENCOS, S.XX
"RETRATO DEL BARÓN HENRI DE VICQ"
ÓLEO SOBRE TABLA
FIRMADO DANY
9 x 8 CM
150 - 200 €



498 CÍRCULO DE WATTEAU, S.XVIII
"MERIENDA EN EL CAMPO"
ÓLEO SOBRE LIENZO
28 x 38 CM
800 - 1.000 €



497 SIGUIENDO MODELOS FLAMENCOS, S.XX
"RETRATO DE DAMA"
ÓLEO SOBRE TABLA
FIRMADO DANY
9 x 8 CM
150 - 200 €



499 ESCUELA FRANCESA,
FFS.S.XVIII - PPS.S.XIX
 "PASTORES JUNTO AL RÍO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 50 X 78 CM
1.500 - 1.800 €



500 SEGÚN TENIERS,
S.XVII - XVIII
 "CAMPESINOS"
 ÓLEO SOBRE TABLA
 28 X 30 CM
200 - 300 €



501 ESCUELA ESPAÑOLA, PPS.S.XIX
 "INMACULADA"
 ÓLEO SOBRE TABLA
 CON MARCO DE RAÍZ DE NOGAL DE ÉPOCA
 83 X 60 CM
400 - 700 €



502 ESCUELA FRANCESA, S.XVIII
 "RETRATO DE CABALLERO"
 LIENZO OVAL
 FIRMADO
 68 X 57 CM
400 - 600 €



504 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XVIII
 "ASUNCIÓN DE LA VIRGEN"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 63 X 33 CM
1.000 - 1.500 €



503 ESCUELA HOLANDESA, S.XVII
 "RETRATO DE DAMA CON COLLAR DE PERLAS"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 74 X 57 CM
900 - 1.200 €
 PROCEDENCIA:
 MARQUÉS DE CASA TORRES



505 ESCUELA ITALIANA, S.XVII
 "ESCENA DE BATALLA JUNTO A UN CASTILLO"
 ÓLEO SOBRE LIENZO
 56 X 83 CM
700 - 1.000 €



506 RUIZ DE LUNA. JARRA DE CERÁMICA ESMALTADA DE TALAVERA CON DECORACIÓN EN AZUL SOBRE BLANCO

16 x 18 x 16 CM
100 - 150 €



507 RUIZ DE LUNA. FLORERO DE CERÁMICA ESMALTADA DE TALAVERA CON DECORACIÓN EN AZUL SOBRE BLANCO CON ASAS EN FORMA DE CABEZA DE ANIMAL

29 x 18 x 18 CM
100 - 150 €



508 RUIZ DE LUNA. JARRÓN CON ASAS TORSAS DE CERÁMICA ESMALTADA Y POLICROMADA DE TALAVERA

18 x 19 x 24 CM
100 - 150 €



509 RUIZ DE LUNA. ORZA CON ASAS DE CERÁMICA ESMALTADA DE TALAVERA CON DECORACIÓN EN AZUL SOBRE BLANCO. FALTA

35 CM
100 - 150 €



510 RUIZ DE LUNA. JARRA DE CERÁMICA ESMALTADA DE TALAVERA CON ESCUDO EPISCOPAL

27 x 30 x 28 CM
100 - 150 €



511 RUIZ DE LUNA. MACETERO DE CERÁMICA ESMALTADA DE TALAVERA CON DECORACIÓN AZUL SOBRE BLANCO

32 x 44 CM
150 - 200 €



512 GRAN PLATO ITALIANO DE CERÁMICA ESMALTADA CON DECORACIÓN DE GALLOS Y FRUTAS

51 CM
200 - 250 €



513 TRES LEBRILLOS DE CERÁMICA ESMALTADA DE FAJALAUZA, S.XIX. LAÑADOS

8 x 30 CM
150 - 200 €



514 PLATO DE CERÁMICA SICILIANA "PUÑO". FAENZA DE CASTIGLIONE
23 CM
125 - 150 €



515 AGUAMANIL DE CERÁMICA PORTUGUESA ESMALTADA DE ESTRELA DE CONÍMBRIGA CON DECORACIÓN DE ANIMALES Y VEGETALES
40 X 19 X 26 CM
400 - 500 €



516 BOTE DE FARMACIA DE CERÁMICA DE TALAVERA RUIZ DE LUNA CON DECORACIÓN EN AZUL, BLANCO Y AMARILLO
26 X 18 CM
50 - 150 €



517 LOTE DE CINCO RECIPIENTES DE GRES ESMALTADO ORIENTAL
13 X 12 CM EL MAYOR
150 - 200 €



518 LÁMPARA DE BRONCE CON VÁSTAGO SALOMÓNICO Y PANTALLA DE PLUMAS DE FAISÁN
73 CM
150 - 200 €



519 OSTENSORIO DE LATÓN Y STRASS EN FORMA DE CORAZÓN
44 CM
50 - 100 €



520 VASO DE CRISTAL DOBLADO ROJO RUBÍ DE BOHEMIA CON DECORACIÓN GRABADA
13 CM
100 - 150 €



521 VASO DE CRISTAL ROJO RUBÍ ESMALTADO Y GRABADO DE BOHEMIA CON DECORACIÓN DE CIERVOS
14 CM
50 - 150 €



522 CENTRO DE MESA DE MADERA DE ROBLE CON MONTURA DE METAL PLATEADO INGLÉS
16,5 X 29 CM
90 - 100 €



523 LOTE DE SIETE PIEZAS DE PLATA
CHINA Y METAL ESMALTADO
11 CM TORTUGA
4 CM CUENCO
4 X 4,5 CM LEONES
175 - 300 €



524 AGENDA FRANCESA
DE CARTÓN ESTAMPADO
ESTILO LUIS XVI
26 X 20 CM
50 - 100 €



525 BOTAS Y ZAPATITOS
TIBETANOS DE SEDA
BORDADA
18 CM BOTAS
14 CM ZAPATOS
50 - 100 €



526 CAJA TRIBAL DE MADERA
POLICROMADA CON SALAMANDRA TALLADA
EN LA TAPA
12 X 48 X 18 CM
50 - 100 €



527 JUEGO DE MERIENDA DE LOZA
CON DECORACIÓN AZUL Y REALCES
DORADOS
100 - 200 €



528 JUEGO
DE SERVIR
ART DECO DE
ONCE PIEZAS
DE METAL
PLATEADO
CON MANGOS
EN FORMA DE
GUEPARDO
100 - 150 €



529 CINTURÓN ARGENTINO DE CUERO Y APLICACIONES DE PLATA, S.XIX - XX
116 CM
800 - 1.000 €



530 MECHERO DUPONT EN PLAQUÉ DE ORO
AÑOS 60 EN SU ESTUCHE ORIGINAL
6 x 1 x 3,5 CM
100 - 150 €



531 CELINE. MALETÍN PORTADOCUMENTOS
DE PIEL NEGRA
40 x 12 x 45 CM
200 - 300 €



532 MONTBLANC. PLUMA
MODELO "AGATHA CHRISTIE"
DE PLATA LEY 925 CON
DECORACIÓN DE SERPIENTE,
AÑOS 30
1.000 - 1.200 €

533 MONTBLANC. PLUMA
"MASTERPIECE" DE PLATA LEY
925 CON DECORACIÓN CALADA,
AÑOS 30
1.000 - 1.200 €

534 MONTBLANC. PLUMA
DE PLATA LEY 925 CON
DECORACIÓN DE SALAMANDRA,
AÑOS 30
1.000 - 1.200 €



535 MONTEGRAPPA. PLUMA
ITALIANA "EXTRA 1930" "BROWN
TARTARUGA"
800 - 1.000 €

536 OSMIA. PLUMA AÑOS 30 DE
SÍMIL NÁCAR
300 - 500 €



537 MONTBLANC. PLUMA
"MASTERPIECE" AÑOS 50 - 60
400 - 600 €

538 PARKER. PLUMA CON
CAPUCHÓN CHAPADO EN ORO
AÑOS 50 - 60
150 - 200 €

539 MONTBLANC. BOLÍGRAFO
MODELO "AGATHA CHRISTIE"
CON DECORACIÓN DE
SERPIENTE, 1993. EDICIÓN
"MEISTERSTUCK"
800 - 1.000 €

540 DUNHILL. PLUMA MODELO
"GEMLINE" CHAPADA EN ORO
200 - 400 €



541 CHRISTIAN DIOR. BOLSO SHOPPING EN PIEL MARRÓN
500 - 700 €



542 CHRISTIAN DIOR. BOLSO "LADY" DE PIEL BLANCA. SIN CHARMS
600 - 800 €



543 CHANEL. BOLSO VINTAGE DE PIEL AZUL
1.500 - 1.800 €



544 LOEWE. BOLSO DE PIEL DE COCODRILO
900 - 1.200 €



545 LOEWE. CARTERA DE PIEL DE COCODRILO
150 - 200 €



546 BOLSO ITALIANO DE PIEL DE COCODRILO MARRÓN
150 - 200 €



547 CELINE. BOLSO DE PIEL MARRÓN AÑOS 70
150 - 200 €



548 CELINE. CARTERA DE PIEL DE SERPIENTE EN NEGRO AÑOS 70
150 - 200 €



549 SALVATORE FERRAGAMO. CARTERA DE PIEL DE SERPIENTE TRICOLOR AÑOS 70 - 80
150 - 200 €



550 GUCCI. CARTERA DE NAPA MARRÓN
150 - 200 €



551 LOEWE. BOLSO DE PIEL DE COCODRILLO EN NEGRO
250 - 350 €



552 HERMÈS. BOLSO VINTAGE DE CUERO NEGRO CON HERRAJE DE LATÓN DORADO
900 - 1.000 €



553 CHANEL. BOLSO CON CADENA DE CUERO NEGRO ACOLCHADO CON HERRAJES DORADOS
1.900 - 2.500 €



554 CHANEL. CARTERA CON CADENA DE CUERO NEGRO ACOLCHADO CON HERRAJES DORADOS
1.400 - 1.800 €



555 LOUIS VUITTON. CARTERA "NOCTAMBULE" EN PIEL EPI NEGRA
450 - 550 €



556 CHRISTIAN DIOR. BOLSO DE PIEL DE COCODRILLO EN NEGRO
700 - 1.000 €



557 GIORGIO GUCCI. BOLSO VINTAGE DE PIEL DE COCODRILLO EN MARRÓN
300 - 400 €



558 CHLOÉ. BOLSO PADDINGTON DE PIEL SUAVE DE COLOR BLANCO ROTO
200 - 300 €



559 FURLA. BOLSO DE PIEL SÍMIL COCODRILO EN ROJO
140 - 175 €



560 FURLA. BOLSO CLUTCH DE CUERO BLANCO Y SÍMIL PIEL DE SERPIENTE
80 - 100 €



561 ROBERTO CAVALLI. BOLSO DE PIEL GOFRADA Y DORADA
200 - 250 €



561A HERMÈS. CINTURÓN "COLLIER" EN PIEL Y METAL DORADO CON SU CAJA
600 - 800 €



562 LOEWE. MALETA DE VIAJE EN LONA MONOGRAM Y PIEL NEGRA
50 X 70 CM
250 - 300 €



563 FENDI. MALETA DE LONA Y PIEL NEGRA CON MONOGRAMA
52 X 20 X 66 CM
150 - 300 €



564 GUCCI. SANDALIAS "JOYA" DE PIEL NEGRA
100 - 150 €



565 ROBERTO TORRETTA. SANDALIAS DE TERCIOPELO NEGRO
100 - 150 €



565A DIOR. GUANTES DE PIEL DE CABRITILLA
100 - 150 €



566 PEDRO RODRÍGUEZ.
ABRIGO DE TONO ROSA
EN TEJIDO ACOLCHADO
CON ACABADO SATINADO.
ETIQUETA
500 - 600 €



567 PEDRO RODRÍGUEZ.
VESTIDO DE NOCHE DE CRÊPE
NEGRO. CON ETIQUETA
350 - 600 €



568 RANGO. FALDA NEGRA
CON DECORACIÓN PLISADA
300 - 500 €



569 C. TORMO, MADRID.
VESTIDO NEGRO CON PATRÓN
DE FLORES EN RELIEVE TIPI
GUIPUR GRUESO
350 - 450 €



570 GUCCI. VESTIDO DE
CÓCTEL DE SEDA NEGRA
300 - 500 €



571 LOEWE. CAZADORA
DE PIEL DE AVESTRUZ NEGRA
CON DOBLE BOTONADURA
950 - 1.100 €



572 CHANEL. FALDA DE GASA TORNASOLADA
700 - 1.000 €



573 EMILIO PUCCI. CHAQUETA CON ESTAMPADO IRREGULAR
300 - 400 €



574 VALENTINO. VESTIDO ROJO DE SEDA ANUDADA
250 - 300 €
(FOTO PARTE DEL LOTE)



575 CHLOÉ. FALDA CON PATRÓN EN DISMINUCIÓN DE ENCAJE BEIGE
100 - 150 €



576 CHLOÉ. FALDA DE CRÊPE BEIGE
100 - 150 €



577 ESCADA. VESTIDO NEGRO CON CUELLO Y VOLANTES PLISADOS
125 - 175 €



578 ELIO BERHANYER.
TRAJE DE CHAQUETA
BROCADO CON FALDA
DE SEDA
150 - 200 €



579 OLEG CASSINI. VESTIDO
DE NOCHE DE SEDA NEGRA
CON CUERPO BORDADO
200 - 300 €



580 ALFREDO CARAL.
CHAQUETA DE RASO
DE SEDA ROSA CON PUÑOS
DE TERCIOPELO NEGRO
100 - 150 €



581 VESTIDO DE NOCHE
DE SEDA DE LUNARES
NEGROS SOBRE VERDE
Y CUERPO DE ENCAJE
200 - 300 €



582 DSQUARED. VESTIDO
DE CÓCTEL DE LENTEJUELAS
NEGRAS
150 - 200 €



583 BARBARA BUI. VESTIDO
BICOLOR DE CRÊPE AZUL Y
NEGRO
100 - 150 €



584 ALESSANDRO.
VESTIDO DE NOCHE
DE SEDA CORAL
200 - 250 €



585 MIU MIU. VESTIDO
DE CRÉPE NEGRO
150 - 200 €



587 PLEIN SUD. CHALECO DE ANTE
CAMEL CON FLECOS
100 - 150 €



586 CHASING UNICORNS. CHAQUETA DE SEDA
BORDADA CON FLECOS
100 - 150 €



588 YVES SAINT LAURENT.
ABRIGO LARGO DE PIEL DE ZORRO
300 - 400 €



589 ABRIGO DE VISÓN MARRÓN
CON PUÑOS VUELTOS
400 - 600 €



590 CHAQUETÓN DE PIEL
DE OCELOTE
400 - 600 €



591 ESTOLA DE PIEL
DE ZORRO
200 - 300 €



592 ELENA BENAROCH.
ABRIGO DE VISÓN "RASE"
MARRÓN
500 - 700 €



593 ESTOLA DE VISÓN
MARRÓN SALVAJE
300 - 400 €



594 ESTOLA DE VISÓN NEGRO
Y MARRÓN TEJIDO
250 - 400 €



595 CUELLO DE VISÓN GRIS
100 - 200 €



596 ELENA BENAROCH.
CHAQUETA DE VISÓN MARRÓN
600 - 800 €



597 ELENA BENAROCH.
ABRIGO DE ASTRACÁN GRIS
400 - 600 €



598 GORRO DE VISÓN
100 - 200 €



599 ELENA BENAROCH.
CHAQUETÓN DE VISÓN
500 - 800 €



600 ELENA BENAROCH. GABARDINA NEGRA
CON FORRO DE VISÓN RASÉ
400 - 600 €



Nombre y Apellidos _____

Dirección _____ D.N.I. _____

C.P. _____ Ciudad _____ Provincia _____

País _____ Telf _____ Fax _____

Mail _____ Número de Subasta _____

Acepto pujar en mi nombre los siguientes lotes hasta la cantidad que se indique y en el menor precio posible. Acepto las condiciones generales de **GRECO FINE ART & AUCTIONEERS** y la comisión del 18,5% sobre remate más I.V.A. sobre la comisión.

Nº LOTE	DESCRIPCIÓN	OFERTA	PUJA TELEFÓNICA
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO
			<input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO

TELF. PUJA TELEFÓNICA _____

FIRMA

Madrid, _____ de _____ de 20____

CONDICIONES PARA LOS VENDEDORES

El cedente deposita la pieza para su venta en subasta. La estimación está basada en precios razonables de subastas recientes para piezas similares en estado de conservación, rareza, calidad y procedencia. Dicho precio no constituye una tasación y habitualmente será inferior al valor real del lote.

El cedente garantiza que es propietario de los bienes depositados o que está válidamente autorizado por el legítimo propietario, pudiendo, por tanto, disponer de ellos libres de reclamaciones, cargas y otros gravámenes.

El cedente concede a GRECO SUBASTAS pleno derecho a fotografiar y reproducir los bienes cuya venta les sea encomendada.

Si el cedente, por propia iniciativa, procede a retirar los lotes antes de la celebración de la subasta, deberá abonar a GRECO SUBASTAS, los honorarios de intermediación 18% que se hubieran hecho efectivos en caso de su venta en el precio pactado.

En caso de que se estimase necesario, de mutuo acuerdo entre el cedente y la sala, la limpieza y/o restauración de alguno de los bienes, o la consulta con expertos ajenos a la sala, los gastos derivados de los mismos serán por cuenta del cedente, aun en el caso de que los bienes resultaran invendidos.

Los datos sobre los lotes publicados en el catálogo responden al criterio de GRECO SUBASTAS y como tal criterio, no deben ser tomados como un hecho.

Los compradores deberán formar su propia opinión antes de la subasta por lo que los lotes serán expuestos públicamente con una antelación mínima de siete días.

GRECO SUBASTAS no aceptará ninguna responsabilidad en cuanto a la exactitud de su catalogación.

Se ofrece también el servicio de valoraciones y tasaciones para reparto de bienes, seguro etc. Se ruega contactar con GRECO SUBASTAS para conocer las tarifas. Este servicio será gratuito si las obras tasadas son subastadas en esta sala.

GRECO SUBASTAS, en cumplimiento de lo previsto en la Ley 16/85 del Patrimonio Histórico Español, comunicará a la Comunidad Autónoma correspondiente y al Ministerio de Cultura, con la antelación debida, el contenido de sus catálogos.

CONDICIONES PARA LOS COMPRADORES

Los lotes se adjudicarán al mejor postor.

Las exposiciones de las subastas están abiertas al público y son de entrada gratuita. Los especialistas de GRECO SUBASTAS están a disposición de los clientes para dar información y estados de conservación durante las exposiciones o previa cita.

Se recomienda a los clientes interesados el examen de los lotes antes de que la subasta tenga lugar.

Los clientes deben leer detenidamente las condiciones generales sobre los términos en los cuales los lotes son comprados en subasta.

Cuando en el catálogo se especifica Precio de salida: "Consultar Departamento", por favor contacte con la Sala para más información.

El precio de remate se incrementará en un 18,5% en concepto de honorarios de intermediación de la sala y el IVA correspondiente a los mismos.

El subastador será juez y árbitro designado por GRECO SUBASTAS para este cometido. En el caso de que un lote presentase problemas de adjudicación en cuanto al precio de remate o identidad del comprador, el subastador decidirá la adjudicación o podrá subastarlo de nuevo en la misma sesión.

Las pujas se establecen conforme a la siguiente tabla:

Valor lotes subastados		Incrementos	
De 1 € hasta	100 €	10 €	
De 100 € hasta	500 €	25 €	
De 500 € hasta	1.000 €	50 €	
De 1.000 € hasta	2.000 €	100 €	
De 2.000 € hasta	5.000 €	250 €	
De 5.000 € hasta	10.000 €	500 €	
De 10.000 € hasta	20.000 €	1.000 €	
De 20.000 € hasta	50.000 €	2.500 €	
De 50.000 € hasta	100.000 €	5.000 €	
De 100.000 € hasta	200.000 €	10.000 €	
De 200.000 € hasta	500.000 €	25.000 €	
De 500.000 € en adelante		50.000 €	

En cualquier caso, de conformidad a su experiencia, la Sala podrá variar el sistema de pujas en casos concretos.

El Estado Español se reserva los derechos de tanteo y de retracto sobre los lotes que se subastan y podrá ejercer el derecho de tanteo en el propio acto de la subasta o el de retracto dentro de los plazos que establece la Ley.

GRECO SUBASTAS admitirá pujas por escrito que serán formalizadas en los impresos facilitados para ello por la sala hasta las 14:00 h. del día de la subasta. En dichas pujas, la sala representará al comprador hasta el máximo señalado en su oferta, adjudicando los lotes en el precio más bajo posible. En el caso de que existan dos ofertas por una misma cantidad, tendrá prioridad la depositada con fecha anterior. Del mismo modo que las ofertas por escrito tienen prioridad sobre las realizadas en el acto de la Subasta.

Podrán efectuarse pujas telefónicas, que igualmente habrán de ser formalizadas en los impresos facilitados por la sala. Las conversaciones de las pujas telefónicas

Asimismo, notificará las concretas enajenaciones que pudieran efectuarse de acuerdo con lo establecido en la legislación vigente.

Sobre los bienes sometidos a la Ley 16/85, la Administración podrá ejercer su derecho de tanteo cuando la venta se realice en pública subasta, únicamente durante la subasta y manifestando su ejercicio en el momento del remate.

A las obras sujetas a Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, regularizando, aclarando y armonizando las disposiciones legales vigentes sobre la materia, GRECO SUBASTAS, aplicará el impuesto correspondiente cuando proceda.

La organización de la subasta corre a cargo de GRECO SUBASTAS que fijará la fecha y hora de la misma, los lotes que incluye, su orden y la descripción de los mismos, con el fin de obtener el mejor resultado final.

La liquidación de las obras adjudicadas se efectuará una vez que los lotes hayan sido abonados previamente por los compradores.

Salvo indicación en contra por parte del cedente, la sala podrá adjudicar los lotes invendidos después de la subasta respetando el precio pactado con el cedente.

Transcurrido un mes desde el día de la subasta sin que los bienes invendidos hayan sido retirados por el cedente, GRECO SUBASTAS, queda autorizada para volver a incluirlos en una subasta deduciendo un 30% del precio de salida anterior. Los lotes invendidos que al cabo de tres meses no hayan sido retirados por el proveedor ni puestos nuevamente a la venta o acordado un nuevo precio de salida para ventas futuras entre el proveedor y GRECO SUBASTAS quedarán fuera de cobertura del Seguro General que la sala tiene contratado para sus existencias.

En caso de que el cedente no desee volver a subastar la pieza y haya transcurrido un mes desde la subasta sin haberlo retirado de la sala, deberá abonar unos gastos de almacenaje de 6 € por día desde dicha fecha.

En caso de litigio entre GRECO SUBASTAS y el comprador o vendedor las partes se someten a la jurisdicción de los Juzgados de Madrid con renuncia a cualquier otro fuero que pudiera corresponderles.

pueden ser grabadas. Una orden para realizar una puja telefónica implica que el pujador se obliga, al menos a realizar una oferta por escrito.

La sala no se hace responsable de la falta de contacto telefónico o la pérdida del mismo. En ese caso, la sala adjudicará el precio de salida por el pujador.

GRECO SUBASTAS podrá no aceptar pujas de clientes cuya solvencia no quede debidamente acreditada, así como no adjudicar los remates.

Todas las medidas son aproximadas y GRECO SUBASTAS no se hace responsable de errores tipográficos.

Las descripciones de los lotes en el catálogo sólo incluyen alteraciones o modificaciones sustanciales. La ausencia de referencias en cuanto al estado de conservación no implica el estar libre de defectos o restauraciones. Por favor, contacte con la Sala para el informe sobre algún lote en particular.

Todas las descripciones incluidas en los catálogos son la opinión/juicio de los especialistas de GRECO SUBASTAS y no constituyen ninguna garantía ni certificado de la realidad. Los posibles adquirentes deberán, para mayor seguridad, inspeccionar cada lote y/o, si fuera necesario, consultar con un experto antes de su compra.

Los lotes adquiridos por los compradores se entregarán en el estado observado en la exposición, sin aceptar reclamaciones sobre restauraciones, desperfectos, roturas, etc. Aunque no se hayan hecho constar en el catálogo.

El pago y retirada de los lotes se efectuará en un plazo no superior a siete días a partir de la subasta, para poder liquidar puntualmente al anterior propietario.

Los clientes deben ponerse en contacto con GRECO SUBASTAS lo antes posible después de la subasta para conocer el resultado de sus ofertas para evitar gastos innecesarios de almacenaje.

Transcurrido el plazo, siete días, sin que el comprador haya retirado el lote o lotes adquiridos, devengarán unos gastos de custodia y almacenamiento de 6 € diarios por lote. GRECO SUBASTAS no se hace responsable de los posibles deterioros ocasionados en las piezas tras ese plazo.

Los transportes solicitados para el envío de las piezas adquiridas es por cuenta del cliente y en ningún caso la sala GRECO SUBASTAS se hará cargo de deterioro alguno de las piezas, aconsejando contratar los seguros que ofrecen dichas empresas de transportes.

La sala no entregará ningún lote a los compradores hasta que no hayan sido abonados en su totalidad.

Dispone de cuatro formas de pago: Efectivo hasta 1.000 € según la legislación vigente, Cheque Bancario, Tarjeta de crédito o Transferencia a la cuenta del Banco de Sabadell

EST5 0081 7125 9100 0181 0687 SWIFT CODE: BSABESBB

Le informamos que dispone de un plazo de 7 días para retirar el lote, tras el cual se cobrará almacenaje de 2 € diarios.

Si desea asesoramiento sobre el transporte puede contactar con el departamento de Administración.

Transcurrido un mes a partir de la subasta sin que el comprador haya procedido a abonar y retirar los lotes adjudicados, GRECO SUBASTAS podrá dar por rescindida la venta sin perjuicio de las acciones legales que le correspondan y sin que el comprador tenga derecho alguno a su reclamación.



AVDA. DEL GENERAL PERÓN, 19
28020 MADRID · TEL. 910557196
INFO@GRECOSUBASTAS.COM
WWW.GRECOSUBASTAS.COM