

# HVAD ER DET HÅR KAN, NÅR MAN MANGLER DET?

Anden afdeling af en sprudlende aften hos Aalborg Frisørlaug var bestemt lige så interessant som den første, også selv om indholdet nu var noget ganske andet.

“Derfor har danske donationer ofte bestået af kærlige kunder.”

Lise og Claus fra Toftild Alternativt Hår, havde dekoreret et bord fyldt med parykker og toupéer og også opsat en storskærm. Her kunne frisørerne følge med i det velforberejede indlæg. Lise forklarede grundigt om behovet for at tilføje forskellige former parykker og tupéer, om det er ægte eller kunstigt hår, men også om selve årsagen til at nogle vælger fx. at få en paryk.

## IKKE KUN FOR KRÆFTRAMTE

Lise gennemgik hvilke type mennesker der søger at løse udfordringer eller ønsker med for lidt hår, og kunne indledningsvis aflive myten om at det kun er kræftramte mennesker der bruger paryk. Det er det også, men kræftramte udgør faktisk den mindste del. Langt de fleste får paryk af en helt anden årsag, nemlig sygdommen alopecia (Alopecia areata er en autoimmun sygdom, hvor man mister håret i pletter, red.). Der findes flere forskellige former for alopecia, og den kan ramme både mænd, kvin-

der og børn i alle aldre. Andre igen får selvfølgelig paryk eller toupé på grund af ganske almindeligt hårtab.

Ved hjælp af slides på storskærmen blev mange af disse årsager grundigt forklaret.

## EN TUR I RUTSJEBAENEN ELLER ET RIV AF ELPISKEREN

Andre igen mister håret på grund af uheld. Hver gang bagedysten triller hen over skærmen stiger antallet af ulykker hvor piger med langt hår, eller for den sags skyld også mænd med langt skæg, får hår eller skæg til i et uopmærksomt øjeblik at sætte sig fast i elpiskeren - og så er skadet sket. Alt hvad den har fat i, bliver rykket af, for elpiskeren stopper ikke...

En anden lige så makaber oplevelse sker når dem med langt hår, ikke har håret forsvarligt fastgjort, ender med at blive skalperede i forlystelsernes karruseller og rutschebaner. Heldigvis vokser



Aja, der både er kunde og model for Toftild Alternativt Hår, fortalte om Alopecia og sine oplevelser med parykker.

## “Det er vigtigt at hår der anvendes er ubehandlet, altså fri for kemi, så det ikke har mistet sin keratin og protein”

håret ud igen, og mens man venter på at håret kommer tilbage, kan looket midlertidigt løses med hårpåsatninger eller parykker.

### HVOR KOMMER HÅRET FRA

Stort set alt hår til parykker og toupéer bearbejdes i østen og i særlig grad i Kina. Men meget af det ægte hår fremsendes fra Europa og Danmark til østen. Det er vigtigt, at hår der anvendes er ubehandlet, altså fri for kemi, så det ikke har mistet sin keratin og protein, så det ikke knækker, når det senere skal håndknyttes i en paryk. Derfor har danske donationer ofte bestået af kærlige kunder, f.eks. den helt unge teenager med den lange hestehale der bliver klippet af. Lise fortæller om muligheden for at blive ambassadør til dem der mangler hår. Både frisøren og den donerende kunde, kan blive foreviget med diplom og klistermærker og blive en del af organisationen “Love Is In The Hair”. Indtil nu har dem der har valgt at sende hår til Lise og Claus, fremfor at det ender i skraldespanden, været med til at donere ikke alene håret, men også et beløb til ‘Knæk Cancer’ - på ikke mindre 800.000 kroner, siden organisationen blev startet i 2015.

### IKKE NOGET DER FALDER AF...

Når jeg tænker en paryk dengang jeg gik ind i branchen for 23 år siden, så tænkte jeg, at det er sådan noget, man ser på film, der falder af, og som også er alt for store eller tykke, og at det kun var noget man smilte af. Men sådan er det jo slet ikke i dag. Parykker og toupéer falder ikke af, siger Lise, men peger i stedet på de mange fordele der følger med og hvordan de kan være med til at opveje ulemperne ved at mangle hår. Der er flere metoder for at fastholde håret, med alt fra lim til klæbepuder, tape, underhuer og andre løsninger. Fælles for dem alle er, at man ikke behøver at bekymre sig om, at noget falder af, heller ikke selv om håret bæres af trampolinspringeren eller pigen med sjippetovet.

### ÆGTE ELLER KUNSTFIBER

Der findes også to valgmuligheder når der skal tilføres hår. Man kan vælge mellem ægte hår, og fiberhår, og altså ikke akryl som man så på markedet for år tilbage. I dag er det kunstige hår fremstillet af en patenteret fiber, der gør at det ligner ægte hår så meget som muligt, dog med en kortere levetid. så

**TOFTILD**  
Alternativt Hår

Vi har landets bedste udvalg af parykker

<p>Toftild Aalborg Budolfi Plads 9 9000 Aalborg Tlf. 98 10 32 11</p>	<p>Toftild Aarhus Borgergade 7 8000 Aarhus Tlf. 88 77 93 55</p>	<p>Toftild København Frederiksberg Alle 50 1620 Frederiksberg C Tlf. 71 74 91 71</p>
--	---	--

www.toftild.com



Lise forklarede tilhørerne om muligheden for selv at støtte via organisationen “Love Is In The Hair”.

man vil kunne farve det helt anderledes end man vil kunne med ægte hår.

Med fiberhår har du aldrig en dårlig hårdag, og parykken skal blot vaskes i koldt vand og så opnås præcis den samme frisur som dagen før. At håret er syntetisk betyder også at det ikke tåler stylingprodukter, altså fladejern, krøllejern osv. og at man kun kan bruge produkter der kan vaskes bort med koldt vand.

Kunsthår er, hvis man ser det i et mikroskop, bare helt glatte og runde. Det

betyder, når en paryk er ny, så er den mere skinnende end et naturhår ellers ville være. Kvinder, der har naturhår, vil ofte gerne have noget der er glansfuld og flot, og dem der får en paryk, er oftest ikke så glad for det skinnende look, fordi de så føler det ser for kunstigt ud.

Hvor fiberhåret ser en anelse mere shiny ud og har let ved at opnå en flot glans, så er naturhåret eller det ægte hår mere mat. Til gengæld tåler det ægte hår at man krøller, glatter og farver håret, og når det skal vaskes skal det ske som ved almindeligt hår. Det holder også læn-

gere end fiberhåret. Holdbarheden er 4-6 måneder længere for det ægte hår. Prisen for en paryk i fiberhår er ca. 4000 kroner, hvor parykker lavet i ægte hår begynder ved det dobbelte, altså 8000 kroner og opefter.

#### AJA - VIL DU SE MIT VERDENSKORT

Med sig på scenen har Lise og Claus inviteret Aja, der både er kunde og model for Toftild Alternativt Hår. Hun er diagnosticeret med alopecia, men lad det være sagt med det samme, at det ikke på nogen måde er noget hun "lider" af. Hun er en ung kvinde med mand og





Aja i nogle af sine mange "forklædninger" eller looks



børn, der bruger sit udseende som hun vil - med og uden hår. Som en afslutning på indlægget fra Lise og Claus, fortæller Aja om sine oplevelser med alopecia, og hvorfor hun kalder sit hår for et verdenskort. De mange parykker hun prøver, viser frisørerne hvor store mulighederne, og hvor få begrænsningerne er, for dem der vælger at få paryk. Aldrig før er så mange looks blevet skabt på sekunder til et frisørshow.

#### TAGER SIN EGEN MEDICIN

Man siger at et billede siger mere end 1000 ord og at man skal huske at tage sin egen medicin. Det må man virkelig

sige at både Lise og Claus benytter sig af. Til publikums store overraskelse

**“Hun er diagnosticeret med alopecia, men lad det være sagt med det samme, at det ikke på nogen måde er noget hun “lider” af”**

tog de begge henholdsvis paryk og toupé af, og var derfor også samtidig et

bevis på at disse produkter er nået til et niveau, hvor det er uhyggelig svært at 'spotte' dem der bruger paryk og toupé.

#### TAK FOR I AFTEN

Endnu en skøn aften med Aalborg Frisørslag i de skønne lokaler i det gamle håndværkerhus er forbi, og alle kunne tage glad hjem med tanker om nye forretningsmuligheder.

*Lise og Claus overraskede alle, da de selv "optrådte" som modeller uden toupé og paryk.*

