

ici Rennes

Le journal de l'info municipale **Septembre 2023 #01**



CUISINE DU MONDE

**La recette
du bonheur**

P. 6

CENTRE ANCIEN

**L'habitat
insalubre recule**

P. 3

MAUREPAS

**La tour Guérande
rénovée**

P. 5

VIE DE QUARTIER

**Braderies
solidaires**

P. 12



ZOOM SUR

L'ÉDULAB PASTEUR

À l'Édulab Pasteur, il est possible de créer, bidouiller, expérimenter autour du numérique et des technologies. P. 10



DÉCOUVRIR

LES PRAIRIES SAINT-MARTIN

À deux pas du centre-ville, les Prairies Saint-Martin forment un parc naturel de 30 hectares logé entre le canal d'Ille-et-Rance et un bras naturel de l'Ille. P. 8

PORTRAIT

Johanni Curtet, la voix des steppes



Au départ, Johanni Curtet voulait la jouer comme Nirvana : énervé. Il finira par atteindre un état de plénitude en Mongolie, en devenant un maître du chant diphonique. P. 14



Mettez votre patrimoine immobilier au service de vos projets, grâce à la vente en nue-propiété

Le Contrat Monetivia,
une solution sécurisée et éthique
pour monétiser votre logement
tout en continuant à y vivre

> Vous vendez la nue-propiété de votre
logement à un prix qui sera ajusté en fonction
de la durée d'occupation réelle

> En cas de révision du prix à la hausse,
vos héritiers bénéficient alors d'un capital
complémentaire

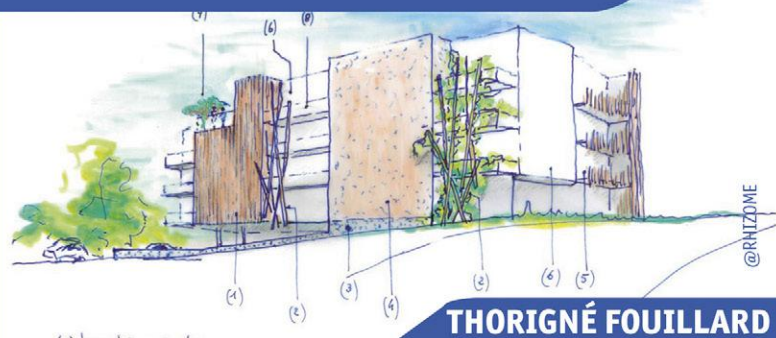
Contactez notre bureau régional
au 02 30 96 30 35

www.monetivia.com

MONETIVIA

En partenariat avec Allianz 

Participer à la conception de votre futur lieu de vie!



THORIGNÉ FOUILLARD

HABITAT PARTICIPATIF



ACIGNÉ



RENNES



CHANTEPIE

capaccession
PROMOTEUR COOPÉRATIF

À partir de 112 000€ (BRS, accession maîtrisée, libre)

Dispositifs sous critères et conditions - Illustrations non contractuelles - Cap Accession RCS Rennes 452 351 653.

contact@cap-accession.fr
www.cap-accession.fr
02 99 85 99 03

ÇA SE PASSE À RENNES

NOUVEAU LIEU

Le Cafémiste

Espace bienveillant ouvert à toutes les familles, le Cafémiste est organisé un samedi par mois, au Jeu de Paume, à Rennes, à l'initiative de l'association Parents & féministes. L'idée : partager un moment convivial et inclusif entre parents. L'occasion d'échanger autour de ses expériences et questionnements, ses joies et difficultés, ses lectures, documentaires et autres ressources et supports en matière de parentalité et de féminisme.

➔ Plus d'infos
jeudepaumerennes.fr/cafeministe

ÉCO-GESTE

Ramassage des déchets

Le 16 septembre, c'est le World Clean Up Day ! Chaque année, les citoyens du monde entier sont invités à ramasser les déchets sauvages autour de chez eux. La Ville invite les habitants à une grande opération de ramassage de 10h à 12h. L'an dernier, 200 participants ont collecté 425 kg de déchets ! Dès 10h le 16 septembre, rendez-vous place Saint-Germain ; square Madeleine Brès, place Lucie-et-Raymond-Aubrac ; angle du mail François-Mitterrand et de la rue de Lorgeril ; canal Saint-Martin ; square de Setubal.

➔ Plus d'infos
worldcleanupday.fr



↑ Des bâtiments datant des XV^e et XVIII^e siècles restaurés rue Saint-Georges.

CENTRE ANCIEN

L'HABITAT INSALUBRE RECULE

La superbe rénovation de trois immeubles rue Saint-Georges illustre l'opération d'envergure menée pour sauvegarder le patrimoine et améliorer la qualité de l'habitat.

Aux n° 9, 11 et 11 bis de la rue Saint-Georges, les immeubles datant des XVI^e au XVIII^e siècles étaient très dégradés et menacés de péril. Des constructions

anarchiques encombraient la cour intérieure, rendant périlleux l'accès des pompiers. Entre les études, le curetage, la démolition puis la réhabilitation, les travaux ont pris cinq ans. Chaque pièce de bois de la charpente a été retirée, traitée et remontée selon les méthodes de l'époque. Les trois bâtiments sur rue ont été rassemblés en un seul ensemble. Extérieur comme intérieur, le lifting est impressionnant. Un porche, une cage d'escalier à l'air libre et une cour végétalisée avec abri vélos ont été créés. Les onze

L'OPÉRATION CENTRE ANCIEN EN CHIFFRES

660

bâtiments
dégradés
recensés en 2009

243

immeubles
rénovés ou
en chantier
depuis 2011

100

rénovations
d'immeubles
prévues
d'ici à 2030

studios exigus sont devenus trois grands logements sociaux. Rénovés avec des matériaux sains et de construction traditionnelle, les appartements ont conservé leur cachet médiéval avec des poutres épaisses et de belles tomettes. Au rez-de-chaussée, les trois cellules commerciales ont été fondues dans une grande boutique lumineuse, occupée désormais par l'extension de la librairie Le Failler et consacrée aux beaux-arts.

RESTO

Ici, on mange bien et on s'engage !

Cuisine maison, produits locaux et de saison, mobilier de seconde main et zéro déchet... Chez Sarah Goter et Silvia Flores, au café-restaurant Les Récupérables, on se sent comme à la maison. Et pour cause, le mobilier et la vaisselle viennent de recycleries : La Belle Déchette, Emmaüs... « *et aussi de chez ma grand-mère, qui nous prête un espace pour le potager !* » précise Sarah. C'est là qu'elles cultivent les fleurs et aromatiques qui agrémentent leurs plats. « *On recycle nos déchets, on composte, on utilise le vrac, la consigne, et les gens peuvent venir avec leurs contenants.* » Premier restaurant rennais labellisé Écotables, Les Récupérables allie qualité, originalité et humanité.

144, rue de Nantes
lesrecuperables.fr

APPEL À PROJET

Ferme florale



La Ville de Rennes lance un appel à projets pour la création d'une ferme florale bio à proximité du centre horticole municipal du Petit-Champeaux (rue de Vezin), sur une parcelle d'environ 2 hectares. L'objectif est de relocaliser la production de fleurs : la plupart de celles consommées en France (85 %) sont en effet importées de territoires lointains (Afrique de l'Est et Amérique du Sud) ou de pays qui pratiquent la culture sous serres chauffées, comme les Pays-Bas.

Plus d'infos pour candidater :
u.leborgne
@rennesmetropole.fr

BUDGET PARTICIPATIF

ET LES GAGNANTS SONT...

La saison 6 du Budget participatif de Rennes a livré son verdict au printemps dernier. Boîte à livres, espace de coworking, café mobile, ou encore murs végétaux... 64 projets ont été choisis par les habitants pour améliorer leur cadre de vie.

Le Budget participatif, ce sont 3,5 millions d'euros chaque année pour concrétiser des projets proposés et votés par les habitants. En six saisons, 262 projets ont été retenus et voient le jour partout dans la ville. Christophe Cocherie est un porteur de projet heureux, lauréat de la saison 6. Son idée ?

Végétaliser trois murs dans le centre, rue Saint-Louis, rue d'Échange et rue Saint-Malo : « *C'est une petite contribution pour que le quartier reste vivable, surtout les mois d'été ! Ces murs apporteront de la fraîcheur, de la couleur et peut-être des papillons !* » C'est également une réponse aux nombreux tags dont les murs sont les supports.

Une première pour les enfants ! Nouveauté cette année, la création, inédite en France, d'un Budget participatif pour les enfants. « *Ils sont des citoyens à part entière, leurs besoins doivent être pris en compte* », indique Gaëlle Rougier, adjointe à l'Éducation. Pour cette première, expérimentée sur le quartier Bréquigny, 825 enfants se sont rendus aux urnes pour départager 10 projets. Les gagnants ?

Une tyrolienne dans le square des Hautes-Chalais, et un abri pour les animaux qui seront créés dans l'année, grâce à l'enveloppe dédiée de 50 000 €. Le Budget participatif des enfants reviendra cette année sur le quartier Jeanne-d'Arc/Longs-Champs/Beaulieu.

Découvrez les projets et toutes les infos utiles :
metropole.rennes.fr
et fabriquecitoyenne.fr

UNE NOUVELLE ÉDITION SUR LES RAILS

Le Budget participatif sera bientôt de retour pour une septième saison. Vous avez des projets pour votre ville ? Affûtez vos idées pour les déposer prochainement sur le site de La Fabrique citoyenne !
fabriquecitoyenne.fr

DÉCHETS ALIMENTAIRES

Recyclage à bicyclette

Depuis 2021, l'association Rennes du compost enfourche son vélo pour collecter et valoriser les déchets alimentaires des professionnels. Elle organise aussi des ateliers de sensibilisation autour du compostage. Au départ des Halles en commun, à La Courrouze, jusque dans le centre de Rennes mais aussi à Saint-Grégoire, Bruz, Saint-Jacques-de-la-Lande ou encore Cesson-Sévigné, deux tournées sont effectuées à vélo-remorque chaque semaine auprès des restaurants, hôtels, boulangeries, entreprises, cuisines centrales. « *Ça décarbone la ville et la fluidifie. Et ça nous permet de proposer nos services à des lieux qui ne sont pas accessibles en camion* », explique Amel, cofondatrice avec Hélène et



↑ Rennes du compost collecte environ 1,2 tonne de déchets alimentaires par semaine.
© Célian Ramis

Sophie et salariée de la structure. L'équipe parcourt entre 30 et 60 km pour collecter environ 1,2 tonne de déchets alimentaires par semaine. Ceux-ci sont ensuite valorisés en compost sur le site prêté par le Jardin des Mille Pas, qui en récupère une partie pour sa production

maraîchère. Le reste est vendu à des particuliers, notamment aux jardins familiaux accolés à la zone de compostage, à la Ville de Rennes ou encore aux professionnels.

rennesducompost.fr



© Arnaud Loubry

MAUREPAS

LA TOUR GUÉRANDE ENTIÈREMENT RÉNOVÉE

Une deuxième tour vient d'être entièrement rénovée à Maurepas. Une nouvelle étape dans le Programme national de renouvellement urbain, qui concerne trois quartiers prioritaires rennais (le Blosne, Maurepas et Villejean). Une enveloppe de 700 M€ d'euros leur est consacrée, récemment abondée de 150 M€ supplémentaires.

Après les habitants de la tour Groix quelques mois plus tôt, ce sont les occupants de la tour Guérande qui ont pu découvrir en mai leurs nouveaux espaces de vie. Entièrement rénové par le bailleur social Archipel Habitat, l'immeuble bénéficie désormais de nouveaux logements mieux isolés et d'espaces communs entièrement repensés : plus de confort et moins de dépenses énergétiques à la clé. La directrice de l'Anru (Agence nationale pour la rénovation urbaine), Anne-Claire Miallot, était présente lors de cette inauguration : « *C'est un modèle de rénovation à la sauce rennaise, ce projet a été mené avec*

innovation, en concertation avec les habitants et en pensant à l'avenir et au réchauffement climatique », soulignait-elle. En plus de la réhabilitation des logements, des équipements bénéficient du Programme national de renouvellement urbain dans le quartier de Maurepas : la nouvelle école Toni-Morrison ouverte à la rentrée (voir ci-contre), l'Espace social commun, qui ouvrira cet automne, l'accueil du musée des beaux-arts, une ludothèque et un espace accueil de jeunes enfants, prévus pour 2025, sans oublier la réhabilitation du centre commercial du Gros-Chêne en 2026.

RENTÉE SCOLAIRE

Quoi de neuf ?

200 élèves font leur rentrée dans la nouvelle école Toni-Morrison à Maurepas. Ce troisième établissement du quartier répond à un besoin démographique et permet de faire baisser le nombre d'élèves dans les deux autres écoles, Gantelles et Trégain.

6 écoles avec classes bilingues breton-français

Environ 500 enfants entendront et parleront breton cette année dans six écoles : Champion-de-Cicé, Pasteur/Liberté, Gantelles, Jacques-Prévert, Quineleu/Albert-De-Mun et Simone-Veil.

Des factures mensualisées

Les factures des activités périscolaires (garderie, cantine...) sont désormais mensualisées. La consultation et le règlement peuvent toujours se faire sur l'Espace famille.

📍 espace-citoyens.net/rennes



© Arnaud Loubry

L'ÉCOLE EN CHIFFRES

14 500

enfants scolarisés
à Rennes, dans...

87

écoles maternelles
et élémentaires

BRETON

Neizhig : un ti skoazellerezed-mamm ma vez komzet brezhoneg ha gallaoueg

Simpl eo ar meizad ti skoazellerezed-mamm : meur a zen a-vicher eus bed ar vugaligoù zo bodet en hevelep lec'h. Abaoe an nevezamzer e labour Audrey ha Claire asambles ha diazezet o deus o zi nepell eus park an Tabor. En ti ec'hon ha sklêrijennet-mañ ez eus un dra heverk : klevet e vez kalz a vrezhoneg, hag ivez un tammig gallaoueg. Ober war-dro he merc'hed leunamzer a rae Audrey keit ha ma oa Claire skoazellerezed-mamm dija p'o deus an div vaouez kejet asambles dre hanterouriezh o bugale. "En em anaout a reomp abaoe 6 vloaz dija hag hor merc'hed zo en hevelep skol bublik, en hentad divyezhek brezhonek, a gont Claire. Goude ur bloavezh evit sevel o raktres ha kavout al lec'h mat evit o « *neizh bihan* », setu-int staliet er straed Carnot, laouen-bras int o kregiñ gant un avantur vicherel nevez a zegasont ster dezhi. « *Lakaat yezhoù Breizh da vevañ a glot gant*

hon talvoudoù », eme ar skoazellerezed-mamm. Kroget e vez gant frazennoù bihan evel ma vez graet en un doare naturel gant ar re vihan-tout : « *Lavaret "kae d'ober titich, pe gwalc'h da zaouarn", a ro tro d'ar vugale da glevet yezhoù all ha dreist-holl re ar vro.* » Evit poent, anzav a reont, e chom bihan ar plas roet d'ar gallaoueg. Met rakwelet a reont kanaouennoù, rimadelloù... Kalonekaus eo an heklevioù kentañ. « *Goulennet ez eus bet gant un tad an deiz all kaout dafar e brezhoneg rak kontañ a rae e oa e verc'h zo tri bloaz o kanañ e brezhoneg* », eme gClaire. « *Ha ma c'hoarvez da vugale zo kenderc'hel gant ar skol e brezhoneg e vo hon trec'h bihan* », eme Audrey gant ur mousc'hoarzh. Dedennet oc'h ? Kit e darempred gant Neizhig

➔ neizhig.wordpress.com
neizhig@gmail.com



↑ Chez Neizhig, les bambins sont bercés aux comptines en breton et en gallo.

© Arnaud Loubry

Neizhig : une maison d'assistantes maternelles où l'on parle breton et gallo

Depuis le mois de mars, une nouvelle maison d'assistantes maternelles est ouverte dans le quartier du Tabor. Les deux collègues peuvent y accueillir huit enfants. Particularité : elles ont décidé de leur parler en breton et

en gallo, à travers des comptines et des chansons. C'est leur façon de faire vivre les langues bretonnes et, pourquoi pas, donner envie à des parents d'inscrire leurs enfants dans les filières bilingues. Le projet est soutenu par la Ville. Intéressé ? Contactez Neizhig (« petit nid » en breton).

CUISINE DU MONDE

La recette du bonheur



↑ Hanane et Laaziza, unies par l'amitié et leur passion commune, ont remporté le concours régional de cuisine VRAC.

© Arnaud Loubry

Hanane Azzouzi et Laaziza Souliem partagent une passion commune : la cuisine. Au point de participer au concours régional VRAC*... et de le gagner ! Puis de finir à la deuxième place lors de la finale nationale. « *On a passé les sélections du concours entre quartiers rennais en octobre, le début d'une belle aventure* », raconte Hanane. Lazziza en retient les rencontres et « *la possibilité d'exprimer plusieurs identités culinaires... et la fierté de mes enfants !* » Et il y a de quoi ! Les deux cuisinières rennaises ont décroché la première place de l'épreuve régionale et disputé la finale nationale à Lyon en juillet. Pour se préparer à l'épreuve, Hanane et Lazziza ont pu compter sur le soutien de professionnels locaux. Le campus Ferrandi

de Rennes leur a ouvert ses portes ; Sylvain Guillemot, chef à Acigné, et le journaliste culinaire Olivier Marie leur ont également distillé de précieux conseils. Résultat ? Une médaille d'argent qui récompense l'amitié et le fructueux mariage des cuisines mauritanienne et marocaine.

* VRAC C'EST QUOI ?

VRAC (Vers un réseau d'achat en commun) organise des groupements d'achats dans les quartiers prioritaires et campus universitaires. L'objectif ? Permettre à 70 % des bénéficiaires d'acheter des denrées de qualité (bio, locales, de saison) à prix coûtant. vrac-asso.org



Nathalie Appéré,
maire de Rennes,
présidente de Rennes
Métropole

QUESTION À LA MAIRE

POURQUOI OUVRIR UNE NOUVELLE ÉCOLE À MAUREPAS ?

C'est une chance et un vrai bonheur de pouvoir inaugurer de nouveaux établissements scolaires. Ces dernières années ont été particulièrement riches : Pasteur en 2021, le pôle éducatif Simone-Veil en 2022 et, l'an prochain, Miriam-Makeba à Baud-Chardonnet.

À Rennes, nous croyons fondamentalement dans l'école, et nous pensons qu'elle doit permettre à chaque élève de grandir et de s'émanciper, peu importe son établissement, son quartier ou son origine sociale. Ouvrir une école, c'est assurer les meilleures conditions d'accueil possibles aux enfants, favoriser leur épanouissement et encourager leur réussite.

Le groupe scolaire Toni-Morrison a été conçu dans cette logique. Les nouveaux élèves vont y découvrir des espaces lumineux et naturels, pensés pour qu'ils s'y sentent bien. Nous avons aussi beaucoup insisté sur l'exemplarité environnementale du nouveau bâtiment, qui a été réalisé à l'aide de matériaux biosourcés. Il est équipé de panneaux photovoltaïques, d'un système de gestion des eaux pluviales,

et nous avons accordé une place importante à la végétalisation.

Cette nouvelle école est un élément fondamental du programme de renouvellement urbain que nous conduisons à Maurepas, depuis plusieurs années déjà. Elle va contribuer, j'en suis convaincue, au rapprochement des deux entités du quartier que sont le Gros-Chêne et les Gayeulles, et favoriser le lien entre les habitants.

À l'échelle de la ville, nous consacrons aussi beaucoup d'énergie et de moyens financiers pour améliorer l'ensemble des écoles. Les équipements scolaires, c'est tout simplement le premier budget d'investissement municipal : plus de 82 millions d'euros, en quelques années, pour améliorer les cantines, les sanitaires, l'isolation thermique ou encore pour rendre les cours plus végétales et plus ludiques. C'est important pour donner à chaque enfant les meilleures conditions d'apprentissage et de construction de soi.

Photo : Julien Mignot



LE CONSEIL EN BREF

À chaque conseil municipal, de nombreuses délibérations sont votées sur des sujets très variés. En voici quelques-unes parmi celles adoptées au conseil municipal du 26 juin. Retrouvez l'intégralité sur metropole.rennes.fr/le-conseil-municipal

CANTINE

Le restaurant scolaire de l'école Clemenceau, à Bréquigny, va être agrandi. Ce projet s'inscrit dans le Plan éducatif local de la Ville de Rennes, dont un des objectifs est d'adapter les bâtiments scolaires au défi climatique, avec une grande exigence en matière d'économie d'énergie. Ouverture du restaurant prévue fin 2025. Coût : 1,8 M€.

JEUNES ARTISTES

Le conseil a approuvé l'attribution d'une bourse à dix-huit artistes rennais, neuf femmes et neuf hommes, pour un montant de 50 000 €. Une aide dans le cadre du soutien à la création contemporaine, qui se traduit également par la mise à disposition de locaux et par l'acquisition d'œuvres.

INCLUSION NUMÉRIQUE

Développer l'accès aux droits et l'autonomie : telles sont les missions des espaces numériques de quartier répartis dans toute la ville. Ils sont implantés dans les six centres sociaux et dans quatre équipements : la Maison des squares, la MJC de Suède, la Tour d'Auvergne et le Centre culturel des Longs-Prés. Pour leur intervention en faveur de l'inclusion numérique, ces quatre équipements ont reçu 20 000 € en 2023.

TOUT RENNES COURT

La 42^e édition de Tout Rennes court aura lieu les 7 et 8 octobre. Une subvention de 123 975 € a été attribuée au Comité d'organisation d'union rennaise : sport, santé, solidarité (Coursss). Toujours en sport, une subvention de 120 000 € a été versée au comité d'organisation de l'Open de tennis Blot Rennes, qui se déroule du 11 au 17 septembre.

VACANCES

Chaque été, Rennes soutient la mise en place d'une offre de loisirs pour les familles, les jeunes ou les publics isolés. Notamment via le dispositif « Loisirs vacances jeunes », co-organisé par la Ville, l'État et la Caf. Cette année, plus d'une trentaine d'activités, culturelles ou sportives, ont été proposées par des équipements de quartier et des associations. Pour cela, le conseil municipal a attribué une aide de 126 000 €.

NOMS DE RUE

Plusieurs noms de rues ont été approuvés lors du conseil de juin : passage Suzanne-Robine (résistante), place Valéry-Giscard-d'Estaing (président de la République), rue Arnaud-Beltrame (officier de gendarmerie, victime du terrorisme), passage Jacques-Cressard (député d'Ille-et-Vilaine).

À NOTER

Le conseil en vidéo !

Le conseil municipal est retransmis intégralement en vidéo en direct.

Il est également accessible en différé.



À visionner ici : metropole.rennes.fr/le-conseil-municipal-en-video

ou sur les réseaux sociaux de la Ville de Rennes (Twitter, Facebook et Youtube).

Prochaines séances les 18 septembre et 9 octobre à 17h.

DÉCOUVRIR... LES PRAIRIES SAINT-MARTIN

À deux pas du centre-ville, les Prairies Saint-Martin forment un parc naturel de 30 hectares logé entre le canal d'Ille-et-Rance et un bras naturel de l'Ille.

Ce poumon vert mérite d'être découvert si vous ne le connaissez pas encore ! La nature, omniprésente, abrite une riche biodiversité, et les espaces aménagés – jeux, barbecues, kiosque, etc. – permettent d'en profiter pleinement. En route pour une petite balade découverte !

Pierre Mathieu de Fossey
Illustrations Florence Dollé



1

SE RAFRAÎCHIR

Quand les températures montent, les Prairies Saint-Martin forment un îlot de fraîcheur bien appréciable. La présence importante de l'eau et la végétation permettent de vite perdre quelques degrés. Il est facile d'y trouver de l'ombre et de la quiétude, pour s'aérer en évitant le coup de chaud !

2

CHEMINER SUR LES PONTONS

Délimitant toute la zone inondable en cas de crue, le chemin de l'eau permet de garder les pieds au sec quand le sol est humide. Il constitue aussi un parcours ludique qu'apprécient particulièrement les enfants.

3

OBSERVER LA FAUNE

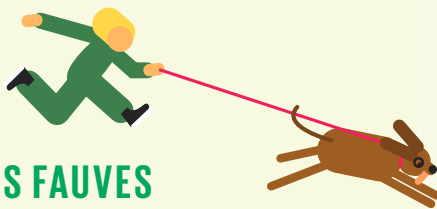
Les « Prairies » abritent une faune et une flore très riches, caractéristiques non seulement des zones humides mais aussi du bocage et des boisements de bord de rivière. 37 espèces d'oiseaux sont notamment recensées, dont le martin-pêcheur d'Europe. Des cabanes permettent de les observer en toute discrétion.



5

JOUER !

Des surfaces pentues à escalader, un super toboggan à dévaler... l'aire de jeux mérite le détour pour permettre aux enfants de se dépenser et s'amuser ! Et sous cette grande butte ludique, les confortables espaces de pelouse sont parfaits pour jouer au ballon ou au frisbee.



6

LÂCHER LES FAUVES

Un espace canin partagé de 6 500 m² a été récemment créé pour laisser son chien en liberté (s'il n'a pas de tendance à la fugue car l'espace n'est pas fermé). Attention de ne pas prendre le titre au premier degré : si Médor aime sauter sur les inconnus, qu'ils soient humains ou non, merci de le garder en laisse !



7

OBSERVER LES BEAUX BŒUFS

Qu'ils sont mignons avec leur belle robe rousse, leurs cornes élancées et leur frange façon Beatles ! Rox, Rouky et Pirus sont les hôtes des Prairies Saint-Martin. En plus de faire le bonheur des enfants et des amoureux de photo animalière, ces bœufs de race Highland Cattle, venus d'Écosse, participent à entretenir les zones humides. Ils ont été choisis car ils sont adaptés à cet environnement (aucun inconvénient pour eux, par exemple, d'avoir les sabots dans l'eau la plupart du temps). Ils participent aussi à l'écopâturage, tout comme les ânes, autres habitants des Prairies. Et si on allait leur rendre une petite visite ?



4

PIQUE-NIQUER, SE RETROUVER...

Un kiosque, des barbecues et tables de pique-nique : du côté de l'entrée donnant sur le canal Saint-Martin, l'ambiance est à la convivialité. C'est aussi là qu'on trouve La Capitainerie, à la fois guinguette et lieu de location de petits bateaux sans permis, pour partir à l'aventure sur le canal. Au fil d'une balade dans les Prairies, vous trouverez aussi, nichés dans la végétation, des bancs et transats pour une petite pause détente.

Les Prairies, prochains épisodes



FÊTE

Déjà très appréciées des Rennais, les Prairies n'ont pourtant pas encore montré leur visage définitif. De nouveaux aménagements sont en cours, qui seront inaugurés le 30 septembre lors d'une grande fête.



LPO

37 espèces d'oiseaux et une biodiversité remarquable, de quoi « taper dans l'œil » de la LPO (Ligue de protection des oiseaux), qui implantera sur le site l'an prochain son siège régional. Un « hôtel de la biodiversité », avec nichoirs et jardin, sera créé dans une longère, rénovée par la Ville.



DANSE ET RESTO

La Capitainerie, en bord de canal, laissera place en 2025 à une piste de danse, un projet issu du Budget participatif. L'équipe des P'tits Bateaux a été retenue pour gérer un nouveau lieu, installé un peu plus loin, proposant location de matériel nautique, boissons et petite restauration. Pour en profiter, un ponton et une grande terrasse sont prévus.



↑ Créer des robots capables de dessiner : un projet qui a réuni des collégiens et des jeunes de l'institut d'éducation motrice Rey-Leroux, sous la houlette de l'association My Human Kit.

© Anne-Cécile Esteve



↑ Réalisation d'affiches artistiques dans le cadre d'Exporama, avec le graphiste Simon Lepuissant.

ÉDULAB PASTEUR

LE NUMÉRIQUE CRÉATIF POUR TOUS

À l'Édulab Pasteur, il est possible de créer, bidouiller, expérimenter autour du numérique et des technologies. On peut y fabriquer des robots, enregistrer des podcasts, réaliser un film animé... Reportage dans ce lieu pas comme les autres.

Françoise Rouxel-Le Nigen

Ambiance de fin d'année scolaire à l'Édulab Pasteur, ce jeudi 8 juin. Les élèves du collège de Fontenay de Chartres-de-Bretagne y rencontrent pour la quatrième fois de l'année les jeunes de l'Institut d'éducation motrice (IEM) Rey-Leroux de La Bouëxière. Sur le sol, de grandes feuilles blanches, avec des mini-robots qui dessinent des traits, des ronds, au pinceau ou au crayon. Il s'agit de l'aboutissement d'un projet coordonné par l'association My Human Kit. Objectif officiel : créer des robots capables de dessiner, pour aider les élèves en situation de handicap, dont certains ne peuvent pas tenir un crayon. « Les jeunes de l'IEM ont choisi un dessin et, nous, on devait imaginer une solution, présente Émilien, élève de 4^e. Pour cela, on a utilisé l'outil MacQueen Robot. » Une manière concrète de s'initier à la programmation, dont l'enseignement est désormais au programme du collège.

Ce projet croise d'ailleurs les programmes de mathématiques, de technologie et d'arts plastiques.

Un prétexte à la rencontre

Lors de la première rencontre organisée en début d'année, chaque élève de l'IEM pouvait exprimer son souhait : un robot qui dessinerait un trait, un rond, au pinceau ou au stylo, en noir ou en jaune... Les collégiens devaient quant à eux imaginer une solution. Mais pour Pauline Théophane, responsable des relations publiques à l'association My Human Kit, « l'aspect technique est aussi un prétexte pour favoriser la rencontre ». Des rencontres qui se sont faites au collège ou à l'IEM, dans le Fablab de My Human Kit puis à l'Édulab Pasteur. À voir les jeunes discuter ou se prendre en *selfie*, le pari semble gagné.

L'Édulab Pasteur est installé depuis 2021 au premier étage de l'ancienne fac dentaire de Rennes, sur les



© Anne-Cécile Esteve



↑ Initiation à la broderie numérique pour des t-shirts très personnalisés!

© Arnaud Loubry

quais de la Vilaine. Cet équipement municipal, en partie financé par les fonds européens (Feder), partage le lieu avec une école maternelle au rez-de-chaussée, et l'association Hôtel Pasteur, qui accueille des porteurs de projets dans des domaines variés (santé, social, création artistique...). Les locaux ont été refaits à neuf autour d'une coursive, lieu de passage des différents occupants de l'association Hôtel Pasteur. L'objectif de l'Édulab est de « développer le numérique pour tous, comme dans un fablab », présente Lydie Pierret, la coordinatrice du lieu. Ici, tout le monde est invité à venir explorer les possibilités que les technologies numériques peuvent offrir. « Les groupes sont autonomes; deux médiateurs, Yvan et Maëlle, sont là pour les accueillir, veiller à ce qu'ils ne manquent de rien... » En 2022-2023, 150 projets y ont pris corps, sous l'impulsion de centres de loisirs, de classes, d'instituts médico-sociaux ou d'associations... L'Édulab est ouvert gratuitement aux écoles et structures jeunesse, mais aussi au grand public, notamment lors des Open labs, les mercredis et vendredis de 16h à 18h30.

De l'art numérique

Cet été, un partenariat a été mené avec le centre d'art contemporain La Criée, dans le cadre d'Exporama, le festival d'art contemporain. Les groupes étaient invités à découvrir l'expo de Jérémy Deller avant de s'initier à la création

« L'objectif de l'Édulab est de développer le numérique pour tous, comme dans un fablab. »

Lydie Pierret, coordinatrice de l'Hôtel Pasteur

d'affiches artistiques, avec le graphiste Simon Lepuissant. Les jeunes de 16 à 25 ans participant à la « Prépa avenir jeunes » de l'association Prisme travaillent sur leur projet professionnel depuis le mois de mai. Mais cet après-midi de juillet, c'est différent : l'heure est à la découverte et au développement personnel. Simon leur a préparé des supports à partir desquels ils vont pouvoir laisser libre cours à leur créativité. On se croirait dans un atelier d'art : on parle couleurs, rendu, contraste... Et les jeunes passent une bonne heure autour d'une table à choisir la manière de composer leur affiche. « Pour ceux qui n'ont pas d'idée, Simon a préparé des motifs et des dessins dans lesquels ils peuvent piocher », précise Gaëlle, médiatrice à La Criée. Mariam et Chayma ont opté pour un paysage montagnard qu'elles posent sur une feuille A3, et y ajoutent des schémas d'arbres et le symbole

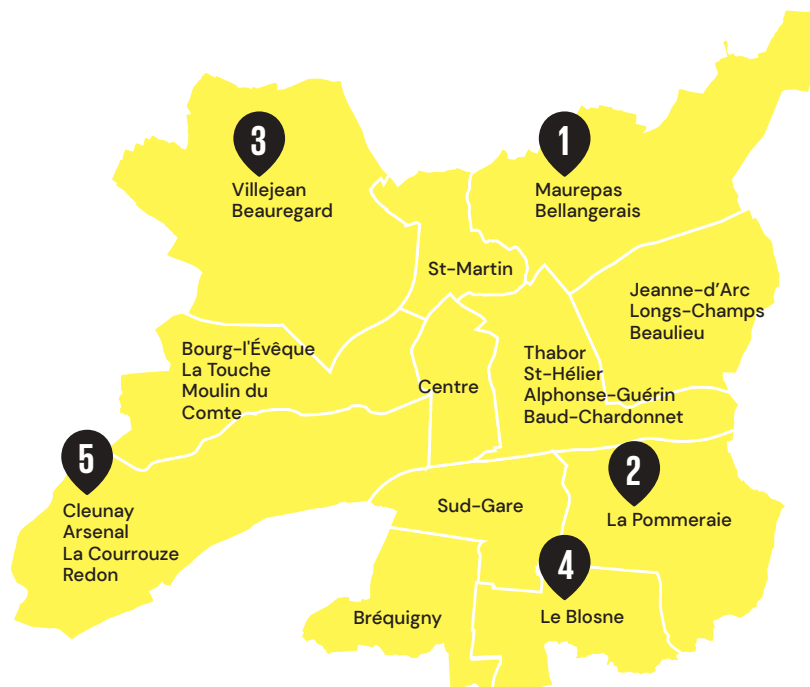
de la terre. L'affiche prend une première teinte après un passage dans le duplicopieur. À première vue, cela ressemble à un photocopieur de bureau, mais cet appareil permet de réaliser des documents de qualité professionnelle. « On appréhendait au début mais on a compris au fur et à mesure, et c'est vraiment bien de voir le résultat », raconte Mariam. Dans la pièce d'à côté, ça sent la peinture. Les jeunes vont s'initier à la sérigraphie manuelle. « L'objectif est de prendre conscience du processus qui se reproduit aussi dans la machine », explique Gaëlle.

« Le monde est à nous ! »

L'activité artistique est l'une des spécificités de l'Édulab Pasteur. « Nous nous sommes un peu spécialisés dans les arts numériques, car c'était complémentaire des activités des autres fablabs », précise Lydie. Quelques jours plus tard, Gaëlle, médiatrice de La Criée, et Maëlle, de l'Édulab, accueillent des adolescents de l'association « Par-tout artistes », du quartier Bréquigny, qui organise des sorties découverte d'un lieu ou d'une pratique artistique. En se servant d'une brodeuse numérique, les jeunes sont invités à broder un slogan sur un tee-shirt. « Le monde est à nous ! » ou « Le monde est méchant », peu importe ce qu'ils choisiront. L'essentiel est de s'exprimer! ●

➡ edulabpasteur.fr

VIE DE QUARTIER



1 MAUREPAS

BRADERIES SOLIDAIRES

Mobilier, vaisselle, livres, jouets, DVD mais aussi textiles... la palette d'objets vendus à prix solidaires lors des braderies festives et sociales est large. À Maurepas, une ressourcerie de proximité est testée depuis un an par La Cohue. « Nous expérimentons dans le quartier la gestion des encombrants en proximité. On a constaté que des objets pouvaient être réutilisés, explique Pheng Ly, chargé de développement économique au sein de La Cohue. Grâce aux dons, à la récupération des encombrants, aux collectes en établissements ou chez l'habitant, les braderies permettent de « créer du lien et de l'activité dans le quartier ».

Et ce, directement sur l'espace public. « On change de lieu à chaque fois pour voir là où on capte le plus de monde. On prône la convivialité, le faire ensemble et l'accessibilité », souligne Gladys Le Douarin, chargée de projets. L'expérimentation est un succès. L'enjeu désormais est d'augmenter la capacité de stockage et de proposer, en salle, un accès à la ressourcerie. Prochaines braderies solidaires : 29 septembre au métro Gros-Chêne et 18 octobre place Lucie-Aubrac.

➔ la-cohue.fr

2

LA POMMERAIE

Un nouveau nom pour le quartier

Le conseil municipal du 26 juin a approuvé le changement de nom du quartier Landry/Francisco-Ferrer/La Poterie, initié par le conseil de quartier. Le nouveau nom a été choisi par les habitants après différents ateliers, un vote papier et sur le site de La Fabrique citoyenne. Verdict des urnes : La Pommeraie, « une belle synthèse entre le patrimoine naturel et culturel du quartier », souligne Raymond Paulet, co-animateur sur le quartier.

➔ Plus d'infos metropole.rennes.fr

3

VILLEJEAN

Rénovation de la dalle Kennedy

À l'instar du Blossne et de Maurepas (lire p. 5), Villejean va bénéficier du Programme national de renouvellement urbain. D'importants travaux sont prévus dans les prochaines années, pour rénover la dalle Kennedy et plusieurs immeubles de logements dont les huit tours du bailleur social Espacil Habitat, ce qui représente plus de 1000 logements. La construction d'une nouvelle piscine est également prévue à l'horizon 2026.

1

MAUREPAS

Mili'tambouille mixe les recettes

Cuisiner et manger ensemble pour créer du lien entre les habitants : l'association Mili'tambouille expérimente une cuisine solidaire dans les locaux de l'ancienne Poste du Gast. « Quand je suis arrivée dans le quartier en août 2020, j'ai perçu qu'il y avait besoin d'un endroit pour se rencontrer. » Laurence Dosseh est à l'origine de l'association Mili'Tambouille, qui promeut une alimentation durable et solidaire : « Autour de l'idée centrale d'une cantine solidaire, l'objectif est de redonner le pouvoir d'agir aux habitants. » L'idée est de préparer ensemble un bon repas, ou simplement de venir le déguster. Plusieurs types de cuisine ont déjà été expérimentés, italienne, africaine, libanaise... Et toutes les idées sont bienvenues ! Pour l'instant, les membres de Mili'Tambouille



© Julien Mignot

se réunissent les vendredis soir, au Timbre de Maurepas (l'ancienne Poste du Gast). Les prix sont libres. À terme, l'association prévoit d'organiser des rencontres et des débats. Une première est prévue avec un naturopathe du quartier. « De nouvelles populations arrivent à Maurepas. Il faut faire attention et être à l'écoute des anciens du quartier », estime Laurence. Et c'est en faisant tout pour faciliter les rencontres qu'elle espère contribuer à une bonne entente entre les habitants.

f facebook.com/lamilitambouille
 @ [instagram/militambouilleasso](https://instagram.com/militambouilleasso)

© Franck Hamon



↑ Dans un an, derrière ces palissades décorées par artistes et habitants, ouvrira le nouveau pôle de santé du Blosne.

4

LE BLOSNE

Le chantier démarre en fête et en fresque

Au Blosne, les travaux vont bon train. À l'automne, ce sera l'inauguration du nouveau pôle associatif, le Polyblosne, située juste à côté du Triangle. Place Jean-Normand, devant le Conservatoire, le jardin prend forme. À quelques mètres, près de la station de métro, les résidences étudiantes ont bien poussé. Mi-juillet, sur l'ancien parking Galicie, une petite fête a été organisée pour lancer un des derniers gros chantiers

du Blosne Est : la construction du nouveau pôle de santé (provisoirement hébergé place du Banat). Ce bâtiment accueillera également des commerces au rez-de-chaussée et la halle multifonctions dédiée à la pratique sportive libre et aux animations de quartier. Un collectif d'artistes, 7^e Gauche, a été missionné pour réaliser une fresque sur les palissades, avec des habitants du quartier. Rouleaux, pinceaux, pots de peinture multicolore... Objectif : embellir le secteur pendant les travaux et attirer la curiosité des passants sur ces deux projets mêlant loisirs, sport, santé et commerces. Ouverture prévue à l'automne 2024.

5

CLEUNAY

Nouvel espace parents

Les parents de l'école Champion-de-Cicé disposent cette année d'un espace parents complètement réaménagé. Ce lieu d'échange, animé par le centre social du quartier

une fois par semaine, permettra d'organiser des ateliers, débats, réunions... Des espaces parents existent dans treize écoles à Rennes. Dans certains quartiers, un animateur du service Réussite éducative y tient des permanences. C'est le cas à Bréquigny, Villejean, le Blosne et Maurepas. L'objectif est de favoriser la participation des parents à la réussite scolaire de leurs enfants.

PERMANENCES DES ÉLUS DE QUARTIER

OUEST

Cleunay/Arsenal-Redon/ La Courrouze

Cécolène FRISQUE
c.frisque@ville-rennes.fr
Sans rendez-vous
Maison Héloïse
13, rue de Redon (salle au rdc)
Lundi 11 septembre de 16h30 à 17h30
Direction de quartier Ouest
39, rue Jules-Lallemand
(bureau au rdc)
Mardi 26 septembre de 16h à 17h

Bourg-l'Évêque/La Touche/ Moulin-du-Comte

Valérie BINARD
v.binard@ville-rennes.fr
Sur rendez-vous
Maison de quartier La Touche
6, avenue du Cardinal-Paul-Gouyon
Mercredi 6 septembre
de 17h à 18h30
MJC La Paillette – 2, rue de Bris
Mercredi 20 septembre
de 16h30 à 17h30
Cercle Paul-Bert Nord-Ouest
Le Noroît – 28, rue Charles-Géniaux
Mardi 3 octobre de 17h à 18h30

NORD-OUEST

Villejean/Beauregard

Christophe FOUILLÈRE
c.fouillere@ville-rennes.fr
Sans rendez-vous
Maison de quartier Villejean
2, rue de Bourgogne
Mercredi 6 septembre de 18h à 19h
Maison de quartier Beauregard
11, avenue André-Mussat
Mercredi 13 septembre de 18h à 19h

NORD-EST

Jeanne-d'Arc/ Longs-Champs/Beaulieu

Cécile PAPILLON
c.papillon@ville-rennes.fr
Sur rendez-vous
EPI Longs-Champs
60, rue Doyen-Bouzat
Mardi 5 septembre de 12h à 13h

Bellangerais/Saint-Martin

Ludovic BROSSARD
l.brossard@ville-rennes.fr
Sur rendez-vous
Maison de quartier la Bellangerais
5, rue du Morbihan
Jeudis 7 septembre et 5 octobre
de 18h à 19h
Maison Bleue – 123, bd de Verdun
Jeudi 21 septembre de 18h à 19h

Maurepas/Les Gayeulles/ Saint-Laurent

Marion DENIAUD
m.deniaud@ville-rennes.fr
Sur rendez-vous
Direction de quartier Nord-Est
32, rue de Trégain
Jeudi 21 septembre de 16h à 17h30

SUD-EST

La Pommeraie

Frédéric BOURCIER
f.bourcier@ville-rennes.fr
Hôtel de ville – place de la Mairie
Uniquement sur rendez-vous du
lundi au vendredi (02 23 62 14 77)

Le Blosne

Béatrice HAKNI-ROBIN
b.hakni-robin@ville-rennes.fr
Sur rendez-vous
Espace social commun du Blosne
7, boulevard de Yougoslavie
Mercredis 13 et 27 septembre
de 17h15 à 18h45

SUD-OUEST

Sud-Gare

Olivier ROULLIER
o.roullier@ville-rennes.fr
Sur rendez-vous
Cercle Paul-Bert Ginguéné
15, rue Ginguéné
Lundi 11 septembre de 16h45
à 17h45
Maison de quartier La Binquenais
Place de Bir-Hakeim
Lundi 2 octobre de 16h45 à 17h45

Bréquigny

Xavier DESMOTS
x.desmots@ville-rennes.fr
Sans rendez-vous
MJC Bréquigny – 15, av. Georges-
Graff (salle Europe)
Mercredi 13 septembre
de 17h à 18h30
ESC Aimé-Césaire – Centre social
Champs-Manceaux
15, rue Louis-et-René-Moine
(1^{er} étage)
Mercredi 27 septembre
de 10h30 à 12h

CENTRE

Centre

Didier LE BOUGEANT
d.lebougant@ville-rennes.fr
Permanences à l'Hôtel de Ville
(y compris le samedi matin)
Uniquement sur rendez-vous
au 02 23 62 13 90.

Thabor/Saint-Hélier/ Alphonse-Guérin/ Baud-Chardonnet

Daniel GUILLOTIN
d.guillotin@ville-rennes.fr
Sur rendez-vous
Direction de quartier Centre
n7, rue de Viarmes
Mardi 5 septembre de 17h à 18h

Johanni Curtet

La VOIX Des STEPPES

Au départ, Johanni Curtet voulait la jouer comme Nirvana : énervé. Il finira par atteindre un état de plénitude en Mongolie, en devenant un maître du chant diphonique. Portrait de l'homme qui chantait plus fort que le vent.

Jean-Baptiste Gandon

Photo : Arnaud Loubry



Vous pensez entendre deux voix ? C'est normal, Johanni Curtet est devenu au fil du temps, un maître du chant diphonique mongol (khöömii), cet art ancestral qui consiste à produire deux sons simultanés avec sa voix. Mais auparavant, le Rennais d'adoption aura dû trouver sa voie. « J'avais 13 ans, je pratiquais la guitare et voulais jouer comme Nirvana. » Avant d'imiter le bruit du vent, l'adolescent chantera d'abord comme une casserole, « au point qu'on me suppliait d'arrêter ! » Au sein d'un groupe de rock (Skull) ou de reggae (RSW), son destin semble d'abord suivre un chemin tout tracé. Jusqu'à ce qu'il entende l'appel.

Un long chemin de voix

« J'ai découvert le chant diphonique à la télé, ça m'a fasciné tout de suite. » Johanni Curtet prend le yak par les cornes et s'inscrit en ethnomusicologie à Rennes 2. L'étudiant plonge alors corps et âme dans la musique des steppes et les cultures nomades, et rencontre en parallèle les passionnés de Tamga, une association basée à Guer, avec qui il fera la promotion des artistes mongols. « En mongol, guer signifie yourte », précise le maître du

khöömii avec un sourire entendu... En licence, master, puis en thèse, il dévalise le rayon disques de la bibliothèque de Rennes 2, rencontre des maîtres, et ose ses premiers sons, timides et balbutiants. « J'ai fait mon premier voyage en Mongolie en 2004, destination Khovd, une ville située dans les montagnes de l'Altaï, à 1700 km d'Oulan Bator. » Dans ce berceau du chant diphonique, il rencontre Tserendava, un grand maître du genre. « J'ai eu l'audace d'affirmer devant toute sa famille que je maîtrisais le chant diphonique. Eux se sont contentés de me fixer avec leurs yeux larges comme la steppe. Pour tout commentaire, Tserendava m'a dit de revenir le voir quand je chanterai plus fort que le vent. » Le début d'une longue initiation passant par le comptage des moutons et la traite des vaches.

Se mesurer à la nature

« Le chant diphonique, c'est se mesurer à la nature, prendre conscience de ce qui t'entoure, et construire ta voix avec ça. » Du ventre à la gorge et de la gorge à la bouche, la sienne finira par trouver son chemin. « Un jour, Tserendava m'a emmené en haut de la montagne avec sa jeep. Après des heures de hors-

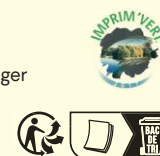
piste, il m'a laissé près d'un torrent, tandis que lui est parti chasser la marmotte. C'est un endroit sauvage, fréquenté par les loups et les panthères des neiges. Je suis resté là, à écouter le bruit de l'eau, ou plutôt les bruits de l'eau, pendant des heures. En Mongolie, la nature est démesurée, le monde est plus grand. »

Des dizaines de voyages plus loin, Johanni Curtet a compilé les différents chants traditionnels mongols dans une anthologie sortie en 2016. Avec sa compagne Nomindari, le professeur d'université avait déjà travaillé avec succès à l'inscription du khöömii dans la liste du patrimoine immatériel de l'Unesco. Avec son groupe Meikhâneh, il a également sorti trois albums nous emmenant aux confins des musiques du monde, sans oublier tout le travail de promotion des artistes mongols effectué avec son association Routes nomades. Et comme un aboutissement, il signait récemment la BO de *Si seulement je pouvais hiberner*, premier film mongol projeté au festival de Cannes. ●

➤ meikhaneh.com/bioperso.univ-rennes2.fr/johanni.curtet

R Ville de
RENNES

Directrice de la publication Nathalie Appéré Directeur de la communication et de l'information Laurent Riéra Responsable des rédactions Marie-Laure Moreau Rédacteur en chef Pierre Mathieu de Fossey Rédacteur en chef adjoint, secrétaire de rédaction Nicolas Roger Directrice artistique Esther Lann-Binoist Maquette Thomas Couraut, Florence Dollé Une Florence Dollé, Anne-Cécile Esteve, Arnaud Loubry Photothèque Myriam Patez, Cyndie Gueutier Contact rédaction 02 23 62 12 50, icirennnes@metropolerennes.fr Impression Ouest France Rennes, sur du papier 100 % recyclé, Distribution Milee Régie publicitaire Ouest Expansion, 02 99 35 10 10 Dépôt légal 3^e trimestre 2023 ISSN 0767-7316



RENNES - Cleunay



Résidence NÉOS
du **Studio**
au **T3** en coliving

LANCEMENT COMMERCIAL



02 99 85 93 97

secib-immobilier.com



Une marque du
Groupe CIB

SCCV CLEUNAY E.POTTIER - 1 Place de la Gare 35000 RENNES au capital de 1000€ - RCS RENNES 912 934 478 - SECIB Promotion, 9 rue du 71ème RI 22000 ST-BRIEUC SAS au capital de 6 050 000 € - RCS St-Brieuc 320 218 944. Illustrations à caractère d'ambiance, non contractuelles et susceptibles de modification. Visuels : Artefacto. Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr

inmemori

MAISON DE POMPES FUNÈBRES



**Avec les pompes funèbres
inmemori, vous faites le choix
de la sérénité.**

Un accompagnement efficace et dévoué.

Une prise en charge de toutes les démarches
administratives.

L'organisation d'obsèques respectueuses
de vos souhaits et de qualité.

Des prix justes et raisonnables.

Pour nous contacter :

02.55.99.11.99 (7j/7 - 24h/24)

9 rue Gambetta, 35000 Rennes

ÇA FAIT

1983 2023

ANS

QU'ON EST LÀ

ET QU'ON FAIT LES CHOSES BIO !

On vous attend pour fêter ça du 5 au 16 septembre : venez papoter, swinguer, jouer, vous faire gâter en magasin et forcément... bien manger dans nos restos !

Bien d'autres événements à partager toute l'année pour prolonger les festivités + d'infos sur www.scarabee-biocoop.fr

biocoop
| Scarabée

photo ©DR: Scarabée dans les années 80, boulevard de Chézy.

Stop aux vieux clichés !

**Ici, on aime
les lieux qui
sortent du lot.**

Venez découvrir notre résidence pour **nouveaux seniors**, dans l'ancien couvent de l'Adoration à Rennes.

LOCATION D'APPARTEMENTS

À PARTIR
DE **850€** TTC/mois

63 rue d'Antrain - Rennes

Pour tout renseignement

0800 00 61 72

Service & appel
gratuits

 **LES JARDINS
D'ARCADIE**
Résidences pour nouveaux seniors