

ERMITA DE NUESTRA SENORA DE FERNANDIEL

MUGA DE SAYAGO (ZAMORA)



LA CAPILLA SIXTINA DE SAYAGO

EN LA DEHESA DE FERNANDIEL, EN EL TÉRMINO DE MUGA DE SAYAGO A TAN SÓLO 40KM. DE ZAMORA.

ES EL MAYOR
CONJUNTO DE
PINTURAS MURALES
DE LA COMARCA Y
CONTIENE UNA
ELEVADA
ICONOGRAFÍA.

SUS PINTURAS DATAN DEL S.XVI.











EL ALTAR MAYOR EVANGELIO

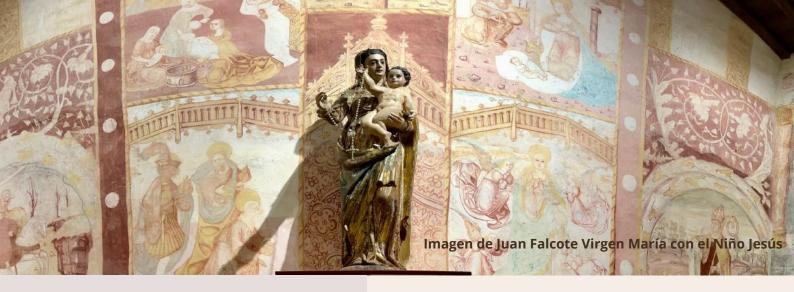
LAS FIGURAS DE LA CABECERA, EN EL LADO DEL EVANGELIO:



EN EL PISO SUPERIOR SON PROFETAS EN GRUPOS DE DOS Y DE TRES: AGEO-HABACUC, ABDÍAS-AMÓS, SOFONÍAS, MIQUEAS, SOFONÍAS-NAHUM-ZACARÍAS.



EN EL PISO INFERIOR
APRECIAMOS OCHO PERSONAJES
AGRUPADOS DE DOS EN DOS, QUE
PODRÍAN TRATARSE DE
PATRIARCAS, JUECES O REYES DE
ISRAEL, AL NO RECONOCERSE LOS
NOMBRES IDENTIFICATIVOS.



EL ALTAR MAYOR EPÍSTOLA

POR EL LADO EPÍSTOLA, LOS PERSONAJES SE AGRUPAN POR PAREJAS:

EN EL PISO SUPERIOR SE RECONOCE A: SAN JUAN BAUTISTA-ISAÍAS, JEREMÍAS-BARUC, EZEQUIEL-DANIEL, OSEAS-JOEL.

EN EL PISO INFERIOR,
AGRUPADOS TAMBIÉN POR
PAREJAS: ELÍAS-SAN JUAN
EVANGELITA, SAN MATEO-JONÁS,
MALAQUÍAS-SAN LUCAS, SAN
MARCOS-ELISEO.

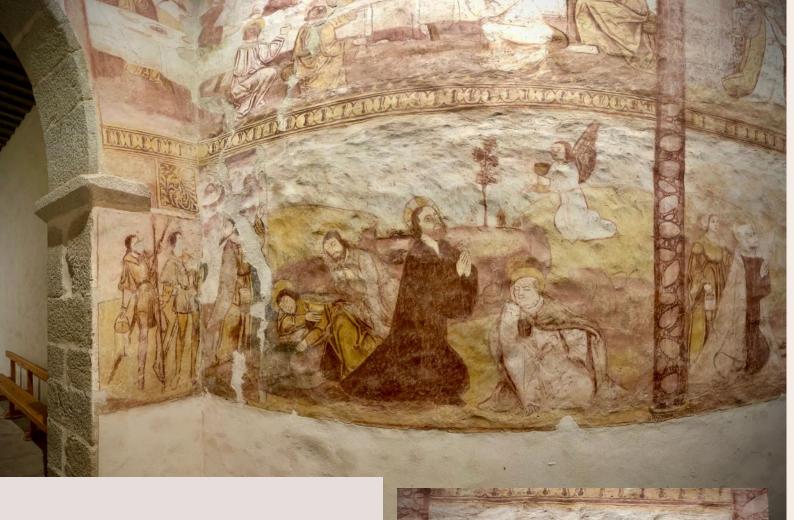
ADEMÁS EN EL TESTERO ENCONTRAMOS EL NACIMIENTO DE JESÚS, DOS ÁNGELES VOLANDO Y LA ASUNCIÓN DE LA VIRGEN.

EN EL MEDALLÓN DE LA IZQUIERDA SANTIAGO MATAMOROS Y A LA DERECHA SAN ILDEFONSO Y SAN TOMÁS.







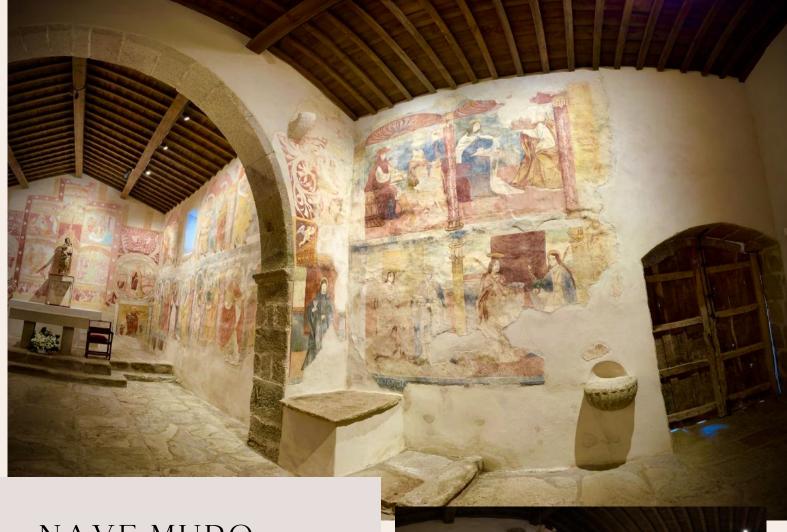


NAVE MURO NORTE

PISO SUPERIOR: ÚLTIMA CENA, RECHAZO DE LA OFRENDA DE SAN JOAQUÍN DEL TEMPLO Y REVELACIÓN A SAN JOAQUÍN DE SU PRÓXIMA DESCENDENCIA



PISO INFERIOR: ORACIÓN EN EL HUERTO DE GETSEMANÍ. REVELACIÓN DE SANTA ANA, ABRAZO DE SAN JOAQUÍN Y SANTA ANA ANTE LA PUERTA DORADA.



NAVE MURO SUR

PISO SUPERIOR: SAN JERÓNIMO SENTADO ESCRIBIENDO LA VULGATA-SANTO PADRE ESCRIBIENDO Y SE REPITE SANTO PADRE ESCRIBIENDO- SAN AGUSTÍN SENTADO.



PISO INFERIOR: SANTA ÁGUEDA PORTANDO LOS PECHOS MUTILADOS, POSIBLE SANTA CATALINA CON UN LIBRO, SANTA LUCÍA CON LOS OJOS EN UNA BANDEJA, SANTA APOLONIA CON UNAS TENACILLAS





VISITAS GUIADAS:

633.603.279 ELENA

COMO LLEGAR:

