

Reims
Groupe de La Salle

Portes Ouvertes

samedi 25 janvier
9h - 12h30 / 13h30 - 17h
Supérieur

Site Saint-Jean-Baptiste de La Salle

4 Rue Gerbert	20 Rue de Contrai
BTS Maintenance des Véhicules	BTS Audiovisuel (4 options)
BTS Maintenance des Systèmes	DN Made UX Design

Site Saint-Jean-Baptiste de La Salle
4 Rue Gerbert

Site Jeanne d'Arc-La Salle
49 Rue M.C. Fouriaux

20 Rue de Contrai
94 Avenue de Laon

www.groupedelasalle-reims.com

vendredi 31 janvier
17h - 19h
samedi 1er février
9h - 13h
Ecoles - Collège - Lycées

ÉVÈNEMENT

Reims, capitale du Rallye Monte-Carlo historique p. 4



ÉVÈNEMENT

La Fête de la musique de France 2 ne reviendra pas à Reims p. 7

ACADÉMIE DE REIMS

Les écoles se vident



En septembre prochain, l'académie de Reims va perdre plus de 3 000 élèves dans les écoles, collèges et lycées de ses quatre départements. La faute à un taux de fécondité en baisse qui touche toute la France. p. 3

ÉCONOMIE

2024, mauvais millésime pour le champagne p. 8

FINANCES PUBLIQUES

Dans le rouge, le département annonce 3 M€ d'économies p. 8

FOOTBALL

Direction la capitale pour le Stade de Reims p. 12

FESTIVAL

Voyagez très loin avec Faraway p. 13

MER 29.01 > SAM 08.02 2025

FARaway

FESTIVAL DES ARTS À REIMS

théâtre / musique / cirque / danse / performance / jeune public / installation / rencontre / exposition / ...

+150 artistes + 30 spectacles + 12 pays + 10 jours

PASS 3 spectacles

15/30€ = 3 spectacles



farawayfestival.eu

Reims fait l'impasse sur la Fête de la musique de France Télévisions

C'était un événement spectaculaire, qui avait fait le bonheur des Rémois pendant deux années consécutives. Les 21 juin 2023, puis 2024, France Télévisions avait posé ses caméras aux abords du stade Auguste-Delaune pour y tourner une grande émission de 3 h 30 consacrée à la Fête de la musique, avec une cinquantaine d'artistes, des centaines de danseurs et 400 personnes mobilisées pour les 20 000 spectateurs présents. Mais ce grand barnum ne reviendra pas en 2025, nous a confirmé le maire de Reims, Arnaud Robinet. Dans le contexte budgétaire actuel qui devrait se traduire par des baisses des dotations de l'État, la ville a décidé de faire l'impasse sur ce rendez-vous. Lequel coûtait 400 000 € à la municipalité et 200 000 € au Grand Est.



© AD - Ville de Reims

Des taureaux en vente pour leurs atouts reproductifs



C'est une tradition qui perdure dans la Marne et fédère en moyenne quelque 200 participants. La 43^e vente aux enchères de taureaux charolais, organisée par la Chambre d'agriculture, s'ouvrira mardi 28 janvier dès 11 h à la station d'évaluation de Sommepey-Tahure. Cette année, 40 bêtes provenant de quinze départements y dévoileront leurs plus beaux atouts... reproductifs. Car l'enjeu, pour les éleveurs, est bien de sélectionner les taureaux qui assureront la performance de leurs cheptels. Lignée génétique, robuste, caractère : rien ne sera laissé au hasard. Parmi les bovins en vente : quinze taureaux dits « *génétiquement sans cornes* » et cinq veaux issus « *de monte naturelle (...) sans artifice* ».

Hoshi et Amir rejoignent la programmation de la Foire de Châlons

Après David Hallyday, deux nouveaux artistes viennent d'être dévoilés sur les réseaux sociaux par les organisateurs du festival Foire en Scène, prévu du 29 août au 8 septembre à Châlons. La compositrice et interprète Hoshi s'y produira pour la première fois. Révélée en 2018 avec le titre « Ta marinière » et nommée à plusieurs reprises aux Victoires de la Musique et aux NRJ Music Awards, Hoshi doit son succès, entre autres, aux textes poignants qu'elle écrit et à son énergie communicative en live. Quant à Amir, déjà présent en 2016 et en 2019 à la Foire, il sera de retour avec son dernier et quatrième album, « C Amir », sorti en septembre, dont le single « Complémentaires » fait un carton. En 2017, pour rappel, cet artiste franco-israélien avait réuni plus de 500 fans à Châlons lors d'un concert gratuit devant la mairie.

Un week-end pour compter les oiseaux de nos jardins



© Fabrice Crosset

Depuis la création en 2012 d'un observatoire dédié, la Ligue pour la protection des oiseaux (LPO) de Champagne-Ardenne, le Muséum national d'histoire naturelle et l'Office français de la biodiversité invitent régulièrement les citoyens à compter les volatiles présents dans les jardins. L'opération revient ces samedi 25 et dimanche 26 janvier. Nul besoin d'être un expert pour mener cette mission à bien. En ville ou à la campagne, dans sa propriété (jardin comme balcon) ou dans un parc public, les participants peuvent, une heure durant, recenser les oiseaux et les identifier grâce à des fiches descriptives. Il leur suffit ensuite de noter le nombre maximal d'individus observés simultanément pour chaque espèce et de le transmettre sur oiseauxdesjardins.fr. En janvier 2024, malgré une baisse de 38 % de la participation, plus de 17 000 citoyens ont permis de dénombrer 547 000 oiseaux.



ÉDITO

de Simon Ksiazienicki,
journaliste



Dans l'ère du Trump

Il n'y en a que pour lui ces derniers jours. Preuve s'il en est de l'influence américaine sur nos sociétés, on ne parle quasiment que du retour au pouvoir de Donald Trump et de cette saison 2 qui s'annonce explosive. Une omniprésence qui s'explique par le poids des États-Unis sur la scène mondiale, et ce, dans tous les domaines – économique, culturel, sportif, diplomatique, militaire, technologique... –, mais aussi par les importantes conséquences de la « revanche » promise par le nouveau boss de la Maison Blanche à ses électeurs... et ses opposants. L'omnipotence d'Elon Musk, nouveau grand vizir de Trump, et sa manière de s'immiscer, lui aussi, dans les affaires européennes en soutenant toutes les mouvances d'extrême droite, donnent un avant-goût des thèmes qui vont dominer la prochaine élection présidentielle française. Mais au lieu de fustiger et se lamenter, tentons de comprendre. La « Trumpmania » médiatique et la pléthore de décrets pris aux premiers jours de son investiture n'ont pas permis de prendre le recul nécessaire sur ce que signifiait cet incroyable « come-back » politique. Trump n'est pas le virus de la démocratie américaine, il est le symptôme d'un système en décrépitude, proche de la guerre civile. Lui et son équipe ont compris, mieux que quiconque, les désirs d'un grand nombre d'Américains. Le milliardaire new-yorkais a réussi à mettre d'accord couches populaires et ploutocrates autour d'un projet ethno-nationaliste, anti-élites, libéral et protectionniste. Une réaction radicale à une autre vision de la société, plus progressiste, sociale et humaniste, portée par les Démocrates et une frange des élites américaines. Au fond, comprendre les aspirations d'une partie du peuple et proposer une alternative, si violente soit-elle, pour s'assurer l'assentiment de la majorité des votants, n'est-ce pas là l'essence même de la démocratie électorale ? Pourtant, comment imaginer que les solutions proposées par Trump sauront répondre aux problèmes profonds des Américains. Notamment la baisse massive des impôts, dont on sait qu'elle profitera avant tout à ceux qui en paient beaucoup – les plus riches – et que de l'autre côté de la chaîne, ce sont les plus pauvres qui pâtiront de l'affaiblissement de l'État. Sans doute qu'après avoir été tant bercés d'illusions par ceux qui ont fait le contraire de ce qu'ils avaient dit, certains sont désormais prêts à renverser la table. Quitte à fracasser la vaisselle, écraser la nourriture, mettre le feu à la nappe et défigurer le serveur au passage.

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims
Tél. 03 26 36 50 13

Rédaction : redaction@lhebdoduvendredi.com Publicité : publicite@lhebdoduvendredi.com
Directeur de la publication : Frédéric Bequet - fb@lhebdoduvendredi.com
Edition Épernay : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdoduvendredi.com
Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdoduvendredi.com
Edition Reims : Simon Ksiazienicki - simon.ksia@lhebdoduvendredi.com
Service commercial :
Fanny Chrapkiewicz - fanny@lhebdoduvendredi.com
Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdoduvendredi.com
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
Administration : Martine Bizzari - martine.bizzari@lhebdoduvendredi.com
Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdoduvendredi.com
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union
C.P.P.A.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.



ÉDUCATION

L'académie de Reims va encore perdre des élèves à la rentrée 2025

En septembre prochain, les écoles, collèges et lycées des quatre départements de la Champagne-Ardenne seront amputés de plus de 3 000 élèves. Conséquence positive : le taux d'encadrement sera l'un des meilleurs de France.

C'est une tendance longue et lourde qui touche l'académie de Reims, composée des quatre départements de l'ancienne région Champagne-Ardenne, mais elle n'est pas la seule à être concernée. « *La démographie nationale scolaire est orientée à la baisse, notre académie n'y échappe pas, elle est même touchée plus fortement que le reste du pays* », a avoué, d'emblée, le recteur, Vincent Stanek, mardi matin, lors de la conférence de presse dédiée à la répartition des moyens pour la rentrée 2025.

Selon les prévisions, la baisse des effectifs dans l'académie atteindrait, en septembre prochain, 2 % dans le premier degré (- 2 045 élèves) et 1,1 % dans le second (- 1 017 élèves). À l'échelle du pays, cette diminution est moins marquée, respectivement de -1,5 % et de -0,4 %. Dans le premier degré, « *pour la première fois, nous allons passer sous la barre symbolique des 100 000 élèves* », a ajouté le recteur, qui cite un autre chiffre évocateur : « *presque 15 000 élèves en moins entre 2018 et 2025.* »

Des données à mettre en rapport avec la baisse des naissances en France, considérée comme « *exceptionnelle* » par l'Institut national des études démographiques (Ined) dans un récent document. « *Il est né, en 2024, 663 000 enfants, soit autour de 170 000 de moins qu'en 2010 (-21,5 %). L'indicateur conjoncturel de fécondité s'est établi à 1,62 enfant par femme, après 1,66 en 2023* », fait savoir l'établissement public à caractère scientifique. Un nombre « *exceptionnellement bas, le plus bas depuis l'après-guerre, période où la France comptait près de 30 millions de personnes de moins qu'aujourd'hui.* » Dès lors, rien d'étonnant à ce que la démographie scolaire soit elle aussi en forte baisse.



La baisse du nombre d'élèves devrait 2 % dans le premier degré et 1,1 % dans le second. © l'Hebdo du Vendredi

« *La démographie est un vrai sujet, a estimé le recteur de l'académie de Reims. Il va y avoir un trou démographique qu'on commencera à voir l'année prochaine. Cette baisse de la démographie pourrait encore s'accroître au niveau national et notre académie est concernée en premier lieu. C'est une vraie inquiétude.* »

Heureusement, il existe un effet bénéfique à cette situation. Le taux d'encadrement - soit le nombre de professeurs pour 100 élèves - va augmenter. Il va passer de 6,67 à 6,74 pour le premier degré, soit le niveau le plus haut de France métropolitaine, derrière l'académie de Paris. Le nombre d'élèves par classe passera de 22,4 en 2017, à 19,8 à la rentrée prochaine. Et tout cela alors que 64 postes seront supprimés, dont 20 dans la Marne. « *Avec la baisse du nombre d'élèves et malgré ces retraits, nous aurons une augmentation significative du taux d'encadrement, car nous partions déjà d'un niveau d'encadrement très haut, a fait savoir le recteur. Si on avait voulu conserver le même taux*

d'encadrement, il aurait fallu supprimer 136 emplois. »

Ce n'est finalement pas le choix qui devrait être opéré par le gouvernement Bayrou. Alors que son prédécesseur, Michel Barnier, avait annoncé sa volonté de supprimer 4 000 postes de professeurs, le nouveau locataire de Matignon a assuré

qu'il n'en serait rien. Même dans les collèges et lycées de l'académie, la suppression de 38 postes aura un effet positif sur le nombre d'heures d'enseignement par élève. « *C'est une chance pour l'académie, l'effort envisagé dans un premier temps aurait été beaucoup plus important et on aurait sans doute juste pu stabiliser notre taux d'encadrement. Là, on l'améliore, c'est une très bonne nouvelle.* »

Mais tout le monde le sait, l'éducation, ce ne sont pas que des chiffres. Raison pour laquelle la plupart des syndicats ont salué cette marche arrière opérée par le gouvernement Bayrou, mais réclament toujours des moyens supplémentaires et de meilleurs salaires. Selon la FSU, dans le second

degré, il faudrait 10 000 créations de postes pour retrouver le taux d'encadrement de 2017.

Simon Ksiazienicki

Un effort pour l'inclusion des élèves

L'académie de Reims met également en avant que 9 584 élèves en situation de handicap sont scolarisés en milieu ordinaire, « *un nombre en augmentation constante* », se félicite le recteur, Vincent Stanek. Cela concerne 1 060 enseignants qui exercent dans des dispositifs spécifiques, dont 237 unités localisées pour l'inclusion scolaire (Ulis). Intégrées au sein d'une école, ces classes qui accueillent de petits groupes d'enfants (12 au maximum) présentant le même type de handicap, tout en les incluant en milieu ordinaire quand cela est possible, vont augmenter à la rentrée prochaine. Ce devrait aussi être le cas des unités d'enseignement autisme (maternelle et élémentaire), actuellement au nombre de 19. Mais selon le syndicat FSU, les moyens accordés pour l'inclusion « *ne couvriront pas tous les besoins et ne régleront pas toutes les difficultés rencontrées dans les classes.* »

Une population toujours en baisse dans la Marne et ses principales villes

Si la démographie scolaire, notamment liée à la diminution des naissances, a des conséquences palpables dans la plupart des établissements au niveau national, plus encore dans l'académie de Reims, la tendance à la baisse de la population générale s'observe également dans la Marne depuis plusieurs années. Le Grand Est, pourtant, connaît une certaine stabilité démographique, selon l'Institut national de la statistique et des études économiques (Insee), avec plus de 5,5 millions d'habitants au 1er janvier 2022.

Le département, lui, enregistre une diminution de 1,19 % de sa population entre 2016 et 2022 (564 107 habitants au 1er janvier 2022), soit près de 7 000 habitants en moins, alors même qu'elle progressait de 0,2 % par an sur la période 2011-2016. Toujours pour la Marne, l'Insee table sur une perte de 75 000 habitants d'ici 2070 et

un vieillissement flagrant : près de trois habitants sur dix auraient 65 ans et plus à cet horizon.

Autre enseignement de la dernière étude publiée par l'Institut : Reims, Châlons et Épernay ont toutes les trois vu leur population décliner ces six dernières années. La cité des sacres comptait 178 478 âmes début 2022, contre 183 113 en 2016 (soit - 0,43 % par an en moyenne), tandis que la ville-préfecture confirme une baisse démographique déjà engagée depuis 2011 et désormais plus importante : - 0,7 % par an en moyenne de 2016 à 2022 (43 218 habitants au 1er janvier, soit 1 762 habitants en moins), contre - 0,1 % par an sur la période précédente. Épernay a aussi perdu plus de 1 000 habitants entre 2016 et 2022 (22 022 au 1er janvier), soit une diminution de -0,78 % par an.

Sonia Legendre



Au même titre que Châlons et Épernay, la ville de Reims a vu sa population décliner entre 2016 et 2022. © l'Hebdo du Vendredi

ÉVÉNEMENT

Reims donne le coup d'envoi du Rallye Monte-Carlo historique

À l'occasion de sa 27^e édition, la prestigieuse épreuve automobile de régularité réservée aux véhicules anciens s'élancera de la cité des sacres, pour 69 équipages. Rendez-vous les mercredi 29 et jeudi 30 janvier.

L'aventure du Rallye Monte-Carlo historique est intimement liée à Reims, seule ville à avoir accueilli l'intégralité des 26 départs de cette épreuve de régularité par étapes. Réservée aux véhicules d'un modèle ayant participé à un Rallye Monte-Carlo « classique » entre 1911 et 1983, cette course mettra aux prises, cette année, 234 équipages venus des quatre coins du globe. Ils partiront, le jeudi 30 janvier, de quatre prestigieuses villes européennes : Reims, donc, mais aussi Bad Homburg (Allemagne), Turin (Italie) et Monte-Carlo (Monaco). Cette première étape, dite de « concentration » des autos, sera suivie d'une seconde, commune cette fois, autour de Valence (Drôme), le lendemain. Puis, les choses sérieuses commenceront le samedi 1^{er} février, sur les routes drômoises, avec la 1^{re} étape de classement. Quatre jours de course



Au départ de Reims, 69 équipages prendront le départ le jeudi 30 janvier. © ACM

attendront ensuite les pilotes à travers les magnifiques routes du massif du Vercors, de la Drôme provençale, de l'Ardèche et des Baronnies provençales, avant les deux dernières étapes finales, les mardi 4 et mercredi 5 février, dans la région de Monaco.

Avant d'atteindre la Principauté, 69 équipages et leur bolide sont attendus dans la cité des sacres, à partir du mercredi 29 janvier. Comme de coutume, c'est au Parc des expositions – chauffé pour

l'occasion ! – qu'auront lieu les vérifications administratives et techniques, un moment toujours apprécié des amateurs de belles cylindrées. Ils pourront en prendre plein les yeux avec, par exemple, la Datsun 240Z de l'équipage nippon composé de Meri Sakikawa et Nagiko Ikeuchi ou encore l'Opel Ascona de Patrick Lambert et Jose Lareppe, soit le même modèle piloté l'an passé par Michel Decremer et sa comparse Jennifer Hugo, lauréats de l'édition 2024. Rendez-vous le

mercredi après-midi et le jeudi, de 9 h 30 à 15 h 30, pour ce moment toujours impressionnant et convivial. C'est ensuite sur le parking du Boulingrin que le public pourra entendre vrombir les moteurs et profiter des animations au village départ qui s'installera le jeudi, à partir de 16 h 30. Le premier bolide s'élancera finalement à 19 h, pour un périple de plus de 2 300 km.

Simon Ksiazienicki

Épernay, première étape sur le parcours

À Reims, le départ de la première voiture est programmé le jeudi 30 janvier, à 19 h, du parking du Boulingrin. En tout, 69 véhicules devraient prendre le départ de cette première étape de concentration longue d'environ 670 kilomètres jusqu'à Valence. Comme depuis 2022, le premier arrêt des équipages est prévu à Épernay. Rendez-vous entre 19 h 50 et 20 h 58 dans la capitale du champagne pour un premier contrôle de passage, un arrêt obligatoire qui jalonne cette course de régularité par étapes. Direction ensuite Vitry-le-François à partir de 21 h 20, puis Bar-sur-Aube et Langres. La nuit sera agitée puisque tous les concurrents sont attendus dans l'après-midi, à Valence (Drôme), à quelque 670 kilomètres de la cité des sacres.

PARIS 2024

Reims honore une légende olympique

À Reims, le souffle olympique n'est pas retombé après la cérémonie de clôture des JO de Paris, le 11 août 2024. La ville a tenu à remercier tous ceux qui ont fait vivre le label Terre de Jeux lors d'un événement qui s'est déroulé mercredi, en mairie. L'occasion de remettre la médaille de la ville aux Rémois Jules Rambaut (médaillé d'argent en basket 3x3), Lucas Créange (quart de finale en paratennis de table) et Michelle Masson (porteuse de flamme). L'autre invitée d'honneur était bien sûr la délégation olympique britannique (ou « team GB ») qui a dit tout le bien qu'elle pensait de la cité des sacres, où 53 athlètes et 82 membres de l'encadrement y sont venus préparer les Jeux. « Dès qu'on a mis les pieds ici, on s'est senti à la maison. Nous savions que les installations de classe mondiale nous permettraient de nous préparer au plus haut niveau, a loué Andy Anson, patron de la British Olympic Association. La ville a joué un grand rôle dans notre succès (7^e nation, 65 médailles). » Bryony Page ne pouvait qu'acquiescer. Médaillée d'or en trampoline à Bercy, la seule breloque qui manquait à son luxuriant palmarès, l'athlète britannique avait fait le bonheur des Rémois, en mai dernier, lors d'une séance d'entraînement ouverte au public à René-Tys. La salle de gym avait d'ailleurs bénéficié d'un investissement municipal de près de 500 000 € pour la mettre aux normes olympiques. « Vous n'avez pas seulement investi dans le succès de la team GB, mais dans des installations de très haut niveau qui resteront à disposition de la communauté locale », s'est réjoui Andy Anson. Et le souvenir de l'équipe britannique restera gravé dans le marbre puisque le maire, Arnaud Robinet, a annoncé que la salle de trampoline de René-Tys portera désormais le nom de « Halle Bryony Page ».



Arnaud Robinet remet la médaille de la ville à la trampoliniste britannique Bryony Page. © l'Hebdo du Vendredi

« Dès qu'on a mis les pieds ici, on s'est senti à la maison. Nous savions que les installations de classe mondiale nous permettraient de nous préparer au plus haut niveau, a loué Andy Anson, patron de la British Olympic Association. La ville a joué un grand rôle dans notre succès (7^e nation, 65 médailles). » Bryony Page ne pouvait qu'acquiescer. Médaillée d'or en trampoline à Bercy, la seule breloque qui manquait à son luxuriant palmarès, l'athlète britannique avait fait le bonheur des Rémois, en mai dernier, lors d'une séance d'entraînement ouverte au public à René-Tys. La salle de gym avait d'ailleurs bénéficié d'un investissement municipal de près de 500 000 € pour la mettre aux normes olympiques. « Vous n'avez pas seulement investi dans le succès de la team GB, mais dans des installations de très haut niveau qui resteront à disposition de la communauté locale », s'est réjoui Andy Anson. Et le souvenir de l'équipe britannique restera gravé dans le marbre puisque le maire, Arnaud Robinet, a annoncé que la salle de trampoline de René-Tys portera désormais le nom de « Halle Bryony Page ».

S.K

OHACTIV
Reims

JOURNÉES PORTES OUVERTES

RÉSIDENCE SERVICES SENIORS

vendredi 31 janvier 2025
samedi 01 février 20259H00
18H00

PROGRAMME

Une région pleine de talents

Inscrivez-vous au 03 92 25 00 17
pour réserver votre visite.

11 Rue de l'abreuvoir, 51100 Reims

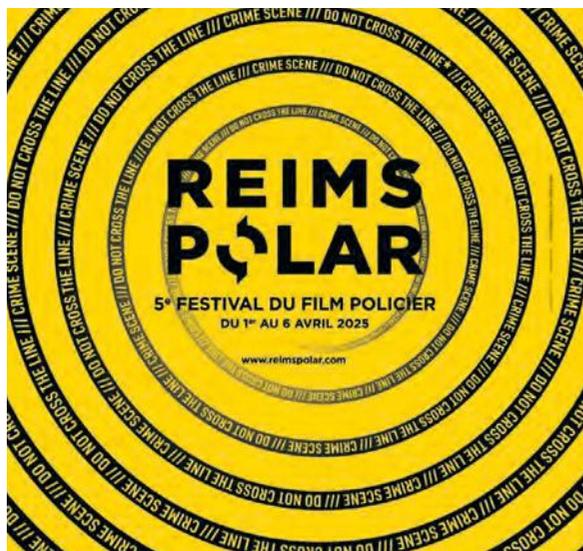
www.ohactiv.fr • 03 92 25 00 17 • reims@ohactiv.fr

CINÉMA

Reims Polar confirme son retour pour une cinquième édition

Le festival du film policier de Reims a dévoilé, vendredi dernier, l'affiche de sa 5e édition qui se déroulera du mardi 1er au dimanche 6 avril, à l'Opéra, autour d'une programmation éclectique et exigeante composée d'une quarantaine de films. Le visuel du festival arbore à nouveau ses fameuses couleurs jaune et noir dans un effet de tourbillon créé par le célèbre ruban d'avertissement de la police étasunienne, sur lequel on peut y lire « Crime scene, do not cross the line » (« Scène de crime, ne franchissez pas la ligne »).

L'événement cinématographique, qui rassemble chaque année quelques milliers de spectateurs et plusieurs centaines de professionnels de renom, bénéficie d'un soutien important de la ville de Reims qui verse environ 1 M€ à Hopscotch Cinéma, également producteur des festivals du cinéma américain de Deauville et du film fantastique de Gérardmer. Le groupe de communication a d'ailleurs traversé une tempête l'été dernier après la mise à l'écart du directeur des trois festivals, Bruno Barde, accusé par d'anciennes collaboratrices d'agressions sexuelles et de harcèlement entre 2014 et 2023. Accusations rejetées par l'intéressé qui n'a fait l'objet d'aucune plainte. Toujours est-il que sa société a décidé de tourner la page et Aude Hesbert a pris sa suite. C'est même elle qui signe l'édition sur le site officiel de Reims Polar. Avec cette affaire et le coût élevé de l'événement, l'avenir du festival rémois faisait l'objet de rumeurs, auxquelles la publication de cette affiche vient répondre.



L'affiche de la 5e édition de Reims Polar.

Simon Ksiazienicki

CADRE DE VIE

Reims veut faire rimer Art déco et street art

Détruite aux deux tiers lors de la Grande Guerre, Reims a bénéficié du courant artistique en vogue au moment de sa reconstruction : l'Art déco. Certaines rues ont ainsi été construites de toutes pièces, comme le cours Langlet, ou en grande partie détruites et rebâties selon le style de l'époque, comme la rue de Talleyrand. Fière de cet héritage, la ville proposera, en avril, un parcours inédit de street art qui permettra de tracer le lien entre les époques et de faire dialoguer patrimoine et création contemporaine : Art déco urbain 1925-2025.

À cette occasion, le public est invité à choisir une œuvre issue des collections du Musée des Beaux-Arts, vote qui déterminera le sujet de la fresque de 50 m² que réalisera, dans la rue de l'Université, l'artiste Nadège Dauvergne. Dessinatrice et peintre diplômée des Beaux-Arts de Reims, elle est une artiste renommée qui expose ses créations, que l'on pourrait qualifier de pointillisme moderne, un peu partout en France, dans des galeries, des salles, des salons et sur des façades et des murs. Un travail souvent impressionnant et coloré, mélange subtil de classicisme et de modernité. La street artiste planchera soit sur l'aquarelle « Paysage » (vers 1930) de Jean Goulden, soit sur l'huile « Vol de canards sauvages et paonne » (1925) de Clément Mère ou encore sur le décor monumental « L'Enseignement » (1924) d'Henri Rapin. Aux Rémois d'en décider et de voter sur le site internet de la ville.



Nadège Dauvergne a notamment réalisé « Rêverie » sur le Mur de Reims, rue Gerbert, en 2022. © Gérald Garitan

S.K

Nos vies,
nos amours,
nos éclats de rire,
nos emmerdements.
Tout ce qui
se passe ici est
sur ici.

ici Champagne
Ardenne

Le média qui vit comme nous, ici.



Une offre de France Télévisions et Radio France.

POLITIQUE

Anne-Sophie Frigout n'aime pas les antifascistes

Une « assemblée antifasciste » non déclarée devait se tenir ce mercredi à l'Université de Reims. L'élue du RN s'est emparée de l'affaire, contraignant les organisateurs à délocaliser leur réunion militante.

Il n'y a pas que sur les réseaux sociaux que débattre est devenu compliqué, c'est aussi le cas dans la vraie vie. Notre histoire commence pourtant sur Instagram, où a été annoncée une « assemblée antifasciste », prévue le mercredi 22 janvier, sur le campus Croix-Rouge de l'Université de Reims (Urca). Au programme, « présentation de l'histoire de l'antifascisme et l'extrême droite en France, présentation de l'extrême droite locale, échanges sur les perspectives antifascistes à Reims. »

La députée européenne Anne-Sophie Frigout (Rassemblement national) ne l'a pas entendu de cette oreille. Alertée par « des étudiants inquiets », elle a interpellé la présidence de l'université. « Il est inacceptable qu'un établissement d'enseignement supérieur, censé être un lieu de savoir et d'ouverture, accueille un groupuscule connu pour prôner la violence et l'intimidation », a fait savoir l'élue, mardi après-midi, dans un communiqué. Problème, le rassemblement n'a



La députée européenne Anne-Sophie Frigout, en janvier 2023.
© l'Hebdo du Vendredi

fait l'objet « d'aucune demande formulée auprès du président, comme l'exige le règlement, nous a indiqué le service communication de l'Urca. Aucune autorisation n'a donc pu être donnée. » La bataille des communiqués s'est alors enclenchée. Anne-Sophie Frigout a dénoncé « un groupuscule connu pour prôner la violence et l'intimidation » et « une idéologie fondée sur la haine et la radicalité [...] dont l'objectif est d'imposer la terreur et de réduire au silence toute

pensée dissidente. » Pour rappel, l'antifascisme est né en réaction à la montée du fascisme italien et du nazisme allemand. Il a ensuite été revendiqué par la Résistance et les communistes, puis récupéré, aujourd'hui, par plusieurs groupes de gauche et d'extrême gauche, voire du black block.

De leur côté, La France insoumise et l'Alternative étudiante rémoise ont dénoncé « une tentative grossière de disqualifier un travail essentiel de

sensibilisation et de lutte contre l'extrême droite » et « une négation étrange de l'histoire ». Ils assurent : « L'antifascisme n'est pas une idéologie violente, mais une nécessité historique face à ceux qui rêvent d'un repli autoritaire et identitaire ». Un lieu de repli a finalement été trouvé.

Simon Ksiazienicki

L'AG antifasciste de Reims a bien eu lieu

C'est finalement le local du Syndicat national des enseignants de second degré (Snes-FSU), rue Ponsardin, qui a accueilli « l'assemblée générale antifasciste », mercredi soir. « Nous avons répondu à la demande de la Ligue des droits de l'Homme, nous a confié, sur place, une responsable syndicale du Snes-FSU. Par rapport à la thématique antifasciste, ça nous a paru naturel. » À l'entrée, quelques jeunes avec des cagoules et des masques assuraient un filtrage léger et imposaient une consigne : pas de photo, de vidéo et d'enregistrement, « pour des raisons de sécurité ». À l'intérieur, l'ambiance était très studieuse. Dans une salle largement sous-dimensionnée, une centaine de jeunes et de moins jeunes, pour la plupart au look d'étudiant, écoutaient sagement un exposé sur l'histoire de l'extrême droite. L'affaire politico-médiatique a semble-t-il fait une belle publicité à l'événement, puisqu'il fallait jouer des coudes pour espérer entendre quelque chose. Au sens figuré, car aucun acte, ni parole violente n'y ont été entendus.

PORTES OUVERTES

LA SOLIDARITÉ EST AU
CŒUR DE VOS PRÉOCCUPATIONS ?

FORMEZ-VOUS
DEVENEZ
TRAVAILLEUR
SOCIAL !



irts

Champagne-Ardenne

1^{er} FÉV
9H30-17H
2025



INSTITUT RÉGIONAL DU TRAVAIL SOCIAL DE CHAMPAGNE-ARDENNE | 8, rue Frédéric et Irène Joliot-Curie 51100 Reims | 03 26 06 22 88 | contact@irtsca.fr



La certification qualité a été délivrée au titre des catégories d'actions suivantes :
■ ACTIONS DE FORMATION
■ ACTIONS PERMETTANT DE FAIRE VALIDER LES ACQUIS DE L'EXPERIENCE (VAE)
■ ACTIONS DE FORMATION PAR APPRENTISSAGE



IRTSCA.FR

MÉDIAS

Franck Leroy et le Grand Est claquent la porte de X

Au revoir X. La région Grand Est tourne la page.

C'est par ces mots que le président du conseil régional, Franck Leroy, ancien maire d'Épernay, a annoncé que le Grand Est ne serait plus présent sur le réseau social X. « Aujourd'hui, force est de constater que cet outil, autrefois porteur de promesses, s'est transformé en un vecteur de division », a estimé l'élu qui va également désactiver son compte personnel.

Il dénonce « une plateforme où l'algorithme amplifie la haine, promeut les mensonges et valorise les discours extrémistes » et pointe du doigt « les intérêts sous-jacents d'un propriétaire qui met cette plateforme au service de campagnes politiques et économiques, contribuant à un déséquilibre démocratique profond. »

Propriétaire de X, le milliardaire Elon Musk a ainsi activement soutenu Donald Trump lors de l'élection présidentielle américaine de 2024 et continue de faire la promotion de l'extrême droite européenne, tout en relayant massivement de fausses nouvelles auprès des quelque 500 millions d'utilisateurs du réseau. Franck Leroy appelle à construire collectivement des espaces numériques « plus responsables, où la vérité, le respect et le débat démocratique reprennent leurs droits ». Pour relayer ses informations et faire la promotion de son action, le conseil régional du Grand Est continuera d'utiliser d'autres plateformes : Facebook, Instagram, LinkedIn, BlueSky et son site internet.



Franck Leroy à la Foire de Châlons, le 30 août 2024. © l'Hebdo du Vendredi

Simon Ksiazienicki

EN BREF

Nouveau record annoncé pour le marché de Noël de Reims

L'association de commerçants de la ville, les Vitrites de Reims, tenait sa soirée de vœux, mardi soir, à l'hôtel de ville. Devant plus de 200 personnes, le président Vincent Mansencal a notamment annoncé, comme de coutume, la fréquentation lors de la 27e édition du marché de Noël. L'événement phare de la fin de l'année aurait rassemblé 1,1 million de visiteurs, soit 100 000 de plus que l'an passé, et donc établi un nouveau record. Une affluence qui signifierait un déferlement sur l'esplanade de la porte de Mars de plus de 33 000 personnes en moyenne par jour, soit l'équivalent d'une ville comme Épinal.



© l'Hebdo du Vendredi

Fin du plan blanc au CHU de Reims

Au regard de l'évolution favorable de la situation après plusieurs semaines d'épidémie de grippe et d'autres infections respiratoires, le CHU de Reims a décidé de mettre fin au plan blanc, à compter du mercredi 22 janvier, à 9 h. Mise en place en accord avec l'Agence régionale de santé du Grand Est, la régulation de l'accès aux urgences adultes est également levée. Le port du masque demeure obligatoire dans l'ensemble de l'établissement. Le CHU précise que les autres gestes barrières, le lavage des mains et la distanciation sociale sont fortement recommandés. Si l'accès aux urgences adultes ne fait plus l'objet de régulation, il est expressément recommandé de faire appel au centre 15 avant de s'y rendre, lequel orientera les patients vers la prise en charge adaptée à leur état de santé.



© l'Hebdo du Vendredi

Carrefour

Reims Neuville

1 Rue Francis Garnier - 51100 Reims

Ouvert du

lundi au samedi de 8h30 à 20h30

le dimanche de 8h30 à 12h30

Carrefour

Reims Cormontreuil

Route de Louvois - 51350 Cormontreuil

Ouvert du

lundi au samedi de 8h30 à 20h30

le dimanche de 9h00 à 12h30

du jeudi 23 janvier au dimanche 9 février 2025

**ACHETEZ PAR CHÈQUE
MAINTENANT**

PAYEZ LE 10 AVRIL* !

Merci de le demander lors de votre passage en caisse*.

*Offre réservée aux particuliers pour tout règlement par chèque du jeudi 23 janvier au dimanche 9 février 2025, dont le montant sera débité de votre compte à partir du jeudi 10 avril 2025. Cette offre est valable sur simple demande auprès de l'hôte(sse) de caisse (voir conditions en magasin), à raison d'un passage unique en caisse sur l'ensemble de l'opération. Paiement par chèque sous réserve d'une présentation d'une pièce d'identité en cours de validité et accord de Certegy « Transax », notre société de garantie de paiements des chèques. Operation valable sur l'ensemble du magasin, hors alcool 3ème, 4ème et 5ème catégorie, carburant, fioul, gaz, livres, cartes carburant, cartes prépayées et cartes cadeaux acceptées chez Carrefour, coffrets cadeaux, recharges téléphoniques, corbillonnerie, ventes sur Carrefour.fr et jeux ou services proposés par des tiers notamment via des bornes interactives dans les locaux de Carrefour.

**DU
JEUDI
23 JANVIER
AU
DIMANCHE
9 FÉVRIER
2025**

**GROS
VOLUMES
= PETITS
PRIX**



ÉCONOMIE

Les expéditions de champagne au plus bas depuis 2001

Les ventes de champagne ont connu une chute significative l'année écoulée (-9,2 %). Une situation que les professionnels du secteur attribuent à un contexte économique et politique morose, marqué par l'inflation et les incertitudes mondiales.

La baisse est vertigineuse, mais elle était attendue. Les expéditions totales de champagne en 2024 se sont élevées à 271,4 millions de bouteilles, soit une diminution de 9,2 % par rapport à 2023, a annoncé le Comité Champagne, samedi 18 janvier, dans un communiqué. Un chiffre qui ramène l'interprofession près de 25 ans en arrière puisque c'est le pire total depuis 2001 (262,7 millions de bouteilles). Le marché français continue son érosion entamée en 2011 avec 118,2 millions de cols, soit -7,2 % par rapport à 2023, un secteur qui « souffre toujours de la morosité politique et économique ambiante », selon le Comité Champagne. L'export est, lui aussi, en recul, de près de 11 %, mais avec 153,2 millions de bouteilles expédiées en dehors des frontières et à un coût unitaire plus important, il confirme le renversement observé ces dernières années. Le chiffre d'affaires n'a pas été commu-



En 2024, 271,4 millions de bouteilles ont été expédiées. © l'Hebdo du Vendredi

niqué par la profession, toutefois, celui-ci devrait se situer autour de 5,8 milliards d'euros. « Le Champagne est un véritable baromètre de l'état d'esprit des consommateurs. Et l'heure n'est pas à la fête. » Selon Maxime Toubart, président du Syndicat général des vignerons (SGV), le contexte global explique cette année difficile, « entre inflation, conflits dans le monde, in-

certitudes économiques et attentisme politique dans certains des plus grands marchés du champagne, comme la France ou les États-Unis ». Si la baisse des ventes avait déjà été marquée en 2023 (-8,2 % en volumes par rapport à 2022), l'interprofession préférerait y voir un retour à la normale, après trois années hors normes au sortir de la crise sanitaire. Cette fois encore, l'opti-

misme reste de mise. « La Champagne est un modèle d'organisation solide et durable qui a fait ses preuves, y compris dans l'adversité, ce qui lui donne confiance en l'avenir », a estimé David Chatillon, président de l'Union des maisons de Champagne (UMC), qui entend, « préparer l'avenir, conserver [la] trajectoire en matière environnementale, de conquêtes de nouveaux marchés et de nouveaux consommateurs. »

Simon Ksiazenicki

L'intersyndicat réclame une hausse des salaires

La CGT n'aura pas trainé. Deux jours après l'annonce des expéditions de bouteilles pour 2024, l'intersyndicat des salariés du champagne a appelé à soutenir ses élus qui vont commencer à négocier les hausses de salaires pour 2025. Les salariés sont appelés à se mobiliser le mardi 28 janvier, à partir de 10 h, devant le siège de l'Union des maisons de Champagne, à Reims. La CGT champagne réclame une revalorisation générale des salaires, alignée à minima sur l'évolution du Smic, qui a progressé de 3,13 % en 2024. « Les salariés font la richesse de toutes ces maisons, de toute une région, ils doivent être rémunérés à leur juste prix, à la hauteur des richesses créées », réclame l'intersyndicat.

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Portes ouvertes en pagaille

De nombreux établissements d'enseignement supérieur organisent des journées portes ouvertes dans les jours à venir. Citons-en quelques-uns. **Le lycée Saint-Jean-Baptiste-de-La-Salle**, samedi 25 janvier, de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h, pour son campus post-bac, et vendredi 31 janvier, de 17 h à 19 h, et samedi 1er février, de 9 h à 13 h, pour son école, collège et lycée (94, avenue de Laon, 20, rue de Conrai et 4, rue Gerbert, Reims). **Le lycée Saint-Joseph** (177, rue des Capucins, Reims), samedi 25 janvier, de 10 h à 13 h 30. **Neoma Business School** (59, rue Pierre-Taittinger, Reims), samedi 25 janvier, de 10 h à 17 h. **Le Campus Educatif Reims** (12, rue de la Petite Vitesse, Reims), samedi 25 janvier, de 14 h à 17 h, et samedi 8 février, de 14 h à 17 h. **L'École internationale Tunon et l'École de management du sport Win** (95, boulevard du Général Leclerc, Reims), samedi 25 janvier, de 9 h 30 à 13 h 30. **Les Compagnons du devoir** (42, rue de Reims, Muizon), samedi 25 et dimanche 26 janvier, de 9 h 30 à 17 h 30. **L'Université de Reims Champagne-Ardenne** ouvre les portes de tous ses campus (Reims, Troyes, Charleville-Mézières, Châlons et Chaumont), samedi 1er février de 9 h 30 à 17 h. **L'Institut régional du travail social de Champagne-Ardenne et son centre de formation d'apprentis** (8, rue Joliot-Curie, Reims), samedi 1er février, de 9 h 30 à 17 h. **L'Institut régional de formation du CHU du Reims** (45, rue Cognacq-Jay, Reims), samedi 1er février, de 9 h 30 à 17 h. **L'Institut catholique de Paris** (6, rue Lieutenant Herduin, Reims), samedi 1er février, de 10 h à 17 h. **L'école d'ingénieurs CESI** (7 bis, avenue Robert-Schuman, Reims) samedi 1er février, de 9 h à 16 h. **Sciences Po** (place Museux, Reims), samedi 1er février, de 14 h à 17 h. **Le Conservatoire national des arts et métiers** (rue des Crayères, Reims), vendredi 7 février, de 14 h à 18 h, et le samedi 8 février, de 9 h à 16 h. **Le BTP CFA Marne** (31, avenue Hoche, Reims), samedi 1er février, de 9 h à 17 h. **Le centre de formation Afpa** (rue du General-Michel, Reims), jeudi 6 février, de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h.



Le campus de Sciences Po Reims ouvre ses portes le 1er février. © l'Hebdo du Vendredi

LOGEMENTS ÉTUDIANTS À CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

RÉSIDENCE DEGRANDCOURT
4 avenue du Général Patton

PORTES OUVERTES

1er FÉVRIER 2025
De 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00

Infos et dossiers en ligne

Rencontrez-nous directement lors des Journées Portes Ouvertes de l'IUT et de l'INPI !

www.plurial-novillia.fr

CONTACTEZ-NOUS !

06 33 92 69 52 ou **07 86 34 11 78**

Plurial Novillia
Groupe ActionLogement

FINANCES PUBLIQUES

Une année 2025 sur fond de restrictions budgétaires pour le département de la Marne

Le conseil départemental de la Marne aborde l'année 2025 en étant dans le rouge financièrement. Objectif en ligne de mire : réaliser 3 M€ d'économies sur un budget global d'environ 600 M€.

Le budget primitif 2025 du conseil départemental sera soumis au vote des élus marnais le vendredi 31 janvier, malgré plusieurs inconnues à l'équation. « Le gouvernement Bayrou a évité la censure, mais il n'y a toujours pas de projet de loi de finances », a illustré Jean-Marc Roze, président du département, lors d'une conférence de presse le 20 janvier. L'effort demandé aux collectivités pour réduire le déficit de l'État pourrait passer de 5 à 2 milliards d'euros, mais aujourd'hui, on ignore encore le détail de ces prélèvements. Le budget qu'on présente ne les prend pas en compte. Lorsqu'on aura remboursé ce qu'on doit, on aura une épargne nette à zéro. » Beaucoup moins de marges pour investir, donc, même si la collectivité reste peu endettée. Elle prévoit d'importantes économies sur ses compétences dites « non obligatoires » et espère ainsi dégager 3 M€, « soit environ 5 % de notre budget global ». Sachant qu'il a déjà été décidé de réduire de moitié les subventions aux territoires - de 12 à 6 M€ - en privilégiant les petites



Jean-Marc Roze (au centre), accompagné d'Annie Coulon et de Raphaël Blanchard, vice-président(e)s en charge du tourisme et des sports. © l'Hebdo du Vendredi

et moyennes communes, et qu'en deux ans, les effectifs dédiés à l'entretien des routes marnaises ont fondu de 10 %, soit une trentaine d'agents en moins. L'Agence départementale de tourisme (ADT) verra son budget diminuer de 10 % (l'équivalent de 200 000 €), tandis que les dépenses consacrées à la communication et au sport baisseront respectivement de 13 % et de 6 %.

Les budgets du sport, du tourisme et de la communication réduits de 6 à 13 %

« Avec un effort particulier demandé aux clubs, souligne Raphaël Blanchard, vice-président en charge des sports. La subvention accordée au Champagne Basket (fixée jusqu'ici à 220 000 €) diminuera par exemple de 30 000 € ». Autres secteurs ciblés : la culture (- 6 %),

notamment via la réorientation des crédits en faveur du rural et une édition 2025 du festival Itinéraires revue à la baisse, ainsi que l'enseignement supérieur. « On verse chaque année plus d'un million à Centrale Supélec et 600 000 € à Sciences Po, rappelle Jean-Marc Roze. L'idée, c'est de réduire progressivement ces dépenses sur trois ans. »

S'il n'évoque pas l'enveloppe financière allouée à cet événement, le département entend célébrer comme il se doit les 25 ans de l'aéroport de Vatry, dont il est propriétaire, rebaptisé XCR Airport l'été dernier. « Sans doute pendant la Foire de Châlons. Notre subvention à l'aéroport n'était que de 750 000 € en 2024, contre trois ou quatre millions certaines années. » Le plan social organisé au sein de l'infrastructure et la réduction de ses effectifs ont pesé dans la balance. Elle reste déficitaire, mais enregistre un léger mieux pour l'année écoulée : + 20 % sur l'activité fret comparé à 2023 (11 000 tonnes en 2024, contre 30 000 en 2021) et + 25 % sur les vols passagers (86 500 en 2024, contre 135 000 en 2017). Un temps évoquée, la vente de Vatry n'est plus à l'ordre du jour. « On multiplie les contacts pour signer de nouveaux contrats, notamment en Chine. » Les discussions avec le groupe ADP (ex-Aéroports de Paris) pourraient également reprendre.

Sonia Legendre

Haffner Energy lorgne la future Zac 3 de Vatry

Estimé à 115 M€, l'aménagement d'une troisième Zac (zone d'aménagement concerté) à Vatry, sur 400 hectares bruts répartis entre Haussimont et Sommesous, se heurte à la réglementation du plan Zan (Zéro artificialisation nette). « La solution pour pouvoir avancer, c'est d'investir dans l'armement ou l'énergie verte, dixit Jean-Marc Roze, président du département. Les textes nous imposent un aménagement morceau par morceau, ce qui nous coûterait deux fois plus cher. Nous n'avons de toute façon pas l'argent pour financer cela. » Puis d'évoquer « plusieurs investisseurs déjà intéressés par cette Zac, notamment Haffner Energy, qui pourrait y développer son projet autour d'un carburant bio pour les avions. » À suivre.

Poursuite des réflexions sur la protection de l'enfance

Les États généraux de la protection de l'enfance organisés en fin d'année par le département ont donné lieu à de nombreuses pistes de réflexion pour épauler ce secteur en souffrance et améliorer la prise en charge des mineurs. « La prospective se poursuit, indique Jean-Marc Roze. On sait que cela nous coûtera de l'argent en fonctionnement et on mettra les moyens nécessaires. » Reste à les chiffrer et à peaufiner une feuille de route détaillée des mesures à venir.

Livraison du collège Université de Reims à la rentrée 2025

Avec cinq ans de retard sur le planning initial, le collège Université de Reims sera livré à la rentrée de septembre. Cette restructuration d'envergure confiée au cabinet d'architecture Bernard Desmoulin, déployée sur les six bâtiments de l'établissement et 12 000 m², représente un budget global de 35 M€. Dernière phase du chantier, qui doit s'achever au printemps : la réhabilitation du gymnase et l'aménagement de la plate-forme sportive. Deux autres chantiers ont été reportés, mais restent à l'étude : les rénovations des collèges Pierre-Brossolette et Paul-Fort, à Reims également.

Les producteurs marnais au Salon de l'agriculture

Absent depuis une vingtaine d'années au Salon international de l'agriculture, à Paris, le département de la Marne y fait son retour cette année, aux côtés de la Chambre d'agriculture et de l'UCIA, qui chapeaute la Foire de Châlons. Du 22 février au 2 mars, une quinzaine d'artisans et producteurs marnais, labellisés « Made in Marne » et adhérents au réseau « Bienvenue à la Ferme », exposeront sur un espace commun de 50 m². Coût global de l'opération : 60 000 €, co-financés par les trois partenaires.

L'événement « En rou(t)je libre » attendu fin juin

Annulée en 2024, la première édition de l'événement « En rou(t)je libre », consacré aux mobilités douces, s'élancera le dimanche 29 juin de part et d'autre du vignoble et rejoint le programme des festivités liées au 10e anniversaire de l'inscription des Coteaux, Maisons et Caves de Champagne au Patrimoine mondial de l'Unesco.

Sellerie des Capucins

LIQUIDATION TOTALE*

Pour cessation d'activité cause retraite, du 21/01/25 au 21/03/25.



Numéro 317 294 601 00032 le 25/11/24

Dumardi au samedi de 10h30 à 19h
4, rue des Capucins - 51100 Reims - 03 26 47 84 61



LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.



ETUDE THIENOT ET ASSOCIÉS
23 rue Libergier - REIMS
 03 26 04 38 99 - thienotimmobilier.51046@notaires.fr
 www.thienot-notaires.fr



JONCHERY-SUR-VESLE

DANS UN ENVIRONNEMENT AGRÉABLE ET CALME

Un pavillon 8 pièces de 215 m² habitable comprenant une entrée avec rangement, un séjour de 40 m² sol carrelé avec cheminée, une cuisine équipée, un bureau, une chambre avec une salle de bains, à l'étage un palier sol parquet distribuant 2 chambres sol parquet avec rangements, une salle de bains, un wc, une suite parentale avec coin bureau et salle de bains, un dressing, une chambre. au dernier étage une salle de jeux. Un sous sol complet. Une terrasse et un jardin sur l'arrière de la maison. Chauffage électrique au sol pour le rdc et convecteurs pour l'étage.
 CLASSE ÉNERGIE : C. CLASSE CLIMAT : A.

PRIX : 485 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR



CHAMPIGNY-SUR-VESLE,

PROCHE DES ÉCOLES ET DES COMMERCES

Un pavillon 5 pièces d'une superficie de 100 m² comprenant une entrée, une cuisine avec un cellier, un grand wc, un séjour de 25 m² avec une véranda de 10 m², à l'étage un palier distribuant une chambre de 13 m², 2 chambres de 10 m², une salle de bains, un wc. Une cave de 50 m², un jardin, un garage. Chauffage électrique. ETAT D'USAGE.
 CLASSE ÉNERGIE : F. CLASSE CLIMAT : C.

PRIX : 230 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR



REIMS

DANS PETITE COPROPRIÉTÉ, QUARTIER CLÉMENTEAU

Un studio meublé donnant sur une cour intérieure situé au 1^{er} et dernier étage de 20 m² habitable, chauffage individuel. charges : 15 €/mois. Rafraîchissement et isolation à prévoir. classe énergie : G. AirBNB interdit. sur le même niveau, un studio de 21,05 m². Loué 382 €/mois + 15€ de charges.

CLASSE ÉNERGIE : G. CLASSE CLIMAT : D.

PRIX : 49 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR

Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr



Vous souhaitez vendre ou acheter un bien ?

Le NOTAIRE

vos conseils
 pour vos projets immobiliers



Expertise / Mandat de vente
 Visites / Avant-contrat / Acte de vente
 Publication de votre annonce



OFFICE NOTARIAL DE LA PORTE DE MARS

Antoine BOUQUEMONT et Marie-Florence ZAMPIERO BOUQUEMONT

5 boulevard Desaubau - REIMS

Immobilier : 03 26 47 83 36 - Négociation : marie-pierre.mayette.51050@notaires.fr

immobilier.notaires.fr - officedelaportedemars-reims@notaires.fr



APPARTEMENTS



SAINT REMI :

Dans résidence avec ascenseur, à proximité de toutes les commodités, appartement de 4 pièces avec balcon, composé d'une entrée desservant un séjour double donnant sur un balcon, une cuisine, 2 chambres, une salle de bains et un dressing. Garage fermé au sous-sol et Cave
 Classe énergie : D
 Réf. 4391

Prix : 261.000 euros

EXCLUSIVITE : SECTEUR PLACE DU FORUM :

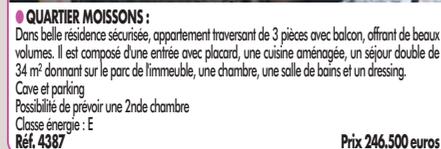
Belle résidence avec ascenseur, appartement très lumineux de 5 pièces principales avec travaux, composé d'une vaste entrée distribuant un séjour, une cuisine, une salle à manger, un séjour, 3 chambres et une grande salle de bains. Nombreux placards.
 Cave et parking
 Classe énergie : D
 Réf. 4370

Prix : 293.000 euros

HYPER CENTRE VILLE :

Résidence sécurisée, appartement de 6 pièces, composé d'une belle entrée desservant un séjour double orienté au sud, 4 chambres dont 2 avec salles de douche privative ou cabinet de toilettes, une cuisine aménagée, une salle de bains /wc.
 Garage fermé et cave
 Classe énergie : D
 Réf. 4390

Prix : 422.000 euros



QUARTIER MOISSONS :

Dans belle résidence sécurisée, appartement traversant de 3 pièces avec balcon, offrant de beaux volumes. Il est composé d'une entrée avec placard, une cuisine aménagée, un séjour double de 34 m² dominant sur le parc de l'immeuble, une chambre, une salle de bains et un dressing.
 Cave et parking
 Possibilité de prévoir une 2nde chambre
 Classe énergie : E
 Réf. 4387

Prix 246.500 euros



SECTEUR RUE DU CHAMP DE MARS :

Dans petite copropriété, appartement de 3 pièces avec jardin, composé, d'une entrée desservant le séjour, la cuisine, une salle de bains, 2 chambres, une toilette. 3 grandes caves, un garage.
 Classe énergie : F
 Réf. 4406

Prix : 283.000 euros

TERRAINS

NOUVION LE COMTE :

Au coeur du village, terrain à bâtir d'une superficie de 188 m² à viabiliser.
 Réf. 4087

Prix : 4.500 euros

SAINT SOUPLLET SUR PY :

Au coeur du village, belle parcelle constructible et viabilisée d'une superficie de 1.000 m².
 Réf. 3508

Prix : 45.000 euros

CERNAY LES REIMS :

Au coeur du village, terrain à bâtir d'une superficie de 225 m², viabilisé et entièrement clôturé.
 Réf. 4377

Prix : 96.000 euros

COULOMMES LA MONTAGNE :

Au coeur du village, dans un lotissement arboré, terrain à bâtir de 629 m² viabilisé.
 Réf. 4293N

Prix : 135.000 euros

CERNAY LES REIMS :

Exclusivité. Au coeur du village, dans un secteur calme, belle parcelle viabilisée d'une superficie de 553 m².
 Réf. 4343

Prix : 189.500 euros

MAISONS



SECTEUR RUE DE NEUPHÂTEL :

Maison de ville de 5 pièces avec une cour orientée au sud, composée d'une entrée desservant un séjour, une cuisine aménagée ouverte sur le séjour, une salle de bains. A l'étage : un palier desservant 2 chambres, une salle de bains/wc. Au dessus : un palier avec 2 chambres et un cabinet de toilettes. Cave et terrasse.
 Maison très agréable à vivre et lumineuse
 Classe énergie : E
 Réf. 4393

Prix : 314.000 euros



EPOYOE :

Ideal artisan ou bien pour un gîte. Jolie maison de village en pierre, de 6 pièces principales en parfait état général avec de nombreuses dépendances, cour et jardin.
 Offrant : un séjour traversant de 49 m² avec cheminée en pierre donnant sur la terrasse - salle à manger - cuisine aménagée ouverte sur la terrasse - 4 chambres - buanderie - 2 cabinets de toilettes - 1 salle de bains - 1 salle de douche - dressing - 2 Caves.
 Grand grenier aménageable et isolé. Nombreuses possibilités
 Classe énergie : vierge
 Réf. 4211

Prix : 345.000 euros

PUISIEULX :

Sur une parcelle arborée de 1.000 m² sans vis à vis, Maison de 6 pièces principales, offrant de beaux volumes. Elle est composée au rez de chaussée, d'une entrée, une cuisine aménagée, un vaste séjour d'environ 50 m² donnant sur la terrasse, une chambre avec une salle de douche.
 A l'étage : un palier avec placards desservant 4 chambres et une salle de douche.
 Au dessus : un grenier isolé sous toiture
 Garage indépendant pour 2 voitures avec un grenier aménageable. Cave.
 Classe énergie : D
 Réf. 4385

Prix : 340.000 euros

SECTEUR PLACE AMÉLIE DOUBLE :

joli particulier de 8 pièces donnant sur 2 rues avec une grande cour et une dépendance.
 La maison est composée d'une entrée desservant un vaste séjour avec cheminée d'environ 32 m², une cuisine aménagée, la pièce de vie donnant sur la cour, une buanderie.
 A l'étage, deux chambres avec chacune une salle de bains privative dont une avec un dressing.
 Au-dessus : 3 chambres avec une salle de douches /wc. Cave.
 La dépendance est aménagée en ouvert avec un bureau à l'étage.
 La maison est très fonctionnelle et agréable à vivre
 Classe énergie : D
 Réf. 4375

Prix : 520.000 euros

LOCATION



SECTEUR CLAIRMARAIS :

Dans résidence avec ascenseur, appartement de 5 pièces avec balcon et garage. Il est composé d'une entrée desservant un séjour d'environ 26m² donnant sur le balcon, une cuisine aménagée, 3 chambres, une salle de bains, une toilette, une salle de douche, de nombreux placards.
 Ensemble très agréable et lumineux.
 Classe énergie : E
 loyer 1.300 €/mois, charges 100,00 €/mois

LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.

Office Notarial

ISABELLE CIRET-DUMONT ET MARJOLAINE LAMPSON

29, boulevard Foch - 51100 REIMS - 03 26 89 89 28
www.ciret-dumont-lampson.notaires.fr - www.immonot.com - www.seloger.com



● BEZZANES
POUR INVESTISSEUR Dans une résidence récente, au 1er étage, appartement de 38,40 m² comprenant une entrée avec placard, un séjour avec coin cuisine donnant sur un balcon de 7,6 m², salle de bains avec WC, une chambre. Une place de parking en sous-sol. Loué 503 €. CLASSE ÉNERGIE : C. CLASSE CLIMAT : C.

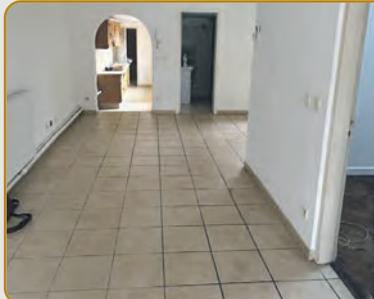
Prix : 148 000 € Honoraires Charge acquéreur



● REIMS - SECTEUR LECOINTRE - Maison de ville à rénover développant 153 m² comprenant au RDC une entrée, une cuisine, une arrière cuisine, 2 chambres dont une avec salle d'eau, WC, placard. À l'étage : une cuisine, un séjour, 1 chambre, 1 bureau, une salle de bains, WC, une véranda donnant accès à une terrasse sur-élevée.

Jardinet sur l'avant avec terrasse, garage 1 véhicule. CLASSE ÉNERGIE : F. CLASSE CLIMAT : E.

Prix : 190 300 € Honoraires Charge acquéreur



● SECTEUR ALBERT 1ER

Maison de ville repeinte complètement de type 4 comprenant une pièce principale de 32 m², une cuisine meublée semi-équipée, une salle de bains et une salle d'eau avec WC, une chambre de 9,72 m² et une autre chambre de 9,03 m² disposant en plus d'une mezzanine de 11 m² au sol, dépendance avec cave et buanderie chauffée, jardin de 20 m² avec terrasse sans vis à vis.

CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : D.

Prix : 216 500 € Honoraires Charge vendeur

● Honoraires négociation : 5% H.T jusqu'à 100.000,00€ - 4,5% H.T entre 100.000,00€ et 200.000,00€ - 4% H.T entre 200.000,00€ et 300.000,00€ - 3% H.T au dessus de 300.000,00€. Les tranches sont cumulatives.●

OFFICE NOTARIAL DE WITRY-LÈS-REIMS

Service Immobilier : 03 26 97 25 94

CLARISSE CAILTEAUX-BRICE & VALENTIN CAILTEAUX
2, avenue de Rethel - Witry-lès-Reims



CORMONTREUIL

Pavillon individuel, comprenant : - au rdc : entrée, salon - salle à manger, cuisine, dégagement, salle de douches, wc et trois chambres - à l'étage : trois pièces en enfilade. Sous-sol total. Jardin.

CLASSE ÉNERGIE : E. CLASSE CLIMAT : E.

Réf. : 51057-980 **190 000 €**
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 8 600 €



REIMS - HYPER CENTRE

A côté de la Cathédrale, un appartement situé au 2ème étage avec ascenseur, comprenant Entrée en étoile parquetée, cuisine, double séjour avec coin bureau et cheminée, vestibule, wc, salle de bains, trois chambres, salle de douches, dressing et bibliothèque. Cave et garage fermé.

CLASSE ÉNERGIE : E. CLASSE CLIMAT : D.

Réf. : 51057-982 **550 000 €**
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 23 000 €



MONTCORNET

Maison en briques rouges d'env. 140m², comprenant : - au rez de chaussée : une cuisine, une salle à manger - salon, des WC, une chambre, une salle de douches et une buanderie. - à l'étage : deux chambres, une salle de bains. - un grenier - une cave. - une cour intérieure cimentée avec appentis au fond.

CLASSE ÉNERGIE : F. CLASSE CLIMAT : F.

Réf. : 51057-1014 **100 000 €**
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 5 000 €

Retrouvez nous sur www.cailteaux-witrylesreims.notaires.fr ou sur [Facebook](https://www.facebook.com/cailteauxwitrylesreims) @cailteauxwitrylesreims

Étude clovis

n o t a i r e s

15 rue Clovis - 51100 REIMS
VENTE : 03 26 87 71 72
LOCATION : 03 26 87 71 70

immobilier.51047@notaires.fr
www.etude-clovis.notaires.fr
www.immonot.com

APPARTEMENTS



EXCLIVITE PLACE AMÉLIE DOUBLE, accès rapide centre gare, bowling, Particulier ancien avec cachet, d'environ 196 m² habitables comprenant double séjour, cuisine, lingerie au RDC. À l'étage : deux grandes chambres, dressing et SDB. Au second, deux grandes chambres et SDB. Cinquième vaste chambre (ou salle de jeux) aménagée dans les combles. CC au gaz. Jardinet. Bon état général. Honoraire charge vendeur. Classe énergie : D **Prix : 595 000 €**



EXCLIVITE RUE MARCHEL THIL PROCHE GARE, IDEAL INVESTISSEUR appartement trois pièces de 73 m² en très bon état, situé au 2ème étage d'une résidence récente (2015) avec ascenseur. Charges individuelles. Balcons. Parking en sous-sol. Bail en cours (14/02/2018), loyer annuel hors charges 9804 €. Classe énergie : En cours. Honoraire charge vendeur. **Prix : 219 000 €**



SECTEUR CENTREVILLE/ CLOVIS - Résidence bien entretenue, appartement traversant donnant sur les jardins de la copropriété. Trois pièces principales d'environ 68 m², situé au 1er étage (sans ascenseur) comprenant : entrée, séjour, cuisine, deux chambres, SDB et WC. Ensemble en bon état - Chauffage individuel gaz - GARAGE situé au sous-sol. Classe Énergie : C Honoraire charge vendeur. **Prix : 199 000 €**



CERNAY LES REIMS maison ancienne offrant un potentiel de 170 m² habitables sur deux niveaux. Garage, jardin intérieur, dépendance. Rdc comprenant un séjour de 36 m², grande cuisine, une chambre (bureau). À l'étage : palier/dégagement, quatre chambres, SDB, grande pièce aménageable. Travaux à prévoir. Cave. Secteur agréable. Classe énergie F. Honoraire charge vendeur. **Prix : 315 000 €**

MAISONS



LA ZARDIÈRE (QUARTIER CALME ET AGRÉABLE, LIMITE REIMS/TINQUEUX), maison datant des années 70 avec garage (+ parking devant) et jardin, de 5 pièces principales comprenant séjour/salon 26 m², cuisine équipée, terrasse sur jardin clos. À l'étage : 3 chambres et SDB. 2 WC. CC au gaz. Cellier, cave, laverie. Façades ravalées, fenêtres PVC. Intérieur à moderniser. Classe énergie : E charge vendeur. **Prix : 196 000 €**



SECTEUR AV D'ÉPERNAY / FRANCHET D'ESPEREY, pavillon avec 4 chambres, d'environ 100 m² habitables, sur deux niveaux comprenant séjour 22 m² ouvrant sur une terrasse, cuisine/salle à manger 20 m², cab de toilettes. À l'étage : 4 chambres et SDB. Partie garage/atelier au rdc. CC au gaz. Secteur calme et agréable. Fenêtres PVC. Maison bien entretenue. Classe énergie : E. Honoraire charge vendeur. **Prix : 212 000 €**

LOCATIONS

F1 À REIMS - RUE GAMBETTA, proche commerces et transports en commun. Appt, au rez-de-chaussée, de 26m² en bon état. Cpt entrée, cuisine séparée et équipée (four, plaque de cuisson, réfrigérateur), séjour, salle de douches avec WC. Chauffage et eau chaude inclus dans les charges. Classe Énergie : F. Disponible de suite.
Loyer : 430€/mois cc Dont Charges: 70.00€
Dépôt de Garantie: 360.00€ Honoraires Charge Locataire: 318.40€
Dont 78.30€ TTC pour Etat des Lieux.

F3 - RUE BOUCTON FAVREUX À WITRY LES REIMS, appartement de 64 m² au 2ème étage. Cpt: entrée, cuisine ouverte sur le séjour avec balcon, 2 chambres, SDB avec lingerie, WC séparé. Parking double Chauffage individuel électrique. Classe Énergie : D. Libre le 02/04/2025.
Loyer: 762.00 €/mois CC. Dont Charges: 62.00 € Dont TOM: 10.00€
Dépôt de Garantie: 690.00 € Honoraires charge locataire: 537.74 €
Dont 192 € TTC pour état des lieux.

PARKING

RUE CHABAUD À REIMS - Place de parking en sous sol. Non soumis au DPE. Libre (Place pour citadine)
Loyer: 60 €/ mois HC Charges 5€/mois Dépôt de garantie: 60€

Barème des honoraires de négociation :
Les honoraires de négociation sont réglés par le vendeur.
Tarifification TTC :
Prix inférieur ou égal à 50 000 € :
Montant forfaitaire maximum de 5 000 € TTC
Prix supérieur à 50 000 € :
4% TTC + forfait maximum de 4 000€ TTC
Tarifification Location :
(émolument partagé par moitié bailleur et preneur)
Emolument: 1/2 loyer HT
Emolument caution: 1/4 de l'emolument HT
Emolument de formalités: 170 € HT environ (selon les caractéristiques du bien)
Etat des lieux : 5€ HT/m²
Honoraires : Négociation : 1/2 loyer HT à la charge du bailleur
Gestion mensuelle : 7% HT des encaissements (hors dépôt de garantie)

FOOTBALL L1

Le maintien, pas « un tabou » pour le Stade de Reims

Ce n'est sans doute pas la meilleure période pour se frotter au leader incontesté de la Ligue 1, mais y a-t-il vraiment un moment propice pour affronter le Paris SG ? En tout cas, au petit jeu de la forme du moment, c'est peu dire que le club de la capitale est en pleine bourre : invaincu depuis onze rencontres, toutes compétitions confondues, le champion en titre vient de réaliser une performance majuscule face à Manchester City (4-2), mercredi, en Ligue des champions.

À l'inverse, le Stade de Reims n'a plus gagné depuis une éternité : c'était le 10 novembre, au Havre, un adversaire qu'il a été incapable de vaincre une seconde fois, le week-end passé (1-1). Ce match nul insipide, alors que Marshall Munetsi avait pourtant lancé les siens, a le goût de l'inquiétude. « Le maintien ? On ne peut pas parler de tabou, a répondu Luka Elsner. Quand on regarde le classement, il faut qu'on fasse attention. »

C'est un euphémisme, puisque les Champenois (13es) n'ont plus que quatre points d'avance sur Saint-Étienne (16e). À moins d'une catastrophe industrielle, l'avenir du technicien franco-slovène ne sera pas menacé après la rencontre face au Paris SG, un adversaire qui réussit plutôt bien ces dernières saisons aux Rémois (quatre nuls, une défaite). Mais, assurément, ce mois de février où l'attendent quatre matches de championnat (contre Nantes et Angers, à Lyon et Rennes) et un 8e de finale de Coupe de France (à Bourgoin-Jallieu) sera déterminant.



Les Rémois de Marshall Munetsi, buteur face au Havre, n'ont plus beaucoup de marge avant d'aller à Paris. © l'Hebdo du Vendredi

Simon Ksiazienicki

BASKET-BALL - PRO B

Killian Malwaya a tutoyé les étoiles

En début de semaine, pendant que ses coéquipiers répétaient leurs gammes, Killian Malwaya participait à la première édition du Young Star Game de la Ligue nationale de basket, conçu sur le modèle du Rising Star de la NBA.

Invité de dernière minute à rejoindre cette soirée de gala rassemblant les 22 meilleurs talents français de moins de 22 ans évoluant en Betclic Elite et Pro B, afin de remplacer Talis Souhac (Blois), le jeune arrière du Champagne Basket (19 ans, 1,97 m) n'a malheureusement pas brillé. Peut-être intimidé par la présence de représentants de 23 franchises NBA, au milieu des plus de 2 000 spectateurs réunis mardi soir au Palais des Sports Marcel-Cerdan de Levallois, Killian Malwaya a marqué 4 points (1 sur 6 aux tirs) et pris 4 rebonds, pour une évaluation de 0 en 16 minutes de jeu. Son équipe, la Team Sonko, a d'ailleurs perdu ce match de gala face à la Team Rigaudeau (87-75), parfaitement guidée par un grand Noah Penda (18 points, 6 rebonds et 7 passes décisives pour 30 d'évaluation), logiquement désigné MVP de la rencontre.

Si l'expérience restera sans doute mémorable pour lui, Killian Malwaya doit maintenant vite se replonger dans son quotidien de joueur de Pro B. En effet, le Champagne Basket (14e) a rendez-vous ce samedi 25 janvier dans le département du Loir-et-Cher pour y jouer Blois. En confiance grâce à leur série en cours de quatre victoires, Vincent Demestre et ses hommes auront un sacré défi à relever face une formation qui pointe à la 4e place du classement et qui, il y a encore six mois, évoluait en Betclic Elite.

Julien Debant



Killian Malwaya lors de la victoire face à Evreux (96-89), mardi 14 janvier à la Reims Arena. © Teddy Picauté - LNB

✓ Blois - Champagne-Basket, samedi 25 janvier, à 20 h, à Blois.

Prochain match à domicile : réception de Hyères-Toulon, mardi 4 février à la Reims Arena.

✓ Paris SG - Reims, samedi 25 janvier, à 21 h 05, au Parc des Princes et sur DAZN

27^E

RALLYE MONTE CARLO HISTORIQUE

DÉPART

REIMS

HALLES DU BOULINGRIN

29 & 30
JANVIER
2025

VÉRIFICATIONS TECHNIQUES
PARC DES EXPOSITIONS
MERCREDI 14 H 30
ET JEUDI 8 H 30

www.reims.fr

FESTIVAL

Faraway vous emmène vers le Grand Nord

Festival éclectique qui rassemble presque tous les acteurs rémois de la culture, Faraway, sixième du nom, met cette année le cap sur l'Europe du Nord. L'occasion d'apprécier des propositions très diverses et souvent inédites en France.

Le festival des arts à Reims, Faraway, donne le coup d'envoi de sa 6e édition, mercredi 29 janvier, à La Comédie, avec une soirée immersive en Europe du Nord. Dès 18 h, le vernissage de « Beweme », œuvre de Kevin Hunt, mettra en lumière ce projet fil rouge, puisque l'installation sera disséminée sur plusieurs scènes du festival. À La Comédie, donc, mais aussi à l'Opéra, au Frac et au Manège. Pour ce vernissage, qui est une première française, l'artiste sera présent. À 20 h, ensuite, autre première française, avec la pièce écrite par Maja Zade, « No Words », et mise en scène par Yana Ross. Il s'agit là d'une tragi-comédie sur nos impostures contemporaines, à travers le prisme d'un couple bourgeois qui reçoit, de manière presque banale, des amis dans leur nouvel appartement. Et là, évidemment, un drame sourd va se nouer, ramper, s'immiscer, laissant exploser toutes les frustrations de nos mondanités. Comme de coutume lors de ce festival singulier, la pièce sera jouée dans sa langue originale, le suédois, et surtitrée en français. Faraway dispose, cette année encore, d'une pro-



« No Words » inaugurerà, mercredi, le festival à La Comédie, avec une première française très attendue. © Ola Kjelbye

grammation foisonnante. De façon très subjective, donc, voici deux autres propositions différentes, intrigantes, intéressantes. Samedi 1er février, l'Opéra reçoit « La Passion de Simone », une pièce écrite par Amin Maalouf, mise en scène par Aleksis Barrière, composée par Kaija Saariaho et dirigée par Clément Mao-Takacs. Que de grands noms pour une œuvre commune, un « chemin musical en quinze stations », durant lequel une femme retrace l'existence de la philosophe Simone Weil, en questionnant les grands enjeux de sa carrière et de sa vie personnelles. Chantée et surtitrée en français, cette

« When the bleeding stops », un autre regard sur la ménopause

pièce foisonne de références, de recherches, sublimées par l'intimité musicale de la compagnie La Chambre aux échos.

Jeudi 6 et vendredi 7 février, Le Manège accueille aussi un moment fort du festival, « When the bleeding stops », de Lovisa Osk Gunnarsdottir, un spectacle qui mêle danse et projections vidéos autour du tabou de la ménopause. La chorégraphe islandaise a ainsi invité des femmes anonymes et très différentes les unes des autres, à danser devant une caméra. Il en résulte une expérience participative riche, chaleureuse, émouvante, où la pleine conscience du corps

devient très vite communicative et où nos pensées rejoignent, comme un instinct, les récits dévoilés. Inédit, « When the bleeding stops » est une danse-documentaire, une forme hybride et extrêmement efficace. À noter que la seconde représentation, le 7 février, sera suivie d'un after DJ set de Mil-leans, toute aussi inspirante et efficace dans son art de vous faire danser.

Agathe Cèbe

✓ Faraway,
du mercredi 29 janvier au samedi 8 février,
au Manège, à l'Opéra, à La Comédie,
à La Cartonnerie, au Cellier, au Frac,
à l'Esad et à Sciences Po, Reims.
Programmation complète : farawayfestival.eu

Agenda

SPECTACLES

VENDREDI 24 JANVIER

HUMOUR : LES CHEVALIERS DU FIEL

Dans ce nouvel épisode, les municipaux prennent leur destin en main pour devenir ce que personne n'aurait pu imaginer...
À 20 h - Tarifs : 37,50 à 61,50 € - Reims Arena

HUMOUR : VINCENT COCHE

Dans « Comme un grand », Vincent s'interroge : comment fait-on pour être un bon père, un bon mari et un bon fils.
À 20 h - Tarif : 22 € - Royal Comedy Club, 35, rue Buirette, Reims

THÉÂTRE : « RETOURS »

Dans une famille, un fils qu'on dit disparu n'en finit pas de revenir et devient vraiment encombrant. Entre drame, vaudeville et fantastique.
À 19 h - Tarifs : 6 à 24 € - Maison de quartier Croix-Rouge La Passerelle, 2, allée des Landais, Reims

« BATE FADO »

Le duo de chorégraphes portugais Jonas&Lander réactive la danse oubliée du fado dans un spectacle galvanisant, réunissant neuf interprètes.
À 19 h - Tarifs : 3 à 25 € - Le Manège, Reims

VENDREDI 24 ET SAMEDI 25 JANVIER

THÉÂTRE : « CABARET DES ARBRES »

Une mystérieuse botaniste, accompagnée de deux anges gardiens désinvoltes, témoigne de son fol amour pour les arbres.
À 19 h 30 - Tarifs : 8 € et 15 € - Le Cellier, 4 bis rue de Mars, Reims

« SEXE, MAGOUILLES ET CULTURE GÉNÉRALE »

Presko point jouera, au profit de l'association SOS Amitié Reims, la pièce « Sexe, magouilles et culture générale », écrite par Laurent Baffie.

Vendredi, à 19 h 30, et samedi, 14 h 30 - Tarif : 10 €
Maison commune du Chemin Vert

VENDREDI 24 ET DIMANCHE 26 JANVIER

« LA CENERENTOLA »

Le fameux opéra bouffe de Rossini, revisité par Fabrice Murgia, dans une version contemporaine et fantaisiste.
Vendredi, à 20 h, et dimanche, à 15 h - Tarifs : 5 à 59 €
Opéra, Reims

SAMEDI 25 JANVIER

HUMOUR : MALIK BENTALHA

L'acteur et humoriste, repéré par Jamel Debbouze en 2010, revient avec un troisième spectacle baptisé « Nouveau monde ».
À 20 h - Tarifs : 47 et 52 € - Reims Arena

HUMOUR : JEANFI JANSSENS

Le steward le plus populaire de France revient avec un nouveau one man show et des anecdotes totalement inédites.
À 20 h 30 - Tarifs : 32 et 39 € - Le K, Tinqueux

HUMOUR : WILLIAM PILET

« Normal n'existe pas », un spectacle imprévisible au rythme endiablé et une véritable ode à la différence.
À 20 h - Tarif : 22 €
Royal Comedy Club, 35, rue Buirette, Reims

JEUDI 30 JANVIER

LES HYPNOTISEURS

Découvrez les pouvoirs de l'hypnose dans une mise en scène mêlant pédagogie, humour, émotion et performances.
À 20 h - Tarifs : 27 et 32 € - Le K, Tinqueux

JEUDI 30 JANVIER

HUMOUR : MICHAËL HIRSCH

« Peau fine », un troisième seul-en-scène

joyeux, intime et à fleur de mots.

À 20 h - Tarifs : 22 €

Royal Comedy Club, 35, rue Buirette, Reims

MERCREDI 29 ET JEUDI 30 JANVIER

THÉÂTRE : « NO WORDS »

Un couple bourgeois reçoit des amis dans son nouvel appartement. Une tragi-comédie sur les impostures de l'époque.
Mercredi, à 20 h, et jeudi, à 19 h - Tarifs : 6 et 24 €
La Comédie, Reims

JEUDI 30 ET VENDREDI 31 JANVIER

THÉÂTRE : « PARIS ET MIKI »

Un seul-en-scène de Michael De Cock en forme de vibrant hommage à la recherche de la beauté et de l'émotion.
Jeudi, à 21 h, et vendredi, à 19 h - Tarifs : 6 et 24 €
La Comédie, Reims

DU VENDREDI 31 JANVIER AU SAMEDI 2 FÉVRIER

J'PEUX PAS, J'AI THÉÂTRE

L'Association culturelle et sportive de Sillery organise la troisième édition de son festival de théâtre avec cinq spectacles au programme.
Vendredi, à 20 h, samedi, à 19 h 30 et 21 h 30, et dimanche, à 15 h et 16 h 30 - Tarifs : 10 € le spectacle, 7 € pour les moins de 12 ans
Salle des fêtes, Sillery

LOISIRS

DU VENDREDI 24 AU DIMANCHE 26 JANVIER

SALON DES LOISIRS CRÉATIFS

Plus de 50 exposants, des ateliers et des démonstrations autour de la couture, la broderie, le macramé, le scrapbooking, la carterie, l'art floral, la déco...
De 10 h à 18 h - Tarif : 6 €, gratuit pour les moins de 18 ans
Parc des expos, allée Thierry-Sabine, Reims

SAMEDI 25 JANVIER

NUITS DE LA LECTURE

Les Nuits de la lecture reviennent pour une 9e édition sur le thème des patrimoines. Ateliers, spectacles, jeux et lectures pour petits et grands.
De 14 h à 23 h - Gratuit - Médiathèque Jean-Falala, Reims

CONCERTS

VENDREDI 24 JANVIER

AQUATINSONG

Soirée Aquatinsong d'hiver avec Morgane Imbeaud, ancienne chanteuse du groupe Cocoon, et de l'artiste Dissimulé.
À 19 h - Entrée libre - Maison des associations, rue de la Croix Cordier, Tinqueux

SAMEDI 25 JANVIER

CARTO KIDZ : « NIMBUS »

Ciné-concert autour de cinq courts métrages par les musiciens Jen Rival et Nicolas Méheust.
À 9 h 15 et 10 h 30 - Tarifs : 5 et 8 € - La Cartonnerie, Reims

MARDI 28 JANVIER

« SCHUBERTIADÉ À LA BELLE ENCHANTÉE »

Programme autour de Schubert et Ravel par Leslie Green (violoncelle), Thierry Fouré (ténor) et Alain Neveux (piano).
À 18 h et 20 h 15 - Tarifs : 6 à 20 € - Hôtel Taittinger, 44 boulevard Lundy, Reims
Billetterie : adac-reims.fr

VENDREDI 31 JANVIER

LOUISE KNOBIL TRIO

Un projet de chanson en français, post-bop et jazz pailleté, créé par la contrebassiste, chanteuse et compositrice lausannoise Louise Knobil.
À 20 h 30 - Tarifs : 5 à 12 € - Maison des ventes de Chativesle, 49, rue Gosset, Reims

EXPOSITION

L'invitation au voyage du pochoiriste Adkéd

Si l'on entend peu parler de lui, c'est qu'Adkéd aime créer dans la discrétion et le retrait. Pourtant, depuis plusieurs années déjà, l'artiste rémois est l'épicentre d'une œuvre considérable, à l'identité bien marquée. Il mêle la peinture à la photographie, dans une technique hybride qu'il appelle communément le « pochoirisme abstrait ». Et en effet, le pochoir siège au cœur de son travail : si les formes semblent floues, troublées, tourmentées, elles résultent d'une minutie dans la composition, mathématique, ciselée, si bien que les œuvres se redécouvrent perpétuellement, que nous les regardions de loin ou de près, sous un angle ou un autre.



L'une des œuvres présentées à l'exposition : « Purgatorio... Douce à San Vito Lo Capo ». © Adkéd

Attaché à la rencontre entre le figuratif et l'abstrait, Adkéd a aussi travaillé des séries de portraits et de nus, afin de toujours mieux saisir les instants fugaces des corps et des mouvements. Jusqu'au 3 février, et avec le soutien de l'agence Le Bloc, l'artiste présente une nouvelle exposition à La Petite Halle, « Partout ailleurs sauf ici », un titre qui sonne comme un mantra, un regard profond sur l'évasion, l'herbe plus verte, ailleurs, ou pas. « Quand tout est nouveau et que rien ne semble nous appartenir, alors tous les sens se mettent en éveil », explique-t-il. De fait, cette exposition invite le public à lever la tête, à ouvrir son champ de perception, afin de (re)créer une cartographie sensible de l'imaginaire, du souvenir, du fantôme. Voici donc un récit de voyage en forme d'exposition, avec des peintures reflétant des photographies, et une issue ouverte : à chacun sa sortie.

Agathe Cèbe

✓ « Partout ailleurs sauf ici », jusqu'au lundi 3 février, La Petite Halle, 53, rue Vernouillet, Reims. Entrée libre.

Chiner



SAMEDI 25 JANVIER
BÉTHENY - BRIC-À-BRAC DU SECOURS POPULAIRE
10 h à 18 h - Espace Camille-Guérin

REIMS - BRADERIE DU SERVICE DU VÊTEMENT
Jouets, meubles, bibelots, linge de maison, etc.
12 h à 17 h - 25, rue du Jard

DIMANCHE 26 JANVIER
BÉTHENY - BRIC-À-BRAC DU SECOURS POPULAIRE
10 h à 18 h - Espace Camille-Guérin

DAMERY - BOURSE TOUTES COLLECTIONS
8 h à 18 h - Entrée : 2 € - Salle Claude-Debussy

PRUNAY - VIDE-POUSSETTES
8 h à 13 h - Salle des fêtes

SAMEDI 1ER FÉVRIER
DORMANS - BRADERIE DU SECOURS POPULAIRE
9 h à 17 h - Château de Dormans

REIMS - BRADERIE DU SECOURS POPULAIRE
10 h à 16 h - 30, avenue du Général de Gaulle

VILLE-EN-TARDENOIS - 2E FOIRE AUX LIVRES, DVD, CD ET VINYLES
10 h à 17 h - Maison paroissiale, 32, rue Saint-Laurent

DIMANCHE 2 FÉVRIER
DORMANS - BRADERIE DU SECOURS POPULAIRE
9 h à 17 h - Château de Dormans

ÉPERNAY - BOURSE BD & DISQUES
9 h à 18 h - Palais des fêtes

ÉPERNAY - VIDE-GRENIERS
À partir de 6 h - Parking du parc Roger-Menu

FISMES - BROCANTE EN SALLE
A partir de 7 h 30 - Salle des fêtes, 28, rue de la Huchette

REIMS - MARCHÉ AUX PUCES
8 h à 16 h - Halles du Boulingrin

Cinéma du 24 au 28 janvier

OPÉRAIMS

A REAL PAIN Mar : 20h45 VOST
A SON IMAGE Dim : 21h15 Lun : 13h30
BABYGIRL Ven : 16h10 VOST 18h40 21h10 VOST Sam : 13h40 VOST 18h40 VOST 21h10 Dim : 13h40 16h10 VOST 18h40 VOST Lun : 16h10 18h40 VOST 21h10 VOST Mar : 13h40 VOST 18h40 21h10 VOST
BETTER MAN Ven : 14h20 18h00 (VO,ST, ATMOS) 20h50 Sam : 14h20 18h00 20h50 Dim : 14h20 18h00 20h50 (VO,ST, ATMOS) Lun : 14h20 18h00 (VO,ST, ATMOS) 20h50 Mar : 14h20 18h00 20h50 (VO,ST, ATMOS)
CONCLAVE Ven : 13h40 VOST Sam : 16h10 VOST Dim : 10h40 VOST 21h10 VOST Lun : 13h40 VOST Mar : 16h10 VOST
EN FANFARE Ven : 13h30 18h15 Sam : 16h00 18h30 Dim : 13h30 18h45 Lun : 16h00 20h45 Mar : 13h30 18h15
ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE Dim : 10h40 VOST
FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU Dim : 17h00 Lun : 14h00
HIVER A SOKCHO Ven : 18h40 VOST Sam : 16h10 VOST Dim : 10h30 VOST Lun : 13h40 VOST Mar : 18h40 VOST
JAMAIS SANS MON PSY Ven : 13h30 Lun : 21h40 Mar : 18h30
JE SUIS TOUJOURS LA Ven : 16h10 VOST 21h00 VOST Sam : 15h00 VOST 17h45 VOST Dim : 15h00 VOST 20h20 VOST Lun : 13h30 VOST 18h20 VOST 20h30 VOST Mar : 15h40 VOST 21h00 VOST
JOUER AVEC LE FEU Ven : 13h40 16h10 21h10 Sam : 13h40 18h40 21h10 Dim : 13h40 16h10 18h40 Lun : 16h10 18h40 21h10 Mar : 13h40 16h10 21h10
LA CHAMBRE D'A COTE Ven : 13h50 VOST 18h10 VOST 18h20 Sam : 15h50 VOST 18h10 VOST 20h30 VOST Dim : 10h50 VOST 13h50 VOST 18h10 VOST Lun : 14h00 15h50 VOST 20h10 VOST Mar : 13h50 VOST 18h00 18h10 VOST
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR Ven : 18h30 Sam : 16h20 Dim : 10h50 13h50 Lun : 16h20 Mar : 18h30
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES Ven : 18h40 Lun : 16h40 Mar : 13h30
LA ZONE D'INTERET Dim : 19h00 VOST Lun : 21h10 VOST
L'AFFAIRE NEVENKA Mar : 20h30 VOST
L'AMOUR OUF Ven : 14h00 Sam : 20h40 Dim : 20h40 Lun : 17h20 Mar : 14h00
L'ATTACHEMENT Ven : 20h45

LE COMTE DE MONTE-CRISTO Sam : 20h15 Dim : 13h30
LE DOSSIER MALDOROR Ven : 15h30 20h30 Sam : 20h10 Dim : 20h30 Lun : 13h30 18h30 Mar : 15h20 20h30
LE MAL N'EXISTE PAS Lun : 16h00 VOST
LE QUATRIÈME MUR Ven : 16h00 VOST 20h40 VOST Sam : 13h50 VOST Dim : 21h00 VOST Lun : 13h50 VOST 18h30 VOST Mar : 16h00 VOST 20h40 VOST
LES FANTOMES Ven : 15h45 Sam : 18h00
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE Ven : 18h00 VOST Mar : 14h00 VOST
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE Ven : 21h15 Sam : 13h30
LOS DELINCUENTES Mar : 17h15 VOST
MADAME HOFMANN Lun : 16h00 Mar : 21h00
MARIA Dim : 16h00 VOST
MEMOIRES D'UN ESCARGOT Ven : 13h50 15h50 VOST Sam : 18h10 Dim : 19h10 VOST 21h10 Lun : 18h30 VOST Mar : 13h50 15h50 VOST
MISERICORDE Ven : 13h30 Sam : 15h40
MON BEAU SAPIN Sam : 14h00 Dim : 11h00 14h00
MUFASA : LE ROI LION Ven : 17h50 Sam : 14h00 16h40 20h00 Dim : 10h50 13h50 16h30 Mar : 17h50
NOSFERATU Ven : 13h30 VOST Sam : 20h20 VOST Dim : 17h40 VOST Lun : 21h00 VOST Mar : 18h20 VOST
PADDINGTON AU PÉROU Dim : 15h50
PAR AMOUR Ven : 16h10 Dim : 20h30 Lun : 13h50 Mar : 16h10
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN Ven : 18h50 Sam : 13h30 Dim : 13h30 Lun : 16h10 Mar : 13h30
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE Ven : 13h50 Lun : 21h00 Mar : 13h50
SONIC 3 LE FILM Ven : 20h40 Sam : 15h40 18h10 Dim : 10h30 15h40 18h10 Lun : 20h40
SPECTATEURS ! Dim : 21h10
THE APPRENTICE Dim : 10h45 VOST
THE METROPOLITAN OPERA: AIDA (2025) Sam : 18h30 VOST
THE SUBSTANCE Lun : 18h15 VOST
UN OURS DANS LE JURA Ven : 15h45 20h30 Sam : 13h30 21h00 Dim : 10h50 16h00 18h30 21h00 Lun : 13h30 18h15 Mar : 15h45 20h40
VAIANA 2 Sam : 13h30 15h50 Dim : 10h30 13h30 18h10
VINGT DIEUX Ven : 20h30 Sam : 13h50 Dim : 16h10 Lun : 18h10 Mar : 20h30



© Christophe Vandercam



Marionnettes

ALBERTA TONNERRE
Compagnie des Mutants

Voilà un spectacle qui parle aux enfants et qui parle aux parents en rallumant leurs souvenirs. Entre l'amour, la vie et la nature se faufilent la fragilité et la disparition dans cette histoire cotée.

⌘ **Durée = 55 min**
👤 **Âge = 7 ans +**
🎫 **Tarif = 5 € à 10 €**

Ven. 31 jan. 19h

© Nicolas Soira



Danse

SOUS LE POIDS DES PLUMES
Compagnie Pyramid

Légers, légers, légers sont les corps. Le temps qui passe aussi ? Quatre danseurs hip hop plongeant dans un monde onirique dessinent une réponse en s'appuyant sur leurs différents souvenirs de vie.

⌘ **Durée = 1h**
👤 **Âge = 6 ans +**
🎫 **Tarif = 5 € à 18 €**

Ven. 7 fév. 19h

le carré blanc

www.le-carreblanc.fr









L'horoscope

BÉLIER du 21.03 au 20.04
Une vie affective agréable, placée sous le signe de la chaleur et de la tendresse. Votre conjoint vous donnera beaucoup de satisfactions. Toutefois, les aspects lunaires présents pourront introduire une petite fausse note.

TAUREAU du 21.04 au 20.05
Vénus propulsera vos relations amicales sur le devant de la scène en vous offrant l'occasion de nouer de nouvelles connaissances. Un excellent moyen d'élargir votre cercle, profitez-en pleinement.

GÉMEAUX du 21.05 au 21.06
Vous êtes en ce moment dans une période de réflexion. C'est en acceptant de tirer les leçons du passé que vous pourrez adapter votre attitude de manière à gagner en sérénité. Il est important de contrôler votre impulsivité et de garder votre raison en éveil.

CANCER du 22.06 au 22.07
Le secteur professionnel sera en vedette. Vous risquez d'avoir des difficultés à concilier vie affective et active. Ne le faites pas payer à votre conjoint. Sachez vous entourer de personnes compétentes et leur déléguer des responsabilités.

LION du 23.07 au 22.08
Les relations amoureuses seront passionnées, non-conformistes et à caractère très éphémère. Il est conseillé de freiner vos élans et d'attendre la bonne occasion. L'amélioration de votre situation matérielle vous permettra de satisfaire plus tard toutes vos envies.

VIERGE du 23.08 au 22.09
Vous passerez de très bons moments avec votre conjoint. De nouvelles amitiés vous donneront la possibilité de transformer votre cadre

de vie. Exprimez-vous sans crainte, n'attendez pas toujours que les autres fassent le premier pas.

BALANCE du 23.09 au 22.10
De bonnes influences sur le plan financier vous permettront de remonter la pente. À condition de ne pas vous lancer dans des achats inconsiderés ou des placements hasardeux.

SCORPION du 23.10 au 22.11
Vénus vous aidera à tirer la meilleure partie de votre vie affective. Vous aurez peut-être quelques prises de bec avec votre conjoint, chaque partie ayant ses propres vues sur les priorités à satisfaire. Mais un compromis sera trouvé.

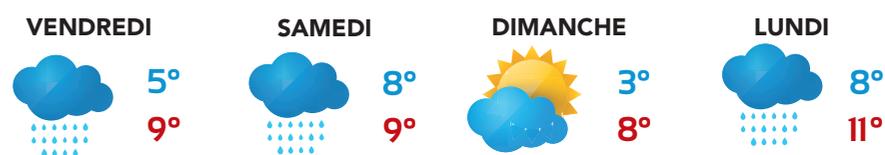
SAGITTAIRE du 23.11 au 22.12
Votre dynamisme et votre confiance en vous vont vous aider à améliorer votre vie professionnelle. N'hésitez pas à prendre des initiatives audacieuses. Cependant, attention aux décisions hâtives.

CAPRICORNE du 23.12 au 20.01
Les influences astrales créeront un climat d'épanouissement dans votre vie personnelle. Il ne tiendra qu'à vous d'établir de bons rapports avec votre entourage.

VERSEAU du 21.01 au 19.02
Les circonstances vous obligeront à changer de comportement, à prendre parti de façon tranchée et catégorique. Si vous vous dérobez, vous ne tarderez pas à en supporter les fâcheuses conséquences.

POISSONS du 20.02 au 20.03
Calme plat côté vie personnelle, et vous n'irez sans doute pas vous en plaindre. Entre vos activités professionnelles et vos amours, vous n'aurez en effet guère le temps pour vous.

Météo



Qualité de l'air



La CLCV vous informe

La grille de vétusté

La vétusté en matière de logement désigne l'état d'usure ou de dégradations normales dues au temps ou à un usage classique des matériaux (peintures murales, moquettes, carrelage...) et des équipements (robinetterie, menuiseries...). Les réparations qui résultent de la vétusté du logement sont à la charge du propriétaire, même s'il s'agit de « réparations locatives », c'est-à-dire les menues réparations incombant aux locataires. Pour distinguer les dommages liés à la vétusté (à la charge du propriétaire) et les détériorations (à la charge du locataire), le propriétaire et le locataire peuvent décider d'appliquer une grille de vétusté qui définit une durée de vie théorique et un coefficient de réduction annuel pour les principaux matériaux et équipements du logement. Le propriétaire et le locataire doivent choisir cette grille parmi les grilles de vétusté ayant fait l'objet d'un accord collectif.

CLCV de la Marne – Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou clcv-marne.over-blog.com




© La Chambre aux Échos

24.25

OPÉRA - PREMIÈRE EN FRANCE

LA PASSION DE SIMONE

MUSIQUE KAIJA SAARIAHO
MISE EN SCÈNE ALEKSI BARRIÈRE
DIRECTION MUSICALE CLÉMENT MAO-TAKACS

La Passion de Simone, fruit de la collaboration entre l'écrivain Amin Maalouf et la compositrice Kaija Saariaho, est un chef-d'œuvre incontournable. Cette œuvre musicale explore en quinze stations le parcours de Simone Weil, philosophe française engagée contre l'oppression. Créée en 2006 à Vienne dans une mise en scène de Peter Sellars, elle a depuis été adaptée de manière plus intime par La Chambre aux Échos, sous la direction artistique d'Aleksi Barrière. Saluée partout en Europe, cette création immersive conjugue émotion et réflexion, et sera présentée par l'Opéra de Reims lors du Festival FARaway.

DANS LE CADRE DE **FARaway**
FESTIVAL DES ARTS À REIMS

Renseignements et réservations
03 26 500 392 — billetterie@operadereims.com

sam.
1^{ER} FÉV.
20h30
BEFOR'
à 19h30

durée
1h10
sans entracte

dès 12 ans

tarifs
de 10 à 39 €

NORDSTREAM
DJ SET
à 21h30
au Foyer
Gratuit



Instagram Facebook YouTube LinkedIn



Saint-Joseph
REIMS

PORTES OUVERTES

SAINT-JOSEPH

Maternelle - Ecole - Collège - Lycée

Internat - Externat

177 RUE DES CAPUCINS - REIMS

Samedi 25 janv. 2025

de 10h à 13h30



FARaway
FESTIVAL DES ARTS À REIMS

NO WORDS

TEXTE Maja Zade

MISE EN SCÈNE Yana Ross

PREMIÈRE EN FRANCE

**PRENEZ PLACE À
CE DÎNER MONDAIN**

**LES 29 & 30 JAN.
À LA COMÉDIE**

LACOMEDIEREIMS.FR



LA COMÉDIE EST SUBVENTIONNÉE PAR

