

தமிழ் எங்கள்
உயிருக்கு நேர்

TNPSC

GROUP 2 AND GROUP 4

SPECIAL

By ANANDHAVELAN G.



கலிங்கத்துப்பரணி

கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் சரியானவை எவை?
கூற்று (A) : பெரியபுராணம் செக்கிழாரால் எழுதப்பட்டது.
மேலும் சீவகசிந்தாமணி கம்பராமாயணம் ஆகியவை சோழர்
காலத்தில் படைக்கப்பட்டன.
காரணம் (R) : சோழர் காலம் தமிழ் இலக்கிய வளர்ச்சிக்கு
புத்துணர்வு தந்தது. சரியான விடையளி:
(A) (A) சரி ஆனால் (R) தவறு
(B) (A) தவறு ஆனால் (R) சரி
(C) (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரி, மேலும் (R) என்பது (A)-விற்கு
சரியான விளக்கம்
(D) (A) மற்றும் (R) இரண்டும் சரி, ஆனால் (R) என்பது (A)-விற்கு
சரியான விளக்கமல்ல

இன்ப துன்பத்தை ஒன்றாக ஏற்றுக் கொள்ளும் இராமனின்
மனப் பக்குவத்தை எந்த மலருக்குக் கம்பர் ஒப்புமை
செய்கிறார்?

(A) மல்லிகை

(B) தாமரை

(C) லில்லி

(D) முல்லை



பின்வரும் கூற்றுகளைக் கருத்தில் கொள்க.
கூற்று (A) : கி.பி. 5ம் நூற்றாண்டில் கிளிவிருத்தம், எலிவிருத்தம், நரிவிருத்தம் முதலிய சமணசமய நூல்கள் இயற்றப்பட்டன.
காரணம் (R) : இவை யாக்கை நிலையாமையையும் நிலையாமையையும் செல்வம் எடுத்துரைத்தன.

- (A) [A] சரியானது ஆனால் [R] தவறானது
(B) [A] மற்றும் (R) இரண்டும் சரியானது, மேலும் (R) ஆனது [A]விற்கான சரியான விளக்கம்
(C) (A) தவறானது [R] சரியானது
(D) [A] மற்றும் (R) இரண்டும் சரியானது, ஆனால் [R] ஆனது [A]விற்கான சரியான விளக்கம் அல்ல

தேவாரத்தைத் தொகுத்தவர் யார்?

(A) நாதமுனி

(B) சங்கரர்

(C) வல்லபர்

(D) நம்பியாண்டார் நம்பி



தெம்பாவணியின் ஆசிரியர் யார்?

(A) வீரமாமுனிவர்

(B) இராபர்ட்-டி-நொபிலி

(C) சீகன் பால்க்

(D) ஜீ.யு. போப்



'சங்கமழி தமிழ்' – என்றவர்

(A) திருப்பாணாழ்வார்

(C) ஆண்டாள்

(B) குலசேகராழ்வார்

(D) திருமங்கையாழ்வார்



மனத்தால் சிவனுக்குக் கோயில் கட்டிய நாயன்மார் யார்?
(A) கண்ணப்பர் (B) பூசலார்
(C) வாயிலார் (D) சம்மந்தர்



'அன்பு சிவமிரண் டென்ப ரறிவிலார்' எனத் தொடங்கும்
பாடலைப் பாடியவர் யார்?

(A) பத்திரகிரியார்

(B) பட்டினத்தார்

(C) பாரதியார்

(D) திருமூலர்



"நாமார்க்கும் குடியல்லோம் நமனை அஞ்சோம்" என்று
பாடியவர் யார்?

(A) திருஞானசம்பந்தர்
(C) மாணிக்கவாசகர்

(B) திருநாவுக்கரசர்
(D) திருமூலர்



'நீ கண்டனையோ? கண்டார் கேட்டனையோ?' இப்பாடல் வரியார் யாரிடம் வினவியது?

(A) தலைவன் தோழியிடம்

(B) தலைவி பாணனிடம்

(C) தலைவி செவிலியிடம்

(D) தலைவி தலைவனிடம்



பிரபந்த மாலை என்றழைக்கப்படும் திருமுறை
(A) பதினோராந் திருமுறை (B) பத்தாம் திருமுறை
(C) எட்டாம் திருமுறை (D) பன்னிரண்டாம் திருமுறை



தன் மனத்திலே சிவபெருமானுக்குக் கோயில் கட்டிய நாயனார்
(A) நேச நாயனார் (B) சடைய நாயனார்
(C) இசை நாயனார் (D) பூசலார் நாயனார்



திருமாலின் வெற்றியைப் புகழ்வது _____ என்னும்
துறையாகும்.

(A) புறநிலை வாழ்த்து
(C) கந்தழி

(B) வாள் மங்கலம்
(D) வாயுறை வாழ்த்து



திருமாலின் வெற்றியைப் புகழ்வது _____ என்னும்
துறையாகும்.

(A) புறநிலை வாழ்த்து
(C) கந்தழி

(B) வாள் மங்கலம்
(D) வாயுறை வாழ்த்து



கீழ்க்காண்பனவற்றில் நம்மாழ்வார் பாடாத நூல்
(A) திருவிருத்தம் (B) நான்முகன் திருவந்தாதி
(C) பெரிய திருவந்தாதி (D) திருவாய்மொழி



"பள்ளமடை" என்று அழைக்கப்பெறும் பாசுரங்கள் யாருடையவை?

(A) திருமங்கையாழ்வார்
(C) ஆண்டாள்

(B) சுந்தரர்
(D) மாணிக்கவாசகர்



"நடமாடக் கோயில் நம்பர்க்கு தரன்று ஈயில் படமாடக் கோயில் பகவற்கு அது ஆமே" - என்ற திருமந்திரப்பாடல் உணர்த்தும் கருத்து

- (A) இறைவனுக்குப் படைப்பது மனிதனுக்குப் போய்ச் சேரும்
- (B) மனிதனுக்குக் கொடுப்பது இறைவனைச் சேரும்
- (C) மனிதனுக்கு உதவுவது இறைவனை அடையும் வழியன்று
- (D) இறைவனை அடைய இறைவனுக்குப் படைத்தலே நன்று

எதனைப் போன்று 'ஐம்புலன்களை அடக்க வேண்டும்'
என்கிறார் திருமூலர்?

- (A) சிங்கம் (B) யானை (C) ஆமை (D) மண்புழு



செக்கிழார் யாருடைய பாடல்களை 'மூல இலக்கியம்' எனக் குறிப்பிடுகிறார்?

(A) திருநாவுக்கரசர்
(C) சுந்தரர்

(B) திருஞானசம்பந்தர்
(D) மாணிக்கவாசகர்



சரியான விடையைத் தேர்க:

1. பொய்கையாழ்வர் 'வையந் தகழியா வார்கடலே நெய்யாக' என்னும் பாடலைப் பாடினார்.
2. பூதத்தாழ்வார் 'திருக்கண்டேன் பொன்மேனிக் கண்டேன்' என்னும் பாடலைப் பாடினார்.
3. பேயாழ்வார் 'அன்பே தகழியா ஆர்வமே நெய்யாக' என்னும் பாடலை பாடினார்.
4. பொய்கையாழ்வார், பூதத்தாழ்வார், பேயாழ்வார் ஆகிய இம்மூவரும் ஒரு காலத்தவர்.

(A) (1), (3) சரி, (2), (4) தவறு

(B) (1), (4) சரி, (2), (3) தவறு

(C) (1), (2) சரி, (3), (4) தவறு

(D) (1), (2) தவறு, (3), (4) சரி

'தெளிவு குருவின் திருமேனி காண்டல்' என்று உரைக்கும் பாடல் எது?

(A) திருக்குறள்

(B) திருமந்திரம்

(C) ஆசாரக்கோவை

(D) பழமொழி நானூறு



'நாலாயிரத் திவ்யபிரபந்தத்தைத்' தொகுத்தவர்
(A) நாதமுனி (B) நம்மாழ்வார்
(C) சுந்தரர் (D) செக்கிழார்



- 'சைவசமயக் குரவர் நால்வர்' எனப் போற்றப்படுவோர்
- (A) பொய்கையாழ்வார், பூதத்தாழ்வார், பேயாழ்வார், நம்மாழ்வார்
- (B) பெரியாழ்வார், ஆண்டாள், நம்மாழ்வார், குலசேகரர்
- (C) சம்பந்தர், நாவுக்கரசர், சுந்தரர், மாணிக்கவாசகர்
- (D) திருமூலர், அப்பர், சுந்தரர், சம்பந்தர்

கீழ்க்காணும் கூற்றுகளில் ஆழ்வார்கள் பற்றிய செய்திகளில் ஒரு செய்தி தவறாகக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளதை எழுதுக.

- (A) குமரகுருபரர் தனது பாடலில் 'பைந்தமிழ்ப் பின்சென்ற பச்சைப் பசுங்கொண்டலே' என்று திருமழிசை ஆழ்வாரைப் புகழ்கிறார்
- (B) நம்மாழ்வார் சடம் என்னும் வாயுவை சினந்து அடக்கியமையால் சடகோபர் என அழைக்கப்படுகிறார்
- (C) குலசேகராழ்வார் நம்மாழ்வார்மேல் கண்ணிநுண்சிறுதாம்பு என்னும் பாடலைப் பாடியுள்ளார்.
- (D) பெரியாழ்வார் பட்டர்பிரான் என அழைக்கப்படுகிறார்

"தம்பிரான் தொடர்" எனப் போற்றப்படுபவர் யார்?
(A) நாவுக்கரசர் (B) ஞானசம்பந்தர்
(C) சுந்தரர் (D) மாணிக்கவாசகர்



Good Night! 🌙

Take Care of Your Health ❤️

Study Well for Your Goals 📚

Thank You for Joining 👍

