GOVERNMENT PROPERTY
NOT FOR SALE

5

QUARTER 2

DEPED - ANGELES CITY
CURRICULUM IMPLEMENTATION DIVISION

CABLE

CONTEXTUALIZED ACTIVITY-BASED LEARNING EXERCISES

(ACTIVITY BASED LEARNING MATERIALS ON CRITICAL CONTENTS FOR FACE TO FACE CLASSES)

DEPARTMENT OF EDUCATION - SCHOOLS DIVISION OF ANGELES CITY
Jesus St. Pulungbulo, Angeles City

CABLE – Grade 5
Quarter 3 – All Subjects
First Edition, 2022

Republic Act 8293, section 176 states that: No copyright shall subsist in any work of the Government of the Philippines. However, prior approval of the government agency or office wherein the work is created shall be necessary for exploitation of such work for profit. Such agency or office may, among other things, impose as a condition the payment of royalties.

Borrowed materials (i.e., songs, stories, poems, pictures, photos, brand names, trademarks, etc.) included in this module are owned by their respective copyright holders. Every effort has been exerted to locate and seek permission to use these materials from their respective copyright owners. The publisher and authors do not represent nor claim ownership over them.

INTRODUCTION

This Project CABLE (Contextualized Activity-Based Learning Exercises) is a collaborative project of all the Education Program Supervisors of SDO Angeles City, in coordination with Public Schools District Supervisors.

This has been conceptualized in order to help address the present gaps on learning materials especially on critical contents. The situations, examples (food, places, etc.) and the activities are based on the context of the learners in Angeles City and highlight Kapampangan ingenuity.

This contextualized activity-based learning exercises will help learners to enhance their content knowledge and to make the concepts more relatable. With this, learners are assured of learning materials that they can use during the face to face classes addressing their learning needs specifically on the critical contents.

DEVELOPMENT TEAM

Writers

English : Rita P. Bundalian
Filipino : Rochella C. David
Math : Ma. Esperanza S. Malang PhD
Science: Gemima A. Estrabillo EdD
AP : Ramil D. Dacanay
EPP/TLE : Josephine G. Figueroa PhD
EsP : Edgardo S. Nunag
MAPEH : Jeannieffer R. David

Evaluators

Ana Merla Magtoto, Agnes G. Manabat EdD, Ma. Tara Clemente, Leonida K. Quinto EdD, Amelita Pineda, Anastacia Nimfa Aquino, Cezar M. Hernandez, Ericson Cabrera, Emily F. Sarmiento PhD

Archiver : Dennis M. Bautista
Layout Artist : Noel S. Reganit

Management Team:

Ma. Irelyn P. Tamayo PhD., CESO V
Fernandina P. Otchengo PhD., CESE
Amando C. Yutuc PhD
Emily F. Sarmiento PhD

Published by the Department of Education – Angeles City

Office Address: Jesus St., Pulungbulo, Angeles City
Telefax: (045) 322 4106
E-mail Address: angeles.city@deped.gov.ph

Grade 5 Lesson 1	ENGLISH Distinguishing text-types according to purposes and features: classification, explanation, enumeration, and time-order

Name: ________________________________

Quarter 3: Week 1

Learning Competency with Code:

Distinguish text-types according to purposes and features: classification, explanation, enumeration and time-order **(EN5RC-IIc-3.2.1)**

ACTIVITY 1

On a separate sheet of paper, write a **Time-Order Paragraph** with 5 or more sentences narrating your experience during the semestral break.

Rubric for Scoring

Criteria	4	3	2	1
Sentence Structure	The sentences constructed are structured correctly.	The sentences constructed are mostly structured correctly.	The sentences constructed are somewhat structured correctly.	The sentences constructed are not structured correctly.
Grammatical Accuracy	The sentences have no grammatical errors.	The sentences have minimal grammatical errors.	The sentences have only few grammatical errors.	The sentences have many grammatical errors.
Punctuation and Spelling	All the sentences are properly punctuated and have no misspelled words.	Some of the sentences are properly punctuated and have no misspelled words.	Few of the sentences are properly punctuated and have no misspelled words.	None or only one sentence is properly punctuated and has few misspelled words.
Signal Words	All the signal words are used appropriately.	Most of the signal words are used appropriately.	Few signal words are used appropriately.	Only one or no signal word is used appropriately.

Reference

English 5 Quarter 1 Learning Activity Sheet, DepEd Angeles City

Grade 5 Aralin 10	**F I L I P I N O** Pagbibigay ng Datos na Hinihingi ng Isang Form

Pangalan ______________________________

Ikatlong Markahan: Ikasampung Linggo
Kasanayang Pampagkatuto at Koda:

Naibibigay ang datos na hinihingi ng isang form (F5EP-IIIj-16)

GAWAIN 1

Mga hakbang na gagawin:

1. Hatiin ang klase sa apat na pangkat. Magkunwaring pupunta ng silid.-aklatan ang mga bata.
2. Isa sa mga mag-aaral sa bawat pangkat ang magkukunwaring librarian.
3. Ipasasagot sa mga kasamang mag-aaral ang library card form sa ibaba , at magkukunwaring manghihiram ng aklat sa silid-aklatan.

LIBRARY CARD FORM

Pangalan: ____

Paaralan: ____

Baitang : _____________ Taong Aralin:________________________

Student Number: _________________ Telepono:_________________

Tirahan: ____

Lagda: ____

Grade 5 Lesson 1	**SCIENCE** Motion of An Object

Name: ________________________________

Quarter 3: Week 1
Learning Competency with Code:

Describe the motion of an object by tracing and measuring its change in position (distance travelled) over a period of time **(S5FE-IIIa-1)**

ACTIVITY 1

I. **Objective:** Describe the motion of an object

II. **Materials:** stopwatch, ball, toy car

III. **Procedure:**

Form five (5) groups with at least 5-8 members.

1. Draw a 30-meter line in the school ground. Use a meterstick to do this. Mark the start and the finish lines.
2. Ask 2-3 members from each group to participate in the race. Make sure they are physically fit. Let them stand in the starting line.
3. Assign someone to hold a handkerchief to signal the start of the race.
4. Assign also a person to use a stopwatch or cellphone timer to record the result of the race at the finish line.
5. Record the results using the table below.

Name/Runner	Distance traveled	Time of Travel	Speed (Distance traveled/ Time of Travel
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			

Questions:

1. Who ran the fastest in the race? Why did you say so?

2. Rea Jem ran at a speed of 4 meters per second. Suppose there were three (3) more runners in the race: Charles ran 5 meters in 2 seconds; Paulo ran 3 meters in four seconds; and Noella ran 7 meters in 5 seconds. Compute for their speeds individual speed and present them using a graph.

   Computation:

   Graph:

   Who ran the fastest? the slowest?

REFERENCE

Into the Future Science and Health pp 180

Grade 5 Lesson 2	MATHEMATICS Percentage

Name ______________________________

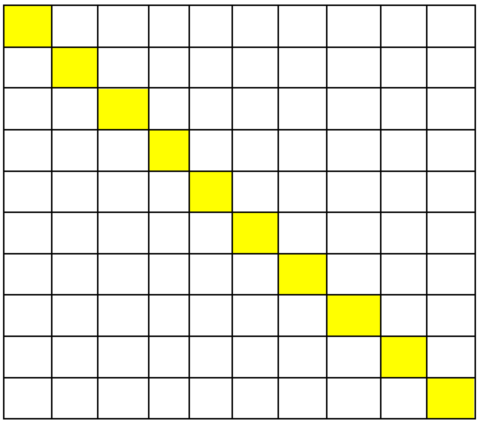
Quarter 3: Week 2

Learning Competency with Code:

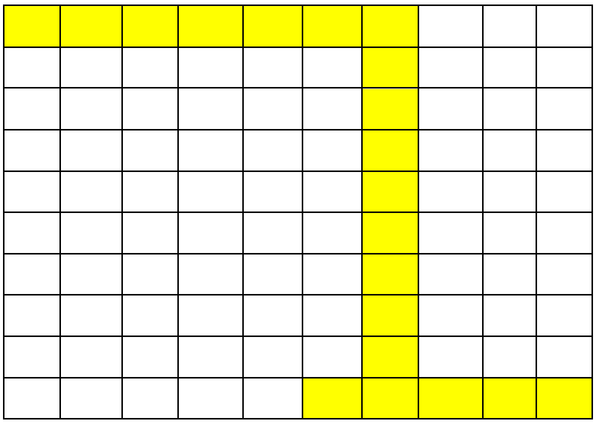
Solve routine and non-routine problems involving percentage using appropriate strategies and tools (M5ME-IIIb-140)

Activity 1

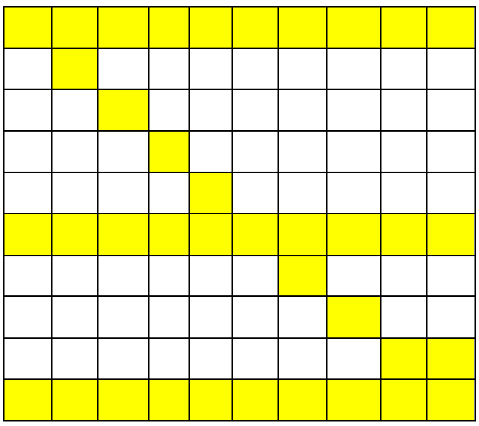
Express the shaded parts of each figure in fraction and percent forms. Write your answer on the blank provided.



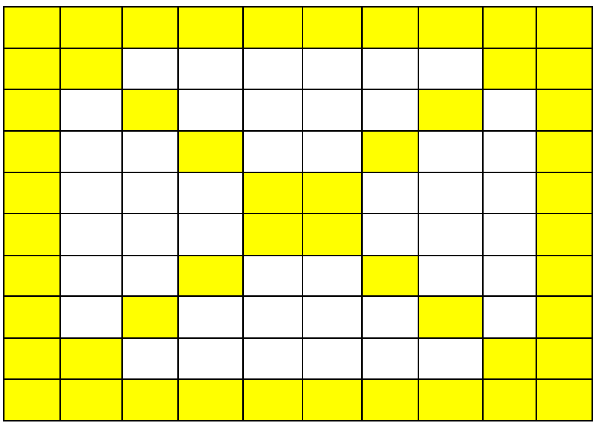
____



____



____



____

Activity 2

Solve the given problems.

1. Your sister bought 28 flowers as a birthday present for your mother. Fourteen of the flowers are orchids. What percent of the flowers are orchids?

2. You have an allowance of P36.00. If you spend P9.00 for your fare, what percent of your allowance do you spend for your fare?

3. Your father raises chickens. He has 48 chickens in all. What percent of his chickens are hens if he has 30 hens in all?

4. You made 16 baskets. If you were able to sell 12 baskets, what percent of the total baskets were sold?

REFERENCES

Collado et al .2016. Mathematics for the New Generation. Pages 35-306.St Claire Publications Corp.

Retrieved from https://lrmds.deped.gov.ph/detail/1513

Grade 5 Aralin 7	ARALING PANLIPUNAN Mga Katutubong Aeta na Nakipaglaban sa Kasarinlan ng Bansa

Pangalan ___________________________

Ikatlong Markahan: Linggo 7

Kakayahang Pampagkatuto at Koda

(Learning Competency with Code):

*Napahahalagahan ang mga katutubong Pilipinong lumaban upang mapanatili ang kanilang kasarinlan (Week 7- 8)

Gawain 1

Ang *AETA SQUADRON 30*

THE AETA SQUADRON 30 (Negrito Special Troops) of the Bruce Guerrilla unit that fought during World War II. The photograph was taken in Bamban, Tarlac province, in 1945. PHOTOS FROM THE BAMBAN HISTORICAL SOCIETY COLLECTION

Read more: https://opinion.inquirer.net/93501/last-stand#ixzz7k1KE2A00

Ayon sa pananaliksik ni Rhonie de la Cruz, ang pangulo ng *Bamban Historic Society* (BHS) at tagapamahala sa *Bamban Museum*, ang mga katutubong Aeta ng Pampanga na nakatira sa Bamban-Capas at mga kalapit na mga komunidad sa bundok ng Zambales ay may malaking bahagi sa pagtatanggol sa kasarinlan ng bansa noong Ikalawang Digmaang Pandaigdig.

Ang Aeta Squadron 30 ay binubuo ng mahigit na 100 mga katutubong Aeta mula sa Bamban, Sitio Flora, Sitio Kalangitan at mga kalapit na barangay na nakipaglaban kasama ng mga Amerikano noong bumagsak ang Bataan sa kamay ng mga Hapones noong Abril 9, 1942. Dahil sa husay at galing nila sa mga kabundukan, napili sila ng mga sundalong Amerikano na tumulong upang labanan ang mga Hapones na bawiin ang dating kampo ng mga Amerikano ang *Clark Air Base*. Pinamunuan ni *US Capt*. Alfred Bruce ang espesyal na grupong ito. Ilan sa mga magigiting na mga sundalong Aeta na ito ay sina Emiliano Sanchez, ang kanyang bayaw na si Roman Sanchez na tinawag na Pan Paruman at si Mario Pamintuan na kilala bilang si Pan Tulandit. Ang pamilyang Sanchez ay kinuha para sa isang mahalagang misyon, ang mapanatiling ligtas ang mga sundalong Amerikano habang naglalakbay papunta sa kampo kung saan nakapiit ang mga bihag na kasama sa *Death March*. Itinago nila ang mga Amerikano sa mga kuweba kayat nahirapan ang mga Hapones na mahanap sila. Itinago ng mga gerilyang Aeta ang mga Amerikano at binigyan ng kailangan nilang suplay ng pagkain habang nasa mga kuweba. Sa isang pagkakataon kung saan nagkulang na ang kanilang suplay ng pagkain ay sinalakay nila ang imbakan ng palay ng pamilyang Cojuangco sa Bamban.

Si Emiliano Sanchez na naatasang magbantay sa daan papunta sa kuweba kung saan nagtatago ang mga sundalong Amerikano ay tumulong na rin sa paghahanap sa mga piloto na nakaligtas sa pambobomba ng mga Hapones upang makasama ang kanilang mga kapwa sundalo sa kuweba. Dahil sa husay ng mga katutubo sa mga kabundukan, madali nilang natutunton ang kinaroroonan ng mga sundalong Hapones na naghahanap sa mga sundalong Amerikano sa mga kagubatan. Mayroong pagkakataon na nilason ng mga katutubo ang mahigit limampung sundalong Hapones nang pakainin sila ng *bule*. Nang malapit nang bumalik ang mga Amerikano sa bansa upang bawiin ito sa mga Hapones, naglalakbay ang mga sundalong Amerikano sa gabay ng mga katutubo sa kalaliman ng gabi upang makasama nila ang mga kasama nilang sundalong Amerikano sa Barangay Patling sa Capas. Kinaumagahan madali nilang nahabol ang mga sundalong Hapones na nagtago sa mga kabundukan ng Bamban.

Ayon sa pagkakaalala ni Roman Sanchez, ipinangako sa kanila ni Kapitan Bruce na bibigyan sila ng pabuya sa kanilang pagkanlong sa mga sundalong Amerikano.

Read more: https://opinion.inquirer.net/93501/last-stand#ixzz7k1LMqp00

Gawain 1

Panuto: Punan ng mga impormasyon ang pigura sa ibaba tungkol sa Aeta Squadron 30.

AETA SQUADRON 30		
Pagkakakilanlan	**Kontribusyon sa mga Sundalong Amerikano**	**Kontribusyon sa Pagkamit ng Kalayaan**

SANGGUNIAN

Kagawaran ng Edukasyon. 2020 Most Essential Learning Competencies (MELCS). Pasig, Philippines.

https://opinion.inquirer.net/93501/last-stand

Grade 5 Aralin **5**	**EDUKASYONG PANTAHANAN AT PANGKABUHAYAN** Pagdesenyo ng Ibat-Ibang Materyales

Pangalan ___________________________

Quarter 3: Week 5

Nakakabuo ng plano ng proyekto na nakadesenyo mula sa ibat-ibang materyales na makikita sa pamayanan (hal., kahoy, metal, kawayan, atbp.) na ginagamitan ng elektrisidad na maaring mapapagkakitaan**. (EPP5IA-0d-4)**

GAWAIN 1

Panuto: Bumuo ng plano ng proyekto at magdesenyo ng materyales na makikita sa pamayana (hal., kahoy, metal, kawayan, atbp.) na ginagamitan ng elektrisidad na maaring pagkakitaan. Sa ibaba ay isang halimbaw ng plano na maaring sundan.

Basket Weaving

I. Layunin: Ang basket weaving ay isa sa mga paraan sa pagpapahayag ng galing, talento, o kakayahan nating mga Pilipino.
Ginagawa rin nila ito para sa araw-araw na pangkabuhayan.

II. Sketch/Krokis ng Proyekto

III. Talaan ng Materyales:
Rattan Fibers

IV. Hakbang sa Paggawa
1. Bago simulan ang tamang paghahabi ihanda ang walong pirasong rattan fibers na gagamitin (Larawan 1).

2. Gamit ang cutter blade,hatiin sa gitna ang apat na rattan fibers upang magsilbing lagusan ng natitirang apat upang maglapat ang mga ito. (Larawan 2).

3. Paglapatin ang mga rattan fibers sa anyong krus. Dagdag pa rito, gumawa ng manipis na rod mula sa rattan fibers na siyang gagamitin sa paghahabi (Larawan 3).

4. Dagdag dito, dalawang mas manipis na rod ay ipinapasok sa parehong slits at iuwi sa ibang bagay ang base sa dalawang hanay (Larawan 4 at 5).

5. Pagkatapos ay ang mga karayom ay pinuputol sa mga gilid at i-twist ang bawat hiwalay (Larawan 6).

6. Sa bawat oras na ang isang pamalo ay nagtatapos, kailangan itong maitayo ng iba.

7. Hindi mo dapat dagdagan ang parehong mga bar nag sabay-sabay, mas mahusay ng gawin ito nang isa-isa. Upang gawin ito, ang dulo ng tungkod ay pinatatalas at ipinapasok sa butas sa pagitan ng huling

dalawang hanay, ang paghabi ay nakatungo at nagpapatuloy, at ang dulo ng lumang tungkod ay pinutol.

RUBRIK SA PAMAMARAAN NG PAGGAWA NG MGA MATERYALES NA MAARING PAGKAKITAAN	1	2	3	4	5
1. Nakahanda na lahat ang mga kagamitan paggawa ng proyekto na napili.					
2. Kumpleto ang mga kagamitan					
3. Nakasuot ng tamang kasuotan sa paggawa ng proyekto					
4. Nanatiling malinis at organisado ang kapaligiran.					
5. Nakasunod sa tamang proseso ng paggawa ayon sa proyekto na napili.					
6. Naipamalas ang pagkamalikhain at pagkamapamaraan.					
7. Kapakipakinabang ang proyekto.					

SANGGUNIAN

Most Essential Learning Competencies (MELCs)

Edukasyong Pantahanan at Pangkabuhayan 5

https://www.scribd.com/document/434270588/Basket-Weaving

https://room.technoluxpro.com/tl/dekor/svoimi-rukami/korzinka-svoimi-rukami.html

Grade 5 Aralin 2	**EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO** Ating Pagkamalikhain, Ialay sa Kapuwa Natin

Pangalan ________________________

Ikatlong Markahan: Ikalawang Linggo

Kasanayang Pampagkatuto at Koda:

- Nakapagpapamalas ng pagkamalikhain sa pagbuo ng mga sayaw, awit at sining gamit ang anumang multimedia o teknolohiya; at (EsP5PPP – IIIb – 24)
- Napananatili ang pagkamabuting mamamayang Pilipino sa pamamagitan ng pakikilahok. (EsP5PPP – IIIb – 25)

GAWAIN : "Gelingang Angeleño"

Panuto: *Differentiated Instruction*

- Bumuo ng tatlong pangkat, Hayaan ang mga mag-aaral na magpangkat ayon sa kanilang kakayahan.
- Hayaan ang mga mag-aaral na mamili ng isang gawain na nagpapakita ng kanilang pagkamalikhain gamit ang teknolohiya. Magsasama-sama sa isang pangkat ang magkakapareho ng piniling gawain.
    1. Sumulat ng isang pahayag o *slogan* na nagpapakita ng tamang paggamit ng *social media*. Basahin ito sa harap ng klase at ipaliwanag ang mensahe ng pahayag.
    2. Gumawa ng isang sayaw tungkol sa tamang paggamit ng s*ocial*

       Media at kunan ng *video* ang sayaw gamit ang *cellphone* o *camera*. Ipanood sa klase ang *video.* Magbigay din ng maiksing pagpapaliwanag tungkol sa sayaw.
    3. Gumawa ng isang awit tungkol sa tamang paggamit ng *social media* at kunan ng *video* ang awit gamit ang *cellphone* o *camera*. Ipanood sa klase ang *video.* Magbigay din ng maiksing pagpapaliwanag tungkol sa awit.
- Ipaliwanag ang Rubrik sa Paggawa bago simulan ang pangkatang gawain.
- Ang guro ay magbibigay ng panuntunan sa paggawa ng gawain. Bigyan ng sapat na oras ang mga mag-aaral para sa paghahanda.

- Bibigyang diin ng guro kung bakit mahalaga na isaalang-alang ang pagkamalikhain at pakikilahok sa mga gawain bilang isang mabuting mamamayang Pilipino.

SANGGUNIAN

MELCs – Most Essential Learning Competencies,

ESP – Edukasyon sa Pagpapakatao Curriculum Guide

Edukasyon sa Pagpapakatao Grade 5 Learners Material, Department of Education, 2015

Kagamitan ng Mag-aaral, EsP 5, Division of Calabarzon

EsP-DepEd Alternative Delivery Mode, Unang Edisyon 2020

Grade 5 Lesson 4	**MUSIC** Timbre

Name: ___________________________________

Quarter 3: Week 5
LEARNING COMPETENCY

Describes the following vocal timbres:

1. Soprano 2. Alto 3. Tenor 4. Bass **(MU5TB-IIIe-2)**

Gawain 1

Panuto: Ang mga sumusunod ay mga sikat na mang-aawit sa Pilipinas. Pakinggan at lagyan ng tsek (✓) ang mga kolum kung ito ay naglalarawan sa kanilang boses. Maaaring isa, dalawa, o tatlo ang pwedeng ilagay sa kolum base sa kalidad ng tinig ng mang-aawit.

Mang-aawit	Mataas	Matinis	Mababa	Makapal	Malalim
1. Regine Velasquez					
2. Jaya					
3. Gary Valenciano					
4. Moira Dela Torre					
5. Aiza Seguerra					
6. Jed Madela					
7. Nonoy Zuniega					
8. Sarah Geronimo					
9. Ogie Alcasid					
10. Lani Misalucha					

Gawain 2

Pakinggan ang mga awitin ng mga sumusunod na mang-aawit na napili at ibibigay ng inyong guro. Isulat sa loob ng kolum kung ang tinutukoy na boses o tinig ay Soprano, Alto, Tenor o Bass.

Jose Mari Chan	Dulce
Charice Pempengco	Martin Nievera
Sharon Cuneta	Jed Madela
Lea Salonga	Carol Banawa
Angeline Quinto	Moira Dela Torre

Soprano	**Alto**	**Tenor**	**Bass**

Gawain 3 Awitin mo!

A. Pumili ng isang kanta at awitin ito sa klase. Ilarawan ang iyong boses kung ito ay Soprano, Alto, Tenor o Bass.

PAMANTAYAN	5	4	3	2	1
1. Naawit ang tamang tono base sa timbre ng boses					
2. Naisagawa ang pag-awit ng may kumpyansa sa sarili					
3. Masayang nakilahok sa mga Gawain					
4. Naipadama ang damdamin ng awit					

REFERENCES

https://www.masterclass.com/articles/vocal-timbre#2c0Pw8PAX5icemKP15Lae4

Pascual M. C. *et al* (2017) Enjoying Life Through Music, Arts, Physical Education and Health (MAPEH) 5, Phoenix Publishing House

2020 Most Essential Competencies (MELCS). Pasig, Philippines: Kagawaran ng Edukasyon.

For inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education – Region III

Schools Division of Angeles City
Jesus St., Pulungpulu
Angeles City, 2009 Pampanga

Telephone No.: (045) 322-4101
Email Address: angeles.city@deped.gov.ph