

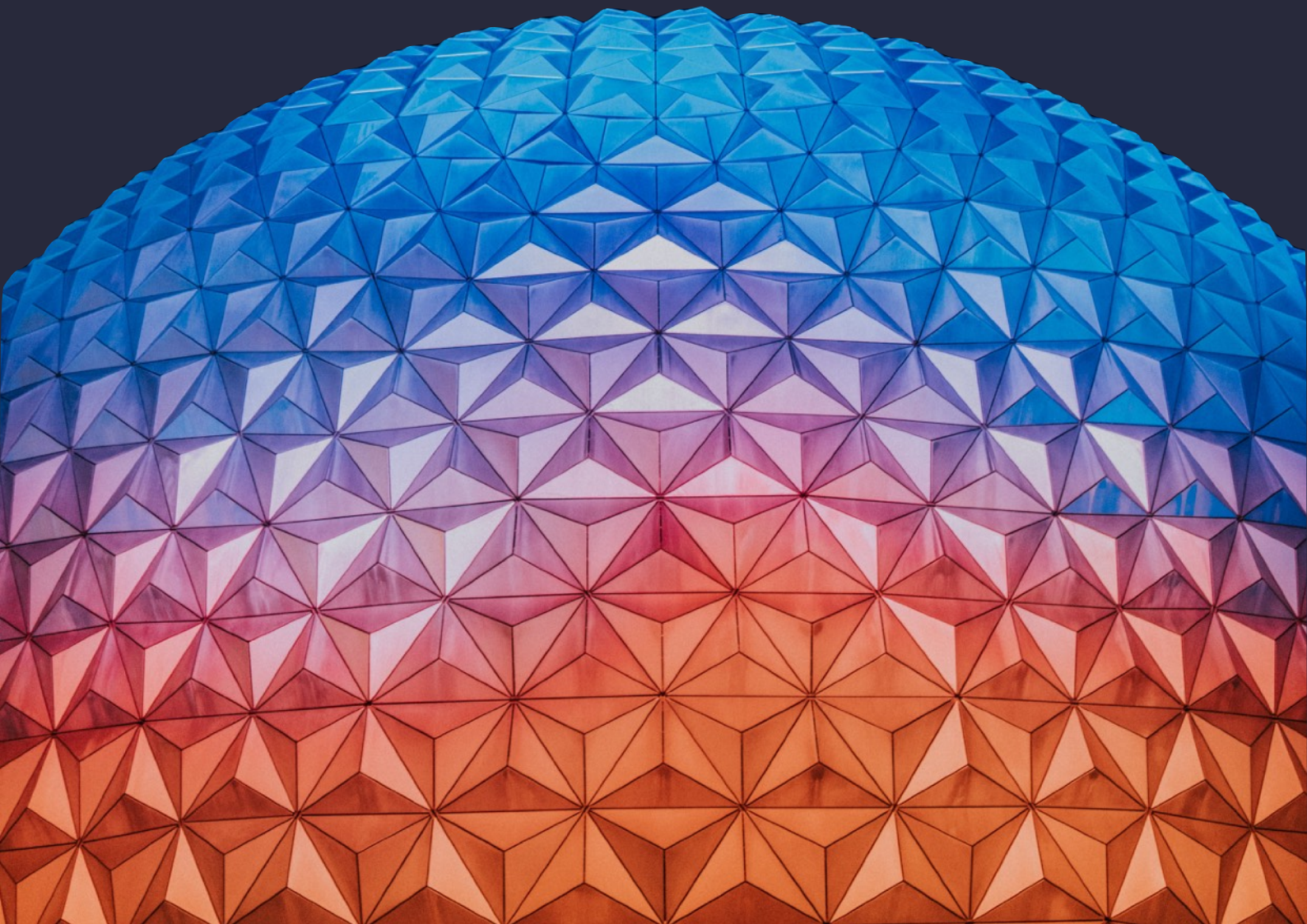


STIFTSGYMNASIUM MELK
LEBEN LERNEN

Kursbuch

Wahlmodule Oberstufe

Schuljahr 2024/2025





STIFTSGYMNASIUM MELK
LEBEN LERNEN

Kursbuch

Wahlmodule Oberstufe

Schuljahr 2024/2025

Kursbuch



Liebe Schülerinnen und Schüler,



die Wahlmodule der Oberstufe bieten die Chance zur individuellen Schwerpunktsetzung und Vertiefung. Das reichhaltige und inspirierende Angebot an Kursen ermöglicht euch, eure Stärken

und Interessen auszubauen, Neues kennenzulernen und selbstverantwortlich persönliche Bildungsziele mitzubestimmen.

Mein herzlicher Dank gilt allen Lehrerinnen und Lehrern, die immer wieder mit viel Begeisterung, Kreativität und Engagement Kurse (weiter-)entwickeln und anbieten.

Die Wahlmodule sind projektorientiert konzipiert und in der Regel zweistündig auf ein Semester geblockt. Das Kursangebot umfasst Sport, Musik und Kunst ebenso wie Geistes- und Naturwissenschaften. Eine Vertiefung in einer Fremdsprache oder der

Erwerb einer weiteren Fremdsprache – sei es Spanisch, Italienisch, Russisch oder Französisch – ist im Rahmen der Wahlmodule möglich und kann oftmals mit einem entsprechenden internationalen Zertifikat abgeschlossen werden. „Theorie des Sports und der Bewegungskultur“ wird ebenso angeboten und stellt die Grundlage zum Erwerb der Fit-Instruktoren-Ausbildung für Erwachsene dar.

Eine Einführung in das vorwissenschaftliche Arbeiten wird ebenfalls zur Vorbereitung auf die erste Säule der Matura (VWA) angeboten. Der Besuch des VWA-Moduls wird dringend empfohlen.

Da es sich bei den Wahlmodulen um Pflichtfächer handelt, werden die Wahlmodule mit Noten beurteilt.

Das Zustandekommen der tatsächlichen Kurse im Schuljahr 2024/25 hängt von euren Interessen und eurer Wahl ab. Ich wünsche euch allen spannende und bereichernde Wahlmodulstunden.

Mag. Johannes Eichhorn, Schulleiter

Leitfaden zum Kurssystem

Der Unterricht in der Oberstufe kann neben den Pflichtstunden im Ausmaß von acht Wochenstunden eigenständig geplant werden.

Im vorliegenden Kursbuch findet ihr eine Übersicht der im Schuljahr 2024/25 angebotenen Wahlmodule, vorbehaltlich etwaiger Änderungen. Darin sind neben dem Titel auch die Kursbeschreibung, Anmerkungen bezüglich allfälliger Kosten etc. und teilweise auch die voraussichtliche Kursleitung zu finden.

Jeder Schüler/jede Schülerin hat von der 6. bis zur 8. Klasse acht Wahlmodule zu belegen. In der 6. und 7. Klasse muss in jedem Semester mindestens ein Kurs gewählt werden, in allen Semestern dürfen maximal zwei Wahlmodule gebucht werden. Eine Überbuchung ist prinzipiell nicht vorgesehen und wird nur im Ausnahmefall genehmigt.

Ein Wahlmodul kann nur mit einer Mindestteilnehmerzahl geführt werden.

Die Anmeldung zu den Wahlmodulen ist bindend und erfolgt grundsätzlich im Jänner der 5. Klasse für die nächsten drei Schuljahre.

Die Sprachkurse (SP01, IT01, RS01, FR07) werden für mindestens zwei Schuljahre (6. und 7. Klasse) im Ausmaß von insgesamt 6 Wochenstunden gewählt.

Die Theorie des Sports (TS01) wird ebenfalls für mindestens zwei Schuljahre (6. und 7. Klasse) gewählt und umfasst insgesamt 4 Wochenstunden.

Sowohl die Sprachen als auch die Theorie des Sports sind bei Weiterbildung in der 8. Klasse (SP02, IT02, RS02, FR08, TS02) für die mündliche Matura zulässig.

Für jedes Semester wird mindestens ein Wahlmodul sowie ein Ersatz-Wahlmodul gewählt. Wenn das gewünschte Wahlmodul nicht zustande kommt, erfolgt eine Zuteilung zum Ersatzwahlkurs.

Sollte auch der Kurs der Zweitwahl nicht zustande kommen, wird die weitere Vorgangsweise mit den Betroffenen persönlich besprochen.

Da die Beschreibungen der einzelnen Wahlmodule in diesem Kursbuch begrenzt sind, können weitere Informationen zu den Inhalten, Anforderungen etc. direkt bei den jeweiligen Modulverantwortlichen bzw. AG-Leitern und AG-Leiterinnen eingeholt werden.

Da es sich um Pflichtfächer handelt, werden die Wahlmodule mit Noten beurteilt.



Wahlmoodle



Module / Fächerübersicht

1	Religion	S 11
2	Deutsch	S 15
3	Englisch	S 19
4	Französisch	S 23
5	Italienisch	S 28
6	Russisch	S 30
7	Spanisch	S 32
8	Latein	S 34
9	Altgriechisch	S 39
10	Geschichte u. Politische Bildung	S 42

Module / Fächerübersicht

11	Geografie u. wirtschaftl. Bildung	S 48
12	Mathematik	S 52
13	Biologie und Umweltbildung	S 56
14	Chemie	S 60
15	Physik	S 63
16	Informatik	S 67
17	Philosophie und Psychologie	S 69
18	Kunst und Gestaltung	S 72
19	Bildnerisches Gestalten u. WE	S 77
20	Musik	S 79
21	Instrumentalmusik	S 82
22	Bewegung und Sport	S 84
23	Theorie des Sports und der BK	S 88
24	Vorwissenschaftliches Arbeiten	S 90

Religion





Religion

Musik und (christliche) Religion

6. Klasse • WS • Modulleitung: LOED

Modulnr.: RK01

In diesem Modul wird die Beziehung von Religion und Musik in der Geschichte des Christentums thematisiert. Anhand von konkreten Musikbeispielen aus der Vergangenheit und der Gegenwart werden deren Beziehung zu Religion bzw. deren religiöse Bedeutung analysiert. Das Modul lädt ein, biblische Geschichten und Texte im Lied (neu) zu entdecken, da viele Lieder und Musicals eine biblische Geschichte oder Figur zum Thema haben.

Zeugnisdaten

RK | Musik und Religion

Anmerkungen

Teilweise Blockung (Besuche anderer Klöster...)

Religion

Religion und ethische Fragen

6. Klasse • SS • Modulleitung: PFJ
Modulnr.: RK06

In diesem Modul werden ethischen Fragen die uns Menschen beschäftigen behandelt. Gemeinsam setzen wir uns mit den Themen, Euthanasie und Sterbebegleitung auseinander. Dabei werden wir uns der Sache sowohl inhaltlich, als auch bei Exkursionen nähern und lernen Hospiz- und Seelsorgeeinrichtungen kennen.

Auch die Themen Abtreibung und Kinderwunsch (unerfüllt und künstliche Befruchtung) werden im Modul behandelt und sind ebenso an Exkursionen zu Organisationen und Diskussionen gebunden. Das Modul lädt ein sich mit der Frage des Schutzes des Lebens auseinanderzusetzen.

Zeugnisdaten

RK | Religion und Ethik

Anmerkungen

Teilweise Blockung (Exkursionen)

Das Christentum im Film

7. Klasse • WS • Modulleitung: COS
Modulnr.: RK03

Das Modul soll grundlegende Kenntnisse zur Erforschung der religiösen Gegenwartskultur in moderner Filmindustrie vermitteln. Dazu gehören vertiefte Kenntnis und Verständnis christlicher Kultur und Symbolik.

Das Modul beinhaltet eine Einführung in die Film- und Interpretationstheorie sowie die Präsentation von empirischen Methoden der Filmanalyse. In einem zweiten Schritt sollen anhand von ausgewählten Filmen die erlernten Analysemethoden eingeübt und kritisch nachvollzogen werden.

Zeugnisdaten

RK | Christentum im Film

Anmerkungen

Teilweise Blockung

Religion

Zuhause im Stift

Orden und Klöster als Orte lebendiger Gottsuche

7. Klasse • SS • Modulleitung: KOEB / WEN

Modulnr.: RK02

Dieses Modul wird sich zum einen mit der Geschichte der Orden und der Ordenslandschaft in Österreich auseinandersetzen. Im Speziellen wird der Benediktinerorden beleuchtet: Gründer, Regel, Menschenbild und spirituelle Schwerpunkte.

In weiterer Folge geht es auch um "Mönch werden, Mönch sein" heute und das Kennenlernen bedeutender Ordenspersönlichkeiten.

Ein weiterer Teil wird das Erkunden und Kennenlernen des Stiftes Melk sein, um dieses Haus als spirituellen, kulturellen, wirtschaftlichen und politischen Magnet der Region zu erfahren. Geplant sind ebenso Exkursionen in andere Klöster sowie ein Blick auf Orden in anderen christlichen Konfessionen bzw. in anderen Religionen.

Zeugnisdaten

RK | Orden und Klöster

Anmerkungen

Teilweise Blockung (Exkursionen)

Gemeinsames in Philosophie und Religion

8. Klasse • WS • Modulleitung: COS

Modulnr.: RK05

In diesem Modul soll die Fähigkeit geübt werden, sich kritisch mit philosophischen Fragen auseinanderzusetzen. Darüber hinaus sollen die Kenntnisse und das Verständnis für die Geschichte der Philosophie und der christlichen Religion vertieft werden.

Das Modul setzt sich mit der Frage auseinander, ob und inwiefern Philosophie und Religion kompatibel sind.

Davon ausgehend werden drei große Epochen des Dialogs zwischen Philosophie und Religion (Antike, Mittelalter, Moderne) betrachtet und es erfolgt eine Auseinandersetzung mit Philosophen der jeweiligen Zeit.

Zeugnisdaten

RK | Philosophie und Religion

Religion

Konfrontation und Konflikte zwischen Philosophie und Religion

8. Klasse • SS • Modulleitung: COS
Modulnr.: RK04

Das Modul soll befähigen, sich kritisch mit philosophischen Fragen auseinanderzusetzen. Darüber hinaus sollen die Kenntnis und das Verständnis für die Geschichte der Philosophie und der christlichen Religion vertieft werden.

Das Modul beinhaltet eine Einführung in die philosophische Religionskritik. Dabei erfolgt eine Auseinandersetzung mit der antiken Religionskritik (z.B. Xenophanes), sowie eine Analyse der Entstehung der Religionskritik in der Neuzeit (z.B. Nietzsche, Feuerbach, Marx und Freud).

Ebenso thematisiert wird die Entstehung einer Hermeneutik der religiösen Erfahrung als Reaktion auf die Religionskritik (z.B. Pareyson und Buber).

Zeugnisdaten

RK | Philosophie versus Religion

Anmerkungen

Teilweise Blockung (Exkursionen)



Deutsch

Sprechen mit und vor anderen

6. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Deutsch

Modulnr.: DE01

- Präsentationen, Referate und Reden erfolgreich planen und halten
- Verschiedene Gesprächssituationen analysieren und gestalten
- Vorstellungsgespräche erfolgreich vorbereiten
- Sprechtraining
- Training für die (freiwillige) Teilnahme am Redewettbewerb
- Diskussionen, Debatten, Debattierclub

Zeugnisdaten

D | Sprechen mit und vor anderen

Deutsch

Alles Theater!

6. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Deutsch

Modulnr.: DE08

Ziel dieses Moduls ist die Ermöglichung von tieferen Einblicken in die Welt des Theaters, indem gemeinsam Texte gelesen und besprochen sowie Theatervorstellungen besucht werden.

- Erarbeitung des nötigen Grundwissens über Formen des Theaters
- Theaterpraxis kennenlernen (eventuell Backstage-Führung)
- Je nach Interesse ist auch das eigenen Spielen von Szenen möglich, aber nicht verpflichtend
- Der Besuch von Theatervorstellungen ist wesentlicher Teil des Moduls

Zeugnisdaten

D | Alles Theater

Anmerkungen

Die Anreise erfolgt nach Möglichkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln, Eintritte

Schülerzeitung

7. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Deutsch

Modulnr.: DE07

In diesem Wahlmodul soll eine Schülerzeitung entstehen – es wird also nach theoretischen Inputs ganz praktisch gearbeitet: von der Themenauswahl über das Führen von Interviews, Verfassen von Texten, Gestalten von Fotos und Layout bis zum Verkauf der Zeitung.

Als Basis für die praktische Arbeit werden auch folgende Inhalte behandelt:

- Einblick in die Medienlandschaft und in das Berufsfeld „Journalismus“

- Journalistische Textsorten in Printmedien
- Journalistische Strategien und Absichten in unterschiedlichen Texten und Medien kennenlernen
- Nach Möglichkeit Gespräch mit Menschen, die im Journalismus arbeiten, und Exkursion in Medienhäuser

Zeugnisdaten

D | Schülerzeitung

Deutsch

Von der Handschrift zum E-Book

7. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Deutsch

Modulnr.: DE02

In diesem Modul werden wir uns mit Büchern und Bibliotheken beschäftigen. Du blickst hinter die Kulissen der Arbeit in einer Bibliothek und lernst auch andere Bibliotheken kennen (z. B. die Stiftsbibliothek).

Dabei gehen wir unter anderem folgenden Fragen nach:

- Warum sind alte Handschriften so wertvoll?
- Was hat sich mit der Erfindung des Buchdrucks alles verändert?
- Wie verändern elektronische Bücher unser Leseverhalten?

Zeugnisdaten

D | Von der Handschrift zum E-Book

Anmerkungen

Lehrausgang in die Stiftsbibliothek; mögliche Exkursionen in andere Bibliotheken

Erzählen in literarischen Texten und Filmen

8. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Deutsch

Modulnr.: DE05

Wie wird in Filmen erzählt? Wie unterscheidet sich das Erzählen im Film vom Erzählen in verschiedenen Büchern?

Folgende Aspekte werden näher beleuchtet:

- Grundbegriffe der Erzähltechnik
- Mündlich(es) Erzählen

- Schriftlich(es) Erzählen
- Graphic novels, silent graphic novels
- Die Sprache des Films
- Analyse ausgewählter Filmsequenzen
- Kurze Filmsequenzen selbst erstellen
- Erzählen in Computerspielen
- Filmkritik und Rezension analysieren, bewerten und verfassen

Zeugnisdaten

D | Erzählen in Buch und Film

Deutsch

Mündliches und schriftliches Argumentieren

8. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Deutsch

Modulnr.: DE06

Argumentieren ist in vielen Aufgabenstellungen der Reifeprüfung wie auch im Alltag gefragt. Das Modul beschäftigt sich mit folgenden Aspekten:

- Grundmuster des Argumentierens kennenlernen (z.B. linear und dialektisch, deduktiv und induktiv argumentieren; Einräumung etc.)
- Gute und schlechte Argumente unterscheiden können
- Unlautere Argumentationstechniken analysieren, einsetzen, vermeiden
- Argumentieren in verschiedenen Formen des Gesprächs
- Analyse von Diskussionsrunden, Podiumsdiskussionen etc.
- Das Argumentieren in verschiedenen schriftlichen Textsorten
- Verschiedene argumentative Textsorten unterscheiden
- Sich mit literarischen Texten argumentierend auseinandersetzen
- Argumentationsfähigkeit in verschiedenen Formen (z.B. Rollenspiel) üben.

Zeugnisdaten

D | Argumentieren



Englisch

English the World Over

6. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Englisch

Modulnr.: EN01

Discover the culture, history and lifestyle of English speaking countries all over the world.

In a number of modules we will have a look at what life is like in several English speaking countries that may be as different as Ireland, Scotland and Australia.

Possible activities: identifying different “Englishes”, exploring and trying out authentic recipes, reading local literature such as Australian Dreamtime myths or Irish and Scottish legends, finding out about sports that are typical of those countries, learning about local music and dancing, planning your “dream-journey” through those countries.

Zeugnisdaten

E | English-speaking Countries

Englisch

All the World is a Stage

6. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Englisch

Modulnr.: EN02

Let's set out on a journey through the world's most timeless plays, both classic and contemporary.

We will analyse omnipresent themes like love, hatred and envy. Original scenes will be acted out as well as rewritten. This course also has a theoretical focus, since we will learn about theatre methodology as well. Students will have a say in the choice of plays. Excursions to Vienna's English Theatre or watching film versions of plays are possible.

Zeugnisdaten

E | Drama Studies

Hooked on the Book

7. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Englisch

Modulnr.: EN03

Bookworms are welcome to join our adventurous literary journey through the centuries and the most compelling topics of human society.

We will not only analyse plots and characters but also themes and the social/historical background of the stories. If there are film versions available, we will also compare and contrast them with the book. Finally, we will get active and work on creative writing ourselves. Students will have a say in the choice of novels and short stories discussed in this course.

Zeugnisdaten

E | English Fiction

Englisch

Cambridge Certificate in Advanced English 1 – CAE1

7. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Englisch

Modulnr.: EN04

The C1 Advanced Cambridge English Certificate is the in-depth, high-level qualification that shows you have the language skills that employers and universities are looking for, e. g. Donauuniversität Krems, FHs, studying abroad etc.

This CAE course is an intense preparatory course for the internationally accepted Cambridge Advanced Certificate Examination, which has already been successfully taken by so many of our students.

This course is not only targeted at those who want to take the exam, but at everyone who loves English and who wants to improve his or her language skills at the Matura level and even beyond. Competence training in Listening, Reading, Language in Use, Writing and Speaking will be provided – competences that will be asked for in the Matura.

Zeugnisdaten

E | CAE1

Anmerkungen

The follow-up course CAE 2 is recommended.

Englisch

Cambridge Certificate in Advanced English 2 – CAE2

8. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Englisch

Modulnr.: EN05

Cambridge English Advanced (CAE) is a thorough test of all areas of language ability and this course provides the perfect preparation.

The examination is made up of four papers developed to test your English language skills in Reading, Listening, Language in Use and Writing. The Speaking test is taken face to face, with two candidates and two examiners. This creates a more realistic and reliable measure of your ability to use English to

communicate. The examination fee is about €250,- and the exam date is traditionally at the end of November.

You do not have to take the exam but just participate in the course since it also provides excellent preparation for the Matura exams.

Participation in the course CAE 1 is advisable but not mandatory. Ambitious and gifted students will be able to follow the course.

Zeugnisdaten

E | CAE2

Anmerkungen

Please note that the course will be held in blocked modules until the examination date (beginning of December).

Debating Club

8. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Englisch

Modulnr.: EN06

We believe that debating is a fun activity where students discuss an interesting and current topic, called a "motion", in an organized and competitive way. Why debate? Debating develops students' speaking and communication skills and trains logic reasoning. Additionally, students will acquire further skills which will come in handy in other courses.

- Debating... Gets you heard!
- Students learn how to speak more effectively by hitting on innovative ideas, finding arguments, structuring ideas and trying to get to the bottom of things.
- Debating ... Challenges your ideas!
- Listening to others is a great way of broadening your own horizon. Students will be working in teams, thinking ahead and reflecting.
- Debating ... Makes a difference!
- Our goal is to convince others with well-founded arguments.

Zeugnisdaten

E | Debating Club



Französisch

Europazertifikat: DELF A2

Französisch fürs Leben lernen!

6. Klasse • WS • Modulleitung: WEIS / PAR
Modulnr.: FR01

Dieses Modul bereitet dich auf das Europazertifikat DELF A2 vor. Diese Prüfung ist keine Schulprüfung, sondern ein Zusatzzertifikat für das Leben, Arbeiten und Studieren nach der Matura.

Wir tauchen in den französischen Alltag ein. Ein Schwerpunkt dieses Moduls liegt auf dem gesprochenen Französisch und auf Hörübungen. Wir bereiten uns auf die Prüfung vor, lernen typische Situationen frz. Jugendlicher kennen und gleichzeitig wiederholen und festigen wir das Gelernte aus dem F-Unterricht – ohne Wiederholungen und Hausübungen.

Zeugnisdaten
F | DELF A2

Anmerkungen

Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

Französisch

C génial: Chanson, Cuisine, Culture, Cinéma, Café – la musique francophone

7. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Französisch

Modulnr.: FR03

On va

- écouter, chanter et rapper des chansons
- découvrir les thèmes indispensables de la société à travers la musique francophone

- parler et pratiquer
- jouer des jeux
- goûter des spécialités françaises

Zeugnisdaten

F | C génial!

Anmerkungen

Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

Tour de France

Wir erkunden Frankreich, seine Spezialitäten und Besonderheiten

7. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Französisch

Modulnr.: FR02

Dans ce cours on va

In diesem Modul wollen wir Frankreich mit seinen Regionen (z.B. Bretagne, Provence, Normandie, Île-de-France etc.) und berühmten Städten (z.B. Paris, Reims, Tours, Nice, Biarritz, Bordeaux, Marseille, Cannes...) besser kennenlernen. Neben touristischen Attraktionen werden wir typische Sportarten, Sportereignisse und Veranstaltungen entdecken und eventuell sogar regionale Spezialitäten verkosten. Dabei wird natürlich auch die französische Sprache perfektioniert.

Zeugnisdaten

F | Landeskunde Französisch

Anmerkungen

Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

Französisch

Cineasten und Leseratten

8. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Französisch

Modulnr.: FR05

Französische Literatur entdecken mit

- Kinofilmen und Videoclips
- Kurzgeschichten und Romanen
- Liedern und Gedichten

Je nach Interesse der Teilnehmer/innen können wir

- Themen diskutieren
- Szenen umschreiben und nachspielen
- Filmkritiken schreiben
- Buch und Film vergleichen
- Buchpräsentationen machen
- Selber mit Sprache experimentieren

Zeugnisdaten

F | Französische Literatur

Anmerkungen

Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F)

Europazertifikat: DELF B1

Französisch fürs Leben lernen!

8. Klasse • SS • Modulleitung: WEIS / PAR

Modulnr.: FR06

Dieses Modul bereitet dich auf das Europazertifikat DELF B1 vor. Diese Prüfung ist keine Schulprüfung, sondern ein Zusatzzertifikat für das Leben, Arbeiten und Studieren nach der Matura.

Wir tauchen in den französischen Alltag ein. Ein Schwerpunkt dieses Moduls liegt auf dem gesprochenen Französisch und auf Hörübungen. Wir bereiten uns auf die Prüfung und auch gleichzeitig auf die F-Matura vor, die der DELF Prüfung sehr ähnlich ist. Wir lernen typische Situationen frz. Jugendlicher kennen und gleichzeitig wiederholen und festigen wir das Gelernte aus dem F-Unterricht – ohne Wiederholungen und Hausübungen.

Zeugnisdaten

F | DELF B1

Anmerkungen

Vertiefendes Modul (nur für Schüler/innen mit Pflichtgegenstand F). Das Modul findet ab Januar des Schuljahres statt.

Französisch

Parlez-vous français? (1-4)

Französisch für Anfänger/innen 1-4

6. Klasse • WS / SS

7. Klasse • WS / SS

Modulleitung: Fachkollegium Französisch

Modulnr.: FR07

Willst du Französisch erlernen?

- Einstieg in die französische Sprache
- Einfache Dialoge führen
- Alltagssituationen meistern
- Französische Kultur kennenlernen
- Lieder hören und singen
- Rezepte nachkochen
- Spiele und Rätsel
- Kurzvideos ansehen und drehen

Zeugnisdaten

F | Parlez-vous français? (1-4)

Anmerkungen

Anmerkung: Aufbauender zweijähriger Kurs

Parlez-vous français? (5-6)

Französisch für Anfänger 5-6

8. Klasse • WS / SS

Modulleitung: Fachkollegium Französisch

Modulnr.: FR08

In diesem Modul werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der mündlichen Reifeprüfung vertieft.

Zeugnisdaten

F | Parlez-vous français? (5-6)

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS)
Der Besuch des Moduls ist für Maturant/innen empfohlen (Niveau A2)

Französisch

Französisch im Urlaub

Kurzkurs für Anfänger/innen

6. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Französisch

Modulnr.: FR09

Hast du immer von einem Urlaub in einem der vielen französischsprachigen Länder geträumt?

Hast du Lust, Alltagssituationen auf Französisch zu meistern? Ob im Café, beim Shoppen oder beim Rendez-vous...?

Wir üben Dialoge, stellen uns vor und führen Rollenspiele in typischen Urlaubssituationen durch. Auch die französische Lebensweise – Kultur, Küche, Mode sowie Chansons – lernen wir kennen!

Zeugnisdaten

F | Französisch für den Urlaub

Anmerkungen

Zielgruppe: alle Schülerinnen und Schüler des NAWI-, BE und Musikzweiges sowie Griechisch-Schüler/innen



italienisch

Italienisch

Italienisch 1-4

6. Klasse: Studiamo l'italiano!

7. Klasse: Parliamo italiano!

6. Klasse • WS / SS

7. Klasse • WS / SS

Modulleitung: FRE

Modulnr.: IT01

Wir entdecken die Grundlagen der italienischen Sprache, um uns im liebsten Urlaubsland der Österreicher verständigen zu können. Ziel des Moduls ist es, am Ende der zwei Lernjahre das Niveau A2 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen zu erreichen.

Themen in der 6. Klasse sind z.B. Bestellen in 'gelateria' und 'bar', Freizeitaktivitäten, Familie und Freunde, Urlaub in Italien...

Themen der 7. Klasse sind z.B. italienisches Essen, Mode und Kleidung, gesundes Leben, Wohnen, Feste und Feiern...

Italienisch

Auch die musikalische (es gibt jede Menge italienische Lieder und Popsongs) und die kulinarische Seite Italiens (z.B. Pizza backen) lernen wir kennen.

Im zusätzlich angebotenen Modul in der 8. Klasse (2 Wochenstunden) werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft.

Zeugnisdaten

I | Italienisch 1-4

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul (6. und 7. Klasse) bestehend aus 4 Semestermodulen: In der 6. Klasse (3

Wochenstunden) wird am Ende das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen erreicht, mit dem Ende der 7. Klasse das Niveau A2. Mit der Anmeldung verpflichtet man sich für die Module Italienisch 1-4 (2 Jahre).

Italienisch 5-6

8. Klasse • WS / SS • Modulleitung: FRE

Modulnr.: IT02

Wiederholung sowie Vertiefung der Lerninhalte der vorangegangenen Sprachmodule auch im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung. Vor allem auf die Sprachkompetenz im mündlichen Bereich wird Wert gelegt. Durch aktuelle Themen und Einbindung verschiedener Medien wird ein abwechslungsreicher Unterricht geboten, durch den die Schüler/innen einen Zugang zur vielfältigen und faszinierenden Kultur Italiens erhalten. Dabei werden die bereits erworbenen Grundkenntnisse vertieft und erweitert, um sich auf Reisen in Konversationen mit Einheimischen sicher zu fühlen und in weiterer Folge ihre Kultur besser kennen und verstehen zu lernen.

Zeugnisdaten

I | Italienisch 5-6

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS)
Der Besuch des Moduls ist für Maturant/innen empfohlen.



Russisch

Russisch 1-4

6. Klasse: По-русски, пожалуйста !

7. Klasse: Поехали!

6. Klasse • WS / SS

7. Klasse • WS / SS

Modulleitung: WAA

Modulnr.: RS01

Gemeinsam sollen Grundkenntnisse der russischen Sprache sowie ausgewählte Themen der Landeskunde erarbeitet werden. Am Anfang steht das Erlernen der kyrillischen Schrift. Ziel dieses Moduls ist es, am Ende der zwei Lernjahre das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen zu erreichen.

Zentrale Themen der 6. Klasse sind: Begrüßung und Vorstellung, Familie, Berufe, Hobbys und Interessen, meine Stadt, Tagesablauf...

Zentrale Themen der 7. Klasse sind: eine Reise planen, Telefongespräche führen, Pläne fürs Wochenende machen, Feste und Feiern, Körper und Gesundheit, Arbeitswelt, über vergangene Ereignisse sprechen...

Neben dem Erwerb sprachlicher Grundkenntnisse geht es auch darum, Kultur und Geschichte des Landes sowie Unterschiede in gesellschaftlichen Normen und Erwartungshaltungen kennenzulernen.

Russisch

Im zusätzlich angebotenen Modul in der 8. Klasse (2 Wochenstunden) werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft. Außerdem haben sich die Schüler/innen eine solide sprachliche Basis z.B. für einen Auslandsaufenthalt in Russland im Rahmen eines Studiums erarbeitet.

Zeugnisdaten

RS | Russisch 1-4

wird das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen erreicht.

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul (6. und 7. Klasse) bestehend aus 4 Semestermodulen: Nach der 7. Klasse

Mit der Anmeldung verpflichtet man sich für die Module Russisch 1-4 (2 Jahre)!

Russisch 5-6

8. Klasse • WS / SS • Modulleitung: WAA

Modulnr.: RS02

Wiederholung sowie Vertiefung der Lerninhalte der vorangegangenen Sprachmodule auch im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung. Vor allem auf die Sprachkompetenz im mündlichen Bereich wird Wert gelegt. Durch aktuelle Themen und Einbindung verschiedener Medien wird ein abwechslungsreicher Unterricht geboten, durch den die Schüler/innen einen Zugang zur vielfältigen und faszinierenden Kultur Russlands erhalten. Dabei werden die bereits erworbenen Grundkenntnisse vertieft und erweitert, um sich auf Reisen in Konversationen mit Einheimischen sicher zu fühlen und in weiterer Folge ihre Kultur besser kennen und verstehen zu lernen.

Zeugnisdaten

RS | Russisch 5-6

(WS+SS)

Der Besuch des Moduls ist für Maturant/innen empfohlen.

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul



Spanisch

Spanisch 1-4

6. Klasse: ¡Vamos a aprender español!

7. Klasse: ¡Hablamos español!

6. Klasse • WS / SS

7. Klasse • WS / SS

Modulleitung: Fachkollegium Spanisch

Modulnr.: SP01

Gemeinsam sollen Grundkenntnisse der spanischen Sprache sowie ausgewählte Themen der Landeskunde erarbeitet werden. Ziel dieses Moduls ist es, am Ende der zwei Lernjahre das Niveau A2 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen zu erreichen.

Zentrale Themen der 6. Klasse sind: Begrüßung und Vorstellung, Familie, Berufe, Hobbys und Interessen, Einkaufen (Kleidung, Lebensmittel, etc.), „ir de tapas“, meine Stadt, Tagesablauf...

Zentrale Themen der 7. Klasse sind: eine Reise planen, Telefongespräche führen, Pläne fürs Wochenende machen, Feste und Feiern, Körper und Gesundheit, Arbeitswelt, über vergangene Ereignisse sprechen...

Spanisch

Neben dem Erwerb sprachlicher Grundkenntnisse darf der Spaß beim gemeinsamen „Tapas“-Kochen oder spanischen „Filmabenden“ nicht zu kurz kommen. Durch das zusätzlich angebotene Modul in der 8. Klasse (2 Wstd.) werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft. Die Schüler/innen sind somit auch für einen längeren Auslandsaufenthalt in einem spanischsprachigen Land gut gerüstet.

Zeugnisdaten

SPA | Spanisch 1-4

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul (6. und 7. Klasse) bestehend aus 4 Semestermodulen: In der 6. Klasse (3

Wochenstunden) wird am Ende das Niveau A1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen erreicht, nach der 7. Klasse das Niveau A2. Mit der Anmeldung verpflichtet man sich für die Module SPA 1-4 (2 Jahre!).

Spanisch 5-6

Español plus

8. Klasse • WS / SS

Modulleitung: Fachkollegium Spanisch

Modulnr.: SP02

Wiederholung sowie Vertiefung der Lerninhalte der vorangegangenen Sprachmodule auch im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung. Vor allem auf die Sprachkompetenz im mündlichen Bereich wird Wert gelegt. Durch aktuelle Themen und Einbindung verschiedener Medien wird ein abwechslungsreicher Unterricht geboten, durch den die Schüler/innen einen Zugang zur vielfältigen und faszinierenden Kultur Spaniens und Lateinamerikas erhalten. Dabei werden die bereits erworbenen Grundkenntnisse vertieft und erweitert, um sich auf Reisen in Konversationen mit Einheimischen sicher zu fühlen und in weiterer Folge ihre Kultur besser kennen und verstehen zu lernen.

Zeugnisdaten

SPA | Spanisch 5-6

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul

(WS+SS)

Der Besuch des Moduls ist für Maturant/innen dringend empfohlen.



Latein

Ein Streifzug durch antike Sagen

6. Klasse ORG • WS

Modulleitung: Fachkollegium Latein

Modulnr.: LA01

Anhand von Motiven und Stoffen aus unterschiedlichen Sagenkreisen und ausgewählten Rezeptionsbeispielen wird eine vertiefte Einsicht in die antike Sagenwelt und ihr Fortwirken vermittelt.

Ergänzend zum Pflichtgegenstand Latein (4-jährig) werden anhand vereinfachter lateinischer Originaltexte sowohl die lateinische Formenlehre und Grammatik als auch das Übersetzen und Interpretieren lateinischer Texte trainiert. Der Aufbau und die Festigung des Basiswortschatzes, die Einführung in die Verwendung des Wörterbuches sowie die Durchführung einer Exkursion runden dieses Wahlmodul ab.

Zeugnisdaten

LAT | Antike Sagen

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den ORG-Zweigen

Latein

Eros und Amor

6. Klasse GYM • WS

Modulleitung: Fachkollegium Latein

Modulnr.: LA03

Im Mittelpunkt dieses Moduls steht die Beschäftigung mit lateinischen Texten, die das facettenreiche Phänomen Liebe in unterschiedlichen literarischen Darstellungen (Liebesgedichte, Liebesbriefe etc.) behandeln. Ovids „Ars amatoria“, ein römischer Ratgeber in Sachen Liebe, wird dabei nicht zu kurz kommen. Wir werden uns aber auch mit Leid und Leidenschaft großer Liebender aus der lateinischen Literatur auseinandersetzen, zum Beispiel mit Dido und Äneas aus der römischen Mythologie oder mit Abelard und Heloise aus dem Mittelalter.

Zeugnisdaten

LAT | Liebesdichtung

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den G-Zweigen

753 – Rom schlüpft aus dem Ei

6. Klasse ORG • SS

Modulleitung: Fachkollegium Latein

Modulnr.: LA02

Stimmt es, dass Romulus und Remus tatsächlich von einer Wölfin gesäugt wurden? Wie kam es dazu, dass Roms Untergang nur durch das Geschrei der Gänse auf dem Kapitol verhindert wurde? Warum hat Hannibal trotz seiner zahlreichen Siege in Italien eigentlich Rom selbst nicht angegriffen? Bei welcher Gelegenheit soll Cäsar gesagt haben: „Ich kam, sah und siegte!“? Solche und ähnliche Fragen werden wir bei unserem Streifzug durch die römische Geschichte beleuchten. Neben vereinfachten lateinischen Originaltexten ziehen wir dabei auch Texte römischer Historiker in Übersetzung heran.

Zeugnisdaten

LAT | Römische Geschichte

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den ORG-Zweigen

Latein

Mellicensia

Lateinische Grundlagen für angehende Fremdenführer/innen im Stift Melk

6. Klasse GYM • SS • Modulleitung: BIC
Modulnr.: LA04

Als Fremdenführer/in im Stift Melk zu arbeiten ist für viele ein höchst erstrebenswerter Ferrialjob. In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit lateinischen Texten, deren genaue Kenntnis dir bei Stiftsführungen hilfreich sein wird. Dabei wählen wir Texte so aus, dass wir sie immer wieder mit einem Besuch bildlicher Darstellungen im Stift kombinieren werden: Texte über Benedikt und Koloman, über die bewegte Geschichte des Hauses, Inschriften. Ein besonderes Highlight wird der Besuch des Archivs sein, wo wir Einblick in die handgeschriebenen Originale unveröffentlichter Prioratstagebücher aus dem 18. Jahrhundert nehmen werden.

Zeugnisdaten
LAT | Mellicensia

Anmerkungen
Für Schüler/innen aus den G-Zweigen

Von Geistern, Monstern und Dämonen

Die unheimliche Seite der lateinischen Literatur

7. Klasse G / ORG • WS
Modulleitung: Fachkollegium Latein
Modulnr.: LA05

Gemeinsam begeben wir uns auf die Jagd nach schauderhaften Gestalten, mächtigen Hexen und Zauberern sowie übernatürlichen Phänomenen und erkunden so die unheimliche, düstere und fantastische Seite der lateinischen Literatur. Wir wollen auch nicht davor zurückschrecken, für unsere Lektüre stimmungsvolle Orte oder Tageszeiten zu wählen.

Zeugnisdaten
LAT | Unheimliche Literatur

Ad astra! – Zu den Sternen! *Lateinische Fachtexte zur Astronomie*

7. Klasse G / ORG • SS • Modulleitung: SLOE
Modulnr.: LA06

In diesem neuartigen interdisziplinären Modul unternehmen wir einen Streifzug durch die Welt antiker Mythen, Erzählungen und Berichte mit Astronomiebezug. Gleichzeitig setzen wir uns mit den Grundlagen astronomischer Beobachtungen und Phänomene auseinander und eignen uns grundlegende Fähigkeiten zur Orientierung am nächtlichen Sternenhimmel an.

Die Lektüre umfasst neben ausgewählten lateinischen Originaltexten gegebenenfalls auch griechische Texte in Übersetzung. Ebenfalls können die von namhaften Wissenschaftlern in lateinischer Sprache verfassten astronomischen Werke späterer Zeiten in Auszügen behandelt werden.

Neben dem Einsatz moderner Simulationssoftware bietet dieses Modul auch Möglichkeiten für Exkursionen, in deren Rahmen beispielsweise nächtliche Sternbeobachtungen durchgeführt oder Sternwarten bzw. ein Planetarium besucht werden können.

Zeugnisdaten

LAT | Latein und Astronomie

Anmerkungen

Möglichkeit für Exkursionen
(Sternbeobachtung, Planetarium)

Latein

Warum, wieso und überhaupt

Fragen des täglichen Lebens im Spiegel der antiken Philosophie

8. Klasse G / ORG • WS

Modulleitung: Fachkollegium Latein

Modulnr.: LA07

Wir bearbeiten philosophische Fragestellungen in lateinischen Texten, die den antiken und auch modernen Alltag betreffen. Die Texte werden sowohl sprachlich (Übersetzen) aber auch inhaltlich (Hintergrund und Interpretation) betrachtet. Dabei orientieren wir uns an den Anforderungen der schriftlichen und mündlichen Reifeprüfung. Wenn möglich, wird eine Exkursion durchgeführt.

Zeugnisdaten

LAT | Lateinische Philosophie

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den ORG-Zweigen Für Schüler/innen aus den G-Zweigen

Florilegium Latinum

8. Klasse G • SS

Modulleitung: Fachkollegium Latein

Modulnr.: LA08

Das Modul Florilegium Latinum, „Lateinische Blütenlese“, ermöglicht Ergänzungen und Erweiterungen zu den Themen des Lateinunterrichts der gymnasialen Oberstufe („Langform“), insbesondere jenen der 8. Klasse. Die Schwerpunktsetzung erfolgt in Absprache mit den Teilnehmer/innen.

Zeugnisdaten

LAT | Florilegium Latinum

Anmerkungen

Für Schüler/innen aus den G-Zweigen



(Alt)Griechisch

Griechisch bunt

Mythen, Geschichte, Kultur und Religion der alten Griechen

6. Klasse • WS • Modulleitung: SHM
Modulnr.: GR01

Wir lernen die großen Ereignisse der griechischen Geschichte kennen, tauchen ein in die Vielfalt der Sagenkreise und Göttermythen und erfahren zudem einiges über das Alltagsleben im antiken Griechenland. Dies alles wird anhand einer bunten Auswahl an kurzen Texten, die nicht allzu schwierig sind, dargeboten.

Zeugnisdaten

GRA | Griechische Kultur

Anmerkungen

Fachspezifische Exkursionen und Projekte

(Alt)Griechisch

Lust, Liebe und beißender Spott

Lust und Liebe, coole Geschichten und beißender Spott

6. Klasse • SS • Modulleitung: SHM
Modulnr.: GR02

Wir lesen Ausschnitte aus griechischen Liebesromanen, die uns das Thema „Liebe“ in allen Facetten zeigen, und tauchen ein in die großartigen Geschichten aus dem Alten Testament, die unterhaltsam und spannend geschrieben sind (z.B.: David kämpft gegen Goliath, Judith enthauptet Holofernes, Susanna im Bade uvm.). Die satirischen Texte Lukians begeistern durch beißenden Spott und eleganten Witz.

Zeugnisdaten

GRA | Griechische Literatur I

Anmerkungen

Fachspezifische Exkursionen und Projekte

Abenteuer griechische Geschichte

Feldherren, starke Frauen und große Schlachten

7. Klasse • WS • Modulleitung: SHM
Modulnr.: GR03

In diesem Modul befassen wir uns mit den Schriften der Historiker Xenophon, Herodot und Plutarch. Wir lernen geniale Feldherren kennen (z.B.: Epaminondas und seine heilige Schar), erfahren eine Menge von starken Frauen und vom griechischen Heerwesen (Organisation und Taktik des Heeres, die großen Schlachten).

Zeugnisdaten

GRA | Griechische Historiografie

Anmerkungen

Fachspezifische Exkursionen und Projekte

(Alt)Griechisch

Weltschöpfung, Titanen, Götter

Erschaffung der Welt, Titanenkampf und köstliche Götterhymnen

7. Klasse • SS • Modulleitung: SHM

Modulnr.: GR04

Dieses Modul eröffnet uns einen Zugang zur frühen Literatur der Griechen, die von der Weltschöpfung und der Entstehung der Götter berichtet (Hesiod, „Theogonie“, die homerischen Götterhymnen). So erfahren wir, wer Kronos stürzte, was die Titanen verbrachen, welche Liebschaften die olympischen Götter pflegten, wie Aphrodite geboren wurde und vieles mehr.

Zeugnisdaten

GRA | Das griechische Epos

Anmerkungen

Fachspezifische Exkursionen und Projekte

Die großen Philosophen

Platon: Staatsphilosophie, Philosophie der Liebe
Aristoteles: Ethik

8. Klasse • WS • Modulleitung: SHM

Modulnr.: GR05

Unsere Geistesgeschichte ruht auf den Werken zweier Philosophen, nämlich auf denen Platons und des Aristoteles. Ihre größten Werke sollen in diesem Modul interpretiert, ihren wichtigsten Gedanken nachgegangen werden.

Zeugnisdaten

GRA | Griechische Philosophie

Anmerkungen

Fachspezifische Exkursionen und Projekte

Griechisch intensiv

Startklar für die Matura

8. Klasse • SS • Modulleitung: SHM

Modulnr.: GR06

Kompetenztraining für die Matura anhand einer Fülle an Texten von Homer bis Plutarch

Zeugnisdaten

GRA | Griechische Literatur II



Geschichte und Politische Bildung

Geschichte praktisch erforschen!

6. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Geschichte

Modulnr.: GP07

Du interessierst dich für Geschichte, aber nicht alles, was im Geschichtsunterricht besprochen wird, holt dich ab? Dann bist du hier richtig! In diesem Modul werden spezielle historische Themen praktisch erforscht, für die im GPB-Unterricht manchmal Zeit und Raum fehlen, und vielleicht wird hierbei sogar der Grundstein für deine VWA gelegt!

Ausgehend von den individuellen Interessen der Teilnehmer:innen wählen wir gemeinsam Themen aus und überlegen dann, wie wir sie historisch aufarbeiten können. Dabei lernst du Methoden der Geschichtswissenschaft, wie Oral History, kennen und anzuwenden. Die Möglichkeiten reichen vom Erkunden historischer Stätten, über Gespräche mit Zeitzeugen oder Experten, bis hin zum Erstellen von Podcasts oder anderen Projektarbeiten.

Zeugnisdaten

GPB | Geschichte praktisch

Geschichte und Politische Bildung

Jugend und Politik

6. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Geschichte

Modulnr.: GP02

Jugendliche dürfen in Österreich bereits ab 16 wählen – das ist eine Besonderheit in Europa. Doch nicht alle 16-Jährigen fühlen sich gut auf ihren ersten Urnengang vorbereitet, denn dazu braucht es Informationen, Bewusstseinsbildung und Diskussionen.

Je nach Interessenslage der Teilnehmer:innen werden wir in diesem Modul den Fokus auf Gemeinde, Bezirk, Bundesland, den Bund oder die EU legen. Tagespolitische, aktuelle Themen wollen wir breit diskutieren und in einen Kontext einbetten. Exkursionen ins Parlament oder Gespräche mit Politiker:innen runden dieses Modul ab.

Zeugnisdaten

GPB | Jugend und Politik

Geschichte und Politische Bildung

Unterwegs vom Gestern ins Heute – werde Kulturvermittler:in im Stift Melk!

7. Klasse • WS

Modulleitung: Mag. P. Ludwig Wenzl OSB

Modulnr.: GP09

„Unterwegs vom Gestern ins Heute“ – so lautet der Titel der Ausstellung im Stift Melk. Für dich als Teilnehmer:in des Wahlmoduls bedeutet dies nicht nur eine Reise in die Vergangenheit, sondern auch eine einzigartige Chance für deine Zukunft!

Kulturvermittler:in im Stift Melk zu sein ist mehr als ein gut bezahlter Sommerjob! Flexible Zeiteinteilung und zahlreiche Kompetenzen, die dir bei der Vorbereitung auf Reifeprüfung, Studium und Berufsleben helfen, bekommst du als Bonus dazu. Du verbesserst deine Präsentationstechniken, deine Social Skills im Umgang mit internationalen Touristen und deine Sprachkompetenz bei Rundgängen in deutscher und englischer Sprache. Die Erfahrungen, die du sammelst, wirken sich positiv auf dein Selbstbewusstsein und deine Persönlichkeit aus

In diesem Modul lernst du die Ausstellung im Stift Melk ganz genau kennen und erfährst viele spannende Details über den Ort, an dem du täglich zur Schule gehst. Du erfährst Wissenswertes über die Ausstellungsräume, die Bibliothek, die Kirche, die Höfe, den Marmorsaal, die Kultur, die Spiritualität, die Kunst und die Architektur im Stift Melk. Diese fundierte Ausbildung erfolgt im Wahlmodul während der regulären Unterrichtszeit und bereitet dich, wenn du das möchtest, auf deine Tätigkeit als Kulturvermittler:in vor. Bereits im Sommer könntest du deine ersten Rundgänge leiten, nachdem du im Sommersemester an Rundgängen erfahrener Kulturvermittler:innen teilgenommen hast und deine Eignung in einem Hearing und einem Proberundgang bewiesen hast – dieser zweite Teil deiner Ausbildung wird bereits finanziell abgegolten.

Zeugnisdaten

GPB | Kulturvermittlung Stift Melk

Anmerkung

Inhaltliche Umsetzung durch P. Ludwig und das Kulturvermittlungsteam Stift Melk

Geschichte und Politische Bildung

„Erinnern ist Arbeiten an der Zukunft“ – Erinnerungskultur

7. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Geschichte

Modulnr.: GP08

Das Denkmal in deinem Heimatort, an dem du vielleicht täglich vorbeigehst, oder das Fest der Freude am 8. Mai - ob im Urlaub oder im Alltag, überall begegnen uns Erinnerungsorte und Jubiläen, denen wir oft kaum Beachtung schenken. Manchmal aber fragen wir uns, welche Geschichte sie uns erzählen und woran sie uns erinnern wollen.

Erinnerungsorte und Gedenktage berichten über die Vergangenheit und machen diese in der Gegenwart lebendig. Warum aber erinnern wir uns an manche Ereignisse, an andere hingegen kaum? Woran sollten oder wollen wir uns als Gesellschaft erinnern? Woran erinnern Denkmäler und Mahnmale im öffentlichen Raum? Welche Erinnerungen werden im Rahmen von Jubiläumsfeiern zelebriert, während andere scheinbar völlig aus dem kollektiven Bewusstsein verschwunden sind? Welchen Orten, Ereignissen oder Personen sollte ein Denkmal gesetzt werden? Gibt es Denkmäler/Jubiläen, die adaptiert oder sogar entfernt/abgeschafft werden sollten?

Genau diesen Fragen widmet sich das Wahlmodul Erinnerungskultur. Je nach Interesse der Teilnehmer:innen werden geschichtsträchtige Stätten und Jubiläumsveranstaltungen besucht, historisch eingebettet und deren Erinnerungskultur und Bedeutung für die Gegenwart kritisch betrachtet oder sogar neu definiert. Setzen wir gemeinsam ein Denkmal!

Zeugnisdaten

GPB | Erinnerungskultur

Geschichte und Politische Bildung

Krieg und Frieden

8. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Geschichte

Modulnr.: GP11

Die Uniform von Franz Ferdinand, die er trug, als ihn die Todesschüsse trafen, hautnah betrachten oder in einem Bunker nachfühlen, was für die Zivilbevölkerung in einem Krieg tagtäglich real ist... Dies und vieles mehr erwartet dich in diesem Wahlmodul.

Es werden Kriege und Friedensbestrebungen der Geschichte und der Gegenwart (1. und 2. Weltkrieg, Stellvertreterkriege, Jugoslawien-Krieg, Ukrainekrieg...) detailliert beleuchtet, erforscht und verglichen. Je nach Interesse der TeilnehmerInnen wird der Schwerpunkt auf der Analyse der Hintergründe oder auch auf den Folgen für Europa liegen. Im Mittelpunkt dieses Wahlmoduls stehen Exkursionen (z. B. ins „Heeresgeschichtliche Museum“, ins „Haus der Geschichte“ oder ins „Befreiungsmuseum“), um diese schrecklichen historischen Ereignisse besser nachvollziehen und auch nachfühlen zu können.

Zeugnisdaten

GPB | Krieg und Frieden

Alles, was Recht ist!

8. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Geschichte

Modulnr.: GP10

Was passiert, wenn ich Zeuge in einem Strafverfahren werde, nach einem Autounfall Schadenersatz einklagen oder meinen Namen ändern will? Ein funktionierendes Rechts- und Justizsystem ist Grundlage für Freiheit und Sicherheit in unserem Land.

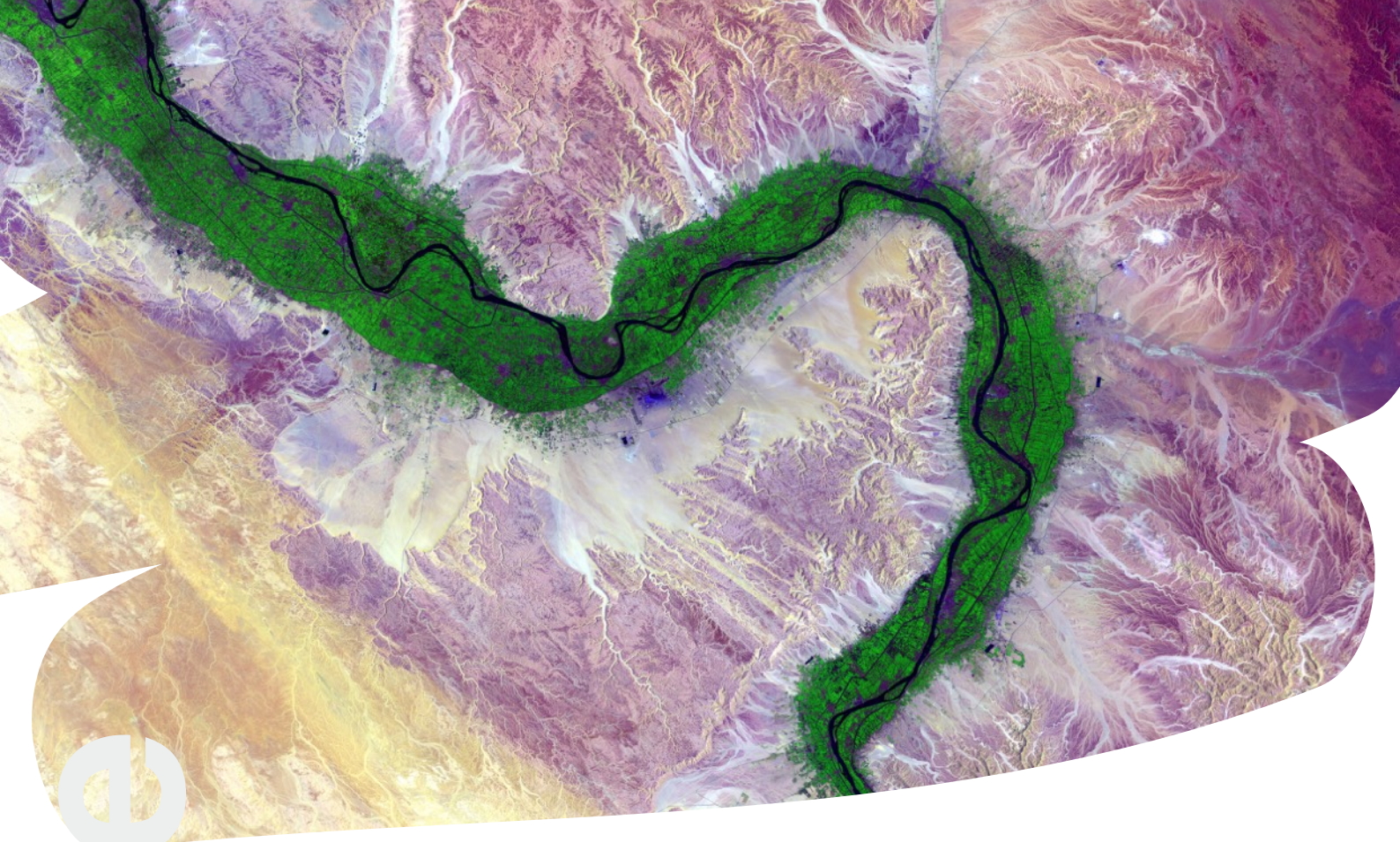
Recht und Justiz besser zu verstehen, ist das Ziel dieses Wahlmoduls. Wir wollen Exkursionen zu Orten des Rechts und der Rechtsprechung machen, z.B. einer Gerichtsverhandlung beiwohnen, eine Justizanstalt besuchen oder mit einem Notar sprechen.

Zeugnisdaten

GPB | Recht



Geografie



Geografie und wirtschaftliche Bildung

Naturkatastrophen

6. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Geografie

Modulnr.: GW01

In diesem Modul erhalten die Schülerinnen und Schüler einen Einblick in die Probleme des menschlichen Handelns im Zusammenwirken mit der Natur.

- Einteilung der Naturgefahren und ihrer Auswirkungen
- Überblick über historische Naturkatastrophen und ihre Auswirkungen

- Gründe für die hohen Opferzahlen und wachsenden wirtschaftlichen Schäden (Vergleich Industrie- und Entwicklungsländer)
- aktuelle Beispiele
- Österreich: spezielle alpine Naturgefahren
- Prognosemöglichkeiten und Schutzmaßnahmen
- Besuch einer aktuellen Ausstellung

Zeugnisdaten

GWB | Naturkatastrophen

Anmerkungen

bei Exkursion Kosten möglich

Geografie und wirtschaftliche Bildung

Klimawandel und seine Folgen

6. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Geografie

Modulnr.: GW02

Dieses Modul beleuchtet neben der historischen Entwicklung des Weltklimas auch anthropogene Ursachen, Folgen und regionale Auswirkungen des Klimawandels sowie Lösungsansätze und Gegenmaßnahmen.

- historische Entwicklung und Schwankungen des Klimas durch natürliche Ursachen kennenlernen
- anthropogen bedingte Ursachen des Klimawandels behandeln

- Folgen des Klimawandels in den Bereichen Wirtschaft, Demographie, Migration...
- regionale Auswirkungen des Klimawandels auf Österreich
- Gegenmaßnahmen und Lösungsansätze besprechen
- Beobachten des Klimas und Messen der wichtigsten Werte während der Modulzeit

Zeugnisdaten

GWB | Klimawandel

Anmerkungen

bei Exkursion Kosten möglich

Länderkunde spezial

7. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Geografie

Modulnr.: GW03

Dieses Modul soll einen topographischen, ökonomischen, politischen und sozialen Einblick in ein Land bzw. eine Ländergruppe bieten.

- topographische Einordnung in größere Räume und detaillierte topographische Beschreibung des Landes
- naturräumliche Potentiale, Chancen und Risiken

- wirtschaftliche Schwerpunkte
- sozioökonomische und demographische Trends und aktuelle Entwicklungen
- kulturelle Besonderheiten (Sprache, Religionen, Traditionen...)

Zeugnisdaten

GWB | Länderkunde

Geografie und wirtschaftliche Bildung

Politische Geografie

Wie räumliche Konflikte unser Leben auf der Erde verändern

7. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium Geografie
Modulnr.: GW04

Das Modul greift aktuelle geografische und geopolitische Ereignisse auf und versucht deren Hintergründe zu erforschen. Ziel ist es, mögliche Lösungsansätze zu veranschaulichen und weiterzuentwickeln.

- Einblick in die Folgen von Naturereignissen und Naturkatastrophen

- Aufzeigen von Entwicklungen der Bevölkerung, der Wirtschaft und Gesellschaft ausgewählter Regionen
- Analyse von Konfliktpotentialen durch Grenzziehungen, Ressourcenverteilung und unterschiedlichen Standortfaktoren
- Ausblicke in die Zukunft, indem Lösungsansätze veranschaulicht, erarbeitet und vorgestellt werden

Zeugnisdaten

GWB | Politische Geografie

Geografie und wirtschaftliche Bildung

Fit4Life

8. Klasse • WS

Modulleitung: BAR / EDL / HOF / ZOED

Modulnr.: GW05

Dieses Modul gewährt Einblick in die wichtigsten Abläufe nach der Matura. Praktische Lebenstipps und eine Vorbereitung auf verschiedenste Herausforderungen im Arbeitsleben und im Alltag stehen am Programm.

- Finanzen im privaten Haushalt (z.B. Steuerausgleich, Anlagemöglichkeit und Börse)
- Immobilien – „meine erste Wohnung“ (z.B. Suchen einer Wohnung, Mietverträge etc.)

- Private Verträge („mein erstes Auto“, Handyverträge, Versicherungen etc.)
- kulturelle Besonderheiten (Sprache, Religionen, Traditionen...)
- Studienwegweiser: Matura – was jetzt? (z.B. Bildungswege, Studienübersicht, Auslandsaufenthalte, EU-Programme...)
- Arbeitsmarkt und Bewerbungen

Zeugnisdaten

GWB | Fit4Life

Anmerkungen

bei Exkursion Kosten möglich



Mathematik

Graphentheorie

6. Klasse • WS • Modulleitung: GON
Modulnr.: MA01

- Wie findet das Navigationssystem den kürzesten Weg zwischen zwei Orten und wie kann man eine möglichst kurze Rundreise durch alle Hauptstädte Europas angeben?
- Stimmt es, dass man jede beliebige Landkarte mit nur vier Farben färben kann, so dass keine aneinander angrenzenden Länder die gleiche Farbe haben?
- Um diese und weitere Fragen zu klären, werden wir uns in diesem Modul mit den Grundlagen und Anwendungen der Graphentheorie beschäftigen.

Zeugnisdaten

M | Graphentheorie

Mathematik

Mathematik in Natur und Kunst

6. Klasse • SS • Modulleitung: HET / GIL

Modulnr.: MA02

- Symmetrien, Muster, Spiegelungen in der Natur
- Geometrische Figuren in der Natur
- Proportionen
- Fibonacci-Zahlen und der goldene Schnitt
- Diskrete und kontinuierliche Wachstumsprozesse – Entwicklung von Populationen
- Beschränkte Wachstumsmodelle
- Geometrie in Natur und Kunstwerken (Fraktale)
- Primzahlen in der Natur

Zeugnisdaten

M | Mathematik in Natur und Kunst

Zahlentheorie

7. Klasse • WS • Modulleitung: MIA / KUB

Modulnr.: MA03

Die Zahlentheorie gilt als die Königsdisziplin der Mathematik. Folgende Themen können im Modul behandelt werden:

- Primzahlen: Primzahltests, Primzahlzwillinge, Mersenn'sche Primzahlen und vollkommene Zahlen
- Figurierte Zahlen: Dreieckszahlen, Quadratzahlen, Pyramidenzahlen
- Rechnen mit Restklassen
- Verteilung der Primzahlen (Primzahlsatz)
- Anwendung der Primzahlen: Verschlüsselung von Nachrichten und das RSA-Verfahren

- Diophantische Gleichungen: Gleichungen mit ganzzahligen Lösungen; Spezialfall pythagoräische Tripel
- Kettenbrüche
- Algebraische und transzendente Zahlen

Genauerer kannst du herausfinden, indem du die einzelnen Begriffe auf Wikipedia nachliest. Weitere Inhalte können auf Wunsch der Moduleilnehmerinnen und Moduleilnehmer vereinbart werden.

Zeugnisdaten

M | Zahlentheorie

Mathematik

Mathematik und Sport

7. Klasse • SS • Modulleitung: SIM / SHOB
Modulnr.: MA04

Mit Hilfe mathematischer Berechnungen sollen sportliche Situationen optimiert, analysiert und trainingstheoretische Aussagen mathematisch untermauert werden. Beispiele hierfür sind:

- Berechnung optimaler Abwurf- bzw. Absprungwinkel in leichtathletischen Disziplinen.
- Ermittlung von differenzierten Gelenkbelastungen und den daraus resultierenden trainingsmethodischen Konsequenzen.
- Bestimmung, ob Spielergebnisse gewisser Ballsportarten wie Fußball im Vergleich zu z.B. Basketball tatsächlich wesentlich mehr vom Zufall als vom spielerischen Können abhängen.
- Laufbahnen und deren Startlinien unterschiedlicher Mittelstreckenbewerbe.
- Mehrkampfformel u.v.a.m.

Zeugnisdaten

M | Mathematik und Sport

Mathematik und Philosophie

8. Klasse • WS • Modulleitung: KUB
Modulnr.: MA05

In diesem Modul widmen wir uns den grundlegenden philosophischen Problemen der Mathematik:

- Probleme des Unendlichen
- Sind mathematische Aussagen „wahr“?
- Was sind Axiome?
- Gibt es die Menge der reellen Zahlen?
- Platon – Hilbert – Brouwer: wie real sind mathematische Objekte?
- Was bedeuten die Begriffe Zufall und Wahrscheinlichkeit?

Zeugnisdaten

M | Mathematik und Philosophie



Biologie



Biologie und Umweltbildung

Verhaltenslehre

6. Klasse • WS • Modulleitung: KREM / MAY / WALD

Modulnr.: BU01

In diesem Semestermodul beschäftigen wir uns mit dem Verhalten von Menschen und Tieren. Dies bedeutet, dass wir anhand von einfachen Experimenten den Zusammenhang von Verhalten und Lebensweise genauer unter die Lupe nehmen. Themen sind unter anderem das Sozialverhalten von Tieren, Fortpflanzungs- und Überlebensstrategien sowie berühmte Verhaltensforscher und deren Erkenntnisse. Geplant ist außerdem eine Exkursion in den Tiergarten Schönbrunn.

Zeugnisdaten

BIOUB | Verhaltenslehre

Biologie und Umweltbildung

Herpetologie

Kröten, Echsen, Schlangen – Ekeltiere?

6. Klasse • SS • Modulleitung: PAN

Modulnr.: BU02

Dieses Modul will durch intensive und „hautnahe“ Beschäftigung sowie über eine Erweiterung des jeweiligen Wissenstandes Verständnis und Faszination für die Welt der Amphibien und Reptilien erwecken und gleichzeitig Berührungängste abbauen.

Inhalte:

- Kennzeichen, Fortpflanzung, Verhalten und Artenkenntnis
- Exkursion ins Haus des Meeres
- Exkursion in eine Zoohandlung mit Terraristikabteilung bzw. zu einem privaten Züchter
- Terraristik – pro und kontra (Diskussion)
- Planung und Einrichtung eines Terrariums

Zeugnisdaten

BIOUB | Herpetologie

Gesundheitslehre

7. Klasse • WS • Modulleitung: KREM / MAY / WALD

Modulnr.: BU03

In diesem Semestermodul beschäftigen wir uns mit Themen rund um den Begriff Gesundheit. Dabei werden wir unter anderem über gesunde Ernährung, Ernährungstrends und einen gesunden Lebensstil sprechen. Wir werden auch verschiedenste Krankheiten, deren Ursachen und Folgen thematisieren. Je nach Interesse der Schüler/innen wird auf einzelne Aspekte (Krebs, Infektionskrankheiten, Drogen, Allergien, Schlaf) genauer eingegangen.

Zeugnisdaten

BIOUB | Gesundheitslehre

Biologie und Umweltbildung

Lebensräume

7. Klasse • SS • Modulleitung: PAN

Modulnr.: BU04

Erarbeitung ökologischer Grundlagen und Erweiterung der Artenkenntnis, um ein Verständnis der vielfältigen Nahrungsbeziehungen in einem Lebensraum zu ermöglichen.

Inhalte:

- Tropischer Regenwald:
 - Ausbreitung, Kennzeichen, charakteristische Vertreter der Flora
 - Anfertigen von Schnittpräparaten (Orchideen-Luftwurzel)
 - tropische Nutzpflanzen (Kaffee und Kakao)

- Exkursion ins Regenwald- und Terrarienhaus Schönbrunn

- Feuchtbiotope:
 - Hochmoor:
 - Entstehung, Kennzeichen, typische Pflanzen
 - Präparation eines Torfmooses
 - Exkursion in das „Unterwasserreich“ in Schrems
 - Fließgewässer:
 - Fluss- und Fischregionen
 - Gewässer(güte)untersuchungen
 - Fischsektion

Zeugnisdaten

BIOUB | Lebensräume

Gentechnik – Moderne Entwicklungen

8. Klasse • WS • Modulleitung: EGV / RAM

Modulnr.: BU05

Zusätzlich zum Lehrplan der 8. Klasse Biologie soll dieses Modul Begriffe der Gentechnik näher beleuchten und moderne Entwicklungen in den Bereichen grüne, blaue, rote und weiße Gentechnik/Biotechnologie vermitteln. Ziel ist es zu erklären, wie Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler Forschung in diesem Sektor betreiben und wie aus einer Erfindung ein fertiges industrielles Produkt wird (Forschung im Labor – Upscaling in der Industrie). Auch die gesellschaftlichen Aspekte und Auswirkungen der Gentechnik werden in diesem Modul eine Rolle spielen.

Zeugnisdaten

BIOUB | Genetik

Biologie und Umweltbildung

Vorbereitung zum Aufnahmetest Humanmedizin – MedAT-H

8. Klasse • SS • Modulleitung: EGV / RAM / WALD
Modulnr.: BU06

Aufbauend auf den Oberstufenlehrplänen hat dieses Modul zum Ziel, die für den „Basiskonntnistest für Medizinische Studien (BMS)“ des MedAT-H relevanten biologischen Kernkapitel wie z. B. die menschliche Zelle, der menschliche Körper, Grundlagen der Frühentwicklung des Menschen, Genetik, Molekulare Genetik, Immunbiologie etc. zu wiederholen und zu vertiefen.

Inhalte:

- Wissensvertiefung zu den oben genannten Kapiteln
- Probetest und Prüfungstraining
- Gastreferenten: ehem. Testabsolventen

Zeugnisdaten

BIOUB | Vorbereitungsmodul Humanmedizin



Chemie

Literaturrecherche, Planung und Durchführung chemischer Versuche

6. Klasse • SS • Modulleitung: BUX
Modulnr.: CH01

Anhand schülerorientierter Themen zu speziellen Bereichen der Chemie (oder Biologie) sollen die Schüler wissenschaftliche Literatur kennenlernen. Erweiterung der fachsprachlichen Kenntnisse und Erarbeitung von Methoden zum Umgang mit unbekanntem Fachbegriffen.

Passend zum Thema soll eine Versuchsreihe eines einfachen Experiments geplant, durchgeführt und dokumentiert werden.

Recherche in Online-Katalogen österreichischer Bibliotheken, vor Ort Literatursuche in Bibliotheken diverser Universitäten (Universität Wien, Med Uni Wien, Universität für Bodenkunde, Veterinärmedizinische Universität, etc.)

Lesen und bearbeiten geeigneter Kapitel aus Fachbüchern oder von Artikeln in Fachjournalen zur Orientierung im Thema als Grundlage für weitere Literatursuche. Dieses Modul soll das VWA-Training nicht ersetzen sondern für den NAWI- Bereich ergänzen.

Zeugnisdaten

CH | Literatur und Arbeitsmethoden

Chemie

Analytische Chemie

7. Klasse • WS • Modulleitung: BUX / RAM
Modulnr.: CH02

Es werden die Aufgaben und Grundprinzipien der analytischen Chemie vorgestellt. Nach einem Überblick über die verschiedenen Methoden, die in der analytischen Chemie Anwendung finden, soll nach Interesse der Schüler auf ausgewählte Methoden näher eingegangen werden. Eventuell kann eine Exkursion zu einschlägigen Einrichtungen (Betrieb, Universität) geplant werden. Parallel zum theoretischen Inhalt werden einfache analytische Prinzipien praktisch umgesetzt, z. B. Dünnschichtchromatographie, Titration, Kationenanalyse, Lebensmittelanalytik.

Zeugnisdaten

CH | Analytische Chemie

Biochemie

Stoffwechselprozesse

7. Klasse • SS • Modulleitung: RAM / BUX
Modulnr.: CH03

Dieses Modul beleuchtet die chemischen und biologischen Grundlagen von Stoffwechselprozessen. Dabei werden Fotosynthese, Atmungen und auch Gärungen besprochen. Zur besseren Verständlichkeit werden auch Grundlagen der Biochemie erarbeitet, um den Zugang für Schülerinnen und Schüler zu erleichtern. Zusätzlich werden auch Industrieprodukte besprochen, welche mit biochemischen Stoffwechselprozessen hergestellt

Zeugnisdaten

CH | Biochemie

werden. Dabei werden auch Parallelen zur Gentechnik und Biotechnologie gezogen.

Inhalte:

- Einführung Biochemie
- Glykolyse
- Citratzyklus
- Fotosynthese
- Ergänzende Lehrinhalte

Anmerkungen

Durch eine allgemeine Einführung in die Biochemie ist dieses Modul für Schülerinnen und Schüler jedes Zweiges geeignet.

Chemie

Biotechnologie

Bier und Käse selbst gemacht

8. Klasse • WS • Modulleitung: PAN

Modulnr.: CH04

Erarbeitung biochemischer Grundlagen von Stoffwechselprozessen (v.a. der Gärung), um ein Verständnis biotechnologischer Prozesse zu ermöglichen.

Inhalte:

- Herstellung von Bier und Wein (Theorie)
- Exkursion in eine Bierbrauerei
- Bierbrauen (Praxis)
- Alkohol als Kulturgut, Wirtschaftsfaktor, psychoaktive Droge und Krankmacher (Diskussion)
- Herstellung von Milchprodukten (Theorie)
- Exkursion in eine Käserei
- Joghurt- und Käseherstellung (Praxis)

Zeugnisdaten

CH | Biotechnologie



Physik

Power Up!

Entdecke die Energie der Zukunft!

6. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Physik

Modulnr.: PH02

Erneuerbare Energiequellen nehmen in unserer modernen Welt einen immer zentraleren Stellenwert ein. Die Notwendigkeit einer Abkehr von fossilen Brennstoffen hin zu „grünen“ Alternativen soll in diesem Wahlmodul ebenso behandelt werden, wie die Grundlagen von Wind-, Wasser- und Biomassekraftwerken. Neben der Möglichkeit der Besichtigung moderner Kraftwerke und PV-Anlagen wird auch die Zukunft der (Elektro?)-Mobilität unter die Lupe genommen.

Zeugnisdaten

PH | Erneuerbare Energien

Physik

Physik

Medizin und Physik

Jahrgangsübergreifend

7./8. Klasse • WS

Modulleitung: NCH / SOL

Modulnr.: PH05

- Blutdruck
- Energieumsatz des Menschen
- EKG, EEG
- Ultraschall
- Röntgen und Computertomographie
- Magnetresonanztomographie
- Positronenemissionstomographie
- Kobaltkanone
- Laser

Zeugnisdaten

PH | Medizin und Physik

Anmerkungen

Dieses Modul kann nur einmal besucht werden.

Astronomie und Astrophysik

7. Klasse • SS • Modulleitung: NCH / SLOE

Modulnr.: PH04

Dieses Modul bietet eine Einführung in die Astronomie und Astrophysik. Behandelt werden u.a. folgende Themen:

- Entstehung, Entwicklung und Endstadien von Sternen (unsere Sonne, Rote Riesen, Weiße Zwerge, Schwarze Löcher)
- Entfernungsmessung in der Astronomie
- Galaxien
- Extrasolare Planeten
- Teleskope
- Kosmologie (Ursprung, Entwicklung und Struktur des Universums)
- Relativistische Astrophysik

Die Teilnehmer/innen sollen außerdem im Rahmen eines Projekts eigene Himmelsbeobachtungen mit dem Teleskop durchführen (u.a. Mond, Jupiter...).

Zeugnisdaten

PH | Astronomie und Astrophysik

Physik

Von Quanten und Computern

8. Klasse • SS • Modulleitung: SLOE
Modulnr.: PH06

Wie keine andere Disziplin prägte die Quantenmechanik die Physik des 20. Jahrhunderts. Dieses Modul bietet eine Einführung in die Thematik und geht dabei u.a. den Fragen nach, wie nahe oder fern wir der Quantenwelt sind, ob sich Informationen „ausradieren“ lassen und wie Quantencomputer und Quantenkryptographie unsere Zukunft beeinflussen könnten.

Zeugnisdaten

PH | Quantenmechanik

Informatik





Informatik

Webdesign

6. Klasse • WS • Modulleitung: KEL / SLOE
Modulnr.: IN01

Wie funktionieren moderne Websites? Was versteht man unter „responsive web design“? Welche Vor- und Nachteile haben Content-Management-Systeme? Dieses Modul beschäftigt sich mit dem Aufbau, der Gestaltung sowie der Analyse moderner Websites. Dabei werden sowohl die Grundlagen von HTML, CSS und JavaScript vermittelt als auch vorhandene Kenntnisse vertieft.

Neben dem manuellen Erstellen von Websites wird auch auf die Installation, Konfiguration und Wartung verschiedener Content-Management-Systeme eingegangen. Die erworbenen Kenntnisse sollen in die Planung und Durchführung eines Webprojekts einfließen.

Zeugnisdaten
INF | Webdesign

Informatik

Robotik

6. Klasse • SS • Modulleitung: KEL

Modulnr.: IN02

Dieses Modul setzt sich mit der Bedeutung der Robotik in der heutigen Gesellschaft auseinander. Zu den Inhalten gehören u.a. die Planung, Konstruktion und Programmierung eines Lego-Roboters. Dabei werden sowohl die Mindstorms-Programmierungsumgebung als auch die Programmiersprache C verwendet.

Zeugnisdaten

INF | Robotik

Algorithmen, Datenstrukturen & Programmieren

7. Klasse • WS • Modulleitung: KEL / SLOE

Modulnr.: IN03

Was ist ein Algorithmus? Welche Datenstrukturen gibt es? Und was bedeutet eigentlich „programmieren“?

Im Modul "Algorithmen, Datenstrukturen & Programmieren" werden die Grundlagen der Programmierung vermittelt und gängige Datenstrukturen in Theorie und Praxis besprochen. Durch die Implementierung der erarbeiteten Konzepte in verschiedenen Programmiersprachen wird das algorithmische Denken gefordert und gefördert. Die Durchführung eines Projekts rundet dieses Modul ab.

Zeugnisdaten

INF | Programmierung



Philosophie | Psychologie

Bausteine kindlicher Entwicklung

Entwicklungspsychologie in Theorie und Praxis

7. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Philosophie/Psychologie

Modulnr.: PP01

Geistige Fähigkeiten, soziale Beziehungen und andere lebenswichtige Aspekte der menschlichen Natur entwickeln und verändern sich im Laufe des gesamten Lebens. Entwicklungspsychologie ist dasjenige Gebiet der Psychologie, das sich mit diesen Veränderungen befasst. Dieses Modul konzentriert sich dabei auf die Spanne von der Empfängnis bis zur späten Kindheit.

Eine Vernetzung mit Philosophie (Angewandte Ethik, Leib-Seele-Problem) wird angestrebt, beispielsweise durch eine Auseinandersetzung mit den Fragen „Wann beginnt menschliches Leben?“, „In welchem Maße ist Pränataldiagnostik gerechtfertigt?“ „Was ist der Wert des Lebens (unantastbare Würde)?“

Zeugnisdaten

PUP | Entwicklungspsychologie

Philosophie | Psychologie

Vom Sinn des Lebens

Heroischer Pessimismus und tragischer Optimismus nach Camus und Frankl

7. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Philosophie/Psychologie

Modulnr.: PP02

Lohnt sich das Leben überhaupt? Diese Frage stellen sich der Existenzphilosoph Albert Camus und der Psychologe Viktor E. Frankl scheinbar auf recht unterschiedliche Art und Weise. Und doch zeigen sich bei genauerer Betrachtung einige gedankliche Gemeinsamkeiten: Beide suchen nach dem Sinn der menschlichen Existenz angesichts von Schuld, Leid und Tod und der Bedeutung von Freiheit und Verantwortung. Beider Leben findet Eingang in ihre Arbeit und beide sprechen sich für ein Ja zum Leben aus. Dieses Modul versucht eine Zusammenführung der Ideen von Camus und Frankl anhand einer Analyse des Romans „Der Fremde“.

Zeugnisdaten

PUP | Existenzphilosophie

Was soll ich tun?

Moralische Herausforderungen unserer Zeit

8. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Philosophie/Psychologie

Modulnr.: PP03

Wir leben in einer Welt voller Herausforderungen: Krieg, Ausbeutung oder Umweltzerstörung bestimmen die Schlagzeilen unserer Medien. Für uns bedeutet dies Bedrohung und Orientierungslosigkeit: Können wir mit unserem Handeln überhaupt etwas bewirken? Ist unser Bemühen, zu einer besseren Welt beizutragen, nicht vergeblich und von vornherein sinnlos? Das Modul widmet sich den vielfältigen Herausforderungen unserer Zeit und zeigt mögliche Auswege aus den entsprechenden moralischen Problemen auf. Es bietet reflektierte Orientierungspunkte in einer unübersichtlichen Zeit, freilich ohne dabei letztgültige Antworten geben zu können oder zu wollen: Vielmehr wird sich zeigen, dass mit jeder Lösung neue Probleme verbunden sind. Und dennoch kommen wir weiter: Wir blicken über den Tellerrand vorgefertigter Meinungen und gehen den Problemen auf den Grund – der beste Schutz vor ideologischer Verführbarkeit und vorschnellen Urteilen!

Zeugnisdaten

PUP | Angewandte Ethik

Philosophie | Psychologie

Das ist ja logisch!

Können wir mit Argumenten überzeugen?

8. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Philosophie/Psychologie

Modulnr.: PP04

Das ist ja logisch! Mit diesen Worten werden wir oft konfrontiert, nicht selten gerade dann, wenn uns etwas überhaupt nicht logisch vorkommt. Hat nicht beinahe jedes „logische“ Argument ein Gegenargument, das genauso logisch erscheint? Grund genug zu fragen, was wir eigentlich meinen, wenn wir von Logik sprechen. Dazu soll zunächst ein Blick auf das philosophiegeschichtliche Verständnis von Logik geworfen und ein erster Einblick in logische Systeme (aristotelische Logik, Prädikatenlogik) gewonnen werden. Abschließend gilt es, das Verhältnis von Logik, Argumentationstheorie und Rhetorik zu diskutieren sowie die Möglichkeiten und Grenzen logischer Systeme auszuloten.

Zeugnisdaten

PUP | Logik und Argumentation

Philosophie



Kunst und Gestaltung

Kunstatelier – Malerei

6. Klasse • WS

Modulleitung: GUN / VEI

Modulnr.: KU01

- Erarbeiten von Grundbegriffen der Malerei
- Arbeiten mit verschiedenen Materialien: Gouache, Aquarell, Acryl und Öl- Farben
- Ausprobieren unterschiedlicher Techniken: Schichtmalerei (Lasurmalerei), Primamalerei

Zeugnisdaten

KUNST | Kunstatelier-Malerei

Anmerkungen

Kostenbeitrag für Materialien

Kunst und Gestaltung

Kunstatelier – Foto / Film / Medien

Gestalten mit Medien

6. Klasse • SS

Modulleitung: GUN / VEI

Modulnr.: KU02

Bilder begleiten uns ein ganzes Leben lang und täglich strömen hunderte oder sogar tausende auf uns ein. Wie kann man diesem Phänomen begegnen? Wie kann man Qualität von Quantität trennen und unterscheiden lernen? In diesem Modul geht es genau darum: Was machen Bilder mit uns und was machen wir mit den Bildern, seien sie bewegt oder statisch?

- Grundlagen von Fotografie, Film, Medien
- Praktische Anwendungen der Medienbereiche
- Ausstellungen, Präsentationen, Vorführungen
- Kursbegleitung – eventuell New Design University (NDU) St. Pölten
- Filmanalyse, Fotografie als Kunst
- Bewertungskriterien für Fotografie, Film, Medien

Zeugnisdaten

KUNST | Kunstatelier-Visuelle Medien

Kunstatelier – Plastisches Gestalten

7. Klasse • WS

Modulleitung: DIV / GUN

Modulnr.: KU03

Das Modul „Plastisches Gestalten“ ist perfekt für alle unter euch, die Spaß daran haben mit verschiedenen Materialien wie Stein, Ton, Metall, Papier, Karton... unterschiedliche Wege des drei-dimensionalen Formens auszuprobieren und sich in diesem Bereich weiterzuentwickeln.

- Grundbegriffe des plastischen Gestalten
- Arbeiten mit verschiedenen Materialien wie Ton, Papier, Holz, Draht, Latex, Textil,...
- Ausprobieren verschiedener Techniken: additives- bzw. subtraktives Verfahren
- Gestaltungsaufgaben zu Überbegriffen wie Vollplastik – Relief, Plastik – Skulptur – Objekt, Gebrauchsgegenstand...

Zeugnisdaten

KUNST | Kunstatelier-Plastisches Gestalten

Anmerkungen

Kostenbeitrag für Materialien

Kunst und Gestaltung

Kunstatelier – Designpraxis und Produktgestaltung

Jahrgangsübergreifend

6./7./8. Klasse • WS

Modulleitung: DIV / FON / HAC / VEI

Modulnr.: KU07

In diesem Modul arbeiten wir mit unterschiedlichen Materialien wie Ton, Stoff, Papier, Gips, Holz, Farben etc. und fertigen Gebrauchsgegenstände und künstlerische Objekte an. Du lernst unterschiedliche gestalterische Techniken kennen und kannst eigene, kreative Ideen und Vorstellungen verwirklichen.

- Praktisches Arbeiten mit Materialien wie Stoff, Ton, Papier, Gips, Beton, ...
- Textile und technische Techniken und Verfahren zur Fertigung künstlerischer Objekte und Gebrauchsgegenstände
- eigene Gestaltungsideen und Formvorstellungen entwickeln und Werkstücke realisieren

Zeugnisdaten

KUNST | Designpraxis/Produktgestaltung

Anmerkungen

Dieses Modul kann in der Oberstufe mehrmals gewählt werden!

Kunstatelier – Architektur

Bauen / Wohnen / Leben

8. Klasse • WS

Modulleitung: FON

Modulnr.: KU05

Bauwerke erleben, verstehen und planen, das sind zusammengefasst die wichtigsten Lernziele des Moduls. In der näheren Zukunft soll es in diesem Modul auch eine Zusammenarbeit mit der NDU (New Design University) in St. Pölten geben. Weitere Schwerpunkte sind: Planung und Bau von Wohnräumen im Modell, das Erleben von Architektur, direkt an der Quelle: im weltberühmten Barockkloster Stift Melk.

- Grundlagen des Bauens und Wohnens
- Modellbau – Architekturmodelle (z.B. Wohnhaus)
- Exkursionen – Beispiele zeitgemäßer Architektur
- Kursbegleitung – Universität f. angewandte Kunst
- Raumgestaltung / Farbe und Raum
- Barocke Räume

Zeugnisdaten

KUNST | Kunstatelier-Architektur

Anmerkungen

Kostenbeitrag für Materialien und Exkursionen

Kunst und Gestaltung

Kunstatelier – Grafik / Druckgrafik

8. Klasse • SS

Modulleitung: FON / GUN / HAC

Modulnr.: KU06

In diesem Modul können eigene Zeichnungen in Druckgrafiken umgewandelt werden, wodurch man seine Arbeiten auch vervielfältigen kann. Zusätzlich werden Beispiele von vergangenen sowie auch von aktuellen Künstlerinnen und Künstlern besprochen.

- Kennenlernen verschiedener Drucktechniken
- Kennenlernen von Künstlerbeispielen
- Erstellung und Vervielfältigung eigener Grafiken
- Arbeiten mit verschiedenen Materialien

Zeugnisdaten

KUNST | Kunstatelier-Druckgrafik

Kunst-BGW





Bildnerisches Gestalten und Werkerziehung

Kunstwerkstatt – Experimentelle Techniken

Jahrgangsübergreifend (ORG Bildnerisch)

6./7./8. Klasse ORG • SS

Modulleitung: DIV / HAC

Modulnr.: BW02

In diesem Modul tauchen wir ein in die vielfältigen Möglichkeiten des experimentellen Gestaltens. Wir arbeiten mit unterschiedlichen Medien wie Papier, Stoff, Draht, Farben etc., um zwei- oder

dreidimensionale Bildwelten zu gestalten. Ziel des Moduls ist, die individuelle bildnerische Ausdrucksart jedes Einzelnen zu stärken.

Bildnerisches Gestalten und Werkerziehung

- Techniken, Fertigkeiten und Fähigkeiten der letzten Jahre (BE, BGW, TEX, TGW) werden genutzt, erweitert und miteinander verbunden.
- Der Umgang mit unterschiedlichen Materialien/Werkstoffen sowie die Verwendung von verschiedenen Werkzeugen soll vertieft werden und zum individuellen/selbstständigen Arbeiten anregen.
- Malerei, Grafik, Design, Fotografie, dreidimensionales Gestalten, textile Techniken, Design... dürfen sich „vermischen“, um neue und unkonventionelle Gestaltungsmöglichkeiten zu eröffnen.

Zeugnisdaten

BGW | Experimentelle Techniken

Anmerkungen

Dieses Modul kann in der Oberstufe mehrmals gewählt werden!
Kann nur von Schülerinnen / Schülern gebucht werden, die den Pflichtgegenstand BGW besuchen!
Kosten werden am Anfang des Moduls bekannt gegeben (ca. € 15,-)!



Musik

Oberstufenchor 1-2

Jahgangsübergreifend

6./7./8. Klasse • WS / SS

Modulleitung: Fachkollegium Musik

Modulnr.: MU07

Stimmtechnische Übungen und musikalisches Arbeiten an der Interpretation eines Werkes werden anhand von ausgewählten Beispielen erarbeitet. Ziel ist das mehrstimmige Singen von bekannten Werken aus allen Epochen und Stilen.

Zeugnisdaten

MU | Oberstufenchor 1-2

Anmerkungen

Geblocktes Modul (WS + SS)

Dieses Modul kann mehrmals und von allen Schüler/innen der Oberstufe besucht werden.

MUSIK

Musik

Tanz und Bewegen zu Musik

Jahrgangsübergreifend

6./7./8. Klasse • WS • Modulleitung: PEM

Modulnr.: MU03

Bewegen zu unterschiedlichen Musikstilen

- gemeinsames freies Bewegen zur Musik
- Gruppen-Choreografien
- Grundschnitte einiger Standardtänze für Beginner (z.B. Langsamer Walzer, Wiener Walzer, Boogie-Woogie, Tango, Cha-Cha-Cha, Rumba, Foxtrott, Jive, Samba...), ev. zusätzliche Tanzschritte für Fortgeschrittene

Möglich sind

- Line-Stepping
- Line Dance
- Selbständiges Gestalten kleiner Choreografien in Kleingruppen
- Urban Dance Styles ausprobieren
- Historische Tänze
- Volkstänze

Zeugnisdaten

MU | Tanz und Bewegen

Anmerkungen

Dieses Modul kann mehrmals und von allen Schüler/innen der Oberstufe besucht werden.

Musik und Bühne

Jahrgangsübergreifend

6./7./8. Klasse • SS • Modulleitung: Fachkollegium Musik

Modulnr.: MU08

„Musik ist die Melodie, zu der die Welt der Text ist“ – Arthur Schopenhauer

In diesem Modul setzen wir uns mit Musik und deren Aufführung auseinander. Dabei steht eure Kreativität im Vordergrund. Inhalt dieses Modulmoduls ist nicht nur das musikpraktische Erarbeiten von bestehenden Ausschnitten aus dem Musiktheater, sondern auch das Adaptieren von bestehenden Musikstücken unter Einbeziehung von Instrumenten, Choreografien, Gesang und Schauspiel. Ziel dieses Projektes ist es, sich selbstbewusst im Rampenlicht zu präsentieren und Musik aus unterschiedlichen Genres zu singen, zu spielen und darzustellen. Außerdem werden wir gemeinsam ein Konzert oder Musical besuchen.

Zeugnisdaten

MU | Musik und Bühne

Anmerkungen

Dieses Modul kann mehrmals und von allen Schüler/innen der Oberstufe besucht werden.

Musik

„Highlights“ der abendländischen Musikgeschichte

6. Klasse • WS • Modulleitung: LOED

Modulnr.: MU01

Exemplarisch ausgewählte Musikstücke aus unterschiedlichen Stilepochen sollen einen Einblick in die Vielfalt der abendländischen Musikgeschichte geben. In diesem Wahlmodul werden wir „größere und kleinere Werke“ der Vokal- und Instrumentalmusik hinsichtlich ihrer Form, Gattung, Besetzung, Intention Rezeption und ihrem musikgeschichtlichen Kontext analysieren und interpretieren.

Ziel des Moduls ist die Fähigkeit, Werke bestimmten Stilepochen zuzuordnen, die Kenntnis von relevanten Werken und Komponisten der entsprechenden Epochen.

Zeugnisdaten

MU | Musikgeschichte

Songwriting

7. Klasse • SS • Modulleitung: FOR

Modulnr.: MU04

Wie funktioniert eine Melodie? Wie muss ein Songtext gestaltet werden, um mit einer Melodie zu funktionieren? Welche Rolle spielt das Arrangement für die Wirkung eines Songs?

An herausragenden Beispielen werden Melodiegestaltung, Form, Harmonie sowie die Text-Musik-Beziehung erarbeitet – mit dem Ziel, eigene Songs zu schreiben und zu arrangieren.

Zeugnisdaten

MU | Songwriting

Vorbereitungsmodul für Musikuniversität und Konservatorien

8. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Musik

Modulnr.: MU06

Spezielles Training für die Aufnahmeprüfung an Musikuniversitäten und Konservatorien. Vertiefende Gehörbildung und Rhythmus-Schulung sowie Tonsatz auf Goldniveau. Auch für die Übertrittsprüfung in der Musikschule oder für die Goldprüfung als Vorbereitung geeignet.

Zeugnisdaten

MU | Vorbereitung Musikuniversität



Instrument

Instrumentalmusik

Instrumentalmusik 1-2

Jahrgangsübergreifend

6./7./8. Klasse ORG • WS / SS

Modulleitung: GRC

Modulnr.: IU01

Gemeinsam durch alle Stilrichtungen

Wir spielen uns gemeinsam durch sämtliche Stile (Klassik, Pop, Jazz, Rock).

Zeugnisdaten

IU | Instrumentalmusik 1-2

Anmerkungen

Geblocktes Modul (WS+SS)

Dieses vertiefende Modul kann in der Oberstufe mehrmals besucht werden!

Kann nur von Schülerinnen / Schülern gebucht werden, die den Pflichtgegenstand IU besuchen!



Instrument



Bewegung und Sport

Trendsportarten und neue Sportspiele

6. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Bewegung und Sport

Modulnr.: BS07

- Kennenlernen und Trainieren neuer Trendsportarten und Sportspiele wie Spikeball, Slackline, Kinball, Parcour, Jonglieren (Äquilibristik) etc.
- Grundlegende Fertigkeiten und Fähigkeiten (Werfen, Fangen, Passen, Schlagen, ...) gezielt und reflektiert anwenden und situationsgerecht umsetzen
- Verbesserung der Techniken durch Training der koordinativen Fähigkeiten (Differenzierungsfähigkeit, Reaktionsfähigkeit, Kopplungsfähigkeit, Orientierungsfähigkeit, Gleichgewichtsfähigkeit, Umstellungsfähigkeit, Rhythmisierungsfähigkeit)

Zeugnisdaten

BESP | Trendsportarten

Bewegung und Sport

Rückschlagspiele

6. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Bewegung und Sport

Modulnr.: BS08

Der Kurs soll den Schülerinnen und Schülern die große Bandbreite der Rückschlagspiele näherbringen (z.B. Tennis, Streттennis, Tischtennis, Padel, Badminton, Squash, ...).

Dabei geht es vor allem um:

- Vermittlung von grundlegenden Techniken u. Methoden

- Regelwerk, spieltaktische Basics, theoretisches Wissen
- gezielte Spiel- und Übungsformen für vielfältige Bewegungs- und Spielerfahrungen
- Förderung konditioneller sowie koordinativer Fähigkeiten
- eigenständige Gestaltung einzelner Unterrichtssequenzen

Zeugnisdaten

BESP | Rückschlagspiele

Leistungsmodul Volleyball

7. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Bewegung und Sport

Modulnr.: BS03

Die Schüler/-innen sollen die volleyballspezifischen Bewegungsformen und Grundtechniken unter Berücksichtigung individueller Eigenheiten verbessern und perfektionieren. Dabei sollen diese auch in komplexen Bewegungshandlungen angewendet und verfeinert werden.

Darüber hinaus soll auch, basierend auf dem Ist-Stand, das taktische Repertoire erweitert werden.

Die Schüler/-innen sollen die grundlegenden Bewegungsabläufe verstehen und realisieren sowie durch Herauslösen einzelner Bewegungsphasen aus komplexeren Strukturen der Bewegungsausführung perfektionieren lernen. Hierbei soll der Einsatz und Umgang mit technischen Hilfsmitteln wie Feedback-Systemen und Videoanalysesystemen erlernt werden.

Durch das Prinzip des differentiellen Lernens sollen das Bewegungsrepertoire und das Bewegungsgefühl zur Umsetzung in Spielsituationen verbessert werden.

Darüber hinaus sollen Risiken erkannt und geeignete Maßnahmen zur Vermeidung angewendet werden.

Zeugnisdaten

BESP | Leistungsmodul Volleyball

Bewegung und Sport

Outdoor Activities – „Rollen u. Gleiten“

7. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Bewegung und Sport

Modulnr.: BS04

- Allgemeine, vorbereitende Übungen
 - Übungen zur Verbesserung der allgemeinen Gleichgewichtsfähigkeit
 - Training auf der Slackline
 - Schulung des Gleichgewichts mit dem Indoboard
 - Gleichgewichtstraining mit dem Pezziball und der Gymnastikmatte
- spezifisches Gleichgewichtstraining auf Rollen und Rädern
 - Training im Gelände: Mountainbiking
 - Training in der Halle: Einrad, Rollbrett, Pedalo
 - Training auf Asphalt: Rollerskates, Longboard, Skateboard, Rollski
- spezifisches Gleichgewichtstraining auf Gleitgeräten
 - Winter: Langlaufen
 - Sommer: Stand Up Paddeln

Zeugnisdaten

BESP | Outdoor Activities

Athletiktraining

Differenziertes Kraft- bzw. Ausdauertraining

8. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Bewegung und Sport

Modulnr.: BS05

Bei den teilnehmenden Schülerinnen und Schülern wird zunächst eine Ist- Wert-Bestimmung bezüglich ihres konditionellen Leitungszustands erhoben. Basierend auf diesen wird gemeinsam ein Trainingsplan erstellt. In den weiterführenden Einheiten soll dieser Trainingsplan mittels unterschiedlicher Trainingsmethoden unter Berücksichtigung der entsprechenden Belastungsparameter umgesetzt werden. Am Ende des Moduls wird eine Trainingszustandskontrolle zur Dokumentation des Leistungszuwachses durchgeführt. Der konditionelle Trainingsinhalt umfasst Krafttraining bzw. Ausdauertraining mit dementsprechend notwendigen trainingsbegleitenden Maßnahmen.

Zeugnisdaten

BESP | Athletiktraining

Bewegung und Sport

Vorbereitung auf Aufnahmeprüfungen mit sportlichen Anforderungen

8. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Bewegung und Sport

Modulnr.: BS06

Die Anforderungen der verschiedenen Prüfungsvorgaben (Sportstudium, Polizei-Eignungstest etc.) sollen Grundlage für gezieltes und individuelles Erarbeiten von speziellen Bewegungshandlungen darstellen, die je nach Sportart und Komplexität entsprechend aufgebaut und zusammengesetzt werden sollen.

Mithilfe von vielfältigen methodischen Übungs- bzw. Spielreihen soll das Eigenkönnen hinsichtlich der verschiedenen Bewegungshandlungen verbessert werden.

Zeugnisdaten

BESP | Vorbereitung Aufnahmeprüfungen



Theorie des Sports und der Bewegungskultur

Theorie des Sports und der Bewegungskultur 1-4

6. Klasse • WS / SS

7. Klasse • WS / SS

Modulleitung: SIM

Modulnr.: TS01

Das Modul ist aufbauend und maturabel.

Die Inhalte befassen sich mit den theoretischen Grundlagen zum zielorientierten Sporttreiben, wie Sportbiologie (Anatomie, Physiologie), Trainingslehre (Trainingsplanung, Trainingssteuerung, Krafttraining, Ausdauertraining, Koordinationstraining, trainingsbegleitende Maßnahmen), Ernährung, Sportpsychologie (mentales Training, Konzentration, Angst und Aggression), Sportverletzungen (Prophylaxe und Akutbehandlung), Sportmethodik u.v.a.m.

Theorie des Sports und der Bewegungskultur

Diese sehr praxisnahen Theoriebereiche werden auch mit einigen praktischen Einheiten im Bereich der Trainingslehre ergänzt.

Weiters besteht die Möglichkeit, in diesem Modul die staatliche Fit-Instruktorenausbildung für Erwachsene zu absolvieren.

Zeugnisdaten

TSBK | TSBK 1-4

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS). Das Modul ist maturabel.

Theorie des Sports und der Bewegungskultur 5-6

8. Klasse • WS / SS • Modulleitung: SIM
Modulnr.: TS02

In diesem Modul werden die erworbenen Kenntnisse im Hinblick auf die Erfordernisse der Reifeprüfung vertieft. Weiters besteht die Möglichkeit, in diesem Modul die staatliche Fit-Instruktorenausbildung für Erwachsene zu absolvieren.

Zeugnisdaten

TSBK | TSBK 5-6

Anmerkungen

Aufbauendes geblocktes Modul (WS+SS). Das Modul ist maturabel.

TSBK



Vorwissenschaftliches Arbeiten

Einführung in die Praxis des vorwissenschaftlichen Arbeitens 1 *Themenfindung und Literaturrecherche*

7. Klasse • WS

Modulleitung: Fachkollegium Deutsch

Modulnr.: VA01

Die Teilnehmer/innen werden mit den wichtigsten gesetzlichen Vorgaben zur vorwissenschaftlichen Arbeit (= VWA) vertraut gemacht. Sie erhalten Hilfestellungen zur Wahl eines geeigneten Themas, zur Literatursuche, der Auswertung von Literatur, dem Gliedern, Formulieren und Überarbeiten ihrer VWA sowie der angemessenen Präsentation ihrer Ergebnisse.

Zeugnisdaten

VWA | EPWA 1

Anmerkungen

Es kann nur ein VWA-Modul gewählt werden.

Vorwissenschaftliches Arbeiten

Einführung in die Praxis des vorwissenschaftlichen Arbeitens 2 *Verfassen*

7. Klasse • SS

Modulleitung: Fachkollegium Deutsch

Modulnr.: VA02

Die Teilnehmer/innen werden mit den wichtigsten gesetzlichen Vorgaben zur vorwissenschaftlichen Arbeit (= VWA) vertraut gemacht. Sie erhalten Hilfestellungen zur Literatursuche, der Auswertung von Literatur, der konkreten Gliederung, dem Formulieren und Überarbeiten ihrer VWA sowie der angemessenen Präsentation ihrer Ergebnisse.

Zeugnisdaten

VWA | EPWA 2

Anmerkungen

Es kann nur ein VWA-Modul gewählt werden.

VWA



Stundentafeln

Stundentafel der Oberstufe des Gymnasiums

Pflichtg.	5. Kl.	6. Kl.		7. Kl.		8. Kl.		Summe
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
R	2	2	2	2	2	2	2	8
D	3	3	3	3	3	3	3	12
E	3	3	3	3	3	3	3	12
LAT	3	3	3	3	3	2	2	11
F / GRA	4	3	3	3	3	3	3	13
GPB	2	2	2	2	2	1	1	7
GWB	2	2	2	1	1	2	2	7
M	3	3	3	3	3	3	3	12
BIOUB	2	2	2			2	2	6
CH				2	2	2	2	4
PH		2	2	2	2	2	2	6
PUP				2	2	2	2	4
INF	2							2
KUNST	2		2					3
MU	2	2						3
MU oder KUNST				2	2	2	2	4
BESP	2	2	2	2	2	2	2	8
Gesamt	32	29	29	30	30	31	31	122
Wahlmod.		3	3	3	3	2	2	8
Gesamt	32	32	32	33	33	33	33	130

Studententafeln

Studententafel des ORG – bildnerisch

Pflichtg.	5. Kl.	6. Kl.		7. Kl.		8. Kl.		Summe
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
R	2	2	2	2	2	2	2	8
D	4	3	3	3	3	3	3	13
E	3	3	3	3	3	3	3	12
LAT	4	3	3	3	3	3	3	13
GPB	2	2	2	2	2	1	1	7
GWB	2	2	2	1	1	2	2	7
M	4	3	3	3	3	3	3	13
BIOUB		2	2	2	2	2	2	6
CH				2	2	2	2	4
PH	2	2	2	1	1	1	1	6
PUP				2	2	2	2	4
INF	2							2
KUNST	2	3	3	2	2	2	2	9
BGW	2	2	2	2	2	2	2	8
MU	2							2
BESP	2	2	2	2	2	2	2	8
Gesamt	33	29	29	30	30	30	30	122
Wahlmod.		3	3	3	3	2	2	8
Gesamt	33	32	32	33	33	32	32	130

Studententafel des ORG – musikalisch

Pflichtg.	5. Kl.	6. Kl.		7. Kl.		8. Kl.		Summe
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
R	2	2	2	2	2	2	2	8
D	4	3	3	3	3	3	3	13
E	3	3	3	3	3	3	3	12
LAT	4	3	3	3	3	3	3	13
GPB	2	2	2	2	2	1	1	7
GWB	2	2	2	1	1	2	2	7
M	4	3	3	3	3	3	3	13
BIOUB		2	2	2	2	2	2	6
CH				2	2	2	2	4
PH	2	2	2	1	1	1	1	6
PUP				2	2	2	2	4
INF	2							2
MU	2	3	3	2	2	2	2	9
IMUG	2	2	2	2	2	2	2	8
KUNST	2							2
BESP	2	2	2	2	2	2	2	8
Gesamt	33	29	29	30	30	30	30	122
Wahlmod.		3	3	3	3	2	2	8
Gesamt	33	32	32	33	33	32	32	130

Stundentafeln

Stundentafel des ORG – naturwissenschaftlich

Pflichtg.	5. Kl.	6. Kl.		7. Kl.		8. Kl.		Summe
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
R	2	2	2	2	2	2	2	8
D	4	3	3	3	3	3	3	13
E	3	3	3	3	3	3	3	12
LAT	4	3	3	3	3	3	3	13
GPB	2	2	2	2	2	1	1	7
GWB	2	2	2	1	1	2	2	7
M	4	4	4	3	3	3	3	14
BIOUB	2	2	2	2	2	2	2	8
CH		2	2	2		2	2	5
PH	2	2	2	2	2	2	2	8
NWL		2	2		2			3
PUP				2	2	2	2	4
INF	2							2
KUNST	2		2					3
MU	2	2						3
MU oder KUNST				2	2	2	2	4
BESP	2	2	2	2	2	2	2	8
Gesamt	33	31	31	29	29	29	29	122
Wahlmod.		3	3	3	3	2	2	8
Gesamt	33	34	34	32	32	31	31	130

Unterrichtsfächer – Kurzbezeichnungen

Religion	R
Deutsch	D
Englisch	E
Latein	LAT
Französisch / Griechisch	F / GRA
Geschichte und Politische Bildung	GPB
Geographie und wirtschaftliche Bildung	GWB
Mathematik	M
Biologie und Umweltbildung	BIOUB
Chemie	CH
Physik	PH
Naturwissenschaftliches Labor	NWL
Psychologie und Philosophie	PUP
Informatik	INF
Kunst und Gestaltung	KUNST
Bildnerisches Gestalten und Werkerziehung	BGW
Musik	MU
Instrumentalmusik	IMUG
Bewegung und Sport	BESP

Ansprechpersonen



Mag. Johannes Eichhorn



Mag. Helga Heindl



DI Mag. Michael Rameder



Mag. David Schlögel



Impressum

Kursbuch • Wahlmodule-Oberstufe

Stiftsgymnasium Melk

Abt-Berthold-Dietmayr-Straße 1 • 3390 Melk / D.

gymmelk.ac.at

Für den Inhalt verantwortlich

Mag. Johannes Eichhorn

Redaktion

Mag. Johannes Eichhorn

Mag. Helga Heindl

Mag. David Schlögel

Datenverarbeitung u. Aufbereitung

Mag. David Schlögel

Layout

Mag. Michael Grill

Mag. David Schlögel

Fotos

www.unsplash.com

www.ecmauthner.at

Mag. Michael Grill

Mag. David Schlögel

Druck

Fa. Print-On | Loosdorf

Meine Notizen

Notizen

Meine Notizen



STIFTSGYMNASIUM MELK
LEBEN LERNEN

Abt-Berthold-Dietmayr-Str. 1

3390 Melk / Donau

Tel.: 02752 555 411

E-Mail: direktion@gymmelk.ac.at

Web: gymmelk.ac.at

