

PRFM E-MAGAZINE

Bring Up To Date

Wawasan Terkini Berita
Lifestyle dan Teknologi
di Dunia Media

Gelombang Inovasi dan Prestasi

PRFM Mencetak Prestasi
Gemilang dalam Dunia
Media dan Digital

Gelombang Peluang

Transformasi Brand Anda
Dengan Peluang Iklan
yang Menguntungkan

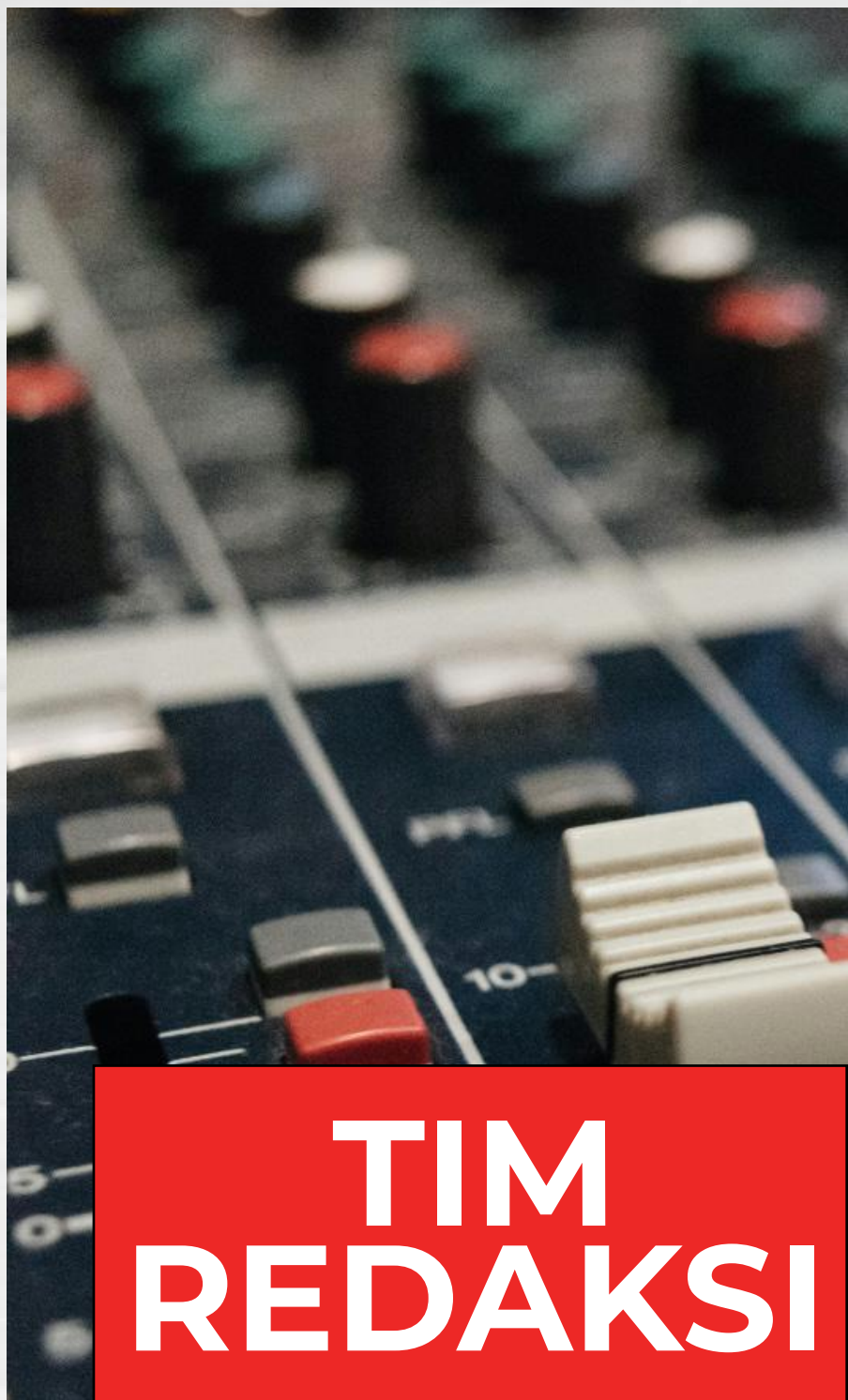
Pojok Manager

Mewujudkan Visi PRFM
Melalui Perspektif di
Kolom Manager PRFM

15 TAHUN PRFM

Konsisten & Berkembang





TIM REDAKSI

Pemimpin Redaksi
Iqbal Pratama Putra

Penulis Konten
Shalihya Maturity

Desainer Grafis
Nurmareta Labonisa

Diterbitkan Oleh
PRFM 107.5 News Channel

Jl. Asia Afrika No.77 Braga,
Kec. Sumur Bandung,
Kota Bandung,
Jawa Barat 40111
(022) 4221075
prfm@pikiran-rakyat.com

Petikan Redaksi

Dalam menghadapi era digital yang terus berkembang, PRFM terus berinovasi untuk tetap relevan dan dapat bersaing di industri media. Penguasaan teknologi digital dan media sosial menjadi prioritas utama, dengan pelatihan intensif seperti digital marketing dan public speaking untuk memastikan tim mampu menjangkau pasar lebih efektif. Meski teknologi terus berubah, komitmen PRFM untuk tetap menjadi sumber informasi terpercaya yang bermanfaat bagi masyarakat tetap terjaga.

Kecepatan dan akurasi dalam menyampaikan informasi juga menjadi kunci penting untuk mempertahankan loyalitas pendengar, di tengah persaingan dengan platform berbasis teknologi instan. Dengan kerjasama tim yang solid, PRFM terus beradaptasi dan berinovasi untuk memenuhi kebutuhan masyarakat, baik melalui saluran konvensional maupun digital.

PRFM berkomitmen untuk tetap menjadi media yang adaptif, informatif, dan solutif, memberikan informasi yang cepat, akurat, dan terpercaya sesuai dengan perkembangan zaman.

Kami mengundang Anda untuk membaca E-Magazine ini yang penuh dengan informasi menarik dan relevan untuk menemani langkah Anda di era digital. Jangan lewatkan setiap artikel yang kami sajikan untuk memperkaya pengetahuan Anda dan membantu Anda beradaptasi dengan cepat di dunia yang terus berubah.

Ayo, temukan berbagai solusi dan inspirasi hanya di E-Magazine PRFM – edisi yang tidak boleh Anda lewatkan!

Ucapan Selamat Datang



Saya, Windu Djajadireja, Direktur Radio PRFM 107.5 News Channel, dengan tulus mengucapkan selamat atas terbitnya E-Magazine ini.

Di tengah pesatnya perkembangan dunia digital saat ini, berbagai platform media telah menjadi pilihan utama bagi banyak orang dalam memenuhi kebutuhan informasi yang cepat dan akurat.

Kehadiran E-Magazine ini ditujukan untuk memenuhi kebutuhan tersebut dengan memberikan wawasan, inspirasi, dan hiburan yang segar dan relevan.

Saya berharap E-Magazine ini dapat menjadi media yang menarik, sarat dengan konten-konten yang berkualitas, dan tentunya memberikan nilai tambah bagi para pembacanya. Semoga kehadirannya dapat memberikan perspektif baru dalam dunia digital yang terus berkembang ini.

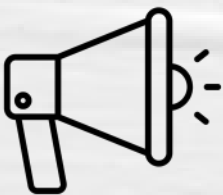
Table of CONTENTS



Historytelling

1

15 Tahun PRFM Konsisten dan Berkembang



Bring Up To Date

3

Menyajikan Wawasan Terkini Berita Lifestyle dan Teknologi di Dunia Media



Gelombang Inovasi dan Prestasi

13

PRFM Mencetak Prestasi Gemilang dalam Dunia Media dan Digital



Gelombang peluang

17

Transformasi Brand Anda dengan
Peluang Iklan yang Menguntungkan



Pojok manager

23

Mewujudkan Visi PRFM Melalui
Perspektif di Kolom Manager

Menghadapi Gempuran Digital, PRFM News Channel Justru **Kian** **Berkembang**

PRFM News Channel tetap eksis dan semangat berinovasi di era digital, radio ini pun tak lekang oleh waktu



Di tengah derasnya arus digitalisasi yang mengubah lanskap industri media, radio PRFM News Channel membuktikan diri sebagai radio berita yang tetap eksis dan relevan. Sejak berdiri, PRFM telah menjadi sumber informasi utama bagi masyarakat Bandung khususnya dan Jawa Barat luasnya. Kini, dengan berbagai inovasi digital, radio PRFM terus berkembang, menyesuaikan diri dengan kebiasaan konsumsi informasi yang semakin dinamis.

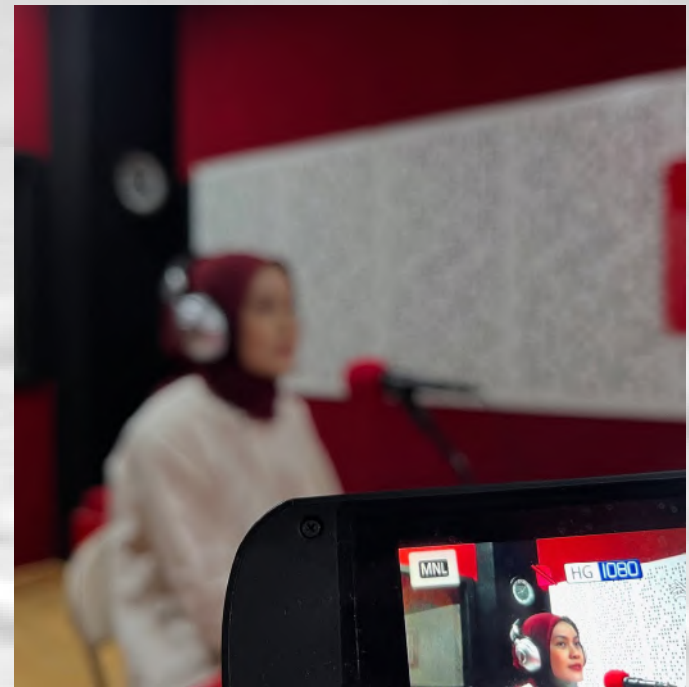
Dalam menghadapi tantangan era digital, radio PRFM tidak hanya bertahan sebagai radio konvensional di frekuensi 107.5 FM, tetapi juga

aktif memperluas jangkauan melalui platform digital. Berita-berita terkini kini dapat diakses dengan cepat melalui situs web resmi, media sosial, dan kanal YouTube PRFM, memungkinkan pendengar untuk tetap terhubung di mana pun mereka berada. Inovasi ini tidak hanya mempertahankan loyalitas pendengar lama, tetapi juga menarik perhatian generasi muda yang lebih akrab dengan teknologi digital.

Salah satu daya tarik utama radio PRFM adalah interaktivitasnya dengan pendengar. Program unggulan seperti “Citizen Journalism” memungkinkan masyarakat untuk berpartisipasi aktif dalam penyampaian berita, memberikan informasi langsung dari lapangan, dan berdiskusi tentang isu-isu terkini. Format berita yang cepat, akurat, dan terpercaya menjadikan radio PRFM sebagai salah satu media yang paling dipercaya di Bandung.

Tidak hanya itu, radio PRFM juga terus menghadirkan konten-konten kreatif yang menggabungkan jurnalisme dengan tren digital. Mulai dari live streaming berita hingga wawancara eksklusif. Radio PRFM membuktikan bahwa radio bukan sekadar suara di udara, tetapi juga bagian dari ekosistem media digital yang lebih luas.

Dengan semangat inovasi dan komitmen terhadap jurnalisme berkualitas, radio PRFM News Channel berhasil beradaptasi di tengah perubahan zaman. Radio ini bukan hanya bertahan, tetapi juga terus berkembang, menjadi bukti bahwa di era digital sekalipun, informasi yang cepat, akurat, dan terpercaya tetap menjadi kebutuhan utama masyarakat.



Sejarah PRFM, Dari Hobi hingga Radio Berita Terdepan di Bandung



Sekilas PRFM

PRFM 107,5 News Channel yang bernaung di bawah PT. Mustika Parahyangan, merupakan grup PT. Pikiran Rakyat Bandung. Format siaran kami yang interaktif dan “real time”, menampilkan berbagai informasi dari para pendengar. Tagline PRFM “Andalah Reporter Kami”, menegaskan bahwa laporan pendengar sangat diutamakan, kemudian ditindaklanjuti dan dikonfirmasi kepada pejabat atau pihak-pihak berwenang yang memiliki kredibilitas. Sehingga informasi yang kami sajikan lengkap, berimbang dan aktual, menjadikan PRFM sebagai radio yang berpengaruh dan dibutuhkan masyarakat.

PT Mustika Parahyangan

Nomor Izin IPP	: 682 Tahun 2016
Nomor Izin	: (ISR) 02234569-000SU/2020202025
Organisasi	: PRSSNI No. 088-1/1978
Rekening	: Bank CIMB Niaga 8000.1745.3600 Bank BCA 777.189.1075 Bank Mandiri 13000.7600.1075 Bank BJB 10000.1075.0001
NPWP	: 01.118.598.0-423.000
Penjab	: Windu Djajadiredja
Power	: 5.000 Watt
Studio & Office	: Jl. Asia Afrika No.77 Lt.2 Bandung 40111
Redaksi	: (022) 422 1075/4204911 SMS/WA: 081 881 1075

Pendengar
19-50
Tahun



40%
Perempuan



60%
Laki-Laki

SES
(Status Ekonomi Sosial)

A : 40%
B : 30%

C : 25%
D : 5 %

Format Radio

30%
Talkshow



70%
News &
Interaksi

Format Program

40%
Barat



60%
Indonesia

Format Musik

Sejarah PRFM



Perjalanan PRFM 107.5 News Channel dimulai sejak 1979 dengan nama Parahyangan Radio, yang saat itu berfokus pada siaran musik. Seiring waktu, radio ini mengalami berbagai transformasi, termasuk perubahan kepemilikan, format siaran, hingga frekuensi.

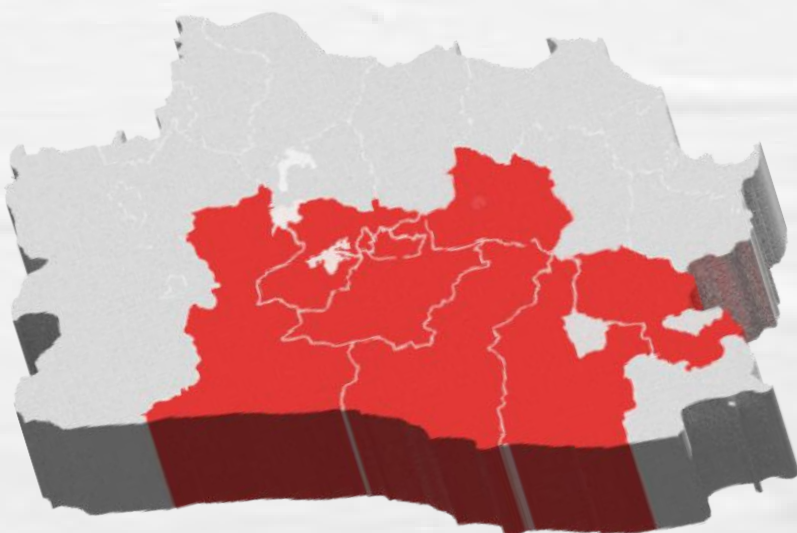
Pada 1994, PRFM beralih dari AM ke FM, mencoba berbagai segmen pendengar, mulai dari radio wanita, multi-segmen, hingga musik dangdut dan daerah. Namun, perubahan besar terjadi pada 2009, ketika radio ini yang pada saat itu bernama Mustika FM resmi berganti nama menjadi PRFM di bawah naungan Pikiran Rakyat Group. Format siaran pun semakin fokus ke berita dan informasi, dengan tagline “Inspiring News ‘n Music”.

Tak berhenti di situ, pada 8 November 2009 Di bawah kepemimpinan Drs. H. Wan Abas, mantan manajer iklan dan wartawan Pikiran Rakyat, menjadi titik balik besar dengan lahirnya PRFM 107.5 News Channel, yang menekankan konsep citizen journalism dengan slogan “Andalah Reporter Kami”. Warga kini bisa berpartisipasi langsung dalam berbagi informasi, menjadikan PRFM lebih dekat dengan masyarakat.

Untuk semakin menguatkan posisinya, PRFM berpindah ke Jl. Braga (2010)—ikon Kota Bandung yang strategis untuk mempercepat akses berita. Kemudian, pada 2020, PRFM kembali berpindah ke Jl. Asia Afrika No. 77, tetap dalam kompleks Pikiran Rakyat, memperkuat sinergi sebagai bagian dari jaringan media besar.

Keunggulan PRFM terletak pada kecepatan dan keakuratan dalam menyampaikan berita lalu lintas, kriminalitas, serta peristiwa penting lainnya dengan menghadirkan berbagai narasumber yang kredibel dan berimbang.

Kini, setelah 15 tahun mengudara sebagai PRFM, radio ini tetap menjadi rujukan utama masyarakat dalam memperoleh informasi yang aktual, cepat, dan terpercaya.



Kota Bandung
Kabupaten Bandung
Kabupaten Bandung Barat
Cimahi
Cianjur
Sumedang
Jatinangor
Garut
Tasikmalaya
Ciamis

Menghadapi Gempuran Digital, PRFM News Channel Justru **Kian** **Berkembang**

PRFM News Channel tetap eksis dan semangat berinovasi di era digital, radio ini pun tak lekang oleh waktu



Di tengah derasnya arus digitalisasi yang mengubah lanskap industri media, radio PRFM News Channel membuktikan diri sebagai radio berita yang tetap eksis dan relevan. Sejak berdiri, PRFM telah menjadi sumber informasi utama bagi masyarakat Bandung khususnya dan Jawa Barat luasnya. Kini, dengan berbagai inovasi digital, radio PRFM terus berkembang, menyesuaikan diri dengan kebiasaan konsumsi informasi yang semakin dinamis.

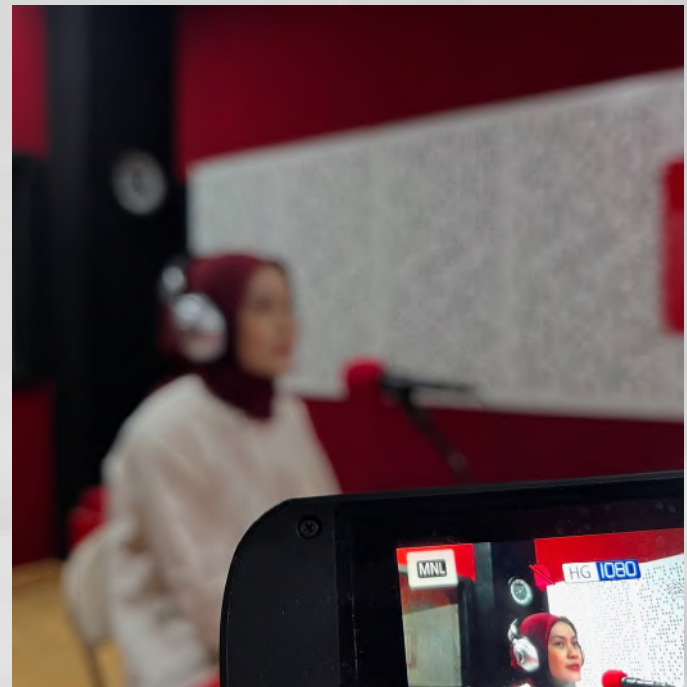
Dalam menghadapi tantangan era digital, radio PRFM tidak hanya bertahan sebagai radio konvensional di frekuensi 107.5 FM, tetapi juga

aktif memperluas jangkauan melalui platform digital. Berita-berita terkini kini dapat diakses dengan cepat melalui situs web resmi, media sosial, dan kanal YouTube PRFM, memungkinkan pendengar untuk tetap terhubung di mana pun mereka berada. Inovasi ini tidak hanya mempertahankan loyalitas pendengar lama, tetapi juga menarik perhatian generasi muda yang lebih akrab dengan teknologi digital.

Salah satu daya tarik utama radio PRFM adalah interaktivitasnya dengan pendengar. Program unggulan seperti “Citizen Journalism” memungkinkan masyarakat untuk berpartisipasi aktif dalam penyampaian berita, memberikan informasi langsung dari lapangan, dan berdiskusi tentang isu-isu terkini. Format berita yang cepat, akurat, dan terpercaya menjadikan radio PRFM sebagai salah satu media yang paling dipercaya di Bandung.

Tidak hanya itu, radio PRFM juga terus menghadirkan konten-konten kreatif yang menggabungkan jurnalisme dengan tren digital. Mulai dari live streaming berita hingga wawancara eksklusif. Radio PRFM membuktikan bahwa radio bukan sekadar suara di udara, tetapi juga bagian dari ekosistem media digital yang lebih luas.

Dengan semangat inovasi dan komitmen terhadap jurnalisme berkualitas, radio PRFM News Channel berhasil beradaptasi di tengah perubahan zaman. Radio ini bukan hanya bertahan, tetapi juga terus berkembang, menjadi bukti bahwa di era digital sekalipun, informasi yang cepat, akurat, dan terpercaya tetap menjadi kebutuhan utama masyarakat.





Fenomena Berita Clickbait, Strategi / Manipulasi Publik?

Di era digital saat ini, judul-judul berita bombastis dengan unsur sensasional semakin sering kita temui. Istilah “clickbait” merujuk pada strategi yang digunakan oleh media untuk membuat judul yang menarik perhatian pembaca agar mengklik berita tersebut, meskipun isinya sering kali tidak sesuai dengan ekspektasi. Fenomena ini memicu perdebatan, apakah clickbait hanya sekadar strategi untuk menarik pembaca atau sudah menjadi bentuk manipulasi yang dapat menyesatkan publik.

Dengan demikian, pertanyaan muncul apakah clickbait hanya taktik pemasaran yang sah atau sudah melampaui batas dengan mengeksploitasi rasa ingin tahu pembaca untuk tujuan yang merugikan.

Mengapa Media Menggunakan Clickbait

Dalam persaingan industri media yang semakin ketat, jumlah klik (traffic) menjadi hal yang sangat berharga. Banyak media online mengandalkan iklan berbasis jumlah kunjungan, sehingga semakin banyak orang mengklik berita, semakin besar pula pendapatan yang diperoleh. Akibatnya, beberapa media memilih cara instan dengan menggunakan judul yang provokatif, bahkan terkadang tidak sesuai dengan isi berita.

Sebagai contoh, judul seperti “Artis Terkenal Ini Terjerat Kasus, Ternyata Bukan Orang Sembarangan!” sering kali membuat pembaca penasaran. Namun, setelah membaca, isi beritanya mungkin tidak memberikan informasi signifikan atau bahkan berbeda dari kesan awal yang diberikan judul.



Dampak Clickbait terhadap Masyarakat

Clickbait memang dapat meningkatkan jumlah pembaca, namun sering kali menyebabkan kesalahpahaman.

Banyak orang hanya membaca judul tanpa memeriksa isi, sehingga informasi yang tersebar bisa bias atau salah. Selain itu, clickbait sering dimanfaatkan untuk menyebarkan hoaks dan disinformasi, membentuk opini publik tanpa fakta yang jelas, terutama pada isu sensitif seperti politik, sosial, atau kesehatan.

Haruskah Clickbait Dihindari?

Tidak semua clickbait bersifat negatif. Jika digunakan dengan bijak, clickbait bisa menjadi strategi pemasaran konten yang efektif tanpa menyesatkan pembaca. Beberapa media telah mulai mengadopsi clickbait etis, dengan judul yang menarik namun tetap akurat dengan isi berita.

Sebagai pembaca, kita perlu lebih selektif dalam menyaring informasi. Membaca lebih dari sekadar judul, memeriksa sumber berita, dan menghindari kata-kata sensasional bisa membantu kita terhindar dari jebakan clickbait yang menyesatkan.

AI di Dunia Kreatif Menjadi Inspirasi/Ancaman bagi Seniman?



Perkembangan pesat Artificial Intelligence (AI) kini merambah dunia kreatif, seperti seni digital, musik, dan penulisan. Meskipun AI mempermudah pembuatan karya dengan cepat, hal ini memunculkan perdebatan apakah AI menjadi inspirasi atau ancaman bagi seniman. Platform seperti DALL·E, MidJourney, dan ChatGPT memungkinkan siapa saja untuk menciptakan gambar, musik, atau tulisan dengan perintah sederhana, menghasilkan karya berkualitas setara manusia dalam waktu singkat, dan membuat industri memanfaatkannya untuk mempercepat proses kreatif.

Bagi sebagian seniman, AI merupakan alat bantu yang memperluas kreativitas, memungkinkan mereka mengeksplorasi ide baru dan mempercepat produksi. Banyak ilustrator dan musisi menggunakan AI untuk membuat sketsa atau aransemen dasar sebelum menambahkan sentuhan manusia.

Namun, ada kekhawatiran bahwa AI dapat menggantikan seniman, karena beberapa perusahaan lebih memilih menggunakan AI yang lebih cepat dan murah. Isu etika juga muncul terkait hak cipta dan orisinalitas, mengingat AI sering kali menghasilkan karya berdasarkan dataset yang diambil dari karya seniman lain tanpa izin.

Meski demikian, banyak yang meyakini bahwa keunikan dan emosi manusia tetap tak tergantikan oleh AI. Karya seni yang bermakna tidak hanya soal estetika, tetapi juga pengalaman dan ekspresi pribadi yang sulit ditiru mesin. Oleh karena itu, AI sebaiknya dilihat sebagai alat kolaboratif, bukan pengganti kreativitas manusia.

Para seniman kini dituntut untuk beradaptasi dengan teknologi tanpa kehilangan identitasnya. Meskipun AI mempercepat proses kreatif, sentuhan manusia tetap menjadi elemen utama yang membuat seni lebih bermakna. Pada akhirnya, apakah AI menjadi inspirasi atau ancaman, bergantung pada cara kita menggunakannya dalam dunia kreatif.

Mau Baca sambil Mendengar Radio Berita Terbaru?



Memang bisa? BISA BANGET
Gulirkan/Scroll/Swipe Keatas



Air Mata di Stadion Senyum di Rumah

Ditengah hiruk-pikuk Stadion Gelora Bandung Lautan Api, Asep (42) tak bisa menahan air matanya. Tangannya gemetar saat peluit panjang berbunyi—Persib Bandung resmi menjadi juara Liga 1 musim 2024/2025. Bagi Asep, ini bukan sekadar kemenangan sebuah tim sepak bola. Ini adalah penantian puluhan tahun, perjuangan emosional yang terikat kuat pada kenangan bersama mendiang ayahnya yang juga bobotoh sejati.

“Waktu kecil, saya sering diajak bapak nonton Persib di televisi. Sekarang, saya bisa nonton langsung, dan akhirnya juara lagi,” ujar Asep sambil menatap tribun yang dipenuhi biru. “Saya yakin bapak juga ikut bahagia dari atas sana.”

Kemenangan Persib bukan hanya tentang skor dan trofi. Di luar stadion, ribuan warga Bandung tumpah ruah di jalan, konvoi dengan tertib, membawa spanduk, menyanyikan yel-yel khas. Banyak di antaranya keluarga, anak-anak kecil di gendong ayahnya, para anak muda yang menyalakan flare, mengibarkan bendera biru dengan logo Persib Bandung sambil berteriak “JUARA!”. Persib telah menjadi simbol kebanggaan yang turun-temurun, yang menyatukan lintas generasi.

**Suana Konvoi
Jumat 9 Mei 2025**

cara statistik, Persib tampil impresif sepanjang musim. Mereka mencatatkan 54 gol ke gawang lawan dan mempertahankan pertahanan solid dengan clean sheet dalam 35 persen pertandingan. Menariknya, gol terbanyak dicetak pada menit ke-81 hingga ke-90, yakni sebesar 19 persen dari total gol musim ini, menunjukkan mentalitas juara yang kuat hingga akhir pertandingan.

Disudut lain, Rafi (25), penjual kue pancong, mengaku dagangannya ludes sejak warung pancong buka. “Kalau Persib main, warung rame. Tapi kalau Persib menang kayak gini, suasananya beda. Orang-orang beli pancong sambil senyum, sambil cerita masa lalu,” katanya sambil tertawa.

Liga 1 musim ini mungkin akan dikenang dalam sejarah sepak bola nasional. Namun bagi warga Bandung dan jutaan bobotoh di seluruh penjuru Indonesia, kemenangan ini adalah tentang rasa, rasa bangga, rasa haru, rasa satu. Sebab bagi mereka, Persib bukan sekadar klub. Persib adalah rumah, adalah kenangan, adalah harapan yang selalu dinanti dan akhirnya tiba.

Sumber Video : Redhy Kusuma

Takut Masuk Barak Anak Saya Berubah



Gebrakan Gubernur yang Menyentuh Hati Para Orang Tua

Di sebuah rumah sederhana di Kota Bandung, ibu dua anak bernama Bu Iya (38) tak henti-hentinya bersyukur. Ia masih ingat jelas bagaimana putranya, Rigan (14), yang dulu susah sekali di atur

kini rajin bangun pagi, belajar, dan bahkan membantu pekerjaan rumah. “Waktu dengar kabar ada anak-anak nakal yang dikirim ke barak militer, Rigan langsung berubah. Dia bilang nggak mau bermalas-malasan dan susah diatur lagi,” ujarnya sambil tersenyum lega.

Gebrakan Gubernur Dedi Mulyadi yang sempat menuai kontroversi, ternyata menjadi alarm bagi banyak keluarga. Program pengiriman remaja bermasalah ke barak militer ini bertujuan bukan untuk menghukum, melainkan membina. Anak-anak yang terbukti terlibat dalam tawuran, pelanggaran berat, atau kenakalan remaja lainnya, diberi pembinaan karakter melalui rutinitas ala militer seperti bangun subuh, fisik teratur, serta pembelajaran tanggung jawab.

Gebrakan ini menjadi percakapan hangat di kalangan para orang tua. Meski menuai pro dan kontra, banyak keluarga merasa langkah ini justru menjadi titik balik bagi anak-anak mereka—tanpa perlu benar-benar masuk ke barak, cukup dengan melihat konsekuensinya.

Menurut data Dinas PPPA (Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak) Jawa Barat, terjadi penurunan kasus kenakalan remaja sebesar 12,05% antara 2020 dan 2022. Banyak pihak menilai kebijakan tegas ini berkontribusi dalam mendorong anak-anak untuk kembali ke jalur pendidikan dan kehidupan sosial yang positif.

Kini, di banyak rumah di Jawa Barat, kisah seperti Rigan mulai bermunculan. Anak-anak yang tadinya keras kepala, kini menjadi lebih terarah. Seolah barak militer tak hanya menjadi tempat pelatihan fisik, tapi juga simbol dari batas yang jelas bahwa kehidupan memiliki aturan, dan kedisiplinan adalah pondasi masa depan.

Bagi Bu Iya dan banyak orang tua lainnya, program ini membawa harapan baru. “Kami berharap program ini bisa terus dikembangkan dengan pendekatan yang manusiawi, supaya anak-anak tidak hanya takut, tapi juga benar-benar paham pentingnya perubahan. Kami ingin mereka bisa tumbuh jadi generasi yang lebih baik, bukan hanya di sekolah, tapi juga di masyarakat,” tuturnya penuh harap.

Bagi banyak orang tua di Jawa Barat, gebrakan ini bukan sekadar upaya penertiban, tapi simbol nyata bahwa negara hadir dalam pendidikan karakter anak-anak mereka. Meski jalannya tegas, niat di baliknya menyentuh: membentuk anak-anak menjadi pribadi yang lebih kuat, bertanggung jawab, dan siap menghadapi masa depan.

Pilates Menyatukan Tubuh dan Pikiran

Kehidupan Kota



yang sibuk, semakin banyak masyarakat Indonesia yang beralih ke pilates sebagai pilihan olahraga yang tidak hanya menyehatkan tubuh, tetapi juga menenangkan pikiran. Olahraga yang fokus pada kekuatan inti tubuh, fleksibilitas, dan pernapasan ini kini semakin populer di kalangan berbagai kalangan, dari profesional muda hingga ibu rumah tangga.

Salah satu contoh inspiratif datang dari Ayu, seorang pegawai swasta yang tinggal di Bandung. Setelah menjalani rutinitas padat sebagai pegawai swasta sambil kuliah, Ayu merasa tubuhnya mulai lelah dan stres. “Saya mencari olahraga yang bisa membantu saya relaksasi tanpa harus menghabiskan banyak waktu,” ujar Ayu. Setelah mencoba pilates, ia merasa lebih bertenaga dan fokus dalam menjalani aktivitas sehari-hari.



Di Bandung, studio-studio pilates seperti Amity Studio dan FTL Gym menjadi tempat favorit bagi para penggemar pilates. Kedua studio ini menawarkan kelas dengan instruktur profesional dan fasilitas lengkap, menciptakan suasana yang mendukung bagi para peserta untuk mencapai tujuan kebugaran mereka.

Pilates juga semakin diminati oleh generasi muda, terutama Gen Z, yang mencari olahraga yang tidak hanya bermanfaat bagi tubuh tetapi juga menyenangkan. Kelas-kelas pilates yang interaktif dan komunitas yang suportif menjadi daya tarik tersendiri bagi mereka.

Menurut Alodokter, pilates memiliki berbagai manfaat, antara lain memperbaiki postur tubuh, meningkatkan fleksibilitas, menguatkan otot inti, dan meredakan nyeri punggung bawah. Selain itu, pilates juga dapat membantu mengurangi stres dan meningkatkan kualitas tidur.

Dengan semakin banyaknya studio pilates dan komunitas yang terbentuk, pilates diperkirakan akan terus berkembang dan menjadi bagian dari gaya hidup sehat masyarakat Indonesia. Olahraga ini tidak hanya memberikan manfaat fisik, tetapi juga mental, menjadikannya pilihan yang tepat bagi mereka yang ingin menjaga keseimbangan dalam kehidupan yang serba cepat.

Di sebuah kamar kos sederhana di Bandung, Keisya, mahasiswa semester enam jurusan Bisnis Digital, duduk termenung di depan laptopnya. Tumpukan tugas akhir dan proyek kelompok membuatnya nyaris menyerah. “Saya tidur cuma dua jam sehari. Kadang bingung harus mulai dari mana,” ujar Keisya lirih, mengenang masa-masa terberatnya di awal 2025.

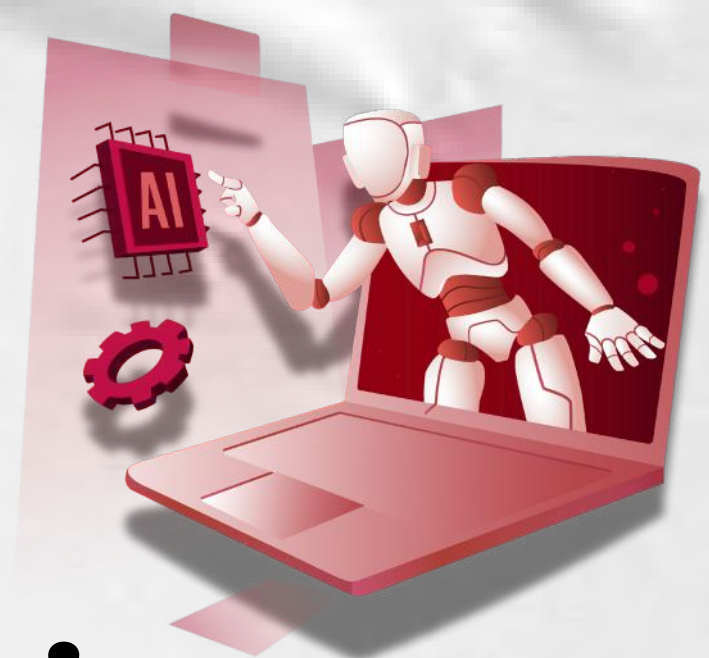
Titik baliknya datang ketika seorang teman memperkenalkan Keisya pada alat bantu kecerdasan buatan (AI), yang kini makin umum digunakan mahasiswa di seluruh Indonesia. Dengan bantuan AI, seperti asisten penulis dan pembuat kerangka ide, Keisya mulai bisa mengelola waktunya dengan lebih baik. “Bukan berarti tugas jadi instan selesai. Tapi AI membantu saya merancang struktur tulisan dan mencari referensi dengan lebih cepat. Itu luar biasa membantu,” jelasnya.

Menurut survei yang dilakukan pada Februari 2025, sekitar 68% mahasiswa di Indonesia mengaku pernah menggunakan AI untuk membantu menyusun tugas akademik, terutama untuk brainstorming, pengutipan referensi, dan menyusun kerangka penulisan. Hal ini menunjukkan bahwa AI kini bukan lagi ancaman, tapi alat bantu belajar yang cerdas jika digunakan dengan etika.

Dosen pembimbing Keisya, Ibu Ida Nurlaela, tidak melarang penggunaan AI selama mahasiswa memahami batasannya. “Saya selalu menekankan bahwa AI itu seperti kalkulator bagi penulis. Bisa membantu hitung-hitungan, tapi logika berpikir tetap harus dari manusia,” ujar Ibu Ida.

Kini, Keisya bukan hanya berhasil menyelesaikan tugas-tugas kuliahnya dengan lebih efisien, tetapi juga menjadi mentor bagi teman-temannya dalam memanfaatkan teknologi secara bijak. Ia bahkan diundang untuk berbicara di seminar kampus bertema “AI dan Masa Depan Mahasiswa Produktif.”

“Saya belajar, bahwa bukan teknologinya yang salah, tapi bagaimana kita menggunakannya. AI memang tidak bisa menggantikan usaha dan pemahaman, tapi ia bisa jadi teman belajar yang sangat hebat,” tutup Keisya dengan senyum penuh harapan.



**Berawal dari
Kelelahan,
Mahasiswa Ini
Temukan Harapan
Lewat Bantuan AI**



Citizen Report

Citizen Report adalah program jurnalisme pendengar yang memungkinkan masyarakat melaporkan kejadian penting, seperti lalu lintas, cuaca, kebakaran, dan kriminalitas. PRFM menindaklanjuti setiap laporan dengan mewawancarai pelapor, memastikan keakuratan informasi, dan menghubungkannya dengan pihak berwenang, seperti kepolisian atau pemerintah daerah. Program ini mencakup wilayah Bandung, Kabupaten Bandung, Bandung Barat, Cimahi, dan Jawa Barat, menjadikan PRFM penghubung antara masyarakat dan pemangku



Kabar Persib adalah program yang menyajikan informasi terbaru tentang Persib Bandung, termasuk update jadwal, hasil pertandingan, transfer pemain, dan wawancara eksklusif dengan pemain, pelatih, serta suporter. PRFM memastikan berita Persib tersaji cepat, akurat, dan eksklusif, memberikan ruang bagi suporter untuk berbagi pandangan tentang tim kesayangan mereka.

Kisah Persib



Patroli 86 adalah program PRFM yang menghadirkan liputan eksklusif dengan pihak kepolisian mengenai kasus kriminal, kondisi lalu lintas, dan isu keamanan. Program ini memberikan update akurat dan cepat, serta menjembatani komunikasi antara kepolisian dan masyarakat untuk informasi yang edukatif dan solutif.

Patroli 86

Program Unggulan **PRFM 107.5**

Comprehensive News

Komprehensif News adalah program berita PRFM yang menyajikan laporan langsung dari lapangan dengan berbagai sudut pandang. Memberikan informasi aktual, mendalam, dan berimbang dalam waktu singkat, memastikan pendengar mendapatkan gambaran utuh dari setiap peristiwa.

Modus Operandi

Modus Operandi adalah program PRFM yang membahas laporan kriminal dan penipuan, memberikan edukasi, peringatan, dan meningkatkan kewaspadaan masyarakat terhadap tindak kriminal.

Talkshow Unggulan

PRFM sebagai radio berita terpercaya, menghadirkan berbagai talkshow unggulan yang mengupas topik penting dengan **para ahli** di bidangnya. Program ini menjadi sumber wawasan mendalam bagi pendengar, mencakup isu kesehatan, kebijakan daerah, komunitas, dan religi. Berikut adalah talkshow-talkshow unggulan yang selalu dinantikan pendengar:

OPSI adalah talkshow yang membahas isu strategis di Bandung dan Jawa Barat, menghadirkan pejabat pemerintah, anggota dewan, dan pakar kebijakan publik. Program ini memberikan pemahaman mendalam tentang kebijakan yang berdampak pada kehidupan sehari-hari dan mengajak pendengar untuk turut serta dalam diskusi pembangunan daerah.



Cahaya Islami adalah talkshow religi yang mengangkat berbagai topik keislaman, menghadirkan ustadz setiap pagi untuk memberikan kajian, nasihat, dan menjawab pertanyaan seputar kehidupan beragama. Program ini menjadi sumber pencerahan bagi pendengar yang ingin mendalami ajaran Islam dalam kehidupan sehari-hari.



Tanya Dokter menghadirkan dokter dan tenaga medis profesional untuk membahas isu kesehatan terkini. Program ini menjadi rujukan utama bagi pendengar yang ingin memahami lebih dalam tentang pencegahan penyakit, gaya hidup sehat, serta memberikan jawaban atas berbagai pertanyaan medis langsung dari audiens.



Pojok Komunitas memberikan ruang bagi berbagai komunitas di Bandung Raya untuk berbagi cerita, pengalaman, dan kegiatan mereka, mulai dari seni, sosial, hingga olahraga. Program ini menjadi ajang inspiratif yang memperkuat solidaritas dan inovasi di kalangan masyarakat.



Prestasi PRFM

**Meraih Penghargaan Anugerah Penyiaran KPID Jabar 2024 Kategori Program Siaran
Pemelukada Radio**

**Meraih Penghargaan Anugerah Penyiaran KPID Jabar 2023 Kategori Lembaga Penyiaran
Kolaboratif**

**Meraih Penghargaan Anugerah Penyiaran KPID Jabar 2023 Kategori ILM Pemilu
: Pemimpin Yang Baik Dari Pemilih Yang Cerdas**

**Pemenang Kategori Media dalam Anugerah Insan Pangan Dinas Ketahanan Pangan
dan Pertanian Kota Bandung**

**Juara 3 Nasional dan Juara 1 Jawa Bagian Barat Anugerah Jurnalistik Pertamina 2023
Kategori Media Radio**

Pemenang KPID Jabar Award Kategori Program Berita Radio Pada 2010

Juara 1 News Presenter Radio Jawa Barat Pada 2011

Juara 3 Nasional Dalam Indonesia Radio Award Pada 2012

Pemenang KPID Jabar Award Kategori Program Berita Radio Pada 2013

Pemenang KPID Jabar Award Kategori Program Berita Radio Pada 2014

Pemenang KPID Jabar Award Kategori Program Taslkshow Radio Pada 2014

Piala Gold Layang Kencana Award Untuk Iklan Radio Pada 2014

Pemenang KPID Jabar Award Kategori Program Berita Radio Pada 2015

**Pemenang KPID Jabar Award Kategori Talkshow Radio 3 Tahun Berturut Pada 2017,
2018, 2019
DII.**

PRFM juga terus meraih prestasi gemilang dalam dunia media dan digital, semakin memperkuat posisinya sebagai radio berita terkemuka di Bandung. Dengan inovasi dan konsistensinya, PRFM tetap relevan di era digital dan terus memberikan informasi berkualitas kepada audiens.

Dengan inovasi dan konsistensinya hadir di berbagai platform digital, termasuk YouTube. Beberapa talkshow atau program unggulan mereka bisa ditemukan dalam bentuk rekaman video di kanal resmi PRFM di YouTube. di bawah ini.



**Ketuk Layar Laptopnya,
Nanti Kamu Akan Langsung Ke
YouTube PRFM.
Belum Coba? Ayo coba!**

Produk PRFM

Service Rate Card



Jenis Iklan	Bentuk Iklan	Durasi	Harga
Adlibs	Iklan Verbal	15- 20'	Rp 1.000.000,-
	Iklan Simulasi Produk	30 -45'	Rp 1.500.000,-
Insert Video	Video Tayangan dari Klien	15-30'	Rp 1.000.000,-
	Video Tayangan Plus Biaya Produksi	15- 30'	Rp 2.000.000,-
Produk Inframe	Produk Yang Dipajang Atau Digunakan Selama Tayangan Berlangsung	Full Inframe Minimal Durasi 5 Menit	Rp 3.000.000,-
Full Content Commercial	Video Tayangan Plus Biaya Produksi	Full Inframe Minimal Durasi 5 Menit	Rp 10.000.000,-
	News	3-5"	Rp 6.000.000,-
	News	5-8"	Rp 8.000.000,-
Live Youtube	Live	30"	Rp 8.000.000,-
		60"	Rp 5.000.000,-

ON AIR

Prime Time	06.00-09.00 WIB 16.00-19.00 WIB
Adlibs	Rp 800.000,-
Spot 60 detik	Rp 650.000,-
Spot 30 detik	Rp 500.000,-
Opening Closing Tone	Rp 450.000,-
Insert (2")	Rp 750.000,-
Reportase (5-8")	Rp 2.500.000,-
Kuis (10")	Rp 800.000,-

Reguler Time	09.00-16.00 WIB 19.00-24.00 WIB
Adlibs	Rp 800.000,-
Spot 60 detik	Rp 650.000,-
Spot 30 detik	Rp 500.000,-
Opening Closing Tone	Rp 450.000,-
Insert (2")	Rp 750.000,-
Reportase (5-8")	Rp 2.500.000,-
Kuis (10")	Rp 800.000,-

TALKSHOW

60 Menit	Rp 6.500.000,-	8.00-09.00 WIB 12.00-13.00 WIB 16.00-17.00 WIB
30 Menit	Rp 4.500.000,-	08.00-08.30 WIB 12.00-12.30 WIB 16.00-16.30 WIB
60 Menit	Rp 12.000.000,-	08.00-09.00 WIB 12.00-13.00 WIB 16.00-17.00 WIB

Live Instagram	
30 Menit	Rp 4.500.000,-
60 Menit	Rp 3.000.000,-

OB Van	
Ploting dan Reportase	Rp 4.500.000,-
5-7 Menit	1x Reportase

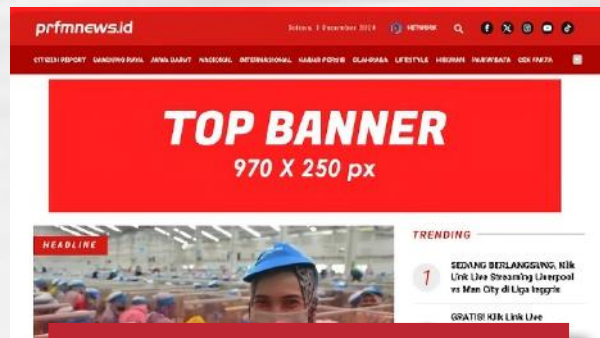
KETERANGAN :

- Order dan materi penyiaran harus kami terima paling lambat 3 hari sebelum penyiaran.
- Pembatalan order pesanan penyiaran paling lambat 2 hari hari kerja sebelumnya.
- Harga di atas belum termasuk PPN 11% dan biaya produksi Rp 1.000.000--,-

Service Rate Card

Service Rate Card

Native Ad Desktop 3.500.000



Home : 300.000/hari
Detail : 600.000/hari
Kanal/Section : 200.000/hari



Home : 250.000/hari
Detail : 450.000/hari
Kanal/Section : 125.000/hari



Home : 300.000/hari
Detail : 600.000/hari
Kanal/Section : 200.000/hari



Home : 350.000/hari
Kanal/Section : 125.000/hari



Detail : 550.000/hari



Home : 350.000/hari
Detail : 450.000/hari
Kanal/Section : 125.000/hari

Native Ad Mobile 3.500.000



Detail : 3.000.000/hari



Home : 650.000/hari
Detail : 3.000.000/hari
Kanal/Section: 300.000/hari

Home : 750.000/hari
Detail : 3.000.000/hari
Kanal/Section: 400.000/hari



Home : 600.000/hari
Detail : 2.550.000/hari
Kanal/Section: 300.000/hari



Home : 500.000/hari
Detail : 2.550.000/hari
Kanal/Section: 300.000/hari





Instagram - @prfmnews

Rp 3.500.000,-

Feed - Rp 750.000,-/ Post
Reels - Rp 1.000.000,-/Post
Story - Rp 500.000,-/Post

1x Reels

Biaya Visit (Bandung Raya)
Shoot Menggunakan Alat Standar
Proses Editing
Pembuatan Script Video
1x Instastory @prfmnews

Pin Instagram

Feeds -12 Jam - Rp 1.250.000
Reels -12 Jam - Rp 1.500.000

Live Instagram

60 Menit - Rp 3.000.000,-
30 Menit - Rp 2.500.000,-



TikTok - @prfmnews

Rp 3.500.000,-

Rp 750.000.- / Post

1x Postingan Video Tiktok
Biaya Visit (Bandung Raya)
Shoot Menggunakan Alat Standar
Proses Editing
Pembuatan Script Video

Service Rate Card



Facebook - PRFM News Channel

Rp 750.000,- Post



x - @prfmnews

Rp 750.000,- Post

Service Rate Card



Event Organizer

PRFM tidak hanya dikenal sebagai radio berita terdepan di Bandung, tetapi juga sebagai mitra event organizer (EO) yang siap membantu kebutuhan acara Anda. Berbeda dengan EO pada umumnya yang aktif mencari dan mengajukan proposal acara ke berbagai sponsor, EO PRFM berfungsi sebagai bagian dari strategi pemasaran dan pelayanan bagi klien yang sudah beriklan

PRFM tidak hanya dikenal sebagai radio berita terdepan di Bandung, tetapi juga sebagai mitra event organizer (EO) yang siap membantu kebutuhan acara Anda. Berbeda dengan EO pada umumnya yang aktif mencari dan mengajukan proposal acara ke berbagai sponsor, EO PRFM berfungsi sebagai bagian dari strategi pemasaran dan pelayanan bagi klien yang sudah beriklan

Sebagai bagian dari strategi pemasaran yang lebih luas, PRFM menawarkan layanan EO bagi klien yang ingin memperluas jangkauan promosi mereka, baik dalam bentuk seminar, talkshow, atau event lainnya. Jika sebuah perusahaan atau instansi telah memasang iklan di PRFM baik dalam bentuk talkshow, spot iklan, maupun adlib dan ingin mengadakan acara yang lebih interaktif, PRFM siap membantu dalam konsep, perencanaan, hingga eksekusi acara.

Dengan pendekatan yang berbasis hospitality dan layanan klien, PRFM memastikan bahwa setiap event yang diselenggarakan terintegrasi dengan strategi promosi yang efektif. Tim marketing dan komunikasi PRFM akan membantu klien dalam menyusun konsep acara, menyusun Rencana Anggaran Biaya (RAB), hingga pelaksanaan di lapangan, sehingga klien tidak perlu repot mencari vendor tambahan.

PRFM bukan sekadar event organizer, tetapi juga mitra strategis yang memastikan bahwa setiap acara memiliki dampak yang maksimal bagi klien dan audiensnya. Jika Anda ingin mengembangkan promosi melalui event yang efektif dan berorientasi pada hasil, PRFM adalah pilihan yang tepat!



Mengikuti perkembangan teknologi, PRFM kini hadir di berbagai platform media sosial untuk menyampaikan informasi secara lebih cepat, interaktif, dan mudah diakses. Melalui media sosial, PRFM menghadirkan update berita real-time, liputan eksklusif, serta konten informatif yang relevan bagi masyarakat. Dengan format yang lebih dinamis, PRFM semakin dekat dengan audiens, memastikan setiap informasi penting dapat diterima dengan cepat dan akurat di era digital. Follow PRFM di media sosial untuk tetap terhubung dengan berita terkini!

Tak hanya sebagai sumber berita terpercaya, PRFM juga membuka kesempatan bagi audiens untuk beriklan di platform tersebut. Dengan jangkauan luas dan engagement tinggi, iklan di media sosial PRFM menjadi solusi efektif bagi bisnis dan brand yang ingin meningkatkan visibilitas serta menjangkau target pasar yang tepat.

Facebook



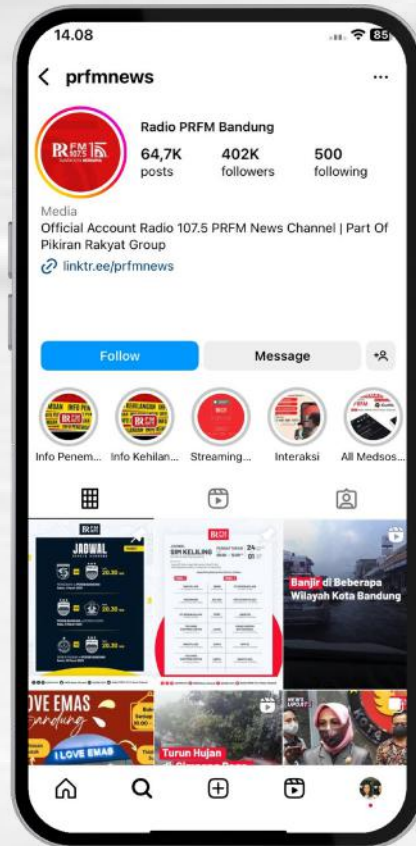
X



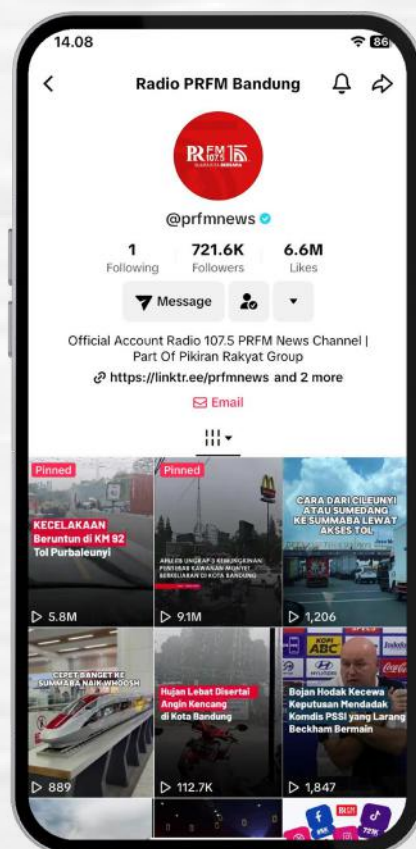
**Coba deh ketuk layar laptop ini!
Tiba-tiba kamu udah di akun PRFM.
Belum pernah? Saatnya coba sekarang!**



Instagram



TikTok



**Ketuk layar di HPnya sekarang juga!
Langsung meluncur ke akun PRFM.
Belum coba? Sayang banget, ayo buruan!**

Pojok Manager

Strategi, tantangan, dan visi PRFM dalam menghadapi perkembangan teknologi dan kebutuhan pendengar di era digital.



Kru RFM dituntut untuk **menguasai teknologi digital dan media sosial** agar bisa bersaing di era digital, tidak hanya mengandalkan siaran radio konvensional. PRFM juga secara aktif melatih tim melalui seminar dan pelatihan digital marketing, public speaking, serta pemahaman mendalam tentang media sosial agar lebih efektif dalam menjangkau pasar sehari-hari.

PRFM berkomitmen untuk terus menjadi radio yang **adaptif, Informatif, dan solutif** senantiasa berinovasi mengikuti perkembangan teknologi di era digital, memberikan informasi yang cepat, akurat, dan terpercaya serta, menjembatani aspirasi masyarakat dan menghadirkan solusi bagi setiap kebutuhan pendengar



Pojok Manager

Pojok Manager



Kecepatan dan akurasi informasi menjadi kunci utama

menjaga pendengar tetap setia, terutama dalam menghadapi persaingan dengan AI dan chatbot yang kini mampu memberikan jawaban instan. PRFM menekankan pentingnya kerja sama tim yang lebih solid agar mampu bertahan dan berkembang di industri media yang terus berubah.

kita benar-bener optimis insya Allah **radio tidak akan pernah mati**, dengan komitmen yang kuat untuk tetap relevan dan memberikan manfaat bagi masyarakat bandung dan jawa barat, PRFM tidak hanya sekadar radio berita, tetapi juga menjadi sumber informasi terpercaya yang terus berkembang mengikuti zaman..



Strategi, tantangan, dan visi PRFM dalam menghadapi perkembangan teknologi dan kebutuhan pendengar di era digital.

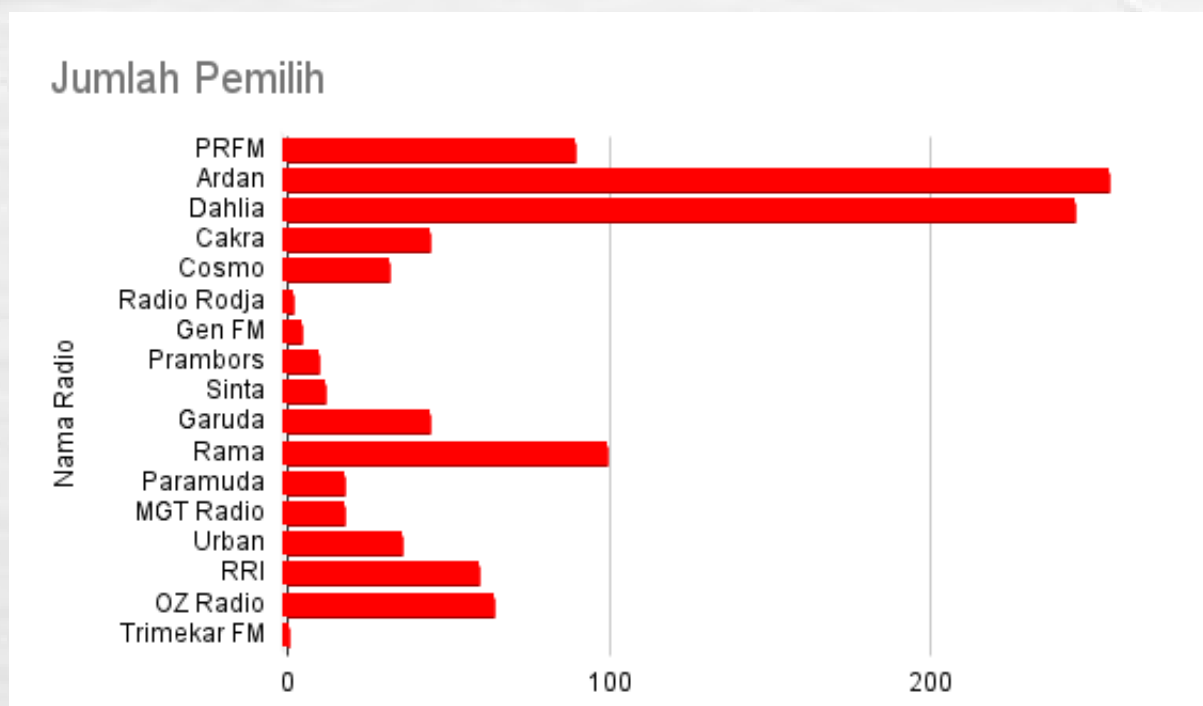
Pojok Manager

Radio Masih Digemari, PRFM Unggul di Segmen Radio Berita di Bandung

Di tengah gempuran era digital dan platform streaming, radio tetap menjadi salah satu sumber informasi dan hiburan yang digemari masyarakat, khususnya di Kota Bandung. Berdasarkan survei yang dilakukan terhadap 1.115 responden di 30 kecamatan di Kota Bandung, hasil menunjukkan bahwa radio masih memiliki tempat di hati pendengarnya.

Salah satu faktor yang membuat PRFM tetap relevan adalah kemampuannya dalam menyajikan berita secara langsung dan real-time. Dengan pendekatan yang interaktif, PRFM mampu menjangkau pendengar yang membutuhkan informasi aktual seputar lalu lintas, cuaca, kebijakan pemerintah, serta isu-isu lokal yang berdampak langsung pada kehidupan sehari-hari.

Radio Paling Banyak disebut oleh 1115 Responden di 30 Kecamatan Kota Bandung

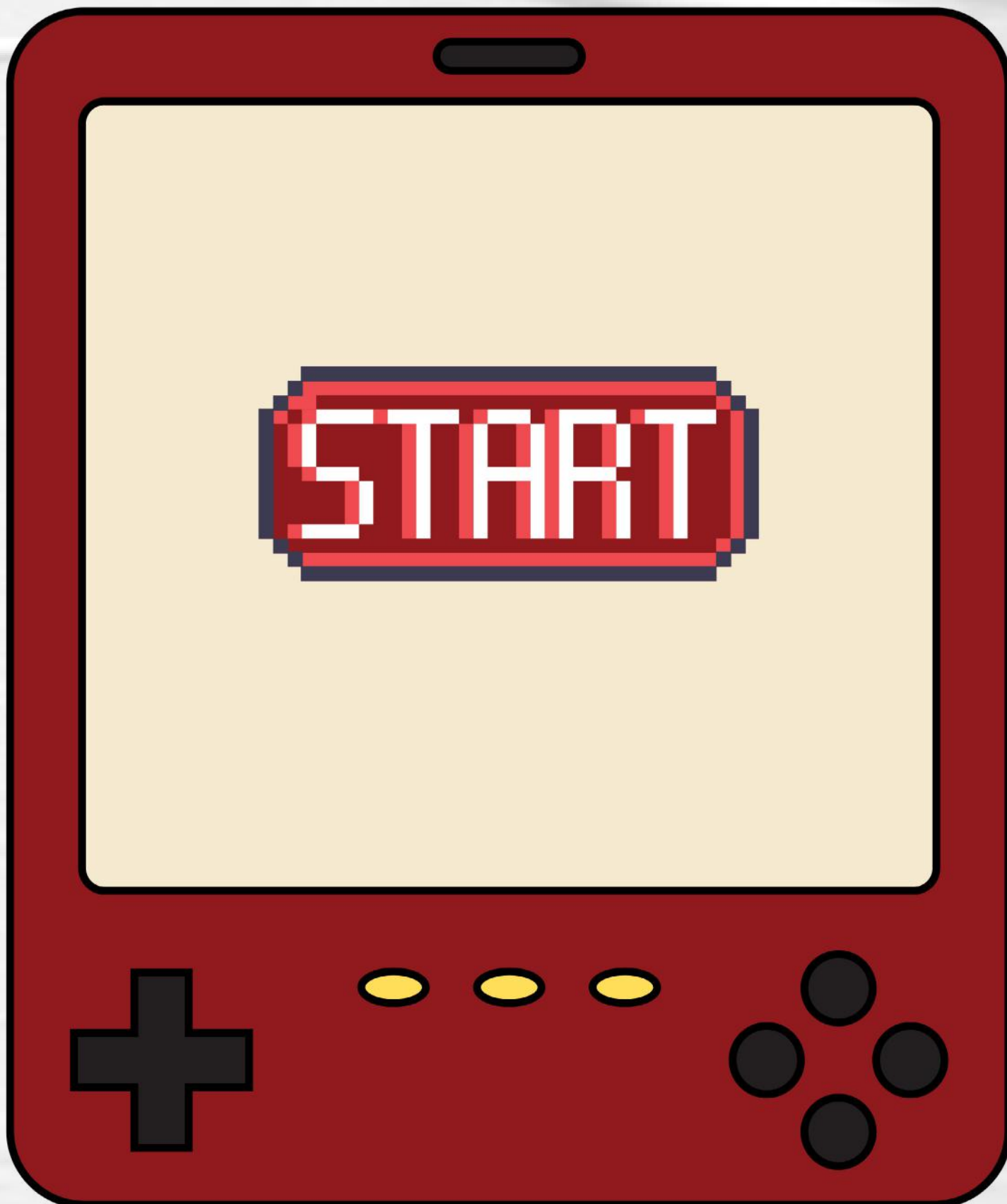


Peringkat :

1. Ardan (42,7%)
2. Dahlia (40,8%)
3. Rama (16,7%)
4. PRFM (15%)
5. OZ (10,8%)

Survei menunjukkan bahwa radio masih memiliki peran penting dalam kehidupan masyarakat, khususnya di Kota Bandung. Meskipun beberapa stasiun radio hiburan mendominasi peringkat teratas, PRFM tetap menjadi yang terdepan dalam kategori radio berita. Dengan keunggulan dalam menyajikan informasi yang akurat dan cepat, PRFM terus menjadi andalan masyarakat Bandung dalam mendapatkan berita terpercaya. Ini membuktikan bahwa radio, terutama di segmen berita, masih memiliki tempat yang kuat di era digital ini.

**Main Permainan
Di majalah?
Emang bisa?
Yuk Main Yuk~**



Tekan START~

E-MAGAZINE

Survei Pembaca