

JANUAR 2026

ANZEIGE



DATES

DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN

**EIS
ZEIT**

Das Magdeburger Wintervergnügen
Offizielle Eröffnung: 10. Januar
Festung Mark

28. Januar
DATES-Eisstock-Cup
Jetzt anmelden!
-> Seite 11

ORAKEL::Ausblick 2026 | AUS DER SEELE GEPURZELT::Simon Becker
HALS ÜBER KOPF::Night of Freestyle | BELLA ITALIA::Weltkulturerbe



CUBE
STORE

MAGDEBURG

HAMMER
ERÖFFNUNGS-
ANGEBOTE
IM JANUAR

FRÜHER EIN AUTOHAUS. JETZT EIN FAHRRADLADEN. IST DAS DIESE VERKEHRSWENDE?

DEIN CUBE STORE MAGDEBURG ZIEHT UM –
IN DIE EHEMALIGEN RÄUME VON OPEL DÜRKOPP
HALBERSTÄDTER STR. 32



Heft 416

36. Jahrgang
52 Seiten
Titelmotiv: Eiszeit
Foto: Festung Mark

**Königin der Herzen**

Was war 2025 doch für ein chaotisches Jahr. Vertraute Brücken wurden niedergeissen und die Haustür erreichte man nur über Umwege. War das nervig! Mittlerweile hat sich wohl jeder irgendwie mit dem Labyrinth der rot-weißen Absperrungen arrangiert. Das ist auch notwendig, denn 2026 wird weiterhin fleißig gebaut. Es gibt nicht nur neue Behelfsbrücken entlang der Tangente. Auch die Zentralhaltestelle am Karstadt wird ab März erneuert und zerschneidet das ÖPNV-Netz in einen Nord- und einen Südtel.

Im Gegensatz zu den ständigen Veränderungen zeugen gleich mehrere Jubiläen von Langenbigkeit. So feiern wir 2026 den 250. Geburtstag von Luise von Preußen, der Magdeburg einst sehr zugewandten „Königin der Herzen“. Und wenn wir schon bei unserer Aristokratie sind: Auch der Prinz wird im nächsten Herbst 25 Jahre alt. Aber das ist längst nicht alles: Die Festung Mark begeht den 25. Jahrestag, der Christopher Street Day findet zum 30. Mal statt. Die eigentliche Herausforderung des nächsten Jahres aber ist die Landtagswahl. In diesem Sinne wünschen wir euch starke Nerven, einen guten Rutsch und ein entspanntes neues Jahr!

die Redaktion

26 DATES Januar

Inhalt

Ausstellung	24
Boulevard	6
Bühne	12
Club	22
Eulenspiegel	4
Film	26
Gastro	47
Highlights	31



Kerstin Schomburg

IMPRESSUM

Herausgeber DATEs Medien Verlag GmbH · Zum Handelshof 7 · 39108 MD **UST-ID** DE 181 450 039 **Amtsgericht** Stendal HRB 109558 **Telefon** 0391/7 32 52-30 **Internet** www.dates-med.de **Bürozeiten** Mo-Fr 9-17 Uhr **Geschäftsleitung** Geschäftsführung Jörg Segler [j.segler@dates-online.de], Assistentin Kristin Funke [k.funke@dates-online.de] **Rechtsfragen** Volker Weisse **Marketing** Anzeigen regional Jörg Segler [j.segler@dates-online.de], Beatrice Lehmann [b.lehmann@dates-online.de] Überregionale Anzeigen CityMags **Redaktion** redaktion@dates-online.de **Redaktionsleitung** Conrad Engelhardt [c.v.i.s.d.p.] c.engelhardt@dates-online.de, Tel 732 52 33 **Autoren**: Holger Boley [ad.vocadol], Dirk Heidicke [dh], Dirk Wellborn [wel], André Wesche [aw], Gisela Begrich [gb], Katrin Singer [ks], Robert Gryczek [rg], Oliver Wiebe [ow], Florian Schreiter [fs], Kyra Bartel [kb], Uwe Förster [uf], Kristin Plumbohm [kp], Katrin Gellrich [kg], Tom Nebel [tn], Vivien Pytel [vp], Sonja Renner [sr], Jasmin Giesecken [jg], Hannes Jäger [hj], Lara Weiser [lw], Nora Böcker [nr] **Termine für die nächste Ausgabe** Redaktionsschluss 12.1. Termintschluss 12.1. Kleinanzeigenenschluss 14.1. Erscheinungsdatum 28.1.



Lesen	16
Markt	44
Musik	18
Sport	10
Wissen	44
Veranstaltungen	32
Vorvorletztes	50



Peter goes Bowls

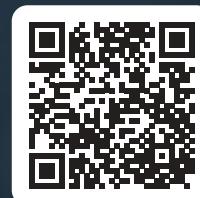
Burger sind und bleiben unsere Leidenschaft. Aber wir können auch fruchtig, frisch und leicht: **unsere neuen Bowls.**



FEENWALD

SONNENINSEL

RESERVIERE JETZT DEINEN TISCH!



PETER PANE MAGDEBURG

Am Blauen Bock 2, 39104 Magdeburg

ÖFFNUNGSZEITEN:

Mo. - Do.: 12:00 - 22:30 Uhr Sa.: 11:30 - 00:00 Uhr
Fr.: 12:00 - 00:00 Uhr So.: 11:30 - 22:30 Uhr

@ ⚡ peterpane.de

Peter Pane
BURGERGRILL · BAR

DER STADTLÄUFER

ES MUSS ETWAS PASSIEREN

Der städtische Ausschuss für Umwelt und Energie hat sich jüngst intensiv mit der Frage befasst, wie die Zahl der unbelehrbaren Hundebesitzer, die den Kot ihrer Köter nicht in einem mitgebrachten Plastikbeutel entsorgen, spürbar reduziert werden kann. Wie immer fiel dabei das höchst unangemessene Wort „Tretminen“, das eigentlich auf jeden politischen und journalistischen Index gehört. Aber so gut geht es uns eben noch immer in Deutschland: während Menschen in anderen Teilen der Welt auf echte Minen treten, sind unser Problem die Exkreme des Canis lupus familiaris. Denn diese schaden, so Stadtrat Timo Schulze, gerade wenn sie auf Baumscheiben liegen bleiben, nicht nur dem Stadtbild, sondern schwächen auch unsere ohnehin schon belasteten Stadtbäume und öffnen zudem Zoonosen Tür und Tor.

Teile des Stadtrates drängen daher darauf, den Druck auf jene, die solche Kotsünden begehen, spürbar zu erhöhen. Die vorgeschlagenen Maßnahmen reichen von einer drastischen Erhöhung der Bußgelder über eine Verschärfung der Kontrollen (bei denen künftig auch geprüft werden soll, ob der jeweilige Hundebesitzer überhaupt einen Kotbeutel mit sich führt, um ihn gewissermaßen schon vor der Tat zu überführen) bis hin zu einer DNA-Datenbank für Hunde, um deren Herrchen oder Frauchen auch nachträglich noch überführen zu können.

Der Vorschlag, sich beim Land für einen höheren Bußgeldrahmen einzusetzen, fand im Ausschuss allerdings keine Mehrheit, so dass am Ende nur in einem Punkt Einigkeit herrschte, nämlich in der Auffassung, dass „etwas passieren“ müsse.

Ob es in diesem Zusammenhang eine gute Idee war, Magdeburgs ersten Hunde-Weihnachtsmarkt mit behördlichen Auflagen des Bauordnungsamtes im Zuge einer Gefahrenabwehrverordnung zu überziehen, wird man abwarten müssen. Der verhinderte Veranstalter, das Strandparx Resort am Neustädter See, zeigte sich jedenfalls sehr enttäuscht, den Markt schließlich absagen zu müssen, sah aber aus finanziellen Gründen keinen Ausweg, da er wie ein regulärer Weihnachtsmarkt eingestuft und mit denselben Sicherheitsauflagen versehen war.

Aus Angst vor islamistischem Terror hätten diese Auflagen aber eigentlich noch schärfer ausfallen müssen als bei einem gewöhnlichen Markt, schließlich gilt der Speichel dieser Tiere als unrein, wenn sie aus einem Gefäß trinken, und wenn ein Hund nach dem Genuss mehrerer Gläser Glühwein einen zuckerfreien Kaugummi kaut, um den Speichelblut anzuregen und sich so vor Karies zu schützen, begibt er sich prompt in Gefahr. Die Sharia verbietet den Besitz von Hunden übrigens grundsätzlich: wer mit einem solchen Haustier erwischt wird, muss mit Gefängnis oder Auspeitschung rechnen. Vielleicht ist dies eine Diskussionsgrundlage, wenn der Ausschuss für Umwelt und Energie das nächste Mal zusammentritt, um dieses fundamentale Problem endlich zu lösen. Es muss jedenfalls etwas passieren.



Wenzel Ossching

You got me SINGING

Die Aktionswoche **„Eine Stadt für alle“** wirbt mit einem bunten Programm für Toleranz, Vielfalt und Gemeinschaft

Üble Beschimpfungen kann man in Magdeburg täglich erleben: in der Tram, im Straßenverkehr oder im Supermarkt. Das Verhalten von anderen, ihr Aussehen, ihre Kleidung oder Hautfarbe können Anlass dafür sein. Dann braucht es Menschen, die Anderen zur Seite stehen, nicht einfach wegschauen und Zeichen für Mitmenschlichkeit setzen. Doch wie kann man eine Gesellschaft dazu bringen, respektvoll miteinander umzugehen?

Die Veranstaltungen der Aktionswoche „Eine Stadt für alle“ zeigen, wie Miteinander aussehen kann. Die Initiative Weltoffenes Magdeburg verantwortet die Aktionswoche seit 2019. Ihr gehören mehr als 120 Organisationen, Vereine und Verbände an, die sich für Demokratie, Toleranz und Weltoffenheit stark machen. Die Aktionswoche beginnt am 16. Januar – der Jahrestag der Zerstörung Magdeburgs durch einen Bombenangriff im Zweiten Weltkrieg. Oft nutzen rechtsextreme Gruppen diesen Tag für Aufmärsche und rechte Propaganda. Deshalb werben mehr als 50 Ausstellungen, Mahnwachen, Gedenkkonzerte, Filmvorführungen und Lesungen während der Aktionswoche für eine bunte und vielfältige Stadt. So auch der CSD Magdeburg e.V.. Der Verein wird während eines Stolperstein-Spaziergangs über die Verfolgung queerer Personen informieren und Sichtbarkeit

für queere Themen schaffen. „Die Aktionswoche wirbt für ein weltoffenes Magdeburg. Sie steht für Menschlichkeit, Miteinander und bunte, vielfältige Aktionen“, so Falko Jentsch, Sprecher des Christopher-Street-Day e.V.. Das verfolgt auch das neue Konzept des Vereins. Mit „Wähl Liebe!“ wollen die Mitglieder auch 2026 für Menschlichkeit und ein demokratisches Bundesland einstehen.

Oberbürgermeisterin Simone Boris wird die Aktionswoche eröffnen. Die Auftaktveranstaltung auf dem Alten Markt lädt zum Friedensliedersingen mit Magdeburger Chören ein. Gedenkkonzerte finden im Kloster Unser Lieben Frauen und im Opernhaus statt. [lw] **Aktionswoche „Eine Stadt für alle“, 16. - 27. Januar, www.einestadt fuer alle.info**

AKTIONSWOCHE „EINE STADT FÜR ALLE“

16.1., ab 18 Uhr, Alter Markt
Auftaktveranstaltung
„Magdeburg singt Friedenslieder“

16.1., 20 Uhr, **Opernhaus**
Gedenkkonzert Für eine friedliche Welt - In Erinnerung an die Zerstörung Magdeburgs am 16. Januar 1945

16.1., 20:30 Uhr, **Kunstmuseum KULF** **Gedenkkonzert** mit Ensemble Megaphon

17.1., 11-19 Uhr **Bauzaun-galerie auf dem Alten Markt** mit Botschaften für Demokratie, Vielfalt und Solidarität

17.1., **Mahnwachen** an sensiblen öffentlichen Orten, u.a. Westfriedhof, Synagoge, Synagogen-Mahnmal, Gericke-Denkmal und am Dom

18.1., 11 Uhr, **Schauspielhaus**
Lesung Michel Abdoullahi
„Es ist unser Land“

20.1., 15.30-17.30 Uhr,
Familienhaus im Park
„Erziehung weltweit - kulturelle Unterschiede in der Erziehung“ Ein Erfahrungsaustausch

22.1., 17-19 Uhr, **einewelt haus**
„Eine grüne Stadt für alle! - Zukunft Stadtgrün“



Christian Gottlieb Geissler

MAGDEBURGER DES MONATS

IM JANUAR: JOHANN HEINRICH ROLLE

Der erfolgreiche Barockkomponist war nicht nur Mitglied der legendären Mittwochsgesellschaft, Organist der Johannis-Kirche und städtischer Musikdirektor, sondern hat zudem in Magdeburg ein Weihnachts-Oratorium komponiert, das nach seiner Wiederentdeckung nun endlich auch hier aufgeführt wurde. In der Hoffnung, dass es einen ähnlichen Siegeszug über die Bühnen und Konzertsäle antritt wie das von Johann Sebastian Bach, ernennen wir Johann Heinrich Rolle zum Magdeburger des Monats Januar.

Johann Heinrich Rolle um 1780

Pioneering access for patients

SANDOZ



Starte deine Karriere mit uns!

Die **Salutas Pharma GmbH** zählt mit ihren zwei Standorten in Barleben und Osterweddingen zu den modernsten und leistungsfähigsten **Pharmproduktions- und Logistikzentren Europas**. Wir gehören zum **SANDOZ** Konzern, dem **weltweit führenden Anbieter** von patentfreien Arzneimitteln und Biosimilars.

Mit der Produktion von mehr als **10 Milliarden Tabletten** an den beiden Standorten in Sachsen-Anhalt versorgen wir **jeden 10. Patienten in Deutschland** und liefern in über **100 Länder weltweit**. Alle Arzneimittel der Marken **HEXAL** und **1A Pharma** werden durch unsere Logistik in den deutschen Markt versandt.

WIR VERSORGEN DEUTSCHLAND!



DAS SUCHEN WIR:

- **Chemicelaborant (m/w/d)**
- **IT Business Analyst (m/w/d)**
- **Arbeitssicherheitsexperte (m/w/d)**
- **Maschinen- und Anlagenführer (m/w/d)**
- **Praktikanten / Werkstudent / Trainee(m/w/d)**



DAS BIETEN WIR DIR:

- ✓ Vergütung nach Flächentarifvertrag
- ✓ zusätzliche Bonusleistungen, betriebliche Altersversorge, Lebensversicherung, Pflegeversicherung, u.v.m.
- ✓ Kollegiales und modernes Arbeitsumfeld – regional verankert, international vernetzt
- ✓ Diverse Weiterbildungs- und Weiterentwicklungsmöglichkeiten
- ✓ Finanziell gestützte Kantinenversorgung, Snackautomaten rund um die Uhr sowie kostenlosen Kaffee, Tee und Wasserautomaten
- ✓ 30 Tage Urlaub + 5 Tage flexible Wahl gemäß Tarifvertrag
- ✓ Gesundheitsangebote

Unsere Jobbörse und weitere Informationen findest du über www.sandoz.de unter der Rubrik Karriere oder den **QR Code**. Bitte bewirb dich mit Anschreiben, Lebenslauf und ggf. Zeugnissen.





Gibt zum
Ende des
Jahres seinen
Abschied:
Wolfgang
Krebs

Dreizehn Jahre lang hat Wolfgang Krebs den **Turmpark Alt-Salbke** geführt und ihn zu einem kulturellen Leuchtturm gemacht. Ende des Jahres soll Schluss sein.

Von der Elbe her leuchtet der alte Wasserturm schon von weitem und ist eine Landmarke der besonderen Art. Als der neu gegründete H2O Turmpark e.V. 2012 den Zuschlag für den Betrieb des Geländes bekam, hatte Wolfgang Krebs gerade am Puppentheater aufgehört – und übernahm die Rolle des ehrenamtlichen Geschäftsführers. Zusammen mit Joachim Röderer entwickelte er Ideen für den Turmpark: „Wir haben zugesehen, hier Dinge zu machen, die andere nicht machen“. So hat sich das Areal des Turmparks über die Jahre zum künstlerischen und kulturellen Hotspot im Südosten der Stadt entwickelt. Wenn er etwas bedauert: dass es ihm in den Jahren nicht gelungen ist, das unterirdische Backsteingewölbe des alten Sandfilters für Veranstaltungen nutzbar zu bekommen, aber der Widerstand der Ord-

nungsbehörden für ein Zulassung war bislang zu groß. „Ich habe ja Hoffnung, dass dieser Ort doch noch erweckt wird.“

Mittlerweile hat Wolfgang Krebs die 65 vollgemacht. Nun ist es Zeit, für andere Platz zu machen und er konstatiert: „Es gibt für mich nichts mehr Neues zu entdecken. Das letzte was ich hier organisiere, ist das Eric-Fish-Konzert im neuen Jahr.“ Dann soll Schluss sein. Planlos rennt er nicht in sein Rentenalter hinein: „Ich möchte mich wieder mehr meiner Malerei widmen und Gitarre lernen. Anders gesagt: es gibt noch viele spannende Sachen außerhalb des Turmparks“. [c]

- **Celtic Folk mit „Planxty Irwin“, 10. Januar, 20 Uhr**
- **Neujahrskonzert mit Eric Fish [subway to sally] and friends, 17. Januar, 20 Uhr**
- **Modelleisenbahnschau der Cracauer Eisenbahnfreunde, 23.-25. Januar, Fr 13-17, Sa/Su 10-17 Uhr**

MISS OTTOSTADT

Die 16-jährige Leonie Näter wird als frisch gekürte „Miss Ottostadt 2026“ vom 2.-5. Januar in Wernigerode um den Titel „Miss Deutschland“ kämpfen. Dort muss sich die Schülerin gegen 50 Konkurrentinnen durchsetzen. Schönheit ist für Leonie nach eigener Aussage nicht nur ein makelloses Erscheinungsbild. Viel mehr lebt Schönheit für sie „durch Persönlichkeit, innere Stärke und die Leidenschaft, etwas zu bewegen“.

Leonie Näter

MAGDEBURG-KENNERIN

Eine gebürtige Magdeburgerin ist Stadtschreiberin 2026. Die in Berlin lebende Anne Hahn schreibt seit über 25 Jahren Romane, Sachbücher, Erzählungen, Porträts und Rezensionen und hat ihre Geburtstadt nie aus den Augen verloren. Sie engagiert sie sich aktiv, u.a. bei der Magdeburger Kulturnacht, und publizierte einen Roman über Christian Beck. In ihrer im April beginnenden Amtszeit will sie die Arbeit an einem Roman fortsetzen und Auszüge daraus bei Lesungen vorstellen.



HERZSTÜCK EUROPAS

In Buckau wird das „Europäische Zentrum für Puppenspielkunst – Quartier p.“ entstehen. Bereits jetzt werden am Bahnhof Buckau die baulichen Voraussetzungen geschaffen, für die inhaltliche Ausrichtung der Einrichtung, in der künftig die Masterstudiengänge „Regie“ und „Figurengestaltung“ gelehrt werden sollen, übergab Staats- und Kulturminister Rainer Robra der Puppentheater-Intendantin Sabine Schramm den Zuwendungsvertrag über 540.000 Euro Fördermittel.



Vertragsübergabe in der Staatskanzlei

ES IST EINE RÜCKKEHR IN DIE HEIMAT

Er ist nach Magdeburg zurückgekommen, um lange zu bleiben. Als Manager der ECE-Gruppe hat Sebastian Bachmann die Leitung des Allee-Centers übernommen.

Das Allee-Center kennt Sebastian Bachmann schon seit dessen Anfängen. Als der Kaufstempel 1998 vor seiner Eröffnung stand jobbte der damals 17-jährige an der Tiefgaragen einfahrt. Der einmal entstandene Kontakt zur ECE-Gruppe riss seither nicht ab. **Bachmann ist** im besten Sinne ein Magdeburger Kind. In den 1980er Jahren in Stadtfeld aufgewachsen, erlebte er hier auch die Jahre des Umbruchs nach der Wende, ehe er dann für sein Betriebswirtschafts-Studium aus der Stadt wegging und anschließend bei der ECE-Gruppe anfing. Als einer der großen Player am Markt betreibt sie heute 200 Shopping Center in zwölf Ländern, allein 97 davon in Deutschland.



Ist in seine Stadt zurückgekehrt: Sebastian Bachmann

Bachmann ging den typischen Manager-Weg: quer durch Deutschland, in Schwedt oder Köln, auch im slowakischen Bratislava leitete er Einkaufszentren. Zuletzt war er für Digitalisierung und Marketing in der Hamburger Zentrale tätig.

Für Bachmann ist die Rückkehr nach Magdeburg eine glückliche Fügung. Der 43-jährige ist gerade Vater geworden und mit seiner amerikanischen Frau suchte er nach einem stabilen Mittelpunkt für das neue Familienleben. Dabei ist der Kontakt nach Magdeburg über die Jahre immer intakt geblieben. Natürlich, schließlich lebt Bachmanns ganze Familie in der Stadt. Angesichts solcher emotionaler Skills und überhaupt empfindet er Magdeburg „als eine sehr lebenswerte Stadt.“ Noch geht ihm das nordische „Moin“ leicht über die Lippen, aber das wird sich wohl schon bald ändern [c]

Ohne Moos nix los

Im Herzen von Buckau hat **Mareike Schulze-Friebel** ihren Blumenladen „Blühkau“ eröffnet und setzt dabei auf japanische Moosbälle

Die Liebe zu den Blumen, also dieses große Interesse für alles was grünt und blüht, das hat bei ihr schon in jungen Jahren angefangen. Während die anderen Mädchen lieber an den Jungs schnupperten, zog sie sich Dokus über Moose im Fernsehen rein. Konsequenterweise fing sie schon mit 15 eine Floristenlehre an.

Heute ist Mareike Schulze-Friebel 35 Jahre alt, steht mit beiden Beinen im Leben, suchte aber auch nach neuen Herausforderungen. Da spielte es ihr in die Hände, dass im Mai mit „Beatus Blumenladen“ der einzige Floristikbetrieb im Stadtteil aus Altersgründen schloss. Es war der Moment, die Gelegenheit, als sie sich entschloss, die unternehmerische Selbständigkeit zu wagen.

Zum 1. November hat sie ihren Blumenladen „Blühkau“ eröffnet. Der hat eine wenig Wohnzimmeratmosphäre mit Plüschsofa, Blümchentapete und barocken goldenen Bilderrahmen. Die besondere Affinität zu Moos ist bis heute geblieben. Genauer gesagt

die Bryologie, also die Wissenschaft der Moose, Leber- und Hornmoose, eine Disziplin innerhalb der Botanik, die sich mit Ökologie, Bioindikation und dem Lebensraum dieser faszinierenden Pflanzen beschäftigt. Bryologen erforschen, wie Moose Wasser speichern, Schadstoffe filtern und Ökosysteme beeinflussen.

Die Moose kommen bei ihr vor allem in Gestecken vor, aber auch die japanischen Kokedama-Moosbälle haben es ihr angetan. Die können so viel Wasser speichern, dass man Pflanzen so ohne Topf halten kann.

Ihr Hauptgeschäft ist natürlich die Floristik, aber gemeinsam mit ihrem Mann, einem Informatiker, bietet sie auch 3D-Drucke an und geht dafür Kooperationen mit Buckauer Künstlern ein. **Schon bald im** neuen Jahr wird es bei ihr im Laden auch Workshops und Kurse geben. Ganz oldschool setzt sie dabei auf ihre Fähigkeiten im Häkeln und Stricken. [c]

Blühkau, Floristik - 3D-Druck - Kurse, Karl-Schmidt-Straße 2, MD-Buckau, Tel: 634 167 10



Neue Heimat
Buckau: Mareike
Schulze-Friebel

FROHES NEUES JAHR!

**UNSER VORSATZ FÜR 2026?
MAGDEBURG HAPPY MACHEN!**



ALLEE-CENTER
MAGDEBURG

Matthias Piekarz [2], Engelhardt [2], Susanne Schleyer, Julian Freyberg, Prinzclub, MVB-Steven Rausch KFC, Wenzel Oschington, KFC, Müller/SCM



Place to be.

Anfangen hat für Kristian „Koli“ Reinhardt alles am 13.9.1996 im Tollhaus in der Heidestraße. Bis 2010 war sein „Eisenherz“ reines Piercingstudio, ab 2010 kamen Tattoos dazu. Unzählte nationale wie internationale Künstler haben den Laden über die Jahre zum Place-to-be gemacht. Im Herbst 2026 wird kräkend die 30 gefeiert!

FEIER FÜR DIE FESTUNG

Über 150 Jahre haben die ziegelgemauerten Wände der einstigen Defensionskaserne Mark bereits „auf dem Gewölbe“. Lange stand das Gebäude leer, ehe es 2001 im Rahmen eines Umbaus zur „Kulturfestung Mark“ wachgeküsst wurde. In den vergangenen 25 Jahren hat sich das ehemalige Militärareal zu einem Schwergewicht des Veranstaltungswesens und der Kultur entwickelt, entsprechend wird das Jubiläum Ende 2026 gefeiert.

Schwebende Lasten.

Ihre Geschichte der Blumenbinderin und Kranfahrerin Hanna Krause ist die Geschichte eines Jahrhunderts verpackt in einem einzigen Leben. Mit Wucht und Poesie hat Annett Gröschner mit dem Magdeburg-Roman „Schwebende Lasten“ einen Treffer gelandet. Schon für nächsten Herbst ist unter dem Titel „Frauenruheraum“ die Fortsetzung der Familien-Saga angekündigt.



Laurey & Curly.

Der Cast des Domplatz-OpenAirs 2026 steht! Sabrina Weckerlin, Jan-Philipp Rekeszus, Alexander Auler und Kerstin Ibald sind im Musical „Oklahoma!“ zu erleben. Die Premiere ist am 19. Juni auf dem Domplatz.



Das Kreuz mit dem Kreuz.

Voraussichtlich am 6. September 2026 ist Landtagswahl. Und angesichts der jüngsten Umfrageergebnisse wird sie zu einer Art Schicksalswahl für unser Bundesland – und für ganz Deutschland.



Unter Palmen. Nach dem Tod des Industriellen Hermann Gruson im März 1895 schenkte dessen Familie seine umfangreiche Pflanzensammlung der Stadt. Schon ein gutes Jahr später eröffneten im April 1896 an der Schönebecker Straße die städtisch betriebenen Gruson-Gewächshäuser.



Mit einer imposanten Festwoche feiert man im Frühjahr 2026 das 130. Jubiläum dieser einzigartigen tropisch-botanischen Anlage.



Prinzenrolle.

Als 2001 in den Gewölbten an der Halberstädter Straße der Prinzclub eröffnete, wer hätte da gedacht, wie dessen Innovationen über Jahre das Nachtleben Magdeburgs prägen würden. Nun sind 25 Jahre rum und „das muss zelebriert werden“, sagt Mastermind Guido Schwirzke. Im November steigt der Geburtstagsmonat „und dann bin ich bereit für die Staffelstab-Übergabe.“

La Notte - die zehnte.

Acht Jahre ist es her, dass 2018 das letzte uneingeschränkte Figurentheater-Festival „Blickwechsel“ in Magdeburg stattfand. Mit dem zerstückelten Event von 2021/22 hat das Festival seit 2003 neunmal stattgefunden. Von Ende Mai bis Anfang Juni 2026 lädt Magdeburg die Figurentheater der Welt zum Jubiläumsfestival nach Buckau & an die Elbe.



Game of Throne.

Erst in diesem Jahr hat SES-Cruisergewichtler Roman Fress seinen Titel als Inter-Conti-Champion nach Version der WBO bestätigt, aber 2026 will er einen Schritt weiter: In einem Titelkampf gegen Tommy Punch will der Magdeburger Jung am 26. März in Magdeburg auf den WM-Thron steigen.

Tschüss Tatrabahn!
Über Jahrzehnte rollten die tschechischen Tatrabahnen durch Magdeburg. In den 1960ern erst die T2D-Züge, dann die T3, T4 und schließlich die eckige Baureihe T6D2. Mit der Außerdienststellung der letzten T6D2-Züge zum Jahresende ist damit 2026 Schluss. Wir sagen: Tschüss Tatrabahn!



Unbesiegbar. Bislang ungeschlagen in Bundesliga, Champions League und DHB-Pokal geht der SC Magdeburg unbeirrt seinen Weg. Der Tanz auf drei Hochzeiten scheint dem Team zu gefallen. Angesichts dieser Dominanz ist davon auszugehen, dass es 2026 weitere Titel für das Team von Bennet Wiegert zu feiern gibt.



Zentralstoppstelle. Nicht genug, dass wir die Brückenbaustellen entlang der Tangente haben: Ab März 2026 wird die Zentralhaltestelle vor dem Karstadt ebenfalls zur Baustelle. Bis zum Spätherbst werden Gleise erneuert und die Bahnsteige modernisiert – das ÖPNV-Netz der Stadt ist solange geteilt.



Jukebox-Heroes. Spontanität ist die große Stärke der Magdeburger Coverband Ventura Fox. In 20 Jahren Bandgeschichte haben sie ein riesiges Repertoire aufgebaut und wissen immer, was ihre Zuschauer gerade brauchen. Zudem kann die Band im Handumdrehen Songwünsche aus dem Publikum performen. Ihr Jubiläum gilt es groß zu feiern, und zwar am 20. Juni auf der Bühne des Hengstmann-Sommertheaters am Technikmuseum.



Mein Magdeburg.

Wenn man dereinst mein Herz öffnete, würde man darin den Namen Magdeburg eingraben finden“ soll Königin Luise von Preußen mal gesagt haben. 2026 feiern wir den 250. Geburtstag unserer „Königin der Herzen“, die gegenüber Napoleon aber auch ausgesprochen selbstbewusst aufzutreten verstand. Den Sieg über Napoleon und den Einzug russisch-preußischer Truppen in Magdeburg erlebte Luise nicht mehr. Sie starb 1810 mit nur 34 Jahren an einem Tumor.



Hello Chicks. Schon länger wird über eine KFC-Filiale in der Magdeburger Innenstadt spekuliert. 2026 sollte es im City Carré soweit sein.



European Pride. Mit Straßenfesten in der Liebigstraße begannen Mitte der 1990er Jahre Aktivitäten der schwul-lesbischen Community um mehr gesellschaftliche Akzeptanz. 2026 feiert man 30 Jahre Christopher-Street-Day im Land und nach dem EPOA Annual General Meeting (AGM) 2025 in Barcelona wird das nächste europäische Treffen der Pride-Bewegung vom 9. bis 11. Oktober 2026 in Magdeburg stattfinden.



Augustiner-Schankwirtschaft. Läuft der Umbau nach Plan, wird die Laggner-Gruppe, die bereits eine Vielzahl Schankwirtschaften der Münchner Augustiner Brauerei betreibt, hier im Herbst 2026 mit einem solchen Wirtshaus einziehen.

Der künftige Name des Wirtshauses ist bezeichnenderweise „Augustiner Stadt Prag“. Heißt, der legendäre Name wird wiederbelebt.



Die Goldene Stadt. Über drei Jahre ist es her, dass die amerikanische Burger-Kette „McDonalds“ aus dem ehemaligen „Kaffee Stadt Prag“ ausgezogen ist. Seit Anfang 2025 läuft der denkmalgerechte Umbau des Hauses zur künftigen

„KA.P. MODEN ist unser Stilversprechen in Magdeburgs Innenstadt. Hier wird Mode gelebt – mit Persönlichkeit, Leidenschaft und echter Nähe.“

Karin Pachur,
KA.P. MODEN

I MD

Magdeburg. Hier ist das Herz zu Hause.

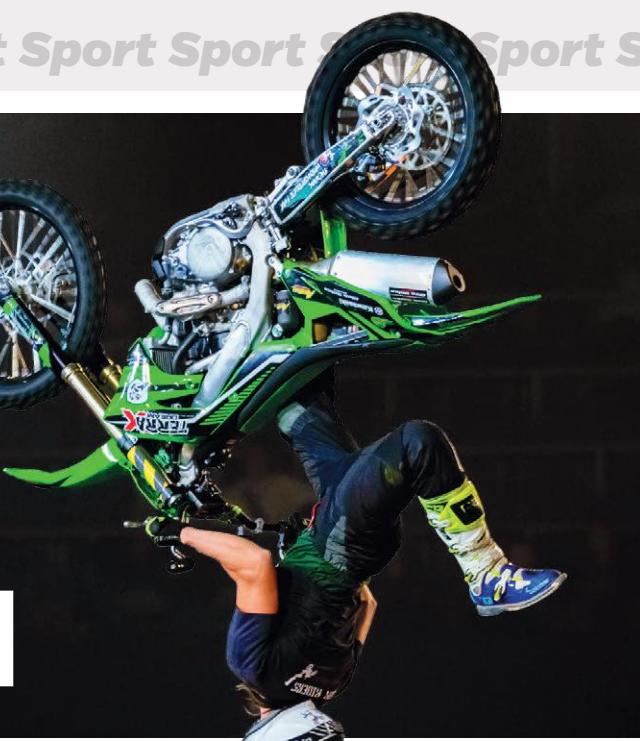
Rollt länger als Du tanzt:

MVB
NACHT
FALTER

FÄHRT SICHER: JEDE NACHT.
AB 23 UHR ALLE 30 MIN.
AB 1UHR JEDE STUNDE.

Alle Infos: ☎ 0800 5481245
mvbnet.de

Hals über Kopf



Kai Behrendt

Die besten Fahrer der Welt bei der Night of Freestyle

Mit immer neuen Stunts, Weltrekorden und Attraktionen auf Rädern und Ketten lässt die **Night of Freestyle** Action-Begeisterung aufflammen

Es war 1904 als Mauricia de Thiers in einem kleinen Automobil ohne Dach ein komplexes Gerüst aus zwei gekrümmten Bahnlen hinabfuhr und den wohl ersten Salto überhaupt in einem Auto vollführte. Das jubelnde Publikum ließ sie die zwei Muskelrisse schnell vergessen und de Thiers wurde über Nacht zu einer weltweiten Sensation. Von Gladiatorenkämpfen, über riskante Entfesselungskünstler, hin zu atemberaubenden Tricks in PS-starken Maschinen: seit jeher sind Menschen fasziniert von Stunts. Diese Begeisterung macht sich auch die Night of Freestyle zu eigen. Egal ob auf Scootern, Fahrrädern, Motocross oder dem Schneemobil zeigen dort die besten Fahrer der Welt, was sie können.

Was in den frühen 2000ern mit einer Freestyle Show im mecklenburgischen Lübbeke begann, hat sich zur größten Actionstuntshow Deutschlands entwickelt. Der ein oder andere Weltrekord wurde auf ihren Rampen gebrochen.

2016 kam die NoF dann erstmals in die GETEC-Arena und zieht jährlich tausende Zuschauer an. Eine Konstante ist dabei der thüringische Motocrossprofi Luc Ackermann. Auch zehn Jahre später wird er wieder dabei sein. Der Fokus liegt in diesem Jahr jedoch auf den Fahrradfahrern, die versuchen wollen, die Latte noch etwas höher zu legen. Außerdem präsentiert sich eine Neuheit bei der Night of Freestyle, die Kugel des Todes. Das ist eine runde Gitter-Sphäre in der man herumfahren kann. [tn] **Night of Freestyle, 24. Januar,**

GETEC-Arena: Show 1: Einlass 11 Uhr/Beginn 13 Uhr, Show 2: Einlass 17 Uhr/Beginn 19 Uhr

Tickets Für DATES-Leser statt 59,99 € zzgl. Gebühren nur 45 €*

Mail mit Betreff:
„Tickets Night of Freestyle“
und deiner Telefonnummer
an tickets@dates-online.de

*gilt für 19 Uhr Show, PK 3, max. 2 Tickets/Person

DIE STRASSE, MEIN RAD UND ICH



Er ist der erste Mensch, der auf einem herkömmlichen Fahrrad 1000 km in 24 Stunden fuhr. Seit 2002 nimmt Christoph Strasser an Ultra-Radrennen teil und sackte einige internationale Siege ein. Seine nächste große Herausforderung: Ein Radrennen tausende Kilometer durch Europa und das komplett ohne Team. Was nimmt man in 20 Jahren Ultra-cycling über den Sport, aber auch das Leben an sich mit? Darüber spricht Strasser in seinem Multimediavortrag „Weiterkommen“. **Christoph Strasser, „Weiterkommen“, 31. Januar, 19 Uhr, Festung Mark**

Lex-Karely

IMMERSIVES ABENTEUER



Roland Marske

Dia-Show von Roland Marske
Es ist nicht das erste Mal, dass uns Roland Marske an einen fremden Ort mitnimmt. Diesmal zeigt der Fotograf, Autor und vor allem Abenteurer endlose Weiten Afrikas, genauer gesagt, Namibia, Botswana und Simbabwe. Auf Safari traf er auf einzigartige Tierwelten, indigene Völker und beeindruckende Landschaften, aber auch Herausforderungen. **Roland Marske – Namibia & Botswana, 3. Januar, 20 Uhr, Amo**

AUF DEN SPUREN DES WELTMEISTERS

Warum **Joshua Bonga** von den SBB Baskets die Erfolge seines Bruders Isaac besonders motivieren Bonga, ein klangvoller Name im deutschen Basketball! Isaac Bonga sicherte sich als Leistungsträger der Nationalmannschaft vor zwei Jahren den WM-Titel und 2025 auch noch die Europameisterschaft. Und Joshua? „Erstmal ist es toll, zu sehen, wie sich mein großer Bruder in den Jahren entwickelt hat. Wenn ich sehe, was er geleistet hat, dann denke ich, dass ich nicht so weit entfernt davon bin. Dann denke ich mir: Wenn er das schafft, dann schaffe ich das auch“, sagt Joshua Bonga. „Natürlich muss ich bis dahin harte Arbeit reinstecken. Es ist noch ein weiter Weg.“

Doch Joshua ist auch erst 20 Jahre jung, sechs Jahre jünger als Isaac. Trotzdem hat er schon reichlich Erfahrungen gesammelt: war Jugendnationalspieler, stand für Frankfurt in der Basketball-Bundesliga auf dem Parkett, wurde beim litauischen Top-Klub Zalgiris Kaunas ausgebildet, hat für Vechta in der Barmer 2. Basketball-Bundesliga Pro A gespielt und eine Saison am US-College verbracht. „Ja“, sagt der Profi der SBB Baskets mit einem Lächeln im Gesicht, „ich habe trotz meines jungen Alters schon einiges gesehen.“

Nun also wieder die Barmer 2. Basketball-Bundesliga Pro A. Bonga wechselte im Sommer zum Aufsteiger SBB Baskets. „Für mich ist es die Chance, wieder regelmäßig auf dem Parkett zu stehen und den Spaß am Basketball wiederzufinden“, sagt Joshua Bonga, denn: „Der ist bei mir vergangene Spielzeit ehrlich gesagt verloren gegangen.“ Am US-College sah das Talent kaum Einsatzzeit. Bei den SBB Baskets spielt er eine wichtige Rolle – und sagt: „Ich bin mir sicher, dass wir mit unserer Underdog-Mentalität noch einige unerwartete Siege holen werden. Wir wollen es keinem Gegner leicht machen, gegen uns zu gewinnen. Ich bin überzeugt, dass wir die Qualität haben, den Klassenerhalt zu schaffen.“ Und damit bestimmt auch den großen Bruder stolz zu machen. [d]

- **SBB Baskets vs. BG Göttingen, 10.1., 18 Uhr**
- **SBB Baskets vs. Rheinstars, 23.1., 19:30 Uhr**



Ein Allrounder bei den SBB Baskets:
Joshua Bonga

Hartmut Bösener



Zurück in die „Eiszeit“

In der Festung Mark nimmt die Saison für

Eisstockschießen und **Eislaufen** jetzt richtig Fahrt auf

Der „Axel“ gilt als schwierigste Figur im Eiskunstlauf. Just im Dezember sorgte der 21-Jährige Ilia Malinin aus den USA für Aufsehen, als er in seiner Kür beim Grand-Prix-Finale sieben Vierfachsprünge, darunter einen Axel, landete. Das hatte noch niemand geschafft. Vielleicht nicht mit der gleichen Eleganz, aber mit genauso viel Spaß kann jeder auf der Eisbahn der Festung Mark laufen. Seit Ende November werden dort ordentlich Kreise gezogen und es geht nach den Feiertagen erst richtig los. Ab Anfang Januar ist tägliches Rutschvergnügen möglich. Samstags kommt zusätzlich noch ordentlich Partystimmung bei der Eisdisco auf. Für das leibliche Wohl wird in der MDCC-Lounge gesorgt, wo es Getränke und Snacks gibt.

Für alle, denen das Schlittern auf schmalen Kufen nicht so liegt, gibt es weiterhin Slots zum Eisstockschießen - perfekt für Firmenfeiern und Familien oder Freundesgruppen. Auch die inoffizielle Stadtmeisterschaft, der DATEs Eisstockcup mit bis zu 24 Teams, findet wieder statt. „Eiszeit“ im Hof der Festung Mark, ab 10. Januar, öffentlich:

Di-Fr 14-18/Sa 10-18/So 10-20 Uhr, Eisdisco: Sa 18-22 Uhr



7. Eisstock-Cup



Zum siebten Mal laden das Stadtmagazin DATEs und die Festung Mark zum Eisstockcup. Wer Wettkampf mag, suche sich 4 bis 6 Leute, einen coolen Teamnamen und meldet sich einfach an.
7. DATEs Eisstock Cup,
28. Januar, 18 Uhr,
Gebühr: 50€ pro Team
Anmeldung bis 22. Januar



Egal ob Anfänger oder Vollprofi: Eislaufen in der Festung Mark

Buchpräsentation „Autoritäre Rebellion“

Lesung und Gespräch mit dem Autor und Rechtsextremismus-Experten Andreas Speit



LANDESZENTRALE
FÜR POLITISCHE BILDUNG
SACHSEN-ANHALT

16. Januar 2026
19.30 Uhr

Stadtbibliothek Magdeburg
Breiter Weg 109
39104 Magdeburg

Autoritäre
Rebellion

Eintritt frei.

Eine Veranstaltung der Landeszentrale für politische Bildung Sachsen-Anhalt in Kooperation mit der Stadtbibliothek Magdeburg

Faktotum der schönen Welt

Das Theater Magdeburg zeigt den **Barbier von Sevilla** in einer Inszenierung des französischen Regisseurs Jean-Francois Sivadier als Übernahme der Opéra Lille

Die Figaro-Trilogie von Beaumarchais (1732-1799) inspirierte gleich zwei bedeutende Komponisten der Operngeschichte zu eigenen Werken: Wolfgang Amadeus Mozart komponierte 1786 „Die Hochzeit des Figaro“, Gioachino Rossini 1816 den „Barbier von Sevilla“. Die Mozartoper war 2024 zuletzt in Magdeburg zu sehen, Rossinis Bestseller 2014.

Nicht nur Opernliebhaber kennen den berühmten Auftritt des Barbiers „Ich bin das Faktotum der schönen Welt“ mit den wiederholten Rufen „Figaro, Figaro, Figaro“ oder die Arie des Don Basilio „Die Verleumdung, sie ist ein Lüftchen“. Jetzt bringt das Theater

den „Barbier“ erneut auf die Bühne, und zwar in einer besonderen Produktion, als Übernahme von der Opéra de Lille. Übernahme bedeutet, dass die gesamte Aufführung, einschließlich Konzept, szenischer Abläufe, Bühne und Kostüme, übernommen wird. Die Premiere in Lille fand 2013 statt. Seither wurde die Inszenierung des prominenten französischen Regisseurs Jean-Francois Sivadier in Theatern in Frankreich gezeigt, nun auch erstmals in Deutschland. In einer Probenzeit von 6 Wochen erarbeitet Rebecca Sophie Mayer, von 2021 bis 2023 Regieassistentin in Magdeburg, mit den hiesigen Künstlern auf dieser Vorlage die Inszenierung des Theaters Lille erneut. Sivadier betont in seiner Interpretation den Humor und die Ironie des Werks von Rossini, das sich durch Perfektion und Brillanz auszeichnet und in der Musik die Freude am Leben feiert. Der komödiantischen Sichtweise entsprechen eine offene Bühnenfläche und Kostüme, die vom Heute inspiriert sind. Mit Ausnahme des Grafen Almaviva (Jihoon Son) rekrutiert sich die gesamte Besetzung aus dem hauseigenen Ensemble, in wichtigen Rollen als Doppelbesetzung. So alternieren als Figaro Marka Pantelic' und Dogukan Kuran und als Rosina Emile Renard und Weronika Rabek. Doktor Batolo singt David Howes. Die Magdeburgische Philharmonie musiziert unter der Leitung von Fergus Sheil. (gb) **Gioachino Rossini: „Der Barbier von Sevilla“**, Premiere 24. Januar, 19.30 Uhr, Opernhaus



Übernahme
der opera
Lille: „Der
Barbier von
Sevilla“

EXTREM LEISE, UNENDLICH LAUT

Die Sänger **Dirk Zöllner** und **Manuel Schmid** zelebrieren das Räue und Zarte der schönen Balladen aus einem Land vor langer Zeit

Für Dirk Zöllner sind die Lieder von Lift, Karat, Holger Biege, Johannes Biebl, Franz Bartzsch und Reinhard Lakomy tiefe Kindheitserinnerungen, die seine musikalische Passion früh weckten. Bereits 1984 konnte er mit seiner Band Chicorée Studioproduktionen für den Rundfunk der DDR einspielen. Die Ballade „Käfer auf'm Blatt“ hatte Erfolg und bescherte der Band viele Fans. Entsprechend fand Zöllner mit seiner Band auch in der großartigen DEFA-Musikdokumentation „flüstern & SCHREIEN“ (1987) Berücksichtigung. Der hingegen erst 1984 geborene Sänger Manuel Schmid erarbeitete sich den Soundtrack des Ostens erst nach dem Fall der DDR und wurde als späterer Frontmann der Rockband „Stern Combo Meissen“ bekannt. Für diese Konzerttour bringt Schmid den Keyboarder und Saxophonisten Marek Arnold ins Projekt ein, der in der internationalen Progressive-Rock-Szene gemeinsame Alben mit Steve Hacket (Genesis), Ian Anderson (Yes) und Derek Sherinian (Dream



Manuel Schmid und Dirk Zöllner

Agentur

KI-HÖLLE

Paul Panzer führt sein Publikum in seinem Live-Auftritt „Schöne neue Welt“ durch den Wahnsinn der Modernität

Bei seiner satirischen Show „Schöne neue Welt - welcome to hell“ nimmt Paul Panzer die moderne Welt aufs Korn. Mit Themen wie innere Leere, künstliche Intelligenz, Kryptowelten und virtuelle Partnersuche gibt der Komiker eine Idee davon, wo die Menschheit inmitten des digitalen Fortschritts gerade steht. Indem sich die Inhalte zwischen äußerem Reichtum und den unbefriedigten menschlichen Bedürfnissen bewegen, zeigt sich Paul Panzer als jemand, der den Durchblick in diesen chaotischen Zeiten beibehält.

Somit könnte die Show nicht nur zum Lachen, sondern auch zum Nachdenken anregen. [lw]
„Schöne neue Welt - welcome to hell“,
31. Januar, 20 Uhr, GETEC Arena

Theater] veröffentlicht hat. Dirk Zöllner hat wiederum André Gensicke im Gepäck, mit dem er 1988 die Bigband „Die Zöllner“ formierte, im gleichen Jahr im Vorprogramm von James Brown vor 70.000 Zuschauern während des Open-Air-Festivals in Berlin auftrat und siebzehn Alben erarbeitete. Beide Sänger changieren mit neuen Arrangements zwischen Improvisation und klaren Strukturen und verstehen das Projekt gewissermaßen als Pflege eines hochwertigen und von ihnen geliebten Kulturerbes. Mit Manuel Schmid, André Gensicke und Marek Arnold garantieren zwei erstklassige Pianisten und ein Saxophonist ein üppiges Programm, das mit offenen Herzen in die heutige Zeit gleitet. [ad.vocado] **Zöllner & Schmid - Die schönsten Balladen aus dem Land vor unserer Zeit**, 28. Januar, 20 Uhr, Theater in der Grünen Zitadelle



Kerstin Schomburg

Anders als geplant

Die Tragikomödie *I miss you Beaver Creek* entfernt sich vom üblichen Konstrukt eines Theaterspiels und setzt stattdessen auf Improvisation

Eigentlich soll es um Wintersport gehen. Das winterliche Bühnenbild ist vorbereitet, der Ablauf steht, auch das Publikum ist da. Doch die Hauptdarstellerin kommt einfach nicht. Die Aufführung soll keinesfalls abgesagt werden – eine Kollegin muss einspringen. Das Stück kennt sie aber nicht. Hineingeworfen in eine fremde Welt, ist sie plötzlich mit existenziellen Themen um Leben und Tod konfrontiert. Als einzige Lösung bleibt ihr die Improvisation.

Die Tragikomödie „*I miss you Beaver Creek*“ ist ein Spiel mit Erwartungen und könnte den Zuschauer zwischendurch auf Irrwege führen. Regisseur Bastian Reiber ist dafür schon bekannt. So spielte seine Inszenierung „*Odyssee: Das Buch Homer*“, die 2023 lief, auch mit den Vorstellungen des Publikums.

Das aktuelle Stück beinhaltet unerwartete Wendungen, Überforderung und Spontanität. Ähnlich wird es auch erschaffen: Das Ensemble improvisiert von Probe zu Probe. Die Musik soll erst währenddessen entstehen. Lediglich Bühnenbild und Kostüme sind fest. Ein strikter Ablauf zur Inszenierung wird also erst mit der Zeit kommen. Das birgt Herausforderungen für die Schauspieler: Diese müssen wach beim Proben und offen für Improvisationen sein. Es gibt kein Textbuch, an dem sie sich entlanghangeln können. Dafür kann das Ensemble das Stück aktiv mitgestalten.

Auch für Dramaturgin Katrin Enders ist diese Art von Vorbereitung Neuland. Welche Kernbotschaft die Zuschauer mit nach Hause nehmen könnten? Enders: „Eine Kernbotschaft im klassischen Sinn gibt es nicht. Aber vielleicht weckt der Abend nochmal ganz anders die Liebe zum Theater mit all seinen Möglichkeiten.“ Zwar erlebe der Zuschauer im Stück eine Situation, die überfordernd sein kann. Doch Enders glaubt, dass die aktive Suche nach völlig abseitigen Lösungen auch Wege aufzeigen kann. „In einer Gesellschaft, die aktuell sehr binär ausgerichtet ist, könnte das etwas sehr Befreiendes haben. Und ein großer Spaß ist es obendrein.“ [lw]

„*I miss you Beaver Creek*“, Premiere am 31. Januar um 19:30 Uhr, Schauspielhaus

Thomy Mardo

ACHTERBAHNFAHRT LEBEN

In ihrer Live-Show „Lebefrau“ springt Helene Bockhorst mit Humor und Offenheit über die Hürden des Lebens



Helene Bockhorst

Wie bewahrt man sich in schwierigen Zeiten Leichtigkeit, Hoffnung und das eigene Selbst? Fragen wie diesen geht Helene Bockhorst in ihrem Soloprogramm „Lebefrau“ unter anderem auf den Grund. Verknüpft mit schwarzem Humor und farbigen Outfits, geht sie in der Show offen und aufrichtig mit den Themen Trauma, Depression und Resilienz um. Dabei lässt die 38-Jährige das Publikum an ihren Beobachtungen des Alltags und einschneidenden Erfahrungen teilhaben. Bockhorst gibt den Zuschauern mit auf den Weg, dass man nicht nur an guten Tagen einen Grund zum Lachen finden kann. [lw] „*Lebefrau*“, 29. Januar, 20 Uhr, Theater Grüne Zitadelle

Nico Barth,
Café Flair

„Unsere Innenstadt ist unser Zuhause. Hier leben wir Gastfreundschaft, Leidenschaft und echte Begegnungen. Sei dabei – mitten in Magdeburg.“

MD

Magdeburg. Hier ist das Herz zu Hause.



DA SIND WIR ABER IMMER NOCH

30 JAHRE
seit 1996

Magdeburger
Zwickmühle
Politisch-Satirisches Kabarett

Das Jubiläumsprogramm
mit Marion Bach, Heike Ronniger &
Hans-Günther Pöltz

Lasst uns in Frieden

mit Thomas Müller & Hans-Günther Pöltz

Wir sind gegen dafür

mit Marion Bach & Heike Ronniger sowie Christoph Deckbar / Oliver Vogt

ALTER EGO mit Thomas Müller

Der DISTEL-Jahresrückblick 2025
mit Jens Neutag, Katharina Martin und Axel Patz
29. Januar

Der Spielplan: www.zwickmuehle.de

Magdeburger Zwickmühle
Leiterstraße 2a, 39104 Magdeburg
Telefon: (03 91) 5 41 44 26

„HÄNSEL UND GRETEL“ MAL ANDERS

Das Puppenspiel „Ginger Bread House“ sorgt mit Quatsch und Lebkuchen für Chaos auf der Bühne

Seit 2003 wird in einem ehemaligen Ballhaus im Leipziger Westen experimentelles Figurentheater gemacht. In diesen „Westflügel“ sind neben den beiden am Haus arbeitenden freien Ensembles „Figurentheater Wilde & Vogel“ und „Lehmann & Wenzel“ immer wieder Künstler aus aller Welt aktiv. Dazu gibt es Konzerte, Ausstellungen und kreative Workshops.

Bei ihrem Stück „Ginger Bread House“ haben Samira und Stefan Wenzel mit Stefanie Oberhoff [Stuttgart] und dem Leipziger Henry Sargeant [Leipzig] gemeinsame Sache gemacht. Alle vier sind dafür bekannt, dass es auf ihrer Bühne stets verrückter zugeht. Herausgekommen ist ein Puppenspiel, das auf den ersten Blick chaotisch und ein bisschen „schrecklich“ daher kommt.

Denn bei „Ginger Bread House“ spielt Horror eine Rolle – wenn auch nicht vordergründig. Den roten Faden des Stücks bildet der Bau eines Pfefferkuchenhauses. Ob das Haus am Ende wirklich steht, lässt sich nur vermuten. Denn währenddessen treiben Stimmperformer Sargeant und die drei Figurenspieler mit den alt aussehenden Puppen Schabernack. Zusammen sorgen sie für musikalische Ausflüge und ein dynamisches Chaos auf der Bühne. Das Publikum wird an manchen Stellen mit eingebunden, muss sich jedoch nicht sorgen, dass es zuviel werden könnte.

Ach, dieses Gastspiel erinnert an Zeiten, als auch am Magdeburger Puppentheater aus dem Ensemble heraus mit Formaten wie dem „Café Monaco“ herrlich experimentelles Programm gemacht wurde. So darf man das erste Gastspiel der Leipziger in Buckau nicht verpassen. [c]
„Ginger Bread House“, 30. Dezember, 20 Uhr & 31. Dezember, 18 Uhr, Puppentheater



Viel Lebkuchen und auch Musik: Ginger Bread House

Thilo Neubacher

Enrico Meyer

Himmlische Intervention



Fast 90 Jahre blieb **Die Hölle auf Erden** von Maria Lazar unentdeckt. Regisseurin Julia Prechsl bringt das Stück erstmalig auf eine deutsche Theaterbühne.

Über schwere Dinge nachdenken: „Die Hölle auf Erden“

Es ist der 760.839.000. Jahrestag der Erschaffung der Welt. Doch statt Heiterkeit: Angst, denn ein Weltkrieg steht bevor. Ein Professor der Psychiatrie sieht keinen anderen Weg mehr und setzt eine Zeitungsannonce auf. In dieser bittet er

Gott auf die Erde zu kommen, um die Menschheit zu retten. Doch Gott lehnt ab, schließlich haben die Menschen ihn in der Aufklärung abgeschafft und in Rente geschickt. Stattdessen sendet er Petrus und zwei Engel auf eine ebenso göttliche, wie göttlich absurde Mission.

Noch vor Hitlers Machtergreifung schrieb die Wiener Autorin Maria Lazar die Komödie „Die



Regisseurin Julia Prechsl

Hölle auf Erden“. Aufgrund ihrer jüdischen Herkunft lebte sie ab 1933 im dänischen Exil und viele ihrer Werke blieben fast 90 Jahre unentdeckt. Dennoch kommt das Stück mit einer erstaunlichen Wucht in der Gegenwart an. Themen, wie der aufsteigende Nationalsozialismus, das Zerreissen von Familien entlang politischer Überzeu-

gungen oder die Suche nach Heilsbringern wirken aktuell.

Gegensätze sind es, die Regisseurin Julia Prechsl fasziniert haben, denn im Stück treffen Ernsthaftigkeit auf Ironie und Historie auf Gegenwart. Das starke Ensemble aus acht Schauspielern setzt mit ausladenden Kostümen, überraschenden Auftritten und ausgearbeiteter Musik auf Absurdität als Humorquelle. Mit „Die Hölle auf Erden“ ist Prechsl bereits das zweite Mal am Theater Magdeburg. Die gebürtige Landshuterin studierte in München Regie und arbeitet seit 2014 an Stadt- und Staatstheatern im gesamten deutschsprachigen Raum. Ihre Inszenierungen sind regelmäßig zu Festivals geladen, mehrfach ausgezeichnet und häufig durch eine Mischung aus Schalk und sozialem Ernst geprägt. „Ich weiß nicht, wie satirisch Lazar tatsächlich ist, aber ich glaube, sie versucht, eine Komödie zu benutzen, um Menschen dazu zu bringen, über schwere Dinge nachzudenken und das mag ich“, fasst Prechsl zusammen. [jg]

„Die Hölle auf Erden“, Premiere am 23. Januar, 19:30 Uhr, Schauspielhaus

HUMOR VON LINKS

André Herrmann knöpft sich in seinem Soloprogramm „Schlechte Zeiten, Schlechte Zeiten“ diejenigen vor, die die Welt vor die Hunde schmeißen

Fast 150 Mal nahm André Herrmann in seinem Comedy Central Format „Roast der Woche“ alle möglichen Themen humoristisch auseinander. Und auch in seinem zweiten Standup-Soloprogramm ist niemand vor ihm sicher, denn die Welt ist dunkel geworden: Ein Lobbyist im Kanzleramt, der Globus im Würgegriff der Superreichen, das Internet voller Desinformation.

Nahbar greift Herrmann in „Schlechte Zeiten, Schlechte Zeiten“ das Gefühl auf, bei konstant miserabler Nachrichtenlage permanent überfordert zu sein und dennoch täglich funktionieren zu müssen. Mit Humor von links, der mitten ins Gesicht geht, bezieht er Position. [tn] **André Herrmann: „Schlechte Zeiten, Schlechte Zeiten“, 31. Januar, 20 Uhr, Theater Grüne Zitadelle**



Immer schlagfertig: André Herrmann



Nicht ohne Musik: Die Hengstmänner haben u.a.
Christopher Konrad von Ventura Fox dabei

Die lumpigen Lowlights ...

... von 2025 verarbeiten die **Hengstmanns** zu Beginn des neuen Jahres wie immer mit bissigem Humor. Zum gleichen Zweck kommt das Kabarett-Ensemble der Berliner **Distel** in die Stadt.

Was war das für ein Jahr 2025? Zuerst froren den Wahlkämpfern bei der vorgezogenen Bundestagswahl im Februar die Finger an den Parteikugelschreibern fest und kurz darauf rückte sich Donald Trump ins „rechte“ Licht. Es war das Jahr, in dem sich viele Gewissheiten in Luft auflösten und die Welt sich in einem atemberaubenden Wirbel veränderte. Aber dem Berliner Distel-Ensemble mit Jens Neutag, Axel Pätz und Katharina Martin gelingt es dennoch, alle politischen Wendungen und den Wahnsinn des Alltags in ein rasantes Kabarettprogramm zu packen. „Gut im Abgang“ ist kurzweilig, musikalisch und wenn es sein muss auch meinungsstark. Obendrein geben sie noch das Versprechen, der Jahresrückblick werde besser als das Jahr selbst. Nun gut, das wird sicherlich nicht allzu schwierig sein.

Das Ost-Berliner Theater Distel ist das derzeit größte Kabarett-Ensemble Deutschlands. 1953 wurde es als Gegenpol zum West-Berliner Kabarett ins Leben gerufen. Noch heute erfreut es sich eines hohen Bekanntheitsgrades und kommt zu Besuch in die Magdeburger Zwickmühle.

Auch für die Hengstmannbrüder hatte das vergangene Jahr einiges zu bieten. Teilweise Frechheiten, teilweise Unverschämtheiten, aber immer ungekonnte Unmöglichkeiten. Eventuell mit dem ein oder anderen Guest lassen Tobias und Sebastian die medialen, politischen, gesellschaftlichen und anderweitigen Ereignisse kopfschüttelnd und fassungslos passieren.

- **Satirischer Jahresrückblick der Hengstmanns, 8.-31. Januar, je 19:30 Uhr**
- **Gut im Abgang, 29. Januar, 20 Uhr, Magdeburger Zwickmühle**



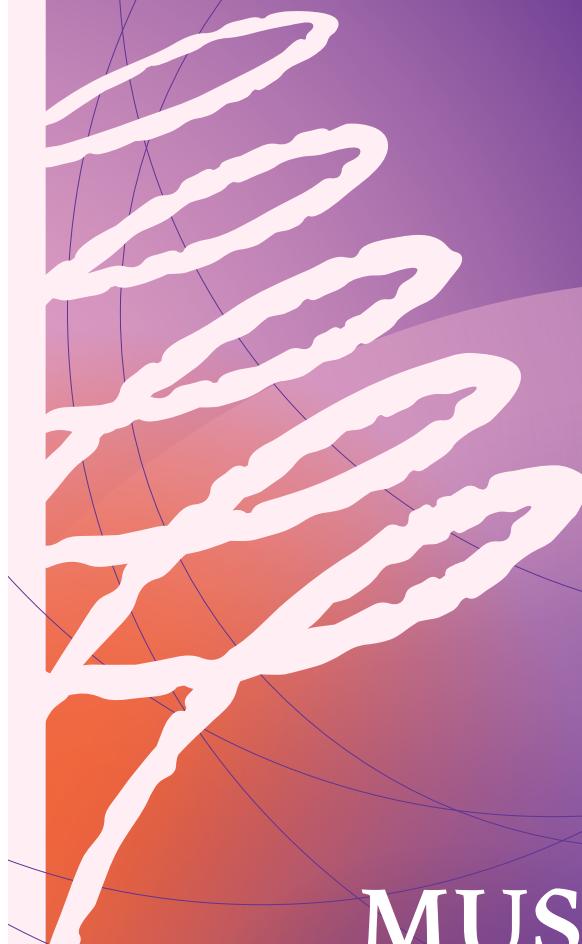
Gut im Abgang: Jens Neutag, Axel Pätz
und Katharina Martin von der „Distel“

Hengstmanns

Julian Brügmann

Magdeburger Telemann- Festtage

13.-22. März 2026



MUSIK.
MACHT.
TELEMANN.

Karten und Programm:

telemann.de

Zerstrittene Mitte

Seit Jahren ist Michel Abdollahi als Poetry-Slammer, Journalist und Autor laut gegen Rechts. Sein Buch „Es ist unser Land“ ist als Weckruf zu verstehen.

Spätestens mit seiner NDR-Reportage „Im Nazidorf“ hat sich Michel Abdollahi einen festen Platz im Deutschen Fernsehgedächtnis gesichert. Das war 2015. Einen Monat lang hatte sich der Deutsch-Iraner damals in der Gemeinde Jamel eingenistet, jenem Dörfchen im Nordwestmecklenburgischen, das von Neonazis gezielt als „nationalsozialistisches Musterdorf“ besiedelt worden war. Durch das als Reaktion darauf seit 2007 stattfindende



Diagnostiziert der Bundesrepublik eine heillos zerstrittene Mitte:
Michel Abdollahi

Open-Air-Festival „Jamel rockt den Förster“ war das Dörfchen auch dem Rest der Republik bekannt, als eins, das sich nach außen hin mit völkischen Wandgemälden und Propagandasprüchen präsentierte.

Abdollahi lernte in Jamel eine Welt zwischen Freundlichkeit und Volkszorn kennen, für deren Bewohnern er einfach nicht ins Bild passt. Das ist jetzt zehn Jahre her und Abdollahi zieht eine bittere Bilanz. Es ist nichts besser geworden – im Gegenteil. Offener Fremdenhass und zutiefst rechtes Gedankengut konzentrieren sich nicht mehr auf kleine Bubbles in eingeschworenen Gruppen wie Jamel.

In seinem Buch „Es ist unser Land“ diagnostiziert Abdollahi der Bundesrepublik eine heillos zerstrittene Mitte und salafähig gewordene antidemokratische Parteien. Er durchleuchtet die Abgründe der deutschen Gegenwart und zeichnet das Lagebild einer Gesellschaft, in der Menschen mit Migrationsgeschichte mehr und mehr als Fremdkörper wahrgenommen werden. Der Bestsellerautor geht dahin, wo es wehtut und benennt Missstände deutlich, aber pointiert – schließlich ist er auch eine Koryphäe in der Poetry-Slam-Szene. Die Lesung von Abdollahi findet im Rahmen der Aktionswoche „Eine Stadt für Alle“ statt. In dieser bündelt die zivilgesellschaftliche „Initiative Weltoffenes Magdeburg“ Veranstaltungen gegen Rechtspopulismus und für Toleranz. [tn]

Michel Abdollahi, „Es ist unser Land“, 18. Januar, 11 Uhr, Schauspielhaus

REVOLTE GEGEN DIE MODERNE

In seinem Buch „Autoritäre Rebellion“ analysiert **Andreas Speit**, wie eine Gesellschaft in rechte Denkweisen rückt

„Freiheit“ hat für jeden eine andere Bedeutung. Für manch einen ist es finanzielle Unabhängigkeit, das Reisen zu den hintersten Ecken der Welt oder das Kreuz auf dem Wahlschein dort zu setzen, wo man es selbst für richtig hält. Für manche Menschen bedeutet Freiheit jedoch auch, sexistische Kommentare in der Öffentlichkeit abzugeben, ausländischen Personen „Geh dahin, wo du herkommst!“ an den Kopf zu werfen oder auch anzuzweifeln, dass die Erde ein runder Planet ist.

In seinem Buch „Autoritäre Rebellion“ beschäftigt sich der Journalist Andreas Speit mit der Frage, wie antimoderne Denkweisen immer mehr Fuß in der Gesellschaft fassen. Denkweisen, die Menschen in eine rechte Richtung rücken, zu der sie sich selbst zum Teil aber so nicht einordnen würden. Sie können zu einer Radikalisierung führen.

Für Speit geht es dabei nicht nur um Personen des öffentlichen Lebens. Der Autor sieht dieses Problem vor allem auch in Menschen, die aus der Mitte der Gesellschaft kommen, wie Familienangehörige, Freunde, Arbeits- oder Vereinskollegen. Menschen, die darauf pochen, sich nichts gefallen lassen zu wollen, und dabei nicht bemerken, dass ihre Aussagen mehr als „nur Meinungen“ sind. Antimoderne Vorstellungen stellen beispielsweise die Demokratie infrage und beschönigen traditionelle Geschlechterrollen, Hierarchien und autoritäre Denkweisen. Sie lehnen den Rechtsstaat und die Bundesrepublik ab oder zweifeln an der Realität. In seinem Werk beschreibt Speit, warum Vorstellungen wie diese Anklang in der Gesellschaft finden und welche Folgen sie mit sich bringen können. [lw]

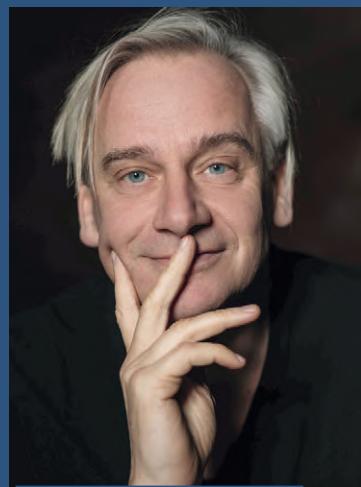
Lesung und Gespräch „Autoritäre Rebellion“ mit Andreas Speit

**16. Januar, 19:30 Uhr,
Stadtbibliothek,
Eintritt frei**

Janick Zebrowski

„DIE SONNE UND DIE MOND“

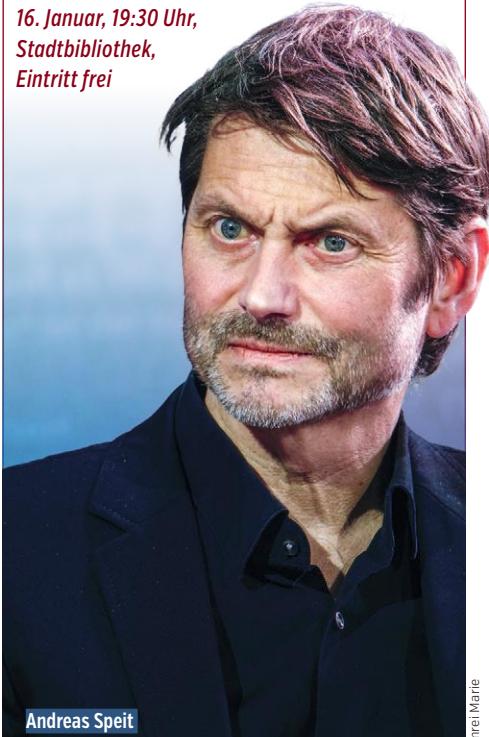
Romancier **Chris Kraus** erzählt von einer Freundschaft, die durch Verrat in die Brüche geht



Erfolgreicher Romancier: Chris Kraus

Ach, es hätte alles so schön werden können: Zwei junge Frauen sind beste Freundinnen, starteten gemeinsam eine erfolgversprechende Bühnenkarriere, doch dann kommt der Bruch. Sonja, genannt Sonne, wird von Jana von Mond verraten. Jahre später steht Jana, inzwischen ein Comedy-Star, vor der Tür von Sonnes Bestattungsunternehmen und bittet sie, die Trauerfeier für ihren Liebsten auszurichten. Alte Wunden brechen auf, neue werden zugefügt. Die Sonne und die Mond können ihre Umlaufbahn nicht verlassen, sie leuchten weiter, jede auf ihre Art, mal kalt, mal warm. Chris Kraus, geboren 1963 in Göttingen, ist Schriftsteller, Drehbuchautor und Filmmacher. Seine auch international erfolgreichen Kinofilme (darunter „Die Blumen von gestern“, „Vier Minuten“) wurden vielfach ausgezeichnet, u.a. mit sieben Deutschen Filmpreisen. Als Romancier ist Chris Kraus mit bisher vier Romanen hervorgetreten. Sein literarischer Durchbruch, das Familienepos „Das kalte Blut“, wurde in viele Sprachen übersetzt und avancierte in Frankreich und Spanien zum Bestseller. [p]

Chris Kraus: „Die Sonne und die Mond“, 17. Januar, 19 Uhr, Moritzhof



Andreas Speit

Amelie Marie

DAS BIN ICH, VALERIE

Schauspielerin **Jutta Speidel** begeistert mit musikalischen Lesungen zu ihrem Roman „Amaryllis“

Wer kennt das nicht: Man hat ein Stück Leben gelebt, vieles hat gut funktioniert, manches weniger und man ertappt sich immer wieder mal beim Gedanken: Was wäre gewesen, wenn ...? Frech, heiter, tiefgründig und sehr intensiv erzählt Jutta Speidel in „Amaryllis“ das Leben der Clownin Valerie zwischen 1954 und 2024. Es ist ein Leben, das viele Umwege geht und von einer großen Liebe, Hoffnung, Tragik, Verzicht, Betrug und Versöhnung geprägt ist. Musikalisch begleitet wird Speidel an diesem berührenden Abend von der Sängerin Antonia Feuerstein und dem Pianisten Peter Rodekuhr. [nr]

Jutta Speidel:
*Musikalische Lesung,
6. Januar, 18 Uhr,
Opernhaus*

Nils Schwarz



Jutta Speidel

„Solidarisches Prepping“

in seinem Buch „Machtübernahme“ präsentiert **Arne Semsrott** greifbare Strategien gegen den aufstrebenden Rechtsextremismus

Schon in jungen Jahren waren die beiden Semsrott-Brüder Rebellen im Namen der Demokratie. Nachdem sie die Auflagen ihres Gymnasiums für Schülerzeitungen als Zensur empfanden, verkauften sie ihr Blatt „Sophies Unterwelt“ einfach aus dem Dixi vorm Schulgelände. Arne Semsrott ist heute u.a. als Journalist tätig sowie als Projektleiter bei „FragDenStaat“, einer Internetplattform, die ihren Nutzern dabei hilft, Anfragen an Behörden im Rahmen des Informationsfreiheitsgesetzes zu stellen. Als Autor politischer Sachbücher schreibt er seit Jahren darüber, wie und wovor es unsere demokratische Grundordnung zu schützen gilt, so auch in „Machtübernahme“.

Es sind beunruhigende Zeiten. Vor wenigen Jahren noch waren Rechtsextremisten im Parteispektrum weitgehend isoliert. Heute gewinnen antidemokratische Positionen in der Breite der Gesellschaft stetig an Zustimmung, während die AfD bei den Wahlen Spitzenergebnisse einfährt. Höchste Zeit, sich mit der realen Gefahr einer autoritären Machtübernahme auseinanderzusetzen. In seinem Buch zur Stunde sinniert Semsrott über ein AfD-Verbot, die Vorteile des Demokratiefördergesetzes, warum Faschisten aus Talkshows ausgeladen werden sollten und wir neu definierte Brandmauern nach rechts brauchen. [tn]

Buchpräsentation „Machtübernahme“, 14. Januar, 19 Uhr, Literaturhaus

Tobias Kruse/Ostkreuz



Arne Semsrott

99 €
für
SWM Kunden
statt 159 €

SWM
MAGDEBURG

Ist Ihr Haus noch ganz dicht?

Mit dem Infrarotbild-Service energetische
Schlupflöscher aufspüren.



Jetzt anmelden und Wärmelecks aufdecken.
www.sw-magdeburg.de/infrarot



Sie schreibt sich frei

Die Hallenser Singer-Songwriterin **Laura Folkers** singt Popsongs mit sanfter Stimme über ihre größten Gefühle, im Mai erschien ihr Debütalbum „Once“

Wenn Laura Folkers und Luise Jäschke im kürzlich veröffentlichten Musikvideo zu „December Night“ zwischen nebeligen Fledern stehen, kann man die kalte Luft quasi in den Lungen spüren. Doch dann legen sich ihre warmen Stimmen übereinander. Laura Folkers wollte unbedingt einen Wintersong machen. Zu ihrem Glück hatte Jäschke sie in die Idee zu dem Lied eingeweiht, welche die Beiden dann gemeinsam umgesetzt haben. Ein runder Abschluss für ein wichtiges Jahr in ihrer Songwriter-Laufbahn.

Mit einer Musikschulleiterin als Mutter ist der Weg hin zur Musik nicht weit. Mit gerade einmal vier Jahren tippelte Laura in kleinen Schritten zum Kontrabass, aber weil der zu groß war, lernte sie zunächst Violine, später noch Gitarre und Klavier. Erste Songs brachte die Hallenserin mit 14 aufs Papier und in die erste Band. Der Traum, Musikerin zu werden, verlief sich dann einige Jahre im Sand, bis sie während des Lehramtsstudiums merkte: da fehlt etwas.

Ihre Reise ging in Rostock weiter. Gesang, Gitarre und Klavier in den Bereichen Pop und Weltmusik zu studieren, hat ihren Stil ungemein geprägt. Genau wie ihr Lieblingskünstler Ben Folds verbindet sie mehrere Genres. „Ich finde es super cool, Sachen zu mischen,“ erzählt sie. Eine poppige Basis trifft bei ihr auf Jazzbeats und Gitarrenklänge, die gerne an Folk denken lassen.

Im November 2023 gewann Laura Folkers mit ihrer Band den ersten Platz beim Landesrockfestival Mecklenburg Vorpommern. Damit qualifizierte sie sich für das Bundesfinale des Newcomer-Preises Local Heroes 2024. Dort wiederum erhielt sie den Sonderpreis

in der Kategorie „Bestes Songwriting“. Sie schreibt über alles, zu dem sie starke Emotionen hat. „Wenn ich dann schreibe, löst sich etwas. Ich schreibe mich quasi frei,“ so die 29-Jährige. Ein gutes Beispiel dafür sei ihr Lied „Will You Be Ok?“. Es erschien dieses Jahr im Mai mit ihrem Debütalbum „Once“ und verhandelt den Umgang damit, einer nahestehenden Person mit mentalen Problemen helfen zu wollen.

Seit Mai hat Folkers wieder sehr viel geschrieben. In diesem Jahr will sie mehr aufnehmen. Mal sehen, ob daraus ein nächstes Album wird. Erst im November war sie für ein gemütliches Wohnzimmerkonzert im Offenen Kanal Magdeburg. Bis sie mal wieder in der Stadt spielt, kann man sich dieses in voller Länge auf Youtube ansehen. [tn] www.laurafolkers.com



Freie Radikale

Das Jazz-Trio **Dell-Lillinger-Westergaard** performt Klangexplosionen, die unaufhaltsam, konsequent und kompromißlos sind

Wenn die drei Meister der europäischen Improvisationsmusik aufeinandertreffen, entsteht kein Konzert – es entsteht ein Ereignis. In Magdeburg bündeln Christopher Dell (Vibraphon, Komposition), Christian Lillinger (Perkussion, Komposition) und Jonas Westergaard (Kontrabass, Komposition) ihre Kräfte zu einem musikalischen Kraftfeld, das Konventionen sprengt und Hörgewohnheiten herausfordert. Im Grenzbereich zwischen auskomponierter zeitgenössischer Musik, experimenteller Forschung und Avantgarde haben Dell-Lillinger-Westergaard seitdem ihre eigene musikalische Sprache geschaffen. Vibrafonist und Theoretiker Christopher Dell formt



Jazz-Trio DLW: Christopher Dell (Vibraphon, Komposition), Christian Lillinger (Perkussion, Komposition) und Jonas Westergaard (Kontrabass, Komposition)

Klangarchitekturen von schneidender Präzision und augenblicklicher Offenheit. Seine Patterns sind Denkmodelle, seine Grooves urbane Topografien. Christian Lillinger, einer der kompromisslosesten Schlagzeuger unserer Zeit, treibt die Musik mit unbändiger Energie voran – hochkomplex, körperlich, elektrisierend. Jonas Westergaard verankert dieses Spannungsfeld am Bass zwischen Puls und Abgrund, zwischen Struktur und freiem Fall. Gemeinsam erschaffen sie Musik im Moment: hochverdichtet, riskant, intensiv. Jazz, Neue Musik, Improvisation und abstrakte Club-Ästhetik verschmelzen zu einem Sound, der gleichzeitig intellektuell scharf und emotional überwältigend ist. Hier wird nicht begleitet, hier wird verhandelt. Jeder Ton ist Entscheidung, jede Pause ein Statement. Dieses Trio steht für maximale Gegenwart: keine Nostalgie, kein Sicherheitsnetz, kein vorhersehbarer Ablauf. Was zählt, ist das Jetzt – und die Bereitschaft des Publikums, sich darauf einzulassen. Wer zuhört, wird hineingezogen in ein Spiel aus Spannung, Reibung und eruptiver Schönheit. [ad.vocado]

Jazz in der Kammer: Dell-Lillinger-Westergaard (DLW), 19. Januar., 20 Uhr, Forum Gestaltung

Anna Burghardt



Natalia Mätz

DER SOUND DES WALDES

Mit akustisch reduziertem Atmopop verbreitet Darling West ein Gefühl von Freiheit und Naturverbundenheit, dass man aus ihrer norwegischen Heimat kennt

Wenn man das Gefühl, nach einer Sauna in eiskaltes Wasser zu springen und dann am wärmenden Lagerfeuer in die Sterne zu schauen, beschreiben wollte, empfiehlt es sich, einfach einen Song von Darling West anzuspielen. Mit akustisch gedrosselter Musik fangen sie ein bewegendes Freiheitsgefühl ein. Auf ihrer 2025er EP und der dazugehörigen Tour stellen sie das unter Beweis.

Auf „Woods“ kehrt Darling West zu seinen Wurzeln zurück, zu der reduzierten Klanglandschaft für die sie im Jahr 2014 bekannt wurden. Turbulente Jahre der Tourneen haben ein Bedürfnis nach Ruhe und Reflexion hervorgerufen. Auf der Platte besinnt sich die Gruppe auf Wald und Natur ihrer Heimat zurück, reflektiert gute, schlechte und zerbrochene Beziehungen und lässt fantastische Volkslieder neu aufflammen. Wie die nebelige Aura des Unterholzes liegt der Fokus der Platte darauf, eine bestimmte Atmosphäre zu erzeugen, was mit Gitarren und Streichern gelingt. [tn]

Darling West, 31. Januar, 20 Uhr,
Volksbad Buckau



Mari Sandvaer Kreken und
Tor Egil Kreken von Darling West

Cover Darling West - Woods [EP]

Basserfüllte Beats

Die Schweizer Band „Fäaschtbänkler“ erreicht mit ihrem Partymix aus traditioneller Blasmusik und Elektro ein feierwütiges Millionenpublikum

„Can You English Please?“ Dieser Satz, gefolgt von einem ohrwurmtauglichen Drop beförderte eine fünfköpfige Schweizer Band im Jahr 2016 aus der Nische hinaus in die große weite Welt. Heute stapeln die „Fäaschtbänkler“ Gold- und Platinschallplatten und halten auf ihrer Tour im AMO. Schon die Idee von ihrem musikalischen Mix klingt so, als wäre sie während einer durchzechten Nacht im Bierzelt entstanden. Texte übers feiern, flirten und Freunde verpackt in kurzeilige Songs mit basserfüllten Beats, aber die melodische Basis baut auf Elementen aus der Volksmusik auf. Jede Menge Bläser, Akustikgitarre und mehrstimmige Hymnen-artige Refrains geben ihrer Musik etwas Eingängiges, was vertraut

wirkt und zum mitsingen anregt. Wobei man die simplen Texte selbst schnell drauf hat, zumal sie sich mit dem Schwyzerdütsch zurückhalten.

Das war jedoch nicht immer so. Nach ihrer Gründung 2008 klangen die ersten beiden Alben zunächst nach klassischer, durchaus rockiger Volksmusik. Erst auf der dritten Platte „Mitten in die Scheibe“ gab es mit „Can You English Please“ den ersten Fahrversuch auf der Elektro-Schiene. Seit dessen Erfolg orientiert sich die Band immer mehr in diese Richtung. Ihr Humor allerdings zieht sich wie ein roter Faden durch die Diskografie. [tn]

Fäaschtbänkler, 10. Januar, 19:30 Uhr, AMO

Unsere Mama, Nicht dein Opfer.

Jede Stunde

wird in Sachsen-Anhalt eine Frau Opfer häuslicher Gewalt.
Die Zahlen steigen. **Wir alle können und müssen etwas dagegen tun: Hinschauen, unterstützen, Vorbild sein.**



#moderndenken



**STOPP
JEDER
GEWALT
GEGEN
FRAUEN!**



Hilfe + Schutz:
116 016

gewaltfreies-sachsen-anhalt.de



Simon Becker mit Ukulele

Aus der Seele gepurzelt

Der Magdeburger Singer-Songwriter **Simon Becker** will 2026 so richtig Gas geben: was letztlich heißt, er spielt mehr Konzerte und geht wieder ins Studio.

Stockduster ist die Kuppel des Planetariums in einer Magdeburger Grundschule. Das einzige was dort leuchtet, sind die Sterne an der Decke. Der Raum ist voller Menschen, als Simon Becker seine Lieder vorträgt. Klavier, Gitarre, ein seichter Beat und eine Stimme zum Anlehnen, deren Worte nichts weiter transportieren als ehrliche Gefühle. In diesem Jahr wollte er es wissen. Mit mehr als 40 Auftritten hat Becker 2025 wesentlich mehr Konzerte gegeben, als je zuvor. Er wollte wissen, ob er noch mehr von der Musik leben kann, als bisher. Die Antwort lässt seine Stimme aufhellen: „Ja, kann ich und das werde ich 2026 auch tun.“ Und so begeht er den Jahresanfang in uriger Atmosphäre in den Gewölben der Festung Mark - mit Band und neuem Songmaterial.

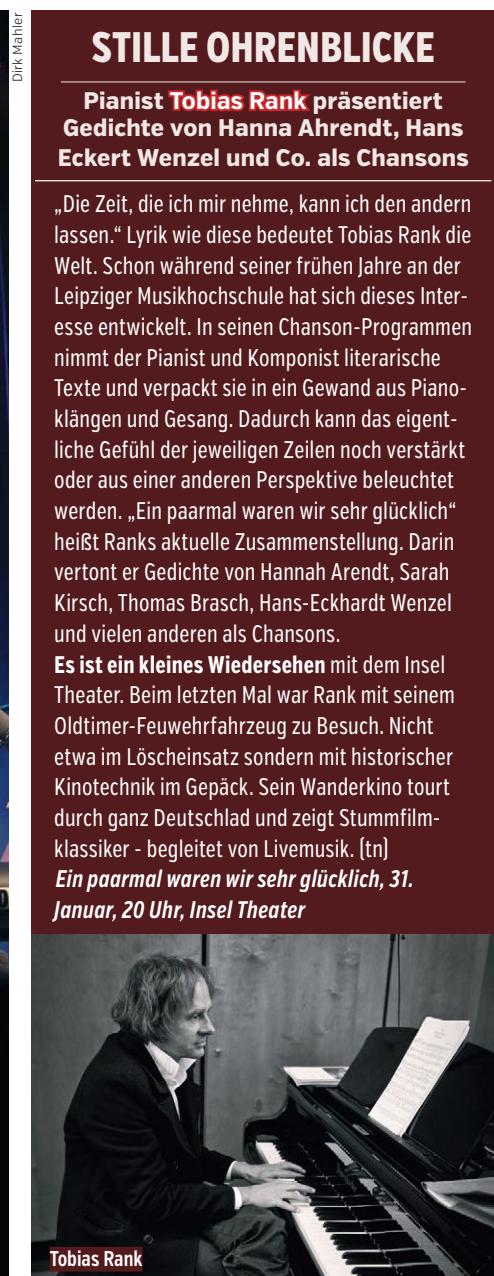
Seine Band, das sind Mitch Schlüter an der Gitarre, Martin Denzin am Schlagzeug und ganz frisch dabei der Schlagzeuger Jens Wrede. „Mit diesen Hochkarätern an meiner

Seite performe ich ganz anders, weil ich mich voll auf Klavier und Gesang konzentrieren kann,“ sinniert Becker.

„**Grundsätzlich bin ich** kein Singer-Songwriter, der jeden Tag einen neuen Song schreibt.“ Wenn dann müssten ihm die Zeilen einfach „aus der Seele purzeln“ und das braucht eben seine Zeit. Man denke beispielsweise an den Titel „Insel“, mit dem er nach einem intensiven und krisenreichen Jahr seine Gedanken entlastet hat. Es handelt von Zeiten, in denen man sich einfach auf einer Insel verkriechen möchte, wenn alles zu viel wird. Bisher konnte man den Song nur live hören. „Wir geben unser Bestes, Bühne und Studio dieses Jahr besser zu vereinen,“ sagt er optimistisch.

Auch gemeinsam mit der Band sind auf turbulenten Tourbus-Fahrten Lieder entstanden, die es zu vertonen gilt. Das letzte Album „Texas und zurück“ erschien 2022. [tn]

**Kneipenkonzert Simon Becker & Band, 16. Januar, 19 Uhr
Festung Mark/Stübchen**



Tobias Rank

Claudia Siegel / Tobias Rank

STILLE OHRENBlicKE

Pianist Tobias Rank präsentiert Gedichte von Hanna Arendt, Hans Eckert Wenzel und Co. als Chansons

„Die Zeit, die ich mir nehme, kann ich den andern lassen.“ Lyrik wie diese bedeutet Tobias Rank die Welt. Schon während seiner frühen Jahre an der Leipziger Musikhochschule hat sich dieses Interesse entwickelt. In seinen Chanson-Programmen nimmt der Pianist und Komponist literarische Texte und verpackt sie in ein Gewand aus Piano-Klängen und Gesang. Dadurch kann das eigentliche Gefühl der jeweiligen Zeilen noch verstärkt oder aus einer anderen Perspektive beleuchtet werden. „Ein paarmal waren wir sehr glücklich“ heißt Ranks aktuelle Zusammenstellung. Darin vertont er Gedichte von Hannah Arendt, Sarah Kirsch, Thomas Brasch, Hans-Eckhardt Wenzel und vielen anderen als Chansons.

Es ist ein kleines Wiedersehen mit dem Insel Theater. Beim letzten Mal war Rank mit seinem Oldtimer-Feuerwehrfahrzeug zu Besuch. Nicht etwa im Löscheinsatz sondern mit historischer Kinotechnik im Gepäck. Sein Wanderkino tourt durch ganz Deutschland und zeigt Stummfilmklassiker - begleitet von Livemusik. [tn]

Ein paarmal waren wir sehr glücklich, 31. Januar, 20 Uhr, Insel Theater

VERSCHMOLZENE STIMMEN

Noah-Benedikt & Melissa Mandy

Der Singer-Songwriter und Musikproduzent Noah-Benedikt und die slowakische Newcomerin Melissa Mandy haben in der Vergangenheit schon öfter für einzelne Songs zusammengearbeitet. Pünktlich zur Weihnachtszeit hat der Farsleber nun ein neues Duett mit ihr veröffentlicht. „Stronger“ ist eine berührende Pop-Ballade mit optimistischem Ausklang. Ein Musikvideo zu der gewohnt hochqualitativen Eigenproduktion gab es gleich dazu. [tn]

www.noah-benedikt.de/music



Privat



Piekacz, Privat [2]

Bar = Bühne

„Stern on the Rocks“ präsentiert drei Punk- und Rockbands in der Sternbar: The Ape Escape und Dead Men on The Bottle aus Magdeburg sowie D.o.F. Dresden.

Mit uriger Atmosphäre und einer guten Auswahl von Rockmusik zieht die Sternbar Gäste an ihre Theke. An den meisten Tagen legt sich die Musik aus den Lautsprechern über den Chor aus angetrunkenen Gesprächen. Doch immer wieder verwandelt sich die Bar auch in eine Bühne für Newcomerbands. Bei „Stern on the Rocks“ spielen gleich drei Acts, angefangen mit „Dead Men on the Bottle“. Sie sorgen mit Punk im Blut für stilvolle Ruhestörungen in Magdeburg. Seit über 15 Jahren steht D.o.F Dresden für ehrlichen, rotzigen Deutschpunk mit Haltung, Humor und jeder Menge Live-Erfahrung. Die vierköpfige Band aus der sächsischen Landeshauptstadt bringt Alltagsbeobachtungen,

Gesellschaftskritik und Lebenslust gleichermaßen auf die Bühne – laut, direkt und mitreißend. **Die fünf Magdeburger** von „The Ape Escape“ geben ebenso alles auf der Bühne und sind ihrem Ruf als Geheimtipp schon lange entwachsen. Von ihnen bekommt man eine geballte Ladung Gitarrenriffs und beinharte Drums um die Ohren geknallt. Eines der markantesten Merkmale der Band ist die Stimme des „Silberrückens“ Peter. Mal kritisch zu den gesellschaftlichen Problemen äußernd, mal zur Stimmung animierend, kreieren sie eine mitreißende Atmosphäre, der sich niemand so schnell entziehen kann. [tn]
Stern on the Rocks, 17. Januar, 19 Uhr, Sternbar

Dead Men on the Bottle,
D.o.F. Dresden und
The Ape Escape

IM WALD AUS NOTEN

Auch ohne die Texte von **Nick & June** zu hören, vermittelt die Nürnberger Band eine ganze Landschaft an Emotionen. Aufwendig gestalten sie eine Atmosphäre zwischen Indie, Folk und Pop.

Nick & June gleiten durch den Dunst hallentränkter Gitarren, vibrierender Synthesizer und sanfter Beats. Ihre Stimmen verschmelzen und führen die Hörer durch verästelte Gedanken über Abschied und Aufbruch. Ihr Sound lebt von Zurückhaltung und fusioniert Dream Pop à la Lana del Rey mit melancholischem Indie-Folk, der an Bon Iver oder Sharon van Etten erinnert. Kein Wunder, denn ihren internationalen Anstrich verdanken Nick & June auch dem Grammy-prämierten Produzenten Peter Katis, der auch schon mit van Etten zusammengearbeitet hat. [tn]

**Nick & June, 23.
Januar, 20
Uhr,
Moritz-
hof**

June und Nick

Luka-Popp

DIE ULTIMATIVE FREESTYLE SHOW MIT DEN BESTEN EXTREMSPORTLERN DER WELT

DOPPELSHOW

RAVENOL Peter Panne Rockland radio SAW DATEs

**NIGHT OF
FREESTYLE**
24.01.2026
GETEC-ARENA
MAGDEBURG

Tickets
für DATEs-Leser
statt 59,99 € zzgl. Gebühren
nur 45 €*

Mail mit Betreff: „Tickets Night of Freestyle“
und deiner Telefonnummer an:
tickets@dates-online.de
„gilt für 19 Uhr Show,
PK 3, max. 2 Tickets/Person“

„So lange
der Vorrat
noch reicht!“

TICKETS AUF WWW.NIGHTOFFREESTYLE.DE UND AN ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN.

SHOW 1: EINLASS 11:00 UHR | BEGINN 13:00 UHR • SHOW 2: EINLASS 17:00 UHR | BEGINN 19:00 UHR

„Zeit für Veränderungen“

Ein Jahr nach dem 10. Jubiläum wird das Love Music Festival zur eintägigen Day & Night Edition. Organistor Stevie T über die Gründe und wie das LMF in Zukunft aussehen wird

Seit dem Anschlag auf den Magdeburger Weihnachtsmarkt sind die Sicherheitsbedenken bei Großveranstaltungen seitens der lokalen Veranstalter gestiegen. Davon ist auch das Love Music Festival nicht ausgenommen. Das Gepäck aller Campingbesucher durch das Nadelöhr einer einzigen Schleuse zu kontrollieren, führte schon in den vergangenen Jahren zu langen Schlangen. Die Verantwortung, potentielle Gefahrenquellen auch dann nach bestem Wissen und Gewissen ausfindig zu machen, will Organisator Stevie T. 2026 nicht übernehmen. „An den Tageskassen ist das deutlich einfacher,“ sagt er. Deshalb verdichtet sich das LMF dieses Jahr zu einer „Day & Night Edition“ ohne Camping.

Ein weiterer Grund: Durch Musikstreaming sind Ticketverkäufe zur Haupteinnahmequelle für Acts geworden, was wiederum deren Gagen in die Höhe schießen lässt. Für Stevie

T. ist jedoch klar: „Wir wollen bei bezahlbaren Karten bleiben“. Außerdem hat man mit Übernachtungsmöglichkeiten in der Innenstadt Rabatt-Pakete geschnürt, sodass auch Gäste von außerhalb günstig hierbleiben können.

„Nach 10 Jahren Love Music ist es an der Zeit für Veränderungen,“ findet Stevie. Er investiert in eine neue optische Aufmachung des Festivals und auch musikalisch soll der ein oder andere Change kommen. Zwar gibt es weiterhin Elektro auf der Seebühne und eine Hardtekk Stage. Allerdings wird es auf der Mainstage in neuem Gewand weniger Rap-lastig. Letztendlich ist Stevie T. optimistisch: „Ich bin mir sicher, wir werden auch das 20. Jubiläum groß feiern.“ [tn] ***Love Music Festival***, 27. Juni, 16 Uhr, Elbauenpark, www.lovemusicfestival.de.



Mavenkov Bixahew

BOOGIE-WOOGIE



Beginnt nicht das neue Jahr mit guten Vorsätzen, sich wieder mehr zu bewegen? Beim **Swingtanz** im Moritzhof wäre eine gute Gelegenheit

Der Swing gilt als die populärste Stilrichtung des Jazz. Seine Anfänge nahm er in den Roaring Twenties, um ab Mitte der 1930er Jahre bis Ende der 1940er Jahre seinen Höhepunkt zu finden. Die aus Amerika herüberschwappende Swing-Welle erfasste sehr schnell auch Westeuropa.

Der Swing wird von einem sehr tanzbaren, fließenden, schwungenden Rhythmus geprägt. Zu den Swing-Tänzen gehören der Lindy Hop, Charleston oder der Boogie-Woogie. Die Grundschriften der Swing-Tänze bestehen meist aus acht oder aus sechs Zählzeiten.

Immer wieder montags wird auf dem Moritzhof Swing getanzt.

Unter Federführung des Swing39 e.V. trifft sich die Magdeburger Swing-Community zum geselligen Tänzchen. Ab 19.30 Uhr gibt es einen Schnupperkurs für alle Neulinge und Auffrischungsbedürftige mit Grundschritten und einfachen Figuren. Und ab 20.15 Uhr geht es dann über in den wilden Social Dance.

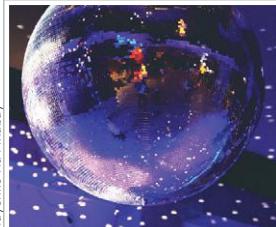
*Swingtanz im Moritzhof, immer montags ab
19:30 Uhr, www.swing39.de*

WENN ES NACHT WIRD ...



+++ **Magdeburg matcht** +++ Ach,
das waren noch Zeiten, als man
sich im Jugendclub oder der
Diskothek kennengelernt
hat. Die heutigen Singles
versuchen es stattdessen
auf Tinder & Bumble –
aber die Zahl derer, die
davon genervt sind, nimmt
zu. Vielleicht ist ja „Magde-
burg matcht“ das passendere
Nat (31. Januar, 19 Uhr, OLi-Kino).

Die eigenen Freunde stellen die Kandidaten dort in einer Power-Point-Präsentation von der unterhaltsamsten Seite vor – und das vor einem Publikum potentieller Datingpartner. Das muss man probiert



Weihnachten in der Datsche

genau richtig. Denn

Ihrer Signature-Look sind, DJ Pete und DJ Nico legen für euch ein Best-of aus beiden Jahrzehnten auf. Jetzt müsst ihr nur noch dazu tanzen.

+++ Yeehaw +++ Country-Fans, entstaubt eure Hüte und putzt eure Stiefel, am 16. Januar [19 Uhr] werdet ihr sie brauchen. Clifford Brown and the Getaway bringen euch im „FlowerPower“ nämlich bekannte Folk, Blues und Contemporary Songs im Country-Gewand auf die Bühne.



Heißer Country-Sound: Clifford Brown and the Getaway

+++ Tief im Dschungel +++ Pünktlich zum Start von „Ich bin ein Star – Holt mich hier raus!“ eröffnet das Dschungelcamp für einen Abend. Marco Wald und sein Team tauchen angelehnt an die



Macotika Madikaro/Wiki

Am düsteren Ende des Tunnels

Techno-Star **Martin Books** liebt tiefe Basslines, pulsierende Synthesizer-Linien und dazu düstere Atmosphäre. So wird der Floor bei „Rave them loud #5“ zur Eskalationszone.

Anfangen hat es bei ihm auf klassische Weise: Aufgewachsen in einer Musikerfamilie in Berlin-Friedrichshain - sein Vater war Schlagzeuger in einer Band, seine Mutter eine leidenschaftliche Pianistin - entwickelte Martin Books früh eine enge Bindung zur Musik. Beeinflusst vom Synth-Pop der frühen Neunziger entdeckte er bald seine Leidenschaft für elektronische Klänge, ehe er sich Mitte der Neunziger mitten im aufblühenden Rave-Zeitalter wiederfand.

Heute zählt Martin Books zu den festen Größen der deutschen Techno-Szene. Mit Releases auf weltweit renommierten Labels wie Kneaded Pain [Dense & Pika's Label], M-nus, Deeperfect sowie auf seinem eigenen Label Carti Records hat er sich einen Namen gemacht und seine ganz eigene musikalische Handschrift gefunden, die von tiefen Basslines, pulsierende Synthesizer-Linien

Techno-Star Martin Books kommt



und einer insgesamt düsteren Atmosphäre geprägt ist.

Im Januar ist Martin Books der Headliner bei der fünften Auflage von „Rave them loud“. Mit dabei ist auch DJ JayKosy, der sich in seiner Berliner Heimat mit der Veranstaltungsreihe Wicked Tunes, aber auch Bootspartys oder Demos wie Rave the Planet einen Namen gemacht hat. Seit vielen Jahren ist er auch Mitglied der von Westbam geleiteten legendären Bass Planet Crew.

Nicht genug mit diesem Setting. Auch DJ Spezial, vor 30 Jahren schon Residenten Berliner After-Hour-Club bringt eine ordentliche Portion Hair in die Mauern der Festung. Er steht als Lokalmatador dieser, Resident aus dem Buckauer an den Reglern und steuert ein *'ve them loud! #5, 17. Januar, 22 bis 5 Uhr, Festung Mark*

Die Nacht der Nächte

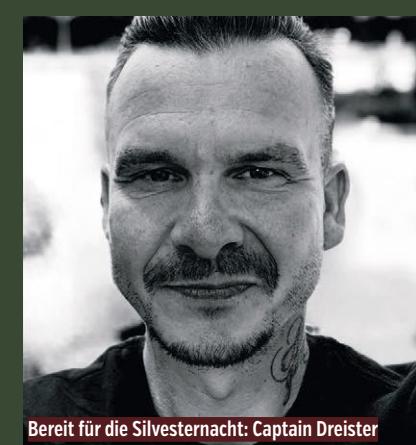
Der Jahreswechsel steht bevor. Gibt es noch Leute, die nicht wissen, wie und wo sie ins neue Jahr feiern könnten? Hier sind ein paar [Silvesterpartys](#).

Das für Mitte nächsten Jahres angekündigte Ende des „Flowerpower“ am Hasselbachplatz stimmt viele sicher wehmütig, ist der Laden doch seit Jahren eine feine Adresse für Party und einen feinen Drink an der Bar. Also muss man dort unbedingt nochmal hin zur wohl letzten Silvesterparty, bei der ab 19 Uhr DJ Phil den Ton angibt. Und sonst? Die Zahl der Möglichkeiten ist groß: Im großen Gewölbe der Festung Mark (ab 20 Uhr) wird mit Livemusik von „Ventura Fox“ und einem DJ hineingefeiert und das Festungsstübchen lädt ab 20 Uhr zur Salsa-Party. Livemusik gibt es auch in der Feuerwache: ab 21 Uhr spielt die Magdeburger Rock-Kapelle „Midnight to Six“, anschließend ist Party mit DJ Wassi. Fröhlich wird's ganz sicher auch im Boys'n'Beats. Ab 23 Uhr steigt dort die LGBTIQ-Party „Color Bang – New Year's Eve“. In der Buttergasse teilen sich zwei DJs die Nacht: von 21 bis 1 Uhr steht Toni Winter an den Decks, dann übernimmt DJ Seth [1-5 Uhr]. [c]



**Erste Adresse für Silvester:
Das Flower Power am Hassel**

DATEs-Archiv



Bereit für die Silvesternacht: Captain Dreister

NACHTGESTALT

Captain Dreister

Mit blutjungen 13 Jahren hat er das erste Mal aus Spaß Musik aufgelegt – und Blut geleckt. 1996 stand Captain Dreister das erste Mal in einem Musikclub an den Decks – und so kann er 2026 sein 30-jähriges DJ-Jubiläum feiern. Zu erleben ist er regelmäßig im Geheimclub und Techno ist bis heute sein Spezialgebiet. Wenn er am letzten Tag des Jahres im Rayonhaus die Party schmeißen wird, schweben ihm für diese Silvesternacht andere Töne vor: „Ein fluffiges Set aus 80er und 90er Hits.“ [nr] *Silvester im Rayonhaus, Steinigstraße, ab 20 Uhr*

10





Schluss nach
15 Jahren
„Stadtfelder
Schloss-
küche“:
Klaus Vogler

Der Stadtfelder Schlossherr

Vor 15 Jahren eröffnete **Klaus Vogler** die „Stadtfelder Schlossküche“ und macht sie zum Kunstort. Kurz vor seinem 75 Geburtstag soll nun Schluss sein.

Mit Keramik von Hans Meyer und Fotografie von Ulf Ahrendt war es im Februar 2011 zur Eröffnung der Galerie „Stadtfelder Schlossküche“ losgegangen, mittendrin der Gastgeber und „Schlossherr“ Klaus Vogler. Von der 1905 erbauten Lippertschen Villa, einem Bau mit prächtigen Renaissancegiebeln, der einst die größte Gemäldesammlung Magdeburgs beherbergte, war da aber schon nichts mehr zu sehen. Dieses „Schloss von Stadtfeld“ hatte den Bombenkrieg nicht überstanden. Verschont blieb allein der Gartenflügel, der nördlichste Zipfel des Hauses, in dem Familie Vogler seit den 1970er Jahren lebt. Klaus Vogler ist eigentlich Biologe und widmet sich seit Jahrzehnten am Uni-Klinikum der Krebsdiagnostik. Die Galerie war sein langgehegter Wunsch.

In den zurückliegenden 15 Jahren hat diese „Schlossküche“ eine Vielzahl von Vernissagen und Ausstellungen erlebt. Im kom-

menden Februar feiert Vogler seinen 75. Geburtstag und er findet es an der Zeit, das Galerie-Kapitel nun zuzumachen.

Die aktuelle Ausstellung mit Fotografien von Steffi Pretz aus Wolmirstedt – Selbstportraits zum Thema „Ich mit mir“ – und Keramik von Sina Skotnik wird somit die letzte sein. Skotnik hatte ihre keramische Karriere einst im Rayonhaus gegenüber der Galerie begonnen, Vogler konnte sie damals dort bei der Arbeit an ihrer Drehscheibe beobachten.

Ganz zuende wird es dennoch nicht sein. Schon jetzt ist im Vorraum der Galerie eine beginnende Dauerausstellung zur Gründerzeit in Stadtfeld zu sehen. Vogler hat dabei insbesondere die Geschichte der Lippertschen Villa zusammengetragen. [c]

Ausstellung mit Fotografie von Steffi Pretz und Keramik von Sina Skotnik, jeweils 2. Sonntag des Monats von 14 - 17 Uhr bis einschließlich 8. März 2026 [Finissage am 8. März um 15 Uhr] zu sehen

NEUE AUSSTELLUNGEN



1925-1927 / eine wachsende Installation mit Fotos, Figuren und Dokumenten



F. Borisch: Mittsommer-Strauß

Upcycling-Kunst von Sebastian Noe im „BuckauZ“

BuckauZ Stadtteilladen, seit Dezember: „In einem Land nach unserer Zeit“ – Upcycling-Kunst von Sebastian Noe

Café Domschatz, seit Dez.: „Gert Fuchs – Malerei und Grafik auf Papier“



Fabularium: Acrylmalerei von Eva Hoffmann-Plath

Fabularium, ab 16. Januar: „Tierische Redewendungen“ – Acrylmalerei von Eva Hoffmann-Plath, Vernissage 16.1., 19 Uhr, Musik: Carola Perlrich

Familienhaus, 19. bis 23.: „Grundrechte im Licht – ein strahlendes Zeichen für die Werte unserer Gesellschaft“ Themenausstellung, 8-17 Uhr

Feuerwache, ab 15. Januar: „Und Menschlichkeit?“ Arbeiten von Abiturienten der Freien Waldorfschule, Eröffnung am 15. Januar, 19.30 Uhr

Forum Gestaltung, bis 2027: „Neuigkeiten von Gestern“ – Magdeburg auf dem Weg zur Deutschen Theaterausstellung



Unter dem Titel „Weit gefahren, nah berührt“ zeigt Yvonne Knappe im Volksbad Buckau eindrückliche Tierfotografie

VOGELSPINNEN

Acht Beine, acht Augen

Vogelspinnen sind der Inbegriff der Spinne: Groß, behaart und irgendwie angsteinflößend. Knapp 1000 Arten gibt es und ständig werden weltweit neue entdeckt. Vogelspinnen leben in den Tropen und Subtropen. Für Menschen sind sie

ungefährlich – auch, wenn sie nicht so aussehen. Auch die Gruson-Gewächshäuser haben seit einer amtlichen Beschlagnahmung einen großen Bestand an Vogelspinnen. In zwei Schauhäusern mit 12 Terrarien können Besucher diese beobachten – und ihnen dabei ganz nahe sein. Ergänzend informieren Schautafeln

über die oft unterschätzten und mit Vorurteilen belegten „Achtbeiner“. Sollten die scheuen Tiere nicht beobachtet werden können, zeigen großformatige Fotografien sie aus nächster Nähe. **Sonderausstellung „Acht Beine, Acht Augen, Ein Gefühl – Gänsehaut“, bis 6. April, Gruson-Gewächshäuser**



Herrlich behaart:
Eine Vogelspinne

budi - Adobe Stock



Hengstmann-Brüder & Rasputine

Bitte Platz nehmen

Der Fotograf **Holger Dülken** versteht seine Fotoschau „90 Gesichter der Kunst“ als ein Dankeschön an die Magdeburger Kunstszenen

Es ist ein Herzensprojekt: 2022 begann der Fotograf Holger Dülken Künstlerinnen und Künstler, die in Magdeburg erlebbar sind, in seinem Fotostudio zu portraittieren. „Ich dachte dabei in erster Linie an Kunstschauffende, die mich in den letzten 30 Jahren begleitetet haben, mir Ausgleich zu meinem Job und Inspiration für meine Fotografie geben“, berichtet Dülken. „Auch sollte es eine Danksagung für die Unermüdlichkeit und die Kreativität dieser Menschen sein, die mein Leben bereicherten und nicht wussten, wie sehr ich sie schätzte.“ Den Rahmen legte der Kreative fest: „Alle Künstler saßen im gleichen Arrangement in meinem Studio auf einem alten Laborstuhl und vor einer Tafel. Auf der Tafel sollten sie unterschreiben und dann für das Portrait auf dem Stuhl Platz nehmen.“ Meist saß man danach noch gemeinsam bei Kaffee und sprach über die Dinge, die man voneinander wusste.

Es wurden weitere Vorschläge gemacht, wer noch aufs Foto müsste. Dülken war euphorisch und kontaktierte zahlreiche Kunstschauffende – die Resonanz war nahezu durchweg positiv. „Ich fragte und sie kamen“, schmunzelt Dülken. Am Ende waren es sage und schreibe 90 Gesichter, die er abgelichtet hat. Bildhauer, Maler, Musiker, Kabarettisten, Literaten, Schauspieler, Zuberer, Tänzer, Sänger, viele weitere – männlich, weiblich, divers.

„Nach zwei Jahren schloss ich 2024 das Projekt ab“, erinnert sich Dülken. „Die Tafel hatte sich gefüllt.“ 90 Unterschriften repräsentieren zwar noch lange nicht die ganze künstlerische Vielfalt aller in Magdeburg anzutreffenden Engagements, weiß der Fotograf. Aber es sei doch ein Schritt den künstlerischen Reichtum der Stadt in Dankbarkeit zu zeigen. (k) „90 Gesichter der Kunst“ – Fotoausstellung von Holger Dülken im Gesellschaftshaus, Vernissage 28. Januar um 19 Uhr

EIN HAUCH VON FREIHEIT

Eine **Fotoschau von Wenzel Oschington** ist auf den Spuren des 9. Internationalen Hochschulferienkurses für Germanistik an der TU „Otto von Guericke“ im Juli 1987



Grenzenloser Sommer 1987

Es ist Sommer 1987. Die TU „Otto von Guericke“ hat zum Internationalen Hochschulferienkurs für Germanistik eingeladen. Junge Menschen aus aller Welt sind angereist, um ihre Deutschkenntnisse zu verbessern und das Leben in der DDR kennenzulernen. Im Mittelpunkt des dreiwöchigen Aufenthalts in Magdeburg stehen gemeinsames Lernen und Freizeitaktivitäten. Mit dabei ist der 23-jährige Matthias Pavel, TU-Student und Mitglied des TU-Fotoclubs. Mit der Kamera begleitet er die Teilnehmer bei den Exkursionen und wird in ihrem Kreis aufgenommen. So gelingen unverfälschte Fotos. „Ein Hauch von Freiheit, Grenzenloser Sommer - drei Wochen im Juli 1987, Fotoausstellung von Matthias Pavel, ab 30. Januar, Kunstwerkstatt Buckau“



LANDTAG VON
SACHSEN-ANHALT



FILMABEND

Anlässlich des Holocaustgedenktags zeigen der Landtag und das OLi-Kino Magdeburg den Film

IN LIEBE, EURE HILDE



27. JANUAR 2026

START: 18 UHR

OLI-KINO MAGDEBURG
OLVENSTEDTER STR. 25A

Der Eintritt ist zwar frei, aber für unsere Planung freuen wir uns über deine vorherige Anmeldung!

I MD

„SubKultur ist kein Onlineshop. Hier wird probiert, gequatscht, gelacht – mitten in der Stadt, die uns so sehr am Herzen liegt.“

Dirk Klocke, SubKultur

Magdeburg. Hier ist das Herz zu Hause.



FILM KOLUMNE

NACHGESCHAUT

#120

Herzlich willkommen in **2026**. Hast Du Dich mittlerweile erholt von Deinem Anti-Silvester-Mainstream-Programm? Ihr habt „Dinner for One“ total ironisch geschaut und Tischfeuerwerk „mehr so auf einer Metaebene“ benutzt – check ich. Statt der großen Feierei gab es einen Filmmarathon mit selbstbestellten Snacks, voll geil. Dann hat irgendjemand kurz vor Null doch noch den Jägermeister ausgepackt und Du darfst jetzt die Scherben Deiner sozialen Interaktionen ein Vierteljahr lang zusammenkehren. Wahrscheinlich läuft dabei nebenbei Netflix oder Prime Video, zumindest laut Branchenportal The Spot. U29-Nutzer:innen im Schnitt 20 Minuten benötigen, um sich überhaupt für eine Serie oder einen Film zu entscheiden. Das heißt, Du wählst Dich 20 Minuten durch einen Mix aus koreanischen Horrorfilmen, Datingshows, irgendwelchen Fortsetzungen, von denen Du noch nie gehört hast und endest bei irgendeiner Nebenbeibeschallung, während Du auf dem Smartphone bei „Plants vs Zombies 2“ verlierst. Dann freu Dich. Die Auswahl wird dieses Jahr noch größer. **Warner Bros. Discovery** – in der Wurzel mal als Filmstudio der polnisch-jüdischen Wonsal-Brüder (der Name „Wonsal“ wurde mit der Migration in die USA zu „Warner“) gegründet und untrennbar mit der Filmgeschichte & Hollywood verbunden – wird aller Wahrscheinlichkeit nach für 82 Milliarden (!) US-Dollar von Netflix gekauft, inkl. solcher Mega-Marken wie **DC**, **Harry Potter** und **Game of Thrones**. Wahrscheinlich steigt die Auswahldauer demnächst auf 55 Minuten, bevor Du entnervst auf Youtube irgendeine Rezo-Reaction zum x-ten Mal anschaugst. Nice.

In MD werden zwar keine Filmstudios hin- und hergereicht, aber seit 2026 hat die Crew des Offenen Kanals einen neuen Kapitän – Peter Bräunig, bisher ein Teil der Blende39-Filmproduktion und freier Kameramann, übernimmt künftig die Geschäftsführung. Mehr zu seinen Zielen und Wünschen bzgl. des OK lest ihr im nächsten Heft. Im Kino werden sich dieses Jahr erneut die großen IPs die Klinke in die Hand geben. Von **The Mandalorian & Grogu** über **Supergirl**, **Toy Story 5** bis hin zu **Avengers: Doomsday** bleibt Hollywood in seinem Franchisewahn gefangen und zementiert seinen Ruf als Contentfabrik. Mehr Starttermine, kleine Filmtipps und alles andere gibt's online. Frohes Neues.

Neujahrsgrüße bitte an rob@dates-online.de

PS: Du willst Dich mit anderen Film- und Medien-schaffenden vernetzen? NMC (New Magdeburg Cinema): @new_magdeburg_cinema (Instagram)



Extrawurst

Ein Gespräch mit Schauspieler **Friedrich Mücke**

Die Komödie „Extrawurst“ [Kinostart: 15. Januar] von Marcus H. Rosenmüller („Trautmann“) basiert auf dem gleichnamigen Theaterstück, in dem die Abstimmung eines Tennisvereins über die Anschaffung eines neuen Grills gründlich aus dem Ruder läuft. Beim Streit darüber, ob der einzige Moslem seinen eigenen Grill benötigt, kommen viele Themen auf den Tisch, die die Gesellschaft derzeit entzweien. Neben Hape Kerkeling, Christoph Maria Herbst und Fahri Yardim brilliert Friedrich Mücke [44, „Das Kanu des Manitu“] in der Rolle des peniblen stellvertretenden Vereinsvorsitzenden. Ein Gespräch.

➤ **Herr Mücke, kannten Sie das Theaterstück, auf dem der Film basiert?** Ich wusste von dessen Existenz. Es wurde oft plakatiert, weil es kleinere und größere Theater landauf und landab gespielt haben oder immer noch spielen. Aber von der Thematik hatte ich keine Ahnung.

➤ **Tatsächlich haben Sie das Drehbuch in vollen Zügen genossen, oder?** Total. Ich habe das Drehbuch in Wien gelesen – weil ich gerade dort gedreht habe – und mir richtig Zeit gelassen. Ich habe es mir über mehrere Tage eingeteilt, weil ich es nicht zu schnell fertighaben wollte, so gut fand ich es. Es war ein Feuerwerk an starken Lines, die nicht nur wegen des Wortwitzes funktionieren, sondern weil das Ganze eben auch eine große Aktualität hat. Es geht nicht bloß um eine Vereinsversammlung, sondern darum, wie ein kleiner Alltagskonflikt plötzlich Alltagsrassismus sichtbar macht, wie schnell Ausgrenzung entsteht und wie gesellschaftliche Spannungen hochkommen, die sonst unter der Oberfläche bleiben. Diese Themen betreffen uns alle – und der Film zeigt, dass man sie ansprechen muss, gerade weil die komische Ebene hilft, klarer hinzuschauen, statt sich in endlosen Debatten zu verlieren.

➤ **Inwiefern?** Naja, manchmal ist es ja schon ziemlich übertrieben, worüber da so ausufernd gestritten wird, und man fragt sich, ob das überhaupt noch dem eigentlichen Anliegen dient. Warum sind denn alle so am Durchdrehen? Der Film ist da schon auch ein Spiegel für unsere Gesellschaft. Die Geschichte hat das Potenzial, der deutschen Gesellschaft einen Spiegel vorzuhalten und aufzuzeigen, wie absurd manches Verhalten oder man-

che Strukturen sein können. Dabei wollen wir uns aber nicht über Menschen lustig machen. Es gibt Menschen, die oft übersehen oder ausgeschlossen werden – auch das wird verhandelt und gezeigt, wie andere mit ihnen umgehen. Der Film hat an diesen Stellen bewusst ernstere Zwischenstöße.

➤ **Ihre Figur Matthias Scholz ist übergewau und liebt PowerPoint-Präsentationen. Sind Sie in Ihrem Berufsfeld ähnlich akribisch** (lacht) Sicher nicht so wie er! Aber ein gewisser Ehrgeiz ist bei mir schon da. Gerade wenn viel Text zu bewältigen ist, nehme ich mir die Zeit, bis es wirklich sitzt. Das gehört für mich einfach zur Arbeit. Matthias habe ich sehr bewusst als jemanden angelegt, der permanent unter Strom steht und überall noch ein Anliegen hat – das musste ich präzise vorbereiten. Insofern: Ja, ein Stück Akribie steckt auch in mir, aber auf eine deutlich entspanntere Art als bei ihm.

➤ **Ist die Arbeit in einem so namhaften Ensemble im positiven Sinne auch ein Wettbewerb?** Vielleicht? Ich muss kurz überlegen. Wenn, dann im allerpositivsten Sinne. Das Wort „Wettbewerb“ gefällt mir nicht so richtig. Man muss halt mitkommen. Man ist mit Hape zusammen im Raum, er steht, sagt einen Satz und das Ding knallt. Alle rasten aus. Das kann er mit so wenigen Mitteln. Da wünscht man sich schon, dass auch zu können, aber es wäre eben nicht das Richtige für die eigene Figur. Deshalb entzieht sich das einem Wettbewerb. Dennoch darf man nicht drunter bleiben. Christoph ist ein sehr präziser Sprachakrobat, was er in die Figur mitnehmen konnte. Es ist kein Wettbewerb, sondern ein Miteinander, um etwas zustande

zubringen. Wenn man dann einen Moment der Schwäche hat, muss man aufpassen, dass man auch wieder hochkommt.

Ist es nicht die wahre kulturelle Aneignung, wenn jemand meint, für einen Menschen mit anderem Background sprechen zu müssen, der eigentlich gar kein Problem hat? Wenn man es ganz zugespitzt betrachtet, ist es sicher problematisch, für jemanden zu sprechen, der selbst eigentlich kein Problem hat. Ein Beispiel: Jemand sagt ‚Mir ist egal, dass bestimmte Traditionen aus meiner Kultur gefeiert werden‘, und dann erklärt jemand anderes für ihn, dass das total problematisch sei. Das zeigt, worum es grundsätzlich geht: Für andere zu sprechen kann leicht als übergriffig empfunden werden.

Und da spielt es gar keine Rolle, woher die Person kommt oder wie gut die Absicht ist. Deshalb würde ich mich da auch nicht festlegen. Ich habe meine eigenen Beobachtungen und Meinungen, und ich weiß, dass es viele Perspektiven gibt. Für mich geht es eher darum zuzuhören, nachzudenken und sensibel zu bleiben, statt eine universelle Definition liefern zu wollen.

Nehmen Sie an sich selbst wahr, dass Sie in den letzten Jahren vorsichtiger mit dem geworden sind, was Sie sagen? Ich äußere mich öffentlich nicht politisch, das habe ich nie anders gemacht. Manche Leute finden, dass ich das wegen meines Jobs und der damit verbundenen Reichweite zu tun habe. Das sehe ich nicht so.

Schauspieler



Friedrich Mücke

1981 in Berlin geboren stand Mücke schon mit 17 Jahren auf der Bühne des Berliner Jugendtheaters. Seinen Durchbruch auf der Kinoleinwand hatte er dann 2009 mit seiner Rolle in der Komödie „Friendship!“. Weitere bekannte Rollen spielte er unter anderem in den Filmen „Wunderschön“ und dessen Fortsetzung sowie „Das Kanu des Manitu“.

Da, wo ich mich melden will, melde ich mich schon zu Wort. Ich entscheide also für mich selbst, wann und wie ich mich äußere – in meinem eigenen Tempo.

Würden Sie sagen, dass hierzulande eine Cancel-Culture existiert? Grundsätzlich finde ich es normal, dass eine Gesellschaft bestimmte Grenzen zieht und markiert, was akzeptabel ist und was nicht. Das gehört einfach dazu. Gleichzeitig habe ich aber schon den Eindruck, dass es heute Momente gibt, in denen sehr schnell

mit dem Begriff ‚Canceln‘ gearbeitet wird und in denen Reaktionen dann auch mal unverhältnismäßig werden.

Welche Rolle spielen die „sozialen“ Medien bei dieser Entwicklung? Die sozialen Medien spielen dabei eine riesige Rolle. Früher hat man solche Dinge noch im kleinen Kreis besprochen, heute landet alles sofort öffentlich – und oft anonym. Jeder kann mitreden, was aber auch Vorteile haben kann: Man bekommt viele Perspektiven mit, auf die man sonst nie gekommen wäre. Gleichzeitig entsteht durch diese ständige Sichtbarkeit viel Druck, sich schnell zu positionieren. Und genau dadurch können Diskussionen manchmal sehr schnell hochkochen, viel schneller als früher, als alles noch langsamer und privater ablief.

Ein anderes Thema des Films ist das Verhältnis von Mann und Frau. Viele Filme und Serien scheinen sich derzeit auf Männer eingeschossen zu haben. Befürchten Sie, dass die Geschlechter bald keinen unbefangenen Kontakt mehr pflegen können? Ich bin da gar nicht so pessimistisch. Lange Zeit hatten Frauen in vielen Bereichen weniger bis gar keine Möglichkeiten, gehört zu werden oder gleichberechtigt mitzuwirken. Jetzt ändert sich das zunehmend. Dass das für andere oftmals irritierend wirkt, gehört dazu – jede gesellschaftliche Veränderung stößt auf Reibung. Im Kern geht es darum, Gleichberechtigung zu leben und echte Augenhöhe zu erreichen. Filme können solche Dynamiken sichtbar machen, anecken und zum Nachdenken anregen. Genau wie gesellschaftliche Debatten sind sie ein Angebot, ein gemeinsames Verständnis zu entwickeln, und es hilft z.B. Humor dabei, diese komplexen Themen leichter zugänglich zu machen – so wie wir es in ‚Extrawurst‘ versuchen.

Sie sind eher fußballaffin. Spielen Sie auch Tennis? Ich spiele kein Tennis, nein. Kann ich gar nicht.

Welche Vorlieben haben Sie beim Grillen? Wenn es um die Wurst geht, bin ich ganz einfach: Am liebsten eine einfache Stadionwurst, die man komplett ins Brötchen legt – bitte nicht durchschneiden. Senf gehört für mich immer dazu, manchmal noch Ketchup obendrauf, das ist für mich die perfekte Mischung. Ach ja, und unbedingt die weiße Bratwurst, nicht die rote – die hat einfach diesen klassischen, milden Geschmack, der für mich zum Grillen dazugehört. Am Ende geht es aber sowieso um das Zusammensitzen, das Geräusch vom Brutzeln, den Duft – das ist das eigentliche Highlight.

Bekommt man als Prominenter schonmal eine Extrawurst im Hotel, Restaurants oder Arztterminen? Ist schon vorgekommen.

Vermissen Sie manchmal das Theater? Beim Film „Extrawurst“, der ja auf diesem Theaterstück basiert, habe ich mir schon Gedanken gemacht, wie es wäre, das auf der Bühne zu spielen. Es wäre interessant, einen Vergleich zu haben. Ich habe Lust, mir das im Theater anzuschauen. Aber als Schauspieler vermisste ich das Theater nicht, nein. [aw]

TM

Theater
des
Jahres
2025

Der Barbier von Sevilla

Oper
Gioachino
Rossini

ab 24.1.26
Theater
Magdeburg

Der Barbier von Sevilla

Oper
Gioachino
Rossini

ab 24.1.26
Theater
Magdeburg

Theater Magdeburg

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de



Johannes
Hegemann
und Liv Lisa
Fries in „In
Liebe eure
Hilde“

Mut zur Wut

Der Film *In Liebe, eure Hilde* erzählt die Lebens- und Liebesgeschichte der Widerstandskämpferin Hilde Coppi. Zum Gespräch nach dem Film kommt unter anderem Regisseur Andreas Dresen. Berlin 1942: Hilde ist verliebt in Hans. In ihrer Leidenschaft vergessen die beiden oft Krieg und Gefahr. Dann sind sie nur zwei junge Menschen am Beginn ihres Lebens. Hilde bewundert den Mut ihres Liebsten. Er bewegt sich in Widerstandskreisen. Sie selbst ist eher ängstlich, beteiligt sich aber immer beherzter an den Aktionen einer Gruppe, die man später die „Rote Kapelle“ nennen wird. Es ist der schönste Sommer ihres Lebens. Als er sich neigt, werden alle verhaftet. Und Hilde ist im achten Monat schwanger. Im Gefängnis bringt sie ihren Sohn zur Welt und entwickelt eine Kraft, die ihr niemand zugetraut hätte.

2024 erschien mit „*In Liebe, eure Hilde*“ ein Film, der an die Geschichte der jungen, mutigen Familie Coppi erinnern soll. Dass Hauptdarstellerin Liv Lisa Fries die Rolle so radikal und ohne Pathos spielen konnte, ist das Ergebnis einer langen Einarbeitungszeit. Denn auch sie kannte die stille Heldin vorher fast gar nicht. Der diesjährige Gedenktag für die Opfer des Nationalsozialismus steht im Zeichen von Frauen im Widerstand. Die Landeszentrale für politische Bildung lädt daher zu einer Filmvorführung mit anschließendem Gespräch. Mit dabei sind die Historikerin Dr. Frauke Geyken, Schauspieler Johannes Hegemann (Hans Coppi) sowie der Regisseur des Films Andreas Dresen. Dieser hat durch seinen Film „Gundermann“ Erfahrung mit historischen Porträts. [tn]

„*In Liebe, eure Hilde!*“, Film und Gespräch mit Regisseur Andreas Dresen und Schauspieler Johannes Hegemann, 27. Januar, 17:30 Uhr, OLI-Kino

Elena Temnovaja

Kommt zum Filmgespräch:
Andreas Dresen

Komödie

Holy Meat

Der Höhepunkt kommt bei diesem kleinen Juwel, das die Filmmacherin Alison Kuhn mit einer deutsch-dänischen Besetzung aus einem kühnen Drehbuch geschliffen hat, eigentlich gleich zu Beginn. Was aber keineswegs bedeutet, dass die Geschichte ihren immensen Pulvervorrat sofort verschießt.

Der katholische Pfarrer Oskar schlägt alle Warnungen in den Wind und bewirbt sich auf eine Stelle im deutschen Hinterland. Dem dänischen Geistlichen fällt nach eigenem Bekunden die Decke auf den Kopf, er wünscht sich einen Standortwechsel. Außerdem, so führt er seinem Chef gegenüber ins Feld, sei seine Mutter Deutsche gewesen. Der gibt seinem Ersuchen statt, weist sein Schäfchen aber darauf hin, dass der neue Standort aufgrund zahlreicher Austritte auf der Abschussliste steht und bald eingemeindet wird. Aber nicht mit Oskar! Der Import aus dem Norden



Mutig dem wirklichen Leben zugewandt: „Holy Meat“

wird von einer Handvoll Gläubiger sehr herzlich aufgenommen. Und er hat große Pläne, um den Laden wieder zum Laufen zu bringen. Zum Beispiel organisiert er eine Disco für reifes Publikum, Freigetränke inklusive. Und er verspricht seinen Vorgesetzten eine Inszenierung der Passion Christi mit renommiertem Regisseur. Der wäre dann wohl Roberto (Pit Bukowski), der in Berlin derzeit als das ultimative Kassengift gehandelt wird. Die kulturellen Pläne kosten natürlich viel Geld und Oskar findet einen nicht ganz koscheren Weg, dieses aufzutreiben. Was wiederum die junge Frau Mia auf den Plan bringt, die nicht in die familiäre Metzgerei einsteigen wollte und sich beizeiten in die Stadt abgesetzt hat. Nun kehrt sie nach dem Tod ihrer Mutter und begleitet von diversen Gerüchten zurück. Und sie muss sich um ihre Schwester Merle kümmern, die mit dem Down-Syndrom geboren wurde und im elterlichen Laden eine richtig gute Figur macht.

Holy Shit! Was für ein mutiger Film, der es nicht zwanghaft auf Kultstatus anlegt, diesen aber in einer gerechten Welt einnehmen muss. Auch nach Silvester noch ein absoluter Knaller. Übrigens: Alison Kuhn verarbeitet im Drehbuch ihre eigene Schulzeit auf einer süddeutschen Klosterschule. [aw]

Regie Alison Kuhn Darsteller Jens Albinus, Homa Faghiri, Pit Bukowski u.v.a.
Deutschland 2025 117 Minuten Bundesstart 1. Januar

DATES EISSTOCK-CUP 2026

ANMELDE-SCHLUSS: **22. Januar!**

28. JANUAR
FESTUNG MARK

TEILNAHMEGEBÜHL / STARTGELD: 50,00 € JE EISSTOCK-TEAM
DAS TEAM SOLLTE AUS MINDESTENS 4, MAXIMAL 6 MITGLIEDERN BESTEHEN.
EIN ORIGINELLER, MARKANTER TEAM-NAME SOLLTE GEFUNDEN WERDEN.
IM PREIS ENTHALTEN: EIN GLEUEHWEIN- / PUNSCHGUTSCHEIN JE TEAMMITGLIED
ANMELDUNG AN: MAIL@FESTUNGMARK.COM

Tragikomödie

NEU IM KINO

Madame Kika

Madame Kika arbeitet auf dem Sozialamt. Wenn sie zur Arbeit kommt, ist der Flur schon gut mit Wartenden gefüllt, von denen sie oft bereits vor der Bürotür abgefangen wird, weil jeder meint, sein Problem sei das Dringlichste. Tatsächlich ist die junge Frau sehr engagiert. Sie führt selbst in der Freizeit noch Dienstgespräche und wenn Not an der Frau ist, versteckt sie mit ihrer Freundin und Kollegin Louison auch mal die Möbel einer betagten Klientin, wenn sich der Gerichtsvollzieher angekündigt hat.

Kika ahnt noch nicht, dass sich ihr Leben grundlegend verändern wird, als sie das Fahrrad ihrer Tochter zur Reparatur in die Werkstatt von David (Makita Samba) bringt. Man versteht sich auf Anhieb prächtig, allerdings hat er eine Freundin und Kika ist seit 17 Jahren mit Paul (Thomas Coumans) liiert. Aber auf heimliche Treffen in der Mittagspause folgen alsbald leidenschaftliche Schäferstündchen im Stundenhotel. Kika serviert ihren Partner ab und David zieht bei ihr ein. Das neue Glück währt aber nur kurz. Als David völlig überraschend einem Schlaganfall erliegt, ist Kika nicht nur zutiefst erschüttert. Mit ihrem Gehalt kann sie ihre Wohnung unmöglich unterhalten. Am Ende



„Madame Kika“ fasst ein heißes Eisen an: Sexarbeit

des Monats soll sie mit ihrer Tochter und einem neuen Erdenbürger unterm Herzen das Feld räumen. In ihrer Not besinnt sich Kika auf eine Klientin vom Amt, die ihren Lebensunterhalt mit dem Verkauf getragener Unterwäsche an gewisse Kunden finanziert. Schon bald schiebt sie für 100 Euro ein entsprechendes Exemplar über den Tisch eines Bistros. Der Kunde stellt einen weiteren Obolus in Aussicht, wenn Kika ihn als erbärmlichen Wicht beschimpft und erniedrigt. Schnell verdientes Geld. Die frischgebackene Domina beginnt, Kontakte in die Szene zu knüpfen.

Die französisch-belgische Regisseurin, Drehbuchautorin und Fotografin Alexe Poukine fasst mit ihrem Film ein heißes Eisen an, wird Sexarbeit doch stets kontrovers diskutiert. Im Mittelpunkt von „Madame Kika“ stehen keine von Verbrechern in die Prostitution gezwungenen Frauen, sondern selbstbestimmte Damen. Trotzdem wird der Job nicht verharmlost, auch wenn immer wieder Humor ins erotische Spiel kommt. Auch die gefährlichen Facetten werden thematisiert. Die herrlich natürliche Hauptdarstellerin Manon Clavel lässt den Zuschauer hinter Türen blicken, die für die meisten sonst verschlossen bleiben, wobei Alexe Poukine die Kamera nie zu explizit draufhalten lässt. Eine bemerkenswerte Filmerfahrung. [aw]

Regie Alexe Poukine Darsteller Manon Clavel, Suzanne Elbaz, Makita Samba u.v.a. Belgien 2025 107 Minuten Start 15. Januar

Psychothriller/Drama

NEU IM KINO

Mother's Baby

Zu Beginn dieses Filmes fahren Julia (Marie Leuenberger) und ihr Mann Georg (Hans Löw) mit der Achterbahn. Vielleicht etwas zu viel der Symbolik, aber gegen das, was das Paar in den nächsten etwa 100 Minuten durchmachen muss, nimmt sich die Vergnügungspark-Attraktion aus wie, nun ja, ein Kinderkarussell.



Der Kinderwunsch erfüllt, aber ist es auch IHR Kind?

Dr. Vilfort (Claes Bang) ist guter Dinge, kann er Julia und Georg doch berechtigte Hoffnungen darauf machen, dass der lang ersehnte Kinderwunsch kurz vor Toresschluss doch noch in Erfüllung gehen kann. In seiner Privatklinik stellt sich der Erfolg in zwei Dritteln aller Fälle sogar schon beim ersten Versuch ein. Und dann geht alles sehr schnell. Die erfolgreiche Dirigentin wird schwanger und findet sich schon bald darauf im Kreissaal wieder. Die Geburt verläuft allerdings ziemlich dramatisch. Die Nabelschnur hat sich um den Hals des Babys gewickelt, was einen Sauerstoffmangel zur Folge hat. Der neue Erdenbürger wird sofort weggebracht, die besorgten Eltern dürfen ihn zunächst nicht in Augenschein nehmen. Wenig später wird Julia und Georg aber ein quicklebendiger und völlig gesunder, kleiner Junge überreicht. Hatte Hebamme Gerlinde (Julia Franz Richter) bei der Ankunft nicht von vielen Haaren gesprochen? Der Knirps ist mehr der Vin-Diesel-Typ, aber egal. Doch irgendetwas stimmt ganz und gar nicht. Das namenlose Etwas ist eher schmächtig geraten, obwohl es im Bauch immer überdurchschnittlich weit entwickelt schien. Es schlafst selbst bei lautem Geräuschen wie ein Engel und scheint über keinerlei Schmerzempfinden zu verfügen. Und warum schickt Dr. Vilfort merkwürdige Geschenke und lässt Gerlinde deutlich intensiver nach dem Rechten schauen, als es üblich ist? Während sich Georg in Vaterfreuden suhlt, sich aber selten kümmert, keimt in Julia ein Verdacht. Wurde ihr Kind – versehentlich oder in voller Absicht – vertauscht? Weil neue Mütter gern in Depressionen verfallen, steht Julia mit ihren Ängsten und Befürchtungen mutterseelenallein auf weiter Flur.

Die österreichische Filmemacherin Johanna Moder („Waren einmal Revoluzzer“) schickt eine grandiose Marie Leuenberger auf eine Tour de Force, die jedes Elternteil berühren muss und gleichzeitig die übersättigten Freunde des Psycho- (Horror-) Thrillers durchweg fesselt. Und Rosemarie grüßt aus der Ferne. [aw]

Regie Johanna Moder Darsteller Marie Leuenberger, Hans Löw, Claes Bang u.v.a. Österreich / Schweiz / Deutschland 2025 108 Minuten Start 15. Januar

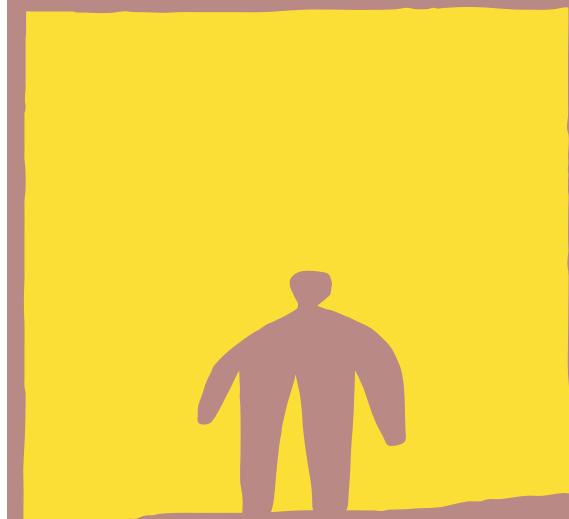
T
M



Theater
des
Jahres
2025

Die Hölle auf
Erden
Schauspiel
Maria Lazar

ab 23.1.26
Theater
Magdeburg



I miss you
Beaver Creek
Schauspiel
Bastian
Reiber und
Bastian
Lomsché

ab 31.1.26
Theater
Magdeburg

Theater Magdeburg

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de



**Stehen
füreinander ein:**
**Mehret Coytom Negash
und Almasija Hesse**

Mit ganzem Herzen

Jahrelang lernte **Mehret Coytom Negash** bei Almasija Hesse das Friseurhandwerk, aber auch Sprache und Kultur unseres Landes. Jetzt wird Negash den Salon übernehmen.

Täglich werden hier Haare geschnitten, gefärbt und gestyled.

Mittendrin Mehret Coytom Negash, die stets ein freundliches Wort für ihre Kunden hat. Wenn man sie erlebt, glaubt man kaum, dass sie vor acht Jahren kein Wort Deutsch konnte.

Mehret stammt aus Äthiopien, 2015 trat sie im Schlauchboot die Flucht übers Mittelmeer an. Zwei Jahre später stand die damals 22-jährige mit einer Berufsschullehrerin vor Almasija Hesses Salon und fragte nach einem Ausbildungsplatz. Hesse nahm sie auf – auch wegen ihrer eigenen Geschichte.

Sie ist Tatarin, kam vor 35 Jahren aus Russland und weiß, wie schwierig es sein kann, in einem neuen Land Fuß zu fassen. Mit Ehrgeiz und Disziplin erarbeitete sie sich die deutsche Sprache, den Berufsabschluss und den eigenen Salon. Ihre Kunden kennen ihre Geschichte und leisteten bei Negashs Integration bereitwillig private Unterstützung, brachten ihr Lesen, Schreiben, Rechnen, Schwimmen und Radfahren bei. Hesse resümiert: „Integration funktioniert gemeinsam, nicht gegeneinander“. Es erfordere Zusammenarbeit und Willen von beiden Seiten. „Die Ausländer sind jetzt da. Man muss ihre Fähigkeiten herauskitzeln, ihre Kultur respektieren. Aber auch zeigen, dass es hier anders funktioniert als in der alten Heimat.“

Mittlerweile hängt Negashs Gesellenbrief an der Wand. Anfang Januar wird sie nun den Friseursalon übernehmen. Bis August möchte Hesse sie noch begleiten, danach ist Negash alleine für den Laden verantwortlich. [lw]

„Hirlounge Almasija“, Große Diesdorfer Straße 47



Bra Wo

Volle Power

Seit November hat das City Carré auf seinen Parkdecks elektrische Ladesäulen von BRAWO Green Energy mit einer Leistung von bis zu 22 kW je Ladepunkt in Betrieb. Besonders praktisch: Während das Fahrzeug lädt, können Besucher bequem shoppen, einfach in der Innenstadt verweilen oder das Kino besuchen

Bitte platznehmen

In einem Gestaltungswettbewerb haben Industrial Design Studenten der Hochschule Magdeburg-Stendal Entwürfe für eine „VolksBank“ erarbeitet. Damit will die Volksbank Magdeburg frischen Wind in das städtische Leben bringen. Aus elf Modellen kürte die Jury den Two Seater von Wiebke Ulrich.

**Die Aufstellung erfolgt
im Januar am
Breiten Weg**



**Volksbank Two Seater,
Entwurf von Wiebke Ulrich,
Designstudentin an der h2**

Sweet sixty

Das waren noch Zeiten, als der 1. FCM Teil des SC Magdeburg war. Zum 60. Jahrestag der Ausgründung der Fußballsparte haben die Blau-Weißen ein Jubiläumstrikot herausgebracht, das mit dem SCM-typischen grün-roten Bruststreifen, gekrönt von der Magdeburger Jungfrau, an diese Zeit erinnert. **gesehen für 84,95 Euro im FCM-Fanshop**



1.FCM

Kleider machen Leute

Ein knallrotes Latex-Kleid mit acht Armen, Anzüge im Stil der 1920er oder eine Verkleidung als Tier: Der Kostümfundus im Theater umfasst nahezu 100.000 Kleidungsstücke. Einen Teil des Repertoires kann man einmal im Jahr beim Kostümverkauf aus nächster Nähe erleben – und auch erwerben. Auf den Kleiderstangen hängen nicht nur Kostüme, die für Karneval geeignet wären. Das ein oder andere Kleidungsstück lässt sich sicherlich auch im extravagant gestalteten Alltag tragen.

Die hauseigene Schneiderei stellt pro Jahr bis zu 2000 Kostüme her. Einmal im Jahr sortiert das Theater dann einige Kleidungsstücke und Accessoires aus. Dieses Mal können Kinder und Erwachsene unter anderem Schätze aus Produktionen wie „Der goldene Hahn“, „Robin Hood“ oder „The Addams Family“ finden. **Kostümverkauf am 31. Januar, 10 bis 14 Uhr, Opernhaus, Foyer**



**Lack und Leder: bereit
für den Kostümverkauf**

Kathrin Singer



**Termine für Magdeburg
und Umgebung**

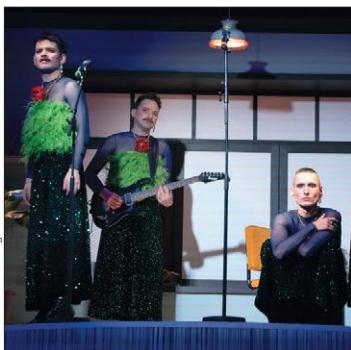
Januar-Highlights



Alexander Graeff

Hotel Rimini stellen ihr zweites Album vor

BÜHNE



Kerstin Schomburg

Die Inszenierung „Blutbuch“, ausgezeichnet mit dem Publikumspreis beim „Radikal jung“-Festival, erzählt auf Grundlage von Kim de l’Horizons gleichnamigen Roman, von einer non-binären Erzählfürfigur, die mit enormer kreativer Energie nach ihrer eigenen Sprache sucht. Welche Narrative gibt es für einen Körper, der sich den herkömmlichen Vorstellungen von Geschlecht entzieht? **10. Januar, 19.30 Uhr, Schauspielhaus**

LIVE



privat

SPORT



Wenzel Osschington

Der 7. DATES EisstockCup steht vor der Tür. Dabei treten 16 Teams mit 4-6 Spielern gegeneinander an. Lustige Outfits und originelle Teamnamen erhöhen den Spaßfaktor. Natürlich soll es bei allem Spaß auch um etwas gehen: die Sieger dürfen sich über den Wanderpokal, eine Flasche Sekt und Getränke-Gutscheine für einen Absacker im Stübchen freuen. **28. Januar, 19 Uhr, Festung Mark, Anmeldung unter mail@festungmark.com**

DATES
DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN

E-Mail-NEWSLETTER

wöchentlich
**Veranstaltungstipps
Freikarten & Gutscheine
Gastro-News u.v.m.**

Einfach QR-Code
scannen und E-Mail-
Adresse eingeben!

Keine persönlichen Daten.



MARKTPLATZ

Stellenmarkt	44
Wohnmarkt	45
Kleinanzeigen	46
Gastro	47

LIVE

E-Gitarre, Kontrabass und Drums mischen

sich bei „Hotel Rimini“ mit Cello und Violine; Piano und Akustikgitarre treffen auf Effektgeräte, ein sporadisch eingesetztes Waldhorn oder ein betagtes Casio. Ihre Texte widmen sich dabei den Krokodilstränen städtischer Wohlstandsproblematiker, der Vergangenheitsbewältigung im ÖPNV oder dem Scheitern an den Brutalitäten des Alltags.

15. Januar, 19.30 Uhr, Moritzhof

BÜHNE



Kai Behrendt

Adrenalin und Action

bestimmen für einen Tag das Geschehen in der GETEC-Arena. Die „Night of Freestyle“ versammelt Topstars der Motor-Stunt-Szene wie Freestyle-Motocross-Legende Luc Ackermann und X-Games-Gewinner David Rinaldo, die ihre verrücktesten Tricks, darunter Backflips, Tandem-Snowmobiles in der Luft und waghalsige Freestyle-Moves, zeigen. **24. Januar, 13 & 19 Uhr, GETEC-Arena**



FREITAG 27. DEZEMBER



DATES
DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN

wünscht Euch einen
guten Start >
2026

MI 31. DEZEMBER

SILVESTER



[c] Matthias Peikatz

Silvester in der Festung Mark Bei der großen Silvesterparty bringen „Ventura Fox“ mit den beliebtesten Hits der vergangenen Jahrzehnte und aktuellen Charterfolgen den Dancefloor zum Glühen. Außerdem legt ein DJ einen Party-Fun-Mix und das Beste aus den Charts auf. Um Mitternacht erglüht eindrucksvolles Feuerwerk. Im Stübchen steht die Nacht ganz im Zeichen der Salsa. **20:00, Festung Mark**

TANZEN

23:00 Die Nacht der guten Vorsätze 2025 neigt sich dem Ende zu. Wenn das mal kein Grund ist, in der letzten Nacht des Jahres Vollgas zu geben. An Silvester treffen sich alle



Insel-Residents und Freunde in der „Insel der Jugend“ und lassen auf drei Floors die Korken knallen. **9 Insel der Jugend**

BÜHNE

23:00 Frohes Neues – Die kunterbunte Silvestershow

Die neue Silvestershow mit einem abwechslungsreichen Potpourri aus Musik, Comedy und guter Laune ist wie ein farbenfrohes Silvesterfeuerwerk, prickelnd wie ein Gläschchen Champagner und strahlend wie eine Wunderkerze. **9 Theater Grüne Zitadelle**

SILVESTER

19:00 Silvester Mit Team Blume und Musik von DJ Phil geht's ins neue Jahr. **9 Flowerpower**

20:00 Silvester in der Festung Mark Info siehe Tageskipp **9 Festung Mark**

20:00 Salsa Silvester Party Zu diesem Salsa-Party-Highlight in der Silvester-Nacht sind alle Salsa-begeisterten Leute eingeladen. Mit viel Rhythmus und „Sabor-Latino“ wird in das neue Jahr getanzt. **9 Stübchen in der Festung Mark**

21:00 Silvester Die Band „Midnight to Six“ sorgt mit feinstem Live-Musik und der außergewöhnlichen Powerstimme ihrer Sängerin Vicki für die perfekte Party. Außerdem legt DJ Wassi auf. **9 Feuerwache**

21:00 Happy New Year Party Für Musik bei der letzten und der ersten Party des Jahres sorgen Toni Winter [21-1 Uhr] und DJ Seth [1-5 Uhr]. **9 Buttergasse**

DO 1. JAN

KLASSIK



[c] Andreas Lauter

Neujahrskonzert - Tango, Walzer, Galopp und mehr

Unter der Leitung der Gastdirigentin Cathrine Winnes spielt die Magdeburgische Philharmonie skandinavische Stücke wie u.a. den „Norwegischen Künstler-Karneval“ von Johan Svendsen. Das Konzert markiert auch den Abschied von Yoichi Yamashita, seit 1992 1. Konzertmeister der Magdeburgischen Philharmonie, als Solist. **14:30 & 18:00, Opernhaus**

TANZEN

19:00 Gemeinsam gegen den Kater mit DJ Don Krawallo **9 Flowerpower**

KLASSIK

14:30/18:00 Neujahrskonzert - Tango, Walzer, Galopp und mehr Info siehe Tageskipp **9 Opernhaus/Theater Magdeburg**

VERNISAGE

18:00 Kim:Knut - Salbke - Zwischen Verfall und Verheißung Das Duo Kim:Knut lädt dazu ein, Salbke mit den Augen zweier Bewohner zu sehen – ehrlich und poetisch. **9 Kulturzentrum Moritzhof**

WINTERMARKT

14:00 Wintergarten Info siehe 3.1., **9 Schweizer Milchkuranstalt**

FÜHRUNGEN

15:00 Die glückliche Insel am Neujahrstag Nadja Gröschner und Frank Kornfeld laden traditionell zu einer Neujahrsfahrt über den Werder. **9 Zollhaus**

DIES & DAS

15:30 Lumagica - In 80 Tagen um die Welt Info siehe 3.1., **9 Elbauenpark**

FR 02

BÜHNE



SAMSTAG 03

LIVE



[c] Moritz P. Förster

La traviata Violetta Valéry

ist in der Pariser Gesellschaft anerkannt und zieht alle Aufmerksamkeit auf sich. Auch Alfredo ist von ihr angezogen und beschwört so lange seine Liebe, bis Violetta nachgibt und ihren Gefühlen folgt. Auf einem Landgut ziehen sich die beiden aus dem Pariser Trubel zurück. Doch das traute Glück zerbricht, als mit Alfredos Vater Giorgio Germont die Realität einfällt. **19:30, Opernhaus**

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Dwarf King **9 Flowerpower**

BÜHNE

19:30 Minihorror Marković Geschichten über Banalitäten des Paaralltags, Alpträume migrantischer Lebenswirklichkeit und die Kunst, den Moment kurz vor der Katastrope zu erkennen, erhielten 2024 den Preis der Leipziger Buchmesse und werden nun erstmals inszeniert. **9 Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 La traviata Info siehe Tageskipp **9 Opernhaus**

FILM

15:45 Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße Info siehe 3.1., **9 Kulturzentrum Moritzhof**

16:30 La Scala - Die Macht des Schicksals Info siehe 6.1., **9 Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Therapie für Wikinger Info siehe 3.1., **9 Moritzhof**

18:30 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter Info siehe 10.1., **9 Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Der Fremde Info siehe 3.1., **9 Kulturzentrum Moritzhof**

20:30 Die jüngste Tochter Info siehe 3.1., **9 Moritzhof**

KINDER

14:00 Bibi Blocksberg - Das große Hexentreffen Info siehe 3.1., **9 Kulturzentrum Moritzhof**

14:30 Pumuckl und das große Missverständnis Info siehe 4.1., **9 Kulturzentrum Moritzhof**

WINTERMARKT

14:00 Wintergarten Info siehe 3.1., **9 Schweizer Milchkuranstalt**

FÜHRUNGEN

10:00 Familienführung Ferienprogramm Bei dem Rundgang gibt es die Highlights des Museums zu entdecken: Die Maschinen des Museums werden in Betrieb genommen, darunter auch die beeindruckende Dampfmaschine von 1862, die live vorgeführt wird. **9 Technikmuseum**

DIES & DAS

11:00 Winterfreuden on Ice Info siehe 3.1., **9 Allee-Center**

15:30 Lumagica - In 80 Tagen um die Welt Info siehe 3.1., **9 Elbauenpark**

19:30 Penthesilea Ein Heer von Amazonen besiegt die Griechen und Römer und nimmt die Männer in ihr Reich, um mit ihnen Nachwuchs zu zeugen. Als Penthesilea, die Königin der Amazonen, auf Achilles trifft, flammt Liebe in ihnen auf, die ihnen den Tod bringt. **9 Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Ein Sommernachts-traum Choreograf Jörg Mannes spitzt in seinem neuen Ballett das Gefühls- und Beziehungschaos der berühmtesten aller Shakespeare-Komödien zu und wirft Heldeninnen und Helden anderer Stücke des Meisters mitten hinein ins Geschehen. **9 Opernhaus/Theater Magdeburg**

FILM

15:00 Der Held vom Bahnhof

Friedrichstraße Der kurz vor der Pleite stehende Micha wird von einem Journalisten fälschlich zum Urheber der größten Massenflucht der DDR stilisiert. Micha verstrickt sich in diesem Lügenkonstrukt. Doch dann gefährden diese Lügen sein persönliches Glück. **9 Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Dwarf King **9 Flowerpower**

20:00 70's - Die wilden

Siebziger Es geht zurück in das Jahrzehnt der Disco-Kugeln, Schlagnos und unvergesslichen Grooves. Für die passende Musik sorgt DJ Henry mit den größten Disco-, Funk- und Rock-Hits. **9 Buttergasse**

23:00 Luca in the mix!

Luca MahoNes Karriere im Boys'n'Beats begann beim Newcomer Friday. Seitdem legt er bei allen größeren Gaypartys im ganzen Land einen bunten Mix aus Altbe-kanntem und der Neuzeit auf. **9 Boys'n'Beats**

23:00 Back to the 80s and 90s

Zwei Jahrzehnte, ein unvergesslicher Abend: DJ Henne bringt die legendären Sounds der 80er und 90er zurück auf die Tanzfläche **9 Buttergasse**

BÜHNE

10:00 Robin Hood König

John fordert immer mehr Steuern von den Ärmsten der Armen, während sein eigener Geldspeicher überquillt. Wie gut, dass sich in den Wäldern von Sherwood eine Bande um Robin Hood bildet, um gegen den König und seine Handlanger vorzugehen. **9 Opernhaus/Theater Magdeburg**

18:45 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter

Info siehe 10.1., **9 Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Der Fremde

Algerien, 1930er Jahre: Meursault lebt ohne erkennbare Bindung an seine Umwelt. Doch dann endet eine seiner impulsiven Handlung tödlich – es folgt ein Prozess, der nicht nur das Verbrechen, sondern vor allem seine Haltung zum Leben ins Zentrum rückt. **9 Kulturzentrum Moritzhof**



16:15 Ein Leben ohne Liebe ist möglich, aber sinnlos Info siehe 4.1., **9 Kulturzentrum Moritzhof**

17:15 Der Tod ist ein Arschloch Deutschlands wohl unkonventionellster Bestatter Eric Wrede und sein Team nehmen mit auf eine ehrliche Reise ans Ende des Lebens. Zwischen Krematorien und Gesprächen mit Trauernden blickt der Film dem Tod lachend ins Gesicht. **9 Kulturzentrum Moritzhof**

18:15 Die jüngste Tochter

Als die schüchterne Fatima mit algerischen Wurzeln ihr Philosophiestudium beginnt, entfernt sie sich von ihrer Familie und beginnt, ihre Identität infrage zu stellen. Wie kann sie ihren Glauben mit ihren aufkeimenden Wünschen in Einklang bringen? **9 Kulturzentrum Moritzhof**

18:45 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter Info siehe 10.1., **9 Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Der Fremde

Algerien, 1930er Jahre: Meursault lebt ohne erkennbare Bindung an seine Umwelt. Doch dann endet eine seiner impulsiven Handlung tödlich – es folgt ein Prozess, der nicht nur das Verbrechen, sondern vor allem seine Haltung zum Leben ins Zentrum rückt. **9 Kulturzentrum Moritzhof**



SONNTAG 04

20:30 Therapie für Wikinger
Nach 15 Jahren in Haft sucht Anker mit seinem identitätsge- störten Bruder Manfred nach der verschwundenen Beute von damals. Auf der Suche sind sie nicht nur mit dem Ankers damaligem Komplizen konfrontiert, sondern auch mit Schmerzen aus der Kindheit. [Kulturzentrum Moritzhof](#)



KINDER

14:30 Bibi Blocksberg - Das große Hexentreffen Bibi ist ganz aus dem Häuschen: Der große Hexenkongress steigt auf dem Blocksberg! Klar dass sie zusammen mit Schubia und Flauipau als Helferin mit dabei sein will. Doch kaum sind die ersten Hexen gelandet, geht alles drunter und drüber. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

VORTRAG

11:00 Reise-Dia-Multi-Visions-Shows Roland Marske berichtet von mehrmonatigen Reisen in die Toskana (11 Uhr), nach Japan (14 Uhr) und nach Island (17 Uhr) mit denen er sich ausführlich und fotografisch auseinandergesetzt hat. [AMO](#)

20:00 Roland Marske - Namibia & Botswana Der Fotograf und Autor Roland Marske entführt Zuschauer in die letzten Wildnisse Afrikas, in Landschaften voller Stille und Farbenpracht und in schier endlose Weite und berichtet von seinen Begegnungen mit den Menschen Afrikas und mit wilden Tieren. [AMO](#)

WINTERMARKT

12:00 Wintergarten Inmitten der geschichtsträchtigen Kulisse laden traditionelle Gastroklassiker wie Schweizer Raclette, regional inspirierte Köstlichkeiten, die Länder-Glühwein-Hüttli und Musik zu einem echten Wintermarkterlebnis. [Schweizer Milchkarurstalt](#)



DIES & DAS

20:00 Therapie für Wikinger

[Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

20:15 Rückkehr nach Ithaka

[Info siehe 10.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

KLASSIK

11:00 Sonntagsmusik #609

- **Farbenpracht** Die Konzerte und Suiten aus Sammlungen wie „Six quatuors ou trios“ und „Six concerts et six suites“ lassen ganz unterschiedliche Kombinationen für Transversflöte, Violine und Cembalo zu. Das Ensemble „Polychroma“ erkundet diese Werke in ganzer Pracht. [Gesellschaftshaus Magdeburg](#)

KINDER

14:00 Bibi Blocksberg - Das große Hexentreffen

[Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

14:15 Pumuckl und das große Missverständnis

Bei Pumuckl und Eder ist so viel los, dass die beiden es kaum noch schaffen, ordentlich miteinander zu sprechen. So kommt es zu einem großen Missverständnis und die beschauliche Welt der beiden droht auseinanderzubrechen. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

14:30 Checker Tobi 3

Beim Aufräumen entdecken Tobi und Marina eine alte Videoaufnahme. Der achtjährige Tobi moderiert darin eine erfundene Show und fragt „Wer hinterlässt die mächtigsten Spuren im Erdreich?“. Um diese Frage zu beantworten startet Tobi in ein Abenteuer. [Cinestar](#)

16:00 Käpt'n Karton und Ingrid, die Möwe

Käpt'n Karton genießt die Ruhe weit draußen auf hoher See, wo er niemandem außer dem Holzwurm und ein paar Fischen begegnet. Doch als eine Möwe vor seinen Füßen landet und nicht weiterfliegen kann, ist es mit der Ruhe an Bord seines Boots vorbei. [Schauspielhaus/Theater Magdeburg](#)



19:30 Kleinstadtnovelle

Als Ronald M. Schernikau „Kleinstadtnovelle“ schrieb, war er 19 Jahre alt. Er bezeichnete den Text, in dem „viel Rache steckt“, als Versuch, sich „zu wehren“: gegen das [Schul-] System, scheinheilige Moral, Arbeitsethos, Schulwahn, Kapitalismus usw. [Schauspielhaus/Theater Magdeburg](#)

WINTERMARKT

12:00 Wintergarten

[Info siehe 3.1.](#), [Schweizer Milchkarurstalt](#)

DIES & DAS

11:00 Winterfreuden on Ice

[Info siehe 3.1.](#), [Allee-Center](#)

12:00 Frohmarkt - der Familien-Flohmarkt

Auf der Trödelstrecke gibt es an diesem Tag allerlei zu entdecken: Angeboten werden können Spielzeuge von A bis Z, niedliche Kinderkleidung aus zweiter Hand, coole Second Hand-Fashion aus dem letzten Sommerurlaub, antikes Geschirr und vieles mehr.

[Friedrichstraße](#) [Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

16:00 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter

[Info siehe 10.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

18:00 Der Held vom Bahnhof

[Friedrichstraße](#) [Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

18:15 Ein Leben ohne Liebe ist möglich, aber sinnlos

Evas Ehe endet nach 25 Jahren. Auf Dienstreise verliebt sie sich in den vergebenen Alex. Zurück zuhause stürzt sie sich ins Online-Dating, erlebt Chaos und Hoffnung.

Erlebt Chaos und Hoffnung.

Alex wieder auftaucht,

fragt sie sich, ob es die große Liebe doch gibt. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

MO 05



KINDER

20:00 Eiskönigin 1&2 auf Eis

[Info siehe 3.1.](#), [Highlight Concerts](#)

KLASSIK

11:00 Sonntagsmusik #609

- **Farbenpracht** Die Konzerte und Suiten aus Sammlungen wie „Six quatuors ou trios“ und „Six concerts et six suites“ lassen ganz unterschiedliche Kombinationen für Transversflöte, Violine und Cembalo zu. Das Ensemble „Polychroma“ erkundet diese Werke in ganzer Pracht. [Gesellschaftshaus Magdeburg](#)

KINDER

14:00 Bibi Blocksberg - Das große Hexentreffen

[Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

14:15 Pumuckl und das

große Missverständnis Bei Pumuckl und Eder ist so viel los, dass die beiden es kaum noch schaffen, ordentlich miteinander zu sprechen. So kommt es zu einem großen Missverständnis und die beschauliche Welt der beiden droht auseinanderzubrechen. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

14:30 Checker Tobi 3

Beim Aufräumen entdecken Tobi und Marina eine alte Videoaufnahme. Der achtjährige Tobi moderiert darin eine erfundene Show und fragt „Wer hinterlässt die mächtigsten Spuren im Erdreich?“. Um diese Frage zu beantworten startet Tobi in ein Abenteuer. [Cinestar](#)

16:00 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter

[Info siehe 10.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

17:45 Therapie für Wikinger

[Info siehe 3.1.](#), [Moritzhof](#)

18:00 Der Tod ist ein Arschloch

[Info siehe 3.1.](#), [Moritzhof](#)

19:30 In die Sonne schauen

[Info siehe 17.1.](#), [Moritzhof](#)

20:00 Der Fremde

[Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

KINDER

18:00 Eiskönigin 1&2 auf Eis

[Info siehe 3.1.](#), [GETEC-Arena](#)

WINTERMARKT

14:00 Wintergarten

[Info siehe 3.1.](#), [Schweizer Milchkarurstalt](#)

DIES & DAS

12:00 Winterfreuden on Ice

[Info siehe 3.1.](#), [Allee-Center](#)

15:30 Der Held vom Bahnhof

[Friedrichstraße](#) [Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

17:30 Die jüngste Tochter

[Info siehe 3.1.](#), [Moritzhof](#)

18:00 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter

[Info siehe 10.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

KLASSIK

19:30 Therapie für Wikinger

[Info siehe 3.1.](#), [Moritzhof](#)

19:30 Lumagica - In 80 Tagen um die Welt

[Info siehe 3.1.](#), [Elbauenpark](#)

DIENSTAG 06



KLASSIK

19:30 Therapie für Wikinger

[Info siehe 3.1.](#), [Moritzhof](#)

19:30 John Wick - Rache kennt keine Gnade

Nachdem sein Haus überfallen und sein Hund getötet wurde, kehrt der ehemalige Auftragskiller John Wick aus dem Ruhestand zurück. Seine Rache ist nicht nur persönlich, sondern führt ihn auch wieder in die Welt des organisierten Verbrechens zurück. [Cinestar](#)

20:00 Der Fremde

[Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

KLASSIK

17:00 Wiener Neujahrskonzert „Best of Classic“

[Info siehe 3.1.](#), [Johanniskirche](#)

KINDER

14:00 Pumuckl und das große Missverständnis

[Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

14:15 Bibi Blocksberg - Das

große Hexentreffen Bei Pumuckl und Eder ist so viel los, dass die beiden es kaum noch schaffen, ordentlich miteinander zu sprechen. So kommt es zu einem großen Missverständnis und die beschauliche Welt der beiden droht auseinanderzubrechen. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

LESUNG

18:00 Jutta Speidel - Amaryllis (Was wäre, wenn ...)

Frech, heiter und tieffündig erzählt Jutta Speidel das Leben der Clownin Valerie zwischen 1954 und 2024. [Opernhaus/Theater Magdeburg](#)

WINTERMARKT

14:00 Wintergarten

[Info siehe 3.1.](#), [Schweizer Milchkarurstalt](#)

FÜHRUNGEN

14:00 Königswanderung

Am Tag der Drei Heiligen Könige laden König Frank und Königin Nadja zu einer Spurenwanderung rum um den Domplatz. Treff: Westportal Dom [Dom](#)

DIES & DAS

12:00 Winterfreuden on Ice

[Info siehe 3.1.](#), [Allee-Center](#)

15:30 Lumagica - In 80 Tagen um die Welt

[Info siehe 3.1.](#), [Elbauenpark](#)

17:00 Beratung bei Mietproblemen

[Mittmischen](#)

20:00 Stammtisch der FAU

[Magdeburg](#) [Kunstkleine NachDenker](#)



**MI 07****TANZEN**

Metamorphosis - Luises Garten x Stübchen Outdoor ist es im Winter nicht ganz so gemütlich, deshalb zieht „Luises Garten“ rein ins Stübchen. Dort wartet in dem kalten Monaten jeden zweiten Mittwoch das, was auch die Open Air-Version so beliebt macht: leckere Drinks an der Bar, eine coole Atmosphäre und fette Beats von regionalen DJs. Der Eintritt ist frei **19:00, Stübchen in der Festung Mark**

TANZEN

19:00 Metamorphosis Luises Garten x Stübchen Outdoor ist es nicht ganz so gemütlich, deshalb zieht Luises Garten ins Stübchen. Dort gibt es jeden zweiten Mittwoch das, was auch die Open Air-Version auszeichnet: leckere Drinks, und fette Beats. Eintritt frei; **Stübchen in der Festung Mark**

20:00 Wunsch dir was DJ Bugs legt auf, was die Gäste sich wünschen. Dabei ist nichts zu kitschig, nichts zu hart, nichts zu trashig. **Kunstkreis NachDenker**

BÜHNE

20:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 31.1., **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

FILM

15:00 Dann passiert das Leben Info siehe 15.1. **Kulturzentrum Moritzhof**

16:00 Der Tod ist ein Arschloch Info siehe 3.1. **Kulturzentrum Moritzhof**

17:30 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter Info siehe 10.1. **Kulturzentrum Moritzhof**

17:45 Der Fremde Info siehe 3.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:30 Die jüngste Tochter Info siehe 3.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Therapie für Wikinger Info siehe 3.1., **Moritzhof**

KINDER

16:00 Familiennachmittag Familien können in der Kiez-kommune Stadtfeld spielen, malen, lesen und toben. **Mitmischen**

VORTRAG

19:00 Planet Asia Viele kennen die Filme der Schumachers, aber wo war es am Besten? Genau das klären sie in dieser Show mit Impressionen, kurzen Sequenzen der jeweiligen Länder, Infos und Filmschnitten aus zum Teil ungezeigten Material. **Pointfoto**

WINTERMARKT

14:00 Wintergarten Info siehe 3.1., **Schweizer Milchkuranstalt**

DIES & DAS

12:00 Winterfreuden on Ice Info siehe 3.1., **Allee-Center**

DO 08**BÜHNE**

Erik-Lehmann - Bienen-Ersatzverkehr Erik Lehmann ist nicht nur Kabarettist, sondern auch Hobby-Imker. Als Mr. Bien der deutschen Kleinkunstszene bringt er sein neues Programm rund um die Biene auf die Bühne. Darin verrät er alles über Fake-Honig zu Schleuderpreisen, gibt Tipps zum Umgang mit hummelfummum Königinnen und setzt seine gesellschaftspolitischen Stiche. **20:00, Theater Grüne Zitadelle**

LIVE

Haldensleben
19:00 Karaoke im Chor - Trau Dich, sing mit uns! Die Band „Kiepengold“ spielt Popsongs und der Saal singt. **KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben**

TANZEN

19:00 Donnerstanz DJ Phil spielt die Hits von gestern und heute **Flowerpower**

BÜHNE

15:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 31.1., **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

19:00 Talent Nacht Egal ob Stand Up Comedy, Karaoke oder Tanzeperformance - zur Talent Nacht steht die Bühne allen offen. Moderation: Onkel D. **Buttergasse**

19:30 Satirischer Jahresrückblick Info siehe 10.1., **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

20:00 Erik-Lehmann - Bienen-Ersatzverkehr Info siehe 3.1., **Tagestipp Theater Grüne Zitadelle**

FILM

10:00/19:30 Die jüngste Tochter Info siehe 3.1., **Moritzhof**

15:00 In die Sonne schauen Info siehe 17.1., **Moritzhof**

15:00 Transcape - Medical Humanities Die Filmvorführung wird von einem wissenschaftlichen Gastvortrag und einer anschließenden offenen Diskussionsrunde begleitet. **Kulturzentrum Moritzhof**

15:45 La Scala - Die Macht des Schicksals Info siehe 6.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:30 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter Info siehe 10.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:45 Der Fremde Info siehe 3.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Therapie für Wikinger Info siehe 3.1., **Moritzhof**

KINDER

16:00 Vorlesenachmittag in der Buckauer Bücherbutze **Literaturhaus**

WINTERMARKT

14:00 Wintergarten Info siehe 3.1., **Schweizer Milchkuranstalt**

DIES & DAS

12:00 Winterfreuden on Ice Info siehe 3.1., **Allee-Center**

FREITAG 09**TANZEN**

DJ Lorenzo da Capo DJ Lorenzo da Capo bringt über 25 Jahre Erfahrung mit und lebt Musik mit jeder Faser. Der gebürtige Stuttgarter mit italienischen Wurzeln ist neu in Magdeburg und möchte das Publikum hier musikalisch mit einer klaren Handschrift mit R'n'B Classics, Oldschool, 80er/90er, Latino, Reggaeton, Funky House und aktuelle Club-Sounds von sich überzeugen. **23:00, Boys'n'Beats**

LIVE

19:00 Peter Orloff und der Schwarzmeer Kosaken Chor - Die Abschiedstournee In seinen Konzerten präsentiert der Schwarzmeer Kosaken-Chor ein aufgerührendes und faszinierendes Repertoire, das nicht nur Klassiker der russischen Musik umfasst, sondern auch zeitlose Werke, die Peter Orloff selbst ausgewählt hat. **Pauluskirche**

19:00 Flunder & Andy

Tief mit der traditionellen Folk Music verbunden spielt „Flunder“ nicht nur Akustikgitarre, sondern begleitet sich auch mit der Mundharmonika oder am Piano. Sein Repertoire besteht aus eigenen Songs und einer Vielzahl bekannter Folk Music Titel. **Leo's**

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Falko-Rock **Flowerpower**

22:00 DJ Decline Birthday

Rave Hardtekk, Tekk, Hardtechno und Uptempo von Eycer vs Cracky Koksberg, Junkzz vs. Krause, Phiesi & Abzoka, Luzziker, Togs vs. SKG, Pippy Unrockbar, Wollvi vs. 5XD, Trypsin, Echse, Höhni und Kiefa. **Ellen Noir**

23:00 DJ Lorenzo da Capo

DJ Lorenzo da Capo überzeugt mit einer klaren Handschrift: R'n'B Classics, Oldschool, 80er/90er, Latino, Reggaeton, Funky House und aktuelle Club-Sounds. **Boys'n'Beats**

BÜHNE

9:00/10:30 Teddy Brumm Info siehe 11.1., **Puppentheater**

19:30 Satirischer Jahresrückblick

Info siehe 10.1., **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

19:30 Von Norden rollt ein Donner

Ein Schatten legt sich über Janes' Welt. Täglich treibt der 19-jährige die Schafe seiner Familie durch die Lüneburger Heide. Doch seit der Wolf zurück ist, verändert sich alles. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

KINDER

16:00 Vorlesenachmittag in der Buckauer Bücherbutze **Literaturhaus**

WINTERMARKT

14:00 Wintergarten Info siehe 3.1., **Schweizer Milchkuranstalt**

DIES & DAS

12:00 Winterfreuden on Ice Info siehe 3.1., **Allee-Center**

SAMSTAG 10**BÜHNE**

Ulk und Klamauk, schafft diese Band ein unvergessliches Erlebnis. **Festung Mark Schönebeck (Elbe)**

17:00 Irish-Folk Konzert zum Dreikönigfest Ausgehend von den Inhalten alter Weihnachts- und Wintermusik der britischen Inseln werden Besucher eingeladen, der Suche nach dem Stern zu folgen. In Vokal- und Instrumentalmusik untersuchen „Winding Path“ was im Leben wirklich zählt. **Gemeindezentrum St. Jakobi Schönebeck**

TANZEN

19:00 Ich will mal wieder Tanzen Party-Alarm im M2! Für alle Tanzwütigen öffnet das M2 die Türen zur Tanzfläche. Ein Live-DJ heizt ordentlich ein. **M2 - Café & Bar**

19:00 Rockladen MD mit DJ Toscha **Flowerpower**

22:00 DJ Decline Birthday **Rave** Hardtekk, Tekk, Hardtechno, Techno und Uptempo von Fabitekk vs. Arizona, Morbid vs. Benny R., Cheapepx vs. Bassbilanz, Decline, Dr. Sheppaz, Fehlfunktion, Chrackpots, Anubis, Jenko und Creepy. **Ellen Noir**

23:00 80er/90er/2000er-Party Es geht auf eine

Zeitreise durch unvergessliche Jahrzehnte: die 80er, 90er und 2000er. Es wird eine Nacht voller Neonlichter, Girlgroups, Boybands, Eurodance, Taman-gotchi, Discokugeln und den ultimativen Klassikern von DJ Josy an den Turntables. **Boys'n'Beats**

23:00 Saturday Night Club

Der DJ des Abends, Manuel Baccano, steht für treibende Rhythmen, energiegeladene Sets und einen unverwechselbaren Mix aus aktuellen Charts, Dance-Hits und elektrisierendem Clubsound. **Buttergasse**

23:00 Bass Nacht Proggy, Techno, Trance und Bounce **Insel der Jugend**

BÜHNE

19:30 Blutbuch Mit einer enormen kreativen Energie sucht die non-binäre Erzählfürfigur in „Blutbuch“ nach einer eigenen Sprache. Welche Narrative gibt es für einen Körper, der sich den herkömmlichen Vorstellungen von Geschlecht entzieht? **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

20:00 Keltische Folkmusik zum Jahresbeginn Gefühlvolles Neujahrskonzert mit Musik aus Irland, Schottland und England. Die Band „Planxty Irwin“ spielt mit ihrem Instrumentarium wohlklängende Balladen, tänzerische Jigs, rasante Reels und Hornpipes. **Turmpark Alt-Salbke**

20:00 Tänzchente Neu-jahrskonzert Kaum eine zweite Coverband wagt diesen monströsen Spagat zwischen allen denkbaren Musikstilen aus den verschiedensten Jahrzehnten. Das Ganze verpackt mit einer eigenen Note aus viel

19:30 Tod eines talentierten Schweins Mit scharf geschliffener sprachlicher Klinge und schwarzem Humor erweckt Sikoras existentielles und doch heiteres Stück eine Assoziationskette vom Schlachthof über



MO 12



FILM

Die jüngste Tochter

Der 17-jährige Fatima fällt es zunehmend schwerer zu verbergen, was niemand wissen darf: ihr Herz schlägt für Frauen. Als sie ein Philosophiestudium in Paris beginnt, eröffnet sich für sie eine völlig neue Welt. Hin- und hergerissen zwischen Familientradition, Glauben und ihrem Wunsch nach Freiheit muss Fatima ihren eigenen Weg finden.

20:00, Kulturzentrum Moritzhof

www.dates-md.de

SONNTAG 11

BÜHNE



KLASSIK

11:00 3. Kammerkonzert

Atsuko Koga (Flöte), Reinhard Weber, Hanako Ishii (Violin), Fridtjof Keil-von Fabeck (Violin) und Maiko Shoji-Vogler (Violoncello) spielen Werke von Joseph Haydn, Luigi Boccherini und Robert Schumann.

Schauspielhaus/Theater Magdeburg

KINDER

11:15/15:00 Der kleine Eisbär

Als Lars beim Spielen ins Wasser fällt und fast ertrinkt, rettet ihm zum Glück die Robbe Robby das Leben. Obwohl es ihre Eltern nicht erlauben, werden Lars und Robby beste Freunde. Das gefällt einigen Eisbären aber gar nicht ...

Cinestar

Opernhaus/Theater Magdeburg

TANZEN

17:00 Let's Rock Again!

- Ü60-Party Ein DJ lockt mit feinstem Rock und Pop der 60er bis 80er-Jahre alle Tanzbegeisterten ab. „Sweet Sixty“ auf die Tanzfläche. Ü60-Jährige erhalten nur in Begleitung von Ü60-Jährigen Zutritt.

Flowerpower

22:00 Sunday Chill Out

mit DJ Don Krawallo

Flowerpower

BÜHNE

11:00 Die Magie des Guten

Die Kinder der Sprachschule „Garna“ präsentieren das englischsprachige Theaterstück „The Magic of Kindness“, voller Licht, Freundschaft und Wunder.

Gruson-Gewächshäuser

15:00 Retro, Retro - Wir schauen zurück vom Konsum bis zum Urlaubsglück Als Helga Kruse alias Josefine Lemke beim Aufräumen einen Brief von ihrer Jugendliebe findet, nimmt eine humorvolle-musikalische Zeitreise ihren Lauf.

Theater Grüne Zitadelle

15:00/16:30 Teddy Brumm

Zu viel Liebe hat den Teddy so strapaziert, dass sein Fell lächrig ist. Unbeachtet landet er in der Ecke.

Puppentheater

18:00 Evita

Info siehe 17.1., Opernhaus/Theater Magdeburg

19:30 Schrei so laut du kannst

Als „Sorry, Nein!“ spielen sich Georgina, Zachi und die Zwillinge Timmi und Ann vom Dorffest zu einer beliebten Band. Sie werden gefeiert, aber auch gehasst, besonders Timmi.

Schauspielhaus/Theater Magdeburg

FILM

14:30 Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße

Info siehe 3.1., Kulturzentrum Moritzhof

15:45 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter

Info siehe 10.1., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Der Fremde

Info siehe 3.1., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Der Tod ist ein Arschloch

Info siehe 3.1., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 In die Sonne schauen

Info siehe 17.1., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Die jüngste Tochter

Info siehe 3.1., Kulturzentrum Moritzhof

DIES & DAS

10:00 Eiszeit - das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark

Im illuminierten Innenhof der Festung Mark wartet die größte mobile Freiluft-Eishahn Sachsen-Anhalts.

Unter dem Motto „Raus aus den engen Stuben - rein ins Wintervergnügen“ bietet

die ca. 500 m² große Eisfläche Schlittschuhspaß für Jung und Alt.

Festung Mark

10:00 Tatort Bibliothek

Mit Krimi- und Escapeboxen können Rätselkönige spannende Verbrechen aufdecken oder mysteriöse Rätsel lösen.

Stadtbibliothek Magdeburg

11:00 Winterfreuden on Ice

Info siehe 3.1., Allee-Center

18:00 Eisdisco

Info siehe 17.1., Festung Mark

17:30 Ein Leben ohne Liebe

ist möglich, aber sinnlos

Info siehe 4.1., Kulturzentrum Moritzhof

19:15 Therapie für Wikinger

Info siehe 3.1., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Fabula

Info siehe 10.1., Kulturzentrum Moritzhof

11:00 Winterfreuden on Ice

Info siehe 3.1., Allee-Center

SPORT

19:00 SBB Baskets - BG Göttingen

17. Spieltag in der 2. Basketball Bundesliga Pro A

Wolfgang-Lakenmacher-Halle

14:00 Wintergarten

Info siehe 3.1., Schweizer Milchkuranstalt

14:00 Wintermarkt

Info siehe 3.1., Schweizer Milchkuranstalt

14:00 Wintergarten

Info siehe 3.1., Allee-Center

Termine | DATEs | Januar 2026

die Unterhaltungsindustrie bis zur massenhaften Vernichtung von Leben.

19:30 Satirischer Jahresrückblick Gewohnt satirisch und mit einem Augenzwinkern blicken die Hengstmanns auf das vergangene Jahr 2023 mit allen medialen, politischen und gesellschaftlichen Frechenheiten, Unverschämtheiten und Unmöglichkeiten.

20:00 Hans Werner Olm - Hatta Olm hat alles erreicht: eine gewisse Tugendhaftigkeit, humorvolle Weisheit und solide Standfestigkeit. Mit „Hatta“ entführt er auf eine Reise, die bis an die Grenzen der eigenen Existenz vordringt - entspannt, musikalisch und rezitierend.

20:00 Hans Günther Pöllitz und Thomas Müller - Lasst uns in Frieden „Faust“ behandelt, was die Welt im Innersten zusammenhält. Das Kabarett dagegen, wie die Welt im Äußersten zusammenfällt. Heißt die letzte Instanz Blutvergießen? Nein, meinen Thomas Müller und Hans-Günther Pöllitz, man sollte lieber

mit der Erde widmet.

Wernergerode

19:30 Ensemble Weltkritik - Gründlich Gemütlich Was muss getan werden für eine erfolgreiche Integration - der Bayern? Warum immer Dichter und Denker und nicht mal Latin und Lover? Was macht den Deutschen aus? Diese Fragen geht das „Ensemble Weltkritik“ in seinem neuen Programm auf den Grund.

20:00 Hans Werner Olm - Hatta Olm hat alles erreicht:

eine gewisse Tugendhaftigkeit, humorvolle Weisheit und solide Standfestigkeit. Mit „Hatta“ entführt er auf eine Reise, die bis an die Grenzen der eigenen Existenz vordringt - entspannt, musikalisch und rezitierend.

20:00 Hans Günther Pöllitz und Thomas Müller - Lasst uns in Frieden „Faust“ behandelt, was die Welt im Innersten zusammenhält. Das Kabarett dagegen, wie die Welt im Äußersten zusammenfällt. Heißt die letzte Instanz Blutvergießen? Nein, meinen Thomas Müller und Hans-Günther Pöllitz, man sollte lieber

mit der Erde widmet.

FERNSEHEN

15:30 Rückkehr nach Ithaka Nach 20 Jahren der Irrfahrt strandet Odysseus an den Küsten von Ithaka, ausgezehrt und nicht wiederzuerkennen. Und auch seine Familie hat sich verändert. Schafft Odysseus es, wieder zu Kräften zu kommen und seine Familie zurückzugewinnen?

16:45 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter Die 80-jährige Marie reist mit Sohn, Enkelin und Pfleger Rudy im Wohnmobil in die Schweiz, um heimlich Sterbehilfe zu erhalten. Unterwegs blüht sie auf, die Familie findet

SPIEGEL

9:00 Matthias-Pape-Gedächtnisturnier Der Pape-Cup vereint zahlreiche Bundesligisten und lokale Vertreter zum deutschlandweit besten U15-Turnier.

10:00 Eiszeit - das Magdeburger Wintervergnügen 2026



Frieden schließen.

Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

20:00 Magdeburg Lacht! - Stand Up Comedy Stand-Up Comedy gibt es auch in Magdeburg. Im Fokus stehen hier vier vor allem jüngere Comedians, die ihr u.a. aus dem Fernsehen, NightWash oder sozialen Medien kennt.

Oli-Kino Magdeburg

Stadtflirt

17:00 Unsere Erde - unser Schiff Die Kinder und Jugendlichen des „Theatrum Juventa“ spielen das Theaterstück „Wir gehen mit dem Schiff unter“ von Helena Kruder und Elisabeth Willey, das sich dem achtungsvollen Umgang

wieder zueinander - doch am Ziel wartet ihre schwerste Entscheidung.

18:00 Therapie für Wikinger

Info siehe 3.1., Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Die jüngste Tochter

Info siehe 3.1., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Live aus der MET: Bellinis „I Puritani“

Im Mittelpunkt der Oper steht die tragische Liebesgeschichte zwischen Elvira und Arturo,

deren Glück durch den Konflikt

zwischen Liebe und politischer

Verpflichtung zerstört wird.

Cinestar

20:15 Der Fremde

Info siehe 3.1., Kulturzentrum Moritzhof



DI 13

FILM



[c] Real Fiction

Fabula Jos, ein Kleinkriminel aus einer Familie von geborenen Verlierern, fühlt sich völlig an den Rand gedrängt – sehr zu seinem Frust. Seine Tochter hat jeglichen Respekt vor ihm verloren, seine Frau misstraut ihm, und seine Freunde nehmen ihn nicht mehr ernst. Mit einem Drogendeal will Jos sich den Respekt zurück erobern. Doch das Geschäft läuft völlig aus dem Ruder. **19:30, Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Bugs **Flowerpower**

21:00 Salsa mit Caro Haase von Dance CompleX **Barsol**

BÜHNE

9:00/10:30 Teddy Brumm Info siehe 11.1., **Puppentheater**

FILM

15:00 Dann passiert das Leben Info siehe 15.1. **Kulturzentrum Moritzhof**

15:15 La Scala – Die Macht des Schicksals Info siehe 6.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:00 Die jüngste Tochter Info siehe 3.1., **Moritzhof**

17:30 Rückkehr nach Ithaka Info siehe 10.1., **Moritzhof**

19:00 Tuesgay – Queer

„Queer“ folgt William Lee der in den 1940er-Jahren nach Mexiko City flieht, um seiner Drogensucht zu entkommen, sich dabei aber immer mehr verliert. **Oli-Kino**

19:30 Fabula Info siehe 10.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Der Fremde Info siehe 3.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

KINDER

16:00 Bilderbuchkino – Bär und seine Brille Malstunde im Anschluss **Stadtbibliothek**

LESUNG

19:30 Literaturklub Treffen Literaturbegeister, die sich gemeinsam über ein gelesenes Werk austauschen. Anmeldung: literaturklub@theater-magdeburg.de **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

VERNISSE

19:00 Gruppenausstellung: Stille Schönheit – Stilleben Künstler ganz verschiedener Art öffnen ihre Türen, geben ihre Verschwiegenheit preis und preisen die „Stille Schönheit des Seins“. **Galerie Himmelreich**

WINTERMARKT

14:00 Wintergarten Info siehe 3.1., **Schweizer Milchkuranstalt**

DIES & DAS

14:00 Eiszeit – das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark Info siehe 10.1., **Festung Mark**

MITTWOCH 14

FILM



[c] Neue Visionen

Therapie für Wikinger Nach 15 Jahren in Haft sucht Anker mit seinem identitätsgestörten Bruder Manfred nach der verschwundenen Beute von damals. Auf der Suche im dänischen Wald müssen sie sich nicht nur Ankers damaligem Komplizen Friendly Flemming stellen, der ihnen auf der Fersen ist, sondern auch dem tiefen Schmerz einer verletzten Kinderseele. **20:00, Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Spezial und DJ Don Krawallo **Flowerpower**

BÜHNE

9:00/10:30 Teddy Brumm Info siehe 11.1., **Puppentheater**

15:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 31.1., **Kabarett „Magdeburger Zwickerhule“**

19:30 Satirischer Jahresrückblick Info siehe 10.1., **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

20:00 Open Mic Night Offene Bühne für Stand-Up Comedy, Poetry & Music from the streets! **Thalia im Allee-Center**

VERNISSE

20:00 Frieda Braun – Erst mal durchatmen! Aufgerettet wie eine Henne, flink wie ein Wiesel, scheu wie ein Feldhase – Frieda Braun zeigt auch in diesem Programm alle Facetten ihrer Persönlichkeit. **Theater Grüne Zitadelle**

FILM

15:00 Der Fremde Info siehe 3.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:30 Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße Info siehe 3.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:15 Fabula Info siehe 10.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Bon voyage – Bis hierher und noch weiter Info siehe 10.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:30 Die jüngste Tochter Info siehe 3.1., **Moritzhof**

19:45 The Housemaid – Wenn sie wüsste Millie hofft nach der Entlassung aus dem Gefängnis als Hausmädchen bei einem wohlhabenden Ehepaar neu anzufangen.

Doch schon bald merkt sie, dass sich hinter der schönen Fassade eine dunkle Wahrheit verbirgt. **Cinestar**

20:00 Therapie für Wikinger Info siehe 3.1., **Moritzhof**

KINDER

9:00 Käpt'n Karton und Ingrid, die Möwe Info siehe 4.1., **Schauspielhaus**

16:00 Zeit für eine Geschichte ... / Le temps d'une histoire ... Frankophone Vorleser laden Eltern und ihre Kinder zu einer besonderen Reise in französische Kinderbücher ein. Fran-

DONNERSTAG 15

BÜHNE



[c] Theaterformier Zwickerhule

Da sind wir aber immer noch Ob Kohl, Schröder, Merkel oder Scholz: Nichts wurde besser, sondern... wie es Erich Kästner beschrieb: „Fast alles hat sich geändert, und fast alles ist sich gleich geblieben.“ Deshalb gestalten Marion Bach, Heike Ronniger und Hans-Günther Pöhlitz anlässlich 30 Jahren „Zwickmühle“ eine satirische Zeitreise, um uns im Heute lachend an Vergangenes zu erinnern. **20:00, Zwickmühle**

LIVE

19:30 Hotel Rimini – Gefährdete Arten Bei „Hotel Rimini“ mischen sich E-Gitarre, Kontrabass und Drums mit Cello und Violine und Piano und Akustikgitarre treffen auf Effektgeräte. Dazu gibt es deutsche Texte, die sich den Krokodilstränen städtischer Wohlstandsproblematiker widmen. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Stübchen Kneipenkonzert – Simon Becker & Band Wenn Simon Becker sich ans Klavier setzt, dann scheint die Zeit für eine Weile still zu stehen. Denn mit viel Feingefühl singt der Magdeburger Songwriter von seiner Reise durchs Leben. Seine Lieder sind Fundstücke und Momentaufnahmen. **Stübchen in der Festung Mark**

TANZEN

19:00 Hotel Rimini – Gefährdete Arten Bei „Hotel Rimini“ mischen sich E-Gitarre, Kontrabass und Drums mit Cello und Violine und Piano und Akustikgitarre treffen auf Effektgeräte. Dazu gibt es deutsche Texte, die sich den Krokodilstränen städtischer Wohlstandsproblematiker widmen. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Stübchen Kneipenkonzert – Simon Becker & Band Wenn Simon Becker sich ans Klavier setzt, dann scheint die Zeit für eine Weile still zu stehen. Denn mit viel Feingefühl singt der Magdeburger Songwriter von seiner Reise durchs Leben. Seine Lieder sind Fundstücke und Momentaufnahmen. **Stübchen in der Festung Mark**

BÜHNE

15:00 Ein Leben ohne Liebe ist möglich, aber sinnlos Info siehe 4.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:15 Der Fremde Info siehe 3.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

FILM

15:00 Ein Leben ohne Liebe ist möglich, aber sinnlos Info siehe 4.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:15 Der Fremde Info siehe 3.1., **Kulturzentrum Moritzhof**

VERNISSE

19:00 Donnerstanz DJ Phil spielt die Hits von gestern und heute **Flowerpower**

BÜHNE

19:00 Comedy Open Mic „Hasselfellplatz“ Open Stage für Newcomer, die ihre ersten Schritte auf der Bühne machen wollen und Profis, die ihre neuen Ideen teilen und testen wollen. **Flowerpower**

19:00 Talent Nacht Egal ob Stand Up Comedy, Karaoke oder Tanzperformance – zur Talent Nacht steht die Bühne allen offen, die sich darauf frei entfalten wollen. Moderation: Onkel D. **Buttergasse**

19:30 Satirischer Jahresrückblick Info siehe 10.1., **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

20:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 31.1., **Kabarett „Magdeburger Zwickerhule“**

WINTERMARKT

14:00 Wintergarten Info siehe 3.1., **Schweizer Milchkuranstalt**

DIES & DAS

14:00 Eiszeit – das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark Info siehe 10.1., **Festung Mark**

16:30 Sprachcafé Deutsch Gemeinsam Deutsch sprechen, Menschen treffen, Spaß haben. Kein Unterricht, keine Tests, keine Prüfungen. Offen für Alle und jedes Alter. Ohne Anmeldung. Erste Deutschkenntnisse sind wichtig. **Stadtbibliothek**

KINDER

20:00 Die Feisten – Moskito Das Zwei-Mann Song Comedy-Duo erzählt mit zahlreichen Saiteninstrumenten und Percussions Geschichten, die das Leben schreiben würde, hätte es einen Stift. Und von guten Vorsätzen, die vom Flügelschlag eines Kleininsekts verweht werden. **AMO**



[c] Theaterformier Zwickerhule

FILM

In die Sonne schauen Alma

[1910er], Erika [1940er], Angelika [1980er] und Nelly [2020er] wachsen zu verschiedenen Zeiten auf demselben abgeschiedenen Vierseitenhof in der Altmark auf. Während sie ihre Gegenwart durchstreifen, offenbaren sich unheimliche Spuren aus der Vergangenheit – unausgesprochene Ängste, verdrängte Traumata und längst verschüttete Geheimnisse. **17:00, Oli-Kino**

LESUNG

19:30 Unverzagt. Mit Herz und Verstand – Das Magdeburger ökumenische Neujahrs gespräch 2026

Bischof Dr. Gerhard Feige und Landesbischof Friedrich Kramer kommen auf Grundlage von Analysen und Ermittlungen ins Gespräch. Außerdem wird der Sammelband mit Ansprüchen und Texten von Bischof Feige aus den vergangenen Jahren vorgestellt. **Stadtbibliothek Magdeburg**

VERNISSE

19:30 Freie Waldorfschule

– Und Menschlichkeit? Mit Malereien, Fotoprojekten, Plastiken, Installationen und in multimediale Arbeiten veranschaulichen und thematisieren die Abiturienten der Freien Waldorfschule Fragen an die heutige Gesellschaft. **Feuerwache**

VORTRAG

Haldensleben

16:00 Susanne Fünf-stück – Das historische Rosenerbe in Schweden Im Jahr 2004 machten sich die schwedischen Rosenfreunde auf die Suche nach dem



PAYBACK

10fach PAYBACK °Punkte

für Buchungen über die S-Reiselwelt bis 01.02.2026



Infos zu den Sparkassen-Rabatten unter Sparkasse-Magdeburg.de/event-rabatte

schwedischen Rosenerbe und fanden im ganzen Land alte Kulturrosen und dazugehörige Geschichten. Susanne Fünf-

stück berichtet bildreich von diesem Projekt. **KulturFabrik-Alsteinclub Oschersleben (Bode)**

16:00/19:30 Alaska nach Feuerland – 19 km mit dem Fahrrad durch Amerika

Thomas Meixner begann seine Fahrradreise in Alaska und kurbelte 41.000 Kilometer bis in den äußersten Süden Patagoniens. Gastfreundschaft, Geschichte und Naturerlebnisse prägten diese 20 monatige Reise, von der er in seinem Dia-Vortrag berichtet. **Gasthof Schondelmaier**

WINTERMARKT

14:00 Wintergarten Info siehe 3.1., **Schweizer Milchkuranstalt**

DIES & DAS

14:00 Eiszeit – das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark Info siehe 10.1., **Festung Mark**

LIVE



Der Herr der Ringe & Der Hobbit - Das Konzert Howard Shore komponierte einen Großteil der Musik für die Filmtrilogien „Der Herr der Ringe“ und „Der Hobbit“ und gewann damit mehrere renommierte Preise. Die „Cinema Festival Symphonics“ entführen mit diesen Songs nach Mittelerde und bringen die bedrohlichen Klänge Mordors und den Sound der schwarzen Reiter auf die Bühne. **20:00, GETEC-Arena**

LIVE



Clifford Brown and the Getaway Die Band rund um den schottischstämmigen Folk- & Countrymusiker Clifford Brown katapultieren ihr Publikum nach Nashville und schlägt einen musikalischen Bogen von berühmten Klassikern, über Neuinterpretationen bekannter Songs, bis hin zu eigenen Stücken in der Tradition des Country Sänger Les Brown, Cliffs bekanntem Vater. **19:00, Flowerpower**

FILM



Bon voyage - Bis hierher und noch weiter Die 80-jährige Marie reist mit ihrem Sohn, ihrer Enkelin und ihrem Pfleger Rudy im Wohnmobil in die Schweiz, um heimlich Sterbehilfe zu erhalten. Unterwegs blüht sie auf und auch die Familie findet wieder zueinander. Doch irgendwann nähert sich die kleine Reisegruppe ihrem Reiseziel, und Marie steht vor einer Entscheidung ... **16:30, Kulturzentrum Moritzhof**

Uhr zum Alten Markt gehen wollen, um dort gemeinsam zu singen. **9 Stadtbibliothek Magdeburg**

16:00 Games Club Im GamesClub können Konsole ausprobiert und PC-Spiele gespielt sowie kreiert werden. Zusammen mit anderen lernt ihr, wie es die digitalen Spiele schaffen, dass ihr am Ball bleibt und was es mit den Alterskennzeichen auf sich hat. Ab 12 Jahren; **9 Stadtbibliothek Magdeburg**

LESUNG

19:30 Andreas Speit - Autoritäre Rebellion In seiner kenntnisreichen Analyse beschreibt Andreas Speit, warum in breiten Schichten der Gesellschaft antimoderne Vorstellungen dominieren und welche Folgen ihre damit einhergehende Radikalisierung hat. Eintritt frei; **9 Stadtbibliothek**

VORTRAG

18:00 Dr. Alessandro Bellardita - Die Essenz der Menschenwürde- das Recht, Rechte zu haben Wieso ist das Wort „Würde“ Grundlage des ersten und damit wichtigsten Artikels unserer Verfassung geworden? Und wie verhält es sich mit der Verfassung Italiens? Der Richter und Publizist Dr. Alessandro Bellardita beleuchtet diese Fragen. **9 Kulturzentrum Moritzhof**

DIES & DAS



Dazu liefert DJ Me Unique die besten Beats zum Tanzen - von Club-Hits über Klassiker bis zu 80er/90er. **9 Boys'n'Beats**

BÜHNE

18:00 Krieg und Frieden „Krieg und Frieden“ ist einer der bekanntesten und bedeutendsten Romane der Welt. In bis dahin ungekannter und bis heute stilprägender Form erzählt Tolstoi von der russisch-feudalen Gesellschaft in Zeiten der napoleonischen Kriege (1805-1812). **9 Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Joe Bausch Über 30 Jahre hat Joe Bausch als Knastarzt Deutschlands größtes Gefängnis, der Justizvollzugsanstalt Wier gearbeitet, ehe er als Rechtsmediziner Dr. Joseph Roth im Kölner Tatort bekannt wurde. Unterhaltsamen Talk erzählt er von seinen Erlebnissen. **9 Oli-Kino Magdeburg**

19:30 Satirischer Jahresrückblick Info siehe 10.1. **9 Kabarett, ... nach Hengstmanns'**

19:30 Evita Eva, genannt Evita, schafft den Aufstieg aus einem Nachtclub zur Gattin des argentinischen Präsidenten und nimmt skrupellos Einfluss auf die Politik. Vom Volk wird sie verehrt. Als sie stirbt, versinkt das ganze Land in Trauer, außer Student Che. **9 Opernhaus/Theater Magdeburg**

LIVE

19:00 Stern on the Rocks Punkabend mit Dead Men on the Bottle, D.o.F Dresden und The Ape Escape, **9 Stern Bar**

19:00 6. Block Party Solikonzert für ein welloffenes Magdeburg mit Gruppa Karl-Marx-Stadt, Pozor Vlak und der Band „Fatun“. **9 HOT Alte Bude**

19:30 The Best of Black Gospel - „Joy to the world“-Tour „The Best of Black Gospel“ vereint eine Auswahl der besten Gospelsänger und Sängerinnen der USA. Das Programm der Ausnahmekünstler



BÖRDELAND

16:00/19:30 Wladiwostok - Mit dem Fahrrad der Sonne entgegen. Von Sachsen-Anhalt aus führ Thomas Meixner 16630 Kilometer nach Wladiwostok. Gastfreundschaft, Geschichte und Naturerlebnisse prägten diese fast halbjährige Reise, von der er in seiner Dia-Show berichtet. **9 Radsportmuseum „Course de la Paix“**

WINTERMARKT

14:00 Wintergarten Info siehe 3.1. **9 Schweizer Milchkarwanstal**

FÜHRUNGEN

18:00 Gewächshauserkundung bei Nacht Nachts im Gewächshaus geht es auf die Suche nach geheimnisvollen Gewächsen, nach den Schlafplätzen der Straußwachteln und besonderen Blüten. An mehreren Orten gibt es kurze Taschenlampenführungen. Außerdem dabei: DJ Decline; **9 Festung Mark**

DIES & DAS

14:00 Eiszeit - das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark Info siehe 10.1. **9 Festung Mark**

bietet die bekanntesten und schönsten Gospelsongs in einem zweistündigen Programm mit instrumentalaler Begleitung. **9 Johanniskirche**

20:00 Neujahrskonzert mit Eric Fish (Sänger von Subway to Sally) und friends, **9 Turmpark Alt-Salbke**

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Toscha **9 Flowerpower**

22:00 Rave them loud! #5 Techno wird nicht produziert um ihn leise zu hören. Deshalb heißt es wieder „Rave Them Loud!“ Martin Books bringt seinen straighten und impulsiven Sound in die Festung Mark, und Jaykosy sorgt für tanzbare Überraschungen.

Außerdem dabei: DJ Decline; **9 Festung Mark**

23:00 Schlagerparty Unter dem Motto „Schlager an, Alltag aus!“ legt DJ benDMA bringt die größten Schlagerhits auf. **9 Buttergas**

23:00 Winter Wonder Land Das Boys'n'Beats erstrahlt in funkelnden Winterlichtern, chilligen Snow-Vibes und heißer Party-Atmosphäre. **9 Festung Mark**

20:00 Die Koffer voll von Sehnsucht Annemarie Struve zeichnet die Geschichte Mascha Kalékos nach. Die Dichterin avancierte in den 1930er Jahren zu einem Stern der Berliner Literaturszene. Doch das Schicksal sollte eine Wendung nehmen und Kaléko war gezwungen, das Land zu verlassen. **9 Insel Theater**

20:00 Lisa Eckhart - Ich war mal wer Ein harmloser Kinderwitz hat Lisa Eckhart um Haus und Hof, Familie und Fans gebracht. Sie hat nichts mehr zu verlieren. Nicht einmal den Verstand. Jetzt kann sie tun und sagen, was sie will - frei nach dem Motto „Auch schlechter Ruf verpflichtet.“ **9 GETEC-Arena**

20:00 Hans-Günther Pöllitz und Thomas Müller - Lasst uns in Frieden Info siehe 10.1. **9 Kabarett „Magdeburger Zwicker“**

20:00 Scharfe Brise - Die Rettungsschwimmer vom Tittisee Seit im Nachbardorf ein Freizeitbad eröffnet hat, sind Georg, Patrick und Marcus, die Rettungsschwimmer vom Freibad Tittisee,





SAMSTAG 17

arbeitslos. Imbissdame Doris aber hat ein neues Berufsziel für die Jungs: Eventbademeister. [Theater Grüne Zitadelle](#)

FILM

15:30 Der Held vom Bahnhof

Friedrichstraße [Info siehe 3.1.](#) [Kulturzentrum Moritzhof](#)

16:00 Rückkehr nach Ithaka

[Info siehe 10.1.](#), [Moritzhof](#)

16:45 Bon voyage – Bis hierher und noch weiter

[Info siehe 10.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

17:45 Der Fremde

[Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

18:45 Home Entertainment

Der gemütliche Abend auf dem Sofa wird für Marie und Florian zu einem Höllentrip durch Streamingportale, Gutschein-codes, Liefer-service-Apps und kaputte Fernbedienungen. Die Situation eskaliert und bringt allerlei Unausgesprochenes zu Tage. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

19:30 In die Sonne schauen

Alma (1910er), Erika (1940er), Angelika (1980er) und Nelly (2020er) wachsen zu verschiedenen Zeiten auf demselben Vierseitenhof in der Altmark auf. Während sie ihre Gegenwart durchstreifen, offenbaren sich unheimliche Spuren aus der Vergangenheit. [Moritzhof](#)

20:00 Silent Friend – Drei Leben, drei Epochen, ein Baum

Im Herzen des botanischen Gartens der mittelalterlichen Universitätsstadt Marburg steht ein majestätischer Ginkgobaum. Seit über hundert Jahren ist er stiller Zeuge – Beobachter leiser, tiefgreifender Veränderungen im Leben dreier Menschen. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

20:30 Smalltown Girl

Die Schneiderin Nore zieht bei der schüchternen Jonna ein. Ihr Party- und Männerkonsum belastet die Freundschaft, besonders als Jonna sich verliebt. Doch gemeinsam stellen sie sich Nores Vergangenheit und suchen nach Wegen für die Zukunft. [Moritzhof](#)

KINDER

15:00/16:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat

Der Tag beginnt für den Maulwurf richtig besch... Da landet eine Ausscheidung auf seinem Kopf. Aus wessen Po die kam, weiß man nicht, der Täter hat sich längst aus dem Staub gemacht. Der Maulwurf macht sich auf den Weg, ihn oder sie zu finden. [Puppentheater](#)

15:00 Bibi Blocksberg – Das große Hexentreffen

[Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

16:00 Julian Janssen – Komm, wir finden's raus!

Bei der Show für die ganze Familie wird Julian Janssen, auch bekannt als „Checker Julian“, naturwissenschaftliche Phänomene und alltägliche Fragen unter die Lupe nehmen. Ein besonderer Höhepunkt: Der Bericht von seiner Dinosaurier-Reise in die USA. [AMO](#)

SONNTAG 18

LIVE



BÜHNE
[c] Kersin Schöningburg

Der König der Löwen – The Music Live in Concert

Der Soundtrack der Filmmusik-Legenden Hans Zimmer und Sir Elton John prägt seit 27 Jahren den erfolgreichen Zeichentrickfilm. Ein Ensemble aus 70 Musikern, das bekannt dafür ist, originalgetreuen Sound zu erzeugen, bringt afrikanische Rhythmen und Klänge gepaart mit monumentalen, epischen Melodien auf die Bühne. **19:00, GETEC-Arena**

LIVE

19:00 Der König der Löwen – The Music Live in Concert

Der Soundtrack von Filmmusik-Legende Hans Zimmer und Sir Elton John prägt seit 27 Jahren den erfolgreichen Zeichentrickfilm. Ein Ensemble aus 70 Musikern, das bekannt dafür ist, originalgetreuen Sound zu erzeugen, bringt diese Songs auf die Bühne. **19:00, GETEC-Arena**

TANZEN

19:00 Sunday Jam Open Stage, jeder Mutige bekommt ein Fasspis gratis, mit DJ Don Krawallo [Flowerpower](#)

BÜHNE

11:00 Premierenfeier zur Oper „Il barbiere di Siviglia“ von Gioacchino Rossini [Opernhaus/Theater Magdeburg](#)

15:00 Joe Bausch

[Info siehe 17.1.](#), [Oli-Kino Magdeburg](#)

15:00 Der rote Dior des Ostens – Geschichte der Firma Bormann

An diesem unterhaltsamen Nachmittag wird die Erfolgsgeschichte des „Roten Diors des Ostens“, die mit der Verstaatlichung 1972 abrupt endete, von Nadja Gröschner erzählt (mit anschließender Modenschau). [Feuerwache](#)

16:00 Schwanensee

„Classico Ballet Napoli“ zeigt das berühmteste und meist gespielte Ballettstück, das eine herzerreißende Liebesgeschichte, schöne Musik und die Tanzsprache, die diese Geschichte mit ausgefeilter Leichtigkeit erzählt, vereint. [AMO](#)

16:00 Krieg und Frieden

[Info siehe 17.1.](#), [Schauspielhaus/Theater Magdeburg](#)

17:00 Niemals in New York

Die Grande Dame Miss Daisy und ihr schusseliger Chauffeur Sir Malher geraten auf dem Weg zur Gala in einen Crash. Im Wagen ist schnell dicke Luft und kein Verkehr! Die Zeit bis zum Eintreffen der Hilfe überbrücken beide mit Vollgasunterhaltung. [Theater Grüne Zitadelle](#)

18:00 Eisdisco

Im illuminierten Innenhof der Festung Mark, [Info siehe Tagessipp](#), [Festung Mark](#)

18:00 Die Koffer voll von Sehnsucht

[Info siehe 17.1.](#), [Insel Theater](#)

„die zehn Monate“ von Erich Kästners lassen die Mezzosopranistin Kinga Dobay und die Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Werke von Mozart, Brahms und natürlich Johann Strauß (Sohn) u.a. erklingen. [Gesellschaftshaus Magdeburg](#)

KINDER

14:15/17:00 Die drei ??? – Toteninsel

Gerade als die drei ??? zu einem Roadtrip aufbrechen wollen, klingelt in der Zentrale das Telefon. Bei ihren Ermittlungen stoßen sie auf den Geheimbund Sphinx, der auf der Jagd nach Kunstschätzen schon bald zur gefährlichen Toteninsel aufbricht. [Cinestar](#)

14:15 Momo

[Info siehe 10.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

MO 19

FILM



[c] Dopo Out Cinema

Im Osten was Neues Thomas „Eichi“ Eichstädt trainiert in Mecklenburg-Vorpommern die Fußballmannschaft FC Pio. Viele der jungen Spieler, wie der 17-jährige Asad oder Thomas aus Sierra Leone, sind aus ihren Heimatländern geflohen und kämpfen mit Jobsuche und Akzeptanz. Für viele ist Eichi Vaterfigur, doch er blickt auf eine düstere Zeit als Rechts-extremist zurück. **19:00, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

19:00 New York Gospel Stars

Das Ensemble aus dem Herzen New Yorks verbindet Tradition und Moderne der Gospelmusik. [Pauluskirche](#)

20:00 Jazz in der Kammer: DLW

Im Grenzbereich zwischen auskomponierter zeitgenössischer Musik, experimenteller Forschung und Avantgarde haben Dell-Lillinger-Wes tergaard (DLW) ihre eigene musikalische Sprache geschaffen. [Forum Gestaltung](#)

FILM

15:00 La Scala – Die Macht des Schicksals

[Info siehe 6.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

15:30 Der Held vom Bahnhof

Friedrichstraße [Info siehe 03.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

16:00 Dann passiert das Leben

[Info siehe 15.1.](#), [K Moritzhof](#)

17:00 Home Entertainment

[Info siehe 17.1.](#), [Moritzhof](#)

17:45 Der Tod ist ein Arschloch

[Info siehe 03.1.](#), [Moritzhof](#)

18:30 In die Sonne schauen

[Info siehe 17.1.](#), [Moritzhof](#)

19:00 Im Osten was Neues

[Info siehe Tagessipp](#), [Moritzhof](#)

19:30 Silent Friend – Drei Leben, drei Epochen, ein Baum

[Info siehe 17.1.](#), [Moritzhof](#)

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat

[Info siehe 17.1.](#), [Puppentheater](#)

9:00/10:30 Josef Schaf will auch einen Menschen

[Info siehe 20.1.](#), [Puppentheater](#)

16:00 Englisch-deutsche Vorlesestunde

anschließend Bastelangebot [Stadtbibliothek](#)

VERNISSAGE

16:00 Grundrechte im Licht – ein strahlendes Zeichen für die Werte unserer Gesellschaft

Ansprechend illuminiert präsentiert das Familienhaus zentrale Grundrechtsextrakte die zum Nachdenken zur Bedeutung der Menschenrechte anregen.

16:00 Therapie für Wikinger

[Info siehe 3.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

20:00 Smalltown Girl

[Info siehe 17.1.](#), [Kulturzentrum Moritzhof](#)

DIES & DAS

10:00 Eiszeit – das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark

[Info siehe 10.1.](#), [Festung Mark](#)

14:00 Bingo für Senioren

[Familienhaus im Park](#)



DIENSTAG 20



BÜHNE

Florian Schroeder - Schluss jetzt! Der satirische Jahresrückblick - Schroeder analysiert, kommentiert und parodiert. Von der großen Politik bis zu den kleinen Ereignissen des Alltags. Zwölf Monate in zwei Stunden - schnell, lustig, böse und keine Sekunde langweilig. Und das Beste: Es wird nicht gesungen, nicht geschunkelt und Heizdecken gibt es auch keine. **19:30, Theater Grüne Zitadelle**

[c] Frank Eidel

Kopf gemacht hat Info siehe 17.1., ♀ Puppentheater

9:00/10:30 Josef Schaf will auch einen Menschen Eine simple und doch umwerfende Idee: Die Tiere haben das Sagen, die Menschen leben in Käfigen und haben nur ab und zu Freigang. Mit „Josef Schaf will auch einen Menschen“ hat Kirsten Boie eine witzige und hintergründige Geschichte geschaffen. ♀ Puppentheater

16:00 Bilderbuchkino - Ben - Mein erster Tag mit Herrn Sowa Eine Schildkröte als Haustier? Viel lieber hätte Ben ein Meerschweinchen zum Streicheln. Aber dann kommt alles ganz anders. Ben lernt die Schildkröte Herr Sowa kennen, mit der man Geheimnisse teilen kann wie mit niemandem sonst. 📍 Stadtbibliothek Magdeburg

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Don Krawallo 📍 Flowerpower

21:00 Salsa mit Caro Haase von Dance Complex 📍 Barsol

BÜHNE

19:30 Florian Schroeder - Schluss jetzt! Der satirische Jahresrückblick - Schroeder analysiert, kommentiert und



10fach PAYBACK °Punkte

für Buchungen über die

S-Reisewelt bis 01.02.2026

Das Reisedatum ist frei wählbar.



Infos zu den Sparkassen-Rabatten unter Sparkasse-Magdeburg.de/event-rabatte

parodiert. Von der großen Politik bis zu den kleinen Ereignissen des Alltags. Zwölf Monate in zwei Stunden - schnell, lustig, böse und keine Sekunde langweilig. 📍 Theater Grüne Zitadelle

FILM

15:00 Der Fremde Info siehe 3.1., ♀ Kulturzentrum Moritzhof

15:30 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter Info siehe 10.1., ♀ Kulturzentrum Moritzhof

16:00 In die Sonne schauen Info siehe 17.1., ♀ Kulturzentrum Moritzhof

17:15 Silent Friend - Drei Leben, drei Epochen, ein Baum Info siehe 17.1., ♀ Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Smalltown Girl Info siehe 17.1., ♀ Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Therapie für Wikinger Info siehe 3.1., ♀ Kulturzentrum Moritzhof

19:45 Fabula Info siehe 10.1., ♀ Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Rückkehr nach Ithaka Info siehe 10.1., ♀ Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den

MITTWOCH 21



LESUNG

16:00 Bon voyage - Bis hierher und noch weiter Info siehe 10.1., ♀ Kulturzentrum Moritzhof

16:30 Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße Info siehe 3.1., ♀ Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Home Entertainment Info siehe 17.1., ♀ Moritzhof

18:00 Der Tod ist ein Arschloch Info siehe 3.1., ♀ Moritzhof

19:00 In die Sonne schauen Info siehe 17.1., ♀ Moritzhof

19:30 Silent Friend - Drei Leben, drei Epochen, ein Baum Info siehe 17.1., ♀ Moritzhof

20:00 Smalltown Girl Info siehe 17.1., ♀ Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Info siehe 17.1., ♀ Puppentheater

9:00/10:30 Josef Schaf will auch einen Menschen Eine simple und doch unverwendende Idee: Die Tiere haben das Sagen, die Menschen leben in Käfigen und haben nur ab und zu Freigang. Mit „Josef Schaf will auch einen Menschen“ hat Kirsten Boie eine witzige und hintergründige Geschichte geschaffen. ♀ Puppentheater

16:30 Spanisch-Deutsche Vorlesestunde anschließend dem Bastelangebot. 📍 Stadtbibliothek Magdeburg

TANZEN

19:00 Flowerpower Karaoke mit Sascha 📍 Flowerpower

19:00 Metamorphosis Info siehe 7.1., ♀ Stübchen in der Festung Mark

20:30 Musikbingo mit DJ Bugs 📍 Kunstkneipe NachDenker

BÜHNE

19:30 Satirischer Jahresrückblick Info siehe 10.1., ♀ Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 31.1., ♀ Kabarett „Magdeburger Zwicker“

FILM

15:00 Therapie für Wikinger Info siehe 3.1., ♀ Moritzhof

20:15 Kästner & Kästner lesen aus „Tatort Hafen“

- Die letzte Fähre nach Dockland Info siehe Tagestipp, ♀ Thalia im Allee-Center

VORTRAG

17:00 Dr. phil. Antonio Roselli - Luftkrieg in der Literatur - Zwischen Ästhetik, Ethik und Polemik Ausgehend von W. G. Sebalds Reflexion über das erinnerungskulturelle Schweigen sowie Alexander Kluges Erzählung „Der Luftangriff auf Halberstadt am 8. April 1945“ untersucht der Vortrag, wie der Luftkrieg in der deutschen Literatur dargestellt wird. 📍 Stadtbibliothek Magdeburg

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Info siehe 17.1., ♀ Puppentheater

9:00/10:30 Land ohne Arbeitskräfte? Wie wir das verhindern können Unser Land braucht mehr Menschen, die anpacken. Mehr Qualifizierte, die es zukunftsdest machen. Die lokalen SPD-Abgeordneten und Arbeitsministerin Petra Grimm-Benne diskutieren, wie Arbeitskräfte zum Bleiben bewegt und gewonnen werden können. 📍 Kulturzentrum Moritzhof

Haldensleben

18:30 Philosophischer Salon

mit Janina Otto (Magister A. Philosophie) zum Thema „Ist das Kunst oder kann das weg?“ 📍 KulturFabrik-Alsteinclub

Haldensleben

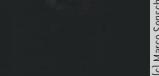
DIES & DAS

14:00 Eiszeit - das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark Info siehe 10.1., ♀ Festung Mark

DO 22



BÜHNE



Die Koffer voll von Sehnsucht Annemarie Struve zeichnet die Geschichte Masha Kalékos nach. Die Dichterin avancierte in den 1930er Jahren zu einem Stern der Berliner Literaturszene. Doch das Schicksal sollte eine Wendung nehmen und Kaléko war gezwungen, das Land zu verlassen. Ihr Weg führte hinaus in die Welt, wo sie ziellos mit Verlust ihrer Heimat rang. **20:00, Insel Theater**

www.dates-md.de

Hingehen lohnt sich!

NIGARI-BUFFET

Am 24.01.2026 von 10 – 16 Uhr

mit tollem Rahmenprogramm, leckeren Snacks und Getränken und mega Angeboten



TOP Auswahl an jungen Gebrauchten



NIGARI
AH GmbH

Silberbergweg 3, 39128 Magdeburg

0391/79293255 / info@nigari.com

www.nigari.com

....aus der Region für die Region!

Termine | DATEs | Januar 2026



DONNERSTAG 22

FILM



19:30 Lesbian Space Princess Info siehe 24.1., Moritzhof

20:00 Die progressiven Nostalgiker Info siehe 24.1., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Info siehe 17.1., Puppentheater

9:00/10:30 Josef Schaf will auch einen Menschen Eine simple und doch umwerfende Idee: Die Tiere haben das Sagen, die Menschen leben in Käfigen und haben nur ab und zu Freigang. Mit „Josef Schaf will auch einen Menschen“ hat Kirsten Boie eine witzige und hintergrundige Geschichte geschaffen. Puppentheater

16:00 Zweisprachiger Vorleseschmittag in der Buckauer Bücherbutze Die Vorleserinnen Irina und Olena lesen Geschichten für Kinder ab 4 Jahren abwechselnd auf Deutsch und Ukrainisch vor. Gern können auch eigenen Geschichten in beiden Sprachen mitgebracht werden. Literaturhaus

FILM

10:00/17:45 Home Entertainment Info siehe 17.1., Moritzhof

15:00 Transcape - Medical Humanities Die Ringvorlesung „Medical Humanities“ nimmt die Repräsentation von Medizin im Film von 1960 bis heute in den Fokus. Die Filmvorführung wird von einem wissenschaftlichen Gastvortrag und einer anschließenden offenen Diskussionsrunde begleitet. Kulturzentrum Moritzhof



15:00 Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße Info siehe 3.1., Kulturzentrum Moritzhof

15:15 Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren Info siehe 24.1., Kulturzentrum Moritzhof

15:30 Der Fremde Info siehe 3.1., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 In die Sonne schauen Info siehe 17.1., Oli-Kino Magdeburg

17:15 Silent Friend - Drei Leben, drei Epochen, ein Baum Info siehe 17.1., Moritzhof

18:00 Weltkarriere einer Lüge Eine obskure Schrift aus dem zaristischen Russland prägt bis heute den modernen Antisemitismus. Der Film folgt den Spuren der sogenannten Protokolle der Weisen von Zion von ihrer Entstehung bis zu ihrer globalen digitalen Wiederkehr. Moritzhof

FREITAG 23

BÜHNE



Magdeburg Lacht! - Stand Up Comedy „Magdeburg Lacht!“ bringt Humor aus ganz Deutschland auf Magdeburgs Bühnen. Im Fokus stehen vor allem aufstrebende jüngere Comedians, die man u.a. aus dem Fernsehen, NightWash oder sozialen Medien kennt. Es erwarten euch vier verschiedene „Witzemacher“, die nur eines zum Ziel haben: Spaß, Humor und gute Laune verbreiten. 20:00, Oli-Kino Magdeburg

BÜHNE



Zickenzirkus Fe lebt ein ruhiges Leben in einem Zirkuswagen auf dem Schrottplatz. Bloggerin Jennifer, die Fes Wagen ersteigt hat, Musi-caldarstellerin Panagiota, die in Ruhe ihren nächsten Aufritt proben will und Buchhalterin Elke auf der Suche nach Ersatzteilen beenden die Idylle. Als dann Geheimnisse um den Zirkuswagen ans Licht kommen, entbrennt Zickenhoff. 20:00, Theater Grüne Zitadelle

LIVE

19:30 Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys - Tohuwabohu! Zum Jubiläum zünden Ulrich Tukur und die Rhythmus Boys in ihrem neuen „Tohuwabohu!“-Programm ein Feuerwerk bezaubernder Melodien, das in farbenfrohen Explosio-nen die lärmenden Wider-sprüche unseres Lebens in Anmut und Wohlklang auflöst. Opernhaus/Theater Magdeburg

20:00 Nick & June - New Year's Face Nick & June glei-ten durch einen schimmernden Dunst aus hallgetränkten Gitarren, vibrierenden Synthesizern und sanft pulsieren-den Beats und Drums. Ihre Stimmen verschmelzen zu einer hypnotischen Melange. Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Yvonne Knape - Weit gefahren, nah berührt Yvonne Knape arbeitet besonders gern mit analogen Objektiven, dem sogenannten „Altglas“, das jedem Bild eine ganz eigene, stimmungsvolle Note verleiht. Die Ausstellung bietet einen intimen Einblick in ihre fotografische Handschrift. Gesellschaftshaus Magdeburg

Haldensleben

19:30 The Real DonkeyBeat Mit der Gründung von The Real DonkeyBeat im Jahr 2013 haben sich die vier Musiker aus Haldensleben und Magdeburg dem puristischen Sound von Folk, Country und Bluegrass verschrieben. KulturFabrik-Al-steinklub Haldensleben

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Don Krawallo Flowerpower

23:00 Fiesta Mexicana

Es wird scharf und heiß! Zur Fiesta Mexicana im Boys'n'Beats gibt es neben Musik und jeder Menge Spaß Tequila für nur 1,00€, Mexikana für 1,50€ und Desperados für 2,90€. Boys'n'Beats

BÜHNE

19:30 Satirischer Jahres-rückblick Info siehe 10.1., Kabarett „... nach Hengstmanns“

19:30 Die Hölle auf Erden Laut der gelehrtesten Männer des Volkerbundes kann nur Gott den bevorstehenden

15:00 Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren Info siehe 24.1., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Fabula Info siehe 10.1., Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Die progressiven Nostalgiker Info siehe 24.1., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Smalltown Girl Info siehe 17.1., Kulturzentrum Moritzhof

20:30 Therapie für Wikinger Info siehe 3.1., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Info siehe 17.1., Puppentheater

VORTRAG

19:00 Dem ruhigen Geist ist alles möglich - Mit Meister Eckhart lernen, im Hier und Jetzt zu leben Vortrag von Harald-Alexander Korus aus Berlin zum Thema „Mit Meister Eckhart lernen, im Hier und Jetzt zu leben“. Evangelische Erwachsenenbildung Sachsen-Anhalt

DIES & DAS

14:00 Eiszeit - das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark Info siehe 10.1., Festung Mark

20:00 Die Koffer voll von Sehnsucht Info siehe 17.1., Insel Theater

20:00 Thomas Müller - Alter Ego

Wenn Politik dazu führt, dass man außer sich ist und sich selbst nicht mehr kennt – ist man dann schon eine gespaltene Persönlichkeit? Thomas Müller schlüpft in seine verschiedenen Rollen,

Weltkrieg noch verhindern. Der will seinen Ruhestand aber nicht aufgeben. Petrus und zwei Engel sollen die Angelegenheit stattdessen regeln. Aber wer glaubt noch an sie? Schauspielhaus/Theater Magdeburg

20:00 Die Koffer voll von Sehnsucht

Info siehe 17.1., Insel Theater

20:00 Thomas Müller - Alter Ego

Wenn Politik dazu führt, dass man außer sich ist und sich selbst nicht mehr kennt – ist man dann schon eine gespaltene Persönlichkeit? Thomas Müller schlüpft in seine verschiedenen Rollen,

20:00 Eiszeit - das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark

Info siehe 10.1., Festung Mark

16:00 1000 Steine - Wir bauen Zukunft

Im Workshop können Teilnehmende für ein großes, begehbares „Haus der

20:00 The Hamburg Blues Band feat. Will Wilde & Krissy Matthews

Im Rahmen ihrer „40th Anniversary VOL. II“-Tour präsentiert die Hamburg Blues Band Songs aus über 4 Jahrzehnten HBB & des britischen Gitarren Shooting Stars. Special Guest ist der St. Pauli Bluesrocker Will Wilde, der „Hendrix of the Harmonica“. Feuerwache

20:00 El Paniko und dem Katastrophenorchester

Wer dieses Katastrophenorchester erlebt hat, weiß, dass es Udos geniale Honky Tonky Musik in authentischster Weise verehrt. Fünf verrückte Musiker und das perfekte Double bieten eine Show der Extraklasse und präsentieren die Hits von Udo Lindenberg. Festung Mark

20:00 Maschine - Lieder mit klassischen Saiten & Streichquartett

Maschine präsentiert neben eigenen Hits auch persönliche Lieblingslieder im Klassikgewand. Die Arrangements hat er zusammen mit Musikern u.a. der Staatsoper Berlin, der Deutschen Oper, des Rundfunkorchesters und der Berliner Philharmonie entwickelt.

22:00 Raw Energy

Auf der 360 Grad Crowd-Stage stehen Chrissyjee, Tiefundton, Feris Hilton, Dr. Sheppat und Michael Klotz. Factory Schönebeck (Elbe)

19:00 Erzähltheater der kleinen Form für Erwachsene mit Maike Kreim

Wir packen unsere Koffer und machen uns auf die Reise... zu Ihnen! Im Gepäck haben wir Märchen, Geschichten, Mythen, Figuren und Objekte... und schon geht es los! Gemeindezentrum St. Jakobi Schönebeck

SAMSTAG 24

KINDER



[c] Leonie Film

Bibi Blocksberg - Das große Hexentreffen Bibi ist aus ganz dem Häuschen: Der Hexenkongress steigt auf dem Blocksberg! Klar, dass sie mit Schubia und Flauipaui als Helferin mit dabei sein will. Doch kaum sind die ersten Hexen gelandet, geht alles drunter und drüber. Jetzt brauchen die Junghexen Mut, Fantasie und eine ordentliche Portion Freundschaft, um das Chaos zu stoppen. 15:00, Moritzhof

LIVE

19:00 Bordstein „Bordstein“ aus der Altmark stehen für handgemachten Rock mit zwei Gitarren, Bass, Schlagzeug und Gesang. Sie spielen Songs aus den vergangenen 50 Jahren, die noch nicht so abgegriffen sind, u.a. von ZZ Top, Iggy Pop, Pearl Jam und David Bowie. Blue Note

20:00 The Hamburg Blues Band feat. Will Wilde & Krissy Matthews Im Rahmen ihrer „40th Anniversary VOL. II“-Tour präsentiert die Hamburg Blues Band Songs aus über 4 Jahrzehnten HBB & des britischen Gitarren Shooting Stars. Special Guest ist der St. Pauli Bluesrocker Will Wilde, der „Hendrix of the Harmonica“. Feuerwache

20:00 El Paniko und dem Katastrophenorchester Wer dieses Katastrophenorchester erlebt hat, weiß, dass es Udos geniale Honky Tonky Musik in authentischster Weise verehrt. Fünf verrückte Musiker und das perfekte Double bieten eine Show der Extraklasse und präsentieren die Hits von Udo Lindenberg. Festung Mark

20:00 Maschine - Lieder mit klassischen Saiten & Streichquartett Maschine präsentiert neben eigenen Hits auch persönliche Lieblingslieder im Klassikgewand. Die Arrangements hat er zusammen mit Musikern u.a. der Staatsoper Berlin, der Deutschen Oper, des Rundfunkorchesters und der Berliner Philharmonie entwickelt.

22:00 Raw Energy Auf der 360 Grad Crowd-Stage stehen Chrissyjee, Tiefundton, Feris Hilton, Dr. Sheppat und Michael Klotz. Factory Schönebeck (Elbe)

19:00 Erzähltheater der kleinen Form für Erwachsene mit Maike Kreim Wir packen unsere Koffer und machen uns auf die Reise... zu Ihnen! Im Gepäck haben wir Märchen, Geschichten, Mythen, Figuren und Objekte... und schon geht es los! Gemeindezentrum St. Jakobi Schönebeck



MO 26



BÜHNE

20:00 Die Koffer voll von Sehnsucht Info siehe 17.1.,

20:00 Ewig jung - Rock'n'Roll bis ins Grab

2070: Das Theater in der Grünen Zitadelle dient einer Handvoll greiser Schauspieler als Altersresidenz. Es könnte alles so schön sein, wäre da nicht die garstige Pflegerin, die Kinderlieder trällert und über das Alter und Krankheiten singt.

20:00 Thomas Müller - Alter Ego Wenn Politik dazu führt, dass man außer sich ist und sich selbst nicht mehr kennt - ist man dann schon eine gespaltenste Persönlichkeit?

Thomas Müller schlüpft in seine verschiedenen Rollen, um bei all seinen „Ichs“ eine Antwort zu finden.

FILM

15:15 Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren

Der Film nähert sich Astrid Lindgren auf neue Weise, widmet sich ihren Tagebüchern, die zwischen 1939-1945 entstanden sind und erzählt von der noch unbekannten Astrid Lindgren als Chronistin des Zweiten Weltkriegs

16:45 Die progressiven Nostalgiker

Ein Ehepaar aus den 1950ern landet durch einen Waschmaschinen-Kurzschluss im Jahr 2025. Hélène blüht als Karrierefrau auf,

Michel scheitert als Hausmann im Smart-Home. Überfordert von Emanzipation und Technik sucht er verzweifelt den Weg zurück.

17:00 Silent Friend - Drei Leben, drei Epochen, ein Baum Info siehe 17.1.,

18:45 Home Entertainment Info siehe 17.1.,

20:00 Lesbian Space Princess

Prinzessin Saira ist am Boden zerstört, weil ihre Freundin, die Kopfgeldjägerin Kiki, Schluss macht. Als Kiki von Straight White Malians entführt wird, muss Saira sie in 24 Stunden retten, doch die geforderte königliche Labrys besitzt sie gar nicht.

23:00 Save the Rave - Vol. 6 Techno und Hardtechno

BÜHNE

13:00/19:00 Night of Free-style

Neben spektakulären Stunts aus den Disziplinen Freestyle Motocross, Mountainbike, BMX und Scooter wird die „Night of Freestyle“ von einer atemberaubenden Pyro- und Lasershow untermauert, bei der dieses Jahr weitere innovative Überraschungen warten.

19:30 Kleinstadtnovelle Info siehe 4.1.,

19:30 Satirischer Jahres-rückblick Info siehe 10.1.,

19:30 Der Barbier von Sevilla Jean-François Sivadier setzt in seiner modernen Interpretation dieses zeitlosen Opern-Klassikers auf die Kraft des Spiels, aus dem zu jeder Zeit der Charme und die Komik dieses Werks herausprudeln, denn: Rossinis Musik ist pure Lebensfreude!

KLASSIK

19:30 Kammermusik: Pilger auf Erden „Singer Pur“ widmet sich erst geistlicher Musik des 19. Jahrhunderts und im zweiten Teil des Konzerts Glanzlichter der Vokalkunst aus über 500 Jahren Musikgeschichte von Guillaume Dufay bis zu Buchenbergs Wilhelm Busch-Vertonung „Humor“.

KINDER

11:15/13:20/15:00 Winter-abenteuer mit Pettersson und Findus

Was erlebt Findus nicht alles im Winter: Einmal will er seinen Halbjahresnamenstag feiern, von dem

Pettersson noch nie gehört hat, und dann will er rodeln, allerdings muss dafür erst der Schlitten repariert werden. Ob eine Pfanne als Ersatz taugt?

15:00 Christian Duda - Großer Stunk

Christian Duda liest aus seinem humorvollen Bilderbuch über kleine Unterschiede und große Gefühle und über Ausgrenzung und Miteinander, in dem Leander Affen zu sich einlädt, um mit ihnen zu malen. Doch plötzlich gibt es richtig Stunk.

15:00 Bibi Blocksberg - Das große Hexentreffen Info siehe 3.1.,

16:00 Gebrüder Jahn Nicolas und David Jahn (Gitarre & Bass, div. andere Instrumente und Gesang) laden zu einem Konzert, bei dem sie mit den Kindern die kalte Jahreszeit besiegen.

SCHÖNEBECK

15:30 Puppentheater „Dornröschen“

Im Märchen [nach den Brüdern Grimm] von der schlafenden Prinzessin wird erzählt, gesungen, gespielt, und die Kinder können einige Mitspielaktionen erleben.

SPORT

20:30 1. FC Magdeburg - Dynamo Dresden 19. Spieltag in der 2. Fußball-Bundesliga

DIES & DAS

9:30 Dem ruhigen Geist ist alles möglich Workshop mit Harald-Alexander Korp aus Berlin zum Thema „Mit Meister Eckhart lernen, im Hier und Jetzt zu leben“. Anmeldung unter buerger.arendsee@

gmx.de zwingend erforderlich;

10:00 1000 Steine - Wir bauen Zukunft

Im Workshop können Teilnehmende für ein großes, begehbares „Haus der Zukunft“ ihren eigenen Stein mit Wünschen, Bildern und Botschaften für die Gesellschaft, in der sie leben wollen, gestalten.

10:00 Eiszeit - das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark Info siehe 10.1.,

10:00 Tatorat Bibliothek Info siehe 10.1.,

10:30 Strick- und Häkeltreff

Ideen, Tricks und Kniffe zum Stricken und Häkeln werden gleich vor Ort gemeinsam ausprobiert. Anfänger und Fortgeschrittene sind gleichermaßen willkommen.

15:00 Nachtflormarkt

Das Angebot an den 250 Ständen reicht von Alltagsgegenständen zu günstigen Preisen über heiß begehrte Sammlerstücke bis hin zu ausgefallenen Raritäten und Kuriositäten.

18:00 Eisdisco Info siehe 17.1.,

18:00 Lesbian Space Princess Info siehe 24.1.,

SONNTAG 25

KINDER



Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat

Der Tag beginnt für den Maulwurf richtig besch... Da landet eine Ausscheidung auf seinem Kopf. Aus wessen Po die kam, weiß man nicht. Der Maulwurf macht sich auf den Weg, den Täter zu finden. Die Tiere auf seinem Weg beweisen ihre Unschuld. Aber, wer ist denn nun der schlimme Finger.

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Don Krawallo

BÜHNE

17:00 Lilo Wanders - Waren Sie nicht mal Lilo Wanders?

Lilo Wanders hat mit der Fernsehsendung „Wahre Liebe“ immer gezeigt: Lachen und Sex sind die besten Voraussetzungen für ein langes Leben. Mit Humor erzählt sie von ihren Erfahrungen, Einsichten und Erkenntnissen über die schönste Sache der Welt.

18:00 Die Koffer voll von Sehnsucht Info siehe 17.1.,

19:30 Indien In „Indien“ prahlen Komödie und Tragödie in einer seltenen Radikalität aufeinander. Es ist die Geschichte einer Feindschaft, die zur Freundschaft wird, gegen jede Vernunft und Wahrscheinlichkeit, und vielleicht gerade deshalb bis zum Ende hält.

19:30 Penthesilea Info siehe 3.1.,

11:00 Bildung zuerst!

Die Künsterinnen des Ensembles Theatrum zeigen ein Stück von Judith Kruder zum Wirken von Bertha von Suttner und Malala Yousafzai.

FILM

14:30 Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße Info siehe 3.1.,

15:45/17:45 Die progressiven Nostalgiker Info siehe 24.1.,

16:45 Ein Leben ohne Liebe ist möglich, aber sinnlos Info siehe 4.1.,

19:00 Queerpanorama Ein schwuler Mann streift für Sex-Dates durch Hongkongs Apartments. Jedes Mal studiert er sein Gegenüber genau und imitiert dessen Persönlichkeit beim nächsten Date. Er spielt immer neue Rollen und ist nur er selbst, wenn er jemand anderes ist.

20:00 Lesbian Space Princess Info siehe 24.1.,

DIES & DAS

10:00 Eiszeit - das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark Info siehe 10.1.,

15:00 Glitzer Bingo Show - Familienedition Maren Glitzer und Lucky Tenner führen mit Humor, Wärme und ordentlich Glitzer durch kleine Abenteuergeschichten, in die das Bingo-Spiel spielerisch eingebettet ist. Diese Ausgabe der „Glitzer Bingo Show“ richtet sich an Erwachsene und Kinder ab 4.

19:30 Smalltown Girl Nore zieht bei der schüchternen Jonna ein. Ihr Party- und Männerkonsum belastet die Freundschaft, besonders als Jonna sich verliebt. Als Nore im Strudel ihrer Dauer-Party-Utopie unterzugehen droht, beginnt Jonna an diesem Lifestyle zu zweifeln - und den Gründen für das Verhalten ihrer besten Freundin nachzuspüren. Gemeinsam suchen sie nach einer Zukunft für ihre Freundschaft.

FILM



Smalltown Girl Nore zieht bei der schüchternen Jonna ein. Ihr Party- und Männerkonsum belastet die Freundschaft, besonders als Jonna sich verliebt. Als Nore im Strudel ihrer Dauer-Party-Utopie unterzugehen droht, beginnt Jonna an diesem Lifestyle zu zweifeln - und den Gründen für das Verhalten ihrer besten Freundin nachzuspüren. Gemeinsam suchen sie nach einer Zukunft für ihre Freundschaft.

11:15/13:20/15:00 Winter-abenteuer mit Pettersson und Findus Was erlebt Findus nicht alles im Winter: Einmal will er seinen Halbjahresnamenstag feiern, von dem Pettersson noch nie gehört hat, und dann will er rodeln, allerdings muss dafür erst der Schlitten repariert werden. Ob eine Pfanne als Ersatz taugt.

TANZEN

19:30 Swing 39 - Immer wieder montags ... Immer wieder montags trifft sich die Magdeburger Swing-Community zum geselligen Tänzchen. Es gibt den Taster-/Schnupperkurs für alle Neulinge und Auffrischungsbedürftige - Grundsätze und einfache Figuren des Lindy Hop.

BÜHNE

19:30 Platz da! - Hengstmanns offene Bühne Hengstmanns stellen für Kreative, von Musikern bis zu Schauspielern, ihre Bühne zur Verfügung. Eintritt frei;

FILM

15:00 Die progressiven Nostalgiker Info siehe 24.1.,

15:30 Astrid Lindgren - Die Menschheit hat den Verstand verloren Der Film nähert sich Astrid Lindgren auf neue Weise, widmet sich ihren Tagebüchern, die zwischen 1939-1945 entstanden sind und erzählt von der noch unbekannten Astrid Lindgren als Chronistin des Zweiten Weltkriegs

17:00 Silent Friend - Drei Leben, drei Epochen, ein Baum Info siehe 17.1.,

17:30 Lesbian Space Princess Prinzessin Saira ist am Boden zerstört, weil ihre Freundin, die Kopfgeldjägerin Kiki, Schluss macht. Als Kiki von Straight White Malians entführt wird, muss Saira sie in 24 Stunden retten, doch die geforderte königliche Labrys besitzt sie gar nicht.

19:30 Smalltown Girl Info siehe 17.1.,

20:00 Die progressiven Nostalgiker Ein Ehepaar aus den 1950ern landet durch einen Waschmaschinen-Kurzschluss im Jahr 2025. Hélène blüht als Karrierefrau auf, Michel scheitert als Hausmann im Smart-Home. Überfordert von Emanzipation und Technik sucht er verzweifelt den Weg zurück.

20:00 Die progressiven Nostalgiker Ein Ehepaar aus den 1950ern landet durch einen Waschmaschinen-Kurzschluss im Jahr 2025. Hélène blüht als Karrierefrau auf, Michel scheitert als Hausmann im Smart-Home. Überfordert von Emanzipation und Technik sucht er verzweifelt den Weg zurück.



DIENSTAG 27

FILM



In Liebe, Eure Hilde 1942: Hilde hat sich in Hans verliebt, der sich in Widerstandskreisen bewegt. Sie selbst ist zwar eher ängstlich, beteiligt sich aber immer beherzter auch an den Aktionen der „Roten Kapelle“. Es ist der schönste Sommer ihres Lebens. Als er sich neigt, werden jedoch alle Mitglieder der „Roten Kapelle“ verhaftet und Hans und Hilde für das Einstehen ihrer Überzeugungen hingerichtet. 18:00, Oli-Kino

FILM



Die progressiven Nostalgiker Ein Ehepaar aus den 1950ern landet durch einen Waschmaschinen-Kurzschluss im Jahr 2025. Hélène blüht als Karrierefrau auf und Michel ist jetzt Hausmann und muss sich als solcher im Smart-Home abmühen. Überfordert von Emanzipation und Technik reicht es dem entmachteten Familienoberhaupt das verzweifelt einen Weg zurück sucht. 20:00, Kulturzentrum Moritzhof

LIVE

20:00 Transmission – The Sound of Joy Division

„Transmission – The Sound of Joy Division“ gehört zu den führenden britischen Tribute-Bands der legendären Gruppe. Die Band fährt mit authentischer Soundkulisse auf und versieht Joy Division-Songs mit einem eigenen Touch. 9 Kulturzentrum Moritzhof

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Bugs

Flowerpower

21:00 Salsa Caro Haase von Dance Complex bringt Anfängern oder Profis den lateinamerikanischen Tanz jeden Dienstag näher. Danach: freies Tanzen; 9 Barsol

BÜHNE

19:30 Schachnovelle Dr. B. flüchtet auf einem Dampfer vor dem Nationalsozialismus. Auch an Bord ist der Schachweltmeister Mirko Czentovic dessen Gegner bei einer Partie chancenlos bleiben – bis sich Dr. B. einmischt und dabei in seine Haftzeit zurückgeworfen wird. 9 Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:30 Magdeburger Allerlei

Georg Bandara lädt Prominente aus Stadt und Theater zum gemeinsamen Kochen und verwirkt sie dabei in zwanglose Gespräche. Diesmal dabei: Thorsten Kroll, Beigeordneter f. Finanzen und Vermögen der Stadt, und die Theaterkassenleiterin Katrin Lange. 9 Opernhaus/Theater Magdeburg

FILM

15:00 Silent Friend – Drei Leben, drei Epochen, ein Baum

15:30 Astrid Lindgren – Die Menschheit hat den Verstand verloren Der Film nähert sich Astrid Lindgren auf neue Weise, widmet sich ihren Tagebüchern, die zwischen 1939–1945 entstanden sind und erzählt von der noch unbekannten Astrid Lindgren als Chronistin des Zweiten Weltkriegs. 9 Kulturzentrum Moritzhof

MITTWOCH 28

BÜHNE



Schachnovelle Dr. B., einst ein angesehener Anwalt, flüchtet auf einem Dampfer vor dem Nationalsozialismus nach Buenos Aires. Auch an Bord ist der Schachweltmeister Mirko Czentovic, dessen Gegner bei einer Partie chancenlos zu sein scheinen. Doch kurz vorm Schachmatt mischt sich Dr. B. ein und spielt ein Spiel, das ihn tief in die Zeit seiner Gefangenschaft zurückführt. 19:30, Schauspielhaus

LIVE

17:15 Smalltown Girl

Info siehe 17.1.

9 Kulturzentrum Moritzhof

17:45 Therapie für Wikinger

Nach 15 Jahren in Haft sucht Anker mit seinem identitäts gestörten Bruder Manfred nach der verschwundenen Beute von damals. Auf der Suche sind sie nicht nur mit dem Ankern damaligem Komplizen konfrontiert, sondern auch mit Schmerzen aus der Kindheit. 9 Kulturzentrum Moritzhof

18:00 In Liebe, Eure Hilde

Der Film erzählt die zeitlose Liebesgeschichte von Hilde und Hans Coppi über Anstand und Widerstand, Intuition und zivile Courage, Würde und Angst, an deren Ende die beiden für das Einstehen ihrer Überzeugungen hingerichtet werden. Eintritt frei; 9 Oli-Kino Magdeburg

19:30 Fabula

Info siehe 10.1.

9 Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Die progressiven Nostalgiker

Info siehe 24.1..

9 Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

16:00 Das Nori sagt nein

Eine Hand grapscht in die Höhle des Nori, und oh weh: Das Nori wird umgetopft! Vorher spazierte es gerne in der Natur und aß Beeren. Nun muss es den ganzen Tag in einem Puppenhaus spielen. Mit einer Riesen. Die lächelt zwar und lacht, aber warum? 9 Puppentheater

DIES & DAS

14:00 Eiszeit – das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark

Info siehe 10.1..

9 Festung Mark

16:00 Der Taten erinnern – der Opfer gedenken

Gemeinsam mit Miteinander e.V. und dem Landesverband Jüdische Gemeinden Sachsen-Anhalt lädt die Stadtbibliothek am Holocaust-Gedenktag Magdeburger und Gäste zu einer öffentlichen Lesung und Kundgebung auf den Bahnhofsvorplatz. 9 Hauptbahnhof

18:00 homegrown: Von der Hochschule in den Knast

Linda und Jennifer berichten aus ihrem Arbeitsalltag mit Straffälligen. 9 Bibliothek der Hochschule

DONNERSTAG 29

BÜHNE



Der Distel-Jahresrückblick – Gut im Abgang! Was war das für ein Jahr 2025 mit vorgezogenen Bundestagswahlen und Donald Trump, der ins „rechte“ Licht rückte? Jens Neutag, Axel Pätz und Katharina Martin schaffen es, alle politischen Wendungen und den Wahnsinn des Alltags in ein rasantes Programm zu packen! Kurzweilig, musikalisch und wenn's sein muss meinungsstark. 20:00, Zwickmühle

FILM



Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße Der kurz vor der Pleite stehende Veedothekenbesitzer Micha wird 30 Jahre nach der Wiedervereinigung von einem Journalisten fälschlich zu Urheber der größten Massenflucht der DDR stilisiert. Micha verstrickt sich in diesem Lügenkonstrukt. Als er Paula kennenlernt, wird die sich anbahnende Liebesgeschichte von der Lüge überschattet. 17:30, Kulturzentrum Moritzhof

TANZEN

19:00 Wundertüte

DJ Phil erfüllt Musikwünsche (außer Schlager) 9 Flowerpower

BÜHNE

19:00 Lothar Bölk – Endspiel mit Verlängerung

Lothar Bölk ist ins Endspiel gekommen. Mensch gegen Welt. Bisher steht es unentschieden. Am beginnenden Ende seiner Spielzeit fragt sich Bölk: Wird es einen Gewinner geben? Stehen wir mit einem Bein im Abseits oder im Jenseits? 9 Feuerwache

19:00 Talent Nacht Egal ob Stand Up Comedy, Karaoke oder Tanzperformance – zur Talent Nacht steht die Bühne allen offen, die sich darauf frei entfalten wollen. Moderation: Onkel D. 9 Buttergasse

19:30 Effibody's Darling – One-Woman-Show

Regisseurin Annette Müller beschäftigt sich in „Effi Bries“ mit dem Unerledigten: Wo spukt Fontanes militaristische Männergesellschaft heute durch unsere Vorstellungen und bestimmt, wie Frauen und Männer denken, fühlen, handeln und begehrten sollen. 9 Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:30 Satirischer Jahresrückblick

Info siehe 10.1.. 9 Kabarett „... nach Hengstmann“

20:00 Helene Bockhorst – Lebefrau

Mit schwarzer Humor stellt Helene Bockhorst sich den unbequemen Fragen stellt: Warum ist ein Mann, der es sich gut gehen lässt, ein Lebemann, eine Frau dagegen eine Schlampe? Und bin ich wenigstens ein interessanter Fall für meine Therapeutin? 9 Theater Grüne Zitadelle

20:00 Der Distel-Jahresrückblick – Gut im Abgang!

Jens Neutag, Axel Pätz und Katharina Martin schaffen es, alle politischen Wendungen und den Wahnsinn des Alltags in ein rasantes Kabarett-Programm zu packen. Kurzweilig, musikalisch und wenn's sein muss meinungsstark. 9 Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

15:00 Astrid Lindgren – Die Menschheit hat den Verstand verloren

Info siehe 24.1.. 9 Kulturzentrum Moritzhof

15:30 Bon voyage – Bis hierher und noch weiter

Info siehe 10.1.. 9 Kulturzentrum Moritzhof

17:00 In die Sonne schauen

Info siehe 17.1.. 9 Oli-Kino Magdeburg

17:00 Ein Leben ohne Liebe ist möglich, aber sinnlos

Evas Ehe endet nach 25 Jahren. Auf Dienstreise verliebt sie sich in den vergebenen Alex. Zurück zuhause stürzt sie sich ins Online-Dating, erlebt Chaos und Hoffnung. Als Alex wieder auftaucht, fragt sie sich, ob es die große Liebe doch gibt. 9 Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

19:30 5. Sinfoniekonzert

Der junge englische Hornist Ben Golschneider ist ein Phänomen, hat er doch bereits über 50 Werke uraufgeführt und beherrscht trotzdem das klassische Horn-Repertoire. Das gibt die Möglichkeit 240 Jahre Waldhorn-Geschichte in einem Konzert zu erleben. 9 Opernhaus/Theater Magdeburg

KINDER

9:00/10:30 Das Nori sagt nein

Eine Hand grapscht in die Höhle des Nori, und oh weh: Das Nori wird umgetopft! Vorher spazierte es gerne in der Natur und aß Beeren. Nun muss es den ganzen Tag in einem Puppenhaus spielen. Mit einer Riesen. Die lächelt zwar und lacht, aber warum? 9 Puppentheater

DIES & DAS

14:00 Eiszeit – das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark

Info siehe 10.1.. 9 Festung Mark

BÜHNE



[c] Stephan Walz

Gefährliche Liebschaften

Die hinterlistige Marquise de Merteuil und der Frauenheld Vicomte de Valmont verbindet das Band der Verachtung. Beide haben es sich aus dekadenter Langeweile zum Ziel gemacht, mit den Waffen der Betörung ihre Mitmenschen in den Abgrund zu stürzen. Das aktuelle Objekt ihrer Zerstörungswut ist die tugendhafte Madame de Tourvel. **20:00**, Puppentheater

BÜHNE



einem bunten Abend voller Mütter, Großmütter, Töchter, Schwestern, Freundinnen, Kolleginnen, Nachbarinnen & Co. Danach Tanz und Schwatz bis Mitternacht. **9 Oli-Kino Magdeburg**

20:30 Lesbian Space Princess

Info siehe 24.1., Moritzhof

KLASSIK

19:30 5. Sinfoniekonzert

Der junge englische Hornist Ben Goldscheider ist ein Phänomen, hat er doch bereits über 50 Werke uraufgeführt und beherrscht trotzdem das klassische Horn-Repertoire. Das gibt die Möglichkeit, 240 Jahre Waldhorn-Geschichte in einem Konzert zu erleben. **9 Opernhaus/Theater Magdeburg**

KINDER

9:00/10:30 Das Nori sagt

nein Eine Hand grapscht in die Höhle des Nories, und oh weh: Das Nories wird umgetopft! Vorher spazierte es gerne in der Natur und aß Beeren. Nun muss es den ganzen Tag in einem Puppenhaus spielen. Mit einer Riesin. Die lächelt zwar und lacht, aber warum? **9 Puppentheater**

LIVE

19:30 Stephan Bormann

Solo - Spaces Als gitarristische Reflexion auf Bormanns besonderen letzten Jahre ist neue Musik entstanden. Die Songs sind von verschiedenen Kulturräumen inspiriert, innige Hommagen an die Langzeit-Idole Pat Metheny und Sting oder nahestehenden Menschen gewidmet. **9 Forum Gestaltung**

20:00 Michelle - Zum

letzten Mal - Die Abschiedstournee Nach 30 Jahren Karriere macht Michelle Schluss. Doch bevor er soweit ist, geht sie mit ihren zeitlosen Klassier wie „Idiot“, „Wer Liebe lebt“ oder „Nicht verdient“ und ihren neusten Singles (u.a. „So oder so“ und „Falsch dich zu lieben“) auf Tour. **9 GETEC-Arena**

TANZEN

19:00 Querbeat mit Djane Jules

9 Flowerpower

20:00 Video killed the Discostar Best-of 70s und 80s mit DJ Pete und DJ Nico

9 Kunstkneipe NachDenker

23:00 Havana Club Night

Party mit leckerem Rum zum Hammerpreis von 5 Euro!

9 Boys'n'Beats

BÜHNE

16:30 Nah dran Ballettdirektor Jörg Mannes stellt gemeinsam mit Tänzern und weiteren Beteiligten im Ballettsaal die neue Produktion „Drifting Out/Bolero“ vor. **9 Opernhaus**

19:30 Satirischer Jahresrückblick

Info siehe 10.1., Kabarett

„... nach Hengstmanns“

19:30 Die Hölle auf Erden

Laut der gelehrtesten Männer des Völkerbundes kann nur Gott den bevorstehenden Weltkrieg noch verhindern. Der will seinen Ruhestand aber nicht aufgeben. Petrus und zwei Engel sollen die Angelegenheit stattdessen regeln. Aber wer glaubt noch an sie? **9 Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

20:00 Gefährliche Liebschaften

Info siehe 31.1., Puppentheater

20:00 Wir sind gegen dafür

Stehen wir nun wirklich 5 Minuten vor 1933 oder eher wie 5 vor ,89? Oder ist es

BÜHNE



[c] Nitz Bohme

19:30 Nipplejesus

Nick Hornby, einer der bekanntesten Autoren britischer Popkultur, setzt sich in seinem Text auf unprätentiöse Weise mit dem Verhältnis von Kunst und Provokation auseinander.

9 Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

19:30 Satirischer Jahresrückblick

Info siehe 10.1., Kabarett

„... nach Hengstmanns“

19:30 Clivia

Ein Finanzmagazin, ein Filmstar, ein verkleideter Präsident, eine Reporterin, ein verrückter Erfinder, eine Verschwörung und über allem die südamerikanische Sonne

– das sind die Zutaten für ein kontroverse Ästhetik, die schon am Tag der Eröffnung für Tumulte sorgt. **19:30, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

9 Openhaus/Theater Magdeburg

17:30 Rückkehr nach Ithaka

Info siehe 10.1., Kulturzentrum

Moritzhof

18:45 Little Trouble Girls

Lucija tritt dem Chor ihrer katholischen Schule bei und findet dort in der selbstbewussten Ana Maria eine Freundin. Bei einer Chorreise beginnt Lucija ihre Sexualität zu entdecken und hinterfragt ihren Glauben und die Freundschaft zu Ana Maria. **9 Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Lesbian Space Princess

Info siehe 24.1., Kulturzentrum

Moritzhof

20:30 Die progressiven

Nostalgiker

Info siehe 24.1., Kulturzentrum

Moritzhof

KINDER

15:30 Momo

Info siehe 10.1., Kulturzentrum

Moritzhof

VORTRÄG

20:00 Christoph Strasser

- Weiterkommen

Christoph Strassers Rekorde und Siege beim Race Across America, dem härtesten Ultracycling-Rennen der Welt, sind Material für die Geschichtsbücher. In seinem Multimedia-Vortrag erzählt er von Niederlagen und Siegen, aber auch humorvolle Geschichten. **9 Festung Mark**

FÜHRUNGEN

15:00 Die Gruson-Gewächshäuser zum Kennenlernen

Rundgang durch den tropisch-botanischen Garten unter Führung eines Mitarbeiters der Gewächshäuser mit Wissenswertem über exotische Pflanzen und Tiere, die Geschichte der Gewächshäuser und aktuelle Besonderheiten. 4,50 €

9 Gruson-Gewächshäuser

DIES & DAS

10:00 Eiszeit – das Magdeburger Wintervergnügen in der Festung Mark

Info siehe 10.1., Festung Mark

10:00 Tatort Bibliothek

Info siehe 10.1., Stadtbibliothek

Magdeburg

10:00 Kostümverkauf

Im Garderobenfoyer des Opernhauses gibt es Kleider und Accessoires u.a. aus den Erfolgsserien „The Addams Family“ und „Robin Hood“ käuflich zu erwerben. **9 Opernhaus/Theater Magdeburg**

10:30 Damwildfütterung

Auf Tuchfühlung mit Spielleuten und Schaufern: Förster Uwe Frömert lädt zur Damwild-Fütterung in drei Gängen in den Elbauenpark ein., Eintritt frei **9 Elbauenpark**

18:00 Eisdisco

Info siehe 17.1., Festung Mark

19:00 Magdeburg matcht - Powerpoint Dating

Du bist single und genervt von Tinder & Bumble? Dann ist das hier das richtige! Mit einer Powerpoint-Präsentation stellen Freunde die Singles von ihrer unterhaltsamsten Seite einem Publikum potentieller Datingpartner vor. **9 Oli-Kino Magdeburg**

10fach PAYBACK °Punkte

für Buchungen über die S-Reisewelt bis 01.02.2026

Das Reisedatum ist frei wählbar.

Infos zu den Sparkassen-Rabatten unter Sparkasse-Magdeburg.de/event-rabatte

zen die harte Realität echter Kriminalfälle mit der fesselnden Welt der Magie. Die Show nimmt mit auf eine Reise, die Sinne herausfordert und an der Grenze zwischen Wahrheit und Täuschung balancieren lässt. **9 Theater Grüne Zitadelle Staßfurt**

18:30 Es wippt eine Lampe durch die Nacht

Ein Programm zwischen tief empfundener Abenteuerlust und jeder Menge Seemannsgarn, gestaltet von Lucia Keller und Hagen Möckel. **9 Schloss Hohernerxleben**

LESUNG

19:00 Tim Herden - Ellersegen

Tim Herden stellt den

neuesten Teil seiner Inselkrimi-Reihe vor, der eine gelungene Mischung aus fesselnder Unterhaltung, packender Spannung, trockenem Humor und authentischer Figurenzeichnung ist. **9 Literaturhaus**

DIES & DAS

15:00 Die progressiven Nostalgiker

Info siehe 24.1.,

Kulturzentrum Moritzhof

15:15 Silent Friend - Drei

Leben, drei Epochen, ein

Baum

Info siehe 17.1., Moritzhof

17:00 Der Tod ist ein Arschloch

Info siehe 3.1., Moritzhof

18:00 Little Trouble Girls

Info siehe 31.1., Kulturzentrum

Moritzhof

18:30 Die progressiven

Nostalgiker

Info siehe 24.1.,

Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Therapie für Wikinger

Info siehe 3.1., Moritzhof

20:00 Mädelsabend

Gute-Laune-Frauenfilm an

BÜHNE

10:00 Da sind wir aber immer noch

Anlässlich des

30. Geburtstags der „Zwickmühle“

gestalten Marion Bach,

Heike Ronniger und Hans-Günther Pöhlitz eine satirische

Zeitreise, um uns im Heute

lachend an Vergangenes zu

erinnern, in der Hoffnung, in

Zukunft noch etwas zu lachen

zu haben. **9 Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

FILM

15:00 Astrid Lindgren -

Die Menschheit hat den

Verstand verloren

Info siehe 24.1.,

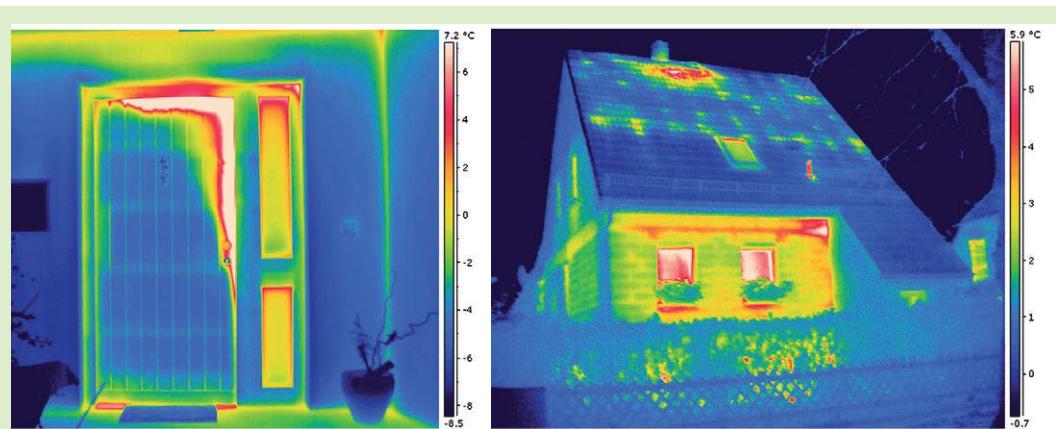
Kulturzentrum Moritzhof

16:45 Der Held vom Bahnhof

Friedrichstraße

Info siehe 3.1., Kulturzentrum

Moritzhof



Spirituosen- und Weinverkäufer bzw. Pfeifen- und Zigarrenverkaufsbetriebe [m/w/d] Du hast Freude am Umgang mit Menschen, bringst ein wenig Wein- und Spirituosenwissen mit und/oder hast eine Begeisterung für die Welt des Tabaks, dann bist Du in unserem Team herzlich willkommen. Du hast vielleicht erste Erfahrung in der Gastronomie gesammelt oder Du hast schon mal in einem Feinkostladen gearbeitet, dann bist Du bei uns richtig. Du möchtest in Vollzeit oder in Teilzeit im Fachhandel arbeiten. Bewerbung nur per Mail an: info@Bottle-and-Pipe.de / 0391-5414234

deine Möglichkeiten, als Groupfitnessinstructor zu arbeiten, kennen! [inkl.Training] Schreib mir: tobi@coachtobi.com

Wir stellen ein. Für den Bereich Verpackung/Portionierung wird für unseren Onlineshop dauerhaft eine Mitarbeiterin auf Basis von 450 Euro gesucht. Es handelt sich um leicht erlernbare Tätigkeiten. PC-Kenntnisse nicht notwendig. Wir freuen uns auf dich, wenn du fleißig, zuverlässig und pünktlich bist. Keine Wochenendarbeit/Keine Schichtarbeit. Bewerbungen mit Lebenslauf und Bild an info@siebedruck-versand.de

Mittelständisches Unternehmen in Magdeburg sucht Elektroinstallateur oder Elektromonteur für Montagetätigkeit, FS erforderlich, übertarifliche Bezahlung. Sie suchen eine neue Herausforderung? Schriftliche Bewerbung an: Primatech, Regenerative Energiesysteme GmbH, Wolfenbütteler Str. 26, 39112 Magdeburg, E-Mail: bewerbung@primatech-magdeburg.de

Werde Teil Unseres Teams! Als regionaler Dienstleister für Auf- und Abbau von Veranstaltungstechnik, Bühnenbau und mehr sind wir immer auf der Suche nach tatkräftiger Unterstützung. Vom Neuling, über den Handwerks-Allrounder bis zum Technik-Guru - bei uns findet jeder einen Platz im Team, egal ob Student, Dazuverdiener oder einfach als Ausgleichstätigkeit. Unser Angebot: Anstellung auf Teilzeit, 450 €-Basis oder kurzfristiger Beschäftigung - spannende und abwechslungsreiche Einsatzfelder - flexible Arbeitszeit. Mehr über Tel: 54 100 54 oder info@mekka-events.de

Suchen Krankenpfleger/MFA/Altenpfleger [m/w/d] mit oder ohne Dialyseerfahrung. Dialysezentrum Stadtfield in MD, 0391/8190970 oder info@dialysezentrum-stadtfield.de

Das Team der Caritas-Sozialstation Magdeburg sucht eine/n exam. Kranken- oder Altenpfleger/in für die ambulante Pflege. Sehr gute Verdienst- und Weiterbildungsmöglichkeiten. Flexible Arbeitszeitgestaltung. Weitere Informationen unter 0391/5961207 oder info@caritas-magdeburg-stadt.de

Sie arbeiten in einem jungen und hoch motivierten Team. Wir bieten Ihnen einen sicheren Arbeitsplatz in einer familiären Umgebung und ein faires Gehalt. Zudem erhalten Sie eine auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittene Einführung. Sie verfügen bereits über praktische Erfahrung im Fahrradbereich, dann bewerben sie sich gerne bei uns. bewerbung@fahrrad-magdeburg.de

UNTERRICHT

Schauspielkurse für Kinder und Jugendliche. Einstieg jederzeit möglich. Info: www.kinderschauspielschule-magdeburg.de Tel. 0177/ 5739226

Energetische Schwachstellen

Der **Infrarotbild-Service der SWM** macht Wärmelecks an Gebäuden sichtbar

Ob schlechte Dämmung, beschädigte Außenfassade oder undichte Fensterrahmen – Schwachstellen im Haus können schnell zum Wärmeverlust führen und damit ins Geld gehen. Um dem entgegenzuwirken, kann eine Infrarotaufnahme hilfreich sein. Passend dazu ermöglicht es der Infrarotbild-Service der SWM, den Wärmefluss von Gebäuden sichtbar zu machen. Die Kameras wandeln die für das menschliche Auge unsichtbare Wärmestrahlung mithilfe von Sensoren in Farben um. An den gelben und roten Stellen verliert das Haus Wärme. Je grüner und blauer das Bild, desto besser ist das Haus gedämmt. Neben den Aufnahmen gibt es eine fachliche Dokumentation mit Tipps zur Behebung der festgestellten Schwachstellen und Hinweisen zur aktuellen Energieeinsparverordnung. „Eine fachlich korrekt durchgeführte Thermografie zeigt Schwachstellen an der Gebäudehülle auf und kann die perfekte Hilfe für die Planung von energetischen Sanierungsmaßnahmen sein. Welche Schritte zu gehen sind, klären wir gerne in einer individuellen Energieberatung“, so der Energieberater der SWM René Herbert. Den Infrarot-Service gibt es nur in den Wintermonaten, denn das Haus muss für gute Aufnahmen deutlich wärmer sein als draußen. Ideal ist es, wenn es außen unter fünf Grad sind, sodass der Temperaturunterschied zum Haus mindestens zehn Grad beträgt. Gut zu wissen: als SWM Strom- oder Gaskunde bezahlt man für den Infrarotbild-Service nur 99 Euro statt 159 Euro. [c] **Infrarotbild-Service SWM Magdeburg**, Anmeldung unter www.sw-magdeburg.de/infrarot



EINS MIT STERNCHEN

Die MVB wurde für ihr Konzept, internationale Fach- und Arbeitskräfte erfolgreich ins Unternehmen zu integrieren, ausgezeichnet

Im Rahmen des bundesweiten Wettbewerbs „Zusammen wachsen: Gute Ideen für die Integration am Arbeitsmarkt 2025“ erhielten die Magdeburger Verkehrsbetriebe gerade eine Ehrung. Der deutschlandweite Wettbewerb zeichnet zukunftsorientierte Ansätze aus, wie Menschen aus anderen Ländern in Deutschland gut arbeiten und leben können. Die Jury, die sich aus Wissenschaft, Wirtschaft und Zivilgesellschaft zusammensetzt, lobt insbesondere den praxisnahen Ansatz, den das Nahverkehrsunternehmen verfolgt. Seit zwei Jahren arbeitet die MVB dafür zusammen mit den Städtischen Werken Magdeburg und der Regiocom an Lösungswegen für die oft mangelhafte Einbeziehung weltweiter Fachkräfte in den deutschen Arbeitsmarkt. Alle drei Unternehmen sind Mitglieder der Integration Community (IC), einer selbstorganisierten, nichtkommerziellen Initiative, die darauf abzielt, die Umstände der Integration von Fach- und Arbeitskräften zu verbessern.

Für den Personalleiter der MVB, Ulf Kazubke, ist „die Auszeichnung eine besondere Anerkennung für unser gemeinsames Engagement. Als MVB erleben wir täglich, wie wertvoll internationale Fachkräfte für unseren Betrieb und unsere Stadt sind.“ Die Integration Community zeigt, wie kraftvoll regionale Unternehmen an einem Strang ziehen können. [nr] www.mvbnet.de



WOHNMARKT

WOHNUNGS-SUCHE

Ruhiger Rentner, NR,NT sucht wegen Wohnortwechsel sonnige 2 Raum-Wohnung, gern 1. Etage, an Öffis angebunden. R.B.57482@gmx-top-mail.de

1-RAUM-WOHNUNGEN

Leipziger Str., 4.OG, ca.25,52 m², Küche, Du/WC, 178 € KM, PKW-Stellpl. 30 € [nach Verfügbarkeit]; **Nachtweide, EG,** ca.45,99 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 349 € KM, PKW-Stellpl. 35 €; **Windmühlenstr., DG,** ca.45 m², Apartment, komplett möbliert, Pauschalmiete: 650 €; Angebote zzgl. NK+MK; Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

2-RAUM-WOHNUNGEN

Zollstr., SH, DG, ca. 46,4 m², Küche mit neuer EBK, Du/WC, 402 € KM; **Immermannstr., VH, DG,** ca. 61,9 m², Balkon, Küche mit EBK, Du/WC, 465 € KM **Immermannstr., SH, 1.OG,** ca.

Diesterwegstr., DG, ca. 67 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 479 € KM; **Spielhagenstr., 1.OG,** ca. 72,08 m², Küche, Bad/WC, 540 € KM; **Schillerstr., EG,** ca. 75 m², gr. Wohnzimmer, Küche, Bad/WC, 560 € KM, PKW-Stellpl. 30 €/Monat; **Arndstr., 2.OG,** ca. 86,94 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 695 € KM, Carport 50 €/Monat; **Arndstr., DG,** ca. 98 m², 2 Balkone, am. Küche mit EBK, Bad/WC, 790 € KM; **Umfassungsstr., DG,** ca. 64 m², Balkon, Küche mit EBK, Bad/WC, 560 € KM; **Alt Fermersleben, 2.OG,** ca. 79,33 m², Wohnküche, Bad/WC, 569 € KM, Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963 www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

3-RAUM-WOHNUNGEN

Peter-Paul- Str., DG, ca. 92,5 m², 2 Balkone, Küche, Bad/WC, 695 € KM; **Helmholtzstr., 1.OG,** ca. 76 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 608 € KM; **Zollstr., VH, EG,** ca. 66,6 m², Küche, Du/WC, 500 € KM; **Liebermannstr., EG,** ca. 78,06 m², Küche, Bad/WC, 499 € KM,

Peter-Paul- Str., 1.OG, ca. 110,8 m², Balkon, Küche, 2 Bäder/WC, 831 € KM; Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

VERMIETUNG

Raum für Deine kreativen Ideen: Sport, Tanz, Musik, Kindergeburtstage [Spiel, Sport, Kletterwand], aber auch Seminare u. weitere

... noch freie

Ausbildungsplätze

- Heilerziehungspflege
- Heilpädagogik
- Erzieherin | Erzieher
- Sozialassistenz
- Ergotherapie
- Pflegefachkraft
- Pflegehilfe



Tage der offenen Tür 14.02. & 09.05.2026

Fach- und Berufsfachschulzentrum Magdeburg

Maxim-Gorki-Str. 14 | fs-magdeburg@ebg.de | 03 91. 5 66 67 50

WOHNFÜHLEN, WO SIE ZU HAUSE SIND!



© contrastivewerkstatt / Adobe Stock

Familienfreundlich wohnen!

Stadtfeld West



Neustädter Feld



2 Zimmer 55,7 m²



Erxleber Str. 1

KM: 556,70 € – WM: 701,44 €

EG, Bad mit Dusche u. Fenster; Küche mit Fenster u. Balkon, Keller

4 Zimmer 129 m²



Silberschlagstr. 11-18

1.548,00 € – WM: 1.857,60 €

Reihenhaus mit Terrasse, Dachterrasse, Garten u. Stellplatz, Fußbodenheizung uvm.

Bei uns finden Sie sicher
die passende Wohnung

< QR-Code scannen, falls Ihre Wunschwohnung schon vermietet ist

Tel.: 0391 610-4444 • www.wobau-magdeburg.de



Bl: 2025, Wärmequelle, Energieeffizienz: A+

Veranstaltungen/Feiern. Unsere Räumlichkeiten sind hell, 40-300 m² groß, top gepflegt, bestens erreichbar und ausgestattet. Umkleide-, Dusch-, WC-Räume, Küche vorhanden. Täglich ab 20 Uhr bzw. ganztägig/stundenweise am Wochenende in der Stadtmitte von MD zu vermieten. Preis: VB. Kontakt: info@vgbs.de, www.vgbs.de

WOHNUNGSSUCHE

Hochwertige Eigentumswohnung, 2-3 Zimmer, Nähe Universitätsplatz gesucht. 0178 2848194

WOHNUNGSVERKAUF

Charmante 3-Zimmer-Eigentumswohnung in gepflegtem Altbau - Mitte der 90er und 2017 modernisiert und mit Blick ins Grüne, Hochptr. -7 WE Haus in Magdeburg Cracau, 3 Zimmer, 54 qm Wfl., Heizung 2017 erneuert. Enev: Gas 86,2 kW h [m²*a] Effizienzklasse C - provisionsfrei www.lampe-immobilien.de Tel.: 0391 8108713

A.-Puschkin-Str., für Kapitalanleger oder Eigennutzer - 2-Raum-Wohnung, EG, ca. 54,65 m², PKW-Stellplatz; Kaufpreis: 93.000 €, Prov.: 3,57 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis; **Halberstädter Str.** für Kapitalanleger - vermietete 2-Raum-Wohnung, 3.0G, ca. 59,03 m², Balkon, Fahrstuhl, Kaufpreis: 105.000 €, Prov.: 3,57 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis.

Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

HAUSVERKAUF

Neu im Angebot! Sanierungsobjekt in Magdeburg Reform, 110 qm Wfl, 5 Zimmer, Grundstück 625 qm, Baujahr 1933, modernisiert 1993, Ölheizung Effizienzkl. H. 291kwh[m²*a] KP 195.000 Euro - provisionsfrei für Käufer. www.lampe-immobilien.de. Tel.: 03918108713

Büden, kleines, sanierungsbedürftiges EFH, ca. 71 m², EG: 2 Zimmer, Küche, Bad/WC, OG: 2 Kl. Räume mit geringer Raumhöhe, ausbaufähig, Nebengelass ca. 100 m², Scheune, Garage, Stellplatz, Grundstück, ca. 668 m², Kaufpreis: 60.000 €, Prov.: 4,17 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis; Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/ 7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Reihenhaus als Kapitalanlage oder Eigennutzung in Möser zu verkaufen, grüne gewachsene Wohnlage 91m² Wfl., ca 250m² Grdst., vermietet, 1 Pkw Stellplatz + 1 Garage, gepflegter Garten KP VB 215.000 Euro - BJ 1997 Gasheizung Enev 85 kwh [m²*a] Effizienzklasse C - provisionsfrei für Käufer www.lampe-immobilien.de Tel. 0391 8108713

Immobilien Angebote in MD und Umgebung: Sohlen: DHH in Magdeburg; Dornburg: niedl. Landhaus;

Burg, EFH in sehr guter Lage; Hohenwarthe: sehr gepflegtes EFH; Sülldorf: Idylle mit eigenem See. Thomas Futterlieb: 01606368234

FERIENIMMOBILIEN

Urlaub an der Ostsee! Vermietete kleinen Bungalow in Graal-Müritz bis 3 Personen in schöner ruhiger Lage, 5 Min. bis zum Strand, gute Einkaufsmöglichkeiten. Rückfragen unter: 0176-55523406

Sommer, Sonne, Urlaub am Meer - Ostseebad Prerow Erholung auf dem Darß, www.darsskrabbe.de

GEWERBEIMMOBILIEN

Suche Werkstatt o. Lager m. Büro 100-150m² zur Miete, in MD alles anbieten. Workshop@office-daten.de

Leipziger Str., EG, Laden oder Büro, ca. 82,52 m², 3 Räume, EBK, WC, 660 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; **Berliner Chaussee, EG, kl.** Laden mit Schaufenster / Büro, ca. 65 m², 2 Räume, Teeküche, Du/WC, 680 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; **Angebote zzgl. NK+MK**, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/ 7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Betongold für selbstständige Unternehmer! Wohn- und Geschäftshaus in Marktlage in Burg zu verkaufen KP VB 305.000 Euro - provisionsfrei für Käufer, Grdst. 281m²-

300 m² vermieltbare Fläche [Wfl./Nfl.], Reserve im Dachgeschoss, BJ 1700. 1993/94 modernisiert. Energieausweis liegt vor: Effizienzkl. H BJ 1993, 257,30 kWh [m²*a]. Sie haben Interesse am Kauf: [0391] 8108713, www.lampe-immobilien.de

Motzstr., EG, Laden oder Büro, ca. 21,5 m², 1 Raum, Spüle, WC, 172 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; Angebote zzgl. NK+MK. Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/ 7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Einsteinstr., HP, Laden oder Büro, ca. 129 m², 4 Räume, Singleküche, WC, 890 € KM, zzgl. MwSt.; **Bergstr., EG, Ladenfläche mit Büraum**, ca. 101,7m², WC, 610,20 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Büros im Wissenschaftshafen Magdeburg zu vermieten, 65 m² für 630 €; 28 m² für 290 €; 36 m² für 396 € Tel.0151/50410601 oder info@innoport-md.de

ÜBERNACHTUNG
Übernachtung ++ Urlaub in Magdeburg ++ WE Ausflug ++ Dienstreise ++ Komfortable, kinderfreundliche, altersgerechte Ruhige grüne Lage Nähe der Elbe und des Stadt-parks. Ferienwohnung mit Garten und Poolnutzung mgl., 39114 Magdeburg, gute Anbindung an Bus und Bahn. www.elbidyll.info

SONSTIGES

Idyll im Grünen! Verpachtete Datsche mit Garten am Parchauer See. 360m², ruhig, 220€ VB. parchau@gmx.de

IMMOBILIEN GESUCHE

Sie möchten Ihre Immobilie verkaufen?

Gut verkaufen? Thomas Futterlieb, Immobilien seit 1993. Tel. 01606368234, futterlieb.immobilienscout24.de

GRUNDSTÜCKE

Vermietete Gartengrundstück in MD Süd 800m² für Imker, Tiny House, Wohnmobil etc 01724250452

Vermietete 800 qm Grundstück für Tiny House oder Wohnwagen in Fermersleben. Strom vorhanden 01724250452

Vermietete Grundstück in Pretzien auch als Stellplatz für Wohnmobil nutzbar 01724250452

KLEINANZEIGEN

ER SUCHT SIE

M,48, 172cm, Kastanienbraunes Haar, braune Augen, 63kg sucht Sie 20-40 für feste Beziehung. 01577/3625019

Anständiger Mann, verheiratet, sucht anständige verheiratete Frau für eine unanständige Affäre. Mail: spass.mit.niveau@web.de

[gerne älter] für Zweisamkeit beim Basteln, Wandern & mehr. HauMausi@gmx.de

SIE SUCHT IHN

Ich (w, 36, 163cm, 85kg) suche ihn (33-44 J,NR) für feste Beziehung mit Herz und Verstand. buterooki@web.de

SIE SUCHT SIE

Sie, 72/160/52 jugenblieben, feinfühlig sucht Frau für alles Schöne im Leben. katze-lucy2509@web.de

FREIZEIT/URLAUB

Freizeitpartner [ab 45 Jahre, weibl./männlich, Magdeburg] gesucht! Bei Interesse freue ich mich über deinen Anruf, Tel: 0391/58230660

Spieler für Freizeithallenfußball in Sudenburg gesucht. Jeden Dienstag ab 19:30. 0171/4468700 Hans

Ich (26, M) humorvoll & gut gebaut suche Sie

Top sanierte Altbauwohnungen in bester Lage!

Geräumige 2-Raum-Wohnung! Braunschweiger Straße 59a, 2. Obergeschoss, ca. 70 m², Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Balkon, Abstellraum, ruhige Lage, umfassend saniertes Altbau, frei ab 01.02.2026, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 62 kWh/m²a, BJ 1926, 490,- € KM zzgl. NK

Gemütliche 2-Raum-Wohnung für Singles! Nachweide 61c, 1. Obergeschoss, ca. 51 m², Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Dusche, Balkon, Laminat, umfassend saniertes Altbau, frei ab sofort, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 65 kWh/m²a, BJ 1914, 357,- € KM zzgl. NK

3-Raum-Wohnung im Grünen! Kutzstraße 2, 1. Obergeschoss, ca. 61 m², Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Balkon, grüner Innenhof, ruhige Lage, frei ab 15.01.2026, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 106 kWh/m²a, BJ 1931, 488,- € KM zzgl. NK

3-Raum-Wohnung in Brückfeld! Dessauer Straße 12, 1. Obergeschoss, ca. 62 m², Bad mit Dusche, Balkon, grüner Innenhof, kleine Küche, ruhige Lage, Laminat, frei ab 01.03.2026, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 79 kWh/m²a, BJ 1930, 496,- € KM zzgl. NK



3-Raum-Wohnung im schönen Brückfeld! Jerichower Straße 44, 2. Obergeschoss, ca. 99 m², Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne/Dusche, Abstellraum, geräumige Wohnküche, grüner Innenhof, frei ab 01.02.2026, Energiebedarf: Fern-/Nahwärme 94 kWh/m²a, BJ 1913, 628,65 € KM zzgl. NK

Kontakt

www.wg1893.de
0391 62 92-200

Vermietungsbüro
Ulrichplatz 1

Mo+Do 9–16 Uhr

Di 9–18 Uhr

Mi+Fr 9–13 Uhr

Sa nach Vereinbarung
(jeden 2. und 4. Samstag im Monat)

Gepfleger, sportlicher Mann 39 Jahre sucht Frau für gemeinsame Freizeitaktivitäten ggf. auch mehr! zoll-engel@web.de

Gepfleger, sportlicher Mann 39 Jahre sucht Frau für gemeinsame Freizeitaktivitäten ggf. auch mehr! zoll-engel@web.de

Basketballer gesucht! Team sucht Verstärkung – jetzt melden: info@md-baskets.de

Hey Ihr tanzbegeisterten Männer, wo seid Ihr? Ich suche einen Tanzpartner zum Salsa Tanzen, traut euch, monjalein@yahoo.de

Handballer gesucht! Team braucht dich – sei dabei! Kontakt: info@md-baskets.de

Kickboxer gesucht! Motiviertes Team sucht dich – melde dich: info@md-baskets.de

Kleine Sportler gesucht! Spaß & Bewegung für Kids – jetzt anmelden: info@md-baskets.de

Dart-Spieler gesucht! Wir treffen uns regelmäßigt – sei dabei! Kontakt: info@md-baskets.de

Cricket-Spieler gesucht! Werde Teil unseres Teams – jetzt melden: info@md-baskets.de

Suchen Mitspieler Volleyball! Samstag 14-17 Uhr Alter/Könen/Geschlecht egal 0163/8775787

HANDBALL Post SV Damenhandball sucht Coach! Werde Teil unseres Teams! pfeff1986@gmail.com

WORKSHOP
Neue Monoprint-Workshop Termine in Magdeburg: 17.01.26 10-13 Uhr 24.01.26 10-13 Uhr 20.02.26 17-20 Uhr Ort: Atelier auf dem Rayonhof, Leipziger Str. 50 Kreativer Druckgrafik-Kurs für Anfänger & Fortgeschritten. Alle Materialien und Snack inklusive. 60 € pro Person. Anmeldung: beate.broecker@gmx.de

MUSIK
Der Biederitzer Kinderchor lädt ganz herzlich zum Mitsingen ein. Wer Lust an schwungvol-

len Liedern, Theaterspiel mit witzigen Texten hat, ist hier gut aufgehoben und willkommen. Die Proben finden immer donnerstags von 16.30 Uhr bis 17.00 Uhr im ev. Gemeindehaus Biederitz, Breite Str. 31, statt. Gerne kann man auch einmal zu einer Schnupperprobe kommen. Nähere Informationen Kantor Michael Scholl unter 0176 45901342, Mail: foerderkreis@biederitzerkantorei.de.

Erfahrene Saxofonistin sucht Band, gerne Ska, Soul, Jazz o.ä. saxofoehn@posteo.de

Suche für die Gründung einer Drum-Trommel-Show 2 stilisierte und flexible Drummer. Tel. 0179-1049185

DIENSTLEISTUNG

Betreue liebevoll ältere Menschen im Haushalt, mit Pflegepass 0176/84738161, andreaspligett@gmx.net

Zuverlässige & Professionelle Unterhalts-, Glas- & Fensterreinigung für Privat & Gewerbe. Einsatzgeb. MD und Umgeb. MR-Service Magdeburg. Jetzt Termin sichern! Tel: 0176-20285796 · mrservice@web.de

Hochzeitsrednerin hat im Jahr 2026 noch Termine für freie Trauungen zu vergeben, Kontakt unter 0176/9999 21 60

Gewaltfreie Kommunikation nach Rosenberg - Achtsamkeitscouncil, jeden 2. Di/Monat, mail@robintrabert.com

SUCHE & BIETE

Suche Werkstatt o. Lager m. Büro 100-150m² zur Miete in MD alles anbietet. Workshop@office-daten.de

Interesse an Selbstreflexion, Kommunikation & Bewegung in der Natur? Kontakt: horstrager@gmail.com

Die Salzmannschule sucht freiwillige Vorleser oder Schulgartenhelfer jeden Alters: 0391/7333559

KURSE & SPORT

GESUNDHEIT

Klangmassage-Entspannung durch Töne u. Schwingungen, 75 min in bequemer Kleidung. www.tanja-kunth.de

FOTOGRAFIE/ KUNST

HOCHZEITSFOTOGRAF Trauung, Gruppenbild, Paarbilder - 499 Euro www.hochzeitsfoto-graf-aus-magdeburg.de

Live-Gravuren auf deinem Event! Einzigartige Erinnerungsstücke – wie in Stein gemeißelt. eventgravur.de

TANZEN/YOGA

Kindersport, Kinder-tanzen Showdance, Zumba ,Hip-Hop, Yoga& Pilates bieten wir an. Unseren Kursplan findet man bei Instagram.Tel. 0152/04034826, www.rhythmflowmagdeburg.de

STEPS DANCECENTER

Westring 6, 39110 MD, Tel. 0391-7316443, täglich ab 14 Uhr, Tanzkurse unter www.steps-dancecenter.de

GASTRO-EVENTS



WINTER-WEINSPAZIERGANG

Am 29. Januar lädt der Hoflieferant zum Gang durch die Altstadt – vier Stationen mit Wein und Kulinarik inklusive

GENUSS- EVENTS

Flunder & Andy im Leo's Café! Flunder ist ein Geheimtipp für alle Freunde von authentischer und handgemachter Musik. Sein Repertoire besteht aus eigenen Songs und einer Vielzahl bekannter Folk-Music-Titel. Fr., 09.01., 19 Uhr. **Leo's Café**, www.leoscafe.de

Winter-Weinsspaziergang, An einem winterlichen Abend geht es durch die Magdeburger Altstadt. An insgesamt vier Stationen könnt ihr erlebene Weine und kulinarische Köstlichkeiten genießen. Do., 29.01., jeweils 17, 17.30, 18 und 18.30 Uhr, 104 € p.P.. Tickets und Reservierungen unter: **Hoflieferant**, www.restaurant-hoflieferant.de

Saale-Unstrut-Weinabend mit Winzer Mario Thürkind. Verkostung ausgezeichneter Weine mit dem Winzer begleitet mit einem mehrgängigen Menü. Sa., 24.01., 18.30 Uhr, 89 € p.P.. Tickets und Reservierungen unter: **Hoflieferant**, www.restaurant-hoflieferant.de

Kulinarischer Winterspaziergang. Schnappt euch eure Freunde, Familie oder Kollegen und besucht den Zoo. Bei einem frostigen Winter-spaziergang mit ausgewählten Rastplätzen erwarten euch kulinarische Highlights. Fr., 23.01., jeweils 16 und 17 Uhr, Preis 49 € p.P.. Reservierung: zoo-magdeburg.de

HERRLICH ZEITEN Bestsellerautor Peter Prange liest am 18. Januar im Hotel Behrens aus seinem Roman „Herrliche Zeiten“ – und dazu gibt es ein exquisites Vier-Gänge-Menü

dären Kochkunst Auguste Escoffiers. Jeder Gang ist sorgfältig abgestimmt auf das Buch und die Protagonisten – ein kulinarisches Echo auf die Geschichte. So., 18.01., 17 Uhr, 79 € p.P.. **Hotel Behrens Haldensleben**, www.hotel-behrens.com

Burger-Montag, montags alle doppelten Burger, ob Chicken-, Veggie- oder Beef-Burger, zum Preis des einfachen Burgers, **Moonlight**

Kulinarische Stadtführung – Magdeburgs Altstadt bietet historische Sehenswürdigkeiten, einzigartige Geschichte und vielfältige Gastronomie, die es zu entdecken gilt. www.lukullus-tour.de

Grillshow im Stadtpark, mittwochs & freitags, ab 18 Uhr, **Das Elb**, Reservierung (p.P. für 34,90 €) unter: 563266105

Peter's Meatless Monday, montags alle veganen und vegetarischen Kreationen für nur 9,90 €, **Peter Pane**

Schnitzeltag mittwochs kosten alle Schnitzelgerichte nur 10,99 € **Landhaus Lemsdorf**

Weekend-Lunch-Buffet im Stadtpark an der Alten Elbe für 34,90 €, 11.30-15 Uhr, sa/so, **Das Elb**



MAFIA MAFIA Das Sonder-Entertainment-Kommando kommt am Freitag, den 23. Januar mit der Kriminalgeschichte „Mafia, Mafia“ ins „Daniels“. Und dazu wird erstklassiges Dinner aufgetischt

Cocktails, sonntags ab 17 Uhr, **Barso**

Fancy Drinks zu Happy-Hour-Preisen, Do-Sa ab 21 Uhr, **Peter Pane**

Happy-Hour für Aperol- und Sarti-Spritz, für 5 € jeden Freitag von 18-21 Uhr, **allards'**

Cocktail-Happy-Hour, mittwochs von 19-22 Uhr alle Cocktails zum Preis von 4,90 €, **Moonlight**

Nachdenklich – das Freitags-Quiz bestehend aus drei Runden und 20 Fragen, 14-tägig ab 21 Uhr, **Kunstkleine NachDenker**



FRÜHSTÜCK/ BRUNCH
Frühstück & Führung im Zoo, Sa. 24.01., ab 9 Uhr in der Africambo Lodge, zoo-magdeburg.ticketfritz.de

Frühstücksbuffet in der City ab 13,50 €, Mo-Sa, 8.30-11.30 Uhr, Sonntagsbrunch 10-14.30 Uhr 23,90 €, Mittagstisch Di-Fr 11-16 Uhr, Pizza, Pasta, Salate für 10,50 €, **Magado**

Frühstücksbuffet – vital in den Tag im Stadtpark, täglich 7-10 Uhr, 20 € pro Person, um Reservierung für Außer-Haus-Gäste wird gebeten, **Das Elb**

Frühstück à la carte, ab 3,70 € [kleines Frühstück] tgl. bis 11 Uhr, Sa/So ab 9 Uhr, **Leo's Café**

Immer wieder sonntags ... Sonntagsbrunch ab 10 Uhr, p.P. 27,90 € – Kinder zw. 7-12 Jahre 15,50 € im **Gartenhaus Stadtpark**. Vorbestellung ist notwendig. Tel.: 5445880 od. magdeburger-catering.de

FOLKTIME Wenn Flunder am 9. Januar im Leo's die Gitarre in die Hand nimmt, wird wehmütig schön, denn sein Repertoire besteht aus eigenen Songs und dazu die großen Titel der Folk-Music

MITTAGS- TISCH

Kulinatisch verwöhnen in der City, Mo-Fr ab 8 Uhr, Sa/So ab 9 Uhr, NEU ab Januar 2026: Mo-Sa bis 21 Uhr geöffnet, **Leo's Café**

Mittagstisch, Mo-Fr ab 11 Uhr, täglich wechselnde Gerichte im wundervollen Ambiente, „Design-Bistro“, „Kunstgalerie“ oder „Wohnzimmer-Café“, **KabiNett** – Café & Bistro der Lebenshilfe, Leipziger Str. 1a, Tel.: 99977514, www.lebenshilfe-md.de

COCKTAIL-/ BIER

Open-Mic-Night, 14-tägig mittwochs ist die Bühne offen ob Musik, Poetry-Slam oder Comedy, **Kunstkleine NachDenker**

Cocktail Specials, Barkeeper Stelios verführt ins Reich der



Authentische italienische Küche: „Mamma Lucia“ in Alt Olvenstedt



Die Küchen Apuliens, Basilikatas & Kalabriens: Strada Statale 106

privat

GASTSTÄTTEN

DEUTSCH


Landhaus Lemsdorf – Restaurant+Biergarten Schierker Str. 1a, Magdeburg-Lemsdorf, Tel: 61 09 531, Di-Mi, Fr-Sa ab 16.30 Uhr, Sonntag 11-14 Uhr, Mittwochs Schnitzeltag [Reservierung erbeten] www.landhaus-lemsdorf.de



Hotel Behrens – Whiskybar – Restaurant – Biergarten, Scotch Malt Whisky Society Bar, Bahnhofstraße 28-30, Haldensleben, Tel. 03904 3421, Mo-Fr. 17-24 Uhr Sa. a. Anfrage, www.hotel-behrens.com, www.the-malt-club.de



Bella Italia

Rocco Esposito
in seinem
„Saporì d’Italia“

Pizza, Pasta, Risotto: Die **italienische Küche** ist weltweit verbreitet. Als erste Landesküche überhaupt würdigte die Unesco sie jetzt als immaterielles Weltkulturerbe.

Schon 2017 gab es einen Eintrag im Welterbe-Register: damals wurde die „Kunst des neapolitanischen Pizzabäckers“ aufgenommen.“ Nun ist die gesamte italienische Küche zum immateriellen Weltkulturerbe erklärt worden. Ach wenn das Gianni Righetti noch hätte erleben können, er wäre geplattzt vor Stolz. Als aktivster Teil einer Gruppe italienischer Gastro-nomen in Magdeburg machte er sich schon um die Jahrtausend-wende für die authentische „Cucina Italiana“ stark, verwehrte sich auch gegen die aufkommende kulturelle Aneignung – also die Betreibung italienischer Gaststätten durch Nichtitaliener. Und mit dem Stolz seiner Herkunft bot er in dem von ihm gegründeten Lokal „Piccolo Mondo“ auch spezielle Gerichte an, die es nur in Rom und dem Umland der italienischen Hauptstadt gab,

Einer der ihm
damals schon

zur Seite
stand, ist

Machte sich einst für
die Cucina Italiana
stark: Gianni Righetti

Rocco Esposito. Über sein 2003 im Allee-Center eröffnetes „Saporì d’Italia“ – eine Mischung aus Feinkostladen und italienischem Bistro – hatte er sich den Spruch geschrieben: „La tradizione non si puo’ copiare“, zu deutsch „Tradition kann man nicht kopieren“. Und hat es mal mit den Worten kommentiert: „Unser Herz schlägt für italienische Lebensart und Esskultur“. **Dabei ist die** italienische Küche regional ausgesprochen verschieden. In der Toskana kommen am liebsten Pici, auf Sizilien Maccheroni und in Rom Bucatini Amatriciana auf den Tisch. Wie vielfältig diese italienische Regionalküche ist, kann man in Magdeburg erleben. So vereint das „Strada Statale 106“ die Regionen Apulien, Basilikata und Kalabrien, die „Stiefel spitze“ Italiens. Fleisch spielt eine wichtige Rolle, allen voran das Antico Suino Nero Lucano [schwarzes Schwein] und der in Südalien weitverbreitete Büffel-Mozarella kommt hier zur Anwendung. [c] **Authentische italienische Gastronomie in Magdeburg u.a.:**

- „Dolce vita da Nino“ in Alte Neustadt
- „Mamma Lucia“ in Alt Olvenstedt
- „Rikard“ im Hundertwasserhaus
- „Saporì d’Italia“ im Allee-Center
- „Strada Statale 106“ in Sudenburg



WINTERZEIT IST Grünkohlzeit. So wie im Hotel „Ratswaage“, wo jetzt die Winterkarte mit ihr all ihren kleinen Genüssen wie gebratener Ente, Maishähnchen, Ochsenbäckchen und herhaftem Rot- und Grünkohl lockt

INTERNATIONAL



Das ELB, Restaurant, Seilerweg 19, MD-Stadtpark, Tel: 0391-563 266 105, täglich 11.30-22 Uhr, www.das-elb.de

Magado

Magado, Ulrichplatz 10, MD-Altstadt, Tel: 61 11 99 96; Mo-Sa 8.30-23 Uhr, So 10-22 Uhr www.magado.de



Restaurant Daniel’s & Eventlocation „Elbwerk“, Werner-Heisenberg-Str. 1, MD-Wissenschaftshafen, Tel: 59 77 90 50, Di-Fr: 11.30-23 Uhr, Sa: 11.30-00 Uhr, So: 12-17 Uhr, www.daniels-md.de

ASIATISCH



Hyaku MIZU – in der Grünen Zitadelle Magdeburg, Breiter Weg 8/10, Tel.: 59 77 88 72, Mo-Sa.: 12-15.30 Uhr & 17-22.30 Uhr, So: 12-21.30 Uhr, www.hyaku-mizu.de



QILIN, Restaurant, Lounge & Terrasse, der perfekte Platz um moderne asiatische Küche zu genießen; vietnamesisch-thailändisch, Sushi, abwechslungsreich, glutamatfrei, Mo-Sa 11.30-15 und 17-22.30 Uhr, So 12-21 Uhr, Tel.: 243 99 44, Leiterstraße 1, www.qilin-md.de



Kunstkneipe NachDenker, Olvenstedter Str. 43, MD-Stadtteil, Tel.: 50 5584 06, www.facebook.com/nachdenker



Kellys Sportsbar, Berliner Ch. 41, Tel: 811 71 85, Bier, Burger, Schnitzel & mehr, ab Okt: Di-So ab 18 Uhr, zu Spielen [FCM/SCM] und Konzerten in der GETEC-Arena 3h vor Beginn geöffnet; SKY-TV



Linhart, Burgerladen mit Fleischknüppel & Co., Gerhart-Hauptmann-Str. 32, Tel: 50678900, Mo geschl., Di-So 17.30-22 Uhr



Theatercafé, Restaurant im Schauspielhaus, Tel: 6624477, Mi-So ab 17 Uhr, Mo, Di Ruhetag [bei Vorstellung geöffnet] Küche immer bis 23 Uhr



Ein Gaumenschmaus für alle
Täglich knuspriges Frühstück ab 8 Uhr, Sa & So ab 9 Uhr
Breiter Weg 30a | Tel. 0391-5556871 | www.leoscafe.de



info@mgc24.de, www.mageburger-catering.de

MOONLIGHT, Ernst-Lehmann-Straße 16, MD-Alte Neustadt, Kultige & Kiezige Bar mit Burgern und Cocktails, Mo-Sa ab 17 Uhr, Sonderöffnungszeiten zu Spielen des FCM - 30 min vor Anpfiff, Reservierungen unter 58 26 49 60

KABARETT



... nach Hengstmanns, Breiter Weg 37 [Nordabschnitt], MD-Alstadt, Mittagstisch Di-Fr 11-14 Uhr, alle Termine auf www.hengstmanns.de, Reservierungen, Tel. 40 254 40, nach@hengstmanns.de

ITALIEN



Piccolo Mondo, Münchenhofstr. 39, MD-Neustadt, Tel: 55576720, Di-Mi/Do 17:30-22:30 Uhr, Fr/Sa/So 11:30-14:30 und 17:30-22:30 Uhr, www.piccolo-mondo-magdeburg.de

GRIECHENLAND



Kalimera, Griechisches Restaurant, Erzbergerstraße 11, MD-Alstadt, Tel: 40594173, Di-Sa 11:30 - 14:30 Uhr und 17 - 23 Uhr [Küche bis 22 Uhr]; So: 11:30 - 15 Uhr, www.kalimera-magdeburg.de



Meraki, Griechisches Restaurant, Semmelweisstr. 13, Edelweißpassage, Tel: 62099326, Di-So 11:30-14:30 Uhr; 17-23 Uhr, meraki-md.de



Gartenhaus im Stadtpark, Heinrich-Heine-Platz 5, Tel.: 5445880, jeden Sonntag von 10-15 Uhr Brunch, Reservierung:



Bingöl Grill Alter Markt. Döner - Pizza - Pasta, Alter Markt 15, Mo-Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr



Bingöl Grill am Hassel, Döner Kebab & Chicken, Breiter Weg/Einsteinstraße, Mo, Di, So 10-05 Uhr, Mi-Sa 10-05 Uhr

CAFES



Café Seestrasse, Seestraße 24, MD-Cracau, Tel.: 50 45 234, Di-Do 13-17 Uhr; Fr-So 10-18 Uhr, Mo/Mi Ruhetag; www.cafe-seestrasse.de



Café im Fort XII im Stadt-park, H.-Heine-Weg. Öffnungszeiten: im Winter(ab Oktober) Sa+So+Feiertags 13-18 Uhr, Sommer (ab Juni) Sa+So+Feiertags 13-19 Uhr, Tel: 0391-5693755, tobias.thiele-philippi@gmx.de www.cafe-im-fort12-md.de



KaBiNett • Café & Bistro, Leipziger Straße 1a, Tel: 999 775-14, Mo-Fr 11-18 Uhr, Sa/So/Feiertags Ruhetag, Kontakt für Reservierungen: tobias.thiele-philippi@gmx.de



Oli-Kino, das Nostalgiekino von 1936, Olvensteder Str. 25a; Tel.: 535 48 622, Öffnungszeiten nach den Veranstaltungen, www.olii-kino.de

DIE GERÜCKTEKÜCHE IM JANUAR

Einfach süß

Schon Ende September hat am nördlichen Ausgang der Alten Neustadt im Haus Rothenseer Straße 1 das Süßhaus „Luca & Brüder“ eröffnet. Der Laden bietet hausgemachte Crêpes in allen Varianten, dazu Belgische Waffeln, Mini-Donuts und heiße Getränke.

Schon vorbei

Erst Ende Juli hat Karim Bedraoui an der Halberstädter sein marokkanisches Restaurant „Atlas“ eröffnet, nun ist es schon wieder geschlossen.

Auf ein Bier

An Stelle der ehemaligen „Tucher-Stube“ am breiten Weg eröffnete Joachim Fanger pünktlich zum 1. Dezember das „Magdeburger Otto“. Als Gaststätte mit regional-deutscher Küche hat man hier natürlich ein regionales Bier am Hahn: Sudenburger. So kam zur Eröffnung natürlich



EINFACH SÜSS Schon Ende September hat am nördlichen Ausgang der Alten Neustadt im Haus Rothenseer Straße 1 das Süßhaus „Luca & Brüder“ eröffnet, das ganz auf Crêpes und Co. setzt

Unten am Fluss

Am Schönebecker Marktplatz ist neues gastronomisches Leben eingezogen. Ende November hat hier das vietnamesische Restaurant „Tra Giang“, zu deutsch „Überquerung des Flusses“, eröffnet.

Magdeburger Allerlei

Bei der Kochshow „Magdeburger Allerlei“ lädt Georg Bandarau sich Prominente aus Stadt und Theater in die Rossini-Kü-



AUF EIN BIER Zur Eröffnung des „Magdeburger Otto“ kam auch Ulf Steinforth, Chef der Sudenburger Brauerei zum gratulieren

lich Ulf Steinforth, Chef der Sudenburger Brauerei, um zu gratulieren.

Rebranding

Das IntercityHotel am Bahnhof hat neue Eigentümer: Leonardo Hotels Central Europe erweitert sein Portfolio mit der Übernahme der vier Standorte Nürnberg, Freiburg, Magdeburg und Erfurt. Die Häuser werden zunächst als White Label Hotels modernisiert. Geplant ist es, die Renovierungen bis Mitte 2026 abzuschließen und die Hotels dann als Leonardo Hotels zu rebranden.



ENDE UND ANFANG Das angekündigte Ende des „Flower Power“ ist für das Nachtleben um den Hasselbachplatz nichts anderes als tragisch.



UNTER AM FLUSS Neues gastronomisches Leben am Schönebecker Markt. Ende November hat hier das vietnamesische Restaurant „Tra Giang“, zu deutsch „Überquerung des Flusses“ eröffnet

des Mietvertrages des „Flower Power“ ist für das Nachtleben um den Hasselbachplatz mehr als tragisch. Veränderungen gibt's auch in der Sternstraße: Aus dem ehemaligen „Call a Pizza“ wird ein türkischer Holzkohlegrill und in die Räume des zum 1. Februar in die OvG-Straße ziehenden Blumenladens „Pommerenke“ [Sternstraße 7] soll eine Eisdielen kommen. •

neulich in Magdeburg

EINSTEINSTRASS/ECKE OVG-STRASSE, JUNI 1999



WELCHER BAUER hat die größten Kartoffeln?, ist althergebracht die Frage in der Börde. Bei den im Vorfeld der Bundesgartenschau 1999 in „Deneckes Kartoffelhaus“ mehrfach ausgetragenen Kartoffelschälwettbewerben gings darum aber gar nicht, eher hieß die Herausforderung, wer kann am saubersten und schnellsten den Erdapfel schälen. Diesmal sind BUGA-Chef Klaus-Dieter Pantke, Oberbürgermeister Willi Polte und Wirtschaftsminister Klaus Schucht dabei.

Malwerk



ZAHLD DES MONATS
540.000

Euro Förderung erhält das „Europäische Zentrum für Puppenspielkunst – Quartier p.“ für die nächsten drei Jahre vom Land Sachsen-Anhalt.

SATZ DES MONATS
„Mutterschaft ist einer der größten Hebel, um Frauen klein zu halten.“

Magdeburger Influencerin Nicole Zacharias bei einer Podiumsdiskussion am Internationalen Tag gegen Gewalt an Frauen



„Was haben Sie und ihre Frau für besondere Gemeinsamkeiten?“

„Wir haben am selben Tag geheiratet.“

Wenn mal wieder jemand mit Gliedermesstab oder Schraubendreher kommt: die Klobbrille, muss in Klomonokel umbenannt werden!

„Wow, ich habe einen IQ von 180!“

Arzt: „Das ist ein Blutdruck-Messgerät.“

„Was ist Deine Lieblingsfarbe?“

„Weiß nicht.“

„Welche dann?“

Den Ursprung aller Arschlöcher nennt man Uranus!

Von wegen: „Ohne Bildung keine Karriere.“ Albert Einstein hat die Schule nie zu Ende gemacht, war aber trotzdem der erste Mensch auf dem Mond!

ALLES AUF DER WELT GESETZT AUS GUTEM GRUND!

(Und manchmal ist der Grund, dass wir einfach dämlich sind und falsche Entscheidungen treffen.)

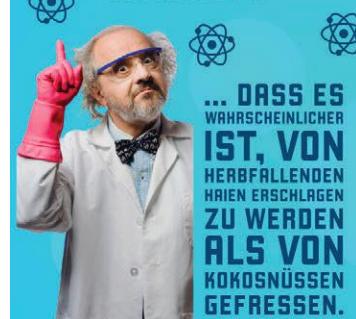
Schwierige Kinder sind übrigens oft einfach ganz normale Kinder mit schwierigen Eltern.

Schon gewusst? Lauchsuppe ohne „L“ ist auch Suppe!

Kennt ihr noch die Radiosender, die früher nur Musik für alte Leute gespielt haben? Da hat sich was getan: dort läuft heute ziemlich gute Musik!

In Schwerelosigkeit könnte man Pizza von beiden Seiten belegen!

Wissenschaftler haben berechnet ...



Alufolie hält Menschen davon ab, deine Gedanken zu lesen!

(Das ist der Grund dafür, dass niemand weiß, was Folienkartoffeln denken.)

DER GROSSE WOBAU WINTERSPASS

MO 2. - FR 6. FEBRUAR
12-18 UHR

FESTUNG
MARK

MIT
BUNGEE-
ANLAGE
AN DER EISBAHN DER
FESTUNG MARK

EINTRITT

- Kinder: 5 €
- Kinder bis 3 Jahre: kostenlos
- begleitende Erwachsene: kostenlos
- Wobau-FanCard-Besitzer: kostenlos
- Sonderpreise für Kitas und Schulhorte
auf Anfrage



PROGRAMM

- kunterbunte Hüpfburgen in den Gewölbien
- fantasievolles Kinderschminken
- viele weitere Attraktionen
- Snacks und Getränke im gemütlichen Festungscafé für die Erwachsenen



Zahnstein im Mund. Oder Zahnreinigung.

Komm in den Grünen Bereich.

Da solltest du anbeißen: Zweimal im Jahr bezuschussen wir eine professionelle Zahnreinigung mit je bis zu 40 Euro (maximal die Höhe des Rechnungsbetrages). Und so gibt es gleich doppelt Grund zum Strahlen!

deine-gesundheitswelt.de/für-alle

AOK Sachsen-Anhalt. Die Gesundheitskasse.