

CASTELL DE VERDÚ

El castell de Verdú és l'edifici que presideix la vila, formada al seu voltant. Les primeres dades documentades són de l'any 1072, a finals del segle XII es comença a edificar una primera fortificació a l'entorn de la torre, sota el llinatge dels Anglesola-Cervera. Amb els segles es van anar afegint diferents dependències fins al segle XVI. Els elements més destacats són la torre de 25 metres d'alçada, a l'interior de la qual hi ha esculpits diferents grafitos amb motius religiosos, instruments, eines del camp... al mig del pati d'armes, la sala molí i la sala abat Copons, formada per set esveltos arcs apuntats que arrenquen d'unes columnes baixes i que és un bell exemple del gòtic civil català. Actualment, el castell és visitable reservant visita guiada.



ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANTA MARIA

Va ser edificada a partir del segle XIII, quan Verdú va començar el seu vassallatge de sis-cents anys a Poblet, tot i que amb els anys es va anar engrandint fins a convertir-se en una església de tres naus. Destaca la portalada romànica amb les arquivoltes en gradació amb motius geomètrics i vegetals, que s'atribueix a l'Escola Lleidatana. Al damunt hi ha una gran rosassa. A l'interior destaca la varietat de talles i imatges d'adates del segle XIV- XVIII, especialment el Sant Crist i la Puríssima. També es conserva un ric tresor de creus processionals, reliquiaries i custòdies. L'actual altar major va ser pintat al fresc per l'artista targarí Jaume Minguell, l'any 1955, passada la Guerra Civil.



Verdú, patrimoni, ceràmica i vi

La vila de Verdú es troba al sud-est de la comarca de l'Urgell, és coneguda pel seu bon vi i per la ceràmica negra, està dins la DO Costers del Segre i gaudeix de la distinció de Zona d'Interès Artesanal per la seva ceràmica.

El paisatge el conformen relleus suaus que només es trenquen per petits turons, com ara els Estinclells. L'aprofitament agrícola és important al terme: amb conreus de vinya i cereal, com l'ordi i el blat, també hi ha oliveres, ametllers i alguns camps de pistatxers.

Verdú és una vila carregada d'història de cases senyoriales amb personatges il·lustres com Sant Pere Claver.



CAL BERLÍ. ESPAI DE CERÀMICA NEGRA

És un espai de ceràmica tradicional, que havia pertanyut a la família de Josep Font, i que va estar en funcionament fins a l'any 2000. Avui, a través de la museïtzació, podem veure tot el procés de la ceràmica negra de Verdú, des de l'argilera fins al típic silló per beure aigua, passant per l'obrador, els torns, el pati o era, la bassa, els coberts per als feixos i l'imprescindible forn morú. Cal Berlí és un espai de memòria de la terrissa negra de Verdú.



PLAÇA MAJOR

El nucli antic de Verdú ha mantingut la forma i el caràcter de poble medieval, amb edificacions i façanes ben ordenades. Moltes cases són de pedra i estan fetes amb sistemes tradicionals de construcció, algunes tenen llindes amb inscripcions de noms i dates que foren edificades entre els segles XVII i XVIII. La plaça major està voltada de porxos. A més s'hi troba l'Ajuntament, al damunt de la porta hi ha l'escut de la vila. També hi trobem el portal de Guimerà, que dona entrada al primer nucli emmurallat de Verdú.



SANTUARI DE SANT PERE CLAVER

Pere Claver i Corberó va néixer a Verdú l'any 1580, i morí a Cartagena d'Índies (Colòmbia) el 1654, és el fill més destacat de Verdú. Jesuïta, missioner fou canonitzat el 1888. Com a missioner dedicà el seu apostolat als esclaus negres fent el vot de ser ell mateix "sempre esclau dels esclaus". Fou proclamat patró de Colòmbia. La casa natal del sant actualment acull el Refugi de Pelegrins del Camí Ignasià.



POBLAT IBER DELS ESTINCLELLS

Es tracta d'un jaciment ibèric del segle III aC, amb una sola fase d'ocupació amortitzada a finals del segle II aC, datable cap al 200aC. La fortalesa ilergeta dels Estinclells està formada bàsicament per un seguit d'elements defensius, fossar i muralla i un seguit de cases adossades de diferents superfícies disposades a l'entorn d'un carrer empedrat i una bassa central.



MUSEU D'ARQUEOLOGIA R. BOLEDA

Exposició permanent ubicada a la Sala Sant Bernat del Castell. Espai que mostra una selecció de materials del fons arqueològic del verduní R. Boleda. Aplega objectes de la fortalesa ilergeta dels Estinclells, de diversos jaciments de l'Urgell, i comarques veïnes.



CAMÍ IGNASIÀ

Camí de pelegrinatge que recrea el camí que realitzà Ignasi de Loiola des de la seva població natal i fins a Manresa. Verdú n'és un enclavament destacat perquè és el bressol de Sant Pere Claver. El trobareu senyalitzat amb fletxes de color taronja i rajoles amb un sol.



RTA DELS MURALS

Si us endinseu en l'entramat de carrerons i places trobareu un seguit d'elements singulars que diferencien la vila de Verdú, són els murals ceràmics. Elements decoratius molt característics i que són un reflex d'una tradició de ceramistes que es vol mantenir i conservar.



AGENDA DE FESTES

- 28 de gener : Festa Major en honor a Sant Flavià i el Sant Crist
- 1 de maig : Aplec a la Font de Santa Magdalena

- 9 de setembre : Festa Major en honor a Sant Pere Claver
- Primer cap de setmana d'octubre : Festa de la Verema i el Vi