ICIRENNES

Le journal de l'info municipale septembre 2025 #20



PORTRAIT Jean-Paul Levrel Le collectif sur le tatami P 13

RÉUSSITE SCOLAIRE

L'association Ma chance à moi au côté des enfants P.3

STATIONNEMENT

Nouveaux périmètres, nouveaux tarifs

VIE DE OUARTIER

Budget participatif: les enfants de Villejean ont voté!

ZOOM SUR

CULTIVER SON JARDIN

Envie de plonger les mains dans la terre? De faire pousser vos propres légumes? Rennes compte 1000 parcelles de jardins familiaux dans toute la ville. Jardinières et jardiniers plus ou moins expérimentés s'y côtoient. P. 8-9





DÉCOUVRIR

HÔTEL PASTEUR, UN LABORATOIRE À PORTÉE DE TOUS

Imposant patrimoine du XIX^e siècle surplombant la Vilaine, l'Hôtel Pasteur est un site plus ouvert qu'il n'y paraît. Derrière les murs épais de l'ancienne fac des sciences cohabitent un hôtel à projets, un fablab et une école maternelle. Déambulation dans un lieu de caractère et de créations. P. 10-11



JE PRÉPARE MON AVENIR PROFESSIONNEL TOUTE L'ANNÉE AVEC LE CLPS

ORIENTATION PROFESSIONNELLE ET GESTION DE CARRIÈRE

REMISE À NIVEAU DES COMPÉTENCES CLÉS

(Français, maths, numérique...)

FORMATIONS DIPLÔMANTES DANS LES SECTEURS OUI RECRUTENT EN CONTINU* OU EN ALTERNANCE :

- > Aide à la personne
- > Bâtiment
- > Commerce

- > Industrie
- > Petite enfance
- > Propreté

> Métiers de la formation

CLPS L'enjeu compétences - ZI Ouest - 5 rue Léon Berthault - 35000 Rennes Tél. 02.99.14.50.00 - rennes@clps.net www.clps.net







ÇA SE PASSE À **RENNES**

HABITAT

Projet participatif au Blosne

Un projet d'habitat participatif, L'Îlot possible, est en cours de conception au Blosne, près du Triangle au croisement de l'avenue Andrée-Viollis et du boulevard Léon-Grimault, avec une quarantaine de logement du T1 au T5 en coopérative immobilière, bail réel solidaire (BRS), ou accession libre.

■ Une réunion sera organisée en septembre: informations sur le site internet ilot-possible.fr ou par mail:

ilot-possible@laposte.net

ANIMATION COMMERCIALE

Métro et bus gratuits le 27 septembre

Le festival « Rues vivantes », organisé par les commerçants de Rennes, est de retour le samedi 27 septembre, de 10h à 19h, pour animer le centre-ville. Pour l'occasion, le réseau Star sera entièrement gratuit toute la journée.

≥ Plus d'infos : metropole.rennes.fr

RÉUSSITE SCOLAIRE

À L'ÉCOLE DE LA CHANCE



↑ Depuis 2023, l'association Ma chance moi aussi propose du soutien scolaire, des ateliers d'éveil et des activités artistiques

L'association Ma chance moi aussi dispose d'un local au cœur de Maurepas. Une vingtaine d'élèves bénéficient à l'année d'aide aux devoirs et d'ateliers artistiques.

La journée d'école terminée, les enfants se rejoignent dans la cour de récréation de l'école Trégain. Vingttrois élèves scolarisés en CP, CE1 et CE2 dans quatre établissements du quartier bénéficient du dispositif Ma chance moi aussi. Le préfabriqué

de 140 m² est divisé en deux salles. L'une pour l'aide aux devoirs ; l'autre pour les ateliers d'expression, théâtre ou arts plastiques.

Un entretien avec les familles

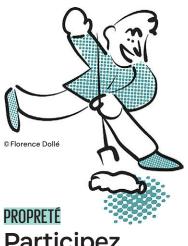
Installée à la rentrée 2023 à Maurepas, avec le soutien de la Ville – qui a mis à disposition le local-, l'association a accueilli sa seconde promo. «Les enseignants nous adressent des élèves. Un entretien est ensuite proposé aux familles pour savoir s'il est possible de les accueillir», développe Rémy Plé-Deschamps, directeur de l'antenne locale et référent éducatif. Un psychologue, deux enseignants et deux intervenants composent l'équipe rennaise. L'engagement se fait à l'année,

avec un accompagnement proposé tous les soirs après l'école et pendant une partie des vacances scolaires. «À travers les ateliers d'éveil, nous abordons des thèmes variés : le développement durable, le numérique, le harcèlement scolaire, l'utilisation des écrans. Nous travaillons en continuité avec l'école et les familles », indique Rémy. Progressivement, Christophe, intervenant théâtre, les voit progresser et prendre confiance en eux. «Je travaille le rapport au corps, le positionnement de la voix, l'éloquence. Pour créer leur spectacle de fin d'année, ils ont dû apprendre à se mettre d'accord, à s'organiser pour monter des décors.»

machancemoiaussi.org

Marilyne Gautronneau

Ville de Rennes Directrice de la publication Nathalie Appéré Directeur de la communication et de l'information Laurent Riéra Responsable des rédactions Marie-Laure Moreau Rennes Directrice de la publication Nathalie Appéré Directeur de la communication et de l'information Laurent Riéra Responsable des rédactions Marie-Laure Moreau Rédactrice en chef Isabelle Audigé Rédactrice en chef adjointe Marilyne Gautronneau Secrétaire de rédaction Nicolas Roger Directrice artistique Esther Lann-Binoist Maquette Mai Huynh Une Anaïs Lemeunier Photothèque Myriam Patez Contact rédaction icirennes@rennesmetropole.fr, 02 23 62 12 50 Impression Ouest-France Rennes, sur du papier 100% recyclé Distribution Groupe La Poste Régie publicitaire Ouest Expansion, 02 99 35 10 10 Dépôt légal 3° trimestre 2025 ISSN 0767-7316



Participez au World Clean Up Day

Le World Clean Up Day, ou Journée mondiale du nettoyage de la planète, est une initiative mondiale qui mobilise les citoyens afin de ramasser les déchets abandonnés. La Ville de Rennes s'associe à ce rendez-vous la 3° semaine de septembre.

Y Toutes les infos sont à retrouver sur metropole.rennes.fr et les cleans up près de chez vous sur worldcleanupday.fr

MÉTROS

Des pictos pour mieux se repérer

Peut-être l'avez-vous remarqué, depuis cet été une signalétique pour mieux repérer les différentes directions du métro a été installée. Une feuille pour le terminus à Cesson-ViaSilva, un pot antique pour désigner le terminus Poterie... Une initiative de la Métropole, en lien avec l'Adapei 35 et Keolis, gestionnaire du réseau Star. Le but? Permettre à tous les voyageurs, en situation de handicap ou non, de mieux s'orienter.

≥ Plus d'infos : metropole.rennes.fr

STATIONNEMENT

NOUVEAUX PÉRIMÈTRES, NOUVEAUX TARIFS

Le conseil municipal de juin a validé plusieurs changements concernant le

stationnement à Rennes.

Après Maurepas, Sainte-Thérèse, Mauconseil et Auberge de jeunesse en juin, les secteurs Saint-Martin, Tanneurs et Antrain seront également concernés à partir d'octobre.

Nouveaux tarifs

De quelques centimes à un euro au plus, les tarifs de stationnement en zone rouge (hypercentre) ou verte sont modifiés depuis le 16 juillet.

Zone verte étendue

Pour les usagers horaires : stationnement en zone verte de 6h15 à 8h. Pour rappel, le stationnement est limité à 24h pour les résidents.

Un tarif pour les professionnels

En plus d'un nouveau tarif à la demijournée (5 heures), les établissements situés dans un secteur de stationnement payant peuvent bénéficier d'un tarif préférentiel pour un seul véhicule par établissement pendant une durée d'un an.

Arthur Barbier

▶ Plus d'infos :

metropole.rennes.fr

JEUNESSE

LE KARREZ: UN LIEU PHARE

Lutter contre le décrochage scolaire, faciliter l'accès à l'emploi, accéder à des loisirs... Au cœur du Blosne, le Karrez est un nouveau lieu pour les jeunes.

Karrez, «carré» en breton, fait référence à la forme du local et à la thématique géométrique du quartier où l'on retrouve le Quadri, le Triangle, le Polyblosne... Un nom trouvé par les jeunes. «On l'appelait le pôle ressources. On trouvait ça fade. On voulait rendre le lieu identifiable», explique Bastien, coordinateur du lieu. Sur place : des canapés, une borne emploi, une bibliothèque, des salles, un bar, sans oublier les nombreux prospectus d'information: sur le logement, le travail, l'accès aux droits, le permis de conduire ou encore la vie du quartier.

«On se réunit entre jeunes. Peu importe l'âge ou la culture, on rigole, on discute et on monte des projets ensemble. On cuisine, aussi. Ça change de rester à la maison!» apprécie Karaca Yelda, 19 ans. Une bonne ambiance qui permet de s'approprier le lieu, pour organiser des événements, des séjours à Paris ou au Maroc, participer à des débats, réaliser un chantier citoyen... Ferdaws, 16 ans, passe une fois par semaine pour être conseillé sur son CV ou sa recherche de stage : «Ici, c'est hyper pratique. Et, puis, on se retrouve entre nous, on fait des jeux, on est chill!»

Marine Combe



© Christophe Le Dévéha

↑ Un lieu pour se retrouver, s'informer, monter des projets... c'est carré!

≥ Le Karrez - 23 bis, place de Serbie 07 50 75 85 16

Instagram: karrez_jeunesse_blosne







↑ Chef-d'œuvre de type Art déco, la piscine Saint-Georges est une des rares piscines du genre à être encore en activité en France. Située au 2, rue Gambetta, vous pouvez toujours aller y faire quelques longueurs... avant travaux.

© Franck Hamon

5

PATRIMOINF

LA PISCINE SAINT-GEORGES RÉNOVÉE

La piscine Saint-Georges, chef-d'œuvre de l'architecture Art déco inauguré en 1926, classée monument historique en 2016, nécessite des travaux d'envergure. Ils dureront deux ans, à partir de janvier 2028.

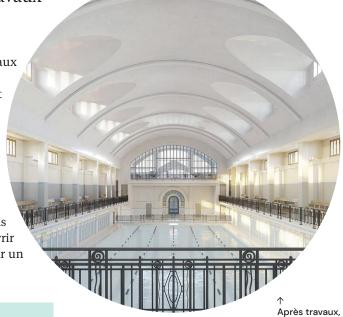
Le diagnostic technique réalisé en 2021 a révélé des dégradations importantes: infiltrations d'eau, fissures dans le bassin et dégradation de la toiture. Les mosaïques emblématiques d'Isidore Odorico, notamment la frise ondulante de 96 mètres, ont également souffert de l'usure du temps et de l'utilisation du chlore.

Pour répondre à ces défis, la Ville de Rennes a lancé un projet de rénovation estimé à 28 millions d'euros. Ce chantier ambitieux fera d'une pierre deux coups en croisant les enjeux de préservation du patrimoine et l'amélioration des performances énergétiques : restauration de la charpente, réfection des bassins, amélioration de l'isolation, remplacement des ins-

tallations de chauffage, adaptation aux normes (sécurité et accessibilité).

L'ensemble des marqueurs du style Art déco seront conservés au plus proche de leur état d'origine (structures, volumes, façades, polychromie, décors intérieurs et extérieurs...). Avec son ginko biloba aux formes fantasmagoriques, le jardin nord-ouest sera par ailleurs réaménagé et la fontaine remise en état.

À l'été 2030, les visiteurs du bâtiment remis à neuf auront même la chance de découvrir la grande voûte, jusqu'alors cachée par un faux plafond.



on retrouvera la grande voûte originelle de 1920, jusqu'alors cachée par un faux plafond. © Studio Alma – agence Pierre-Antoine Gatier ACMH

Des débuts difficiles...

- Cet équipement est né en 1926 de la volonté du maire de l'époque, Jean Janvier, radical-socialiste, qui voulait doter Rennes d'une piscine, malgré une farouche opposition d'une partie des habitants.
- Elle illustre sa volonté d'apporter de l'hygiénisme en ville et de permettre l'apprentissage de la natation. À l'époque, la France ne compte que 16 piscines chauffées.
- Le projet, confié à l'architecte de la ville Emmanuel Le Ray, soulève pas mal de critiques. Le coût est jugé exorbitant, le décor trop ostentatoire. La frise du bassin, réalisée par la famille de mosaïstes Odorico, avait justement pour but de rendre les Rennais « fiers de leur piscine ».
- ≥ Découvrez toute l'histoire de la piscine Saint-Georges: rm.bzh/piscine-stgeorges

LE SAVEZ-VOUS?

En 2017, la piscine Saint-Georges est classée dans le top des huit plus belles piscines du monde, d'après le magazine américain *Architectural Digest*.

DÉPLACEMENTS

Citiz : deux vélos-cargos en libre-service

Depuis la rentrée, Citiz, service d'autopartage de Rennes Métropole, enrichit sa flotte de véhicule en proposant la location de deux vélos-cargos. Faire des courses, transporter ses enfants en toute sécurité, les deux cycles permettent de transporter 80 kg avec près de 75 km d'autonomie. Les vélos-cargos sont accessibles (et à restituer) à la station Gare Sud 24h/24h, 7j/7 au tarif de 2€ de l'heure ou 20€ la journée tout compris.

▶ Plus d'infos :

rennesmetropole.citiz.coop

HANDICAP

Une semaine événement

Du 27 septembre au 9 octobre, c'est la Semaine locale du handicap à Rennes. L'initiative se veut festive avec une trentaine d'événements (projections de films, boum inclusive, stand up, spectacles...) Autour de deux thématiques: le handicap invisible et l'inclusion dans les quartiers. Le collectif Handicaps 35 proposera un colloque le 7 octobre pour revenir sur les 20 ans de la loi du 11 février 2005, qui a marqué un tournant dans la reconnaissance des droits des personnes en situation de handicap.

≥ Plus d'infos : metropole.rennes.fr



© TVK - Maurer et Gilbert Architecte

EURORENNES

SAMSIC POSE LA PREMIÈRE PIERRE DE SON SIÈGE

Début juillet, le groupe Samsic a posé la première pierre de son futur siège à EuroRennes, nouveau quartier près de la gare. Fondé à Rennes en 1986, Samsic est un acteur majeur des services aux entreprises (propreté, sécurité, ressources humaines), qui

emploie 140 000 personnes dans 27 pays. « Nous avions besoin de nous agrandir pour accueillir les 750 personnes qui travaillent aujourd'hui à Cesson-Sévigné», souligne Christian Rouleau, le fondateur du groupe. Cette pose de première pierre marque également le lancement du programme immobilier Blériot-Féval à EuroRennes, porté par le groupement For Immo et Bâti Armor. Il comprend à la fois des logements, des bureaux et des commerces.

Françoise Rouxel-Le Nigen

LA COURROUZE

C'EST QUOI UNE CASEMATE?



↑ Autrefois lieux de stockage des munitions et explosifs, les casemates se cherchent un nouvel usage.

Peut-être les avez-vous déjà remarquées en vous aventurant dans les ruines qui parsèment La Courrouze? Les casemates sont d'anciennes constructions militaires en béton armé qui servaient à entreposer des munitions et explosifs, lorsque le quartier était encore dédié à la production d'armement.

La coopérative d'urbanisme Cuesta a été missionnée pour déployer une démarche artistique, afin d'imaginer avec les habitants les usages de cinq casemates – sur les onze restantes – du parc Dominos, sur les thèmes de la jeunesse et de la nature. Un belvédère, un totem, une casemate pour les ados, une pour les enfants, une aire de jeux... Une exposition présentera ces projets lors des Journées du matrimoine et du patrimoine, les 13 et 14 septembre.



↑ Le parquet de bal de Villejean : l'endroit idéal pour un fest-noz ou un bal folk.

© Arnaud Loubry

BRETON

PARQUET DE BALAR C'HELC'H KELTIEK: UL LEC'H SKIGNAÑ HA KROUIÑ

Emañ ar sal Parquet de bal tre e-kichen kelc'h keltiek Roazhon abaoe 2019. Espar eo evit lakaat risklañ pazioù dañs giz kozh pe giz nevez, eus Breizh pe eus lec'h all. A-hed ar bloaz e vez festoù-noz, balioù folk ha sonadegoù ivez eno. Ur c'houlzad sevenadurel puilh a vez kinniget eno gant ar c'helc'h keltiek. D'ar 16 a viz Here e vo degemeret fest-noz ar Vailhed yaouank e Parquet de bal da-geñver ar festival Yaouank. «Pouezus-bras eo harpañ ar re yaouank a bign war al leurenn », eme Laetitia Bizeul, kenurzhierezh ar c'helc'h keltiek. D'an 9 a vie Here e vo lidet pladenn gentañ ar strollad Nairuz, a oa aet ar maout ganto rampo e Kan ar Bobl. Ha just a-walc'h, gallet en doa ar strollad pleustriñ meur a wech er sal-se. Muioc'h-mui e teu

Parquet de bal da vezañ ul lec'h skignañ sevenadurel. Evit sonerezh Breizh, hag ouzhpenn c'hoazh. «En em gavout a ra goulennoù a-berzh arzourien pe produerien eus Frañs a-bezh», a lavar Laetita. Bihan eo ar sal, 300 den d'ar muiañ, met plijus eo an aergelc'h. «Hor perzh kreñv eo ar rouedad tud a-youl-vat a zo ganeomp hag a zo mennet-tre, ha lod anezho zo bet stummet war teknikoù ar son ha war ar surentez. » Abalamour m'emañ tost ouzh Skol-Veur Roazhon 2 e teu studierien da glask aozañ abadennoù sevenadurel ivez. Sikouret e vezont gant Juliette Hardy a ro alioù fur dezho ha gant daou deknikour.

> Rouxel-Le Nigen Françoise Traduit par l'Office de la langue bretonne

EN FRANÇAIS, EN BREF

Le parquet de bal à Villejean : un lieu pour danser et créer

Connaissez-vous le parquet de bal à Villejean? Le lieu, géré par le Cercle celtique, est idéal pour les fest-noz, bal folk, concerts. C'est aussi un lieu de création pour des groupes de musique, de Bretagne ou d'ailleurs. Le 9 octobre, le groupe Nairuz, vainqueur ex aequo du Kan ar Bobl cette année, y fêtera la sortie de son premier album. Le 16 octobre, ce sera le fest-noz jeunes talents du festival Yaouank.



LE CONSEIL EN BREF

À chaque conseil municipal, de nombreuses délibérations sont votées sur des sujets très variés. En voici quelques-unes parmi celles adoptées au conseil municipal du 30 juin. Retrouvez l'intégralité sur metropole.rennes.fr/le-conseil-municipal

PETITE ENFANCE

Mobilier, électroménager, matériel de puériculture...
La Ville participe au financement des dépenses d'équipement des six crèches parentales associatives de Rennes. Une subvention de 10 800 € a été votée pour 2025, répartie entre les crèches Au clair de la lune, Avantpremière Melba, Les Fruits de la passion, Les Petits Potes, Poupenn et Ty Bugalé.

DÉPÔTS SAUVAGES

Pour lutter contre les dépôts sauvages et les nuisances qu'ils engendrent en termes de sécurité et de salubrité, la Ville renforce ses actions et adopte de nouveaux tarifs de verbalisation. Pour tout dépôt de déchets hors des points d'apport, la première verbalisation sera de 135€, et 200 € en cas de récidive.

RADIOS LOCALES

La Ville soutient les radios associatives locales. Une subvention de 130 950 € leur est attribuée, répartie entre les radios Canal B, Radio Rennes, RCF Alpha, C-Lab et Quartiers des ondes.

VIOLENCES SEXISTES ET SEXUELLES

Engagée dans l'amélioration de la prise en charge des victimes de violences sexistes et sexuelles, la Ville encourage également les associations locales dans leurs initiatives pour la prévention, l'accès aux droits... Une subvention de 3000€ est attribuée à l'association Les Pétrolettes. pour une action de prévention, de repérage et d'accompagnement de personnes victimes d'exploitation sexuelle.

SÉCURITÉ CIVILE

La Ville crée une Réserve communale de sécurité civile. Le principe? Sur la base du volontariat, une quarantaine de citoyens deviendront personnes ressources, et apporteront leur soutien (prévention, assistance aux personnes, appui logistique...) en cas de crise ou d'événements majeurs, tels que les inondations. Les bénévoles seront recrutés en octobre et recevront une formation. La réserve devrait être opérationnelle début 2026.

À NOTER

Le conseil en vidéo!

Le conseil municipal est retransmis intégralement en vidéo en direct. Il est également accessible en différé.



À visionner ici:

metropole.rennes.fr/le-conseil-municipal-en-video ou sur les réseaux sociaux de la Ville de Rennes (Twitter, Facebook et Youtube).

Prochaine séance lundi 22 septembre à 17h.

ZOOM SUR



CULTIVER SONJARDIN

Envie de plonger les mains dans la terre? De faire pousser vos propres légumes? Rennes compte 1000 parcelles de jardins familiaux dans toute la ville. Jardinières et jardiniers plus ou moins expérimentés s'y côtoient. Comme ici, à la Lande du Breuil.

Anne-Claude Jaouen | Photos: Franck Hamon | Illustrations: Mai Huynh



de l'Association des jardins familiaux, comme Jean-Pierre, guident et conseillent les iardiniers.

our l'Association des jardins familiaux, Jean-Pierre est responsable bénévole du secteur nord-ouest de la ville, du côté de Beauregard. Un secteur, c'est un ensemble de parcelles. Ici, il y en a 83. Par comparaison, la Prévalaye en compte 250. «83, c'est la bonne taille!» précise celui qui répond aux questions, gère les achats groupés et anime le lieu. Cet ancien enseignant veille aussi au respect du règlement. Jouer les «gardes-champêtres» n'est pas vraiment sa tasse de thé. Mais si ça profite à tous, alors il s'y plie. Le public des jardins a évolué. « Traditionnellement, il y avait des gens qui venaient de la campagne ou qui avaient des parents qui y vivaient. Ils connaissaient bien le jardinage. Les nouvelles générations n'ont plus vraiment ce lien», explique-t-il. Ce n'est pas un problème, il suffit de les aider, et cela se fait naturellement. «Lorsqu'un jeune couple, par exemple, arrive dans une parcelle, il noue des contacts et communique avec ses voisins. » Jean-Pierre constate aussi que les nouveaux adhérents ont «une préoccupation écologique qui n'existait pas il y a 20 ans». Cela tombe bien puisque l'association milite pour des pratiques plus vertueuses.

À l'anglaise ou au cordeau

Dans cet îlot de verdure, il y a deux parties : la plus ancienne avec 53 parcelles bordées de haies et 30 parcelles plus récentes, cultivées depuis 2014 et délimitées par du fil de fer. En déambulant, on se prend à imaginer les personnalités ou les habitudes



des uns et des autres. Ici, un jardin au cordeau, là, un style à l'anglaise, plus exubérant. Plus loin, une dame d'origine marocaine fait pousser de la menthe. Une autre aime s'installer à l'ombre et profiter de ses fleurs. Puis Jean-Pierre dévoile son petit trésor: sept ruches qui donnent 180 à 200 kilos de miel tous les ans, pour «le plaisir des gens ici».





↑ Haricots, pommes de terre, tomates, framboises... Clément cultive une parcelle de 100 m², sous l'œil impatient d'Hector, 4 ans.

Il n'y a pas que le miel qui se partage. Un abri en bois, avec barbecue, accueille celles et ceux qui souhaitent se détendre et échanger après quelques heures de labeur. Il y a aussi les arbres fruitiers, à l'extérieur des parcelles, et dont chacun peut profiter. Les cerises ont beaucoup de succès, paraît-il. La serre commune sert à déposer des boutures en libre-service ou le surplus qu'on ne veut pas jeter.

Toute l'année : il y a toujours quelque chose à faire

«Et admirez l'homme au travail!» Jean-Pierre me présente Clément et sa garde rapprochée, Hector, 4 ans, patrouilleur à vélo. Clément et Emmie ont obtenu leur parcelle «en sortie de Covid». Ils avaient fait leur demande avant la crise, alors ça a été plutôt rapide. Un grand besoin d'air: sans surprise, la liste d'attente s'est allongée après le confinement. Clément et Emmie sont les heureux occupants d'un lopin de 100 m². «Ça peut paraître petit, mais ça ne l'est pas en fait.» Le trentenaire aurait presque envie de s'excuser. Ils ont déjà fait pousser haricots, petits pois, pommes de terre, tomates et aubergines, fraises et framboises. Aucune raison de rougir,

même si les limaces ont triomphé sur leurs plants de courgettes!

Clément a vu son père au potager, mais il n'était « pas particulièrement demandeur à l'époque ». Toutefois, il en a gardé des connaissances. Et puis il est curieux, alors il se forme en autodidacte. Les algorithmes ont flairé la main verte et lui proposent des contenus. En ce moment, il vient environ deux fois par semaine. Il « essaie ». L'entretien de la parcelle ne se limite pas à la belle saison. Il faut être présent toute l'année « pour préparer la terre, arracher les mauvaises herbes ou arroser ». Il y a toujours quelque chose à faire.

Ici, il se déconnecte ou se reconnecte, c'est selon. L'expérience est positive : « On fait de très bons légumes... comparé à tout ce qui se fait dans le commerce, même sur le marché. » Et il y a d'autres raisons : « C'est plaisant de voir plein de vers de terre dès qu'on remue un peu. Là, j'ai même des galeries, c'est incroyable! » Un sol vivant et de l'espoir pour la génération suivante. Justement, Hector rappelle que c'est l'heure du pique-nique. Le travail, ça creuse!

Pour commencer

Vous vous voyez déjà avec un chapeau de paille vissé sur la tête et une cagette de légumes sous le bras? Attention, le jardinage ne s'improvise pas. Avant de vous lancer, assurez-vous d'avoir:

- quelques connaissances, le reste peut s'apprendre sur le tas;
- du petit matériel, les plus gros outils seront mis à disposition;
- de l'endurance, car tout ne pousse pas aussi facilement qu'on le voudrait;
- du temps et de l'énergie pour venir régulièrement et pas seulement à la belle saison.



- L'Association des jardins familiaux de la Ville de Rennes est locataire des terrains. C'est elle qui met les parcelles à disposition des jardiniers.
- Il y a environ 300 personnes sur liste d'attente. Celle-ci varie de quelques mois à plusieurs années en fonction des souhaits exprimés lors de l'inscription: secteurs, surface, partage de parcelle pour commencer, engagement dans du bénévolat, etc.
- Pour disposer d'une parcelle, chaque adhérent règle une cotisation, une redevance et des frais annexes (gestion, avance sur la consommation d'eau). Un jardin de 100 m² revient à 85 € par an et un jardin de 150 m² à 115 €.
- Les bénévoles de l'association accompagnent les adhérents.
 Ils assurent l'animation (moments conviviaux), mettent en place des actions collectives (commandes groupées de fumier, filets antiinsectes...) et proposent des formations (à des pratiques plus responsables : broyage, paillage...).



association-jardins-familiaux-rennes.fr

10 DÉCOUVRIR



↑ Journée d'échanges et retours d'expériences sur les «chantiers-écoles et chantiers participatifs», dans la grande galerie de l'Hôtel Pasteur.

À l'Édulab, on peut s'essayer à la sérigraphie et la broderie numériques, apprendre à créer un film d'animation ou programmer un robot...

- édulab Posteur -

HÔTEL PASTEUR

UN LABORATOIRE À PORTÉE DE TOUS

Imposant patrimoine du XIX^e siècle surplombant la Vilaine, l'Hôtel Pasteur est un site plus ouvert qu'il n'y paraît. Derrière les murs épais de l'ancienne fac des sciences cohabitent un hôtel à projets, un fablab et une école maternelle. Déambulation dans un lieu de caractère et de créations.

Marilyne Gautronneau

Photos: Arnaud Loubry (sauf mention contraire)

ue cache l'immense porte de l'Hôtel Pasteur? L'arrivée dans le hall déroute un peu; aucun passage en vue pour parcourir le rez-de-chaussée. Ce dernier est sanctuarisé, réservé aux maternelles des sept classes de l'école Pasteur. Seule la cour commune, l'une des deux cours de récréation à ciel ouvert, est parfois accessible lors d'événements.

Alors, prenons de la hauteur. L'escalier latéral nous conduit au premier étage où loge la conciergerie. C'est le quartier général où est basée l'équipe de coordinateurs de l'association collégiale L'Hôtel Pasteur. «Avant tout, c'est un lieu d'hospitalité. Nous accueillons des porteurs de projets pour 3 heures à 3 mois. La résidence est gratuite mais il y a réciprocité; tout le monde contribue à sa manière à l'éco-

nomie du lieu. Les accueillis sont des accueillants, et font découvrir le lieu aux visiteurs. Nous veillons au projet du lieu et aux règles de vie », présente Gwenola Drillet, coordinatrice générale. Un millier d'hôtes ont séjourné à l'Hôtel Pasteur depuis son ouverture en 2021. Et autant d'initiatives citoyennes et créatives y ont vu le jour.

Coiffure, art et santé

Dans les chambres où se concrétisent leurs projets, les hôtes expliquent leur démarche aux curieux de passage. Mathilda, ciseaux en main, mûrit son projet pour rendre la coiffure plus accessible. « C'est une phase test ; j'aimerais coiffer hors des salons, en itinérant, à des prix accessibles. Dans des lieux qui souhaitent me soutenir et inversement : une librairie, un bar... » À l'étage supérieur, la chambre 238 a été transformée en Pop-up care, par la griffe d'Antoinette Parrau, designeure du soin. Son projet, en parte-

nariat avec l'Hôtel Pasteur et le centre régional de cancérologie Eugène-Marquis, cherche à améliorer le parcours des patients et de leurs proches. Dans la pièce aménagée par l'artiste, un fauteuil moelleux d'un bleu profond sur lequel ont été cousues des poches, «poury glisser ses mains. C'est une invitation à ne rien faire. Vraiment. Pas de téléphone, pas de livre. » Des coussins colorés en forme de frites sont suspendus au mur pour ne pas oublier de se détendre. « Une fois terminé, cet espace sera accessible à tous. Il s'agit de créer des parcours de soins dans des tiers-lieux», précise Antoinette.

L'agitation gagne la grande galerie. Dans la vaste salle où subsistent des paillasses de laboratoires, des professionnels se rencontrent et échangent leurs expériences sur les chantiers-écoles et participatifs. « C'est le rendez-vous du 2 du mois. On organise une journée sur un thème émanant du lieu et de son quotidien. Comme le 2

HÔTEL PASTEUR 11



↑ Antoinette Parrau, designeure du soin, a aménagé une pièce avec un mobilier orignial pour se détendre



↑ Dans une chambre de l'Hôtel Pasteur, Mathilda a testé son projet de coiffure plus accessible.



↑ La cour commune est un lieu de récréation pour les élèves mais aussi un espace partagé entre les trois structures. Elle s'ouvre parfois au public lors d'animations.





tombe un jour différent de la semaine à chaque fois, nous touchons un plus large public», précise Gwenola. On vient à la grande galerie pour déjeuner, travailler, faire une pause ou discuter. Le foyer et un espace de gratuité favorisent encore les rencontres et le partage.

Éducatif et numérique

L'aile opposée abrite l'Édulab, dédié aux projets éducatifs et numériques. Le fablab municipal repose sur une équipe de trois médiateurs. Grâce au matériel numérique mis à disposition, chacun peut s'essayer à la sérigraphie, à la broderie, à la robotique, créer un jeu vidéo, un film d'animation, un podcast ou bien imprimer un objet en 3D. «C'est libre et gratuit, mais en retour, on partage son savoir avec les autres usagers, pose Lydie Pierret, responsable de l'Édulab. Nous accompagnons les familles vers un numérique émancipateur, en partant des envies des usa-

gers, des enseignants, des artistes.» Des ateliers sont organisés avec des centres de loisirs, des instituts médico-éducatifs, des scolaires de tous niveaux, comme la maternelle voisine. «Nous avons expérimenté avec eux le format numérique de la radio. Il y a plein de possibles », apprécie Fabienne Depeige, directrice de l'école Pasteur. Les cris et rires d'enfants résonnent dans le bâtiment à l'heure de la récréation. Depuis le premier étage, on peut les observer s'amuser et inventer des jeux.

Faire commun

Être intégré au paquebot Pasteur, évoluer dans une dynamique d'expérimentation, de savoirs et de partage, la professionnelle de l'éducation n'y voit que des avantages. « Pour un élève de 3 à 6 ans, entrer dans un bâtiment tel que celui-ci, avec une prestance architecturale, décomplexe pour pousser d'autres portes. Les parents n'entrent

pas seulement dans une communauté scolaire, ils découvrent tout l'ensemble. Des familles en grande précarité sont accueillies, le temps d'un café ou autre. L'esprit tiers-lieu facilite les rapprochements, la communication. C'est fondateur car une société n'est pas viable dans l'entre-soi.»

OUVERTURE AU PUBLIC

· L'Hôtel Pasteur

2, place Pasteur, du lundi au vendredi de 9h30 à 19h, le samedi de 14h à 19h. Plus d'infos: hotelpasteur.fr (rubrique «Le registre » pour connaître les hôtes présents).

L'Édulab

les mercredis et samedis, de 14h à 18h30, et du mardi au vendredi sur réservation par mail: edulabpasteur@ville-rennes.fr Site: edulabpasteur.fr

du bateau

Initié par l'association Pasteur pour tisser des liens entre les trois structures, le projet «Hé Ho, du bateau», conduit par le collectif Les Animé·e·s et l'artiste Valerian Henry, a duré un an et demi. Les séances de travail avec l'ensemble des acteurs ont été fructueuses. Du mobilier pour la cour commune a été imaginé et créé; des jeux en bois, des coffres et des poulies, avec le concours des stagiaires du Greta-CFA. Lors de la fête de clôture du projet en juin, le goûter a été servi depuis le premier étage au rez-de-chaussée par tyrolienne. L'art de se jouer des obstacles pour créer des passerelles.

De nouveaux locaux! 1 LIEU, 3 MARQUES à SAINT-GRÉGOIRE

Vous recherchez UN TERRAIN?

Vous souhaitez CONSTRUIRE UNE MAISON?

Une maison sur-mesure:

Une maison clé en main :













02 99 62 00 20

Crédits photos : Groupe Polimmo, photographe Leya Hallerea

POLIMMO

NOUVELLE ADRESSE : **5 rue de Belle-Ile** à **SAINT-GRÉGOIRE**

Le GRETA-CFA, spécialiste de la reconversion professionnelle des 18-67 ans

Jeunes, salariés, demandeurs d'emploi prenez RDV au 02 99 22 63 64 et construisez votre projet formation dès aujourd'hui!

Adresse: 34, rue Bahon Rault 35069 Rennes cedex Contacts: 02 99 22 63 64 greta.agrennes@ac-rennes.fr





GRETA-CFA
EST-BRETAGNE)))



Jean-Paul Levrel LE COLLECTIF

La passion du judo chevillée au corps, Jean-Paul Levrel est une figure emblématique de cet art martial à Rennes. À 62 ans, à la veille de la retraite, le directeur technique du Cercle Paul-Bert revient sur son parcours jalonné de rencontres, d'opportunités professionnelles et de victoires collectives.

Marine Combe Photo: Arnaud Loubry

est à l'âge de 7 ans que Jean-Paul Levrel goûte pour la première fois aux sensations du tatami, au Rheu. Lui se souvient de ne pas vouloir enfiler le kimono: «Et 55 ans plus tard, j'y suis encore! Mon prof a compris le gamin turbulent que j'étais et ça a matché. » Il s'éprend de l'énergie du judo, s'entraîne, apprend, se fait des copains, et ramène des médailles. De championnats départementaux en compétitions régionales, le judoka trace sa route jusqu'au podium du championnat de France junior. En bus, à vélo, en stop, il rejoint la place Sainte-Anne, direction le dojo central du centre sportif de la Garnison de Rennes. Et intègre l'équipe de France, de 1982 à 1994. Puis les championnats d'Europe junior et le service militaire au bataillon de Joinville, « spécialement pour les sportifs de haut niveau». De là, il entre à l'Institut national du sport, l'Insep de Vincennes, d'où il ressort professeur de judo.

Voile ou judo?

En dehors du dojo, c'est sur l'eau qu'il va ensuite voguer. «J'avais un ami à Carnac, où j'allais en vacances, qui m'a proposé de l'accompagner pour ramener le bateau de Jean Morel de Colombie...», se remémore-t-il. Une traversée suffira à ce «com-



 \uparrow Après 55 ans à pratiquer et transmettre sa passion du judo, Jean-Paul Levrel s'apprête à quitter les tatamis sur la pointe des pieds et répondre à l'appel du large.

«Le judo est un sport individuel mais pas individualiste. Il y a une super ambiance et le respect des autres.»

pétiteur dans l'âme » à le rendre mordu de voile. Coupe de l'America, championnats de multicoques... Jean-Paul Levrel navigue pendant près de dix ans, l'amenant « à vadrouiller une nouvelle fois un petit peu partout ». Ce qui l'anime : «Les grands espaces, la technologie des bateaux, le voyage!» L'appel du CPB prend finalement le pas sur celui du large. Entre-temps, il a créé une section judo au Club olympique pacéen et « réactivé » celle du REC, avant que celui-ci fusionne en 2006 avec le CPB.

Dynamique d'équipe

Fort d'une double carrière dans le sport individuel amateur et le sport professionnel en équipe, il puise dans ses expériences pour développer le club. «À cette époque, j'ai à peu près 43 ans, je suis plein d'énergie et je veux en faire profiter mon club », s'enthousiasme-t-il. Son moteur : le lien social. Sans oublier la transmission et le collectif : «Mes plus beaux souvenirs viennent de mes résultats en équipe. Le judo, c'est un sport individuel mais pas individualiste. Il y a une ambiance du tonnerre et le respect des autres. » Si aujourd'hui, le nombre de licences en judo abonde, c'est selon lui le fruit d'une dynamique collective. Une équipe qualifiée, fédérée et volontaire, au service des jeunes. À l'instar de l'éducateur sportif qui peine à parler au «je», préférant le « nous ».

Meilleur entraîneur national

En 2011, on lui décerne la médaille du meilleur entraîneur à l'échelle nationale. Un prix qui n'a de valeur que s'il est partagé : « Quand on réussit en équipe, c'est parce qu'on travaille entre clubs. Le résultat est collectif. J'y suis allé pour valoriser ça.» Partager ses compétences, transmettre la pédagogie et l'amour du tatami, c'est dans son ADN : « C'est là où je me sens le mieux. C'est la passion! C'est ce qui *m'a toujours guidé.* » Bientôt à la retraite, Jean-Paul Levrel garde son cap, scrutant l'horizon avec l'espoir d'une longue et heureuse vie pour le club. Et au-delà du judo? «La mer!»

VIE DE QUARTIER





VILLEJEAN

Les enfants ont voté!

Une tyrolienne, un trampoline et une fontaine à eau : les enfants du quartier Villejean ont désigné leurs projets lauréats du 3° Budget participatif. Depuis 2022, la Ville de Rennes expérimente ce budget version 6-11 ans à l'échelle d'un quartier. Après Bréquigny, puis Jeanne-d'Arc/

Longs-Champs/Beaulieu, ce sont donc les enfants des centres de loisirs et des écoles de Villejean qui ont fait des suggestions pour améliorer leur cadre de vie.
Côté financement, une enveloppe de 50 000 € est allouée pour leur concrétisation. Mais ça, c'est l'affaire des grands.



↑Les enfants de Villejean (ici à l'hôtel de ville) ont choisi leurs projets préférés pour leur quartier.



2

↑ Des messages positifs grand format, immortalisés et exposés au Polyblosne. © Celia Pernot

LE BLOSNE

PENSÉES POSITIVES AU POLYBLOSNE

«J'adore la vérité», «Les filles jouent au foot», «Bonjour tout le monde», «La joie de la rencontre»... Ces pensées positives ont fleuri dans le quartier du Blosne à l'occasion d'Exporama, un été d'art contemporain.

Dans le cadre de la commande d'art public de la Ville de Rennes, Céline Ahond a pris le quartier « À bras le corps » : une création issue de la rencontre entre l'artiste et les usagers du Polyblosne. Des pensées intimes et des réflexions collectives ont émergé, concrétisées par de grandes pièces textiles mises en situation dans l'espace public.

Des photographies grand format installées dans le pôle associatif restituent désormais cette aventure artistique collective.



LA POMMERAIE

Fête au parc du Landry

La fête de la Pommeraie se tiendra le dimanche 5 octobre, de 14h à 18h, au parc du Landry. Au programme : visite du verger, démonstration de pressage de pommes, animations musicales, concours de recettes, jeux pour enfants, restauration sur place. Une occasion conviviale de célébrer le début de l'automne. Entrée gratuite.



4

 $\ensuremath{\uparrow}$ Plantation des arbres avec les enfants du quartier. $\ensuremath{@}$ Arnaud Loubry

MOULIN-DU-COMTE

Micro-forêt square Simone-Morand

Un an après avoir été lauréat de la saison 6 du Budget participatif, le projet de micro-forêt du square Simone-Morand a été inauguré fin mai. Cet aménagement, pensé lors de la période de canicule de l'été 2022, a pour objectif de lutter contre le réchauffement climatique et garder de la fraîcheur en ville. Les enfants de l'école Moulindu-Comte ont participé à la plantation des 500 arbres de cette micro-forêt.



Quel est ce personnage, cet événement qui a donné son nom à votre rue, à l'école, au gymnase... voisins? À travers ces noms, c'est toute l'histoire de la ville qui se révèle. Chaque mois, nous vous racontons un pan de cette histoire...

Les lettres de noblesse du Palais Saint-Georges

Pour le voyageur qui arrive en gare de Rennes, emprunte la sortie nord, et chemine sur l'avenue Janvier, une perspective se dessine: la silhouette du Palais Saint-Georges, surplombant son jardin à la française. Sur la façade, en lettres de fer, on peut lire: «MAGDELAINE DL FAYETTE». Si mystérieuses soient-elles, avec leur «N» à l'envers et leurs « E » et « A » manquants, ces lettres nous éclairent sur l'origine du palais. À cet endroit, se tenait autrefois l'abbaye Saint-Georges, édifiée en 1032 par le duc de Bretagne Alain III. L'établissement, dirigé par des abbesses, accueillait de jeunes nonnes bénédictines. Pillée et incendiée à la fin du XII^e siècle, l'abbaye - dont l'actuel palais - est reconstruite en 1670 sous l'impulsion d'une certaine Magdelaine de la Fayette, abbesse (et par ailleurs belle-sœur de Madame de La Fayette, auteure de La Princesse de Clèves). Quant à saint Georges, qui donne encore son nom aujourd'hui au palais, à la rue et à la piscine voisine, on sait peu de choses de sa vie: né en Turquie, mort vers 303, et souvent représenté en chevalier terrassant un dragon, la légende dit que, martyrisé par les Romains, il aurait ressuscité trois fois. Un modèle de persévérance! Nicolas Roger

PERMANENCES DES ÉLUS DE QUARTIER

NORD-EST

Jeanne-d'Arc/ Longs-Champs/Beaulieu

Cécile PAPILLION, sur rendez-vous c.papillion@ville-rennes.fr Pas de permanence

Bellangerais/Saint-Martin

Ludovic BROSSARD, sur rendez-vous I.brossard@ville-rennes.fr
Maison bleue – 123, bd de Verdun
Mardi 4 sept. et jeudi 16 oct. 17h-18h
ESC Maurepas
12, bis rue Guy-Ropartz
Jeudi 18 sept. 17h-18h
Maison de quartier la Bellangerais
5, rue du Morbihan
Mardis 23 sept. et 7 oct. 17h-18h

Maurepas/Gayeulles/ Saint-Laurent

Marion DENIAUD, sur rendez-vous m.deniaud@ville-rennes.fr Direction de quartier Nord-Est 32, rue de Trégain Pas de permanence

SUD-EST

La Pommeraie

Frédéric BOURCIER f.bourcier@ville-rennes.fr Hôtel de ville : sur rendez-vous du lundi au vendredi (02 23 62 14 77)

Le Blosne

Béatrice HAKNI-ROBIN, sur rendez-vous b.hakni-robin@ville-rennes.fr Espace social commun du Blosne 7, bd de Yougoslavie Mercredis 3 sept. et 8 oct. de 17h45 à 18h45 Centre social Carrefour 18 7, rue d'Espagne Mercredi 17 sept. 17h45-18h45

OUEST

Cleunay/Arsenal-Redon/

La Courrouze

Cégolène FRISQUE, sans rendez-vous c.frisque@ville-rennes.fr Espace social commun 25, rue Noël-Blayau Lundi 22 sept. 16h-17h Direction de quartiers Ouest 39, rue Jules-Lallemand Mardi 14 oct. 15h3O-16h3O

Bourg-l'Évêque/La Touche/ Moulin du Comte

Valérie BINARD, sur rendez-vous v.binard@ville-rennes.fr Pas de permanence

CENTRE

Thabor/Saint-Hélier/ Alphonse-Guérin/ Baud-Chardonnet

Daniel GUILLOTIN, sur rendez-vous d.guillotin@ville-rennes.fr Direction de quartier Centre

Direction de quartier Centre 7, rue de Viarmes /Jeudis 18 sept. et 2 oct. 17h-18h

Centre

Didier LE BOUGEANT d.lebougeant@ville-rennes.fr Permanences à l'hôtel de ville (y compris le samedi matin) Sur rendez-vous au 02 23 62 13 90.

SUD-OUEST

Sud-Gare

Olivier ROULLIER, sur rendez-vous o.roullier@ville-rennes.fr Cercle Paul-Bert Ginguené 15, rue Ginguené Lundis 8, 29 sept. et 13 oct. 16h45-17h45 Maison de quartier Sainte-Thérèse 14, rue Jean-Boucher Lundis 15 sept. et 6 oct. 16h45-17h45

Bréquigny

Xavier DESMOTS, sans rendez-vous x.desmots@ville-rennes.fr MJC Bréquigny, 15, avenue Georges-Graff Mercredi 17 sept. 17h30-19h ESC Aimé-Césaire, Centre social Champs-Manceaux, 15, rue Louis-et-René-Moine Mercredi 15 oct. 10h30-19h

NORD-OUEST

Villejean/Beauregard

Christophe FOUILLÈRE, sans rendez-vous c.fouillère@ville-rennes.fr Maison de quartier Villejean 2, rue de Bourgogne Mercredis 10 sept. et 1^{er} oct. 18h-19h

Maison de quartier Beauregard 11, avenue André-Mussat Mercredi 17 sept. et 8 oct. 18h-19h

AGENDA DES CONSEILS DE QUARTIERS

- Cleunay/Arsenal-Redon/ La Courrouze
 Lundi 29 sept., 18h15, salle des Cartoucheries.
- Bourg-l'Évêque/La Touche/ Moulin-du-Comte Jeudi 2 oct., 18h15, centre Renée-Prévert.
- Centre Mardi 14 oct., 18h3O, Maison des associations 6, cours des Alliés.
- Thabor/Saint-Hélier/ Alphonse-Guérin/ Baud-Chardonnet Jeudi 9 oct., 18h30, bibliothèque Lucien-Rose.
- Saint-Martin Jeudi 2 oct., 18h30, Auberge de jeunesse 10, canal Saint-Martin.
- Le Blosne Jeudi 11 sept., 18h15.
- La Pommeraie Mardi 16 sept., 18h30.

ANTICIPER - DECIDER - AGIR

SE DÉFENDRE N'EST PLUS UNE OPTION C'EST UNE NECESSITÉ





COURS

HOMMES

MIXTES

FEMMES

PURE AL A PA

ENFANTS ADOS

À PARTIR DE 7 ANS



SCAN ME

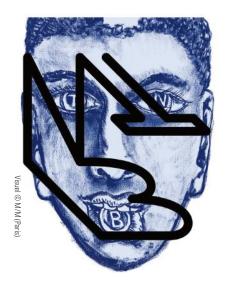
LUNDI MERCREDI VENDREDI

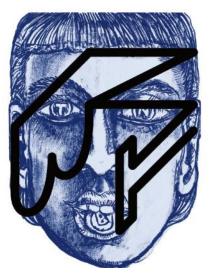
12 Bis RUE BERNARD PALISSY 4 ALLÉE GEORGES PALANTES A RENNES

KRAV MAGA PLUS QU'UN SPORT

WWW.SHOK.FR

INFO @ SHOK.FR 06 64 52 01 48





SAISON 2025-2026

Théâtre National de Bretagne Direction Arthur Nauzyciel 1 rue Saint-Hélier, Rennes

Théâtre · danse · performance · cirque · musique · cinéma

Découvrez toute la programmation sur T-N-B.fr



Pascal Rambert · Tania de Montaigne · Valérie Mréjen · Christophe Honoré · Guillaume Vincent/Florence Janas · Steven Cohen · Christian Rizzo · Marine Bachelot Nguyen · Latifa Laâbissi · Compagnie Non Nova — Phia Ménard · Annie Hanauer/L'autre Maison · Gaëlle Bourges · Jules Sagot · Vimala Pons · Blanche Ripoche/Cie 52 Hertz · Mackenzy Bergile · Mickaël Phelippeau · Alejandro Tantanian · Catastrophe · Sara Selma Dolorès · Robyn Orlin/Garage Dance ensemble/uKhoiKhoi · Joël Pommerat · Linda Hayford · Israel Galván/Mohamed El Khatib · Tania de Montaigne/Stéphane Foenkinos/Pierre-Alain Giraud · Olivier Mellano · Stéphane Braunschweig · Baro d'evel · Nina Laisné/François Chaignaud/Nadia Larcher · Chloé Dabert · Christophe Rauck · Myriam Muller · Arthur Nauzyciel/Orchestre National de Bretagne · Keren Ann · Eric Arnal-Burtschy · Aurélie Charon/Collectif Radio Live · Marc Lainé · Tatiana Julien · Mette Ingvartsen · Inbal Ben Haim







