

Le café-théâtre associatif de Grenoble

LA BASSE COUR



Décembre 2024 - Mars 2025

PROG' SPECTACLES



@labassecour.grenoble

@la.bassecour



Rendez-vous

1^{ER} MERCREDI DU MOIS // 20H30

SCÈNE OUVERTE



SCÈNES
Ouvertes

Chaque 1er mercredi du mois, La Basse Cour ouvre sa scène à une sélection de drôles d'oiseaux pour présenter leurs envolées humoristiques de toutes sortes et concourir au challenge de la saison !

4 DÉCEMBRE / 5 FÉVRIER / 5 MARS

LE DIMANCHE // 20H

CHAMPIONNAT DE CATCH IMPRO



Les duos en lice sont prêts à tout pour ne pas se faire plumer et monter sur la plus haute marche du podium à l'issue de ce Championnat... Rendez-vous chaque dimanche pour ces combats de coqs et poules dont vous désignez les vainqueurs !

TOUS LES DIMANCHES SAUF 29 DÉCEMBRE & 19 JANVIER

2 SAMEDIS PAR MOIS // 18H

IMPRO HOUR

2 fois par mois à l'heure de l'apéro, vous prendrez bien un petit spectacle d'impro ! La **Cie Imp'Acte** et les autres **troupes locales** vous régaleront pour ces Impro Hour !

- 14 DÉCEMBRE** LATIAG
« On va en faire toute une histoire »
- 21 DÉCEMBRE** IMP'ACTE IMPRO
« Au suivant »
- 11 JANVIER** LES QUAND MÊMES
« Le jeu »
- 18 JANVIER** IMP'ACTE IMPRO
« Cool Chic Club »
- 1^{ER} FÉVRIER** LES ELOQUENTS
« Pop ! La comédie musicale improvisée »
- 15 FÉVRIER** IMP'ACTE IMPRO
« Call me maybe »
- 1^{ER} MARS** LATIAG
« Expériences sans lendemain »
- 15 MARS** IMP'ACTE IMPRO
« Ce qu'on dit des autres »

DECEMBRE

5 ET 6 DÉCEMBRE // 20H30

JVS

VICTORIA PIANASSO

VICTORIA PIANASSO

RESTE SIMPLE



« Reste simple »

Pourquoi faire compliqué quand on peut faire simple ? Ou plutôt, pourquoi faire simple quand on peut faire compliqué ? Voilà toute la complexité de l'être humain. Contemplative de ce dilemme philosophique, Victoria Pianasso voit les choses en grand. Pour ce premier spectacle, elle propose un show à l'américaine avec un budget de kermesse.

SAMEDI 7 DÉCEMBRE // 20H30

LOCAL

CHERRY CHÉRIE

Prenez les rênes
de leur numéros...



Impro burlesque

Un spectacle d'effeuillage plein de surprises, d'humour, de glamour et de défis !

Venez prendre part à la création de numéros uniques...

A partir de 18 ans

MERCREDI 11 DÉCEMBRE // 20H30

IMPRO

LES QUAND MÊMES

« The New Guy »



La soirée s'annonce pour le mieux, les convives arrivent au compte-gouttes. Mais ce qui n'était pas prévu, c'est que ce soir une sixième personne imprévue débarque ! Qui est-elle ? D'où vient-elle ? Qui connaît-elle ? A vous de décider !

Des relations humaines passées à la moulinette et un repas qui s'annonce des plus copieux !

12 AU 14 DÉCEMBRE // 20H30

JVS

« LE TICKET »



Avec Manuel Pratt et Ludivine Vincent

Sur le mur au fond de la scène, un Ticket. Ils sont deux sur scène, Lui et Elle. Il n'y a hélas qu'un seul Ticket pour eux deux.

Tout le Monde doit en posséder UN sinon Tout le Monde meurt.

Le Juge, c'est le public, donc : VOUS !

La Mort de l'un d'entre eux sauvera le groupe entier. Alors... coups bas, vérités malsaines, franchises bradées. Tout est bon pour gagner la mise.

Puis, VOUS, public ; vous votez !

MERCREDI 18 DÉCEMBRE // 20H30

LOCAL

« L'AFFAIRE DE LA RUE DE
LOURCINE »

par The Company les Mopassanski

1857. Un parapluie à tête de singe égaré, des mains couvertes de charbon et un meurtre mystérieux, rue de Lourcine... Lenglumé et Mistingue, qui n'ont aucun souvenir de leur soirée trop arrosée de la veille, sont persuadés d'être les coupables... Jusqu'où iront les deux compères de fortune pour cacher leur crime ? Vous le saurez en venant découvrir la comédie d'Eugène Labiche, revisitée dans un style cartoonesque, endiablé et musical !



19 AU 21 DÉCEMBRE // 20H30

JVS

VINCENT DUSSO

« Allez hop ! Dégagé ! »

Vincent, quinquagénaire débonnaire, est une authentique révélation. Son univers est celui de notre quotidien, de nos agacements, de nos joies et nos peines ou bien encore nos interrogations et nos doutes. A travers ses sketches, Vincent nous propose une palette de personnages, drôles, pathétiques ou irritants, mais qu'il sait nous faire adopter et aimer.



Fête de Noël - Festival Avocat-Bouffart 2014 - Festival d'Antennes 2013
Espace Groussin, Lyon 2013 - La Comédie du Riez, Lyon 2013

Fête de Noël - Festival Avocat-Bouffart 2014 - Festival de Théâtre de Valence 2013
Au théâtre de la Comédie, Lyon-Rhône 2012 - Au sein de la Trêve d'Épaves, Arles 2012

REVEILLON

31 DÉCEMBRE // 19H & 22H

« LES PIEDS NUS DANS LA NEIGE »



Avec Cyril Etesse et Antony Vincent

Le Président de la République voit sa côte de popularité baisser à un niveau jamais vu. Pour reconquérir l'électorat, il fait appel à un jeune conseiller en communication. Mais avec son caractère épouvantable et face à ce conseiller charismatique de plus en plus populaire, le Président va affronter de nombreuses situations pittoresques !

Cyril Etesse et Antony Vincent rendent hommage à Louis de Funès au travers d'une comédie originale avec des clins d'oeil évocateurs à nombre de ses films les plus mythiques.

2 SÉANCES POUR FÊTER ENSEMBLE LE RÉVEILLON DU JOUR DE L'AN !

☀ **Représentation seule à 19h**

1 coupe de champagne ou boisson soft offerte !

☀ **Représentation à 22h suivie d'une soirée dansante**

1 coupe de champagne ou boisson soft + desserts offerts !



JANVIER

MERCREDI 8 JANVIER // 20H30

IMPRO

« THE WHEEL »

*On voulait faire
une histoire improvisée mais le destin a décidé
de leur mettre des bâtons dans les roues ...*



The Wheel!

Un concept de Viviane Vermon et Jérémie Perceira

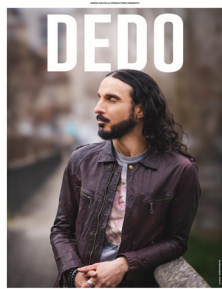
Quand on demande à des comédiens de jouer une pièce de théâtre improvisée, mais que le hasard leur impose régulièrement des contraintes de jeu, à elles et eux de respecter les règles tout en créant une belle histoire !

Une soirée qui s'annonce pleine de surprises pour le public, comme pour les improvisateurs et improvisatrices.

9 AU 11 JANVIER // 20H30

JVS

DEDO



EN RODAGE
NOUVEAU SPECTACLE

Nous, la production du nouveau spectacle de DEDO qui n'existe pas encore (le spectacle, pas DEDO), devons écrire un texte pour le présenter. Nous vous proposons de patienter avec ces quelques mots de James Brown :

*Get up (get on up), Get up (get on up),
Get up (get on up), Hah !*

À bientôt dans les salles.

MERCREDI 15 JANVIER // 20H30

LOCAL

« LE REPAS DES FAUVES »

La Compagnie 23h24 présente
Le Repas des Fauves
De Yuhé Katcha

Mise en scène Pierre Treille



par la Cie 23h24

Pendant l'Occupation à Paris, des amis se retrouvent pour fêter un anniversaire. La soirée bascule lorsqu'un commandant S.S. et ses hommes envahissent leur immeuble et les contraignent à faire un choix très difficile : sacrifier deux des leurs pour sauver le reste du groupe. Cette pièce offre une expérience théâtrale émotionnellement intense, entre moments poignants et moments drôles.

16 AU 18 JANVIER // 20H30

JVS

GÉRALD DAHAN

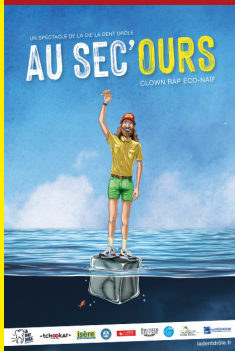
« J'imité donc je suis ! »

À travers une cinquantaine d'incarnations plus saisissantes les unes que les autres, l'imitateur aux 500 canulars, que la presse a surnommé "l'imposteur public numéro 1", nous bluffe également autour d'un piano, avec une multitude de performances vocales dont lui seul a le secret...



MERCREDI 22 JANVIER // 20H30

DECOUVERTE « AU SEC'OURS »



par la Cie La Dent Drôle

Clown rap éco-naïf

Ursy est un artiste sensible et écolo. Il apprend que les ours polaires n'auront bientôt plus de maison. C'est chaud !

Bouleversé, il vient sur scène livrer une performance musicale, participative et engagée.

A l'aide d'un "looper", il mêle beatbox, rap, danse et humour physique dans un spectacle naïf, absurde et touchant.

23 AU 25 JANVIER // 20H30

JVS

MAX BIRD

**MAX
BIRD**

ASSUME :

J'ESSAIE
DE
COMPRENDRE

ATTENTION, SPECTACLE CHAMBOULATOIRE

« J'essaie de Comprendre »

Moi, Max Bird, m'adresse à toutes celles et tous ceux qui reconnaissent que leurs croyances sont... rarement basées sur quoi que ce soit de solide ! Je vous invite à venir en discuter.

Attention je préviens : "spectacle chamboulatoire !" Ça va être drôle mais on va se prendre la tête. Réservez votre soirée, si vous osez... Cuicui

MERCREDI 29 JANVIER // 20H30

IMPRO

ON ENCHAÎNE

« Le Conte est Bon »

Un héros, une quête, un adjutant et un adversaire : vous connaissez les ingrédients d'un bon conte. Mais pour une fois, c'est le public qui choisit l'identité et les costumes des personnages.

Nos comédiennes et comédiens vous improviseront une aventure sur-mesure, en déjouant les menaces et surmontant les obstacles qui les mettront à l'épreuve... jusqu'au bout du conte.



30 JANVIER AU 1^{ER} FÉVRIER // 20H30

JVS

YANN STOTZ

« Popcorn »

Ça parle de cinéma et ça part dans tous les sens ! Bienvenue dans cette conférence absurde et décalée où Stotz nous parle de films, de la face cachée et hilarante du 7ème art et nous emmène dans son monde improbable ou le pire côtoie souvent le meilleur, mais toujours aux éclats de son rire... toujours en V.O. et en dolby surround.



POPCORN !

FEVRIER

6 AU 8 FÉVRIER // 20H30

JVS

HAROLD BARBÉ



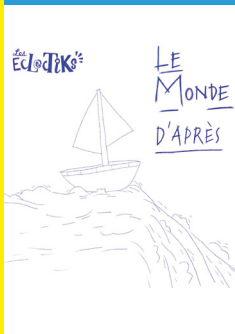
« Relax max »

Harold est anxieux. Il prend un anxiolytique tous les soirs. Problème : il a échangé son sac banane avec celui de Max, qui est perdu dans le Hellfest. Engagé dans une course contre la montre, il revendique la joie d'être triste et nous révèle que la déception commence toujours par un clin d'œil. Mais une question demeure : où est Max ? Et bordel, où est l'anxiolytique...

MERCREDI 12 FÉVRIER // 20H30

IMPRO

LES ECLECTIKS



« Le monde d'après »

Dans la vie, un événement peut brusquement bouleverser le quotidien des gens, ce qu'ils étaient et ce qu'ils voulaient être...

Venez découvrir comment ils se relèvent, évoluent et tentent de donner un nouveau sens à leur vie... Dans le monde d'après.

13 AU 15 FÉVRIER // 20H30

JVS

JO BRAMI



« Impulsif »

Impulsif, Adj et nom :

Du latin médiéval *impulsivus*, « pousser à » venir voir Jo Brami (par exemple).

Qui agit comme sous la poussée d'une force irrésistible de vous faire rire.

Impulsif qui ne sait pas se retenir de parler (pendant une heure à peu près).

MERCREDI 19 FÉVRIER // 20H30

LOCAL

« LE SOURIRE AU PIED DE L'ÉCHELLE »



par la Cie En scène et ailleurs

C'est l'histoire d'Auguste, clown à la recherche de lui-même et d'une autre existence. Au centre de la piste, au pied de l'échelle dressée vers la lune, il recevait tous les soirs la caresse de la jument et attendait que se produise le miracle de l'ascension. Son seul but était de faire aux spectateurs le don d'une joie impérissable. Un soir, en faisant son numéro, il tombe en transe et il oublie ce qu'il était censé faire.

20 AU 22 FÉVRIER // 20H30

JVS

MICHAËL HIRSCH



« Peau fine »

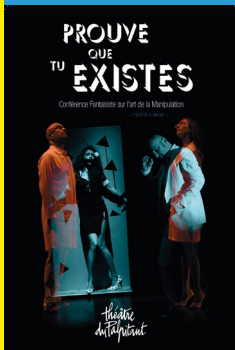
Une soirée rien que vous et moi, à affiner ce troisième spectacle. Et comme créer c'est aussi se surprendre soi-même, vous dire de quoi il s'agira exactement, ce serait très audacieux. Le mieux, je crois, c'est de se voir pour en parler. J'y mettrai mon amour des mots, mon goût pour les personnages, et ma passion pour les belles histoires.

Ce sera joyeux, intime et certainement unique. Vous et moi, on peau fine.

MERCREDI 26 FÉVRIER // 20H30

DECOUVERTE

« PROUVE QUE TU EXISTES »



par le Théâtre du Palpitant

Sigmund et Sublime sont des conférenciers diplômés et renommés, spécialistes en manipulation, option voyance et mentalisme. Ils sont venus nous expliquer comment reconnaître un manipulateur et comment lui résister. Mais ils se laissent parfois déborder par leurs émotions alors tout peut déraiper... et là, les couteaux volent et les têtes tombent !

27 FÉVRIER AU 1^{ER} MARS // 20H30

JVS

CYRIL ÉTESSE



« Monolithe »

Avec 20 ans de scène au compteur, Cyril livre son regard sur l'évolution de la société et du milieu de l'humour au temps des réseaux sociaux qui ont tout bouleversé. L'heure est au bilan dans ce nouveau spectacle de stand up et d'imitations originales, au regard décalé et sans concession sur notre monde d'hier, d'aujourd'hui et de demain...

MARS

6 AU 8 MARS // 20H30

JVS

ETIENNE S



« La musique, ma mère ! »

Etienne S offre un cocktail musico-théâtral tout à fait original, fusion de stand-up et de groove, avec des instruments improbables issus de tous les continents. De Bamako à Caracas en passant par Bruxelles et Montréal, embarquez à sa suite pour un voyage atypique à l'image de son pays d'origine, la Belgique : surréaliste !

MERCREDI 12 MARS // 20H30

IMPRO

LES QUAND MÊMES

« Ma sitcom »

Les Quand Mêmes reprogramment votre télé : « Ma sitcom », c'est votre sitcom en plateau !

Vos personnages préférés s'installent pour la soirée dans des histoires drôles et touchantes. Une saison entière ? Il va s'en passer des choses !

Si vous voulez en savoir plus, prenez le risque d'éteindre votre télé...



13 AU 15 MARS // 20H30

JVS

THE BAND FROM NEW YORK

Un duo burlesque Américano-Toulousain qui dynamite la variété internationale avec panache !

The Band est un chanteur-imitateur tout-terrain capable de reprendre sans discrimination Elvis, Brel ou Cloclo. Il vous embarque dans sa mégalomanie délirante avec un enthousiasme et un mauvais goût communicatifs. A ses côtés, le flegmatique pianiste Bruno s'accroche : remplacer un Big band au pied levé, armé d'une simple perruque, c'est compliqué...



MERCREDI 19 MARS // 20H30



FESTIVAL
HISTOIRE DE RIRES

TOPICK



« L'Excellence ordinaire »

Sans argent, sans culture, doté d'un physique de haricot... c'est mal embarqué pour Topick. A travers des situations banales qui se transforment en aventures loufoques, il tente de tordre le cou à cette fatalité. Gags, franc parler et rigolade font exploser normes et conventions, et propulsent l'artiste en haut de l'échelle. Topick fait de l'Excellence son Ordinaire.

20 AU 22 MARS // 20H30

FESTIVAL
HISTOIRE DE RIRES

LES SWINGIRLS



« Révolutions »

Les Swingirls vous proposent un spectacle d'humour musical, fort en gueule et tout tendre. Des banderoles où seraient écrits leurs rages, leurs rêves, leurs espoirs. Ceux qui se nichent dans le tout petit quotidien comme dans les grands moments. Ceux qui font rire, et rire aux larmes même, quand il n'y a plus que ça à faire pour résister et avancer.

Retrouvez également le **festival Histoire de Rires** au **Théâtre en Rond (Sassenage)**, au **Laussy (Gières)** et à **L'Oriel (Varces)** !

MERCREDI 26 MARS // 20H30

DECOUVERTE

MORGANE BERLING



Elle a 23 ans et ne laissera personne dire que c'est le plus bel âge. À travers ses tourments et ses joies, Morgane se pose des questions existentielles sur cette sombre période qu'est la vingtaine. Partagée entre les soirées du samedi soir et le marché du dimanche matin, Morgane ne sait plus dans quelle case de la société elle se place. Pour son premier seul en scène, elle est bien déterminée à faire exploser ces codes, de rire de préférence !

27 AU 29 MARS // 20H30

JVS

JEAN-MICHEL RALLET



« **Changement de Vie (In)Volontaire** »

80% des français veulent changer de vie... Au travers de Mimi le Puissant, son personnage arrogant, cynique mais aussi fragile qu'il campe sur scène, Jean-Michel aborde avec humour et dérision : le dérèglement climatique, la fin de vie en EHPAD, le rapport au pouvoir et à l'argent, la trahison, la reconversion, le retour à la campagne des néo ruraux...

Le Bar

**Ouverture du bar au public
les soirs de spectacle à partir de 19h**

POUR VOUS ABREUVER

- 🍺 Bières artisanales locales
- 🍷 Cidre bio du Beaujolais
- 🍷 Sélection de vins
- 🍷 Vin chaud pour les soirées froides
- 🍹 Jus de fruits artisanaux et locaux
- ☕ etc... 🍵



POUR PICORER

- 🥓 Grignotages & planches apéros à mixer et partager
Saucissons, fromages du marché / houmous, tapenade maison
- 🥖 Hot dog du dimanche
- 🥟 Gratin de ravioles hivernal

SANS RESERVATION

TARIFS HABITUELS

Mercredi / Impro Hour : 10 / 12 €

Jeudi-Vendredi-Samedi : 12 à 18 €

Catch impro dimanche : 12 / 14 €

♥ Adhésion asso (valable 1 an) : 10 €



 **Billetterie en ligne : BILLETTERIE.LABASSECOUR.NET**
+ sur place les soirs de spectacle à partir de 19h

Pas de réservation par mail ni par téléphone, merci !

VENIR


 **18 RUE COLBERT - GRENOBLE**

Trams E arrêt Condorcet / A et B arrêt Saint Bruno
Voie et station Chronovélo à proximité

 *Accessible aux personnes à mobilité réduite*

WWW.LABASSECOUR.NET

 contact@labassecour.net

 09 80 57 07 62