

Du 23 au 25 février 2024
Selon ouverture*

15€ OFFERTS EN BON D'ACHAT TOUS LES 100€ D'ACHAT*

BON D'ACHAT À UTILISER AVANT LE 26 MARS 2024

*Voir conditions en magasin ou sur bricorama.fr.

bricorama

16 av. du Général De Gaulle - 51510 Fagnières



Sur tout le magasin
avec la carte fidélité



TRANSPORTS

Châlons Agglo multiplie les pistes pour encourager les déplacements doux p. 4



STREET-ART

Une nouvelle œuvre signée Mig au centre-ville p. 5

VIOLENCES SEXUELLES

Bayen manifeste son mal-être



Mercredi 21 février, environ 150 élèves, parents et profs se sont opposés à la suspension des recrutements de la spécialité « arts du cirque » du lycée Pierre-Bayen. L'occasion de dénoncer l'inaction de l'administration, malgré des faits d'agressions sexuelles qui auraient été signalés dès 2021 par l'enseignante responsable de cette section p. 3

ESPACES VERTS

Bientôt 40 000 arbres dans la ville de Châlons p. 6

BASKET-BALL

L'heure de la revanche pour Châlons-Reims p. 11

SPECTACLE

« Les Dix Commandements » ressuscités à Épernay p. 13

Abonnez-vous à la NEWSLETTER



LA BOUTIQUE DE L'OR

Achat Or & Argent

Bijoux - Pièces - Lingots
Débris - Or dentaire - Argenterie - Platine

PAIEMENT
IMMÉDIAT

5 RUE DES LOMBARDS - CHÂLONS - 03 51 41 26 67 - À côté de l'église Saint-Alpin



Dominique Rocheteau, un ange vert passe à Reims et Épernay

L'ancien footballeur Dominique Rocheteau (69 ans) est attendu à l'hypermarché E.Leclerc de Pierry, le vendredi 23 février, de 14 h 30 à 18 h, puis à celui de Saint-Brice-Courcelles, le samedi 24 février, aux mêmes horaires, pour une séance de dédicaces, à l'occasion de la sortie de son livre, « Foot sentimental » (Le Cherche-Midi, 208 p., 2023). Joueur emblématique de Saint-Étienne, du Paris SG et des Bleus dans les années 1970 et 1980, celui qu'on surnommait « l'Ange vert » se confie sur sa riche vie de sportif, mais évoque aussi des sujets de société brûlants liés au foot : éthique, violence dans les stades, omniprésence de l'argent, pression médiatique...



© Patrick Koclaym

Tourné dans la Marne, le film « Bernadette » espère un César



© Warner Bros. Pictures

Le raout du cinéma français aura lieu ce vendredi 23 février, à l'occasion de la 49e cérémonie des César, qui sera organisée à l'Olympia de Paris. En tout, 111 nominations dans les 24 catégories ont été dévoilées, il y a un mois, et parmi elles, le film « Bernadette » espère décrocher une statuette. La comédie de Léa Domenach, dans laquelle Catherine Deneuve incarne Bernadette Chirac, a été nommée dans la catégorie « Premier film ». Ce qui intéressera les Marnais, c'est que le tournage a eu lieu essentiellement à Épernay (à la gare, l'hôtel de ville, la halle Saint-Thibault ou encore chez Moët & Chandon), mais aussi en partie à Reims et à Châlons. Sorti en octobre dernier, le film a attiré plus de 800 000 spectateurs au cinéma.

Les agriculteurs ont laissé un cadeau devant la sous-préfecture rémoise



© Le Télégramme de Vendredi

La visite dans la Marne du Premier ministre, Gabriel Attal, jeudi 15 février, dans une exploitation bovine près de Montmirail, n'a visiblement pas complètement rassuré les agriculteurs du département. En effet, si les principaux syndicats agricoles ont suspendu leurs blocages depuis les promesses du gouvernement, ils restent mobilisés. Preuve en est à Reims où, lundi 19 février, les services de l'État ont eu la mauvaise surprise de découvrir que les agriculteurs étaient passés dans la nuit faire un tour dans le centre de la cité des sacres, laissant en souvenir un amas de paille et de pneus juste devant l'entrée de la sous-préfecture, place Royale. Alors que s'ouvre ce samedi 24 février le Salon de l'agriculture, la crise que vit le secteur semble loin d'être réglée.

Le champion Daniel Narcisse à Reims pour promouvoir le hand

Dans le cadre de l'événement Au plus près des clubs, parrainé par la société Butagaz, Daniel Narcisse, l'un des plus grands joueurs de l'histoire du handball français, était à la Reims Arena, mardi 20 février, pour remettre des tenues intégrales à 24 joueurs du Reims Europe Club. Sur le parvis de la grande salle de spectacle rémoise, le joueur aux 311 sélections et au palmarès plus long que le bras (deux médailles d'or aux Jeux olympiques, quatre titres de champion du monde, trois de champion d'Europe...), aujourd'hui âgé de 44 ans, a également partagé un moment avec de jeunes rémois invités à participer à divers ateliers autour du hand.



© Jolyvet/Andia

ÉDITO

de Simon Ksiazienicki,
journaliste



In memoriam

C'était un moment fort et émouvant. Symbolique, certes, mais un rite républicain important. En prononçant un vibrant discours lors de l'hommage solennel de la Nation à Missak Manouchian et ses 23 camarades, Emmanuel Macron a fait ce qu'il sait faire de mieux : commémorer. Il aurait ainsi fait un excellent président de la IVe République. En déléguant leur pouvoir à la mondialisation, au marché et aux entités supranationales, les responsables politiques se trouvent de plus en plus dépourvus d'emprise sur la marche du monde, alors pour se démarquer, il leur reste quelques prérogatives. Comme faire entrer Missak et Mélinée Manouchian et leurs compagnons d'armes au Panthéon, trois ans après Josephine Baker, première femme noire à rejoindre le « temple » républicain. L'hommage n'a certes pas déplacé 2 millions de personnes, comme ce fut le cas le 1er juin 1885 au moment de l'inhumation de Victor Hugo au Panthéon, mais le geste n'est pas pour autant superflu, car empli de symboles dont se nourrit la République depuis ses débuts. Arménien, Français, Européen, résistant, ouvrier, poète, communiste... Missak Manouchian était tout cela à la fois. Dis-moi qui tu fais entrer au Panthéon, je te dirais quel message politique tu souhaites transmettre. Le candidat Macron avait déjà illustré sa vision mémorielle singulière et salutaire, en 2017, lorsqu'il avait dénoncé la colonisation de l'Algérie comme « un crime contre l'humanité ». Trois ans plus tard, une fois à l'Élysée, le président avait commandé un rapport sur la mémoire de la colonisation et la guerre d'Algérie, qui donna lieu à des mesures inédites de reconnaissance et de compensation aux harkis et à leurs familles. En 2021, un autre groupe d'études sur le génocide des Tutsis du Rwanda avait permis d'établir « un ensemble de responsabilités, lourdes et accablantes » de François Mitterrand et ses conseillers, dans ce drame qui coûta la vie à près d'un million de personnes au printemps 1994. Et ce n'est pas rien, pour un pays qui, comme beaucoup d'autres, peine à regarder son histoire, tiraillé entre repentance et reconnaissance de crimes commis des décennies, voire des siècles en arrière. Quand viendra le temps de l'inventaire des dix années de présidence Macron, le bilan ne sera sans doute pas plus brillant que celui de ses récents prédécesseurs. Il faudra néanmoins lui reconnaître ces pas en avant dans la politique mémorielle française. Dommage qu'avant cet hommage juste et puissant, le président de la République se soit engagé dans le détricotage des acquis du Conseil national de la Résistance, le durcissement de la répression policière ou une loi sur l'immigration inspirée par l'extrême droite.

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions

Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims

Tél. 03 26 36 50 13

Rédaction : redaction@lhebdovendredi.com Publicité : publicite@lhebdovendredi.com

Directeur de la publication : Frédéric Bequet - fb@lhebdovendredi.com

Edition Reims : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdovendredi.com

Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdovendredi.com

Edition Epernay : Simon Ksiazienicki - simon.ksia@lhebdovendredi.com

Service commercial :

Fanny Chrapkiewicz - fanny@lhebdovendredi.com

Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdovendredi.com

Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher

Administration : Marine Bizzarri - marine.bizzarri@lhebdovendredi.com

Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdovendredi.com

Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union

C.P.A.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.



VIOLENCES SEXUELLES

Les lycéens de Bayen brisent le silence

Profs, élèves et parents ont manifesté ce 21 février devant le lycée Pierre-Bayen, à Châlons, pour dénoncer la suspension du recrutement de la spécialité « arts du cirque ». Beaucoup reprochent à l'administration son inaction malgré plusieurs faits de harcèlement moral et d'agressions sexuelles qui lui auraient été rapportés depuis plus de deux ans.

Bien sûr, la décision du rectorat, à savoir suspendre le recrutement de la prochaine promotion de la spécialité « arts du cirque », au lycée Pierre-Bayen de Châlons, a provoqué l'inquiétude des élèves et de leurs parents. Mais c'est un mal-être bien plus profond et étendu à l'ensemble du lycée qui s'est exprimé à travers les pancartes et les slogans d'environ 150 manifestants, ce mercredi 21 février.

« Bayen, tu nous fais honte »

« *Présument victime, je te protège* », « *Bayen, tu nous fais honte* », « *Rectorat complice* », « *Stop aux procédures-bâillons* », « *L'institution ne protège pas nos enfants* », pouvait-on lire ou entendre çà et là, devant l'établissement. Avec en filigrane, les plaintes déposées par d'anciens élèves, pour des motifs d'ordre sexuel, contre Pascal Vey. Ce professeur de lettres, un temps coordinateur arts et culture à l'inspection académique de la Marne, enseignait depuis 1993 au lycée. Suspendu de ses fonctions fin septembre, il s'est suicidé en décembre 2023. L'enquête judiciaire menée par le parquet de Châlons s'est vue classer sans suite. Les investigations administratives internes du rectorat concernant Pascal Vey ont elles aussi été arrêtées.

La proviseure du lycée incriminée par des élèves

Parmi les jeunes mobilisés pour l'occasion, certains n'ont jamais eu cet enseignant en cours. « *Mais on soutient les victimes qui ne seront pas reconnues comme telles*, affirment-ils. *C'est un dossier de longue date et ça a des répercussions sur nous aujourd'hui*. » Plus loin, des lycéennes en classe de 1^{re}, option « cirque », incriminent ouvertement leur proviseure. « *Elle était au courant et elle n'a rien fait. Elle a même laissé les élèves partir en voyage de classe avec lui, alors qu'il y avait déjà des problèmes. Il a manipulé beaucoup de gens et il a menti. Sur son parcours professionnel, son état de santé, etc.* » Lorsqu'on leur demande d'où viennent ces informations et si elles sont avérées, elles sont formelles : « *Ça nous a été confirmé par notre prof de cirque, qui le connaissait très bien.* »

Une alerte lancée dès 2021 par la responsable de la spécialité

Leur prof de cirque, Marie-Pierre Jacquard, est également responsable de la section, mise en



Les lycéens de Bayen et leurs parents, inquiets pour l'avenir de la spécialité « arts du cirque ». © l'Hebdo du Vendredi

place en 2012. Elle revendique désormais publiquement son statut de « lanceuse d'alerte » et dénonce : « *Les premiers faits remontent à 1997, bien avant la création de la spécialité. Des élèves circassiens, puis d'autres, sont venus me parler. D'abord de harcèlement, moral et sexuel, ensuite de menaces, de photos pornographiques et de viols. J'en ai référé il y a déjà deux ans et demi à mes inspectrices académiques, au proviseur adjoint et à la proviseure. Je suis tombée des nues en le découvrant, mais visiblement, ça se savait à Châlons.* » Une quinzaine de témoignages contre Pascal Vey, recueillis par l'association Colosse aux pieds d'argile, ont été envoyés en avril 2023 au parquet, au ministère de la Culture et au rectorat. « *Rien n'a été fait avant le dépôt des plaintes, en septembre. On a protégé le bourreau, pas les victimes.* » Entre-temps, et ce n'est peut-être pas anodin, de nouvelles personnes ont été nommées aux postes de procureur de la République près le tribunal de Châlons et de recteur de l'académie de Reims.

« C'est devenu trop compliqué de rester ici »

Marie-Pierre Jacquard a demandé sa mutation. Elle n'est pas certaine de l'obtenir. « *C'est devenu trop compliqué de rester ici, pour moi et pour mes proches*, confie-t-elle. *Si ça peut servir la cause, je n'ai aucun regret. J'avais été convoquée au rectorat avant que la suspension du recrutement des élèves soit annoncée. On m'a expliqué que mes heures de pratique seraient divisées par deux et qu'on embaucherait quelqu'un d'autre pour compléter mon poste.* » Contacté par l'Hebdo, le pôle communication du rectorat précise qu'« aucune mesure ne vise l'enseignante » et qu'« elle sera de nouveau reçue » par ses services prochainement.

Le recteur rencontrera les personnels du lycée ce vendredi

En veillant à respecter le devoir de réserve qui

leur incombe, une cinquantaine de personnels du lycée, enseignants comme non-enseignants, ont co-écrit un communiqué de presse dans lequel ils adressent leur soutien « *aux victimes, aux parents et à l'ensemble des élèves.* » Ils s'interrogent « *sur la chronologie des faits, leur signalement et la lenteur avec laquelle ils semblent avoir été traités* » et précisent qu'ils ignoraient tout de ce qui a été révélé depuis septembre. « *Nous espérons que l'institution saura écouter notre désarroi collectif et notre besoin de transparence.* » C'est chose faite, puisque le recteur de l'académie de Reims en personne, Vincent Stanek, rencontrera les personnels ce vendredi 23 février après-midi.

Continuité pédagogique pour les promos déjà engagées

Il s'est aussi déjà entretenu, lundi, en présence de la proviseure de Bayen et de la directrice académique des services de l'éducation nationale (Dasen) de la Marne, avec le collectif des parents d'élèves de la spécialité « cirque », à l'initiative de la manifestation. « *Les jeunes le disent eux-mêmes : ils ont besoin d'éclaircissements sur cette affaire*, dixit Gwenaëlle Moreira, maman d'élève. *La parole se libère, elle doit être entendue. On a eu des engagements oraux du rectorat, notamment sur la continuité pédagogique pour les trois promotions engagées dans la section et le maintien des volumes horaires. On attend leur officialisation par écrit.* »

Enquête de l'inspection générale au sein du lycée

La suspension des sélections de la spécialité, en vue de la rentrée 2024-2025, est bien confirmée. Via un communiqué de presse, le rectorat la justifie par une enquête qu'il a sollicitée en janvier auprès de l'inspection générale de l'éducation du sport et de la recherche (IGESR). Objectif ? « *Assurer, à partir de mars prochain, un audit du fonctionnement au sein de l'établissement, incluant notamment la section « arts du cirque »*

(...) et réaliser des auditions dans le but de dresser un état des lieux. » L'ensemble du lycée serait concerné, donc, mais seule la section connaîtra un impact dans son fonctionnement du fait de cette enquête, qui durera entre trois et six mois. Sachant que le mis-en-cause n'officialiait pas uniquement auprès des élèves de la spécialité circassienne, où il n'assurait que trois heures hebdomadaires de théorie. L'académie n'apporte aucun détail sur ce point. En revanche, elle stipule que « *cette disposition transitoire ne remet pas en cause la pérennité de la section.* » Sous réserve que les enseignements pratiques dédiés au cirque puissent être maintenus, même si le départ de l'enseignante responsable se confirme. « *On veillera à ce qu'ils soient encadrés par un professeur spécialisé en arts du cirque, pas par un prof de sport* », préviennent les parents. Le dialogue, désormais ouvert et largement médiatisé, gagnera forcément à se poursuivre.

Sonia Legendre

Une pétition face aux « nombreux dysfonctionnements » du lycée Bayen

Lancée ce lundi 19 février par le collectif de parents d'élèves de la spécialité « arts du cirque », la pétition en ligne intitulée « *Lycée Bayen : halte au silence* » réunit déjà 1 500 signatures à l'heure où nous rédigeons cet article. Elle dénonce de « *nombreux dysfonctionnements au sein du lycée* » et exige de l'institution « *la reconnaissance de la mauvaise gestion de la crise et des maltraitances induites sur nos enfants.* » Comme d'autres parents, Gwenaëlle Moreira regrette l'absence d'une prise en charge digne de ce nom. « *On a proposé aux élèves de se manifester d'eux-mêmes auprès de l'infirmerie, mais ce n'est pas forcément évident pour les jeunes.* » Le rectorat s'est engagé, cette semaine, à renforcer cet aspect : « *Des personnels spécialisés extérieurs à l'établissement seront mobilisés pour tout accompagnement individuel qui le nécessitera.* »

TRANSPORTS

Châlons Agglo veut booster les alternatives à la voiture

Vélo, train, bus ou encore trottinettes : plusieurs actions visant à encourager la pratique des mobilités douces dans le quotidien des habitants vont fleurir sur l'agglomération châlonnaise.

Les trottinettes électriques en libre-service conçues par la société californienne Bird ont connu moult rebondissements et plusieurs périodes d'inactivité depuis leur déploiement aux quatre coins de Châlons, en 2021. L'association Isciaé fait appel à des personnes en insertion pour gérer environ 150 engins que lui confie Bird, moyennant une rémunération au nombre de kilomètres parcourus, et procède actuellement au remplacement de ces deux-roues. À terme, tous laisseront place au modèle « Bird two », de couleur grise, plus robuste et plus autonome en matière d'énergie.

Dans un récent document de presse, la mairie vante les atouts de ces modèles sortis en 2020 : une sécurité améliorée, « une meilleure localisation et une meilleure accélération. » Pour rappel, c'est à la demande de la municipalité que leur vitesse avait été bridée à 8 km/h en zones piétonnes et à 20 km/h dans les espaces de circulation partagée.

Nouvelles trottinettes, nouveaux tarifs

Le renouvellement de la flotte s'accompagne d'un tarif classique revu à la baisse. Compter 1 € pour débloquer la trottinette puis 21 centimes la minute (contre 22 centimes jusqu'ici), avec une offre de lancement comprenant 10 minutes offertes pour appâter le chaland. Deux forfaits intègrent également la grille tarifaire : 10 trajets de 15 minutes pour 9,99 €, limités à une journée, ou des trajets illimités pour 39,99 € par mois. RAS pour le tarif solidaire des demandeurs d'emploi, fixé à 10 centimes la minute. Les étudiants, en revanche, voient leur réduction passer de 20 à 10 %, toujours sur présentation d'un justificatif.

77 % des actifs de l'agglo se rendent au travail en voiture

En 2019, selon les chiffres de l'Insee, 77 % des actifs du territoire de l'agglomération châlonnaise se rendaient au travail en voiture. La marche, les transports en commun et le vélo ne représentaient respectivement que 8 %, 6 % et 4 % des modes de déplacement pour les trajets domicile / travail. Le baromètre 2021 des villes cyclables réalisé par la Fédération des usagers de la bicyclette (Fub) a classé Châlons en tête de peloton des villes marnaises. Et ce, malgré une note globale de 3,27 sur 6 qui lui vaut la catégorie D, dite « moyennement favorable ». Il reste donc des marges de manœuvre pour progresser sur ce volet et c'est en ce sens que les



Plusieurs pistes sont à l'étude pour développer les modes de déplacement alternatifs à la voiture. © l'Hebdo du Vendredi

élus de Châlons Agglo ont acté, le 15 février, l'élaboration d'un schéma directeur cyclable. Objectif : construire une politique ambitieuse pour faciliter la pratique de la petite reine, tout en développant l'intermodalité vélo / transports en commun grâce à des actions concrètes. En premier lieu, l'optimisation du réseau cyclable.

42 km de pistes et bandes cyclables dans l'agglo

À ce jour, la collectivité dénombre 71 km empruntables par les vélos, dont 25 km de voies vertes, 42 km de pistes ou bandes cyclables et 4 km de chaudières (chaussées à circulation douce). Elle consacrera 40 000 € HT, possiblement financés à hauteur de 60 % via des subventions, aux études qui accompagneront ledit schéma.

1 M€ pour l'aménagement d'une voie verte du côté de Mourmelon

Autre piste explorée afin d'offrir une alternative à l'autosolisme, qui consiste à utiliser seul sa voiture pour ses déplacements quotidiens : l'aménagement d'une liaison « modes actifs » entre Mourmelon-le-Grand et Mourmelon-le-Petit. Ce projet, dont le coût est estimé pour l'heure à 1 M€ HT, vise à créer en 2025 une voie sécurisée reliant ces deux communes, distantes de 4 km. L'étude de trafic menée par la ville de Mourmelon-le-Grand dresse une moyenne de 44 vélos, 10 piétons et 4 deux-roues motorisés qui empruntent chaque jour la RD19, principal axe

routier pour se rendre d'une commune à l'autre. Parallèlement, une enquête à laquelle ont répondu 657 habitants - sur environ 5 000 - stipule que 76 % de ce panel seraient davantage enclins à prendre plus souvent le train vers Reims et Châlons si une voie verte leur permettait d'accéder à la gare de Mourmelon-le-Petit. Sans passer par la case voiture, donc.

Relever le défi

« J'y vais autrement ! »

Expérimentés sur les trajets « loisirs » et « domicile-travail » des usagers, les défis du « Mois sans voiture » proposés en 2022 et 2023 par le Service intercommunal des transports de l'agglomération châlonnaise (Sitac) n'ont fédéré qu'une vingtaine de volontaires. Et sans garantie que tous optent

ensuite pour le bus dans leurs déplacements quotidiens, puisqu'ils ont joué le jeu en contrepartie d'un abonnement - bus et/ou vélo - offert. Châlons Agglo mise donc sur un dispositif complémentaire pour inciter les habitants à se passer de leurs voitures. Elle versera 1 500 € à l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (Ademe) pour participer, du 13 au 31 mai prochains, au défi « J'y vais autrement ! ». Les versions « au boulot » et « à l'école » de ce challenge s'ouvriront ainsi aux salariés des entreprises ou administrations et aux personnels des établissements primaires. Après inscription sur une plate-forme web ad hoc, ils pourront renseigner le nombre de km réalisés autrement qu'en voiture, y compris par les élèves.

Sonia Legendre

Sempiternel débat sur la place du vélo

Les délibérations autour des mobilités ont donné lieu à quelques débats entre les élus de l'agglo. Le conseiller communautaire Jacky Delière a partagé une position tranchée quant à la présence des vélos sur la chaussée : « On en voit beaucoup boulevard Croix-Dampierre, alors que la piste cyclable est juste à côté ! Certains panneaux les obligent à utiliser les aménagements pour lesquels on a dépensé de l'argent, mais d'autres non. On veut créer des pistes cyclables pour les gens qui vont au travail. Dans ce cas, obligeons-les à circuler sur ces voies et pas sur la route. » Le président de la commission « mobilités » de Châlons Agglo, Thomas Dubanchet, a rappelé que la qualité des voiries pesait parfois dans la balance. « Les cyclistes n'utilisent pas la route pour embêter les automobilistes. Il arrive que la bande de roulement soit nettement supérieure sur la chaussée que sur la piste cyclable. On peut rouler jusqu'à 30 ou 35 km/h à vélo. Ceux qui se rendent au travail optent pour un trajet rapide et sécurisé, en évitant par exemple les sorties de garage des véhicules qui empiètent sur les pistes cyclables. » Non sans une pointe d'humour, le conseiller communautaire Dominique Vatel (PCF) a fait un parallèle avec les piétons : « Certains trottoirs ne sont vraiment pas terribles, voire dangereux. Faut-il les obliger à les emprunter quand même ? Plus sérieusement, il va falloir apprendre à circuler et à cohabiter ensemble, sur un même espace partagé. »

RENCONTRES MUSICALES

Un speed-meeting pour fédérer les talents locaux



De belles rencontres entre les musiciens du territoire châlonnais se dessinent pour le 8e speed-meeting. © Musiques sur la ville

Qu'ils soient instrumentistes, interprètes, auteurs ou compositeurs, tous les talents du bassin châlonnais et de ses alentours sont les bienvenus au speed-meeting des musiciens. Ce rendez-vous imaginé par l'association Musiques sur la ville fait également l'objet, pour son organisation, d'un partenariat avec les étudiants de la filière « carrières sociales » de l'IUT de Châlons. Objectif : leur permettre, dans le cadre de leur stage d'application, d'enrichir leur expérience professionnelle à travers différentes missions, de la logistique aux inscriptions des musiciens, en passant par l'accueil du public, la communication pour promouvoir l'événement, etc.

L'an passé, plus d'une trentaine d'artistes, confirmés comme émergents, ont participé au speed-meeting. « C'est avant tout une rencontre conviviale entre musiciens, illustrée par un show case et une scène ouverte, façon « boeuf », en fin de soirée, détaillent Patrick Legoux et Sébastien Brady, respectivement directeur et en charge du développement culturel de Musiques sur la ville. On essaie toujours d'impliquer les élèves des écoles de musique et du conservatoire. On lance aussi un appel particulier aux lycéens et aux étudiants pour favoriser, d'année en année, les nouvelles découvertes, mais l'initiative s'adresse à toutes les générations et tous les univers artistiques. »

Sur place, les groupes disposeront d'un accueil technique complet – son, lumières, instrumentarium – pour se produire en live et tester leurs projets devant le public. « Un public attentif, par définition, et un peu critique. On voit des projets et des formations se créer ou se consolider lors du speed-meeting. » Et bien souvent, l'association les invite à se révéler sur l'une des scènes de la Fête de la musique.

Sonia Legendre

✓ 8e speed-meeting des musiciens, vendredi 1er mars à partir de 19 h, salle Rive gauche (15, rue de Fagnières), Châlons – Accès libre (inscriptions des musiciens jusqu'au 25 février)
Infos : musiquessurlaville.com, 03 26 68 47 27, speedmeetingmusic@gmail.com.

STREET ART

Le graffeur Mig œuvre au centre-ville

Ouverte voici plus d'un an rue Lochet, au centre-ville de Châlons, dans la cellule qui accueillait autrefois Sapman, la boutique de prêt-à-porter Solia se dote depuis peu d'une œuvre commandée au graffeur châlonnais Mig. Résultat de cette carte blanche, moyennant une trentaine de bombes de peinture : un portrait féminin haut de trois mètres qui épouse le rideau en inox, dont les tons s'accordent joliment à l'esprit créatif du concept Solia et aux pans de bois alentour. « C'est un visage tout en nuances qui rend le support vivant, glisse Mig en plein chantier. L'attitude de ce personnage, son menton relevé, son regard derrière les lunettes, ça me parle. Elle dégage quelque chose, elle a une âme. » Le peintre peaufinera son portrait dimanche et lundi, jours de fermeture du magasin, pour l'agrémenter d'éléments de décors et de lettrages, dans la tradition du graffiti.



Un nouveau portrait féminin signé Mig se contemple sur le rideau de la boutique Solia. © l'Hebdo du Vendredi

S.L

**FESTIVAL
LES MOISSONS ROCK**

17 au 19 MAI 2024 **JUVIGNY** (51)
* Dans LA MARNE

SELAH SUE
LES FATALS PICARDS
FFF • JAHNERATION
HILIGHT TRIBE • TAÏRO
DUBIOZA KOLEKTIV
BROUSSAÏ • BABYLON CIRCUS
ASTONVILLA • CELKILT
KALIKA • LOUP DE BERGER
FLYING ORKESTAR • FLASH DADDY
LUBI

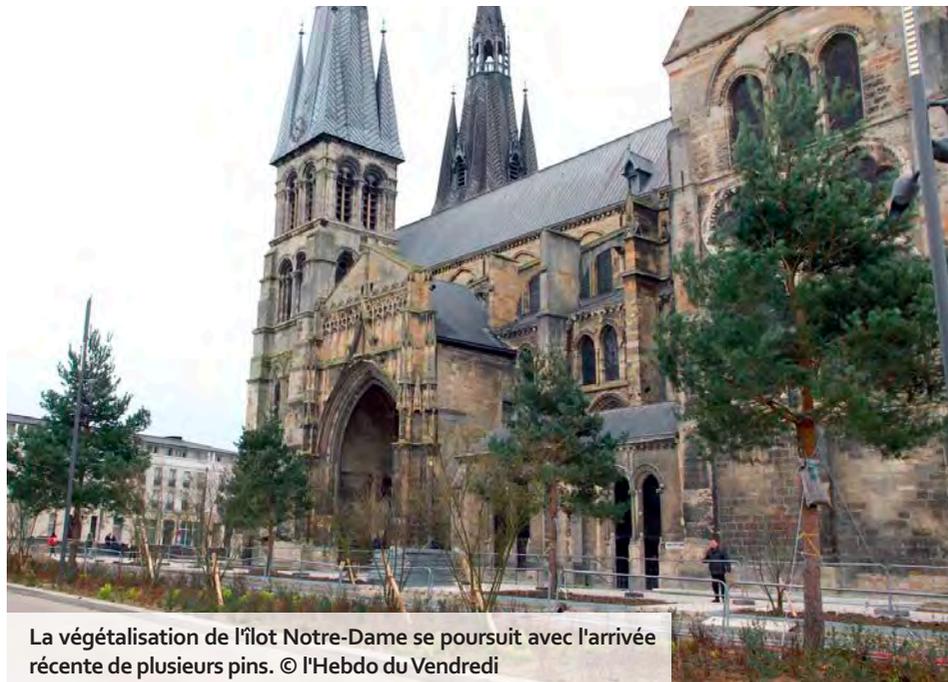
INFOS • BILLETTERIE
MOISSONSROCK.ORG
f i

ESPACES VERTS

Châlons atteindra bientôt le cap des 40 000 arbres en ville

L'objectif fixé par la mairie de Châlons, à savoir la plantation de 26 000 arbres supplémentaires pour atteindre 46 000 spécimens d'ici 2026, devrait bientôt se concrétiser

D'ici avril, moyennant une enveloppe municipale de 150 000 € pour cette saison de plantation, Châlons aura atteint le cap des 40 000 arbres présents sur l'ensemble de l'espace public. « 40 575 précisément, souligne Augustin Delavenne, premier adjoint au maire délégué à l'environnement et au cadre de vie. L'objectif initial du plan « arbres » était de 46 000 spécimens à l'horizon 2026. On y arrive. » Pour rappel, il ne s'agit pas de 46 000 nouvelles plantations, mais de compléter l'existant grâce à 26 000 spécimens supplémentaires. « 26 sites sont concernés au total et 3,5 hectares de zones enherbées sont ou seront convertis en zones boisées, détaille Olivier Legenvre, en charge de l'entretien des espaces publics à la mairie. On intègre 66 variétés, dont des arbres fruitiers, avec 5 435 plantations ces prochaines semaines. » Les pins récemment plantés, de part et d'autre de l'îlot Notre-Dame, participent à la végétalisation du centre-ville, mais la municipalité œuvre également dans les cours d'écoles et



La végétalisation de l'îlot Notre-Dame se poursuit avec l'arrivée récente de plusieurs pins. © l'Hebdo du Vendredi

cible huit sites majeurs pour déployer son action. Environ 250 arbres s'installent actuellement sur une emprise de 1 500 m² pour former une forêt paysagère le long de la route dite « pénétrante », en direction de Troyes, et 2 000

de peaufiner l'îlot de biodiversité qui se dessine avenue Winston-Churchill.

Chantiers collaboratifs et travaux d'intérêt général

Près d'une centaine d'érables seront aussi repiqués, avec l'aide du lycée Oehmichen, sur le parking du Mont-Héry pour constituer des zones ombragées, tandis que l'aménagement d'une butte

anti-bruit à la Vallée Saint-Pierre se poursuit, en lien cette fois avec les habitants et le centre socio-culturel.

Autres secteurs prochainement végétalisés : le square Paul-Mouton du boulevard Croix-Dampierre, le rond-point de l'Amitié entre les peuples, qui s'agrémentera d'un verger partagé, ou encore le parc du Perthuis. « On y associera, via des chantiers collaboratifs, des patients de l'Établissement public de santé mentale et des personnes soumises à des travaux d'intérêt général (TIG) », précise Augustin Delavenne.

Les essences replantées proviennent de plusieurs pépinières basées dans les Ardennes, le Nord de la France et les régions de Grenoble et Angers. « Elles ont été sélectionnées pour leurs capacités à s'intégrer aux zones humides et crayeuses de Châlons, indique Olivier Legenvre. On replante ces arbres lorsqu'ils ont déjà atteint une maturité de plusieurs années, de sorte que la captation de carbone qu'ils offrent soit la plus efficace possible. »

À moyen terme, la mairie envisage de renseigner également les statistiques des spécimens abattus et remplacés sur la cartographie consacrée au plan « arbres », consultable en ligne.

Sonia Legendre

iut
REIMS | CHÂLONS
CHARLEVILLE
INSTITUT UNIVERSITAIRE
DE TECHNOLOGIE

SOIRÉE
PORTES OUVERTES
À L'IUT

MARDI 12 MARS
DE 17H À 20H

Retrouvez toutes les informations sur :
www.iut-rcc.fr



ÉNERGIES

Le Grand Reims exclut l'éolien de l'équation

Jusqu'au 28 février, les Rémois sont invités à répondre à un questionnaire sur les énergies renouvelables à mettre en place près de chez eux. Une consultation qui se résume pour les habitants à choisir entre le solaire photovoltaïque et la géothermie.

Dans le cadre de la loi Aper, relative à l'accélération de la production des énergies renouvelables, la ville de Reims organise actuellement une consultation de ses habitants sur les zones du territoire rémois où pourraient être déployées des énergies renouvelables. « À ce stade, il s'agit d'identifier tous les terrains où il serait possible de produire de l'énergie, via une source renouvelable, même ceux qui n'appartiennent pas à la collectivité », explique Bertrand Rigal, directeur de la transition énergétique du Grand Reims. Face à l'urgence du réchauffement global, la cité des sacres, comme toutes les autres collectivités de France, doit en effet participer à l'effort national visant à réduire les émissions de gaz à effet de serre (GES). L'objectif du pays est une diminution de 40 % des GES en 2030, via notamment une production d'énergie assurée à 33 % par les renouvelables. À l'échelle du Grand de Reims, le Plan climat air énergie territorial (PCAET) a pour ambition d'augmenter la production de renouvelables de 50 %, soit de passer d'une capacité de 2 255 GWh en 2019 à 3 375 GWh en 2030.

Reims et le Grand Reims misent sur l'énergie solaire



La communauté urbaine du Grand Reims ne compte qu'un seul parc éolien. © L'Hebdo du Vendredi

La consultation est organisée jusqu'au mercredi 28 février, depuis le site reims.fr et la plateforme de dialogue citoyen « Inventons le Reims d'après ». Elle porte donc sur la nature des énergies renouvelables qui seront installées et le type de sites où elles seront implantées. Ce questionnaire n'est pas vraiment à choix multiples, car la ville a réduit volontairement le champ des possibilités. Deux types de production ont été préalablement choisis : l'énergie solaire photovoltaïque, via des installations de panneaux sur toiture ou au sol, et la géothermie de surface. Quid de la mé-

thanisation et de l'éolien ? « La configuration urbaine du territoire rémois ne permet pas d'envisager un zonage favorable à ces deux énergies », indiquent les services techniques de la collectivité. La première fait tout de même partie du plan à l'échelle du Grand Reims, avec des capacités de production qui devraient passer de 25 GWh en 2019 à 215 GWh en 2030. En revanche, l'éolien est aujourd'hui exclu. Pourtant, sur le territoire de la communauté urbaine et de ses 144 communes, il n'existe à ce jour qu'un seul parc éolien, près de Saint-Souplet-sur-Py, à environ 35 km à l'est de Reims. Ses 11 mâts produisent 80 GWh par an, soit l'équivalent de la consommation électrique annuelle de 15 000 foyers. À titre de comparai-

son, les 33 000 panneaux solaires installés sur 18 hectares de l'ex-base aérienne 112 assurent une production annuelle de 16 GWh. L'objectif du Grand Reims est d'atteindre une capacité de 190 GWh grâce au soleil, d'ici à 2030.

Pourquoi l'énergie éolienne n'a-t-elle plus le vent en poupe ? « Le choix de ne pas retenir l'éolien est lié à un travail d'investigation », peut-on lire dans le PCAET du Grand Reims. Dans le détail, il est écrit : « de l'attente des élus qui a permis d'identifier une forte réserve au développement de l'éolien, cet axe a également été écarté à la lecture de la charte éolienne des Coteaux, Maisons et Caves de Champagne qui retient une zone d'exclusion et de vigilance ». « C'est un problème d'acceptabilité des habitants, si bien que les maires n'en veulent pas pour ne pas froisser leurs électeurs », résume ce spécialiste de l'énergie qui préfère garder l'anonymat. Selon une partie de la population, les hélices géantes au milieu des champs défigureraient les paysages. Si le Grand Reims peut se payer le luxe de ne pas retenir le vent dans son mix énergétique d'ici à 2030, rien n'est moins sûr pour la suite. Pour ralentir le réchauffement climatique, la France et l'Europe visent en effet la neutralité carbone en 2050. Cela ne signifie pas d'atteindre un niveau zéro d'émission, mais de réduire les émissions de GES émises par les activités humaines, jusqu'à atteindre le niveau de capacité naturelle des écosystèmes à les absorber. Selon l'Ademe, pour réussir cette performance, il faudra réduire de manière drastique la consommation d'énergie et que celle-ci soit produite à hauteur d'au moins 70 % par des renouvelables, d'ici à peine plus de 25 ans.

Julien Debant

ENVIRONNEMENT

20 M€ pour secourir les cours d'eau sparnaciens

Le contrat signé entre l'agglomération et l'agence de l'eau Seine-Normandie doit permettre d'engager des investissements importants, sur trois ans, pour améliorer la situation dégradée des cours d'eau du bassin sparnacien.

C'est un moment « convivial, mais solennel » que le président de l'agglomération d'Épernay, Franck Leroy, a orchestré, mardi matin, dans les locaux de l'intercommunalité. Alors que la gestion de l'eau est partout « de plus en plus sensible » dans le contexte du dérèglement climatique, Épernay agglomération Champagne et l'agence de l'eau Seine-Normandie, grand argentier de tous les projets liés à l'eau, ont renouvelé leur partenariat pour trois ans. Avec, à la clé, une belle enveloppe pour la collectivité. « 19,6 M€ sur trois années, c'est considérable, s'est réjoui Franck Leroy. La feuille de route est articulée autour de trois enjeux : être plus performant en matière de gestion des eaux usées, mieux maîtriser les eaux pluviales et mener des



Franck Leroy, président de l'agglomération, et Sandrine Rocard, directrice générale de l'agence de l'eau Seine-Normandie. © L'Hebdo du Vendredi

actions de sensibilisation sur l'eau, la biodiversité et le climat. » Le premier élément est prédominant puisque le budget qui sera consacré au renforcement des capacités de traitement et de la conformité des installations atteint 18,6 M€, soit 95 % de l'enveloppe. Il faut dire que le diagnostic de la situation à Épernay est « mitigé », de l'aveu même de San-

drine Rocard, directrice générale de l'agence de l'eau Seine-Normandie. « Des cours d'eau sont dégradés », explique-t-elle, avec un état écologique jugé « moyen » pour neuf d'entre eux, « médiocre » pour trois autres et même « mauvais » pour le Darcy. « Les stations sont vieillissantes et certaines sont alimentées en eaux usées et en eaux fluviales, ce qui pose des problèmes »,

poursuit Sandrine Rocard. Dans ces cas-là, quand les stations sont saturées à cause de fortes intempéries, des eaux usées et non traitées sont directement rejetées dans le milieu naturel. « Il y a aussi certains centres de pressurage qui ne sont pas performants dans leur gestion des effluents », ajoute la directrice générale de l'agence de l'eau Seine-Normandie. Si d'importants investissements ont été menés depuis le début du siècle pour construire et améliorer les systèmes d'épuration des effluents vinicoles, difficile pour tous les vignerons d'être exemplaires en la matière. Les défis sont donc nombreux et c'est la raison pour laquelle l'enveloppe est aussi conséquente. « L'engagement est réciproque. L'agence vous accompagne financièrement et techniquement – j'insiste, car on n'est pas qu'un guichet financier –, et la collectivité doit agir », prévient Sandrine Rocard. « Sur les 50 dernières années, on s'est débarrassé de la gestion de l'eau, constate Max Denis, vice-président d'Épernay agglomération Champagne, chargé de la politique de l'eau et de l'assainissement. On ne peut plus faire cela, on doit rejeter l'eau dans un état correct. » Tout un programme.

Simon Ksiazienicki

ENTREPRISE

Un centre funéraire pour animaux devrait voir le jour à Saint-Brice-Courcelles

La société Seleste espère, d'ici moins de deux ans, ouvrir le premier crématorium de la région dédié aux chiens, chats et nouveaux animaux de compagnie, au sein du parc d'activités de la Malle de Saint-Brice-Courcelles.

Dans un contexte sociétal de prise en compte du bien-être animal, la part des personnes souhaitant rendre hommage à leur petit compagnon de manière digne ne cesse de grandir. Selon la société Seleste, qui appartient au groupe Generys, spécialiste des activités funéraires depuis sa création en 1998, 50 % des Français déclarent être prêts à faire crématiser leur compagnon animal. Et parmi eux, 80 % souhaitent récupérer leurs cendres.

L'époque où la première option était d'enterrer le chien au fond du jardin ou dans la forêt la plus proche, ce qui est par ailleurs strictement interdit, semble donc en passe d'être révolue. Pour accompagner cette tendance, Seleste ambitionne de créer une nouvelle infrastructure nationale de 20 crématoriums d'ici 5 ans. Ce développement devrait passer par Saint-Brice-Courcelles où l'entreprise compte s'installer afin de couvrir Reims



Vue du projet qui doit voir le jour à Saint-Brice-Courcelles. © Seleste

et sa région. « Il y a une quarantaine d'années, on parlait d'équarrissage, puis de crémation collective et désormais, il y a de plus en plus de demandes de crémation individuelles », explique Nicolas Goossens, président et fondateur de Seleste. Ces dernières représenteraient en effet 30 % des crémations actuellement, contre 1 % il y a 20 ans. « On constate une vraie reconnaissance de l'animal au sein des familles. Avant, on avait un peu honte

Offrir une fin digne de ce nom à nos amis les bêtes

d'afficher son chagrin lors de sa perte. Aujourd'hui, c'est différent. On veut dire au revoir à son compagnon. » Au sein du futur site de Seleste de Saint-Brice-Courcelles, qui doit être construit dans la zone d'activités du parc de la Malle, plusieurs services seront proposés aux propriétaires d'animaux et aux vétérinaires, notamment des crémations collectives, mais aussi individuelles, ce qui permet de récupérer les cendres de l'animal. « Le centre

accueillera des espaces pour les familles comprenant des salons de recueillement et une salle de cérémonie où elles pourront se retrouver, selon leurs croyances, autour de l'animal qui aura été préparé en amont. Ils pourront, par exemple, conserver une de ses empreintes ou quelques poils. » Une fois l'incinération terminée, les cendres pourront soit être emportées, soit dispersées sur place. Pour ces divers services, il faudra compter environ 300 euros pour une crémation individuelle, avec récupération des cendres et cérémonie privée, et 100 euros pour une crémation collective.

D'un point de vue plus technique, Seleste prévoit l'emploi de cinq salariés pour faire fonctionner son centre de Saint-Brice-Courcelles. La société promet des locaux sobres et lumineux, alimentés à 100 % par des énergies renouvelables, la récupération de l'énergie issue du dispositif de refroidissement des fumées et plus globalement une maîtrise des consommations énergétiques. Un petit jardin est également prévu, sachant que l'ensemble du centre devrait s'étendre sur environ 3 000 m². « On espère lancer la construction cette année pour une ouverture en 2025 », conclut Nicolas Goossens.

Julien Debant

TOURISME

Le projet d'hôtellerie de plein air du Grand Reims bientôt relancé

Le Grand Reims remet à l'ordre du jour son projet visant à créer une offre de camping digne de ce nom à proximité directe de la cité des sacres, toujours sur la commune voisine de Saint-Brice-Courcelles.

En 2018, le Grand Reims avait annoncé la création d'une hôtellerie de plein air sur le site des ruines du château de la Malle à Saint-Brice-Courcelles, situé à moins de 3 km du cœur de Reims et accessible en transports en commun. Confié au groupement Sogeval-Revea-Somival, ce projet privé, au budget de plus de 6 M€, prévoyait une centaine d'unités locatives nus, dont 31 à destination des camping-cars, mais aussi des bâtiments sanitaires, des espaces de jeux et loisirs, ainsi qu'une piscine couverte et chauffée. Le Grand Reims devait assurer de son côté la viabilisation du site, c'est-à-dire les voiries et les réseaux, pour un montant estimé alors à 2 M€. Hélas, moins de deux ans plus tard, le projet était annulé, car deux des trois sociétés du groupement sélectionné étaient alors en grande difficulté : redressement judiciaire pour Sogeval et liquidation pour Somival.



C'est toujours sur le site du parc du château de la Malle à Saint-Brice-Courcelles que le Grand Reims souhaite créer un camping haut de gamme. © l'Hebdo du Vendredi

Depuis, la communauté urbaine n'a guère communiqué sur le sujet. Il y a deux ans, elle rappelait cependant « son souhait de mettre en place une offre d'hôtellerie de plein air quatre étoiles à Saint-Brice-Courcelles, attractive, adaptée à l'identité de Reims avec des animations à la clé », évoquant un retard pris en

Un appel à manifestation d'intérêt en mars

raison de la crise du covid. Deux nouvelles années se sont écoulées depuis et il semblerait que la situation soit enfin en passe d'évoluer. « L'AMI pourrait être publié en mars », indiquent sobrement les services du Grand Reims. L'AMI ou appel à manifestation d'intérêt est, selon la définition donnée par le mi-

nistère de l'Économie, une procédure qui consiste pour une personne publique, en vue de la réalisation d'un objectif d'intérêt général, à susciter des initiatives de tiers intéressés, puis à sélectionner la proposition de ces tiers qu'elle considère comme la plus satisfaisante. Une fois fait, elle peut ensuite lui apporter un soutien qui peut être une subvention, la cession d'un bien à titre onéreux, l'attribution d'un droit d'occupation domaniale ou une autorisation d'urbanisme. Si tout se déroule comme prévu, la signature d'un bail emphytéotique avec le porteur de projet pourrait même avoir lieu en septembre prochain.

Site le plus proche de Reims pour y planter une tente, le camping de Val-de-Vesle devrait lui aussi faire l'objet d'un appel à manifestation d'intérêt portant « sur sa requalification ». Cet établissement municipal, situé à 18 km du centre de la cité des sacres, sur la route de Châlons, propose aujourd'hui 50 emplacements arborés pour des tentes ou des camping-cars, du 1er avril au 15 octobre. L'idée est de l'agrandir et d'en faire un deux étoiles. L'objectif global de la collectivité rémoise étant de renforcer, « tant en qualité qu'en étendue des prestations offertes aux touristes », l'offre d'hébergement touristique de Reims et de ses proches environs.

J.D



POUR VOS
ANNONCES LÉGALES
PUBLIEZ **LOCAL**

UNE PLATE-FORME
D'AJL* DE **PROXIMITÉ**
POUR PUBLIER
DANS TOUTE
LA FRANCE

*Annonces Judiciaires et légales

L'Heβδο du Vendredi évolue et vous propose un outil novateur, efficace et intuitif pour publier vos annonces légales et judiciaires, soit en toute autonomie, soit assisté par notre équipe.

La proximité, ça a du bon.

annonces-legales.lhebdovendredi.com



Vos annonces légales
dans toute la France



Attestation de parution
instantanée



Devis
immédiat



Visualisation
de l'annonce



Réponse à vos questions
immédiatement



FOOTBALL

Le Racing club Épernay Champagne parmi les géants de la Ligue 1

Les jeunes footballeurs d'Épernay défient le Stade de Reims, samedi soir, à l'occasion des 8es de finale de la Coupe de France des moins de 18 ans. En s'invitant à la table des 16 meilleurs clubs français, les Sparnaciens ont déjà accompli un petit exploit.

L'Olympique de Marseille, le Stade rennais, le Stade brestois, le Toulouse FC, le Stade de Reims et... le Racing club Épernay Champagne. Au stade des 8es de finale de la Coupe Gambardella, soit la Coupe de France des équipes de moins de 18 ans, le club sparnacien fait figure d'invité aux côtés de ces formations de Ligue 1 au budget bien supérieur. Ce samedi soir, les jeunes du Racing tenteront de se défaire du Stade de Reims et ainsi de rééditer l'exploit réalisé en 1968 par leurs glorieux aînés (lire par ailleurs). Pour le président du RCEC, être présent à ce niveau de la compétition est déjà historique. « On est dans les seize meilleures équipes françaises. Sachant qu'il y a une quarantaine de clubs qui disposent de centres de formation de très haut niveau, c'est beau », se réjouit Stéphane Rigaud, à la tête du club depuis la saison 2019-2020.

Mais passer l'obstacle des 8es de finale ne sera pas chose aisée. Le hasard du tirage au sort a réservé un joli derby, puisque le Racing recevra, au stade Paul-Chandon, ses voisins du Stade de Reims qui partiront favoris. Les jeunes pousses rémoises évoluent en effet dans le championnat national où ils ferrailent chaque week-end avec le Paris SG, Lille ou encore Lens. L'équipe U19

Épernay en course pour le titre en championnat

du Stade de Reims est programmée pour former des pros de demain. « Ça va être très compliqué pour nous, Reims a des joueurs qui jouent en équipe de France de jeunes, confirme Stéphane Rigaud. On est content et déçu du tirage. C'est une super belle équipe, mais beaucoup de nos joueurs ont déjà joué contre eux ou même avec eux dans d'autres catégories. Ils auraient aimé un peu de nouveauté. Après, ça va être un derby très sain,

car on s'entend très bien et on a de vrais échanges. L'objectif, c'est de faire bonne figure et que ce soit une belle fête. » Le club attend au moins 1 000 supporters, voire plus grâce à la Sparna'Cup U11 qui se déroulera concomitamment (lire par ailleurs).

Pour faire mieux que bonne figure, les jeunes sparnaciens devront s'employer, eux qui jouent à un échelon inférieur, en Régionale 1 (R1). Mais l'entraîneur rémois, qui n'est autre qu'Anthony Weber, ancien illustre défenseur du Stade de Reims (2010-2017), près de 400 matches professionnels au compteur, se méfie du Racing.

« Si on pense que ce sera facile, on se fourvoie »

Anthony Weber, entraîneur de Reims

« Je pense qu'il va falloir que l'on fasse preuve d'une grande humilité, ce n'est pas parce que l'on est en U19 Nationaux et qu'Épernay est en U18 R1 que ça va être facile. Je sais à quel point c'est difficile d'affronter une équipe inférieure en Coupe, pour l'avoir vécu en tant que joueur, raconte l'ancien capitaine du Stade de Reims. Il va y avoir du monde au stade, un engouement incroyable autour du match, toute une ville autour de son équipe... L'aspect émotionnel sera très important à gérer parce que c'est souvent là que se jouent ces matches-là. Si on pense que ce sera facile, on se fourvoie. »

Le Racing aura donc une belle carte à jouer et l'occasion de vivre une fin de saison passionnante. En championnat, les jeunes sparnaciens sont en effet en tête de leur groupe et visent donc les matches de barrages qui pourraient leur permettre d'accéder à l'échelon national, celui du Stade de Reims. « On a beaucoup misé sur la structuration des jeunes ces dernières années. Ce match, c'est le fruit du travail effectué dans toutes les catégories d'âge », explique le président Rigaud. Lequel avait fixé comme objectif, en début de saison, de faire aussi bien ou mieux que l'an passé, lorsque le club avait atteint les

16es de finale de la Coupe Gambardella et terminé 2e du championnat. « C'est fait pour la Gambardella, donc l'objectif, c'est d'être champion ! », s'enthousiasme le patron du Racing. La fête est peut-être loin d'être finie...

Simon Ksiazenicki

✓ Épernay - Reims, samedi 24 février, à 18 h, stade Paul-Chandon, Épernay. Tarif : 5 €, gratuit pour les moins de 10 ans et les licenciés du club. À suivre sur fffv.fff.fr et sur les pages Facebook et YouTube de la Ligue du Grand Est de football.



Lors du tour précédent, les jeunes Sparnaciens ont éliminé Blois, au stade Paul-Chandon, dans une belle ambiance. © Kévin Fernandez - LGEF

Un bel exploit en 1968

Ce n'est pas la première fois que le Racing club Épernay Champagne brille en Coupe Gambardella. L'an passé, déjà, les Sparnaciens s'étaient hissés jusqu'en 16es de finale, finalement éliminés par Marignane-Gignac, club de la banlieue de Marseille. Mais en fouillant dans ses collections, le service archives-patrimoine de la ville d'Épernay aussi détéré un livret commémorant les 70 ans du club, dans lequel figure cette photo de 1968. Cette année-là, l'équipe junior du Racing club Épernay (à l'époque, le terme « Champagne » n'était pas associé) décrochait le titre de champion de la Mame et se hissait en quart de finale de la Coupe Gambardella. « C'était un autre monde, un autre football, commente Stéphane Rigaud, l'actuel président du Racing. Il y avait par exemple, dans cette équipe, Michel Rouquette, qui a fini professionnel (Saint-Etienne, Monaco et Martigues). C'est assez inconcevable aujourd'hui. » Rééditer la même performance que les jeunes de 1968 serait déjà un bel exploit.



Les juniors du Racing club Épernay, en 1968. © Service archives-patrimoine - Ville d'Épernay

Un tournoi international U11 le même week-end

En plus du match phare qui opposera, samedi soir, Épernay à Reims, à l'occasion des 8es de finale de la Coupe Gambardella, un autre événement d'ampleur se déroulera au stade Paul-Chandon. Le club organise en effet, ce week-end, la 2e édition de la Sparna'Cup, un grand tournoi qui réunira 32 équipes européennes U11 (moins de 11 ans). Parmi elles, de grands noms du ballon rond, notamment le Paris SG, l'Olympique de Marseille, le Racing club de Lens, le Stade de Reims ou encore la Juventus Turin et le Benfica Lisbonne. Le club d'Épernay a mis en place une entrée à 5 € qui donnera également accès au match de Coupe Gambardella.

FOOTBALL L1

Le Stade de Reims doit poursuivre sa marche en avant

Tout point en Ligue 1 se respecte », a coutume de dire Will Still, après un match nul. Et le technicien rémois n'a pas dérogé à ses habitudes, dimanche, à l'issue du match face à Lens (1-1). Il faut dire qu'après deux défaites pénibles, le Stade de Reims (8e) a livré une copie bien plus intéressante face à l'une des meilleures formations du championnat, qui restait sur trois victoires.

« C'est frustrant, car on prend l'avantage sur le but le mieux amené collectivement depuis que je suis là, mais derrière on prend un but évitable.

Mais on a vu beaucoup de choses positives et des enseignements pour la suite, s'est réjoui le coach belge. On voulait retrouver un état d'esprit positif, car on avait perdu notre équilibre pendant un temps. Petit à petit, le Stade de Reims va reprendre sa marche en avant. »

Avant un calendrier corsé – réception de Lille le 2 mars, déplacement à Paris le 10 et à Lyon le 31 –, le voyage au Havre (12e), ce dimanche, doit permettre aux Marnais de redémarrer, face à un promu qui reste, lui aussi, sur quatre matches sans victoire en championnat. À condition de mettre les mêmes ingrédients que face aux Lensois et d'être un peu plus solide défensivement. Les Rémois restent en effet sur six buts encaissés en trois parties.

Simon Ksiazienicki

✓ Le Havre - Reims, dimanche 25 février, à 15 h, au stade Océane et sur Prime Video

Coupe Gambardella : Reims chez les voisins d'Épernay

À l'occasion des 8es de finale de la Coupe Gambardella, les joueurs du Stade de Reims, qui évoluent en U19 Nationaux, se déplacent sur la pelouse de leurs voisins du Racing club Épernay Champagne (U18 Régionale 1), samedi 24 février, à 18 h, au stade Paul-Chandon. La rencontre sera également retransmise sur ffftv.fff.fr et sur les pages Facebook et YouTube de la Ligue du Grand Est de football.



Face à Lens, le Stade de Reims a pris ce qu'on appelle « un bon point ». © L'Hebdo du Vendredi

BASKET-BALL

Après la finale perdue, déjà l'heure de la revanche

Organisée en ouverture de la finale de la Leaders Cup (victoire de Paris face à Nanterre), dimanche 18 février à Saint-Chamond, sa version Pro B opposait le Champagne Basket à la JA Vichy. Hélas, Thomas Andrieux et ses joueurs ont perdu sur le fil, après prolongation (97-90), laissant échapper l'opportunité de ramener un premier trophée dans l'histoire du club marnais.

Menant de sept points à moins de deux minutes du coup de sifflet final, Mathis Keita et ses coéquipiers ont plié sous les coups de génie d'une JA Vichy portée par son meneur Sébastien Cape. Le joueur de 30 ans, arrivé à Vichy cet été après cinq années en N1, a d'abord arraché la prolongation, grâce à deux lancers pour réduire l'écart, suivis d'une interception décisive face à Marquis Jackson, convertie en lay-up, avant d'enchaîner les actions de grande classe en prolongation. Nommé MVP de cette finale, Sébastien Cape termine la rencontre avec 24 points, dont 17 dans les huit dernières minutes, et 11 passes pour 32 d'évaluation.

Côté champenois, porté par un grand David Skara (23 points et 10 rebonds pour 33 d'évaluation), il y avait évidemment de la déception à la fin de cette finale très disputée. « On fait le match qu'on voulait faire dans le rythme, mais on laisse deux rebonds offensifs dans la dernière minute, ça change beaucoup de choses. On a eu notre chance et on n'a pas réussi à conclure », regrettait sobriement son entraîneur Thomas Andrieux. Hasard du calendrier, le Champagne Basket et la JA Vichy se retrouveront dès ce lundi 26 février, au complexe René-Tys à Reims, pour le compte des 8es de finale de la Coupe de France.

Julien Debant

✓ Prochain match (8e de finale de la Coupe de France) : Champagne Basket - JA Vichy, lundi 26 février, à 18 h 30 au complexe René-Tys, Reims.



Malgré un excellent David Skara, le Champagne Basket a perdu en finale face à la JA Vichy portée en fin de match par son meneur Sébastien Cape. © Léo Morillon/LNB



OFFICE NOTARIAL
DE WITRY-LÈS-REIMS
Service Immobilier : 03 26 97 25 94

CLARISSE CAILTEAUX-BRICE
& VALENTIN CAILTEAUX
2, avenue de Rethel - Witry-lès-Reims



WITRY LES REIMS

Maison de village comprenant : au rdc : entrée, séjour, cuisine, véranda avec salle de bains et wc à l'étage : palier et deux chambres Grenier, cave et remise Cour

CLASSE ÉNERGIE : E. CLASSE CLIMAT : E.

Réf. : 51057-949 **160 000 €**
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 7 400 €



WITRY LES REIMS

Maison accolée d'un côté, comprenant : - au rdc : entrée, cuisine, salon - séjour, wc et dégagement - à l'étage : palier, trois chambres, bureau, salle de bains et cabinet de toilettes avec wc Garage et jardin.

CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : D.

Réf. : 51057-963 **205 000 €**
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 9 200 €



LIESSE NOTRE DAME

Un étang avec hutte de chasse déclarée Surface totale 5 ha 80 a 60 ca Alimentée par une source.

Réf. : 51057-968 **89 000 €**
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 5 000 €

Retrouvez nous sur www.cailteaux-witrylesreims.notaires.fr ou sur [fb @cailteauxwitrylesreims](https://www.facebook.com/cailteauxwitrylesreims)



ETUDE THIENOT ET ASSOCIES
23 rue Libergier - REIMS

03 26 04 38 99 - thienotimmobilier.51046@notaires.fr
www.thienot-notaires.fr



REIMS

SECTEUR VOLTAIRE-CATHÉDRALE

Proche des écoles et des commerces, très belle maison ancienne en pierre de 11 pièces avec un jardin de 60 m², belle entrée distribuant une pièce de vie de 60 m², cuisine avec office, un wc, à l'étage deux grandes chambres, une salle de bains, un wc, un bureau, au 2ème étage, deux grandes chambres, un cabinet de toilette, un bureau, un wc, au dernier étage deux chambres mansardées et un grenier. Une cave. Possibilité achat garage à proximité immédiate. Chauffage central au gaz. CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : D.

PRIX : 790 000 €
DONT HONORAIRE CHARGE ACQUEREUR DE 30 000 €



TROIS PUIITS AUX PORTES DE REIMS

Dans un village viticole, une maison ancienne 7 pièces style longère avec un chartil comprenant une entrée sol carrelé, un wc, un salon de 40 m² avec cheminée, une cuisine de 14 m², à l'étage un palier distribuant un bureau de 10 m², une salle de bains (douche, wc, vasque), 2 chambres de 20 m² en enfilade, au 2ème étage un palier distribuant 3 chambres mansardées, un rangement, une salle de bains (baignoire, wc et vasque), Un jardin sans vis à vis avec un garage pour 3 véhicules, une remise, un préau avec une cave. Pompe à chaleur air/eau relevé par une chaudière au fuel. ETAT D'USAGE. CLASSE ÉNERGIE : E. CLASSE CLIMAT : D.

PRIX : 445 000 €
DONT HONORAIRE CHARGE ACQUEREUR DE 15 000 €



REIMS

SECTEUR CLÉMENCEAU / LAGRIVE

Dans une résidence avec ascenseur, au 3ème étage, un appartement traversant de 4 pièces de 82m², lumineux, situé dans une rue calme, comprenant une entrée, un séjour exposé sud de 34.41m² donnant sur un balcon de 13.54m², une cuisine séparée, deux chambres avec balcons. Fenêtres en double vitrages. Chauffage au sol. Une cave et un garage double. Travaux de rafraîchissement à prévoir.

CLASSE ÉNERGIE : E. CLASSE CLIMAT : B.
PRIX : 207 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR

Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr

LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.

15 rue Clovis - 51100 REIMS
VENTE : 03 26 87 71 72
LOCATION : 03 26 87 71 70

immobilier.51047@notaires.fr
www.etude-clovis.notaires.fr
www.immonot.com

MAISONS

EXCLUSIVITE CORMONTREUIL
secteur calme, avec commerces à proximité, maison jumelée, de cinq pièces principales, avec garage et jardin, (contenance cadastrale de 347 m²) comprenant au rdc surélevé, entrée, cuisine, séjour/salon avec porte fenêtres sur jardin, toilettes. A l'étage : trois chambres et SDD. Sous-sol avec partie garage. Fenêtres PVC. CC au gaz. Travaux à prévoir. Honoraires charge vendeur.
Classe énergie : E
Prix : 196 000 €

EXCLUSIVITE OEUILLY (02) maison ancienne en pierres, A RENOVER ENTIEREMENT (chauffage, isolation, sanitaires etc.), sur 542 m² de terrain. Jardin et grange d'environ 70 m². Rdc comprenant séjour/salon de 36 m² avec cheminée centrale, cuisine, grande chambre de 24 m², petite SDD et cellier. A l'étage : deux chambres et partie de grenier aménageable. Fenêtres PVC volets roulants côté rue. Diagnostics en cours. Honoraire
Prix : 87 500 €

EN EXCLUSIVITE - REIMS/TINQUEUX LA LEZARDIERE - Maison accolée uniquement pas son garage sur un terrain de 280 m². Surface habitable d'environ 130 m² comprenant au RDC : Entrée/débarquement, Séjour (29m²) avec cheminée, salon (ancienne chambre 14 m²), cuisine meublée, une grande chambre (possibilité de cloisonner), SDD/WC. A l'étage vaste palier (24m²), une grande chambre et un grenier. Chauffage gaz. ENSEMBLETTRES AGREABLE.
Classe Énergie : en cours.
Prix : 284 000 €

EN EXCLUSIVITE REIMS LA NEUVILLE - Maison accolée d'un seul côté sur 339 m² de terrain. Très bon état général. Surface habitable d'environ 121 m² comprenant au RDC : Entrée, rangement, cuisine meublée, séjour/salon, wc. A l'étage : bureau, trois chambres et SDD, rangement. Sous-sol total avec partie garage. Jardin Clos. Chauffage gaz. Honoraires charge vendeur
- Classe Énergie : En cours.
Prix : 242 000 €

APPARTEMENTS

EXCLUSIVITE ACCÈS RAPIDE CENTRE VILLE (sect av de Laon, Eglise SAINT THOMAS), tramway, appartement deux pièces avec rez-de-jardin privatif, au calme, sur cour intérieure de la copropriété. Env 39 m² habitables. Chauffage électrique. Fenêtres PVC. Intérieur à rafraîchir. Charges annuelles env 900 €. Copropriété bien entretenue. Classe énergie : en cours.
Prix : 124 000 €

EXCLUSIVITE À DEUX PAS de la PLACE DU FORUM, appartement au 1er étage d'un immeuble ancien, de quatre pièces principales. Environ 90 m² habitables comprenant un double séjour d'environ 34 m², petit balcon, cuisine meublée, SDB, Wc et deux chambres. Parquet, cheminées (décoratives) Chauffage individuel au gaz. Grande cave. Charges annuelles d'environ 1100 €. Honoraires charge vendeur. Classe énergie : D.
Prix : 298 000 €

LOCATIONS

F3 À REIMS - RUE COURMEAUX, SECTEUR PLACE DU FORUM. Appt, au dernier étage sans ascenseur, de 53.23m2 entièrement rénové. Cpt entrée, WC séparé, cuisine meublée et équipée (plaques, four), séjour, 2 chambres dont une avec placards, salle de douches. Chauffage individuel électrique. Classe Énergie E. Libre le 17/04/2024 **Loyer: 767€/mois cc Dont Charges: 30.00€ Dont TOM: 7.00€ Dépot de Garantie: 730.00€ Honoraires Charge Locataire: 525.91€ Dont 159.69€ TTC pour Etat des Lieux.**

F2 - SITUÉ AVENUE FRANÇOIS JACOB À BEZANNES - Résidence les Terrasses du Golf. Appartement de 45.30m² au 1er étage d'une résidence récente - proche tramway, bus et commerces. Cpt: entrée avec placard aménagé, cuisine ouverte sur séjour et balcon avec vue sur le golf, une chambre, salle de douches avec WC. Parking en sous-sol. Chauffage individuel au gaz. Classe Énergie B. Libre le 14/05/2024. **Loi PINEL. Loyer: 620€/mois CC. Dont charges: 50€ Dont TOM: 10€ Dépot de garantie: 540€ Honoraires charge locataires: 423.84€ Dont 135.90€ pour état des lieux.**

MAISON

REIMS AXE PLACE DES DROITS DE L'HOMME / FARMAN - Maison indépendante sur 491 m² de jardin clos et sans vis-à-vis. Surface habitable d'environ 92 m² avec potentiel d'environ 140 m² comprenant : Entrée, cuisine, séjour, WC. A l'étage trois chambres. Deux pièces aménageables (26 m² chacune) au second. Fenêtres PVC. Sous-sol total - Garage - Chauffage gaz, chaudière récente. Très beau potentiel. Honoraires charge vendeur
Classe Énergie : E
Prix : 242 000 €

Barème des honoraires de négociation :
Les honoraires de négociation sont réglés par le vendeur.
Tarification TTC :
Prix inférieur ou égal à 50 000 € :
Montant forfaitaire maximum de 5 000 € TTC
Prix supérieur à 50 000 € :
4% TTC + forfait maximum de 4 000€ TTC
Tarification Location :
(émolument partagé par moitié bailleur et preneur)
Émoluments : 1/2 loyer HT
Émoluments cautions : 1/4 de l'émolument HT
Émoluments de formalités : 170 € HT environ (selon les caractéristiques du bien)
État des lieux : 5€ HT/m²
Honoraires : Négociation : 1/2 loyer HT à la charge du bailleur
Gestion mensuelle : 7% HT des encasements (hors dépôt de garantie)



OFFICE NOTARIAL DE LA PORTE DE MARS

Antoine BOUQUEMONT et Marie-Florence ZAMPIERO BOUQUEMONT

5 boulevard Desaubau - REIMS

Immobilier : **03 26 47 83 36** - Négociation : marie-pierre.mayette.51050@notaires.fr

immobilier.notaires.fr - officedelaportedemars-reims@notaires.fr



MAISONS



● PUISIEUX :
Au cœur du village, sur une parcelle de 538 m² maison de 3 pièces à rénover avec possibilité d'extension
Classe énergie : F
Ref. 4357 **Prix : 127.000 euros**

● EXCLUSIVITÉ SECTEUR CLAIRMARAIS :
Maison ancienne de 4 pièces à rafraîchir avec courrette. Offrant séjour - cuisine - salle de douches - 2 chambres - bureau. Cave et garage attenant.
Classe énergie : G
Ref. 4292 **Prix : 168.500 euros**

● EXCLUSIVITÉ. SECTEUR PLACE LUTON :
Maison ancienne de 4 pièces principales avec cour et dépendance. Composée d'une entrée desservant un séjour, une cuisine. A l'étage : 3 chambres, une salle de douche/WC.
Grenier aménagé - Dressing.
Classe énergie : E
Ref. 4340 **Prix : 168.500 euros**

● EXCLUSIVITÉ. MERFY :
Au cœur du village, maison de village de 7 pièces à rénover avec jardin et dépendance. Offrant : une cuisine - un salon/séjour - une salle de douche / chaufferie. A l'étage : 5 chambres. Au dessus un grenier aménageable. Garage et dépendance.
Classe énergie : G
Ref. 4337 **Prix : 197.000 euros**

● BETHENY :
Maison de 6 pièces principales en parfait état général avec un jardin, un garage attenant. Offrant : une entrée ouverte sur le séjour donnant sur une terrasse couverte - une salle à manger - une cuisine aménagée - une arrière cuisine - une chambre et salle de douche.
A l'étage : 3 chambres - une salle de bains/wc.
Nombreux rangements un atelier et 2 emplacements de parking
Maison très agréable et lumineuse
classe énergie : E
Ref. 4353 **Prix : 283.000 euros**

● CORMONTREUIL :
Sur une belle parcelle de 750 m², plain-pied sur sous-sol total de 6 pièces principales avec 6 garages dont 5 indépendants. La maison est composée d'un séjour donnant sur la terrasse, un salon, 3 chambres, salle de bains, Buanderie, Bureau, nombreux rangements.
Travaux de rafraîchissement à prévoir.
Classe énergie : F
Ref. 4253 **Prix : 360.000 euros**

● SECTEUR AVENUE DE LAON :
En retrait de la rue sur une belle parcelle arborée, maison de 8 pièces avec un garage double. Offrant : une belle entrée avec placard, séjour avec une cheminée donnant sur la terrasse, une vaste pièce de vie composée de la cuisine aménagée et la salle à manger, une buanderie, une chambre avec la salle de douche. A l'étage : le palier dessert 4 chambres donnant sur un balcon, un bureau et la salle de bains.
Maison très agréable à vivre
Classe énergie : E
Ref. 4329 **Prix : 612.500 euros**



● WITRY LES REIMS :
Sur une parcelle de 1.430 m² arborée, Maison récente sur sous-sol total de 10 pièces principales dont 3 studios indépendants pouvant être loués.
La maison est composée d'un hall d'entrée desservant un vaste séjour avec cheminée d'env. 58m² donnant sur une terrasse, une salle à manger ouverte sur la cuisine aménagée et sur la terrasse, un dégagement avec de nombreux rangements distribuant 3 chambres, une salle de de bains et salle de douche.
A l'étage : un palier / Mezzanine desservant une chambre, une salle de bains/wc, une salle de jeux avec placard.
Au sous-sol, 3 studios indépendant avec chacun son entrée, une chaufferie, un garage pouvant accueillir plusieurs voitures.
Ensemble très agréable et facile à vivre
Classe énergie : C
Ref. 4349 **Prix : 645.000 euros**

APPARTEMENTS

● SECTEUR BOULEVARD PASTEUR / RUE DE SILLERY :
Idéal investisseur, dans résidence sécurisée avec ascenseur, appartement de 2 pièces en parfait état. Offrant : un vaste séjour avec cuisine ouverte et aménagée - 1 chambre - une salle de douche. appartement très agréable à vivre.
classe énergie : C
Ref.4351 **Prix : 127.000 euros**

● EXCLUSIVITÉ. SECTEUR CHARLES ARNOULD / PLACE VERTE :
Dans résidence avec ascenseur, appartement traversant de 3 pièces, composé d'une entrée desservant un séjour, une cuisine aménagée donnant sur une loggia, 2 chambres, une salle de douche, un dressing. Cave.
Appartement très lumineux
Classe énergie : D
Ref. 4334 **Prix : 148.000 euros**

● LIMITROPHE REIMS / BETHENY :
Résidence avec ascenseur, appartement de 3 pièces traversant et orienté au sud. Offrant : une entrée desservant séjour - cuisine - 2 chambres - salle de bains - dressing. Cave et emplacement de parking.
Classe énergie : E
Ref. 4298 **Prix : 122.000 euros**



● SECTEUR CAMILLE LENOIR :
Appartement de 3 pièces ayant conservé le charme de l'ancien. Offrant une entrée desservant la cuisine - le salon et la salle à manger - une chambre - une salle de bains /wc.
Appartement très lumineux avec une bonne distribution.
Classe énergie : F
Ref. 4348 **Prix : 179.000 euros**

● AVENUE DE LAON / CHARLES ARNOULD :
En cœur d'îlot, appartement traversant de 4 pièces avec balcon et garage fermé. Offrant : séjour double donnant sur le balcon - cuisine aménagée - 2 chambres - salle de bains - cellier - nombreux rangements.
Appartement très agréable et lumineux
Classe énergie : C
Ref. 4287 **Prix : 180.000 euros**

● LIMITROPHE REIMS / TINQUEUX :
Dans résidence, appartement de 4 pièces avec une vue panoramique sur la ville, composé d'une belle entrée avec placard, une cuisine, un salon-séjour donnant sur un balcon - 2 chambres - salle de bains - Dressing et wc. Cave et garage fermé
Appartement très lumineux et fonctionnel
Classe énergie : D
Ref. 4331 **Prix : 174.000 euros**

GRANGE À RÉNOVER

● SELLES :
Au cœur du village, sur une parcelle viabilisée d'environ 323 m² entièrement dotée, Grange à aménager avec la possibilité de 7 pièces principales, garage et jardin.
Un permis de construire a été accordé pour une superficie Carrez de 141 m² plus un garage attenant de 26 m².
(Le compteur EDF et la microstation sont installés).
Ref.4355 **Prix : 85.500 euros**

● SELLES :
Grange d'une superficie de 552 m² avec une belle largeur, pouvant être aménagée ou à usage de stockage avec un accès direct sur la rue
Beaucoup de possibilité
Ref. 4356 **Prix : 122.000 euros**

● Exclusivité. CERNAY LES REIMS :
En retrait de la rue, Sur une parcelle de 475 m², belle grange à aménager de 190 m² avec jardin et dépendance.
Ref. 4342 **Prix : 210.500 euros**

TERRAIN À BÂTIR

● SECTEUR SAINT-MENHOULD :
Au cœur du village, terrain d'une superficie de 5.500 m² partiellement constructible.
Ref. 4151 **Prix : 28.000 euros**

● EXCLUSIVITÉ : CERNAY LES REIMS :
Belle parcelle constructible d'une superficie de 553 m² situé dans le village
Ref. 4343 **Prix : 189.500 euros**

● COULOMMES LA MONTAGNE :
Au cœur du village, dans un parc arboré, Lotissement de 16 parcelles viabilisées d'une superficie de 451 m² à 605 m².
Dossier à l'Étude

SPECTACLE - LE MILLESIMUM

La renaissance des « Dix Commandements » va débiter à Épernay

Comédie musicale culte de 2000, « Les Dix Commandements » font leur retour pour une nouvelle version, dont la tournée démarrera à Épernay, le 9 mars. Rencontre avec Albert Cohen, l'un des plus grands producteurs de spectacles musicaux en France.

Comment avez-vous eu l'idée de ressusciter la comédie musicale « Les Dix Commandements » ?

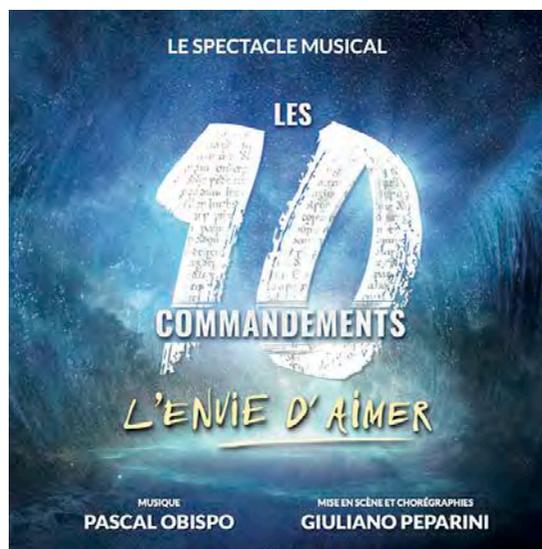
J'ai produit la première version, il y a 24 ans, avec, dans le rôle de Moïse, Daniel Lévi. À l'époque, après trois ans de triomphe, il avait préféré privilégier sa carrière personnelle et c'était bien légitime. Sans Daniel, je n'imaginai pas refaire ce spectacle. Quand il nous a malheureusement quittés (en 2022), on lui a rendu un bel hommage au théâtre Mogador, avec plein d'artistes et parmi eux, il y avait Pascal Obispo. Un regard entre Pascal et moi a suffi pour confirmer que le moment était venu de refaire ce spectacle pour rendre un bel hommage à Daniel.

Quels sont les changements par rapport à la première version ?

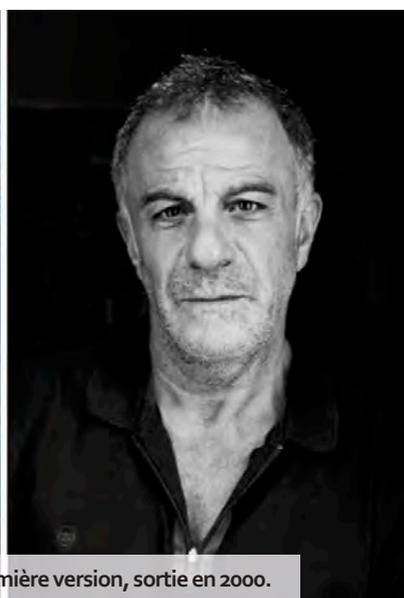
Le seul point commun entre l'originale et la nouvelle version, ce sont les chansons, qui sont toutes les mêmes. Évidemment, on n'a pas changé l'histoire et les personnages, car c'est la Bible ! Mais les acteurs, la mise en scène, la chorégraphie, les décors, les costumes, les lumières, tout sera absolument nouveau.

À qui vous adressez-vous avec ce nouveau spectacle ?

On s'adresse aux nostalgiques de la première version, mais on compte bien faire découvrir aux nouvelles générations un spectacle totalement moderne, d'aujourd'hui, car on propose



Albert Cohen, producteur, était déjà à l'origine de la première version, sortie en 2000.



un spectacle qui n'est jamais revenu. Ça n'aurait rien à voir avec le premier puisqu'on peut désormais profiter de toutes les avancées de la haute technologie en matière de scénographie, d'images et de lumières. Ce sera un spectacle totalement immersif, avec des effets spéciaux assez fous.

Comment expliquez-vous le succès, depuis plus de 20 ans, des comédies musicales ?

Il y a eu une vague de comédies musicales grâce aux succès de « Notre-Dame de Paris » (1998), « Les Dix Commandements » (2000) et « Roméo et Juliette » (2001). Avant ces trois comédies musicales fondatrices, il n'y avait rien en France, à part « Starmania ». Ça a attiré beaucoup de gens dans les salles et ça dure encore. Avec « Les Dix Commandements », « Autant en emporte le vent », « Le Roi Soleil », « Mozart, l'opéra rock », « 1789 : Les Amants de la Bastille », « Mistinguett » et « Le Rouge et le Noir », six millions de personnes sont venues voir nos spectacles. Le public

français aime le divertissement, aime rêver dans une salle de spectacle.

Quand allez-vous venir à Épernay ?

Depuis début février, nous travaillons à Rome avec le metteur en scène et chorégraphe Giuliano Peparini, qui a son académie là-bas. Il a beaucoup travaillé avec Le Cirque du Soleil et on a déjà collaboré sur « 1789 : Les Amants de la Bastille ». Ensuite, nous irons à Épernay deux semaines avant

la première du 9 mars pour poursuivre les répétitions dans le décor. On a déjà nos habitudes dans cette très belle salle qu'est Le Millesium. C'est à une heure de Paris, c'est très pratique pour une production domiciliée à Paris qui compte 150 personnes, dont beaucoup qui doivent faire des allers-retours.

Est-ce risqué de se lancer dans ce genre de production ?

Je fais un métier à risque ! Il faut savoir qu'un producteur qui se lance dans un spectacle part d'une copie blanche. Il s'engage dans un grand saut dans le vide qui dure plus d'un an avant que le spectacle soit sur scène. Pendant ce temps-là, on est en risque total. Les réponses sont ensuite apportées par le public. Oui, ça coûte cher, plusieurs millions d'euros, mais c'est le prix à payer pour proposer un spectacle de grande qualité et respecter le public.

Propos recueillis par Simon Ksiazienicki

« On a déjà nos habitudes au Millesium »

Un démêlé judiciaire avec Élie Chouraqui

La tournée du spectacle « Les Dix Commandements, l'envie d'aimer » démarrera le 9 mars, à Épernay, mais celle-ci aurait pu ne jamais voir le jour. En effet, lorsque Albert Cohen et Pascal Obispo annoncent le retour de la comédie musicale, le metteur en scène de la première version de 2000, Élie Chouraqui, porte plainte pour « contrefaçon de droits d'auteur, contrefaçon de marque, parasitisme et concurrence déloyale ». « Je n'ai jamais été inquiet, car j'ai la chance d'avoir une certaine expérience, confie Albert Cohen. Avant de risquer des millions d'euros et d'embarquer près de 150 personnes avec nous, on avait quelques certitudes. J'étais sûr de notre bon droit. » En janvier dernier, la justice a finalement donné raison au producteur et Élie Chouraqui a été condamné à payer des dommages et intérêts « en réparation des actes de dénigrement » et des frais de procédure. Son avocat compte faire appel. « On m'a attaqué, je n'ai fait que me défendre et on a gagné, explique Albert Cohen. Notre métier n'est fait que de risques, un de plus, on l'assume ! »

Agenda

SPECTACLES

SAMEDI 24 FÉVRIER

MUSIQUE ET DANSE - CORPS À COR LYRIQUE

Une rencontre entre le lyrique, la danse et le sport, emmenée par Laura Zimmerman au chant, Franck Casanova au cornet à piston, au cor et au ukulélé et Aurore Castan-Aïn à la chorégraphie.

À 15 h, bibliothèque Pompidou, Châlons - Accès libre.

JEUDI 29 FÉVRIER

BATTE LE CIEL

Spectacle jeune public, à partir de 9 ans, proposé par la Compagnie L'Indocile.

À 20 h, centre culturel Napoléon III, Mourmelon-le-Grand - Tarif : 8 € (2 € pour les moins de 12 ans)

Infos : mourmelonlegrand.fr.

CONCERTS

VENDREDI 23 FÉVRIER

NUIT DU BLUES

21e édition de la Nuit du blues, made in Musiques sur la ville, en compagnie de trois pé-

rites de la scène blues rock actuelle : Shake The Disease, Slice & The Pocket Connection et Fred Chapellier (guest).

À 20 h, salle André Gallois, Fagnières - Tarifs : de 10 à 15 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Infos : musiquessurlaville.com.

VENDREDI 1ER MARS

SPEED-MEETING DES MUSICIENS

Pour la 8e année, l'association Musiques sur la ville et ses partenaires organisent le Speed-meeting des musiciens. Au programme : rencontres, scène ouverte et showcases des talents locaux.

À partir de 19 h, salle Rive gauche (15, rue de Fagnières), Châlons - Accès libre - Infos : musiquessurlaville.com.

CONFÉRENCES

SAMEDI 24 FÉVRIER

HENRI LAUVAUX, MÉDAILLÉ DES JO DE PARIS 1924

Conférencier à la Sacsam, Francis Flot retracera le parcours du Châlonnais Henri Lau-

vaux, médaillé de bronze en cross-country par équipe lors des Jeux olympiques de Paris 1924.

À 15h30. A 15 h 30 (assemblée générale de la Sacsam à 14 h 30), salle de Malte, Châlons - Entrée libre

Infos : academie.chalons.free.fr.

LOISIRS

JUSQU'AU DIMANCHE 25 FÉVRIER

FOIRE DE LA SAINT GLIN-GLIN

Environ quarante manèges et stands forains s'installent au grand Jard pendant un mois.

Tous les jours, grand Jard, Châlons - Tarifs réduits le mercredi.

EXPOSITIONS

JUSQU'AU SAMEDI 24 FÉVRIER

SANDRA GADRET

Intitulée « 50 nuances d'une globe-trotteuse », la nouvelle exposition de l'artiste peintre Sandra Gadret invite aux voyages et à l'introspection. Elle partage son univers avec les visiteurs, sur place, chaque samedi après-midi.

Du lundi au samedi, office de tourisme, Châlons - Accès libre.

JUSQU'AU SAMEDI 30 MARS

DOROTHÉE & CABU

La Duduchothèque propose de replonger dans l'univers audiovisuel de l'émission télé Récré A2 et rend hommage à la complicité de Dorothee et de Cabu. Au programme : des dessins inédits, des vidéos d'archives et un karaoké pour faire revivre les tubes qui ont bercé cette époque.

Du mercredi au samedi de 14 h à 18 h, Duduchothèque, Châlons - Accès libre.

JUSQU'AU LUNDI 8 AVRIL

SORTIE DE RÉSERVES

Les Beaux-arts dévoilent près d'une centaine d'œuvres des XIXe et XXe siècles issues des réserves muséales pour la plupart, dont certaines jamais présentées.

Tous les jours sauf le mardi, musée des Beaux-arts et d'archéologie, Châlons - Tarif : 4 € (gratuit chaque premier dimanche du mois).

CONCERT

L'harmonie « En avant les jeunes » souffle ses 40 bougies

Les photographies d'époque publiées ces derniers temps sur les réseaux sociaux rappellent au bon souvenir des mélomanes les toutes premières notes de l'harmonie « En avant les jeunes », née en 1984 à Châlons. Au commencement, cet ensemble se composait d'une batterie-fanfane, de majorettes et de jeunes talents, pour la plupart enfants de cheminots. Et l'écriture de sa partition s'est transmise de génération en génération : son président-fondateur, Jean-René Legrand, s'est éteint en 2013. Son fils, Fabrice Legrand, reprend alors la tête du collectif, avant de passer le flambeau à Camille, troisième génération de la famille, désormais directeur artistique de l'harmonie.

La voici rebaptisée « Champagne Banda », en clin d'œil à la fanfare ambulatoire qui a construit son ADN et à son énergie jazzy. Elle fédère aujourd'hui une vingtaine de musiciens passionnés autour d'un répertoire éclectique. De grands classiques, bien sûr, mais aussi des versions revisitées de morceaux contemporains et des hommages à ABBA, Leonard Cohen, quelques pépites du cinéma, etc. Pour célébrer dignement son 40e anniversaire et en attendant son traditionnel festival de juin, au grand Jard, l'harmonie propose un concert inédit en l'église Saint-Michel. Elle invite la batterie-fanfane d'Aiglemont, basée dans les Ardennes, à partager ce moment musical avec le public.



L'ensemble châlonnais fête ses 40 ans en 2024 (archives). © l'Hebdo du Vendredi

Sonia Legendre

✓ Concert de l'harmonie « En avant les jeunes / Champagne Banda », dimanche 25 février à 15 h, église Saint-Michel (rue Henri Dunant), Châlons – Accès libre.

HUMOUR

Dany Boon programmé au Capitole de Châlons en 2025



La nouvelle tournée de l'humoriste Dany Boon passera par Châlons en mars 2025. © DR

Dernière date annoncée par le Capitole de Châlons, celle de Dany Boon, attendu le jeudi 6 mars 2025 à 20 h. L'acteur, humoriste, réalisateur et scénariste renoue avec son premier amour : la scène. Il sera en tournée en France et en Belgique pour présenter son nouveau one man show, intitulé « Boon va mieux faire » et mis en scène par Isabelle Nanty.

✓ « Boon va mieux faire », jeudi 6 mars à 20 h, Capitole, Châlons - Tarifs : de 42 à 64 €. Infos : lecapitole-en-champagne.fr.

Cinéma

MEGA CGR MAJESTIC

2 Rue A. Fresnel - Châlons

Du vendredi 23 au mardi 27 février 2024

ARGYLLE Ven : 14h00 | 17h00 | 22h00 Sam, Dim, Lun, Mar : 22h00
ASTERIX ET LE DOMAINE DES DIEUX Ven, Mar : 18h00 Dim : 17h50
ASTERIX ET LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE Sam, Lun : 18h00
BOB MARLEY: ONE LOVE - VO Ven, Dim : 18h00
BOB MARLEY: ONE LOVE Ven, Dim : 13h40 | 15h50 | 20h10 | 22h20 Sam, Lun, Mar : 13h40 | 15h50 | 18h00 | 20h10 | 22h20
CHASSE GARDEE Ven, Sam : 17h40 | 20h10 | 22h15 Dim, Lun : 20h10 | 22h15 Mar : 17h40 | 20h15 | 22h10
CHIEN ET CHAT Ven : 13h50 | 15h40 | 17h40 Sam, Lun, Mar : 10h40 | 13h50 | 15h40 | 17h40 Dim : 10h40 | 13h50 | 15h40 | 17h50
COCORICO Ven, Sam, Dim, Lun : 13h40 | 15h40 | 19h50 | 21h50 Mar : 13h40 | 15h40 | 20h10 | 22h00
DEMON SLAYER: KIMETSU NO YAIBA - EN ROUTE VERS L'ENTRAÎNEMENT DES PILIERS Dim : 17h50
DUNE : PART TWO Mar : 20h00
IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGÉANTE Sam : 10h40 Dim : 15h50
LE DERNIER JAGUAR Sam, Lun, Mar : 10h40 | 13h40 | 15h40 | 17h40 Dim : 10h40 | 13h40 | 15h40 | 17h50
LE ROYAUME DES ABYSSES Sam, Mar : 18h00 Dim : 13h30 Ven : 15h45 Lun : 10h50
LE ROYAUME DES ABYSSES Sam, Mar : 10h50 | 13h30 | 15h45 Ven : 13h30 | 18h00 Dim : 10h50 | 15h45 | 18h00 Lun : 13h30 | 15h45 | 18h00
LES CHEVRES Ven : 13h50 | 16h00 | 18h00 | 20h10 Sam, Dim, Lun, Mar : 11h00 | 13h50 | 16h00 | 18h00 | 20h10
LES SEGPAU SKI Ven, Sam, Dim, Lun, Mar : 22h15
MADAME WEB Ven, Sam, Lun, Mar : 13h30 | 17h50 | 19h40 | 22h10 Dim : 13h30 | 19h40 | 22h10
MAISON DE RETRAITE 2 Ven, Sam : 13h30 | 15h40



| 17h50 | 20h00 | 22h10 Dim : 11h00 | 13h30 | 17h55 | 20h00 | 22h10 Lun : 10h50 | 13h30 | 15h40 | 17h50 | 20h00 | 22h10 Mar : 10h50 | 13h30 | 15h40 | 17h50 | 19h50 | 22h10
MIGRATION Dim : 11h00 Sam, Lun, Mar : 10h50
OPERATION PORTUGAL 2: LA VIE DE CHATEAU Ven, Sam, Dim, Lun : 15h50 | 20h15 | 22h15 Mar : 15h50
PORORO, L'ILE AUX TRESORS Sam, Dim, Lun, Mar : 10h50
TOUT SAUF TOI Ven, Sam, Mar : 19h50 | 22h00 Dim : 17h30 | 19h50 | 22h00 Lun : 17h40 | 19h50 | 22h00
UNE VIE - VO Ven, Dim : 20h00
UNE VIE Ven : 13h30 | 15h45 Sam, Lun, Mar : 10h50 | 13h30 | 15h45 | 20h00 Dim : 10h50 | 13h30 | 15h45
WISH - ASHA ET LA BONNE ETOILE Sam, Dim, Lun, Mar : 10h50

LA COMÈTE

5 Rue des Fripiers - Châlons

Du vendredi 23 au jeudi 29 février 2024

A MAN VOST Ven 23 : 18h Dim 25 : 20h15
LA ZONE D'INTÉRÊT VOST Ven 23 : 20h15 Sam 24 : 18h Lun 26 : 17h Jeu 29 : 20h15
LA FERME DES BERTRAND Sam 24 : 20h15 Lun 26 : 14h30 – Version SME
LE DERNIER DES JUIFS Dim 25 : 18h Lun 26 : 20h15
GREEN BORDER VOST Mer 28 : 17h30
LA BÊTE Mer 28 : 20h15
DAAAAAALI ! Jeu 29 : 18h

EN FAMILLE CINÉ ATELIER
LÉO – DÈS 7 ANS Dim 25 : 16h – séance suivie d'un goûter et d'un atelier Mer 28 : 10h Jeu 29 : 16h
LES TOUTES PETITES CRÉATURES – DÈS 3 ANS Sam 24 : 16h Jeu 29 : 11h
LE ROYAUME DE KENSUKÉ – DÈS 8 ANS Mer 28 : 16h

MARIONNETTE

Vos vacances au Jardin Parallèle

Les Rémois entendent la clameur du Jardin Parallèle au moins une fois par an, au moment du temps fort Orbis Pictus, festival dédié à la marionnette. Pourtant, ce Jardin des arts associés fleurit toute l'année. En effet, entre résidences de créations et ateliers, le lieu regorge de pratiques à la fois discrètes et retentissantes. Si on en entend peu parler, il s'y passe de grandes choses : des constructions de marionnettes monumentales, des accompagnements d'artistes émergents ou confirmés et encore d'autres actions artistiques variées. D'ailleurs, les vacances ne font pas exception et ces prochains jours, c'est le bon moment pour découvrir cet espace à la culture si singulière. Du lundi 26 février au vendredi 1er mars, de 14 h à 16 h, Jeanne Marquis, compagne du Jardin Parallèle, anime des ateliers de création autour d'un thème et d'une technique spécifique, mais aussi autour du travail du corps, de la voix, de la manipulation.

Pédagogiques et ludiques, ces moments de rencontres et de travaux manuels sont surtout un terrain de jeu pour les imaginations débordantes des petits apprentis. À la fin de la semaine, le vendredi à 16 h, une restitution publique est organisée, avec un goûter convivial. Et pour les parents qui aimeraient partager ces moments avec leurs enfants, le Jardin Parallèle propose des ateliers spécifiques, toujours animés par Jeanne Marquis. Cette même semaine, mais le matin cette fois, les duos parents/enfants sont attendus mardi 27 février, pour découvrir le théâtre d'ombres, mercredi 28, pour la marotte, jeudi 29 février, pour la marionnette portée, et vendredi 1er mars, pour le muppet. Alors, qui veut faire partie de la petite fourmière marionnettique des vacances ?



Pendant les vacances, le Jardin Parallèle propose des ateliers parents/enfants sur l'art de la marionnette. © Jardin Parallèle

Agathe Cèbe

✓ Ateliers parents/enfants et vacances marionnettiques au Jardin Parallèle, prix libre et adhésion obligatoire (5€ pour les adultes, 2€ pour les enfants). Infos : contact@lejardinparallele.fr et 06 58 17 99 75.

JEUNE PUBLIC

Du spectacle « Cousumain » avec le Manège de Reims

La scène nationale rémoise, dédiée à danse, au cirque et au théâtre d'objet, a pris la bonne habitude de proposer, durant chacune des vacances de février, un spectacle à destination des enfants et en itinérance dans différents quartiers de la cité des sacres. Ainsi, du lundi 26 février au vendredi 1er mars, c'est la pièce « Cousumain », signée Jeanne Mordoj, qui part à la conquête du jeune public rémois, dès l'âge de 3 ans. Cette proposition espiègle, douce et emplie de rêves met en scène deux circassiens et leurs quarante-huit boîtes à cigares ! « Cousumain » débute dans un cercle, avec la ribambelle de boîtes, un garçon calme à l'air impassible et une fille alerte et vive. Dans ce petit espace, les deux artistes sont appelés à se rapprocher et à collaborer pour que les contenants à cigares s'empilent. Le jeu de cubes se met alors en place, mais l'équilibre demeure toujours précaire, jusqu'au vacillement.

Mêlant poème et cirque, ce spectacle marie les paradoxes, de l'agencement au chaos, du minuscule au grandiose. Jouant avec les techniques, entre jonglage, acrobaties et autres expérimentations, les deux interprètes, issus de l'Académie Fratellini, s'amuse à inventer des espaces, à les rétrécir, les morceler, et même à tout éparpiller. Du frisson au vertige, « Cousumain » offre un grand moment de cirque à l'échelle des tout-petits.

Julien Debant

✓ « Cousumain », lundi 26 février à la maison de quartier Châtillons (15 h et 18 h), mardi 27 février à la maison de quartier Epinettes (18 h 30), mercredi 28 février à la salle Goulin (15 h et 18 h 30), jeudi 29 février au Studio K622 d'Orgeval (15 h et 18 h 30) et vendredi 1er mars à la maison de quartier Jean-Jaurès (18 h 30). Tarifs : 3 à 6€. Infos : manege-reims.eu



« Cousumain », c'est du cirque poétique à découvrir dès l'âge de trois ans. © L.d'Abouville

CONCERT

Du jazz façon Nirvana au Shed

Il se passe toujours quelque chose chez Jazzus. Institution rémoise de référence dans le domaine des musiques afro-américaines, à qui on doit notamment chaque année le festival Sunnyside, elle célèbre en grand les 10 ans de son passage d'association à société coopérative début avril. À cette occasion, Mark Turner, saxophoniste américain comptant parmi les plus talentueux de sa génération, sera en concert au Shed, le mardi 2 avril, en format quartet. En attendant, Jazzus donne rendez-vous aux mélomanes, toujours au Shed, pour une autre date musicale exceptionnelle avec le trio Nout. Composé de Delphine Joussein, Rafaëlle Ri-naudo et Blanche Lafuente, il sera présent à Reims, mardi 27 février. Qualifié de chaînon manquant entre Nirvana et Sun Ra, le groupe est connu pour pousser ses instruments dans leurs derniers retranchements. En effet, le combo flûte, harpe et batterie tente les expériences les plus folles, imaginant ses morceaux comme de véritables films à rebondissements. « On se croit dans Alien et on se retrouve dans Indiana Jones. On débute les yeux fermés sur des sièges rouges et on termine en pogo sur le dancefloor », assure Jean Delestrade, chef d'orchestre de Jazzus. Tout un programme qui mérite à lui seul le déplacement, sauf qu'en plus, Nout a proposé à l'excellent saxophoniste suédois Mats Gustafsson de l'accompagner. Son parcours de musicien parle de lui-même, croisant Peter Brötzmann, Joe McPhee, The Ex ou encore Sonic Youth ! Le trio Nout devenu, le temps d'une tournée, un magnifique quatuor, promet au public rémois une soirée où la musique va atteindre de rares sommets.



Le trio Nout sera accompagné par le saxophoniste Mats Gustafsson. © DR

✓ Nout & Mats Gustafsson, mardi 27 février, à 20 h 30, au Shed, 49, rue Gosset, Reims. Tarifs : 5 à 12€. Infos : jazzus.fr

J.D

L'horoscope

BÉLIER du 21.03 au 20.04
« Pour vivre heureux, vivons cachés » devrait être votre philosophie du moment. Si vous faisiez quelques changements dans votre vie quotidienne, vous pourriez vous ouvrir à de nouvelles opportunités.

TAUREAU du 21.04 au 20.05
L'épanouissement est au programme. Alors, accrochez-vous, il n'y aura pas de déception puisque le meilleur vous attend. Restez à l'affût et il faudra savoir agir quand il faut et comme il faut.

GÉMEAUX du 21.05 au 21.06
Il est important de laisser le temps agir. Alors, faites preuve d'encore un peu de patience. Réfléchissez à deux fois, avant de vous lancer. Il serait préférable de jouer la sécurité, dans un premier temps.

CANCER du 22.06 au 22.07
Le climat astral n'est absolument pas propice à l'engagement. Prenez un délai de réflexion si une proposition s'offre à vous. Dans le domaine affectif, tout va bien, le calme et la sérénité régneront.

LION du 23.07 au 22.08
Dans votre vie personnelle, ayez l'esprit aventureux. Vous aspirez à des changements et à de la nouveauté. Laissez votre cœur et votre feeling vous transporter vers de nouveaux horizons.

VIERGE du 23.08 au 22.09
De grands changements sont en cours pour les mois prochains et dans tous les domaines. Alors, en attendant, il vous est vivement conseillé de vous préparer dès maintenant. Les événements pourront prendre un certain temps avant de se mettre en place.

BALANCE du 23.09 au 22.10
Vous avez décidé de ne pas vous laisser marcher sur les pieds, même si pour cela, vous devez élever la voix. Vous êtes préoccupé par votre travail et vous risquez de laisser votre vie de famille de côté.

SCORPION du 23.10 au 22.11
Faites table rase du passé. Vous pourriez ainsi regarder devant, sans vous soucier de ce que vous avez perdu. Ne craignez pas de prendre des responsabilités supplémentaires. Votre courage sera récompensé.

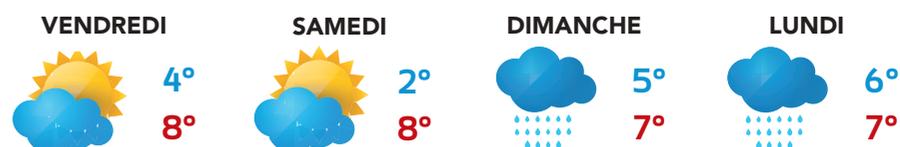
SAGITTAIRE du 23.11 au 22.12
L'heure est au bilan. Bientôt, vous démarrez un nouveau projet, mais pour l'instant vous devez tirer les conclusions du présent et prendre un peu de temps pour vous.

CAPRICORNE du 23.12 au 20.01
Les astres vous sourient et vous prenez la vie du bon côté. Sur le plan financier, une belle opportunité s'offrira à vous. Côté cœur, tout va bien, mais vous devrez tout de même faire un petit effort si vous ne voulez pas que la routine s'installe.

VERSEAU du 21.01 au 19.02
La semaine file à toute allure et vous ne savez plus où donner de la tête. Faites un planning et tout ira bien. Vous vivez un amour passionné et qui dit passion dit éclat. Il pourrait y avoir un peu de tension dans l'air.

POISSONS du 20.02 au 20.03
Des événements inattendus perturberont vos plans, mais pourraient ouvrir de nouvelles portes dans le même temps. N'ayez aucune crainte à vous diriger vers l'inconnu.

Météo



Qualité de l'air



La CLCV vous informe

Achats sur des sites basés à l'étranger

Les achats sur un site internet basé à l'étranger échappent au droit qui protège les consommateurs français, car c'est en principe, c'est la loi du pays vendeur qui s'applique. En cas de litige, les recours peuvent être plus complexes à mettre en œuvre que pour un site situé sur le territoire français. L'attention doit être renforcée pour les sites de e-commerce hors de l'Union européenne. Pour connaître la législation applicable, il faut lire très attentivement les conditions générales de vente. La législation française peut s'appliquer si le site s'adresse aux consommateurs hexagonaux et si les conditions générales de vente sont libellées en français. À savoir aussi que la vente de certains produits ou leur importation sur le territoire national est interdite ou réglementée : tabac, médicaments, contrefaçons, etc. Acheter de tels articles sur internet peut s'avérer coûteux, car le colis peut être bloqué en douane ou vous exposer à une amende.

CLCV de la Marne – Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou clcv-marne.over-blog.com

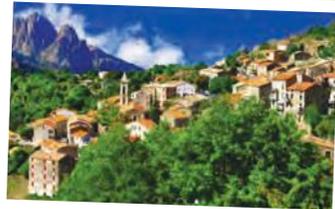


CIRCUITS - CROISIÈRES - SÉJOURS - FESTIVALS - TRANSPORTS

Séjours & Week-ends



Sous le soleil de la Costa
Du 20 au 26 avril 2024
559€* adultes
449€ enfants - de 14 ans



La Corse
Du 29 avril au 5 mai 2024
1 559€ (Tarif base double)



La Loire et ses Châteaux
Du 13 au jeudi 18 juillet 2024
1349€ (inscription avant le 15/03)



Séjour au Puy du Fou
Du 15 au 17 Août 2024
589€ base double
399€ enfants - de 14 ans

Tarif spécial hebdo

*Aérien. ** Aérien et croisière. ***Bus et croisière

Visites & Spectacles

Salon de l'agriculture Dimanche 3 Mars 2024
Tarif adulte: 69€ - Enfant -12ans: 62€ (transport, billet entrée)

Patrick Bruel TOUR 2024 Jeudi 21 Mars 2024
Tarif adulte: 89€ (transport, billet de concert en Cat 2 en mezzanine)

Star 80 - Encore ! Samedi 23 Mars 2024
Tarif unique: 79€ dans la limite des places disponibles (transport, billet en Cat 2 en mezzanine)

Les cerfs volants à Berck Plage les 22, 24 ou 26 Avril 2024
Tarif adulte: 69€ - enfant -12ans: 49€ / Tarif famille: 2 adultes + 1 enfant: 150€ ou 2Ad + 2En: 190€

Parc des Félin et Terres des Singes Mercredi 8 Mai 2024
Tarif adulte: 69€ - enfant 12/18ans: 59€ et 3/11ans: 39€ (transport, billet pour les 2 parcs)

Festival Médiéval de Sedan Samedi 11 Mai 2024
Tarif: 79€ (transport, visite du Château, repas avec boissons, entrée au Festival)

Bruges Samedi 1 Juin 2024
Tarif adulte: 59€ - enfant: -12ans: 52€ (transport, journée libre)

Journée de la Rose Dimanche 9 Juin 2024
Tarif adulte: 59€ - enfant -14ans: 45€ (transport, accès au domaine, visite du Château, Musée, Conférences)

Exposition Paris Johnny Hallyday Dimanche 16 Juin 2024
Tarif: 79€ (transport, billet)

Hippodrome de Vincennes Dimanche 23 Juin 2024
Tarif: 114€ (transport, accès aux tribunes fermées, déjeuner avec boissons, bon à parier)

Les Grottes de Han Samedi 20 Juillet 2024
Tarif adulte: 89€ - enfant -12ans: 69€ (transport, visite complète)

Le Touquet Samedi 27 Juillet 2024
Tarif: 59€ (transport, journée libre)

Musée Grévin et bateau mouche Samedi 27 Avril 2024
Tarif: 94€ (transport, entrée au musée, déjeuner avec boissons, balade en bateau mouche)

La Mer de Sable Mercredi 1 Mai 2024
Tarif: 64€ - enfant: -8ans: 59€ (transport + entrée au parc)

Les Dieux Sexy Parisiens ! Samedi 4 Mai 2024
Tarif adulte: 79€ (transport, entrée, spectacle, cocktail de bienvenue)

Le Souffle de la Terre Vendredi 23 Août 2024
Carré Or - Tarif adulte: 99€ - enfant: 89€ (transport en autocar accueil chalet VIP, spectacle, restauration)

Fort Mahon Plage le Corso Fleuri Dimanche 25 Août 2024
Tarif 59€ (transport en autocar Grand Tourisme, journée libre)

Voyage Mystère Samedi 7 Septembre 2024
Tarif: 89€ tout compris (transport, visites, repas avec boissons)

Foire à Dieppe Samedi 16 Novembre 2024
Tarif unique: 59€ (dans la limite des places disponibles)

Le Paradis Latin Dimanche 24 Novembre 2024
Tarif adulte: 169€ (transport, repas au Paradis Latin avec carte signée par le chef 3* Guy Savoy, spectacle)



Réservations au 03 26 02 02 32 Au départ de votre ville - Bateau, Autocars et Avions
Du lundi au vendredi de 9h à 18h - Zac des Longérons - 51170 Fismes
contact@carsdelannoy.com - www.carsdelannoy.com

