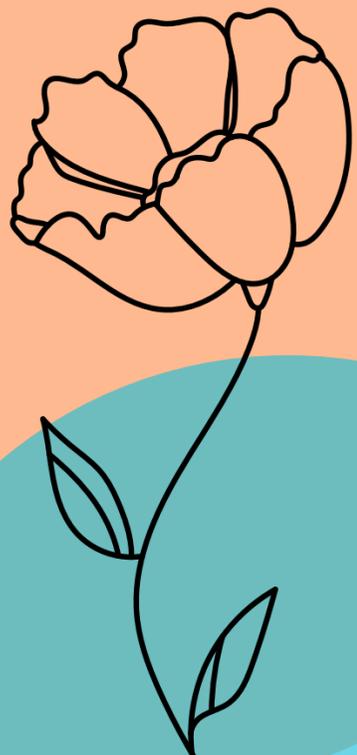
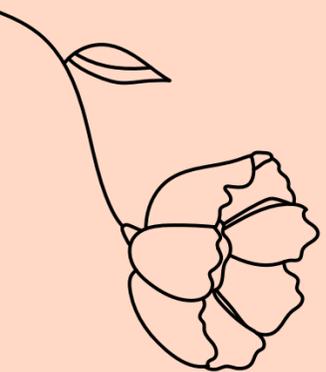


Mujeres ganadoras
del Premio Nobel de
Literatura





El maravilloso viaje de Nils Holgersson

Selma Lagerlöf. Ganadora del Premio Nobel de Literatura 1909

Editorial Difusión/ 451 páginas

El pequeño Nils Holgersson ha sido convertido en un duendecillo en castigo por su mal comportamiento. Para romper el hechizo y volver a ser un niño deberá acompañar a una bandada de gansos en su viaje a través de Suecia. Junto a ellos vivirá numerosas aventuras, unas peligrosas y otras divertidas, pero ninguna le dejará indiferente. Este va a ser para Nils el viaje de su vida, el descubrimiento de un mundo que le cambiará para siempre y le convertirá en persona, en todos los sentidos.

Disponibile en Biblioteca San Ignacio Colección

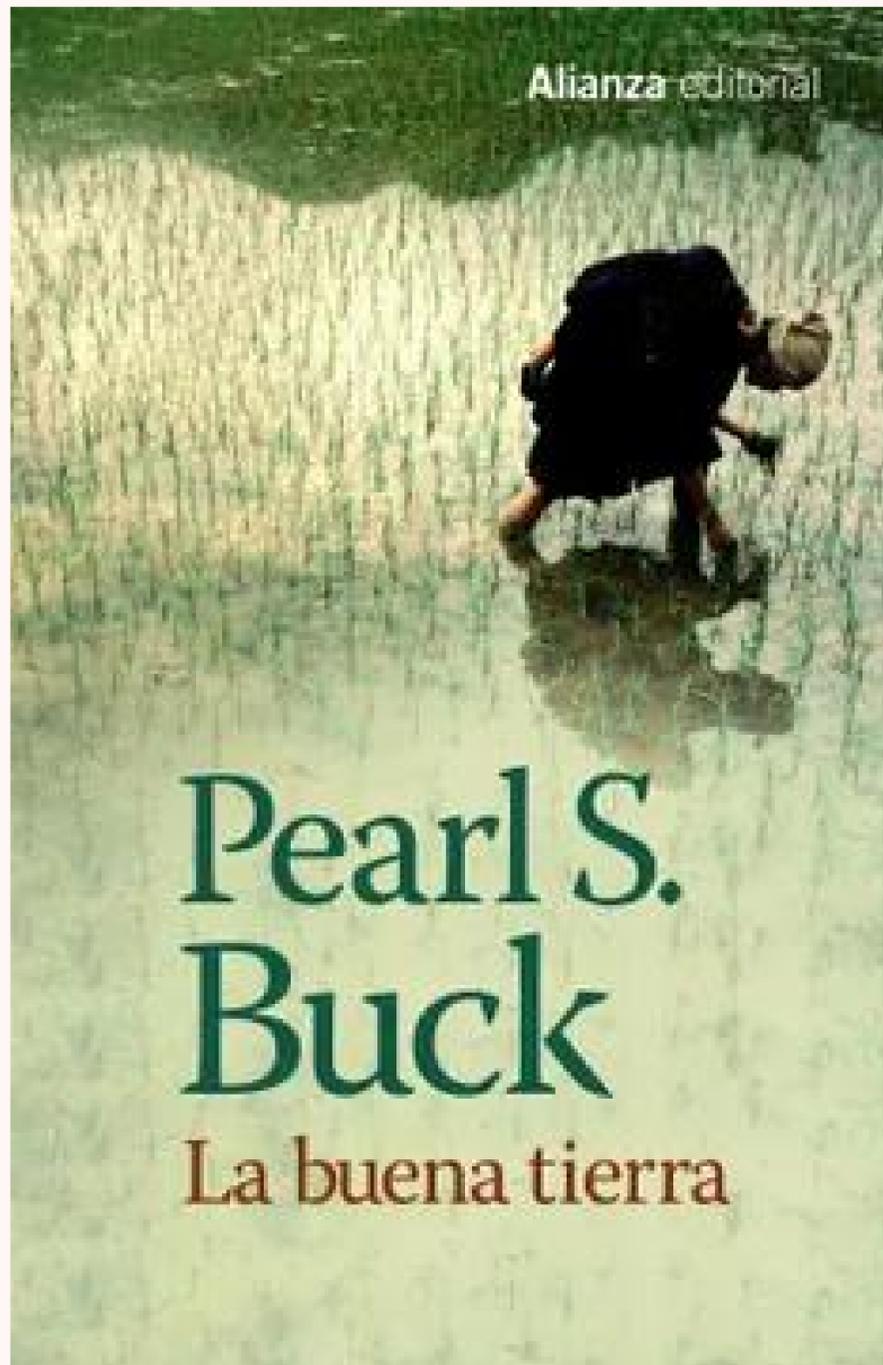
General 839.73 L174n.E 1950



La buena tierra

Pearl S. Buck. Ganadora del Premio Nobel de Literatura 1938

Editorial Zig-Zag/ 307 páginas



Situada en la China de antes de la Revolución, "La buena tierra", novela que se extiende a lo largo de tres generaciones, se centra en las venturas y desventuras del campesino Wang Lung, junto con su silenciosa y determinada esposa O-lan, antigua esclava, y su familia. Reveses, tristezas, alegrías, esperanzas, triunfos y fracasos jalonan de forma inolvidable las páginas de esta obra que retrata las penosas condiciones de vida de los campesinos chinos en medio de una existencia casi medieval revuelta por los aires modernos.

**Disponible en Biblioteca Central Colección
General 813 B922g.E**

GABRIELA MISTRAL
EN VERSO Y PROSA



ANTOLOGÍA

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

ASOCIACIÓN DE
ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA

EDICIÓN CONMEMORATIVA

Gabriela Mistral en verso y prosa: antología

Gabriela Mistral. Ganadora del Premio Nobel de Literatura 1945
Real Academia Española/ 758 páginas

Esta antología de Gabriela Mistral, una de las escritoras fundamentales del siglo XX en español, reúne íntegros los cuatro libros de poesía que la autora publicó en vida: Desolación, Ternura, Tala y Lagar. A ellos se suman inéditos poéticos de obras que no llegó a dar a imprenta, tales como Poema de Chile y Lagar II; una selección de otros poemas inéditos y dispersos, y muestras variadas de su prosa. Incluye textos complementarios sobre la autora y su obra de Gonzalo Rojas, Pedro Luis Barcia y Darío Villanueva, entre otros críticos, además de una bibliografía, un repertorio de nombres propios y un glosario.

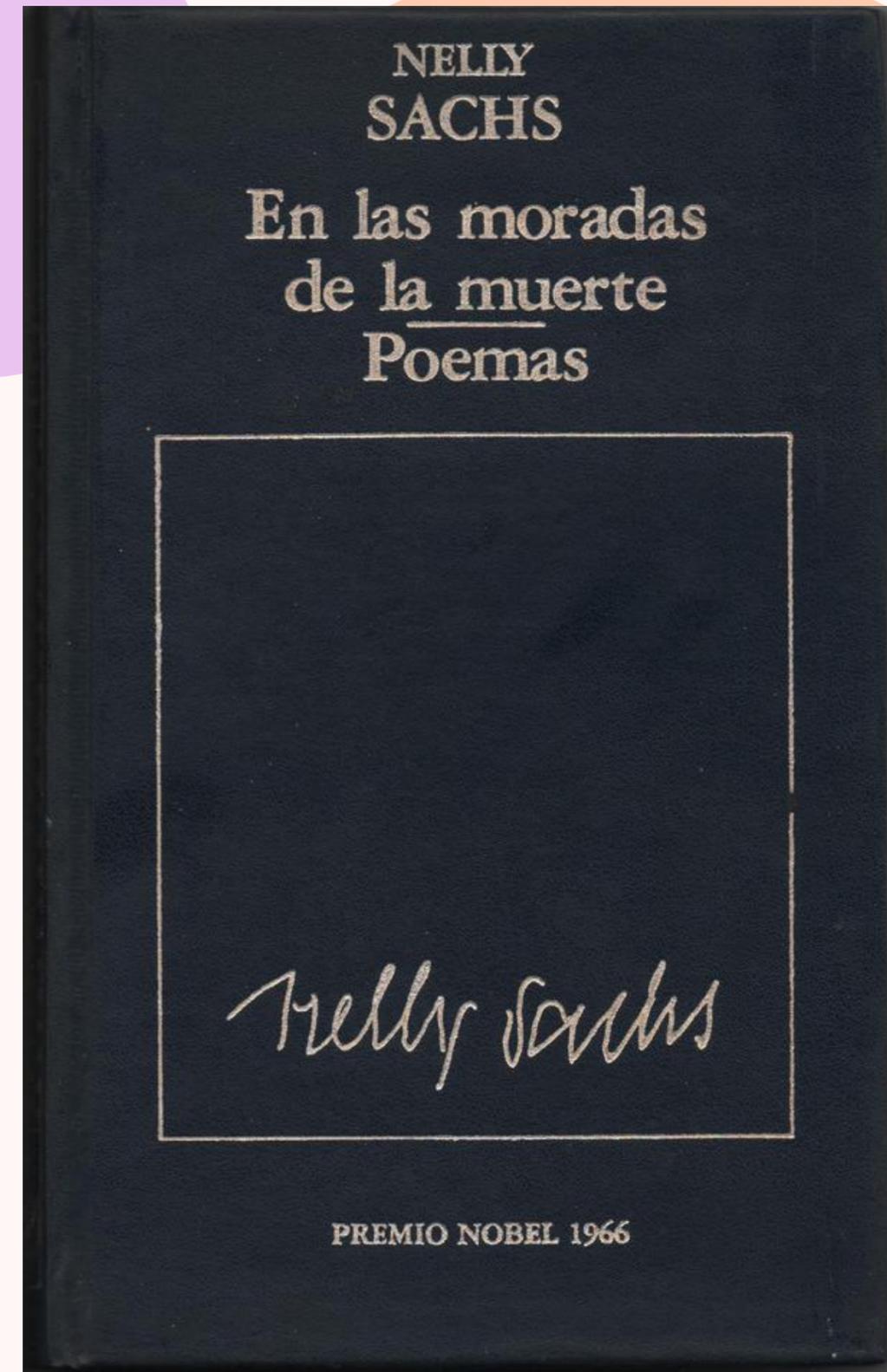
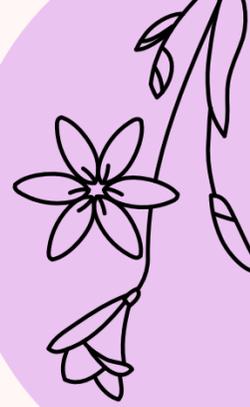
- Disponible en Biblioteca San Ignacio Colección General Ch861 M678ge 2010
- Disponible en Casa San José Colección General Ch861 M678ge 2010

En las moradas de la muerte: poemas

Nelly Sachs. Ganadora del Premio Nobel de Literatura 1966

Editorial Orbis/ 143 páginas

En las moradas de la muerte de Nelly Sachs es una obra poética desgarradora que aborda temas de la desesperación, el sufrimiento y la búsqueda de la redención tras los horrores del Holocausto. A través de un lenguaje intenso y lírico, Sachs transmite la angustia existencial de aquellos que sobrevivieron a la tragedia de la Segunda Guerra Mundial. Su poesía refleja la lucha por encontrar sentido en un mundo marcado por la violencia y la pérdida. Este libro, considerado uno de sus trabajos más importantes, es un testimonio de la resiliencia humana ante el dolor y la memoria histórica.

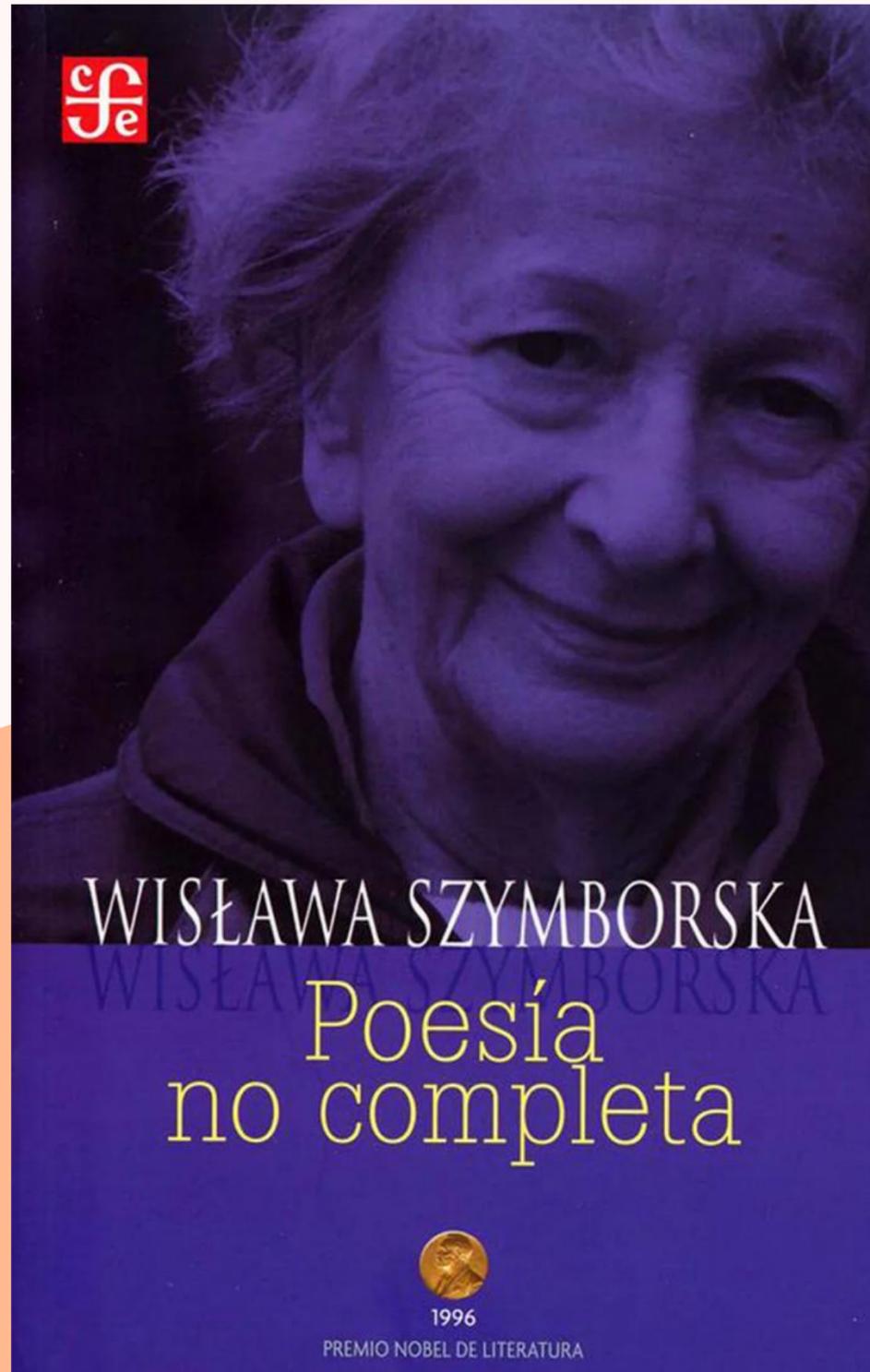


**Disponible en Biblioteca San Ignacio
Colección General 831 S121e**

Disponible en Biblioteca San
Ignacio Colección General
891.851 S999P 2A. ED.

Poesía no completa

Wisława Szymborska. Ganadora del Premio Nobel de Literatura 1996. Editorial
Fondo de Cultura Económica/ 412 páginas



En esta Poesía no completa de Wisława Szymborska se refleja la búsqueda de la propia voz, no sólo de la misma autora, sino de un país entero, Polonia, que estuvo a punto de perder su lengua y sus raíces, obligado a pensar en alemán y a hablar en ruso. A través de un vedado humor y de una gran valentía, estos poemas dan la vuelta de tuerca a la desazón del siglo XX y nos presentan un espíritu creativo que va más allá de fronteras, expresiones e idiomas. Si bien el siglo XX será recordado por sus atrocidades y tensiones, también lo será por la luz de la resistencia, de la inteligencia, que en la poesía ha sabido alumbrar su propio camino. Así, ante la duda se levanta la voz: “mi creencia es fuerte, ciega y sin fundamento”; ante la desazón, el amor: “que no se enoje la felicidad, por considerarla mía”; ante la conformidad, el reto: “la vida, por larga que sea, siempre será corta”; ante la tortura y la barbarie, la inteligencia: “no hay mayor lujuria que el pensar”. Puede que este libro no contenga todos los poemas de Szymborska, pero su poesía, aun en un solo poema suelto, no podría llamarse de ningún modo incompleta

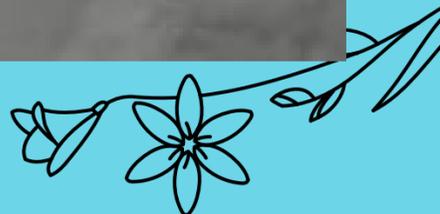
El cuaderno dorado

Doris Lessing. Ganadora del Premio Nobel de Literatura 2007.

Varias Ediciones

El cuaderno dorado es la historia de Anna Wulf, una madre divorciada y novelista que lucha contra su bloqueo creativo. Aterrada por la posibilidad de volverse loca, Anna decide plasmar sus vivencias y pensamientos en cuatro cuadernos de distintos colores: en el de color negro registra su vida como escritora, en el rojo sus ideas políticas, en el amarillo sus experiencias personales y emociones más íntimas, y en el azul su cotidianidad. Sin embargo es un quinto cuaderno, el cuaderno dorado, el que reúne todos los cabos sueltos de su vida y el que posee la clave para recuperarse de aquel bloqueo en el que se encuentra estancada. Testimonio clave sobre la condición femenina y crónica de una generación, El cuaderno dorado es una poderosa narración acerca de una mujer en la búsqueda de su identidad política y personal, que se debate con el trauma causado por el rechazo emocional y la traición sexual, las ansiedades del trabajo y las tensas relaciones con la familia y los amigos.

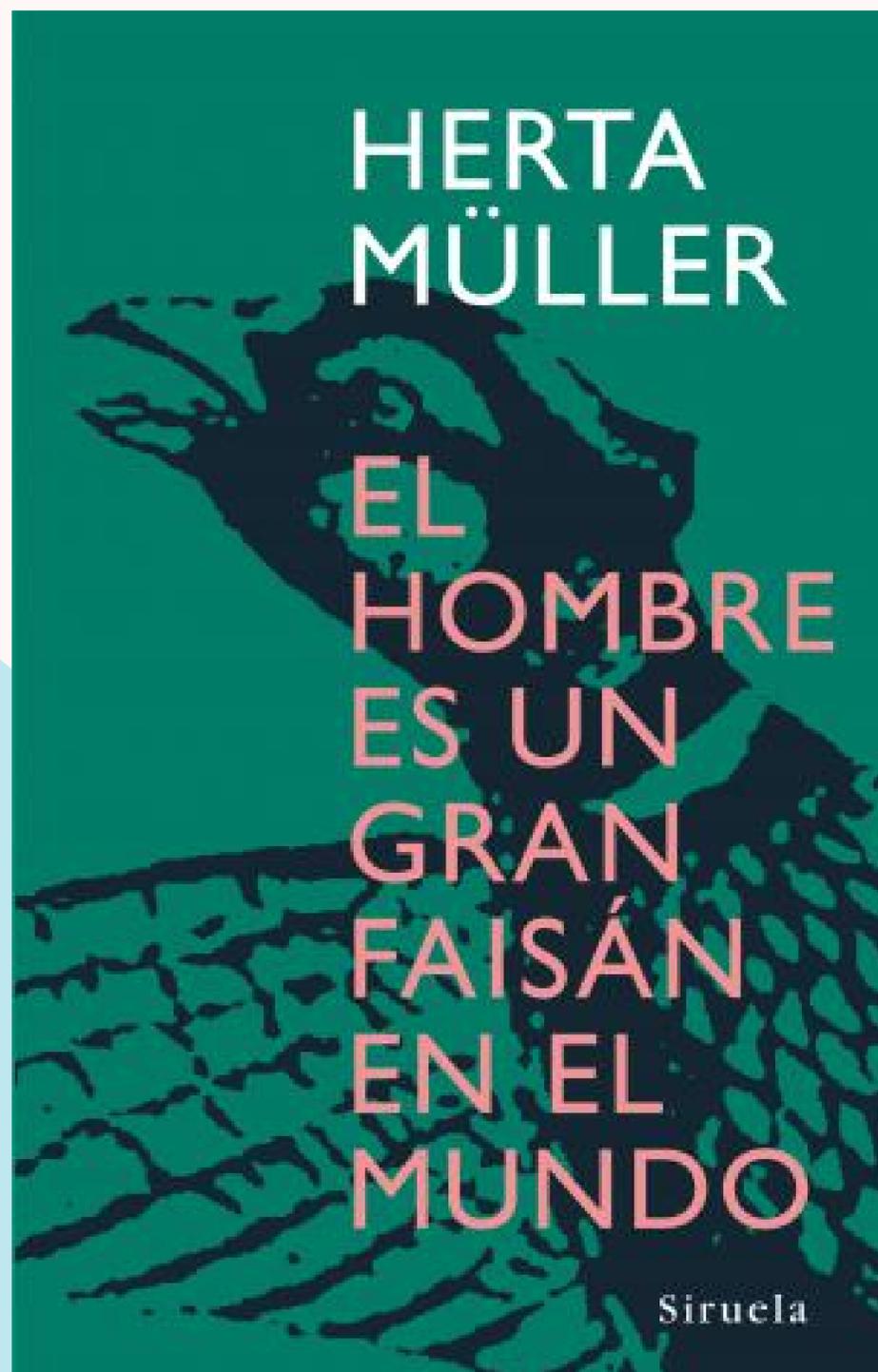
- **Disponible en Biblioteca San Ignacio Colección General 823 L639cd 2007**
- **Disponible en Biblioteca Central Colección General 823 L639G.E 1A. ED.**



El hombre es un gran faisán en el mundo

Herta Müller.
Ganadora del
Premio Nobel de
Literatura 2009.
Ediciones Siruela/
120 páginas

- **Disponible en
Biblioteca San
Ignacio Colección
General 833
M958m.E 2a. ed.**
- **Disponible en
Biblioteca Central
Colección
Literatura 833
M958m.E 2a. ed.**



El hombre es un gran faisán en el mundo es el perturbador retrato de la desintegración de una comunidad germánica asentada en una Rumanía rural, atrapada en una atmósfera opresiva de insólita dureza. Sus páginas vuelven a plasmar la intensa calidad literaria de Herta Müller, ya revelada en su libro de relatos "En tierras bajas", que despertó un gran interés en la crítica dentro y fuera de Alemania. Con trazos rotundos y descarnados, Müller esboza la historia de un pueblo y sus habitantes, reflejando su desesperanza cotidiana, sus conflictos, supersticiones y sueños, en un relato transformado en poesía gracias a la viveza de sus imágenes, al ritmo y la modulación de su prosa.

Voces de Chernóbil. Crónica del futuro

Svetlana Aleksíévich. Ganadora del Premio Nobel de Literatura 2015

Penguin Random House Grupo Editorial S.A. Debate / 405 páginas



La escritora bielorrusa da voz a aquellas personas que sobrevivieron al desastre de Chernóbil y que fueron silenciadas y olvidadas por su propio gobierno. Este libro les da la oportunidad de contar su historia.

Voces de Chernóbil está planteado como si fuera una tragedia griega, con coros y unos héroes marcados por un destino fatal, cuyas voces fueron silenciadas durante muchos años por una polis representada aquí por la antigua URSS. Pero, a diferencia de una tragedia griega, no hubo posibilidad de catarsis.

**Disponibile en Biblioteca Central Colección
General 363.17 A366t.E 5a. ed.**

Han Kang. Ganadora del Premio Nobel de Literatura 2024. Penguin Random House Grupo Editorial S.A / 202 páginas

HAN KANG
Actos humanos

Premio Nobel de Literatura



Traducción
de Sunme Yoon



Actos humanos

Han Kang, galardonada con el premio Nobel de Literatura, confronta los traumas históricos y expone la fragilidad de la vida humana, homenajea a las víctimas de la masacre de su ciudad natal a través de las voces de los mártires de la dictadura surcoreana. Actos humanos es una novela brutal, profundamente atemporal y universal que nos habla de las heridas colectivas, la represión y la violencia humana.

Disponible en Biblioteca Central Colección General
895.73 H233a.E 1a. ed.



https://www.casadellibro.com/libro-el-maravilloso-viaje-de-nils-holgersson/9788466753814/1222183?srsltid=AfmBOoryTl0rHEv-F5FqCR13YDMjXuSDwm5kJgBS_FpiYSunbdeMLSak

<https://www.buscalibre.cl/libro-la-buena-tierra/9788420677439/p/34745127?srsltid=AfmBOopJBadi1VLA5OgWlzfPlifyW0gr7bKksOWv615C2CpmZOoaXe04>

<https://www.buscalibre.cl/libro-gabriela-mistral-en-verso-y-prosa-antologia/9788420405599/p/3001905>

<https://libroswinnipeg.cl/producto/en-las-moradas-de-la-muerte/>

<https://www.antartica.cl/poesia-no-completa-9789877191868.html>

<https://www.buscalibre.cl/libro-el-cuaderno-dorado/9788426406156/p/51371217?srsltid=AfmBOop37zKI72Cb7XlIKyrlfAofwMphwADiG4FQH4x7Ex2PgQoM6ulp>

https://www.siruela.com/catalogo.php?id_libro=253&completa=S&titulo=el-hombre-es-un-gran-faisan-en-el-mundo&autor=herta-muller

<https://www.penguinlibros.com/cl/literatura-contemporanea/86929-libro-voces-de-chernobil-9789569545191>

<https://www.penguinlibros.com/cl/literatura-contemporanea/362931-libro-actos-humanos-9789566248552>