



Retrouvez nos voyages et visites p. 3

HOMMAGE

Une cagnotte et une cérémonie pour
Clément Vilnet, le pompier décédé à Reims p. 7



POLITIQUE

La gauche
rémoise prépare
déjà 2026 p. 6

REIMS

Colère noire chez Valeo



Un mouvement de grève a démarré, mardi, dans l'usine du port Colbert, qui fabrique des systèmes de refroidissement pour moteur de voiture. La direction de Valeo projette de supprimer 97 emplois, soit près d'un tiers des effectifs. p. 4

RALLYE MONTE-CARLO HISTORIQUE

Un équipage
ukrainien
au départ
de Reims p. 10

UNESCO

Le programme
des festivités
des 10 ans dévoilé
p. 11

REIMS - NANTES

Match capital
avant la Coupe
de France p. 14

INTERVIEW

L'humoriste
Caroline Vigneaux
dit ses quatre
vérités p. 16

SOL
DES

Petitcolin

DERNIERS
JOURS

MOBILIER

Petitcolin

LA QUALITÉ EST UN ART

Rue E. Rostand
Val de Murigny - REIMS
03 26 36 27 27
murigny@petitcolin.fr

www.petitcolin.fr

Rejoignez-nous sur
www.facebook.com/mobilierpetitcolin

l'hebdoduendredi VOUS OFFRE VOS PLACES!
8 INVITATIONS VALABLES POUR 2 PERSONNES
 Les places sont à gagner sur le site www.lhebdoduendredi.com

RDV

mar. 4 FÉV. 20H

CHAMPAGNE BASKET VS HYÈRES TOULON

REIMS ARENA

WWW.CHAMPAGNE-BASKET.FR

L'Université de Reims met en place un congé menstruel étudiant

Comme celles d'Angers ou de Paris-Est Créteil avant elle, l'Université de Reims Champagne-Ardenne (Urca) a acté, mardi 28 janvier, l'instauration d'un congé menstruel étudiant. Elle reconnaît ainsi les effets invalidants que peuvent avoir des règles douloureuses – crampes, fatigue extrême, nausées ou étourdissements – et voit cette mesure comme « une avancée pour l'égalité et la réussite étudiante ».

Concrètement, le simple envoi d'un mail aux services de la scolarité permet d'activer le congé, sans fournir de justificatif médical, à raison de deux jours maximum par mois et de dix jours par an. Ces absences seront considérées comme justifiées pour le contrôle continu, à l'exception des examens terminaux. L'Urca rappelle que ce congé ne saurait remplacer une prise en charge médicale en cas de douleurs trop importantes, et donc anormales.



© Urca

Quelle est la ville de Champagne-Ardenne la plus accueillante ?



© L'Hebdo du Vendredi

Chaque année, le site de réservation Booking.com récompense les villes françaises qui se distinguent par la qualité de leur accueil et l'expérience offerte aux voyageurs. Basés sur plus de 360 mil-

lions d'avis de clients vérifiés, ces prix gratifient les partenaires de voyage offrant une hospitalité et un service exceptionnels. Pour cette 13^e édition, le podium des villes les plus accueillantes de France est occupé par Roussillon en Provence-Alpes-Côte d'Azur, la station Arc 1950 en Rhône-Alpes et Riquewihr en Alsace. En s'appuyant sur le pourcentage d'établissements récompensés, Booking.com dévoile également les villes champardennaises les plus accueillantes selon ses utilisateurs. Épernay arrive en tête, suivie de Châlons, Charleville, Troyes et Reims.

25 000

C'est le nombre de participants qui ont été recensés sur l'ensemble des manifestations sportives organisées en 2024 sur le territoire du Parc naturel régional de la Montagne de Reims.

Au total, 64 événements se sont tenus l'an dernier : de nombreuses randonnées pédestres et VTT, mais aussi des trails, à l'image de celui de la Reims Champagne Run, mais aussi des courses d'orientation ou encore un triathlon. Afin d'assurer des événements sportifs avec un impact minimal sur les milieux naturels et accompagner au mieux l'engouement autour de certaines disciplines, les organisateurs des courses sont invités à se rapprocher du Parc, au minimum deux mois avant la tenue de leur événement. Pour rappel, ils doivent aussi déposer un dossier sur la plateforme declaration-manifestations.gouv.fr.

© PNMIR

L'église d'Hautvillers bientôt restaurée



© CCGVM

L'église Saint-Sindulphe d'Hautvillers va bénéficier d'une vaste campagne de restauration, devant débuter dans le courant de l'année. Le projet au budget de 3,6 M€ est porté par le cabinet Goutal. Il se déroulera sur 34 mois et en trois phases, de la façade au clocher, jusqu'à l'intérieur. Dans ce cadre, une campagne de mécé-

nat a été lancée avec le soutien de la Fondation du patrimoine. Particularité, cette restauration se fera de façon concomitante et conjointement au projet architectural de l'abbaye accolée à l'édifice, mené par son propriétaire, le groupe LVMH sur les terres de Dom Pérignon.



ÉDITO

de **Simon Ksiazienicki**, journaliste



Mauvais souvenirs

L'Europe s'est souvenue. Lundi, un hommage international a été rendu aux 1,1 million de personnes exterminées dans le camp d'Auschwitz-Birkenau, dont près de 900 000 juifs, pendant la Seconde Guerre mondiale. Quatre-vingts ans après la libération par l'Armée rouge du plus important camp d'extermination de l'Allemagne nazie, des rescapés ont témoigné de l'horreur vécue dans cette usine de mort, l'une des six établies en Pologne occupée à partir de 1941. Avec un mot d'ordre en filigrane : « Plus jamais ça ». Jamais, dans l'histoire de l'humanité, n'a-t-on ostracisé, spolié, déporté puis exterminé une population entière à si grande échelle et de façon aussi systématique, industrielle, méthodique, planifiée. Par la suite, aucun génocide n'a été autant étudié que celui des Juifs d'Europe et cela fait huit décennies que les chercheurs s'échinent à retracer méticuleusement les différentes étapes qui ont conduit à la Shoah. Le monde entier sait donc précisément les ressorts et le déroulé de cette catastrophe et on se demande encore comment il est possible qu'elle ne fasse pas l'objet d'un consensus. Un sondage réalisé par l'ONG Jewish Claims Conference révèle que 22 % des Français n'ont jamais entendu parler de la Shoah, une proportion qui grimpe à 46 % chez les 18-29 ans. Surtout, un tiers des jeunes adultes pensent que le nombre de Juifs tués a été « exagéré ». Lundi, au Mémorial de la Shoah, à Paris, la ministre de l'Éducation, Elisabeth Borne, a estimé que l'enseignement de la Shoah doit pouvoir être abordé « sans aucune censure ». Comme sur bien d'autres sujets, l'éducation est plus que jamais nécessaire, mais elle n'est malheureusement pas suffisante. Alors que l'Europe pensait être débarrassée de la guerre au mitan des années 1990, comment oublier que l'armée serbe de Bosnie a exécuté plus de 8 000 hommes et enfants musulmans bosniaques à Srebrenica, alors que les Casques bleus auraient pu empêcher le massacre. Témoin des exactions, Kada Hotic, qui a perdu son mari, son fils et cinquante autres membres de sa famille, disait, elle aussi, au siège de l'ONU, en juillet dernier, lors de la première Journée de commémoration du génocide de Srebrenica : « Cela sert d'avertissement aux générations futures afin que cela n'arrive plus jamais à personne ». Depuis 1995, des populations entières au Darfour, en Irak, en Syrie ou au Congo ne peuvent pas en dire autant.

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions
 Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims
Tél. 03 26 36 50 13

Rédaction : redaction@lhebdoenvendredi.com Publicité : publicite@lhebdoenvendredi.com
 Directeur de la publication : Frédéric Bequet - fb@lhebdoenvendredi.com
 Edition Épernay : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdoenvendredi.com
 Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdoenvendredi.com
 Edition Reims : Simon Ksiazienicki - simon.ksiaz@lhebdoenvendredi.com

Service commercial :
 Fanny Chrapkiewicz - fanny@lhebdoenvendredi.com
 Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdoenvendredi.com
 Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
 Administration : Martine Bizzarri - martine.bizzarri@lhebdoenvendredi.com
 Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdoenvendredi.com
 Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union
 C.P.P.A.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
 Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
 Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.





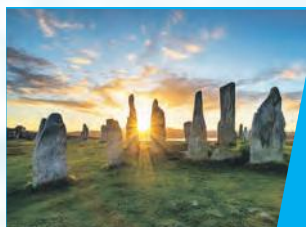
CIRCUITS - CROISIÈRES - SÉJOURS - FESTIVALS - TRANSPORTS



Séjours & Week-ends



ILE DE BEAUTE
DU 14 AU 20 AVRIL 2025
1 499€ (Tarif base double)



L'ECOSSE
DU 14 AU 20 SEPTEMBRE 2025
~~2 895€~~
PROMO 2 395€ TTC
(Tarif base double)



LES CANARIES
DU 12 AU 19 OCTOBRE 2025
~~1 399€~~
PROMO 1 199€ TTC
Avant le 15/06 (Tarif base double)



PUY DU FOU
DU 7 AU 9 AOÛT 2025
649€ TARIF HEBDO



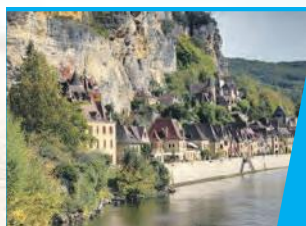
L'AUTRICHE
DU 24 AU 30 SEPTEMBRE 2025
~~1 599€~~
PROMO 1 399€ TTC
Avant le 15/04 (Tarif base double)



SPLENDEUR VIETNAM
DU 2 AU 13 DÉCEMBRE 2025
~~2 695€~~
PROMO 1 999€ TTC
Avant le 10/04 (Tarif base double)



LA BULGARIE
DU 3 AU 10 SEPTEMBRE 2025
1 209€ TARIF HEBDO
(Tarif base double)



LE PERIGORD NOIR
DU 3 AU 7 OCTOBRE 2025
~~1 005€~~
PROMO 799€ TTC
Avant le 15/03 (Tarif base double)



LAPONIE
DU 10 AU 17 JANVIER 2026
~~2 999€~~
PROMO 2 450€ TTC
Avant le 15/08 (Tarif base double)

Visites & Spectacles

Indochine en Concert
le 18 Février 2025

Tarif adulte: 114€ dans la limite des places disponibles
(Transport + billet en fosse)

Salon de l'agriculture
le 2 Mars 2025

Tarif adulte: 69€ - Enf. -12ans: 62€
(Transport + billet d'entrée)

Jarry

le 3 Avril 2025

Tarif adulte: 59€
Attention places limitées
(Transport + billet en placement libre - zone dédiée)

Fêtes des Jonquilles - Gérardmer
le 6 Avril 2025

Tarif adulte: 139€ places limitées
(Transport + entrée à la fête, place assise)

Spécial Années 80 - Petit Baltar
le 13 Avril 2025

Tarif adulte: 99€
(Transport + repas spectacle)

Les Cerfs Volants à Berck
le 15 Avril 2025

Tarif adulte: 69€ - Enf. -12ans: 49€
(Transport + journée libre)
tarif Famille 2 adultes + 1 enf = 150€ - 2 adultes + 2 enf = 190€

Illumination Royale
le 24 mai 2025

Tarif adulte: 104€
(Transport - visite guidée du château - repas - accès aux jardins musée des équipages - feu d'artifice)

Royaume Vincomtois
le 31 Mai 2025

Tarif adulte: 104€
(Transport, visite du château, repas, musée, feux d'artifice)

Journée de la Rose
le 7 Juin 2025

Tarif adulte: 59€ - Enf. -14ans: 45€ (Transport - journée libre)

Canterbury
le 28 Juin 2025

Tarif adulte: 139€ - Passeport obligatoire
(Transport - petit déjeuner et déjeuner sur le Ferry)

Journée libre à la mer
le 26 Juillet 2025

Tarif adulte: 59€
(Transport - journée libre)

Lara Fabian - Reims Arena
le 25 Octobre 2025

Tarif unique: 99€
(Transport + billet CAT 1 - places assises)

Le Beaujolais Nouveau
le 23 Novembre 2025

Tarif adulte: 99€
(Transport avec repas spectacle et boissons)

Le Roi Soleil

le 29 Novembre 2025

Tarif: 89€ en CAT 2 et 99€ en CAT 1
(Transport + billet)

Dyneyland Paris
le 6 Décembre 2025

Places limitées Tarif adulte: 124€ - Enf: 114€ (-3ans 40€)
(Transport + accès au parc de votre choix)
Réservation avant le 28/02/2025



Réservations au 03 26 02 02 32 Au départ de votre ville - Autocars, Avions et Bateaux

Du lundi au vendredi de 9h à 18h - Zac des Longérons - 51170 Fismes

contact@carsdelannoy.com - www.carsdelannoy.com



SOCIAL

Mobilisation chez Valeo contre la suppression de 97 postes

Un mouvement de grève a démarré, mardi, chez l'équipementier automobile, sur son site du port Colbert, où près d'un tiers des effectifs sont menacés. Au niveau national, un millier d'emplois pourraient être supprimés.

Les actualités locale et nationale se percutent ces derniers mois. La vague de suppressions d'emplois dans l'industrie et le commerce, notamment, touche aussi la Marne et plus particulièrement Reims, où de grands noms d'hier s'apprentent à licencier demain. Après ArcelorMittal (lire par ailleurs), c'est chez l'équipementier automobile Valeo qu'un mouvement de grève et un blocage de l'entreprise ont éclaté, mardi 28 janvier. En fin de matinée, un épais panache de fumée noire, entretenu par un feu de palettes et de pneus, s'échappait du site situé au port Colbert, d'où sortent des systèmes de refroidissement pour moteurs.

Il y a tout juste deux mois, les 330 salariés de Valeo Thermique Moteur étaient informés d'un plan de sauvegarde de l'emploi (PSE) qui conduirait à la suppression de 97 emplois. Cela concernerait 64 postes pour les ingénieurs et cadres et 33 départs volontaires pour les agents. « On est contre ce PSE, surtout qu'on connaît les marges et les bénéfices dégagés par Valeo, se désole Yazid Gouasmi, délégué syndical de la CGT, qui tient le piquet de grève aux côtés de plusieurs dizaines de salariés. On demande au moins de réduire le nombre de licenciements, notamment chez les méthodistes, le laboratoire et l'atelier molette, qui est le dernier en France. La base de ce projet national, c'est de délocaliser la recherche et le développement en Pologne et en Inde. »



Le site Valeo Thermique Moteur de Reims emploie actuellement environ 330 personnes. © l'Hebdo du Vendredi

En effet, le site de Reims n'est pas le seul concerné par un dégraissage. Le 27 novembre, l'équipementier a annoncé 868 suppressions de postes réparties sur huit sites français, dont deux ont été mis en vente en juillet, à La Suze-sur-Sarthe (270 salariés) et à La Verrière, dans les Yvelines (390 salariés). À Reims aussi, des négociations ont démarré avec les représentants du personnel depuis l'ouverture de la procédure, en décembre. « Ça a du mal à avancer, les sommes sont dérisoires, peste Yazid Gouasmi. On nous annonce déjà que l'usine sera en sureffectif en 2026 et que la situation va encore se dégrader. » « On craint une fermeture pure et simple du site dans les an-

L'usine sera en sureffectif en 2026

nées à venir », s'inquiète une salariée. Un avis sur le PSE sera rendu le 28 mars.

Comment Valeo, ancien fleuron de l'industrie automobile tricolore, qui emploie 110 000 salariés dans une trentaine de pays, en est-il arrivé là ? En octobre dernier, l'équipementier avait évoqué « une conjoncture économique en dégradation » et « une forte incertitude autour des volumes de production automobile ». Sa lente transition vers les moteurs électriques expliquerait également ces difficultés, alors que son directeur général, Christophe Périllat, avait déclaré, en 2023, à propos des moteurs thermiques : « le marché ne demande pas d'innovation ». Valeo a donc cessé d'investir dans la recherche et le

développement de moteurs essence et diesel. En fin d'année dernière, le patron de Valeo avait annoncé un chiffre d'affaires de 21,3 milliards d'euros pour 2024, alors que le groupe avait déjà abaissé son objectif, en juillet, pour l'ajuster entre 23,5 à 24,5 milliards d'euros. Cela n'a pas empêché Christophe Périllat de vanter « une amélioration significative [des] résultats au second semestre 2024, par rapport au premier », une performance rendue possible grâce à une « gestion rigoureuse [des] activités et la mise en place de mesures importantes d'ajustement de coûts ». La feuille de route pour 2025 qui sera présentée le 27 février doit permettre « une nouvelle étape d'amélioration significative de [la] rentabilité et la réduction de [l']endettement ». Cela passera par des plans sociaux.

Simon Ksiazienicki

Forte hausse du chômage en France

Le nombre de demandeurs d'emploi inscrits à France Travail a augmenté de 3,9 % au quatrième trimestre 2024 par rapport au troisième trimestre. Il s'agit de la plus forte remontée du chômage en France (hors Mayotte) depuis dix ans, en dehors de la crise du Covid, selon les chiffres publiés lundi 27 janvier par le ministère du Travail. Sur un an, le nombre de demandeurs d'emploi progresse de 3,5 %, les variations des trimestres précédents ayant été moins importantes. En incluant ceux exerçant une activité réduite (catégories A, B et C), le nombre des demandeurs d'emploi inscrits à France Travail augmente de 1,7 % à 5,495 millions sur le trimestre, et de 1,8 % sur un an. Dans sa dernière note de conjoncture de la mi-décembre, l'Insee a estimé que le taux de chômage devrait passer, d'ici à la mi-2025, de 7,4 % à 7,6 % de la population active.

SOCIAL

Dernières négociations chez ArcelorMittal

À quelques encablures de Valeo, un autre site industriel emblématique de Reims connaît de grosses difficultés. Le géant mondial de l'acier ArcelorMittal a annoncé, en novembre dernier, que sa branche rémoise Centres de services allait fermer ses portes. Soit 113 postes supprimés sur les 200 que compte le site, d'ici au mois de juin.

« Peut-être même en mars, lâche Benoît Jean-Leroy, délégué syndical de la CFDT. S'il n'y a pas d'accord avec les syndicats, la direction partira sur une voie unilatérale. C'est une possibilité, car on a un désaccord au niveau syndical. »

Un mouvement de grève serait en préparation du côté de la CGT et de FO, tandis que la CFDT entend « finir la négociation dans le calme, explique Benoît Jean-Leroy. Ensuite, en fonction des résultats, on appellera à des mouvements. » L'intersyndicale a fait une contreproposition, mercredi 29 janvier, qui doit être étudiée par la

direction. Elle réclame notamment un plafond d'indemnité dès 15 ans d'ancienneté et une rémunération à 75 % pour les congés de reclassement. Un minimum garanti en fonction de l'ancienneté a déjà été obtenu : 55 000 € pour 20 ans, 65 000 € pour 25 ans, 75 000 € pour 30 ans et 80 000 € pour 35 ans.

L'intersyndicale demande également une mise sous cocon, durant 12 à 24 mois, de machines « afin qu'ArcelorMittal Construction France ou une autre entité du groupe puisse étudier une reprise d'activité sur Reims avec cet outil ». Les syndicats veulent enfin arracher à la direction un engagement d'étudier l'implantation de nouvelles activités sur le site en 2026 et 2027.

« Si la direction répond favorablement à ces dernières revendications, la CFDT peut engager sa signature sur un accord, fait savoir Benoît Jean-Leroy. Si cette négociation n'aboutit pas et aucune garantie et aucun accompagnement n'est



Le géant de l'acier avait annoncé, en novembre, la suppression de 112 emplois à Reims. © l'Hebdo du Vendredi

prévu jusqu'à fin juin, la CFDT appellera à la grève. » Un rendez-vous avec le préfet de la

Marne est prévu le lundi 3 février.

S.K



PEUGEOT

NOUVEAUX UTILITAIRES



ÉLECTRIQUE ET THERMIQUE

JUSQU'À

10 000 €

D'AVANTAGE CLIENT⁽¹⁾

PEUGEOT RECOMMANDE **TotalEnergies** PARTNER : Consommation mixte WLTP⁽²⁾ (l/100 km) : 5,4 à 8,0. Émissions de CO₂ WLTP⁽²⁾ (g/km) : 143 à 178. EXPERT : Consommation mixte WLTP⁽²⁾ (l/100 km) : 6,6 à 10,1. Émissions de CO₂ WLTP⁽²⁾ (g/km) : 172 à 264. BOXER : Consommation mixte WLTP⁽²⁾ (l/100 km) : 7,5 à 13,2. Émissions de CO₂ WLTP⁽²⁾ (g/km) : 198 à 347.

(1) Soit jusqu'à 10000 € HT de remise sur le prix d'un E-Boxer au tarif de 56400 € HT, tarif du 02 janvier 2025. Offre réservée aux clients professionnels, non cumulable, jusqu'au 31/03/25, pour toute commande passée avant le 31/03/25 dans le réseau PEUGEOT participant. Conditions sur Peugeot.fr.

POLITIQUE

L'union de la gauche démarre à Reims

Quatre élus de gauche au conseil municipal s'associent pour fonder le Groupe républicain, écologique et social. À un peu plus d'un an des élections, ils entendent peser davantage dans le débat.

Ce n'est pas une révolution, mais une vraie nouveauté. Élus sur deux listes différentes en 2020, quatre conseillers municipaux de gauche ont décidé de constituer le « Groupe républicain, écologique et social », en remplacement de ceux issus des listes « Faisons respirer Reims » et « Reims vert l'avenir ». Dès la réunion du conseil municipal du lundi 3 février, Patricia Grain (société civile), Dominique Ledeme (Génération-S), Éric Quénard (Parti socialiste) et Véronique Ritaly (Les Écologistes) uniront donc leurs forces pour officialiser un rapprochement qui était déjà effectif de facto. « C'est pour nous l'occasion de peser davantage et d'affirmer nos positions, commente Éric Quénard, premier adjoint d'Adeline Hazan de 2008 à 2014. On a de vrais désaccords de fond avec le maire et la majorité, concernant un certain nombre de travaux, l'exercice de la démocratie, la cohésion sociale, la transition écologique qui est trop



Éric Quénard, Dominique Ledeme et Véronique Ritaly, sans oublier Patricia Grain, fonderont le « Groupe républicain, écologique et social ». © l'Hebdo du Vendredi

cosmétique... Ce groupe sera l'occasion de réaffirmer nos positions et de préparer les échéances à venir. »

À savoir les élections municipales, prévues en mars 2026. Le sortant Arnaud Robinet a déjà confié, dans la presse notamment, son ambition d'être candidat à sa succession et son hyperactivité sur le terrain et dans les médias, inhérente à un maire en fonction, est

difficile à contrer pour l'opposition. Ce nouveau groupe uni doit lui permettre d'y répondre.

Pour l'heure, pas question de parler d'individualité pour les élus du « Groupe républicain, écologique et social », même si une personnalité de gauche manque à l'appel : Zabbaou Liman, élue sur la liste d'Éric Quénard, il y a cinq ans. La conseillère municipale, proche

des positions de La France insoumise, mais non encartée, a reçu un courrier pour s'associer à cette initiative et n'a pas donné suite. « On ne force personne, on respecte les choix de chacun », a fait savoir Éric Quénard. La porte reste ouverte.

Simon Ksiazenicki

Stéphane Lang, candidat déclaré

Ancien proche et adjoint d'Arnaud Robinet, Stéphane Lang (Les Républicains) n'est plus qu'un simple conseiller municipal. L'élue de 53 ans a perdu ses délégations et a été exclue de la majorité après deux coups d'éclat : un collage illégal d'affiches électorales dans les minutes qui ont suivi l'annonce de la dissolution de l'Assemblée nationale, en juin dernier, et le dépôt de plusieurs recours pour empêcher la vente du domaine de Commétreuil à un hôtelier, alors que tous les élus du territoire se sont accordés sur ce dossier. Désormais, celui qui est également conseiller départemental se verrait bien maire de Reims. Stéphane Lang a récemment fait acte de candidature dans le journal « l'Union » et a annoncé sur Facebook : « Je m'engage à mettre fin aux dépenses inutiles, à améliorer la circulation et le stationnement en ville et à instaurer une véritable stratégie de développement économique pour Reims ».

POLITIQUE

Remes patriam dément avoir collé les stickers Remes patriam

La tenue d'une « assemblée générale antifasciste », mercredi 22 janvier, a fait du bruit dans la cité des sacres. D'abord envisagée à l'Université de Reims (Urca), celle-ci a dû être délocalisée. La direction de l'Urca n'avait pas reçu de demande officielle et l'eurodéputée Anne-Sophie Frigout (Rassemblement national) s'est emparée de l'affaire, interpellant la présidence de l'université. C'est finalement le local du Syndicat national des enseignants de second degré (Snes) qui a accueilli cette réunion en présence d'une petite centaine de participants. Lesquels ont rapporté, le lendemain, dans un communiqué, des « tentatives d'intimidation » par « une dizaine de personnes cagoulées », à la sortie du site. Un autocollant siglé Remes Patriam semblait désigner le coupable.

Faux, répond le collectif dans un courriel adressé à « l'Hebdo du vendredi ». « Une fois n'est pas coutume, les différents groupuscules antifascistes de Reims ne manquent pas d'imagination à notre sujet. Cette fois, nous aurions attaqué leur assemblée antifasciste. Comment le savent-ils ? Ils ont vu un autocollant de notre groupe ! Avec cette preuve accablante, ils se sont empressés de faire un communiqué à ce sujet. Le mensonge, au-delà d'être un déshonneur, sert d'arme de communication à ces groupuscules. Nous tenons donc à clarifier les choses. Notre collectif et ses membres ne sont aucunement impliqués dans cette affaire. Nos autocollants sont en libre-service et sont très faciles à reproduire. Nous savons que nous nourrissons les fantasmes de ces groupuscules, mais les invitons à stopper leurs mensonges. »

Par ailleurs, le collectif Remes Patriam réfute le qualificatif de « groupuscule identitaire » utilisé dans notre journal. La préfecture de la Marne lui avait préféré « groupuscule d'ultra droite », dans un arrêté pris en octobre 2023 visant à interdire une conférence de Lucien Cerise, organisée par Remes Patriam. Un auteur connu pour relayer « des thèses conspirationnistes, racistes et suprémacistes », selon la préfecture.



La plaque du local du Snes, dégradée par des autocollants de groupes d'extrême droite.

Sellerie des Capucins

LIQUIDATION

TOTALE*

Pour cessation d'activité cause retraite, du 21/01/25 au 21/03/25.



*Numéro 317 294 601 00032 le 25/11/24

Du mardi au samedi de 10h30 à 19h

4, rue des Capucins - 51100 Reims - 03 26 47 84 61



HOMMAGE

Une cagnotte et un hommage pour le pompier décédé à Reims

La nouvelle a ému beaucoup de Marnais et bien au-delà. La préfecture et les sapeurs-pompiers de la Marne ont fait part, jeudi 23 janvier, du décès du sergent Clément Vilnet, affecté au centre d'incendie et de secours mixte (CISM) de Reims-Marchandeu. Le soldat du feu avait été victime, trois jours plus tôt, d'un arrêt cardio-respiratoire, sur son lieu de travail, lors d'une séance de sport de la garde. Rapidement pris en charge par des équipes de secours, il avait été transféré dans un état grave au centre hospitalier universitaire de Reims, où il est décédé, après plusieurs jours de soins, le jeudi 23 janvier.



Clément Vilnet était âgé de 35 ans.

Dans les heures qui ont suivi, les hommages ont afflué et toutes les casernes du département ont rendu hommage au pompier défunt. Une cagnotte unique a été mise en place par L'Union départementale des sapeurs-pompiers de la Marne (UDSP 51) sur le site Leetchi, « afin d'aider sa famille dans cette épreuve difficile ». Les dons de 1 400 participants avaient permis, jeudi soir, de récolter plus de 52 000 €. Le service d'incendie et de secours de la Marne (SDIS 51) a également annoncé qu'une cérémonie d'hommage républicain pour le sergent Clément Vilnet se déroulera le lundi 3 février, au centre d'incendie et de secours mixte de Reims-Marchandeu.

L'homme était âgé de 35 ans, pacsé et père de deux enfants de 6 et 2 ans. D'abord engagé en tant que sapeur-pompier volontaire à Dormans, en 2011, Clément Vilnet a ensuite exercé à Paris, entre 2012 et 2018, avant d'obtenir le concours de sapeur-pompier professionnel (SPP) et d'intégrer le CISM de Reims-Witry, puis d'Épernay, l'année suivante. Il était en fonction au CISM de Reims-Marchandeu depuis octobre 2022.

Simon Ksiazienicki

TRANSPORT

TER : des cars à la place des trains entre Reims et Épernay

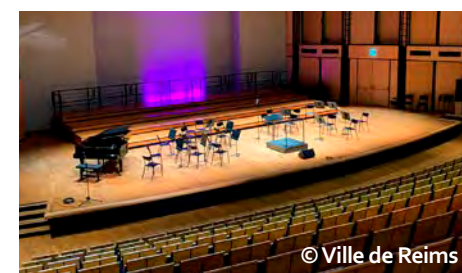
En raison de la réalisation de travaux visant, dicit la SNCF « à améliorer confort et sécurité », la circulation du TER entre la cité des sacres et la capitale du Champagne est modifiée du lundi 3 au vendredi 7 février. Durant cette période, les trains en milieu de journée sont remplacés par des cars. Cela concerne, au départ de Reims, les trains de 9 h 49, 11 h 49 et 12 h 49, et au départ d'Épernay, ceux de 10 h 02, 11 h 02, 12 h 02 et 13 h 02.



ENSEIGNEMENT

Portes ouvertes au conservatoire

Petits et grands, amateurs et passionnés, sont invités à assister à des animations en musique, danse et théâtre, ce samedi 1^{er} février, de 9 h 30 à 17 h, au conservatoire à rayonnement régional de Reims (20, rue Gambetta), à l'occasion de la journée portes ouvertes. Un rendez-vous pour échanger avec les enseignants et l'équipe de la scolarité et découvrir les cursus, les conditions d'admission et le fonctionnement de cet équipement municipal. Plus de 50 disciplines y sont enseignées, collectivement ou individuellement, dans les trois domaines que sont la musique, la danse et le théâtre. Ouvert il y a 30 ans, le conservatoire de Reims accueille près de 1 400 élèves et 90 professeurs et dispose de quatre auditoriums, trois studios de danse et 110 salles de cours et boxes de travail.



© Ville de Reims

PORTES OUVERTES

LA SOLIDARITÉ EST AU
CŒUR DE VOS PRÉOCCUPATIONS ?
FORMEZ-VOUS
DEVENEZ
TRAVAILLEUR
SOCIAL !

irts

Champagne-Ardenne

1^{er} FÉV

9H30-17H
2025

IRTSCA.FR

INSTITUT RÉGIONAL DU TRAVAIL SOCIAL DE CHAMPAGNE-ARDENNE | 8, rue Frédéric et Irène Joliot-Curie 51100 Reims | 03 26 06 22 88 | contact@irtscs.fr

La certification qualité a été délivrée au titre des catégories d'actions suivantes :
 ■ ACTIONS DE FORMATION
 ■ ACTIONS PERMETTANT DE FAIRE VALIDER LES ACQUIS DE L'EXPÉRIENCE (VAE)
 ■ ACTIONS DE FORMATION PAR APPRENTISSAGE

SOCIAL

Les salariés du champagne mettent la pression à Reims

Plusieurs centaines de travailleurs se sont présentés, mardi, devant l'Union des maisons de champagne, où devait se tenir la première réunion sur les salaires.

Ce « coup de pression » n'a pas plu au représentant du négoce qui a annulé la réunion.

Pour une première réunion, elle fut bruyante. Mardi matin, représentants du personnel et du négoce avaient rendez-vous au siège de l'Union des maisons de Champagne (UMC), à Reims, pour les négociations obligatoires annuelles. Avant même d'exposer leurs revendications et d'entendre les propositions patronales, les syndicats CGT, CFDT et FO avaient donné rendez-vous aux salariés des maisons de champagne pour un petit coup de pression et pour montrer leur unité. Sur la forme, ce fut une réussite : environ 400 personnes étaient présentes, rue Marie-Stuart, notamment grâce à des bus affrétés depuis Épernay.

Et sur le fond ? Difficile à dire, puisque la réunion n'a finalement pas eu lieu. Devant le brouhaha, le représentant de l'UMC a préféré couper court. « Faire une manifestation sous nos fenêtres, avec



Près de 400 personnes étaient présentes, mardi matin, à Reims. © l'Hebdo du Vendredi

des pétards et de la musique à fond, sans nous prévenir et sans revendication officielle pour une première réunion, j'estime que ce ne sont pas des conditions se-reines, courtoises et apaisées, a regretté Michel Letter, président de la commission tripartite. J'ai arrêté la réunion et je suis parti. Une nouvelle se tiendra d'ici une dizaine de jours. »

Pétards, musique et barbecue

Pas sûr que l'intersyndicale et le représentant de l'UMC arrivent à se mettre d'accord d'emblée.

« On demande une augmentation des salaires de 3,13 % pour l'année 2025 afin d'accompagner l'évolution

du Smic, a expliqué José Blanco, secrétaire général de la CGT champagne. À chaque augmentation du Smic, les premiers échelons de notre

grille se font rattraper. Nos salaires doivent à minima être alignés sur l'évolution du Smic. » Michel Letter ne l'entend pas de cette oreille : « On raisonne toujours sur l'inflation moyenne des douze derniers mois (+1,3 % en 2024) et le résultat des maisons. On n'a jamais pris le Smic comme critère. » Les négociations devraient donc durer, comme souvent.

Pour les syndicats, la forte baisse des ventes de bouteilles en 2024, annoncée il y a quelques jours par l'interprofession, ne doit pas « servir d'excuse » dans les négociations salariales. En effet, si les expéditions ont atteint un niveau historiquement bas l'an passé (262,7 millions de bouteilles), le chiffre d'affaires reste élevé (autour de 5,8 milliards d'euros) en raison d'un prix unitaire moyen en forte hausse ces dernières années (16,80 € en 2019 contre 21,40 € en 2024).

« Toute la champagne se porte bien, arrêtons de dire le contraire, s'est écrié José Blanco. Les salariés doivent être rémunérés à la hauteur des richesses créées. » Le syndicaliste dénonce une « smicardisation » des salariés du champagne. « C'est déjà le cas dans les vignes, où beaucoup de prestataires travaillent sans être sous la convention collective du champagne, assure-t-il. On veut baisser nos salaires et si on ne se mobilise pas, ils y arriveront. »

Simon Ksiazienicki

CHAMPAGNE

La conférence sur l'export et le champagne affiche complet

Programmé mardi 4 février, le prochain Rendez-vous de Bacchus, organisé par l'Institut Georges Chappaz de la vigne et du vin en Champagne, fera salle comble. Cette conférence, animée par Daniel Ménival, directeur de la filiale champagne au Crédit Agricole du Nord Est, et organisée au bar à vins Le Clos à Reims, aura pour thème : « L'export est-il vraiment l'avenir du Champagne ? ». Un sujet particulièrement d'actualité alors que les ventes de champagne sont au plus bas depuis 2001, avec une diminution du nombre de bouteilles vendues de 9,2 % en 2024 par rapport à 2023. L'objectif de cette soirée est d'explorer les enjeux cruciaux qui façonnent l'avenir du Champagne, entre défis domestiques et opportunités internationales.

En effet, bien que le marché domestique conserve une place significative en volume, il ne représente désormais plus que 42 % des expéditions globales de champagne. Cette évolution reflète une baisse de la consommation en France, notamment chez la jeune génération qui privilégie des boissons plus accessibles, voire sans alcool. En parallèle, les marchés à l'export se développent comme des relais stratégiques, accueillant une consommation plus sensible à la valeur et aux prix plus élevés.



153,2 millions de bouteilles ont été vendues à l'étranger en 2024. © l'Hebdo du Vendredi

CHAMPAGNE BASKET X HYÈRES TOULON

RDV

CHAMPAGNE BASKET VS HYÈRES TOULON

mar. 4 FÉV. 20H

SAISON 2024 / 2025

REIMS ARENA

WWW.CHAMPAGNE-BASKET.FR

RÉSERVEZ VOS BILLETS POUR LE MATCH

CHALONS EN CHAMPAGNE AGGLO

Reims.fr

La Région Grand Est

LE DÉPARTEMENT Marne

CHALONS EN CHAMPAGNE

E.Leclerc

cder

LUSTRAL

EIFFAGE

hummel

✓ Infos : univ-reims.fr (rubrique culture et patrimoine)

J.D

SANTÉ

La chirurgie de l'œil au laser s'installe à Reims

Corriger en quelques minutes les troubles de la vision comme la myopie, l'hypermétropie, l'astigmatisme et la presbytie, c'est ce que promet la chirurgie réfractive. À Reims, le CHU a longtemps été le seul établissement à la pratiquer, mais depuis l'été dernier, un nouvel acteur privé est entré sur le marché : Reims Laser Vision. Depuis juin dernier, 150 patients ont été opérés au 19 bis de la rue Ponsardin.

« On vient remodeler la surface de l'œil, appelée la cornée, avec des impacts de laser, afin de corriger l'ensemble des défauts optiques du patient, explique Mickaël Ferraz, associé de Reims Laser Vision. La procédure prend environ 15 minutes et le patient peut rentrer chez lui, de manière accompagnée, environ 1 h 30 après son arrivée. »

Avant cela, une visite préalable et une série d'exams détaillés sont nécessaires. Une première étape réalisée par un assistant, puis un chirurgien, lequel expose au patient un plan de traitement chirurgical personnalisé, en cas de faisabilité de l'opération.

Deux chirurgiens sont à l'origine de Reims Laser Vision. Chacun dispose de son cabinet, l'un à Reims, l'autre à Charleville. « Jusqu'à récemment, le premier opérait ses patients au CHU de Reims et le second à Paris, n'ayant pas d'alternative optimale à proximité de leurs cabinets. D'où l'idée de créer cette structure de référence qui va permettre à l'ensemble des chirurgiens de la région de venir opérer dans des conditions optimales », poursuit Mickaël Ferraz.

Le prix d'une chirurgie laser varie en fonction de la technique utilisée entre 2 200 et 3 250 € et la plupart des mutuelles remboursent quelques centaines d'euros. Viable dans le temps, elle est considérée comme une chirurgie de confort par l'Assurance maladie, qui ne la prend donc pas en charge.



Avant la chirurgie, des examens sont nécessaires. © l'Hebdo du Vendredi

Simon Ksiazienicki

SPORT

Le champion de MMA Anthony Dizy ouvre sa salle de coaching

Les salles de sport ont le vent en poupe, mais l'ouverture d'Olympe, le 3 février prochain, n'est pas celle « d'une salle de sport conventionnelle », promet Anthony Dizy, cogérant de cette nouvelle structure. Le Rémois sait de quoi il parle. En juin dernier, ce combattant de MMA remportait son seizième succès dans l'octogone de la Reims Arena en 21 apparitions chez les pros. « J'ai combattu un peu partout dans le monde, dans la plupart des ligues, confie Anthony Dizy. J'ai été classé 2^e français et 70^e mondial.

En juin, je ferai peut-être mon dernier combat lors d'Hexagone MMA à Reims. Il y a un temps pour tout... » À 36 ans, le sportif de haut niveau devient donc entrepreneur et coach avec l'ouverture d'Olympe, rue du Colonel-Charbonneaux, sur le site de l'ancienne usine Chausson. Une salle haut de gamme de 500 m², réparties sur deux étages et trois espaces différents : pour les petits groupes de six personnes maximum, les séances individuelles et le libre accès. Afin de mettre en musique tous ces équipements, cinq coachs aux profils variés, spécialisés dans leur domaine : sport de combat, cross fit, cardiotraining, préparation physique... « On s'adresse à tous ceux qui ont envie d'être pris en main pour faire du sur-mesure. Soit en petit groupe, soit en individuel, pour que chacun ait une attention particulière d'un coach et atteigne ses objectifs », poursuit Anthony Dizy.

Avec sa décoration raffinée et son ambiance qui se veut conviviale, Olympe entend se démarquer des standards habituels. Comptez 150 € par mois pour un accès illimité à toutes les séances en petit groupe.



Anthony Dizy dans sa nouvelle salle, Olympe. © l'Hebdo du Vendredi

S.K

EMPLOI

Une semaine pour créer sa boîte avec l'Adie

Organisée partout en France, la campagne d'information dénommée « La semaine pour créer sa boîte dans les quartiers prioritaires » se tient du 3 au 7 février. Dans la Marne, trois rendez-vous sont programmés : le mardi 4 février, à Reims (place de Fermat, à 13 h 30), le mercredi 5 février, à Épernay (place Fada N'Gourma, à 9 h), et le jeudi 6 février, à Châlons (quartier Verbeau et Schmit, à 13 h 30). À chaque fois, l'Adie (Association pour le droit à l'initiative économique), ira à la rencontre des porteurs de projet afin de les aider à les concrétiser.

L'association nationale reconnue d'utilité publique, qui défend l'idée que chacun, même sans capital, même sans diplôme, peut devenir entrepreneur, a accompagné l'an dernier 197 entrepreneurs issus des quartiers prioritaires de la région Grand Est pour un montant de 1,1 M€ accordés sous forme de microcrédits et de prêts à taux. Selon l'association, pour 68 % d'entre eux, la création d'entreprise leur a permis de créer leur propre emploi et de se réinsérer dans la vie active. Côté formation, 35 % d'entre eux se sont lancés dans l'aventure de l'entrepreneuriat sans avoir de diplôme en poche et 22 % avec un niveau BEP/CAP.



L'association Adie accompagne les entrepreneurs dans la création et le développement de leur activité. © DR

J.D

✓ Infos : adie.org

LOGEMENTS ÉTUDIANTS

À CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE

RÉSIDENCE DEGRANDCOURT
4 avenue du Général Patton

PORTES OUVERTES

1^{er} FÉVRIER 2025
De 9h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00

Infos et dossiers en ligne

Rencontrez-nous directement lors des Journées Portes Ouvertes de l'IUT et de l'INPI !

www.plurial-novilla.fr

CONTACTEZ-NOUS !

06 33 92 69 52 ou **07 86 34 11 78**

Plurial Novilla

Groupe ActionLogement

ÉVÉNEMENT

De Lviv à Monte-Carlo : un équipage ukrainien au départ de Reims

Parmi les 69 équipages qui ont pris le départ, jeudi soir, du 27^e Rallye Monte-Carlo historique à Reims, deux Ukrainiens vivront leur troisième course ensemble. Une bouffée d'oxygène pour eux, qui vivent leur troisième année de guerre.

La cité des sacres a de nouveau vibré pour le Rallye Monte-Carlo historique. Jeudi soir, 69 autos ont quitté, une à une, le parking du Boulingrin pour prendre la direction de Valence (Drôme), comme 165 autres équipages partis de Bad Homburg (Allemagne), Turin (Italie) et Monte-Carlo (Monaco). Les Rémois ont répondu présents, comme la veille, au Parc des expositions, où des milliers de passionnés se sont retrouvés pour admirer les rutilants bolides, convoqués pour leurs vérifications administratives et techniques.

Là-bas, une Ford Escort RS2000 MK1 blanche, de l'écurie rémoise Carzilla Elf Racing Team, attend sagement son équipage. Il faut dire qu'il vient de loin. Le pilote Dmytro Tananevych et son partenaire Oleksiy Hordiyenko sont, comme leur nom l'indique, Ukrainiens. Ensemble, ils participent à leur troisième course, après le Monte-Carlo et le Tour de Corse historiques l'an passé.



Oleksiy Hordiyenko, 45 ans, va vivre son second Rallye Monte-Carlo historique à bord de cette Ford Escort RS2000 MK1 de 1971. © l'Hebdo du Vendredi

« Oleksiy est distributeur de pièces automobiles en Ukraine pour la marque Nexus, qui est, avec Elf, notre sponsor-titre, détaillé Philippe Lavigne, Rémois et team manager de Carzilla. On s'est vu à plusieurs reprises, le courant est passé et on a décidé de monter une équipe avec lui et Dmytro. » L'an dernier, l'équipage ukrainien avait terminé à la 88^e place, à bord

d'une Porsche 924. « Terminer 88^e, pour la première course de ma vie, c'est pas mal, sourit le copilote. C'était très sympa, mais aussi très fatigant et stressant d'avalier tous ces kilomètres. D'autant qu'il se passe toujours quelque chose avec ces vieilles voitures ! Rien de grave, heureusement. »

Cette année, dans une RS2000 de 1971, Oleksiy

Hordiyenko espère s'améliorer sur les magnifiques routes du Vercors, de la Drôme provençale, de l'Ardèche et des Baronnies provençales. « L'an dernier, on découvrait et on ne faisait que conduire. Cette année, on connaît déjà la course et on est mieux préparé. On espère donc faire mieux. On va gagner ! », s'amuse le copilote ukrainien qui sait que ses chances sont minces. Le distributeur de pièces automobiles a le sens de l'humour, malgré un quotidien difficile dans son pays d'origine. À 70 kilomètres de la frontière polonaise, la ville de Lviv où il est installé est bien loin du front. Cela n'empêche pas la septième commune la plus peuplée d'Ukraine (730 000 habitants) de subir les affres de la guerre contre l'invasisseur russe. « Il n'y a pas de combat à Lviv, mais il y a des sirènes, des avions, des drones, des missiles... Des gens meurent, des voisins, des amis. Ce n'est pas facile, mais la vie continue. »

Avec ce périple de sept jours, lors duquel Oleksiy Hordiyenko et son compère parcourront plus de 2 300 kilomètres, principalement sur les routes du Sud de la France, l'Ukrainien de 45 ans entend s'offrir « un peu de répit », dans un quotidien marqué par la guerre. Un conflit qu'il espère voir « s'arrêter cette année ». « On ne sait pas, les choses changent si vite avec ce nouveau président américain (Donald Trump)... On se doit d'espérer un avenir meilleur. »

Simon Ksiazienicki

EN BREF

Une campagne contre Vincent Bolloré

Le comité des Soulèvements de la terre Marne-Ardenne, le café-librairie engagé La Luciole et le syndicat étudiant l'AER organisent « une journée d'action contre Bolloré ». Ils donnent rendez-vous ce samedi 1^{er} février, à 14 h, au Centre démocratique kurde (31, rue Patrick-Dongois, Reims) pour des ateliers autour de l'écriture du procès (fictif) de Vincent Bolloré, lequel servira ensuite à une pièce qui pourra être jouée partout en France. L'alliance d'organisations de gauche reproche notamment à l'homme d'affaires sa mainmise sur le monde médiatique et commercial, grâce à laquelle « il met en avant des idées fascistes et soutient activement l'extrême droite en lui laissant une place de choix dans toutes ses filiales. » Le groupe Bolloré possède notamment Louis Hachette Group (édition et distribution), Canal+ (médias), Havas (communication) et Vivendi (divertissement).

Un rendez-vous pour bien vivre sa retraite

Le Centre local d'information et de coordination gérontologique (Clic) et l'Office des seniors du Grand Reims (Orrpa) organisent un atelier sur la retraite, le mercredi 5 février, de 14 h 30 à 17 h 30, au siège de l'Orrpa (4, rue Marteau, Reims). Animé par des partenaires institutionnels (CPAM, MSA, Caf, Carsat...), ce rendez-vous permettra d'informer les participants sur leurs droits et leurs prestations et de discuter de leurs relations, centres d'intérêt, activités, famille...
Inscription : 03 26 88 40 86

Collecte de sang au Cellier

L'Établissement français du sang organise une collecte le mercredi 5 février, de 10 h 30 à 13 h et de 14 h 30 à 18 h 30, au Cellier (4 bis, rue de Mars). Pour faire un don, il est nécessaire de se munir de sa pièce d'identité, de ne pas venir à jeun, d'être en bonne santé, âgé de 18 à 70 ans et reconnu apte au don lors de l'entretien préalable et de peser au moins 50 kg. Les différentes étapes durent entre 45 minutes et 1 heure, dont 10 minutes pour le prélèvement. Les donneurs peuvent prendre rendez-vous en ligne en amont.

Une matinée pour accompagner les jeunes parents

La Macif organise un événement autour de la parentalité le samedi 1^{er} février, de 10 h 30 à 14 h, au salon Degermann (35, rue Buirette, Reims). Lors de cette matinée, les parents et futurs parents pourront échanger avec des experts, assister à une table ronde et participer à des ateliers pratiques afin d'obtenir des réponses santé fiables et bienveillantes pour accompagner la période des 1 000 premiers jours de leur bébé. Participeront notamment à cet événement : Kim Duntze (adjointe au maire chargée de la petite enfance), Virginie Debar (psychologue), Céline Devillers (orthophoniste), Barbara Duplouis (infirmière puéricultrice) et Nicolas Stefaniak (neuropsychologue).
Gratuit sur inscription : macif.fr/assurance/particuliers/formulaires/matinee-jeunes-parents

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Journée portes ouvertes de l'Université



© l'Hebdo du Vendredi

L'Université de Reims Champagne-Ardenne (URCA) organise ses portes ouvertes ce samedi 1^{er} février, de 9 h 30 à 17 h. Lors de cette journée ouverte à tous, l'ensemble des campus de l'URCA, situés principalement à Reims, mais aussi à Châlons, Charleville, Troyes et Chaumont, ouvriront leurs portes au public afin de faire découvrir les formations, les cursus et le contenu des cours qui sont proposés au sein de l'établissement, notamment à travers des visites, des animations et des conférences.

✓ Programme complet : univ-reims.fr/jpo

ÉVÈNEMENT

Quel programme pour célébrer les 10 ans de la Champagne au patrimoine mondial ?

L'anniversaire des 10 ans de l'inscription des Coteaux, maisons et caves de Champagne sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco sera célébré tout au long de l'année. Plus de 40 rendez-vous sont au programme.

C'était le 4 juillet 2015, à Bonn en Allemagne. Ce jour-là, les représentants de la candidature des Coteaux, maisons et caves de Champagne, dont le défunt Pierre Cheval, exultaient. Leur dossier, travaillé depuis 2008, recevait alors l'aval de l'Unesco, avec à la clé une inscription sur la liste du patrimoine mondial. Une date capitale pour l'ensemble du territoire de l'appellation Champagne qui, une décennie plus tard, va être célébrée toute l'année. Au total, plus de quarante événements labellisés par la Mission Coteaux, maisons et caves de Champagne - Patrimoine mondial, rythmeront 2025. « Plus que jamais cette année, au vu de l'actualité, nos inscriptions prennent du sens, a déclaré Séverine Couvreur, présidente de la Mission, lors de la conférence de presse baptisée « Lancement des 10 ans », qui s'est tenue mardi 28 janvier au siège du Comité Champagne à Épernay. Elles nous rappellent les valeurs qui ont construit ce territoire, les valeurs qui nous font vivre ensemble. Avoir une inscription au patrimoine, c'est faire vivre ces valeurs, les rappeler à nos enfants et aux habitants. La Champagne a été meurtrie et nous nous sommes relevés. La France, pour la plupart des pays dans le monde, incarne la liberté. Il est donc important de placer cet anniversaire sous cette dimension qui doit nous rassembler. »

Le tout premier événement « des 10 ans » s'est tenu le samedi 18 janvier à Épernay. Il s'agissait du défilé de l'archiconfrérie Saint-Vincent, en l'honneur du saint patron de tous les vigneron, qui a réuni environ 600 participants venus de tout le vignoble. Le prochain est prévu le 24 février, à l'occasion du centenaire de la Maison commune

Du grand spectacle à Champillon

du Chemin Vert de Reims. Située au cœur de la cité-jardin éponyme, elle fait partie des Coteaux, maisons et caves de Champagne inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco. En fait, tout sera bon pour célébrer cet anniversaire. Cependant, un tel événement ne pouvait pas se contenter de poser un label sur des rendez-vous existants. Ainsi, le 4 juillet, jour choisi comme la date anniversaire, marquera une étape importante « pour faire revivre un grand moment de fierté et se rassembler ». À Champillon, la Mission promet du grand spectacle au cœur des coteaux : « une immersion dans les vignes avec un spectacle son et lumière vivant

et féérique, pour 4 000 personnes, sur l'histoire de la Champagne, avec du sens et de l'émotion, créé avec l'aide d'Ismaël Taggae qui nous accompagne sur la dimension artistique ». L'ancien champion du monde de breakdance rémois, devenu directeur à succès de plusieurs écoles de danse, est en effet l'un des trois parrains de l'anniversaire des 10 ans. Un rôle qu'il partage avec un autre rémois, le chef trois étoiles de l'Assiette Champenoise Arnaud Lallement, et l'écrivain et diplomate natif du Mesnil-sur-Oger Daniel Rondeau. Pendant qu'Ismaël Taggae prépare « un spectacle au sol et dans les airs, pour fédérer les familles et les plus jeunes », Arnaud Lallement a pour objectif d'emmener avec lui tous les restaurateurs de la région, autour de la préparation de desserts célébrant l'anniversaire au fil des quatre saisons. De son côté, Daniel Rondeau aura pour principale mission de présider un dîner autour du projet scientifique Cellars, donné le 7 novembre à Reims : un événement qui célébrera le patrimoine

invisible que sont les caves de Champagne. « Nous sommes confrontés à des changements climatiques rapides, insiste Séverine Couvreur. Concernant le patrimoine souterrain, nous faisons face à des effondrements, des problématiques pour la conservation, alors que c'est notre point fort, un élément important de notre classement. Nous allons numériser ce patrimoine pour anticiper ces risques, détecter les fractures, surveiller les niveaux des nappes phréatiques et engager des consolidations. Cela permettra aussi de préserver la mémoire de ce sous-sol champenois ». Derrière cette démarche, l'ambition est aussi d'offrir une nouvelle expérience aux visiteurs via la création d'un espace dédié à la présentation et à l'interprétation d'un patrimoine unique.

Julien Debant

✓ www.champagne-patrimoinemondial.org

Arnaud Lallement, Séverine Couvreur, Amandine Crépin et Ismaël Taggae portant un toast aux 10 ans de l'inscription de la Champagne au patrimoine mondial. © l'Hebdo du Vendredi

Champagne au patrimoine mondial : une enquête ouverte à tous sur les 10 ans du classement

À l'occasion du 10e anniversaire de l'inscription des Coteaux, maisons et caves de Champagne au patrimoine mondial de l'Unesco, une enquête a été lancée afin de dresser un bilan des bénéfices engendrés par cette distinction. Ouverte jusqu'au 21 février, elle s'adresse à l'ensemble de la population champenoise : habitants, élus et professionnels du tourisme et du vin. La participation du plus grand nombre est jugée « essentielle pour mieux valoriser cette réussite collective et envisager les perspectives futures du territoire », et ainsi pour faire émerger de nouvelles idées. Pour y répondre, direction le site champagne-patrimoinemondial.org (rubrique « Actualités »).

ANNONCES JUDICIAIRES ET LÉGALES



EXPLOITATION DU KIOSQUE N°3 À REIMS
PROMENADES JEAN-LOUIS SCHNEITER
PRÈS DE LA PORTE MARS

CONVENTION D'OCCUPATION DU DOMAINE PUBLIC
SANS CRÉATION DE FONDS DE COMMERCE

APPEL À PROJET

Les Promenades sont aménagées en espace arboré unique en cœur de ville, emblématique de l'image de Reims. Cet ensemble historique est en partie classé au titre des Sites naturels. Il contient également de nombreux édifices classés Monuments Historiques et représentatifs de la Ville : La Porte Mars, le Cirque et le Manège, l'ancienne Porte de Paris.

La Ville de Reims a souhaité faire de ce site un véritable lieu de vie, où l'on retrouve des espaces végétalisés, des aires de jeux et de détente et des surfaces réservées à l'événementiel lui permettant d'être un lieu attractif et festif.

Ainsi la Ville de Reims a installé 4 kiosques permettant aux Rémois au gré de leur déambulations de se désaltérer et de se restaurer.

La Convention d'occupation du domaine public conclue en 2019 arrivant à échéance en août 2025, l'objet de la présente consultation vise à désigner le nouveau preneur qui s'engage à exploiter le kiosque, sur une durée et une périodicité à préciser pour y réaliser un projet commercial dans le secteur de la petite restauration en adéquation avec les besoins du public.

Le cahier des charges détermine un prix plancher pour les offres de redevance.

Le cahier des charges de cet appel à projet pour le kiosque n°3 sera fourni sur simple demande écrite à :

Ville de Reims
Mission Foncier et Gestion Patrimoniale
Service Gestion domaniale
CS 80036
51722 REIMS CEDEX

ou par courriel : portail-immobilier.location@reims.fr

Date limite de remise des offres : **mercredi 30 avril 2025 à 16h30.**



EXPLOITATION DU KIOSQUE N°1 À REIMS
PROMENADES JEAN-LOUIS SCHNEITER
PRÈS DU SQUARE COLBERT

CONVENTION D'OCCUPATION DU DOMAINE PUBLIC
SANS CRÉATION DE FONDS DE COMMERCE

APPEL À PROJET

Les Promenades sont aménagées en espace arboré unique en cœur de ville, emblématique de l'image de Reims. Cet ensemble historique est en partie classé au titre des Sites naturels. Il contient également de nombreux édifices classés Monuments Historiques et représentatifs de la Ville : La Porte Mars, le Cirque et le Manège, l'ancienne Porte de Paris.

La Ville de Reims a souhaité faire de ce site un véritable lieu de vie, où l'on retrouve des espaces végétalisés, des aires de jeux et de détente et des surfaces réservées à l'événementiel lui permettant d'être un lieu attractif et festif.

Ainsi, la Ville de Reims a installé 4 kiosques permettant aux Rémois au gré de leur déambulations de se désaltérer et de se restaurer.

La Convention d'occupation du domaine public conclue en 2019 arrivant à échéance en octobre 2025, l'objet de la présente consultation vise à désigner le nouveau preneur qui s'engage à exploiter le kiosque, sur une durée et une périodicité à préciser pour y réaliser un projet commercial dans le secteur de la petite restauration en adéquation avec les besoins du public.

Le cahier des charges détermine un prix plancher pour les offres de redevance.

Le cahier des charges de cet appel à projet pour le kiosque n°1 sera fourni sur simple demande écrite à :

Ville de Reims
Mission Foncier et Gestion Patrimoniale
Service Gestion domaniale
CS 80036
51722 REIMS CEDEX

ou par courriel : portail-immobilier.location@reims.fr

Date limite de remise des offres : **mercredi 30 avril 2025 à 16h30.**



Office Notarial
ISABELLE CIRET-DUMONT ET MARJOLAINE LAMPSON

29, boulevard Foch - 51100 REIMS - 03 26 89 89 28

www.ciret-dumont-lampson.notaires.fr - www.immonot.com - www.seloger.com



● SECTEUR BARBATRE

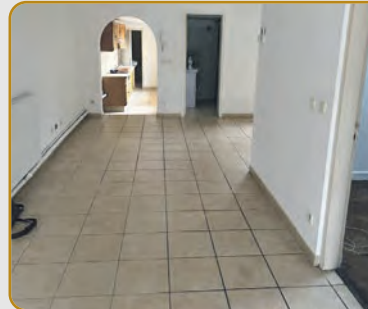
Maison à rénover d'environ 50 m² comprenant au RDC une entrée, une cuisine, un séjour. A l'étage un palier desservant 2 chambres et une salle de douche avec WC. Cave accessible par trappe dans la cuisine, grenier mansardée de 23 m² au sol.
CLASSE ÉNERGIE : G. CLASSE CLIMAT : C.

Prix : 116 500 € Honoraires Charge acquéreur



● REIMS - SECTEUR LECOINTRE - Maison de ville à rénover développant 153 m² comprenant au RDC une entrée, une cuisine, une arrière cuisine, 2 chambres dont une avec salle d'eau, WC, placard. A l'étage : une cuisine, un séjour, 1 chambre, 1 bureau, une salle de bains, WC, une véranda donnant accès à une terrasse sur-élevée.
Jardinet sur l'avant avec terrasse, garage 1 véhicule.
CLASSE ÉNERGIE : F. CLASSE CLIMAT : E.

Prix : 211 400 € Honoraires Charge acquéreur



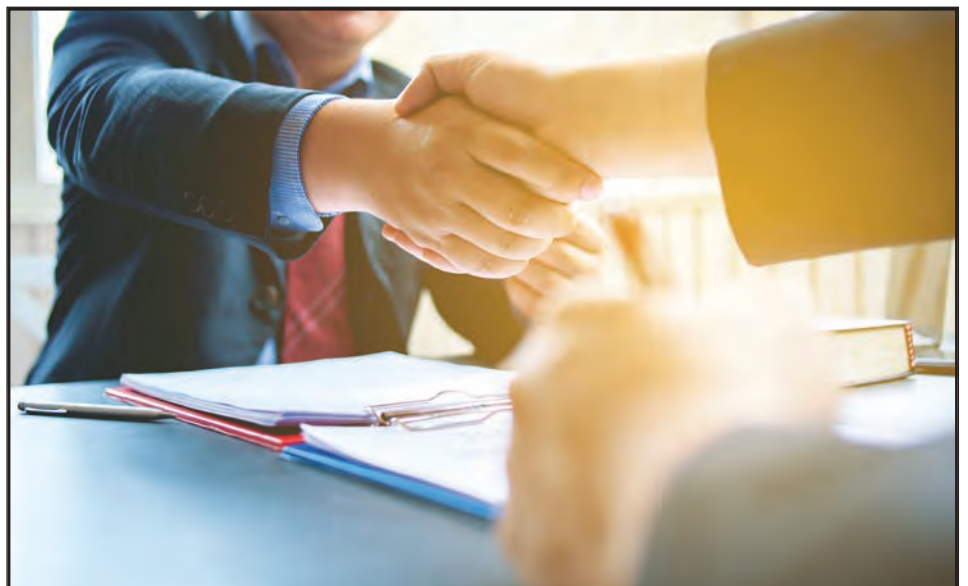
● SECTEUR ALBERT 1ER

Maison de ville repeinte complètement de type 4 comprenant une pièce principale de 32 m², une cuisine meublée semi-équipée, une salle de bains et une salle d'eau avec WC, une chambre de 9,72 m² et une autre chambre de 9,03 m² disposant en plus d'une mezzanine de 11 m² au sol, dépendance avec cave et buanderie chauffée, jardin de 20 m² avec terrasse sans vis à vis.

CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : D.

Prix : 216 500 € Honoraires Charge vendeur

● Honoraires négociation : 5% H.T jusqu'à 100.000,00€ - 4,5% H.T entre 100.000,00€ et 200.000,00€ - 4% H.T entre 200.000,00€ et 300.000,00€ - 3% H.T au dessus de 300.000,00€. Les tranches sont cumulatives.●



Vous souhaitez vendre ou acheter un bien ?

Le **NOTAIRE**
votre conseil
pour vos projets immobiliers



Expertise / Mandat de vente
Visites / Avant-contrat / Acte de vente
Publication de votre annonce

LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.

15 rue Clovis - 51100 REIMS
VENTE : 03 26 87 71 72
LOCATION : 03 26 87 71 70

immobilier.51047@notaires.fr
www.etude-clovis.notaires.fr
www.immonot.com

APPARTEMENTS
MAISON

SECTEUR PONSARDIN/BARBATRE - Dans un immeuble ancien bien entretenu, appartement situé au rez-de-chaussée (surelevé) de 4 pièces principales. Surface habitable de 86 m² comprenant : entrée, cuisine équipée (15m²), buanderie, salle à manger (15,65m²), dégagement, salon (16,30m²), 2 chambres dont une avec dressing, une SDD récente et WC. Chauffage collectif - Possibilité achat garage en sus du prix. ENSEMBLE EN TRES BON ETAT ET LUMINEUX. Honoraire charge vendeur - Classe Energie : E
Prix : 249 000 €

EXCLUSIVITE RUE MARCHEL THIL PROCHE GARE, IDEAL INVESTISSEUR - appartement trois pièces de 73 m² en très bon état, situé au 2ème étage d'une résidence récente (2015) avec ascenseur. Charges individuelles. Balcons. Parking en sous-sol. Bail en cours (14/02/2018), loyer annuel hors charges 9804 €. Classe énergie : En cours. Honoraire charge vendeur.
Prix : 219 000 €

CORMONTREUIL, pavillon de cinq pièces principales, avec garage, sous-sol et jardin comprenant un séjour/salon de 36 m² donnant sur le jardin, une cuisine équipée, air cuis et WC au RDC. A l'étage : palier, trois chambres, SDD et WC. Chauffage électrique et poêle à bois dans le séjour. Huisseries PVC (aluminium séjour). Secteur calme et agréable. Honoraire charge vendeur. Classe énergie : en cours.
Prix : 297 000 €

LA LEZARDIERE (quartier calme et agréable, limite REIMS/TINQUEUX), maison datant des années 70 avec garage (+ parking devant) et jardin, de 5 pièces principales comprenant séjour/salon 26 m², cuisine équipée, terrasse sur jardin clos. A l'étage : 3 chambres et SDD. 2 WC. CC au gaz. Cellier, cave, laverie. Façades ravalées, fenêtres PVC. Intérieur à moderniser. Classe énergie : E charge vendeur
Prix : 196 000 €

MAISONS
LOCATIONS
PARKING

CORMONTREUIL, pavillon de 5 pièces principales à rénover, jumelé d'un seul côté, élevé sur sous-sol avec partie garage. Jardin. RDC (surelevé) comprenant séjour/salon, cuisine, toilettes. A l'étage : Palier, 3 chambres et SDB. CC au gaz. Fenêtres PVC. Classe énergie : G. Honoraire charge vendeur
Prix : 170 000 €

SECTEUR AV D'EPERNAY / FRANCHET D'ESPEREY, pavillon avec 4 chambres, d'environ 100 m² habitables, sur deux niveaux comprenant séjour 22 m² ouvrant sur une terrasse, cuisine/salle à manger 20 m², cab de toilettes. A l'étage : 4 chambres et SDB. Partie garage/atelier au rd. CC au gaz. Secteur calme et agréable. Fenêtres PVC. Maison bien entretenue. Classe énergie : E. Honoraire charge vendeur.
Prix : 212 000 €

F1 À REIMS - RUE GAMBETTA, proche commerces et transports en commun. Appt, au rez-de-chaussée, de 26m² en bon état. Cpt entrée, cuisine séparée et équipée (four, plaque de cuisson, réfrigérateur), séjour, salle de douches avec WC. Chauffage et eau chaude inclus dans les charges. Classe Energie: F. Disponible de suite.
Loyer: 430€/mois cc Dont Charges: 70.00€ Dépôt de Garantie: 360.00€ Honoraires Charge Locataire: 318.40€ Dont 78.30€ TTC pour Etat des Lieux.

F2 À REIMS SECTEUR CLÉMENCEAU. Appt de 41m² au 3ème étage d'une résidence calme. Cpt entrée avec placards, cuisine avec meuble évier, frigo, cuisinière électrique avec four, séjour avec balcon, une chambre, salle de bains, wc. Chauffage collectif. Parking. Cave. Classe Energie : F.
LOYER CC / mois : 550 € Dont Charges: 110.00€ Dont TOM: 12€ Dépôt de Garantie: 440.00€ Honoraires Charge Locataire: 432,59€ Dont 123.00€ TTC pour Etat des Lieux.

RUE CHABAUD À REIMS - Place de parking en sous sol. Non soumis au DPE. Libre (Place pour citadine)
Loyer: 60 €/ mois HC Charges 5€/mois Dépôt de garantie: 60€

Barème des honoraires de négociation :
Les honoraires de négociation sont réglés par le vendeur.
Tarifification TTC :
Prix inférieur ou égal à 50 000 € :
Montant forfaitaire maximum de 5 000 € TTC
Prix supérieur à 50 000 € :
4% TTC + forfait maximum de 4 000€ TTC
Tarifification Location :
(émolument partagé par moitié bailleur et preneur)
Emolument: 1/2 loyer HT
Emolument cautions: 1/4 de l'émolument HT
Emolument de formalités: 170 € HT environ (selon les caractéristiques du bien)
Etat des lieux : 5€ HT/m2
Honoraires : Négociation : 1/2 loyer HT à la charge du bailleur
Gestion mensuelle : 7% HT des encaissements (hors dépôt de garantie)

OFFICE NOTARIAL DE LA PORTE DE MARS

Antoine BOUQUEMONT et Marie-Florence ZAMPIERO BOUQUEMONT

5 boulevard Desaubau - REIMS

Immobilier : 03 26 47 83 36 - Négociation : marie-pierre.mayette.51050@notaires.fr

immobilier.notaires.fr - officedelaportedemars-reims@notaires.fr

APPARTEMENTS

● QUARTIER MOISSONS :
Dans belle résidence sécurisée, appartement traversant de 3 pièces avec balcon, offrant de beaux volumes. Il est composé d'une entrée avec placard, une cuisine aménagée, un séjour double de 34 m² dominant sur le parc de l'immeuble, une chambre, une salle de bains et un dressing.
Cave et parking
Possibilité de prévoir une 2nde chambre
Classe énergie : E
Réf. 4387 **Prix : 246.500 euros**

● SECTEUR RUE DU CHAMP DE MARS :
Dans petite copropriété, appartement de 3 pièces avec jardinet, composé, d'une entrée desservant le séjour, la cuisine, une salle de bains, 2 chambres, une toilette. 3 grandes caves, un garage.
Classe énergie : F
Réf. 4406 **Prix : 283.000 euros**

TERRAINS

● BEZANNES :
Dans résidence récente donnant sur le golf, appartement de 3 pièces avec des terrasses sans vis à vis, offrant : une entrée desservant un séjour dominant sur une belle terrasse, une cuisine aménagée ouverte sur le séjour, un dégagement avec 2 chambres, une salle de douche, une toilette
L'appartement est très lumineux et fonctionnel
Classe énergie : C
Réf. 4410 **Prix : 345.000 euros**

● NOUVION LE COMTE :
Au cœur du village, terrain bâtir d'une superficie de 188 m² à viabiliser.
Réf. 4087 **Prix : 4.500 euros**

● SAINT SOUPLLET SUR PY :
Au cœur du village, belle parcelle constructible et viabilisée d'une superficie de 1.000 m².
Réf. 3508 **Prix : 45.000 euros**

● PRUNAY :
Belle parcelle arborée d'environ 2380 m², plusieurs possibilités.
Réf. 4311 **Prix : 53.500 euros**

● CERNAY LES REIMS :
Au cœur du village, terrain à bâtir d'une superficie de 225 m², viabilisé et entièrement clôturé.
Réf. 4377 **Prix : 96.000 euros**

● COULOMMES LA MONTAGNE :
Au cœur du village, dans un lotissement arboré, parcelle constructible de 500 m².
Réf. 4293B **Prix : 123.000 euros**

● CERNAY LES REIMS :
Exclusivité, Au cœur du village, dans un secteur calme, belle parcelle viabilisée d'une superficie de 553 m².
Réf. 4343 **Prix : 189.500 euros**

MAISONS

● SECTEUR RUE DE NEUFCHÂTEL :
Maison de ville de 5 pièces avec une cour orientée au sud, composée d'une entrée desservant un séjour, une cuisine aménagée ouverte sur le séjour, une salle de bains.
A l'étage : un palier desservant 2 chambres, une salle de bains/wc. Au dessus : un palier avec 2 chambres et un cabinet de toilettes. Cave et remise.
Maison très agréable à vivre et lumineuse
Classe énergie : E
Réf. 4393 **Prix : 314.000 euros**

● PUISIEULX :
Sur une parcelle arborée de 1.000 m² sans vis à vis, Maison de 6 pièces principales, offrant de beaux volumes. Elle est composée au rez de chaussée, d'une entrée, une cuisine aménagée, un vaste séjour d'environ 50 m² dominant sur la terrasse, une chambre avec une salle de douche.
A l'étage : un palier avec placards desservant 4 chambres et une salle de douche.
Au dessus : Un grenier isolé sous toiture. Garage indépendant pour 2 voitures avec un grenier aménageable. Cave.
Classe énergie : D
Réf. 4385 **Prix : 340.000 euros**

MAISONS

● SECTEUR PLACE AMÉLIE DOUBLE :
Joli particulier de 8 pièces dominant sur 2 rues avec une grande cour et une dépendance. La maison est composée d'une entrée desservant un vaste séjour avec cheminée d'environ 32 m², une cuisine aménagée, la pièce de vie dominant sur la cour, une buanderie.
A l'étage, deux chambres avec chacune une salle de bains privative dont une avec un dressing.
Au-dessus : 3 chambres avec une salle de douches /wc. Cave.
La dépendance est aménagée en auvent avec un bureau à l'étage.
La maison est très fonctionnelle et agréable à vivre
Classe énergie : D
Réf. 4375 **Prix : 520.000 euros**

LOCATION

● SECTEUR CLAIRMARAIS :
Dans résidence avec ascenseur, appartement de 5 pièces avec balcon et garage. Il est composé d'une entrée desservant un séjour d'environ 26m² dominant sur le balcon, une cuisine aménagée, 3 chambres, une salle de bains, une toilette, une salle de douche, de nombreux placards.
ensemble très agréable et lumineux.
Classe énergie : E
loyer 1.300 €/mois charges 100,00 €/mois

APPARTEMENTS

● BOULEVARD DE LA PAIX :
Dans résidence sécurisée, emplacement de parking extérieur.
Réf. 4206 **Prix : 14.000 euros**

FOOTBALL L1

Le Stade de Reims doit se donner de l'air

Auteurs d'un nul encourageant face au Paris SG, les joueurs rémois disputeront une partie décisive, dimanche, lors de la réception de Nantes. L'entraîneur Luka Elsner pourrait jouer gros face au quatorzième du championnat.

Ce n'est toujours pas une victoire, après laquelle le Stade de Reims court depuis le 10 novembre, mais c'est un petit rayon de soleil dans un hiver maussade. Prendre un point au Parc des Princes après avoir été mené n'est pas donné à tout le monde et c'est ce qu'a souligné le coach rémois, Luka Elsner, forcément fragilisé par cette terrible série de huit matches sans victoire en championnat. « Réussir à contrer le projet de jeu du PSG, par les sacrifices et les valeurs démontrées, c'est une excellente chose. On a, par moment, vraiment réussi notre match, a savouré le coach rémois après la rencontre. J'étais aussi vraiment très content de notre capacité à revenir après être menés, ce qui n'est jamais facile à Paris. »

Une fois n'est pas coutume, le Franco-Slovène avait adapté son équipe, offrant sa première titularisation à la recrue irlandaise Malcolm Jeng, plutôt convaincant pour couper les attaques pari-



Le public rémois devra répondre présent pour la réception de Nantes. © l'Hebdo du Vendredi

siennes, mais surtout en reculant Valentin Atangana au cœur de la défense rémoise. L'international Espoir français s'est parfaitement adapté et a même parfois surpris dans son assurance à un poste qu'il découvrait. L'intérim pourrait durer, car Joseph Okumu est encore blessé. « Il faut fé-

Atangana à nouveau en défense ?

liciter Valentin pour son match. Il a rajouté une capacité supplémentaire à son jeu, s'est réjoui Luka Elsner. Tous nos joueurs sont à mettre en avant. C'était la première titularisation de John (Patrick) en professionnel et il a montré du caractère. »

Simon Ksiazienicki

✓ Reims - Nantes, dimanche 2 février, à 17 h 15, au stade Auguste-Delaune et sur DAZN
Bourgoin-Jallieu (N3) - Reims, jeudi 6 février, à 21 h, sur beIN Sports et au stade Pierre-Rajon

BASKET-BALL PRO B

Châlons-Reims tombe de haut

On savait que la saison 2024-25 du Champagne Basket ne serait pas un long fleuve tranquille. Après trois premiers mois de compétition particulièrement difficiles, l'union marnaise semblait pourtant avoir trouvé en fin d'année le bon équilibre, signant quatre victoires de rang, entre le 21 décembre et le 14 janvier.

Cependant, toute bonne série a une fin. Pour l'entraîneur Vincent Dumestre et ses joueurs, elle s'est arrêtée le 25 octobre sur le parquet de

Blois, avec une défaite sur le score de 87-81. Un faux pas qui n'a rien d'infamant face à l'actuel 4e du championnat. Le problème, c'est que dans la foulée, le 29 janvier, l'équipe champenoise s'est de nouveau inclinée, à Chartres (86-75).

Face au plus mauvais élève de la Pro B, du coup relancé dans sa quête de maintien, le Champagne Basket a fait jeu égal pendant 30 minutes, avant de baisser pavillon dans le dernier quart, perdu 26 à 15 ! Portés par une belle adresse à longue distance (10/25 à 3 points), les Blésois, plus agressifs (24 lancers francs tentés contre 13 aux Champenois), ont aussi profité pleinement des 21 balles perdues de leur adversaire.

Redescendu à la 16e place, le Champagne Basket a donc manqué l'occasion d'enfoncer un peu plus Chartres vers la N1. Ce mardi 4 février, à la Reims Arena, une réaction collective est attendue lors de la venue de Hyères-Toulon (15e), qui reste sur un succès à la maison contre Orléans (81-71), sous peine de vivre une nouvelle désillusion.



Les 20 points de Javon Masters n'auront pas suffi face à Chartres. © Teddy Picaudé - LNB - Archives

✓ Champagne Basket - Hyères-Toulon, mardi 4 février, à 20 h, à la Reims Arena.

Julien Debant

HANDBALL

Les pros en démo à Épernay

Moment important de la saison sportive du Racing club d'Épernay handball, dont l'équipe fanion évolue en N3, le traditionnel match de gala annuel est programmé ce vendredi 31 janvier. Comme d'habitude, il mettra aux prises deux équipes de haut niveau sur le parquet du hall des sports Pierre-Gaspard : Dunkerque Grand Littoral, 6e de Starligue (D1) et Pontault-Combault, 7e de Prodiges (D2). Cette rencontre sera notamment marquée par la présence de l'une des stars du championnat de France : l'arrière droit français Tom Pelayo, actuel meilleur buteur de la division sous les couleurs dunkerquoises, avec 120 buts marqués après 15 journées disputées.

En sus du match, l'animation sera assurée par Midnight Cher, club rémois de cheerleading. Ses membres partageront leur énergie avec le public à la mi-temps et durant les temps morts. Et si le coup d'envoi de la rencontre est prévu à 20 h, les portes de Pierre-Gaspard seront ouvertes dès 18 h 30, avec buvette et restauration sur place, pour profiter pleinement, entre amis ou en famille, d'une expérience à la fois sportive et conviviale.



Le buteur de Dunkerque Tom Pelayo. © USDK Dunkerquex

✓ Match amical : Dunkerque - Pontault-Combault, vendredi 31 janvier, à 20 h au hall Pierre-Gaspard, à Épernay. Tarifs : 10 € pour les 6-12 ans, 15 € pour les plus de 13 ans (gratuit pour les moins de 6 ans). Infos : réseaux sociaux du RCEH et rceh.fr

J.D

INTERVIEW - CAROLINE VIGNEAUX

« Je suis totalement libre de dire ce que je veux »

Dans « In Vigneaux Veritas », qu'elle jouera le jeudi 6 février au K, Caroline Vigneaux promet de dire toute la vérité... même sur des sujets très délicats. Un troisième seule en scène dont elle est l'autrice, la metteuse en scène et même la productrice.

Que racontez-vous dans votre troisième seule-en-scène, « In Vigneaux Veritas » ?

Il se trouve que j'ai réalisé que je suis à la moitié de ma vie. J'ai eu 50 ans, hier (mardi). J'ai fini de grimper en haut de la montagne et j'admire la vue avant d'entamer la descente. Je suis pile entre les jeunes et les vieux. J'ai un compte TikTok, mais quelqu'un poste pour moi, car je n'y comprends rien... À 50 ans, ce qui est bien, c'est que vous n'avez plus de mal à parler à deux générations, celles de mes enfants et de ma mère, qui vivent dans des mondes totalement différents et ne se comprennent pas. Je leur dis leurs vérités, pour créer du lien entre les générations. Et puis, à 50 ans, on assume qui on est. L'idée de ce spectacle m'est venue, car je voulais enfin dire la vérité. Notamment parler des deux agressions sexuelles et du viol que j'ai subis et dont je n'ai jamais parlé à personne.

Comment évoquer un sujet aussi lourd sur scène ?

Quand ça m'est arrivé, je n'en ai parlé à personne, j'ai eu honte. Bien plus tard, il y a eu la vague #MeToo qui m'a fait du bien. J'ai trouvé toutes ces femmes courageuses. Moi, je n'avais pas eu ce courage. Petit à petit, je me suis sentie lâche de ne pas avoir dit : « Moi aussi, ça m'est arrivé ». Je ne



Caroline Vigneaux revient, à 50 ans, avec un troisième spectacle. © Justine Lephy

voulais pas assumer toutes les horreurs que j'allais devoir assumer... Et puis, je me suis dit : « La lâcheté, ça suffit ». J'ai eu envie de le faire dans un spectacle d'humour, comme je le veux, avec mes mots, dans l'intimité de ma salle de spectacle. Et j'essaye de faire rire avec ça, car le message, c'est qu'on se relève de ça, ça ne nous achève pas, on ne laisse pas le dernier mot aux agresseurs.

Et comment réagit le public ?

Au début, il est étonné, désarçonné, mais c'est ce que je recherche, que les gens ressentent des émotions. Je le dis dans mon spectacle : je donne l'autorisation au public de rire du viol. Mais d'autres émotions se mélangent et c'est magique ! Je suis ravie parce que les gens sont émus, ils rient, mais pas que. Ils apprennent aussi des choses, sur les Corn Flakes par exemple. Vous saviez qu'ils ont

été inventés par un médecin, au XIXe siècle, pour guérir une maladie qu'il considérait très grave, la masturbation ? Eh bien, vous ne les mangerez plus de la même façon...

Il y a de l'humour, donc, mais aussi de l'engagement. Est-ce plus difficile d'être féministe aujourd'hui ?

Je pense que le féminisme est une affaire d'humanisme, d'égalité entre les hommes et les femmes. J'aimerais qu'un jour, une génération de femmes dise : « Le viol ? Les agressions sexuelles ? C'est quoi ? ». Je n'oublie pas que les combats d'hier sont mes droits d'aujourd'hui. Des femmes sont mortes pour que je puisse voter. Le combat que je mène aujourd'hui pour l'égalité entre les hommes et les femmes, je n'en verrai sans doute pas le résultat de mon vivant, mais je le fais pour mes enfants et mes petits-enfants.

Vous avez été avocate avant d'être humoriste, quel rapport entretenez-vous avec votre ancienne profession ?

J'ai adoré ce métier, je l'ai quitté parce que j'avais envie d'autre chose, de faire ce que j'ai toujours voulu faire. J'ai beaucoup aimé cette vie, elle fait ce que je suis aujourd'hui. Mon combat vient aussi de là. On me dit souvent que je fais encore des plaidoiries sur scène. Ça m'a construit. Je regarde ma vie d'avocate comme on regarde son adolescence : je conserve tous les bons souvenirs, mais je n'aurais pas forcément envie d'y revenir. Je regarde cette profession avec beaucoup d'affection, mais c'est une page qui est tournée.

Vous êtes l'autrice, la metteuse en scène et la productrice de votre spectacle. Est-ce un avantage ou un inconvénient ?

Exactement les deux ! Je suis totalement libre de dire ce que je veux, c'est ce que je voulais, mais le prix à payer pour cette liberté, c'est encore plus de travail. Je dois m'occuper de l'artistique, mais aussi faire les factures, réserver les salles, assurer la sécurité, m'occuper des assurances... J'ai monté une société, j'ai une salariée et je prends un prestataire. Mais j'ai dû mettre en gage la maison que m'a léguée mon papa pour ce spectacle. Si ça marche, tant mieux, si je me plante, je perds tout. Il y a un vrai risque financier, que je prends avec mes propres moyens. C'est une charge mentale, mais c'est très excitant de faire ce qu'on veut. Je crois que je ne pourrais pas revenir en arrière.

Propos recueillis par Simon Ksiazienicki

✓ Caroline Vigneaux, jeudi 6 février, à 20 h, au K, Tinguieux. Tarif : 35 €

Agenda

SPECTACLES

VENDREDI 31 JANVIER

THÉÂTRE : « PARIS ET MIKI »

Un seul-en-scène de Michael De Cock en forme de vibrant hommage à la recherche de la beauté et de l'émotion.

À 19 h - Tarifs : 6 et 24 € - La Comédie, Reims

HUMOUR : ARY ABBITAN

Divorcé, papa de trois filles et fils de deux parents angoissés, Ary Abbitan revient sur scène où il évoque sans tabou sa vie quotidienne avec sa sensibilité.

À 20 h 30 - Tarifs : 35 et 39 € - Le K, Tinguieux

VENDREDI 31 JANVIER ET SAMEDI 1 FÉVRIER

THÉÂTRE : « UNE PIÈCE POUR LES VIVANTS EN TEMPS D'EXTINCTION »

Le texte de Miranda Rose Hall propose une soirée de partage, où il est question de nous ; les vivants, de notre histoire et de notre envie impérieuse d'avoir un avenir.

Vendredi, à 21 h, et samedi, à 18 h - Tarifs : 6 et 24 € - L'Atelier de La Comédie, 13, rue du Moulin Brûlé, Reims

SAMEDI 1ER FÉVRIER

HUMOUR : LISA PERRIO

Lisa Perrio revient avec son nouveau seul-en-scène : « C'est compliqué, je t'expliquerai ».

À 20 h - Tarif : 22 € -

Royal Comedy Club, 35, rue Buirette, Reims

THÉÂTRE : « KJÆRE ALBERT »

Un bras de fer explosif entre une mère et son enfant, par l'autrice norvégienne Monica Isakstuen.

À 16 h - Gratuit sur réservation - La Comédie

HUMOUR : LES VICE VERSA

« Imagine », c'est une vraie performance physique et humoristique, où se mêlent bruitages, danse, chant, mime et stand-up.

À 20 h 30 - Tarifs : 4 et 11 € - La Spirale, Fismes

THÉÂTRE : « LA PASSION DE SIMONE »

Le parcours de vie de la philosophe Simone Weil, dans une version intimiste de la compagnie La Chambre aux échos.

À 20 h 30 - Tarifs : 10 à 39 € - Opéra, Reims

DIMANCHE 2 FÉVRIER

HUMOUR : MICKAEL EST DENISE

L'histoire vraie de Mickael, qui sur son lit d'hôpital, crée Denise, un personnage hors normes et déjanté.

À 18 h - Tarif : 29 € - Le K, Tinguieux

HUMOUR : PAUL ADAM

Humoriste tête d'affiche des cabarets parisiens, Paul Adam se décide enfin à raconter les choses importantes de sa vie.

À 15 h - Tarif : 29 € - Le K, Tinguieux

MARDI 4 FÉVRIER

LECTURE : « LE JOURNAL D'OLGA ET SASHA »

Journal de bord de deux sœurs ukrainiennes, l'une vivant à Paris, l'autre à Kyiv, au moment où la guerre éclate.

À 14 h 30 et 19 h - Tarifs : 4 et 8 € - Le Cellier, 4 bis, rue de Mars

MERCREDI 5 ET JEUDI 6 FÉVRIER

THÉÂTRE : « MEMORY OF MANKIND »

Un spectacle documentaire et poétique sur le céramiste autrichien Martin Kunze qui cherche à sauvegarder sur des tablettes le savoir de notre civilisation.

Mercredi, à 20 h 30, et jeudi, à 20 h - Tarifs : 6 à 24 € - L'Atelier de La Comédie, 13, rue du Moulin Brûlé, Reims

JEUDI 6 FÉVRIER

PERFORMANCE : « SHE HAS A PROBLEM BEING A GOOD GIRL »

Susie Green dévoile un monde du pouvoir féminin au travers d'un texte tout en courbes et détours, pensé sur le mode du journal intime.

À 18 h 30 et 20 h 30 - Gratuit sur réservation - Frac Champagne-Ardenne, 1, place Museux, Reims

JEUDI 6 ET VENDREDI 7 FÉVRIER

DANSE : « WHEN THE BLEEDING STOPS »

La danseuse et chorégraphe islandaise Lovísa Ósk Gunnarsdóttir aborde le tabou de la ménopause dans un spectacle qui conjugue danse et projections vidéos. À l'issue de la re-

présentation, DJ set de Milleans.

À 19 h et 21 h - Tarifs : 3 à 25 € - Le Manège, Reims

DU JEUDI 6 AU SAMEDI 8 FÉVRIER

PERFORMANCE : « TO BE A MACHINE »

Après avoir téléchargé un selfie, vous regardez un film en réalité virtuelle dont vous êtes le héros. Une expérience aux frontières du réel.

À 15h53. Jeudi et vendredi, à 12 h 45, 18 h 30 et 21 h, et samedi, à 14 h, 17 h et 20 h - Tarifs : 6 à 24 € - La Comédie, Reims

VENDREDI 7 FÉVRIER

HUMOUR : BOODER

De l'école de son enfance à celle de son fils, Booder brosse avec humour le portrait du système scolaire.

À 20 h 30 - Tarifs : 32 et 39 € - Royal Comedy Club, Reims

HUMOUR : CHRISTOPHE ALÉVÈQUE

Une thérapie de groupe improvisée, sans limite, sans structure et sans tabou, un espace de liberté d'expression totale.

À 20 h 30 - Tarifs : 10 à 30 € - Salle Galaxie, Bezannes

THÉÂTRE : « VIVANTES »

Un spectacle nourri de sons et d'images, des jeunes gens d'ici et d'ailleurs, habités par des questions d'engagement et d'identité.

À 14 h 30 et 19 h - Tarifs : 6 et 11 € - La Comédie, Reims

FESTIVAL

Faraway joue aussi avec les mots

Outre les spectacles et performances, le festival des arts à Reims Faraway propose aussi des rencontres avec des auteurs influents du moment, et autour de problématiques contemporaines et d'ouvrages récents. Ainsi, lundi 3 février, de 18 h 30 à 20 h, au Cellier, le public rémois aura la possibilité de découvrir, par le biais de Nova Villa, le travail de Xavier Bouvet, auteur du livre « Le Bateau blanc », son premier roman, publié aux éditions Le Bruit du Monde. Il y formule la mémoire de l'Estonie, après l'invasion allemande, en prise à une insurrection résistante. Toujours au Cellier, le public pourra aussi rencontrer Olga et Sasha Kurovska, lors d'une lecture musicale, mardi 4 février, de 19 h à 21 h. Pendant près d'un an, « M, le magazine du Monde », a publié le journal de deux sœurs ukrainiennes de 32 et 34 ans, l'une vivant à Paris, l'autre à Kiev. La journaliste Elisa Mignot, présente aussi à la rencontre, a co-écrit un livre avec elles, publié chez Actes Sud. Un véritable condensé d'introspections en miroir, à deux voix, avec la guerre qui s'imisce entre elles, et brouille le lien à cause de la distance et de la peur.

Ce même soir, à La Cartonnerie, le Pop Women Festival organise une rencontre-table ronde avec l'autrice suédoise de bande dessinée Liv Strömquist dont le dernier livre, « La Pythie vous parle » est paru il y a quelques mois. L'autrice reviendra sur son parcours, ses inspirations et son œuvre, plurielle et engagée.

Et comme les mots se lisent avant tout, chacun des livres sera aussi vendu lors des soirées, pour prolonger le plaisir et la réflexion chez soi, avec la joie extrême d'un exemplaire dédié.



L'autrice de bande dessinée suédoise Liv Strömquist a rendez-vous à La Cartonnerie. © Chloé Vollmer-Lo

Agathe Cèbe

THÉÂTRE

Trois jours sur les planches à Sillery

L'Association culturelle et sportive de Sillery (AC2S) organise la troisième édition de J'peux pas, j'ai théâtre, un festival de trois jours qui se déroulera les vendredi 31 janvier, samedi 1er et dimanche 2 février, au sein de la salle des fêtes de la commune. Au programme, « Histoires d'A », par la compagnie Les Gueules noires, un vaudeville/cabaret nuptial (vendredi 31 janvier, à 20 h), « Felicità : un fantôme italien », par la compagnie Le Cœur allant vers, une pièce musicale qui fleurit bon la culture populaire italienne (samedi 1er février, à 19 h 30), suivie du seule-en-scène humoristique « Delphine Van exagère ! » (samedi 1er février, à 21 h 30), et enfin la restitution d'un atelier théâtre pour les ados et enfants de Sillery (dimanche 2 février, à 15 h) et un spectacle de mentalisme par le Professeur T. (dimanche 2 février, à 16 h 30).

Un festival qui permettra une nouvelle fois à des artistes émergents et des troupes amateurs confirmées d'offrir un beau projet de théâtre, mais également de permettre aux comédiens en herbe de l'AC2S de découvrir les joies de la scène. À l'issue de cette troisième édition, une partie des recettes sera reversée à une association qui accompagne les personnes touchées par le cancer.

S.K



La compagnie Les Gueules noires jouera « Histoires d'A », un vaudeville nuptial.

✓ J'peux pas, j'ai théâtre, du vendredi 31 janvier au dimanche 2 février, salle des fêtes, Sillery. Tarifs : 10€ par spectacle, 7€ pour les moins de 12 ans. Billetterie : ac2s-asso.fr

CONCERTS

VENDREDI 31 JANVIER
LOUISE KNOBIL TRIO



Un projet de chanson en français, post-bop et jazz pailleté, créé par la contrebassiste, chanteuse et compositrice lausannoise Louise Knobil.

À 20 h 30 - Tarifs : 5 à 12 € - Maison des ventes de Chativesle, 49, rue Gosset, Reims

THE GRIZZLYS

Quintet de blues rock avec un répertoire allant d'Eric Clapton à Robben Ford.

À 19 h 30 - Tarif : 15 € - Maison commune du Chemin Vert, Reims

SAMEDI 1ER FÉVRIER

BULLES DU SWING

Un spectacle qui réunit Jazz Band 008.2, chœur amateur ardennais, et Lost in Swing, quintet jazz professionnel de Lausanne.

À 14 h 30 - Tarifs : 7 et 13 €, gratuit pour les moins de 18 ans - Maison commune du Chemin Vert, Reims

RÉCITAL D'ANTONIN VERCELLINO

Le guitariste français Antonin Vercellino promet un voyage musical ensoleillé vers la France, l'Italie, l'Argentine, le Brésil et l'Espagne en soutien à l'association Champagne Ukraine Amitié.

À 18 h Participation libre - Église Saint-André, 1, place Jeanne-d'Arc, Cormontreuil

NORDSTREAM

DJ set et live électronique inspirés des sonorités d'Europe du Nord par Nicolas Canot et Charles Lecca.

À 21 h 30 - Gratuit - Opéra, Reims

MERCREDI 5 FÉVRIER

PHOSPHORUS + HIGGS BOSON

Musique expérimentale par plusieurs figures de la scène norvégienne.

À 19 h - Tarifs : 3 et 6 € - Le Manège, Reims

CONFÉRENCES

LUNDI 3 ET MARDI 4 FÉVRIER

RENCONTRE : XAVIER BOUVET

Xavier Bouvet présente « Le Bateau blanc », son premier roman, fruit d'un intérêt ancien pour l'Estonie et de trois ans de documentation.

Lundi, à 18 h 30, et mardi, à 9 h 30 - Gratuit - Le Cellier, 4 bis, rue de Mars

RENCONTRE : LIV STRÖMQUIST

L'autrice suédoise de BD, autrice de « La Pythie », participera à une table ronde.

À 18 h 30 - Gratuit sur inscription - La Cartonnerie, Reims

MERCREDI 5 FÉVRIER

« MARX, ÉCOLOGISTE »

L'équipe Café-Eco convie l'économiste Fabien Tarrit à une conférence sur Karl Marx et l'écologie.

À 18 h 30 - Gratuit - Ma bouteille s'appelle reviens, 3 boulevard du Général Leclerc, Reims

LOISIRS

DIMANCHE 2 FÉVRIER

RANDONNÉE

Rando'crêpes par le comité des fêtes de Rosnay de 7, 12 et 17 km.

Départs de 8 h 30 à 10 h - Tarif : 6 €, gratuit pour les moins de 12 ans - École, 9, rue des Voyeux, Rosnay

Cinéma du 31 janvier au 4 février

OPÉRAIMS

ADRIENNE BOLLAND LES VICTOIRES DE L'AUDACE Mar : 20h30

APPRENDRE Ven : 18h00 Sam : 20h30 Dim : 14h00 Lun : 15h30 Mar : 18h00

BABYGIRL Ven : 13h30 18h00 Sam : 15h30 20h40 Dim : 15h30 Lun : 13h30 18h00 Mar : 13h30 18h00

BETTER MAN Ven : 13h30 18h30 Sam : 15h45 20h45 Dim : 13h30 18h30 Lun : 15h45 20h45 Mar : 13h30 18h30

CONCLAVE Ven : 18h40 Mar : 18h40

EMILIA PEREZ Ven : 17h20 Sam : 20h20 Lun : 13h50 20h00

EN FANFARE Ven : 13h30 18h15 Sam : 16h00 20h45 Dim : 10h30 13h30 Lun : 16h00 20h45 Mar : 13h30 18h15

EXISTENZ Dim : 18h00

GOD SAVE THE TUCHE Dim : 15h45

HIVER A SOKKO Dim : 10h45

JANE AUSTEN A GACHE MA VIE Ven : 20h15 Sam : 18h10 Dim : 10h30 Lun : 17h45 Mar : 20h15

JE SUIS TOUJOURS LA Ven : 14h30 19h50 Sam : 17h20 21h30 Dim : 14h50 20h00 Lun : 14h30 18h00 Mar : 17h00 20h00

JOUER AVEC LE FEU Ven : 13h40 16h10 21h10 Sam : 13h40 18h20 20h50 Dim : 15h50 18h20 20h50 Lun : 16h10 18h40 21h10 Mar : 13h40 16h10 21h10

JULIE SE TAIT Ven : 16h00 Sam : 18h30 Dim : 20h45 Lun : 13h30 Mar : 16h00

LA CHAMBRE D'A COTE Ven : 15h50 20h20 Sam : 13h40 18h10 Dim : 15h50 20h20 Lun : 13h40 18h10 Mar : 15h50 20h20

LA FILLE D'UN GRAND AMOUR Ven : 13h40 Dim : 19h30 Lun : 13h40 Mar : 15h50

LA PIE VOLEUSE Ven : 13h40 18h10 Sam : 16h00 20h30 Dim : 10h50 13h40 18h10 Lun : 16h00 20h30 Mar : 13h40 18h10

LA ZONE D'INTERET Lun : 20h20

L'AMOUR OUF Ven : 13h50 Lun : 16h30 Mar : 13h50

LE COMTE DE MONTE-CRISTO Mar : 17h10

LE DOSSIER MALDOROR Ven : 17h10 Sam : 20h00 Lun : 17h10 Mar : 19h40

LE JARDIN ZEN Ven : 13h30 18h00 Sam : 16h00 Dim : 11h00 18h15 Lun : 15h50 20h00 Mar : 13h30 18h00

LE QUATRIEME MUR Ven : 20h20 Sam : 14h50 Dim : 17h30 Mar : 14h30

LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH Sam : 13h45 Dim : 11h00 13h45

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE Ven : 20h30 Lun : 18h20

MEMOIRES D'UN ESCARGOT Sam : 13h30 Dim : 13h30 Mar : 20h30

MUFASA : LE ROI LION Sam : 13h50 16h20 21h00 Dim : 10h30 13h50 16h20 21h00

NOSFERATU Ven : 20h30 Sam : 18h00 Dim : 20h20 Lun : 20h40

PADDINGTON AU PEROU Dim : 10h30

PAR AMOUR Ven : 16h00 Lun : 16h00 Mar : 16h00

PERSONNE N'Y COMPREND RIEN Ven : 15h50 Sam : 18h50 Dim : 18h50 Lun : 20h30 Mar : 15h50

SARAH BERNHARDT, LA DIVINE Dim : 21h40 Lun : 15h45 Mar : 13h40

SING SING Ven : 16h10 21h10 Sam : 13h30 18h30 Dim : 16h10 21h10 Lun : 13h30 18h30 Mar : 16h10 21h10

SLOCUM ET MOI Ven : 13h50 Sam : 14h00 Dim : 10h50 16h15 Mar : 13h50

SONIC 3, LE FILM Ven : 20h00 Sam : 13h30 15h50 Dim : 13h30 15h50 18h10 Mar : 20h40

SPECTATEURS ! Lun : 13h50

TERMINATOR 2 : LE JUGEMENT DERNIER Lun : 20h15

THE SUBSTANCE Dim : 20h30

UN OURS DANS LE JURA Ven : 15h45 20h30 Sam : 13h30 18h15 Dim : 18h15 20h45 Lun : 13h30 18h15 Mar : 15h45 20h30

UN PARFAIT INCONNU Ven : 14h15 18h00 20h50 Sam : 14h15 18h00 20h50 Dim : 14h15 17h10 20h00 Lun : 14h15 18h00 20h50 Mar : 14h15 18h00 20h50

UNE NUIT AU ZOO Ven : 17h50 Sam : 13h30 15h30 17h30 Dim : 10h40 13h30 15h30 17h30

VAIANA 2 Sam : 16h10 Dim : 13h40

VINGT DIEUX Ven : 15h50 Sam : 19h30 Dim : 10h30 Lun : 13h40 Mar : 18h00



pooooommm! tik tin tum-t tee-ki-tee

Adé ● Bambara ●● Barbara Pravi ● Benjamin Epps
Bryan's Magic Tears ● Carto Kidz ●● Chilam Balam
Chloé ●●●● Coelho ●●●● Dance'o'Drome #5
Dieuf-Dieul de Thiès ●●●●●● Electro Deluxe
Eloi ●●● Etienne de Crécy ●●● FARaway Festival
Fatnotronic ● Folie Douce #14 ●●●●●●●● Gringe
Hatik ●●●●● Héléna ●●●●● Lambrini Girls
Liv Strömquist ●●●●● Peter Hook & The Light
Pierre Lapointe ●●●●●●● Pierre-Emmanuel Barré
Planet Inferno #2 ●●●●●●●●●● Synapson
Weekend Affair ●● Yoa ●●● Yodelice ●● Yuksek
Yuri Buenaventura ●●●●●●●●●● and more ...

FESTIVAL

La poésie dans tous ses états à Tinquieux

Le Centre de créations pour l'enfance de Tinquieux organise, du 5 au 9 février, son festival de poésie. Un moment fédérateur toujours très attendu, avec de nombreuses activités et plusieurs auteurs.

Voici donc venir la 12e édition du festival d'expressions poétiques. Un temps fort pour le Centre de créations pour l'enfance qui entend bien faire vivre la poésie avec toujours plus d'élan, d'année en année. Genre littéraire encore trop peu représenté, la poésie se décline pourtant en de nombreux plaisirs et ce festival s'en fait l'exemple. Durant cinq jours, à Tinquieux et ailleurs, plusieurs rendez-vous sont donnés au public, qu'il soit professionnel ou amateur.

Mercredi 5 février, les médiathèques locales se mettent à l'heure poétique, avec chacune un rendez-vous, dans l'après-midi : « Ma saison préférée » à Cormontreuil, « Cœurversation avec Capitaine Alexandre » à la bibliothèque de l'Université de Reims, « Voyage franco-arabe en poésie » à Croix-Rouge et « À voix haute », à la médiathèque Jean-Falala. Tout est gratuit, parfois en entrée libre, parfois sur réservation en ligne.



Le Festival d'expressions poétiques, cinq jours dédiés aux petits et aux grands.

Vendredi 7 (de 16 h 30 à 22 h), samedi 8 (de 10 h à 19 h) et dimanche 9 février (de 10 h à 16 h), un salon littéraire occupera l'espace de la salle des fêtes de Tinquieux. Douze maisons d'édition seront présentes, accompagnées par la librairie Le Chat de Gouttière. Quatorze autrices et auteurs ont aussi répondu à l'invitation et seront présents pour des rencontres et dédicaces, à l'instar de Fabienne Swiatly, Mélanie Leblanc ou Jean d'Amérique. Plusieurs artistes

donneront aussi des performances musico-littéraires, comme Guillaume Pihet ou la compagnie Machaho.

Ce festival se veut rassembleur et familial. Ainsi, plusieurs activités sont programmées durant ce salon. « Qui suis-je ? », une enquête à mener avec Liuna Virardi et « Matières à poèmes », un jeu de cartes pour composer de la poésie instantanée avec Dorothee Volut et Sylvain Moreau. Des installations sonores

comme « Poëtik Machine », et même parfois des installations participatives, comme « Poèmes suspendus » qui propose aux petits et aux grands d'offrir et recevoir, au hasard, un poème. Des ateliers de pratique sont aussi proposés chaque jour, en parallèle des moments de lectures, de rencontres et de dédicaces. Une effervescence propre à ce petit festival qui a vraiment tout d'un grand, tant par la notoriété et le talent de ses invités, que par la diversité des propositions.

Agathe Cèbe

✓ 12e Festival d'expressions poétiques, du mercredi 5 au dimanche 9 février, Tinquieux. Infos : creationspourl'enfance.org

Un moment pour les pros

Jeudi 6 février, une journée complète est réservée aux professionnels de la culture et de l'enseignement, en partenariat avec l'association Interbibly. De 9 h à 17 h, au Carré Blanc de Tinquieux, des tables rondes et conférences tenteront d'éclairer une question : « Habiter poétiquement le monde : la poésie pour faire commune humanité ? ». Et le soir, dès 19 h 30, une scène poétique rassemblant les autrices et auteurs associés fêtera la poésie en une célébration digne de ce nom.

SPECTACLE

André Dussollier va mettre Épernay « Sens dessus dessous »

Lors de chaque saison du Salamanazar, certaines représentations semblent compter plus que d'autres. Celle programmée jeudi 6 février en fait sans conteste partie. Ce jour-là, le théâtre Gabrielle-Dorziat sera plein comme un œuf pour accueillir l'immense comédien qu'est André Dussollier pour le spectacle « Sens dessus dessous ».

Autant apprécié du public que respecté par ses pairs, André Dussollier laisse ses cinquante ans de carrière témoigner pour lui. César du meilleur acteur, Molière du meilleur comédien, sociétaire de la Comédie-Française : l'acteur appartient à la catégorie des artistes hors norme, capable de briller sur les planches comme devant les caméras. « Il est déjà venu il y a 20 ans, se rappelle Christian Dufour, directeur de la scène culturelle sparnacienne. Il vient cette fois parler et réciter des écrits dont il est friand, revisitant son répertoire avec des textes plus contemporains ».

En effet, avec « Sens dessus dessous », André Dussollier invite les spectateurs à participer à un voyage littéraire où les mots dansent, résonnent et nous transportent. Faisant vibrer les textes et leur donnant une âme, il déploie dans ce seul en scène tout son talent de conteur, jonglant avec les mots et les styles de ses auteurs préférés. D'Aragon à Devos, de Victor Hugo à Jean-Michel Ribes, en passant par Guitry et Houellebecq, il livre une performance rare, oscillant entre humour, émotion et réflexion pour, au final, déclarer sa flamme à la belle littérature.



Géant du théâtre et du cinéma français, André Dussollier vient à Épernay conter les textes de ses auteurs préférés. © DR

Julien Debant

✓ « Sens dessus dessous », jeudi 6 février, à 20 h 30, au théâtre Gabrielle-Dorziat, Épernay. Complet. Infos : theatresalmanazar.fr

Chiner

SAMEDI 1ER FÉVRIER

DORMANS - BRADERIE DU SECOURS POPULAIRE

9 h à 17 h - Château de Dormans

REIMS - BRADERIE DU SECOURS POPULAIRE

10 h à 16 h - 30, avenue du Général de Gaulle

REIMS - BROCANTE DES EPINETTES

10 h à 17 h - Maison de quartier Epinettes, 2, rue Sainte-Thérèse

VILLE-EN-TARDENOIS - 2E FOIRE AUX LIVRES, DVD, CD ET VINYLES

10 h à 17 h - Maison paroissiale, 32, rue Saint-Laurent

DIMANCHE 2 FÉVRIER

DORMANS - BRADERIE DU SECOURS POPULAIRE

9 h à 17 h - Château de Dormans

ÉPERNAY - 4E BOURSE BD & DISQUES

9 h à 18 h - Palais des fêtes

ÉPERNAY - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Parking du parc Roger-Menu

FISMES - BROCANTE EN SALLE

À partir de 7 h 30 - Salle des fêtes, 28, rue de la Huchette

REIMS - MARCHÉ AUX PUCES

8 h à 16 h - Halles du Boulingrin

LUNDI 3 FÉVRIER

ST-MARTIN-D'ABLOIS - BOURSE AUX CAPSULES

8 h à 16 h 30 - Entrée : 2 € - Salle des fêtes



SAMEDI 8 FÉVRIER

REIMS - BRADERIE SOLIDAIRE

DU SERVICE DU VÊTEMENT
8 h 30 à 17 h - 19 et 25, rue du Jard

ST-MARTIN-SUR-LE-PRÉ - 3E SALON DES ANTIQUITÉS

8 h à 18 h - Salle des fêtes

DIMANCHE 9 FÉVRIER

RECY - BOURSE TOUTES COLLECTIONS

8 h à 17 h - Salle des fêtes

REIMS - MARCHÉ AUX LIVRES

8 h à 17 h 30 - Halles du Boulingrin

REIMS - BROCANTE EN SALLE

À partir de 7 h 30
Salle Goulin, 6, rue de la Neuville

ST-MARTIN-SUR-LE-PRÉ - 3E SALON DES ANTIQUITÉS

8 h à 17 h - Salle des fêtes

TOURS-SUR-MARNE - BOURSES AUX LIVRES, CD, DVD & VINYLES

9 h à 17 h 30 - Salle des fêtes

CHINER

Vinyles, BD, vintage... la bourse d'Épernay raconte mille histoires



Dimanche, des milliers de BD et de disques seront à saisir au Palais des fêtes d'Épernay. © BD-Bulles

La 4e édition de la bourse BD et Vinyles d'Épernay se tient ce dimanche 2 février au Palais des fêtes. Organisé par l'association du festival BD d'Hautvillers, cet événement s'est imposé comme un rendez-vous incontournable pour les collectionneurs et les amateurs de culture pop.

Des livres, des disques et des surprises

Initialement centrée sur les vinyles et les bandes dessinées, la bourse s'est ouverte progressivement au vintage, allant des objets de décoration au retro gaming. « En fait, cela dépend des années et des exposants, indique Laurent Couesnon, le président de l'association. Tant que ce sont de beaux objets et que les visiteurs s'y retrouvent, c'est l'essentiel. »

L'événement rassemblera ainsi plusieurs dizaines d'exposants, des professionnels et des particuliers, le plus souvent eux-mêmes collectionneurs. Pour favoriser l'accès au plus grand nombre, la gratuité de l'entrée pour les visiteurs a été maintenue. « Nous sommes passionnés et nous voulons créer un événement ouvert à tous et qui privilégie la rencontre entre tous les passionnés », insiste le président de l'association.

Derrière la bourse et comme pour le festival, on trouve une équipe composée d'une petite dizaine de personnes, soutenue le jour J par de nombreuses petites mains. « Nous sommes une bande de copains », confie le président de l'association. Une ambiance conviviale que les membres de BD-Bulles entendent bien de nouveau partager, notamment autour de la buvette, ouverte toute la journée de dimanche.

Les bénéfices réalisés par BD-Bulles grâce à cette bourse participeront au financement du festival BD d'Hautvillers, dont la 16e édition se tiendra les 26 et 27 avril prochains. Cette année, l'invitée d'honneur sera Léonie Bischoff, artiste suisse résidant à Bruxelles, reconnue pour son œuvre « Anaïs Nin : sur la mer des mensonges » qui a remporté en 2021 le prix du public France Télévisions au festival BD d'Angoulême.

Julien Debant

✓ 4e Bourse BD et disques, dimanche 2 février, de 9 h à 18 h, au Palais des fêtes d'Épernay. Entrée gratuite.

L'horoscope

BÉLIER du 21.03 au 20.04
Une situation que vous aviez essayée en vain d'éviter va, finalement, vous rattraper et vous allez devoir assumer vos responsabilités. Cela vous permettra de franchir une nouvelle étape dans votre vie active.

TAUREAU du 21.04 au 20.05
De gros nuages sombres quittent votre Ciel. La relation avec votre entourage sera plus claire et plus facile que dernièrement. Alors, courage, gardez confiance en vous et dans l'avenir.

GÉMEAUX du 21.05 au 21.06
La vie de couple vous procurera de réelles satisfactions. Si vous pensez à augmenter vos revenus, il est préférable de ne pas atteler la charrue avant les bœufs. Il vous est conseillé de réfléchir avant de prendre des décisions.

CANCER du 22.06 au 22.07
Il existe pour vous d'intéressantes perspectives d'un accroissement de votre patrimoine. Mais ne vous réjouissez pas trop vite de ces facilités, car vous serez en même temps obligé d'en dépenser beaucoup.

LION du 23.07 au 22.08
Pourquoi vous évertuer à résoudre tous les problèmes en même temps ? Un peu de calme et de détachement vous permettront de repartir dans de bien meilleures conditions, sinon de trouver la solution optimale.

VIERGE du 23.08 au 22.09
Les influx planétaires devraient vous aider à améliorer votre situation financière. Les natifs du premier décan qui sortent d'une période délicate vont avoir la possibilité d'assainir leurs comptes.

BALANCE du 23.09 au 22.10
Célibataires, les astres sont au beau fixe pour faire venir l'amour dans votre maison. C'est la semaine de la libération, tout va aller mieux.

SCORPION du 23.10 au 22.11
Dans votre vie de couple, il n'y a pas d'orage cette semaine. Célibataires, vous serez sur un petit nuage, car vous croiserez une personne qui fera naître dans votre cœur une étincelle.

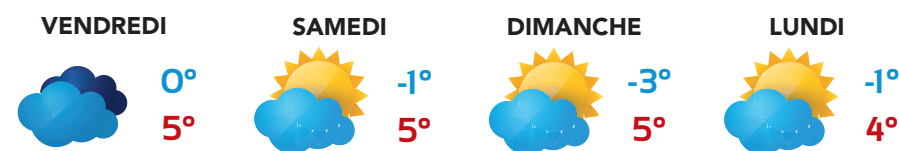
SAGITTAIRE du 23.11 au 22.12
Vous allez entrer dans une période favorable sur le plan personnel. Les astres vont vous faire bénéficier de leur soutien, protégeant vos investissements et vous aidant à améliorer vos revenus.

CAPRICORNE du 23.12 au 20.01
Au travail, vous aurez la vedette quand il s'agira de mettre sur pied un projet inédit. Vos idées claires feront l'unanimité autour de vous. Et les résultats vous combleront d'aise.

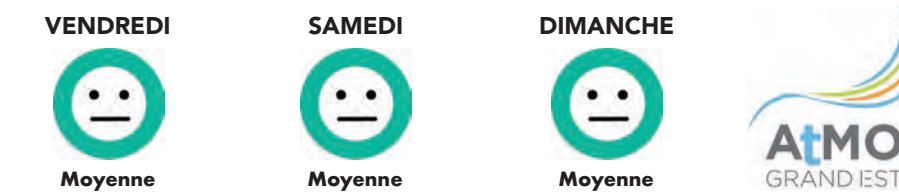
VERSEAU du 21.01 au 19.02
Saisissez votre chance dans une proposition sérieuse que l'on vous fera tardivement. Une organisation efficace devrait vous aider à venir à bout de toutes les contraintes.

POISSONS du 20.02 au 20.03
Si vous êtes en couple, ne doutez pas de votre conjoint, car il ou elle tient beaucoup à vous-même s'il ne l'exprime pas souvent.

Météo



Qualité de l'air



La CLCV vous informe

DPE : logements classés G

Le Diagnostic de performance énergétique (DPE) concerne tous les logements, excepté les logements destinés à être occupés moins de 4 mois par an et les logements indépendants dont la surface de plancher est inférieure à 50 m². Depuis le 1er janvier 2025, il n'est plus possible de louer un logement ayant un DPE classé G. Lors d'un renouvellement de bail (avec signature des parties), le propriétaire est tenu de fournir un DPE valide permettant de vérifier que le logement respecte le seuil de décence énergétique (450 kWh/m²/an en énergie finale). Lors d'une reconduction tacite du bail (sans signature des parties), le bailleur n'est pas censé fournir un DPE, mais le locataire peut le demander pour s'assurer de la décence énergétique du logement (réponse ministérielle no 2902 du 28/03/2023).

CLCV de la Marne - Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou clcv-marne.over-blog.com

EXPOSITION FÉLINE

SAMEDI 1^{ER} et DIMANCHE 2 FÉVRIER 2025

+ DE 500 CHATS ET CHATONS

ENTRÉE
GRATUITE

1 SAC
DE CROQUETTES
CHIENS OU CHATS
ACHETÉ
(TOUTES MARQUES)

LE 2^{ÈME} À
-50%*



38 voie Romaine 51450 Bétheny
www.floraliesgarden.com


Floralie's
Garden

*Voir conditions en magasin. Offre valable les samedi 1^{er} et dimanche 2 février 2025 - Crédits photo : Stock Adobe.com