



Paniisan Panghegar Manah

Kolaborasi dengan Semi Palar CoOp

Karena PPM bukan tempat Komersial,
file ini **tidak untuk disebar-luaskan** di luar lingkaran Koperasi Semi Palar



**Ruang ngariung keluarga
di tengah alam lestari**

PPM

Gambung, 2019



Sekilas Paniisan Panghegar Manah

Ketenangan dan kedamaian seakan menjadi hal yang saat ini semakin kita cari di tengah kehidupan yang semakin cepat, semakin bising dan semakin individualistis. Kita semua membutuhkan keseimbangan dengan mendekati diri dengan diri kita sendiri, orang-orang terdekat, dan alam lestari - hal-hal yang sesungguhnya paling esensial menyokong kehidupan manusia yang utuh.

Di tengah alam Gambung Ciwidey inilah **Paniisian Panghegar Manah** diwujudkan sebagai **Ruang Ngariung Keluarga Kuwandy**. Realisasi wadah berkumpul yang berawal dari obrolan keluarga di berbagai kesempatan.





Kakak beradik Kuwandy - Pendiri PPM

Filosofi Logo PPM

panorama alam
Ciwidey:
langit,
garis cakrawala
dan perbukitan
Ciwidey



lambung2 khas PPM

tulang daun:
7 kakak beradik
TK yang akan
dijaga terus
kebersamaannya

47 titik:

Melambangkan 47 anggota
keluarga inti TK / satu kesatuan
utuh di lingkaran PPM

daun teh hijau muda dan hijau tua:
simbolisasi generasi TK



versi berwarna



versi hitam putih

Panorama **Paniisan Panghegar Manah**







PPM : tempat terbaik untuk menikmati lukisan semesta





Konsep

KONSEP

1. Fungsi : **Retret (Keluarga)**
2. Pengembangan : **Konservasi**
3. Pemanfaatan : **Terbuka - Terbatas**
4. Pengelolaan : **Non Komersial**

1

Fungsi

penjelasan KONSEP

Retret (Keluarga)

Retret (*retreat*) adalah upaya manusia untuk melepaskan diri, mengambil jeda dari situasi, suasana, dan rutinitas sehari-hari. **Paniisan** yang berasal dari kata *niis* (*ngadem*), maknanya selaras dengan konsep di atas.

Paniisan Panghegar Manah adalah **ruang kumpul keluarga** yang diwujudkan atas **kesadaran bersama** bahwa keluarga adalah salah satu hal terpenting dalam kehidupan kita manusia - dan di tengah pergeseran suasana kehidupan di mana kita semua semakin sibuk, ukuran keluarga semakin kecil, kehidupan semakin individualistis - wadah kumpul keluarga menjadi semakin penting.

PPM adalah **warisan** (*legacy*) generasi Kuwandy yang sekarang (G2) yang harapannya bisa menjadi salah satu tali **pengikat persaudaraan dan kekeluargaan saat ini dan di kemudian hari** untuk generasi penerus TK - yang diharapkan bisa menjaga nilai (*values*) kekeluargaan yang sama.

2

Pengembangan

penjelasan
KONSEP

Konservasi

Konservasi adalah konsep pengembangan yang berbeda dengan pengembangan tempat wisata.

Konservasi bertumpu pada pemikiran untuk **menjaga sebanyak mungkin keaslian/keasrian berbagai hal di suatu lokasi**. Sebaliknya, pengembangan tempat wisata pada umumnya berfokus menyediakan fasilitas untuk kemudahan (memanjakan) para pengunjungnya dan banyak merombak apa yang ada di sebuah tempat.

Konservasi mengupayakan pengelolaan Lokalitas (sumber daya setempat) sebanyak mungkin agar apa yang ada di tempat tersebut tetap terjaga / dijaga eksistensi dan keunikannya. PPM dengan fungsi awal Kebun Teh akan terus dijaga sesuai fungsi awalnya.

3

Pemanfaatan

penjelasan
KONSEP

Terbuka - Terbatas

PPM adalah fasilitas keluarga yang dikelola secara non komersial.

PPM **terutama** diperuntukkan bagi **Keluarga Inti Kuwandy** (47 orang).
PPM **bukan** fasilitas umum seperti halnya villa2 yang disewakan (komersial).

Pemanfaatan PPM sifatnya **Terbuka - Terbatas** : dengan pemikiran bahwa orang-orang yang kita kenal dapat juga diajak menikmati, menjaga, dan memelihara PPM agar bisa terus dinikmati keberadaannya di masa mendatang.

Untuk mendapatkan pemasukan - yang ditujukan untuk biaya pemeliharaan dan pengembangan fasilitas ini, PPM **dapat** dimanfaatkan oleh pihak-pihak yang punya keterkaitan dengan Keluarga Kuwandy (**Relasi** : keluarga besar, teman dekat atau organisasi / lembaga di mana keluarga inti Kuwandy terlibat) dengan cara memberikan kontribusi untuk PPM.

4

Pengelolaan

penjelasan
KONSEP

Non Komersial

PPM adalah fasilitas keluarga - dengan sendirinya pengelolaannya juga non-komersial (bukan badan usaha - ataupun badan sosial)

Keluarga membentuk Organisasi Kecil / Tim Pengelola yang dititipi mengelola PPM dengan tujuan **menangani pengelolaan dan memastikan terpeliharanya PPM** - agar terus terjaga sebagai ruang ngariung keluarga yang bisa dinikmati bersama relasi keluarga - juga anggota Semi Palar CoOp.

Pemasukan untuk pemeliharaan didapat dari kontribusi keluarga atau relasi yang memanfaatkan dan menikmati suasana dan fasilitas PPM.



Kerja Sama Dengan Semi Palar CoOp

Berdasarkan empat kriteria tersebut di atas terutama bahwa PPM perlu mendapatkan pemasukan untuk biaya pemeliharaan, maka pengelola PPM dan pengurus Semi Palar CoOp ingin mencoba sebuah bentuk kerja sama.

- PPM dapat dimanfaatkan untuk tempat kumpul keluarga besar Rumah Belajar Semi Palar - dalam hal ini anggota aktif Semi Palar CoOp.
- Pemanfaatan PPM adalah bentuk benefit (manfaat) yang bisa didapatkan anggota aktif Semi Palar CoOp.
- Kontribusi biaya dari pengunjung PPM adalah bentuk **kencleng** dari anggota CoOp yang berkunjung, menikmati suasana dan fasilitas PPM. Dana yang diterima PPM akan dimanfaatkan untuk biaya pemeliharaan PPM.
- Direncanakan CoOp akan punya jadwal rutin untuk berkunjung ke PPM. Di dalam jadwal kunjungan tersebut, anggota CoOp yang ingin pergi bersama dipersilakan.
-

PPM di malam hari





Fasilitas

no WiFi

no TV

no Sound-System

“

reconnect to **yourself**,
reconnect to **family**
and friends
reconnect to **nature**



a place to reconnect



Fasilitas **Lumbung** (maks 5 orang / lumbung)

- Matras (alas tidur)
- Kamar mandi / WC - air panas terbatas

Fasilitas **Rumah Induk & Dapur**

- Air Minum
- Kompor gas untuk memasak
- Peralatan masak sederhana
- Koleksi *Card & Board Games*
- Parkir terbatas, maksimal 7 mobil

Bahan-bahan yang terpakai selama kunjungan digantikan biaya pemakaiannya oleh pengunjung.

Aturan Pemakaian dan Anjuran

Sebagai tempat **Paniisan**, pengunjung PPM diminta mengikuti **aturan** di lokasi sbb :

- Jumlah rombongan maksimal 30 orang
- **Tidak melakukan kegiatan yang berisik / heboh** - agar tidak mengganggu warga sekitar. Pengeras suara ukuran kecil (*active speaker*) diperkenankan.
- Tidak membawa air minum dalam kemasan gelas atau pun botol sekali pakai. Air minum disediakan di lokasi.
- Sesedikit mungkin menghasilkan sampah. Pengunjung ikut memilah sampah selama berkegiatan di PPM. Pengunjung akan diberikan plastik sampah untuk menampung plastik keras atau kertas kemasan yang dihasilkan. Sampah anorganik yang dihasilkan dibawa pulang pengunjung kembali ke Bandung. Sampah Organik akan dijadikan bahan kompos di PPM.
- Karena PPM **bukan tempat wisata komersial**, pengunjung diminta tidak mengunggah foto-foto ke Media Sosial (Instagram / Facebook dan lainnya).

Anjuran (dan Ajakan) :

- Membawa botol minum (*tumbler*) masing-masing.
- Membawa pakaian penghangat karena cuaca malam / pagi hari cukup dingin.
- Membeli makanan lokal dari area sekitar PPM / Gambung (beberapa tempat makan bisa mengirim ke PPM)

Aktivitas yang direkomendasikan

Board Games : Lets Reconnect



ngobrol - nyanyi - api unggun



olahraga : Tai-Chi atau sejenisnya



Memetik Sayur



Masak Bareng Hasil Kebun



Aktivitas
yang Direkomendasikan



Hiking



Berburu Foto



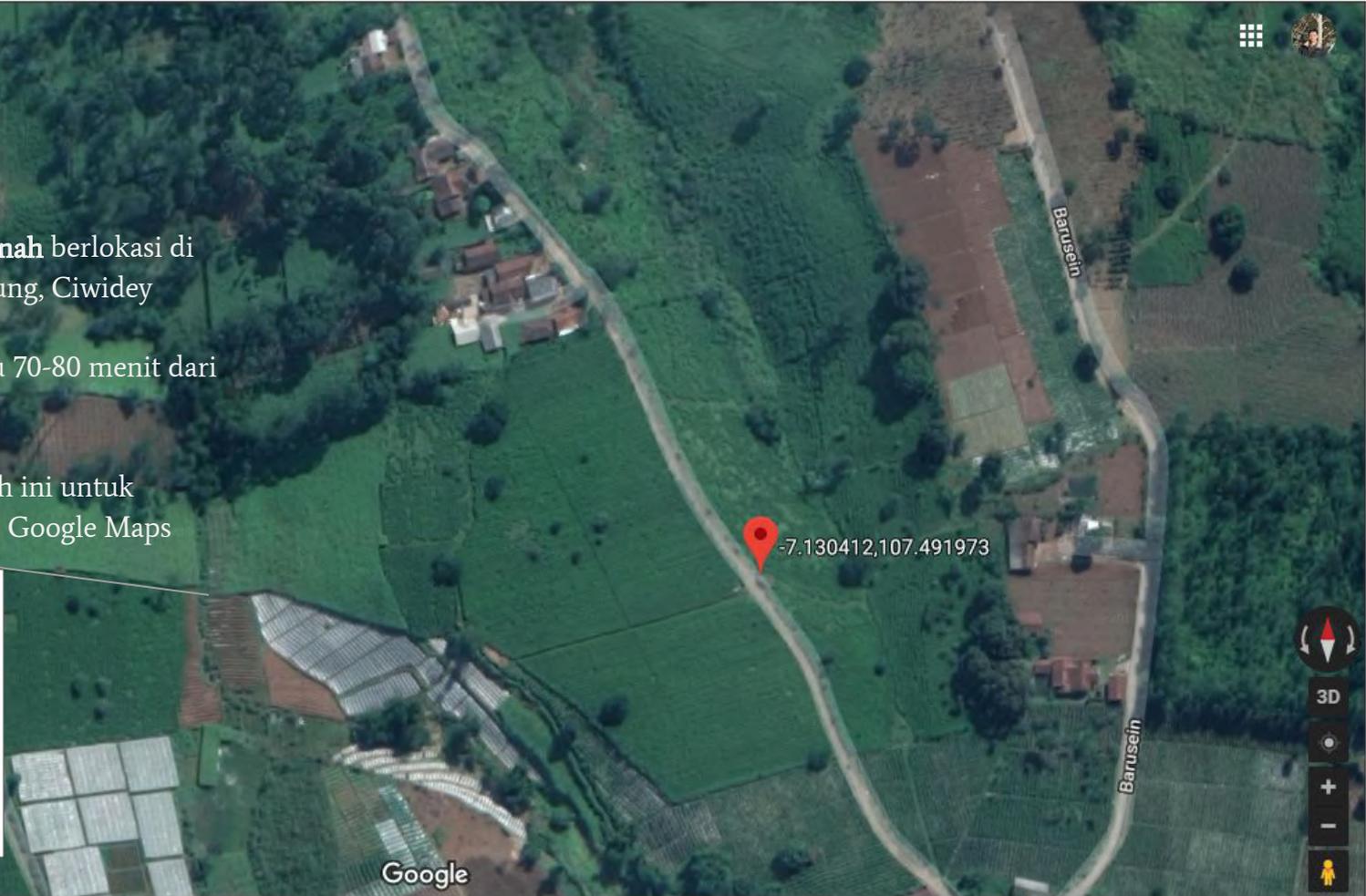
Aktivitas yang Direkomendasikan

Lokasi

Paniisan Panghegar Manah berlokasi di
Desa Cisondari, Gambung, Ciwidey

Ditempuh dalam waktu 70-80 menit dari
Bandung

Scan QR Code di bawah ini untuk
mengakses lokasinya di Google Maps





Tim Pengelola

Tim Pendamping Pelaksana (G2)

- Koordinator Umum : **Iwan Gunadhy**
- Bendahara : **Elizabeth**
- Konsep & Mentoring G3 : **Andy Sutioso**

Punggawa PPM (Tim Pelaksana - G2 & G3)

- Koordinator : **Andy Sutioso**
- PJ Lapangan : **Ryan Adiputra**
- PJ Perkebunan Teh : **Vinansius**
- PJ Administrasi & Reservasi : **Tania Christanti**

Informasi & Reservasi : Semi Palar CoOp
(kak Nia, kak Nunuy, kak Tasha)



Punggawa PPM | Februari 2022

Kredit :

Konsep : Andy Sutioso & tim Punggawa PPM

Desain Logo : Andy Sutioso & tim Punggawa PPM

Kredit Foto :

Hendra Lauw

Benny Yogisaputra

Frizka Charista

Lyn Kuwandy

Andy Sutioso