



Escucha Conecta
¡Transforma!



Chyc's Boutique *Pepin*



LACOSTE

mipmagazine
nº9 Curso 25|26

Depósito Legal:
CR 698-2019





Diseño y maquetación:
Domingo Contreras
domingcp@gmail.com

Edita:
Colegio María Inmaculada
Puertollano



Colegio María Inmaculada, Puertollano

Plaza de la Asunción, 1
13500 Puertollano, Ciudad Real

   @mip_feye  @mip.feye

www.minmaculadapuertollano.com



Puedes consultar
los números anteriores
en nuestra página web.

EDITORIAL

RAÍCES QUE ESCUCHAN, PUENTES QUE CONECTAN, ALAS QUE TRANSFORMAN.

POR NOELIA FERNÁNDEZ MORENA



Querida Comunidad Educativa:

Al finalizar este curso, llegamos también al cierre de un camino muy especial que hemos recorrido juntos durante los últimos tres años. Un itinerario que comenzó invitándonos a **escuchar**, continuó animándonos a **conectar** y que culmina ahora con el desafío más apasionante de todos: **transformar**.

Cuando iniciamos este recorrido, descubrimos que ESCUCHAR era mucho más que oír. Aprendimos a prestar atención a las necesidades, inquietudes, sueños y talentos de quienes formamos parte de esta gran comunidad educativa. Escuchamos a nuestros alumnos, a nuestras familias, a nuestros docentes y al personal de administración y servicios. Comprendimos que la escucha auténtica requiere empatía, respeto y una verdadera disposición para comprender al otro.

A partir de esa escucha profunda, fuimos capaces de dar el siguiente paso: **CONECTAR**. Construimos puentes entre personas, fortalecimos vínculos y consolidamos una Comunidad más cercana, participativa y comprometida. Aprendimos que las diferencias no nos separan, sino que nos enriquecen; que el trabajo compartido multiplica las oportunidades; y que una Comunidad conectada es una Comunidad más fuerte, más humana y más capaz de afrontar los desafíos del presente.

Y este curso hemos llegado al tercer vértice de nuestro lema trienal: **TRANSFORMAR**.

Transformar significa convertir el aprendizaje en acción, las ideas en proyectos y los sueños en realidades. Significa atrevernos a mejorar aquello que nos rodea, innovar, crecer y evolucionar sin perder de vista nuestros valores. La transformación no surge de manera espontánea; nace precisamente de haber escuchado y conectado antes. Porque solo quien escucha con atención y se relaciona desde el respeto y la confianza está preparado para generar cambios significativos.

A lo largo de este curso hemos sido testigos de numerosas transformaciones. Hemos visto crecer a nuestros alumnos no solo académicamente, sino también como personas comprometidas, responsables y capaces de influir positivamente en su entorno. Hemos impulsado proyectos que han trascendido las aulas, experiencias de aprendizaje que han dejado huella y propuestas innovadoras que reflejan nuestra forma de entender la educación: una educación que prepara para la vida y que contribuye a construir una sociedad mejor.

Este año tiene además un significado especial porque culmina un objetivo compartido que nos ha acompañado durante tres cursos. El lema "**Escucha, Conecta y Transforma**" no ha sido únicamente una

secuencia de palabras; ha representado una manera de crecer juntos, una filosofía educativa y un compromiso con nuestra misión como Centro. Hoy podemos mirar atrás con satisfacción y reconocer cuánto hemos avanzado gracias al esfuerzo, la implicación y la generosidad de todos.

Sin embargo, los finales también son comienzos. Cerramos este ciclo conscientes de que la transformación no es una meta definitiva, sino una actitud permanente. Todo lo aprendido durante estos tres años forma ya parte de nuestra identidad y será el punto de partida de nuevos retos, nuevas metas y nuevas oportunidades para seguir creciendo como Comunidad Educativa.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a cada alumno, familia, docente y miembro del personal del Centro. Gracias por escuchar, por conectar y por transformar. Gracias por creer en un proyecto común y por contribuir, día a día, a hacerlo realidad.

Nos despedimos de este curso con la satisfacción del trabajo bien hecho y con la ilusión de todo lo que aún está por venir. Porque cuando una Comunidad aprende a escucharse, a conectarse y a transformarse, no existen límites para lo que puede llegar a alcanzar.

**Con gratitud por el camino recorrido y con esperanza en el futuro,
Escucha, Conecta y Transforma.
Tres años de crecimiento compartido, una transformación que continúa.**



Paradas

por Javier Rincón

LA PARADA: Detenerse para reconocerse |

► Son las 9:00 de la mañana. En los pasillos del colegio todavía resuena el eco de las mochilas y las risas, pero al cruzar el umbral del aula, el tiempo se detiene. No es un silencio impuesto, es un silencio buscado. Es el momento de la Parada. En el MIP, la Parada no es un trámite antes de la oración; es una herramienta para la vida, un entrenamiento para "conectar con el presente". ¿Alguna vez has sentido que tu cabeza es una estación de tren en hora punta? Mensajes, tareas, preocupaciones, la prueba de mañana, el roce con un compañero en el pasillo... A veces, la vida parece una carrera de obstáculos donde el premio es simplemente llegar agotado al final del día. Poner a la persona, al alumnado, en el centro es priorizar en la jornada escolar este regalo personal que disfrutamos en el aula, en una reunión o en un equipo de trabajo.

Todo empieza con nuestro cuerpo, porque no podemos elevar el espíritu si no somos conscientes de nuestra propia casa. Invitamos al alumnado y al profesorado a sentir sus pies enraizados en el suelo, sintiendo el contacto con la "Madre Tierra". Enderezamos la espalda —no con rigidez de soldado, sino con la flexibilidad del mástil de un barco que se prepara para navegar— y relajamos los hombros soltando las cargas que traemos de casa. Descansar la musculatura es enviarle un mensaje directo a tu sistema nervioso: "Eh, estás a salvo, puedes bajar la guardia". Tomar consciencia de cada parte de nuestro ser nos permite afrontar el "aquí y ahora" como un regalo, preparando el templo del Espíritu; pues si el cuerpo está en tensión, el alma no puede escuchar. Jesús, el Maestro, ya lo sabía: Él buscaba el silencio para escuchar la voz de Dios que susurra en lo profundo y por eso nos invita:

"Venid vosotros a solas a un lugar desierto a descansar un poco" (Mc 6, 31)

Una vez que el cuerpo ha dejado de gritar y entra en calma, entramos en el "santuario" de la conciencia con las tres preguntas que ya forman parte de nuestro ADN. No buscamos respuestas de compromiso, buscamos la verdad que habita bajo la piel a través de un escaneo honesto: **¿Cómo estoy?** (un chequeo de energía general donde reconocemos nuestra presencia ante Dios; a veces es simplemente un tanto por ciento, otras es una palabra y otras es la necesidad de exteriorizar algo que no me deja tranquilo); **¿Qué emoción siento?** (identificamos una emoción que muestra el color de nuestra alma hoy, ahora. Puede ser una imagen, un color o una emoción rescatada de nuestra ruleta de emociones... nuestra agenda es una gran aliada para realizar las paradas) y, finalmente, **¿En qué parte del cuerpo la siento?**

Este último punto es la clave del entrenamiento, pues la emoción que no se nombra se queda atrapada y nos aleja del presente. Jesús no solo hablaba de ideas; tocaba las heridas, abrazaba el dolor y la enfermedad de quien se acercaba con fe, y sentía compasión en sus entrañas. Al preguntar "¿dónde lo sientes?", enseñamos a nuestro alumnado que Dios habita también en su realidad física. La agenda nos da pistas de dónde se sitúa cada emoción y nos educa en el conocimiento de nuestro interior: la **alegría** se expresa en todo el cuerpo, en especial en el pecho y el rostro; el **miedo** casi siempre viaja al estómago y a la parte superior del cuerpo; la **ira** aprieta la mandíbula y los puños y enciende el pecho; la **tristeza** se siente como una pesadez en las extremidades y el foco se sitúa en la cabeza y el pecho...

Generalizar la Parada en el MIP ha transformado nuestra forma de ser y estar, dando un sentido pleno a cada acción que hacemos en el día a día. Tomar consciencia de mi cuerpo y responder a su estado desde la aceptación y la honestidad, dando permiso a las emociones para estar ahí, hace que la presión baje. Somos "seres con capacidad para conectar" y, si no conectamos con nosotros mismos primero, es imposible conectar con mi clase, con mi gemelo, con mi equipo o con mis docentes. La Parada es, en definitiva, el "humus" que permite que la semilla de la jornada crezca sana, y así lo reflejan los ecos de nuestra comunidad:

"Cuando cierro los ojos y noto cómo mis pies tocan el suelo, es como si todo el ruido del cole se quedara fuera. Me siento más dueño de mí mismo".
(Alumno de 6º de Primaria)

"La parada me ha enseñado que no soy una máquina de dar contenidos. Soy una persona que acompaña a personas. Ver a mis alumnos respirar y reconocer su sentir antes de empezar mi clase cambia totalmente el clima del aula".
(Docente del centro)

"Yo noto mi emoción en el pecho, como una mariposa que a veces vuela rápido y otras está quieta. Cuando paramos, la mariposa se calma y puedo escuchar mejor la oración". (Alumna de 3º de Primaria)

San Vicente de Paúl decía que **"el amor es creativo hasta el infinito"**. La Parada es nuestra forma creativa de amarnos, de respetarnos y de prepararnos para servir mejor a los demás. Porque solo un corazón que sabe parar es capaz de ver las necesidades del que tiene al lado.

Te reto a que hoy, al terminar tu lectura, hagas tu propia parada. No necesitas mucho tiempo, solo un lugar tranquilo, tu respiración y tu honestidad. ¿Te apuntas? ■



LA PARADA:

Detenerse para reconocerse



"Venid vosotros a solas a un lugar desierto a descansar un poco"

(Mc 6, 31)



Conectar con el presente para vivir mejor y servir mejor

En el MIP, la Parada no es un trámite antes de la oración; es una herramienta para la vida, un entrenamiento para "conectar con el presente". Porque si el cuerpo está en tensión, el alma no puede escuchar.

2. CONCIENCIA

TRES PREGUNTAS PARA CONECTAR CON EL PRESENTE



¿CÓMO ESTOY?

Chequeo mi energía. Reconozco mi presencia ante Dios.



¿QUÉ EMOCIÓN SIENTO?

Pongo nombre al color de mi alma hoy.



¿EN QUÉ PARTE DEL CUERPO LA SIENTO?

Escucho a mi cuerpo, donde Dios también habita.



SOLO UN CORAZÓN QUE SABE PARAR ES CAPAZ DE VER LAS NECESIDADES DEL QUE TIENE AL LADO.



1. CUERPO



Pies enraizados en la Madre Tierra



Espalda erguida con flexibilidad



Hombros relajados, suelto las cargas



Respiro... Estoy a salvo, puedo bajar la guardia



"Preparo el templo del Espíritu"

EMOCIONES Y CUERPO: ALGUNAS PISTAS



ALEGRÍA:

en todo el cuerpo, en especial en el pecho y el rostro.



MIEDO:

en el estómago y en la parte superior del cuerpo.



IRA:

en la mandíbula, los puños y enciende el pecho.



TRISTEZA:

como una pesadez en las extremidades, foco en la cabeza y el pecho.



La emoción que no se nombra se queda atrapada y nos aleja del presente. Jesús tocaba las heridas, abrazaba el dolor y sentía compasión en sus entrañas. Por eso preguntamos "¿dónde lo sientes?" y enseñamos que Dios habita también en nuestra realidad física.



ECOS DE NUESTRA COMUNIDAD

"Cuando cierro los ojos y noto cómo mis pies tocan el suelo, es como si todo el ruido del cole se quedara fuera. Me siento más dueño de mí mismo".



Alumno de 6º de Primaria



"La parada me ha enseñado que no soy una máquina de dar contenidos. Soy una persona que acompaña a personas. Ver a mis alumnos respirar y reconocer su sentir antes de empezar mi clase cambia totalmente el clima del aula".



Docente del centro



"Yo noto mi emoción en el pecho, como una mariposa que a veces vuela rápido y otras está quieta. Cuando paramos, la mariposa se calma y puedo escuchar mejor la oración".



Alumna de 3º de Primaria



TE RETO

Hoy, al terminar tu lectura, haz tu propia parada. No necesitas mucho tiempo, solo un lugar tranquilo, tu respiración y tu honestidad.

¿TE APUNTAS?



San Vicente de Paúl decía que "el amor es creativo hasta el infinito".

La Parada es nuestra forma creativa de amarnos, de respetarnos y de prepararnos para servir mejor a los demás.



LA PARADA ES EL HUMUS QUE PERMITE QUE LA SEMILLA DE LA JORNADA CREZCA SANA



El libro más interesante que estoy leyendo se titula ***“Vlad el peor vampiro del mundo”***. Trata sobre una visita en Transilvania y tiene 166 páginas. A mi me parece muy interesante y divertido además aprendemos muchas palabras nuevas. (Carla Serrano Moreno 3ºA).

LEER ES UN PLACER

POR REBECA OSADO

En una casa tranquila, en una calle cualquiera, vivía una niña llamada Faina. En su habitación había una estantería llena de libros que dormían en silencio, como si fueran pequeñas puertas cerradas esperando a que alguien las abriera.

Un día de lluvia, Faina tomó uno de aquellos libros casi por curiosidad, lo abrió con cuidado... y algo mágico ocurrió. Las letras empezaron a brillar como pequeñas estrellas negras sobre el papel blanco. Las palabras comenzaron a caminar, a saltar, a formar caminos invisibles que llevaban muy lejos. De pronto, Faina ya no estaba en su habitación, estaba en un bosque donde los árboles susurraban historias antiguas, navegaba

en barcos que cruzaban mares infinitos, caminaba por castillos, montañas y ciudades que solo existían en el corazón de los cuentos. Cada página era un paso, cada capítulo, un viaje.

Cuando cerró el libro, el mundo volvió a ser el de siempre: su habitación, la lluvia golpeando la ventana y el silencio de la tarde pero algo dentro de ella había cambiado porque Faina había descubierto un secreto que muchos niños y también muchos adultos conocen: que dentro de los libros viven miles de mundos, que las palabras tienen alas, y que basta abrir una página para empezar a volar.

Desde aquel día, Faina entendió que leer no era solo aprender.

Leer era soñar despierto.

Leer era viajar sin moverse.

Leer, simplemente, era un placer.



Me gusta leer cuentos en casa y en clase, son muy divertidos. (Arantxa Cataleya 1ªB).

Los libros te hacen pensar más y son muy divertidos para la mente. (Emma Fernández Benavides 2ºB).

Me divierto muchísimo leyendo y además me ayudan a desarrollarme mentalmente. (Elvira Artiles Félix 2ºB).



Mi mundo donde puedo ir cuando estoy triste son: mis amigos y las historias de los libros que leo. Pueden ser adaptaciones de los libros que me leían cuando era pequeña o historias nuevas. Según del género que sea me transmite una cosa u otra pero siempre acabo FELIZ. (Luz Tamaral Estepa 6ºB).

LA BRÚJULA DE PAPEL

POR M^a PAZ RODRÍGUEZ

Sucedió un martes cualquiera, uno de esos días grises donde el reloj del instituto parece haberse quedado sin pilas. En su mochila, entre un sándwich aplastado y un cuaderno de álgebra, latía algo vivo: un libro que Leo había encontrado en el estante de "objetos perdidos", un volumen sin título en el lomo, encuadernado en una tela azul tan oscura como el fondo del océano.

Al principio, Leo se resistió. Leer era, para él una obligación, una tarea de labranza bajo el yugo de algún examen. Pero esa noche, movido por un impulso que ni él mismo comprendía, encendió la linterna del móvil bajo las sábanas y abrió la primera página.

Con las primeras palabras la habitación empezó a disolverse. Las sombras de sus zapatillas se transformaron en raíces de árboles milenarios; el zumbido del radiador se volvió el rugido de una bestia que guardaba un puente de cristal. Leo ya no era el chico de la segunda fila que siempre callaba en clase; ahora era un cartógrafo de lo invisible, un explorador que avanzaba por un

sendero de tinta donde cada punto y seguido era una oportunidad para recuperar el aliento antes del siguiente abismo.

Atravesó desiertos de papel donde la sed se sentía en la garganta y ciudades de metal donde las leyes de la gravedad no se aplicaban a los valientes. Por el camino, se cruzó con otros viajeros: sombras de poetas que le ofrecían acertijos y guerreros cansados que solo querían que alguien recordara su nombre.

Cuando el sol empezó a filtrarse por la persiana, Leo cerró el libro. Tenía ojeras, pero sus ojos brillaban con un fuego nuevo. Ya no miraba su cuarto como una celda, sino como un puerto de salida. Comprendió entonces que la lectura no es un refugio para escapar de la vida, sino el entrenamiento necesario para vivirla con una intensidad que otros nunca conocerán.

Se levantó, se puso la mochila y salió a la calle. Caminaba de forma distinta. En su bolsillo guardaba su brújula de papel, una frase robada del último capítulo, una pequeña piedra mágica que le recordaba que, mientras tuviera un libro a mano, nunca tendría que caminar solo por la oscuridad.





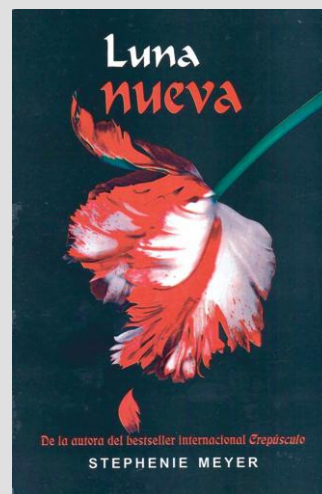
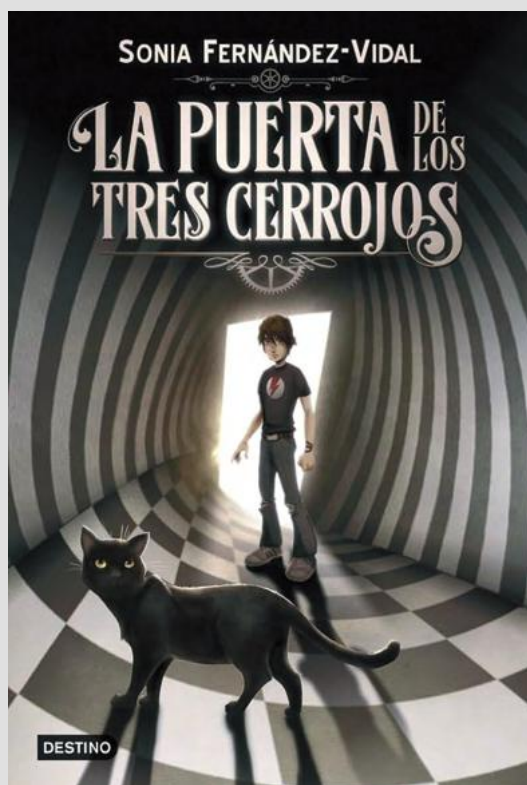
FOTO 1 "La lectura es una forma de desconectar de las cosas que me preocupan y me ayuda a conectar conmigo misma. Me ayuda a aprender.

Prefiero los libros de intriga, comedia o aventuras. Os recomendaría el libro Invisible de Eloy Moreno porque aprendes a ponerte en el lugar de otras personas, y a continuar aunque te pasen cosas desagradables." María Madrid Salas 1º B ESO

FOTO 2 "Me gusta leer porque es una alternativa muy entretenida diferente a estar con el móvil. Te sumerges en la historia y el tiempo se me pasa volando, me ayuda a relajarme. Los libros que más me gustan son de romance o ciencia ficción.

Yo recomendaría el libro Mentira de Eloy Moreno porque te enseña de manera muy amena a no confiar en desconocidos y en los peligros de las redes sociales." Analía Valero Greilberger 2º A ESO

FOTO 3 "La lectura para mí es muy importante porque es como si te metieses en el libro y tú fueses el protagonista que vive nuevas aventuras. Me encantan todo tipo de libros. Os recomendaría La puerta de los tres cerrojos de Sonia Fernández-Vidal. es una lectura de fantasía con hadas, elfos, mundos alternativos...sería una buena lectura de verano." Izíar Barragán Medina 3ºA ESO



"Para mí la lectura es un antídoto contra el aburrimiento. Me gustan todo tipo de géneros, pero especialmente los libros románticos. Os recomendaría Crepúsculo de Stephanie Meyer porque es una historia fantástica de hombres-lobo, vampiros y amor. Forma parte de una saga que también incluye Luna nueva, Eclipse, Amanecer I y Amanecer II. Con estos libros aprenderás que lo importante está en el interior de las personas." Nerea Barragán Medina 3º A ESO

FOTO 4 "Me encanta leer porque para mí es una forma de evasión. Me ayuda a despejarme y dejar de pensar en otras cosas. Os recomiendo Cuando el cielo se vuelva amarillo de Nerea Pascual. Es un libro de romance y drama que no os va a dejar indiferentes. Os recomiendo que leáis porque hay libros muy interesantes, para todos los gustos, y además es una alternativa a pasar tanto tiempo con el móvil." Paula Sánchez Donaire 3º B ESO

FOTO 5 "Para mí la lectura es una forma interesante de expandir el idioma, de mejorar la escritura. Cuando lees tienes la oportunidad de evadirte del mundo real y del agobio del día a día. Me gustan los libros de fantasía, precisamente por la oportunidad de evasión que me ofrece. Os recomiendo Buenos días princesa de Blue Jeans, un libro que refleja la vida de unos adolescentes y cómo resuelven sus problemas de manera muy amena". Sofía Díaz Serrano 4º A ESO





Librería La Mancha

librerialamancha@gmail.com

Pº San Gregorio 29
Puertollano
Tlf: 926 42 50 69

Síguenos en



BIBLIOTECA DE AULA

POR MARÍA RODRÍGUEZ HERRERA



A los cuatro años, leer no tiene nada que ver con "hacer deberes", sino con esos ratitos mágicos que compartimos en el sofá. Para nuestros niños, abrir un libro es como abrir una puerta a un lugar donde todo es posible y donde nosotros, sus padres, somos sus guías favoritos. En esta etapa de Segundo de Infantil, hemos descubierto que la lectura es el mejor "pegamento" para nuestra relación: nos ayuda a reír juntos, a aprender palabras nuevas y a abrazarnos mientras descubrimos qué pasará en la siguiente página.

Este curso, los libros han sido nuestros mejores aliados para crecer. Nos han enseñado como ser más amables. Con las historias de Nacho, nuestros pequeños han visto que sus propios retos también les pasan a otros, dándoles esa confianza tan necesaria para hacerse mayores. El pequeño Pígmico nos mostró que si confías y luchas por los sueños, todo es posible. Pero también hemos tenido momentos de pura diversión con las rimas de La rana de la boca grande, y nos hemos sumergido en mundos fantásticos donde, por supuesto, hemos confirmado que ¡los unicornios y los dragones sí que existen! si los imaginamos con fuerza.

Lo más bonito de esta experiencia no es solo lo que cuentan los libros, sino lo que nos devuelven ellos: sus ojos llenos de asombro y sus preguntas interminables. Al leer con ellos, no solo estamos contando cuentos; estamos construyendo recuerdos y dándoles las alas que necesitan para soñar bien alto. Es un regalo que les hacemos para toda la vida, pero que disfrutamos nosotros hoy, página a página y abrazo a abrazo.

Este viaje literario no solo nos ha regalado momentos inolvidables, sino que está sembrando la semilla de futuros adultos con pensamiento crítico e imaginación. Ver sus caras de sorpresa al pasar cada página es la mejor prueba de que, al leerles, no solo les contamos una historia: les estamos entregando las llaves para soñar sin límites.



Limpiezas El Rocío

CALLE GOYA N 12 3D
TLF 636.88.98.43
PUERTOLLANO
13500



Aprendizaje y servicio

Educación Infantil

por Virginia Ramírez Vozmediano

CUANDO EL CORAZÓN DEL MIP LATE POR LOS DEMÁS:
EL REGALO DE “DONANDO VIDA”

En las aulas del MIP, estamos acostumbrados a que el timbre marque el inicio de una lección de matemáticas, lengua o historia. Pero este curso, algo ha cambiado. Hemos descubierto que la lección más importante no se encuentra en las páginas de nuestros libros, sino en el compromiso con nuestro entorno. Y de esta idea es de donde parten nuestros ApS.

El Aprendizaje-Servicio es una metodología que une dos mundos: el aprendizaje académico y el servicio a la comunidad. No se trata solo de hacer un voluntariado, ni solo de estudiar teoría; se trata de aprender haciendo un servicio real. Al participar en un ApS, los alumnos del MIP dejamos de ser espectadores de la realidad para convertirnos en protagonistas del cambio, siguiendo el Perfil del Alumno de la Fundación Educación y Evangelio (FEyE): ciudadanos comprometidos con el bien común y la justicia social. Y sin duda este año, nuestro ApS más especial ha sido el de “**Donando Vida**”.





El corazón de nuestro colegio latió con más fuerza, sin duda el 11 de marzo. Lo que comenzó como una idea loca de nuestros alumnos y alumnas de 3º de la ESO, terminó transformando nuestro centro en un punto neurálgico de solidaridad.

Bajo el lema “**Donando Vida**”, abrimos las puertas de nuestra casa a la Hermandad de Donantes de Sangre de Puertollano y al Hospital General. El objetivo era ambicioso, pero la respuesta de nuestra comunidad educativa fue sobrecogedora.



Familias, antiguos alumnos, profesores y vecinos de Puertollano se acercaron respondiendo a nuestra llamada. Mientras unos donaban, otros alumnos realizábamos un podcast en directo, entrevistando a sanitarios y donantes, recogiendo testimonios que nos pusieron la piel de gallina. Descubrimos que una sola bolsa de sangre puede salvar tres vidas y que, a veces, el mejor "examen" es saber tender la mano a quien no conocemos.



Educación Secundaria

por Marta Sánchez Acero

En nuestro centro, el aprendizaje va mucho más allá de los libros. Todos los alumnos del centro han realizado diversos proyectos de aprendizaje y servicio.

El primer ciclo de primaria ha participado en un emocionante proyecto de Aprendizaje y Servicio (APS) junto al Centro de Día “Margarita Salas”: una experiencia que ha unido educación, valores y compromiso social.

El Aprendizaje y Servicio (APS) es una metodología educativa que combina el aprendizaje académico con un servicio real a la comunidad.

En este caso, el objetivo ha sido claro y muy especial: valorar, respetar y apreciar a las personas mayores, fomentando el encuentro entre generaciones.

Con este proyecto hemos querido concienciar sobre la importancia de cuidar y respetar a nuestros mayores, fomentar la empatía y el contacto humano, favorecer la inclusión social de las personas mayores y reforzar valores como la solidaridad y la responsabilidad social.

Durante el desarrollo del proyecto, el alumnado ha aprendido y ensayado villancicos, ha elaborado tarjetas navideñas personalizadas, ha practicado la lectura comprensiva, comparado cómo se celebraba la Navidad antes y ahora y ha compartido momentos musicales con las personas mayores.

El encuentro fue mucho más que una visita: fue un intercambio de sonrisas, historias, canciones y emociones. Los mayores vinieron a nuestro cole a contarles historias de su infancia, cómo vivían la Navidad cuando eran niños. El 17 de diciembre, los alumnos fueron a visitarlos al centro de día. Allí los alumnos les cantaron villancicos y les regalaron unos Christmas. Los mayores representaron una obra de teatro y narraron cuentos.

Para dar valor a lo vivido, se compartió la experiencia en la radio escolar, se difundió en redes sociales y se realizó una asamblea final para reflexionar sobre lo aprendido.

Más allá de los contenidos académicos, este APS ha permitido desarrollar la empatía y el respeto, potenciar la creatividad y la expresión artística, fortalecer la autoestima de las personas mayores y crear vínculos intergeneracionales llenos de afecto. Porque cuando un niño escucha una historia del pasado... no solo aprende historia. Aprende humanidad.

Agradecemos la colaboración del Centro de Día “Margarita Salas”, del profesorado y, por supuesto, de nuestras familias, que acompañan y refuerzan estos valores en casa. Seguiremos construyendo puentes entre generaciones, porque educar también es enseñar a cuidar.





En el segundo ciclo de Educación Primaria, el alumnado de 3º y 4º ha puesto en marcha un ilusionante proyecto de Aprendizaje y Servicio (ApS) titulado: “Eat right, cuentos a través de la radio”, con un objetivo muy claro: promover hábitos de vida saludables dentro y fuera del colegio. A través de esta iniciativa, los niños y niñas no solo aprenden, sino que también se convierten en protagonistas activos al compartir sus conocimientos con la comunidad educativa. Uno de los principales propósitos del proyecto es sensibilizar sobre la importancia de mantener una alimentación equilibrada. Además, se busca fomentar que las familias se impliquen en este cambio, apostando por opciones más saludables en casa. En el ámbito del aprendizaje, se pretende que los estudiantes adquieran rutinas saludables, como incluir fruta, bocadillos o lácteos en su alimentación diaria.

Finalmente, el proyecto culmina con una fase de cierre y celebración, que incluye la evaluación, el reconocimiento del trabajo realizado y la entrega simbólica de la pegatina “Eat Right”, junto con una merienda saludable.

Por último, el tercer ciclo ha desarrollado un aps titulado “detectives del agua”. El alumnado se ha convertido en “detectives del agua” que investigan el consumo en el colegio, hogares y municipio, descubren desperdicios y buenas prácticas, y diseñan campañas de sensibilización para mejorar el uso responsable de este recurso en la comunidad. El proyecto incluye mediciones, experimentos, visitas, entrevistas a técnicos municipales y difusión pública de conclusiones.

Los objetivos del servicio son reducir el desperdicio de agua en el colegio y hogares, sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de un uso sostenible del agua, generar propuestas de mejora para el ayuntamiento y la compañía de aguas. Implicar a familias y vecinos en compromisos concretos de ahorro.

Los objetivos con este aps han sido ambiciosos: conocer el ciclo natural y el ciclo urbano del agua, aplicar el método científico (observación, medición, análisis, propuesta), desarrollar competencias de comunicación (informes, carteles, vídeos), fomentar la responsabilidad ciudadana y el trabajo en equipo, valorar el agua como recurso limitado y fundamental para la vida.

El proyecto culminará con una jornada pública de clausura con diplomas de “Detectives del Agua” para todos los niños, entrega simbólica de un “Decálogo del Agua” a la comunidad, exposición de murales, cómics y vídeo y nota de prensa en el periódico local y publicación en redes sociales.



m^a CRISTINA millán
+
FARMACIA

Lda. Cristina Millán Ocaña



c/ Cordoba, 7



Puertollano (C. Real)

NUESTRA PASTORAL

Convivencias Cristianas

Conectados con el Corazón: Una Jornada Inolvidable en el Santuario del Socorro

POR NIEVES RUIZ MORA

El pasado 23 de marzo, el Santuario de la Virgen del Socorro en Argamasilla de Calatrava se convirtió en el escenario perfecto para que los alumnos de 5º y 6º de Primaria vivieran sus convivencias cristianas. La jornada no fue solo un paréntesis en las clases, sino una auténtica inmersión en la espiritualidad, la alegría y la vida compartida.

Los alumnos de quinto se adentraron en la aventura de crecer bajo el lema "siendo para y con los demás". La jornada comenzó con la luz del Evangelio, reflexionando sobre la parábola de la higuera. Los niños comprendieron que, al igual que ese árbol, su existencia está llamada a dar fruto, pero que no pueden hacerlo solos; necesitan el "abono" del cariño, el cuidado de sus familias y la guía de Jesús para no ser estériles.

A través de dinámicas creativas, cada alumno exploró las dimensiones de su propia persona. Dibujaron las siluetas de sus cuerpos para llenarlas de valores y hobbies, y dieron forma a los árboles de su vida personal, identificando con emoción quiénes son sus raíces y qué frutos quieren ofrecer al mundo.



Por su parte, los alumnos de sexto vivieron una experiencia de conexión profunda con su propio ser. En un mundo lleno de ruido, se detuvieron a escuchar los mensajes de su cuerpo y de su mente. Fue emocionante observar cómo cada alumno, frente a su propia silueta, reflexionaba sobre hacia dónde le llevan sus pies, qué palabras salen de su boca o a quién guarda con más cariño en su corazón.

La dinámica culminó con un gesto cargado de significado: un abrazo a uno mismo como reconocimiento del ser único, valioso e irrepetible que Dios ha creado.

La convivencia continuó con juegos cooperativos, en los que los alumnos pusieron de manifiesto la importancia de **“ser para los demás”**.

La jornada no pudo tener un mejor broche final que la celebración de la Palabra. Reunidos en un ambiente de gratitud, ambos niveles compartieron lo descubierto. Fue un momento para la oración, las peticiones y el gesto de unión de rezar el Padrenuestro.

Nuestros alumnos regresaron con la mochila llena de experiencias, habiendo potenciado sus competencias espirituales y relacionales, pero, sobre todo, habiendo comprendido que vivir es una aventura maravillosa cuando estamos bien conectados con nosotros mismos, con los demás y con la fe.



La convivencia cristiana fue muy bonita, rezamos, jugamos, pasamos tiempo con amigos, pero lo más importante fue que tuvimos tiempo para nosotros.

Lo que más me gustó fue cuando jugamos todos y lo que menos... nada, en verdad me gustó todo y me lo pasé muy bien.

María González de la Aleja Urraca 5ºA

Me pareció una experiencia muy bonita, pasamos un día con nuestros amigos y jugamos bastante. Hicimos interioridad por la mañana y por la tarde tuvimos la celebración de la Palabra ¡Repetiría la experiencia!

Carolina Camacho Rivallo 6ºB

NUESTRA PASTORAL

Vía Crucis

Un viacrucis que abrazó a Puertollano

POR JAVIER GARCÍA



Hay silencios que dicen más que cualquier discurso, y el pasado viernes, 27 de marzo, Puertollano fue testigo de uno de ellos. No era el silencio del vacío, sino el de la recogida espiritual. Nuestra comunidad educativa —desde la inocencia de Infantil hasta la mirada ya adulta de los alumnos de la ESO, sostenida por el pilar de familias y maestros— decidió que la fe no podía quedarse encerrada entre cuatro paredes.

Lo que comenzó como un acto escolar pronto se transformó en un testimonio público de fe y convivencia. El respeto y la seriedad con la que nuestros alumnos portaron la cruz y leyeron las estaciones, con escenas y gestos, contagiaron a cada rincón del recorrido un sentido del misterio que íbamos a vivir en Semana Santa. Ver a los más pequeños en la Plaza de la Asunción, los alumnos de Primaria por las calles y a los adolescentes de la ESO compartiendo conversaciones creó una estampa de unidad intergeneracional difícil de olvidar.



Uno de los momentos más especiales de la jornada fue la reacción de nuestros vecinos. Lo que para muchos era una mañana habitual de recados o paseo, se detuvo ante el paso de la comitiva. Fue emocionante observar cómo los viandantes se detenían al paso de la procesión, guardando un respetuoso silencio, algunos ciudadanos se incorporaron espontáneamente a la marcha y el comercio local se asomaba a las puertas, siendo partícipe de un clima de paz que parecía envolver cada calle. Al llegar a la última estación, donde las familias hicieron un gesto precioso manifestando situaciones personales que vivimos todos los días, el sentimiento era unánime: la satisfacción de haber compartido un momento de reflexión profunda a la luz de Cristo con nuestra ciudad.

Este Viacrucis no fue solo un evento religioso; fue una lección de humildad y una muestra de que nuestra comunidad educativa trasciende los muros del colegio. No fue solo una actividad escolar. Fue el recordatorio de que somos una comunidad viva, que respira y siente con su pueblo.

Gracias a todas las familias por su implicación, a los profesores por su guía y, sobre todo, a los ciudadanos de Puertollano por abrirnos sus calles y sus corazones.

"Caminar juntos es el primer paso para construir una comunidad fuerte."





Infantil
Primaria
Secundaria

COLEGIO MARÍA INMACULADA, PUERTOLLANO

 ORLAS
2025 DE
2026
ALUMNOS



Infantil 1ªA



Infantil 1ªB



Infancia 2ªA



Infancia 2ªB



Infántil 3ªA



Infántil 3ªB



Primara 1ªA



Primaria 1ªB



Primaria 2ªA



Primaria 2ªB



Primaria 3ªA



Primaria 3ªB



Primaria 4ªA



Primaria 4ªB



Primaria 5ªA



Primaria 5ªB



Primaria 6ªA



Primaria 6ªB



ESO 1ª



ESO 1ªB



ESO 2ªA



ESO 2ªB



ESO 3ªA



ESO 3ªB



ESO 4ªA



ESO 4ªB



**MANUEL
CHAMORRO**

Cirugía Podológica
y Biomecánica

Especialistas en cirugía del pie

¡Consúltanos!



salidas complementarias.



Pequeños pasos, grandes aventuras: aprender viviendo en Educación Infantil.

por **María de Gracia Rodríguez.**

En Educación Infantil, cada experiencia cuenta. Más allá del aula, el aprendizaje cobra vida cuando se convierte en vivencia: cuando se observa, se toca, se pregunta y, sobre todo, se siente. A lo largo del curso, nuestro alumnado de 3, 4 y 5 años ha tenido la oportunidad de participar en diversas actividades complementarias que han enriquecido su desarrollo personal, social y cognitivo, dejando una huella imborrable en su proceso de aprendizaje.

En 3 años, cada salida ha sido una puerta abierta al descubrimiento. La visita al Museo Etnológico de Puertollano les permitió acercarse, de forma sencilla y visual, a las tradiciones y modos de vida de otras épocas. Pasear por el mercao de abasto, contemplando su belén y respirando el ambiente navideño, fue una experiencia llena de estímulos y curiosidad, que se completó con la visita a otros belenes de la ciudad.

Especialmente significativa fue la salida para compartir un desayuno, donde, más allá de lo cotidiano, se trabajaron aspectos fundamentales como la autonomía, la convivencia y las normas sociales. La visita al Centro Ecuéstre El Recreodespertó una gran emoción en los más pequeños, acercándolos al mundo animal desde el respeto y la admiración. Y, con ilusión creciente, esperan su próxima aventura: la excursión a la granja Orea, donde seguirán aprendiendo en contacto directo con la naturaleza.

En 4 años, las actividades han permitido ampliar horizontes y conectar con otras culturas. A través de un paseo para observar árboles japoneses, el alumnado pudo apreciar la belleza de la naturaleza y sus particularidades. Esta experiencia se completó con la visita a un restaurante japonés, donde vivenciaron su gastronomía, descubriendo nuevos sabores, utensilios y formas de comer.







Las tradiciones locales también han estado muy presentes: el Museo Etnológico y los belenes de la ciudad han sido escenarios de aprendizaje significativo. La visita al edificio de la calle Campoamor, con su cuidada decoración navideña, envolvió al alumnado en un ambiente mágico y festivo. Como en otros niveles, la salida al Centro Ecuéstre El Recreo fue uno de los momentos más esperados y disfrutados.

Muy pronto, vivirán nuevas experiencias en Fernán Caballero, donde podrán observar carretas de diferentes épocas y comprender mejor el paso del tiempo, y culminarán el curso con una emocionante visita a Safari Park, una actividad que esperan con enorme entusiasmo.

En 5 años, el alumnado afronta estas experiencias con mayor madurez, lo que les permite profundizar en lo aprendido y establecer conexiones más significativas. Han visitado nuevamente el Museo Etnológico, el mercajo de abasto y los belenes de Puertollano, consolidando tradiciones y conocimientos que ya forman parte de su bagaje cultural.



Dentro del desarrollo de sus proyectos, realizaron una salida al centro Osteomorfosis, donde no solo ejercitaron su cuerpo, sino que también aprendieron herramientas básicas para el cuidado del mismo y el tratamiento de pequeñas lesiones. Esta experiencia les permitió tomar conciencia de la importancia de la salud y el bienestar desde edades tempranas.

La visita al Centro Ecuéstre El Recreo volvió a ser un momento especial de conexión con el entorno natural. Y como broche final a esta etapa, esperan con gran ilusión su viaje a Córdoba, donde disfrutarán de la Ciudad de los Niños y del zoo, cerrando así un ciclo lleno de aprendizajes, emociones y recuerdos compartidos.

Todas estas actividades tienen un objetivo común: aprender desde la experiencia, fomentar la curiosidad, desarrollar la autonomía y fortalecer la convivencia. Porque en Educación Infantil, cada salida es mucho más que una excursión: es una oportunidad para crecer, descubrir el mundo y construir recuerdos que acompañarán a nuestros niños y niñas para siempre.



1er Ciclo de Primaria.

Las actividades complementarias de este curso han sido muy gratificantes, pudiendo disfrutar los alumnos de su entorno mas cercano.

SALIDA RUTA SENDERISTA

El pasado 19 de Marzo los alumnos de 1º y 2º de Primaria realizaron un recorrido senderista por los entornos cercanos de Puertollano, concretamente por el bosque "Los Pinos" ubicado en el valle de Alcudia.

Realizaron 8km por senderos inmersos en la naturaleza propia del bosque mediterráneo, conociendo su fauna y flora autóctona.

JORNADAS DE ATLETISMO

Durante el mes de Marzo se realizaron las jornadas de atletismo organizadas por el Ayuntamiento de Puertollano, a las cuales fueron invitados los alumnos de nuestro colegio. Participaron los alumnos de 2º de Educación Primaria consiguiendo muy buenos resultados.





2º Ciclo de Primaria.

Las actividades complementarias de este curso han sido muy gratificantes, pudiendo disfrutar los alumnos de su entorno mas cercano.

SALIDA RUTA SENDERISTA

Durante el mes de Marzo los alumnos de 3º y 4º de Primaria realizaron un recorrido senderista por los entornos cercanos de Puertollano, concretamente por el bosque “Los Pinos” ubicado en el valle de Alcudia.

Realizaron 10km por senderos, inmersos en la naturaleza propia del bosque mediterráneo, conociendo su fauna y flora autóctona.

VISITA DE BELENES NAVIDEÑOS LOCALES

En la semana previa a las vacaciones navideñas los alumnos de 2º ciclo de Primaria visitaron por diversas zonas de la localidad de Puertollano distintas exposiciones de Belenes Navideños. Disfrutaron mucho contemplando la creatividad de algunos para su elaboración.

TALLER DEL AGUA

El pasado 26 de Noviembre los alumnos de 3º y 4º realizaron una actividad teórica y práctica sobre el ciclo del agua. Con el panel digital la monitora explica a los niños el ciclo del agua y cómo hacer un uso responsable. Después, con ayuda del alumnado realiza un experimento. Fue una actividad muy enriquecedora y disfrutaron mucho.





3er Ciclo de Primaria.

Las actividades complementarias de este curso han sido muy gratificantes, pudiendo disfrutar los alumnos de su entorno mas cercano.

SALIDA DEPURADORA

Durante el mes de Abril los alumnos de 6º de Primaria realizaron una visita a la depuradora municipal. Esta actividad estaba encuadrada dentro de su actividad de Aps para concienciar del uso responsable del agua. Durante la visita los alumnos comprobaron todo el proceso que conlleva una gestión responsable y como es tu tratado una vez llega el agua residual.

JORNADA CONVIVENCIAL

Durante el 2º trimestre los alumnos de 6º de Primaria se desplazaron a las instalaciones de la Virgen de Socorro para pasar una jornada convivencial, donde fuera del aula ordinaria estuvieron nutriendo cuerpo y alma con actividades de relajación, conexión con su cuerpo y valores y en general disfrutando.

MARCHA CONTRA LA OBESIDAD

En el 2º trimestre los alumnos del 3º ciclo contribuyeron a la actividad programada por el Ayuntamiento de Puertollano para concienciar de la importancia de realizar actividad física para tener una vida saludable.





Aprender sin límites:

De los **ecos del pasado** a la **conquista del espacio** en la ESO



Las actividades complementarias de este curso han transformado el aprendizaje de nuestros alumnos de Secundaria, demostrando que las mejores lecciones a veces se aprenden cruzando las puertas del colegio.

"El aprendizaje es experiencia, todo lo demás es información". — Albert Einstein

Este curso escolar, la etapa de Educación Secundaria Obligatoria ha llevado la metodología de los Proyectos de Comprensión a un nuevo nivel. En lugar de limitarse a los libros de texto, nuestros alumnos han viajado en el tiempo y en el espacio, conectando los retos de la humanidad del pasado con las infinitas posibilidades del futuro. Así han sido nuestras salidas de los dos primeros trimestres.

Primer Trimestre: Viaje a las raíces de nuestra historia

Proyecto: De la guerra a la PAZ, un proyecto para no olvidar

El primer trimestre estuvo marcado por una profunda reflexión histórica y social. Para comprender el valor incalculable de la paz en la actualidad, es necesario conocer los conflictos que forjaron nuestro pasado. Con este objetivo, los alumnos de la ESO pusieron rumbo a la ciudad imperial de **Toledo**, concretamente al parque temático **Puy Du Fou**.

No fue una simple excursión; fue una inmersión total. A través de los impresionantes espectáculos y las cuidadas recreaciones históricas, los estudiantes pudieron visualizar de primera mano cómo vivían, luchaban y se relacionaban las diferentes culturas de la Península Ibérica a lo largo de los siglos.

La salida permitió a los alumnos poner rostro y emoción a los datos históricos, comprendiendo que detrás de cada fecha y de cada batalla hubo personas, y que la convivencia y la paz actual son un tesoro que debemos proteger y no olvidar.

Segundo Trimestre: ¡Hacia el infinito y más allá!

Proyecto de Centro: Houston, tenemos una escuela

Si el primer trimestre nos ancló en la historia, el segundo nos impulsó hacia el cielo. El proyecto de comprensión transversal de este año, que ha involucrado a todo el Centro, ha despertado la vocación científica y tecnológica (STEM) de nuestros jóvenes. Para la etapa de Secundaria, la misión se dividió en dos grandes expediciones.



1º y 2º de ESO: Tecnología punta en nuestra propia tierra

Los más jóvenes de la etapa se quedaron en **Puertollano** para visitar las instalaciones de **Deimos**, una empresa líder en el sector aeroespacial.

A menudo pensamos que la carrera espacial es algo que ocurre exclusivamente al otro lado del océano, pero nuestros alumnos descubrieron que aquí mismo, en nuestra ciudad, se diseñan, fabrican y operan satélites que orbitan nuestro planeta. Durante la visita, los estudiantes pudieron conocer:

Las **salas blancas** donde se ensamblan los componentes de los satélites.

Los centros de control de misiones.

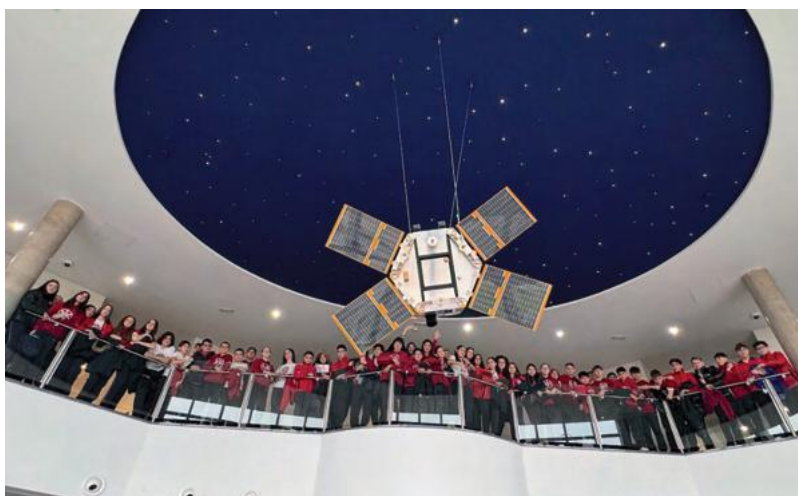
La importancia de la tecnología espacial para el día a día (desde el GPS hasta la observación del cambio climático).

3º y 4º de ESO: La historia de la conquista del cielo

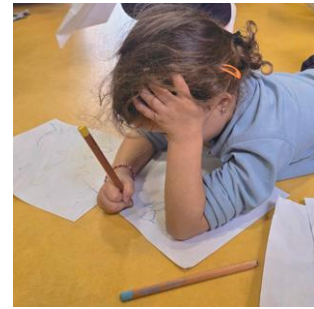
Por su parte, los alumnos de 3º y 4º de ESO se trasladaron a **Madrid** para explorar el fascinante **Museo de Aeronáutica y Astronáutica de Cuatro Vientos**.

Caminar entre decenas de aeronaves históricas permitió a los estudiantes entender la rápida evolución de la ingeniería aeroespacial. Desde los primeros biplanos hasta los cazas a reacción y los helicópteros de rescate, la visita sirvió para contextualizar físicamente todo lo investigado en las aulas sobre aerodinámica, física y la historia de la aviación.

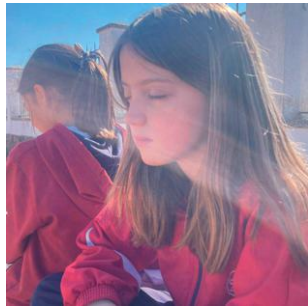
por **Eva Mª García Serrano**.



álbum de fotos UN CURSO EN IMAGENES:









PROYECTO DE CENTRO



¡HOUSTON, TENEMOS UNA ESCUELA!

POR
BEATRIZ RECUERO CAJA (E. INFANTIL)
M^a JOSÉ FERNÁNDEZ VILLAR (E. PRIMARIA)
ANA ISABEL PORRAS DOCE (E. SECUNDARIA)

En nuestro colegio, el aprendizaje ha despegado hacia el infinito y más allá. Bajo el sugerente título “Houston, tenemos una escuela”, todo el centro educativo —desde Infantil hasta Secundaria— se ha embarcado en un apasionante proyecto de comprensión sobre el espacio. Un viaje interdisciplinar que ha permitido al alumnado explorar el universo no solo como contenido académico, sino como una oportunidad para desarrollar curiosidad, pensamiento crítico y creatividad.



Un proyecto que une etapas

Lo más especial de esta iniciativa ha sido su carácter global. Cada etapa educativa ha trabajado el tema del espacio adaptándolo a su nivel, pero compartiendo metas comunes: comprender nuestro lugar en el universo, despertar la curiosidad científica y fomentar el aprendizaje significativo a través de la investigación y la experimentación.

En Educación Infantil, los más pequeños han dado sus primeros pasos como "astronautas". A través de cuentos, canciones y actividades sensoriales, han descubierto los planetas, las estrellas y la Luna. Han creado cohetes con materiales reciclados, han aprendido a identificar el día y la noche y han descubierto las fases de la luna con galletas oreo, desarrollando así una primera comprensión del cosmos desde la imaginación y la creatividad.

En Educación Primaria, el alumnado ha profundizado en el sistema solar, los movimientos de la Tierra y las características de los planetas. Han trabajado en proyectos colaborativos, maquetas y exposiciones orales, convirtiéndose en auténticos divulgadores científicos. Además, han reflexionado sobre preguntas clave como: ¿Qué hace posible la vida en la Tierra? o ¿Cómo sería vivir en otro planeta?

Por su parte, en Educación Secundaria, el proyecto ha alcanzado una dimensión más compleja. El alumnado ha investigado temas como la exploración espacial, la tecnología aeroespacial o la posibilidad de vida extraterrestre. Han analizado información, debatido ideas y desarrollado proyectos propios, conectando el conocimiento científico con retos actuales y futuros de la humanidad.

Metas de comprensión: aprender más allá de memorizar

Este proyecto no se ha limitado a transmitir información, sino que ha buscado desarrollar una comprensión profunda del tema. Entre las principales metas destacan:

- Entender el espacio como un sistema complejo y en constante cambio.
- Relacionar los avances científicos con la vida cotidiana.
- Desarrollar habilidades de investigación, comunicación y trabajo en equipo.
- Fomentar la curiosidad y el pensamiento crítico ante lo desconocido.

A través de actividades prácticas, preguntas abiertas y retos creativos, el alumnado ha sido protagonista de su propio aprendizaje.





Un encuentro inspirador

El proyecto ha contado además con una visita muy especial: la de una antigua alumna del centro, Marta de la Osa Lendrino, actualmente estudiante de Astrofísica. Su presencia ha sido una gran fuente de inspiración para el alumnado, ya que ha compartido su experiencia, su trayectoria académica y su pasión por el estudio del universo.

Durante su intervención, explicó de forma cercana algunos conceptos sobre el espacio, respondió a preguntas y animó a los estudiantes a perseguir sus sueños, demostrando que con esfuerzo y curiosidad todo es posible. Sin duda, su visita ha acercado la ciencia a la realidad del alumnado y ha reforzado el valor del aprendizaje como camino hacia el futuro.

Un viaje compartido

El proyecto ha culminado con las actividades de hermanamientos entre alumnos de diferentes etapas, desarrollando una gran creatividad.

“Hemos demostrado que aprender puede ser una aventura”, comentaba uno de los alumnos de Secundaria. Y es que, más allá de los contenidos, este proyecto ha dejado una huella importante: la sensación de haber viajado juntos hacia el conocimiento.

Misión cumplida

“HOUSTON, TENEMOS UNA ESCUELA”... y también tenemos un alumnado curioso, creativo y preparado para explorar cualquier desafío. Este proyecto ha sido solo el comienzo de muchos otros viajes educativos que, sin duda, seguirán ampliando nuestros horizontes.

Porque cuando la educación se vive como una aventura, no hay límites... ni siquiera el espacio.





PROYECTO DE ETAPA

"Viajar sin salir del aula"

EL PODER DE LOS PROYECTOS DE COMPRENSIÓN EN EDUCACION INFANTIL

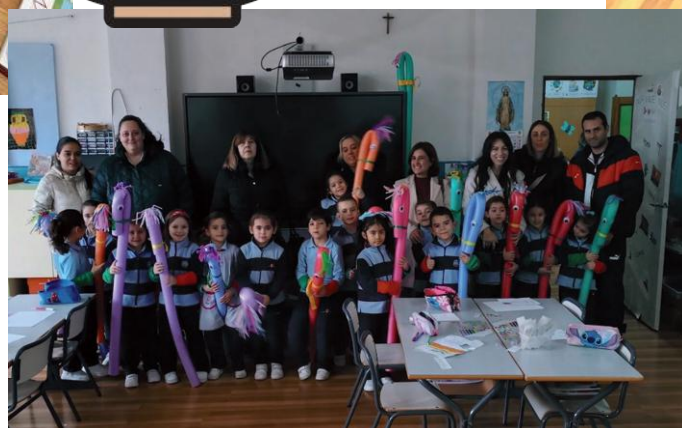


En **Educación Infantil**, el aprendizaje se construye a partir de la curiosidad, la emoción y la experiencia. Y es desde ahí donde el MIP pone en valor el desarrollo de los Proyectos de Comprensión como un recurso valioso para mejorar el proceso educativo de nuestros pequeños. Sus temáticas no sólo abordan ámbitos cercanos como el cuerpo, la familia, la casa, el colegio..., abren una puerta mucho más amplia: la posibilidad de descubrir el mundo sin salir del aula, pueden "viajar" de la mano de sus mascotas a lugares lejanos como México, Japón, Kenia o París, descubriendo nuevas culturas, tradiciones, paisajes y formas de vida. Este curso comenzamos compartiendo un proyecto con la etapa de E Primaria, "Por Tutatis" y otro con todo el centro "Houston, tenemos una escuela" con el que la riqueza que ello supone.

Igual que en el resto de ocasiones se proyecta el proyecto innovador, aprendizaje cooperativo, rutinas de pensamiento, atelier, interioridad, aps, ...para propiciar experiencias significativas con las que no sólo se trabajan contenidos curriculares de manera globalizada, fomentan el desarrollo de habilidades esenciales como la investigación, la creatividad, la comunicación y el pensamiento crítico. A través de ellos, el alumnado deja de ser un mero receptor de información para convertirse en protagonista activo de su propio aprendizaje, quienes, con ayuda de sus familias que participan activamente en estos proyectos, multiplican sus posibilidades y toman conciencia de su propio aprendizaje desde edades tempranas.

El hecho de explorar contextos lejanos aporta múltiples beneficios. En primer lugar, amplía su visión del mundo, ayudándoles a comprender que existen realidades diferentes a la suya, favorece el respeto, la empatía y la valoración de la diversidad cultural desde edades tempranas. Además, estos viajes simbólicos permiten trabajar contenidos de distintas áreas: geografía, cultura, música, gastronomía, lenguaje...incluyendo los objetivos curriculares que se proponen en los distintos niveles. En definitiva, no solo se impulsa el desarrollo cognitivo, sino también el personal y social, favoreciendo la creación de un perfil de alumno competente: autónomo, creativo, capaz de colaborar y preparado para afrontar los retos del futuro.

En definitiva, los proyectos de comprensión en Educación Infantil que trascienden lo cercano y se abren al mundo suponen una herramienta pedagógica de gran valor. No solo enriquecen los aprendizajes, sino que también contribuyen a formar personas más curiosas, comprometidas, abiertas y preparadas para el futuro. Porque, aunque sus pies permanezcan en el aula, su imaginación puede recorrer el mundo entero.





PROYECTO
DE ETAPA

¡POR TUTATIS!

En las primeras etapas educativas resulta fundamental despertar la curiosidad del alumnado y ofrecer experiencias de aprendizaje que conecten con sus intereses. Los proyectos de comprensión permiten precisamente esto: acercar el conocimiento de forma globalizada, favoreciendo que los estudiantes relacionen ideas, investiguen y construyan significados.

El proyecto que presentamos se desarrolló en Educación Infantil y Primaria tomando como hilo conductor el universo de Astérix y Obélix. A través de sus aventuras, el alumnado tuvo la oportunidad de explorar aspectos históricos, lingüísticos, matemáticos y sociales, al mismo tiempo que desarrollaban habilidades creativas y se reflexionaba sobre valores como la cooperación, la diversidad o el trabajo en equipo.

El cómic, por su carácter visual y narrativo, se convirtió en una herramienta especialmente motivadora para el alumnado. A partir de las historias de estos personajes, el aula se transformó en un espacio de investigación, imaginación y descubrimiento.

El cómic como herramienta de aprendizaje

Uno de los ejes principales del proyecto fue el trabajo con el lenguaje del cómic. A través de la lectura de diferentes historias de Astérix y Obélix, el alumnado exploró los elementos que componen este género narrativo: las viñetas, los bocadillos, las onomatopeyas, la secuenciación de las imágenes o la expresión de emociones mediante el dibujo.

La observación y el análisis de estos elementos permitió a los estudiantes comprender cómo se construyen las historias visuales. Posteriormente, tuvieron la oportunidad de crear sus propios cómics, desarrollando su creatividad y poniendo en práctica lo aprendido.

Esta actividad resultó especialmente motivadora, ya que permitió a los alumnos convertirse en autores de sus propias narraciones.

Un proyecto interdisciplinar

El proyecto se caracterizó por su carácter interdisciplinar, integrando contenidos de diferentes áreas del currículo.

En el área de Ciencias Sociales, el alumnado investigó la localización de la Galia y del Imperio romano, así como algunos aspectos de la vida cotidiana de los galos. Esto permitió establecer comparaciones entre la forma de vida en la Antigüedad y la realidad actual.

En Lengua, se trabajó el análisis del cómic como forma de expresión narrativa y se fomentó la creación de historias propias.

En Matemáticas, el alumnado descubrió el sistema de numeración romano, aprendiendo a reconocer y utilizar algunos de sus símbolos más conocidos, así como a identificar su presencia en contextos cotidianos como relojes, monumentos o capítulos de libros.

El proyecto también incorporó actividades relacionadas con la Educación Física, inspiradas en las competiciones y juegos presentes en las historias de Astérix y Obélix a través de una gymkana final en la que se fomentaron el compañerismo y el juego en equipo. Estas propuestas permitieron reflexionar sobre la importancia del ejercicio físico, el esfuerzo y el respeto por las normas.



Aprender valores a través de los personajes

Las aventuras de Astérix y Obélix ofrecieron también una excelente oportunidad para trabajar valores y habilidades sociales.

Los alumnos pudieron observar cómo los personajes colaboran entre sí para superar dificultades, cómo cada uno aporta sus propias habilidades y cómo la amistad y la cooperación resultan fundamentales para lograr objetivos comunes.

A partir de estas historias se reflexionó sobre la importancia de reconocer que todas las personas son diferentes y que cada uno posee fortalezas únicas que contribuyen al bienestar del grupo.



Resultados y reflexión final

La experiencia resultó altamente motivadora para el alumnado. El uso del cómic como recurso didáctico facilitó la participación, despertó el interés por la lectura y estimuló la creatividad.

Además, el enfoque interdisciplinar permitió conectar aprendizajes de diferentes áreas, favoreciendo una comprensión más profunda de los contenidos trabajados.

Este proyecto demuestra que la combinación de narrativas atractivas, preguntas generadoras y actividades creativas puede transformar el aula en un espacio de aprendizaje significativo. A través del universo de Astérix y Obélix, el alumnado no solo se acercó a la historia y a la cultura clásica, sino que también desarrolló habilidades comunicativas, pensamiento crítico y valores fundamentales para la convivencia.

En definitiva, experiencias como esta ponen de manifiesto el potencial del cómic como herramienta educativa y la importancia de diseñar propuestas pedagógicas que fomenten la curiosidad, la investigación y el aprendizaje activo.

POR MARÍA DEL PILAR MATEO FERNÁNDEZ

Nuestros alumnos opinaron sobre el Proyecto:

Idaira Silva Ibáñez (sexto B): ha sido un proyecto muy chulo, porque hemos aprendido sobre los romanos y los galos; la gymkana me gustó porque fue diferente y divertida.

Andrés Romero Amarillo (sexto B): "Me ha gustado mucho porque hemos descubierto cosas nuevas sobre la antigua Roma; ver una película como desempeño final es divertido y también nos ayuda a aprender".

Carla Pimentel Morales (sexto A): "Me pareció muy divertido, la gymkana fue muy completa y me lo pasé muy bien".

Alfredo Mendoza (sexto A): "Estuvo muy chulo, sobre todo por la película y la gymkana. El proyecto fue muy entretenido, me gustaría hacer muchos más así".





De la guerra a la paz: un proyecto para no olvidar.

El proyecto que presentamos en estas páginas nació de una convicción compartida: que la educación no puede dar la espalda a las preguntas más difíciles que plantea la historia y el presente. De la guerra a la paz: un proyecto para no olvidar es una propuesta de enseñanza para la comprensión desarrollada en educación secundaria, que invita al alumnado a adentrarse en uno de los fenómenos más determinantes —y más dolorosos— de la experiencia humana.

No queríamos abordar la guerra como un contenido curricular más, este proyecto la convierte en un prisma desde el que observar el mundo en toda su complejidad. A través de cuatro hilos conductores, los estudiantes fueron invitados a preguntarse qué fuerzas llevan a las sociedades al conflicto y cómo este las transforma desde dentro; a reconocer el impacto de la guerra en las personas concretas, en sus entornos y en el tejido de lo cotidiano; a explorar cómo el arte, la literatura, el cine y los medios de comunicación han dado forma al relato de la guerra y la paz a lo largo del tiempo; y, finalmente, a tender un puente entre el pasado y el futuro, preguntándose qué lecciones puede extraer una generación joven para construir sociedades más justas y pacíficas.

El enfoque de enseñanza para la comprensión que vertebra este trabajo no busca que el alumnado acumule información, sino que la use: que piense con ella, que la cuestione, que la conecte con su propia experiencia y con los desafíos del mundo actual. En ese sentido, este proyecto es también una apuesta ética: recordar no para instalarse en la melancolía, sino para actuar con mayor conciencia y responsabilidad.

Estas son las opiniones de nuestros alumnos, que recogen el proceso, los resultados y las reflexiones que surgieron de esta experiencia. Son el testimonio de que es posible —y necesario— enseñar desde las grandes preguntas.



LA AVENTURA AL CAMBIO

1000 LAGOS
Fórmate y conduce



C/ Ricardo Cabañero, 10
Puertollano



926 697 775 / 617 324 184



autoescuela1000lagos@gmail.com

Horario

10 a 14 - 16.30 a 20.30

Permisos B, AM, A1, A2

“Este proyecto me ha parecido interesante, no solo por que sea un tema interesante, si no por que lo vivimos día a día, ahora mas que coincidió con la guerra que sigue hasta ahora mismo, entre EEUU e Irán, sinceramente es un tema que habría que tratar con delicadeza pero de la forma que lo desarrollaron fue interesante y entendible. Estuvo bien aplicado a todas las materias, y los trabajos estaban bien pensados y bien relacionados con el tema. En resumen ha sido un proyecto muy nutritivo e interesante para todo el mundo, por lo menos para mí clase y personas que conozco, la excursión nos gustó y estuvo entretenida. Sin mas que decir me ha gustado mucho el proyecto.”

Alejandro Colorado - 3º ESO

“Me llamo Hugo y este proyecto de etapa me ha hecho reflexionar sobre las consecuencias de los conflictos y la importancia de estar unidos. Ahora entiendo que la paz se construye con pequeños gestos, como respetar a los demás, ayudar a quien lo necesita o resolver problemas hablando.”

Hugo Sáez Parralejo - 1º ESO

“Me ha gustado mucho el proyecto, porque ha servido para concienciarnos de lo que pasa cuando un país está en guerra”.

Paula Torres Romero - 1º ESO

“Este proyecto me ha gustado mucho. Si pudiera elegir una actividad, las elegiría todas porque hemos aprendido mucho (por ejemplo: a través de qué medio se comunican en medio de la guerra). También un punto bueno de este proyecto es la reflexión sobre lo afortunados que somos por no estar en medio de una guerra”.

Aránzazu Rodrigo Moreno - 1º ESO

“Este proyecto refleja esfuerzo en cada parte, las actividades han sido completas y las salidas muy entretenidas. Un tema como este es importante de tratar y a través de diferentes métodos he aprendido mucho y me ha dejado la idea de lo importante que es la paz en el mundo”.

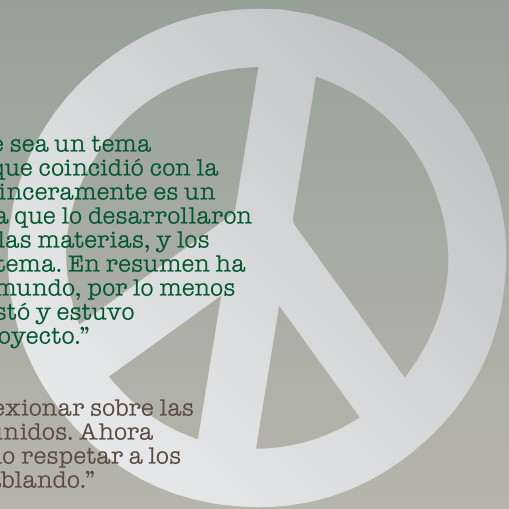
Julia Agra Ramírez - 2º ESO

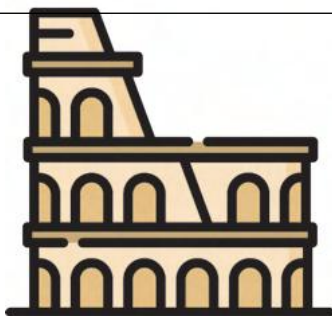
“Me ha parecido un proyecto muy interesante porque ha sido sobre un problema que hay en el mundo actualmente como es la guerra, lo mejor es que haya paz entre todos los países para que podamos vivir tranquilos.”

Javier Martínez Navarro - 2º ESO

“Mi opinión sobre el proyecto que hicimos “De la guerra a la paz”, hablamos sobre situaciones que pasaban en el mundo, hicimos por ejemplo en lengua una carta como si fuéramos unos soldados, enfermeras, etc. que estaban en la guerra viviendo situaciones desagradables, además más actividades. En conclusión me gusto mucho y pienso que es un proyecto que nos ha enseñado a valorar cuando hay paz en el mundo.”

Daniela Medina González - 1º ESO





DESTINO ANTIGÜEDAD. Páginas de piedra y arena.

A lo largo del proyecto Destino Antigüedad: páginas de piedra y arena, hemos viajado en el tiempo para explorar cómo vivían, pensaban y se organizaban las civilizaciones antiguas. Este recorrido nos ha permitido conocer el pasado, comprender mejor el presente al descubrir la huella que aquellas sociedades han dejado en nuestra forma de vivir, comunicarnos y entender el mundo.

En las distintas materias, hemos analizado aspectos clave como la organización política, social y económica, los avances científicos y tecnológicos, el papel del lenguaje y la escritura, así como las manifestaciones artísticas, arquitectónicas y religiosas. Todo ello nos ha ayudado a reflexionar sobre preguntas fundamentales que siguen siendo relevantes hoy: el poder, la justicia, la convivencia o el sentido de la vida.

Ahora es el momento de mirar atrás y valorar el camino recorrido. A través de estos comentarios, cada alumno y alumna expresa su opinión sobre los distintos desempeños realizados, identificando qué ha aprendido, qué le ha resultado más interesante o desafiante y cómo ha conectado los contenidos trabajados con la realidad actual.

Este ejercicio de reflexión no solo permite consolidar el aprendizaje, sino también desarrollar una mirada crítica y consciente sobre la historia y su influencia en nuestro presente.





“El proyecto nos ha parecido una buena idea para aprender sobre las civilizaciones y ciudades antiguas como, por ejemplo, Atenas. La decoración de las puertas ha quedado bastante bien. En conclusión hemos aprendido bastante y nos ha gustado mucho, nos ha parecido muy interesante aprender sobre las langostas antiguas en biología.”
Adrián, Víctor y Antonio - 1º ESO B

“NOS HA GUSTADO: Saber sobre distintas ciudades antiguamente e investigar lugares que no conocíamos. HEMOS APRENDIDO: Cosas sobre ciudades antiguas y sobre las langostas de Egipto.”
Alicia, Yaiza y Leire - 1º B

“Nos ha parecido muy chulo este proyecto, hemos aprendido un montón de cosas en estas clases como por ejemplo cómo vivían en las antiguas civilizaciones, la langosta de Egipto y muchas cosas más en distintas asignaturas. La que más nos ha gustado ha sido la de lengua que consiste en hacer una guía de una antigua civilización.”
Diana, Irene y Carla - 1º B

English Corner.



More Than Words

Carlos Vicario Vélez

At our school, bilingual education is more than just learning a language—it is a key tool for communication, cultural awareness, and academic development. From Early Childhood Education (age 3) to Secondary Education (4th year of ESO), students are immersed in an environment where English is naturally integrated into daily learning and across different subjects.

During the first term, our whole-school bilingual project focused on Thanksgiving, developed at the end of November. This experience allowed students of all stages to explore cultural traditions while strengthening their communicative skills in English through meaningful and engaging activities.

A highlight of the year was our Linguistic Immersion Days, held on February 19th and 20th with “La Higuera”. Activities were carefully adapted to each educational stage: Early Childhood students explored the topic of Pirates; Primary students worked on the Solar System, linked to our school-wide project “Houston, we have a problem”; and Secondary students focused on Your Social Media, encouraging reflection and communication in real-life contexts.

In addition, students from 5th and 6th grade of Primary Education took part in a linguistic immersion experience at Farm Camp in Mohernando, while students from 1st and 2nd year of ESO attended Star Camp in Arévalo. Both experiences were highly successful, providing students with valuable opportunities to use English in authentic settings while enjoying a memorable learning experience.

Throughout the year, we also reinforce bilingual learning through initiatives such as the English Corner and by using English as a vehicular language in several subjects. These strategies help students build confidence, fluency, and a natural approach to communication.

Finally, on June 20th, our students will take the Cambridge English exams, ranging from the initial levels up to C1. This milestone reflects their progress and our school’s strong commitment to high-quality bilingual education.

More than words, our bilingual programme equips students with the skills they need to connect with the world and face the future with confidence.



Star Camp 2025: An Unforgettable Journey to History and Beyond

M^a Paz Rodriguez Villanueva



Following in the footsteps of our Primary students, our Secondary education group also enjoyed the opportunity to visit Star Camp.

From November 10th to 14th, 2025, a group of 17 students from 1st and 2nd Year of ESO embarked on an extraordinary adventure to Star Camp in Arévalo (Ávila). This wasn't just a school trip; it was a week of shared discovery, historical immersion, and strengthening the bonds.

A Foundation United

Our students shared this experience with peers from two other foundation schools: Colegio San José (Ciudad Real) and Santo Ángel (Albacete). This collaboration allowed our teenagers to broaden their social circles and build friendships that stretched across the region.

History comes to life

One of the week's highlights was a large-scale gamification project based on the Discovery of America. Our students took their roles seriously, spending much of their time in costume to represent the Kingdom of Asturias. Alongside the kingdoms of Castilla, Aragón, and Navarra, they navigated the complexities of history through play and teamwork.



The schedule was packed with excitement, ensuring there was never a dull moment:

- **A Medieval Fair:** Where history and fun collided.
- **Night Games & Horror Night:** Testing their bravery and teamwork under the moonlight.
- **The Disco:** A space to let loose and celebrate their new friendships.
- **Shared Meals:** These were vital moments of connection, where students sat together to recharge and share stories of the day's exploits.





In their own words...

"It was such a fun experience! Learning English was really engaging. I really enjoyed meeting classmates from other schools. The food was excellent." **Álvaro Ruiz 1º B ESO**

"It is an experience I'll never forget. Having attended both Farm Camp and Star Camp for several years, I can say it's a unique way of learning English. I really enjoy spending time with my peers in such a fun atmosphere." **Julia Agra 2º A ESO**

"It's an experience everyone should have. The trips around Arévalo, connecting with people from other schools, and the counselors... it has been an unforgettable experience." **Marco Antonio Arenas 2º A**

"It's a highly recommended experience for everyone. Impossible to forget. Both the activities and the counselors are fantastic. I recommend it to everybody!" **Rafael Callejas 2º A**

"It's been a really cool experience. I loved the activities; they were so much fun. The food was great and the trips around Arévalo were very interesting." **Jesús García 1º B**



Learning Beyond the Classroom: Our English Immersion Experience at Farm Camp

Raquel Lendrino Díaz

From November 3rd to 7th, 2025, our fifth- and sixth-grade students took part in a truly enriching English immersion experience that combined language learning, nature, and personal growth. The destination was Farm Camp, a unique learning environment where English is not just a subject, but the natural language of everyday life.

During these five days, students lived surrounded by nature and animals, far from their usual routines. From the moment they arrived, English became the common language for communication, collaboration, and fun. This total immersion allowed them to practice the language in a real and meaningful way, gaining confidence and fluency without even realizing it.



Learning English Through Experience

At Farm Camp, learning happens by doing. Students took part in a wide range of activities entirely in English, all connected to the natural environment:

- Caring for farm animals.
- Outdoor games and team challenges
- Gymkhanas and cooperative sports
- Creative workshops and hands-on projects
- Night activities that encouraged reflection and teamwork

These experiences helped students develop not only their linguistic skills, but also essential values such as responsibility, respect, autonomy, and cooperation. Living together for several days strengthened friendships and encouraged empathy and independence.



A Life-Changing Experience (In Their Own Words)

Here are some reflections written by the students themselves after the experience:

“It was my first time and I had a great time. There were horses, rabbits, goats, pigs, emus and more. The people were friendly and fun. I recommend it because those days were fun” **Samanta del Olmo Santos, 6º**

“The Farm Camp is a place where you can be free with the animals, friends and nature. My experience was very good. I met new friends. I will repeat the experience.” **Alonso Mozos Jiménez, 6º**

“My Farm Camp adventure is related with animals such as the emus, horses and pigs. The food was very yummy because they gave us fried chicken, fried potatoes, a hamburger macaroni, The best thing about Farm Camp is the break time when we can play football, table tennis, ... In conclusion, Farm Camp is the best camp I’ve ever gone to.” **Marcos Guerra Álvarez, 6º**

“Farm Camp was one of the best experiences in my life. There, we saw lots of animals. We were very happy and we learnt a lot of things. I would like to repeat this beautiful experience because you can meet a lot of friends.” **Marta Morillas Rodríguez, 6º**



More Than Just a Trip

This immersion program was much more than an excursion. It was an educational experience that connects language learning with real life, encouraging students to step out of their comfort zones and discover their own abilities.

We are proud of how our students embraced the challenge and returned with unforgettable memories, stronger friendships, and a renewed motivation to keep learning English. Experiences like this remind us that the best learning often happens outside the classroom, when curiosity leads the way.



SEMANA

DE LAS ARTES FEYE



Este es el momento en el que el centro se llena de algo difícil de explicar: creatividad, emoción y ganas de cambiar las cosas. Descubrimos que nuestras manos no solo sirven para escribir o sujetar, sino también para imaginar, construir y transformar el mundo, nuestro entorno y hasta nosotros mismos.

Las exposiciones parecen hablar. Colores que cuentan historias, materiales reciclados con una segunda vida y obras que nos hacen pensar en el planeta que queremos cuidar. Cada creación es distinta, pero todas tienen algo en común: nacen de la imaginación y del esfuerzo.

ENTRE MANOS

La música también es protagonista. En los conciertos, las manos se mueven sobre guitarras, teclados y percusión, transformando sonidos en emociones. Todo el mundo guarda silencio, el tiempo se detiene solo para escuchar, conectar y transformar.

Los talleres son quizá, lo más especial. Allí no solo miramos, sino que hacemos. Modelamos, pintamos, probamos... y entendemos que crear también es equivocarse, volver a intentar y sorprenderse con lo que uno es capaz de hacer.

“Entre manos” nos dejó un mensaje: cambiar el mundo no siempre empieza con grandes acciones, sino con pequeños gestos, con lo que hacemos cada día... con lo que pasa entre nuestras manos.



ENTRE MANOS

Alejandro Prieto Moreno y Antonio Sánchez Moya

Somos Alejandro y Antonio, nuestra obra nace de una idea sencilla: unir para transformar: Poco a poco, entre nuestras manos, las piezas encajan y juntas, forman una obra única.

Igual que los materiales, las personas también pueden complementarse y crear algo más grande cuando colaboran.

Nuestra obra no es perfecta, pero ahí está su valor. Y no se trata solo de lo que hemos creado, sino de todo el proceso: pensar, probar, equivocarnos y volver a construir. Porque a veces, lo más importante no es la pieza final, sino todo lo que ocurre mientras la creamos.



Daniela Cubero Dorado

Mi nombre es Daniela de 4º de ESO y, cuando pinto, siento que mis manos saben cosas que yo aun no entiendo. Guardan historias, colores y emociones que solo salen cuando tocan el papel. Mis manos se mueven, mezclan colores, crean formas... y

poco a poco aparece algo que no estaba antes, algo que nace sin palabras. Una forma de hablar sin hablar. Mis manos dicen lo que sueño. Se equivocan, corrigen, manchan... pero nunca se detienen del todo. Tienen un poder especial: el de transformar lo invisible en algo que se puede ver. Lo que pinto no solo está en el papel... también está en todo lo que pasa entre mis manos.



Kaique Ramos Nogueira

Mi obra parte de algo muy simple: repetir, unir y construir: pequeñas piezas que, por sí solas, parecen insignificantes, pero que juntas crean algo mucho más grande. Al repetir una y otra vez, mis manos crean nuevas estructuras, como si cada pieza llamara a la siguiente. El conjunto empezó a crecer, a ocupar espacio, a tener presencia.

Me interesa cómo algo tan pequeño puede transformarse en algo complejo. Mis manos no solo colocan piezas, también deciden, prueban, cambian... y descubren nuevas posibilidades en cada intento. La creatividad no siempre surge de lo grande, sino de saber transformar lo pequeño con paciencia y constancia. En cada módulo hay una decisión, y en cada decisión... el poder de crear.

Gonzalo Peña Sánchez

Cuando estoy en el Atelier descubro que mis manos transforman lo que tocan. Diseñan lo invisible, construyen lo posible, crean lo que aún no existe. Entre ideas y materia, convierten lo simple en algo único. Y en cada gesto, el mundo cambia un poco más.



SEMANA

DE LAS ARTES FEYE



xperimenta

El aprendizaje no ocurre únicamente entre las páginas de un libro ni se limita a la explicación en el aula. En nuestro laboratorio, el conocimiento cobra vida: se observa, se manipula, se cuestiona y, en muchas ocasiones, se redescubre. Esta sección recoge una muestra del trabajo realizado por nuestro alumnado a través de la experimentación directa, donde la curiosidad se

convierte en motor y el error en una valiosa herramienta de aprendizaje.

A continuación, podemos disfrutar de las reflexiones de algunos de nuestros alumnos, en las que se evidencia el aprendizaje experiencial como parte esencial de la comprensión más profunda, crítica y significativa de la ciencia.





xperimenta

María Parra

Para mí el aprendizaje experiencial es una forma muy interesante y divertida de afianzar los contenidos vistos en clase. Aprender de forma práctica a través de experimentos realizados tanto en clase como en el laboratorio hace que todo sea mucho más dinámico y ameno, sobre todo si lo comparamos con el aprendizaje que se realiza exclusivamente en el aula.

Por ejemplo, cuando en la asignatura de física y química acabamos una unidad, solemos bajar al laboratorio para realizar experimentos y trabajar los contenidos vistos previamente en el aula. Los hemos hecho de todo tipo, desde calcular la altura del colegio a demostrar la ley de la conservación de la masa.

Por todo esto, creo que el aprendizaje experiencial es esencial en la educación. Adoro ir al laboratorio, y trabajar de forma práctica me ayuda mucho más a aprender que leer del libro y memorizar.

Adriana Serrano

Me parece que está muy bien aprender con experimentos. A lo largo del curso hemos hecho todo tipo de prácticas y, la verdad, me han gustado mucho.

Ir al laboratorio me entretiene y me sirve para entender cómo funcionan las cosas, desde las más simples que comprendemos fácilmente a las más complicadas. No es lo mismo que te cuenten algo que verlo y trabajarlo. Me gusta ver cómo cambian las diferentes sustancias y tomar nota de los resultados.

Además, la mayoría de las veces se trabaja en cooperativo y eso me encanta.



Sofía Castellanos

Mi experiencia realizando experimentos es muy positiva. Me encanta ver cómo la parte teórica que vemos en clase es más tarde comprobada con la práctica.

Además, con la experiencia podemos observar todos los efectos producidos y ponemos a prueba el planteamiento de las diferentes hipótesis. Es una forma de aprender distinta al resto.

También creo que es importante tomar nota de los hechos demostrados o descartados, así podemos ponerlos en común posteriormente en clase con los demás compañeros, observar cómo hemos trabajado cada grupo y comparar los resultados obtenidos.

Yanira Duque

A mí los experimentos me parecen la forma más divertida de ver la física, ya que, aunque entiendas los conceptos en clase las prácticas ayudan a comprender mejor las explicaciones.

Las diferentes experiencias son la mejor forma de aprender, porque entretiene más ver la aplicación de una explicación que escucharla y luego estudiarla.

Yo creo que también nos ayuda con los exámenes porque si no te acuerdas de algo puedes pensar en el experimento correspondiente y recordarlo con más facilidad.

En resumen, los experimentos me parecen muy útiles y son una forma mucho más entretenida de aprender.

ORIENTACIÓN

Una Respuesta Urgente en un Tiempo de Ruido: Educación Afectivo-Sexual

Sentir con el Cuerpo, Amar con el Corazón, Decidir con la Cabeza

SILVIA PORRAS CARMONA ORIENTADORA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.
CATHERINE SCHAEFER PÉREZ PROFESORA DE PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA DE INFANTIL, PRIMARIA Y SECUNDARIA.
GEMA PASÁN LOZANO ORIENTADORA DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA.

En el marco de nuestro compromiso por una formación integral que abarque todas las dimensiones de la persona, este curso hemos dado un paso decisivo en nuestro centro.

De la mano de la **Fundación Educación y Evangelio**, hemos puesto en marcha un ambicioso programa de **Educación Afectivo-Sexual**, en los cursos de **5º de Primaria y 2º de ESO**.

La necesidad de esta formación radica en que la sexualidad no es el lenguaje con el que expresamos quiénes somos. En un mundo que tiende a la fragmentación y a la "cosificación" de la persona, nuestro centro propone una mirada integradora basada en la **antropología del don, de San Juan Pablo II**. "No educamos para evitar peligros, sino para **capacitar para el amor**."

Una mirada desde el acompañamiento

Este proyecto no nace de la improvisación, sino del deseo de acompañar a nuestros alumnos en el descubrimiento de su propia identidad y en el aprendizaje de unas relaciones sanas, respetuosas y llenas de sentido. En un mundo donde la información les llega de forma masiva y, a menudo, distorsionada, el colegio se erige como un espacio seguro donde hablar con claridad, rigor y, sobre todo, desde una **antropología cristiana** que pone en el centro la dignidad de cada ser humano.

Hoy más que nunca, la escuela no puede ser una mera espectadora. Es imperativo ofrecer una **educación afectivo-sexual**, una propuesta de sentido, que ayude a los jóvenes a navegar entre el bombardeo digital y la búsqueda de su propia identidad.



Por ello, este programa se articula sobre tres pilares que sostienen la integridad del alumno:

1. La **Cabeza** que representa la formación del juicio moral y la búsqueda de la verdad. No se trata solo de conocer la biología, sino de entender el sentido de la sexualidad.

2. El **Corazón** que se ordena hacia el bien, es el lugar del encuentro y la sede de la voluntad. Educamos el corazón para que aprenda a amar con gratuidad.

3. El **Cuerpo** que comunica el misterio de la persona, es el medio a través del cual nos entregamos y nos comunicamos.

Todo ello desde un enfoque integral que huye de lo puramente biológico para centrarse en la antropología y la ética del cuidado. Solo unificando estas tres dimensiones lograremos que nuestros alumnos pasen del "uso" al "encuentro", convirtiéndose en arquitectos de relaciones sanas, libres y profundamente humanas.

El corazón del proyecto: Nuestro equipo

Lo que hace especial a este programa es quién lo lidera: **nuestro propio equipo de profesores**. Un grupo de docentes profundamente implicados, formados en la actualidad de esta materia y sensibilizados con las realidades que viven nuestros jóvenes hoy. No son expertos externos, sino sus referentes diarios, quienes desde la cercanía y la confianza imparten estas sesiones.

"Educar en la afectividad es educar para el amor; es enseñar a mirar al otro no como un objeto, sino como un regalo."

Mirando al futuro

Aunque este año el foco está puesto en etapas clave de cambio —el final de la infancia y la plena adolescencia—, nuestra meta es clara: la implantación progresiva en todos los cursos y etapas educativas. Queremos que este hilo conductor acompañe a cada alumno desde sus primeros años hasta su salida al mundo adulto.

Estamos convencidos de que, junto a las familias, estamos construyendo una base sólida para que nuestros hijos crezcan con un corazón inteligente y una afectividad equilibrada.





Cultivar el Jardín del Alma: La Interioridad en Educación Infantil

En el **Colegio María Inmaculada de Puertollano**, entendemos que educar no consiste sólo en transmitir conocimientos, sino en acompañar el crecimiento integral de la persona. En la etapa de **Educación Infantil**, esta misión cobra un sentido especial. Es en estos primeros años cuando los niños y niñas comienzan a descubrir quiénes son y a sentir la presencia de algo más grande que ellos mismos.

¿Qué es la interioridad en los más pequeños?

Contrario a lo que se pueda pensar, la interioridad no es "estar en silencio" sin más. Para un niño de 3, 4 o 5 años, la interioridad es la capacidad de conectar **con su mundo emocional** y descubrir que en su interior habita un tesoro. Como colegio religioso, esta dimensión nos permite abrir una ventana hacia la trascendencia: ayudarles a sentir que **Dios nos habita y nos ama**.

Los pilares de nuestro trabajo en el aula

Para que un alumno de Infantil aprenda a mirar hacia dentro, trabajamos tres ejes fundamentales:

La consciencia corporal: Antes de calmar la mente, hay que calmar el cuerpo. A través de juegos de respiración y relajación, los pequeños aprenden a identificar sus sensaciones y a encontrar la paz necesaria para la reflexión.

La educación emocional: Poner nombre a lo que sienten (alegría, miedo, enfado o tristeza) es el primer paso para habitar su propio interior. Un niño que entiende su emoción es un niño más libre y sereno.

La apertura al Misterio: A través de símbolos, cuentos y momentos de oración adaptados, les enseñamos a reconocer la presencia de Jesús en el prójimo y en la belleza de la creación.

"La interioridad es el lugar donde nos encontramos con nosotros mismos, con los demás y con Dios."

¿Por qué es vital en esta etapa?

Vivimos en un mundo lleno de estímulos externos, pantallas y prisas. Al fomentar la interioridad en nuestro colegio, dotamos a nuestros alumnos de una **"brújula interior"**. Esto les permite:

- Mejorar la concentración y la escucha.
- Desarrollar la empatía y la capacidad de perdón.
- Sentirse seguros y queridos, sabiendo que su valor no depende de lo que hacen, sino de lo que son.

En el Colegio María Inmaculada, seguimos comprometidos con cuidar ese "jardín del alma" de vuestros hijos, convencidos de que un corazón que sabe mirar hacia dentro es un corazón capaz de transformar el mundo.

Paloma Díaz Sánchez





INTERIORIDAD

La Interioridad en la Educación Primaria: Transforma tu mirada, ilumina tu corazón

Hablar de interioridad en Educación Primaria no es algo abstracto ni lejano para nuestro alumnado. Aunque puedan parecer pequeños, nuestros niños y niñas viven con naturalidad estos momentos y saben muy bien qué significan. La interioridad forma ya parte de su día a día en el aula, convirtiéndose en un espacio esperado y necesario.

Si les preguntamos qué es la interioridad, sus respuestas nos sorprenden por su profundidad y sinceridad:

Carla Pizarro 5ºB: Para mí, es un lugar donde aprendo a escucharme a mí misma y me siento tranquila.

Ana Tamames 5ºA: la interioridad, es un momento de relajación que hace olvidarnos de nuestras preocupaciones, de las tareas del día a día y de los exámenes.

Nuestros alumnos conocen bien cómo se desarrollan estos momentos: se sientan en círculo, cierran los ojos, escuchan música suave, se dejan acompañar por el mensaje del Evangelio y conectan con aquello que sienten por dentro. Es un tiempo para pensar en lo bueno, para agradecer, para pedir y, sobre todo, para sentirse en paz.

La interioridad es ese viaje hacia dentro, hacia lo más profundo de cada uno. Es el lugar donde habitan nuestras emociones, pensamientos, deseos e inquietudes. Aprender a entrar en ese espacio nos ayuda a conocernos mejor, a gestionar lo que sentimos y a encontrar calma en medio del ritmo acelerado del día a día.

En una sociedad donde todo va deprisa, educar en la interioridad es ofrecer a nuestros alumnos una herramienta esencial: saber parar. Respirar, hacer silencio, escuchar... pequeños gestos que tienen un gran impacto en su bienestar.

Desde esta práctica, sembramos algo muy valioso: la capacidad de transformar la mirada. Transformar la forma en que se ven a sí mismos, en cómo se relacionan con los demás y en cómo afrontan las situaciones que viven.

Otros alumnos lo expresan así:

Mónica Ramos 5ºA: para mí es un momento para pensar en mis pensamientos, en mis emociones y también para calmarme. Me gusta porque puedo estar tranquila y pensar en cómo me siento. Después de trabajar la interioridad, me encuentro relajada. Pienso que es importante trabajarla porque nos ayuda a conocernos mejor y a estar más calmados.

Alberto Lendrino 3ºA: para mí, la interioridad es trabajar mis pensamientos. Me siento calmado, relajado y libre.

Jaime Gil 1ºA: para mí, es cuando en mi interior se encuentran emociones como la felicidad, la tristeza, el enfado, el miedo o la tranquilidad. Me siento feliz.

Adrián López-Úbeda 3ºB: yo me relajo en interioridad y saco todo lo bueno que tengo dentro de mí. Me gusta porque me siento alegre y tranquilo.

Educar en la interioridad es apostar por personas más conscientes, equilibradas y capaces de vivir con sentido. Es acompañar a nuestros alumnos en el descubrimiento de su mundo interior para que, desde ahí, puedan transformar su realidad y aportar luz a quienes les rodean.

Porque cuando educamos el interior... transformamos el corazón.



Gloria Clemente-Moreno Palacios

INTERIORIDAD



Antídotos del siglo XXI: Interioridad, calma y fe en las aulas

Nuestros jóvenes viven en un estado de alerta continua, con la pantalla en la mano y la ansiedad a flor de piel. Nuestro colegio lleva años en constante aplicación y evolución del proyecto "en ti", ya que tenemos un compromiso con el bienestar emocional de nuestros alumnos y además, tenemos un reto fascinante: enseñarles a frenar y a conectar con su mundo interior.

La práctica de la interioridad está transformando nuestras aulas. Y lo bonito es que, en sintonía con el proyecto que impulsamos desde la Fundación Educación y Evangelio, esto encaja de manera natural con nuestra identidad. Esa capacidad de "parar para reparar" y vivir el momento presente no es otra cosa que lo que la Iglesia lleva siglos fomentando a través del silencio, la oración y la contemplación profunda. Al integrar esto en el día a día escolar, estamos logrando impactos maravillosos en tres niveles:

Liberar el agobio y recuperar el control emocional: ¿Qué pasa en el interior de un alumno cuando trabaja su silencio? Al calmar la mente, baja la tensión acumulada y se activa el centro de mando de nuestra mente, esa zona que nos permite pensar con claridad, mantener la atención y no dejarnos llevar por el primer impulso.

Los estudiantes aprenden a ser dueños de sus pensamientos. Esto les da una fortaleza tremenda frente a los baches del día a día y, lo más importante, les permite recuperar la capacidad de asombro, la gratitud y la alegría de vivir.

Encontrar el "sentido" a través de la fe: no somos solo biología, somos mente, cuerpo y espíritu. La interioridad ayuda a estos chicos a reconectar con su fe católica de una forma mucho más auténtica. En ese silencio sanador, encuentran el espacio perfecto para escuchar las enseñanzas de Jesús y bajarlas a su realidad diaria. Tener una vida espiritual rica les da algo que es fundamental para la tranquilidad del corazón: un sentido, un propósito vital y un ancla que les da consuelo cuando las cosas vienen mal dadas.

Aulas llenas de compañeros que suman y dan luz: hay algo precioso en todo esto. Cuando un grupo de alumnos practica esta quietud juntos, el clima cambia. El estrés sostenido nos aísla y nos hace estar a la defensiva, pero la paz interior conecta. Los chicos empiezan a despertar esa química natural del cariño y la confianza, que facilita un vínculo real y empático. Se escuchan mejor, se juzgan menos y se apoyan de verdad. Sin darse cuenta, se van

convirtiendo en un refugio que recarga de energía positiva a los unos y a los otros, creando una comunidad escolar profundamente compasiva y solidaria.

Uno de los ejes fundamentales de nuestra práctica docente es ver al alumnado como un prisma, un ser integral que no solo va al colegio a formarse académicamente, sino también a crecer como persona, y eso nace desde dentro, y se debe acompañar. Apostar por la atención plena y la interioridad es uno de los mejores regalos que podemos hacer a nuestras nuevas generaciones. Es dotarlos con una mochila de herramientas para gestionar su mente y sus emociones con calma, mientras echan raíces profundas en su fe y aprenden a querer mucho mejor a los demás.

Joaquín González de la Higuera Ruiz



Tres vidas, un mismo camino: nuestra historia en el MIP

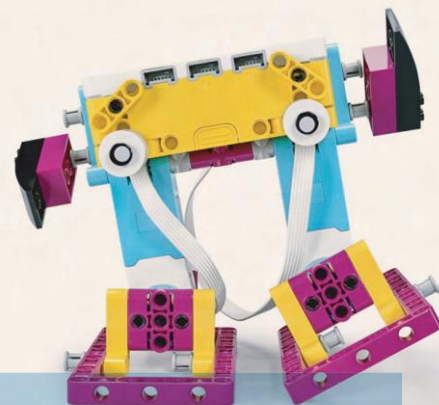
Echar la vista atrás y vernos entrar por la puerta del **Colegio María Inmaculada** por primera vez, con apenas 3 años y nuestros uniformes aún grandes, parece un recuerdo de otra vida. Sin embargo, hoy, al mirar hacia atrás, nos damos cuenta de que aquellos primeros pasos en el patio fueron el inicio de una aventura que, sin saberlo, íbamos a recorrer juntas de principio a fin.

Nuestra historia en el María Inmaculada no es solo la de tres alumnas que compartieron pupitres; es la historia de una amistad que ha crecido a la par que las paredes del colegio. Hemos vivido juntas cada etapa, desde aprender el abecedario y a usar el punzón en infantil, los retos de empezar a estudiar para hacer los primeros exámenes en primaria, hasta la intensidad de la ESO cuando tocó decidir qué rama académica iba a marcar nuestro camino. A lo largo de todos estos años, el centro no solo ha sido el lugar donde aprendimos matemáticas o literatura, sino ese hogar donde, junto a nuestros profesores y compañeros, construimos nuestra identidad.

Marina **Martínez**Montse **Costa**Andrea **Lozano**

En los pasillos del colegio aprendimos que el éxito real no se mide solo por las notas, sino por la capacidad de escuchar, de acompañar y de trabajar en equipo. Ese "hilo invisible" que nos mantiene unidas desde los 3 años es, en gran parte, fruto de los valores que este colegio nos inculcó, convirtiéndose en nuestra brújula personal en la vida adulta que ahora llevamos. Si algo hemos aprendido es que el colegio te da las herramientas, pero es la familia que eliges dentro de sus aulas la que te sostiene. A todos los que hoy ocupáis esos pasillos, nuestro consejo es sencillo: aprovechad cada instante. No solo estáis estudiando; estáis creando los recuerdos que, dentro de unos años, serán vuestro mayor tesoro.

Miramos atrás con una mezcla de nostalgia y una inmensa gratitud. El MIP no es algo que dejamos atrás al graduarnos; es una parte fundamental de quienes somos hoy, y un sello que llevaremos grabado en el corazón para siempre. Porque, aunque el tiempo pase, la familia que forjamos en estas aulas es para toda la vida.



La robótica en el aula: aprender pensando, creando y resolviendo retos.

JOSÉ BLAS RUIZ PÉREZ

La robótica educativa se ha convertido en una herramienta muy valiosa para desarrollar en nuestro alumnado habilidades como el pensamiento lógico, la creatividad, la resolución de problemas y el trabajo en equipo. En nuestro centro, este aprendizaje comienza desde las primeras etapas educativas y se va ampliando progresivamente a medida que los alumnos avanzan en los distintos cursos.

En los niveles más tempranos, comenzamos con actividades desenchufadas, que permiten trabajar el pensamiento computacional sin necesidad de utilizar dispositivos electrónicos. A través de juegos, secuencias y pequeños retos, los alumnos empiezan a comprender cómo organizar instrucciones y resolver problemas paso a paso.

Posteriormente, se inician en el mundo de la robótica con los kits TINY, que incluyen su propio panel de trabajo y materiales diseñados para facilitar un primer contacto con la programación y la lógica de los robots de forma sencilla y visual.

Poco a poco introducimos los lenguajes de programación basados en Scratch 3.0, que permiten a los alumnos programar mediante bloques gráficos intuitivos. Además, comienzan a utilizar la plataforma mBlock, con la que programan robots como Codey Rocky, explorando sensores, movimientos y diferentes retos de programación.

En el último curso de Educación Infantil, también empiezan a trabajar con Blue-Bot, unos robots muy intuitivos que no requieren ningún dispositivo externo para su uso. Con ellos, el alumnado aprende a programar movimientos directamente desde el propio robot, resolviendo retos y desarrollando la orientación espacial y la planificación.

Estos mismos robots continúan utilizándose en cursos posteriores, donde los alumnos trabajan con ellos sobre mesas de retos, resolviendo problemas cada vez más complejos y colaborando con sus compañeros.

Finalmente, en los cursos de 5º y 6º de Educación Primaria, el alumnado da un paso más en su aprendizaje con los kits LEGO Education SPIKE Prime. Con ellos diseñan, construyen y programan diferentes modelos siguiendo manuales online, lo que les permite descubrir conceptos de ingeniería básica, mecánica y programación mientras disfrutan del proceso de montaje y experimentación.

A través de todas estas experiencias, la robótica se convierte en una herramienta motivadora que ayuda a los alumnos a aprender de forma activa, desarrollando competencias digitales y científicas mientras exploran, crean y se enfrentan a nuevos desafíos tecnológicos.

Entrevista realizada a dos alumnos de 5ºB en el curso escolar 2025-2026.

*Pelayo Castellanos Calvo.
Luna Gómez Martínez.*

1. ¿Qué es lo que más te gusta de la clase de robótica?

LUNA. Ver que las líneas de programación que hemos escrito en la plataforma funcionan y el robot hace lo que hemos programado.

PELAYO. Dentro de todos los robots que tenemos en el colegio, los que más me gustan son los Codey Rocky y los Legos para construir.

2. ¿Qué has aprendido este curso trabajando con los robots?

LUNA. Nunca hay que rendirse.

PELAYO. He aprendido a trabajar y saber programar los robots Blue-Bot y Codey Rocky.

3. ¿Qué ha sido lo más difícil que has tenido que programar o construir?

LUNA. Lo que más me ha costado ha sido construir con los Lego Spike Prime y después programarlos.

PELAYO. El robot Blue Bot, porque es fácil que nos equivoquemos en la programación, ya que almacena los movimientos, para retos largos.

4. ¿Cómo te sientes cuando consigues que el robot funcione correctamente?

LUNA. Muy contenta.

PELAYO. Satisfecho porque me ha salido todo bien.

5. ¿Qué te gusta más: construir el robot o programarlo? ¿Por qué?

LUNA. La construcción de los legos, porque me gusta más la construcción.

PELAYO. La programación por bloques de palabras, porque es informática.





6. ¿Qué has aprendido trabajando en equipo con tus compañeros?

LUNA. Que hay que ayudar a conseguir el objetivo.
PELAYO. Que en equipo es más fácil conseguir el objetivo final del reto de programación.



7. ¿En qué crees que has mejorado desde que empezaste robótica?

LUNA. En la programación.
PELAYO. En programar, porque antes no sabía.

8. Si tuvieras que explicar por qué la robótica es importante en el colegio, ¿qué dirías?

LUNA. Que es muy importante, porque la robótica es algo que nos va acompañar siempre.
PELAYO. Es muy importante porque los niños aprenden a trabajar con la informática.





El Corazón de un Proyecto:

NUESTRA NARRATIVA FEYE COMO BRÚJULA EN EL MIP

Manuel Torres Prado.

COORDINADOR EQUIPO DE COMUNICACIÓN Y MARKETING FEYE.

En el Colegio María Inmaculada, educar nunca ha sido simplemente un proceso de transmisión de datos. Educamos porque creemos en la capacidad transformadora de cada persona. Recientemente, como parte de la **Fundación Educación y Evangelio (FEyE)**, hemos culminado un proceso de reflexión profunda para definir nuestra **Narrativa de Comunicación**. Pero, lejos de ser un documento técnico

guardado en un cajón, esta narrativa es el mapa que guía nuestra labor diaria, desde la acogida en la puerta por la mañana hasta la última actividad extraescolar.

¿Qué es lo que realmente late detrás de cada palabra y acción en nuestro centro? No se trata solo de preservar una tradición, sino de **inspirar, acompañar y transformar**.

El Propósito: Animar comunidades con sentido

Nuestra narrativa parte de un propósito claro: *"Animar comunidades movidas por el Evangelio"*. En Puertollano, esto se traduce en crear un ambiente donde el alumno no solo aprenda, sino donde se sienta parte de algo más grande. Buscamos generar espacios donde cada talento florezca, no para el éxito individual, sino para el servicio de los demás y el mayor bien común.

Como bien indica nuestra narrativa, nuestra misión es **"cultivar cada talento al servicio de los demás"**. No vemos al alumno como una vasija que llenar, sino como una semilla que cuidar para que dé fruto en su entorno.



Los Tres Pilares Fundamentales

Para comprender quiénes somos, debemos mirar los tres pilares sobre los que se asienta nuestro ser y hacer:

Comunidad (La ofrenda mutua): Entendemos la comunidad no como un colectivo uniforme, sino como una red de relaciones donde cada uno ofrece lo que es. En el María Inmaculada, ser comunidad significa caminar juntos, apoyarnos en las dificultades y celebrar los logros como propios. Es una "ofrenda" porque cada miembro —docente, familia, alumno— aporta su esencia para el crecimiento del grupo.

Evangelio (Motor y Criterio): El Evangelio es nuestra "Buena Noticia". No es una imposición, sino un horizonte de sentido. Es el motor que nos impulsa a actuar con justicia y el criterio que nos ayuda a discernir qué es lo mejor para nuestros alumnos en contextos complejos. Nos mueve a mirar al otro con la misma mirada de Jesús: una mirada de amor y esperanza.

Confianza (Prometer Juntos): Del latín fidere, la confianza es el compromiso de creer en el otro. En nuestro colegio, "prometemos juntos" un futuro mejor. Confiamos en que cada niño tiene un don único y confiamos en la alianza con las familias para hacerlo brillar.

PONEMOS LA ESPERANZA EN TUS HIJOS

PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNO FEyE

El perfil de salida del alumno FEyE se distingue por una formación integral donde convergen la excelencia académica y los principios fundamentales de la escuela católica que le permitan avanzar hacia una vida con sentido y compromiso.

- 1 ÍNTEGRO Y ESPIRITUAL**
 - Vive desde los valores FEyE que orientan sus decisiones, incluso en contextos complejos.
 - Cultiva su espiritualidad e interioridad como fuente de sentido y conexión. Actúa con coherencia entre lo que piensa, siente y hace.
- 2 COMPROMETIDO CON EL BIEN COMÚN**
 - Se involucra en acciones que buscan mejorar la vida de otros, especialmente de los más vulnerables.
 - Vincula sus aprendizajes con causas sociales y medioambientales.
 - Participa activamente en la construcción de una sociedad más justa y fraterna.
- 3 AUTÓNOMO Y CRÍTICO**
 - Analiza la realidad desde distintas perspectivas, elaborando juicios propios.
 - Toma decisiones con responsabilidad y libertad interior.
 - Dialoga desde el respeto y fundamenta sus opiniones con argumentos.
- 4 RESILIENTE Y AGRADECIDO**
 - Afronta las dificultades con fortaleza, esperanza y apertura al aprendizaje.
 - Aprende de los errores y busca superarse con perseverancia.
 - Reconoce con gratitud las personas, oportunidades y experiencias que le han ayudado.
- 5 CREATIVO Y EMPRENDEDOR**
 - Encuentra soluciones originales a problemas reales.
 - Toma iniciativas con confianza, asumiendo el riesgo de equivocarse.
 - Transforma ideas en proyectos que aportan valor a su entorno.
- 6 ABIERTO, DIALOGANTE Y COLABORATIVO**
 - Escucha activamente y se expresa con claridad y respeto.
 - Cooperar en equipos diversos, valorando el aporte de cada persona.
 - Se muestra disponible al encuentro con otros, incluso cuando tienen otros puntos de vista.
- 7 CONSTRUCTOR DE SU PROYECTO VITAL**
 - Se conoce a sí mismo, identifica sus dones, áreas de mejora y hacia dónde proyecta su vida.
 - Establece metas personales integrando vocación, valores y realidad.
 - Toma decisiones que le permitan avanzar hacia una vida con sentido y compromiso.



UN PERFIL DE SALIDA que Transformará el Mundo

La narrativa se hace carne en nuestros alumnos. Queremos que, al finalizar su etapa con nosotros, el "Perfil del Alumno FEyE" sea su sello de identidad. Profundicemos en lo que esto supone:

Íntegros y Espirituales: Alumnos que cultivan su interioridad y actúan con coherencia entre lo que piensan, sienten y hacen.

Resilientes y Agradecidos: Personas que afrontan las dificultades con fortaleza y esperanza, aprendiendo que el error es una puerta al aprendizaje y que la gratitud es la memoria del corazón.



Creativos y Emprendedores: Jóvenes que encuentran soluciones originales a problemas reales, asumiendo riesgos con confianza y transformando sus ideas en proyectos de valor para Puertollano.



Comprometidos con el Bien Común: Que no pasan de largo ante el sufrimiento ajeno. En el María Inmaculada fomentamos que vinculen sus aprendizajes con causas sociales y medioambientales reales.

Abierto, dialogante y colaborativo. Cooperativos y disponibles. Con la escucha activa como vía de comunicación.



Autónomos y Críticos: Capaces de analizar la realidad desde distintas perspectivas y de tomar decisiones con responsabilidad y libertad interior.

Constructor de su proyecto vital. Establece metas personales conociendo sus dones, avanzando hacia una vida con sentido y compromiso.

ENTREVISTA

Alejandro Prieto, 4° ESO

“¿Qué significa para ti el Perfil de Salida del alumno y qué cualidades crees que debería tener un alumno cuando termina su etapa en el MIP?”

Para mí, el perfil de salida del alumno representa la forma en que el colegio espera que crezcamos no solo académicamente, sino también como personas. No se trata solo de aprender contenidos, sino de desarrollar habilidades, valores y actitudes que nos ayuden en la vida.

Creo que un alumno que termina el MIP debería ser una persona responsable, capaz de pensar de forma crítica, respetuosa con los demás y abierta a diferentes ideas y culturas. También debería tener curiosidad por aprender, saber trabajar en equipo y ser capaz de tomar decisiones que tengan un impacto positivo en la sociedad.

¿En qué momentos del colegio sientes que desarrollas valores como el compañerismo, la responsabilidad o el compromiso con los demás?

Siento que estos valores se desarrollan especialmente cuando trabajamos en proyectos o actividades en grupo. En esos momentos aprendemos a escuchar a los demás, repartir responsabilidades y ayudarnos para alcanzar un objetivo común.

También se desarrollan en actividades solidarias, eventos del colegio o cuando participamos en proyectos que buscan ayudar a la comunidad. En esas experiencias entendemos la importancia de colaborar y de pensar en los demás.

¿Qué actividad, proyecto o experiencia del MIP crees que más te ha ayudado a crecer como persona?

Una de las experiencias que más me ha ayudado a crecer ha sido trabajar en proyectos donde tuvimos que investigar un tema y presentarlo a los demás. Este tipo de actividades me ayudó a desarrollar habilidades como la organización, la comunicación y el trabajo en equipo.

Además, me permitió aprender a expresar mis ideas con seguridad y a escuchar diferentes puntos de vista, lo que me ayudó a crecer tanto académica como personalmente.

Cuando piensas en tu futuro, ¿qué cosas de las que has aprendido en el colegio crees que te ayudarán más en la vida?

Cuando pienso en mi futuro, creo que lo que más me ayudará será haber aprendido a pensar de forma crítica, a resolver problemas y a trabajar con otras personas. Estas habilidades son importantes en cualquier ámbito de la vida.

También creo que los valores que nos enseñan en el colegio, como el respeto, la responsabilidad y la empatía, serán fundamentales para enfrentar los retos del futuro y para contribuir positivamente a la sociedad.”

La Identidad Verbal: El "Maestro" que Acompaña

Nuestra forma de comunicarnos también ha cambiado. Hemos adoptado el arquetipo del **Maestro**. Pero, ¿qué significa ser un Maestro hoy? Significa ser un guía que combina la sabiduría del "Sabio", la capacidad transformadora del "Creador" y el cuidado protector del "Cuidador".

Nuestra comunicación con las familias y alumnos busca ser **cercana e inspiradora**, pero también **humilde y firme**. No buscamos ser el centro de atención, sino poner el foco en el crecimiento de vuestros hijos. Queremos que cada mensaje que recibáis del colegio sea una invitación a la esperanza y un reflejo de nuestra pasión por educar.

Una Llamada a las Familias: Caminar en Confianza

A vosotros, familias, la narrativa os coloca en un lugar privilegiado. No sois espectadores, sois protagonistas de esta comunidad. Esta narrativa supone para vosotros la seguridad de que vuestros hijos están en un entorno donde se les conoce por su nombre y se les valora por su corazón. Os invitamos a compartir este lenguaje. A vivir la **confianza** como la base de nuestra relación y a sentir que el Colegio María Inmaculada es vuestra casa. Juntos, estamos construyendo algo más que una etapa académica; estamos acompañando el nacimiento de un proyecto vital con sentido.

Conclusión: Una Promesa de Futuro

En definitiva, la Narrativa FEyE es nuestra promesa de que seguiremos siendo un faro de luz en Puertollano. Seguiremos trabajando para que la educación sea, de verdad, una "Buena Noticia". Porque, como dice nuestro lema, ponemos la esperanza en vuestros hijos, sabiendo que su talento, cultivado con amor y rigor, será la fuerza que haga de nuestro mundo un lugar más justo, fraterno y humano.

Gracias por ser parte de esta historia que escribimos juntos cada día.

PONEMOS LA ESPERANZA EN TUS HIJOS
PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNO FEyE

El perfil de salida del alumno FEyE se distingue por una formación integral donde convergen la excelencia académica y los principios fundamentales de la escuela católica que le permitan avanzar hacia una vida con sentido y compromiso.

- 1 ÍNTEGRO Y ESPIRITUAL**
 - Vive desde los valores FEyE que orientan sus decisiones, incluso en contextos complejos.
 - Cultiva su espiritualidad e interioridad como fuente de sentido y conexión.
 - Actúa con coherencia entre lo que piensa, siente y hace.
- 2 COMPROMETIDO CON EL BIEN COMÚN**
 - Se involucra en acciones que buscan mejorar la vida de otros, especialmente de los más vulnerables.
 - Vincula sus aprendizajes con causas sociales y medioambientales.
 - Participa activamente en la construcción de una sociedad más justa y humana.
- 3 AUTÓNOMO Y CRÍTICO**
 - Analiza la realidad desde distintas perspectivas, elaborando criterios propios.
 - Toma decisiones con responsabilidad y libertad interior.
 - Dialoga desde el respeto y fundamenta sus opiniones con argumentos.
- 4 RESILIENTE Y AGRADECIDO**
 - Afronta las dificultades con fortaleza, esperanza y apertura al aprendizaje.
 - Aprende de los errores y busca soluciones con creatividad.
 - Reconoce con gratitud las personas, oportunidades y experiencias que le han ayudado.
- 5 CREATIVO Y EMPRENDEDOR**
 - Encuentra situaciones originales a problemas reales.
 - Toma decisiones con confianza, asumiendo el riesgo de equivocarse.
 - Transforma ideas en proyectos que aportan valor a su entorno.
- 6 ABIERTO, DIALOGANTE Y COLABORATIVO**
 - Escucha activamente y se interesa.
 - Colabora y comparte.
 - Respeto por las diferencias.
 - Trabaja en equipo.
 - Comparte su aprendizaje.
 - Se muestra dispuesto al encuentro.
 - Construye relaciones positivas que benefician a todos los miembros de su comunidad.

CONSTRUCTOR DE SU PROYECTO VITAL

- Se centra a sí mismo, identifica sus deseos, aspira, se inspira y busca el modo apropiado de vivir.
- Establece metas personales integrando su cultura, valores e identidad.
- Trabaja decididamente para la construcción de su proyecto vital con sentido y compromiso.

Al salir del MIP



**PATRICIA
CONDE RODRÍGUEZ**



an pasado muchos años desde aquel primer día en el que, con apenas tres años, entré por la puerta del colegio con una mochila casi más grande que yo. Recuerdo las manos de mis padres soltándome poco a poco, la incertidumbre en mis ojos y la curiosidad por todo lo que estaba a punto de comenzar. Sin saberlo, ese lugar se convertiría en mucho más que un colegio: sería mi segunda casa durante muchos años.

Aquí he crecido. No solo en altura, sino como persona. He aprendido a leer, a escribir, a resolver problemas... pero también a compartir, a perdonar, a esforzarme y a levantarme después de cada caída por muy difícil que sea. Las aulas han sido testigo de mis logros y también de mis tropiezos, en los

que siempre ha habido alguien acompañándome: profesores que han creído en mí incluso cuando he dudado, y compañeros que, con el tiempo, se han convertido en una segunda familia.

Porque si algo define mi paso por este centro son las personas, que aunque han ido y venido, he tenido la suerte de caminar junto a los mismos compañeros durante todos estos años. Hemos cambiado juntos, hemos pasado de jugar en el patio sin preocupaciones a hablar de nuestro futuro con cierta nostalgia. Hemos celebrado cumpleaños, aprobado exámenes imposibles, y también nos hemos apoyado unos en otros en los momentos difíciles. Crecer juntos crea un vínculo especial, uno que sé que me acompañará siempre una vez me gradue.

Este colegio no solo nos ha preparado académicamente; nos ha formado para la vida. Nos ha enseñado valores que ahora entendemos mejor que nunca: el respeto, la responsabilidad, la solidaridad, el compromiso... Nos ha ayudado a descubrir quiénes somos y a imaginar quiénes queremos llegar a ser. Y aunque todavía tenemos mucho por aprender, siento que salimos de aquí con una base firme, con herramientas tanto académicas como emocionales y con una forma distinta de ver el mundo.

Ahora, en 4º de ESO, todo se siente distinto. Cada último día de clase, cada actividad, cada risa en el pasillo tiene un matiz especial. Sabemos que estamos cerrando una etapa muy importante de nuestra vida. Nos invade una mezcla de ilusión por lo que viene y de tristeza por lo que dejamos atrás. Porque despedirse; por mucho que lo estés deseando, nunca es fácil. Y menos cuando se trata de un lugar que te ha visto crecer.

Me llevo recuerdos que no caben en una mochila: las primeras amistades, las excursiones, los nervios antes de un examen, las risas en clase, los profesores que dejaron huella. Me llevo aprendizajes que van más allá de los libros, y sobre todo, la persona en la que me he convertido gracias a este centro.

Hoy, al mirar atrás, solo puedo sentir gratitud. Por cada momento vivido, por cada persona que ha formado parte de este camino y por todo lo que este colegio me ha dado. Y aunque ahora nos toque seguir adelante, despegar y abrir nuevas puertas, sé con exactitud que una pequeña parte de mí, por muy ínfima que se vuelva con los años, se queda aquí.

Porque este colegio no solo ha sido el sitio donde estudié. Ha sido el lugar donde he crecido.



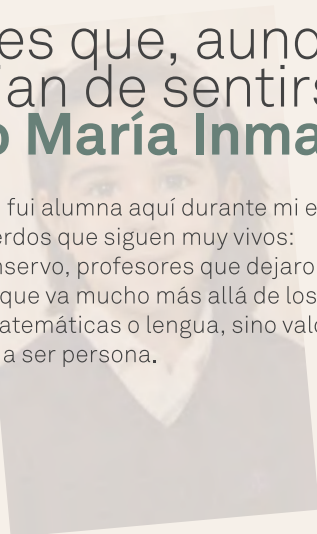


FAMILIAS MIP

Volver a casa

Hay lugares que, aunque pase el tiempo, nunca dejan de sentirse como casa. Para mí, el **Colegio María Inmaculada** es uno de ellos.

Soy María Castellanos, fui alumna aquí durante mi etapa escolar, y guardo recuerdos que siguen muy vivos: amistades que aún conservo, profesores que dejaron huella y una forma de educar que va mucho más allá de los libros. Aquí aprendí no solo matemáticas o lengua, sino valores, esfuerzo y, sobre todo, a ser persona.





Por eso, cuando llegó el momento de elegir colegio para nuestros hijos, lo tuvimos claro. Buscábamos justo eso: valores, cercanía, un ambiente familiar y una forma de enseñar adaptada a los tiempos de hoy. Y aquí lo encontramos.

Hoy, ver a nuestros tres hijos de 4, 5 y 9 años, crecer en las mismas aulas, recorrer los mismos pasillos y vivir sus propias experiencias en el María Inmaculada es algo difícil de explicar con palabras. Hay una mezcla de nostalgia, orgullo y tranquilidad. Nostalgia por los recuerdos, orgullo por poder seguir formando parte de esta comunidad y tranquilidad al saber que están en buenas manos.

Como familia sabemos que nuestros hijos están en un lugar donde no solo aprenden, sino donde también les cuidan, les acompañan y les educan con cariño y con criterio.

A las familias que hoy estáis eligiendo, o que ya formáis parte del colegio, les diría una cosa: no estáis eligiendo solo un lugar donde vuestros hijos estudien, estáis eligiendo el lugar donde van a crecer, a equivocarse, a aprender y a convertirse en quienes serán el día de mañana. Y cuando eso se hace desde el cariño, los valores y la cercanía, la diferencia es enorme.

Nosotros lo tuvimos claro entonces y lo volveríamos a elegir una y mil veces.

Porque cuando un colegio se siente como casa, ¡sabes que has acertado!

María Castellanos Morcillo



FISIOVITAL



Centro Sanitario y de Entrenamiento

