

GOVERNMENT PROPERTY
NOT FOR SALE

4

QUARTER 2



DEPED - ANGELES CITY
CURRICULUM IMPLEMENTATION DIVISION

CABLE

CONTEXTUALIZED ACTIVITY-BASED LEARNING EXERCISES

(ACTIVITY BASED LEARNING MATERIALS ON CRITICAL CONTENTS FOR FACE TO FACE CLASSES)



DEPARTMENT OF EDUCATION - SCHOOLS DIVISION OF ANGELES CITY
Jesus St. Pulungbulo, Angeles City

CABLE – Grade 4
Quarter 2 – All Subjects
First Edition, 2022

Republic Act 8293, section 176 states that: No copyright shall subsist in any work of the Government of the Philippines. However, prior approval of the government agency or office wherein the work is created shall be necessary for exploitation of such work for profit. Such agency or office may, among other things, impose as a condition the payment of royalties.

Borrowed materials (i.e., songs, stories, poems, pictures, photos, brand names, trademarks, etc.) included in this module are owned by their respective copyright holders. Every effort has been exerted to locate and seek permission to use these materials from their respective copyright owners. The publisher and authors do not represent nor claim ownership over them.

INTRODUCTION

This Project CABLE (Contextualized Activity-Based Learning Exercises) is a collaborative project of all the Education Program Supervisors of SDO Angeles City, in coordination with Public Schools District Supervisors.

This has been conceptualized in order to help address the present gaps on learning materials especially on critical contents. The situations, examples (food, places, etc.) and the activities are based on the context of the learners in Angeles City and highlight Kapampangan ingenuity.

This contextualized activity-based learning exercises will help learners to enhance their content knowledge and to make the concepts more relatable. With this, learners are assured of learning materials that they can use during the face to face classes addressing their learning needs specifically on the critical contents.

DEVELOPMENT TEAM

Writers

English : Rita P. Bundalian	EPP/TLE	: Josephine G. Figueroa PhD
Filipino : Rochella C. David	EsP	: Edgardo S. Nunag
Math : Ma. Esperanza S. Malang PhD	MAPEH	: Jeannieffer R. David
Science: Gemima A. Estrabillo EdD		
AP : Ramil D. Dacanay		

Evaluators

Ana Merla Magtoto, Agnes G. Manabat EdD, Ma. Tara Clemente, Leonida K. Quinto EdD, Amelita Pineda, Anastacia Nimfa Aquino, Cezar M. Hernandez, Ericson Cabrera, Emily F. Sarmiento PhD

Archiver	: Dennis M. Bautista
Layout Artist	: Noel S. Reganit

Management Team:

Ma. Irelyn P. Tamayo PhD., CESO V
Fernandina P. Otchengo PhD., CESE
Amando C. Yutuc PhD
Emily F. Sarmiento PhD

Published by the Department of Education – Angeles City

Office Address: Jesus St., Pulungbulo, Angeles City

Telefax: (045) 322 4106

E-mail Address: angeles.city@deped.gov.ph

Grade 4 Lesson 1	ENGLISH Using Context Clues: Definition and Exemplification
---	--

Name _____

Quarter 2: Week 1

Learning Competency with Code:

Use context clues to find meaning of unfamiliar words: definition,
 exemplification **(EN44V-Ia-31)**



ACTIVITY 1

Construct sentences using unfamiliar words with context clues. Underline the unknown word, then encircle the words that give clues to the meaning of the unfamiliar term.

A. Definition

1. _____

 _____ .

2. _____

 _____ .

B. Exemplification

1. _____

 _____ .

2. _____

 _____ .

Rubric for scoring

	4	3	2	1
Sentence Structure	All the sentences are structured correctly.	The three sentences are structured correctly.	The two sentences are structured correctly.	Only one sentence is structured correctly.
Grammatical Accuracy	All the sentences have no grammatical errors.	The sentences have minimal grammatical errors.	The sentences have only few grammatical errors.	The sentences have many grammatical errors.
Punctuation and Spelling	All the sentences are properly punctuated and have no misspelled words.	Three sentences are properly punctuated and have no misspelled words.	Two sentences are properly punctuated and have no misspelled words.	None or only one sentence is properly punctuated and has no misspelled words.

Grade 4 Aralin 8	FILIPINO Pang-abay at Pang-uri
---	--

Pangalan _____

Ikalawang Markahan: Ikawalong Linggo

Kasanayang Pampagkatuto at Koda:

Nagagamit nang wasto ang pang-abay at pang-uri sa
Pangungusap (F4WG-IIh-j-6)



GAWAIN 1

Mga hakbang na gagawin:

1. Bawat isa ay bibigyan ng guro ng kopya ng AKO YAN KARD.
2. Pupuntahan ng bawat isa ang kanilang mga kamag-aral at tatanungin kung “oo” o “hindi” ang kanilang sagot sa mga pangungusap na nasa AKO YAN KARD.
3. Kung “oo” ang kanilang sagot, ipasulat ang kanilang pangalan sa loob ng kahon.
4. Ang unang makabuo ng diretsong kahon pahalang; pababa; pahilis ay sisigaw ng AKO YAN. Siya ang panalo.

Ako ay may kapatid na lalake at babae. _____	Mahilig akong maglaro ng bola. _____	Ako ay ipinanganak sa buwan ng Hunyo. _____	Marunong akong magsalita ng Kapampangan _____	Gusto kong manood ng <i>Netflix</i> . _____
Pula ang paborito kong kulay. _____	<i>Spaghetti</i> ang paborito kong pagkain. _____	Kaya kong awitin ang Alpabetong Filipino. _____	Tumutulong ako sa mga gawaing bahay. _____	Nasubukan ko ang <i>ma-quarantine</i> . _____
Ang aking pangalan ay nagsisimula sa letrang "R". _____	Ako ay may tatlong (3) kapatid. _____	FREE	Ako ay may alagang aso. _____	Kaya kong isayaw ang "Paruparo G." _____
Ako ay may alagang pusa. _____	Ang aking apelyido ay nagsisimula sa patinig. _____	Kaya kong magbilang mula isa hanggang isang daan. _____	Maaga akong gumigising . _____	Ako ay naglalakad patungo sa paaralan. _____
Alam ko ang tunog ng bawat patinig. _____	Nakababasa na ako ng maikling talata. _____	Kumakain ako ng gulay at masusustansyang pagkain. _____	Mahilig akong maglaro ng <i>computer games</i> . _____	Kaya kong baybayin ang aking pangalan pabaligtad. _____

Para sa mga mag-aaral : Base sa natapos na gawain na sinagutan ng inyong mga kamag-aral, sumulat ng tig-tatlong pangungusap gamit ang pang-abay at pang-uri.

Grade 4 Lesson 5	S C I E N C E The Effect of the Environment on the Life Cycle of Organisms
---	---

Name _____

Quarter 2: Week 5

Learning Competency with Code:

Describe the effect of the environment on the life cycle of organisms (**Week 6-S4LT-IIg-h-14**)



ACTIVITY 1

I. Problem:

1. What might happen to plants and animals if their environment changes?
2. What would happen to living things if the concentration of oxygen in the air changed?

II. Materials:

Picture of environment with different level of oxygen

You may also use the Interactive Material

activity web Oxygen (Atmospheric Oxygen)

Link: <https://www.pbslearningmedia.org/resource/tdc02.sci.life.oate.oxygen/atmospheric-oxygen/>

III. Procedure

A. Answer the first two questions below

- a. What do you think would happen to animals and plants if the amount of oxygen in the earth's atmosphere decreased?
- b. What do you think would happen to animals and plants if the amount of oxygen in the earth's atmosphere increased?

B. Observe the changes in human, plant, truck and cow in the pictures when the oxygen level is changing and answer the questions that follow.

- a. 21% or normal level of oxygen
- b. Decreased from 21%- 24%
- c. Increased from 21% to 25%
- d. Increased from 21% to 16%
- e. Decreased from 21% -12%

**21%- normal
level of oxygen**



1. What do you think will happen to animals if the amount of oxygen in the earth's atmosphere is 21% or at the normal level?

21% to 24%



2. What do you think will happen to animals , plants , humans and truck if the amount of oxygen in the earth's atmosphere is increased from 21% to 24% ?

21% to 25%



3. What do you think will happen to animals , plants , humans and trucks if the amount of oxygen in the earth's atmosphere is increased from 21% to 24% ?

21% to 16%



4. What effects do decreasing the concentration of oxygen from 21% to 16% have on the corn plants, cow, human and truck?



5. *What could be the effect on corn plants, cow, humans, and truck when you lower the oxygen concentration from 21% to 12%?*

6. Did the living things do better or worse when you increased the oxygen concentration in the air? Why do you think that was so?

REFERENCES

https://www.pbslearningmedia.org/resource/tdc02.sci.life.oate.lp_changeenviron/effects-of-environmental-change/

<https://contrib.pbslearningmedia.org/WGBH/conv20/tdc02-int-oxygen/index.html>

Grade 4
Lesson
3

M A T H E M A T I C S

Least Common Multiple

Name _____

Quarter 2: Week 3

Learning Competency with Code:

Solve real life-problems involving GCF and LCM of 2 given numbers

(M4NS-IId-70.1)



Activity 1

A. Find the Least Common Multiple (LCM) of the given sets of numbers using continuous division. Write the answer on the blank provided.

1) | 15 18 LCM = _____

2) | 4, 8, 12 LCM = _____

3) | 5, 10, 20 LCM = _____

4) | 6, 12, 15, 30 LCM = _____

5) | 6, 10, 12, 14, LCM = _____



Activity 2

Solve the given problems.

- a. What is the least number of candies that can be divided equally among 8, 9, and 15 children?
- b. You want to cut as many pieces of wood of equal lengths from three pieces with lengths of 35dm, 49dm, and 56 dm. What is the shortest that you could cut each piece?
- c. The pupils of Camp 5 Elementary School collected used plastic bottles for recycling. They arranged the bottles in boxes of 7 and 8. What is the least number of bottles the pupils gathered in all?
- d. Construct a word problem involving LCM.

REFERENCES

Retrieved from <https://lrmds.deped.gov.ph/detail/17423>

Retrieved from <https://lrmds.deped.gov.ph/detail/17424>

Grade 4
Aralin
5

ARALING PANLIPUNAN

Sagisag, Pagkakakilanlan Ko Bilang Angeleño!

Pangalan _____

Ikalawang Markahan: Linggo 5

Pamantayan sa Pagkatuto (Learning Competency):

* Naipaliliwanag ang kahalagahan at kaugnayan ng mga sagisag at pagkakakilanlang Pilipino (Week 5, no code)

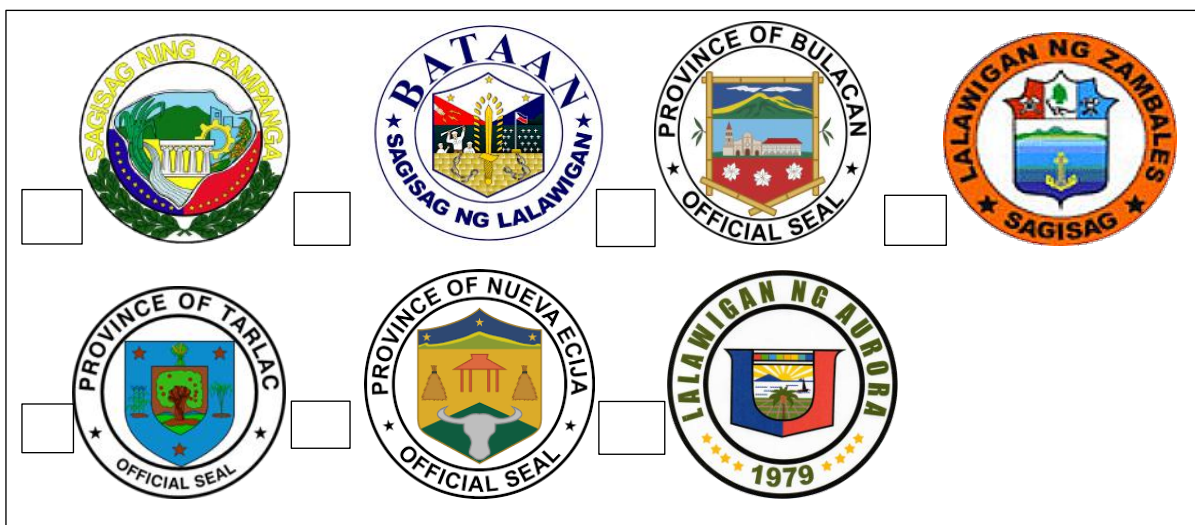


GAWAIN 1: Amin 'To

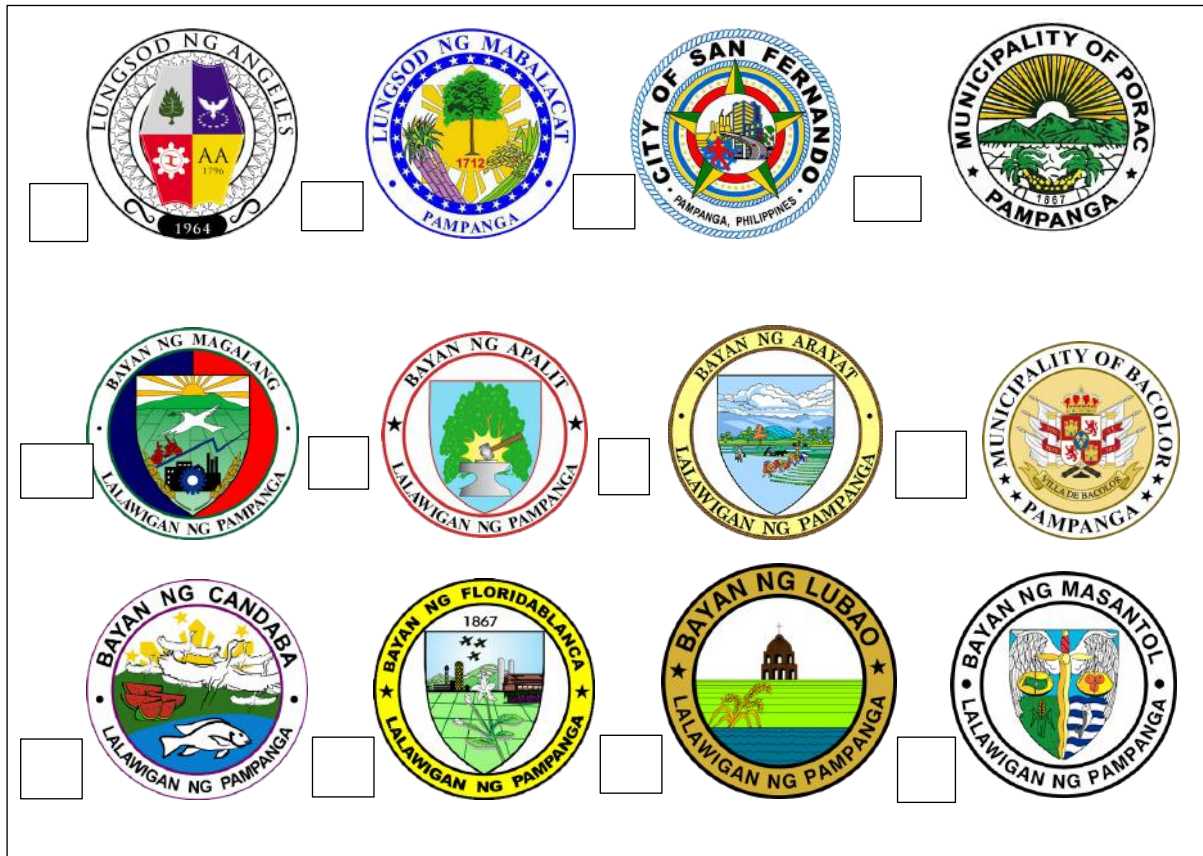
Panuto: Lagyan ng tsek (✓) ang mga sagisag ayon sa kinabibilangang:

A. lalawigan B. Lungsod at C. Barangay kung saan ka nakatira.

A. Mga Simbolo ng mga Lalawigan sa Rehiyon 3

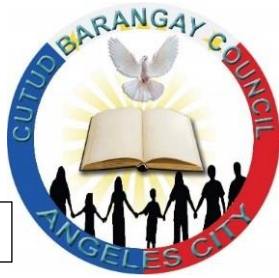


B. Mga Simbolo ng mga bayan at Lungsod sa Lalawigan



A. Mga Simbolo ng mga barangay sa Angeles City









GAWAIN 2:

Panuto: Lagyan ng tsek (✓) ang mga impormasyon na angkop sa makikita sa simbolo ng iyong barangay.

✓	Pangalan ng Barangay: _____
	May makikitang istruktura tulad ng simbahan, gusali, tulay, makasaysayang istruktura at kauri nito sa simbolo ng aming barangay.
	May mga larawan ng mga likas na yaman tulad ng yamang tubig, mineral, hayop at yamang lupa sa simbolo.
	May ipinapakitang kultura tulad ng paniniwala, tradisyon at kaugalian ang aming simbolo.
	May simbolismo ng mga konsepto tulad ng pagkakaisa, pag-ibig, kapayapaan kaunlaran na makikita sa logo ng aming barangay.
	May ipinapakitang uri ng pamumuhay o kabuhayan tulad agrikultura, negosyo, at iba pang uri ng pinagkakakitaan.
	May mga bayani at iba pang kilalang personalidad na makikita sa simbolo ng aming barangay.

PAGLALAHAT

Panuto: Lagyan ng tsek (✓) ang mga angkop na paglalahat ayon sa makikita sa simbolo ng inyong barangay.

	Ang aming barangay ay sentro ng komersyo sa lungsod.
	Sentro ng kulturang Kapampangan ang aming barangay.
	Agrikultura (pagsasaka, pag-aalaga ng hayop) ang sentro ng kabuhayan ng aming komunidad.
	Sentro ng pagkakaisa, kapayapaan ang kaunlaran ang aming komunidad ayon sa simbolo.
	Sariling paglalahat: _____ _____ _____ _____.

SANGGUNIAN

Kagawaran ng Edukasyon. 2020. Most Essential Learning Competencies. Pasig. Philippines.

<https://en.wikipedia.org/wiki/Pampanga>

https://en.wikipedia.org/wiki/Angeles_City

<https://en.wikipedia.org/wiki/Porac>

https://en.wikipedia.org/wiki/San_Fernando,_Pampanga#/media/File:Ph_seal_san_fernando_pampanga.png

https://en.wikipedia.org/wiki/Mabalacat#/media/File:Mabalacat_City_Seal.png

https://en.wikipedia.org/wiki/Angeles_City

Grade 4 Aralin 6	EDUKASYONG PANTAHANAN AT PANGKABUHAYAN Pangangalaga ng Tanim
---	--

Pangalan _____

Quarter 2: Week 6

KASANAYAN SA PAMPAGKATUTO

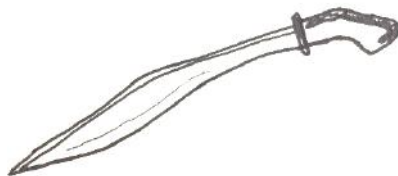
Pagdidilig, pagbubungkal ng lupa, paglalagay ng abono, paggagawa ng abonong organiko atbp.(EPP4AG-0f-10)



GAWAIN 1

Panuto: Ayusin ang mga titik upang matukoy ang inilalarawang kagamitan sa paghahalaman. Ilagay ang tamang sagot katabi ng larawan.

1. TIAK – pamutol sa mga sanga at puno na malalaking halaman.



2. ABARTE – ginagamit sa paghuhukay ng malalaking bato at tuod ng kahoy.



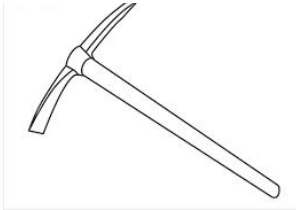
3. WROTLE – ginagamit sa paglilipat ng punla, pagpapaluwag ng lupa at pagtatabon sa puno.



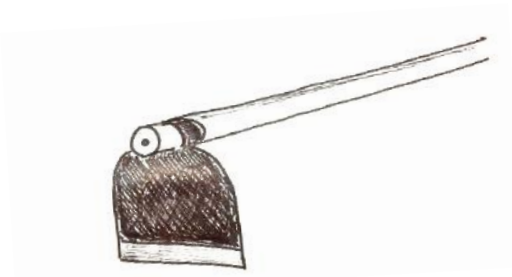
4. DTRNIOR – pandurog ng malalaking kimpal ng lupa.



5. OIPK - panghukay ng matigas na lupa.



6. AALROS – pangbungkal ng lupa.



7. LKLPOAA – pamputol ng malalaking kahoy.



8. LPAA- ginagamit sa paglilipat ng lupa.



9. RDGRAAEE – ginagamit na pandilig sa mga halaman.



10. BMTIA- panghakot ng tubig na pandilig.



GAWAIN 2

Panuto: Pumili ng isa sa mga sumusunod na pamamaraan ng paggaw o paglgay ng pataba sa halaman at isagawa ayon sa tamang pamamaraan.

- I. Paglalgay ng abonon o pataba
 - a. Broadcasting Method – ang pataba ay kinakalat sa ibabaw ng lupa, kadalasang ginagawa ito sa palayan at maisan.



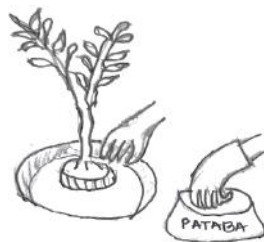
- b. Side-dressing Methods – ang pataba ay ilalagay sa lupa na hindi gaanong malapit sa ugat ng halaman sa pamamagitan ng kagamitang nakalaan para dito. Ito ay kadalasang ginagawa sa mga halaman na nakatanim na pahilera at hindi paisa-isa.



- c. Follar Application Methods – ito ay ginagawa sa pamamagitan ng pagdidilig o pag-iispray ng solusyong abono sa mga dahon ng halaman.



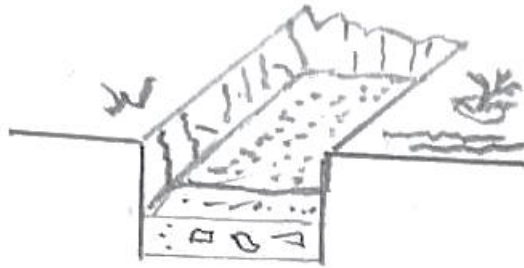
- d. Ring Method (Paraan Pabilog) –
1. Humukay ng pabilog sa paligid ng tanim na may layong kalahati hanggang isang pulgada mula sa puno o tangkay.
 2. Ilagay ang pataba sa lugar na hinukay.
 3. Takpan ng lupa ang pataba.



- e. Basal Application Method – paglalagay ng abono sa pamamagitan ng pataba sa lupa bago itanim. Kapag ang halaman naman ay itatanim sa paso, ang pataba ay inihahalo muna sa lupa bago itanim ang halaman.



- II. Paggawa ng organikong pataba.
1. Humanap ng medyo mataas na lugar.



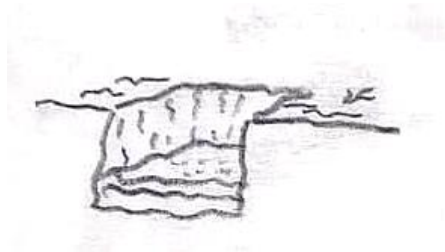
2. Hukayin ito ng 2 metro ang haba, luwang at lalim.



3. Ilagay sa loob ng hukay ang pinutol na damo, basurang nabubulok at pinagbalatan ng gulay at prutas.



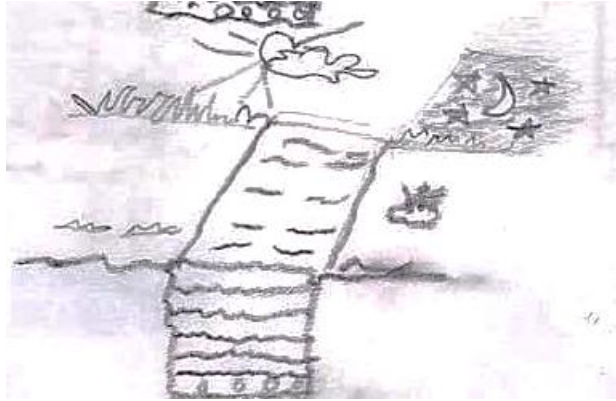
4. Patungan ito ng dumi ng hayop tulad ng dumi ng baboy, manok at baka.



5. Sabugan ito ng abo at patungan ito ng lupa.



6. Ulitin ang pagkakasunod-sunod ng damo, nabubulok na basura, dumi ng hayop, abo at lupa hanggang sa mapuno ang hukay.
7. Patagalin ng 3 buwan o higit pa upang mabulok. Kunin ang mga compost sa pamamagitan ng pagsasalandra gamit ang metal screen na maliliit ang butas.



RUBRIK SA PAMAMARAAN NG PAGGAWA O PAGLAGAY NG ABONO	1	2	3	4	5
1. Nakahanda na lahat ang mga kagamitan sa paghahanda at paggawa ng abono.					
2. Kumpleto ang mga kagamitan					
3. Nakasuot ng tamang kasuotan sa paghahanda at paggawa ng abono					
4. Nanatiling malinis at organisado ang kapaligiran.					
5. Nakasunod sa tamang proseso ng paghahanda at paggawa ng abono					

SANGGUNIAN

Most Essential Learning Competencies (MELCs)

Edukasyong Pantahanan at Pangkabuhayan 4

Grade 4 Aralin 1	EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO Pagkamahinahon sa Damdamin at Kilos Ng Kapuwa
---	---

Pangalan _____

Ikalawang Markahan: Unang Linggo

Kasanayang Pampagkatuto at Koda:

nakapagpapakita ng pagkamahinahon sa damdamin at kilos ng kapuwa tulad ng pagtanggap ng sariling pagkakamali at pagtutuwid nang bukal sa loob at pagtanggap ng puna ng kapuwa nang maluwag sa kalooban
(EsP4P- Ila-c-18)



GAWAIN: “PUNA AT MUNGKAHI MO, TANGGAP KO!”

Panuto:

A. Pangkatang Gawain

1. Sa gabay ng guro ay bumuo ng apat na pangkat. Bawat pangkat ay magtatanghal ng isang **“Talent Show”** na nagpapakita ng mga talento o kakayahan ng mga kasapi ng pangkat sa harap ng klase.
2. Pagkatapos ng *Talent Show*, pumili ka ng kamag-aral na nais mong bigyan ng puna o mungkahi tungkol sa kanyang ipinakitang talento o kakayahan. Isulat mo ang iyong puna at mungkahi sa *metacard* at ibigay mo ito sa napili mong kamag-aral.
3. Magkaroon ng bahaginan o *group sharing* sa loob ng pangkat tungkol sa mga puna at mungkahing natanggap ng bawat isa. Pumili ng lider na siyang magpapadaloy ng bahaginan o *group sharing*. Gamitin sa bahaginan ang mga sumusunod na gabay na tanong:
 - a. Ano ang talento na iyong ipinakita?
 - b. Ano ang iyong naramdaman habang ikaw ay nagtatanghal? Bakit?
 - c. Ano ang naramdaman mo sa mga puna o mungkahing ibinigay sa iyo? Sumasang-ayon ka ba sa mga ito? Bakit?

B. Pagpapalalim ng Gawain

Sa pamamagitan ng malayang talakayan, bibigyan-diin ng guro ang pagpapahalagang nahubog sa gawaing ito gaya ng pagtanggap ng sariling pagkakamali at pagtutuwid nang bukal sa loob at pagtanggap sa puna ng kapuwa nang maluwag sa kalooban.

C. Repleksyon

Sumulat sa iyong *journal* o papel ng dalawa hanggang tatlong pangungusap ng iyong naging saloobin at natutuhan tungkol sa pagtanggap ng puna at mungkahi ng iyong kapuwa.

Rubrik sa *Talent Show*

Kraytirya	5	4	3	1-2	Pun- tos
Pagkamalik-hain at Pagtatanghal	Lubos na nagpamalas ng pagkamalik-hain sa pagtatanghal.	Naging malikhain sa pagtatanghal.	Hindi gaanong naging malikhain sa pagtatanghal.	Walang ipinamalas na pagkamalik-hain sa pagtatanghal.	
Paglahok ng lahat	Ang lahat ng kasapi ng pangkat ay nakilahok.	May isang kasapi na hindi nakilahok.	May dalawang kasapi na hindi nakilahok.	May tatlo o higit pang kasapi na hindi nakilahok.	
Kabuuang Puntos					

SANGGUNIAN

MELCs– Most Essential Learning Competencies, ESP – Edukasyon sa Pagpapakatao Curriculum Guide

EsP- DepEd Alternative Delivery Mode, Unang Edisyon 2020

Edukasyon sa Pagpapakatao – Ikaapat na Baitang Kagamitan ng Mag-aaral, Unang Edisyon, 2015

EsP-DepEd Alternative Delivery Mode, Unang Edisyon 2020

Grade 4 Aralin 2	MUSIC Pitch Names in G-Clef and Ledger Line
---	--

Pangalan _____

Quarter 2: Week 2-3

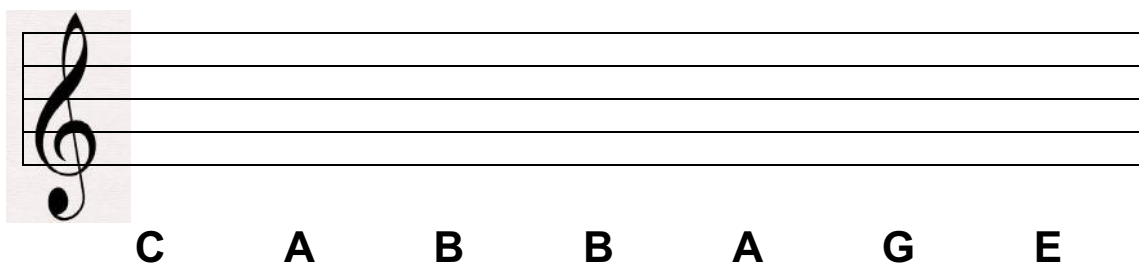
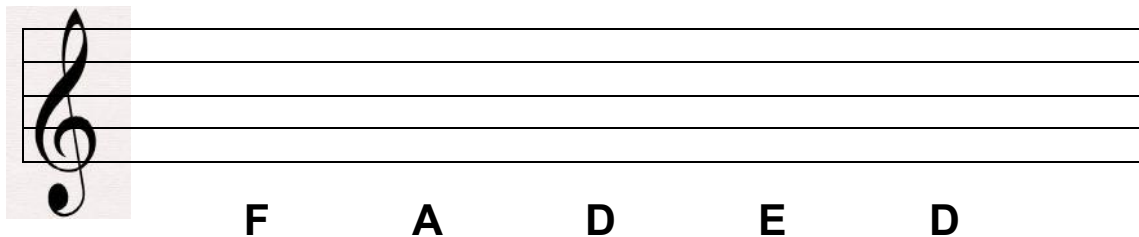
KASANAYAN SA PAMPAGKATUTO

Identifies the pitch names of the G-clef staff including the ledger lines and spaces (below middle) (**MU4ME-IIb-2**)



Gawain 1

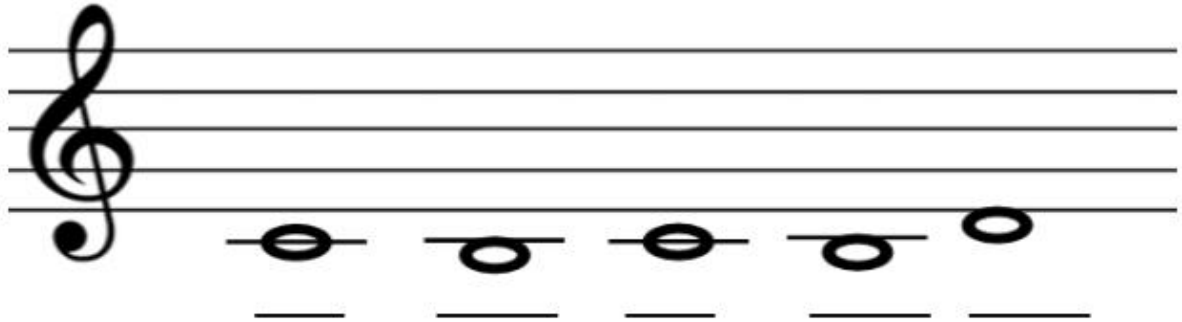
Panuto: Iguhit sa G-cleff ang mga nota sa sumusunod na Pitch name.
Gumamit ng whole note para sa larawan.





Gawain 2

Panuto: Isulat sa patlang ang pitch name na makikita sa mga ledger line ng G-cleff staff.



SANGGUNIAN

Most Essential Learning Competencies (MELCS). (2020). Pasig, Philippines: Kagawaran ng Edukasyon.

Music, Art, Physical Education and Health- Ikaapat na Baitang. Kagamitan ng Mag-aaral, Ikatlong Limbag. (2017). DepEd- Bureau of Learning Resources

For inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education – Region III

Schools Division of Angeles City

Jesus St., Pulungpulu
Angeles City, 2009 Pampanga

Telephone No.: (045) 322-4101

Email Address: angeles.city@deped.gov.ph