

APRIL 2023

ANZEIGE



DATES

DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN



YRS. INSEL DER JUGEND

FORMAL /
TWINPITCHERS /
CHRISTIAN BRADEL
B2B BRAUNAARD /
MO.TO

884.

GREGOR TRESHER

ETWAS BEWEGEN :: Radrunde mit OB Borris | MISSION AUFSTIEG :: Wasserball-Union
COLA KÜSST HALTUNG :: Spezi im Glas | BLICKRICHTUNG ZUKUNFT :: Grüne Messe



Du suchst deinen Traumjob?

Berufsfindungsmesse 14. April von 13-17 Uhr

IHK Tagungszentrum, Alter Markt 8 in Magdeburg

Finde deinen Traumjob!



Bundesagentur für Arbeit

Agentur für Arbeit
Sachsen-Anhalt Nord

bringt weiter.



IHK MAGDEBURG

Heft 383

33. Jahrgang
76 Seiten
Titelmotiv: 6 Jahre Insel der Jugend
Foto: Insel der Jugend



23 DATES April

12 Das Spiel des Schöpfers

In Magdeburg hat sich das erste Lacross-Team Sachsen-Anhalts gegründet



Silas Verchau

18 Knochen schütteln

Gerd Barwinsky will die „Velocipediade“ 2025 nach Magdeburg holen

Tunnelerwachen

April, April, der weiß nicht, was er will – heißt es in einem Frühlingsgedicht. Tja, wir Magdeburger wissen ganz genau, was wir wollen. Weniger Baustellen und Verkehrseinschränkungen wären ganz nett. Und vielleicht wird das jetzt sogar die Realität. Am 31. März feiert der Tunnel am Damaschkeplatz nach fast zehn Jahren Bauzeit Eröffnung. Ob jetzt die Verkehrswende kommt und Autofahrer und Radfahrer gleichermaßen zufrieden sind, wird sich zeigen. Auch Oberbürgermeisterin Simone Borris schwingt sich selbst auf den Fahrradsattel, um über eine bessere Rad-Infrastruktur in der Stadt ins Gespräch zu kommen. Dass das Rad natürlich auch viel umweltfreundlicher ist als das Auto, ist allen klar. Die Grüne Messe der SWM liefert weitere Denkanstöße für ein ökologischeres Leben. Dafür sorgen die über 40 regionalen Aussteller und Vorträge. Währenddessen läutet der Magdeburger Zoo mit einem Osterfest den Frühling ein und hat eine breite Palette an Angeboten für Groß und Klein parat. So kann der Frühling doch starten ...

die Redaktion



Engelhardt

36 Rapper mit Germanistik-Studium

Micha Rohrbeck und 14tägig rocken bei der 2. Ausgabe der „Magde-Bands“

50 Schweigen war Gold

Ulrike Draesner gibt Frauen eine Stimme, die sie einst in Kriegszeiten verloren



Dominik Bützmann

Inhalt

Aktiv	12
Ausstellung	46
Boulevard	6
Bühne	22
Club	32
Eulenspiegel	4
Fahrrad	16
Film	42
Gastro	70



privat

Inhalt

Highlights	51
Kultur	28
Lesen	48
Markt	66
Musik	34
Sport	10
Style	30
Wissen	65
Veranstaltungen	52
Vorvorletztes	74

Die besten Hits vom Heutel!

LOVE MUSIC FESTIVAL

23.-25.06.23

ELBAUENPARK MAGDEBURG

25.000 HERZEN & 100 ACTS & 3 TAGE & 1 LIEBE

KONTRA K - FINCH
T-LOW - 102 BOYZ - HBz
GPF - LEONY - KNOSSI
GESTÖRT ABER GEIL - DGB
DIE ATZEN - TOBY ROMEO
HARRIS & FORD - ALFRED HEINRICHS
KOMACASPER - ANIME - F.NOIZE
TIEF & TON - RUFFICTION - ZAHNI

ÜBER 100 ACTS AUF 3 FESTIVALSTAGES

FESTIVAL TICKET
ab 49 €
ticket.io

DER STADTLÄUFER

MIT DEM NÄCHSTEN ZUG WEITER

Die Werbeflyer mit der Aufforderung, im Zug nach Magdeburg die „Augen zu“ schließen und „durchzufahren“, haben sowohl für Empörung als auch für Erheiterung gesorgt und sind inzwischen verschwunden. Der erklärende Hinweis, dass man mit dem umstrittenen Spruch Bahnreisende des RE1, die aus Frankfurt/ Oder, Cottbus oder Berlin kämen, dazu habe auffordern wollen, bis zur Endstation Magdeburg im Zug zu bleiben, um sich von der Elbmetropole „überraschen“ zu lassen, macht die Kampagne nicht besser. Denn „Augen zu und durch“ (vom kursiv gesetzten „fahren“ bewusst abgesetzt) kann nun einmal auf keinen Fall mit einem positiven oder positiv überraschenden Erlebnis in Verbindung gebracht werden, da hilft keine noch so kunstvoll gewundene Argumentationskette. Die Reisenden, die man ködern wollte, habe man auffordern wollen, sich entspannt zurückzulehnen, die Augen zu schließen und bis nach Magdeburg durchzufahren, erläuterte die MMKT. Man kann es freilich auch als Aufforderung verstehen, die Augen während der Fahrt geschlossen zu halten, weil man ansonsten im Streckenverlauf fortwährend lohnenswertere Fahrziele als Magdeburg erblicken würde, so dass man gar nicht anders könne, als vorher auszusteigen. Wer also das Fahrziel Magdeburg hat und es erreichen will, dem bleibt nur eines: „Augen zu und durchfahren!“

Die MMKT hielt die Kritik an ihrem Werbecoup zwar nicht für gerechtfertigt, aber nahm sie sich dennoch zu Herzen und hat die missverständlichen Flyer inzwischen ausgetauscht. Mit dem Ergebnis, dass die Botschaft jetzt sehr viel eindeutiger ist und „Weiterfahren lohnt sich“ lautet. Hätte der bisherige Spruch vielleicht noch dazu geführt, dass einige Bahnreisende tatsächlich mit geschlossenen Augen bis nach Magdeburg gefahren und hier dann nolens volens ausgestiegen wären (weil es nun einmal die Endstation ist) und sich vielleicht sogar ein wenig umgesehen hätten in unserer Stadt, wird ihnen nunmehr unmissverständlich klar gemacht, dass es sehr viel lohnenswerter ist, von hier aus weiterzufahren. Mit dem erstbesten Zug und egal wohin. Denn egal, ob Magdeburg wie auf dem alten Flyer „überrascht“ oder auf dem neuen „beeindruckt“ – beides ist nicht notwendig positiv konnotiert. Eine Stadt kann etwa überraschend farblos oder ein beeindruckendes Zeugnis für die Sünden des sozialistischen Wiederaufbaus sein.

Vielleicht sollten wir nach so vielen Fehlschlägen bei dem Versuch, gelungenes Stadtmarketing zu betreiben, einfach aufgeben und den letzten Slogan großflächig an allen Zufahrten und auf allen Bahnhöfen plakätieren, ja auf jedem Ortseingangsschild und jeder Broschüre platzieren: „Magdeburg – Weiterfahren lohnt sich!“ Dann haben wir es wenigstens hinter uns. Augen zu und durch!



arieleo caragheh

MAGDEBURGERIN DES MONATS

IM APRIL: KIRA GEISS

Die 20-jährige angehende Religions- und Gemeindepädagogin ist zur „Miss Germany 2023“ gekürt worden. Die Sieb- prämie von 25.000 Euro, mit der sie ein Projekt ihrer Wahl umsetzen kann, will sie in die Gründung einer deutschland- weiten Jugend-Plattform investieren, um sich als Stimme ihrer Generation und als Brücke zu den anderen Generatio- nen zu etablieren. Dazu will sie ihr Studium für mindestens ein Jahr unterbrechen und von Baden-Württemberg zurück nach Magdeburg ziehen, vorzugsweise nach Cracau. In der Hoffnung, dass sie tatsächlich nicht die einzige Brücke bleibt, über die sich Cracau in diesem Jahr freuen kann, ernennen wir Kira zur Magdeburgerin des Monats April.

Möchte Brücken schlagen: Kira Geiss



Andreas Lander

Elf Meter für Magdeburg

Nach zweijähriger Pause kann der **13. Tag der Industriekultur** wieder stattfinden. Im Fokus unserer Region steht dabei das Schiffshebewerk Rothensee.

Es war in jeder Hinsicht Neuland, das dort Mitte der 1930er Jahre beschritten wurde. Als Verbindung zwischen Elbe und dem Mittellandkanal bedurfte es in der sumpfig-sandigen Elbniederung eines Abstiegs- bauwerks, das den Höhenunterschied von 11 bis 18 Meter überbrücken konnte. Leipziger Konstrukteure entschieden sich damals für ein Prinzip, das bis dahin noch nir- gendwo für ein Bauwerk dieser Größenord- nung praktisch angewendet worden war: Ein Hebewerk, dessen Trog beweglich auf zwei Schwimmern ruhte. Im raffinierten Gefrierverfahren gelang es, die 70 Meter tiefen, dreizehn Meter breiten Schwimmer- schächte abzuteufen und mit einer Ring- wand zu betonieren, in denen sich heute die 36 m hohen Schwimmer bewegen.

Mit allem nationalsozialistischen Pomp wurde das Hebewerk 1938 fertiggestellt, heute ist es das letzte betriebsfähige Zwei-Schwim- merhebewerk Europas. Mit Hilfe eines mit Wasser gefüllten Troges und den Tragge- rüsten, die zusammen ein Gesamtgewicht

von rund 5.400 Tonnen aufweisen, sowie den unter dem Trog befindlichen zwei Schwimmern, können Schiffe vom Mittel- landkanal zur Elbe „absteigen“. Die Abmes- sungen des Troges sind für heutige Groß- motorgüterschiffe zu gering. Nach seiner Stilllegung betreibt die Landes- hauptstadt Magdeburg das Hebewerk seit 2013, unterstützt durch das Land Sach- sen-Anhalt und regionale Partner, wieder saisonal zu touristischen Zwecken. Wenn die „alte Dame“ in diesem Jahr ihren 85. Geburtstag feiert, gilt es, parallel dazu auch die 2003 eröffnete Trogrbrücke über die Elbe zu feiern, ein ebensolches techni- sches Kunstwerk.

Zum 13. Tag der Industriekultur sind in der näheren Region weitere Industriedenkmale geöffnet, so der Kunsthof Bad Salzelen, das Fernmeldemuseum Bottmersdorf, RFT Staßfurt, die Ziegelei Hundsborg oder die Historische Gerberei Burgdabei. [c]

13. Tag der Industriekultur, Sonntag, 16. April, alle Orte auf <https://industrietourismus.de/>

FINDE DEINEN SEHNSUCHTSORT

www.gut-mit-zug.de

Fahre bequem und
ohne Umstieg zum
Schloß Bernburg
in nur **1 Stunde**.

abellio 



DAS RUNDE MUSS INS ECKIGE

Bereit für den Record Store Day: „Kautz“ im „Hot Rats“

Silias Verchau

Der **Record Store Day** wurde erfunden, um mehr Leute in die Plattenläden zu locken. Vinylfans warten sehnsüchtig darauf, für Einzelhändler hat das Event aber auch Tücken.

Elvis Presley, Jimi Hendrix und die anderen alten Meister hängen über den Sesseln des gemütlichen Hinterzimmers. Zwei Plattenspieler stehen bereit, um hier ausgesuchte Scheiben vorzuhören. In Winfried Eberts „Woodstock“ ist damit hauptsächlich handgemachte Rockmusik gemeint. Seit 1994 betreibt er sein Geschäft in der Friesenstraße, das auch mit Raucherzubehör Kasse macht. Bei ihm gibt es keinen extra Plattenladentag, das lohnt sich nicht. Trotz steigender Beliebtheit ist Vinyl nur ein geringer Teil des großen Musikgeschäfts und für kleinere Läden ist es schwierig, damit Geld zu verdienen. Deshalb wurde 2007 in den USA der Record Store Day [RSD] in die Musikwelt gesetzt. Für den „Feiertag“ werden exklusive Alben gepresst und in teilnehmenden Läden angeboten. Dadurch sollen Musikliebhaber einen Anreiz bekommen

wieder häufiger Musik in Plattenläden zu kaufen, anstatt Musik nur zu streamen. Sie sollen Beratung und Austausch vor Ort wertschätzen lernen und in den Bann von Vinyl gezogen werden. Das Event wird von Händlern auch kritisch beäugt: Sie dürfen offiziell keine Vorbestellungen entgegennehmen und können unverkaufte Ware nicht zurückgeben, die Gewinnmarge ist niedrig und langfristig Neukunden zu gewinnen schwierig. Basti und Chris vom „soultones“, aus der Halberstädter Straße und Kautz vom „Hot Rats“, in der Arndtstraße, bestellen für den RSD einige der exklusiven Pressungen. Basti merkt aber an, dass Kunden stetig reinkommen und sich, bei einem Bier und einer aufgelegten Platte, über Musik austauschen können: „Für mich ist jeden Tag Record Store Day.“ [sv] **Internationaler Record Store Day, 22. April, im „Hot Rats“ & „soultones“**

DER KÜMMERER

Der 1. FCM und die blau-weiße Fankultur waren sein Leben: Und mit dem Fanprojekt hat **Jens Janeck** ein bleibendes Denkmal gesetzt

Die Leidenschaft für den Fußball erfasste ihn vergleichsweise spät, aber dafür um so heftiger. Und bei dem studierten Historiker und Germanisten war sie von Beginn an mit analytisch geprägter Kritik gepaart, war er doch unfähig, den Vorgängen rund um seinen Herzensverein FCM tatenlos zuzusehen. Die Gründung des FanRat e.V., als Impuls aus der schwelenden Insolvenz des 1. FCM, wäre ohne Jens Janeck nicht denkbar gewesen. Und es war seine Idee, für einen größeren Stadionneubau zu kämpfen und hierfür Unterschriften von Zehntausenden zu sammeln. Auch das Hüpfverbot auf der Nordtribüne wegen statischer Probleme konnte er nicht einfach hinnehmen. Die von ihm ange-



Immer ein offenes Ohr für die Fanszene: Jens Janeck

Roggenthin

stoßene Gesprächsrunde im Rathaus war der Grundstein für die partizipative Umgestaltung der Nordkurve in eine Stehplatztribüne.

Sein wichtigstes Projekt aber war das Fanprojekt, das er ab 2008 gemeinsam mit Stefan Roggenthin aufgebaut hat. Fans und Verein waren für ihn nur gemeinsam zu denken, im Guten wie in Konfliktfällen. Eine seiner großen Stärken war es dabei, die Räume des Fanprojekts mit Leben und Leidenschaft zu füllen. Diese Gemütlichkeit und Willkommenskultur für die Fans war wichtig, weil Nähe und Zugang zum Einzelnen eben Atmosphäre voraussetzt. Manches Problem galt es hier zu besprechen: Auseinandersetzungen zwischen Fans und der Polizei etwa, bei denen er als konstruktiver, und in beide Richtungen kritischer Vermittler eine wichtige Rolle spielte. Für viele jüngere Clubfans wurde er so zu einer Art Vaterfigur. Und über Magdeburg hinaus hat er sich innerhalb der Bundesarbeitsgemeinschaft der Fanprojekte und der KOS als kritischer, diskussionsfreudiger und kompetenter Kollege deutschlandweit hohe Anerkennung erworben, hat auch dort prägende Spuren hinterlassen.

Jetzt ist er mit gerade 57 Jahren viel zu jung verstorben und unter den blau-weißen Fans macht sich das Gefühl breit: Jens, Du fehlst! [sr/tq]

ERKENNTNIS KOMMT

Marlen Schachinger, Stadtschreiberin von 2021, kehrt zurück und liest aus „Erkenntnis kommt in blauer Stunde“. Das Werk, das sie während ihrer Stipendiatinnenzeit fertigstellte, ist eine phantasievolle Parabel über die sinnstiftende Kraft des Miteinanders und die Bedeutung der Kunst für unser Menschsein. **Marlen Schachinger, 5. April, 15 Uhr, Fabularium**



Engelhardt

ENGAGIERT & PRAMIERT



LH Magdeburg/Ronny Buhr

Adelheidpreisträgerin A. Siedentopf
Brandschutz ist seit 1978 ihr Metier. Annette Siedentopf ist seit über 40 Jahren da, wenn es wortwörtlich brennt. Als Mitglied in der Freiwilligen Feuerwehr Olvenstedt, deren Wehrleiterin sie seit 2001 ist, leistete sie auch während der Hochwasser Außergewöhnliches. Zudem kümmert sich die Lehrerin um die Öffentlichkeitsarbeit und setzt sich für die Gewinnung von nachfolgenden Generationen für die Feuerwehr ein. Für dieses Engagement wurde sie nun mit dem Adelheidpreis geehrt.

ES GEHT AUFWARTS



Andreas Lander

MMKT-Geschäftsführer: Hardy Puls
686.298 Übernachtungen wurden in den Unterkünften der Landeshauptstadt im vergangenen Jahr gezählt. Ein sattes Plus von fast 50 Prozent im Vergleich zu 2021. Hardy Puls, Geschäftsführer der Magdeburg Marketing Kongress und Tourismus GmbH, ist zufrieden: „Der Re-Start ist uns hervorragend gelungen.“ Dass im Vergleich im gesamten Bundesland die Übernachtungszahl um „nur“ 36 Prozent nach oben ging, unterstreicht das erfolgreiche Marketing der MMKT.

Die Magdeburger Historiengruppe vor dem Dom

Wir schreiben das Jahr 973. Kaiser Otto der Große zieht nach sechsjähriger Abwesenheit am Palmsonntag mit großem Gefolge festlich in den Magdeburger Dom ein. Der Kaiser selbst hatte den Mauritiusdom mit Geldgaben sowie antiken Säulen, Kapitellen und anderem glanzvoll ausbauen lassen. Nicht zu vergessen die kostbaren Reliquien und die Einsetzung eines Erzbischofs – auf Beschluss der Synode von Ravenna und mit päpstlichem Segen. Anlässlich der 1050-jährigen Wiederkehr des festlichen Ereignisses lässt eine Magdeburger Historiengruppe diesen Einzug in historischer Gewandung wieder lebendig werden. Die setzt

sich aus Mitglieder der Abteilung „Mittelalterlicher Schwertkampf“ im PSV, den „Hospitaliter zu Magdeburg“, der „Händlersippe ANNO 962“, den „Templern zu Haldensleben“, der „Ostfälischen Ritterschaft“ und weitere Gruppen der Region zusammen. Damit möchten die Gruppe einen lebendigen Beitrag zur Veranstaltungsreihe „Des Kaisers letzte Reise“ zum Gedenken an Otto den Großen leisten. Ein weiterer Höhepunkt dieser Aktivitäten ist der Festgottesdienst zum 1050. Todestag von Kaiser Otto dem Großen am 7. Mai 2023 im Dom zu Magdeburg.

Kaiser Otto zieht in den Dom, 2. April, ab 11:30 Uhr;
www.deskaisersletztereise.de

Die Museumswohnung lädt mit zum 1. MWG-Flohmarkt „Musik & Trödel“

Flohmärkte sind im Trend, denn jeder hat Dinge in Keller oder Dachboden, die andere für kleines Geld gut gebrauchen können. So hilft man sich gegenseitig. Der charmanteste unter ihnen ist vielleicht der MWG-Flohmarkt in der Alten Neustadt, der zu allem Handel noch heiße Live-musik dazugibt. Bei der Premiere sind „Daphne und die Frudies“ mit Schlaglern der 50er und 60er zu Gast. Ansonsten gilt: jeder kann mitmachen: Einfach ein kleines Tischchen mitgebracht und darauf die alten Schätze ausgebreitet. Von



privat zu privat
kann dabei alles
gehandelt wer-
den, was man
selbst entbehren
kann. Der Eintritt
ist frei. „Musik
& Trödel“ - 1.
MWG-Flohmarkt
mit „Daphne &
die Frudies“, 23.
April, 9 - 13 Uhr,
MWG-Museums-
wohnung, Hohe-
pfortestraße 61

DANK ERÖFFNUNG DES CITY-TUNNELS



ALLEE-CENTER MAGDEBURG

150 Shops | 1.300 Parkplätze

Die Bullen kommen

Der **Magdeburger Zoo** startet mit einem Osterfest in den Frühling und hat dabei eine breite Palette an Angeboten für Jung und Alt



Renke Möller

Die Rothschild-giraffe wird von der Weltnaturschutzunion als gefährdet eingestuft

Welches Tier ist gemeint?: Es läuft bis zu 60km/h schnell, ist circa 1600 Kilo schwer ... und hat einen langen Hals. Ja natürlich, die Giraffen im Magdeburger Zoo haben seit Ende Februar auch einen neuen Mitbewohner, einen Giraffenbullen aus Österreich. Er war schon kurz nach seiner Geburt sehr neugierig und bekam von seiner Pflegerin daraufhin den Namen Kiano, was so viel bedeutet wie Wirbelwind. Er soll in ein oder zwei Jahren zum „Lover“ für die Giraffenkühe Shani und Zhara werden. Der „kleine“ Kiano ist über 3,10m groß und wird ausgewachsen mit bis zu 5,80m dann das größte Tier in Magdeburg sein. Wen wundert es: Oberbürgermeisterin Simone Borris und ihre Stellvertreterin Frau Regina-Dolores Stieler-Hinz haben sogleich eine Patenschaft für das Neu-Magdeburger Kind übernommen.

Abgesehen vom Neuankömmling kann man auch die anderen Tiere wie Elefanten, Tiger und

Co. antreffen oder einen Blick auf das „Zoomaskottchen“ „Lixi“ den Luchs erhaschen. Am besten kann man die Tiere bei den Fütterungen in Aktion sehen, die es nun wieder mehrmals täglich anzusehen gibt. Für Ostern gibt es zusätzliche Programmpunkte, wie Kinderschminken und einen Mitmachstand zum Thema Ei, bei dem man erfahren kann, welche Tiere Eier legen und wie sie sich unterscheiden. Kinder können ihrer Kreativität in der Mal- und Bastecke freien Lauf lassen. Außerdem lädt das Puppentheater „Traumland“ zu seinen Vorstellungen ein. [sv]

Osterfest vom 7.-10. April, täglich von 9-18 Uhr, Zoologischer Garten; zoo-magdeburg.de

SECHS STERNE

Die World Marathon Majors vereinen die sechs größten Marathons der Welt. Der Magdeburger **Volker Dürkob** ist alle gelaufen.

Die Skyline von Tokio ist beeindruckend, das gilt erst recht, wenn man auf den gesperrten Hauptstraßen einen Marathonlauf läuft – zusammen mit 40.000 anderen. Für Volker Dürkob gab es an diesem 5. März eine zusätzliche Bedeutungsebene. Für den Magdeburger Triathleten war es sein finaler sechster Lauf der World Marathon Majors. Sie vereint die sechs größten Cityläufe der Welt: New York, Chicago, Boston, London, Berlin und Tokyo. „2001 bin ich in Hannover meinen ersten Marathon gelaufen, über die Jahre sind mehr als 50 Marathons hinzugekommen, vor allem in Deutschland. Als ich 2005 in New York am Start war, habe ich auch noch nicht an die WMM-Serie gedacht.“ Aber spätestens als Volker



Volker Dürkob mit der Six-Star-Finisher-Medaille

privat

Dürkob auch in London lief, war die Aufmerksamkeit für ein Six-Star-Finishing geweckt.

Für Amateure gibt es drei Möglichkeiten zur Teilnahme an den Big-Six. Zunächst die direkte Quali über Zeiten in der Altersklasse, diese sind allerdings sehr ambitioniert. Die zweite ist das Losverfahren, aber allein für Tokio sollen 400.000 Bewerber jährlich auf der Liste stehen. Dritte Möglichkeit ist eine der sehr begrenzten Startkarten eines Reiseveranstalters.

Was alle Citymarathons vereint, und nicht nur die Big Six, bringt Dürkob auf den Punkt: „Es ist diese unsagbare Emotion beim Überqueren der Ziellinie. Die Freude über jeden weiteren Stern motivierte mich, den nächsten Lauf in Angriff zu nehmen.“ Welch ein Glücksgefühl für ihn, als er nach den drei Ausfalljahren den so lange erhofften Startplatz für Tokio gewann. So waren für ihn die Emotionen nach dem Überqueren der Ziellinie und der Übergabe der Six-Star-Finisher-Medaille nicht mehr kontrollierbar: „Ich habe mir meinen Traum erfüllt und den über soviel Jahre begehrten Titel erhalten. Es waren Glücksmomente, die nur ein Marathonläufer erleben kann und jeder Marathoni weiß, wovon ich spreche.“ [c]

AUF VIER PFOTEN



Katze mein, Glück allein

Erstmals wieder nach drei Jahren Pause wartet die Heimtiermesse **Tierwelt** mit einem kuscheligen Rahmenprogramm auf.

Ja, es darf gekuschelt werden. Und nach drei Jahren Pandemie, in denen die Heimtiermesse „Tierwelt“ nicht stattfinden durfte, scheint das auch mehr als notwendig. Denn die Beziehung zum Heimtier scheint für zunehmend mehr Stadtmenschen ein emotionaler Zufluchtsort geworden zu sein. So ist auch die Messe ein Ort, an dem man mit Hunden, Katzen und Kleintieren auf Tuchfühlung gehen kann, Nähe kann hier man aber auch zu zotteligen Schafen oder Alpakas suchen. Das Messeprogramm umfasst im Kern eine große Vielfalt an Produkten und Ausstellern. Dazu führt Moderator Klaus Kirchhoff durch ein buntes Unterhaltungsprogramm mit Hundecasting, Rassehundepräsentationen und Hundesport. Eine Sonderausstellung widmet sich verschiedenen Kleintieren, und Tränklers rollender Zoo sorgt für weitere tierische Höhepunkte. Bei einer Fotosafari können sich die kleinsten Besucher mit der Schlange „Schneeflockchen“ fotografieren lassen. Kuschlig wird es im Streichelgehege mit Alpakas und Hasenschafen, aber auch Riesenschildkröten warten dort. [m] Messe „Tierwelt“, 15. und 16. April, Messe Magdeburg

ADVERTORIAL

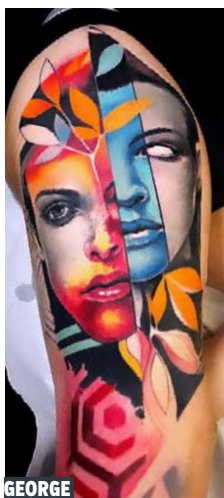
Tattoo-Kunst aus Buckau

Im **Rose Tattoo** Atelier werden seit nunmehr sechs Jahren individuelle Tattoos kreativ und professionell umgesetzt

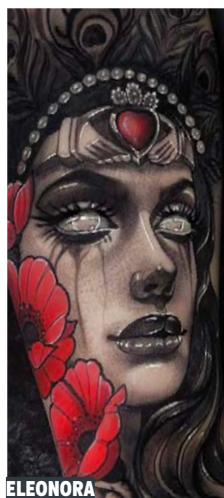
Die dunklen, antiken Ledersessel wirken zusammen mit den kräftigen Holzmöblen urig, aber doch gemütlich. Perfekt, um hier die ersten Tattoo-Entwürfe auszutüfteln. Das Rose Tattoo Atelier an der Schönebecker Straße gilt als die Adresse für hochwertige und individuelle Körperkunst. Hier werden Projekte in alle Stilarten von den Tätowierern umgesetzt, insbesondere Realistic-Tattoos. Kein Wunder, schließlich besteht das Team aus den drei Realistic-Künstlern George, Andreas und Tassos. Neben den Guest Artists aus Griechenland ist die Magdeburgerin Nicole besonders auf die derzeit im Trend liegenden Fineline Tattoos spezialisiert. Aber auch Cover Ups, Neotraditional, Color oder Grafic Tattoos werden von dem Team, das stetig wächst, kreativ und professionell realisiert. Auch in diesem Jahr wird das Team von Rose Tattoo auf zwei Tattoo-Conventions vertreten sein. [ml] *Rose Tattoo Atelier, Schönebecker Str. 98, Magdeburg/Buckau, 0391 58 28 88 33*



GEORGE



GEORGE



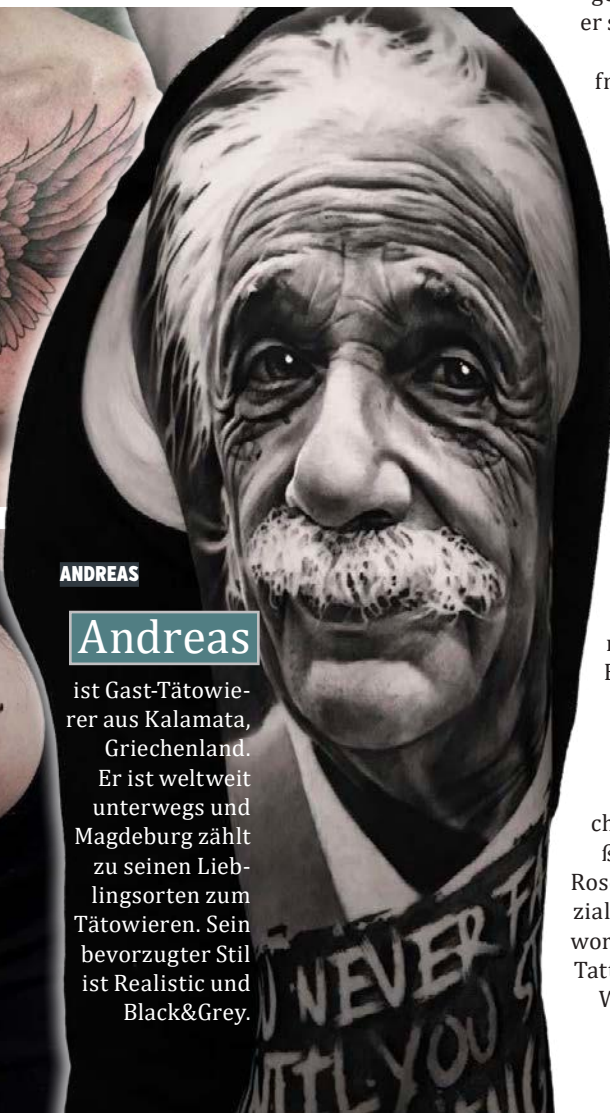
ELEONORA



NICOLE



SHAD



ANDREAS

Andreas

ist Gast-Tätowierer aus Kalamata, Griechenland. Er ist weltweit unterwegs und Magdeburg zählt zu seinen Lieblingsorten zum Tätowieren. Sein bevorzugter Stil ist Realistic und Black&Grey.



TASSO

George

George, geboren in Korinth, Griechenland, hat schon seit seiner frühesten Kindheit eine Leidenschaft für das Malen. Seit 2017 arbeitet er als Gast-Tätowierer im Rose Tattoo und ist gesponserter Pro Artist. Sein bevorzugter Stil ist Realistic/Color/Abstract.



Nicole

ist Resident Artist im Rose Tattoo und spezialisiert auf kleine, realistische Projekte sowie feminine Fineline und Lineworkprojekte.



Tasso

Grieche und regelmäßiger Gast im Rose Tattoo. In einer Künstlerfamilie aufgewachsen, tätowiert er seit 17 Jahren. Seine Fähigkeiten: große, freihändige Projekte. Sein Stil Realistic, Abstract und Black&Grey.



Shad

auch bekannt als „Sadam“, (7 Gold- und 1 Platin-Single) ist ein griechischer Rapper und 2. Resident Artist im Rose Tattoo. Er unterstützt Nicole und ist spezialisiert auf Linework, Traditional, Sketchstyle und Black&Grey Tattoos.



Eleonora

Eleonora aus Griechenland ist regelmäßiger Gast im Atelier Rose Tattoo. Sie ist spezialisiert auf selbst entworfene Neotraditional Tattoos und jedes ihrer Werke ist ein Unikat.



Erol Popova



Erol Popova

Raus aufs Grüne

Auf der Zielgeraden erreichen die Galopper Spitzengeschwindigkeit von über 70 km/h gemessen

Mit dem Aufgalopp im April und drei weiteren Renntagen geht die **Galopprennbahn Herrenkrug** in die Saison. Dazu gilt es, ein historisches Jubiläum zu feiern.

Das Grün sprießt in diesen Tagen wie verrückt auf dem Geläuf, Regen gab es genug und nun treibt die Frühlingswärme alles an. Den Aufgalopp hat man noch mal kurz um eine Woche verschieben müssen, aber ansonsten ist wieder fast alles normal im Herrenkrug. Insgesamt sind beim Aufgalopp acht Rennen angesetzt, im ersten Rennen laufen dreijährige Pferde, die vorher noch nie ein Rennen bestritten haben. Das macht es für die Wetten spannend, überhaupt wird am ersten Renntag eine sehr üppige Summe von 45.900 Euro an Preisgeldern ausgeschüttet. Als Highlight wartet an diesem Tag noch ein Ausgleich II über 1.800 Meter.

Drei weitere Renntage sind geplant. Der Klassiker Himmelfahrtsrenntag (18. Mai) wird dabei zum „Blau-Weißen Renntag“. Traditionell sind an diesem Tag neben den Galopprennen auch Trabrennen zu sehen.

Höhepunkt des dritten Renntages am 9. Juli ist wieder das Gruppe-III-Rennen, ein internationaler Leistungsvergleich, der vergleichbar ist mit der Championsleague im Fußball. Darüber hinaus gilt es, an diesem Tag „185 Jahre Galoppssport in Magdeburg“ zu feiern. Denn schon 1837 gab es einen „Actienverein für Viehzucht“, welcher ein jährliches Pferderennen abhielt. 1838 wurden sowohl während des jährlichen Wollmarktes auf einem Gelände an der Hellestraße und im Herrenkrug Pferderennen abgehalten. Somit kann das erste von einem Verein organisierte Pferderennen in Magdeburg auf den 12. Juli 1838 zu datiert werden.

Sportliches Highlight und zugleich Saisonfinale wird am 9. September dann wieder das lukrative BBAG-Rennen sein. [c] **Aufgalopp 2023 mit acht Galopprennen, 22. April, 14 bis 18 Uhr, Rennbahn Herrenkrug**

Mission Aufstieg

Bisher ohne eine Niederlage strebt die **Wasserball-Union Magdeburg** dem Staffelsieg in der 2. Liga Ost entgegen. Aber was kommt dann?

War das eine Machtdemonstration der Magdeburger. Das eigentlich als Spitzenspiel angesetzte Duell zwischen Tabellenführer Wasserball-Union und dem Tabellenritten SC Wedding Berlin war schon nach acht Minuten entschieden. Neben Wilhelm Block, Duncan Händel, Sebastian Lindner und Lukas Schulle hatte auch der junge Vincent Winkler mit zwei Treffern zur deutlichen 7:1-Führung beigetragen. Was auf dem Papier wie ein Spitzenspiel aussah, war keines, denn die Berliner kamen mit einem B-Team an die Elbe. Auch wenn der Ligasieg erst Anfang Juni im direkten Aufeinandertreffen, Erster gegen Zweiter, beim OSC Potsdam II entschieden wird, so kann und muss bei der bisher unbesiegten WUM über die Option Aufstieg nachgedacht werden. Wird es auch! „Wir würden für Lizenzen und längere Auswärtsfahrten sicher mindestens den dreifachen Etat benötigen. Der beträgt gegenwärtig äußerst schmale 12.000 Euro.“ Nur woher soll das kommen? Bereits einmal, 2018, hat man deshalb das sportlich errungene Aufstiegsrecht verstreichen lassen. Sportlich wäre gegen die drei Topteams der Bundesliga – Duisburg, Waspo Hannover und Spandau – sicher kein Kraut gewachsen, aber der Rest der Liga operiert dort rein finanziell mit einem ähnlichen Amateurstatus seiner Spieler wie Magdeburg. [c]

Wasserball Union Magdeburg vs. SC DHfK Leipzig, 29. April, 18 Uhr, Dynamohalle



Macht immer wieder mit tollen Toren auf sich aufmerksam: Das Magdeburger Eigengewächs Vincent Winkler

& klein

SCHNELLE REIFEN

Der europäische ESET Cup geht 2023 in seine elfte Saison, erstmals und gleich zum Auftakt ist die Motorsport Arena Oschersleben mit dabei. Dabei werden Rennen gleich in mehreren Serien ausgefahren, angefangen vom seriennahen Twingo Cup oder Clio Cup, über Sportwagen der GT3- bzw GT4-Klasse, E-Serien bis zur Formula.

1. Lauf zum ESET Cup 2023, 8. und 9. April, Arena Oschersleben

GROSSES KNATTERN



Uwe Forster

Start der Cross-Saison im April

Im Kreuzgrund, zwischen Diesdorf und der A14-Brücke, dröhnen die Crossmaschinen. Noch wird auf dem aufgeweichten Untergrund nur trainiert, aber nach dem LadysCup (15./16.4.) startet hier am Wochenende darauf die neue Landesmeisterschaft in allen Hubraumklassen. **1. Lauf zu Motocross LM, 22./23. April, Kreuzgrund MD-Diesdorf**

DER NACHSTE TITEL?

Zum zweiten Mal könnten die Handballer des SC Magdeburg in dieser Saison einen Pokal in die Höhe recken. Beim Final Four um den DHB-Pokal muss das Team aber erstmal an der TBV Lemgo vorbei. Während das Halbfinale des SCM nur bei Sky zu sehen ist, überträgt die ARD das Finale am Sonntag live. Bei Finaleinzug treffen die grün-roten Löwen oder die SG Flensburg Handewitt. Beides wären absolute Spitzenspiele. **DHB-Pokal Final Four, SCM – Lemgo, 15. April, 19 Uhr, Sky überträgt, Finale, 16. April, 15.40 Uhr, live in der ARD**

kmphotographie





Anpiff zum Endspurt

Erol Popova

Das von Trainer Julian Bauer geführte **A-Jugend-Team** des SC Magdeburg will dieser Tage den Weg zur Deutschen Handball-Meisterschaft ebnen

In der Gieseler-Halle ist er ein Aktivposten, obwohl er selbst nichtmal auf der Platte steht. Julian Bauer treibt seine Jungs im Angriff nicht selten bis zum Ende seiner Coaching-Zone nahe der Mittellinie nach vorn. „Seine Jungs“, das sind A-Jugendsspieler des SC Magdeburg und der ganze Stolz des Trainers, das merkt man, wenn Bauer über sie spricht. Seine Mannschaft kämpft aktuell um den Deutschen Meistertitel in der A-Jugend-Bundesliga. In diesem Monat steht das letzte Spiel der sogenannten Meisterrunde an. Danach geht es in die K.-o.-Phase. Mit dem bisherigen Saisonverlauf ist Julian Bauer, der die Mannschaft im Sommer 2020 übernahm, zufrieden, „nur die schmerzliche Heimgniederlage gegen Pforzheim/Eutingen hätte nicht sein müssen, besonders, weil wir damit den ersten Platz in unserer Staffel nicht mehr in der eigenen Hand haben.“ Vom Staffelsieg bis zum Ausscheiden ist alles noch möglich. An Letzteres denkt Bauer aber gar nicht erst: „Unser Ziel ist es, weiter zu kommen als in der vergangenen Saison.“ Bedeutet, der Trainer träumt vom Finale, denn in der Vor-

saison schied sein Team im Halbfinale gegen die Füchse Berlin aus. Für dieses Ziel trainieren die A-Jugendlichen acht Mal pro Woche und zeigen an den Spieltagen in der proppenvollen Gieseler-Halle, was sie können. Auffällig dabei ist, wie viele Tore in den Spielen des SCM fallen. Das ist der charakteristischen Spielweise der Mannschaft geschuldet: „Wir spielen mit enorm hohem Tempo, machen dadurch viele Tore. Das hat aber auch den Effekt, dass die Gegner ihr Spiel auch schnell machen und wir dadurch auch viele Treffer erzielen. Die vielen Gegentore sind also nicht schlechter Abwehrleistung geschuldet, sondern der Schnelligkeit des Spiels.“ Was erwartet der Magdeburger vom letzten Gegner der Hauptrunde, der A-Jugendvertretung der MT Melsungen? „Die Melsunger haben eine starke erste Sieben, mit klassischem Shooter auf Rückraum links. Die Zweitbesetzung ist qualitativ nicht so gut wie meine Jungs. Mit der Breite unseres Kaders sollten wir das Spiel für uns entscheiden können“, zeigt sich Julian Bauer optimistisch. (kb) **SC Magdeburg vs. Melsungen, 2. April, 15 Uhr, H.-Gieseler-Halle**

ARENA AUTOFRÜHLING Die glorreichen Siebziger

Die Motorsport Arena beginnt ihre Saison traditionell mit dem Autofrühling als Eintritt-Frei-Veranstaltung für die Familie. Dazu gehören Kinder- und Bühnenprogramm, eine einzigartige Fahrzeugausstellung oder die Händlermeile auf dem grünen Infield. Dazu komplettieren die Oldtimer Trackdays das Wochenende. Kleinkraftwagen, Formel- und Rennwagen und Young- und Oldtimer geben auf der Rennstrecke so richtig Gas. Auch die Kartbahn hat ihren Saisonstart. **Arena Autofrühling, 1. April, Motorsportarena Oschersleben**



Oldtimer Trackdays in der Arena

JETZT WIRD gepflanzt

Für jeden veganen und vegetarischen Burger, der im März und April verzehrt wird, pflanzen wir einen Baum auf unseren eigenen Flächen in Mecklenburg-Vorpommern.



Peter's
ISS-DAS-GRÜN
WOCHE

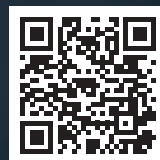
Erfahre mehr auf: peterpane.de/link/idg

Reserviere
jetzt deinen Tisch!

ÖFFNUNGSZEITEN:

So. - Do. von 11:00 bis 22:30 Uhr
Fr. + Sa. von 11:00 bis 00:00 Uhr

Peter Pane Magdeburg
Am Blauen Bock 2
39104 Magdeburg



Instagram Facebook peterpane.de

Peter Pane

BURGERGRILL · BAR



wohnern Nordamerikas, die den damals noch brutalen Sport auch zur Kriegsvorbereitung oder Streitbewältigung nutzten. Heutzutage wächst das Interesse am Spiel wieder – dem Lacrossespieler Lampe gefällt die Mischung aus einem körperlichen und einem sehr schnellen Spiel mit vielen Toren. Magdeburger fanden jedoch erst in Braunschweig den nächstgelegenen Verein. Deswegen gründeten Lampe und Tiedtke im letzten Jahr einen Unikurs und anschließend eine Lacrosseabteilung beim Magdeburger Sportverein „MSV 90“. Die benötigte Ausrüstung, von Bällen über Schläger, Schoner und Tore, stellte der Verband und mehrere deutsche Vereine. Lampe leitet nun den Unikurs, ist Trainer der Damen- und Herrenmannschaft und legt gleichzeitig als Spieler selbst Hand an. Durch den Unikurs

**Rekord: in 53,1 Sekunden
bis an die Spitze des
Campus Towers**

BEHIND
EVERY
GREAT
MAN
THERE'S

OFTEN A
PARKING
SPACE ➔

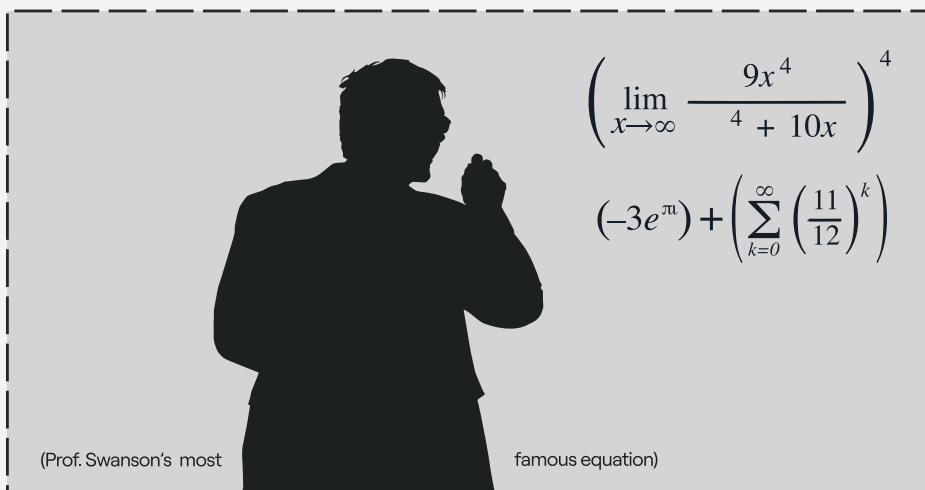
Professor Swanson is truly passionate about something that most of the world population is not necessarily great at: numbers. One may think that he's one in a million, but Prof. Swanson would promptly correct that proportion to one in 876.277.

In fact, he is the genius man behind the complex calculations that you've seen on the blackboards of every Hollywood movie about genius men solving complex calculations on blackboards. You're welcome, Matt. You too, Russel.

What most math historians don't know is that Prof. Swanson's love for numbers started much before he finished his two PhDs in Calculus and Applied Math. Truth be told, it started even before he was Prof. Swanson. Back then, he was just little Nicholas - or Nicholas Albert when his mom got angry at him for playing with the tiny noodle numbers in the soup instead of, you know, eating them.

Nick Swanson couldn't have been older than five when he started practicing mental calculation skills by playing with the numbers he saw on license plates. He would add, subtract, multiply, or divide them until the result was a prime number bigger than 17. Funnily enough, it was precisely at the age of 17 that Nick won his first Mental Calculation World Cup, surprising the jury (and the competition) by calculating the square root of 1.971.216 in only 3,76 seconds. In case you're not as talented with numbers as Prof. Swanson (no offense, but the odds aren't exactly in your favour), the answer is 1.404.

In parallel to a stellar academic career teeming with a substantial



♠S01
Prof.
Swanson

THAT
IS
JUST

TOO
DAMN
SMALL.

RESERVED
PARKING



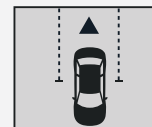
PROF. SWANSON
Institute of Mathematics

♠S02 Prof. Swanson's parking spot

number of accolades, Prof. Swanson conquered the admiration of his peers with an eagerness to use his incredible skills in mundane tasks, like splitting the lunch bill faster than anyone could take out their calculators, or knowing exactly how much to pay at the checkout even before stepping inside the supermarket.

But even though not all heroes wear capes (the professor much prefers his herringbone tweed blazer), they all have their kryptonite. And Prof. Swanson's seems to come in the shape of a tight perpendicular parking spot at the car park of the University campus, where 32 students have gathered to watch the master of calculus miscalculate his manoeuvre, over and over again.

REMOTE
SMART
PARKING ASSIST



BECAUSE EVEN
EXTRAORDINARY
PEOPLE ARE
ORDINARY
SOMETIMES.





Fluglehrer Steffen Thran (l.) und Inhaber Christian Franke

Über den Wolken

Bei der **Flugschule Ikarus** am Flugplatz kann man die Sportpiloten-Lizenz machen oder einfach nur zu einem Flug hinauf in die Wolken aufsteigen

Der Motor dröhnt und aus dem dreiflügeligen Propeller ist längst ein durchsichtiger Kreis geworden, dann geht ein leichtes Vibrieren durch die Maschine, als sie über den Runway rollend, beschleunigt. Schneller und schneller, bis schließlich die Rollgeräusche der Reifen weg sind und sich im Bauch ein seltsames Gefühl breit macht: Wir fliegen!

Von oben sieht die Welt definitiv anders aus. Zwischen das Braun und Grün der Felder mischen sich die feinen Linien der Straßen und in der Ferne, ganz klein, das müssen die Türme des Doms sein. Selbst für Christian Franke, Betreiber der Flugschule „Ikarus“, ist dieser Blick auf das „Miniaturwunderland“ nach vielen Flugstunden immer wieder faszinierend. In jedem Frühjahr aufs neue treten ihm am Flugplatz Leute gegenüber, die mit ihm auf einen Rundflug ins Umland gehen möchten. Oft genug bleibt es nicht bei diesem einen, denn „Fliegen macht auf jeden Fall süch-

tig, das weiß wohl jeder, der es schon mal ausprobiert hat“, bringt es Franke auf den Punkt. Kein Problem: Bei ihm und seinem Team kann man die Ausbildung zur Erlangung der SPL-Sportpilotenlizenz absolvieren, eine Lizenz, die das Fliegen von Ultraleichtflugzeugen (UL), Tragschraubern (Gyrocopter) und aerodynamisch gesteuerten Flugzeugen erlaubt. So grenzenlos wie sich die Freiheit über den Wolken anfühlt, ist sie es doch nicht, denn das Regelwerk im Luftraum ist klar, Sicherheit wird groß geschrieben. So kann man bei Ikarus auch die Zeugnisse BFZ 1&2 für den Sprechfunk erlangen. [c] **Flugschule Ikarus, Otto-Lilienthal-Straße 8, MD-Flugplatz, Tel: 400 97 103, www.flugschule-ikarus.de**



Mit seiner einmotorigen Ulbi WT-01 Wild Thing auf dem Rollfeld: Christian Franke

Einfach schwerelos

Vor drei Jahren eröffnete Shardelle Araujo Alexandrino in Stadtfeld ihre **Pole Lounge** und unterrichtet Workouts mit Tanzelementen und Poledance. Die Nachfrage ist groß, nun kommt ein zweites Studio dazu.

Poledance hat seine Ursprünge in Indien und China und der Tanz an der Stange bietet alles, was gutes Ganzkörperworkout ausmacht. Neben der klassischen Form gibt es ihn auch in tänzerischer Anmutung und heißt dann Exotic Flow. Das Poledance hat Shardelle vor Jahren in ihrer Heimat Rio de Janeiro für sich entdeckt. Dort ist der Sport viel beliebter als hier in Deutschland. Neben einer Aktivierung der eigenen

Beweglichkeit fördert Poledance auch Selbstwert- und Gemeinschaftsgefühl.

Auf letzteres legt die Brasilianerin besonders wert und fördert diese Atmosphäre in

ihrer Pole Lounge, die sie vor drei Jahren in der Goethestraße eröffnete. Der Begriff „Lounge“ ist bewusst gewählt. „Mein Studio hat eine gemütliche Ecke, in der vor oder nach der Stunde relaxt und einfach nur gequatscht werden kann.“

Pole Dance ermöglicht es, dass ganz normale Frauen ohne sportliche Erfahrung sich akrobatisch und zugleich elegant-sinnlich bewegen. Zählbares Ziel der Übungsstunden mit

max. 12 Teilnehmern sind dabei Kraft und Beweglichkeit, die man während des Trainings wie nebenbei aufbaut. Darüber hinaus bietet Shardelle auch die Tanzworkouts Ballet Fitness® und twerXout®, Stretching, Aerial Hoop und Aerial Yoga an.

Die Nachfrage nach den Kursen ist mittlerweile so groß und die sich um ihr Studio gebildete Community so stark, dass sie im April einen zweiten Standort in der Friesenstraße mit Lounge-Bereich und einem sinnlichen Garten eröffnet. Wenn es nach ihr geht, sollte sich jeder mal im Poledance versuchen, denn „ich kenne keine Frau, die sich nicht in diesen Sport verliebt hat.“ [c] **The Pole Lounge, Goethestraße 6b;**

ab April: Friesenstraße 53, www.polelounge.de

Einfach sinnlich: Shardelle an der Polestange

privat

THERE'S ONE THING A MEMORY WORLD CHAMP WILL SURELY NEVER FORGET:



▲R01
Medal



The first minutes of Robert's life were absolutely unforgettable, but only for him, since his mother was under anesthesia and his father was on a diplomatic mission abroad. Nevertheless, Robert remembers vividly that the midwife who brought him into the world was wearing thick purple glasses, was called Ellen, and smiled as soon as he opened his eyes. They were to meet again 16 years later but, to Robert's surprise, she didn't remember him.

At that age, Robert had already collected several accolades, including local, regional and national memory champion in all age ranges, but also the less flattering "Most Annoying Person To Play Trivial Pursuit Against, Like, Ever" awarded by several of his friends.

He can easily name all the 124 addresses he has ever lived in, including zip codes and phone numbers, both by chronological and alphabetical order. And if you're thinking it's impossible for someone to have lived in 124 different addresses, it just proves that your memory is nowhere near Robert's, since you've probably already forgotten that his dad was a diplomat.

Throughout his life, Robert has spoken 72.486.193.286 words, forming 865.678.324 different sentences, according to himself. In this list, "I don't remember", "I can't recall" or "I wanted to say

something, but now I forgot" are nowhere to be found.

In fact, Robert's memory is regarded by experts as the sharpest in the world, so much so that there's a whole chapter dedicated to his mind palace in a book called "Memories to Remember".

But it would be naïve to think that a memory like Robert's doesn't come with a price tag. There are many things he would rather forget, including the contents of every single meal he ever ate at the school canteen between 1993 and 1997 (a particularly traumatic period for Robert and his tastebuds), the weekend he spent in Vegas (what happens there, stays there... unless you have Robert's memory, of course), and how he was once fired from an easy but high-paying job simply for contradicting the CEO on something she thought she had said but actually didn't. Opening his argumentation on the matter, Robert used the words "Well, if I recall correctly" out of sheer deference, because of course he recalled correctly, but the CEO wasn't having it and made sure he was shown the door. "A beautiful, shiny, dark mahogany door, with a round, brushed gold knob, and soft-closing hinges that unfortunately didn't allow me to slam it", as Robert would add.

Today, Robert is launching his memoirs, which he aptly titled "Literally Everything", although he had to edit them for brevity. But as he walks out of the bookstore where he just presented his work and heads for his white car, which he clearly remembers to have parked between a blue coupé and a mid-sized silver sedan, Robert's flawless photographic memory faces an unforeseen challenge: the first snow of December that has suddenly turned every single car white.

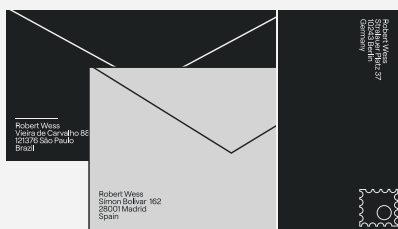
THE DAY HE COULDN'T FIND HIS CAR.



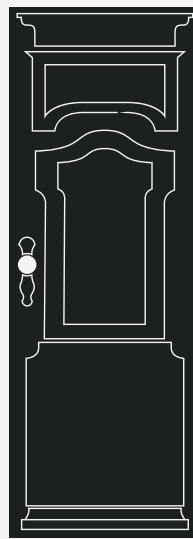
-3..2..1..1..2..3

◀R03 Robert

▼R04 Robert's addresses



▶R04 Mahogany door



FIND
MY
CAR



BECAUSE EVEN
EXTRAORDINARY
PEOPLE ARE
ORDINARY
SOMETIMES.





„Wir wollen etwas bewegen“

Macht die Entwicklung des Radverkehrs mehr und mehr zur Chefsache: Oberbürgermeisterin Simone Borris

Schon zum zweiten Mal binnen kurzem stieg Magdeburgs Oberbürgermeisterin Simone Borris in den Fahrradsattel, um auf Einladung des ADFC und der Initiative Magdeburger Radkultur über **bessere Rad-Infrastruktur** in der Stadt ins Gespräch zu kommen. Tatsächlich muss sich etwas bewegen, will die Stadt ihre ambitionierten Klimaziele erreichen.

Wie ein Lindwurm zog sich am 17. März die Schlange der gut 150 Radfahrer durch die südliche Altstadt, mittendrin die beiden wichtigsten Personen, wenn es um Entscheidungen für die Zukunft des Radverkehrs in Magdeburg geht: Oberbürgermeisterin Simone Borris und ihr Dezernent für Umwelt und Stadtentwicklung Jörg Rehbaum. Schon zum zweiten Mal hatten die Oberbürgermeisterin und die Magdeburger Ortsgruppe des ADFC zur Radtour eingeladen, um sich „gemeinsam ein Bild von der aktuellen Situation für Radfahrende in der südlichen Innenstadt sowie in den nördlichen Bereichen Buckaus und des Wohngebietes Leipziger Straße zu

machen“. Schon am Start hatte die Oberbürgermeisterin deutlich gemacht, dass sie es ernst meint, durch infrastrukturelle Maßnahmen etwas am Verkehrsmix der Stadt zu ändern, dem Radverkehr mehr Priorität zu geben.

Wie gute Infrastruktur ausschaut, kann man in den Niederlanden sehen: Seit 2012 verbindet etwa der Hovenring, ein schwebender Radfahrer-Kreisverkehr über eine Schnellstraße, die Orte Eindhoven und Veldhoven. Rund 5.000 Menschen frequentieren die Brücke täglich zu Fuß und zu Rad. Wie sich Investitionen in die Radinfrastruktur im Ergebnis niederschlagen, kann man in Amsterdam sehen: Binnen 20 Jahren stieg dort der Anteil des Radverkehrs um 40 Prozent. Davon ist Magdeburg noch weit entfernt. Und so wird der ADFC nicht müde, bei der Verkehrsplanung Einfluss zu nehmen.

In Magdeburg zeigt sich hingegen die über Jahrzehnte wankelmütige Behandlung des Radverkehrs an allen Ecken der Stadt. Besonders ärgerlich ist das bei Neubaulprojekten. So müssen Radfahrer auf der neuen Hauptverbindung Altstadt – Stadtfeld am Damaschkeplatz hintereinander gleich über drei Einzelampeln, die mit langen Wartezeiten verbunden sind, während der Kraftverkehr mit nur einer Ampel zügig durchrollt. Dabei sind die Zahlen des Radverkehrs in den letzten Jahren in Magdeburg gestiegen, wie die neue Zähl-schleife täglich eindrucksvoll dokumen-

tiert. Aber das ist lange nicht genug. Will die Stadt die im Herbst 2019 beschlossenen, verschärften Klimaschutzziele – eine CO₂-neutrale Stadt – bis 2035 erreichen, bedarf es einer bewussten Reduktion des automobilen Kraftverkehrs.

Als „Stadt der Radfahrer“ durfte sich Magdeburg bereits bezeichnen, aber das ist ein Jahrhundert her. Der damalige Magdeburger Stadtbaurat a.D., Dr. Ing. Henneking, analysierte 1927 im Buch „Der Radverkehr“, dass „infolge der systematischen Förderung durch die Stadtverwaltung und dem ‚Magdeburger Verein für Radfahrwege von 1898‘ die Stadt gigantische Zahlen bezüglich des Radverkehrs aufweist.“ Bis zu 4.000 Radfahrer wurden damals pro Stunde am Verkehrsknoten Breiter Weg/Ecke Alter Markt gezählt.

Andere Städte haben es längst vorgemacht, wie eine Verkehrswende funktionieren kann. Von holländischen Verhältnissen ist das zwar immer noch weit entfernt, doch viele andere Projekte weltweit zeigen vor allem eines: Eine gute Fahrradinfrastruktur ist quasi die Voraussetzung, um mehr Menschen dazu zu bringen, das Auto stehen zu lassen und damit zum Klimaschutz beizutragen. Doch langsam nimmt die Verkehrswende hierzulande Fahrt auf: Gerade hat Verkehrsminister Wissing ein Programm aufgelegt, um Fahrradparkhäuser mit 110 Millionen Euro zu fördern. An dem will sich auch Magdeburg beteiligen und endlich die seit Jahren angedachten

RADVERANSTALTUNGEN 2023

Critical mass, jeden letzten Freitag im Monat, Start 19 Uhr, Elbbalkon
Europäische Mobilitätswoche, 16.–22. September, dabei werden innovative Verkehrslösungen ausprobiert und mit kreativen Ideen für nachhaltige Mobilität geworben. Magdeburg nimmt zum sechsten Mal teil. Am 17. September findet eine Fahrrad-Demo statt
2. Kidical Mass, 16. April, vom Familienhaus MD veranstaltete Familien-Fahrrad-Demo vom Domplatz zum Nordpark. Im Rahmen eines Aktionswochenendes wird für fahrrad- und kinderfreundliche Orte demonstriert.



Kidical Mass Magdeburg 2022

2. Ronde van Anhalt, 1. April, Auf drei Strecken (260/160/80 km) durchs Land, Start/Ziel: Weinstudio „Basta“, Halberstädter Straße www.velozipeden.de

CTC Rides, Von den Organisatoren der Cycle Tour gesetzter Social Ride, Treff jeden Donnerstag um 18 Uhr auf der Sternbrücke



Florian Schröder

SCHELLER ZUM ZIEL

Da die Stadtverwaltung das vom Stadtrat beschlossene **Radverkehrskonzept** frühestens Ende 2024 vorlegen will, hat sich der ADFC entschlossen, dem Kommunalparlament selbst ein solches Konzept vorzulegen. An der Konzeption beteiligen sich auch andere Initiativen und Mobilitätsforscher*innen aus Magdeburg.

Im Radverkehrskonzept werden bestehende, aber nicht umgesetzte Beschlüsse des Stadtrates, existierende Radwege und Netzlücken erfasst, um daraus ein Radroutennetz zu entwickeln. Außerdem sollen im Konzept einheitliche Standards für Radinfrastruktur in Magdeburg festgelegt werden. Neben einem idealen Radroutennetz wird das Papier sich auch mit einer umfassenden Analyse der Probleme beschäftigen. Der Fahrradclub greift dafür auf bereits in den letzten Jahren gesammelte Daten zurück. „Wir haben in den letzten Jahren bereits eine Vielzahl an Beteiligungsformen durchgeführt, Radwege kartiert, Oberflächen erfasst und vermessen, sowie Überholabstände gemessen und vieles weiteres“ erklärt Norman Dreimann, Vorsitzender des ADFC Magdeburg. Neben einem bereits durchgeführten Beteiligungsworkshop im Februar, können unter www.adfc-magdeburg.de auch online Vorschläge eingereicht werden.

Ziel sei, es zu schaffen, was die Verwaltung für unmöglich hält, dem Stadtrat bis zur Deadline im Sommer ein fachlich hochwertiges Radverkehrskonzept zur Verfügung zu stellen. „Wir verweigern uns keinesfalls einer Zusammenarbeit mit der Verwaltung, aber es muss klar sein, dass der aktuelle Zeitplan des Dezernates nicht akzeptabel ist.“, so Dreimann. Nach der Fertigstellung will der ADFC das Radverkehrskonzept dem Stadtrat übergeben, so dass die Kommunalpolitik in ihren Ausschüssen über die Vorlage beraten kann. Spätestens dann müsste sich auch die Stadtverwaltung zum konkreten Entwurf äußern. Verläuft alles nach Plan, könnte der Stadtrat das Magdeburger Radverkehrskonzept bereits Ende des Jahres 2023 verabschieden.

www.adfc-magdeburg.de/radwegmelder

Parkhäuser am Bahnhof umsetzen. Klar muss in dem Zusammenhang sein, dass eine Investition in den Radverkehr auch eine Investition in die Sicherheit aller Verkehrsteilnehmer bedeutet. Unklare Verkehrsführungen, Baustellen oder das Zuparken von Radwegen drängen Radfahrer auf den Fußweg oder in riskante Manöver auf der Straße. Häufig enden Unfälle tödlich, wenn abbiegende Autos Fahrradfahrer übersehen. Vor allem für LKW-Fahrer kann der Radler schnell im „toten Winkel“ verschwinden. An Unfallschwerpunkten wie den Ringauffahrten hat der ADFC als Mahnmale sogenannte „Ghost Bikes“ aufgestellt. Aber auch die klassischen Bordfahrwege sind dem ADFC ein Dorn im Auge, da hier Radfahrer leicht übersehen werden. „Die beste Lösung ist, wenn Radfahrer einen ausreichend breiten Fahrstreifen auf der Straße erhalten.“

Die Ausfahrt mit der Bürgermeisterin endete an diesem Tag vor der Volkshochschule in der Leibnizstraße. Dank der vor dem Haus errichteten neuen Fahrradbügel war das Anschließen der Räder hier in großer Zahl möglich. Die frischen Eindrücke der Runde wurden anschließend in der Aula ausgewertet. Und am Schluss machte sich dort in jeder Beziehung eine Aufbruchstimmung breit. [c]



YACHTHAFEN
MAGDEBURG

Große Eröffnung

am 1. April
für Touren auf dem
Yachthafen-Floß,
für Grillboot- und
Canadiertouren



Die Hafenbar öffnet ab 11 Uhr

Mo-Do 16-22 Uhr

Fr 16-23 Uhr

Sa 11-23 Uhr

So 11-22 Uhr

Die Sommersaison für Bootsanlieger

wird ebenfalls am 01. April
eingeläutet. Gastanlieger sind
herzlich willkommen.

Infos & Buchungen

Telefon: 0391 - 56 83 90

info@yachthafen-magdeburg.com

www.yachthafen-magdeburg.com

Yachthafen

Magdeburg GmbH

Am Winterhafen 1

39114 Magdeburg





Bis auf den Millimeter

Beim individuellen Bikefitting kommt es auf genaue Einstellung an

Unter dem Label „Sports and Train“ bietet **Jonas Skalit** Leistungsdiagnostik und Bikefitting für ambitionierter trainierende Radsportler an

Der Ausdauersport in all seinen Facetten ist die besondere Leidenschaft von Jonas Skalit. Wobei er dem Radsport, genauer gesagt dem Mountainbiken, dabei am meisten verbunden ist. Für seine Teilnahme an MTB-Rennen beschäftigte er sich früh mit gezieltem Training, bewusster Sporternährung und akribischer Wettkampfvorbereitung. Aus diesem Optimierungs-Interesse entwickelte sich zunehmend eine Leidenschaft, welche in einem Studium der Sportwissenschaften an der OVGU mündete. Seit 2021 ist er auch Landestrainer im Radsportverband Sachsen-Anhalt und absolvierte dafür die Ausbildung zum DOSB Lizenztrainer, Rennsport/Leistungssport. Für die Disziplin Mountainbike zuständig, betreut er Nachwuchssportler beim Training und Leistungsaufbau. Parallel dazu bringt er sein Wissen er unter dem Label „Sports and Train“ in ein eigenes Leistungsangebot ein. Über die bisherige Trainingsplanung hinaus bietet er in seinem zentral gelegenen Studio an der Keplerstraße unterschiedliche Möglichkeiten des professionellen Bikefittings an. Insbesondere die individuelle Geometrie von Sattel- und Lenkerhöhe kommt er hier mit exakter Meßtechnik näher. Und für das gezielte Ausdauertraining gehört bei ihm die laktatbasierte Leistungsdiagnostik zum Leistungsspektrum. [c] **Sports and Train, Keplerstraße 3, www.sportsandtrain-magdeburg.com**



Knochen schütteln

Die „Velocipediade“ ist das Jahrestreffen des deutschlandweiten „Historische Fahrräder e.V.“, **Gerd Barwinsky** will sie 2025 nach Magdeburg holen

Um seine Liebe zum historischen Fahrrad macht Gerd Barwinsky keinen Hehl. Wenn er mit seinem „Knochenschüttler“ durch die Stadt rollt, trägt er stets seine Weste voller Abzeichen von historischen Radvereinen, dazu die typische Kappe, gern auch mal eine Klingel am Daumen. Zuhause hat er eine ganze Sammlung solcher Velocipede, wie sie im 19. Jahrhundert hießen. Mal mit Kardanantrieb, mal mit Holzrahmen, mal als Tretkurbelmaschine. Selbstredend ist Barwinsky Mitglied im deutschlandweiten Verein „Historische Fahrräder e. V.“, ein Zusammenschluss solcher Sammler. Der Verein wurde 1997 gegründet, einmal im Jahr trifft man sich an wechselnden Orten zur dreitägigen Velocipediade. So ein langes Wochenende ist vor allem dafür da, um Freundschaften zu pflegen und andere Sammler kennenzulernen, auch wird die Jahreshauptversammlung des Vereins abgehalten, den Auftakt aber bilden der Fahrradteilemarkt und eine Auktion. Für die Zuschauer wird es bei der Stadtausfahrt mit historischen Rädern in passender Fahrradbekleidung interessant, dazu gibt es einen festlichen Abend mit Musik und Tanzgelegenheit.

In diesem Jahr findet die mittlerweile 25. Velocipediade statt, Gastgeber ist das Städtchen Rheine in NRW. Für 2025 hat Barwinsky seine Velocipedenfreunde nach Magdeburg eingeladen. Weil im selben Jahr der Klosterberggarten sein 200. Jubiläum feiert, macht man dort gemeinsame Sache. Und so werden im Sommer 2025 herrliche Einräder und andere historische Räder auf den feingeschotterten Wegen den Park rollen. [c] **www.historische-fahrraeder.de**



Laden zur 2. Ronde van Anhalt: Hans Schinlauer und Steven Krüger vom Velozipedenclub Magdeburg

SCHÖNSTES KOPFSTEINPFLASTER

Der Velozipedenclub Magdeburg lädt auf drei Streckenlängen zur **2. Ronde van Anhalt**

Die Premiere im letzten Frühling fiel geradezu ins Wasser, zu mies war das Wetter, dabei verstehen sich die Radenthusiasten im Magdeburger Velozipedenclub als „coole Leute“, die sich von äußeren Widrigkeiten nicht abhalten lassen. In diesem Jahr wird alles besser. Diese 2. Ronde van Anhalt führt über drei Strecken, die lange hat 260 Kilometer inklusive 17 km „frisch poliertem“ Kopfsteinpflaster. Mit zeitversetzten Starts folgen die Halbe Ronde (160 km) und die erstmals angebotene Kleine Ronde (80 km). Ab 20 Uhr startet im Weinstudio Basta dann die After Ride Party. [c] **2. Ronde van Anhalt, 1. April, 8 Uhr, 11:50 Uhr, 16 Uhr, Start/Ziel: Weinstudio „Basta“, Halberstädter Straße www.velozipeden.de**



Frederic Mackowiak mit einem Mantra Reiserad

Wenzel Oschington

Jedes ein Unikat

Unter dem Label Mantra Cycles designen und bauen **Maurice Rautenberg und Frederic Mackowiak** Fahrräder aus dem nachwachsenden Rohstoff Bambus

„Wir sind zusammen aufgewachsen, kennen uns durch Schule und das BMX-Fahren. Damit hat die Liebe zum Rad angefangen“, sagt Frederic Mackowiak. Bis er eines Tages mit Kumpel Maurice Rautenberg im TV dann solche coolen Bikes mit Bambusrahmen gesehen hatte. „Wir konnten uns die aber nicht leisten. So haben wir angefangen, selbst welche zu bauen“. Das war im Frühjahr 2017. Für die beiden war es ein Projekt aus Liebe zur Natur und nie mit der Absicht verbunden, einmal Geld damit zu verdienen. Eher kommt es den beiden bis heute darauf an, Natur und Mechanik miteinander zu verbinden. Ihre höhere Idee heißt Nachhaltigkeit. Unter der Prämisse sollen schöne, natürliche Produkte entstehen. Handarbeit, keine Massenproduktion. **Am Anfang gestaltete** sich die Suche nach dem Rohstoff Bambus eher schwierig, doch

jetzt haben sie in einem Zulieferer aus Leipzig den richtigen Partner gefunden. Die verwendeten Bambusstücke werden aus 4-Meter-Stangen geschnitten, dabei suchen sie sich Stücke, die stabil, dick und trocken genug sind. Die mechanischen Teile kommen aus dem Fachhandel. Verbunden werden die Rahmenelemente mittels Hanf, das mit Epoxidharz fixiert wird. „Es steckt viel Arbeit und Handwerk in solch einem Bike, was sich nicht über Maschinen realisieren lässt.“ Daher ist bei einem solchen Gefährt mit Preisen zwischen 2.000 bis 3.000 € zu rechnen. Mittlerweile haben sie 10 Bambus-Fahrräder zusammengebaut, alle auf Kundenwunsch und direkte Nachfrage. „Jedes einzelne Bike wird dabei den Körpermaßen und der Fahrweise des jeweiligen Fahrers angepasst.“ [c] **Insta: Mantra Cycles, Mail: mantracycles@mail.de**

AUF LEISEN SOHLEN

Er liebt sein Fahrrad und aus der Gefühlslage hat **Sascha Thon** das lokal geprägte Klamottenlabel „Pedalkrieger“ gestartet

Auf den ersten Blick zeigt das Logo einen martialischen Kriegerhelm, erst bei genauerem Hinsehen offenbart sich das Sechseck einer Plattformpedale. Ähnlich verhält es sich mit dem Label „Pedalkrieger“: Beim ersten Hören denkt man an den „Kampfradler“, dabei ist Sascha Thon nach allem anderen als nach kämpfen zumute. Im Gegenteil. Sein Auto hat er vor drei Jahren verkauft. Heute ist er praktisch täglich mit dem Fahrrad unterwegs. Und spürt dort ebenso täglich, wie sehr das alles eine Gratwanderung ist. „Im Straßenverkehr sind Radfahrer doch die Schwachen, haben keine Knautschzone.“ Seit 2012 trug Thon die Idee einer lokalen Textil-Marke. Von seinem Pedalkrieger gibt es T-Shirts und Hoodies, alles aber bisher nur als Prototypen und in individuellen Anfertigungen. Für den auf Sicherheit bedachten ReflectiveRide hat er fluoreszierende Farben verwendet. Bis zum Ende des Jahres möchte der 44-jährige alles weiterentwickelt haben, um dann seiner Website echtes Leben zu geben. [c] **pedalkrieger.de**



Engelhardt

Der
Liebestrank

Oper
Gaetano
Donizetti

ab 15.4.23
Theater
Magdeburg



Florian Behrend

Einfach schwere Los

Jump: Lasse Seemann bei einem Nack Nack auf dem Track

Seit über 20 Jahren ist der Bikepark **M-Trails** die erste Adresse in Magdeburg für Dirtbike-, Trail- und BMX-Fahrer. Auch in diesem Jahr haben die Jungs vom SportArt e.V. wieder viel vor, Top-Event ist das „Glacis Open Air“ Ende Juli.

Mit einem Knirschen schiebt sich die Baggerschaufel in den Sprunghügel, hebt ihm die Spitze brachial weg und türmt die Erde nebenan zu einem neuen auf. Mit Rüttelplatte und Schaufeln glätten die Helfer in schweißtreibender Feinarbeit anschließend die Piste des neuen „Pumptracks“. Es ist eine von mehreren Pisten im Bikepark „M-Trails“ an der Maybachstraße. Der Pumptrack ist dabei so konstruiert, dass er ab der Startrampe ohne Treten, nur durch Gewichtsverlagerung an den Hügeln befahren werden kann. Solche Umbauten sind praktisch jedes Frühjahr notwendig, denn die Sprunghügel leiden in der Winterhäse. So werden immer wieder Teile der Anlage umgebaut oder erweitert.

Beim Bauen und Fahren ist eine Kerngruppe von gut 30 Leuten seit Jahren dabei. Angefangen haben sie 2002 mit neun Leuten, davor hatten die Biker mal hier und mal dort ihre Strecken, ehe sie das Gelände vom „Kirchspiel Altstadt-Martin“ als Dauerlösung zur Pacht bekamen. Einem Bauunternehmer gefiel die Idee des Bikeparks so gut, dass er ihnen damals

kostenlos tausende Tonnen Lehmbooden lieferte. So konnte das Areal über die Jahre schon große Events erleben, wie die Landesmeisterschaft „LAME“ 2020.

In diesem Jahr ist man zunächst im Juni an den Landesjugendspielen beteiligt. Dort können sich Jugendliche im BMX- und Mountainbikefahren austoben. Auch beim „Glacis Open Air“ Ende Juli sind sie dabei. Beim Festival des Musikkombinats e.V. finden hier einzelne Veranstaltungen statt. Auch abseits der Events wird die Strecke jeden Tag genutzt – wie vom 16-Jährigen Lasse Seemann. Der befuhr die Erdhügel schon als kleines Kind, heute ist er fast jeden Tag dort: „Weil es einfach Spaß macht, mit den Leuten abzuhängen, du hast keine festen Regeln, Fahrstil und Tricks kannst du selber bestimmen, ohne Druck zu haben.“ Gründungsmitglied Florian Behrend fügt hinzu: „Der Park ist für uns ein Stück echte Freiheit.“ (sv) **Bikepark „M-Trails“, Maybachstraße/Sachsenring, täglich geöffnet, Landesjugendspiele, 3. Juni, „Glacis Open Air“, 22. Juli**

Die mit Erdrampen angelegten Dirt Jump Tracks



Silias Verchau

BIS ZUM HORIZONT UND ZURÜCK

Das Team von **Täves Radladen** veranstaltet regelmäßige Radtouren und Sonntagsausfahrten für jedermann

Es ist ein großer Name der jedesmal mitfährt: „Täve“, die charmante Bördeplatt-Rufform für Gustav, gehört natürlich zu Gustav-Adolf Schur. Das Idol einer ganzen Nachkriegsgeneration, der mehrfache Weltmeister im Straßenradsport und Gewinner der Friedensfahrt rollt bis heute auf dem Rad durch die Gegend, auch wenn das mit 92 Jahren längst etwas gemütlicher zugeht.

Die sportliche Aura des Vaters spielt auch für „Täves Radladen“ bis heute eine tragende Rolle. Geschäftsführer und Sohn Gus-Erik Schur ist dem Rennrad sportlich dabei ebenso verbunden. Und so wie man in der Vergangenheit regelmäßig zu gemeinsamen Radtrainings auf Mallorca eingeladen hatte, finden solche Radausfahrten in der Rennrad-Community – Stichwort CO₂-Ab-



Täves Radtour (privat)

Bei den Zwei-Tages-Ausfahrten sind Rennräder und Gravel-Bikes beliebt, auch wenn's gemütlich zugeht

druck – heute tendenziell eher in der Region statt. Neben kleineren, gemütlichen Feierabenden in der Woche und den etwas sportlicheren Sonntagsausfahrten organisiert „Täves Radladen“ auch Radtouren mit Übernachtung und Vollversorgungspaket, nur in die Pedale muss dabei jeder selbst treten.

Für solche Zwei-Tages-Touren ist das erweiterte Magdeburger Umland mehr als geeignet. Besonders die Weite der Elbauen mit ihren oft exzellent betonierten Landwirtschaftswegen bietet sich an, ist man dort doch weit entfernt vom automobilen Verkehr. So führte eine Tour im letzten Herbst über 60 km zu den Elbterrassen in Brambach bei Rossau, Rennrad-Geschichten- und Erfahrungsaustausch inklusive. Wer einmal selbst mitfahren möchte, hält sich am besten über die Internetseite auf dem Laufenden, hier können seit dem letzten Jahr auch Beratungs- & Werkstatttermine gebucht werden.

www.taeves-radladen.de



Beim 1. Elbauen-MTBO sind gleichermaßen klare Köpfe und gute Beine gefragt

KEINE ATEMPAUSE

Der Orientierungssport kommt ursprünglich vom Laufen (OL). Längst gibt es aber auch Wettkämpfe für Mountainbiker. Bei denen wird im Zweier-Team gestartet, jedes bekommt am Start eine Umland-Karte ausgehändigt, auf der eine Anzahl Postenpunkte eingetragen sind. Binnen einer festgelegten Gesamtzeit gilt es für jedes Team nun, möglichst viele dieser Postenpunkte anzufahren (und tatsächlich zu finden). Für jeden Postenpunkt bekommt man Punkte, je weiter der Punkt von Start/Ziel entfernt ist, umso mehr. Bei der Streckenplanung, die man unterwegs durchführt, gilt es, den Rückweg einzukalkulieren, denn

als zusätzliches Spannungselement gibt es für das Überschreiten der erlaubten Gesamtzeit pro Minute Strafpunkte.

Im kommenden Herbst nun wird es den ersten Elbauen-MTBO geben, Startpunkt ist Pechau. Von dort spannt sich dann ein gut 20 mal 20 Kilometer großes Areal auf, in dem die Postenpunkte verteilt sind. Zu dem Areal werden auch die Hügel der Sohlener Berge gehören und wer vorn dabei sein möchte, benötigt die dort erzielten Wertungspunkte. Es gibt nur drei Möglichkeiten, die Elbe zu überqueren: Sternbrücke, die Schönebecker Elbbrücke – oder die Gierfähre Westerhüsen. Welches ist der beste Weg? [c] 1. Elbauen-MTBO, Ende September



Albert - AdobeStock

Altes Nowak - AdobeStock, Openstreetmap

KUNSTMARKT „BÄRBEL“

UNTER JÄGERN UND SAMMLERN

Nicht zum ersten Mal bringt er Bewegung nach Buckau, in das vielleicht künstlerischste Viertel der Stadt. Marcel Guderjahn hat erst kürzlich seinen neuen Bürgerladen in der Klosterbergstraße eröffnet. Und der nächste Streich folgt sogleich. Denn Buckau wird um einen Kunst- und Trödelmarkt reicher. Unter dem Namen „Bärbel“, als Gegenstück zum Kunstmarkt „Heinz“, kann hier um echte Raritäten und Trödeschätze gefeilscht werden. In den engen Gässchen bietet



„Bärbel“-Initiator Marcel Guderjahn

es sich natürlich an, das Auto mal stehen zu lassen. 1. Kunst- und Trödelmesse „Bärbel“, 30. April, 9 bis 16 Uhr, Klosterbergstraße, Anmeldung: Tel: 01777161126, Mail: Baerbel-messe@gmx.de

Wenzel Oechtinger

HALBERSTÄDTER STR. 21 | HÖHE BLOCK AM RING

CUBE BIKES auf 1650m²

WWW.CUBE-MAGDEBURG.DE

GEGENÜBER HBF

FAHRRAD-MAGDEBURG.DE

Kathrin Singer (2)



Das Märchen vom Kapitalismus

Anton Andreew als geckenhafter Teufel, Iris Albrecht als Meister Röckle

Das Performance-Kollektiv „les dramaturx“ macht mit **Meister Röckle** bestes politisches Familientheater nach einem Märchen von Karl Marx

Lesekurse zu Karl Marx' „Kapital“ seien momentan en vogue, meint Christian Tschirner, die eine Hälfte des Regie-Duos „les dramaturx“, nachdem er selbst an einem teilnahm. Das läge maßgeblich an der Erstarkung der Klimabewegung sowie des Feminismus. So! Damit wäre grob der Horizont umrissen, den „les dramaturx“ in ihrer zweiten Arbeit am Theater Magdeburg, „Meister Röckle“, aufspannen wollen. **Moment. „Meister Röckle“?** War das nicht ein DEFA-Märchen-Film mit Rolf Hoppe, der ganz in der Nähe [konkret gesagt: in Quedlinburg] gedreht wurde? Und der wiederum auf dem schmalen Kinderbüchlein von Ilse und Vilmos Korn basierte? Genau. Denn das Ehepaar Korn war bei der Recherche für seine Marx-Biografie auf den Bericht von Marx-Tochter Eleanor gestoßen, nach dem der große Karl seinen Töchtern ebendiese Geschichte zur guten Nacht erzählt haben soll. Die Korns haben sie weitererzählt. Und nun ist die Reihe an „les dramaturx“.

Meister Röckle ist ein Spieler, ein großgewordenes Kind, süchtig nach Neuem. Das ist gefundenes Fressen für den Teufel, der vor der Herausforderung steht, die Langeweile seiner Großmutter zu lindern. Es kommt zum Pakt: Röckle erhält die Fähigkeit, alles nur Denkbare zu erfinden – der Teufel darf davon haben, was ihm (oder der Oma) gefällt. Während Röckle nun darauf aus ist, mit seinen Erfindungen das Leben seiner Mitmenschen zu verbessern, hat der Teufel nichts Anderes im Sinn, als sie zu monetarisieren. Er wird zum Unternehmer, die Erfindungen zum Desaster – bis, ja bis ... Nun, an der Frage, wie sich der Teufel, äh Kapitalismus aufhalten ließe, haben sich schon viele die Zähne ausgebissen. Einige von ihnen kommen in der Fassung von les dramaturx auch zu Wort. Zunächst einmal die Leibhaftigen: Marx und Engels. Dann die Schauspielenden. So wie Iris Albrecht, die den Röckle gibt – und schon damals beim Filmdreh in Quedlinburg irgendwie dabei war. Und sogar die Regie-führenden: Es ist ein Spielprinzip von les dramaturx, nicht nur selbst mit auf der Bühne zu stehen (live musikmachend oder Hoola-Hoop-kreisend zum Beispiel), sondern immer auch die eigenen Anknüpfungspunkte an das Sujet einzubringen. So wirken sie auch Denkerinnen wie etwa Silvia Federici in ihre Fassung ein, die den Kapitalismus als reaktionäre Antwort auf die antifeudalen Befreiungskämpfe des späten Mittelalters mit Höhepunkt in der Hexenverbrennung interpretiert. **Bei all dem bleibt** das Schlichte, Volkstümliche und Zauberhafte des Märchens im Vordergrund, verspricht Lynn Takeo Musiol, die zweite Hälfte von les dramaturx: „Wir nennen unsere Inszenierung ein politisches Märchen für Familien und Wahlfamilien.“ Das Schauspielhaus setzt sie ab 15 Jahren an, aber les dramaturx ermutigen: „Geht ruhig auch mit euren jüngeren Kindern rein.“ Denn trotz Kapitalismuskritik bleibt reichlich Raum für Klau-mauk – und wer könnte dem Spiel mit so wunderbaren Erfindungen wie einem unsichtbaren Hund oder Pupssocken widerstehen? [kg] „**Meister Röckle**“, **Premiere am 1. Apr.** 19.30 Uhr, Schauspielhaus, K1; **weitere Vorstellungen am 7. und 22.4., 19.30 Uhr**

les dramaturx



Das Performance-Kollektiv

aus Lynn Takeo Musiol und Christian Tschirner ist mit Fragen der Welt-wahrung ebenso beschäf-tigt wie mit der Prosa der Verhältnisse. In dieser Spielzeit inszenierten sie bereits „Bitter fields“.

DEFINITION VON TOLERANZ

In seinem Programm „Deutsch aber lustig“ zieht **Nizar** gegen die Humor-polizei in die Schlacht

Warum spielen Araber kein Schach? Genau, weil die Dame sich frei bewegen kann! Bei Sprüchen wie diesen meldet sich in Nullkommanichts die Moralpolizei. Das hat zur Folge, dass spontane Reaktionen ausbleiben. Jeder fragt sich (und manchmal auch seinen Nebenmann) lieber erst einmal „Ist das lustig?“ und „Darf man darüber überhaupt lachen?“ Doch in einem Zeitalter, in der vor allem die Entertainment-Branche auf Eierschalen läuft, weil der Online-Mob zum Rundumschlag ausgeholt hat, gibt es einen Mann, einen zugegeben kleinen Mann, der ganz unbeirrt und frei von der Leber weg Witze auf Kosten anderer macht: Nizar. Aber keine Sorge, am allerheißesten legt der Stand-up-Comedian sich selbst und seine Marotten auf den Grill. Bekannt geworden ist Nizar bereits 2005 als echter Internetstar. Die Legende besagt, dass



Robert Maschke

ein Kumpel den gebürtigen Bonner beim Witze erzählen gefilmt hat. Das Video erreichte bei YouTube eine halbe Millionen Zuschauer. Seinen Humor zeigt er auch in seinem Podcast „Nizar & Shayan – Die Deutschen“, den er seit Juni 2017 mit Shayan Garcia veröffentlicht. Auf Tour mit seinem zweiten Soloprogramm beweist Nizar jetzt, dass er in seinen Augen die wahre Definition von Toleranz ist. Diesen selbst verliehen Titel bekommt er, weil er alle gleich behandelt und dadurch bei ihm jede Gruppe ihr Fett wegbe-kommt. Mit seinem Humor widerspricht er dem gängigen Vorurteil, dass es über uns Deutsche gibt. Denn entgegen dessen ist Nizar zwar Deutsch, aber trotzdem lustig. [pm] **Nizar – Deutsch, aber lustig, 27. April, 20 Uhr, Theater „Grüne Zitadelle“**

Theater MD

Die Regisseuri-
rung nach den
schen und ir-
Menschen e-
fragt, wie
Vergleich
um. Sie fr
wirken in u
nach dem S
zum mens
Kostüme
unanges
haben Ti
untersch
der Kleid
Geschle
Geschic
nung,
um S
bedi
Har
stel
Art
vo
c

hin
Mire
tand

20100714

UNTER EINFLUSS DER AUTOKORRERKTUR

Von Suchen bis Finden.

**Hier findet jeder
das Gelbe vom Ei.**





Kathrin Singer (2)

Sinnlicher Kartoffeltango

Wirft sich wortwörtlich in (Kartoffel-) Schale: das Schauspielhaus-Ensembles

Das Theaterstück **Sex und Kartoffeln** von Anna-Kirstine Linke zeigt, dass Sex längst kein Tabuthema mehr ist und wie verführerisch Kartoffeln sind

Es fing alles mit einem scheinbar harmlosen Fragebogen an: „Was ist dein Lieblingskartoffelgericht? Welche typischen Bewegungen verbindest du mit Kartoffeln?“ – und das gleiche Spielchen nochmal zum Thema Sex. Dass die Themen Sex und Kartoffeln tatsächlich ziemlich eng miteinander verwoben sind, zeigt das neue Theaterstück „Sex und Kartoffeln“. Doch wie lassen sich die über 100 eingereichten Geschichten zusammen auf eine Bühne bringen? Insbesondere, wenn Sex für manche Menschen ein offenes Thema ist, während andere darüber lieber schweigen? „Die Stimmen, die wir gesammelt haben, sind ein starker inhaltlicher Pfeiler des Stückes. Es ist für die Zuschauer gemacht, mit Themen, die sie sich gewünscht

haben“, erklärt Regisseurin Anna-Kirstine Linke. Die eigene Sexualität, Masturbation, Gewalt oder gleichgeschlechtliche Liebe sind nur ein paar von vielen, die dabei aufgegriffen werden. Insgesamt vier Figuren sind mit ganz unterschiedlichen Stimmen aufgeladen. Eine ist beispielsweise gerade dabei sich zu verlieben, während eine andere Person experimentierfreudig ihr Sexleben zelebriert. „Durch die unterschiedlichen Plots kann sich jeder in einer Figur wiederfinden“, sagt Linke. Begleitet von der Frage „Was möchte ich selbst eigentlich?“ geht es um die Suche nach Freiheit, Lust und Liebe. „Alles läuft schließlich auf einen Höhepunkt zu, auf Befreiungsmomente, die die Figuren für sich finden.“ Natürlich wird parallel auch die Geschichte der Kartoffel erzählt, die einst in Südamerika entwurzelt wurde, in Europa genauso verteuelt wurde wie Sex und am Ende sogar auf dem Mars landete. Wortwörtlich wird sich dabei in (Kartoffel-) Schale geworfen. „Es wird ein Spiel mit der Realität“ beschreibt es Linke. „Eigentlich geht es dabei gar nicht so viel um Sex, sondern vielmehr um die sozialen Prozesse, die währenddessen bei den Menschen auftreten.“ Als kollektives Projekt wird das Bühnenstück sehr persönlich und blickt gleichzeitig auf eine Zukunft, in der Sex kein Tabu mehr ist. [ml] *Sex und Kartoffeln*, Premiere 31. März, 9., 14. 23. April, 19.30 Uhr Schauspielhaus

Zur Person

Anna-Kirstine Linke

... wurde 1992 in Braunschweig geboren und wuchs im Ruhrgebiet auf. In Hildesheim studierte sie Philosophie-Künste-Medien und Regie in Hamburg. Ihr künstlerischer Schwerpunkt liegt vor allem auf biografischen und gesundheitlichen Themen, die sie in Produktionen wie „Stierhunger“ oder „Sex und Kartoffeln“ verarbeitet.



PROBLEME WEGTANZEN

In seinem neuen Poetry-Slam-Programm „Deutschland umtopfen“ stumpft **Jean-Philippe Kindler** die Schere zwischen Arm und Reich mit Witz und Ironie

„In solchen Zeiten ist es wichtig, dass Sie auch mal auf sich achten! Lassen Sie sich vom Leid dieser Welt nicht das eigene Glück versauen. Denn für jede politische Krise gibt es eine passende Atemübung.“ Der deutschsprachige Poetry Slammer Jean-Philippe Kindler bleibt sich treu und kritisiert über 90 Minuten die ungerechte Gesellschaft. Er tut dies wie immer mit reichlich Humor, Ernsthaftigkeit und Albernheit. Für sein erstes Programm „Mensch ärgere Dich“ wurde er mit der St. Ingberer Pflanze ausgezeichnet – einem der renommiertesten Preise des deutschsprachigen Kabarett.

Aktuell ist er mit seinem Programm „Deutschland umtopfen“ unterwegs. Wie schön wäre es, Probleme wie den Gender Pay Gap einfach wegtanzen zu können? Oder Überstunden endlich bezahlt zu bekommen? Mit einer gewaltigen Portion Ironie schimpft Kindler über die ausbeuterische Schere zwischen Arm und Reich. Denn in unserer Gesellschaft blühen Menschen nur deswegen auf, weil



Steht für bissige Satire: Jean-Philippe Kindler

Fabian Stuerz

anderen konsequent das Wasser abgegraben wird. Wer das nicht gutheißt, bissige Satire, Albernheit und Kritik aber mag, trifft bei seinem Programm auf eine passende Lach-Therapie. Kindler will blühende Landschaften für alle und fordert dementsprechend: „Wir müssen Deutschland umtopfen!“ [tn] *Jean-Philippe Kindler, Deutschland umtopfen*, 12. April, 20 Uhr, Moritzhof/Galerie

Fragen über Fragen

Mal Lieblingssongs, mal szenische Lesung, mal Impro-Talk: Unter dem Label **Katzengold** vereinen sich innovative Formate in Eigenregie des Schauspielhaus-Ensembles.

Alle haben ihn: diesen einen Song, der Erinnerungen und große Gefühle weckt. Für Schauspielerinnen Bettina Schneider ist es aktuell „Cotton Eye Joe“ von Rednex. „Das erinnert mich an einen tollen Abend im Theater, als wir das erste Mal ‚Expert:innen in AspiK‘ aufgeführt haben,“ sehnt sich Schneider zurück. Sie ist Teil des Ensembles, das unter der Rubrik Katzengold in Eigenregie neue Formate ausprobiert. In einem davon geht es um Lieblingslieder, allerdings nicht um die des Ensembles, sondern der Zuschauer. Bis Mitte März konnte man Songs und eine passende Erklärung einreichen. Bei „Your Song“ wird aus diesen Einsendungen ein abwechslungsreiches Programm zusammengestellt.

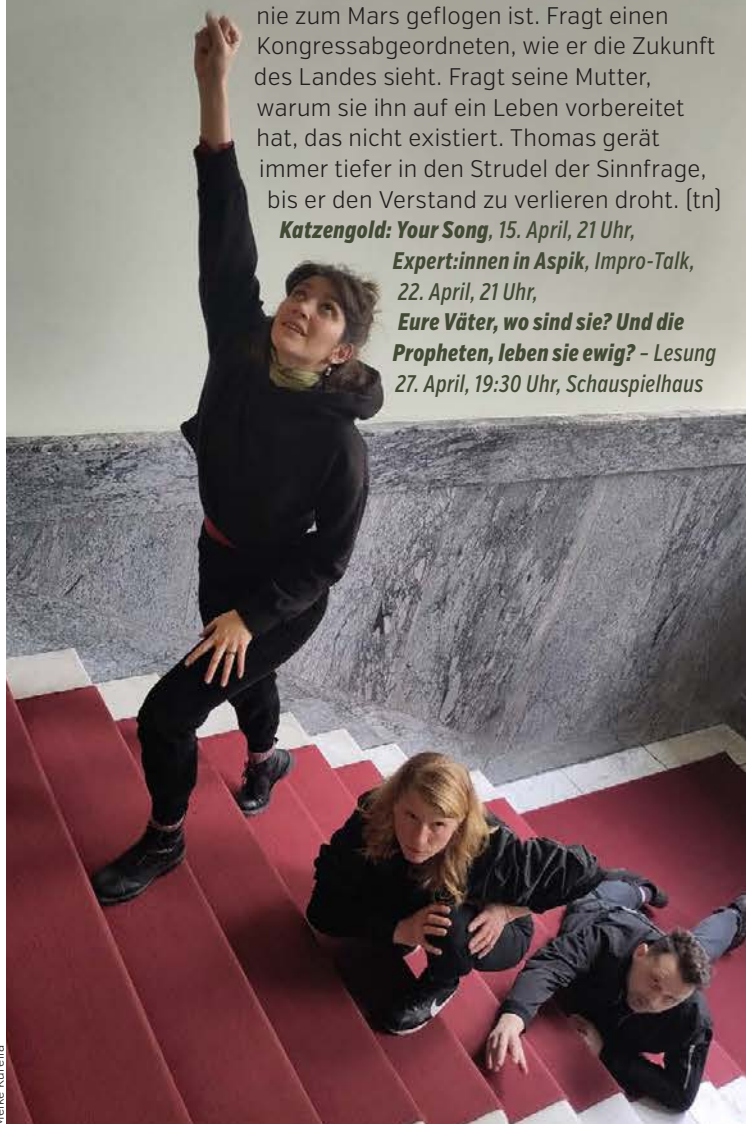
Apropos „Expert:innen in AspiK“: Der Impro-Talk mit Bettina Schneider und Clemens Leander geht in die Frühjahrsrunde. Dabei schlüpft Schneider in die Rolle einer Expertin – sie hat nur keinen blassen Schimmer von ihrer Profession. Kein Grund, um nicht dennoch mit Fachwissen zu punkten.

Auch Thomas sucht nach Antworten und zwar in einer szenischen Lesung des Romans „Eure Väter, wo sind sie? Und die Propheten, leben sie ewig?“. Thomas ist ein Getriebener, der aus dem Raster fällt und nach Antworten sucht. Er hat nur ein Mittel, diese zu finden: Er fragt. Der Amerikaner entführt nacheinander Menschen in eine stillgelegte Militäranlage, kettet sie dort in alten Baracken an und fragt. Fragt einen Astronauten, warum er nie zum Mars geflogen ist. Fragt einen Kongressabgeordneten, wie er die Zukunft des Landes sieht. Fragt seine Mutter, warum sie ihn auf ein Leben vorbereitet hat, das nicht existiert. Thomas gerät immer tiefer in den Strudel der Sinnfrage, bis er den Verstand zu verlieren droht. (tn)

Katzengold: Your Song, 15. April, 21 Uhr,

Expert:innen in AspiK, Impro-Talk,
22. April, 21 Uhr,

Eure Väter, wo sind sie? Und die Propheten, leben sie ewig? – Lesung
27. April, 19:30 Uhr, Schauspielhaus



Meike Kurella

OSTERN

IM ZOO MAGDEBURG



- Zoomaskottchen „Lixi“
- tägliche Tierfütterungen
- Mitmachstand der Zoopädagogik
- Mal- und Bastelecke, Kinderschminken
- Puppentheater Traumland um 11:00 & 15:00 Uhr

07. - 10. APRIL 2023
10:00 - 17:00 UHR

ZOO
MAGDEBURG



Weitere Informationen finden Sie auf unserer Webseite
www.zoo-magdeburg.de



Fäden im FADEN KREUZ

Viktoria Kühne

Zwischen den Fäden, zwischen Lebendigem und vermeintlich Nicht-Lebendigem: Re-member

Im Stück **RE-MEMBER** untersuchen Élise Vigneron und Julika Mayer unsere Beziehung zur Welt der Lebendigen und des (vermeintlich) Nicht-Lebendigen

Fäden, überall Fäden. Fäden gespannt zwischen oben und unten, zwischen Himmel und Erde. Dazwischen ziehen die fünf Puppenspieler und die Puppen ihre eigenen. Aus dem Ungewissen verlorene Fäden werden aufgenommen und neu verknüpft.

Die Stückentwicklung „Re-Member“ ist eine Kollaboration zwischen Élise Vigneron vom französischen Théâtre de l'Entrouvert und Julika Mayer mit dem Puppentheater. Genährt von den Schriften zeitgenössischer Denker wie Vinciane Despret, Donna Haraway, Anna Tsing oder Tim Ingold überprüft es unsere Beziehungen zur Welt der Lebenden und der Nicht-Lebenden. Puppenspieler und Marionetten werden dabei zu einer großen Feier der Toten und der Lebenden eingeladen, einem Ritual, das sowohl primitiv als auch zeitgenössisch ist. Im Ganzen ist es eine Ode an die Natur und

alle Lebewesen. Und es lädt zu einer Spurensuche nach dem Verbundensein ein, zu einem Ritual, ursprünglich und zeitgenössisch zugleich.

Das Besondere an dieser Stückenwicklung ist das anfangs fehlende Script. Die Entwicklung fand quasi direkt auf der Bühne statt, übliche Routinen von Dramaturgie und Regie, einen fertigen Stoff zu inszenieren, wurden gezielt durchbrochen. In einem kollektiven Annäherungsversuch hinterfragen sie mit den Mitteln des Puppenspiels unser Verhältnis zu Material und Natur. Zusammen sprechen sie über unsere gemeinsame Existenz und die Verbindungen zwischen der menschlichen und der organischen Welt. Durch ihr Spiel erforschen sie unser Verbundensein, die Sehnsucht danach und die Anstrengung, verbunden zu bleiben. [ko] *Re-member, Premiere am 12. April, 20 Uhr, Puppentheater; weitere am 14. und 15. April, je 20 Uhr*



SEBASTIAN HENGSTMANN

Alles anders

Eigentlich dachte sich Sebastian Hengstmann, er habe mit seinem neuen Soloprogramm noch ganz viel Zeit. Aber erstens kommt es anders und zweitens als man denkt. Aus gesundheitlichen Gründen mussten alle Programme mit Frank Hengstmann aus dem laufenden Spielbetrieb genommen werden. Der Erstgeborene springt ein und zieht seine für das Frühjahr 2024 geplante Premiere um ein Jahr vor! Man kann ja nicht alles alleine wissen. Es sei denn man ist Klugscheißer. Die mag zwar keiner, aber was im 3. Soloprogramm von Sebastian Hengstmann die Bühne verlässt, ist komisch und manchmal sogar lustig. Wie auch in seinem ersten und zweiten Soloprogramm springt er virtuos und messerscharf analysierend durch die Themen. *Sebastian Hengstmann, Niemand mag Klugscheißer, 8. April, 19. April, 21. April, je 19:30 Uhr, Kabarett nach Hengstmanns*

Sebastian Hengstmann

Liebesrausch und Rollentausch

Mit modernem Sound und eleganten Kostümen inszeniert Jörg Mannes die shakespeare'sche Komödie **Was ihr wollt**, in der es um herrliche Verwechslungen, Liebe und Rollentausch geht

Der dritte Ballettabend der Spielzeit ist ein Handlungsballett und einer der größten Geschichtenerzähler aller Zeiten steht Pate: William Shakespeare. „Was ihr wollt“ nennt der große Brite sein Stück und Ballettdirektor Jörg Mannes folgt der Vorgabe. Der damaligen Geschichte ist heutiges Erzählen nicht fremd. Die Geschlechteridentitäten verschwimmen: eine Frau verliebt sich in einen Mann, der eigentlich eine Frau ist. Ein Mann heiratet eine Frau, die im Geschehen als Mann agiert. Verwechslungen entstehen und daraus die Komödie. Die eleganten Kostüme werden passend zum modernen Sound des Abends von Alexandra Pitz, die auch Modedesignerin ist, entworfen. Die Grundlage für Mannes Choreografie bildet eine Mischung von Minimal Music und Filmmusik, die auch Romantisches zulässt.

Die Struktur des originalen Bühnenstücks ließe vermuten, dass die tänzerische Umsetzung nur Solisten benötigt und nicht die gesamte Kompanie beanspruchen würde. Der Ballettchef, dessen erklärtes Anliegen es ist, die Stärken und besonderen Fähigkeiten aller Tänzer auszuloten, erweitert die Story und erfindet eine Zirkustruppe, die den Herzog Orsino unterhält. Es wird zudem zwei komplette Besetzungen geben, die auch Rollentausch beinhalten.

„Was ihr wollt“ findet nicht auf der großen Bühne im Opernhaus, sondern im Schauspielhaus statt.

Mannes erklärt dazu: „So ein Stück braucht einen näheren Kontakt zu den Besuchern ohne den Orchestergraben dazwischen. Die Tänzer sollen auch persönlich wahrgenommen werden und umgekehrt.“ [gb]

Jörg Mannes „Was ihr wollt“, Premiere am 21. April, 19.30 Uhr, Schauspielhaus



Bringt Shakespeares Komödie „Was ihr wollt“ auf als Tanztheater: Jörg Mannes

Ian Reiser

EVEN SOMEONE WITH 20/20 VISION



Y01 Stargazer telescope packaging



"You missed a bit" is one phrase that six-year-old Yana's parents had become tiresome of. Whether washing the car in the driveway, giving the hallway a fresh coat of paint, or doing the laundry, Yana was on hand spotting missed mud specks, rogue paint flecks and minuscule remains of Bolognese on her father's V-neck.

When criticising human error became loathsome, she would turn her eagle eye to a book of "Spot the Difference", a pastime where she would often find more than 18 out of 10 differences between two pictures, as she would also include all the printing mistakes of the book's publisher. "Pathetic", she'd mutter under her breath while towering over a sea of red circles on the page before her.

But it wasn't until Yana's 8th birthday that her extraordinary talent was, ironically, spotted. Upon being presented with her gift in the form of a large box, she immediately identified the contents as a telescope, since she read the words "Stargazer EX127" through the wrapping paper. Yet, she acted surprised, nonetheless.

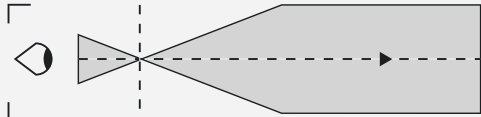
In the months and years that followed, Yana's telescope would prove useful when observing a number of curious happenings in her local neighbourhood. Like the increasing hobble of Mr. Jackson's overdue hip replacement, the hair dye in Mrs. Randall's shopping bag for her head of luscious locks that she swears are her "natural colour", or the suspicious visits to Mrs. Emsworth's house from a man who couldn't possibly be Mr. Emsworth - their shoe sizes were different.

But it wasn't until a school trip to the local observatory that Yana found her true calling in life. As in the span of a mere two-minute gaze at the night sky, she discovered three new planets, two black holes and rounded off the field trip by having an entire galaxy named after her. She also noticed the telescope scientist's receding hairline but decided not to mention it as she'd given him enough to think about for one day.

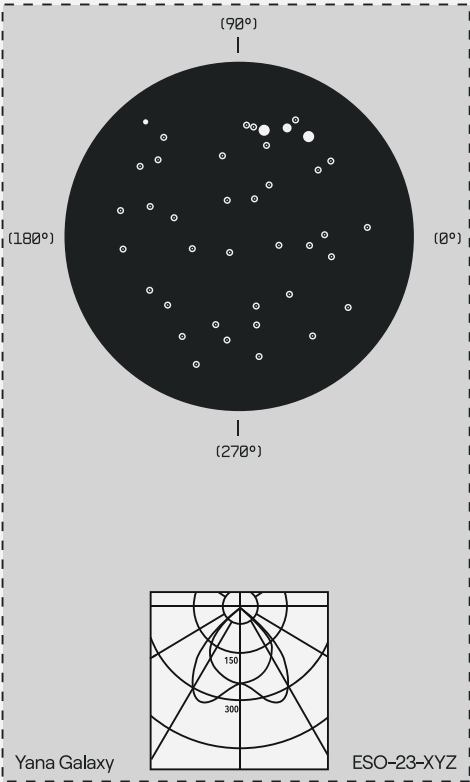
These discoveries would soon after earn her the fancy title of Director of Deep Space Anomalies, where she spends her 9 to 5 spotting meteorites blazing through deep space nothing less than 44 light-years away.

Yet one evening, while driving home, Yana suddenly felt an overwhelming sense of perplexity. A cold sweat accumulated on the hairs of her neck as she wondered how on Earth she failed to spot the garbage truck that just overtook her.

HAS A BLIND SPOT.



Y03 Yana Galaxy



Y03 Yana

BLIND-SPOT COLLISION-AVOIDANCE ASSIST



BECAUSE EVEN EXTRAORDINARY PEOPLE ARE ORDINARY SOMETIMES.





A green solar-powered caravan, branded 'campermarco', is displayed at an outdoor event. The caravan features a large solar panel on its roof and a separate solar panel is set up on the ground in front of it. A group of people, including men and women, are gathered around the caravan, looking at it with interest. The background shows a grassy area with trees and a building with a glass facade. A red and white striped awning is also visible. The overall scene suggests a demonstration of sustainable travel technology.

Die Alpakas von Frohnanza aus Schönebeck sind auch dabei





Im Garten Eden

Die **Gartenträume** auf Schloss Hundisburg liefern wieder zahlreiche Inspirationen für das heimische grüne Paradies

Südlich vor den Toren von Haldensleben schlummert noch ein kleines Stück Barock. Das Schloss Hundisburg mit seinem denkmalgeschützten Barockgarten und Landschaftspark ist nicht nur eine historische Oase, sondern bietet auch den perfekten Flair, um sich Ideen und Trends zu nähern. Rund 90 Aussteller bieten vor dieser malerischen Kulisse Pflanzen und Blumenzwiebeln, Outdoor-Technik und -Möbel und Werkzeuge und zeigen ausgefallene Gestaltungsmöglichkeiten und Dekoration für den eigenen Garten. Außerdem bringen einige Pflanzenzüchter Raritäten aus der Pflanzenwelt und eine Auswahl der beliebten Baumhortensien mit.

Ein besonderes Augenmerk liegt in diesem Jahr auf klimaschonendem Gärtnern. Wie

Ein großer Pflanzenmarkt wartet bei den Gartenträumen

kann ich die Fähigkeit des Bodens Wasser zu speichern erhöhen? Welche Pflanzen überstehen sowohl extreme Trockenheit als auch heftige Unwetter? Und wie wird der Garten zum Paradies für Bienen, Insekten und Nützlinge? Zu all diesen Fragen geben Experten nützliche Tipps mit echtem Aha-Effekt.

Für diesen können auch heimische Garten- und Landschaftsbauer sorgen, die bei den Gartenträumen kostenfreie und individuell bei der eigenen Gartenplanung unterstützen. Mit ihrem Know-how und modernster Technik helfen sie bei der Planung von Hochbeet und Outdoorküchen, der Terrassengestaltung und beraten zu Mährobotern. **Gartenträume, 21.-23. April, 10-18 Uhr, Schloss Hundisburg**

Wundersame Welten

Die Eisshow **Holiday on Ice** feiert bald ihr 80-jähriges Jubiläum und lässt ihre Zuschauer mit der Inszenierung „A New Day“ in eine Odyssee aus Schauspiel, Sport und Show eintauchen

Die Eisfläche schimmert in blauem Licht, ein Funkeln wie von unzähligen Sternen taucht die Halle in ein dämmriges Ambiente. Von der Decke schweben weiß leuchtende Akrobaten herunter. Circa 40 Athleten aus Eiskunstlauf und Akrobatik erzählen in einer fulminanten Licht- und Bühnenshow die Geschichte des weiblichen Wesens „Aurora“, das aus einer farb- und freudlosen Welt stammt und die Vielfalt und Freuden der Erde vom jungen „Adam“ gezeigt bekommt. Geheimnisvolle Mächte aus einer anderen Welt versuchen, die Außerirdische zurück in die Vergangenheit zu holen – das Abenteuer nimmt seinen

Lauf. „A New Day“ lebt von einer Mischung aus klassischem Eiskunstlauf, modernen Showeinlagen, (Luft-) Akrobatik und einem Licht- und Bühnenspektakel. Die internationalen Athleten bieten gemeinsam mit dem Team und dahinter die bisher technisch

künstlerisch aufwendigste „Holiday On Ice“-Produktion. Choreograf Nathan Clark wirkte unter anderem bei den Abschlusszeremonien der Olympischen und Paralympischen Spiele 2012 in London und die Kostümbildnerin Silvia Aymonino designte die Kostüme für die Eröffnungszeremonie der Winter-Olympiade in Turin. (sv)

„Holiday On Ice“-Show „A New Day“, 5.-10.4., GETEC Arena; holidayonice.de/tickets



deutsch-französische Koproduktion RE-MEMBER

von Élise Vigneron,
Julika Mayer und Ensemble
für Menschen ab 16



Deutschlandpremiere
12.04.2023 Beginn 20 Uhr
Termine 14. und 15.04.2023
Beginn 20 Uhr

ZURÜCK
AUFLOS



**puppen
theater**
magdeburg

service | 5403310 | 20
puppentheater-
magdeburg.de

Für Haut und Haar

Mit seinem neuen Salon am Ulrichplatz setzt der Coiffeur **Pophair** echte Maßstäbe in Sachen Stil, Style und Wellness



Klare Linien, aufgeräumte Struktur: Der neue Pophair Salon

In Buckau hat vor zehn Jahren mit dem ersten Salon alles begonnen. Seither hat sich die Marke Pophair zu einem echten Qualitätsbegriff für Trendfrisuren entwickelt, die heute in Magdeburg und Leipzig präsent ist. Ihr neuester Salon hat gerade am Ulrichsplatz eröffnet und der ist in Sachen Innenarchitektur und Styling geradezu avantgardistisch. Markenzeichen ist und bleibt aber die Kompetenz in der Anwendung professioneller Colorationen: brillante Lichteffekte, Leuchtkraft und ein Glanz wie Seide zeichnen dabei die hochwertigen Haarfarben der Marke Wella aus. Für alle, die auch nach ihrem Besuch großen Wert auf ihr Haar legen, wird ein reichhaltiges Sortiment an hochwertigen Styling- und Pflegeprodukten geboten.

Und für die Geheimratsecken und Glatzen der Männer hat man hier mit ContactSkin ein „Meisterwerk“ aus künstlicher Haarhaut und echtem Naturhaar im Programm, das völlig schmerzfrei und innerhalb von nur zwei Stunden fertig ist. [c]

Pophair, Ulrichplatz 6, MD-Altstadt, Tel: 55 54 88 85



Der neue Anker am Ulrichplatz



Alle denkbaren Farben: Der Färbe- & Waschplatz



Bei Coloration nur Qualitätsprodukte

Engelhardt(4)

Feines Styling

Schon als Zwölfjährige wusste sie genau, was sie einmal werden will. Und sie ging diesen Weg konsequent, lernte das Friseurhandwerk, war vor zwei Jahren bei GNTM dabei. Heute beherrscht Elena Allritz als freiberufliche Stylistin die hohe Kunst des Make-ups. Sie gehört zu den zwölf Make-up-Berufseinsteigern, die sich erfolgreich für den European Make-up Award New Talent im Rahmen der Messe „Beauty“ in Düsseldorf qualifiziert haben. Die eingereichte

Bewerbung überzeugte die Jury und so wird Elena Ende des Monats auf der Bühne ihr Können beweisen: Wer zaubert europaweit das aufregendste und zugleich makelloseste Make-up auf die Gesichter der Models? Die Entscheidung fällt am Freitag, 31. März auf der Fachmesse „Beauty Düsseldorf“. Und Magdeburg darf gespannt sein.



Bemerkenswert klare Karriere: Elena Allritz



Magdeburger Modemacher bei einem Flashmob zur Fashion Revolution Week

SylviaPudel

Fast Fashion

Zur **Fashion Revolution Week** wird mit Workshops Bewusstsein für die positiven und negativen Aspekte der Mode-Industrie geschaffen

Wir leben in Zeiten des materiellen Überflusses. Noch nie besaßen Menschen so viele Dinge wie jetzt. Damit geht eine weit verbreitete Kurzlebigkeit einher, ganz nach dem Motto: Masse statt Klasse und Quantität statt Qualität. Doch wo kommt die Kleidung eigentlich her? Wer hat sie gemacht? Die Fashion Revolution Week, die das erste Mal in Magdeburg stattfindet, setzt sich genau mit diesem Thema auseinander. Ein Team aus Mode- und Kulturschaffenden hat dafür ein umfassendes Programm mit Workshops, Filmvorführungen, Ausstellungen und Vorträgen, fairem LateNight-Shopping sowie einer Kleidertauschparty an verschiedenen Schauplätzen konzipiert. Dabei werden nicht nur die Probleme des fünftgrößten Industriezweiges thematisiert, sondern auch die positiven Seiten der Modeindustrie gefeiert. **Fashion Revolution Week Magdeburg 2023, 22. bis 29. April, www.courageimvolksbad.de/fashion-revolution-week/**

Zurück zur Normalität

Das **Rose Tattoo-Atelier** ist nicht nur auf Tattoos und Piercings spezialisiert, sondern auch auf die Rekonstruktion von Brustwarzen

Es ist eine der häufigsten Krebsarten bei Frauen: Brustkrebs. Während der Behandlung kann es zu operativen Eingriffen kommen, die hinterher einige Narben hinterlassen. Und wer die Therapie abgeschlossen und den Krebs besiegt hat, hat oft noch den Prozess des Brustaufbaus vor sich. Der letzte Schritt ist die Brustwarzen-Rekonstruktion. Das Rose Tattoo Atelier gilt seit mehr als sechs Jahren als die Adresse für individuelle und hochwertige Körperkunst. Jegliche Stilarten von Realistic, Neo-traditional bis Finline Tattoos werden hier umgesetzt. Und das Besondere: das Team ist nicht nur auf Tattoos und Piercings spezialisiert, sondern hat auch langjährige Erfahrung mit der Rekonstruktion von Brustwarzen und der Abdeckung unschöner Narben. Das Tätowieren der Brustwarzen findet nicht in dem Tattoo-Atelier statt, sondern in den gemütlichen Räumlichkeiten von „MamaBauchgefühl“ in der Hegelstraße 4. Die Kursräume wurden ursprünglich für schwangere Frauen und ihre Begleiter umgebaut, um dort eine entspannte und warme Atmosphäre für mentale Geburtsvorbereitungskurse, Frauenkreise oder Stillberatungen zu schaffen. Dort können sich die Frauen mit frischen Snacks und Getränken in ihrem für sie passenden



Das gemütliche Ambiente der Räume von „MamaBauchgefühl“

Tempo tätowieren lassen. Dabei ist auch für bequeme Sitz- und Liegemöglichkeiten gesorgt und falls einem nach etwas frischer Luft ist, kann man im Fürstenwallpark, der sich direkt gegenüber befindet, für einen kurzen Moment der Pause die Beine vertreten. Übrigens übernehmen die Krankenkassen die Kosten für die Nachbildung der Brustwarzen. [ml] Rose Tattoo Atelier, Schönebecker Str. 98, Magdeburg/Buckau, 0391 58 28 88 33

Femal Leader

Kira Geiss ist die neue „Miss Germany 2023“. Die angehende Religions- und Gemeindepädagogin hat sich im Finale gegen neun Mitbewerberinnen durchgesetzt. Als Siegerin erhielt die 20-jährige Wahlmagdeburgerin 25.000 Euro, um ein Projekt ihrer Wahl zu verwirklichen.

Kira Geiss

Robin Böttcher

Die Besten!

Das unter Julien Chavaz zu dieser Spielzeit eingeführte Plakatdesign des Theaters Magdeburg gewinnt beim Wettbewerb „100 beste Plakate 2022“. Eingereicht waren 2.292 Plakate aus Deutschland, Österreich und der Schweiz.



Custom Sneakers

Designer Jan Paul Müller kommt aus der Graffiti-Szene, heute arbeitet er mit Big-Brands wie Adidas oder Hyundai zusammen. Eine seiner Spezialitäten ist Sneakerdesign. Die individualisiert er ganz nach Wunsch per Custom Design. Wenn er jetzt zu zwei Styling-Events nach Magdeburg kommt, kann man seine Sneaker von ihm nach Wunsch gestalten lassen oder unter seiner Anleitung selbst Hand anlegen.



Sneaker Styling 21./22.

April und 5./6.

Mai je 10-20

Uhr,

Allee-Center

*** MAWI KONZERTE ***

VÖLKENBALL

15.4.23
MAGDEBURG
AMO

IN EXTREMO

BURGEN TOUR

CARTE ROCTER

2.9.23 - MAGDEBURG - FESTUNG MARK

SIMPLY RED

SUMMER '23

9.7.23 - HALLE
PELDNITZINSEL

BONNIE TYLER

LIVE 2023

40 Years
"Total Eclipse
of the Heart"

5.8.23 MAGDEBURG
SEEBÜHNE ELBAUENPARK

tori amos

ocean to ocean
tour 2023

plus special guest
SKAAR

11.4.23 - HALLE
HÄNDELHALL

SPORT FREUNDE STILLER

Support: JAMES HERSEY

JEDER NUR EINE TOUR 2023

13.5.23
MAGDEBURG
AMO

HELGE

der letzte Torero

9.9.23
MAGDEBURG
FESTUNG MARK

MARTIN RÜTTER

LIVE

DER WILL NUR SPIELEN!

16.2.24
MAGDEBURG
GETEC-ARENA

Viele weitere Konzerte & Ticketbestellung sicher und direkt beim Veranstalter unter www.mawi-concert.de TICKETHOTLINE: 0341 - 98 000 98





Der Open-Air-Dancefloor auf der „Insel der Jugend“



Lights on! auf dem Mainfloor der „Insel der Jugend“

Applaus, Applaus!

Frühlingserwachen auf der **Insel der Jugend**. Den sechsten Geburtstag feiert man mit einem fetten Event-Monat, Headline der Six-years-Night ist Electronic-Dance-Gott Gregor Tresher.

Die dunklen Monate sind vorbei, und während es draußen heller wird, geht die „Insel der Jugend“ nach zähen Wintermonaten in ihr besseres Sommerhalbjahr. Eine „Insel des kulturellen Miteinanders“ hatten Michael Conrad und sein Team im Kopf, halb Konzert-Location, halb Club, als sie vor über sechs Jahren mit dem Ausbau der Festungskasematten an der Maybachstraße begannen. Ihre „Insel der Jugend“ ist heute ein Schwerpunkt im Nachtleben der Stadt.

Ausdruck dieser Qualität ist es, dass der Club Ende 2022 zum zweiten Mal in der noch jungen Geschichte „APPLAUS“-Preis, die deutschlandweit vergebene „Auszeichnung der Programmplanung unabhängiger Spielstätten“ gewinnen konnten (neben Distillery/Leipzig oder „Gewölbe“/Köln, „Uebel und Gefährlich“/Hamburg).

Als Headliner der Six-Years-Night hat sich Electronic Dance Gott Gregor Tresher angekündigt. Seine Tracks öffnen die Tür in ein organisches Universum von tanzbaren Elektrosounds, wobei er mit Vorliebe die Musik anderer Musikkötter wie Depeche Mode, Moby oder Sven Väth mixt. Auch die anderen April-Nächte haben es in sich. Den Auf-

takt macht „3000 Grad on Tour“ mit Andys Echo als Liveact. Am 1. Mai ist dann erstes Open Air, gemeinsam mit dem Geheimclub, auch die haben beim „APPLAUS“-Preis abgeräumt. [c]

6 Years Insel der Jugend, 8. April, mit Gregor Tresher, Formal, Twinpitchers, Christian Bradel & Braunaard, Mo.To, 1. April: 3000Grad on Tour mit: Andys Echo, Katzengold, Arne Schattenberg, Leeni & Danilo Kupfernagel, Green Lake Project 6. April: Reise zum Mittelpunkt der 80er mit Klaus Lörrach

9. April: King Kong Kicks Indie-Party 15. April: Big Bad Bass: Dubstep, Drum&Bass, House, Bassline 21. April: Konzert AzudemSK, Support: Hallenbande 22. April: Schiff Ahoi w/ Lexer 29. April: Deeper w/ Golden Times Berlin & HeiKel Music 30. April: Queer Island 1. Mai: Open Air - Geheimclub & Insel der Jugend



Electronic-Dance-Gott: Gregor Tresher

WENN ES NACHT WIRD ...

+++ Voll der Rhythmus +++ Es

gibt wohl keine Band aus Deutschland, die so oft als Inspirationsquelle angegeben wird wie die Elektropop-Pioniere von „Kraftwerk“. Keine andere wurde so oft gesampelt und um keine andere Formation ranken sich mehr Mythen und Gerüchte als um die Düsseldorf. So lädt das OLi-Kino am 28. April ab 20 Uhr zur „Music-Night“ bei der die größten Hits

laufen und man mit Kraftwerk auf der Leinwand in die Nacht feiern kann. +++

Dressed in

black +++ DJ Benson zündete Mitte der 1990er seine Karriere und spielte sich im KitKat Club, Ypsilon oder dem Aufschwung Ost in



DJ Benson

die Herzen der Besucher. Nach wie vor schwört er auf das unzerstörbare „Schwarze Gold“ und mixt Vinyl auf seinem Technics 1210MK2. Das Knistern und Kratzen einer Schallplatten gehört für ihn dazu wie das Amen in der Kirche. Am 20. April ist er beim Donnerstags Club im Ellen Noir zu Gast.

+++ Gitarren Gott

+++ Er spielte mit den Everly Brothers, mit Eric Clapton oder in Joe Cocker's Band. Längst ist Albert Lee selbst eine lebende Gitarren Legende, der zuverlässige Sideman, nun endlich als Bandleader, der sein Ding macht. Auf Tour (2. April, 19 Uhr, Altes Theater) mit seiner in LA beheimateten Band gewinnt er immer neue Fans und gibt den althergebrachten endlich, was sie schon immer wollten. +++ **Mach mir den Udo!** +++ Einmal im Monat ist Karaoke-Night im „Stübchen“ der

Festung Mark. Diesmal ist es der 13. April. Ab 20 Uhr kann dort jeder seinem verborgenen Gesangs- und Showtalent freien Lauf lassen, statt immer nur unter der Dusche zu trällern. +++





Diese Frühlingsgefühle

Ellen Noir

21 Uhr). Gleich auf drei Floors kann jeder ab 25 Jahren zu seiner speziellen Lieblingsmusik tanzen: „Best of Party Mix“ mit DJ Henne, „All You Can Rock“ mit DJ Alex Ninow und „Disco & Schlager“ mit DJ Dicky. Das **Ellen Noir** lädt dagegen zur ultimativen Depeche Mode Party (ab 22 Uhr). Mit dabei: Hits, B-Seiten, Livetracks, Raritäten & Non Album Tracks! DJ Mr. Devotee, der ab Ende der 90er die DM-Partys in der „Factory“ mit groß gemacht hatte, freut sich auf hoffentlich viele alte Weggefährten. Mit einem „Tanz in den Mai“ ist auch die **TexAs Kiste** mitten in der Gartenstadt von Nordwest zurück. Das Publikum ist dort im Schnitt vielleicht etwas älter, getanzt wird aber gekonnten Schrittes und nicht weniger ausgelassen. Eine echte Tanzbühne ist auch das **Café Treibgut** am stillen Ende des Wissenschaftshafens, erst recht, seit es dort das neue Festzelt gibt. Da ist es klar, dass in der Nacht zum 1. Mai ein DJ heiße Tanzmusik auflegt. [c]

gismächte werden traditionell in mehr als 20 Orten gefeiert, u.a. Braunlage, Hahnenklee und St. Andreasberg. Auch auf dem Hexentanzplatz hoch über Thale ist der Teufel los. Dort brennen die Feuer, dort wird der Hexenkult mit bunt kostümierten Besuchern auf die Spitze getrieben. Und bei der Aftershow-Party im Klubhaus Thale kann man(n) und frau bei Techno-Musik tanzen, bis der Hahn kräht.

[c] *Walpurgis im Harz, 30. April, u.a. Hexentanzplatz und Schierke*

Henni Lindau und Red Sunday sind „ROT“

Henni Lindau und Red Sunday sind „ROT“

präsentier

20.05.23 | GETEC-ARENA

PRONG

15.08.23 | FACTORY



UWE STEIMLE

14.10.23 | AMO

POTHEAD

18.11.23 | ALTES THEATER

PATRICIA KELLY

20.04.24 | AMO

TICKETS GIBT ES HIER:
[0391/5313559]
WWW.GENIUS-TICKETS.DE
KARTENHAUS
 IM ALLEE-CENTRUM



Die Leiterinnen des Fuchsthone Orchestras

musikalischer Tristesse, stattdessen mit progressiver Frische, die vom amerikanischen Jazz und Soul der 70er Jahre inspiriert ist. Groovige Jazz-rock-Arrangements verbinden sich mit Summer-in-the-City-Leichtigkeit zu einem eleganten Mix voller Esprit. Als Grand Dame des German Jazz brilliert die Sängerin Uschi Brüning in ganzer stilistischer Breite, grandios in Szene gesetzt vom exzellenten Bandleader und Komponisten Günther Fischer. Mit dabei sind der hervorragende Magdeburger Musiker Rüdiger Krause (Gitarre) neben Tom Götze (Bass), Matthias Bätzel (Piano) und Wolfgang Schneider (Drums). Zum Clubabend stehen JAZZ-BABY! aka Stefanie Boltz (Gesang) und Christian Wegscheider (Piano, Akkordeon) für einen frischen, ungewöhnlichen Ansatz von Songwriting in einer poetischen und groovenden Kammermusik. JAZZBABY! entwickeln Kompositionen, die sich nicht stringenten Songwriting-Konventionen und Arrangement-Dogmen verpflichten sondern einer intuitiven Stimmung folgen mit Mut für Ungewöhnliches, Gefühl, Ausbruch und Eskapade. Die Sängerin Sophie Tassignon ist dagegen bekannt für beson-



Katrin Andrzejevski

Sophie Tassignon ist bekannt für besondere stimmliche Klangfarben

Welt, erzählt vom Wald mit den Tieren, von regionalen Bauern und den Entdeckungen eines Naturforschers, aber auch von der Vermüllung der Meere und dem Klimawandel. Zum Abschluss steht das Fuchsthone Orchestra unter Leitung von Christina Fuchs (Komposition) und Caroline Thon (Saxophone) für aktuellen, orchestralen Sound, der genrespezifisch über bisherige Grenzen hinausgeht. Die Musik des Debütalbums „Structures & Beauty“ steht für widerständige Kraft und Hoffnung als Hymne auf die Schönheit der Welt und erzählt klangdramatische Geschichten, wuchtig dynamisch, lyrisch subtil und reich an Finesse und Feinheit. Souverän verbindet das Ensemble in komplexen Arrangements Jazz, Klassik, Rock und Avantgarde mit pointierter Elektronik in reichen Klang-extremen den Entwurf eines visionär ausgerichteten Welttheaters, mitreißend und berührend. [ad.vocado]

6. Jazztage Magdeburg, 20.-23.04., Gesellschafts-haus Magdeburg + Forum Gestaltung

Dem Uschi Brüning & Günther Fischer Quintett gehört der Eröffnungsabend



Ekkehart Nupkau

dere stimmliche Klangfarben und ihre Kompositionen. Sie entwickelte durch ihre Arbeit mit syrischen Flüchtlingen in Berlin ein tieferes Verständnis für die arabische Welt und gründete mit ihrem Partner Peter Van Huffel (Alt- und Baritonsaxophon) ihr neuestes Projekt „Khyal“ (Erinnerung an etwas Vergangenes) als musikalische Zusammenkunft von Kulturen. Einige Songs fokussieren die Worte von Mohammad Mallak, einem syrischen Drehbuchautor und Dramatiker. Das Familienkonzert führt dann junge Hörer mit der Jorinde Jelen Band in einem etwa einstündigen moderierten Mitmachkonzert rund um die



Ergänzen den Clubabend: Das Berliner Trio Jane in Ether

ABSOLUTE BESTIMMER

Volker Beushausen

Zum sechsten Mal präsentieren die **Magdeburger Jazztage JETZT** eine aufregende Mischung aus individueller Finesse und organischen Verbindungen

Es stimmt froh. Diesmal steht die Stimme im Mittelpunkt des Konzertgeschehens und vereint dabei die Tradition des Jazz' mit aktuellen musikalischen Trends, immer mit Interesse an neuen Impulsen und fantasievollen Spielformen. Der Eröffnungsabend gehört Uschi Brüning & Günther Fischer Quintett mit einem Trip in die traditionelle Welt des Blues, Gospels, Swings und Modern Jazz' ohne jeglichen Anflug

Familienkonzert für junge Hörer: Die Jorinde Jelen Band



privat

Auf die Fresse, fertig, los!

Die Rockband **Terry Hoax** steht wieder auf der Bühne und singt auf der „Happy Times Are Waiting“-Tour ihre rockig-rauen Lieder

Rotes Scheinwerferlicht strahlt auf die Musiker, Sänger Oliver Perau tanzt ausgelassen zwischen den Verstärkern, aus denen ohne Pause E-Gitarrensound dröhnt. Mal lauter und mal leiser mischt die Gruppe „Terry Hoax“ seit 1988 in der Rockwelt mit. In den 90ern erlangte die Band dank Chartplatzierungen Bekanntheit, wie mit ihrer Version von Depeche Modes „Policy Of Truth“, das der Musiksender „MTV“ rauf und runter spielte. Wegen musikalischer Differenzen trennten sich die Jungs 1996 und feierten über ein Jahrzehnt später ihre Reunion, nachdem sie bei der Abschiedstournee von „Fury in the Slaughterhouse“ einige Auftritte zusammen bestritten hatten. In den vergangenen Jahren konnten sie einen etwas anderen Erfolg feiern:



Terry Hoax wurde vor 35 Jahren in Hannover gegründet

Um ihr bisher letztes Album „Thrill!“ (2017) zu finanzieren, starteten sie eine Crowdfunding-Kampagne, deren Zielsumme mit fast 300% weit übertroffen wurde. Davon geflasht ließen sie sich für gut ein halbes Jahr im Übungsraum einschließen, um an neuen Ideen zu feilen. Nach vielen Wochen im Tonstudio erblickten schließlich 16 Lieder das Tageslicht, die vor allem strammer Rock in Reinform sind. Im Opener „Inbetween“ legt die Band mit einem Paukenschlag an schneller Rockmusik los, ohne eine Atempause zu machen. In „The Best Is Yet To Come“ stellt Frontmann Oliver Perau sein Gesangstalent unter Beweis und mit „Try To Make It Slow“ zeigt die Band, dass acht Minuten Aufmerksamkeit wohl noch möglich sind. Mit ihren rau-rockigen Liedern tourten die Hannoveraner schon letztes Jahr durchs Land und zeigen auch sechs Jahre nach dem letzten Albumrelease, dass sie Bock darauf haben, ihre Rockkarriere fortzusetzen. [sv] „Terry Hoax“, 1. April, 20 Uhr, Factory

JETZT GÜNSTIGERE
ONLINE-TICKETS BESTELLEN!

GARTENTRÄUME

Der grüne Treffpunkt

21. - 23. APRIL

SCHLOSS HUNDISBURG/ HALDENSLEBEN

INFORMATIONEN UND TICKETS
WWW.GARTENTRAEUME.COM

**JETZT NOCH
MEHR
PFLANZEN!**

INSPIRATION UND GARTENTRENDS

GARTENTECHNIK UND OUTDOOR-MÖBEL

PFLANZEN UND BLUMENZWIEBELN

GESTALTUNGSIDEEN UND DEKORATIONEN

BERATUNG VON GARTENEXPERTEN

UNTER EINEM DACH

Wie der Vater ...

... so der Sohn. Bei Frank Schöpke und Oskar Hahn liegt Musikalität in der Familie. Es begann vor etwa sechs Jahren. Schöpke hörte die HipHop-Beats seines Sohnes an und Griff spontan zu seinem Saxophon. Daraus wurde mehr: Frank hört sich in die Songs hinein und spielt dann ein Motiv mit dem Saxophon über die Komposition. Eine besondere Fusion aus HipHop und Jazz entstand. Es folgten gemeinsame Auftritte. Dabei stellte sich heraus, dass die beiden nicht nur zweierlei Fangruppen vereinen, sondern durch ihre Kreuzung etwas ganz neues, frisches entstehen lassen. [pm] Vater und Sohn, 21. April, 19:30 Uhr, Einlass: 19 Uhr, Cracauer 66

Zwei Generationen vereinen zwei Genres

REITER- NOMADEN IN EUROPA

HUNNEN, AWAREN,
UNGARN

LANDESMUSEUM FÜR VORGESCHICHTE
HALLE 16. DEZEMBER 2022 – 25. JUNI 2023
REITERNOMADEN.DE

Hoden kochen, Köpfe frittieren

The Kings of Dubrock definieren sich über Kontrast. Entspannten Reggaebeats stellen sie absurden Sprechgesang gegenüber.

Nein, diese Überschrift stammt nicht aus einem Kochbuch, das besser auf dem Index landen sollte. Es sind die Worte eines Hamburger Pop-Trios. Man nehme einen Remix einer Reggae-Melodie und kombiniere ihn mit wechselnden Passagen harmonischen Gesangs und gesprochenen Tiraden, die inhaltlich nicht kurioser sein könnten. Mit diesem Baukasten, dessen Werkzeuge überraschenderweise tanzbar zusammenpassen, haben „The Kings of Dubrock“ ihr eigenes, namensgebendes Genre geschaffen. Beim ersten Hören ist das, was Jacques Palminger da spricht und Rica Bluck singt, totaler Nonsens. Banal, aber irgendwie auch nett, um den Kopf abschalten zu können. Mit etwas Gehirnschmalz erkennt man aber in Sätzen wie „in jeder Gürtelschnalle steckt eine Prügelfalle“ einen tiefen Sinn. Er gehört zu dem Lied „alle Männer“, was das Konzept von Männlichkeit clever auf die Probe stellt. Zudem geht es oft auch um Abgründiges wie psychische Probleme oder eben Folter. Das Lied „Verbrechermethoden“ ruft wirklich unangenehme Bilder in den Kopf. Dieses detaillierte Spiel mit unbequemen Realitäten kennen wir beispielsweise aus „Der goldene Handschuh“ von Autor Heinz Strunk, mit welchem Jacques Palminger die Band „Studio Braun“ betreibt. [tn]

The Kings of Dubrock, 29. April, 20 Uhr, Schauspielhaus



Höchst artifizuell: Die Texte von The Kings of Dubrock

Rapper mit Germanistik- Studium

Micha Rohrbeck und die Band **14tägig anders** regen bei der aktuellen Ausgabe der „MagdeBands“ rockig zum Nachdenken an



privat

Würden doch alle Punkrocker so altern wie Micha Rohrbeck: Die Attitüde erhalten, aber doch musikalisch erwachsen werden. Rohrbeck braucht niemandem mehr etwas zu beweisen. Mit seiner Band **Lekker** stand er auf den kleinsten und auch größten Bühnen der Republik. Textlich versiert wie ein Hipphopper mit Germanistik-Studium und Kiez-Dealer-Erfahrung erzählt Micha kleine Geschichten, die sich musikalisch irgendwo zwischen Achtziger-Ärzten und Spätsechziger-Beatles wiederfinden.

Rohrbeck knallt einem freundlich Zynismus und Bösheiten um die Ohren

„14tägig anders“ machen seit fast 20 Jahren klassischen Indierock elbaufwärts – Musik, deren Sound nach Freiheit und Aufbruch klingt. Nach zwei Veröffentlichungen in den 2000er Jahren arbeiten „14tägig anders“ aktuell an ihrem Jubiläumsrelease, um die vergangenen, produktiven Jahre auf Band zu bringen. [pm]

MagdeBands, 6. April, 20 Uhr, Moritzhof



Fast zwei Jahrzehnte sind 14tägig anders schon unabhängig im Musikgeschäft

privat

FLIES 243 699 PLANES

When people think of airline pilots, they probably think of middle-aged men with sleek grey hair in sleek blue uniforms lugging their sleek aluminium suitcases while leading a group of even sleeker air hostesses at a perfectly synchronized pace through the sleekest of airport terminals. We've all seen that movie, right?

Well, the good news is: times have changed. And it's great to see women leading the way. Women like Gloria. Pardon our French, Captain Gloria Lejeune—a veteran long-haul pilot who flies 73-meter-long airplanes for a living. She bears ultimate responsibility for the comfort



G002
Capt.
Lejeune

AT 108.80 1.000 KM/H FOR A LIVING,

and safety of over 500 passengers and crew, as well as their luggage, and every single item on board of the aircraft. From the selection of fine wine offered in First Class, to the paper bags made available to the less fortunate ones, in the literal sense of the word, who have to endure unexpected bouts of turbulence with their knees glued to their chest when flying back there, in Economy.

While Capt. Lejeune may not have been the first woman to ever cross the skies on a plane, she was definitely the first woman to ever cross the high planes of Scotland and perform a clean emergency landing on an open pasture. A daring manoeuvre that made international headlines, propelled her to aviation stardom, and gave a sleepy Scottish collie the fright of its canine life.

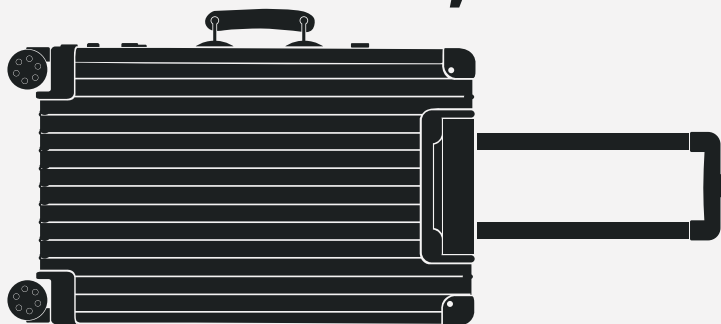
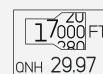
But our pilot's talents go far beyond her powerful take-off and smooth touchdown skills. She's got 20/20 vision, an IQ of 136, and the dexterity of a magician. She can build complex tiny airplane models that fit snugly inside the miniature bottles served in business class, is a terrific crocheter, solves every Wordle on the first or second try, and has cracked the mysteries of folding a fitted bedsheet - superpowers that Capt. Lejeune has honed during her jet-lagged nights in 5-star hotel rooms across the globe.

Gloria speaks six languages fluently, two of which also in their sign-language form. In fact, the captain's language skills are so outstanding, she has been named by a leading publication in the aviation industry as, quote, one of three pilots in the entire world whose ladies-and-gentlemen-this-is-your-captain-speaking message can be fully understood by all passengers. In several idioms. End quote.

One could say that she knows the skies like the back of her hand, but that wouldn't do her outstanding sense of orientation justice. After 20+ years watching the world from above,



G001
Capt.
Lejeune's
hat

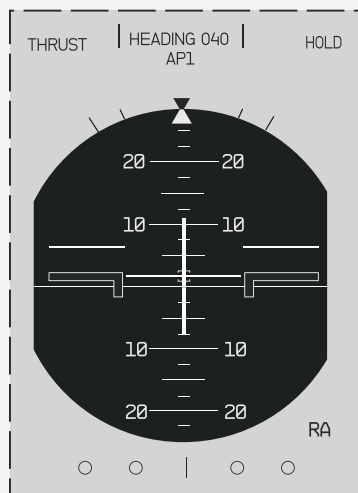


G003
Aluminium
suitcase

GETS STUCK IN TRAFFIC LIKE EVERYONE ELSE.



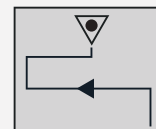
G004
Airplane
panel



Capt. Lejeune knows every cloud, every star, and every air pocket capable of making you taste whatever you had for breakfast again. She's able to recognise any city by the hue and the particular ways that the streetlights shine at night - a talent that Gloria is asked to demonstrate every year at the airline Christmas party, eventually earning her the nickname of Gloria Maps.

And while Capt. Lejeune knows by heart the fastest, the most fuel-efficient, and the least turbulent way to reach 148 destinations worldwide, whenever she gets in her car and exits the airport parking lot, she still needs a little help bypassing traffic and finding the best route to get home for a well-deserved rest before the next take-off.

REAL-TIME ONLINE NAVIGATION



BECAUSE EVEN EXTRAORDINARY PEOPLE ARE ORDINARY SOMETIMES.



Cola küsst Haltung

Die queere Punkband **Spezi im Glas** spielt Cover, aber vor allem mit ihren eigenen, meist politischen oder persönlichen Songs werden sie vom Publikum gefeiert

Wundervoll abgerockt: Das Jugendzentrum Heizhaus in Stadtfeld West ist eine beliebte Anlaufstelle der Magdeburger Punk-Szene und anderer Sub-Kulturen. Letztes Jahr fand dort auch eine junge Punkband einen Ort zum Proben. Im Oktober wurde „Spezi im Glas“ ganz frisch von Bolli und befreundeten Studierenden gegründet. Sofort waren sie sich einig, Rock oder Punk zu spielen. Einmal pro Woche proben sie und hatten bereits im Februar ihren ersten Auftritt bei „Kerben“. Auch wenn noch nicht jeder Ton gegessen hat, war das Kasino im Schauspielhaus voll. Sie spielten zwei Cover, von Radiohead und den Red Hot Chili Peppers, aber vor allem ihr eigener Song am Ende entlockte dem Publikum lautes Jubeln.

„Bei den Proben albern wir ganz gerne rum und probieren lustige Sachen aus. Wenn dann was gut klingt, bauen wir das aus,“ lächelt Bolli und betont, dass sie in erster Linie das machen wollen, worauf sie Bock haben und was Spaß macht. Diese chaotische Attitüde schätzt die Band am Punk. Er ist aber auch eine politische Plattform. Ria schreibt die Texte, macht Poetry Slam und

gibt Spezi im Glas eine Stimme: „Meine Texte sind meistens politisch oder verarbeiten persönliche, ernste Themen.“ Was bei dem eigenen Lied besonders herausstach: Rias schneller, energischer Rap-Part. „In dem Song geht es um sexuelle Übergriffe, das macht wütend,“ ärgert sich Bolli. Auch LGBTQ-Themen und Texte gegen Queerfeindlichkeit sollen auf jeden Fall noch folgen. Spezi im Glas bezeichnet sich als queere Punkband. Einige Mitglieder der Band sind selbst queer. Dadurch haben auch ihre Freunde Berührungspunkte mit der Community und deren Problemen.

Für zwei weitere Auftritte ist Spezi im Glas schon eingeplant – unter anderem beim 805er-Festival. Darüberhinaus wollen sie ihren eigenen Song so schnell wie möglich veröffentlichen und professionell aufnehmen. „Eigentlich entsteht bei jeder Probe ein neuer Song oder zumindest eine Idee,“ führt Niggo aus. Bei den nächsten Auftritten will die Band auf jeden Fall mehr eigene Werke spielen, denn bei Kerben habe sie gemerkt, dass macht sowohl ihnen als auch dem Publikum am meisten Spaß. (tn) *Instagram: Spezi im Glas; Auftritt auf YouTube: offener Kanal Magdeburg*



Spezi im Glas samt Fan: v.l.n.r. Hannes (Drums), Ria (Gesang), Luke (E-Gitarre), Niggo (Akkustik-Gitarre) Bolli (Bass)

D-ZUG IN D-MOLL

Das Magdeburger Rap-Duo **Global Origins** macht sozialpolitischen Rap und vertritt damit Sachsen-Anhalt bei der „BahnhofBeats Sound Edition“ 2023

Irgendwie steckt in allem Musik. Durch Wiederholungen, Änderungen der Ton-Höhe oder Effekten wie Hall, kann man aus quasi jedem Klopfen, Quietschen oder Klirren einen Beat oder eine Melodie zaubern. Oder aber mit dem Geräusch eines einfahrenden Zuges und anderen Sounds, die man am Bahnhof findet. Das ist Teil des



Die Texte von Global Origins sind auf Deutsch und Spanisch

Konzepts der „BahnhofBeats Sound Edition“, einem mitteldeutschen Newcomer-Förderwettbewerb. Fünf Acts aus Thüringen, Sachsen und Sachsen-Anhalt haben sich bei der Fachjury für das Finale qualifiziert – darunter ein Kollektiv aus Magdeburg.

Oldschool-HipHop mit moderner Attitüde: so lässt sich die Musik von „Global Origins“ aus Magdeburg beschreiben. Die BahnhofBeats-Kandidaten verstehen sich als Kollektiv, das sich für Toleranz, Gleichberechtigung und ein friedliches Zusammenleben einsetzt. Mit ihren Texten wollen die Rapper Selim und K'Sino wichtige Gespräche über Rassismus, mentale Gesundheit und Nachhaltigkeit anstoßen. Damit treten sie gegen „munterfel“ und „Me&T“ aus Sachsen, sowie „Dreilich“ und „Kezia Editha Christy“ aus Thüringen an.

Im März waren die Acts in ihren Heimatbahnhöfen unterwegs und haben Sounds gesammelt – erstmalig auch am Magdeburger HBF. Daraus werden nun fertige Songs gemacht. Professionell unterstützt werden sie von den BahnhofBeats-Veranstaltern („Aktion Musik/local heroes e.V.“ und „Mein_Einkaufsbahnhof“) und bekommen Equipment von „Zoom“. Mitte Mai müssen die Songs fertig sein, sobald das Online-Voting startet. (tn/pm) **Voting ab 12. Mai, www.local-heroes.de**



70 HipHop/ 30 Punk

Der Berliner Rapcrew **Teuterekordz** ist es wichtig, auch mit ihrem Atzen-Rap auf Technobeats Haltung gegen Ungerechtigkeiten zu zeigen

Sie hängen rum am Teutoburger Platz in Berlin. Dort wuchsen sie auf, lernten sich kennen: „Teuterekordz“. Seit 2019 bereichert die sechs-köpfige Rapcrew den Prenzlauer Berg mit ihren Songs. Beko, Dispo, Eddy,

Lucky, Modus und Sechser hatten eine normale Kindheit. Entgegen der Stereotype machen sie dennoch authentischen Straßenrap. Saufen, Drogen, Techno: Mit ersten Erfahrungen auf Techno-Partys kam auch die Leidenschaft für elektronische Musik. Auf die Rave-Beats Rappen sie ganz „oldschool“ im Atzenstyle über den Alltag in ihrem Kiez: Aufstehen, die Jungs treffen, saufen, Mucke machen. Nine-to-five-Jobs sind nicht ihr Ding, generell stellen sie sich gegen viele gesellschaftliche Konventionen und beziehen zwischen Druffi-Lines auch gerne mal Stellung. „Geb mich nicht mit dir ab, weil du Ausländer hasst“, schreit Beko emotionsgeladen wie immer auf dem Song „6 Atzen“. Auch Themen wie bezahlbarer Wohnraum oder Konsumgesellschaft scheuen die Berliner nicht. Diese politischen Motive kennt man auch von ihren Vorbildern Ton Steine Scherben.

Diese obligatorische Anti-Attitüde war namensgebend für ihr erstes Album „70/30“. Das steht für 70% HipHop und 30% Punk. Auch wenn viele ihrer Songs der Inbegriff harter Partys sind, setzen sie sich in ihrem neuen Album „Kein Nirvana“ auch erstmals kritisch mit den Exzessen auseinander. Die Absturz- und Party-Stimmung verlieren Teuterekordz dabei aber nicht. [tn]

Teuterekordz, „Kein Nirvana“, 12. April, 19 Uhr, Factory

WARM UND ERDIG

An diesem Abend trifft mit „Liederlich“ ein Blues-Duo auf die zarte Stimme von Lara Schäfer

Erdiger Blues trifft auf Texte, in denen Alltägliches besonders wird und dennoch alltäglich bleibt. Liederlich spielt Indoor-Straßenmusik in Muttersprache. Jörg Weise spielt Gitarre und singt. Martin Müller begleitet ihn mit Stimme und Knopfakkordeon. Die Stücke stammen sowohl aus der eigenen Feder als auch aus einem kleinen erlesenen Fundus anderer Autoren. Mit ihrer warmen Stimme entführt schließlich Lara Schäfer ihre

Zuhörerschaft. Sie kommt aus Niederkassel, studiert aber seit geraumer Zeit in Magdeburg und kennt Martin Müller schon länger.

Dieser begleitet sie dabei am Akkordeon. Zu Songs von Tom Waits gesellen sich solche von Melody Gardot, Amy Winehouse, Nina Simone, Bob Dylan und anderen. All dies zaubern die beiden Musiker in ihrem eigenen Klangbild. Als Gast stößt an diesem Abend außerdem André Preuß an der Mundharmonika hinzu. [pm] **Lara Schäfers&Liederlich, 1. April, 19 Uhr, Hoeferts Nachbarschaftsbar**



Lara Schäfer und Liederlich machen schon jahrelang gemeinsam Musik

**Was ihr
wollt**

**Ballett
Jörg
Mannes**

**ab 21.4.23
Theater
Magdeburg**

Diesen Monat prallen bei **Kerben** unter anderem feministischer HipHop und Volksmusik aufeinander

„Wir zeigen allen: Frauen die kämpfen, sind Frauen die leben“: rappt „HIDA“ auf ihrem Song „GIB IHM“. Von ihr kann man Zeilen in alter HipHop-Manier erwarten. Neben Partys, Sex und Alkohol, darf in ihren Texten Punch-Lines gegen schmierige Typen und das Patriarchat nicht fehlen. Ihre Rap-Kollegin Tabuterus, sowie den DJ und Produzenten Lukki391 hat HIDA ebenfalls dabei.



Tabuterus (links) und HIDA treten oft als rappendes Duo auf

Stilistisch ähnlich, thema-

tisch anders kommt „KVVW“ daher. Der junge Rapper ließ sich in seinen Songs bisher über das Rentensystem und andere Schwierigkeiten im Leben aus. Kerben hat jedoch nicht nur Rap zu bieten. „Jute Einzelz“ schlagen mit ihrer Volksmusik eine ganz andere Richtung ein. Wer 2021 auf der Fete de la Musique war, dem könnte Philip Clifford Brown ein Begriff sein. Getrieben von der Motivation, seinen schottischen Wurzeln gerecht zu werden, lässt der Singer-Songwriter längst vergessene Melodien wieder aufblühen und interpretiert bekannte Folk-, Blues- und Contemporary-Songs im ganz eigenen Stil. „Los Rubios“, übersetzt „die Blonden“, nehmen den Gitarren-Sound mit nach Lateinamerika. Das Duo aus Holger Szukalski und Hausfreund Semanski spielt spanischen Flamenco und argentinischen Tango. Stilistisch nicht ganz so genau eingugrenzt ist Arty Schulz, aber auf seiner Website schreibt er, was er macht, wisse er selbst nicht so ganz genau. Eines ist klar, Schulz unterhält und zwar mit experimenteller, elektronischer Musik mit kryptischen und manchmal verstörend-lustigen Tiraden. (tn) **Kerben, 10. April, 20:30 Uhr, Kasino Schauspielhaus**

Deutsche Pop-Songs über Liebe und Herzschmerz: **Fabian Wegerer** macht daraus eine originelle Kombination

Seine Songs handeln fast ausnahmslos von der großen Liebe, Sehnsucht und dem Trennungsschmerz. Fabian Wegerer zählt mit seiner ganz eigenen Sprachpoesie eher zu den innovativeren Vertretern einer jungen Generation an Deutschpop-Künstlern. Den aus Österreich stammenden Wahlmünchner nur auf dieses Genre zu reduzieren, wäre allerdings unstimmgig. In seinen Songs sind immer wieder Einflüsse aus Dance und urbaner Musik zu hören. Diese stammen auch von seinem bekannten Produzententeam Achtabahn, die wie Fabian sehr gerne verschiedene Genres und Stilrichtungen mischen und immer wieder neue musikalische Wege gehen. Während seine Stimme sich nicht allzu sehr in der Pop-Welt abhebt, hat er ein Talent dafür, Liebeslieder kitschig aber originell zu schreiben. Dazu gehört ein Gespür für hochemotionale und markante Sprachbilder. Nach einiger Zeit bei Universal ging Fabian Wegerer dann 2021 eigene Wege und veröffentlicht seitdem auf dem neuen unabhängigen Label „To The Moon“. Ein Jahr darauf startete seine erste eigene Tour „Von Liebe reden“. Mit den intensiven Eindrücken dieser Tour hat er sich mit seinem Team wieder ins Studio begeben, um an weiteren Songs für sein im Frühjahr 2023 erscheinendes Debüt-Album zu schreiben. Man kann gespannt sein, welche musikalischen Bilder Wegerer darauf zeichnet. [pm] *Fabian Wegerer „Liebe an/aus - Tour“, 10. April, 20 Uhr, Moritzhof*

April

Tim Bendzko **APRIL**
[Jive Records] 2011
wollte er nur noch kurz die Welt retten, vier Alben und zwölf Jahre später ist das immer noch sein Ziel: „Die Welt zu retten ist immer noch mein Plan“, verspricht Tim Bendzko in einem Song auf seinem neuen Album „April“. Der musikalisch hochveranlagte Berliner zeigt darauf eine neue Facette: die Songs sind mit deutlich mehr Beats

gespielt, wenden sich von Herzschmerz ab und Aufbruch und täglichem Chaos zu, ohne dabei den typischen Bendzko-Sound zu verlieren. Besonders der Song „April“ hat das Zeug zum Radio-Hit.

(kb)

POP 

Culcha Candela
ZU WAHR, UM SCHÖN ZU
SEIN

(Sony Music/CULCHA SOUND) Es ist „zu wahr, um schön zu sein“: das

neue Album von Culcha Candela. Es ist wahr, sie haben es seit Jahren mal wieder geschafft eine Platte zu machen, auf der nicht nur alte Songs neu aufgelegt werden. So weit, so schön, die Zuhörer bekommen den gewohnten Culcha Candela Sound. Wer diesen feiert, kann sich freuen. Wirklich neu erfunden haben sich die Berliner aber nicht. Sie bleiben unverändert, die Musik-Welt jedoch nicht.

[tn]

REGGAE/HIPHOP 

Wunder & Nei.n

MEINE SCHWESTER
SAGT: DAS WERDE
ICH NIE WIEDER LOS.
UNERTRÄGLICH TRAUIG!
YEAH BABY

(Eigenverlag) Mit der subversiven Kraft der Komik legt das Ensemble auf seinem Debütalbum feinsinnigste Trashlyrik vor, ausgebacken in Minimalelektroschlagern. Manchmal sogar zum Tanzen. Wahre Rebellion trägt besser den Mantel der Harmlosigkeit. Man

muss sich allerdings durch Dada-Possen des Künstlerkollektivs kämpfen, muss die Redundanz des Bon-tempi-Gefrickels dazwischen erdulden und die Kindsköpfe dahinter lieben lernen. Denn sie wollen doch nur „spielen“. Es stellt sich nicht die Frage, was von solchen Leuten zu halten ist, deren Songs mit dem Vorschlaghammer und auf Speed von gesellschaftlichen Untiefen berichten. Die Band hat immerhin so wegweisende Zeilen wie „Am Klosterin lecken“ und „Bibo stirbt an Vogelgrippe“ erdacht und führt

diese auffällig leiernd, betont unrund dahingelallt zu gnadenlos pumpenden Basslinien auf. Schöne Sache von Leuten, die unüberhörbar mit einer schweren Beruhigungsmittelsucht kämpfen. *[ad.vocado]*

INDIE POP EXPERIMENTAL/ELECTRO



**AnnenMay
Kanereit** ES IST
ABEND UND WIR SITZEN
BEI MIR
*(AnnenMayKanereit
Records)* Eine Handvoll

sehr guter Lieder lässt über das Ikea-Cover des Kölische-Berliner Albums hinwegblicken. Die Eröffnung der Platte mit „Lass es kreisen“ macht man besser ohne abgesenkten Tonarm. Stellenweise freundelt die Band mit modern düster anmutendem, ansonsten altbekanntem Stil. Textlich lassen sie ihre Fans in schon oft befahrenen Wassern zurück. Das Erdbeerkuchenstück ist nicht das Lied „Erdbeerkuchen“, sondern das endlich albumifizierte Stück „Tommi“, leider nicht als Liveversion. *[sv]*

POP 

Von Rothensee bis Hiddensee.

DEIN DEUTSCHLANDTICKET
BEI DER **MVB.** MAGDEBURG UND
DEUTSCHLAND **NUR 49€** IM ABO.

- monatlich kündbar
- jetzt online bei uns bestellen
- ab 1.5.2023 fahren

mvbnet.de/deutschlandticket



Mehr für euch.



D-TICKET

www.mvbnet.de/deutschlandticket

Samuel Finzi
als Faktotum
Stattius, John
Malkovich
als Seneca

Wie haben Sie die Zusammenarbeit mit John Malkovich erlebt? Es ging sehr schnell. Wir trafen uns Anfang September im Hotel zu den ersten Leseproben. Es gab überhaupt keine Floskeln, es ging direkt zur Sache. Da er bekannterweise ein Theaterschauspieler ist, haben wir sehr schnell eine gemeinsame Sprache entwickelt. Er ist ein



sehr guter Partner, der sowohl vor als auch hinter der Kamera mit demselben Elan und derselben Energie mitspielt. Er hat seine Dialoge gehalten und stand für jeden von uns dort, wo er stehen musste, damit wir die richtigen Reaktionen darauf hatten und nicht nur einen Blick ins Leere simulieren. Er war von morgens bis abends da. Das fand ich ganz toll. Beim Drehen wartet man oft, bis das Licht und die Kameras eingerichtet sind. In diesen Pausen haben wir über alles Mögliche geredet, von Politik über Kunst bis zu Menschen. So wie Schauspieler das am Set nun mal machen, ein bisschen Klatsch und ein paar Witze. In ernstesten Gesprächen haben wir Erfahrungen darüber ausgetauscht, wer wo was gespielt hat. Ganz normal.

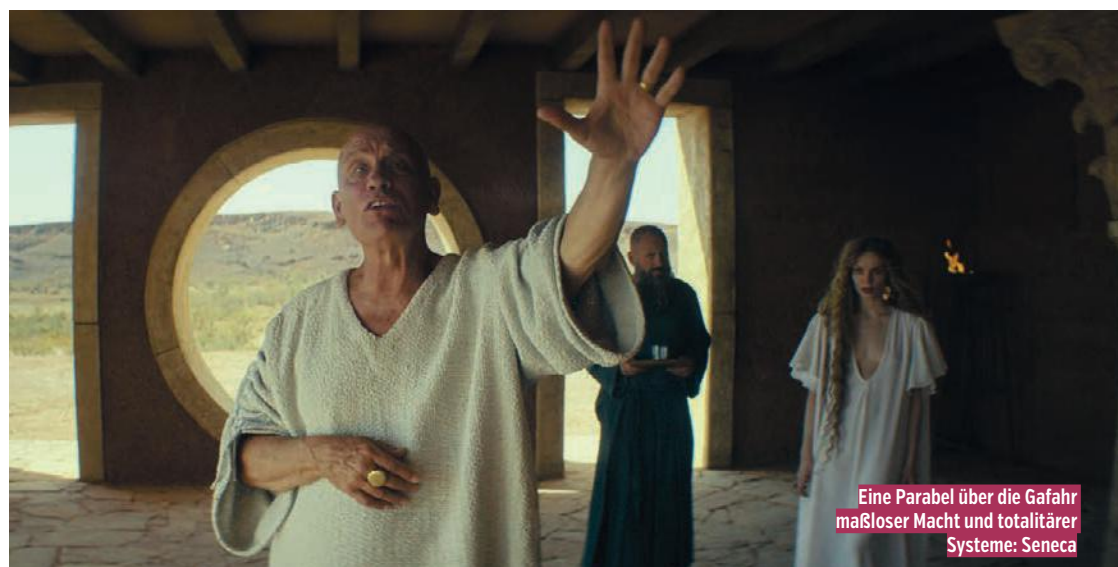
„Seneca“ ist eine Parabel über die Gefahr maßloser Macht und totalitärer Systeme. Mehr als 2.000 Jahre lang setzen sich Philosophen und Künstler damit auseinander, aber die Menschheit ist nicht klüger geworden. Zweifelt man deshalb an der Wirksamkeit seines Tuns? Ständig! Sonst

gäbe es kein Vorankommen. Wenn ich sicher wäre, dass das wirkt, würde ich mich hinsetzen und nichts mehr machen. Aber der ständige Zweifel treibt mich voran. Ich bin sowieso von Natur aus ein großer Skeptiker, was die Entwicklung der Menschheit betrifft. Trotzdem mache ich weiter. Es ist dieser Widerspruch, der mich nährt. Trotz des Mangels an Licht am Ende des Tunnels geht man mit umso mehr Energie durch ihn hindurch. Das hätte von Seneca sein können! [lacht]

Ein weiteres zentrales Motiv der Geschichte ist der Tod. In Ihrer Arbeit müssen Sie sich immer wieder mit diesem Thema auseinandersetzen. Hat das Ihr Verhältnis zum Tod und zum Sterben entspannt, sind Sie zum Stoiker geworden? Das ist eine gute Frage, weil ich in meiner eigenen Biografie mit dem Tod meines liebsten Menschen konfrontiert wurde. Wenn man einmal so eine Phase durchmacht, denkt man: „Was kann mir denn noch passieren? Höchstens, dass ich selbst verschwinde. Na und?“ Trotzdem glaube ich, dass es ganz anders aussehen wird, wenn der Moment mal kommt. Um ehrlich zu sein, denke ich gar nicht daran. Ich benehme mich so, als wäre ich immer noch 20 und als würden noch 120 Jahre vor mir liegen. Das ist aber keine Gleichgültigkeit dem Tod gegenüber. Als Spieler hast du ständig mit dem Tod zu tun. Dieses Ausloten von Abgründen oder Lügen geht ins Extreme und beinhaltet einen Todesgedanken. Zu sagen, dass ich überhaupt keine Angst vorm Tod hätte, wäre gelogen. Keiner will sterben. Ich mache mir nur keine großen Sorgen darum.

„Ich suche Erklärungen nicht außerhalb meiner Gegenwart und meines Umkreises von Menschen. Das bedeutet Atheismus für mich.“

Samuel Finzi



Eine Parabel über die Gefahr maßloser Macht und totalitärer Systeme: Seneca

Wäre der legendäre Tod auf der Bühne erstrebenswert für Sie? Am besten im Schlaf sterben. Das wäre das Beste, finde ich. Seneca schafft das aber nicht. Selbst das kann er nicht, Wahnsinn. Irgendwann äußerte Robert Schwentke den Gedanken: „Das ist eigentlich der größte Opportunist.“

Im Film heißt es: „Die Götter haben uns verlassen. Sind wir die Generation, die es verdient hat?“ Haben Sie das Gefühl, dass wir in einer zerfallenden Gesellschaft wie dem antiken Rom leben? „Zerfallend“

weiß ich nicht, aber auf jeden Fall sehr zerstückelt. Vielleicht ist es schon der Zerfall, wenn man die Zukunft nur noch schwärzer sieht. Die Menschen reden immer gern über äußere Einwirkungen. Als ob wir nicht selbst die Schuld daran tragen, dass wir dort gelandet sind, wo wir gelandet sind. Es heißt: „Die Medien, Regierung und Politiker!“ Wo sind wir denn? Wir sind alle daran beteiligt, auch an der Zerstörung der Natur. Wenn wir uns selbst so viel Leid zufügen können, ist der Mensch ein ziemlich unentwickeltes Wesen. Wie kann man sich so grundsätzlich in die Scheiße reiten? Immer und immer wieder, es hört nicht auf. Dass wir daraus nichts lernen ... Ich verstehe uns nicht.

Sind Sie ein Atheist? Ja. Ich bin nicht religiös erzogen worden. Ich pflege einen Ausdruck meines Vaters, der gerne sagt: „Es gibt natürlich keinen Gott. Es gibt aber Kräfte, die ab und zu da sind und etwas schaffen, was uns unerklärlich ist.“ Er glaubt auch nicht an Gott und ich bin sowieso nicht so erzogen worden. Insofern bin ich Atheist. Ich suche Erklärungen nicht außerhalb meiner Gegen-

wart und meines Umkreises von Menschen. Das bedeutet Atheismus für mich.

Wünschten Sie sich mehr Produktionen, die es wagen, die ausgetretenen Pfade zu verlassen? Sehr gerne! Ich finde den Pseudo-Realismus, der uns im Kino vorgegaukelt wird, wahnsinnig langweilig. Den Weg, den Robert Schwentke geht, finde ich in seiner Art, sich mit Themen zu beschäftigen und daraus Kunst zu machen, sehr fordernd und spannend. Vor allem nicht langweilig. Ich kann dieses quasi Hyperrealistische nicht mehr. Wir haben alles gesehen, diese Narrative der Form ABCA. Wir wissen, wie jede Geschichte endet, egal wie gut sie gespielt wird. Natürlich wird das von so manchem Schauspieler gehasst. Trotzdem werden 80% der Filme so linear erzählt.

Darf Ihr Sohn Ezra (15) den Film schon ansehen? Auf jeden Fall. Er war auch bei den Dreharbeiten dabei. Er hatte Ferien, da ist er mitgekommen und hat am Set geholfen. Da gabs gute Laune. John mag ja Kinder und als ein Freund von ihm Geburtstag hatte, hat er Ezra sogar gezwungen, „Happy birthday!“ zu singen. [lacht]
Seneca, Filmstart am 23. März

Die Fragen stellte André Wesche.

Die Walpurgis

live am 30.04.

TANZWUT

Nobody Knows & Celtic Chaos

Mittelalterlicher Erlebnismarkt · Lasershow
Drei Bühnen · Kinderspiele · Tavernen · Händler
Hexen · Gaukler · Partybühne u.v.m.

29. - 30.04. SCHIERKE

Infos und Tickets auf: www.die-walpurgis-schierke.de



Grzyke

So, je weniger man über diesen Film erzählt, umso besser. Was in dieser Mockumentary Fakt ist und was Fiktion, dieses Geheimnis werden Olaf Schubert und die sympathische Regisseurin Heike Fink dereinst mit ins Grab nehmen. Wobei eines davon eher die Ausmaße eines Mausoleums annehmen wird. Der Zuschauer erlangt wertvolle Einblicke in den DDR-Alltag, er staunt über Interviews mit Toni „City“ Kralh und Rammsteins Flake und über die tiefe Fan-Verehrung, die den „Stones“ angedeiht. Ein gelungenes Gedankenexperiment. [aw] *Olaf Jaqger, Start: 6. April*

A man with dark hair, wearing a white long-sleeved shirt and a blue robe, stands in a dark room. He is looking down at his hands, which are clasped in front of him. The room is dimly lit, with a warm light source from the right casting a glow on the wall and the man's face. In the background, there is a bookshelf filled with books and a blue garment hanging on a rack.

Arsenalfilm

April A.D. 2023

PS. Und weil es mir gerade beim Tippen dieser Kolumne reinflattert: Herzlichen Glückwunsch liebes Polizeiruf-Team, zur erfolgreichsten Magdeburger Ausgabe seit neun Jahren!

Anime

NEU IM KINO

Suzume

Makoto Shinkai ist der Superstar des japanischen Anime-Kinos. Mit Filmen wie „Your Name. – Gestern, heute und für immer“ sorgte der Literaturstudent und Grafikdesigner nicht nur in seiner Heimat für rekordverdächtige Zuschauerzahlen, er trieb auch den internationalen Siegeszug des Genres voran. So schaffte es das neue Werk des 50-jährigen sogar in den Wettbewerb der Berlinale. Das war zuletzt 2002 „Chihiros Reise ins Zauberland“ gelungen. Shinkais „Suzume“ konnte zwar nicht – so wie einst Chihiro – den Goldenen Bären oder den Oscar gewinnen. Aber einmal mehr wurde die Aufmerksamkeit auf animierte Filmkunst gelenkt, die fast jede westliche Produktion in punkto Fantasie, visuelle Schönheit, Unterhaltsamkeit und Emotionalität vom Platz fegt. Tiefe Einblicke in die faszinierende Kultur Japans und das Leben im Land der aufgehenden Sonne gewährt „Suzume“ ebenfalls.

Ein kleines Mädchen läuft orientierungslos durch eine Gegend, die offensichtlich Schauplatz einer Katastrophe geworden ist. Die Szene erweist sich als Traum eines Teenagers. Die 17-jährige Suzume lebt bei ihrer Tante, seit ihre Mutter infolge des Tsunamis zu Tode kam. Eines Morgens trifft sie auf dem Schulweg einen äußerst adretten, jungen Mann. Suzumes Herz schlägt wie wild, als sich der Fremde nach einer bestimmten Tür in einer verlassenen Gegend erkundigt. Hals über Kopf verliebt, folgt sie dem Studenten aus Tokio, der eine alte Familientradition weiterführt. Souta schließt überall im Land Türen zum sogenannten „Ever-After“, der Heimat der Seelen aller Verstorbenen, bevor von der anderen Seite riesige, zerstörerische Würmer in unsere Welt vordringen können. Weil Souta zwischenzeitlich in einen Kinderstuhl mit drei

Beinen verwandelt wurde, begibt sich Suzume mit ihm auf eine abenteuerliche Reise durchs ganze Land, um ihn bei seinem lebensgefährlichen Job zu unterstützen.

„Suzume“ ist ein fesselndes Roadmovie über Verlust,

Trauer, Mut und jugendliche Selbstfindung, das zu keiner Sekunde langweilt. Bis zum positiv-tränenreichen Ende werden die grandiosen Bilder von einem Potpourri aus Bigband-Sounds, großem Orchester und japanischen Schlagern unterlegt. Ebenso vielfältig werden die Gefühle sein, die den Zuschauer mitreißen. [aw]

Regie Makoto Shinkai **Mit den Stimmen von** Nanoka Hara, Kana Hanazawa, Ry?nosuke Kamiki u.v.a. | **2023** 122 min **Start** 13. April

SUZUME Film Partners



Komödie

NEU IM KINO

Das reinste Vergnügen

Gina (Sally Phillips) wird 50 und ihre Freundinnen vom Schwimmklub haben sich ein besonderes Geschenk ausgedacht. Ganz im Gegensatz zu ihrem Mann Adrian, der seiner Holden ein paar Scheine auf den Tisch legt und sagt, sie möge sich doch etwas Schönes kaufen. Gina ist Insolvenzverwalterin und hat keine Ahnung, dass der Besuch in einer vor der Pleite stehenden Umzugsfirma eine ihrer letzten Amtshandlungen war. Ihr Chef tauscht die zuverlässige Angestellte gegen ein jüngeres Modell, dessen Referenzen eher unterhalb des Halses angesiedelt sind. Das Unternehmen geht indes pleite, obwohl Gina Möglichkeiten zur Rettung gesehen hat.

Dann steht die Überraschung zum Wiegenfest in Fleisch und Blut vor ihrer Tür. Es handelt sich um einen attraktiven Kerl mit Musicbox, der sich umgehend anschickt, sich seiner überflüssigen Kleidung zu entledigen. Er steht dem

Geburtsstagskind zwei Stunden lang für wirklich alles zur Verfügung. Gina nimmt den Stripper beim Wort. Sie bittet ihn höflich, sich wieder anzukleiden und lässt ihn die Hausarbeit erledigen. Ein äußerst befriedigendes Erlebnis, aus dem sich eine kühne Geschäftsidee entwickelt. Gina erwirbt die Konkursmasse der Umzugsfirma, heuert deren Mitarbeiter an und gründet ein Nacktputzer-Unternehmen. Nicht nur ihre Freundinnen sind begeistert von der sinnlichen Dienstleistung. Mehr als der Boden soll aber nicht gebohrt und mehr als die Möbel nicht poliert werden. Einer von Ginas Angestellten hält sich allerdings nicht an diese Abmachung, was die Auftraggeberinnen in Verzückung versetzt. Die Chefin hingegen ist empört und möchte den Laden wieder dicht machen, bevor er erblühen konnte. Aber der enorme Zuspruch, den das blitzsaubere „Meet & Gied“ erfährt, macht ihr schnell deutlich, dass viele Frauen nicht nur Defizite in Sachen Hausarbeit verspüren, sondern dass auch ihr Sexleben dringend nach einem gründlichen Durchwischen verlangt. Diese Tatsache betrifft nicht zuletzt Gina selbst ...

Diese hübsche Ferkelerei aus Down Under hat sich Regisseurin Renée Webster ausgedacht. Ihr Film kommt ungemein sexy, humorvoll und unterhaltsam daher, Hauptdarstellerin Renée Webster ist eine Wucht. Über die Aussage „Wenn es mir mein Mann nicht mehr besorgt, bestelle ich mir eben einen Stecher“ in einem positiven Kontext kann man allerdings streiten. Umgekehrt wäre der Skandal vorprogrammiert. [aw]

Regie Renée Webster **Darsteller** Sally Phillips, Erik Thomson u.v.a. **AUS 2022** 107 min **Start** 20. April



Felsty Dame Productions

SCHENK EINE ERINNERUNG FÜRS LEBEN!

Das personalisierte DATES ist das besondere Geschenk für eine besondere Person zur Erinnerung an einen besonderen Monat:

- Nachdruck einer DATES-Ausgabe deiner Wahl mit personalisiertem Titel
- Gib uns ein Bild und ein paar Infos – wir gestalten den Titel für DEIN DATES
- Alle Hefte der letzten 20 Jahre möglich
- Ein DATES-Abo für dich oder die beschenkte Person ist inklusive

99,- Jetzt nur
Euro
auch monatlich zahlbar



<https://steadyhq.com/de/datesmagdeburg/about>





Das steinerne Reiterstandbild Otto I. von 1240

Unser Bild vom Kaiser

Zum 1050. Todestag von Kaiser Otto I. zeigt das Kulturhistorische Museum die Ausstellung **Welche Taten werden Bilder?** die den vielfältigen künstlerischen Umgang mit seiner Person vom Mittelalter bis in die moderne Zeit thematisiert

Otto der Große gehört zu den historischen Persönlichkeiten von weltgeschichtlicher Bedeutung aus dem Gebiet des heutigen Sachsen-Anhalts. Als erster Kaiser gilt er als Gründer des Heiligen Römischen Reichs Deutscher Nation und mit dem großen Ziel der Christianisierung der Slawen wurde der Raum zwischen Elbe und Saale zur Zentralregion seiner Herrschaft.

Aber welches Bild haben wir heute von Kaiser Otto, welche seiner Taten wurden in späteren Jahrhunderten zu Bildern? trägt eine neue Sonderausstellung schon im Titel.



Der Kaiser als Anführer hoch zu Ross als Mittelteil des Wandgemäldes im Kaiser-Otto-Saal von Artur Kampf [1906]

Linda Müller (2)

Das gastgebende Kulturhistorische Museum verfügt mit dem Original des Magdeburger Reiters [um 1240] und dem dreiteiligen Wandgemälde von Arthur Kampf [1864-1950] im Kaiser-Otto-Saal selbst über zwei Hauptwerke, die die Spannweite der durch die Jahrhunderte gehenden Rezeptionsgeschichte des Kaisers verdeutlichen. Geprägt wurde die Wahrnehmung Ottos vor allem durch prächtige Ölgemälde im 19. Jahrhundert, ausgerechnet das Titelmotiv von Moritz Götze im Popart-Stil zieht den zeitlichen Bogen bis in unsere Tage.

Der Herrscher und seine Zeit werden mit einem wirkungsgeschichtlichen Ansatz aus unterschiedlichen Zeithorizonten gezeigt, was tiefere Einblicke in den Bedeutungswandel durch die Jahrhunderte ermöglicht. Die Ausstellung ist dabei nicht chronologisch, sondern thematisch angelegt, sodass sich die Besucher auf die dargestellten Themen einlassen und gleichzeitig verstehen können, dass Darstellungen der Vergangenheit stets die jeweilige Gegenwart abbilden. [c] **Welche Taten werden Bilder?** – Otto der Große in der Erinnerung späterer Zeiten, 28. April bis 8. Oktober, Kulturhistorisches Museum

Modernes Popart-Bild des Hallenser Künstlers Moritz Götze



NEUE AUSSTELLUNGEN



Zum 13. Tag der Industriekultur am 16. April steht auch das Schiffshebewerk im Fokus, das 2023 den 85. Geburtstag feiert

Engelhardt

Allee-Center, ab 17. April: „Allee-Center ART“ – regionale Kunst auf der Mall

Bördepark, 17. bis 21. April: „Heroes in Magdeburg“ – von Michael Strogies gemalte Sporthelden, Finissage am 21.4. mit Versteigerung

Fabra Ars Galerie, bis 15. April: „Vacation Souvenirs“, Malerei von Thomas Geyer

ab 21. April: Hans Grimmling **Fabularium**, bis 11. Mai: „Mit Ton und Stift“ Skulpturen & Zeichnungen v. Peter Pamperin

Forum Gestaltung, seit März: „70 Jahre Kunst am Bau in Deutschland“

Galerie Himmelreich, ab 4.4.: „Stadt & Mensch im Fluss der Zeit“, Malerei von Gisela Weiss, Vernissage 4. April, 19 Uhr

Kulturhistorisches Museum, ab 28. April: „Welche Taten werden Bilder?“ – Otto der Große in der Erinnerung späterer Zeiten

Literaturhaus, ab 21. April: „Die besten deutschen Comics“ – Wanderausstellung mit den Gewinnern des 20. Internationalen Comic-Salons, Eröffnung 21. April, 19 Uhr

Med. Zentralbibliothek, ab 12. April: „Künstler, Fälscher und Mörder“, Malerei von Karsten Berlin, Vernissage

Moritzhof/HofGalerie, seit Ende März: „Dekonstruktion“ – Fotografie von Holger Dülken



„Flucht der Elfen“ – Malerei von Karsten Berlin

Q.Hof, noch bis 1. April: Female Aesthetics, Fotografie von Christine Küster,

Technikmuseum, ab 25. April: „Die DDR hab ich mir als Paradies vorgestellt“ – Vertragsarbeiter in der DDR, Vernissage 25. April, 18-21 Uhr

außerhalb

KulturFabrik-Alteinklub

Haldensleben, ab 2. April: „Fabelhafter Realismus“ – Malerei von Frank Meier, Eröffnung am 2. April

Kunstmuseum Moritzburg Halle, seit Februar: „Der andere Picasso: Zurück zu den Ursprüngen“

Landesmuseum für Frühgeschichte Halle, bis 25. Juni: „Reiternomaden in Europa – Hunnen, Awaren, Ungarn“

VERTRAGSARBEITER

Die DDR hab ich mir als Paradies vorgestellt

Zwischen 1967 und 1989 kamen tausende Menschen als Vertragsarbeiter in die DDR – aus Ländern wie Mosambik, Ungarn und Vietnam. Sie hatten nichts in der Tasche, außer der Hoffnung auf Ausbildung und ein besseres Leben. Hier sahen sie sich häufig mit einer anderen Realität konfrontiert. Das sind ihre Geschichten! Die Ausstellung stellt Menschen vor, die Magdeburg als „ausländische Werk tätige“ erlebt haben und beleuchtet die Hintergründe der Vertragsarbeit. Sie gewährt Einblicke in die Erfahrungen dieser Menschen durch persönliche Fotos, Objekte und Medien. Die Schau zeigt auch, warum trotz aller Widrigkeiten viele in Magdeburg eine neue Heimat gefunden haben und bis heute die Stadt mitgestalten. Die Ausstellung ist ein Kooperationsprojekt der Hochschule Magdeburg-Stendal und des Technikmuseums. Studenten der Studiengänge Mensch-Technik-Interaktion und Cross Media führten die Interviews durch, erarbeiteten die Inhalte und gestalteten die Ausstellung. Das Technikmuseum stellt eine Reihe von Exponaten zur Verfügung. [ko] **Die DDR hab ich mir als Paradies vorgestellt, Vernissage: 25. April, 18-21 Uhr, Technikmuseum**



Thomas Manhique, ehemaliger Vertragsarbeiter, Herkunftsland Mosambik



„Heroes of Magdeburg“, vom 17.-21.4. im Bördepark, zur Finissage am 21.4. werden die Bilder [u. a. von Spielern des FCM und SCM] zugunsten der Mitteldeutschen Kinderkrebsforschung



Das Blau träumt sich himmelwärts

Stadt & Mensch: Die Braunschweigerin **Gisela Weiß** zeigt Arbeiten in Öl und Acryl

Ihre Bilder scheinen einem auf den ersten Blick vertraut, wie aquarellisierte Fotos: Mal ist es ein Straßenzug in der Fußgängerzone, mal eine Landschaft mit leuchtend roten Mohnblumen oder Wasser-Bilder in tiefblauen Farbtönen.

Die Inspiration holt sich Gisela Weiß bei ihrem täglichen Unterwegssein. Dazu unternahm sie Studienreisen nach Frankreich, Italien, England und Griechenland. Weiß ist ursprünglich gelernte Rechtsanwalts- und Notargehilfin, später arbeitete sie in einer Krankenkasse, einer Bauunternehmung und beim Arbeitsamt.

Parallel zum Arbeitsalltag schuf sie sich über die Kunst eigene Freiräume, belegte Kunst-Kurse an der Volkshochschule und so ergab sich ab 1976 das Studium der

Freien Kunst an der Kunsthochschule in Braunschweig bei Neuenhausen, Cimioti oder Peter Voigt. Später gab sie selber Kurse an der Volkshochschule „Zeichnen lernen bis zum Porträt“ und wurde Leiterin der Malgruppe in der JVA Wolfenbüttel. Ihre Bilder sind oft von intensiver Farbe. Die Töne in ihrem Garten der Farben ergeben dabei den Klang des Bildes: „Das „Grün“ springt auf die Leinwand. Das „Rot“ setzt das Feuer. Das „Blau“ träumt sich himmelwärts. Das „Weiß“ gibt sich unschuldig. Das „Braun“ verweigert sich. Das „Grau“ will gut gemischt sein. Das „Violett“ ist froh, mitspielen zu dürfen. Der Pinsel dirigiert das „Gelb“ in die Freude.“ (ko) *Stadt und Mensch - im Fluss der Zeit, Malerei von Gisela Weiß, Vernissage am 4. April, 19 Uhr, Galerie Himmelreich*

DIE LEICHTESTE ART

Bei der **8. Allee-Center-ART** präsentiert sich die regionale Kunstszene wieder mitten auf der Mall



Daniel Schreiber

Der Stuttgarter Jan Paul Müller gestaltet Sneaker im individuellen Custom Design

Unter dem Motto „Die leichteste ART, der KUNST zu begegnen“ stellen Berufskünstler mitten in der Ladenstraße ihre Kunst zur Schau. Zu sehen sind Gemälde, Grafiken, Skulpturen und Fotografien von: Arif Amirov, Ulrike Basner, Colette Deblé, Mariella Gänsewig, Beate Gödecke, Rebecca Hilser, Benjamin Kerwien, Elena Kiseleva-Arendt, Sabine Kunz, Christoph Kunze, Nicole Müller, Frank Piassek, Jörg Riemke, Katrin Zickler.

Das Center fördert zugleich den Austausch zwischen Kunst und Konsument. Auch in diesem Jahr werden drei Kunstpreise verliehen. Über zwei davon entscheiden Experten in einer Jury. Der dritte ist ein Publikumspreis. Die Abgabe der Stimme erfolgt in Form einer Wahlkarte, die man an der Kundeninformation erhält.

Während der Ausstellung werden parallel dazu kreative Mitmach-Aktionen angeboten. So ist an den Wochenenden 21./22. April sowie 5./6. Mai der Stuttgarter Designer Jan Paul Müller im Center zu Gast. Der ist für große Brands wie Adidas oder Hyundai aktiv, seine Spezialität aber ist Custom Design für Sneaker. gestalten oder wenn man jemand selber Hand anlegen möchte, von ihm angeleitet. **8. Allee-Center ART, ab 17. April**

Im April verlosen wir

THOMAS KUNDT - EIN ECHTER TATORTREINIGER 15. April, Altes Theater, 2x2 Tickets **T&T WOLLNER UND RIO'S SCHERBEN** 1.4., Hengstmanns, 1x2 Tickets **FABIAN WEGGER** 10. April, Moritzhof, 3x2 Tickets **Ü40 PARTY** 8. April, Festung Mark, 2x2 Tickets **HOLIDAY ON ICE** 5.4., GETEC-Arena, 2x2 Tickets **MAX HECKEL - LEIDENSCHRONIKEN** 14.4., Hengstmanns, 1x2 Tickets **GARTENTRÄUME HALDENSLEBEN** 21.-23.4., Schloss Hundsburg 5x2 Tickets **OSTERFEUER MIT ANSCHL. OSTERPARTY** 8. April, Festung Mark, 2x2 Tickets **DIETER BOHLEN** 29.4., GETEC-Arena, 2x2 Tickets **DIE OFFIZIELLE SEMESTERPARTY** 13. April, Festung Mark, 3x2 Tickets **IMPRO-THEATER "IMAGINÄR"** 27. April, Festung Mark, 2x2 Tickets **NIZAR - DEUTSCH ABER LUSTIG** 27. April, Theater "Grüne Zitadelle", 1x2 Tickets **MAGDEBURG TANZT (IN DEN MAI)** 30. April, Festung Mark, 4x2 Tickets **T&T WOLLNER - MAGDEBURG-ABEND** 28.4., Hengstmanns, 1x2 Tickets **FOTOBÜCHER VON PICAMORY** +
jew. 1 Tray á 24 Dosen Love & Peace Tea, 2x1 Gutschein

Osterverlosung

MINIGOLFANLAGE OSTERMONTAG 13.4., 1 Osterrunde Minigolf für 2 Personen **FCM-FANSHOP** einen Zwerg im Europapokal-Bademantel **BLUMENTEMPEL** 1 x Österlicher Blumengruß im Wert von 30,00 Euro **ZOO MAGDEBURG** 2 Jahreskarten für Erwachsenen
(Kinder bis 15 Jahre sind kostenfrei) (Wert: 110 €)

Mitmachen & gewinnen:



WWW.DATES-MD.DE/GEWINNE

einfach QR-Code scannen!

Nichts mehr verpassen:

DATES-E-MAIL-NEWSLETTER

bestellen!

wöchentliche Veranstaltungstipps, Freikarten & Gutscheine, Gastro-News u.v.m.



QR-Code scannen + E-Mail eingeben!

Keine persönlichen Daten erforderlich

In dem **Bildband Glasmalerei in Sachsen-Anhalt vom Expressionismus bis zur Gegenwart** werden 450 farbenprächtige Kunstwerke im historischen Kontext gezeigt.

Man findet sie seit Jahrhunderten in Kirchen und in
und besonders, wenn die Sonne scheint, kommen
ihre Farben richtig zur Geltung. Die Glasmalerei in
Kirchenfenstern ist ein Zeugnis des Mittelalters, aber
auch in den Profanbauten Sachsens-Anhalts finden
sich zahlreiche Werke aus der Epoche des Expressi-
onismus und der Klassischen Moderne wieder. In
dem Bildband „Reise ins Licht“ sind etwa 450 groß-
formatige Aufnahmen der farbenprächtigen Kunst-
werke enthalten, die eine Synthese aus Licht, Farbe,
Bildkunst und Architektur schaffen. Der Fokus liegt
dabei auf Werken des 20. Jahrhunderts, aus der Zeit
nach dem Ersten Weltkrieg bis hin zur jüngeren Ver-
gangenheit und zur aktuellen Gegenwart. Das
Besondere: erstmalig wird in größerem Umfang
auch der bemerkenswerte Bestand an architektur-
gebundener Glasgestaltung aus der Zeit der DDR
dokumentiert. Die Glasmalerei ist aber nicht nur ein
historisches Schutzgut, sondern hat auch in der
denkmalpflegerischen Praxis der Gegenwart einen
besonderen Stellenwert. So wurden in den letzten
Jahren in vielen Kirchen Glasmalereiprojekte als
zeitgenössische Ergänzung historischer Raumbilder
realisiert. In Magdeburg
hat vor allem der Glas-
künstler Reginald Richter,
beispielsweise durch
seine Glaskomposition an
der OVGU, das Stadtbild
geprägt. [ml] *Reise ins Licht
- Glasmalerei in Sachsen-
Anhalt vom Expressionismus
bis zur Gegenwart, 460 Seiten,
49 Euro*



Nina Hoger und Ulla van Daelen
verbinden in ihrem Programm
Lyrik und Prosa mit zarten
Harfenklängen

Sie kommen aus ganz unterschiedlichen Bereichen und doch haben sie eines gemeinsam: die Verbindung zum Wasser. Die Schauspielerinnen Nina Hoger ist als Hamburgerin am Meer aufgewachsen, während Ulla van Daelen mit ihrer Harfe ein Instrument spielt, das ohnehin mit dem nassen Element in Verbindung gebracht wird. Schon zu Schulzeiten wurde Nina Hoger für das Fernsehen entdeckt und war seitdem in Filmen wie „Jahrestage“, „Enthüllungen einer Ehe“ oder der ARD-Serie „Um Himmels willen“ zu sehen. Neben ihren schauspielerischen Tätigkeiten ist der Lockenkopf seit Jahren mit literarisch-musikalischen Programmen unterwegs – wie mit der in Köln lebenden Musikerin Ulla van Daelen. In der internationalen Harfen-



Ist neben ihren schauspielerischen Tätigkeiten auch literarisch unterwegs: Nina Hoyer

szene gilt sie als Ausnahmeerscheinung. Neben Engagements an der Deutschen Oper Berlin und der Deutschen Oper am Rhein sowie beim WDR-Rundfunkorchester hat sich Ulla van Daelen auch als Interpretin, Komponistin und Arrangeurin von Jazz, Rock und Pop auf der Harfe einen Namen gemacht. In ihrem gemeinsamen Programm „Der alte Klang & das Meer“ sprechen sie in Form von Lyrik und Prosa über ihre Sehnsucht nach der Ferne und dem Wunsch nach Nähe und Freiheit. Die sensiblen und humorvollen Texte werden von Harfenklängen begleitet. Die beiden befreundeten Künstlerinnen realisieren damit ein besonderes Herzensprojekt, das nicht einfach nur vor sich hinplätschert, sondern auch für die ein oder andere Überraschung sorgt. [ml] **Nina Hoger und Ulla van Daelen „Der alte Klang & das Meer“, 22. April, 20 Uhr, Gröninger Bad**

Um einem bedeutungsschweren Ereignis vor 90 Jahren ein symbolisches Gegengewicht zu geben, versammeln sich **Magdeburger Stadtschreiber*innen** der vergangenen Dekade zum Zehnjahrestreffen und zur Lesung



War 2016 der Stadtschreiber: Werner Fritsch

2013 zog der erste Stadtschreiber nach Magdeburg, der Schriftsteller Bernd Wagner war's. Es folgte u.a. Nellja Veremej, Werner Fritsch, Inger-Maria Mahlke, Jörg Menke Peitzmeyer, Katja Hensel oder Dr. Marlen Schachinger. Seit zehn Jahren begleiten auf diesem Wege ausgezeichnete Autoren das Leben der Stadt, und das Leben in der Stadt begleitet das Schaffen der zeitweiligen Magdeburger Autoren. Nun ist die Dekade voll, ein guter Grund, alle zum Zehnjahrestreffen ins Forum Gestaltung einzuladen, dort wo seinerzeit die Mittwochsgesellschaft neu begründet worden war, um stets ein Forum für gute Literatur zu haben. Fast alle haben ihr Kommen zugesagt und auch „der Neue“, Akos Doma, ist dabei. Die „Familie“ wird komplett sein, der Gedankenaustausch vielfältig, die Stimmen divers, die Begegnungen illuster. Der Termin am 5. April ist dabei nicht zufällig gewählt, denn 90 Jahre zuvor warfen Magdeburger am 5. April 1933 erstmals öffentlich Bücher auf einen Scheiterhaufen auf dem Domplatz, darunter die Bücher des Magdeburger Autors Georg Kaiser. Bücher können verbrannt werden, Ideen nicht. [m]

***Lesung & Gespräch mit allen bisherigen Stadtschreibern Magdeburgs,
5. April, 19 Uhr, Forum Gestaltung***



Tanz auf dem Seil

Im Thriller „Verschwunden“ von **Sabine Thiesler** lebt eine Maklerin ihre sexuelle Leidenschaft auf gefährliche Weise aus, während eine Verbrechenstriebe die Region erschüttert

Ach wie schön wäre es doch, wenn man den Ruhestand an einem ruhigen Fleckchen am Meer verbringen könnte, wo man die Seele baumeln lassen kann. Wie wäre es mit der Toskana? Das hat sich auch Commissario Neri aus Sabine Thieslers Thriller „Verschwunden“ gedacht. Blöd nur, wenn plötzlich in zwei Städten merkwürdige Dinge passieren, Menschen verschwinden und einige wieder traumatisiert auftauchen. Die Autorin wirft im dreizehnten Teil ihrer Donato-Neri-Reihe erneut einen Schatten über die idyllische Region Italiens, in der sie selbst viele Jahre lebte. Dabei schreibt sie nicht nur einen Thriller, sondern erzählt von gewöhnlichen Menschen, die plötzlich in tiefe Abgründe blicken. Während Commissario Neri in dem Fall eines vermissten Jungen ermittelt, der völlig verstört wieder auftaucht, träumt er schon von einem Altersruhesitz, den ihm Elena Ludwig vermitteln soll. Die attraktive Immobilienmaklerin wohnt im Herzen von Siena in einem Traumhaus mit Pool. Gelangweilt von ihren Mitmenschen, lebt sie ihre sexuelle Leidenschaft auf eine riskante Art und Weise aus. Über eine Agentur wird sie von reichen Männern gebucht, um mit ihnen das



Wochenende zu verbringen. Es ist ein hochgefährlicher Kick, wenn sie an den Falschen gerät. Doch dann verschwindet auch sie. In Thieslers Buch wird nicht nur die Sicht des Opfers beschrieben, sondern auch die des Täters. Gekonnt verknüpft Thiesler dabei das Grauen mit atmosphärischen Landschaftsbeschreibungen. [ml] **Sabine Thiesler** „Verschwunden“, 26. April, 20.15 Uhr, Thalia im Allee-Center

KALAUER UND KRAKELEI

Tobias Vogel alias **@kriegundfreitag** veröffentlicht poetische Strichmännchen-Cartoons mit pointiertem Sprachwitz

Wenn er zum Stift greift, spielt er mit allem, was ihm in den Sinn kommt und hat keine Scheu, hochphilosophische und existentialistische Gedanken neben Kalauer und Wortspiele zu setzen. Der Hamburger Künstler Tobias Vogel veröffentlicht seit 2017 unter dem Pseudonym „kriegundfreitag“ humorvolle und poetische Strichmännchen-Zeichnungen. Der Name entstand durch die Autokorrektur seines Handys, das „Freitag“ statt „Frieden“ schrieb. Mittlerweile sind mehrere Bücher von ihm erschienen, die Cartoons und Foto-Collagen über den Humor in den profanen Dingen des Alltags, die Sehnsucht nach Liebe und die Überforderung mit der Welt enthalten. **@kriegundfreitag**, 27. April, 20 Uhr, Moritzhof

Zeichnet Strichmännchen: Tobias Vogel

Tobias Vogel

Frieden und Sicherheit in Europa

ZEITENWENDE und was sie bedeutet

Studium Generale 2023

Eine Veranstaltungsreihe über Sicherheits- und Verteidigungspolitik in einem veränderten Europa

Viele vermeintliche Gewissheiten haben spätestens seit dem Ukrainekrieg ihre Gültigkeit verloren. In dieser Zeitenwende wollen wir mit unserem Studium Generale Studierenden, Schüler:innen und interessierten Bürger:innen ein Angebot machen, sich Orientierung zu verschaffen zu den Fragen:

Welche Aspekte sind für Frieden und Sicherheit wesentlich?

Wie können wir unsere Freiheit und unsere Lebensweise wirksam verteidigen?

Was müssen wir über die sicherheitspolitischen Fragen hinaus bedenken?

Was wir vorhaben:

- Vortragsreihe, Workshops und Diskussionsrunden
- 4-tägige Studienfahrt nach Brüssel



**NOCH FRAGEN?
MELDE DICH BEI UNS!**

www.ed-md.eu

gefördert durch:



Seit mittlerweile zwei Jahrzehnten beschäftigt sie sich in ihren Prosawerken mit den Folgen des gewaltsamen 20. Jahrhunderts. Die 1962 geborene Schriftstellerin Ulrike Draesner zählt sich selbst zu der in der Psychologie als „Nebelkinder“ bezeichneten Altersgruppe. Also die Generation, die den Krieg nicht selbst miterlebt hat, deren Eltern aber als Kinder oder Jugendliche durch ihn traumatisiert wurden. Darüber gesprochen wurde eher selten. Doch was bedeutete es, in einem Staat zu leben, der Menschenzucht betreibt? Wie kann man darüber schreiben, was den Frauen im Krieg geschah und ihnen die Sprache nahm? Und wie über die Kraft, die verhindert, dass sie daran zerbrechen? In ihrem Buch „Die Verwandelten“ greift Ulrike Draesner genau diese Fragen auf und verdichtet hundert Jahre europäische Geschichte auf eindrucksvolle Weise. So erzählt sie beispielsweise über eine nationalsozialistische Vorzeigemutter, die anderen beibringt, wie Kinder zu erziehen sind, doch über ihren eigenen Verlust niemals spricht. Aber auch von einer Köchin, die lieber Frauen geliebt hätte als den Dienstherrn, unterwegs durch das zerstörte Deutschland im Sommer 1945. Alle Figuren des Romans verbindet ein Jahrhundert von Krieg, Flucht und Vertreibung, das sie nur durch Schweigen überleben konnten. Um ihre Vergangenheit zu vergessen, erschufen sich die Frauen neue Biografien, auch wenn sie die alten nie ganz loslassen konnten. Ulrike Draesner gibt ihnen eine Stimme, erzählt von unterdrückten Erinnerungen und den generationsübergreifenden Folgen des Schweigens. [m] **Ulrike Draesner „Die Verwandelten“, 6. April, 19.30 Uhr, Schauspielhaus**

Schauspieler **Samuel Finzi** erzählt aus Josph Roth's Jahrhundertroman „Hiob“ um die Familie des Tora-Lehrers Mendel Singer und wird dabei vom jiddischen Sound des Schtetts der Gebrüder Glückliche begleitet



Samuel Finzi & Gebrüder Glücklich

Es ist ein Jahrhundertroman über die Lebensgeschichte des Tora-Lehrers Mendel Singer und seiner Familie, die von schweren Schicksalsschlägen getroffen werden. Joseph Roths großer galizischer Roman „Hiob“ erschien 1930, wenige Jahre bevor die Zerstörung der darin geschilderten Welt begann. Es ist eine Gefühlsachterbahn zwischen Lachen und Weinen, die sich an die biblische Hiob-Geschichte anlehnt. Wer wäre besser dafür geeignet, diese Geschichte zu erzählen, als der Schauspieler Samuel Finzi? Sein Markenzeichen ist der Akzent des Ostens und spätestens seit Til Schweigers Kinofilm „Kokowääh“ kennt ihn ein breites Publikum. Mit jiddischem Witz bewegt sich die Familiensaga zwischen Drama und Komödie und wird von virtuoser Live-Musik begleitet. Die Bratsche und das Akkordeon des Duos „Gebrüder Glückliche“ verleihen der Geschichte den Sound des jüdischen Shtetls. Gleichzeitig werden die Grundfragen des Lebens aufgegriffen, die gerade heute, in Angesicht von Pandemie und Krieg, von zeitloser Aktualität sind. [ml] **„Hiob“ mit Samuel Finzi & Gebrüder Glückliche, 9. April, 18 Uhr, Opernhaus**

REINIGEN UND DESINFIZIEREN

Der Tatortreiner **Thomas Kundt** erzählt aus eigener Berufserfahrung von echten Kriminalfällen und schweren Schicksalsschlägen, die sein Leben geprägt haben

Eine Zeit lang war die kleine Tube Desinfektionsmittel in so ziemlich jeder Handtasche zu finden und ist es vielleicht sogar immer noch. Thomas Kundt kann davon ein Lied singen. Als der wohl bekannteste Tatortreiniger und Desinfektor Deutschlands weiß er ganz genau, wie er eingetrocknetes Blut auf Teppichen, verschmierte Fäkalien an Türrahmen oder lebendige Maden aus Wohnungen entfernt. Mit knapp einem Jahrzehnt Berufserfahrung sah er sowohl traurige, skurille, teilweise aber auch unvorstellbare Tatorte hinter den verschlossenen Türen der Nachbarschaft. In seinem neuen Bühnenprogramm „Was am Ende bleibt“ berichtet er über schicksalsschwere Lebensgeschichten und echte Kriminalfälle, die das



Scientific Publications

Kann aus dem wahren Kriminalleben hinter deutschen Türen berichten: Tatortreiner Thomas Kundt

ganze Leben prägen - auch sein eigenes. Es wird gereinigt und desinfiziert und doch stehen hinter jedem Leichenfundort, hinter jeder Messiewohnung und hinter jedem Kriminalfall Menschen mit einer Vergangenheit. „Ich möchte pietätvoll aufklären und eine soziale Botschaft übermitteln. Vieles wäre vermeidbar, wenn wir mehr darüber sprechen würden“, so Thomas Kundt. Seine Geschichten, die mitten aus dem Leben stammen, sind zwar nicht immer jugendfrei, jedoch mitreißend und humorvoll. Und natürlich lässt er es sich nicht nehmen, über das kleine Einmaleins eines Tatortreinigers zu sprechen. Wie entfernt man eigentlich am besten Leichenflüssigkeit? Braucht man starke Nerven für diesen Beruf? Und wie ist das Geschäft mit dem Tod? [ml] **Thomas Kundt „Was am Ende bleibt“, 15. April, 19 Uhr, Altes Theater**



**Termine für Magdeburg
und Umgebung**

April- Highlights

DATES
DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN

E-Mail-NEWSLETTER

wöchentlich

**Veranstaltungstipps
Freikarten & Gutscheine
Gastro-News u.v.m.**

Einfach QR-Code
scannen und E-Mail-
Adresse eingeben!

Keine persönlichen Daten.



www.dates-md.de



Die unerschrockene Maureen kämpft gegen einen vermeintlich übermächtigen Gegner

MARKTPLATZ

Stellenmarkt	66
Wohnmarkt	67
Kleinanzeigen	69
Gastro	70
Gewinne	47

FRZ. FILMWOCHE

Maureen war dubiosen Geschäften in der Atom-

industrie auf der Spur, hätte damit einflussreiche Entscheidungsträger belasten können. Dann wird sie gefesselt in ihrer Wohnung aufgefunden. Vom Täter fehlt jede Spur. Durch neue Indizien wird die Gewerkschafterin vom Opfer zum Täter. „Die Gewerkschafterin“ ist nur einer der Filme, die im Rahmen der „Französischen Filmwoche“ gezeigt werden. **ab 26. April, Moritzhof**

LIVE



„Die erste Boyband der Welt“, mit diesem Titel sind die Comedian Harmonists in die Geschichte eingegangen. Die Comedian Harmonists Forever erzählen die Geschichte der Formation, flankiert von den größten Hits, in chronologischer Abfolge, vom Aufstieg und dem Erfolg bis zur Zerschlagung der Band im Jahr 1935 und den Einzelschicksalen der Mitglieder nach der Karriere. **15. April, 20 Uhr, Johanniskirche**

KINDER



Ebenso vollgepackt und bunt wie das Osternest, ist das lange Osterwochenende im Magdeburger Zoo. Neben täglichen Tierfütterungen wartet auf Familien ein Mitmachstand der Zoopädagogik mit Mal- und Bastelaktionen, Kinderschminken und Puppenspiel des Puppentheaters „Traumland“. Publikumsliebling und Zoomaskottchen „Lixi“ wird natürlich auch mal vorbeischauen. **7.-10. April, ab 10 Uhr, Zoo Magdeburg**

BÜHNE



Was klug ist, weiß ja keiner erschöpfend, aber Sebastian Hengstmann hätte da Vorschläge. Und die bringt er alle mit. Egal ob es um Politik, Politiker oder politische Themen geht. Und um mehr. Es wird auf jeden Fall komisch. Und sogar lustig. Aber auch virtuos und messerscharf analysierend, so wie man es von Sebastian Hengstmann gewohnt ist. „Niemand mag Klugscheißer“, 8., 19. & 21. April, 19.30 Uhr, Hengstmanns

MESSEN



Hund, Katze, Kleintier, Schaf oder Alpaka - mit all diesen Tieren kann man bei der „Tierwelt“ auf Tuchfühlung gehen. Neben einer großen Vielfalt an Produkten und Dienstleistungen wird als Highlight in Messehalle 1 ein Showring für Rassehundepäsentationen und Hundesport aufgebaut. Kuschlig wird es im Streichelgehege mit Alpakas, Hasenschafen und Riesenschildkröten. **15.-16. April, ab 10 Uhr, Messe Magdeburg**



BÜHNE



(v. links) Nijagal

Anatevka Im ukrainischen Dorf Anatevka leben Milchmann Tewje, seine Frau Golde und ihre fünf Töchter. Das Weltbild des traditionsbewussten Tewje gerät ins Wanken, als die drei heiratsfähigen Töchter selbst entscheiden wollen, mit welchem Mann sie ihr Glück finden. Doch das ist nicht die einzige Herausforderung, vor die die kleine jüdische Gemeinschaft gestellt wird. **19:30, Opernhaus/Theater Magdeburg**

LIVE

19:00 Liederlich & Lara Schäfer Liederlich spielt Indoor-Straßenmusik in Muttersprache. Erdiger Blues trifft Texte, in denen Alltägliches besonders wird. Mit ihrer warmen Stimme entführt schließlich Lara Schäfer ihre Zuhörerschaft. Martin Müller begleitet sie dabei am Akkordeon. *Hoeferts Nachbarschaftsbar*

19:00 Tomas Tulpe Der Godfather der elektronischen Partymusik, wird in kurzen Hosen, Tennissocken und Sandaletten komplett ausflippen. Kein Scherz! Auch bei dieser Show wird er völlig auf Pyrotechnik verzichten. Aus Angst! Aftershow mit DJ Don Krawallo; *Flowerpower*

19:30 T&T Wollner – Rios Scherben T&T Wollner entdecken die Songs von Rio Reiser und Ton Steine Scherben für sich und auch für die Zuschauer neu. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

20:00 Terry Hoax – Happy Times are waiting! Terry Hoax? Genau, das ist die Band, die in den 90ern mit ihrer Coverversion von „Policy Of Truth“ einen veritablen Hit gelandet hat. Wer die Band schon einmal live gesehen hat, hat viel Humor, krachende Spielfreude und Energie erlebt. *Factory*

20:00 Minoa – Forward, Backward, Start Again Das Album ist für Minoa ein Meilenstein, mit dem sie sich aus der Berliner DIY-Szene heraus mit international anmutender Qualität einem breiten Publikum musikalisch vorstellt. Der Titel ist eine Metapher für den inneren Kampf mit sich selbst. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

Domersleben

18:00 Rev. John Lee Hooker jr. Musikalischer Gottesdienst mit Rev. John Lee Hocker Jr., Rahmenprogramm: „Old Man Band“ aus Domersleben und anderen Musikern, Eintritt frei, Spenden willkommen; *Schafstall*

TANZEN

21:00 Ü30 Party Im Mainfloor kann zur Livemusik der Partygaranten Tänzchentee und von Sidney King gefeiert und getanzt werden. Zudem wartet auf einem zweiten Floor das Beste aus R'n'B, Blackbeats, Clubhits, House und Techno-klassikern. *AMO*

21:00 Schwoof mit einem bunten Mix aus Lieblingsongs von DJ Wassi an den Turntables; *Feuerwache*

22:00 80er 90er 2000er Mega Party mit DJ Pecc *Ellen Noir*

23:00 3000Grad on Tour mit Andys Echo, Katzensgold, Arne Schattenberg, Leeni & Danilo Kupfernagel, Green Lake Project und Pophop; *Insel Der Jugend*

23:00 All In The Mix mit DJ Vendetta *Down Town Club*

23:00 Das Mädchen vom Mars Die Tanzfläche wird zum terrestrischen Schmelztiegel: Klangtechnisch ist Marsmaedchen polyamor unterwegs, denn fast jede Musikrichtung hat schöne Exemplare. *Boys'n'Beats*

23:00 80er/90er Party mit DJ Henne *Buttergasse*

23:00 Disco mit DJ Volka *Studentenclub Baracke*

BÜHNE

19:30 Meister Rölke Rölke ist ein Erfinder und Puppenspieler, der dem Teufel seine Seele überschreibt. Im Gegenzug erhält er Zauberkraft, um damit alles erfinden zu können. Leider muss er feststellen, dass von seinen Erfindungen nur wenige profitieren und schmeißt hin. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Anatevka In Anatevka lebt der traditionsbewusste Tewje mit seiner Frau und fünf Töchtern. Tewjes Welt wird auf den Kopf gestellt, als seine drei ältesten und bereits heiratsfähigen Töchter selbst entscheiden wollen, welchen Mann sie heiraten. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Keine Lösung ist auch eine Kunst *Info siehe 15.04., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Paarshit happens – Zweiter Aufzug – Jetzt noch heißer! Von feuriger Liebe bis eiskalter Dusche ist alles dabei. Ob Mönnerschnupfen kontra Migräne, Dekowahn versus Rasenpflege oder Bier gegen Aperol Spritz – es ist der ewige Kampf um die Frage, wer denn nun eigentlich wirklich die Hosen anhat. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Harold und Maude Die legendäre Komödie erzählt auf skurrile Weise von der Sehnsucht nach erfülltem Leben. Wie oft sind wir gefangen in Konventionen, die uns Nachbarn, Eltern, Kollegen, der eigene Partner aufzuerlegen scheinen. *Theater an der Angel*

FILM

16:00 What's Love Got to Do with It? Obwohl die alleinstehende Filmemacherin Zoe nicht von arrangierten Ehen überzeugt ist, folgt sie ihrem Kumpel Kazim nach Pakistan, wo dieser eine solche eingehen will. Weit weg von daheim stellt Zoe fest, dass die Liebe ihre eigenen Wege findet. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war Der Film erzählt die Kindheit des 7-jährigen Joachims, der mit seiner Familie auf dem Gelände einer Kinderpsychiatrie wohnt. Joachim und sein Vater freunden sich mit den Patienten an, aber die Mutter kommt damit nicht klar – die Familienidylle wankt. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Tagebuch einer Pariser Affäre *Info siehe 02.04., Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Der vermessene Mensch *Info siehe 02.04., Kulturzentrum Moritzhof*

19:15 Maigret Eine Frau wird tot aufgefunden, niemand scheint sie zu kennen oder zu vermissen. Bei dem schwer-mütigen, Pfeife rauchenden Kommissar Maigret weckt das die Erinnerung an ein anderes Verschwinden, das ihn tiefer berührte als jedes andere Verbrechen. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Broker – Familie gesucht So-young gibt ihr Neugeborenes in einer Babyklappe ab. Es gelangt in die Hände von Sang-hyun und Dong-soo, die die Kinder an wohlhabende Paare verkaufen. Doch So-young kehrt zurück und will bei den Adoptiveltern ihres Kinder mitreden. *Moritzhof*

20:30 Sonne und Beton Zwei rivalisierende Dealer verprügeln den Teenager Lukas und verlangen von ihm Schutzgeld. Wie soll Lukas das Geld aufreiben? Sein neuer Klassenkamerad Sanchez hat eine Idee: Einfach in die Schule einbrechen, die neuen Computer klauen. *Kulturzentrum Moritzhof*

21:00 Sick of Myself *Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

17:00 Johann Sebastian Bach – Johannes-Passion Der Magdeburger Kantatenchor singt die Johannes-Passion von Johann Sebastian Bach. *Pauluskirche*

FESTE

Egeln

11:00 Mittelalterspektakel Für mittelalterliches Treiben sorgen Gaukler, Schaukämpfer, „Rittergruppe Herold“, Handwerker und Händler auf einem kleinen Markt, sowie mittelalterliche Musik und der große „Wettstreit der Feuer-spucker“. *Wasserburg Egeln*

GASTRO-EVENTS

12:00 Kulinarische Stadtführung *Info siehe 15.04., Domviertel*

KINDER

10:00 Familienfest – Henne, Has' und Osterspäß Große und kleine Besucher erwarten zum Fest für die ganze Familie verschiedene Bastelstände, Großspiele, eine Ruhezone für Eltern und Großeltern, eine Tombola, Lesestunden, ein Fotoshooting mit und kleine Geschenke vom Osterhasen u. v. m. *Stadtteilbibliothek Flora-Park*

10:00 Osterschatzsuche Ausgestattet mit einer Schatzkarte geht es auf eine Schnitzeljagd quer durch das über 90 Hektar große Parkgelände. Ziel ist es, alle Ostereier zu finden, die im Park versteckt und jeweils mit einem Buchstaben versehen sind. *Elbauenpark*

15:00 Wo ist Anne Frank? *Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof*



15:30 Lucy ist jetzt Gangster Lucy und Rima verkaufen gemeinsam Eis, schließlich ist Lucy überzeugt, dass es für jedes Problem die richtige Eissorte gibt. Doch dann geht die Eismaschine kaputt und Lucy will eine Bank ausrauben. So einfach wird man aber kein Gangster ... *Kulturzentrum Moritzhof*

FÜHRUNGEN

15:00 Check den Hassel! Gemeinsam mit Menschen, die am Hassel leben, arbeiten oder eine besondere Beziehung zum Hassel haben, wird Magdeburgs Treffpunkt Nr. 1 erkundet. Es gibt Einblicke in einige Einrichtungen und Performances aus Poetry, Rap und Musik. *Hasselbachplatz*

DIES & DAS

10:00 Frühlingsmarkt Farbenfrohe und frühlingsfrisch locken Kunsthandwerk, Florales & ein buntes Programm zum traditionellen Frühlingsmarkt in den Gewölben. 3 EUR; *Festung Mark*

10:00 Krimi-Samstage mit Detektiv-Spielen In den Spielen „Feuer in Adlerstein“, „Antarktis fatale“, „Stillsee“ und „MicroMacro: Crime City“ können Menschen ab 14 Jahren allein oder mit bis zu vier anderen bis zu zwei Stunden dauernde knifflige Fälle lösen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

BÜHNE



(v. links) Kalline

Der Mann, der eine Blume sein wollte Ein Bahnhofswärter geht fleißig seiner Arbeit nach. Er mag sein Tagesgeschäft und auch Fußball und Fernsehen. Aber es fehlt ein bisschen Würze im Leben! Was könnte das sein? Sein Traum zeigt ihm Blumen. Auf der Suche nach seiner Blumen-Identität findet er die stille Kraft der Fantasie und wie schön es ist, seinen Traum ins Leben zu holen. **15:00, Puppentheater**

LIVE

19:00 Albert Lee (Mr. Telecaster) & Band Albert Lee (Hogan's Heroes), lebende Gitarren-Legende und zuverlässiger Sideman, macht nun sein eigenes Ding. Auf Tour zeigt er mit seiner in Los Angeles beheimateten Band furioses Gitarrenfeuerwerk und seine einzigartige Stimme. *Altes Theater am Jerichower Platz*

TANZEN

19:00 Sunday Chill-Out mit DJ Steintier *Flowerpower*

BÜHNE

11:00 Premierenfieber zu „Der Liebestrank“ von Geatano Donizetti, Eintritt frei; *Opernhaus/Theater Magdeburg*

15:00/16:30 Der Mann, der eine Blume sein wollte *Info siehe 10.04., Puppentheater*

16:00 Ariadne auf Naxos Was suchen wir im Theater – Zerstreuung oder Erbauung? Einen ausgesprochen originellen, um nicht zu sagen provokanten Beitrag zu dieser Frage lieferte 1911 Richard Strauss mit seiner Oper Ariadne auf Naxos. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

17:00 Jetzt mal ernsthaft *Info siehe 29.04., Kabarett „... nach Hengstmanns“*

20:00 Harold und Maude *Info siehe 01.04., Theater an der Angel*

FILM

15:45 Der vermessene Mensch Der Film von Lars Kraume gibt Antworten auf einige hochaktuelle Fragen, etwa auf die, warum im heutigen Namibia die ersten Konzentrationslager gebaut wurden und wie so viele Schädels von Nama und Herero in deutsche Museen gelangten. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Tagebuch einer Pariser Affäre Charlotte und der verheiratete Simon schließen den Pakt, ihre heimliche Affäre dauerhaft zu pflegen. Schnell fallen auch in innigen Gesprächen alle Hüllen und die beiden müssen einer unbequemen Wahrheit ins Auge blicken. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Maigret *Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Sonne und Beton

Zwei rivalisierende Dealer verprügeln den Teenager Lukas und verlangen von ihm Schutzgeld. Wie soll Lukas das Geld aufreiben? Sein neuer Klassenkamerad Sanchez hat eine Idee: Einfach in die Schule einbrechen, die neuen Computer klauen. *Moritzhof*

19:45 Sick of Myself *Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

11:00 Sonntagsmusik Jauchzet, ihr Himmel – Kantaten für Bass von Georg Philipp Telemann, interpretiert von Mitgliedern des Sächsischen Barockorchesters unter der Leitung von Gotthold Schwarz. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

FESTE

Egeln

11:00 Mittelalterspektakel mittelalterlicher Markt und der große „Wettstreit der Feuer-spucker“; *Wasserburg Egeln*

KINDER

10:00 Osterschatzsuche *Info siehe 01.04., Elbauenpark*

10:30 Sonntagstheater Susanne Peschel spielt das Stück „der Teufel mit den 3 goldenen Haaren“. Ein Theaterstück für Kinder ab 3 Jahren. *Kinder- & Familienzentrum EMMA*

14:00 Lucy ist jetzt Gangster *Info siehe 01.04., Moritzhof*

14:30 Die Häschenschule – Der große Eierklaus *Info siehe 10.04., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Johnny Hübner greift ein Als Olga an der spannendsten Stelle ihres Piratenbuchs wortwörtlich mitgerissen wird, landet sie auf dem Schiff von Kap't'n Braunbart. Schnell steckt sie in Schwierigkeiten, aber Rettung naht – in Gestalt von Johnny Hübner. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

SPORT

13:30 1. FC Magdeburg – FC Hansa Rostock 26. Spieltag in der 2. Fußballbundesliga *MDCC-Arena*

VERNISSAGE

Haldensleben

16:00 Frank Meier – Fabelhafter Realismus Frank Meier malt hauptsächlich Tiere in unterschiedlichsten Facetten mit Acryl auf Leinwand. Er erzählt von Tieren, die sich merkwürdig benehmen. *KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben*

DIES & DAS

8:50 Über Stock und Stein von Rogätz nach Burg Vom Hauptbahnhof geht es in die Elbauen, Felder, Wälder und entlang des Elbe-Havel-Kanals, 10 EUR; *Cracauer 66 – Haus für Gesundheit und gutes Leben*

10:00 Frühlingsmarkt *Info siehe 01.04., Festung Mark*

13:00 Blackout in Magdeburg – Outdoor Escape Game Das Stromnetz wurde von Hackern lahm gelegt. Jetzt gilt es den Hackern das Handwerk zu legen. *Domviertel*



KINDER



Maurice, der Kater Der gewiefte sprechende Kater Maurice, ein naiver Menschenjunge und der Flötenspieler Keith ziehen mit einer Truppe Ratten über die Dörfer, um die Bewohner um ihr Geld zu erleichtern. Alles läuft wie am Schnürchen, bis das ungewöhnliche Team in dem entlegenen Dorf Bad Blintz ankommt und feststellen muss, dass ihr Plan diesmal nicht aufgeht. **16:00, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

19:30 Gemeinschaftliches Singen Gemeinsam mit Ventura Fox können Lieblingssongs und Evergreens geträgert werden. **16,50 EUR; Kabarett „... nach Hengstmanns“**

TANZEN

19:30 Swing 39 - Immer wieder montags ... Immer wieder montags trifft sich die Magdeburger Swing-Community zum geselligen Tänzchen. Es gibt den Taster-/Schnupperkurs für alle Neulinge und Auffrisschungsbedürftige. **Kulturzentrum Moritzhof**

BÜHNE

9:00/10:30 Der Mann, der eine Blume sein wollte Info siehe 10.04., Puppentheater

FILM

17:30 Sick of Myself Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Broker - Familie gesucht Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Sonne und Beton Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

10:00 Osterschatzsuche Info siehe 01.04., Elbauenpark

15:30 Wo ist Anne Frank? Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Maurice, der Kater Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof

16:30 Bilderbuch-Kino Kleine und große Bücherwürmer tauchen gemeinsam in Geschichten entdecken neue Bücher und finden nebenbei neue Freude. St. Eustachius Kirche Irxleben

LESUNG

Schönebeck (Elbe)

19:00 Winfried Glatzeder - Paul und Ich Glatzeder's Autobiographie erzählt 35 Jahre nach „Paul und Paula“ auch von künstlerischer Identitätsfindung und den Schwierigkeiten eines Schauspielers zwischen Ost und West. **Solepark**

DIES & DAS

14:00 Ostern im Florapark Info siehe 04.04., Florapark

LESUNG



Der Osten - eine westdeutsche Erfindung Der Leipziger Germanist Dirk Oschmann zeigt, dass der Westen sich über dreißig Jahre nach Mauerfall als Norm definiert und den Osten als Abweichung. Unsere Medien, Politik, Wirtschaft und Wissenschaft werden von westdeutschen Perspektiven dominiert. Pointiert durchleuchtet Oschmann, wie das unserer Gesellschaft schadet. **19:30, Stadtbibliothek Magdeburg**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Bugs **Flowerpower**

21:00 Salsa Caro Haase von Dance Complex bringt Euch den lateinamerikanischen Tanz näher. **Barsol**

23:00 Oldie-Disco mit DJ Sven **Studentenclub Barocke**

BÜHNE

9:00/10:30 Der Mann, der eine Blume sein wollte Info siehe 10.04., Puppentheater

FILM

16:30 Sonne und Beton Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Sick of Myself Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

siehe 01.04., Elbauenpark

15:00 Ferienspaß - Entdeckungstour Wald In der Waldschule gibt der Förster den jungen Entdeckern einige Grundlagen mit auf den Weg. **Elbauenpark**

15:00 Die Häschenschule - Der große Eierklaus Info siehe 10.04., Kulturzentrum Moritzhof

15:30 Lucy ist jetzt Gangster Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Bilderbuchkino Opa Holger liest „Anneliese und Anastasia retten den Osterhasen“ **Stadtbibliothek Magdeburg**

16:30 Bilderbuchkino **spezial vor Ostern - Nina und Sechziggrad** Nina hat ein Schmusetier, das ist ein Stoffhasen und heißt Sechziggrad. Nina und Sechziggrad sind unzertrennlich. Bis Ingo sich Sechziggrad mal wieder schnappt und in die Waschmaschine steckt, Kochwaschgang 90°. **Stadtbibliothek Reform**

LESUNG

19:30 Der Osten - eine westdeutsche Erfindung Info siehe Tagestipp, Stadtbibliothek Magdeburg

VORTRAG

18:00 Vortrag im Zoo - Auswilderungsstation Seit über 70 Jahren werden junge Wildtiere, insb. heimische Vögel, aufgezogen und kranke Tiere versorgt. Annett Schwabe berichtet von ihrer Arbeit in der Auswilderungsstation. **Zoo Magdeburg**

DIES & DAS

14:00 Ostern im Florapark Im farbenfrohen dekorierten

KINDER



Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreisen durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Das Besondere ist, dass die kleinen Museumsgäste nicht nur die Chance haben, verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenzulernen, sondern dass die originalen Kunstwerke den Ausgangspunkt bilden. **15:00, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

TANZEN

19:00 Flowerpower Karaoke mit Alex **Flowerpower**

BÜHNE

9:00/10:30 Der Mann, der eine Blume sein wollte Info siehe 10.04., Puppentheater

19:00 Holiday on Ice - A New Day Info siehe 08.04., GETEC-Arena

19:30 Jetzt mal ernsthaft Info siehe 29.04., Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 Wir kriegen nicht genug Die Geschichte aller bisherigen Gesellschaft ist die Geschichte von Klasse Kämpfen. Bei allen geht es um das Kriegen von dem, wovon man nicht genug hat. Wusste doch schon der Philosoph Faxe von Rogätz: „Haben ist besser als brauchen.“ **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

FILM

17:00 Tagebuch einer Pariser Affäre Info siehe 02.04., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Irgendwo in Berlin Kurz nach Ende des Zweiten Weltkriegs: Kinder nutzen Berlins Trümmerlandschaft als Spielplatz. Willi erklettert eine Hausruine, stürzt ab und stirbt. Der tragische Tod reißt alle aus der Lethargie. Gemeinsam beginnen sie den Wiederaufbau. **Kulturzentrum Moritzhof**

18:30 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Sick of Myself Als Signe dubiose Pillen nimmt, um erfolgreicher als ihr Partner Thomas zu werden, bekommt sie Geschwüre am ganzen Körper. Jeder hat Mitleid mit ihr, sogar Thomas. Aber dann artet alles aus, und die Geschichte nimmt einen immer böseren Verlauf. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Der vermessene Mensch Info siehe 02.04., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

10:00 Osterschatzsuche Info siehe 01.04., Elbauenpark

14:00 Tierwelt-Erlebnistag Beim Tierwelt-Erlebnistag stehen die tierischen Bewohner der Gewächshäuser im Vordergrund. Besuch bei den

Kaimanen, Geckos, Pfeilgiftfröschen und Aquarien sowie Aktionen rund um die Tierwelt zum Mitmachen. **Gruson-Gewächshäuser**

15:00 Wo ist Anne Frank? Regisseur Ari Folman erweckt in diesem genauso originellen wie grandios gestalteten Animationsfilm die Geschichte von Anne Frank neu zum Leben und erinnert, dass ihre Botschaft auch in der heutigen Flüchtlingskrise nicht an Aktualität eingebüßt hat. **Kulturzentrum Moritzhof**

15:00 Ferienspaß - Entdeckungstour Jahrtausendturn Auf den sechs Ausstellungsebenen zeigen ca. 200 Exponate, Darstellungen und Experimente anschaulich, wie sich die Welt verändert und die Menschheit entwickelt hat. **Jahrtausendturn**

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreisen durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

OSTERN VOLLER IDEEN
FINDE ALLES FÜR EIN SCHÖNES FEST BIS ZUM 8.4.

ALLEE-CENTER
MAGDEBURG

15:30 Maurice, der Kater Der gewiefte Kater Maurice, ein naiver Menschenjunge und der Flötenspieler Keith ziehen mit einer Truppe Ratten über die Dörfer, um die Bewohner um ihr Geld zu erleichtern. Alles läuft wie am Schnürchen, bis das ungewöhnliche Team in Bad Blintz landet. **Kulturzentrum Moritzhof**

LESUNG

19:00 Neue Mittwochsgeellschaft **spezial - Treffen der ehemaligen Magdeburger Stadtschreiber** 2013 zog der erste Stadtschreiber nach Magdeburg, der Schriftsteller Bernd Wagner war's. Seit zehn Jahren begleiten ausgezeichnete Autoren das Leben der Stadt. Zum Zehnjahrestreffen kommen nun fast alle Stadtschreiber zu Lesungen zusammen. **Forum Gestaltung**

DIES & DAS

14:00 Ostern im Florapark Info siehe 04.04., Florapark Magdeburg

18:00 Berufsbegleitendes Studium - Informationsveranstaltung Das Unternehmen informiert über flexible Studienprogramme im Rahmen eines berufsbegleitenden Bachelor- oder Masterstudiums. **Otto-von-Guericke Business School Magdeburg GmbH**

KINDER



Die Häschenschule - Der große Eierklaus Das Goldene Ei, die Quelle der magischen Fähigkeiten aller Osterhasen, färbt sich schwarz! Dahinter steckt Leo, der Anführer einer üblen Großstadthasengang, der mithilfe der Fuchsfamilie Ostern abschaffen will. Er lässt nichts unversucht, um der Häschenschule die Ostereier abzuschulen - und entführt schließlich sogar Häsin Emmi! **15:30, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

20:00 MagdeBands Vol.2 „14tägig“ anders machen seit fast 20 Jahren Indierock elbaufwärts und pflanzen immer wieder neue Triebe von Kritik und Aufmerksamkeit. Punkrocker Micha Rohrbeck erzählt musikalische Geschichten zwischen Achtziger-Ärzte und Spätsechziger-Beats. **Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN

19:00 Tinnitus Attack & EvilivE „Tinnitus Attack“ spielen Thrash, Heavy und Black Metal und „EvilivE“ Hardrock, Metal und Punk. Aftershow mit DJ Blume. **Flowerpower**

20:00 House DJ At Work - Der Donnerstags Club neueste Clubsounds aus Deep, Vocal, Funky, Disco House, Realhouse aus Chicago & New York, Trends aus Minimal & Electronica, Resident-DJs FM Stroemer und Special Guest: Ronny Grapentin; **Ellen Noir**

HOUSE DJ AT WORK
JEDEN DONNERSTAG

FM STROEMER
RONNY GRAPENTIN | LEIPZIG
06.04. | 20 UHR ELLEN NOIR

23:00 Reise zum Mittelpunkt der 80er Braunaard aka Klaus Lörrach reitet wieder auf der Dauerwelle getrieben durch die Achtziger. Mit den Synthesizer-Klängen im Rücken geht's durch 'ne wilde Nacht! **Insel Der Jugend**

BÜHNE

9:00/10:30 Der Mann, der eine Blume sein wollte Info siehe 10.04., Puppentheater

19:00 Holiday on Ice - A New Day Info siehe 08.04., GETEC-Arena

19:30 Bitter Fields 2018 nehmen „les dramaturx“ mit zahlreichen Kollegen an einer Demonstration teil. Anlass ist ein bundesweiter Aufzug der AfD und anderer rechtsextremer Gruppen in Berlin. Daraufhin recherchieren sie, wie

www.volksbank-magdeburg.de/festgeld

2,1% 2,3%

Festgeld

Morgen kann kommen.

Volksbank Magdeburg eG

19:30 What's Love Got to Do with It? Info siehe 01.04., Moritzhof

20:00 Der vermessene Mensch Info siehe 02.04., Moritzhof

KINDER

10:00 Frühlings- und Osterbasteln Info siehe 06.04., Stadtbibliothek Flora-Park

10:00 Dumbo Holt Farrier wird eingestellt um für einen neugeborenen Elefanten zu sorgen, dessen übergroße Ohren ihn zur Zielscheibe für Spott machen. Doch dann finden Holts Kinder Milly und Joe heraus, dass Dumbo fliegen kann. **Oli-Kino Magdeburg**

10:00 Osterschatzsuche Info

Florapark ist der Osterhase unterwegs, posiert für Fotos und verteilt kleine Süßigkeiten. **Florapark Magdeburg**

15:30 Meet & Talk Die „Weiterbringer“ der Arbeitsagentur bieten Gespräche zur beruflichen Orientierung. Die Gesprächsrunden richten sich an Menschen, die Fragen zu Karrierewegen, Ein- oder Umstiegsmöglichkeiten haben. **Stadtbibliothek Magdeburg**

19:30 Literaturklub zu Werner Lindemanns „Mike Oldfield im Schaukelstuhl: Notizen eines Vaters“, Eintritt frei, Anmeldung: bastian.lomsche@theater-magdeburg.de; Schauspielhaus/Theater Magdeburg

DO 06

es zum Anstieg rechter Kräfte gekommen ist. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Eugen Onegin Ganz ohne dramatische Verwicklungen treffen in dieser Oper zwei Menschen aufeinander, die nicht zusammenkommen. Haben sie einfach den richtigen Zeitpunkt versäumt? Oder passen ihre gegenseitigen Erwartungen grundsätzlich nicht zueinander? *Opernhaus*

20:00 Elke Winter – Queen of Comedy Erleben Sie Deutschlands erfolgreichsten Travestie-Live-Act in einer atemberaubenden neuen Comedy-Show, die alle Talente der Echtzeit-Humoristin vereint. Bei Elke Winter bleibt kein Auge trocken und kein Klischee staubig. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Wir kriegen nicht genug *Info siehe 05.04., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Harold und Maude *Info siehe 01.04., Theater an der Angel*

FILM

17:00 Der vermessene Mensch *Info siehe 02.04., Moritzhof*

17:30/20:15 Olaf Jagger *Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Daniel Richter *Info siehe 13.04., Oli-Kino Magdeburg*

19:30 Sonne und Beton *Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

10:00 Frühlings- und Osterbasteln *Stadtteilbibliothek Flora-Park*

10:00 Osterschatzsuche *Info siehe 01.04., Elbauenpark*

15:00 Lucy ist jetzt Gangster *Info siehe 01.04., Moritzhof*

15:30 Die Häschenschule – Der große Eierklau *Info siehe 10.04., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Trickfilm-Werkstatt ... einen eigenen Stop-Motion-Film mit Legosteinen drehen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

16:30 Frankophone Märchenstunde Muttersprachler lesen französische Geschichten im Original. *Stadtbibliothek*

LESUNG

19:30 Ulrike Draesner – Die Verwandelten Ulrike Draesner erzählt von Frauen, die sich selbst im Krieg abhandeln können. Die nur leben können, indem sie schweigen. Die für sich neue Biografien erfinden und doch ihren alten nie entkommen. *Schauspielhaus*

OSTERFEUER

Egeln

19:00 Osterfeuer *Wasserburg*

FÜHRUNGEN

19:00 Von Neidköpfen und geheimnisvollen Botschaften Inschriften an Häusern oder alte Spuren an Gemäuern. Nadja Gröschner und Frank Kornfeld gehen den Geheimnissen nach. *Treff: Breiter Weg Ecke Leiterstraße*

DIES & DAS

10:00 Ostern im Florapark *Info siehe 04.04., Florapark*

FR 07

KINDER



Osterschatzsuche Ausgestattet mit einer Schatzkarte geht es auf eine Schnitzeljagd quer durch das über 90 Hektar große Parkgelände. Ziel ist es, alle Ostereier zu finden, die im Park versteckt und jeweils mit einem Buchstaben versehen sind. Alle Buchstaben kombiniert, ergeben das Lösungswort, mit dem man an der Verlosung von über 1000 Preisen teilnehmen kann. **10:00, Elbauenpark**

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*

23:00 Fiesta Mexicana Es wird scharf und heiß! Zur Fiesta Mexicana im Boys'n'Beats gibt es neben Musik und jeder Menge Spaß Tequila für nur 1,00€, Mexikaner für 1,50€ und Desperados für 2,90€.

23:00 Friday Drip Blackmusic, 808 und Deutschraps mit DJ Coop *Down Town Club*

BÜHNE

18:00 Lydia/Le Sacre du Printemps Anspruchsvolles Ballett, bei dem Edward Clugs zeitgemäße Fassung des Balletts mit Schwerpunkt Natur, Neuanfang und Gewalt, der Choreografie über weiblichen Freiheitsdrang von Philippe Kratz gegenüber steht. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Meister Röckle *Info siehe 01.04., Schauspielhaus*

KLASSIK

15:00 Musikalische Andacht zur Sterbestunde Jesu mit Kantor Jihoon Song, Pfarrer Thoralf Thiele und einer musikalischen Aufführung von Felix Mendelssohn Bartholdys „Aus tiefer Not schrei' ich zu dir“, Op. 23, No. 1; *Martin Gallus-Kirche*

17:00 Benefizkonzert Domkantor KMD Barry Jordan gestaltet ein Benefizkonzert auf der großen Domorgel zugunsten des Neubaus der Synagoge Magdeburg. *Dom*

17:00 Orgelkonzert am Karfreitag Barry Jordan spielt am Karfreitag ein passendes Programm an der großen Schuke Orgel im Dom. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“*

KINDER

10:00 Ostern im Zoo *Info siehe 08.04., Zoo Magdeburg*

10:00 Osterschatzsuche *Info siehe 01.04., Elbauenpark*

DIES & DAS

8:45 Entlang der Teufelsmauer durch das Harzer Vorland Geführte Wanderung entlang der Teufelsmauer von Neinstedt nach Timmenrode u. zurück. 15 EUR; *Hauptbahnhof*

SAMSTAG 08

BÜHNE



Woyzeck Um seine Familie versorgen zu können, stellt sich der Soldat Woyzeck zur Verfügung, in deren Rahmen seine Ernährung reduziert wird – auf Erbsen. Armut, Demütigungen und die toxischen Auswirkungen der Mangelernährung führen zur Entgleisung: In wahnhafter Eifersucht ermordet er seine Freundin Marie. **19:30, Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Steintier *Flowerpower*

21:00 Ü40 Party mit DJ Boris – Festung Mark In gewohnter Manier wird zu den Hits der Generation Ü40 getanzt und gefeiert. P25, 10 EUR AK; *Festung Mark*

21:00 Oster-Party Während draußen das Feuer langsam ausknistert, wird die Stimmung in den Gewölben richtig aufgeheizt. Mit Highlights aus den 80ern, 90ern und dem Allerbesten von heute darf mit DJ Alex Ninow in den Oster-Sonntag gefeiert und getanzt werden. *Festung Mark*



22:00 Oster Rave Das beste aus Hardtekk, Tekk und Hardtechno von Kannadiss, Luzifer vs. Fabitekkhaimkind und Junkzz vs. Apollon; *Ellen Noir*

23:00 Beats & Colours EDM & Black/RnB mit DJ Buhold *Down Town Club*

23:00 Disco mit DJ Micha *Studentenclub Barocke*

23:00 6 Years Insel der Jugend mit Gregor Tresher, Formal, Twinpitchers, Christian Bradel & Braunaard und Mo.To; *Insel Der Jugend*

23:00 Vorwärts zu neuen Produktionserfolgen Bei aller Hektik sollten wir nicht vergessen, dass Zeit das begrenzte Mittel ist, welches wir Menschen zur Verfügung haben, deshalb sollten wir uns öfter Zeit nehmen. Mit Eve Schwarz, Strisc., Patrick Dre, DJ Ritalino, RuppDiE Katz und TripToTechno; *MAW-Club*

23:00 Let's have a Tiki! Heute ist Hawaii das Motto! Die ersten 100 Gäste bekom-

men eine Blumenkette! Wer im schicken Hawaiihemd auf der Matte steht, bekommt sogar freien Eintritt. Außerdem gibt es Mahiki Likör und den speziellen Tiki Cocktail! *Boys'n'Beats*

BÜHNE

11:00 Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum *Info siehe 29.04., Schauspielhaus*

13:00/16:30/20:00 Holiday on Ice – A New Day *Info siehe 10.04., GETEC-Arena*

15:00/16:30 Nah dran Ballettdirektor Jörg Mannes stellt gemeinsam mit Tänzer:innen und weiteren Beteiligten die neue Produktion „Was ihr wollt“ vor. Eintritt frei; *Opernhaus*



15:00/19:30 Niemand mag Klugscheißer Es wird wieder eine Freude sein, dem Erstgeborenen dabei zuzusehen, wie er sein Wissen dazu missbraucht, Pointen und Haltung zu einem unterhaltsam Abend zu machen und das Publikum eben nicht mit moralisch verstörendem Gewissen nach Haus zu schicken. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

19:30 Ariadne auf Naxos *Info siehe 02.04., Opernhaus*

19:30 Woyzeck *Info siehe Tagestipp, Schauspielhaus*

20:00 Harold und Maude *Info siehe 01.04., Theater an der Angel*

20:00 Mit Volldampf ins Aus *Info siehe 09.04., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

16:30 Die Eiche – Mein Zuhause *Info s. 17.04., Moritzhof*

17:15 Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war *Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Maigret *Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Olaf Jagger *Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Sick of Myself *Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

10:00 Ostern im Zoo *Info siehe 09.04., Zoo Magdeburg*

10:00 Osterschatzsuche *Info siehe 01.04., Elbauenpark*

15:00 Die Häschenschule – Der große Eierklau *Info siehe 10.04., Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Lucy ist jetzt Gangster *Info siehe 01.04., Moritzhof*

OSTERFEUER

15:00 XXL-Osterfeuer Finest Country-Folkpop Music von „The Real Donkeybeat“, verschiedene Köstlichkeiten, ein Feuer der Extraklasse, Ostereiersuchen und eine Aftershow-Party mit DJ Necktie. *Café Treibgut*

16:00 Osterfeuer in Feuer-schalen Romantische Osterfeuerchen in Schalen, *LeFrog*

16:00 Osterfeuer in der Festung Mark für die ganze Familie Gemütliches Osterfeuer im Hof der FestungMark; vorab: Kinder-Osterfeuer (18 Uhr) mit Feuershow sowie Spiel- und Spaßaktionen für Kinder, dazu: Köstlichkeiten vom Grill *Festung Mark*

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:00 Osterfeuer Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe. Ab 16:00 Uhr Kinderosterfeuer mit Überraschungen vom Osterhasen. Zum Sonnenuntergang Entzündung des Osterfeuers mit DJ und Live-Musik. Eintritt frei;

16:



MONTAG 10

FILM

16:30 Die Eiche – Mein Zuhause Info siehe 08.04., Kulturzentrum Moritzhof
17:15 Der vermessene Mensch Info siehe 02.04., Kulturzentrum Moritzhof
18:00 Tagebuch einer Pariser Affäre Info siehe 02.04., Kulturzentrum Moritzhof
19:30 Olaf Jagger Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof
20:00 Sick of Myself Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

8:00 Ostermette des Magdeburger Domchores Der Magdeburger Domchor singt am Ostersonntag traditionell die Ostermette im Hohen Chor des Domes. Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“

19:00 Hamburg Stage Ensemble Durch die Vielfältigkeit und den enormen Erfahrungswert der Instrumentalisten des Ensembles fließen verschiedene kulturelle und künstlerische Aspekte in die Arbeit ein. Diese Synthese sorgt für ein unvergleichbares Klangerlebnis. AMO

KINDER

10:00 Ostern im Zoo Genauso bunt und vollgepackt wie das Osterkörbchen, ist auch das Programm des Zoos am Osterwochenende. Neben täglichen Tierfütterungen, warten Mitmachstände der Zoopädagogik, Kinderschminken, Begegnungen mit dem Zoo-Maskottchen und Puppentheater. Zoo Magdeburg

10:00 Osterschatzsuche Info siehe 01.04., Elbauenpark

15:00 Die Häschenschule – Der große Eierklau Info siehe 10.04., Kulturzentrum Moritzhof

15:30 Wo ist Anne Frank? Info siehe Tipp., Kulturzentrum Moritzhof

OSTERFEUER

18:00 Osterfeuer Grill- und Getränkestände, Eintritt frei, Hotel & Gasthaus Zum Lindenweiler

FÜHRUNGEN

Egeln

14:00 Ostersonntagsburgführung Bei der ca. einstündigen Führung geht es mit dem Burgherrn Otto von Hadmersleben auf eine Zeitreise durch 816 Jahre Burrgeschichte. Wasserburg Egeln

BÜHNE



© Rico Plegel

Holiday on Ice – A New Day In der spektakulären Show zeigen 40 der weltweit besten Eiskunstläufer Athletik auf höchstem Niveau. Die bisher aufwendigste Produktion lädt ein, den Zauber des Neuanfangs, des Lebens und der Liebe zu feiern. Zuschauer erleben unseren Planeten und die Wunder des Lebens durch die Augen von Aurora, einem sensiblen Wesen aus einer anderen Welt. **14:00, GETEC-Arena**

LIVE

20:00 Fabian Wege- rer – Liebe an/aus-Tour Seine Songs handeln fast ausnahmslos von der großen Liebe, Sehnsucht und dem Trennungsschmerz. Der Wahlmünchner zählt mit seiner ganz eigenen Sprachpoesie zweifelsfrei zu den spannendsten Vertretern der jungen Generation der Deutschpop-Künstler. Kulturzentrum Moritzhof

20:30 Kerben – die Open Stage Open Stage: Künstler bekommen 15 Minuten Bühnenszeit und danach ein Q&A mit den Moderator:innen. Mit: Hausfreund Semanski, Dorothea Lübke, Eintritt frei; Schauspielhaus/Theater Magdeburg

BÜHNE

14:00 Holiday on Ice – A New Day Info siehe Tagestipp., GETEC-Arena

15:00/16:30 Der Mann, der eine Blume sein wollte Dem Bahnhofswärter fehlt ein bisschen Würze im Leben, aber was könnte das sein? Sein Traum zeigt ihm Blumen. Die sind wunderschön. Eine Blume könnte er sein! Puppentheater

16:00 Anatevka In Anatevka lebt der traditionsbewusste Tevje mit seiner Frau und fünf Töchtern. Tevjes Welt wird auf den Kopf gestellt, als seine drei ältesten und bereits heiratsfähigen Töchter selbst entscheiden wollen, welchen Mann sie heiraten. Opernhaus/Theater Magdeburg

FILM

16:30 Die Eiche – Mein Zuhause Info siehe 08.04., Kulturzentrum Moritzhof
17:15 What's Love Got to Do with It? Info siehe 01.04., Moritzhof
18:15 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof
19:30 Olaf Jagger Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof
20:15 Sonne und Beton Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

Staßfurt

11:00 Frühlingsstimmen Mit beschwingten Walzern von J. Strauss, ungarischen Tänzen von J. Brahms und einer Humoreske von A. Dvořák stimmen Lucia Keller (Flügel) & Vivian Anastasiu (Violine) auf den Frühling ein. Judith Kruder liest dazu ausgewählte Gedichte. Schloss Hohenerxleben

KINDER

10:00 Ostern im Zoo Info siehe 09.04., Zoo Magdeburg

10:00 Osterschatzsuche Info siehe 01.04., Elbauenpark

15:00 Die Häschenschule – Der große Eierklau Das Goldene Ei, die Quelle der magischen Fähigkeiten aller Osterhasen, färbt sich schwarz! Dahinter steckt Leo, der Anführer einer üblen Großstadthasengang, der mithilfe der Fuchsfamilie Ostern abschaffen will – dafür entführt er sogar eine Häs. Kulturzentrum Moritzhof

15:30 Lucy ist jetzt Gangster Info siehe 01.04., Moritzhof

Halberstadt

15:00 Jan und Henry – Die große Bühnenshow Die aus dem Kika bekannten, neugierigen und etwas tollpatschigen Erdmännchen-Brüder „Jan und Henry“ lösen auf der Bühne ein spannendes Rätsel. Ein großes Abenteuer für die Kleinen. Nordharzer Städtebundtheater Halberstadt

OSTERFEUER

13:00 Ostern in der Minigolfanlage Der Abschluss des Osterfestes kann an der Feuerschale bei Live-Musik von Danny Priebe mit leckeren Ostercocktails begangen werden. Die Kleinen können beim Bemalen von Ostereiern kreativ werden und Stockbrot naschen. Minigolfanlage und Bayrischer Biergarten

DI 11

FILM



© Constantin Film

Sonne und Beton Berlin-Gropiusstadt im Rekordsommer 2003. Als Lukas und seine Freunde im Park Gras kaufen wollen, geraten sie zwischen rivalisierende Dealer. Diese verprügeln Lukas und wollen Schutzgeld. Wie soll Lukas das Geld auftreiben? Sanchez hat eine Idee: Einfach in die Schule einbrechen, die neuen Computer verkaufen. Der Plan gelingt. Fast ... **17:00, Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Don Krawallo Flowerpower
21:00 Salsa Caro Haase von Dance Complex bringt Euch den lateinamerikanischen Tanz näher. Barsol

SCHÖNE GESCHENK IDEE

EINFACH UNSEREN CENTERGUTSCHEIN ONLINE BESTELLEN

ALLEE-CENTER

23:00 Oldie-Disco mit DJ Micha Studentenclub Barocke

BÜHNE

10:00 Woyzeck Info siehe 08.04., Schauspielhaus

FILM

16:00 Der vermessene Mensch Info siehe 02.04., Moritzhof

16:30 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Sonne und Beton Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 What's Love Got to Do with It? Info siehe 01.04., Moritzhof

19:00 Tagebuch einer Pariser Affäre Info siehe 02.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Suzume Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Olaf Jagger Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof

MITTWOCH 12

BÜHNE



© Tobias Bauster, © Konrad

Wir kriegen nicht genug „Wir kriegen nicht genug“, krächzt Wladimir Putin. Und meint damit Land von der Ukraine. „Wir kriegen nicht genug“, mosert Karl Lauterbach. Und meint damit Geimpfte. „Wir kriegen nicht genug“, seufzen die Handwerksmeister. Und meinen damit Lehrlinge. Hans-Günther Pöhlitz und sein Kabarettkollege Manfred Breschke reden Tacheles. **20:00, Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

LIVE

19:00 Teuterecordz – Kein Nirvana-Tour 2023 Neben punkigem Singsang, Techno-, House- und Ravebeats kommt bei Teuterecordz der altbekannte harte Atzenrap nicht zu kurz. Dazu gibt es eine gehörige Portion Ernst und eine nachdenkliche Auseinandersetzung mit dem Lifestyle aus Musik und Exzess. Factory

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Spezial und Musik von DJ Steintier Flowerpower

BÜHNE

19:30 Jetzt mal ernsthaft Info siehe 29.04., Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 Re-member Info siehe 15.04., Puppentheater

20:00 Wir kriegen nicht genug Info siehe 05.04., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

20:00 Jean-Philippe Kindler – Deutschland umtopfen Der deutschsprachige Meister im Poetry Slam bleibt sich treu und kritisiert über 90 Minuten die ungerechte Gesellschaft. Er tut dies wie immer mit reichlich Humor, Ernsthaftigkeit und Albernheit. Moritzhof

FILM

16:15 Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war Info siehe 01.04., Moritzhof

17:00 Sick of Myself Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Sonne und Beton Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Olaf Jagger Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Info siehe 05.04., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

LESUNG

19:00 Aron Boks – Nackt in die DDR Aron Boks ist der Urgroßneffe des bekannten und umstrittensten Malers der DDR, überzeugten Kommunisten, Funktionärs und Machtmenschen Willi Sitte. Ein Familientreffen ist der Auslöser sich zu fragen „Wer war Willi Sitte wirklich, was trieb ihn an?“ Literaturhaus

20:15 Jane S. Wonda: Very Bad Sinners – Winter Break Wie wird sich Mable im 8. Band schlagen? Wird sie es schaffen der Elite und den Kings zu trotzen? – Sie spielen ein Spiel. Der Campus ist ihr Reich. Niemand sollte sich ihren Regeln widersetzen. Thalia im Allee-Center

VERNISSAGE

18:00 Künstler, Fälscher und Mörder Eröffnung der Ausstellung „Die wunderbare Welt der Vielfalt“ von Karsten Berlin mit einer Lesung aus „Die Kunst zu sterben“ von Dirk M. Staats. Medizinische Zentralbibliothek

VORTRAG

19:30 Kunst am Bau – Zwischen Schnickschnack und Provokation Ein Diskussionsabend im Rahmen der Ausstellung „70 Jahre Kunst am Bau in Deutschland“. Forum Gestaltung Haldensleben

18:30 Janina Otto – Fühlen vs. Vernunft Gemeinsam werden die Themenfelder herausgearbeitet, die mit der Gefühlswelt besser zu erkunden sind als mit dem Verstand, wie z.B. Kunst, Liebe, Religion, Natur- und Tierwelt. KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben

DIES & DAS

14:00 Musikalischer Nachmittag mit frühlingshaften Chormelodien des Chor „Ostebien“. ASZ im Bürgerhaus Cracau
19:00 Ökumenischer Semestereröffnungsgottesdienst Die drei christlichen studentischen Gruppen feiern gemeinsam. Die Predigt hält der katholische Studentensekretär Pater Clemens Dölken. Wallonerkirche

7. Mai 2023

Unser Jubiläum. Ihr Familientag im Zoo.

Wir verlosen 1.823 Tickets.

Jetzt bis zum 23. April bis zu 2 Tickets sichern.

Kinder bis 15 Jahre haben freien Eintritt.

Sparkasse-Magdeburg.de/200-jahre



20 JAHRE

Sparkasse Magdeburg



DONNERSTAG 13

FÜHRUNGEN



Check den Hassel! Gemeinsam mit Menschen, die am Hassel leben, arbeiten oder eine besondere Beziehung zum Hassel haben, wird Magdeburgs Treffpunkt Nummer eins auf einer kleinen Stippvisite erkundet. Herbert Beesten gibt Einblicke in die eine oder andere Einrichtung, außerdem warten Überraschungen in Form von verschiedenen Performances aus Poetry, Rap und Musik. **19:00, Hasselbachplatz**

LIVE

19:30 Thomas Rühmann & Band – Richtige Lieder Thomas Rühmann & Band machen diesmal die Musik selbst. Alle erfinden, komponieren und arrangieren. Befreundete Dichter liefern die Songtexte. Fünf Musiker. Leidenschaftlich und virtuos. Da stimmt jeder Ton, jedes Wort, jedes Solo. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Die Sterne – Hallo Euphoria Auf dem neuen Album der Band kommen mehrere Dinge zusammen: Die Musik macht glücklich, die Texte sind dermaßen treffende Kommentare zum Zustand unserer Zeit, dass man sie sich irgendwohin tätowieren will, und eine neue Band wächst über sich hinaus. *Kulturzentrum Moritzhof*

TANZEN

19:00 Donnerstanz Hits von Gestern bis Heute mit Djane Onanie *Flowerpower*



20:00 House DJ At Work – Der Donnerstags Club Neueste Clubsounds aus Deep, Vocal, Funky, Disco House, sowie Realhouse aus Chicago & New York, Trends aus Minimal & Electronica mit den Resident-DJs FM Stroemer; *Ellen Noir*

22:00 Die offizielle Semesterparty Die Party ist eröffnet – Studieren bedeutet nicht nur, den Klappstuhl im Vorlesungssaal zu wärmen, sondern auch richtig zu feiern! Deshalb heizt DJ Florence [MediMeister-schaften/Sputnik Springbreak] ordentlich ein. *Festung Mark*

23:00 Durstiger Donnerstag Disco mit DJ Marco *Studentenclub Barocke*

BÜHNE

19:30 Kabarett am Abgrund Info siehe 15.04., Kabarett, ... nach Hengstmanns*

20:00 Wir kriegen nicht genug Info siehe 05.04., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

16:30 Maigret Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Olaf Jagger Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Im Taxi mit Madeleine Info siehe 17.04., Moritzhof

19:00 Daniel Richter In seiner Jugend war Daniel Richter in der Hamburger Hausbesetzerzene aktiv, heute ist er ein Star der internationalen Kunstwelt. Seine Bilder werden auf der ganzen Welt gekauft, gesammelt und gehandelt. Doch im Herzen ist er ein Rebell. *Oli-Kino Magdeburg*



19:30 Der Fuchs Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Irgendwann werden wir uns alles erzählen Info siehe 23.04., Moritzhof

FASHION REVOLUTION WEEK

17:00 In Hülle und Fülle Info siehe 27.04., Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage

KINDER

16:00 Trickfilm-Werkstatt Info siehe 06.04., Stadtbibliothek

LESUNG

19:00 Aron Boks – Nackt in die DDR Aron Boks ist der Urgroßneffe des bekannten und umstrittensten Malers der DDR, überzeugten Kommunisten, Funktionärs und Machtmenschen Willi Sitte. Ein Familientreffen ist der Auslöser sich zu fragen „Wer war Willi Sitte wirklich, was trieb ihn an?“ *Kulturzentrum Reichenstraße*

FÜHRUNGEN

19:00 Check den Hassel! Info siehe Tagestipp, Hasselbachplatz

DIES & DAS

17:00 Kreative Schreibwerkstatt In dem Schreibkurs wird an einem stimmigen Satzbau, dem Finden und Verdichten von Erinnerungen und dem Beschreiben gearbeitet. *Stadteibibliothek Flora-Park*

20:00 Stübchen Karaoke Night Egal ob allein, im Duett oder in der Gruppe – hier kannst du dein Gesangstalent unter Beweis stellen. *Festung Mark*

FREITAG 14

BÜHNE



Max Heckel – Leidenschroniken eines Musikerlebens Max Heckel berichtet aus dem Musikerleben, von endlosen Festivalwartezeiten in öder Tristesse, schlechtem Catering, viel zu viel Zeit im geruchintensiven Bandbus oder der Kunst, als Bühnenschmuck bei Frauen abzublitzen. So ist es – das pralle Musikerleben. Das Programm umrahmt Heckel mit Liedern von früher und heute. **19:30, Hengstmanns**

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Bugs *Flowerpower*

22:00 Magdeburgs größte Hausparty mit XXL Party-Stage, Gratis Wassereis und Pizza, bekanntes DJ Line-Up, Charts, Black, EDM, 90s & 2000s, kostenlose Welcome-Shots, Beerpong ... *Festung Mark*

23:00 Celebrate mit jeder Menge Spaß und Action an der Bar und auf der Tanzfläche! *Boys'n'Beats*

23:00 Ladies Night Black, RnB, Funk, Soul und Chart mit DJ Serv *Down Town Club*

20:00 Verrückter Freitag mit Top DJ's, Neon- & Schwarlichtdeko, P16 (mit Muttizettel); *Festwiese „Am Küchenhorn“*

BÜHNE

18:00 Eva, Luzifer und Posaune – ein Abend mit Texten von Mark Twain Info siehe 22.04., Theater an der Angel

19:30 Sex und Kartoffeln Info siehe 09.04., Schauspielhaus

19:30 Max Heckel – Leidenschroniken eines Musikerlebens Max Heckel berichtet aus dem Musikerleben, von endlosen Festivalwartezeiten in öder Tristesse, schlechtem Catering, viel zu viel Zeit im geruchintensiven Bandbus oder der Kunst, als Bühnenschmuck bei Frauen abzublitzen. *Kabarett, ... nach Hengstmanns**

20:00 Re-member Info siehe 15.04., Puppentheater

20:00 Tim Becker – Die Puppen, die ich rief Bauchredner spielt mit Puppen. Oder spielen die Puppen mit ihm? *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Mit Volldampf ins Aus Info siehe 09.04., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

Quedlinburg

20:00 Juri von Stavenhagen – Laut gedacht „Wenn ihr Erwachen werdet, wird alles besser!“ Mit diesem Rat versucht Juri von Stavenhagen durch sein Leben zu kommen und muss ernüchternd feststellen, dass alles genauso frustrierend bleibt, nur das jetzt auch noch Miete dazu kommt. *Kulturzentrum Reichenstraße*

FILM

17:00 Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war Info siehe 01.04., Moritzhof

17:30/21:00 Irgendwann werden wir uns alles erzählen Info siehe 23.04., Moritzhof

18:00 Olaf Jagger Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:15 Im Taxi mit Madeleine Info siehe 17.04., Moritzhof

20:00 Der Fuchs Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Mädelsabend Gute-Laune-Frauenfilm an einem bunten Abend voller Mütter, Großmütter, Töchter, Schwestern, Freundinnen, Kolleginnen, Nachbarinnen & Co. *Oli-Kino Magdeburg*

20:30 Suzume Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof

GASTRO-EVENTS

15:00 Rätseltour – Schätzmal Info siehe 23.04., Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Die Geschichte über die Verzweiflung eines Maulwurfs, süße Rache und die überwältigende Vielfalt tierischer Kacke. *Puppentheater*



16:00 Amigo-Spielezeit ... aus dem Sortiment des AMIGO-Spiele-Verlags Gesellschaftsspiele ausprobieren. *Stadtbibliothek Magdeburg*

16:30 Hexe Elsa liest: Wie kleine Kerle (wieder) mutig werden Nach einem kleinen Unfall ist die Welt für den kurz-sichtigen Igel mit der bunten Brille nicht mehr wie vorher. Er hat nun ständig Angst, obwohl er das gar nicht möchte. *Stadteibibliothek Flora-Park*

MESSEN

14:00 Berufsfindungsmesse Über 50 regionale Unternehmen aus Industrie, Handel und Dienstleistung stellen sich vor und stehen für sämtliche Fragen zur Verfügung; Tagungszentrum *Industrie- und Handelskammer Magdeburg*

SPORT

17:00 Frisbee-Schnuppertraining Info siehe 19.04., Nordpark

FÜHRUNGEN

19:00 Nachtführung durch Cracau Frau Nadja und Deichwächter vor und im Kornfeld begeben sich auf eine unterhaltsame Spurensuche durch den Cracau. *Am Cracauer Tor*

SAMSTAG 15

KINDER



Überflieger 2: Das Geheimnis des großen Juwels Als der vorwitzige Jungspatz Richard nicht am Winterende für die Reise seiner Storchenfamilie als Leitschorsch-Lehrling ausgewählt wird, schwirrt er beleidigt ab. Er gerät, zunächst auf sich allein gestellt, in ein turbulenten Abenteuer, bei dem er die junge Spätzin Samia und ihre Horde aus den Fängen des eiteln Pfau befreien will. **15:00, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

19:00 55 Jahre Modern Soul Band Seit über 55 Jahren live auf der Bühne, ist die Anziehungskraft dieser DDR-Kultband mit ihrem 3-stimmigen Bläsaussatz immer noch ungebrochen. Auch heute hat die Modern Soul Band nichts von ihrer alten Spielkraft und musikalischen Qualität eingebüßt. *Feuerwache*

20:00 Purple Schulz – Sehn-sucht bleibt Purple Schulz überzeugt nicht nur mit alten Hits und neuen Songs, sondern auch mit klarer Haltung und menschlicher Wärme bei einem Konzertabend, an dessen Ende man sich gleichermaßen inspiriert, amüsiert und gerührt fühlt. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Völkerball – A Tribute to Rammstein Völkerball spannt einen musikalischen Bogen durch die komplette Rammstein-Discografie und setzt dazu passend mit einer ausgefeilten Lichtshow und haargenau platzierten Pyroeffekten brillante visuelle Akzente. *AMO*

20:00 Comedian Harmonists Forever Die Comedian Harmonists Forever lassen „die erste Boyband der Welt“ wiederauferstehen und bringen die Hits der originalen Comedian Harmonists zurück, dargeboten mit dem charman-ten, augenzwinkernden Witz der wilden „Goldenen Zwanziger Jahre“. *Johanniskirche*

20:30 Watertower Blues Band Die „Watertower Blues Band“ aus Magdeburg ist als Formation neu – aber die Musiker sind gestandene Bluesmusiker der lokalen Szene. Mit dabei: Jan Kubon, Daniel Kubon, Hubertus Gitschel, Jörg Weise und Hannes Friedel; Support: Bluesfingers [D] *Blue Note*

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit Djane Jules *Flowerpower*

20:00 Stübchen-Hop Dieses Mal live on Stage: The Stringtone Slingers und fürs Drumherum wird Djane Manu Tanzratte musikalisch durch

den Abend begleiten. *Festung Mark*

22:00 New Talent Stage Auf zwei Floors zeigen junge Künstler auf Hardtechno, Hardtekk, Tekk und Uptempo was sie drauf haben. *Ellen Noir*

22:00 Die offizielle Semesterauftakt Party Magdeburgs Die offizielle Semesterauftakt Party Magdeburgs wartet mit den besten Partybeats aus House, Black, Classics, Pop, Alternative, R'n'B und Rock und mit tollen (Getränke-) Specials. *Factory*

23:00 Disco mit DJ Micha *Studentenclub Barocke*

23:00 2000er Party mit DJ Dundee *Buttergasse*

23:00 Après-Ski Party Mit einem ordentlichen Musik-Mix aus Hüttengaudi, Pop und Alten Schinken heizt DJ Sven ordentlich ein. *Boys'n'Beats*

23:00 Magic Night Mainstream mit Djane Kim Noble und DJ Vendetta *Down Town Club*

23:00 Big Bad Bass Dub-step, Drum&Bass, House und Bassline; *Insel Der Jugend*

20:00 Dance Night 90er mit Top DJ's, Neon- und Schwarlichtdeko, P18; *Festwiese „Am Küchenhorn“*

BÜHNE

19:00 Thomas Kundt – Was am Ende bleibt Reinigen und Desinfizieren kann man vieles, „Was am Ende bleibt“ weiß nur Thomas Kundt. In seinem Bühnenprogramm berichtet er über schicksalsschwere Lebensgeschichten und echte Kriminalfälle, die ganze Leben prägen, auch seines. *Altes Theater am Jerichower Platz*

19:30 Der Liebestrank In der Geschichte von Gaetano Donizetti geht es nicht nur um amüsante Verwechslungen und eine zweifelhafte Wunderdroge, sondern auch um das erwachende Selbstvertrauen eines jungen Liebhabers und die Frage nach dem Grund für wahre Liebe. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Kabarett am Abgrund Die Kulturlandschaft erlebt eine Krise – Pandemie, Inflation und Krieg. Doch was bedeutet das für ein Privattheater ohne staatliche Subventionen? Tobias und Franziska Hengstmann und Heiko Herfurth geben einen satirischen Blick hinter die Kulissen. *Kabarett, ... nach Hengstmanns**

19:30 Gas Nach einer verheerende Gas-Explosion in einer Fabrik drängen Arbeiter, Kapital und Politik auf den Wiederaufbau des Gebäudes. Schließlich wird Gas so dringend gebraucht. Doch der Fabrikbesitzer weigert sich und hat einen unfassbaren Plan. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Eva, Luzifer und Posaune – ein Abend mit Texten von Mark Twain Info siehe 22.04., Theater an der Angel



20:00 Re-member Aus einer Atmosphäre, die zart und zerbrechlich von der Verbindung zwischen der menschlichen und der organischen Welt spricht, entsteht eine Ode an die Natur und das Leben. Puppentheater

20:00 Wortwäsche Slam Der Wettbewerb des gesprochenen Wortes geht in eine neue Runde. Slam-Poeten treten gegeneinander an und kämpfen um die Gunst des Publikums. Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Keine Lösung ist auch eine Kunst Politisch-satirisches Kabarettprogramm mit Marion Bach und Hans-Günther Pöhlitz Kabarett, Magdeburger Zwickmühle

21:00 Katzensgold #14 – Your Song Unter dem Motto „Your Song“ kann jeder Lieder einreichen, die ihm etwas bedeuten. Gemeinsam werden diese Song dann gehört und sich dazu ausgetauscht. Schauspielhaus/Theater Magdeburg

Wernigerode
19:30 Juri von Stavenhagen – Laut gedacht „Wenn ihr erwachsen werdet, wird alles besser!“ Mit diesem Rat versucht Juri von Stavenhagen durch sein Leben zu kommen und muss ernüchternd feststellen, dass alles genauso frustrierend bleibt, nur das jetzt auch noch Miete dazu kommt. Remise des Kunst- & Kulturvereines Wernigerode

FILM

15:00 Überflieger 2: Das Geheimnis des großen Juwels Als der vorwitzige Jungspatz Richard nicht am Winterende für die Reise seiner Storchenfamilie als Leitstorch-Lehrling ausgewählt wird, schwirt er beleidigt ab und gerät dabei zunächst auf sich allein gestellt in ein turbulentes Abenteuer. Moritzhof

16:45 Olaf Jagger Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Der Fuchs Adrian Goiginger erzählt aus dem Leben seines Urgroßvaters im Zweiten Weltkrieg. Mit der zu Herz gehenden Geschichte des Franz Streitberger, der in seinem Fuchs einen wahren Freund findet, eröffnet der Regisseur eine neue Perspektive auf diese Zeit. Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Irgendwann werden wir uns alles erzählen Info siehe 23.04., Kulturzentrum Moritzhof

20:30 Suzume Die 17-jährige Suzume folgt einem Fremden und entdeckt in Ruinen eine alte Tür. Ohne groß über die Konsequenzen nachzudenken, öffnet Suzume die Tür, woraufhin in ganz Japan weitere Türen erscheinen, die sowohl Glück, als auch Katastrophen bringen. Kulturzentrum Moritzhof

21:00 Im Taxi mit Madeleine Info siehe 17.04. Moritzhof

KLASSIK

15:00 Operetten zum Kaffee Alenka Genzel und Frank Mat-

thias begeben sich mit Ronald Herold am Klavier einmal quer durch die Operettengeschichte stets mit einem Augenzwinkern. Gesellschaftshaus Magdeburg

GASTRO-EVENTS

12:00 Kulinarische Stadtführung Magdeburgs Altstadt bietet historische Sehenswürdigkeiten, eine einzigartige Geschichte, eine interessante Architektur und vielfältige Gastronomie. Domviertel

18:00 Dinnerkonzert Die beiden Magdeburger Musiker werden Sie sowohl mit ihren gefühlvollen Balladen als auch mit zum Mit-S(w)ingen animierenden Jazz-Standards und Oldies verzaubern. Dazu gibt es ein 4 Gänge- Menü mit einem Begrüßungsgetränk. 39 EUR; Mahlzeit

KINDER

10:00 Gabriele Kaminski – Die Geschichte vom Igel Willi Übermütig wälzt Igel Willi sich nach seinem Winterschlaf im Gras und denkt nicht an die Gefahren, die überall lauern. Ein Fuchs will ihn fressen. Ein Apfel fällt auf seinen Rücken und was macht der Schmetterling auf seiner Nase? Stadtteillibothek Flora-Park

15:30 Wo ist Anne Frank? Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof

MESSEN

10:00 Tierwelt – Die Messe für alle Tierfreunde Info siehe 16.04., Messe Magdeburg

SPORT

13:00 1. FC Magdeburg – SV Sandhausen 28. Spieltag in der 2. Fußballbundesliga MDC-Arena

FÜHRUNGEN

9:00 Frühstück & Führung im Zoo Nach einem ausgiebigen Frühstück vom Buffet inklusive eines frisch gepressten Saftes und allen Heißgetränken geht es für Groß und Klein auf eine spannende 60-minutige Führung. Zoo Magdeburg

DIES & DAS

9:00 Brotbackkurs & Kräuterwanderung Bei der Kräuterwanderung im Stadtpark erklärt eine Heilpraktikerin versch. Kräuter, ihre Anwendung und Wirkung. Anschließend werden zwei verschiedene Sauerteigbrote von Hand gebacken. Le Frog

10:00 Pflanzenmarkt für botanische Raritäten Gärtnereien und Pflanzenzüchter bieten besondere Pflanzen für Fensterbank, Wintergarten, Balkon und Garten zum Verkauf an, die sonst kaum im Handel zu bekommen sind. Gruson-Gewächshäuser

10:00 Krimi-Samstag mit Detektiv-Spielen Info siehe 01.04., Stadtbibliothek Magdeburg

10:30 Strick- und Häkeltreff Anfänger und Fortgeschrittene sind gleichermaßen willkommen. Stadtbibliothek Magdeburg

SONNTAG 16

BÜHNE



© Kerstin Schomburg

Das Leben ein Traum Aufgrund einer Prophezeiung wächst der Sohn des Königs ohne Kontakt zur Außenwelt auf. Nach vielen Jahren plagt den König jedoch Zweifel. Ist die Prophezeiung unumstößlich? Er entscheidet sich, das Schicksal auf die Probe zu stellen: Für einen Tag holt er Sigismund aus dem Turm, statet ihn mit allen Privilegien aus und lässt ihn los auf die Welt. 18:00, Schauspielhaus

TANZEN

19:00 Sunday Jam Open Stage, jeder Mutige bekommt ein Fasspils gratis, mit DJ Don Krawallo Flowerpower

BÜHNE

15:00 Evi Niessner sing Pfaf – Chanson Divine Einfach göttlich – Evi Niessner singt Edith Piaf! Theater Grüne Zitadelle

18:00 Das Leben ein Traum Info siehe Tagestipp, Schauspielhaus

18:00 Eugen Onegin Info siehe 06.04., Opernhaus

20:00 Eva, Luzifer und Posaune – ein Abend mit Texten von Mark Twain Info siehe 22.04., Theater an der Angel

FILM

14:00 Überflieger 2: Das Geheimnis des großen Juwels Info siehe 15.04., Moritzhof
15:00/19:30 Irgendwann werden wir uns alles erzählen Info siehe 23.04., Moritzhof
16:00 Im Taxi mit Madeleine Info siehe 17.04., Moritzhof

16:30 Der Fuchs Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Die Eiche – Mein Zuhause Info siehe 8.04., Moritzhof

17:45 Olaf Jagger Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Suzume Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:15 Sonne und Beton Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

11:00 5. Kammerkonzert Das Philharmonisches Bläserquintett spielt „Sechs Bagatellen für Bläserquintett“ von György Ligeti und „Bilder einer Ausstellung“ von Modest Mussorgski, in einer Bearbeitung von Joachim Linckelmann; Schauspielhaus/Theater Magdeburg

GASTRO-EVENTS

10:00 Rätseltour – Schätz mal Info siehe 23.04., Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“

KINDER

10:00 E.T. E.T. – ein kleiner Außerirdischer, der sich plötzlich drei Millionen Lichtjahre von seinem Heimatplaneten entfernt befindet. Versehentlich zurück gelassen, wird er von dem 10-jährigen Jungen Elliott entdeckt. Oli-Kino

14:30 Wo ist Anne Frank?

Info siehe 05.04., Moritzhof

15:00/16:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Info siehe 14.04., Puppentheater

16:00 Drei alte Männer wollten nicht sterben Drei alte Männer leben zusammen in einem Zimmer. Eines Tages erhalten sie einen Brief, der verkündet, dass die am Ende des Tages sterben werden. Sie berichten einander, was sie gern noch erleben würden und rätseln, wie der Tod sein wird. Opernhaus/Theater Magdeburg

LESUNG

11:00 Meister Frühling kam gegangen – Literarisch-musikalisches Matinee Die Magdeburger Lyrikerin Helga Schettge wird heitere und besinnliche Gedichte aus ihrer Feder vortragen. Georg Merbt, langjähriger Musiklehrer und Chorleiter aus Wanzleben, hat viele Verse von Helga Schettge vertont. Gruson-Gewächshäuser

MESSEN

10:00 Tierwelt – Die Messe für alle Tierfreunde Darstellung verschiedener Heimtierarten – von A wie Aquaristik bis Z wie Ziervögel. Dazu: Verkauf von Zubehör und Grundausstattungen und Beratung. Messe Magdeburg

FÜHRUNGEN

10:00 Architekturspaziergang – Ein Museum, das lebt Während des geführten Spazierganges zeigen Carmen Niebergall und Heinz-Joachim Henkediese Kleinode und erzählen Geschichte mit Geschichten. Westfriedhof

DIES & DAS

11:00 Schnupperkurs Bogenschießen Trainerin Uta Linde vermittelt Mädchen und Frauen fachkundig die Kunst des Bogenschießens. Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage



12:00 Frohmarkt Das Jahr ist rum und ein paar ungeliebte Geschenke suchen ein neues Zuhause. So heißt es feilschen und stöbern! Festung Markt

16:00 Comics und Mangas zeichnen für Jugendliche Kurs mit anschließendem Kinobesuch eines Anime-Films. Stadtbibliothek Flora-Park

MO 17

FILM



© Pandora Film

Irgendwann werden wir uns alles erzählen 1990 in Thüringen. Die 18-jährige Maria lebt mit ihrem Freund Johannes auf dem Hof seiner Eltern und verliert sich in Büchern. Die Spannung des Umbruchs liegt in der Luft, als sie zufällig Henner begegnet. Eine Berührung reicht aus, um im Geheimen eine alles verzehrenden Liebe voller Sehnsucht und Begehren entstehen zu lassen. 19:30, Kulturzentrum Moritzhof

FILM

18:00 Die Eiche – Mein Zuhause Das ganze Jahr über bleiben die Bewohner der Eiche die gleichen. Der Baum wirkt wie ein Mietshaus der Natur in dem die Nachbarn miteinander zanken und feiern. Es gibt tierische Konzerte, dramatische Naturkatastrophen und Verfolgungsjagden. Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Olaf Jagger Olaf Jagger geht einem der vermeintlich bestgehüteten Geheimnisse der Geschichte nach. Er erzählt von den Verwicklungen des Ost-West-Konflikts, vom Rock'n'Roll und über die Suche eines national bekannten Komikers nach seinem leibhaftigen Vater. Moritzhof

19:00 Der Fuchs Adrian Goiginger erzählt aus dem Leben seines Urgroßvaters im Zweiten Weltkrieg. Mit der zu Herz gehenden Geschichte des Franz Streitberger, der in seinem Fuchs einen wahren Freund findet, eröffnet der Regisseur eine neue Perspektive auf diese Zeit. Moritzhof

19:30 Irgendwann werden wir uns alles erzählen 1990 in Thüringen. Die bald 19-jährige Maria lebt mit ihrem Freund Johannes auf dem Hof seiner Eltern und verliert sich in Büchern. Die Spannung des Umbruchs liegt in der Luft, als sie zufällig Henner begegnet und sich Leidenschaft entfacht. Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Im Taxi mit Madeleine Es gibt Taxifahrten, die sind wie das Leben, bei denen der Weg das eigentliche Ziel ist: Reg. Christian Carion schickt die frz. Ikone Line Renaud und Danny Boon auf eine überraschende Reise, quer durch das Paris der Gegenwart und der Vergangenheit. Kulturzentrum Moritzhof

VERNISSAGE

10:00 Allee-Center Art Unter dem Motto „Die leichteste ART, der KUNST zu begegnen“ stellen Berufskünstler mitten in der Ladenstraße ihre Gemälde, Grafiken, Skulpturen und Fotografien zur Schau. Allee-Center

DI 18

FILM



© Neue Visionen

Olaf Jagger Der Film gewordene Hobbydetektiv Olaf Jagger geht einem der bestgehüteten Geheimnisse der Geschichte nach. Er erzählt von den kuriosen Verwicklungen des Ost-West-Konflikts, von Eltern, die man sich aussuchen kann, vom Rock'n Roll, dessen Herz im Westen wie im Osten schlug und über die Suche eines national bekannten Komikers nach seinem leibhaftigen Vater. 18:15, Kulturzentrum Moritzhof

LIVE

Haldensleben
19:00 Prof. Dr. Paul Bartsch – Live-Rillen Unterhaltsame Ausflüge in die Geschichte der populären Musik der vergangenen Jahrzehnte, angereichert durch humorvolle Anekdoten, interessante Fakten und verborgene Zusammenhänge. KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Bugs Flowerpower
21:00 Salsa mit Caro Haase von Dance Complex, Barsol
23:00 Oldie-Disco mit DJ Else Studentenclub Baracke

BÜHNE

10:00 Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum Info siehe 29.04., Schauspielhaus
19:30 Jetzt mal ernsthaft Info siehe 29.04., Kabarett ... nach Hengstmanns

FILM

16:00 Der vermessene Mensch Info siehe 02.04., Moritzhof

17:00 Der Fuchs Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 What's Love Got to Do with It? Info siehe 01.04., Moritzhof

18:15 Olaf Jagger Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:15 Sonne und Beton Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Irgendwann werden wir uns alles erzählen Info siehe 23.04., Kulturzentrum Moritzhof
20:00 Im Taxi mit Madeleine Info siehe 17.04., Moritzhof

LESUNG

19:30 Die Wiederkehr – Die AfD und der neue deutsche Nationalismus Patrick Bahners schildert unterhaltsam und in ungesessener Präzision, wie sich das politische Leben verändert hat und verändern wird, wenn sich der Protest von rechts im System weiter etabliert. Stadtbibliothek

DIES & DAS

15:30 Meet & Talk Info siehe 04.04., Stadtbibliothek Magdeburg
19:15 Akademischer Gottesdienst mit Prof. Dr. Stefanie Rach Musikalisch begleitet wird der Gottesdienst vom KLANGsemble. Wallonerkirche



Mit Volldampf ins Aus Die MS „Cassandra“ ist für die Einen das „Traumschiff“, für Andere eine recycelte „Titanic“. Wird der Kapitän Kurs halten? Vielleicht weiß ja Alexa einen Rat? Die Cheftewardess glaubt, sie hätte auf einem Panzerkreuzer angeheuert und erklärt allen Rettungsbooten den Krieg. Der Bordentertainer springt ihr bei und schießt eine Pointe nach der nächsten ab. **15:00, Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**



Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum Der Geist des sagenumwobenen mächtigen Fieslings ist zurück - das behauptet Uromimi. Und auch der Rest des Dorfes ist davon überzeugt. Bad Lamonisch an der Bibber droht zu einem stinkenden Moloch verkommen. Nur Polly und Björn zweifeln, denn der angebliche Fiesling klingt verdächtig nach Mr. Gum. **10:00, Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

TANZEN

19:00 Flowerpower Karaoke mit Alex Flowerpower

BÜHNE

10:00 Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum Info siehe 29.04., Schauspielhaus/Theater Magdeburg

15:00 Mit Volldampf ins Aus Info siehe Tagestipp, Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

19:30 Niemand mag Klugscheißer Info siehe 08.04., Kabarett „... nach Hengstmanns“

15:00 Meine liebsten Melodien Lucia Keller singt und spielt eine Auswahl ihrer liebsten Stücke und Lieder. Schloss Hohenerxleben

FILM

16:00/19:30 Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war Info siehe 01.04., Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Suzume Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof

17:15 Sick of Myself Info siehe 05.04., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Olaf Jagger Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Der Fuchs Adrian Goinger erzählt aus dem Leben seines Urgroßvaters im Zweiten Weltkrieg. Mit der zu Herz gehenden Geschichte des Franz Streitberger, der in seinem Fuchs einen wahren Freund findet, eröffnet der Regisseur eine neue Perspektive auf diese Zeit. Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Im Taxi mit Madeleine Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Info siehe 05.04., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

LESUNG

16:30 Gerda Raidt – Müll – alles über die lästigste Sache der Welt Das Kinderbuch von Illustratorin und Autorin Gerda Raidt informiert über unseren Müll, seine Geschichte, was mit ihm geschieht, welche Probleme es dabei gibt und wie wir sie wieder loswerden können. Ernas LebensMittelPunkt



Der Eröffnungsabend Uschi Brüning und das Günther Fischer Quintett entführen auf einen Trip in die traditionelle Welt des Blues, Gospel, Swing und Modern Jazz. Jazzsängerin Brüning brilliert in stilistischer Breite, grandios in Szene gesetzt vom exzellenten Bandleader und Komponisten Günther Fischer. Kein Hauch musikalischer Biederkeit, stattdessen eine progressive Frische. **20:00, Gesellschaftshaus Magdeburg**

LIVE

18:00 Stübchen Session Musiker und Musikliebhaber der Stadt und der Region sind herzlich dazu eingeladen, auf der Open-Stage nach Herzenslust gemeinsam zu musizieren und einen unvergesslichen Abend zu verbringen. Eintritt frei; Stübchen in der Festung Mark

TANZEN

19:00 Donnerstanz Hits von Gestern bis Heute mit Djane Josy Flowerpower

HOUSE DJ AT WORK JEDEN DONNERSTAG
FM STROEMER
DJ BENSON | FRANKFURT
20.04. 120 UHR ELLEN NOIR

20:00 House DJ At Work – Der Donnerstags Club Neueste Clubsounds aus Deep, Vocal, Funky, Disco House, sowie Realhouse aus Chicago & New York, Trends aus Minimal & Electronica mit den Resident-DJs FM Stroemer und Special Guest DJ Benson. Ellen Noir

BÜHNE

9:00/15:00 Alle seine Entlein Konrad ist ein Fuchs, dessen Magen laut knurrt. Konrad denkt an Entenessen und macht sich auf die Suche. Die Ente, die er findet, kann fliehen und lässt ein Ei zurück, aus dem alsbald ein kleiner Entler schlüpft. Puppentheater

10:00 Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum Info siehe 29.04., Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:00 Schnitzeljagd durch die Villa p. Reise durch die villa p. für Menschen ab 16: Sechs Akteure begeben sich in sechs ausgewählten Räumlichkeiten auf Spurensuche – und die Besucher in Gruppen mit ihnen. Sechs mal sechs Geschichten, Anekdoten. Puppentheater

19:30 Kabarett am Abgrund Info siehe 15.04., Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 Fischer & Jung – Zwei Doofe, kein Gedanke Nach ihrem erfolgreichen Comedyprogramm „Innen 20, außen ranzig“ wäre der logische Titel für die neue Show „Innen kauzig, außen plauzig“ gewesen. Doch Fischer & Jung sind entrückt. Die Krise hat die beiden Komiker verändert.

Theater Grüne Zitadelle

20:00 Mit Volldampf ins Aus Info siehe 09.04., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

16:15/20:15 Roter Himmel Info siehe 22.04., Kulturzentrum Moritzhof

16:30 Der Fuchs Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof

17:00/19:30 Empire of Light Info siehe 24.04., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Im Taxi mit Madeleine Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Irgendwann werden wir uns alles erzählen Info siehe 23.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Daniel Richter Info siehe 13.04., Oli-Kino Magdeburg

19:30 8. Sinfoniekonzert Info siehe 21.04., Opernhaus/Theater Magdeburg

FASHION REVOLUTION WEEK

17:00 In Hülle und Fülle Info siehe 27.04., Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage

KINDER

10:00 Familienstammtisch Fachlich begleiteter Austausch zu den Themen: Milch, Bindung, Tragen, Stoffwindeln, Schlaf, Beikost und u. v. m., 5 EUR; Ernas LebensMittelPunkt

16:00 Trickfilm-Werkstatt

Info siehe 06.04., Stadtbibliothek Magdeburg

16:30 Bilderbuchkino – Wundervoll toll, so wie du bist Die kleine Nacktschnecke Rubi ist furchtbar unglücklich. Sie findet sich zu nackig und

Trip in die traditionelle Welt des Blues, Gospel, Swing und Modern Jazz. Gesellschaftshaus Magdeburg

SPORT

18:00 Frisbee-Schnuppertraining Info siehe 19.04., Stadion Neue Welt

VORTRAG

10:00 Wie schütze ich mich? Polizeihauptkommissar Martin Kutschmann informiert zu Betrugsmaschinen und gibt wertvolle Tipps zur Prävention von- und dem Umgang mit Betrugsfällen. Landesseniorenvertretung Sachsen-Anhalt e.V.

NEUE FASHION TRENDS
ENTDECKE JETZT DIE FRISCHESTE AUSWAHL MAGDEBURGS.
ALLEE-CENTER
MAGDEBURG

15:00 Erzählcafé Spätlese zum Thema „60 Jahre Hotel International“; Feuerwache

FÜHRUNGEN

19:00 Rund ums Hafenbecken bei Nacht Matrose Kornfeld und Kombüsechefin Gröschner erzählen die wechselvolle Geschichte des Neustädter Hafens, der zur Jahrhundertwende (um 1893) angelegt wurde.; Treff: Hafenbecken Südseite/ Höhe Ideenfabrik Wissenschaftshafen

DIES & DAS

16:00 Treff der Fachgruppe Bürgerarchiv Unter dem Namen Fachgruppe Bürgerarchiv i. G. treffen sich einmal im Monat Menschen, die Interesse am Recherchieren, Sammeln, Ordnen, Lesen, Archivieren sowie Durchsuchen und Sichern von Zeugnissen mit



20.4. Der Eröffnungsabend im Gesellschaftshaus www.forum-gestaltung.de

wünscht sich nichts sehnlicher als ein eigenes Schneckenhaus. Doch dann erkennt die kleine Schnecke, dass man zum Glück sein gar nicht anders sein muss. Stadtbibliothek Sudenburg

MAGDEBURGER JAZZTAGE

20:00 Der Eröffnungsabend Zur Eröffnung der Magdeburger Jazztage entführen Uschi Brüning und das Günther Fischer Quintett auf einen

Bezug zur Geschichte Magdeburgs. Stadtbibliothek Magdeburg
17:00 Fotoexkursion – Landschaft in der Stadt Fotoexkursion durch Magdeburgs Nordwesten, den Bördegarten und die umliegende Landschaft. Der Fotograf Reiner Lorenz erklärt, wie man den Blick schärft, die Technik der Kamera nutzt, um die Vielfalt der Landschaft einzufangen. Stadtbibliothek Flora-Park



Was ihr wollt Herzog Orsino liebt Gräfin Olivia, diese verliebt sich in Cesario, doch der ist eigentlich die Schiffsbrüchige Viola verliebt, die wiederum den Herzog liebt. Als dann Violas totgeglaubter Zwillingsbruder Sebastian auftaucht, droht die Eifersucht alles zu zerstören. Und Verwalter Malvolio erfährt die brutale Seite von enttäuschten Liebeshoffnungen. **19:30, Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

LIVE

19:30 Frank Schöpke & Oskar Hahn – Vater & Sohn Die entspannten handgemachten Hip-Hop Beats von Oskar Hahn kreuzen sich mit den souligen und jazzigen Klängen der Saxophone von Frank Schöpke und begeistern durch die Harmonie und Eingabe, mit der die beiden Musiker gemeinsam spielen. Cracauer Straße 66

20:00 AzudemSK „Zu fresh – ich glaub Du wirst uns nicht gerecht wenn Du sagst, dass das Boom-Bapis“ – AzudemSK ist Classic. Und es gibt anscheinend einige Hip-Hop Klischees, die der Künstler schmunzelnd zu erfüllen vermag. Support: Hallenbande Insel Der Jugend

20:00 Glorreiche Halunken – Böhmische Onkelz Tribute Show Die Band blickt auf eine lange und aufregende Historie zurück und konnte sich dank hervorragender Live-Qualitäten, unbändiger Spielfreude und energiegeladener Bühnen-Show mit über 15 Jahren Bühnenpräsenz eindrucksvoll behaupten. Support: Harzinfarkt; Altes Theater am Jerichower Platz

20:00 Thomas Borchert – Der Vampir am Klavier Angefangen bei seiner ersten Rolle, dem „Rum Tum Tugger“ in Cats, lässt Deutschlands vielseitigster Musicalstar, sich selbst am Klavier beglückend, alle Stationen seines beispiellosen 30jährigen Werdegangs im Musiktheater Revue passieren. Theater Grüne Zitadelle

20:00 Christian Haase Solo – Optimismus 23 Christian Haase trägt sein Herz auf der Zunge. Im Zeitalter der galopierenden Kleingeistigkeit singt und erzählt er zu handgemachter Musik unermüdet von der Möglichkeit, Mensch zu bleiben. Feuerwache

Haldensleben
20:00 Captain Silver – Rolling Stones Cover & eigene Songs Die Musik der Rolling Stones hat die Band „Captain Silver“ zu ihren eigenen Songs inspiriert und Stones-Coversongs bilden

SOME PEOPLE HAVE EVERYTHING GOING THEIR WAY,

Legend has it that Lucky Benny, as his friends aptly call him, was conceived in a field of four-leaf clovers, near the city of Buena Ventura, in Colombia. His parents had travelled there after winning a six-month-all-inclusive trip around the world, thanks to a coupon they found inside a box of cereal, whose name we can't really mention, but has "Lucky" in it.

Benny's first-ever stroke of luck happened as his first breath brought along exactly seven sighs of relief: one from his mom, who laid on the floor of the plane, and six from the midwives that were flying back home after attending a workshop called "Emergency Childbirth: What to do if someone delivers mid-flight". Beginner's luck, you say? Well, happy to prove you wrong.

You see, Benny - whose actual name is Benedict, the Latin word for "blessed" - was not only born under a lucky star, he was also born 35,000 feet closer to that star than anyone else, and he's been riding his luck ever since.

The first words to ever come out of his mouth were eight, four, seven, five, three, nine - which happened to be the winning lottery numbers that week. Despite not being superstitious, fortunately, of course, his parents decided to buy a ticket with those exact numbers.

Benedict went on to win the lottery another 76 times, until he became a billionaire at the age of 5, and stopped betting because, according to himself, he "already had all the toys money could buy".

At the age of 17, minutes after setting up his first email address, Benny received an email from a Nigerian prince who promised him a considerable share of his incalculable wealth, if only he could send His Royal Highness 500 dollars to solve a legal conundrum that was blocking the prince's funds.

Had this happened to any of us, we would have dismissed the email as a scam. Luckily, Benedict engaged in a conversation with the prince, who turned out to be as real as the truckload of money he sent Benny's way for his invaluable assistance.

Benny is so lucky that he counts his blessings instead of sheep to fall asleep - so far, though, he never got to the end of them. He always buys Economy, but almost always flies Business. The other times, he flies First Class. He gets lucky on a daily basis, if you know what we mean. And when he forgets his wallet, Benny simply goes to the closest casino and throws a dime in the first slot machine he sees.

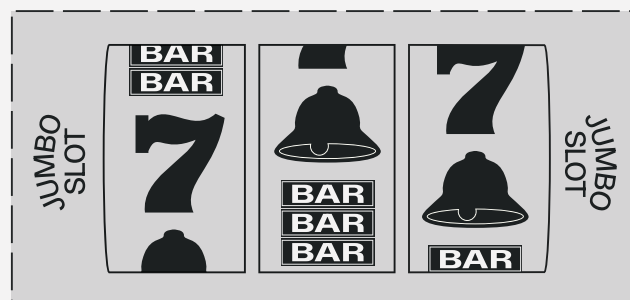
But as every casino goer knows, all lucky rides eventually come to an end. Not less so if you're Lucky Benny. It's just that in his case, it took a bad luck power combo. It all started on a rainy Friday 13, when not-so-lucky-that-day Benny was about to leave the house and picked up his umbrella, which suddenly opened and broke the hallway mirror. Unfortunately, it didn't stop there. After walking under a ladder on the way to his car, Benny drove off at exactly 13:13, and got startled by a giant black cat that jumped onto the road right in front of him (technically, it was a panther that had escaped the zoo the night before, but a black cat nonetheless). To Benny's and the panther's

►B01
Lucky
Benny



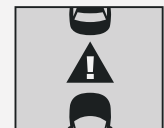
surprise, the car came to a halt and nothing bad happened. You might be thinking that Benny got lucky again. We beg to differ.

BUT SOMETIMES WHAT'S GOING THEIR WAY IS A GIANT BLACK CAT.



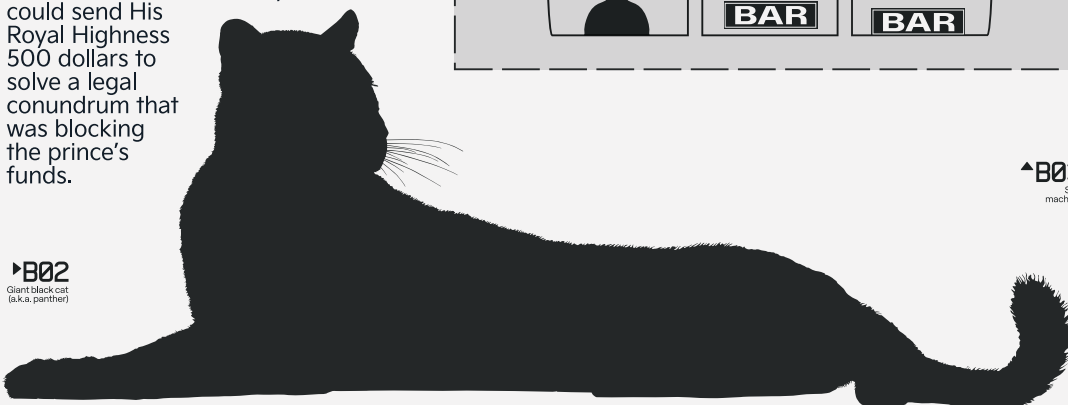
►B03
Slot
machine

FORWARD
COLLISION-
AVOIDANCE
ASSIST



BECAUSE EVEN
EXTRAORDINARY
PEOPLE ARE
ORDINARY
SOMETIMES.

►B02
Giant black cat
(a.k.a. panther)





FREITAG 21

einen Teil des Konzerts. KulturFabrik-Alteinstadt Haldensleben

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Falko-Rock *Flowerpower*
23:00 YOLO 2010er Party Hits der 2010er mit DJ Florence *Down Town Club*

23:00 Gay Student Night Bei der Gay Student Night tanzen alle Studenten zum halben Eintrittspreis im BOYS'n'BEATS! Und wenn man vor 24 Uhr auf der Matte steht, sogar komplett ohne einen Cent vom Eintritt zu zahlen! *Boys'n'Beats*

BÜHNE

9:00/10:30 Alle seine Entlein Info siehe 20.04., Puppentheater
19:30 Was ihr wollt Herzog Orsino liebt Gräfin Olivia, diese verliebt sich in Cesario, doch der liebt eigentlich die Schiffsbrüchige Viola, die wiederum



JAZZTAGE JETZT 21.4. Der Clubabend im Forum Gestaltung www.forum-gestaltung.de

den Herzog liebt. Als dann Violas totergeblauer Bruder Sebastian auftaucht, droht die Eifersucht alles zu zerstören. *Schauspielhaus*

19:30 Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum Info siehe 29.04., Schauspielhaus

19:30 Niemand mag Klugscheißer Info siehe 08.04., Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 Eva, Luzifer und Posaune – ein Abend mit Texten von Mark Twain Info siehe 22.04., Theater an der Angel

20:00 Schwarze Grütze – Vom Neandertal ins Digital Die neuen Lieder der „Schwarzen Grütze“ sind äußerst bitterwitzige Gesellschafts-Selfies. Pursche und Klucke halten ihre Kamera direkt auf unsere schlimmsten Stellen und entwickeln daraus ihre sehr lustigen Geschichten. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

16:30/20:30 Empire of Light Info siehe 24.04., Kulturzentrum Moritzhof

17:00/21:00 Roter Himmel Info siehe 22.04., Moritzhof

17:30 Der Fuchs Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof

18:45 Olaf Jagger Info siehe 17.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Im Taxi mit Madeleine Info siehe 17.04., Moritzhof

20:00 Irgendwann werden wir uns alles erzählen Info siehe 23.04., Kulturzentrum Moritzhof

SAMSTAG 22

SPORT



Aufgalopp In den ersten sieben Rennen der Saison in Magdeburg laufen 3-jährige Pferde, die vorher noch nie ein Rennen bestritten haben. Das macht es nicht nur für die Wettenden besonders spannend. Insgesamt werden bei den Rennen 45.900 Euro Preisgeld ausgeschüttet. Neben spannenden Rennen warten der Pony-Cup und nachösterliche Überraschungen für Klein und Groß. **14:00, Rennbahn/Herrenkrug**

LIVE

16:00 Swing And More Die Zuhörer erwartet ein Mix aus Swing- und Filmmusik, interpretiert von Sängerin Elke Otto mit ihrer warmen Stimme als Instrument, Franz Kader an Saxophon und Klarinette und Uwe Stein am Klavier. Eintritt frei; St. Gertrauden Kirche

20:00 Nina Hoger und Ulla van Daelen – Der alte Klang und das Meer Eine Konzertlesung über das, was uns immer Meer bewegt, die Sehnsucht nach der Ferne, dem entschleunigten Lauschen Meeresrauschens sensibel, humorvoll und hochkarätig umgesetzt in Lyrik, Prosa und Harfenklang von Nina Hoger und Ulla van Daelen. *Gröninger Bad*

20:00 Miss Rockester Miss Rockester alias Silvana Mehner hat sich mit der a cappella Popband „medlz“ einen Namen gemacht hat. Ihre wandelbare und facettenreiche Stimme in Verbindung mit ihren feinfühlig-intimen und poetischen Texten ergeben eine fast magische Symbiose. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

20:00 Duo Stiehler/Lucaci – Zwischen Dorfbühne und Stadion Hinter jedem Ton ein Wort, hinter jedem Song



www.volksbank-magdeburg.de/guthabenzins
0,5%
1,75%
Hey, hab ich da Erhöhung der Guthabenzinsen gehört?
Morgen kann kommen.
Volksbank Magdeburg eG

eine Geschichte. Duo Stiehler/Lucaci erzählen sie, diese kleinen Geschichten des Alltags, die auf dem Gehsteig liegen und darauf warten, entdeckt zu werden – mehr mit dem Instrument, als mit dem Mund. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Werner Bettge Band Sowohl laut und rockig als auch mit gefühlvollen Balladen präsentieren die Band sich und ihre Musik mit großer Spielfreude und Echtheit. Die Texte handeln von Erlebtem und vom Alltag, mit all seinen Irrwegen und Visionen. *Blue Note*

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Rockephily *Flowerpower*

23:00 Twitch Club Night Finest Housemusic von Moam *Buttergasse*

23:00 Bang Bang xBrayne! DJ xBrayne heizt regelmäßig die Leipziger Massen bei der Kiss Kiss Bang Bang, im Kätz oder auf seinen eigenen Demo Wagen ein. Die neusten und damit heißesten Tunes bringt er jetzt nach Magdeburg. *Boys'n'Beats*

23:00 Crazy Down Town mit DJ Ex und DJ Vendetta *Down Town Club*

23:00 Schiff Ahoi Der Kapitän und seine Crew gehen wieder auf große Reise und haben dieses Mal Lexar an Bord geholt für Deephouse-Sound auf hoher See. *Insel*



JAZZTAGE JETZT 22.4. Die Stimme im Gesellschaftshaus www.forum-gestaltung.de

23:00 Disco mit DJ Vollka *Studentenclub Barocke*

23:00 Bass Nacht meets Save The Rave Showcase Techno und Drum'n Bass und special Blacklight Deko, sowie Lightshow by Laser Inferno; *Factory*

BÜHNE

11:00/14:00 Hennys glückliche Insel Virtuelles Theaterstück in einer VR Brille, das an den authentischen Drehorten gezeigt wird. In fünf Monologen wird 300 Jahre Zeitgeschichte auf dem

Werder widergespiegelt. Die Texte dazu schrieb Annett Gröschner. Dazu warten kleine Köstlichkeiten. *Theater an der Angel*

19:30 Meister Röckle Info siehe 01.04., Schauspielhaus/Theater Magdeburg



22.04.23
20.00 Uhr
Gröninger Bad
Der alte Klang & das Meer
– Eine Konzertlesung
Nina Hoger (Lesung) & Ulla van Daelen (Harfe)

19:30 Kabarett am Abgrund Info siehe 15.04., Kabarett „... nach Hengstmanns“

19:30 Theaternomaden – Halbpension mit Leiche Chaotisch aber hochmotiviert eröffnen die Bardame Pretty, der cholerische Horst, die versponnene Jayashree, der putzwütige Ingolf und das tüt-

20:00 Eva, Luzifer und Posaune – ein Abend mit Texten von Mark Twain In einer szenischen Lesung unter dem Titel „Eva, Luzifer und Posaune“ werden Ines Lacroix, Matthias Engel und Marcus Hensel Worte des Poeten und

Weltweisen Mark Twain zu Spiel verwandeln. *Theater an der Angel*

20:00 Bis auf Heiteres Egal ob Energiewende, Corona (kein Thema im Programm) oder das Fernsehprogramm: Marion Bach und Heike Ronniger sortieren Themen ein und Minister aus und zergliedern Lügen und Wahrheiten, bis man sie nicht mehr voneinander unterscheiden kann. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Oh, Alpenglühn! – Glamour, Gaudi und Gesang Eine erfolgreiche Musicaldarstellerin leidet unter Verfolgung – von ihrem hysterischen Manager, der Presse, ihren durchgedrehten Produzenten und zu guter Letzt von ihrem Ehemann. Sie findet Zuflucht in den bayerischen Alpen. *Theater Grüne Zitadelle*

21:00 Katzensgold #15 – Expert:innen in Aspek Das Fachgespräch mit Expertise zu Sachthemen: Frühjahrsausgabe (warmkalt, süßsauer und auf keinen Fall schlüpfri!) *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

DEINE CHAMPIONS. DEINE RENNEN. DEIN TAG.

MAGDEBURG HERRENKRUG
RENNTAG
22.4. | 12.30 € EINLASS



MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG DER **SWM** MAGDEBURG
www.GALOPPRENNBAHN-MAGDEBURG.de



FILM

15:00 Überflieger 2: Das Geheimnis des großen Juwels Info siehe 15.04., Moritzhof
16:00/20:30 Roter Himmel
 Der Film erzählt von vier jungen Menschen, die versuchen, der Welt eigene Wege und Erfüllung abzutrotzen. Eine kaum merkliche Ahnung von Gefahr liegt unter der Unbeschwertheit ihres Sommers, nach dem nichts mehr so sein wird, wie es war. Kulturzentrum Moritzhof
17:00/21:00 Empire of Light
 Info siehe 24.04., Moritzhof
18:00 Irgendwann werden wir uns alles erzählen Info siehe 23.04., Kulturzentrum Moritzhof
19:15 Im Taxi mit Madeleine
 Info siehe 17.04., Moritzhof

KLASSIK
Kalbe

16:00 Ensemble Junge Musik Sachsen-Anhalt
 Neues Programm mit Werken des Avantgarde-Komponisten György Ligeti, des Renaissance-Komponisten William Byrd und Auftragskompositionen mit und ohne Gesang Schloss Gossler

FASHION
REVOLUTION WEEK

11:00 Eröffnung Feierliche Eröffnung der Fashion Revolution Week mit Vorstellung des Programms sowie der Mitwirkenden Akteure; Buckau-Innenstadtplan

BÜHNE



Kabarett am Abgrund Die Kulturlandschaft erlebt eine Krise - Pandemie, Inflation und Krieg. Keiner weiß, was morgen gilt und jeder hält sein Geld zusammen. Doch was bedeutet das für ein Privattheater ohne staatliche Subventionen? Heiko Herfurth, Franziska Hengstmann und Tobias Hengstmann geben einen überspitzten und satirischen aber wahren Blick hinter die Kulissen. **17:00, Kabarett „... nach Hengstmanns“**

LIVE

14:30 Manuel Richter - Acoustic Pleasure Mit viel Leidenschaft präsentiert Manuel Richter eigene und bekannte Songs. *Flair*
Schönebeck (Elbe)
16:00 Trio Tobler Melzer Träumerische Balladen, rockige Songs, Blues, aber auch Jazz-Standards erklingen bei Birgit Melzer (Gesang), Noldi Tobler (Mundharmonika/Gitarre) und Andi Melzer (Gitarre). Gemeindezentrum St. Jakob Schönebeck

TANZEN

19:00 Sunday Jam Klampfen für Ruhm & Freibier, Flowerpower

17:00 Kabarett am Abgrund
 Info siehe 15.04., Kabarett „... nach Hengstmanns“
17:00 Theaternomaden - Halbpension mit Leiche
 Chaotisch aber hochmotiviert eröffnen die Bardame Pretty, der cholerische Horst, die versponnene Jayashree, der putzwütige Ingolf und das tütelte Tanten eine Pension. Ab und an knallt ihnen die Sicherung durch - mit mörderischen Folgen. *Oli-Kino*
17:00 Christian de la Motte - Realität kann jeder Christian de la Motte mixt hochkarätige Zauberkunst, spontane Comedy und tief sinnige Lebensweisheiten zu einer

18:15 Im Taxi mit Madeleine
 Info siehe 17.04., Moritzhof
GASTRO-EVENTS
10:00 Rätseltour - Schätzmal Wie hoch ist der Dom? Wie viele Säulen hat das Hundertwasserhaus? Zwischen den Fragen helfen kulinarische Pausen beim Denken. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“*
KINDER
10:00 Bilderbuchsonntag zum Welttag des Buches, Thema: Sport; Stadtbibliothek
16:00 Deniz & Ove - Bällebad Das Who is Who der deutschsprachigen Indie- und Singer-Songwriter-Szene mit



charmanten Herausforderung für Verstand und Lachmuskeln. Er verarbeitet dabei vom Manager zum Magier und regt zu nachdenken an. *Theater Grüne Zitadelle*
19:30 Was ihr wollt Info siehe 21.04., Schauspielhaus
19:30 Sex und Kartoffeln Info siehe 09.04., Schauspielhaus
20:00 Eva, Luzifer und Posaune - ein Abend mit Texten von Mark Twain Info siehe 22.04., Theater an der Angel

dem Anspruch, Kindermusik auf Augenhöhe zu machen, mit Texten ohne pädagogischen Zeigefinger. *Moritzhof*

MAGDEBURGER
JAZZTAGE

15:00 Das Familienkonzert - Jolli sieht Grün In ihrem Mitmachkonzert möchte die Jorinde Jelen Band einfühlsam an das Thema Umweltschutz herantreten, aber auch Mut machen. *Gesellschaftshaus*
20:00 Das Abschlusskonzert Reich an Texturen, brillanten Arrangements und solistischen Glanzlichtern, fasziniert das Fuchsthone Orchestra mit „Structures & Beauty“ als herausragendes Musikdrama, helllichtig in der Gegenwart verankert und zugleich der Entwurf eines Visionärs. *Gesellschaftshaus*



FILM

14:00 Überflieger 2: Das Geheimnis des großen Juwels Info siehe 15.04., Moritzhof
15:00/19:30 Roter Himmel
 Info siehe 22.04., Moritzhof
15:45/20:00 Empire of Light
 Info siehe 24.04., Moritzhof
17:00 Irgendwann werden wir uns alles erzählen
 1990 in Thüringen. Die bald 19-jährige Maria lebt mit ihrem Freund Johannes auf dem Hof seiner Eltern und verliert sich in Büchern. Die Spannung des Umbruchs liegt in der Luft, als sie zufällig Henner begegnet und sich Leidenschaft entfacht. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:05 SC Magdeburg - TSV Hannover-Burgdorf 27.
 Spieltag in der Liqui Moly Handballbundesliga GETEC-Arena
FÜHRUNGEN
15:00 Palmen - Königinnen der tropischen Pflanzenwelt *Gruson-Gewächshäuser*
DIES & DAS
8:45 Wandern von Wernigerode nach Blankenburg Geführte Wanderung, bei der auch Bärlauch und Waldmeister gepflückt werden können. 10 EUR; Hauptbahnhof Magdeburg
10:00 20. Schellheimer Trödelmarkt Anmeldung via www.spielwagen-magdeburg.de *Kinder- & Familienzentrum EMMA*

FILM



Empire of Light Als Hilary in den in die Jahre gekommenen Filmpalast zurückkehrt, geht sie routiniert ihrer Arbeit nach und erträgt die Launen ihres Chefs. Als der neue Kollege Stephen auftaucht, entsteht zwischen den beiden spontanen Zuneigung und sie geben einander Halt. Doch nach und nach werden sie von der Wirklichkeit eingeholt und es kommt für beide zu einem unerwarteten Aufbruch. **17:00, Moritzhof**

BÜHNE

9:00/10:30 Alle seine Entlein Info siehe 20.04., Puppentheater *Haldensleben*
19:00 Martin Fromme - Glückliches Händchen Der selbsternannte Erfinder der chinesischen Winkekatze, hat das Thema Behinderung zu seiner Nische gemacht. *KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben*

FILM

16:30 Der Fuchs Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof
17:00/19:30 Empire of Light
 Info siehe Tagesstipp, Moritzhof
18:00/20:00 Roter Himmel
 Info siehe 22.04., Moritzhof
19:00 Irgendwann werden wir uns alles erzählen Info siehe 23.04., Kulturzentrum Moritzhof

FASHION
REVOLUTION WEEK

10:00 Crazypatchwork - Textile Collagen als Bekleidung oder Accessoires
 Arbeit mit wasserlöslichem Vlies, Ideen für die Nutzung von textilen Resten. *Querstyle*
10:00 Tagesberatung Upcycling Was kann ich mit alten Kleidungsstücken anfangen? Gemeinsam werden Ideen ab 19.30 Uhr umgesetzt. *Purpurstern*
10:00 Was ist eigentlich die Fashion Revolution? Info siehe 25.04., Buckau-Innenstadtplan

15:00 Nachhaltige Mode vom Mittelalter bis heute
 Nach einem Vortrag zu historischer Mode gibt es praktische Einführung in das Nähen mit der Hand. Eintritt frei; *Neustadtplan*
19:30 The True Cost - Der Preis der Mode Der Einsturz der Textilfabrik Rana Plaza 2013 in Bangladesch veranlasste Regisseur Andrew Morgan sich zu fragen, wer den wahren Preis für billige Kleidung zahlt und wie die Mechanismen der globalen Textilindustrie funktionieren. *Studiokino*

KINDER

17:00 Russisch-deutsche Vorlesestunde Muttersprachler*innen lesen Kindergeschichten im Original und auf deutsch. *Stadtbibliothek*

FILM



Roter Himmel Ein Sommer an der Ostsee. Es ist heiß und trocken, seit Wochen hat es nicht mehr geregnet. In einem abgelegenen Ferienhaus zwischen Wald und Meer treffen vier junge Menschen aufeinander. Und so wie ein Funke genügt, um die ausgetrockneten Wälder um sie herum in Brand zu setzen, geschieht es den jungen Menschen mit ihren Gefühlen und Hoffnungen, mit der Liebe. **20:15, Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN

19:00 Musik Bingo mit DJ Magic Marc Flowerpower
21:00 Salsa Caro Haase von Dance Complex bringt Euch den lateinamerikanischen Tanz näher. *Barsol*
23:00 Oldie-Disco mit DJ Marco Studentenclub Barocke

BÜHNE

9:00/10:00 Alle seine Entlein Info siehe 20.04., Puppentheater
FILM
16:15/20:15 Roter Himmel
 Info siehe 22.04., Moritzhof
16:30 Irgendwann werden wir uns alles erzählen Info siehe 23.04., Kulturzentrum Moritzhof
17:00/19:30 Empire of Light
 Info siehe 24.04., Moritzhof
18:15 Im Taxi mit Madeleine
 Info siehe 17.04., Moritzhof

19:00 Der Fuchs Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof *Haldensleben*
19:00 Freibad In ihrer neuen Komödie gibt Regisseurin Doris Dörrie „Männer“ erneut den Frauen eine Stimme und zeigt mit bissigem und warmherzigem Humor, was es heißt Frau in verschiedenen Kulturen zu sein. *KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben*

FASHION
REVOLUTION WEEK

10:00/13:00/16:00 Aus Alt und Resten mach Neu aus Jersey Schlüsselbänder, Accessoires, Körbchen, Taschen und mehr aus Jersey-Stoffresten - ohne Nähmaschine. *Querstyle*
10:00 Was ist eigentlich die Fashion Revolution? Die Pop Up Ausstellung macht die weltweit größte Modeaktivismus-Bewegung erlebbar und beantwortet viele Fragen rund um das Thema Mode, Umwelt und Gerechtigkeit. *Buckau-Innenstadtplan*
14:00 Weben am Webstuhl Im Webatelier stehen vier kleine eingerichtete Webstühle zur Verfügung, an denen man das seltene Handwerk des Handwebens ausprobieren kann. *Hanne webt*

FASHION
REVOLUTION
WEEK
Magdeburg

22. bis 29. April 2023

@FASHIONREVOLUTION_MD
 www.courageimvolksbad.de/fashion-revolution-week

MAGDEBURGER
JAZZTAGE

19:00 Die Stimme Mit Khyal (Jazz-Musik gemischt mit arabischer Poesie), 7 Steps to Mystery und einem Improvisationskonzert von Songdreaming; *Gesellschaftshaus Magdeburg*

MESSEN

10:00 Gartenträume Info siehe 21.04., Schloss Hundisburg

SPORT

14:00 Aufgalopp Info siehe Tagesstipp, Rennbahn/Herrenkrug

DIES & DAS

10:00 Krimi-Samstage mit Detektiv-Spielen Info siehe 01.04., Stadtbibliothek Magdeburg

BÜHNE

11:00 Premierenfieber zu „Alice im Wunderland“ von Gerald Barry; *Opernhaus*
14:00 Die Karschin auf der glücklichen Insel Annett Gröschner stellt ihr Buch über Anna Louisa Karsch, die als erste Dichterin in Preußen von ihrer Arbeit leben konnte, vor. Vorab führt Nadja Gröschner auf deren Spuren über das Gelände. Im Anschluss spielt Ines Lacroix einen Monolog. *Theater an der Angel*
15:00 Alle seine Entlein Info siehe 20.04., Puppentheater
16:00 Ariadne auf Naxos Info siehe 02.04., Opernhaus
16:30 Alle seine Entlein Info siehe 20.04., Puppentheater



14:00 Zipper Pouch & Einkaufsbeutel nähen

Mit einfachen Werkzeugen aus dem Hausgebrauch, 4-stündiger Workshop. *Taktonik*

15:00 Kleine Schmuckkissen nähen

Workshop, Teilnahme kostenfrei; *Neustadtladen*

18:30 Nachhaltigkeit im Kleiderschrank

Farb- und Stilberaterin Brigitte Klaus verrät, wie man den eigenen Kleiderschrank zur besseren Hälfte macht. *Ludisia Modedesign*

18:30 Crazypatchwork

Workshop zu den Patchwork-Techniken „Crazypatchwork“ und Rasterquickenmethode „Paperpiecing“. *Purpurntern*

FRANZÖSISCHE FILMWOCHE

18:15 Im Taxi mit Madeleine

Info siehe 17.04., Moritzhof

GASTRO-EVENTS

19:30 Magdeburger Allerlei

Die Kochshow im Opernhaus, zu Gast: mit Bastian Lomsché, Chefdraturg und Mitglied der Schauspielerei und Dr. Detlef Swieter, Vorstandsvorsitzender der Öffentliche Lebensversicherung Sachsen-Anhalt (ÖSA). Moderation: Georg Bandarau; *Opernhaus*

KINDER

16:00 Bilderbuchkino

Bär und Ente *Stadtbibliothek*

VERNISSAGE

18:00 „Die DDR habe ich mir als Paradies vorgestellt.“ – Auf den Spuren der Vertragsarbeit in Magdeburg

Die Ausstellung stellt Menschen vor, die Magdeburg als „ausländische Werkstätte“

ALLEE CENTER ART

ERLEBE REGIONALE KÜNSTLER UND IHRE WERKE.

ALLEE-CENTER

MAGDEBURG

erlebt haben und beleuchtet die Hintergründe der Vertragsarbeit. Sie gewährt Einblicke in die Erfahrungen dieser Menschen durch persönliche Fotos, Objekte und Medien.

Technikmuseum

VORTRAG

14:30 Johann Gottlob Nathusius

Volker Wittich berichtet über das Wirken des Kaufmanns und Großgrundbesitzers in Magdeburg sowie in Althaldensleben. *AWO Offener Treff „Hermann-Beims“*

DIES & DAS

19:30 Literaturklub zu „Giovannis Zimmer“

von James Baldwin, Eintritt frei, Anmeldung: bastian.lomsche@theater-magdeburg.de; *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

LESUNG



Sabine Thiesler

Verschunden Der neue Thriller von Bestsellerautorin Sabine Thiesler: Elena Ludwig ist eine attraktive, gut situierte Maklerin. Gelangweilt von ihren Mitmenschen, lebt sie ihre sexuelle Leidenschaft auf eine riskante Art und Weise aus. Ein hochgefährlicher Kick, wenn sie an den Falschen gerät. Unter dessen erschüttert eine brutale Verbrechenserie die Toskana. **20:15, Thalia im Allee-Center**

TANZEN

19:00 Studi-Party

mit Dart-Spezial und DJ Don Krawallo *Flowerpower*

BÜHNE

20:00 Mit Volldampf ins Aus

Info siehe 09.04., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

16:15/20:15 Roter Himmel

Info siehe 22.04., Moritzhof

16:30 Der Fuchs

Info siehe 15.04., Kulturzentrum Moritzhof

17:00/19:30 Empire of Light

Info siehe 24.04., Moritzhof

19:00 Gehörlosenkino – Der beste Film aller Zeiten

Als ein Unternehmer impulsiv beschließt, einen unvergesslichen Film zu drehen, ist nur das Beste gut genug. Die exzentrische Filmemacherin Lola Cuevas und Frauenschwarm Félix Rivero, die gegensätzlicher nicht sein könnten, werden rekrutiert. *Oli-Kino Magdeburg*

19:00 Irgendwann werden wir uns alles erzählen

Info siehe 23.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Mutter Mutter Kind

Der Dokumentarfilm von Regisseurin Annette Ernst ist ein seltenes Langzeit-Familienporträt über zwei Frauen, die an die Kraft und den Zusammenhalt ihrer Familie glauben. Eintritt frei; *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

FASHION REVOLUTION WEEK

10:00 Mein Lieblingskleidungsstück hat ein Loch – was tun?

Info siehe 27.04., Querstyle

10:00 Was ist eigentlich die Fashion Revolution?

Info siehe 25.04., Buckau-Innenstadtladen

10:00/14:00 Eintauchen in die Welt der natürlichen Farben

Jährlich werden etwa 700 000 Tonnen Farbstoffe produziert, ein Drittel davon landet nach dem Färbeprozess im Abwasser. Der Workshop zeigt, dass das auch anders geht und zwar (licht-)echt gut mit natürlichen Farbstoffen. *Pflanzenfarben-Manufaktur*

15:00 Schmuckherstellung aus Altpapier

Der Workshop zeigt, wie man aus Papier und

Schnipseln kleine Schmuckstücke herstellen kann. Teilnahme kostenfrei; *Neustadtladen*

19:00 Selber nähen, nicht kaufen

Info siehe 27.04., Purpurntern

19:30 Dreckiges Leder

Der Film dokumentiert mit eindrucksvollen Bildern und Interviews die Arbeitsbedingungen in Indiens Lederindustrie. *Studiokino*

FRANZÖSISCHE FILMWOCHE

18:15 Im Taxi mit Madeleine

Info siehe 17.04., Moritzhof

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern

Info siehe 05.04., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

LESUNG

19:30 Neue Mittwochsgesellschaft – Vorstellung des neuen Magdeburger Stadtschreibers 2023

Der in Ungarn geborene Dr. Akos Doma wird der 11. Magdeburger Stadtschreiber. Er promovierte über die lebensphilosophische Strömung des literarischen Modernismus und veröffentlichte bisher Romane, Sachbücher und Übersetzungen. *Forum Gestaltung*

20:15 Sabine Thiesler – Verschunden

Der neue Toskana-Thriller von Bestsellerautorin Sabine Thiesler: Elena Ludwig ist eine attraktive, gut situierte Maklerin. Gelangweilt von ihren Mitmenschen, lebt sie ihre sexuelle Leidenschaft auf eine riskante Art und Weise aus. *Thalia im Allee-Center*

VORTRAG

18:00 Zootier des Jahres

Referentin Dr. Veronika Michel vom Naturschutz-Tierpark Görlitz e.V. spricht über das Zootier des Jahres 2023: der Ara. *Zoo Magdeburg*

19:30 Vortrag Wissen – Zielstrebigkeit

Ziele hat man schnell, doch das Erreichen dieser ist nicht immer ganz so leicht. Susanne Nickel zeigt u.a. wie das gelingt, wie man Widerstände in Energie wandeln kann. *Altes Theater am Jerichower Platz*

20:00 Wechselwirkung Kirche-Politik

Wie beeinflussen sich Kirche und Politik? Dieser Frage wird mit Christoph Maier nachgegangen. Christoph Maier ist Direktor der Ev. Akademie Sachsen-Anhalt und Studienleiter für Theologie und Politik. *Evangelische Studiengemeinde Magdeburg*

DIES & DAS

16:00 Comics und Mangas zeichnen für Jugendliche

Info siehe 16.04., Stadtbibliothek Flora-Park

17:00 Fotoexkursion – Landschaft in der Stadt

Der Fotograf Reiner Lorenz erklärt, wie man den Blick schärft, die Technik der Kamera nutzt, um die Vielfalt der Landschaft einzufangen. *Stadtbibliothek Flora-Park*

BÜHNE



Nizar – Deutsch, aber lustig

Man fragen sich: Ist das lustig? Darf ich lachen? Zu Recht. Doch in einer Zeit, in der vor allem die Entertainment-Branche auf Eierschalen läuft, weil der Mob nur darauf wartet, anzugreifen, gibt es einen kleinen Mann, der unbeirrt Witze zu Kosten anderer macht, aber vor allem über sich selbst: Nizar, bekannt u.a. aus dem Podcast „Die Deutschen“. **20:00, Theater Grüne Zitadelle**

TANZEN

19:00 Wundertüte

DJ Rockehily nimmt Musikwünsche an! (außer Schlager) *Flowerpower*

20:00 House DJ At Work – Der Donnerstags Club

Neueste Clubsounds aus Deep, Vocal, Funky, Disco House, sowie Realhouse aus Chicago & New York, Trends aus Minimal & Electronica mit den Resident-DJs FM Stroemer; *Ellen Noir*

HOUSE DJ AT WORK

JEDEN DONNERSTAG

RESIDENT DJS FM STROEMER

27.04. | 20 UHR ELLEN NOIR

23:00 Durstiger Donnerstag

Party mit DJ Sven *Studentenclub Baracke*

BÜHNE

19:30 Katzensgold #10 – Eure Väter wo sind sie? Und die Propheten, leben sie ewig?

„Ich habe bloß ein paar Fragen.“, sagt Thomas und hält seine Geiseln so lange in der kalifornischen Wüste gefangen, bis sie ihm endlich Antworten geben ... Dave Eggers’ fesselndes Kammer-spiel als szenische Lesung an verschiedenen Stationen. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Nipplejesus

Nick Hornby, einer der bekanntesten Autoren britischer Popkultur, setzt sich in seinem Text auf unpräzise Weise mit dem Verhältnis von Kunst und Provokation auseinander. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

19:30 Hengstmanns satirischer Monatsrückblick

Der vergangene Monat hatte einiges zu bieten. Teilweise Frechheiten, teilweise Unverschämtheiten aber immer ungekannte Unmöglichkeiten. Deshalb lassen die Hengstmanns (manchmal auch mit Gast) den Monat Revue passieren. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

BÜHNE



Nipplejesus

Die Arbeitsagentur hat dem Türsteher Dave einen Job in einem Kunstmuseum vermittelt. Der Mann mit der harten Schale und dem weichen Kern hat mit diesem Milieu nichts am Hut. Aber er muss ja „nur“ auf ein besonderes Ausstellungsstück aufpassen. Das offenbart jedoch eine kontroverse Ästhetik, die schon am Eröffnungstag für Tumulte sorgt. **19:30, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

19:30 Impro-Theater „Imaginär“

Was gespielt das Team der „Theaterkiste“ spielt, kann keiner sagen, denn beim Auftritt von „Imaginär“ gibt es kein Skript, kein Textbuch, die Szenen entstehen direkt auf der Bühne. *Festung Mark*

20:00 Nizar – Deutsch, aber lustig

Info siehe Tagestipp, Theater Grüne Zitadelle

20:00 Mit Volldampf ins Aus

Info siehe 09.04., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

18:00 Empire of Light

Info siehe 24.04., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Daniel Richter

Info siehe 13.04., Oli-Kino Magdeburg

19:00 Roter Himmel

Info siehe 22.04., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

18:00 „Der lange Abschied“

III Barry Jordan spielt eine breitere Repertoire aus seinen Lieblingswerken in seinem Abschiedsjahr. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“*

FASHION REVOLUTION WEEK

10:00 Mein Lieblingskleidungsstück hat ein Loch – was tun?

Beratung zur Reparatur und Auffrischung von Lieblings-Kleidungsstücken. *Querstyle*

10:00 Was ist eigentlich die Fashion Revolution?

Info siehe 25.04., Buckau-Innenstadtladen

15:00 Herstellung von kleinen Accessoires aus Stoffresten

Der Workshop zeigt, wie aus alter oder kaputter Kleidung und sonstigen Stoffresten kleine Accessoires gefertigt werden können. Teilnahme kostenfrei; *Neustadtladen*

17:00 In Hülle und Fülle

Gemeinsam nähern sich die Teilnehmer über persönliche Zugänge und dem Schreiben, der Fotografie und Collage den verschiedenen negativen Aspekten von Fashion, Kleidung und Textil, aber auch solchen, die Hoffnung machen. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

18:30 Frauen in der Mode

Die Autorin Bettina Fügemann stellt die Modedesignerin

Anna Muthesius (1870-1961) vor. Muthesius will Mode machen, ist Mitgründerin des Deutschen Werkbundes und maßgeblich an der Schaffung künstlerischer Modelle weiblicher Reformkleidung beteiligt. *Ludisia Modedesign*

19:00 Selber nähen, nicht kaufen

In diesem Workshop erhalten Einsteiger die Möglichkeit, eine Babyhose oder Babymütze oder -tuch selbst mit der Nähmaschine zu nähen. Nebenbei werden Grundkenntnisse an der Nähmaschine vermittelt. *Purpurntern*

FRANZÖSISCHE FILMWOCHE

16:15 Im Taxi mit Madeleine

Info siehe 17.04., Moritzhof

16:30 Die drei Musketiere – D'Artagnan

Die drei Musketiere sind zurück: In einer herausragenden Besetzung kämpfen Athos, Porthos



die gewerkschafterin ... FILMSTART

27. April bis 03. Mai / Moritzhof

FRANZÖSISCHE FILMWOCHE • 26.04.–03.05.2023

und Aramis gemeinsam mit D'Artagnan bildgewaltiger und leidenschaftlicher denn je für Gerechtigkeit, das Bestehen ihres Königreiches und gegen das Böse. *Moritzhof*

20:15 Die Gewerkschafterin

Info siehe 30.04., Moritzhof

KINDER

16:00 Trickfilm-Werkstatt

Info siehe 06.04., Stadtbibliothek

LESUNG

20:00 @kriegundfreitag

Seine Faszination zieht das Phänomen @kriegundfreitag, bestehend aus humorvollen und poetischen Strichmännchen-Zeichnungen, aus der Kombination von minimalistischem Strich, pointiertem Sprachwitz und intelligenten Themen. *Kulturzentrum Moritzhof*

DIES & DAS

17:00 Kreative Schreibwerkstatt

Info siehe 13.04., Stadtbibliothek Flora-Park

19:30 Wir, das Ballett

In der neuen Gesprächsreihe „Wir, das Ballett“ gibt der neue Ballettdirektor Jörg Mannes Einblicke in die Welt des Balletts. *Stadtbibliothek Magdeburg Haldensleben*

18:00 „Vereingemachtes“ – Der neue Haldensleber Vereinsstammtisch

Vereine oder Interessengruppen ohne einen eigenen öffentlichen Raum haben hier die Möglichkeit, sich zu treffen und Projekte zu besprechen. *KulturFabrik-Alstein-Klub Haldensleben*

LIVE



T&T Wollner - In dieser Stadt kenn' ich mich aus T&T Wollner haben sich für dieses Chansonprogramm auf die Suche Magdeburger Komponisten der Unterhaltungsbranche gemacht. Biographien sind zu Tage gekommen, die berühren und fast vergessen sind. 11 Komponisten, von Nathusius bis Rühmann, werden erstmalig in dieser Verbindung auf die Bühne gebracht. **19:30, Kabarett, ... nach Hengstmanns**

LIVE

19:00 Foyerkonzert - „Flunder“ & Friends Singersongwriter Jörg Hering, genannt Flunder, singt, begleitet von Gitarre und Mundharmonika, eigene Songs von der Liebe und dem Leben und covert Hits von Musikgrößen wie Bob Dylan, den Rolling Stones oder Neil Young. *Altes Theater am Jerichower Platz*

19:30 T&T Wollner - In dieser Stadt kenn' ich mich aus Info siehe Tagestipp, „Kabarett, ... nach Hengstmanns“

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJane Jules Flowerpower

20:00 Music-Night - Kraftwerk Keine andere Gruppe wurde so oft gesampelt und um keine andere Formation ranken sich mehr Mythen und Gerüchte als um Kraftwerk. *Oli-Kino Magdeburg*

22:00 Underground Rave mit 16 Acts aus der Hardtekk, Tekk und Hardtechno-Szene; *Ellen Noir*

23:00 Pushing P mit DJ Peppermind *Down Town Club*

23:00 Havana Club Night *Boys'n'Beats*

23:00 Ladies Night mit DJ Sebastian Schikor *Buttergasse*

BÜHNE

19:30 Bürger:innenbühne Eine performative Installation unter dem Motto „Mix it up! A mashup of mindsets“ von und für Menschen in Magdeburg. 10 EUR; *Schauspielhaus*

19:30 Woyzeck Info siehe 08.04., *Schauspielhaus*

20:00 So nah - und doch so fern Info siehe 29.04., *Theater an der Angel*

20:00 Schonzeit Info siehe 30.04., *Puppentheater*

20:00 Pölitze allein im Haus Ein betreutes Denken von Olaf Kirmis & Hans-Günther Pölitze *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Christian Ehring - Stand jetzt Christian Ehrings bissigen Analysen der politischen Großwetterlage u.a. bei „Extra3“ und der „ZDF heute Show“, gestaltet seine Soloprogramme gestaltet er gewohnt hochaktuell. Sie enthalten sehr persönliche Kommentare

BÜHNE



Christian Ehring - Stand jetzt Christian Ehrings bissigen Analysen der politischen Großwetterlage u.a. bei „Extra3“ und der „ZDF heute Show“ gehören für viele zum wöchentlichen Pflichtprogramm. Auch seine Soloprogramme gestaltet er gewohnt hochaktuell. Sie enthalten sehr persönliche Kommentare zur Lage der Nation - hintergründig, schwarz-humorisch und perfide politisch. **20:00, Theater Grüne Zitadelle**

zur Lage der Nation - hintergründig, schwarz-humorisch und perfide politisch. *Theater Grüne Zitadelle*

FILM

17:00 Roter Himmel Info siehe 22.04., *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Suzume Info siehe 15.04., *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Irgendwann werden wir uns alles erzählen Info siehe 23.04., *Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Empire of Light Info siehe 24.04., *Kulturzentrum Moritzhof*

21:00 Olaf Jagger Info siehe 17.04., *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

19:30 Die Winterreise Zusammen mit dem Bariton Florian Götz bringt das Grundmann-Quartett die „Winter-

Stoffresten Info siehe 27.04., *Neustadtladen*

19:30 Martin Margiela - Mythos der Mode Der Designer inspiriert auch heute noch viele seiner jüngeren Kollegen, aber kaum jemand kennt sein Gesicht - ein Rätsel. Der „Banksy of Fashion“, der nach 20 Jahren und 41 provokativen Kollektionen die Modewelt ohne öffentliche Ankündigung verließ. *Studiokino*

FRANZÖSISCHE FILMWOCHE

16:30 Die Eiche - Mein Zuhause Info siehe 17.04., *Moritzhof*



die rumba-therapie ... PREVIEW 28. & 30. April / Moritzhof
FRANZÖSISCHE FILMWOCHE • 28.04. - 03.05.2023

19:00 Die Rumba-Therapie Feurige Rhythmen und absurd-französischer Humor garantieren beste Unterhaltung in dieser opulenten und äußerst tanzbaren Feel-good-Komödie über das Glück der Verantwortung und die Hoffnung auf ein Happy End. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Die Gewerkschafterin Info siehe 30.04., *Moritzhof*

TÄVES RADLADEN & MANUFAKTUR
Radsport ist Leidenschaft

Täves Bike-Days

28. & 29.4.2023 ab 10 Uhr

- Unsere neuen Modelle
- Stark reduzierte MTBs (2022 Modelle)
- 0% Finanzierung bis 03.05.2023
- E-Bikes mit Zahnriemen
- Musik, Essen, Getränke

0%

taves-radladen.de

Liebkechtstraße 29, 39108 Magdeburg, 0391-5419056

GASTRO-EVENTS

16:00 Kulinarische Stadtführung Info siehe 15.04., *Domviertel*

VERNISSAGE

10:00 Welche Taten werden Bilder? Otto der Große in der Erinnerung späterer Zeiten Anlässlich des 1050. Todesjars Ottos des Großen widmet sich die Sonderausstellung dem Nachleben des ersten römisch-deutschen Kaisers und setzt sich mit der Frage auseinander, wie Otto der Große im Verlauf der Jahrhunderte bis heute rezipiert wurde. *Kulturhistorisches Museum*

FASHION REVOLUTION WEEK

10:00 Mein Lieblingskleidungsstück hat ein Loch - was tun? Info s. 27.04., *Querstyle*
10:00 Was ist eigentlich die Fashion Revolution? Info siehe 25.04., *Buckau-Innenstadt*
14:00 Zipper Pouch & Einkaufsbeutel nähen Info siehe 25.04., *Taktonik*
15:00 Herstellung von kleinen Accessoires aus

Eintritt frei

IELOH
Markt
in der Leiterstraße

29. April

10-14 Uhr

Anmeldung
für Teilnehmer

info@paganini.tv
0391 541 89 23

WOBAU
www.wobau-magdeburg.de



LIVE



© Stephan Pick

Dieter Bohlen Es ist das größte Comeback aller Zeiten: Dieter Bohlen ist zurück auf der Bühne und lässt seine 23 Nr. 1-Hits wie „You're my Heart“, „Cheri Cheri Lady“, aber auch „Für Dich“ von Yvonne Catterfeld und Songs von Pietro Lombardi aufleben. Außerdem wird der „Poptitan“ zu jedem Song seine persönliche Geschichte erzählen und versuchen, die Zuschauer zum Lachen zu bringen. **19:30, GETEC-Arena**

LIVE

19:30 Dieter Bohlen *EInfo siehe Tagesstipp, GETEC-Arena*

20:00 The Kings of Dubrock – Dubbies in Top Die „Dubbies“, wie sie sich nennen, gibt es seit 2007 in unveränderter Besetzung. Sie haben ein musikalisches Genre entwickelt, dass sie Dubrock nennen, ein Hybrid aus Dub-Reggae, New-Wave & Spoken-Word. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Musikclub Grün Rot – Jazzy Trio Die neue Reihe „Musikclub Grün Rot“ präsentiert hochkarätige Gäste, die fest mit der Magdeburger Musikszene verbunden sind. Erster Gast ist das Jazzy Trio, das Ende der 80er Jahre den Kern der damals jüngsten Jazzrock Band der DDR bildete. *Feuerwache*

Staßfurt

18:30 Blue Night – Jazz Abend Die Sängerin Lucia Keller widmet diesen Abend ihren liebsten Jazzmelodien. Sie interpretiert und spielt Jazz Standards von Ella Fitzgerald, Nina Simone & Etta James *Schloss Hohenerxleben*

TANZEN

19:00 Tanzabend Der Tanzabend für Junggebliebene mit Livemusik von Daphne & die Frudies. *Oli-Kino Magdeburg*

19:00 Rockladen MD mit DJ Mike *Flowerpower*

22:00 Sputnik Spring Break Tour Eine ganze Nacht feiern mit den besten Festival-DJs, der besten Musik und natürlich dem besten Partypolk der Gegend! *Festung Mark*

22:00 Super Rave zu House, Trance und Techno der 90er und 2000er kann ordentlich gefeiert werden; *Ellen Noir*

23:00 Ü25 Tanznacht mit Manuel Baccano *Buttergasse*

23:00 Sternstunden mit Stella deStroy Stella deStroy ist bunt, facettenreich, laut und einmalig. Sie überrascht des öfteren mit Popsongs, die schon lang vergessen sind und den Saal zum rocken bringen. *Boys'n'Beats*

23:00 Disco mit DJ M+M

Studentenclub Baracke

23:00 Club Night mit DJ Toni *Winter Down Town Club*

BÜHNE

18:30 Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum Der Geist des sagenumwobenen mächtigen Fieslings ist zurück – das behauptet Uromimi. Und auch der Rest des Dorfes ist davon überzeugt. Nur Polly und Björn zweifeln, denn der angebliche Fiesling klingt verdächtig nach Mr. Gum. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Der Liebestrank *Info siehe 15.04., Opernhaus*

19:30 Jetzt mal ernsthaft Mit 18 ist man volljährig. Man darf Auto fahren und harte Sachen trinken, aber nicht gleichzeitig, denn mit 18 ist man ja auch voll strafmündig. Man könnte sagen, mit 18 ist es wohl vorbei mit Quatsch, Heiterkeit und Spaß, jetzt wird es ernst. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

20:00 So nah – und doch so fern Maria Thomaschke blickt – begleitet von Nikolai Orloff am Piano – mit jedem Chanson in eines der Fenster hinein und erzählt von der erkalteten Striptease-Tänzerin, vom IKEA-Pärchen und von der Scheidung im Pelzmantel. *Theater an der Angel*

20:00 Schonzeit Gefangen zwischen der Angst, ihren überschaubaren Wohlstand zu verlieren, und der Chance auf Freiheit lassen sich die Figuren von ihren Sehnsüchten in den Wald führen, wo er seinen Hunger hat, der Wolf, der kein Wolf mehr sein will. *Puppentheater*

20:00 Ganz großes Kino – Eine filmreife Comedy-Revue Das Kino „Gloria“ steht nach traditionsreichen Jahren vor der Schließung. In einer letzten Filmmacht wollen die Besitzer noch einmal die besten Filme zeigen. Doch eine Woche vor der ausverkauften Best-of-Show steht das Projekt vor dem Aus. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Pölitz allein im Haus Ein betreutes Denken von Olaf Kirmis & Hans-Günther Pölitz *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

15:30 Überflieger 2: Das Geheimnis des großen Juwels *Info siehe 15.04., Moritzhof*

16:00 Irgendwann werden wir uns alles erzählen *Info siehe 23.04., Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Empire of Light *Info siehe 24.04., Kulturzentrum Moritzhof*

21:00 Roter Himmel *Info siehe 22.04., Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

17:00 Die Vier Jahreszeiten – Antonio Vivaldi Das Polish Art Philharmonic Orchester spielt unter der Leitung von Maestro Michael Maciaszczyk die vier berühmtesten Violinkonzerte von Vivaldi. *Johanniskirche*

19:30 Record Release Als Artist in Residence entwickelt Stefan Schulze anhand von eigenen Skizzen sowie den Inspirationen, Instrumenten und Möglichkeiten, die das Gesellschaftshaus und sein Umfeld bieten, ein neues Solo-Programm. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

FASHION REVOLUTION WEEK

10:00 Mein Lieblingskleidungsstück hat ein Loch – was tun? *Info siehe 27.04., Querstyle*

10:00 Was ist eigentlich die Fashion Revolution? *Info siehe 25.04., Buckau-Innenstadtladen*

14:00 Ach, das zieh ich nochmal an Bei dieser Kleidertauschparty besteht die Möglichkeit, alle Kamellen zu tauschen – ohne den Umweg über einen Second-Hand-Laden. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

14:00 Makramee-Armbänder knüpfen Der Workshop vermittelt Techniken und Knoten, die gleich an verschiedene Materialien ausprobiert werden können. *Neustadtladen*

19:30 Lange Nacht des Modofilms Gezeigt wird um 19:30 Uhr der Film „Jean Paul Gaultier: Freak & Chic“ von Yann L'Hénoret. Um 21 Uhr folgt dann der Streifen „Alexander McQueen“ von Gan Bonhôte und Peter Ettedgui. *Studioklub*

FRANZÖSISCHE FILMWOCH

15:00 Neneh Superstar Als die 12jährige Neneh an der renommierten Ballettschule der Pariser Oper aufgenommen wird, kann sie ihr Glück kaum fassen. Als einziges schwarzes Mädchen an der Schule merkt sie jedoch bald, dass sie es trotz ihres Talents schwerer hat als andere. *Kulturzentrum Moritzhof*



meine schwester, ihre hochzeit & ich
...PREVIEW: 29. April bis 01. Mai / Moritzhof
FRANZÖSISCHE FILMWOCH • 26.04. - 03.05.2023

17:00 Der Geschmack der kleinen Dinge Der Film erzählt die wunderbare Geschichte von zwei Welten, die aufeinanderprallen und schließlich eins werden. Eine schmackhafte und ausbalancierte Kino-Delikatesse, die leicht unterhält und garantiert das Wasser im Mund zusammenlaufen lässt. *Moritzhof*

17:30 Saint Omer Das Unfassbare passiert: Laurence Coly, eine junge Frau aus dem Senegal, legt ihr 15

Monate altes Baby ins Meer. Der Säugling stirbt. In der nordfranzösischen Stadt Saint Omer soll Coly der Prozess gemacht werden. Mord oder nicht – das ist die Frage. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 Rosy – Aufgeben gilt nicht Die 21-jährige Marine leidet unter Multiple Sklerose, die sie „Rosy“ taufte. Nach dem ersten Schock entscheidet sie sich für einen unkonventionellen Weg und unternimmt eine Reise um den halben Erdball, um sich selbst zu finden. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Meine Schwester, ihre Hochzeit & ich Gespickt mit einer Vielzahl an unerwarteten Wendungen überrascht diese erfrischende Komödie immer wieder mit ihrem Humor, Tempo und Vielseitigkeit und spiegelt auf unterhaltsame Weise die Irrungen und Wirrungen im Vorfeld einer Hochzeit. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Die Gewerkschafterin Basierend auf einer wahren Geschichte zeigt der packende Verschwörungsthiller den Kampf einer unerschrockenen Frau gegen einen vermeintlich übermächtigen Gegner. *Moritzhof*

GASTRO-EVENTS

8:30 Frühstücksbuffet Frühstücksbuffet ab 11,90 EUR p.P. *Magado*

MESSEN

10:00 Grüne Messe Zum 10. Mal präsentieren die Stadtwerke Magdeburg (SWM) gemeinsam mit über 40 regionalen Ausstellern smarte Lösungen, Angebote und Dienstleistungen für mehr Energieeffizienz und Klimaschutz. Ein Highlight: Mini PV-Anlagen für den Balkon. *Gruson-Gewächshäuser*

SPORT

13:00 1. FC Magdeburg – Hamburger SV 30. Spieltag in der 2. Fußballbundesliga *MDCC-Arena*

18:00 WU Magdeburg – SC DHfK Leipzig Punktspiel in der 2. Wasserball Liga Ost; *Dynamo Schwimmhalle*

VORTRAG

9:00 Finde Deine berufliche Bestimmung In diesem Tagesworkshop erfährt man, welcher Job zu einem passt und auch wirklich glücklich macht? Außerdem gibt es Tipps zum Entdecken eigener Potenziale und Talente. *Coaching Anke Zielski*

DIES & DAS

10:00 Krimi-Samstage mit Detektiv-Spielen *Info siehe 01.04., Stadtbibliothek Magdeburg*

17:00 Nachtflohmarkt Ein Muss für alle Sammler und Trödelfans – Magdeburgs Nachtflohmarkt in der Messe. *Messe Magdeburg*

FRANZÖSISCHE FILMWOCH



© Constantin Film

Die drei Musketiere – D'Artagnan D'Artagnan, ein temperamentvoller junger Gasconer, kommt nach Paris und verbündet sich dort mit den drei Musketieren des Königs: Athos, Porthos und Aramis. Gemeinsam kämpfen sie gegen die dunklen Mächenschaften des Kardinals Richelieu. Als sich D'Artagnan in Constance Bonacieux, Vertraute der Königin, verliebt, bringt er sich wirklich in Gefahr. **19:30, Moritzhof**

LIVE

15:00 Musik im Turm Die Blasmusikformation des Landespolizeiorchesters Sachsen-Anhalt entführt, begleitet von Sängerin Cornelia Walsch, auf eine beschwingte Reise durch die Welt der volkstümlichen Blasmusik. 8 EUR; *Jahrtausendturn*

15:00 Florian Fesl – 25 Jahre live Florian will die Menschen unterhalten – mit Stimmung und mit Gefühl. Party & Träumen. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Forever Young – The Story of 27 Club Mit viel Witz, Charme und manchmal auch philosophischem Tiefgang führt der fiktive Roadie Schlepp durch einen Abend voller Geschichten aus der Rock'n'Roll-Szene.. *AMO*

TANZEN

19:00 Rock in den Mai mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*

21:00 Magdeburg tanzt auf drei Floors in den Mai. „Best of Party Mix“ mit DJ Henne, „All You Can Rock“ mit DJ Alex Ninow und „Disco & Schlager“

18:00 Schonzeit *Info siehe 29.04., Puppentheater*

19:30 Bürger:innenbühne

Info siehe 28.04., Schauspielhaus

19:30 Woyzeck *Info siehe 08.04., Schauspielhaus*

FILM

14:30 Überflieger 2: Das Geheimnis des großen Juwels *Info siehe 15.04., Moritzhof*

16:00 Roter Himmel *Info siehe 22.04., Kulturzentrum Moritzhof*



die drei musketiere – d'artagnan

27. - 30. April & 01. Mai / Moritzhof

FRANZÖSISCHE FILMWOCH • 26.04. - 03.05.2023

17:00 Empire of Light *Info siehe 24.04., Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Irgendwann werden wir uns alles erzählen *Info siehe 23.04., Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

18:00 Jonathan Irmscher & Jihoon Song Jonathan Irmscher [Cello] und Jihoon Song [Klavier/Orgel] spielen eine Barocke Sonate von Geminiani; *Martin Gallus-Kirche*

FRANZÖSISCHE FILMWOCH

14:00 Neneh Superstar *Info siehe 29.04., Kulturzentrum Moritzhof*

15:00 Die Eiche – Mein Zuhause *Info s. 17.04., Moritzhof*

16:30 Das Blau des Kaftans Um der anspruchsvollen Kundschaft ihrer Schneiderei gerecht zu werden, heuern Halim und Mina den talentierten Lehrling Youssefs an. *Kulturzentrum Moritzhof*

P25 **BEGINN: 21 UHR** **CHILL-OUT IM STÜBCHEN**

NUR FÜR ERWACHSENE

MAGDEBURG TANZT **IN DEN MAI ...AUF 3 FLOORS**

BEST OF PARTY MIX **ALL YOU CAN ROCK**

DJ HENNE **DJ ALEX**

DISCO & SCHLAGER **DJ DICKY**

30.04. FESTUNG MARK

mit DJ Dicky. *P25; Festung Mark*

22:00 Depeche Mode Party mit DJ Devotee in den Mai, 2. Floor: „All Times“ of Dark & Gothic Classic; *Ellen Noir*

23:00 Tanz in den Mai mit Djane Eve Unique. *Boys'n'Beats*

23:00 Queer Island mit Chill-Area, separatem Dancefloor und Darkroom. *Insel Der Jugend*

BÜHNE

18:00 Lydia/Le Sacre du Printemps *Info siehe 07.04., Opernhaus/Theater Magdeburg*

18:00 Die Rumba-Therapie *Info siehe 28.04., Moritzhof*

19:00 Die Gewerkschafterin *Info siehe 29.04., Moritzhof*

19:30 Die drei Musketiere – D'Artagnan *Info siehe 27.04., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

11:00/14:30 Theaterwerkstatt Stine – Schneewittchen *f Kulturzentrum Moritzhof*

DIES & DAS

10:00 Garagenflohmarkt Die Anwohner öffnen ihre Garagen für einen Flohmarkt. *Spechtweg*

STELLENMARKT

JOBVERMITTLUNG

Die Jobvermittlung der Agentur für Arbeit Magdeburg, Hohepfortstr. 37. Schüler und Studenten, die einen Job suchen, können sich bei der Jobvermittlung unter Tel: 0391/2572151 melden.

STELLENANGEBOTE

Ausbildung zum Tourismuskaufmann (m/w/d) bei CHECK24. Erlebe die Dynamik, agile Prozesse, flache Hierarchien und steile Entwicklungskurven. Als Teil unseres Teams kannst Du Dich auf Freiräume, ein inspirierendes Arbeitsumfeld und den ganz eigenen CHECK24 Spirit freuen. Besonders wichtig sind uns dabei Deine Ideen. Nicht nur unser Vergleichsportfolio ist vielfältig, sondern auch die Menschen, die daran arbeiten. Schau dazu auf unserer Karrierehomepage vorbei oder schick Deine Bewerbung an jobs.magdeburg@check24.de

Kochstelle (m/w/d) zu besetzen. Du liebst das KOCHEN, möchtest aber auch MENSCH sein? Fair bezahlt und behandelt werden? Dann komm in unser sympathisches Team. Spezialitäten-Restaurant „Zum Indianer“ in 39517 Bertingen. Weitere Infos unter www.zum-indianer.de/jobs

Bäckerei Lüder sucht ab sofort Verkäuferin in Bewerbung an info@cafe-lueder.de oder persönlich in der Filiale Alt Prester 71.

PFK (m/w/d) und PHK (m/w/d) für unseren ambulanten Pflegedienst in Magdeburg gesucht. Sind Sie unsere Verstärkung des LMG PFLEGE Teams? Jetzt bewerben und Zeit für die Pflege haben! Diensthandy, Dienstwagen auch zur

privaten Nutzung sowie moderne Dienstkleidung stehen Ihnen, bei der LMG PFLEGE, zur Verfügung. U. Leicht T 0391 - 55680882 oder u.leicht@lmg-pflege.de

Suchen Krankenpfleger/ MFA/Altenpfleger (m,w,d) mit oder ohne Dialyseerfahrung. Dialysezentrum Stadtfeld in MD, info@dialysezentrum-stadtfeld.de oder 0391/8190970

Spirituosen- und Weinverkäufer bzw. Pfeifen- und Zigarrenverkaufsberater (m/w/d). Sie haben Freude am Umgang mit Menschen, bringen ein fundiertes Wein- und Spirituosenwissen mit und/ oder haben eine Begeisterung für die Welt des Tabaks [Pfeife & Zigarre] dann sind Sie in unserem Team herzlich willkommen. Sie möchten Voll oder Teilzeit im Fachhandel arbeiten, dann lassen Sie uns Ihre und unsere Zukunft gemeinsam gestalten. Bewerbung nur per Mail an: info@bottle-and-pipe.de / 0391- 5414234

Flieg mit uns! Werde ein Teil vom Peter Pane Team. Wir sind im Herzen Kind. Wir leben und lieben die Fantasie. Wir freuen uns auf jeden neuen Tag. Auf jedes neue Abenteuer. Und auf neue Gesichter, die uns auf unserer wundervollen Reise begleiten möchten. Klingt das nach dir? Dann guck doch einfach mal, ob bei unseren freien Stellen ein Job dabei ist, der das Kind in der weckt. Gesucht wird Personal im Service, an der Bar & in der Küche. Wir bieten dir übertarifliche Bezahlung und attraktive Aufstiegschancen an. Bewirb dich jetzt auf www.peterpane.de oder direkt per E-Mail: magdeburg@peterpane.de

Mitarbeiter (m/w) telefonischer Vertrieb am Standort Magdeburg gesucht. In Festanstellung [40, 35 oder 30 Std./Wo] für telefonischen Vertrieb im Inbound. Wir bieten intensive Einarbeitung, faires Gehalt und erfolgsorientiertes Provisionsmodell. Bewerbungen an jobs.md@dv-com.de, www.dv-com.de, Tel: 0800-100851211 [gratis].

Das „rossini“ sucht Verstärkung für das Sommertheater „Catch me if you can“ auf dem Domplatz und für die Zuschauerergastronomie im Opernhaus [Minijob]. Meldet euch bei Interesse unter: info@rossini-oper-magdeburg.de

Das Leo's-Team sucht Koch/Köchin, Tresenkraft (m,w,d) - gerne auch Teilzeit - für sofort oder später bei guter Bezahlung in einem tollen Team. Interessenten melden sich bitte unter: leoscafe@web.de

Teil Unseres Teams! Als regionaler Dienstleister für den Auf- und Abbau von Veranstaltungstechnik, Bühnenbau und vieles mehr sind wir immer auf der Suche nach tatkräftiger Unterstützung. Vom Neuling, über den Handwerks-Allrounder bis hin zum Technik-Guru - bei uns findet jeder einen Platz im Team, egal ob Student, Dazuverdiener oder einfach als Ausgleichstätigkeit. Unser Angebot: Anstellung auf Teilzeit, 450 €-Basis oder kurzfristiger Beschäftigung - spannende und abwechslungsreiche Einsatzfelder - flexible Arbeitszeiten. Weitere Infos: 54 100 54 info@mekka-events.de

Wir suchen eine liebevolle, zuverlässige und dauerhafte Vertretung für die Kinderbetreuung Kunter-

bunt in Stadtfeld. Gerne Rentner. Ausbildung als Erzieher/in ist erforderlich. Bei Interesse bitte melden unter: 0163 9096154.

Wir stellen ein. Für den Bereich Verpackung/Portionierung wird für unseren Onlineshop dauerhaft eine Mitarbeiterin auf 450 Euro-Basis gesucht. Es handelt sich um leicht erlernbare Tätigkeiten. PC-Kenntnisse nicht notwendig. Wir freuen uns auf dich, wenn du fleißig, zuverlässig und pünktlich bist. Keine Wochenendarbeit/Keine Schichtarbeit. Bewerbungen mit Lebenslauf und Bild an info@suedruck-verpack.de

Mittelständisches Unternehmen in Magdeburg sucht Elektroinstallateur oder Elektromonteur: für Montagetätigkeit, FS erforderlich, übertarifliche Bezahlung. Sie suchen eine neue Chance oder Herausforderung? Schriftliche Bewerbung an: Primattech, Regenerative Energiesysteme GmbH, Wolfenbüttele Str. 26, 39112 Magdeburg, E-Mail: bewerbung@primattech-magdeburg.de

Das MOONLIGHT, die kultige, kiezige Bar in unmittelbarer Uninähe sucht für den Sommer / das Wintersemester noch Verstärkung. Du hast Lust auf Gastro, bist offen und arbeitest gern in einer überwiegend studentischen Atmosphäre? Dann melde dich jetzt unter

Moonlight-Magdeburg@gmx.de oder 0172 6699531

Chef de Partie/Chef de Patisserie/Barista/Chef de Rang/Sous Chef Alles neu! Nach dem Tief der Coronazeit setzen wir die Segel neu. Wir befüllen die ehrwürdige Hülle eines lang bestehenden Cafés mit neuem Soul! ein neues Konzept mit regionalen Lieferanten und viel Freiheit wartet auf tatkräftige Nerds! Wenn du dein Handwerk liebst und in der Magdeburger Gastronomie etwas bewegen willst, bitten wir um formlose Bewerbung an neuinderaue@gmail.com

Suchen Fahrradverkäufer, auch ungelern, aber mit Erfahrung. In Vollzeit 40h/Woche unbefristet ab sofort. Bewerbung an flick@zweiradschulz.de, oder Zweirad Schulz, Breiter Weg 38, 39104 Magdeburg Tel. 03915314545

Du bist gern sportlich aktiv? Dann mach dein Hobby zum gut bezahltem Job! Lerne deine Möglichkeiten, als Groupfitnessinstructor zu arbeiten, kennen! [inkl.Training] Schreib mir: tobi@coachtobi.com

Reinigungskräfte (m/w/d) für verschiedene Bereiche im Universitätsklinikum Magdeburg auf 450€ Basis am WE gesucht. Kontakt: 0175/ 4374991.

Altenpfleger und Altenpflegehelfer (m/w) zur Vermittlung und Arbeitnehmerüberlassung in Magdeburg gesucht! AB Zeitarbeit Personal GmbH; Halberstädter

Str. 98, 39112 Magdeburg, Tel. 0391-5630770

„Cheers! Die Kunstkneipe NachDenker sucht ab sofort Tresenpersonal in Festanstellung [auf Minijobbasis] oder als freie Mitarbeiter [auf Gewerbeschein]. Melde. Dich. Jetzt. info@kneipe-nachdenker.de

Innovativer freier Träger der Jugendhilfe sucht pädagogische Fachkräfte für die Arbeit im Rahmen stationärer Jugendhilfe im Jerichower Land Haben Sie Lust in einer Kleinstwohngruppe in einem kreativen Team aktiv mitzuarbeiten und uns bei der Betreuung von Kindern und Jugendlichen zu unterstützen? Dann senden Sie eine Bewerbung an: info@haeuser-unserer-zukunft.de

Putzhilfe gesucht [2 Bäder, saugen, 120 qm], 12€ Brutto, Anmeldung als Minijob, ch.weid@t-online.de

Sie suchen eine zuverlässige und professionelle Kinderbetreuung? Dann bin ich genau die Richtige für Sie. Ich übernehme den Service von der Abholung Ihres Kindes bis zur Verpflegung, Förderung und dem anstehenden Haushalt. Wenn Sie arbeiten müssen und es wieder einmal länger dauert, unterstütze ich Sie gerne und übernehme die Kinderbetreuung. Ihr Kind ist innerhalb meiner Betreuungszeit versichert. Löwenkinder, Mohammed Suzdar,

AUSBILDUNG 2023:

- **NEU ab 1.8.23: Sozialassistent** Vollzeit
- **Pflegehilfe** Vollzeit
- **Pflegefachkraft** Vollzeit oder Teilzeit
- **Ergotherapie** Vollzeit
- **Sozialpädagogik (Erzieherinnen und Erzieher)** Vollzeit oder berufsbegleitend
- **Heilerziehungspflege** Vollzeit oder berufsbegleitend
- **Heilpädagogik** berufsbegleitend
- **Metalltechnik (Zerspanung, Industriemechanik)** Vollzeit in der dualen Ausbildung

Ausbildungsbeginn: bitte rufen Sie uns an!



Europäisches Bildungswerk für Beruf und Gesellschaft gGmbH
Staatlich anerkannte Ersatzschule
Maxim-Gorki-Str. 14 • 39108 Magdeburg
www.ebg.de • fs-magdeburg@ebg.de • 0391/56 66 750

Tag der offenen Tür:
6.5.2023
10-13 Uhr

Wir suchen
dein Talent.

Werde Kundenberater* in Magdeburg.

Du bist kommunikativ, hast gern Kontakt zu Menschen und hast ein Helfersyndrom?
Wir bieten dir eine langfristige berufliche Perspektive als Kundenberater – auch für den Quereinstieg geeignet.
Stundenlohn: ab 13,50 Euro.

Jetzt bewerben!



*(m/w/d)

randstad



WIR STELLEN EIN:

MITEINANDER. SOZIAL STARK



>>>Pädagogische Fachkräfte in der Jugendhilfe (w/m/d)

>>>Erziehungshelfer in der Jugendhilfe (w/m/d)

>>>Fachkräfte in der Eingliederungshilfe (w/m/d)

>>>Fach- und Hilfskräfte in der Altenhilfe (w/m/d)

>>>Betreuungsassistenten nach SGB XI in der Altenhilfe (w/m/d)

Vergütung: AVR DW EKM

Nähere Informationen auf: www.burghof-sbk.de

Weberstraße 12, MD,
Telefon: 0174 16 19 601,
loewenkinder@outlook.com

Pflegehelfer/Assistenz (m/w/d) in der 1:1 Betreuung gesucht Du bist motiviert, lernwillig, hast Humor und bist ein Teamplayer? Dann bist du bei uns richtig. Christian, 35, nach Hirnblutung körperlich sehr eingeschränkt, lebt in der eigenen Wohnung und ist ein lebenslustiger Mann der neben den Therapien zu Hause auch gerne viel unternimmt. Kontakt über **intensiv@vitaconsana.de** o. Tel. 03943-6266129

Wir suchen Dich (m/w/d)! Du bist Pädagoge und suchst eine berufliche Herausforderung - dann werde Teil unseres familiären und kreativen Teams. Unbefristet mit sofortigem Einstieg arbeitest du mit autistischen Kindern & Jugendlichen. Schreib jetzt eine Mail an tagesgruppe@autismus-magdeburg.de

Das Team der Caritas-Sozialstation Magdeburg sucht eine/n exam. Kranken- oder Altenpfleger/in für die ambulante Pflege. Sehr gute Verdienst- und Weiterbildungsmöglichkeiten. Flexible Arbeitszeiteinstellung. Weitere Informationen unter 0391/5961207 oder info@caritas-magdeburg-stadt.de

Neue berufliche Herausforderung gesucht? Regionales mittelständisches Unternehmen in Magdeburg sucht einen selbstbewussten Mitarbeiter (m/w/d), gern auch Quereinsteiger oder Neuling, für die Betreuung von Bestandskunden für den Vertrieb von Medizinprodukten in Sachsen-Anhalt. Fachkenntnisse (MFA oder Pflege) von Vorteil, aber nicht Bedingung. Wir bieten umfassende Einarbeitung/Schulung und einen krisensicheren Job in einem familiären Team. Keine Wochenendarbeit, flexible Arbeitszeit, faires Gehalt, Firmenfahrzeug uvm. Wir freuen uns auf dich, wenn du freundlich, kommunikativ, zuverlässig und lernbereit bist. Bewerbungen nur schriftlich an: AKM Vertriebs GmbH für Medizinprodukte, Geschäftsführung, Zur Viehbörse 7, 39108 Magdeburg oder per Email an: katrin.berretz@akm-magdeburg.de

berretz@akm-magdeburg.de

Die Diakonie Jerichower Land - Magdeburg# hat ab sofort für den Standort Magdeburg folgende Stellen (m,w,d) zu besetzen: Pflegefach- und Hilfskräfte, Sozialarbeiter oder Pädagogen, Berater sowie Hilfskräfte im Inklusionsbetrieb. Infos unter www.diakonie-jl-md.de

Wir suchen nette & motivierte Kollegen (m/w/d). Egal ob Studienabbrecher, Quereinsteiger oder Profi, wir bieten allen die Chance auf ein unbefristetes Arbeitsverhältnis in einem modernen und krisensicheren Umfeld. Kontakt: deinweg@regiocomverbund.com / 0391-24361199 / karriere.regiocom.com

Gesundheitsstudio Fitness-Star sucht Kursleiter/in für Yoga, Aerobic und Steppaerobic. Bei Interesse unter Tel.0391 8355364 bitte melden.

Sie arbeiten in einem jungen und hoch motivierten Team. Wir bieten Ihnen einen sicheren Arbeitsplatz in einer familiären Umgebung und ein faires Gehalt. Zudem erhalten Sie eine auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittene Einführung. Sie verfügen bereits über praktische Erfahrung im Fahrradbereich, dann bewerben Sie sich gerne bei uns. bewerbung@fahrrad-magdeburg.de

Wie kann ich Sie in Ihrer täglichen Büroarbeit entlasten? Ich bin Ihre Mietsekretärin und komme zu Ihnen ins Unternehmen. Sie fokussieren das Wesentliche, ich organisiere für Sie im Hintergrund. Profitieren Sie von meinem

Engagement und meinen Erfahrungen:
www.rent-a-secretary-md.de

KÖCHIN/KOCH: Der ROT-FUCHS sucht eine (Bei-) Köchin m/w: 20-40h, vorw. Mo-Fr 8-16 Uhr. Convenien- cefreie, regionale & biologische Küche [Gault&Millau 2019] für Frühstück, Mittag & Catering. www.rotfuchs-im-netz.de

NEBENJOB

Babysitter*in für 3-jähr. Energiebündel in den Nachmittags- und Abendstd. gesucht! Tel.: 016097311556

Das Institut für Talententwicklung sucht ab sofort eine studentische Hilfskraft auf 450,- € Basis zur Unterstützung der Fachmesse für Ausbildung und Studium - vocatium Region Magdeburg! Details: www.erfolg-im-beruf.de/ueber-uns/stellenangebote/

NailArt by Sarah Modelle für Shellac gesucht! Kosten: 10€ ! Bitte nur What's App: 0177/368 020 4

UNTERRICHT

Schauspielkurse für Kinder und Jugendliche. Einstieg jederzeit möglich. Info: www.kinderschauspielschule-magdeburg.de Tel. 0177/ 5739226

Suche Mathenachhilfe 11. Klasse Gymnasium Tel. 0171-5219843, 0151-24192340

Simon (13 Jahre) sucht Mentor für die Jahresarbeit in der Schule. Thema: Baumbeobachtung Tel.: 604898

WOHNMARKT

VERMIETUNG

Raum für Deine kreativen Ideen: Sport, Tanz, Musik, Kindergeburtstage (Spiel, Sport, Kletterwand), aber auch Seminare u. weitere Veranstaltungen/Feiern. Unsere Räumlichkeiten sind hell, 40-300 m² groß, top gepflegt, bestens erreichbar und ausgestattet. Umkleide-, Dusch-, WC-Räume, Küche vorhanden.

Täglich ab 20 Uhr bzw. ganztägig/stundenweise am Wochenende in der Stadtmitte von MD zu vermieten. Preis: VB. Kontakt: info@vgbs.de www.vgbs.de

1-RAUM-WOHNUNGEN

Windmühlenstr., DG, ca. 45 m², Wohnen auf Zeit, möbliertes Apartment mit

GUT UND SORGLOS WOHNEN.



WG-Zimmer für Jung und Alt

WOBAU

Tel.: 0391 610-4444

www.wobau-magdeburg.de

EBK, Du/WC, 510 € WM;
Eickendorf, Lange Str., DG, ca.
31 m², am. Küche, Bad/
WC, 200 € KM;
Eickendorf, Lange Str., DG, ca.
22,69 m², Küche, Du/WC,
180 € KM.
Angebote zzgl. NK+MK,
Info: [pma:] Sternstr. 28,
MD, Tel. 0391/7338963,
www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de



2-RAUM- WOHNUNGEN

Harnackstr., 1.OG, ca.
82,69 m², Balkon, Wohnkü-
che mit EBK, Bad/Du/WC,
625 € KM;
Helmholtzstr., HP, ca. 56 m²,
Wohnküche mit EBK, Bad/
WC, 435 € KM, frei z.1.6.;
Friesenstr., 1.OG, ca. 69 m²,
Wohnküche mit EBK, Bad/
WC, 448 € KM;
Bürgerstr., VH, DG, ca. 56,83
m², Küche, Bad/WC,
397,81 € KM, frei z.1.4.;
Leipziger Str., VH, 3.OG, ca.
74,8 m², Balkon, Bad/WC,
463,76 € KM, frei z.1.5.;
A.-Puschkin-Str., HH, EG, ca.
67,09 m², Balkon, Bad/WC,
442,79 € KM;
Annastr., 1.OG, ca. 46,69 m²,

Balkon, Bad/WC, 350 €
KM, PKW-Stellpl. 30 €;
Wolfenbütteler Str., SH, 2.OG,
ca. 43 m², am. Küche, Bad/
WC, 295 € KM;
Eickendorf, Nordstr., DG, ca.
41 m², Küche, Bad/WC,
240 € KM;
Immermannstr., 2.OG, ca. 57
m², Wohnküche mit EBK,
Bad/WC, 410 € KM;
Kaiser-Otto-Ring, SH, 2.OG, ca.
65 m², Balkon, Küche mit
EBK, Bad/WC, 455 € KM;
Molzstr., 2.OG, ca. 58 m²,
gr. Balkon, EBK, Bad/WC,
PKW-Stellpl. 25 €, 385
€ KM;
Molzstr., 2.OG, ca. 49 m², gr.
Balkon, Bad/WC, PKW-
Stellpl. 25 €, 330 € KM;
Olsenstedter Str., HH, 1.OG, ca.
45,52 m², am. Küche mit
EBK, Bad/WC, 409 € KM;
Weberstr., DG, ca. 84,61 m²,
EBK, Bad/WC, 679 € KM.
Angebote zzgl. NK+MK,
Info: [pma:] Sternstr. 28,
MD, Tel. 0391/7338963,
www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de



Kiez-SFO-2 ZKB zu verm.
Hochparterre, großzüg.
65qm m. neuer EBK für
KM 430€+NK+2MM. Tel.
01781875068

Suche Nachmieter, mob-
lierte Zweiraum Wohnung
[49qm] in Sudenburg ab
Dezember. arianetngh@
gmx.co.uk

Moritzstr. 2 f, Neubau mit
Fahrradst., 2. OG, 2-R-
Whg., Balkon, 53,54 m²,
Bad mit Wanne, KM 350,-
+ NK/HK 120,- Kautions 3
KM, Evk 80,6 kWh/m²a,
Tel.: 536340

2 Raum Wohnung frei
ab 01.01.2023 Magde-
burg Cracau -sanierter
Altbau, 54m² Wfl. 1. OG
415€+NK, 2 MM Kautions
privat geführte, gepflegte
Wohnanlage Energie-
verbrauchsausweis liegt
vor, Gasheizung 2000
91,1kwh (m²*a) Effkl. C,
Tel. 03918108713,
www.lampe-immobilien.de

3-RAUM- WOHNUNGEN

Berliner Chaussee, 1.OG,
ca. 94 m², gr. Wohn-
zimmer, Wohnküche,
kl. Schlafz., kl. Arb.-zi.,
Duschbad, WC, Abstellr.,
550 € KM;
Schöninger Str., 2.OG,
ca. 72,57 m², Balkon,
Küche, Bad/Du/WC, 545 €
KM, PKW-Stellpl. 25 €;
Schleierstr., DG [5.OG], ca.
80 m², Dachterrasse, am.
Küche, Bad/WC, 640 € KM;
Einsteinstr., 4.OG, ca. 80 m²,
Bad/WC, 560 € KM, [mit
EBK+ 40 € KM];
Einsteinstr., 1.OG, ca. 80 m²,

Bad/WC, 560 € KM, [mit
EBK+ 40 € KM];
Liebmannstr., 2.OG, ca. 75,5
m², Küche, Bad/WC, 499
€ KM;
Eickendorf, Lange Str.,
Anbau, 1.OG, ca. 82 m²,
Küche, Du/WC, 430 € KM,
frei z. 1.4.;

Eickendorf, Nordstr., EG, ca.
64,1 m², Küche, Bad/WC,
312 € KM;
Arndtstr., 1.OG, ca. 98,4 m²,
Balkon, am. Küche [EBK
mögl.], Bad/Du/WC, 784
€ KM;
Arndtstr., 2.OG, ca. 109,27
m², sehr gr. Wohnzimmer,
Balkon, Wohnküche [EBK
mögl.+75€], Bad/Du/WC,
720 € KM;
Halberstädter Str., 1.OG, ca. 70
m², Balkon, Küche, Bad/
WC, 499 € KM.
Angebote zzgl. NK+MK,
Info: [pma:] Sternstr. 28,
MD, Tel. 0391/7338963
www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de

MD- großzügige und
günstige 3-R-Wohnung,
St.-Josef-Str. 21c, Bj.
1985, Balkon, Bad mit
Wanne, 80 qm, 5.Etg.,
HM-Service, Fernwärme,
Energieverbrauch: 96,15
kWh/m²a, KM 400 Euro
zzgl. NK, Wohnungsbau-
genossenschaft „Stadt
Magdeburg von 1954“ eG,
0391-62 92 711, www.wbg1954.de

Moritzstr. 2 d, Neubau
mit Fahrradst., 2. OG,
3-R.-Whg., 80 m², Bad
mit Wanne u. Dusche,
KM 520,- + NK/HK 190,-
Kautions 3 KM, Evk 80,6
kWh/m²a, Tel.: 536340

LOFT-Whg mit EBK,
Kamin + Klima, ERSTEB-
ZUG! DG, Aufzug vorhan-
den, stilvolle Dachbalken,
127 m², neues Laminat,
Bad mit Wanne, Dusche
+ Fenster, neue EBK, Stell-
platz, Sudenburg/Eiskel-
lerplatz, WM=998,79 €
inkl. 318,90 € NK, frei ab
sofort, 0391-55580111,
www.bueschel-immobilien.de

3 Raum Wohnung Mag-
deburg Neue Neustadt
nach Modernisierung
Frühjahr 2023 im Angebot.
www.lampe-immobilien.de



Wohnen im
Baumkronenhaus
www.MWG-Wohnen.de

**4-RAUM-
WOHNUNGEN**
Breiter Weg, 2.OG, ca.
129 m², 4er WG-geeignet,
Wohnküche mit EBK, Bad/
Du, WC, 805 € KM;
Immermannstr., DG [5.OG],
ca. 99,98 m², 2 Balkone,
Küche, Bad/WC, Gäste-WC,
730 € KM.
Angebote zzgl. NK+MK,
Info: [pma:] Sternstr. 28,
MD, Tel. 0391/7338963,
www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de

www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de

WOHNUNGSSUCHE

Ehepaar sucht Wohnung
in Magdeburg [nur Pres-
ter, Pechau, Randau].
Miete bis 800 Euro
[0176/86375719]

Hochwertige Eigentums-
wohnung, 2-3 Zimmer,
Nähe Universitätsplatz
gesucht. 0178 2848194

GEWERBE- IMMOBILIEN

Individuell mietbare
Kurs/Veranstaltungs-
räume - Neubau, hell,
offen, großzügig, Buckau,
- 100m² oder 64m² Raum,
- Küche, Bar, Dusche, WC,
Garderobe,
www.yogaschule-magdeburg.de

Du bist Heilpraktiker/
in, Ernährungsberater/
in, Hebamme und Osteo-
pathe, Wimpernstylist/in
oder Nageldesigner/in?
Dann habe ich den perfek-
ten Raum (15 qm) mitten
im Herzen von Magdeburg
für dich in meinem Kos-
metikstudio. Weitere Infos
gern telefonisch unter
Tel. 03931 - 2580501.
Ich freue mich, von dir zu
hören!

Saal in MD ab sofort
zu vermieten, 101 qm,
für Tanz, Ballett, Yoga,
Gymnastik-Spiegel, Bal-
lett-Stangen, Schwingbo-
den, Umlk., WC vorhanden.
Anfragen 01577/4158533

Alt Fermersleben, kl.
Laden oder Büro, EG, ca.
40 m², 2 Räume, Single-
küche, WC, Parkmöglich-
keiten, PKW-Stellplatz auf
dem Hof 15 €; 320 € zzgl.
gesetzl. MwSt.;
Einsteinstr., HP, Laden oder
Büro, ca. 129 m², 4
Räume, Singleküche, WC,
980 € zzgl. gesetzl. MwSt.;
Info: [pma:] Sternstr. 28,
Tel.: 0391/7338963 od.
0172/3109517,
www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de

Lagerraum ab sofort
oder später, ca. 10-20
qm, ebenerdig, trocken,
abschließbar, auch ohne
Stromanschluss, gesucht!
Tel. 0391/99049157

EIGENTUMS- WOHNUNGEN

Leibnizstr., für Kapi-
talanleger - vermietete
2-Raum-Wohnung, 2.OG,
ca. 78,68 m², Balkon,
Fahrradst., Kaufpreis:
165.000 €, Prov.: 4,17 %
inkl. gesetzl. MwSt. vom
notariellen Kaufpreis;
Sudenburg, für Kapitalanleger -
vermietete 1-Raum-Wohn-
ung, 3.OG, ca. 39,39
m², Fahrradst., Kaufpreis:
66.000 €, Prov.: 4,17 %
inkl. gesetzl. MwSt. vom
notariellen Kaufpreis.
Info: [pma:] Sternstr. 28,
MD, Tel. 0391/7338963,
www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de

HÄUSER ZUM KAUF

Wohnen und Gewerbe -
EFH mit großer Werkstatt,
Doppelgarage, Keller,
Werkstatt für Busse, Pkw
oder Handwerker, KP
250.000€ zzgl. 2,38%
Prov. Inkl. Ust, 230m² Wfl
7,5 Zimmer, 970m² Grund-
stück, Energiebedarfsaus-
weis 305,8 kWh Oel [h]
1994, Tel. [0391] 8108713
www.lampe-immobilien.de

Gerwisch, DHH, ca. 110
m² Wfl., 307 m² Grund-
stück, 2 Terrassen, EBK,
PKW-Stellpl.; Kaufpreis:
295.000 €, Prov.: 3,57 %
inkl. gesetzl. MwSt. vom
notariellen Kaufpreis.
Info: [pma:] Sternstr. 28,
MD, Tel. 0391/7338963,
www.pma-immobilien.de,
www.immobilienscout24.de

1-Fam.-Haus in Burg, Bj.
ca. 1900, Backsteinge-
bäude, Grundfl. ca. 100 m²,
sanierungsbedürftig, aber
bewohnbar, Grundstück
ca. 860 m². Info: altesge-
mauer@web.de

WG

Mehrgenerationen-WG -
Wohnen für Hilfe. Du bist
Student*in und hast wenig
Geld für teure Mieten? Se-
nior*innen wohnen oft allein
und sind einsam. Das Projekt
löst beide Probleme. Start
ist Frühjahr 2023. Du willst
dabei sein? Melde dich
schnell. Die Plätze sind limi-
tiert: WWW.LAVIEESTBELLE-60PLUS.DE

FERIEN- IMMOBILIEN

Sommer, Sonne, Urlaub
am Meer - Ostseebad
Prerow - Erholung auf
dem Darß, www.darss-krabbe.de

Sommer, Sonne, Urlaub
am Meer - Ostseebad
Prerow - Erholung auf
dem Darß, www.bernstein-glück.de

ÜBERNACHTUNG

Übernachtung ++ Urlaub
in Magdeburg ++ WE
Ausflug ++ Dienstreise
++ Komfortable, kinder-
freundliche, altersgerechte
Ruhige grüne Lage Nähe
der Elbe und des Stadt-
parks. Ferienwohnung mit
Garten und Poolnutzung
mgl., 39114 Magdeburg,
gute Anbindung an Bus
und Bahn. www.elbidyll.info

SONSTIGES

Wohnwagenstellplatz, ca.
20 km östl. v. MD zu ver-
geben, Strom u. Wasser u.
Platz. Tel: 0178/8994991
oder whatsapp

VERMIETUNG LOCATION

Sie suchen für Ihre Veran-
staltung eine Partyloca-
tion? Ob privat, Verein,
Firma - wir haben für Sie
die passenden Räumlich-
keiten. Zur TexAS-Kiste,
Baumschulenweg 48,
30128 Magdeburg,
texaskistemagdeburg@web.de

MWG-WOHNUNGSGENOSSENSCHAFT eG
MAGDEBURG

Mieten Sie Ihre Wohnung im Baumkronenhaus

Otto-Nagel-Straße 7+8

Günstig
wohnen für alle
Generationen

Die Wohnungsangebote
finden Sie hier

www.MWG-Wohnen.de
Tel.: 0391 - 56 98 300

KLEINANZEIGEN

ER SUCHT SIE

ER, unattraktiv, humorlos, ungebildet, nicht in der Lage sich artizukulieren, sucht schreckliche Sie für langweilige Affäre. Schreib bloß nicht an: nicht.aus.sbk@web.

Ehemaliger West-Berliner, 74, jetzt verwitwet und umzugsbereit sucht nette Frau aus Magdeburg und Umgebung für immer. Tel: 0177/4562435

Ich, männlich, 46 Jahre, 1,79 m groß, suche Frau ab 35 Jahre ... alles weitere per Whatsapp 0176/64 67 10 77

SIE SUCHT IHN

Einander kennenlernen und schauen was passiert. Weiblich, 31 Jahre, schreibmirgern1@web.de

FREIZEIT

VOLLEYBALLER bei den MLV Herren 2 gesucht. Spielort Kanenstieg. Melden unter: mut_2002@freenet.de

Der Freizeitsportverein Sudenburg sucht noch Fußballer/innen. Details: sudenburg-bewegt.de

Bock auf was Großes? Dann komm zum 1. Magdeburger BC! Details unter: www.magdeburgerbc.de

Ich weibl. 45, suche weibl. Reisebegleitung für Badeurlaub. [gutes Hotel/EZ] magdeburg@freenet.d

Radler weibl. u. männl. jeden Alters für Touren im Raum MD von ihm Ende 50 gesucht. rad-md@gmx.de

NailArt by Sarah Modelle für Shellac gesucht! Kosten: 10€! Bitte nur What's App: 0177/368 020 4

Handball-TORHÜTERIN gesucht! Wer mag bei uns Frauen vom POST SV ins Netz? Kontakt: 0157/71428959

Basar: 22.04., 10-14Uhr, Halberstädter Str.90, Kleider & Schuhe für Groß & Klein, Spielzeug, Haushalt, Trödel

Cooler Selbsthilfegr. für Schüchterne und Unsichere, jeden Alters, meld dich unter Lan.Dinh-1993@web.de

Weiter auf der Suche nach Anhängern um HDL/MD. Bin w 43J. mit HSA, musik-/tanzaffin. asta001@gmx.de

Ich 35(w) suche euch zur gemeinsamen Freizeitgestaltung [Kino, Kultur] annekathrin1811@web.de

Ich wäre so gerne im Heft erschienen als Kleinanzeige, aber ich habe als Interessent keine Mailadresse bzw. keine Telefonnummer angegeben. Adressen werden nur auf ausdrücklichen Wunsch als Kontaktmöglichkeit veröffentlicht. Deshalb steht hier jetzt dieser Text. **DIE KLEINANZEIGEN-Redaktion**

MUSIK

Drummer (43) sucht Anschluss an Band in MD. Stil: von Tom Petty bis Foo Fighters. bass_kick@web.de

Ehrenamtl. Chorleitung gesucht Dienstags im OT Hermann Beims, Große Diesdorfer/Ecke Flechtinger Str. 18-20 Uhr. awochormagdeburg@mailbox.org

Magdeburger Band sucht Keyboarder, beste Bedingungen [Equipment vorhanden, Raum etc.] Tel.0179-1049185

Bassist (41) sucht Metal-Band. 20 Jahre Erfahrung auf Bühnen und Studio. Bei Interesse 01787266550

BIETE & SUCHE

Imkerei Bienenglück: Deutscher Imkerhonig in den Sorten Rapshonig sowie Frühtracht und Sommertracht in 500g Gläsern für 5€/Glas zzgl. VK. Anfrage unter joergsegler@gmx.de

Hilfe! Wer fand in Puzzle von Zweimal schön meinen Eherring von 1965? Funderlohn! 01705222378

Ich biete Malerarbeiten in Magdeburg und Umgebung an. Tel. 0176764 67 10 77

Krabbelgruppe von 0-3 J. in MD-Reform. Anmld.: Kita.schnatterentchen@gmail.com

KURSE/SPORT



EINMAL IM JAHR zeigen die Tänzer des Steps Dancecenters bei „Die Klappe“ im Opernhaus ihr Können

und Wort mit Dr. Debora Diehl Möchtest Du in Gesprächen, Präsentationen oder beim Unterrichten erfolgreicher kommunizieren? Wünschst Du Dir ein sicheres und authentisches Auftreten, wenn Du vor und mit anderen Menschen redest? Zu fünf verschiedenen Themen biete ich Rhetorik-Seminare in Magdeburg an. Informationen dazu erhältst Du hier: www.deboradiehl.de/seminare

FOTOGRAFIE

Fotokurse, Fotoclubs, Fotoreise, www.fotozentrum-magdeburg.de

BUCHHALTUNG

in puncto büro - übernehme Ihre Buchführung (Softw: Lexware), 039012/896756 o. 01520/9892435

BLUTSPENDE



Uni-Blutbank MD Leipziger Str. 44, 39120 Magdeburg, Tel. [0391] 6713939, **BLUTSPENDE-ZEITEN:** Mo/Do 7.00-12.00 Uhr, Di/Mi 11.00-19.00 Uhr, Fr 7.00-15.00 Uhr. Jeden 1. Samstag im Monat v. 9.00-14.00 Uhr, www.blutspende-magdeburg.de

BERATUNG

Biete Beratung in persönlichen Krisen an, online/Präsenz in MD. Da in Ausbildung zum Berater/Coach, für Sie kostenlos [exkl. Raumkosten]. Rückmeldung an 0178-6841287 oder an Beratung_Magdeburg@gmx.de.

Erfolgreich kommunizieren mit Körper, Stimme

TANZEN

STEPS DANCECENTER

Westring 6, 39110 MD, Tel. 0391-7316443, täglich ab 14 Uhr, Tanzkurse unter www.steps-dancecenter.de

Biodanza lfd. Kurs ab Oktober immer Dienstag 18 Uhr im Familienhaus Tel. Anm. 0151 53 35 57 87

KOSMETIK

Happy Feet Fachfußpflege (auch mobil), Füße sind unsere Leidenschaft. Servicetel: 0172 9041049 o. 0172 9285692, Blankenburger Str. 20, 39118 Magdeburg,

Top sanierte Altbauwohnungen in bester Lage!

Kontakt
www.wg1893.de
0391 62 92-200

Vermietungsbüro

Ulrichplatz 1

Mo 9-16 Uhr

Di, Do 9-18 Uhr

Mi, Fr 9-13 Uhr

Sa nach Vereinbarung

(jeden 2. und 4. Samstag im Monat)

1893

Wohnen in der schönsten Form.

Wunderschöne 2-Raum-Wohnung mit Balkon!

Bördestr. 17, 2. OG, ca. 53 qm, Bad mit Wanne, Bad/Küche mit Fenster, grüner Innenhof, ruhige Lage, Laminat, frei ab sofort, Energieverbr.: Fern-/Nahwärme 96 kWh/m²a, BJ 1923, 381,60 € KM zzgl. NK

2-Raum-Wohnung mit Balkon in Neustadt!

Rosenthalstr. 2, Hochparterre, ca. 62 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Dusche und Wanne, ohne Durchgangszimmer, Laminat, große Wohnküche, frei ab 15.4.23, Energieverbr.: Fern-/Nahwärme 103 kWh/m²a, BJ 1914, 372,00 € KM zzgl. NK

2-Raum-Wohnung im idyllischen Stadtfeld West!

Zackelbergstr. 16, 1. OG, ca. 49 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, grüner Innenhof, Laminat, umfassend sanierter Altbau, frei ab sofort, Energieverbr.: Fern-/Nahwärme 147 kWh/m²a, BJ 1923, 392,00 € KM zzgl. NK

3-Raum-Wohnung mit Loggia in Stadtfeld!

Rödelstr. 14, 1. OG, ca. 56 qm, Küche und Bad mit Fenster, Bad mit Wanne, Erstbezug nach Sanierung, Hausmeisterservice, Laminat, frei ab 15.5.23, Energieverbr.: Fern-/Nahwärme 100 kWh/m²a, BJ 1929, 364,00 € KM zzgl. NK

3-Raum-Wohnung im beliebten Stadtfeld mit Balkon!

Sickingenstr. 1, 2. OG, ca. 71 qm, Bad mit Wanne, Küche/Bad mit Fenster, Laminat, ohne Durchgangszimmer, frei ab 1.5.23, Energieverbr.: Fernwärme 83 kWh/m²a, BJ 1930, 497,00 € KM zzgl. NK

3-Raum-Wohnung mit Hausgarten in Stadtfeld!

Albert-Vater-Str. 57, 1. OG, ca. 93 qm, Balkon, Küche und Bad mit Fenster, Bad mit Wanne, Abstellraum, Hausmeisterservice, Laminat, frei ab 1.7.23, Energieverbr.: Fern-/Nahwärme 103 kWh/m²a, BJ 1927, 558,00 € KM zzgl. NK

faci: iStock.com/fizkes

Engelhardt (4)



Glühend noch steht die abgegossene Form da und muss nun über Stunden erkalten



Aufwändig: Mutterform (lila), Silikon (pink) und schließlich die Einzelteile (weiß) der späteren Gußform



Im Feuer geboren

Beim Abguss der über 1.110 Grad heißen Bronze für den Bürgermeister: Thomas André

Der Wanderpokal für den **Magdeburger Bürgermeister** kommt aus der Kunstwerkstatt von Thomas André

Es ist der Moment der Wahrheit, alles muss passen, wenn der Guss gelingen soll. Das fängt schon mit der genauen Temperatur der im Ofen verflüssigten Bronze an: 1.100 Grad muss sie haben, mehr als 1.200 dürfen es nicht sein, weil sonst Brandgase entstehen, die sich als Blasen im Metall niederschlagen. An diesem Tag hat der Magdeburger Künstler Thomas André acht Kilogramm Bronze verflüssigt, die weißglühend in die Form einfließen. Geschafft!

Ausgangspunkt einer jeden Form ist die Entwurfszeichnung. Sie ist die Basis, um aus Modellermasse eine dreidimensionale Mutterform fertigen zu können. Eingehüllt mit Silikon entsteht davon eine Wachsdublette. Hier müssen dazu gießtechnische Notwendigkeiten berücksichtigt werden, wie die „Äquatorebene“, also die spätere Trennungslinie zwischen den beiden Gießhälften. Überhaupt besteht die Arbeit eines bildenden Künstlers wohl mehr als zur Hälfte aus solidem handwerklichen Wissen. Der Bronzeguss ist dabei eine

aufwendige Prozedur, die weiter über ein in der Silikonform gegossenes Wachsmo-
dell führt. Bereits an diesem Wachsmo-
dell müssen Gußkanäle und Stei-
ger hinzugefügt werden, um es
dann in eine Gießmasse eingebet-
tet zu werden, die zur feuerfesten
Form aushärtet. Es ist eine soge-
nannte verlorene Form – nur ein
Abguss ist möglich. Gelingt der,
werden die Gußkanäle später ent-
fernt. Aus den acht Kilogramm
Material verbleibt nach dem Polie-
ren und dem Patinieren die zirka
4,5 kg schwere Skulptur. [c]

**Wahl zum Magdeburger Bürger-
meister 2023, Voting der Final-
runde (Linhardt, Beat Burger, Flair,
Burger Crash, M2, Curry 54, Würst-
lich) endet am 10. April;
Preisübergabe am 12. April**



Zehn Wo-
chen Arbeit
stecken im
Bronzepokal
des Mag-
deburger
Bürger-
meisters

GASTRO-EVENTS



Andreas Lander

Marco Oelsner

OSTERN NAHT Im Elbauenpark blühen schon die ersten Osterglückchen und läuten damit den Frühling ein

COCKTAIL & BIER

Peter's Meatless Monday, montags alle veganen und vegetarischen Kreationen für nur 9,90 € **Peter Pane**

Fancy Drinks zu Happy Hour Preisen genießen, Do-Sa ab 21 Uhr **Peter Pane**

**Nachdenklich das Frei-
tags-Quiz** bestehend aus drei Runden und 20 Fragen 14täglich ab 21 Uhr **Kunstkeipe NachDenker**

Open Mic Night 14täglich mittwochs steht die Bühne für jeden offen, egal ob Musik, Poetry Slam, Comedy Kunstkeipe **NachDenker**

Schnitzeltag mittwochs kosten alle Schnitzelge-
richte nur 11,99 EUR **Land-
haus Lemsdorf**

GENUSS EVENTS

Rätseltour „Schätz mal“ Lukullus-Tours lädt zur Rätseltour durch die Altstadt: Wie hoch ist der Dom? Wie viele Säulen hat

das Hundertwasserhaus? Was ist die kulinarische Spezialität in Magdeburg? Zwischen den Fragen helfen kulinarische Pausen beim Denken. Der Rätselkönig bekommt einen Preis. Anmeldung notwen-
dig. Termine: lukullus-tours.de
Treffpunkt vor dem Dom

EUR von 11.30–14.30 Uhr **Das Elb**

Frühstücksbuffet in der City ab 11,90 EUR von Di - Sa von 8.30–11.30 Uhr **Magado**

Frühstück à la carte in der City ab 4,80 EUR von Mo-Fr von 8–12 Uhr, Sa/So 9–12 Uhr, **Leo's Café**

Osterbrunch 9.4./10.4. für 24,50 EUR und **Sonntagsbrunch in der City** für 21,50 Euro, 10 - 14.30 Uhr **Magado**

Osterlunch, Ostersonntag und Ostermontag, 9./10. April, jeweils ab 11.30 Uhr, **Hotel Sachsen-Anhalt, Barleben**

FRÜHSTÜCK/BRUNCH

Frühstücksbuffet im Stadtpark an der Elbe für 19,90 EUR von 7–10 Uhr **Das Elb**

Weekend Lunch im Stadtpark an der Elbe für 29,90

SCHLEMMERCAFÉ · RESTAURANT · EISBAR

Ein Gaumenschmaus für alle

Täglich knuspriges Frühstück ab 8 Uhr, Sa & So ab 9 Uhr

Breiter Weg 30a | Tel. 0391-5556871 | www.leoscafe.de

Jugendweihe - Buffet

Erwachsene: 34 EUR | Kinder ab 6 J.: 17 EUR

ein Glas Sekt zur Begrüßung inklusive!

Vorbestellung unter: 0391 5926-111
Veranstaltung@ratswaage.de

Für weitere Infos scannen Sie den QR-Code

HOTEL **RATSWAAGE** MAGDEBURG

RESTAURANTS



PARTYLOCATION Eine Gaststätte ist die „Texas Kiste“ schon länger nicht mehr, als Partylocation für Feiern auf privater oder Vereinsebene ist das Haus aber erste Wahl



Gartenhaus im Stadtpark,
Heinrich-Heine-Platz 5,
Tel.: 5445880, jeden
Sonntag von 10-15 Uhr
Brunch, Reservierung:
info@mgc24.de, www.magdeburger-catering.de

Schierker Str. 1a, Magdeburg-Lemsdorf, Tel: 61 09 531, Di-Mi, Fr-Sa ab 16.30 Uhr, Sonntag 11-14 Uhr, Mittwochs Schnitzeltag (Reservierung erbeten) www.landhaus-lemsdorf.de



Theatercafé, Restaurant im Schauspielhaus, Tel: 6624477, Mi-So ab 17 Uhr, Mo, Di Ruhetag (bei Vorstellung geöffnet) Küche immer bis 23 Uhr

INTERNATIONAL



Das ELB, Restaurant, Seilerweg 19, MD-Stadtpark, Tel: 0391-563 266 105, täglich 11.30-22 Uhr, www.das-elb.de

Magado

Magado, Ulrichplatz 10, MD-Altstadt, Tel: 61 11 99 96, Di-Sa 8.30-23 Uhr; So 8.30-22 Uhr, Mo Ruhetag; www.magado.de

BALKAN

Restaurant Balkan

Restaurant „Balkan“, Spezialitäten aus dem Balkan, Einsteinstraße 13b/ Ecke Hegelstraße, MD-Altstadt, Tel: 0391-24 30 56 59, täglich 11.30-23 Uhr, www.restaurant-balkan-magdeburg.de

MEDITERRAN



Pizza Station Original ital. Steinofenpizza, Pasta, Baguette & vieles mehr! Schönebecker Str. 77, Tel: 55 72 16 17, Mo/Mi-Sa 11-14 u. 17-21, So 17-21 Uhr, Di geschlossen

BIERGARTEN



Hafenbar im Yachthafen, Am Winterhafen 1, Magdeburg-Rothehorn, Tel: 56 83 90, www.yachthafen-magdeburg.com

INDISCH



Indian Palace, Lifestyle Restaurant, Breiter Weg 224, MD-Altstadt, Tel: 0391 - 56 280 410, Di-So 11.30-14.30 Uhr, 17.30-22 Uhr, Mo Ruhetag, www.indian-palace-md.de

ASIATISCH



Hyaku MIZU – in der Grünen Zitadelle Magdeburg, Breiter Weg 8/10, Tel: 59 77 88 72, Mo-Sa: 12-15.30 Uhr & 17-22.30 Uhr, So: 12-21.30 Uhr, www.hyaku-mizu.de



Kinh Do. Vietnamesisches Restaurant – Sushi-Bar, Listemann-Straße 18, Tel: 0391-520 8409, Mo-Sa: 11-15 und 17-23 Uhr, So 11-15 und 17-22 Uhr

Stadtarchiv, Engelhardt (3)



1930: Als schwimmendes Bootshaus am Fermersleber Elbufer, dahinter der zur Umkleide umgebaute Kettendampfer „Gustav Zeuner“



Rustikale Romantik im Extra-Raum für Feiern, Elbbllick inklusive



Maritimer Tresen im Bootshaus und eine Frau am Steuerrad: Sabrina Vollmann

An der Elbe hellem Strande

Das 2022 wiedereröffnete **Bootshaus am Yachthafen** geht ab April in die Saison und setzt auf deftige Küche & schöne Aussichten

Vor knapp 100 Jahren war das Fermersleber Elbufer bereits eine aufregende Adresse. Paul Michaelis betrieb hier eine Fährverbindung per Handkahn hinüber nach Prester, er sorgte auch dafür, dass ein ausgedienter Ketten-schleppdampfer am Ufer zur Gaststätte aufgebockt wurde und eine Strom-badeanstalt das Publikum anzog. Die schwamm ab 1924 als Prahm im Fluss. Als 1959 mithilfe einer sowjetischen Planiermaaschine der Sportboothafen entstand, wurde die Prahm dann an Land gezogen, auf hochwassersichere Pfeiler gesetzt und zur Gaststätte „Bootshaus“ umgebaut. Heute gehört der Sportboothafen Fermersleben, im Winkel zwischen den Salbker Seen und der Elbe gelegen, zu den eher versteckten Orten in der Stadt. Seine Lage am Elbradweg, die lässige 5-km-Distanz zum Stadtzentrum und erst recht die Gaststätte „Bootshaus“ machen ihn aber zum schönen Ziel für Radausflüge.

Seit letztem Jahr wird das Bootshaus von Sabrina Vollmann und Mario Hellwig vom Landhaus Lemsdorf betrieben. Die Karte offeriert deftige Küche mit Bauernfrühstück, Matjes und gleich elf Schnitzel-Varianten (Tipp: donnerstags ist Schnitzeltag), die an einem ersten warmen Frühlingstag auf der sonnigen Dachterrasse am besten schmecken. Es gibt Spielmöglichkeiten, einen Platz für Ballsport und wer mag, schlendert nach dem Essen einmal auf die Bühne an der Hafenausfahrt, wo sich breit die Elbe vorbeiwälzt. (c) **Bootshaus am Yachthafen, Elbweg 3C, MD-Fermersleben**, Tel: 72 72 714, geöffnet: Mo/Di geschlossen, Mi-Fr ab 15 Uhr, Sa/So ab 11 Uhr, www.bootshaus-am-yachthafen.de



Ist im wahrsten Sinne des Wortes ein „Bootshaus“, denn vor 60 Jahren wurde hier ein Elbkahn aufgebockt und umgebaut



Linhart, Burgerladen mit Fleischknüppel & Co., Gerhart-Hauptmann-Str. 32, Tel: 50678900, Mo geschl., Di-So 17.30-22 Uhr



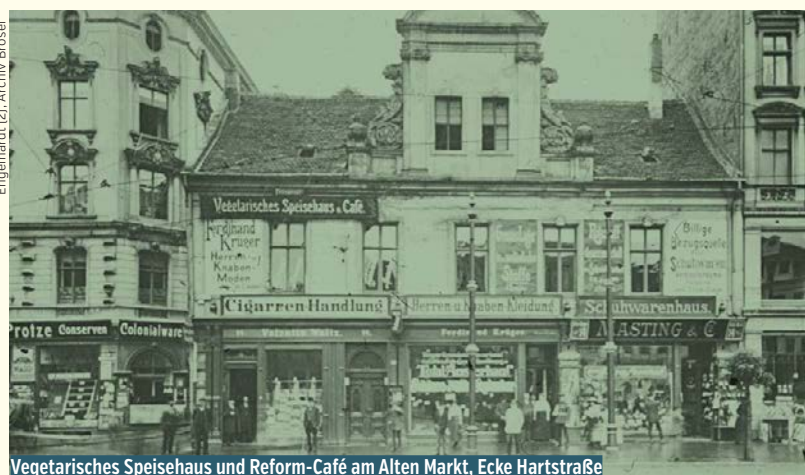
Landhaus Lemsdorf – Restaurant+Biergarten

10 April 13 Uhr & **minigolfanlage** Bayerischer Biergarten

Ostermontag

Feuerschalen
Ostercocktail
Ostereier bemalen
Stockbrot backen

LIVE - MUSIK
DANNY PRIEBE



Vegetarisches Speisehaus und Reform-Café am Alten Markt, Ecke Hartstraße



Das „Vegan living“ im Quartier Elbbahnhof



Lena Gaidamacha & Julius Fritsche

Pythagoreische Ernährung

Etwa 130 Jahre ist es her, als das **erste vegetarische Speisehaus** in Magdeburg öffnete. Das „Pomona“ passte damals in den Zeitgeist.

„Was ist Fleischbrühe?“ fragte 1895 ein Text im SPD-Blatt „Volksstimme“. Anschließend wurde der prominente Mediziner Rudolf Virchow zitiert, wonach Fleischbrühe weder ein Nahrungsmittel sei noch „Kraft gäbe“. Absender des Inserats war das „hygienisch-vegetarische“ Speisehaus „Pomona“ in der Großen Schulstraße, mitten in Magdeburgs Altstadt.

Schon die Alten Griechen wussten die vegetarische Ernährung zu schätzen. So geht der bis heute benutzte Begriff der pythagoreischen Ernährung auf den Philosophen Pythagoras (~570-510 v.u.Z.) zurück. Später, im Zeitalter der Aufklärung des späten 18. Jahrhunderts, gab Jean-Jacques Rousseau den entscheidenden

Impuls für die neu-liche

Beschäftigung mit der vegetarischen Idee. Der Begründer des Naturismus predigte Selbstgenügsamkeit, sein Ideal war ein naturgemäß geführtes Leben, zu dem die Pflanzenkost gehörte. Sie schien ihm um ein Vielfaches reiner als die Fleischnahrung. **Die Anfänge des Vegetarismus** in Deutschland lassen sich auf 1867 datieren. Damals gründete Eduard Baltzer den „Deutschen Verein für natürliche Lebensweise“, 1892 rief man in Leipzig den „Deutsche Vegetarier-Bund“ aus, dessen Kernidee in der „Pflege des edlen und wahren Menschentums auf Grundlage der fleischlosen Diät“ bestand. Eine der vielen sich gründenden Ortsgruppen hatte er ab 1893 in Magdeburg. Im selben Jahr eröffnete in Leipzig Mitteldeutschlands erste vegetarische Gaststätte. Namensgeber des „Pomona“ war die römische Göttin des Obstsegens. Schon kurz darauf gab es den gleichnamigen Ableger in Magdeburg. Noch vor dem Ersten Weltkrieg, spätestens ab 1913, existierte auch am Alten Markt ein vegetarisches Speisehaus & Café, betrieben von Familie Fröbrodt. Und seit 2017 hat Magdeburg mit dem „Crops“ das erste vegane Lokal der Neuzeit. [c]

Vegetarische/Vegane Lokale in Magdeburg:
Botanica, Otto-von-Guericke-Straße;
Crops, Breiter Weg 19b (Bärstraße);
Vegan living,

Pomona, die römische Göttin des Obstsegens



Qilin, Restaurant, Lounge & Terrasse, der perfekte Platz um moderne asiatische Küche zu genießen; vietnamesisch-thailändisch, Sushi, abwechslungsreich, *glutamatfrei*, Mo-Sa 11.30-15 und 17-22.30 Uhr, So 12-21 Uhr, Tel.: 0391-243 99 44, Leiterstraße 1, www.qilin-md.de



Sen Viet – Vietnamese Cuisine, Hasselbachplatz 2 Tel: 55563136, Mo-Sa 11.30-23 Uhr, So/Feiertage 11.30-22 Uhr, Küchenschluss 30 min. vor Ende, www.senviet-md.de



Vegan Living, Vegan Restaurant, Zum Dornfelsen 4 (Alter Elbbahnhof) Tel: 0157-8989 9808, Mo-So 11.30-15 Uhr u. 17.30-23 Uhr, Küchenschluss 14:30 bzw 22:30, www.vegan-magdeburg.de

ORIENTALISCH

BINGÖL GRILL
AM HASSEL

Bingöl Grill am Hassel, Döner Kebab & Chicken, Breiter Weg/Einsteinstraße, tägl. geöffnet Mo, Di, So 10-03 Uhr, Mi-Sa 10-05 Uhr

BINGÖL GRILL
DÖNER PIZZA PASTA

Bingöl Grill Alter Markt, Döner - Pizza - Pasta, Alter Markt 15, Mo-Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr



Damaskus Haus, Syrisches Restaurant, Otto-von-Guericke-Straße 55a Tel: 0176-413 66 441, täglich 11 bis 23:59 Uhr, Wir liefern über lieferando und ubereats.com, facebook.com/damaskus.Haus.3

CAFES



Café Seestraße, Seestr. 24, MD-Crackau, Tel.: 50 45 234, Mi-Fr 10-17 Uhr; Sa/So 10-18 Uhr, Mo/Di Ruhetag, www.cafe-seestrasse.de



SchöneDingeCafé, Halberstädter Str. 141, MD-Sudenburg, Tel. 2428494, Mo-Fr 11-18 Uhr, Sa/So 14-18 Uhr, www.schonedingecafe.de

BARS



Hoeferts Nachbarschaftsbar, Schönebecker Straße 23 (Engpaß), MD-Buckau, Tel.: 242 995 14

KNEIPEN



Kunstkneipe NachDenker, Olivenstedter Str. 43, Magdeburg, Tel.: 50558406, www.facebook.com/nachdenker



Kelly's Sportsbar, Berliner Ch. 41, Tel: 811 71 85, Bier, Burger, Schnitzel & mehr, ab Okt: Di-So ab 18 Uhr, zu Spielen (FCM/SCM) und Konzerten in der GE-TEC-Arena 3h vor Beginn geöffnet; SKY-TV

KABARETT



... nach Hengstmanns, Breiter Weg 37 (Nordabschnitt), MD-Altstadt, alle Termine auf www.hengstmanns.de, Reservierungen, Tel. 40 255 40, nach@hengstmanns.de

IMPRESSUM

Herausgeber: DATES Medien Verlag GmbH · Zum Handelshof 7 · 39108 MD

Telefon: 0391/7 32 52-30, Fax: -31

Internet: www.dates-md.de

Bürozeiten: Mo-Fr 9-17 Uhr

Geschäftsführung

Geschäftsführung: Jörg Segler (j.segler@dates-online.de)

Assistenz: Kristin Funke (k.funke@dates-online.de)

Rechtsfragen: Volker Weise

Marketing

Anzeigen regional: Jörg Segler (j.segler@dates-online.de), Beatrice Lehmann (b.lehmann@dates-online.de)

Überregionale Anzeigen:

CITY MAGS Vermarktungsgesellschaft, Varrentrappstr. 53, 60486 FFM, Tel: 0 69/97 95 17 10, **Redaktion**

allg: redaktion@dates-online.de

Redaktionsleitung: Conrad Engelhardt (c) [v.i.s.d.p.]

c.engelhardt@dates-online.de, Tel: 732 52 33

Autoren: Holger Boley (ad.vocado), Dirk Heidecke (dh), Henning Lühr (heli), Daniel Sommerfeldt (d2), Dirk Wellborn (welle), André Wesche (aw), Gisela Begrich (gb), Katrin Singer (ks), Robert Gryczek (rg), Oliver Wiebe (ow), Sven Rosig (svr), Florian Schreiter (fs), Kyra Bartel (kb), Uwe Förster (uf), Maria Lattner (ml), Leon Zorn (lz), Kristin Plumborn (kp), Katrin Gellrich (kg), Tom Nebel (tn), Johanna Flint (jf), Silas Verchau (sv)

Die Rubriken „Der Stadtläufer“ und „Magdeburger des Monats“ sind Satire im Sinne des Pressegesetzes.

Veranstaltungstermine werden kostenlos veröffentlicht: termine@dates-online.de, z.Hd. Kyra Bartel, Tel: 0391/7325235

Produktion

ausreden@dates-online.de: Christian Gramm, Daniel Sommerfeldt, Dana Schmidt, Karolin Gillert

Herstellung/Vertrieb

Druck: Westermann Druck BS

Vertrieb: Eigenvertrieb durch den Verlag (vertrieb@dates-online.de) & Paganini-Displays, Tel: 5 41 89 23

Monatl. verbreitete Auflage 29.955 Exemplare (01/2020)

Der Abdruck öffentlicher Veranstaltungen bei Bekanntgabe bis zum Redaktionsschluss ist kostenlos, aber ohne Gewähr. Keine Haftung für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotos. Der Nachdruck oder Vervielfältigung, auch auszugsweise, von Beiträgen sowie Bildern nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages. Vom Verlag gestaltete Anzeigen unterliegen dem Urheberrechtsschutz und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages weiterverwendet werden. Namentlich gekennzeichnete Beiträge spiegeln nicht unbedingt die Meinung des Verlages wieder. Für den Inhalt der Anzeigen wird keine Haftung übernommen. Alle redaktionellen Angaben sind ohne Gewähr.

Termine für die nächste Ausgabe

Redaktionsschluss 11.4.
Terminschluss 11.4.
Kleinanzeigenschluss 17.4.
Erscheinungsdatum 26.4.

DIE GERÜCHTEKÜCHE IM APRIL



HOLZ VOR DER HÜTT'N Mit der zur neuen Saison eröffneten Imbiss-Hütte wird der Rastplatz am Schönebecker Restaurant „Weltrad“ für Radler auf dem Elbradweg noch attraktiver

Holz vor der Hütt'n

Dank seiner aussichtsreichen Lage im Winkel zwischen Schönebecker Elbufer und dem Salinekanal ist das „Weltrad“-Restaurant seit Jahren bei Radlern eine beliebte Adresse. Zum Start in die neue Radler-Saison will man im Biergarten mit einer neuen Hütte wieder einen draufsetzen und – ganz im Sinne der radelnden Gäste – einen unkomplizierten Zwischenstopp ermöglichen. Erfrischen des Bier und andere kühle Getränke sowie einfache Gerichte in Weltrad-Qualität werden zum Verzehr vor Ort oder zum Mitnehmen angeboten.

Mehr Burger

Aus der Altstadt hatte sich McDonalds 2021 ja gleich doppelt zurückgezogen – am Bahnhof und an der



RIALTO ZWEI Das italienische Ristorante „Rialto“ bekommt einen Ableger im City Carré. Im Mai eröffnet das Eiscafé „Rialto 2“

Ernst-Reuter-Allee. Damit waren sie nur noch an der nördlichen und südlichen Stadteinfahrt vertreten. Nun nimmt eine neue Filiale Stück für Stück Gestalt an, Standort ist der östliche Stadtrand an der Berliner Chaussee. Eröffnung soll dort im Frühsommer sein.

Rialto zwei

Das mediterrane Ristorante „Rialto“ am Breiten Weg bekommt schon bald einen Ableger auf dem Foodcourt des City Carrés. Im Mai soll dort das Eiscafé „Rialto 2“ eröffnen.



WIEDER FREI Das Kneipencafé „allards“ in Stadtfeld steht ab sofort wieder zur Vermietung frei



COMET UND CALLISTA Mit einem aus drei Aromahopfensorten kalt gestopften Pale Ale (Bupa) startet Robert Kellermann von der Gasthausbrauerei Brewckau in die Saison

Comet und Callista

In der Gasthausbrauerei „Brewckau“ ist es zur Tradition geworden, mit einem Bupa (Buckauer Pale Ale) als erstem saisonalen Spezialbier in die Saison zu starten. Die Rezeptur bleibt gleich, einzig – aber entscheidend – die Hopfensorten für das kalt

gestopfte Bupa wechseln. In diesem Jahr waren es: Comet, Mandarina Bavaria und Callista.

Gulasch ging immer

Wer hätte Ende der 80er gedacht, dass es eine einfache Broilerbraterei mal so weit bringen könnte? Der von Jürgen und Marion Löffler 1988 eröffnete Geflügel-Imbiss „Hühner Harry“ hat über die zurückliegenden 35 Jahre in Stadtfeld (und weit darüber hinaus) jedenfalls echten Kultstatus erreicht. Auch wenn längst Sohn Dirk die Federführung übernommen hatte, stand Jürgen Löffler bis zuletzt in seinem Laden, führte ein Vollgas-Leben als Gastronom. Aber die Kraft hatte ihn nach dem Tod seiner Frau verlassen. Nun ist er 69-jährig gestorben.

Wieder frei

Mitten in der ersten Welle der Pandemie hatte Torsten Liebeknecht im



GULASCH GING IMMER Mit seinem 1988 gegründeten Imbiss „Hühner Harry“ hatte Jürgen Löffler (hier neben Sohn Dirk) in Stadtfeld Kultstatus. Nun ist er 69-jährig gestorben.

Magdeburger Allerlei

Am 25. April, ab 19:30 Uhr wird im Café Rossini wieder der Kochlöffel geschwungen. In seiner Kochshow „Magdeburger Allerlei“ begrüßt Stadtmanager Georg Bandarra diesmal Dr. Detlef Swieter, Vorstandsvorsitzender der Öffentlichen Versicherungen Sachsen-Anhalt.

Stern für Magdeburg?

Am 4. April erscheint der neue Michelin-Guide für Deutschland. Klar ist dabei, dass die Tester in Magdeburg unterwegs waren. Gibt es diesmal etwa einen Stern für Magdeburg?

Leinen los!

Zum 1. April startet auf dem Werder die urige „Hafenbar“ des Yachthafens in die neue Saison, parallel dazu liegen auch die Mietflöße wieder für Elbtörns bereit – und HausMaskottchen Käpt'n Hook wacht natürlich am Eingang der „Hafenbar“, dass bei allen immer „ne „Handbreit Wasser unterm Kiel“ ist.“

Koreanische Küche

In der Otto-von-Guericke-Straße am Haselbachplatz hat das „Chigogi“ eröffnet. In dem stilisch eingerichteten Restaurant bietet Inhaber Trung Nguyen koreanisches Street Food an.



MAGDEBURGER STERN? Am 4. April erscheint der Michelin-Guide Deutschland. Gibt's diesmal etwa 'nen Stern für Magdeburg?



LEINEN LOS! Zum 1. April startet die „Hafenbar“ im Yachthafen in die neue Saison – und Maskottchen Käpt'n Hook ist natürlich wieder mit dabei



MEHR BURGER Aus der Altstadt hatte sich McDonalds gleich doppelt zurückgezogen, dafür nimmt die Filiale an der Berliner Chaussee Stück für Stück Gestalt an. Eröffnung ist im Frühsommer ...

neulich in Magdeburg

ZENTRALER PLATZ, MAI 1962

Familienarchiv Brosel



RUSSISCHE FREUNDE

Es waren Jahre des Aufbruchs. Auf dem neugeschaffenen Zentralen Platz sprudelte nun ein Springbrunnen. Unter die Besucher mischten sich immer wieder Offiziere der sowjetischen Garnison im Herrenkrug. Der Blick auf die Sowjetunion und die damit verbundene Idee vom neuen sozialistischen Menschen hatte gerade ordentlich Auftrieb bekommen, denn der größte von ihnen, Juri Gagarin, war Monate zuvor als erster Mensch ins Weltall geflogen.

weitererzählt

Irgendjemand hat dem Essen im Bürokühlschrank Namen gegeben. Heute hatte ich ein Sandwich namens Markus und mein Joghurt hieß Inge.

„Ooohr, ich hasse so lange Sprachnachrichten.“

„Alter, wir telefonieren!“

Habe gerade Kopfhörer mit den Initialen L. R. gefunden.

Gehören die hier jemandem?

„Lass uns das klären wie Männer.“

„Also gar nicht?“

„Jup.“

„Papa lass, ich kann das!“

„Oh, kaputt ...“

Die beste Art zu prüfen, ob eine Frau wirklich schläft, ist die Frage: „Na, schläfst du schon, dicke Nudel?“

Auf diese Couch passen 6 Leute. ohne Probleme!“

„Wo finde ich denn 6 Leute ohne Probleme?“

„Liebe Kinder, heute lernen wir was über Demokratie“

„Warum?“

„Weil ich das sage.“

„Maaamaaa, kooomm maaahl!“

„Ich bin oben! Komm hoch, wenn du was willst!“
Stampft die Treppen hoch

„Mama, ich bin in Kacke getreten, guck!“

EIN ECHTER PIRAT WEINT NICHT.

EIN ECHTER PIRAT HEULT RUM.

Malwerk



ZAHL DES MONATS

2.477

Tage dauerte es vom ersten symbolischen Spatenstich bis zur Eröffnung des Magdeburger City-Tunnels.

SATZ DES MONATS

„Ich feier' Frauen, die mit anpacken können und liebe es, handwerklich aktiv zu werden.“

Die neue „Miss Germany 2023“, Kira Geiss, nach ihrer Wahl

Preise
wie in 2022

Saisonbeginn!



8 x in Magdeburg

Hier finden Sie uns:

1. Ottersleber Chaussee

neben der FFW

2. Salbker Chaussee

vor der Auffahrt zur Tangente

3. Halberstädter Chaussee

An der Klinken

4. Kümmelsberg

Neu: Parkplatz REWE

5. Berliner Chaussee

Ecke Kleine Steinwiese

6. Ebendorfer Chaussee

gegenüber der Straßenbahn-
haltestelle Milchweg

7. Stadtfeld

am Kaufland / alter Schlachthof

8. Grüne Zitadelle

Hundertwasserhaus, an der Straßen-
bahnhaltestelle »Leiterstraße«

Garlipp-Spargel

aus Schelldorf bei Stendal

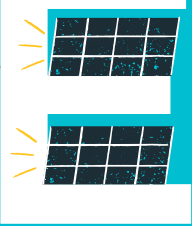
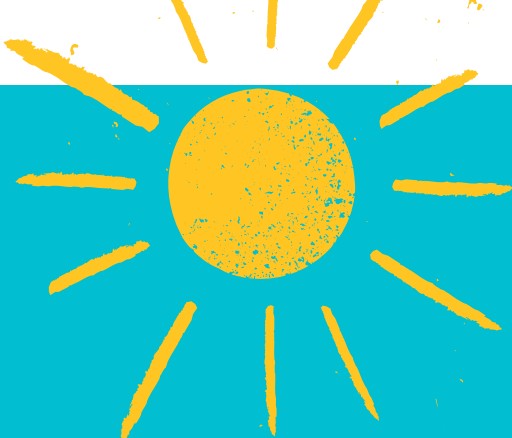
www.garlipp-spargel.de • Tel. 03 93 62-8 11 27

Geöffnet: Mo. 8 - 13 Uhr • Di. 12 - 18 Uhr • Mi. 8 - 14 Uhr

Do. + Fr. 8 - 18 Uhr • Sa. 8 - 16 Uhr • So. nur hier 8 - 12 Uhr

Wir schälen Ihren Spargel kostenlos!

Sie erhalten von 1 kg Spargel mindestens 700 g geschälte Stangen und 300 g Schalen (auf Wunsch).



GRÜNE MESSE

Der SWM Marktplatz mit Energiespar-Ideen für dein Zuhause

So macht Energiesparen Spaß: Über 30 regionale Aussteller:innen und wir bieten smarte Lösungen für Energieeffizienz und Klimaschutz. Unser Highlight: Mini PV-Anlagen für den Balkon. Energie in ihrer leckersten Form gibt es an vielen Ständen mit gesunden Spezialitäten aus der Region zum Kosten und Ausprobieren.

10 – 17 Uhr, im Klosterberggarten
www.gruene-messe.de



29. April
**Klosterberge-
garten**



SWM
MAGDEBURG