

# PAISAJES CASUALES



[ ÁNGEL M. FELICÍSIMO ]

No soy un artista. He hecho fotos, he dibujado, he escrito (incluso poesía, qué atrevimiento), pero no soy artista. El artista construye escenarios para que el que observador se introduzca en ellos y experimente nuevas emociones; lo hace a partir del estudio, de la experiencia y del virtuosismo.

Yo apenas construyo esbozos y dejo la mayor parte del trabajo a los que los observan. Aquí me he atrevido a acompañar las imágenes con textos, a veces propios, a veces prestados. Textos e imágenes tienen vida propia, pero tal vez se complementen y el resultado sea, quién sabe, algo más que la mera suma de las partes.

Mientras tanto, voy dejando mi oficio de investigar, pero sigo diseñando experimentos en territorio desconocido, como estas imágenes, incursiones en un mundo que me atrae. Algunas de ellas han congelado en el tiempo momentos y lugares que, de otra forma, estarían perdidos y olvidados. Supongo que es una buena excusa para enseñarlos.

Ángel M. Felicísimo  
am.felicisimo@gmail.com

**PAISAJES CASUALES**  
**(YO SÓLO PASABA POR ALLÍ)**





**Almería, Gata, 2016**

*Hacia dónde me llevas si no es al paraíso,  
Hacia dónde me llevas si no es al mar,  
Hacia dónde si no.*

Cris Aparicio





**Lanzarote, Los Cuervos, 2023**

*La arena de los ciclos es la misma  
E infinita es la historia de la arena;  
así, bajo tus dichas o tu pena,  
La invulnerable eternidad se abisma.*

Jorge Luis Borges





**León, Collado Jermoso, c. 1985**

*Nubes y nubes  
flotan dormidas, algas del aire;  
todo el espacio  
gira con ellas, fuerza de nadie.*

Octavio Paz





**Málaga, El Torcal, 2015**

*Tiemblan las rocas del fondo  
bajo el agua que no existe.  
Tiemblan pétreas colinas  
sobre el agua que no existe.*

Ramón Mayrata

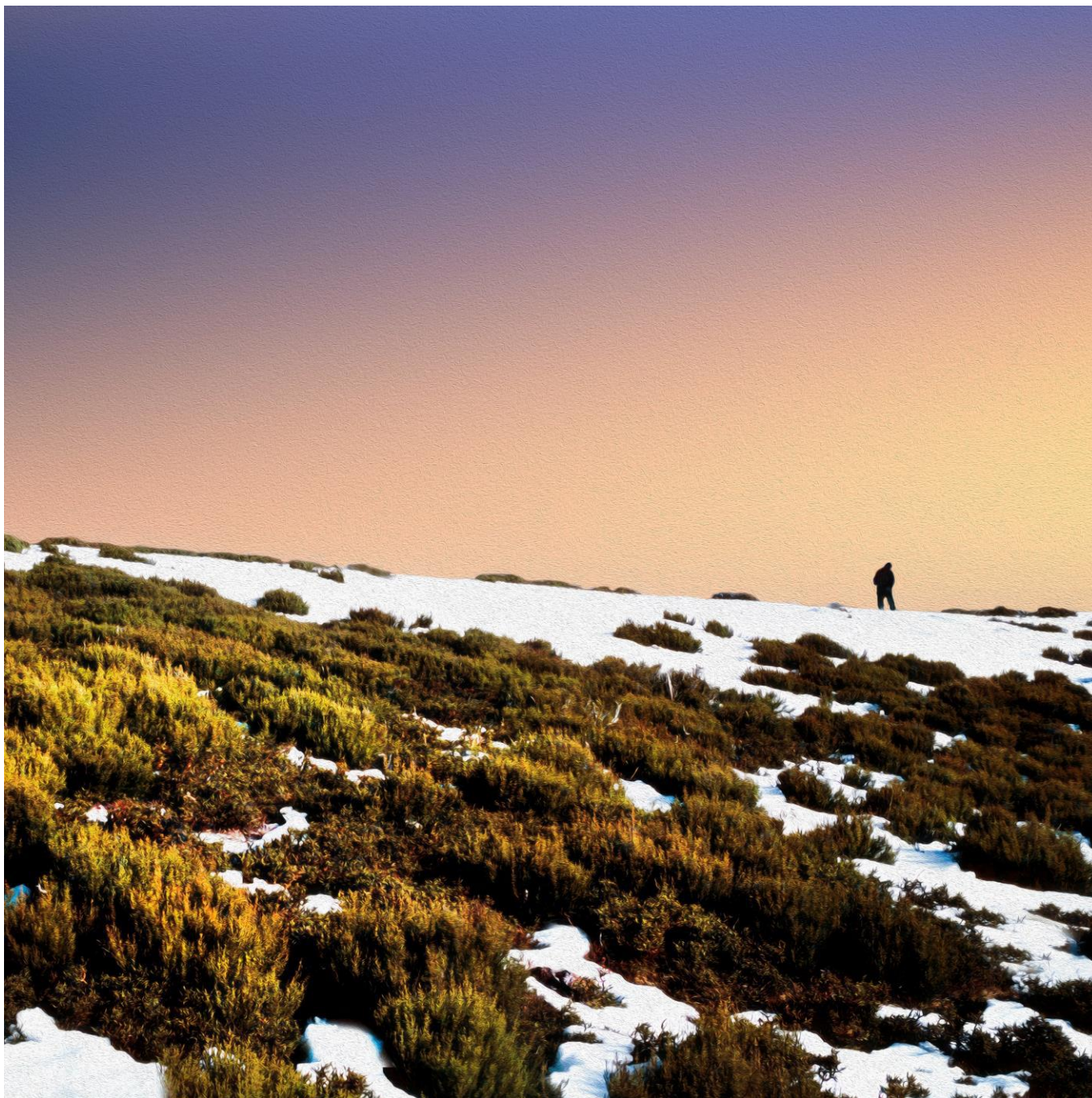




**Asturias, Aramo, 2010**

*Olas que sueñan con volar.  
Remontan el aire y, sin saberlo,  
vuelcan los secretos del mar  
en las montañas.*





**Asturias, Fuentes del Narcea, 1982**

*De los dioses de los paisajes, caminantes,  
me ha hablado el del invierno,  
el de los brezos en la nieve,  
el del frío y el viento del nordeste.*





## **Ciudad Real, Daimiel, 2021**

*Hoy debía ser un día diferente.  
Hoy recordamos el maëlstrom al que sobreviviste,  
aquel remolino que casi acabó contigo.  
Pero ¿por qué estamos oyéndolo de nuevo después de tanto tiempo?  
¿Notas cómo se acerca? ¿Lo ves allí, a lo lejos?  
¿Qué vencerá esta vez? ¿La luz o la sombra de la tormenta?*





**Extremadura, Medellín, 2012**

*Al principio, recuerdo que subía  
a esta verde colina  
en demanda de paz. Buscaba sólo  
dejarme acompañar por el silencio,  
Alcanzar una tregua con la vida.  
Sólo tras muchas tardes  
me reveló el silencio su textura:  
el murmullo del río,  
las hojas agitadas por el viento...*

César Rodríguez de Sepúlveda



**Marruecos, Kenitra, 1990**

*Confluyen vientos, mar y arena.  
En la lucha de fuerzas y colores,  
el rojo, victorioso, inunda la tarde,  
y el sol, casi oculto, alumbra con él su retirada.*





## **Cerdeña, 2022**

*El día se acaba con la amabilidad de soportarnos,  
inmerso en su ciclo interminable  
ignora que todo lo tocado es destruido,  
que allá donde pisamos,  
las sombras se ciernen sobre el suelo.*



**Asturias, San Isidro, 2020**

*Los caballos en el campo,  
el pasto alto.*

*Los caballos en el campo  
bajo la luz de la madrugada.*

...

*Los caballos en el campo,  
el chasquido de sus cascos.*

Nika Turbiná







**Asturias, El Jascal, c. 1985**

*No cabe duda. Ésta es mi casa,  
aquí sucedo, aquí  
me engaño inmensamente.  
Ésta es mi casa detenida en el tiempo.*

Mario Benedetti





**Soria, 2022**

*Habría que sembrar girasoles  
a lo largo del camino,  
sembrarlos en la tierra,  
en la ciénaga, en el barro,  
plantarlos bajo el odio,  
como se planta el fuego.*

Francisco Ruiz Udiel





**Gibraltar, 2015**

*14 kilómetros.*

*Dos líneas que en el mar se trazan.*

*La primera es la que une,  
la otra la que separa.*

*Y en la encrucijada,  
tanto cadáveres como esperanza.*





**Asturias, El Meicín, 1983**

*En algún momento la nieve  
se derretirá en el deshielo  
y será un torrente  
que aclara los ríos oscuros.*

Michael Krüger

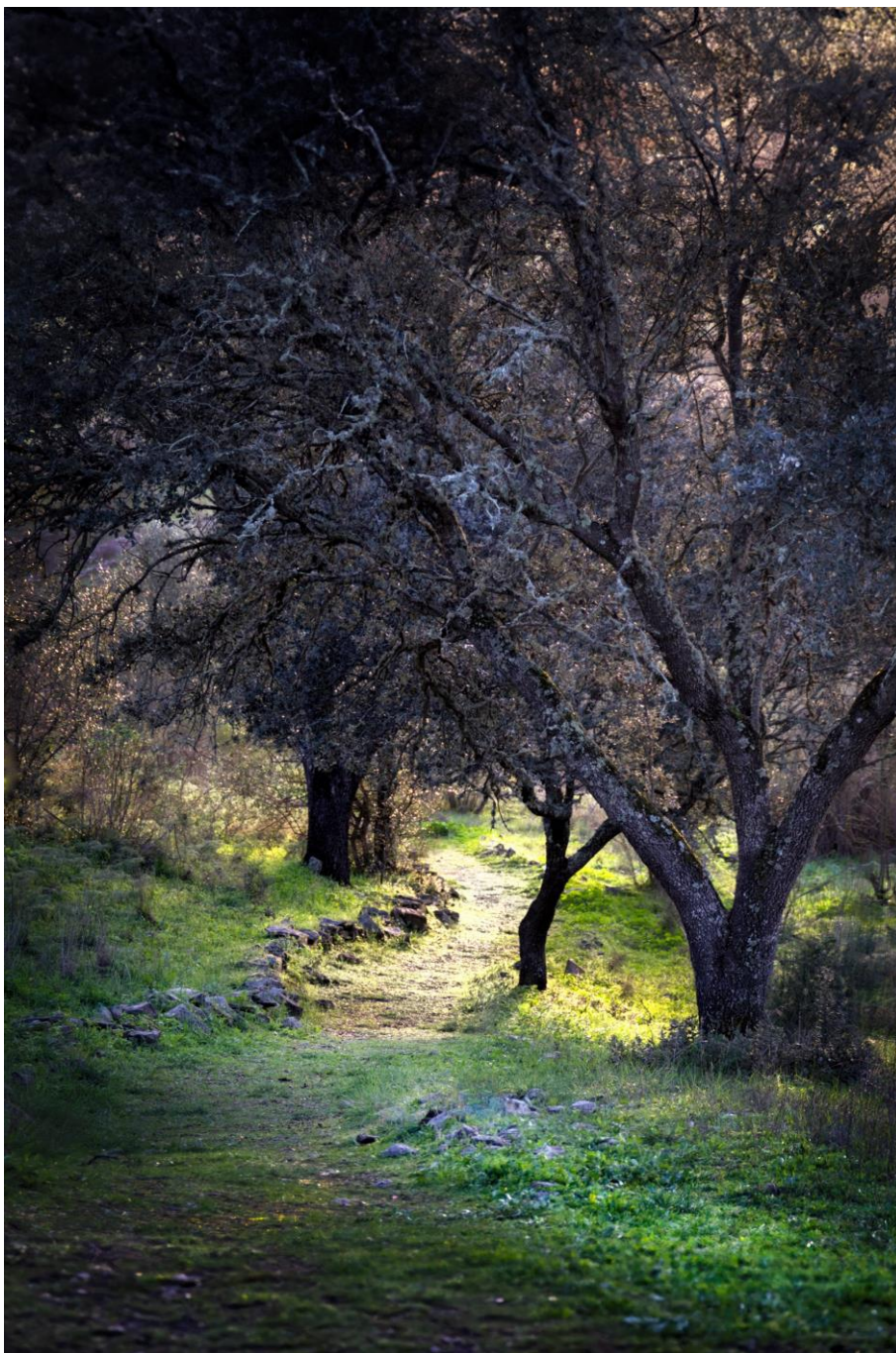




**Tenerife, La Orotava, 2023**

*Es la tierra que se mueve,  
es el monstruo de piedra que se despereza.  
Lentamente se extiende, con cuidado,  
y surgen los dientes, y cubre los mares.*





**Extremadura, Capote, 2023**

*Has venido para ver los árboles, la luz que se filtra entre las hojas, el agua.  
Has venido para escuchar el canto del grillo y de los pájaros.  
Eres testimonio de algo que brilla en la sombra y nunca ha dicho nada.*

Teresa Garbí





**Asturias, Somiedo, 1985**

*La montaña inaccesible, alta,  
para que te esfuerces.  
El cielo como recompensa  
para que vivas.*

Kepa Murua





**Asturias, Peña Tú, 2021**

*Dioses de antaño grabados en las rocas.  
Ya no nos maldicen con hambre o enfermedades,  
ya no nos bendicen con buenas cosechas,  
ya no son necesarios para que salga el Sol cada mañana.  
Los dioses se han vuelto sospechosamente indiferentes.  
Los dioses están como ausentes.*





**Asturias, Cabo Peñas, 2009**

*Debiera ser verdad, debiera el día  
inundarse de luz como hoy lo veo,  
con su gesto de sábado y ventanas  
abiertas al rumor del oleaje.*

Eduardo García





**Lanzarote, 2023**

*Vientos y mareas.  
A lo lejos ya el mar se ha retirado  
Pero en tus ojos entreabiertos  
Han quedado dos pequeñas olas.*

Jacques Prévert



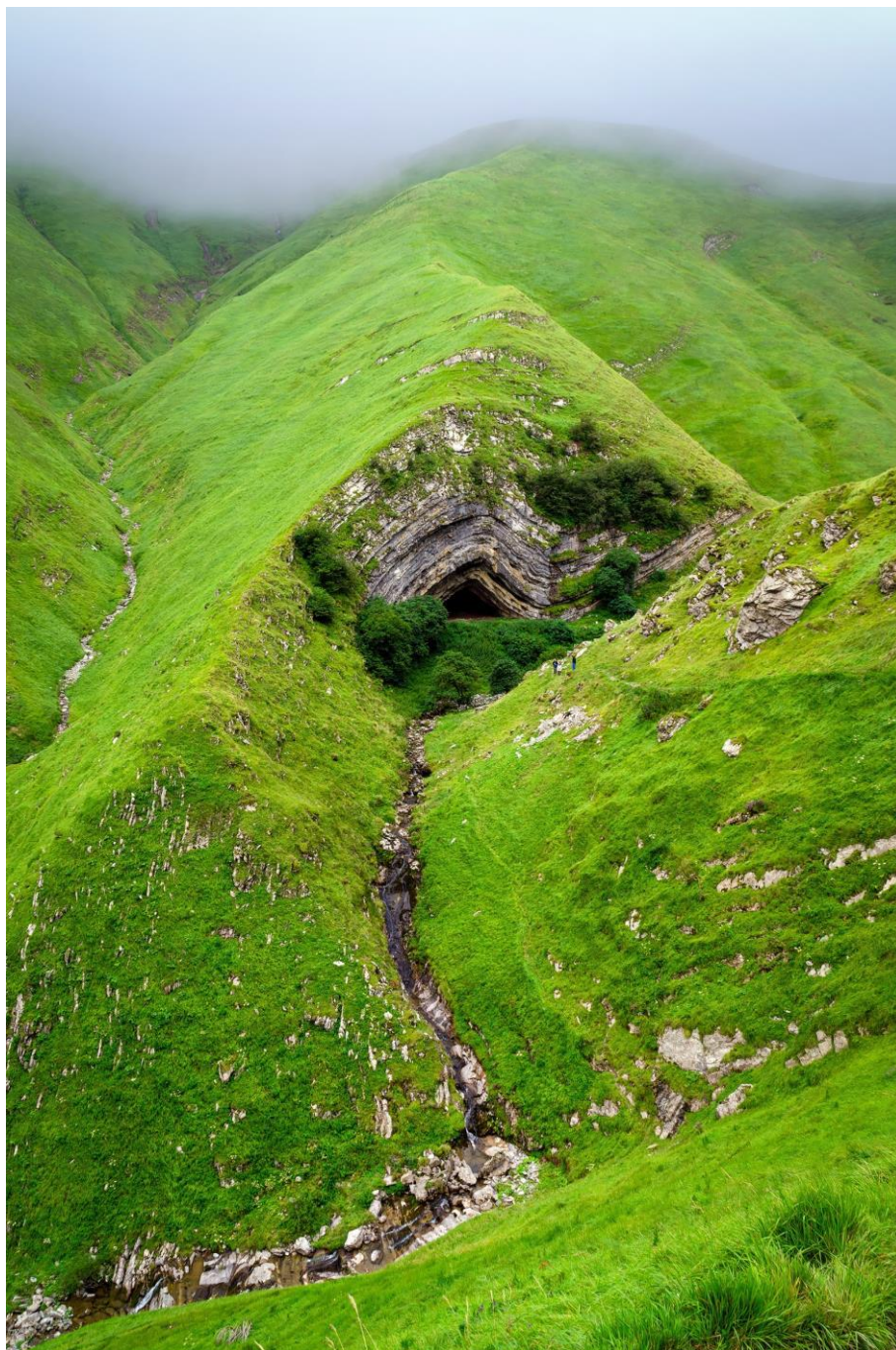


**Extremadura, Los Barruecos, 2017**

*[...] un río de aguas diáfanas que se precipitaban por un lecho de piedras pulidas, blancas y enormes como huevos prehistóricos. El mundo era tan reciente, que muchas cosas carecían de nombre, y para mencionarlas había que señalarlas con el dedo.*

Gabriel García Márquez





**Navarra, Cueva de Arpea, 2014**

*La tierra se dobla y se repliega.  
De ti depende si las sombras que la ocultan  
te llaman para revelar entre penumbras  
las luces que atesoran.*





**Huesca, 2019**

*Milagro de la luz: la sombra nace,  
choca en silencio contra las montañas,  
se desploma sin peso sobre el suelo  
desvelando a las hierbas delicadas.*

Ángel González





**Extremadura, Vegas del Guadiana, 2023**

*Fantasmas que vuelven como árboles.  
Fantasmas de personas olvidadas, de parias,  
de desheredados, esclavos y sirvientes.  
Fantasmas de todos los ausentes  
de la historia escrita y recordada.*





**Palencia, Fuentes Carrionas, 1978**

*¿Qué has logrado en todo este tiempo?  
Me pregunta el viento,  
que ha empezado a soplar.*

Chūya Nakahara





**Canarias, La Graciosa, 2023**

*Eras de vientos y de otoños,  
eras de agrio sabor a frutas,  
eras de playas y de nieblas,  
de mar reposando en la bruma...*

...

*(Qué bello, mar, morir en ti  
cuando no pueda con mi vida.) .*

José Hierro



**Asturias, Ubiña, 1983**

*Ha levantado el vuelo  
y, a su vez,  
el día se sustenta en equilibrio.  
Amanece de blanco la belleza.*

Rubén Martín Díaz







**Tenerife, Teide, 2023**

*Jamás he visto el mar,  
pero sí las olas de brezos bajo el viento,  
los caminos como surcos de carabelas,  
los campos de lavas nacidas de tormentas.*





### **Tenerife, Teide, 2023**

*Creación y destrucción, Brahma y Shiva.  
Moles y fuego de las entrañas de la tierra;  
recién nacidas, limadas con paciencia,  
con ciclos medidos en millones de vidas.*





### **Asturias, 2011**

*Ocurre en ocasiones, cuando las profundidades emergen;  
quieren respirar aire a presión de superficie,  
tal vez quieren ver el sol en su esplendor  
y el azul impregna el aire, el cielo y la tierra.*





**Asturias, c. 1990**

*Recuerda, siempre recuerda,  
el faro en la sombra, las olas y la espuma blanca;  
deja huellas con tus pasos,  
aunque la mar las borre la próxima marea.*





### **Tenerife, 2023**

*Encima de las nubes apenas se distingue  
la línea que separa cielo, mar y horizonte.  
No hay límite de espacio para el alma que busca.  
No hay límite de tiempo para el viaje que espera  
hallar tras la vereda la luz de la penumbra,  
el rastro de la huella que habita en el instante.*

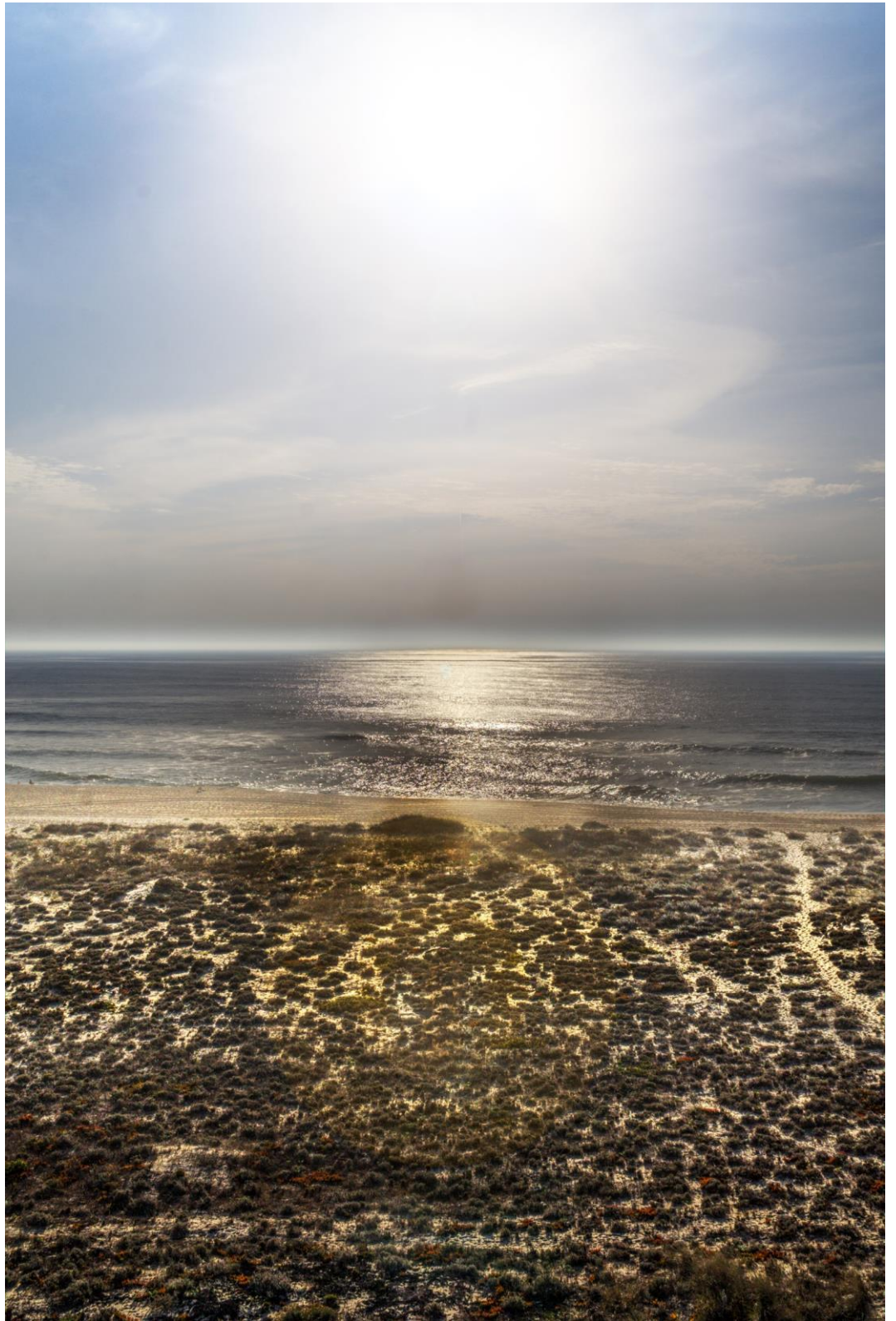
Juan Herrero



**Portugal, Nazaré, 2020**

*El mar decía a sus olas  
Hijas mías volved pronto.*

Vicente Huidobro







**Huelva, Doñana, 2015**

*Hoy, no sé por qué, el viento ha tenido un  
hermoso gesto de renuncia, y los árboles han  
aceptado su quietud.*

José Saramago





**Ecuador, Quito, 2010**

*¡Qué extraño es vagar en la niebla!  
Ningún hombre conoce al otro.  
Vida y soledad se confunden.  
Cada uno está solo.*

Hermann Hesse





**León, Las Médulas, 2016**

*Dadme un sendero para recorrer el bosque,  
dadme hierba, árboles, ríos, helechos, musgo,  
dadme hongos.*

*Dadme una ruta que me devuelva al pecado original.*

Paco Ramos





### **Tenerife, 2023**

*Obedientes, forman el libro de historia de la tierra,  
se esconden, se asoman, allá donde los vemos se destruyen.  
A veces se aburren y se doblan, o se hunden en los mares,  
o se yerguen, buscando el horizonte.*





**Ciudad Real, Daimiel, 2016**

*A orillas de las aguas recogidas  
en la luz regular del suelo unidas  
como si juntas siempre caminaran,  
solas, parecería que se amaran.*

Silvina Ocampo





**Marruecos, 1990**

*Espacios libres, espacios de leyendas,  
fronteras sólo cruzadas por el viento,  
y, bajo ellas, un lugar  
donde imitar al barro y a las piedras  
y vivir vestidos con su luz y su textura.*



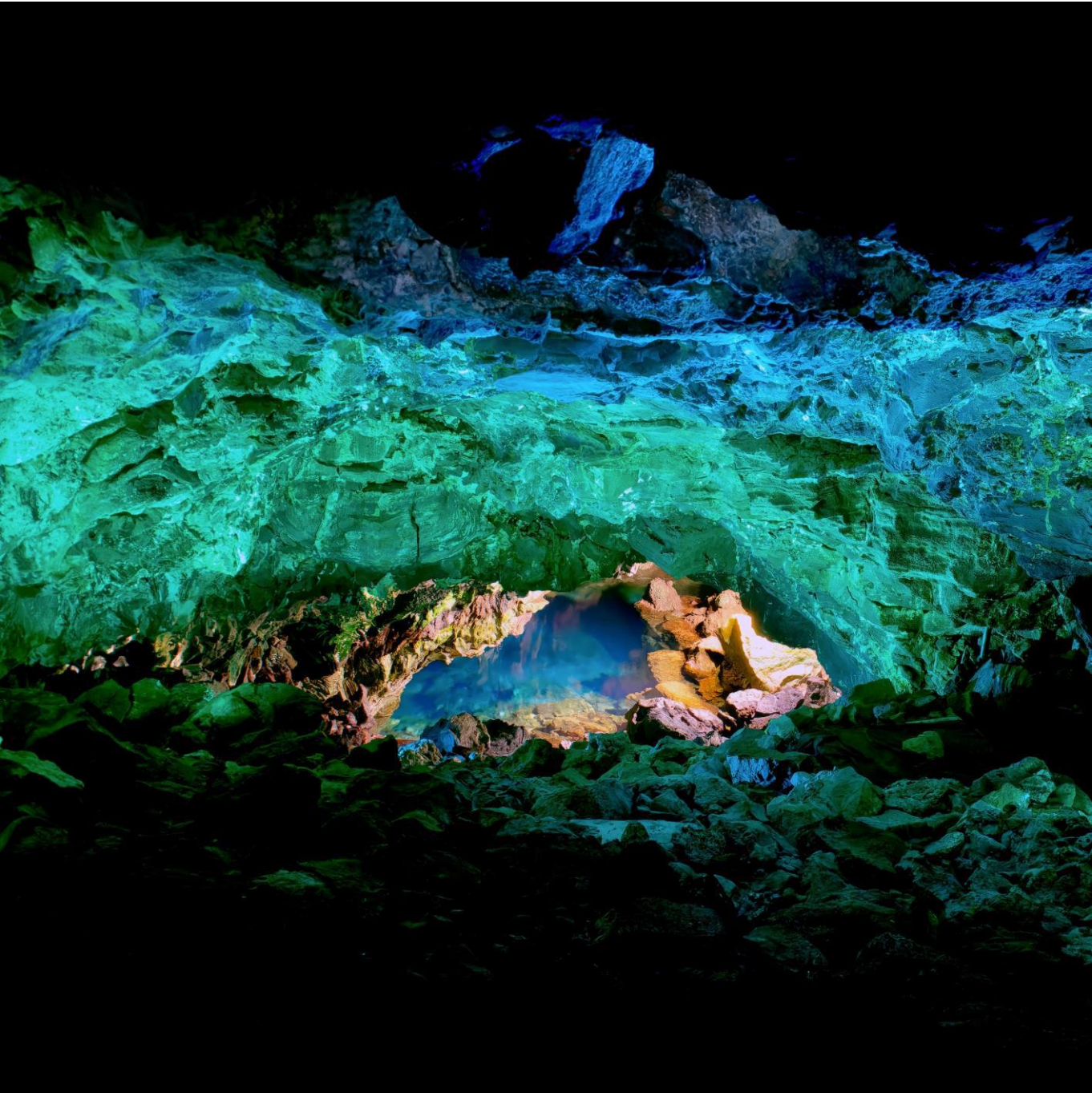


**Asturias, Merillés, 2022**

*Tranquila está la tarde. Tranquila y silenciosa.  
Los pájaros se dejan llevar por el ambiente  
de paz y duermen ya. Sus hermanas, las flores,  
hace tiempo que sueñan.*

Luis Alberto de Cuenca





**Lanzarote, Los Verdes, 2023**

*Si te ves de repente en los reflejos,  
no te ocultes, déjate mecer,  
sumérgete en las aguas tranquilas  
y escucha el mensaje de las sombras.*





**Tenerife, Los Gigantes, 2023**

*Gigantes abatidos,  
gigantes derrotados;  
moles muertas perdidas en la niebla;  
qué lejos quedan los tiempos  
en los que dominabais la tierra.*





**Extremadura, 2022**

*Quienes dicen que somos claroscuro  
olvidan que somos un poco música  
la música de las aguas del viento de los cielos.*

Cristina Peri Rossi



EXPOSICIÓN REALIZADA EN EL  
CENTRO CULTURAL ALCAZABA  
MÉRIDA 2024