

FESTIVAL

* DE LO SAGRADO UNIVERSAL *

4 AL 8 DE JUNIO DE 2026

DANZA * MÚSICA * TEATRO * ARTES VISUALES
* PERFORMANCE * INSTALACIONES INMERSIVAS *
TALLERES * CONVERSATORIOS * CONFERENCIAS



* BARRANQUILLA * BOGOTÁ * BUCARAMANGA *
CARTAGENA DE INDIAS * IBAGUÉ * LETICIA * ENVIGADO
QUIBDÓ * PASTO * RIOHACHA * SINCELEJO * VALLEDUPAR







Entre el 4 y el 8 de junio de 2026, Bogotá acoge el festival De lo Sagrado Universal, una iniciativa del Centro Nacional de las Artes del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, que reúne artistas, compañías, colectivos, sabedores e investigadores de distintos países y tradiciones culturales. A través de múltiples lenguajes artísticos —el cuerpo, el sonido, el espacio, el gesto colectivo—, el festival propone un recorrido sensible por formas de experiencia que han vinculado, en tiempos y geografías diversas, a los seres humanos con aquello que los excede y los conecta.

Lo sagrado aquí no es doctrina ni sistema de creencias: es una manera de estar, de escuchar, de relacionarse con los otros, con el entorno y con lo que habita más allá de lo individual. Cada obra, acción y espacio de mediación convocados no busca ilustrar una idea de lo sagrado, sino abrir una posibilidad de experiencia. El Festival se organiza en jornadas que proponen, progresivamente, distintos modos de percibir y de resonar —corporal, vibratorio, comunitario—, acompañando a cada persona en su propio tránsito por estas formas de presencia compartida.

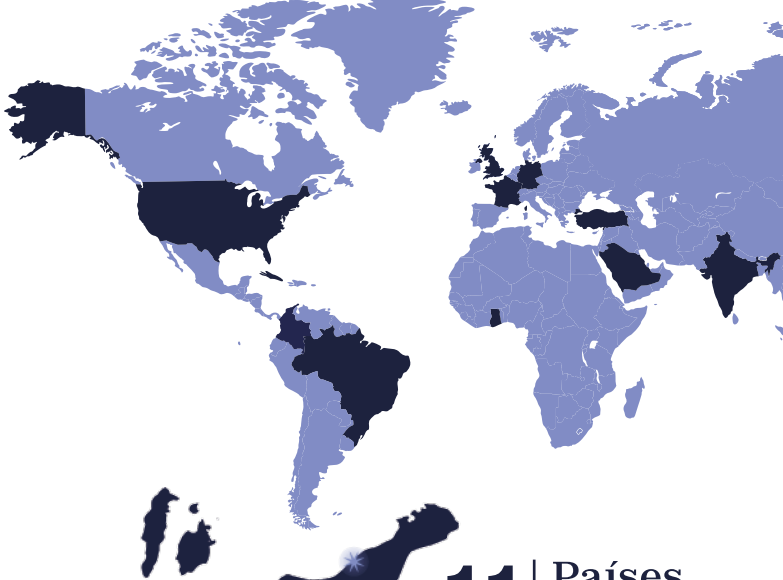
En este horizonte plural, el Festival no convoca a ninguna adhesión particular. Convoca, en cambio, a la atención y al cuidado: al encuentro entre memorias, espiritualidades y saberes que, puestos en diálogo, nos recuerdan que la experiencia de lo sagrado es también, siempre, una práctica de convivencia.



El Festival en cifras

- 9** | Compañías internacionales
- 16** | Compañías nacionales
- 89** | Artistas internacionales
- 265** | Artistas nacionales
- 3** | Exhibiciones
- 2** | Experiencias inmersivas
- 9** | Funciones en circulación nacional
- 27** | Funciones en Bogotá
- 22** | Funciones gratuitas en Bogotá
- 13** | Espacios activados en Bogotá





11 | Países invitados

Alemania, Arabia Saudita
Benín, Brasil, Colombia
Cuba, Estados Unido,
Francia, India, Reino Unido
y Turquía



Actividades en 12 ciudades del país

Barranquilla, Bogotá, Bucaramanga,
Cartagena de indias, Envigado, Ibagué,
Leticia, Quibdó, Pasto, Riohacha,
Sincelejo y Valledupar

Exposiciones temporales

Del 9 de abril al 28 de junio

Artes visuales | Exposición

Entonces llamó a un arcángel

David Felipe Escobar (Bogotá)

Martes a domingo 9:00 a.m. a 4:30 p.m.

Museo Santa Clara

Carrera 8 # 8-91, Bogotá, D. C.

Ingreso con boletería del Museo

Entrada libre del 4 al 7 de junio y los miércoles a partir de las 2:00 p.m.



Del 15 de mayo al 9 de agosto

Artes visuales | Exposición

Caminos de Agua

Diiggalmala | Baydo Õ | Banyã Õ |

Memorias, prácticas y

resistencias del Darién (Colombia)

Martes a domingo 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

Museo Nacional de Colombia

Carrera 7 # 28-66, Bogotá, D. C.

Ingreso con boletería del Museo

Entrada libre los miércoles de 2:00 p.m. a 5:00 p.m.

y el último domingo del mes



Del 2 de junio al 9 de agosto

Artes visuales | Exposición

Concordancia vital: lo sagrado en María Teresa Hincapié

(Armenia)

Martes a domingo 9:00 a.m. a 4:30 p.m.

Visitas guiadas

5 de junio • 3:00 p.m. y 3:30 p.m.

6 y 7 de junio • 2:00 p.m. y 2:30 p.m.

Museo Santa Clara

Carrera 8 # 8 - 91, Bogotá, D. C.

Ingreso con boletería del Museo

Entrada libre del 4 al 7 de junio y los miércoles a partir de las 2:00 p.m.



Del 4 al 8 de junio

Instalación inmersiva

Híbridos, los espíritus de Brasil

Priscilla Telmon & Vincent Moon
(Francia/Brasil)

Jueves a domingo 10:00 a.m. a 6:00 p.m.

Lunes 10:00 a.m. a 4:00 p.m.

CNA - Sala Multipropósito

Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa



Zonas de ofrendas

Esperanza, naturaleza,
silencio, unidad y reparación

8:00 a.m. a 8:00 p.m.

CNA | Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Lobby Teatro Colón, Lobby CNA,

Lobby Sala Delia Zapata,

Huerta Teto Ocampo - 4to piso,

Lobby Consultorio Ancestral,

y Vidriera

Entrada libre



Del 5 al 7 de junio

Consultorio ancestral

Cuerpo, territorio sagrado

Sabedora Kelly Ríos
(fisioterapeuta integral)

11:00 a.m. a 5:00 p.m.

CNA - Piso 1

Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Entrada libre



Programación

Sábado 30 de mayo

Danza

Rebis (1986)

Homenaje a Federico García Lorca

Álvaro Restrepo - Athanor Danza

Compañía Cuerpo de Indias

El Colegio del Cuerpo

(Cartagena de Indias)

4:00 p.m.

El Athanor del Colegio del Cuerpo

Sede Pontezuela, Cartagena de Indias

Entrada libre hasta completar aforo



Jueves 4 de junio

Taller

El viaje de Vayu, del aliento a la dicha

Con Vasundhara Das

2:00 p.m. | Biblioteca y Edificio Cultural Otra Parte - Comfama

Calle 27 Sur # 43 a - 51 • Envigado, Antioquia

Entrada libre hasta completar aforo

Conversatorio

Lo Sagrado Universal:

la experiencia de lo sagrado hoy
y su relación con las artes

Con Carlos Gómez, Ximena Alarcón,

Susana Castellanos y Emilse Galvis

Moderada: Héctor García

3:00 a 5:00 p.m. • CNA Foyer del Teatro Colón

Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa

Conversatorio

Concordancia vital: lo sagrado en María Teresa Hincapié

Con Paula Bossa, Pavel Vernaza y Santiago Zuluaga

4:00 a 5:30 p.m. | Museo Santa Clara • Carrera 8 # 8 - 91, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa

Danza, música y performance

Apertura del festival De lo Sagrado Universal

Saila Aníbal Padilla del y Agrupación

Ibesailagunagalu del Pueblo Guna

Corporación Folklórica Kandombeo y Color

Ensamble La Resonancia

Fundación Artística y Cultural Kijana

(Colombia) | Yung Chen (Tíbet)

5:30 p.m. | Plazoleta CNA • Calle 11 # 5-60

Bogotá, D. C. | Entrada libre

Teatro

Eliza de las hierbas

Fundación Proyecto Nómade Teatro
(Pasto)

7:30 p.m. | Aleph Teatro

Calle 16 # 32 - 28 • Pasto, Nariño

Entrada libre hasta completar aforo



Jueves 4 y viernes 5 de junio

Teatro-performance | Estreno mundial

DO YOU REMEMBER DO YOU NO I DON'T

Heiner Goebbels (Alemania)



Una coproducción del Centro Nacional de las Artes
y Nova et Vetera

7:30 p.m. | CNA - Teatro Colón
Calle 10 # 5 - 32, Bogotá, D. C.
Entradas en Tuboleta

Viernes 5 de junio

Taller

Cuerpo, escucha y consciencia

Exploraciones somáticas desde la danza y el teatro

Con Beira Aguilar (Profesora, doctora y magíster en filosofía)
y Laura Rodríguez (Profesora, Politóloga y psicóloga humanista)

11:00 a 1:00 p.m. | CNA - Sala Mallarino del Teatro Colón

Calle 10#5 - 32, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa

Conversatorio

Híbridos, los espíritus de Brasil

Con Priscilla Telmon (Cineasta, fotógrafa y artista francesa) y

Luis Gerardo Martínez (Historiador y líder Palenquero desde el Lumbalú)

Modera: Sofía Natalia González (Antropóloga visual y curadora)

3:00 a 5:00 p.m.

CNA - Sala Multipropósito · Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa

Música

Rumba All Stars: homenaje a los ancestros

(Cuba)

5:00 p.m. | Plazoleta CNA · Calle 11 # 5-60

Entrada libre



Viernes 5 de junio

Conversatorio

Sincretismo: Lumbalú y Bullerengue desde lo sagrado

Facultad de Bellas Artes de la Universidad del Atlántico
(Barranquilla)

5:00 p.m. | Edificio de Bellas Artes, Calle 68 # 53 - 45 · Barranquilla, Atlántico
Entrada libre hasta completar aforo

Música

Las Alegres Ambulancias: Ma Oriki Lumbalú

(San Basilio de Palenque)

7:00 p.m.

Teatro Municipal José Luis Quessep
Calle 22 a # 22 - 17 · Sincelejo, Sucre
Entrada libre hasta completar aforo



Música

Songs of Bhakti

Vasundhara Das (India)

7:00 p.m. | Biblioteca y Edificio Cultural

Otraparte - Comfama
Calle 27 Sur # 43 a - 51
Envigado, Antioquia

Entrada libre hasta completar aforo



Música

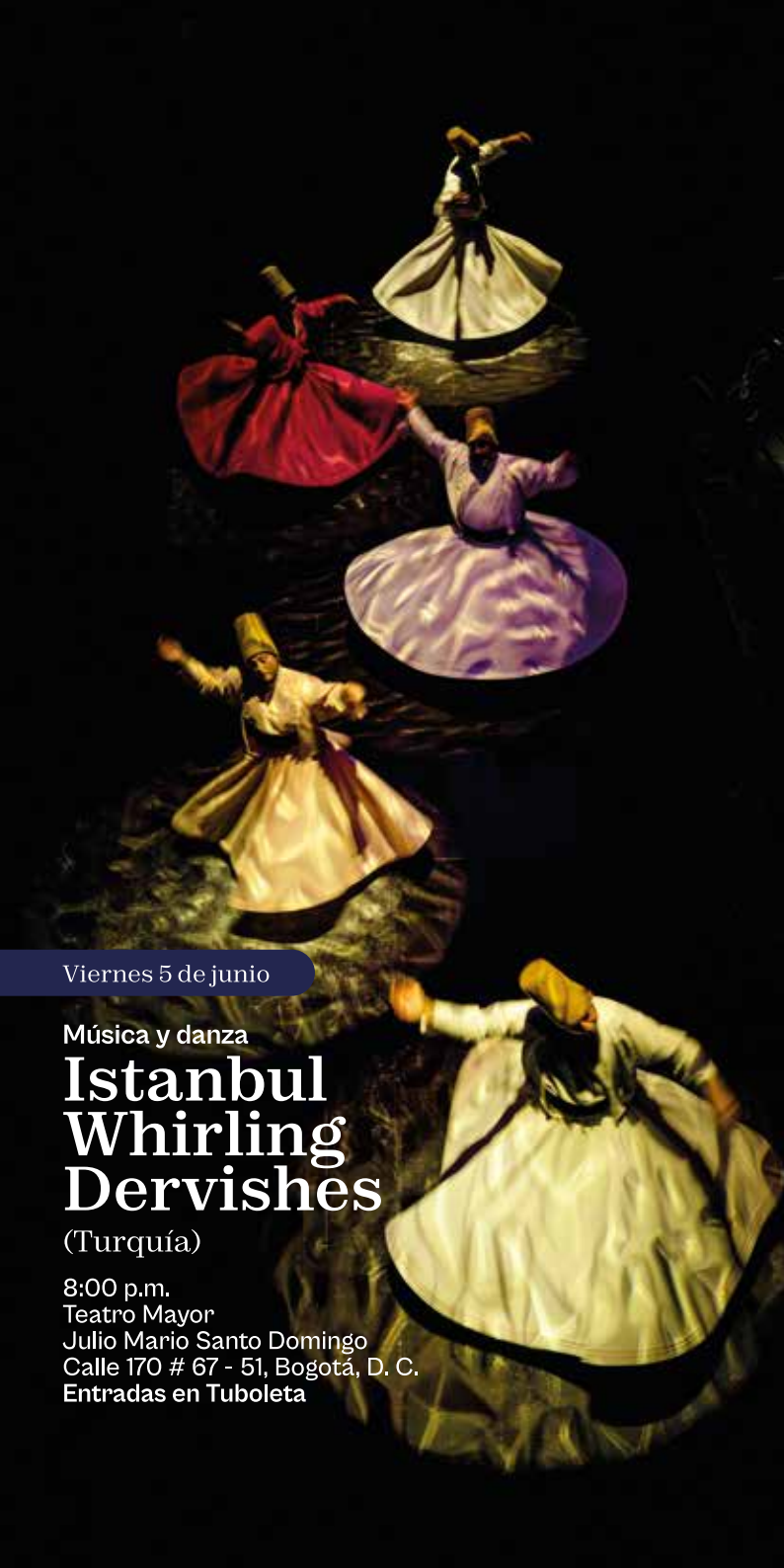
Ensamble Paleofuturista

Pueblos indígenas Kichwa, Wayúu, Kamëntšá, Embera Chamí
y Arhuaco (Colombia)

7:30 p.m. | Teatro Colsubsidio | Calle 26 # 24 - 40, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa





Viernes 5 de junio

Música y danza

Istanbul Whirling Dervishes

(Turquía)

8:00 p.m.

Teatro Mayor

Julio Mario Santo Domingo

Calle 170 # 67 - 51, Bogotá, D. C.

Entradas en Tuboleta

Viernes 5 y sábado 6

Danza

Dide

Compagnie Multicorps

Marcel Gbeffa (Benín) y Sarah Trouche (Francia)

6:00 p.m

CNA - Sala Delia Zapata · Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa



Danza

Rebis (1986)

Homenaje a Federico García Lorca

Álvaro Restrepo - Athanor Danza / Compañía Cuerpo de Indias
El Colegio del Cuerpo (Cartagena de Indias)

Conversatorio post función (5 de junio)

con Alvaro Restrepo | Modera: Juliana Atuesta

7:30 p.m.

CNA - Sala Fanny Mikey · Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa



Sábado 6 de junio

Encuentro e intervención artística

Medicina ancestral, salud y conexión con lo sagrado

Con El Mamo Rodolfo Villafañe, comunidad Arhuaca de Nabusimake y Grupo de Danzas Kankuamo

9:00 a.m. | Universidad Popular del Cesar, Campus Parque de la Vallenata Diagonal 21 # 31 - 15, Barrio Sabanas del Valle • Valledupar, Cesar
Entrada libre hasta completar aforo

Taller

Ritmos y cantos palenqueros: ecos de lo sagrado Con Las Alegres Ambulancias

10:00 a.m. | Biblioteca Municipal Eva Verbel y Marea Carrera 17 # 26 - 123, Calle Nariño • Sincelejo, Sucre
Entrada libre hasta completar aforo

Conversatorio

Sincretismo, origen y memoria viva de lo sagrado

Con Yeison Riascos (Artista y gestor cultural)
Julieth Morales (Artista Misak y performer)

3:00 p.m. | CNA Salón Verde • Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.
Entrada libre con inscripción previa

Taller

Evolución de la rumba: lo espiritual de la ceremonia con Rumba All Stars

3:00 p.m. | Centro Comercial Quibdó, Chocó
Entrada libre hasta completar aforo

Conferencia y meditación | Comunidad Soto Zen de Colombia

Silencio y quietud: semillas para la paz, desde la experiencia del zen

3:00 p.m. | Museo Colonial • Carrera 6 # 9-77, Bogotá, D. C.
Entrada libre hasta completar aforo

Taller

El viaje de Vayu, del aliento a la dicha

Con Vasundhara Das

6:00 p.m. | CNA • Sala Mallarino • Calle 10 # 5 - 32, Bogotá, D. C.
Entrada libre con inscripción previa

Sábado 6 de junio

Música

Celis Family Gospel Choir

(Isla de San Andrés)

Conversatorio post función

Del Spiritual al góspel como conexión y fe

Con Angela Celis steele, Jack Celis Escobar y Nuria Celis steele

Modera: Haldor Gorgantes Christopher García

4:00 p.m. | Iglesia San Ignacio • Calle 10 #6-27, Bogotá, D. C.

Entrada libre hasta completar aforo

Música y danza

Cucuruchos de San Luis de Robles

Colectivo Rampira (Tumaco)

5:00 p.m. | Plazoleta CNA • Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Entrada libre

Círculo sonoro

La vitalidad de la música, un modo de vida y conexión territorial

Con Ensemble Paleofoturista

5:00 p.m. | Maloka de la Casa de la Cultura • Leticia, Amazonas

Entrada libre hasta completar aforo

Sábado 6 y domingo 7 de junio

Instalación inmersiva

Meditaciones sónicas

Ministry of Maât & The Center For Deep Listening

Pauline Oliveros / Ofrecidas por Ximena Alarcón

(Estados Unidos/Colombia)

11:00 a.m., 3:00 p.m. y 5:00 p.m.

CNA Sala Teresita Gómez • Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa



Domingo 7 de junio

Música y danza

Cucuruchos de San Luis de Robles

Colectivo Rampira (Tumaco)

2:00 p.m. | Barrio Remanso, Bosa • Calle 82 a sur # 84 - 73, Bogotá, D. C.

Entrada libre

Conversatorio

Arte, ciencia y tecnología: lo sagrado en el universo amazónico

Con Barbara Santos (Artista visual e investigadora transcultural),

Enrico Marindola (Artista cineasta)

Moderador: Héctor García (Antropólogo)

2:00 p.m. | CNA Salón Verde • Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa

Música

Ensamble Paleofuturista

Pueblos indígenas Kichwa, Wayúu, Kamëntšá, Embera Chamí y Arhuaco (Colombia)

3:00 p.m. | Maloka de la Casa de la Cultura, Leticia, Amazonas

Entrada libre hasta completar aforo

Música

Ensamble Paleofuturista

Pueblos indígenas Kichwa, Wayúu, Kamëntšá, Embera Chamí y Arhuaco (Colombia)

3:00 p.m. | Maloka Capiul • Calle 7, Carrera 5, Leticia, Amazonas

Entrada libre hasta completar aforo

Música

Hombre de Barro

(Bogotá)

4:00 p.m. | Plazoleta CNA •

Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Entrada libre



Círculo de palabra

Armonización, celebración y espiritualidad Wayúú

Con Corporación Cultural Jayeechi

4:00 p.m.

Ranchería Cangrejito, La Guajira

Entrada libre hasta completar aforo



A photograph of Whirling Dervishes in the middle of a Sema ceremony. The dancers are wearing their traditional white robes with wide, billowing sleeves and skirts, and tall, pointed felt hats. They are captured in a dynamic, blurred motion, with their arms extended and hands held in specific positions. The background is dark, making the white of the robes stand out. The overall atmosphere is one of intense focus and spiritual energy.

Domingo 7 de junio

Música y danza

Istanbul Whirling Dervishes

(Turquía)

5:00 p.m.

Teatro Santander

Calle 33 # 18 - 60

Bucaramanga, Santander

Entradas en Tuboleta



Domingo 7 de junio

Música

Songs of Bhakti

Vasundhara Das (India)

5:00 p.m. | CNA Sala Fanny Mikey • Calle 11 # 5-60, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa

Música

Rumba All Stars: homenaje a los ancestros

(Cuba)

5:00 p.m. | Centro Comercial El Caraño • Quibdó, Chocó

Entrada libre hasta completar aforo



Domingo 7 y lunes 8 de junio

Danza

Ce que le jour doit à la nuit

(Lo que el día le debe a la noche)

Compañía Hervé Koubi (Francia)



Domingo 7 de junio • 6:30 p.m. | Lunes 8 de junio • 3:00 p.m.

CNA Teatro Colón • Calle 10 # 5 - 32, Bogotá, D. C.

Entrada libre con inscripción previa

Lunes 8 de junio

Conversatorio

Voces de lo sagrado para la paz

Con el Gran Rabino Alfredo Goldshmidt (Líder Centro Israelita de Bogotá),
Sheikh Ahmad Tayel (Líder de la comunidad musulmana de Bogotá) y

P. Luis Guillermo Sarasa, SJ

(Director de la Biblioteca de Filosofía y Teología Mario Valenzuela)

Moderadora: María Jimena Duzán (periodista y politóloga)

3:30 p.m. | CNA Sala Delia Zapata, Bogotá, D. C.

Calle 11 # 5 - 60 | **Entrada libre con inscripción previa**

Concierto

Hombre de barro

(Bogotá)

4:00 p.m. | Teatro Tolima

Carrera 3 # 11 a - 2 • Ibagué, Tolima • **Entrada libre hasta completar aforo**

Música

Misa Criolla

Dirección: Jeisson Segura | Solista: María Mulata

Charango: José Escobedo (Chile)

Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia | Coro Nacional de Colombia

4:30 p.m. | Plazoleta CNA • Calle 11 # 5 - 60, Bogotá, D. C. • **Entrada libre**



Lunes 8 de junio

Teatro

Nayra: la memoria

Teatro La Candelaria (Bogotá)

Dirección: Santiago García | Dirección encargada: Patricia Ariza

5:00 p.m. | Teatro La Candelaria • Cl. 12 #2-59, Bogotá, D. C.

Entrada libre hasta completar aforo



Ala'ala y Juyá (poema épico Wayúu)

(Riohacha)

5:00 p.m. | Corporación Cultural Jayeechi

Calle 5 # 6 Este - 42

Barrio Villa Fátima • Riohacha, La Guajira

Entrada libre hasta completar aforo



CASAS
RIEGNER

MUSEO
SANTA CLARA

MUSEO
COLONIAL

Museo
Nacional
de Colombia

novavetera

TEATRO LA CADELARA

TEATRO
Cotsubsidio

TEATRO MAYOR
BURO MARTÍN SANTO DOMINGO

Bancolombia

CARACOL
TELEVISIÓN

CINE COLOMBIA

BOGOTÁ

INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES
BARRIO DE LAS ARTES
BOGOTÁ

BOGOTÁ

Manzana
Instituto de Bogotá

ICANH

ICANH

ORQUESTA SINFÓNICA
Nacional de Colombia

CORO
Nacional
de Colombia

AMBASSADE
DE FRANCE
AU BÉNIN

INSTITUT
FRANÇAIS
Bogotá

AMBASSADE
DE FRANCE
EN COLOMBIE

INSTITUT
FRANÇAIS
Liberté
Créativité
Diversité

Atelier
de Paris

Atelier
de Paris

Columbia
COLLEGE CHICAGO | Theatre

Purchase College
PURCHASE UNIVERSITY OF NEW YORK

Atelier
de Paris

Atelier
de Paris

LE CENTRE

Villa
Albertine

C - C Centre
- N - Chorégraphique
- N - National
de Montréal

GOBIERNO DEL
CESAR

SECRETARÍA
DE CULTURA
Y TURISMO

SECRETARÍA
DE CULTURA
Y TURISMO

SECRETARÍA
DE CULTURA
Y TURISMO

SECRETARÍA
DE CULTURA,
DEPORTE
Y EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE
CULTURA, DEPORTE
Y EDUCACIÓN

Gobernación
del Chocó

Secretaría de Cultura,
Recreación y Deporte

ALCALDÍA DE
BARRANQUILLA
SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO

ALCALDÍA DE
SINCELEJO

SECRETARÍA DE
DESARROLLO SOCIAL

DIRECCIÓN DE
GESTIÓN SOCIAL
Y CULTURA

Alcaldía de Envigado

Otra?arte
Calle Mayor

comfama
Vigilado Superintendencia

Universidad
del Atlántico

Universidad
Popular del Cesar

SECRETARÍA
DE CULTURA,
DEPORTE
Y EDUCACIÓN

SECRETARÍA
DE CULTURA,
DEPORTE
Y EDUCACIÓN

Dejeche

innovación

TRO

Culturas

CIRCUITOS
VIVOS

Delia
Centro Nacional de las Artes
Delia Zapata Olivella

Red de
Teatros y
Escenarios
Públicos y
Patrimoniales

Presidente

Gustavo Petro Urrego

Vicepresidenta

Francia Márquez Mina

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes de Colombia

Yannai Kadamani Fonrodona

Ministra de las Culturas, las Artes y los Saberes

Saia Vergara Jaime
Viceministra de Patrimonios,
Memorias y Gobernanza Cultural

William Fabián Sánchez
Viceministro de las Artes y
la Economía Cultural y Creativa

Luisa Fernanda Trujillo Bernal
Secretaría General

Maira Ximena Salamanca
Directora de Artes

Centro Nacional de las Artes Delia Zapata Olivella

Directora General
Xiomara Valentina Suescún Garay

Equipo de Dirección

Asesor artístico
Sandro Romero Rey

Asesora técnica y de planeación
Juliana Barrero

Asesor de proyectos especiales
Ronald Mayorga

Cooperación y
relaciones internacionales:
Leila Asserías Fayad

Secretaría ejecutiva
Jessaira Uribe Navarro

Asistente de dirección
Katherin Pineda

Equipo de Programación Artística y Cultural

Líder de Programación
Daniel Álvarez Mikey

Coordinación
Jorge Souki
Lucía Irene Ibáñez Salazar

Programadores
Patrick Sternberg Rubiano
Laura Torres López
Óscar Zambrano
Francesco Corbelli
Adal Gutiérrez Granados

Gestores de proyectos
Janeth Calambás
Alejandro Durán
Gabriela Morgan

Equipo de Mediación, espacios vivos e innovación

Líder de mediación
Lina Jaramillo López

Coordinación general
Lorena Moros Martínez
Delsy Mendoza Chaverra

Gestores de proyectos
Angélica Rojas Ramos
Jonathan Luengas Flórez
Eliza Arias Martínez
Angela Rinaldi Ribón
Luisa Zúñiga Antolínez

Mediadores
Manuela Montero Silva
Gadiel Beltrán Ascencio
Paula Castro Reyes

Profesional Especializado
Humberto Tequila Porras

Técnico
Carolina Moya Triana

Equipo Técnico

Líder de técnica
Rafael Vega Mera

Coordinación general
Gustavo Serrato
Nicolás Bernal Puentes

Coordinador de taller
de escenografía
Carlos Arturo Ríos Monsalve

Coordinación de área
Iluminación
Jorge Leonardo Murcia
Iluminadores
Jorge Leonardo Murcia
Edgar Felacio
Stanley Aguilar
Sebastián Motta
Alejandro Zárate Florian

Coordinación de área
Sonido
Julián Daza
Ingenieros de sonido
Javier Beltrán
Lina Osorio
Santiago Rengifo

Auxiliares de sonido y video
Carlos Casallas
Diego Sierra
Santiago Triana

Videógrafos
Marcela Poveda
David Andrade

Tramoya
Jorge Forero
Héctor González
Orlando Valero

Auxiliares de escenario
Jhon Rodríguez
Andrés Bernardo Arias
Marco Alexis Plaza Roa
Carlos Santana

Coordinación de área
Taller de escenografía
Carlos Arturo Ríos Monsalve

Constructores de escenografía

Jorge Dulce Moreno
Fernando Castellanos López

Vestuaristas

Jazmin Rincón
Carolina Loaiza

Electricista

Luis Eduardo Torres

Equipo de Producción

Líder de Producción

María Claudia Crispín Amorochó

Productor De lo Sagrado Universal

Pedro Luis Ochoa

Productora ejecutiva

María Camila Galvis

Productora artística

Fernanda Guerra

Productora logística

Sandra M. Riveros Dávila

Productor transversal

Daniel Camilo Guerrero

Productor transversal

Carlos Andrés León

Productor de Mercadeo

Max del Valle

Productora de Mediación

Natalia Bernal Aragón

Apoyo administrativo a Producción

Danna María Aristizábal

Productora de campo

Jessica A. Torres H.

Productora técnica

Andrea Quintero Castro

Productora en proyectos especiales

July Fajardo Castro

Jefe de salas

Laura Paola Rojas Rincón

Apoyo en salas

Luz Chitiva

Enfermera

Sully Sánchez

Anfitriones

Juliana Guerrero
Sandra Romero
Daniela Florian
Valentina Martínez
Jorge García
Juan Carlos Quintero
Santiago Marín
Jhon Barreto

Equipo de Comunicaciones

Líder de comunicaciones

y editor general

Juan Pablo Conto Jurado

Project manager

Yinari Carolina Arias Lamprea

Apoyo administrativo

Felipe Hernández Flórez

Editoras y gestoras de prensa

Camila Burbano Babatíva

Renata Rincón Barrero

Productor de medios públicos

Andrés Arias García

Coordinación de área**Audiovisual**

Nelson Armando Montoya Tavera

Realizadores

Juan Sebastián Jiménez Torres
Milton César Ochoa Garzón
Juan Paredes Córdoba
Pablo Andrade Mejía

Coordinación de área**Diseño**

Laura Daniela López Garcés

Diseñadores

Cristhian Rodríguez Ramírez
Lina Marcela Ricaurte Aguirre
Nicolás Cañón Dueñas

Community Manager

Natali Berdugo Cañón

Web Master

Angie Morales Maury

Equipo de Mercadeo

Líder de mercadeo

Nicolás Llano Naranjo

Boletería y acceso a eventos

César Cruz Berdugo
Edgar Soto Aldana
Daniel Martínez Zamudio

Alquileres y alianzas

Sandra Tovar Rodríguez
Luisa Rangel Pulido

Equipo de Administrativa

Líder administrativa

Valentina Vargas Torres

Apoyo administrativo

María P. Molina Ortiz

Presupuesto, planeación y calidad

Adriana Páez Avila
Martín E. Sepúlveda Célis
Lina P. Gamboa Piñeros
Luis Alberto Cortés

Proyectos Especiales

Sebastián D. Miranda Castro
Marysabel Tolosa Escobar

Gestión Contractual

Jairo A. Garzón Abrill
Kevin C. Cruz Zapata
Claudia A. Henao Santamaría
Karen M. Álvarez Olliveros

Gestión de convenios

Camila Valencia Banguera
María del Mar Carmona Viveros

Gestión TIC

Jaime Ramírez Roza

Gestión de memoria**y archivo**

Laura Mejía Torres
Leidy L. Rojas Calderón

Gestión de**Infraestructura**

Danitza B. Trujillo Cardoso
Alberto Coboleda Icopo
Iván Gómez Pabón



Equipo coordinador del festival

Yannai Kadamani Fonrodona
(Ministra de las Culturas, las Artes y los Saberes)

Xiomara Suescún
(Directora General del Centro Nacional de las Artes Delia Zapata Olivella)

Sandro Romero Rey
(Asesor artístico)

Oscar Zambrano
(Programador a cargo del festival)

Leila Asserías Fayad
(Gestora de cooperación y relaciones internacionales)

Comité curatorial del festival

Yannai Kadamani Fonrodona
(Ministra de las Culturas, las Artes y los Saberes)

Xiomara Suescún
(Directora General del Centro Nacional de las Artes Delia Zapata Olivella)

Sandro Romero Rey
(Asesor artístico)

Oscar Zambrano
(Programador a cargo del festival)

Leila Asserías Fayad
(Gestora de Cooperación y relaciones internacionales)

Jorge Souki
(Coordinador de apoyo y programador)

Lucía Irene Ibáñez Salazar
(Coordinadora de apoyo y programadora)

Patrick Sternberg Rubiano
(Programador)

Francesco Corbelleta
(Programador)

Adalberto Gutiérrez
(Programador de la Red Nacional de Teatros y Escenarios Públicos y Patrimoniales)

Santiago Gardeazabal
(Curador invitado)

Comité de mediación del festival

Lina Jaramillo López
(Líder de mediación, espacios vivos e innovación)

Lorena Moros Martínez
(Coordinadora de apoyo)

Deisy Mendoza Chaverra
(Coordinadora de apoyo y a cargo del festival)

Eliza Arias Martínez
(Gestora de proyectos y a cargo del festival)

Luisa Zúñiga Antolinez
(Gestora de proyectos)

Angela Rinaldi Ribón (Gestora de proyectos de la Red Nacional de Teatros y Escenarios Públicos y Patrimoniales)





FESTIVAL

* DE LO SAGRADO UNIVERSAL *

4 AL 8 DE JUNIO DE 2026



Inscríbete aquí







Más información
www.eneldelia.gov.co

Síguenos en
[@eneldelia](https://www.instagram.com/eneldelia) 