

La tribu caníbal

Un recorrido por la violencia aberzale
a partir del asesinato de Miguel Ángel Blanco

Carlos R. Estacio



LA TRIBU CANÍBAL

LA TRIBU CANÍBAL

*Un recorrido por la violencia aberzale a partir
del asesinato de Miguel Ángel Blanco*

Carlos R. Estacio

Editorial Alegoría
Colección El gato subjetivo

La tribu caníbal

© del texto, Carlos R. Estacio

© de esta edición, Editorial Alegoría

Diseño y maquetación: Rocío Calvo del Pino

Todos los derechos reservados a Callejón del Libro S.L.

contacto@editorialalegoria.com

Tlf.: 644 33 22 00

ISBN: 978-84-15380-86-3

Depósito legal: 2416-2024

Primera edición: noviembre 2024

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.cedro.org; 91 702 19 70 / 93 272 04 45).

*A Miguel Ángel,
al que los españoles
le debemos una vida*

ÍNDICE

DEDICATORIA A LOS VALIENTES	XIX
CINCO CALAS PARA UN PRÓLOGO.....	XXI
PRIMERA PARTE. EL CRIMEN Y SUS CONTORNOS	27
I. EL CRIMEN	29
1. Sobre Miguel Ángel Blanco	29
2. Secuencia del asesinato	29
3. Transmiseria	33
2. ELEMENTOS DE ENCUADRE.....	34
1. El lugar del asesinato	34
2. La respuesta ciudadana	35
3. A cuerpo.....	36
4. Las uvas de la ira.....	37
5. La primera respuesta política	38
3. LA FAMILIA	39
1. Tú no tenías que estar aquí	39
2. De unos padres destruidos	40
4. LOS VERDUGOS	41

5. IMPLICACIONES POLÍTICAS DEL ASESINATO	46
1. Singularidad	46
2. Indignación contra el nacionalismo	48
3. El asesinato de MAB como punto de inflexión en el nacionalismo	49
4. Consecuencias en las filas constitucionalistas	50
6. PROPÓSITO DE DESMEMORIA.....	52
1. Los medios de desinformación.....	52
2. <i>Kale Borroka Metastasiak</i>	53
7. CONTRAFÁCTICOS.....	56
1. ¿Podía haberse evitado?.....	56
2. Raíces profundas.....	62
3. Un caso especial: Luis Olarra	64
4. Otro caso especial: Iñaki Esnaola.....	65
8. CONMEMORACIÓN DEL VIGÉSIMO QUINTO ANIVERSARIO DEL ASESINATO	66
1. Sobre el acto de homenaje	66
2. En el Congreso	68
3. Conmemoraciones «alternativas»	70
4. Apología y petición.....	70

**SEGUNDA PARTE. ACTITUD HACIA EL TERRORISMO EN LAS
DIFERENTES LEGISLATURAS 71**

I. UNA TRANSICIÓN NO TAN PACÍFICA (1975 - 1982).....	73
1. La cacería de políticos no nacionalistas	73
2. Violencias de extrema derecha	75
3. Efecto eco de la actividad de ETA.....	76
4. La primera reacción ciudadana	77
2. LAS LEGISLATURAS DE FELIPE GONZÁLEZ (1982 - 1996)	78
1. Los GAL.....	78

2.	El Pacto de Ajuria Enea y el declive de ETA.....	81
3.	1995: La socialización del sufrimiento.....	82
4.	Rebeliones cívicas contra el terror	85
3.	PRIMERA LEGISLATURA DE AZNAR (1996 - 2000)	88
1.	El secuestro de Ortega Lara (enero 1996 - julio 1997)	88
2.	El pacto de Estella (1998)	93
3.	El plan Ibarretxe (1999 - 2009).....	97
4.	La política de firmeza del PP (o no tanto)	99
4.	SEGUNDA LEGISLATURA DE AZNAR (2000 - 2004)	102
1.	Mayoría absoluta	102
2.	El Acuerdo por las Libertades y contra el Terrorismo	103
3.	La gran oportunidad perdida de 2001	105
4.	La España que no fue.....	106
5.	La pendiente resbaladiza del PSOE hacia el nacionalismo	107
6.	ETA estaba derrotada.....	112
7.	Transición hacia una época totalmente distinta.....	115
5.	LOS AÑOS DE ZAPATERO (2004 - 2011).....	117
1.	Vientos alicios en el Gobierno de España.....	117
2.	Aislamiento del PP y alianzas con el nacionalismo	118
3.	Zapatero y ETA o viceversa.....	120
4.	País Vasco sin ley	126
5.	Callejón sin salida.....	128
6.	Patxi López: el inicio de una nueva era en el PSE.....	128
7.	Balace de los años de Patxi López como líder del PSE.....	133
8.	El regreso de Batasuna	137
9.	El principio del fin o el fin de los principios.....	141
10.	El cierre en falso de ETA.....	148
6.	LA ERA RAJOY. EL CREPÚSCULO DE LA FIRMEZA EN EL PP (2011 - 2018).....	149
1.	Introducción histórica. Pan para Rajoy, hambre para mañana.....	149
2.	<i>Laissez faire, laissez passer</i>	151

3.	El PP y la desigualdad territorial	153
4.	Terrorismo del bienestar	157
5.	Rechazo a las propuestas de UPyD	159
6.	Críticas a la política antiterrorista de Rajoy	160
7.	Balance de la presidencia de Rajoy	163
8.	Culminación del viraje del PP.....	164
7.	FRANKENSTEIN LIBERADO (2018 - 2023).....	165
1.	Y la tormenta parió un monstruo.....	165
2.	Introducción mínima al Gobierno de Sánchez.....	166
3.	La batasunización del PSOE.....	167
4.	Idoia Mendia	169
5.	Construyendo el relato	171
6.	Obstrucción a las fuerzas de seguridad	172
7.	La cuestión trascendental de los presos.....	174
8.	La ley de Memoria Democrática (2022)	179
9.	El retorno de Patxi.....	181
10.	El PP durante la etapa sanchista.....	183
8.	FRANKENSTEIN SEGUNDA PARTE (2023 - ?).....	184
1.	Las elecciones generales de 2023.....	184
2.	Las elecciones autonómicas vascas de 2024.....	186
TERCERA PARTE. LA VIOLENCIA DE ETA.....		187
I.	CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA VIOLENCIA ETARRA...	189
1.	Una doble motivación	189
2.	Cotidianidad.....	189
3.	Arbitrariedad	191
4.	Crueldad	192
5.	Impunidad	194
6.	Mendacidad	195

2. LOS <i>FINES</i> DE LA VIOLENCIA ETARRA Y SUS PRINCIPALES DESTINATARIOS.....	198
1. Para desespañolizar el País Vasco	198
2. Para someter	199
3. Para recaudar	213
4. Para distorsionar las elecciones.....	216
3. ¿UNA GUERRA?.....	222
1. Si de verdad hubiera sido una guerra.....	222
2. Evidencias de que ETA no creía estar en una guerra.....	222
4. CRIMINOLOGÍA COMPARADA	224
1. Estadísticas comparadas	225
2. Otras diferencias.....	226
CUARTA PARTE. LOS PODERES DEL MIEDO	229
I. EL MIEDO Y EL HOMBRE.....	231
1. Partogénesis	231
2. Respuestas individuales ante el miedo en el País Vasco	234
3. La situación de la Guardia Civil.....	240
4. La difícil colaboración ciudadana con las fuerzas de seguridad	241
5. El miedo de los terroristas.....	243
2. SOBRE HÉROES Y TUMBAS.....	244
1. ¡Basta Ya!	245
2. Raúl Guerra.....	246
3. Librería Lagun.....	247
4. Gregorio Ordóñez (1958 - 1995).....	249
5. Manuel Zamarreño (1955 - 1998)	251
6. José Luis López de Lacalle (1938 - 2000)	252
7. Jesús María Pedrosa (1942 - 2000).....	253

3. LA FUNCIÓN SOTÁNICA.....	254
1. La importancia de la Iglesia para el nacionalismo.....	254
2. Sótanos y sotanas.....	254
3. El fuego y la palabra.....	255
4. El vuelo negro de la sotana de Setién.....	256
5. Nervios en la tribu.....	257
6. Los intocables de ETA.....	259
7. Un magro perdón.....	259
8. Un cura del Pueblo.....	259
9. Y sin embargo.....	260
10. No todos.....	261
4. LA OCASIÓN PERDIDA.....	263

QUINTA PARTE. PAISAJE DESPUÉS DE LA BATALLA..... 265

I. ANÁLISIS DE BILDU.....	267
1. Unidad y pluralidad en Bildu.....	267
2. Bildu se acicala para entrar en sociedad.....	268
3. Las hipotéticas disculpas de ETA y su entorno.....	269
4. Semblanza de los disculpadores.....	279
5. ETA (o Bildu) como escisión del PNV.....	289
6. ¿Es Bildu un partido de izquierdas?.....	292
7. Idealismo terrorista o terrorismo ideal.....	294
8. El blanqueo nuclear de Bildu.....	296
9. Argumentario para legitimar el horror y cuenta nueva....	297
10. Desembocadura.....	304
2. OH, ETA, ¿DÓNDE ESTÁ TU DERROTA?.....	305
1. Identidad de los indiscernibles.....	305
2. La defensa del legado de ETA.....	309
3. Josu Ternera.....	310
4. ¿Matar estuvo bien?.....	312

3. LO QUE PERVIVE DE ETA.....	313
1. Introducción. Una geografía política trazada con sangre....	313
2. Lo que pervive políticamente.....	315
3. Lo que pervive judicialmente.....	324
4. Lo que pervive narrativamente.....	325
5. Lo que pervive socialmente.....	328
6. Lo que pervive lingüísticamente.....	338
7. Lo que pervive militarmente.....	342
4. EL DAÑO A LAS VÍCTIMAS.....	344
1. Preámbulo. Un asesino es un asesino es un asesino.....	344
2. La revictimización que no cesa.....	347
3. Otras víctimas del terrorismo.....	352
4. Los heridos que sobrevivieron.....	356
5. Los transterrados que no volvieron.....	358
6. El estorbo de ser víctima.....	362
7. La necesidad de víctimas alternativas.....	364
8. Museo Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo....	367
5. EL BENEFICIO DE LOS VICTIMARIOS.....	369
1. Ausencia de arrepentimiento.....	369
2. Los etarras como modelos humanos.....	370
3. Múltiples beneficios secundarios.....	371
4. Los únicos etarras rechazados: los que desertaron del crimen.....	373
5. El crimen como trampolín para la política.....	374
6. EL PNV Y ETA.....	379
1. Un patrono común: Sabino Arana.....	379
2. Convergencia de fines en los nacionalismos vascos.....	383
3. Concesiones a ETA.....	383
4. ¿Convergencia de medios?.....	384
5. Reconocimientos simbólicos a ETA.....	387
6. Conclusiones.....	389

7. EL LEVIATÁN NACIONALISTA.....	390
1. La gestión del secesionismo.....	390
2. Eusquera para todos.....	391
3. Manejo de la industria de producción de relatos	392
4. El trato a las víctimas	395
5. Una muerte... y 856 más	395
6. La deslealtad con España	397
8. OTRAS RESPONSABILIDADES	399
1. La izquierda y el nacionalismo	399
2. La responsabilidad de Podemos (y sus periferias).....	400
3. La responsabilidad del PSOE.....	404
4. La renuncia a dar la batalla cultural en el PP	407
SEXTA PARTE. HACIA EL FUTURO	409
I. MEDIDAS A NIVEL NACIONAL	411
1. Introducción.....	411
2. Medidas jurídicas. <i>Necesidad de un Núremberg</i>	412
3. Medidas políticas.....	412
4. Medidas culturales.....	418
5. Medidas sociales	420
2. MEDIDAS ESPECÍFICAS EN EL PAÍS VASCO	425
1. De la banalidad del mal a la banalización del terror	425
2. Necesidad de desmitificar el relato nacionalista	427
3. Desarmar el relato terrorista.....	433
4. La cicatriz luminosa.....	438
5. Apéndice. Visita a la Bella Easo.....	439
DESPEDIDA. NO VENDRÁ EL OLVIDO	443

DEDICATORIA A LOS VALIENTES

En el poema «Los justos», Borges nos describe a personas pacíficas, conciliadoras y amables que, a pesar de «que se ignoran, están salvando el mundo». Esta actitud de comunión cordial con lo existente siempre ha tenido mucho predicamento en la república de las letras. Recuerdo un artículo de Manuel Vicent que terminaba de esta eufónica manera:

Se trata de huir detrás de un sueño para encontrar una mecedora blanca y balancearse en ella bajo una parra, junto a la mar, hasta que las ideas sean idénticas a la luz que en cada momento percute tu cabeza. Dejar pasar las horas, desechar cualquier ambición, vivir el sol en medio de una elegante austeridad, tomar aceite de oliva, andar descalzo sobre la sal, navegar en aguas de dulzura y no desear nada sino amigos y ensaladas de apio. He aquí el inventario de mi fe.

Desde nuestra volátil existencia contingente, qué tentadora se muestra esta apertura a la delicadeza vital, a la sensualidad, a la *kalofilia*.¹

Y sin embargo, no puedo alejar de mí la convicción de que los opresores de toda época suscribirían —incluso promoverían— los postulados *beatius ille* que subyacen al poema y al artículo. De ahí que me parezcan tan acertadas las palabras de Thomas Sowell: «Si

1. Amor a lo bello.

no estás preparado para usar la fuerza en la defensa de la civilización, entonces prepárate para aceptar la barbarie».² En el País Vasco hace mucho tiempo una minoría declaró la guerra a los valores de la civilización: una guerra desigual, miserable, cenagosa. Parafraseando a Marco Aurelio, se presentaban solo dos opciones: combatirlos o padecerlos.³ Sin dejar margen a la equidistancia o la neutralidad, que, en esta coyuntura, solo nombran el colaboracionismo —interesado o medroso— con los violentos.

Comentaba Savater que su epitafio predilecto es el que figura en la tumba de Willy Brandt: «Se tomó la molestia». En el País Vasco, el imperativo de dignidad fue muchísimo más allá de la mera asunción de molestias. No solo supuso un riesgo constante y extremo, sino que los viscosos tentáculos del Kraken aberzale alcanzaron también a la familia y al entorno más cercano. Es hora ya de que nos tomemos la molestia de contarle y conmemorarlo. Y, sobre todo, de actuar en consecuencia. Con el alma presente y los *pequeños testigos* bien puestos.

Va por ellos.

2. Hannah Arendt, por su parte, habló de la *vita activa* para erigir el lugar público de la comunicación y de la libertad política entre iguales. La humanidad constituye también un deber, en un sentido más ontológico que ético: la única manera de ser humanos es para/con otros seres humanos.

3. Esta es la frase original: «Los hombres han nacido los unos para los otros. Por tanto, edúcalos o padécelos» (*Meditaciones*).

CINCO CALAS PARA UN PRÓLOGO

1) *El origen del libro*

La idea de escribir este libro surgió en el verano de 2022, al cumplirse los veinticinco años del asesinato de Miguel Ángel Blanco: por la repulsión que me producían las noticias que, sobre la efeméride, iba leyendo. Fui publicando mis impresiones en Facebook y Fabián Rodríguez, uno de los valientes a los que va dedicada la obra, me invitó a reunir las de manera unificada. Sin embargo, cada vez que me ponía a la tarea —de manera guadianesca, por estar inmerso en otros proyectos—, no cesaban de surgir novedades importantes. Resultó inevitable, pues, que el proyecto creciera y desbordara ampliamente el plan inicial. Finalmente, en mayo de 2024, después de las elecciones vascas, tocó ponerle fin.

No es un libro de investigación propiamente dicho. Se trata de un *ensayo*, en el sentido original de Montaigne: bosquejo o borrador sobre un tema sin el blindaje que deriva del estudio concienzudo y riguroso.⁴

4. Tampoco me disgusta la denominación *tiento*, que en su día interesó a Gustavo Bueno. Sobre todo, en la acepción de «Floreo o ensayo que hace el músico antes de dar principio a lo que se propone tañer, recorriendo las cuerdas por todas las consonancias, para ver si está bien templado el instrumento».

Por mi condición de intruso, se trata de un libro donde abundan las citas: para intentar encaramarme a hombros de los que de verdad saben, y también para dar voz directa a los *despatriados*. La intención es llevar a cabo una suerte de inventario del presente. De ahí que haya procurado apoyarme principalmente en textos o episodios próximos a la fecha del aniversario.

Se trata de un ensayo misceláneo donde a menudo palpita la vehemencia del panfleto. Pretende ofrecer una visión del horror a vista de pájaro, pero con motivación, por decirlo con palabras de un vasco,⁵ *fieramente humana*.

2) *Tesis principales*

Este libro plantea tres tesis básicas: a) En un sentido lato, ETA sigue existiendo; b) Los gobiernos de España no han actuado con la firmeza democrática que se requería; c) La sociedad vasca ha desempeñado un papel determinante en la pervivencia de ETA.

El triste desenlace es que una región con un protagonismo extraordinario en la historia de España y uno de sus focos principales durante la época ilustrada, ha experimentado una brutal regresión histórica.⁶ En lugar de la sociedad civilizada y avanzada, solidaria y próspera, que podría haber sido, emergió la tribu, una *tribu caníbal*, en tanto que conformada sobre el engullimiento de los mejores.

Adelantemos ahora un mínimo desarrollo de estas ideas:

1. Entre las numerosas anomalías que comparecen en la España actual, destaca la aceptación de terroristas como actores políticos de primerísima línea.
2. Hay dos constantes en la historia de ETA:⁷ el etnicismo iliberal y la violencia política. A eso llamaremos ETA. En función de las

5. *Ángel fieramente humano* es un libro de Blas de Otero, nacido en Bilbao.

6. Es una regresión también en sentido psicoanalítico, con sus puntos de fijación y su compulsión de repetición.

7. Nietzsche nos advertía de que los conceptos tienen definición o historia. En el caso de ETA tenemos que fijarnos necesariamente en su evolución histórica para

circunstancias, ETA ha elegido el tipo de coacción que convenía: el terrorismo indiscriminado, los asesinatos selectivos, las bombas, los secuestros, el tiro en la nuca, el chantaje mafioso, la socialización del sufrimiento, la *kale borroka*... o las modalidades 'ambientales' de la actualidad.

3. Defendemos que ETA sigue existiendo porque mantiene el objetivo étnico-excluyente y defiende la legitimidad de la violencia para alcanzarlo. El empleo de la violencia es ahora mucho menos intenso (así lo demanda el contexto), pero sigue dándose. Y nunca recibe la condena del aberzalismo radical.
4. No solo continúa el proyecto ETA, sino que su huella es omnipresente en el País Vasco. La situación allí, sin duda, ha mejorado mucho en los últimos años pero sigue siendo anormal, injusta y a veces despiadada para los no comulgantes con el credo nacionalista.
5. El deterioro ha hecho su asiento en la sociedad vasca. En primer lugar, por los muchos miles que colaboraron —activa o pasivamente— con ETA. Pero el tizne se extiende a la población en general. No porque claudicaran ante el terror (algo humanamente comprensible) sino por su comportamiento a la hora de votar, cuando nadie les observaba (invalidando la eximente del miedo insuperable).
6. La historia de España ha quedado muy lastrada por la existencia de ETA, al provocar un declive en cadena de instituciones clave.
7. El PNV tiene una responsabilidad extraordinaria en esta degeneración, mucho mayor de la reconocida habitualmente.
8. Lo mismo cabe decir del PSOE. Este partido ha renunciado a una política propia en Cataluña y País Vasco a cambio del apoyo nacionalista al Gobierno central. Ello le proporciona una ventaja sustancial en los pactos postelectorales.⁸

determinar qué es.

8. Permitieron, por ejemplo, que Sánchez triunfara en la moción de censura con 85 diputados frente a los 137 que tenía Rajoy. Por otro lado, estos 137 diputados fueron

9. Este movimiento centrífugo, unido al defectuoso diseño autonómico, ha provocado un efecto de arrastre en el PP, así como la puesta en marcha de una retroalimentación negativa (las concesiones a los nacionalismos fragmentarios se van incrementando imparablemente sin que por ahora encuentren techo).
10. Es necesario derrotar a ETA en todas sus *hidracefalías*⁹ (políticas, culturales, ideológicas...) para restablecer una convivencia verdaderamente democrática y basada en la justicia.

3) *Analogías*

Son abundantes en las páginas de este libro los paralelismos con el fascismo y, sobre todo, con el nazismo. Conozco bien la propuesta de Richard Sexton (que luego tomaría forma en la ley de Godwin) y que reza así: «Se puede deducir que una discusión caduca cuando uno de los participantes menciona a Hitler o a los nazis». No solo estoy de acuerdo sino que, si trocamos Hitler por Franco, quizás el territorio más fértil para esta impostura que empareja trivialidades con genocidios sea España.

Sin embargo, aquí no se habla de trivialidades sino de un proyecto siniestro que ha terminado permeando de rojo plomizo hasta el último recoveco del País Vasco. Y que opera de manera semejante al nazismo: un totalitarismo sin intersticios, ineludible, aplastante, sucio. Quien decidiera quedarse en el País Vasco, solo podía elegir la clase de transpiración: o la traslúcida del miedo que resiste o la par-dusca de la ruindad que coopera. Pues, al igual que el nazismo, actuó

los peores resultados de Rajoy (en la anterior, 2011, logró la mayoría absoluta con 186; 148 en 2004 y 154 en 2008). Sin embargo, Pedro Sánchez nunca ha podido acercarse demasiado ni siquiera a su peor registro (123 es su mejor resultado; actualmente cuenta con 121, y anteriormente cosechó 90 y 85 diputados).

9. En la mitología griega, la Hidra era un antiguo y despiadado monstruo acuático con forma de serpiente policéfala (cuyo número de cabezas va desde tres hasta diez mil) y aliento venenoso. La Hidra poseía la virtud de regenerar dos cabezas por cada una que perdía o le era amputada.

en todos los ámbitos y taladró cualquier membrana protectora del espacio privado.

Existen, no obstante, diferencias con el totalitarismo vasco. El nazismo duró solamente doce años; los juicios de Núremberg —nada más terminar la guerra— evitaron el emponzoñamiento total de la sociedad; ningún actor político relevante reclama su legado; y fue derrotado de manera inapelable tanto militar como ideológicamente. Qué envidia.

Es cierto que ETA nunca llegó a hacerse con el poder institucional —como ocurrió con el partido nazi—, pero eso mismo le otorgó una mayor versatilidad en su actividad necrógena. En este sentido, ETA se acerca más a la mafia (asesinatos selectivos, no masivos). Una mafia a la que nunca le faltaron, por motivos diversos, las simpatías, las anuencias o los favores de los que administraban los asuntos públicos.

4) *Materia prima*

Sunt lacrimae rerum,¹⁰ dijo Eneas al desembarcar en Cartago y ver en las paredes de un templo imágenes de la guerra de Troya. El verso de Virgilio ha sido leído de distinta forma a través de los tiempos. Nosotros interpretamos «las lágrimas de las cosas» como la constatación de que las lágrimas constituyen la materia prima y última del universo humano. En el País Vasco, sin embargo, esa materia primordial ha pasado a ser la sangre.¹¹ Y ETA, su Demiurgo.

ETA ya no mata, eso facilita el desteñido. Pero debajo del lienzo, el elemento constituyente sigue siendo el mismo: la sangre de sus casi mil muertos.

10. El verso completo de la *Eneida* es «Sunt lacrimae rerum, et mentem mortalia tangunt». Y una traducción literal sería: «Hay lágrimas de las cosas, mientras la mortalidad toca nuestro espíritu».

11. Me viene a la mente las buenhumoradas «glosas a Heráclito» de Ángel González: «la Historia y la morcilla de mi tierra: / se hacen las dos con sangre, se repiten» La orografía institucional del País Vasco es hemogénica, está hecha como la morcilla: con sangre. Y se repite.

5) *Momentos constitucionales*

En la historia de la joven democracia española faltan fechas que simbolizen la defensa apasionada de los derechos y las libertades, como es propio de las naciones desarrolladas. No hay razones que nos permitan hallarla en la reacción al 23-F, más próxima a la toma de la pastilla que de la Bastilla: por la respuesta mayoritariamente pusilánime, sobresaltada o, en sentido literal, *espantada*.¹² Y mucho menos en la respuesta al 11-M, una fecha por tantos motivos triste, en la que unas bombas cambiaron los resultados de unas elecciones y seguramente mucho más que eso.

Solo dos efemérides aparecen como candidatas al título de *momentos constitucionales*: las reacciones multitudinarias que siguieron al asesinato de Miguel Ángel Blanco, en julio de 1997, y las que se produjeron a raíz del intento golpista catalán en el otoño de 2017 (con aquella manifestación luminosa del 8 de octubre en Barcelona).¹³

Este libro tiene como principal objetivo rendir tributo a lo que supuso la primera de esas fechas. Por eso, en estas páginas se subraya el *significado político* de la muerte de Miguel Ángel Blanco —lo asesinaron para avanzar en las metas de un proyecto totalitario— y de la rebelión cívica que desató, mostrando a los representantes el camino de la decencia cívica y política que nunca se debió abandonar.

12. Fabián Rodríguez me contó una anécdota impagable de algún aberzale radical.

13. En palabras de Félix Ovejero: «En aquellos días los ciudadanos salieron a defender sus libertades, identificaron a quienes las amenazaban y se reconocieron en el compromiso con sus conciudadanos, de todos, en cualquier rincón de España. Sin esperar a que los convocaran. Al revés, allí tuvieron que acudir, remoloneando, los Iceta y unos cuantos peneuvistas. Lo de que remoloneaban tardamos pocas semanas en descubrirlo» («¿Mitos democráticos?», *Almendrón*, 4 de agosto de 2022).

PRIMERA PARTE

El crimen y sus contornos

El autor parte del vigésimo quinto aniversario de la muerte de Miguel Ángel Blanco para realizar un recorrido por la violencia nacionalista en el País Vasco.

La intención es entender las claves de un presente que no solo no ha roto lazos con el terror sino que, en muchos aspectos, se presenta como su desenlace natural.

La obra revisita algunos momentos decisivos, escruta los argumentarios en boga, reevalúa las responsabilidades (individuales y colectivas) y restituye a las víctimas al lugar de justicia y dignidad del que han sido desalojadas.

Editorial Alegoría

