

Revista



Ciencia
y Naturaleza

Guía
para
Autores



Ciencia y Naturaleza

¿Quiénes somos?

Ciencia y Naturaleza es una revista formada por la comunidad de estudiantes, científicos, técnicos y profesores que dirigen sus esfuerzos en la divulgación y difusión de la Ciencia.

Nuestro objetivo

Ciencia y Naturaleza tiene el objetivo de integrar y divulgar temas actuales de Ciencias, Naturaleza, Tecnología y Educación para crear un foro de discusión y aprendizaje para Latinoamérica. Es un espacio con características innovadoras para comunicar temas trascendentes y actuales del quehacer científico.



<https://www.youtube.com/watch?v=bf5aLDSTo4Q>

Razones para Publicar en **Ciencia** y *Naturaleza*

¡Únete y publica en nuestra comunidad!



Contribuye a Divulgar
la Ciencia y la Naturaleza



Mayor Rapidez
(revisión y publicación)



Revisión doble ciego
por expertos



Reconocimiento
para Revisores



Reconocimiento
para Autores



Constancias
para Revisores y Autores



Publicaciones
Gratuitas



Acceso Gratuito
en cualquier dispositivo



Corrección Rápida
errores en publicaciones



Presencia online
y Redes Sociales



Comparte Fácilmente
en plataformas y apps



Contenido Extendido,
interactivo y mucho más!

¿Tienes más preguntas?

Revisa la sección de Preguntas Frecuentes de la Revista *Ciencia y Naturaleza* en el siguiente link.

<https://www.revistacyn.com/preguntas>

Tipos de Contribuciones

Ciencia y Naturaleza contempla cinco tipos de contribuciones dependiendo de la intención y longitud del escrito.



Artículos



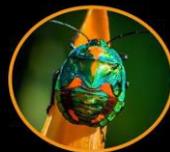
De Actualidad



En Breve



Sorprendente



Ciencia Interesante



Esta sección comprende una de las principales contribuciones de la revista. Contemplan aquellos trabajos inéditos de divulgación de la ciencia con las siguientes características.

- Máximo de 2,500 palabras
- 4 autores como máximo
- 3-5 figuras o elementos visuales
- Referencias de consulta (máximo 8 referencias)



Esta sección incluye notas de divulgación sobre publicaciones científicas recientes, donde los autores dan a conocer sus principales hallazgos de una manera más accesible al público no especializado.

- Escritos de 2,500 palabras
- 4 autores como máximo
- 2-3 elementos visuales como máximo
- Referencias relacionadas y links del **artículo científico Original** para su consulta (máximo 8 referencias)



Esta sección es un espacio para comunicar y divulgar sobre proyectos, demostraciones, experimentos y estudios que se encuentran en proceso, pero donde aún no hay resultados concretos. La intención es explicar el problema o el fenómeno que se está estudiando y de qué manera se está abordando la investigación y la divulgación de la Ciencia.

- Notas breves de 1000-1500 palabras
- 3 autores como máximo
- 2-3 elementos visuales como máximo
- 2-3 Referencias de Consulta



Esta sección incluye notas de divulgación que estén más enfocadas en elementos visuales, como fotografías propias de los autores de un tema interesante y sorprendente, como un evento, comportamiento u observación de organismos poco conocidos o inusuales. Se debe mostrar de forma clara lo importante del evento con su explicación en el texto.

- Escritos de máximo 2,000 palabras
- 3 autores como máximo
- 2-3 elementos visuales como máximo
- 2-3 referencias relacionadas



La sección está pensada para profesores y estudiantes que deseen compartir experiencias en su proceso de enseñanza y formación académica y profesional. Algunos ejemplos son la utilización de herramientas, software, experiencias en congresos, estancias, etc. Todas aquellas actividades académicas en torno a las ciencias que puedan incidir de forma positiva para ayudar a otros estudiantes y profesionistas.

- Escrito de 2,000 palabras
- 3 autores como máximo (estudiantes y asesor principal o profesor)
- 3-5 elementos visuales como máximo
- Incluir links de material de apoyo
- Referencias de consulta (máximo 8 referencias)

Contribuciones

Las contribuciones deben de ser sometidas en el siguiente link

[Envío de Contribuciones Ciencia y Naturaleza](https://www.revistacyn.com/envio)

<https://www.revistacyn.com/envio>

Las contribuciones deben de ser acompañadas con una carta de intención donde se indique claramente el **tipo de contribución** y la **motivación** para su realización y publicación. **No debe de incluir el nombre de los autores para asegurar la revisión doble ciego.**

Cualquier duda puede ser consultada en el siguiente correo

editor.ciencia.naturaleza@gmail.com



<https://www.youtube.com/watch?v=Vyru-MZnGSM>

Indicaciones Editoriales

Se debe de preparar una carpeta de Google Drive o similar que contenga todos los archivos de la contribución a revisar. En el formulario de envío, se debe de someter la contribución con el link a la carpeta de Google Drive y **debe de ser de acceso público (sin seguros/permisos de acceso)**. Este link solo se compartirá con los revisores. Es importante que esté libre de seguros para que los revisores puedan revisar los archivos sin necesidad de solicitar permisos de acceso a los mismos, evitando así revelar la identidad de los revisores y autores. **La carpeta y archivos no debe de contener información de los autores.**

El **contenido del texto** debe de ser ameno, inédito, que atrape al lector y dirigidos a un público NO especializado que no cuenta con información científica previa. Se debe de evitar los tecnicismos.

Los **manuscritos no deben de llevar** secciones como **Introducción, Métodos, Resultados**, etc.

Uno de los editores de contenido revisará el manuscrito y si no cumplen con el lenguaje necesario para divulgación o difusión, **los manuscritos serán regresados a los autores sin ser enviados a los revisores, esto ocasionará retrasos innecesarios en la revisión de su manuscrito.**

El escrito debe de ser enviado en Word o en otro programa como Open Office en letra Arial 12 para el cuerpo del texto y el interlineado de 1.15. Hay una plantilla en el siguiente link que los autores pueden usar

<https://www.revistacyn.com/guia>

El **Título** debe de ser corto y que atraiga la atención.

El nombre completo de los **autores y adscripción** (Universidad, Centro de Investigación, escuela), deberá de agregarse en la **página** para someter los documentos (ver más abajo). **El documento que se enví a revisar NO debe de contener información de los autores para garantizar una revisión doble ciego.**

Orden de Autores *

Orden Autor	Nombre	Apellidos
1 <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2 <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>		

Adscripción de Autores (mismo orden anterior) *

Orden Autor	Adscripción	Correo
1 <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
2 <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Los autores podrán incluir una breve **semblanza** y **fotografía** que se incluirá al final de la contribución. **Estos serán solicitados una vez que sea aceptada la contribución. El documento enviado no debe de contener información de los autores.**

Se deben de incluir de tres a cinco **Palabras clave** para facilitar las búsquedas y ubicación del contenido de la contribución.

Utilizar **frases** (1-2 renglones) y **párrafos** cortos (2-3 frases). Redactar utilizando sujeto, verbo y predicado, una idea por frase.

Se pueden utilizar **subtítulos** para separar el contenido de las contribuciones. **Evitar utilizar solo preguntas como subtítulos.** Esto se vuelve monótono y hace que los lectores pierdan el interés y abandonen el escrito.

La revista ya No se aceptan manuscritos con información de elementos en forma de listas, indicando procesos, ventajas y desventajas enlistadas en puntos o secciones consecutivas cortas. Ver ejemplos abajo.

Como se enseña a las máquinas a detectar plagas

El proceso para entrenar una red convolucional y que una computadora conectada a cámaras pueda reconocer una plaga presente en plantas cultivadas es el siguiente:

1. **Reunir imágenes.** Se juntan miles de fotos de plantas, algunas con plagas y daños hechos por las plagas que sean visibles y otras sanas.
2. **Etiquetar las imágenes.** Un experto marca en la computadora las zonas donde ve plagas o daños, y también señala plantas saludables. Esto ayuda a enseñarle al sistema qué debe buscar. Se hace encerrando en polígonos las zonas de interés.
3. **Preparar los datos.** Las imágenes se dividen en tres grupos: unas para enseñar al sistema (entrenamiento), otras para ir verificando su avance (validación) y otras para comprobar su desempeño final (prueba).
4. **Entrenar el modelo.** Se programa a la computadora para que aprenda a identificar plagas a partir de los ejemplos etiquetados. Se suelen usar modelos especializados llamados redes neuronales convolucionales, como [EfficientNet](#), [RegNet](#), [ConvNext](#) o [YOLO](#) (ideal para detección rápida en tiempo real).

A continuación, enmarcamos la problemática de México la cual dificulta el cumplimiento del ODS 13:

- La infraestructura de monitoreo meteorológico en países como México es insuficiente. La falta de estaciones de observación bien distribuidas y mantenidas limita la capacidad para recopilar datos de calidad y realizar análisis detallados de la dinámica climática en el tiempo y el espacio.
- El riesgo y la vulnerabilidad de la población ante los impactos del cambio climático se eleva ante las particularidades fisiográficas de México (por ejemplo las extensas líneas costeras afectadas por el paso de los ciclones tropicales) y las condiciones de pobreza extrema en ciertas regiones del país.
- La falta de financiamiento adecuado es una barrera crítica para el mantenimiento y expansión de redes de observación meteorológica. Sin un presupuesto suficiente, es difícil asegurar el funcionamiento continuo y la mejora de las capacidades de monitoreo, lo cual es esencial para reportar datos precisos al Sistema Mundial de Observaciones Climáticas.
- Existe una necesidad urgente de capacitar a personal especializado en el manejo y análisis de datos climáticos. La escasez de recursos humanos capacitados limita la capacidad de los países en desarrollo para interpretar datos y desarrollar políticas informadas.

a) Agricultura

La ceniza puede mejorar la eficiencia de los fertilizantes, ya que incrementa la disponibilidad de minerales esenciales y compensa su reducida capacidad de absorción en el suelo. Investigaciones recomiendan aplicar CBA directamente al suelo para enriquecerlo nutricionalmente, aprovechando su alto contenido de silicio y sustancias húmicas. Esto favorece la absorción de elementos por las plantas, especialmente de fósforo, evitando que éste quede retenido en el suelo. Además, se incorporan fertilizantes a la ceniza antes de su aplicación en el campo para aumentar su valor nutricional.

b) Tratamiento de aguas y control de contaminantes

Puede utilizarse para el tratamiento de aguas residuales por su estructura porosa que permite la absorción de metales pesados como plomo, mercurio y cadmio y para la remediación de contaminantes ambientales ya que se utiliza como material de filtración, debido a su alta capacidad superficial que permite capturar los sólidos suspendidos y otras partículas. Además, en la industria minera y la textil, sirve para neutralizar los efluentes ácidos debido a su contenido de óxidos de calcio y magnesio.

c) Industria cerámica y de vidrio

La ceniza de bagazo de caña contiene un alto porcentaje de material orgánico, (35 % de carbón). Los procesos de formación de vidrio se basan en composiciones de silicato, por lo que estos compuestos constituyen los principales componentes cristalinos de las vitrocerámicas.

Se puede incluir una sección de **Agradecimientos** donde se indique las instituciones, proyectos, fondos económicos o personas que ayudaron de alguna forma a la realización de la contribución. En los casos que aplique se debe de agregar el número de CVU de los estudiantes o quienes recibieron apoyos.

No se debe de citar en el texto, si es muy necesario utilizar números “(1,2)” para las referencias.

Incluir una sección de **Referencias (“Para consulta”)**, dependiendo del tipo de contribución. Estas referencias de preferencia deben de hacer de libre acceso.

No se aceptan páginas de internet en las referencias. Solo Artículos de divulgación, científicos, libros. Se pueden utilizar reportes técnicos y Tesis en casos muy necesarios (se revisará y se retrasará el proceso de revisión de su manuscrito).

Revisar el formato de las referencias, ver ejemplos abajo, ya que esto causa retrasos en el proceso de la publicación de su artículo. Note que hay muy pocas comas y puntos.

Paz-Sánchez MG. 2022. El maravilloso mundo de los insectos. Ciencia y Naturaleza 2(1): 71-89.

<https://doi.org/10.15546/renaysoc.2022.08.08.01.0005>

Dos autores

Paz-Sánchez MG, Muro A. 2022. El maravilloso mundo de los insectos. Ciencia y Naturaleza 2(1): 71-89.

<https://doi.org/10.15546/renaysoc.2022.08.08.01.0005>

Más de 3 autores

Calixto CG, López MA, Equihua A, *et al.* 2015. Crecimiento de *Cedrela odorata* e incidencia de *Hypsipyla grandetta* en respuesta al manejo nutrimental. Bosque 36(2): 265-273.

Capítulo de Libros

Shukla S, Khan R, Saxena R, *et al.* 2023. 14 Future of modern society: Sustainability in green nanotechnology. 393-410. In: Hussain CM, Nassar NN (Eds). Nanoremediation. Springer. <https://doi.org/10.1016/B978-0-12-823874-5.00001-2>

Se debe de evitar las citas Originales textuales, excepto en aquella frase o pensamiento al inicio del texto expresada entre “” para resaltar el punto a tratar. **Solo se puede poner 1-2 citas textuales por contribución.**

Las Tablas, Recuadros y lista de vocabulario pueden utilizarse, pero deben de ser de uso excepcional con contenido sintetizado y limitado. Se debe de buscar que el texto sea auto explicativo sin tecnicismos.

Las **figuras** pueden ser propias o libres (Creative Commons) de buena resolución y deben de citarse en el texto.

Fotografías deben de tener una resolución de 300 dpi, tamaño adecuado para desplegarse y formato JPG o .psd.

Diagramas y otro tipo de elementos visuales en vectores son bienvenidos en formato .ai o .pdf

En el caso de contenido extendido, los videos deben de tener un formato de .mp4 con una resolución por lo menos de SD (640 x 480 pixeles).

La Revista de Divulgación **Ciencia y Naturaleza**, se encargará de realizar ajustes mínimos al texto y el diseño final de la contribución y el cual contará con la aprobación de los autores previo a su publicación.

Los autores autorizarán a la Revista de Divulgación *Ciencia y Naturaleza*, la publicación de sus contribuciones sin recibir remuneración económica alguna.

En caso de darse una condición de infracción de los derechos de autor en texto o imágenes, *Ciencia y Naturaleza* se exime de la responsabilidad, recayendo la misma en el autor(es) de dicho artículo.

Uso de Herramientas AI/GTP

La Revista *Ciencia y Naturaleza*, no prohíbe estrictamente el contenido y uso de herramientas AI/GTP para mejorar los textos en sus contribuciones. Aunque si se realiza una revisión de detección de textos. **Aquellos con textos generados con IA mayores a 50% son regresados a sus autores.**

En caso de usarse una herramienta de IA, los autores deben de declarar que tipo de herramienta fue utilizada con su respectivo link (ver abajo). Además el uso de herramientas de IA debe de limitarse a el flujo de ideas, encontrar analogías para explicar un tema, corrección de ortografía y minimizar los tecnicismos en el texto. Así se debe de evitar tener párrafos con textos mayores al 50% creados con herramientas de IA.

La estructura de texto siguiente debe de colocarse después de las referencias cambiando el nombre de la herramienta de IA utilizada y su link.

Declaración Autores: Los autores utilizaron la herramienta de Inteligencia Artificial Chat GTP (<https://chat.openai.com/>).

- En el manuscrito que se somete, ningún párrafo ha sido generado completamente o con más del 50% de sus palabras con herramientas AI/GTP.

En caso de haber utilizado alguna herramienta AI/GTP para mejorar su texto, indique en la parte de abajo que herramienta fue utilizada y su link. Nota: Revise la guía de los autores acerca del uso de herramientas AI/GTP en las contribuciones.

Adicionalmente, si los autores utilizan alguna herramienta AI para generar imágenes, deben asegurarse de contar con los permisos correspondientes y/o derechos de autor para poder ser publicados en la Revista. La siguiente leyenda debe colocarse después de las referencias.

Créditos de figuras o fotografías: Fig. 1 Nombre y apellido. Fig. 2 Link de imagen obtenida en línea. Fig 3. Creada por los autores. Fig 4. Creada con IA (link).

Proceso de Revisión (10 pasos)

El envío de contribuciones será en este link
<https://www.revistacyn.com/envio>

Todas las contribuciones serán revisadas por un programa antiplagio y detección de AI/GTP. Los manuscritos no deberán ser sometidos en otro medio de divulgación mientras se encuentre en proceso de revisión, edición o publicación en la Revista de Divulgación *Ciencia y Naturaleza*.

Uno de los editores de contenido evaluará que el lenguaje utilizado es adecuado para divulgación y revisará que se han cumplido las instrucciones de esta guía.

Los manuscritos son evaluados por tres revisores (un experto en el tema, uno medianamente relacionado y uno ajeno a la temática).

Esto se realiza con el fin de tener la perspectiva valiosa de los investigadores y en conjunto tener una mejor calidad y retroalimentación en los manuscritos de divulgación y difusión de la Ciencia.

Durante el proceso de revisión, **los documentos sometidos en folder y revisados no tendrán información personal ni adscripción de los autores**. Esta revisión conocida como doble ciego será utilizada para garantizar la calidad, consistencia e integridad de las publicaciones en la revista.

El nombre de los autores será asociado con el código de la contribución por el Editor cuando sean sometidos las contribuciones en la página de la revista y estos datos estarán disponibles en la publicación una vez que las revisiones hayan concluido. Adicionalmente, los revisores tendrán la posibilidad de mantenerse anónimos, pero se recomienda que se permita agregar su nombre a la lista de expertos quienes colaboraron con la revisión de las publicaciones en el número de la revista una vez que sea publicada.

Las contribuciones, una vez aceptadas, se solicitará de forma opcional una fotografía de cada uno de los autores y una breve semblanza (20 palabras como máximo) para incluirla en la ficha de los autores.

Los autores serán notificados una vez que las contribuciones sean publicadas.

Cualquier surgiera o duda puede ser enviada al correo

editor.ciencia.naturaleza@gmail.com

Proceso de Revisión

Todos los manuscritos pasan por los siguientes pasos:

1 **ENVIAR**

Envío de Contribuciones

Instrucciones para las Contribuciones

Leer Guía para someter: <https://www.revistacyn.com/guia>

2

Revisión de nuestro sistema de Similitud y Antiplagio

Nos aseguramos que su contenido tiene la originalidad que merece

3 **Editor de Contenido**
(valoración manuscrito)

lenguaje adecuado para divulgación o difusión

4

Revisión por 3 revisores (experto en el tema, medianamente relacionado y otro ajeno a la temática)

Con el fin de tener una mejor calidad y retroalimentación

Autores atienden sugerencias y envían versión final

6

Visto bueno Editor

5 **Decisión**

Revisión para Autores

Editores toman decisión con ayuda de revisiones

7

8 **Diseño de la contribución**
(web, PDF, interactivo)

9 **Prueba de Diseño**
(envío a autores)

Aprobación autores

10 **Publicación**

Carta Aceptación y Link de Contribución online