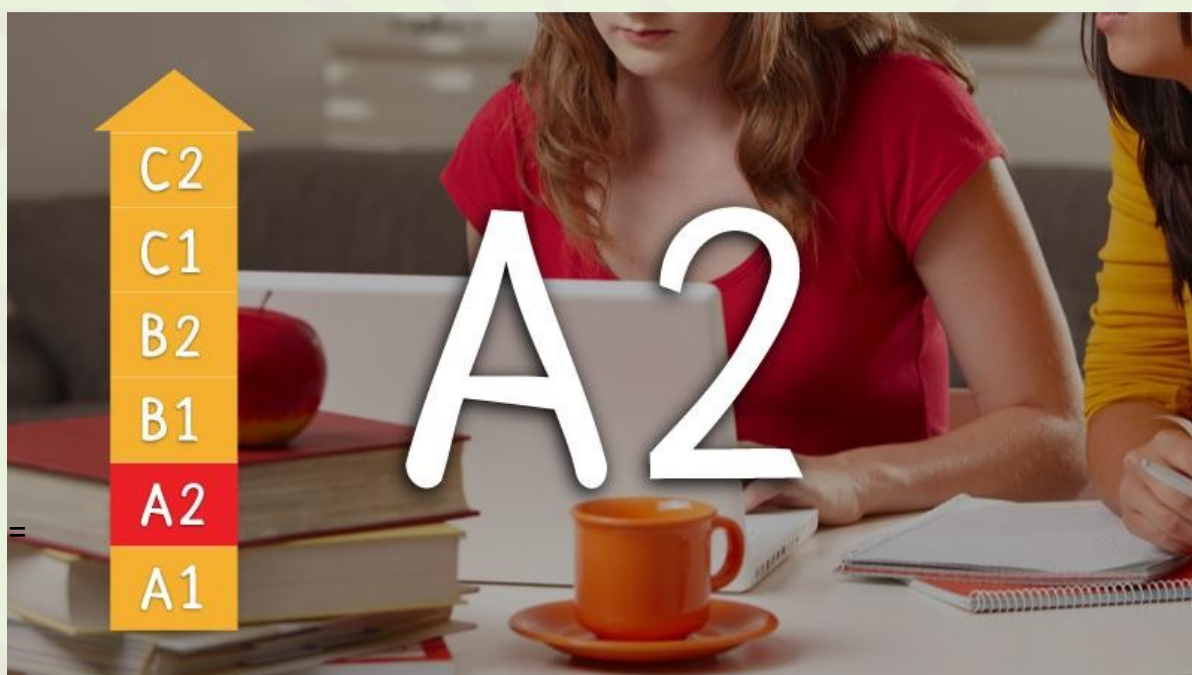




Ε-books για μια αποτελεσματική εκμάθηση γλωσσών. Ελληνικά

Επίπεδο A2



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

Πράσινες δεξιότητες	3
Τρώγοντας έξω	15
Εργασίες και επαγγέλματα	37
Ευρώπη	53
Εργασία σε εταιρεία	65
Διάσημες οικογένειες και απόγονοι	81
Μελλοντικές Προοπτικές για Μαθητές στην ΕΕ	97
(σε επίπεδο A2)	113
Πράσινες δεξιότητες	127
Δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου	143
Εξερευνώντας την πολιτιστική ποικιλομορφία	159





Πράσινες δεξιότητες



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

A Welcome Kit to Europe – AWKE

LPA2

Θέμα: Πράσινες δεξιότητες

ΧΩΡΑ: Τουρκία

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ: Ευρασία

Τίτλος: Ανάπτυξη πράσινων δεξιοτήτων για ένα βιώσιμο μέλλον

Γραμματική

1. Πρώτος υποθετικός και μελλοντικές χρονικές προτάσεις
2. Δεύτερος υποθετικός
3. Ενεστώτας και απλός αόριστος παθητικής φωνής: το ρήμα “είμαι” + παθητική μετοχή
4. Ενεστώτας και γερούνδια – ρηματικά σχήματα

Λεξιλόγιο:

- Βιωσιμότητα
- Ανακύκλωση
- Ανανεώσιμη ενέργεια
- Διατήρηση / Προστασία
- Αποτύπωμα άνθρακα
- Φιλικό προς το περιβάλλον
- Πόροι
- Βιοποικιλότητα
- Αέρια του θερμοκηπίου
- Ρύπανση

Παρακαλώ δείτε την διαδικτυακή δραστηριότητα [εδώ](#)

Δεξιότητες Επικοινωνίας:

Εκφράζω ιδέες με σαφήνεια



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Δίνω προτάσεις και συμβουλές για τη βιωσιμότητα

Περιγράφω περιβαλλοντικές προκλήσεις και τις λύσεις τους

Συζητώ υποθετικές καταστάσεις και τα πιθανά αποτελέσματά τους

Εξηγώ ενέργειες και ευθύνες στο πλαίσιο των πράσινων δεξιοτήτων

Εισαγωγή του Σχεδίου Μαθήματος (LP):

Αυτό το σχέδιο μαθήματος εστιάζει στις πράσινες δεξιότητες και στο πώς μπορούν να συμβάλλουν σε ένα βιώσιμο μέλλον. Οι μαθητές θα μάθουν βασικές γραμματικές δομές για να συζητήσουν πιθανά αποτελέσματα, υποθετικές καταστάσεις και ενέργειες που λαμβάνονται για την αντιμετώπιση περιβαλλοντικών ζητημάτων. Στο τέλος του μαθήματος, οι μαθητές θα είναι σε θέση να μιλήσουν για τη σημασία της βιωσιμότητας, τις ενέργειες που μπορούν να κάνουν και υποθετικά σενάρια στη διατήρηση του περιβάλλοντος.

Σχέδιο Μαθήματος (Θέμα)



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Σε αυτό το βίντεο, θα εξερευνήσουμε πώς η Ευρωπαϊκή Ένωση ηγείται στον αγώνα κατά της κλιματικής αλλαγής και προωθεί τη βιωσιμότητα. Θα μάθετε για συγκεκριμένες ενέργειες που αναλαμβάνει η ΕΕ για τη μείωση της περιβαλλοντικής επίπτωσης και την προώθηση πράσινων πρακτικών, όπως η μείωση των εκπομπών, η προώθηση της πράσινης ενέργειας και η εφαρμογή βιώσιμων πολιτικών. Η ΕΕ δεσμεύεται να επιτύχει μηδενικές εκπομπές έως το 2050 και έχει εισαγάγει μια σειρά από πρωτοβουλίες για την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής και την προώθηση μιας πιο βιώσιμης οικονομίας.

Παρακολουθήστε για να δείτε πώς λαμβάνονται ενέργειες σε διάφορους τομείς, συμπεριλαμβανομένων των μεταφορών, της Ενέργειας και της διαχείρισης αποβλήτων. Το βίντεο παρέχει βασικά παραδείγματα του πώς οι πολιτικές της ΕΕ βοηθούν άτομα, επιχειρήσεις και κοινότητες να κινούνται προς ένα πιο πράσινο και βιώσιμο μέλλον. Θα δείτε επίσης πώς μπορείτε να συμβάλετε σε αυτό το συνεχιζόμενο κίνημα προς τη βιωσιμότητα.

Για περισσότερες πληροφορίες, επισκεφτείτε την ιστοσελίδα:

[European Commission – Climate Action.](#)

Εργασίες

Εργασία 1 – Παρακολουθήστε το βίντεο της ΕΕ "[Πώς η ΕΕ ηγείται στον αγώνα κατά της κλιματικής αλλαγής](#)".

Γράψτε τρεις ενέργειες που γίνονται αυτή τη στιγμή για την προώθηση της βιωσιμότητας. Χρησιμοποιήστε την παθητική φωνή για να τις περιγράψετε (π.χ., "Το πλαστικό ανακυκλώνεται στο εργοστάσιο.").

Εργασία 2 – Συζητήστε με έναν συνεργάτη: Τι θα κάνατε αν είχατε την ευθύνη ενός περιβαλλοντικού έργου; Γράψτε δύο προτάσεις χρησιμοποιώντας τον δεύτερο υποθετικό τύπο (second conditional).



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Εργασία 3 – Γράψτε τρεις προτάσεις για το πώς οι πράσινες δεξιότητες μπορούν να βοηθήσουν στο μέλλον, χρησιμοποιώντας τον πρώτο υποθετικό τύπο (first conditional) (π.χ., "Αν εκπαιδεύσουμε τους ανθρώπους σχετικά με την ανακύκλωση, θα μειώσουμε τα απόβλητα").

Εργασία 4 – Γράψτε μια παράγραφο χρησιμοποιώντας απαρέμφατα ή γερούνδια για να περιγράψετε τις συνήθειές σας ή τις ενέργειές σας που συμβάλλουν στη βιωσιμότητα (π.χ., "Μου αρέσει να ανακυκλώνω χαρτί," ή "Για να εξοικονομήσω ενέργεια, σβήνω τα φώτα όταν δεν τα χρησιμοποιώ").

Ασκήσεις

Άσκηση 1: Ξαναγράψτε τις προτάσεις στην παθητική φωνή:

[Link: <https://wordwall.net/resource/87515220>]

Οι άνθρωποι ανακυκλώνουν γυάλινα μπουκάλια κάθε μέρα.

Το δημοτικό συμβούλιο έχει εφαρμόσει νέους κανόνες ανακύκλωσης.

Θα φυτέψουν δέντρα στο πάρκο τον επόμενο μήνα.

Άσκηση 2: Συμπληρώστε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας τον πρώτο υποθετικό τύπο (first conditional):

[Link: <https://wordwall.net/resource/87515601>]

Αν χρησιμοποιούμε λιγότερο πλαστικό, _____ (εμείς/σώζουμε τους ωκεανούς).

Αν όλοι φυτέψουν ένα δέντρο, _____ (ο αέρας/γίνεται πιο καθαρός).

Άσκηση 3: Συμπληρώστε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας τον δεύτερο υποθετικό τύπο (second conditional):

[Link: <https://wordwall.net/resource/87515884>]

Αν _____ (έχω) περισσότερο χρόνο, θα γινόμουν εθελοντής σε ένα πράσινο έργο.

Αν _____ (χρησιμοποιούμε) ανανεώσιμη ενέργεια παντού, θα μπορούσαμε να επιβραδύνουμε την κλιματική αλλαγή.

Άσκηση 4: Συμπληρώστε τα κενά με τη σωστή μορφή του ρήματος (απαρέμφατο ή γερούνδιο):

Αποφεύγω _____ (χρησιμοποιώ) πλαστικά μιας χρήσης.

Για να εξοικονομήσουμε νερό, πρέπει _____ (εγκαταστήσουμε) βρύσες χαμηλής ροής.



Υποενότητα: Πράσινες Δεξιότητες στην Καθημερινή Ζωή



Στον σημερινό κόσμο, η υιοθέτηση πράσινων συνηθειών είναι καθοριστικής σημασίας για τη βιωσιμότητα του περιβάλλοντος. Απλές ενέργειες, αν εφαρμόζονται καθημερινά, μπορούν να μειώσουν σημαντικά το αποτύπωμα άνθρακα και να συμβάλουν σε έναν πιο υγιή πλανήτη. Εδώ είναι μερικές εύκολες αλλά αποτελεσματικές πράσινες συνήθειες που μπορείτε να ενσωματώσετε στην καθημερινή σας ρουτίνα, όπως επισημαίνει η Ευρωπαϊκή Επιτροπή:

1. Μείωση της κατανάλωσης ενέργειας

Η μείωση της κατανάλωσης ενέργειας στο σπίτι είναι ένας από τους πιο αποτελεσματικούς τρόπους για να μειώσετε την περιβαλλοντική σας επίπτωση. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή τονίζει τη σημασία της χρήσης ενεργειακά αποδοτικών συσκευών, του σβήσιμο των φώτων όταν δεν χρησιμοποιούνται και του περιορισμού της θέρμανσης ή της ψύξης όταν δεν είναι απαραίτητα. Σύμφωνα με τους κλιματικούς στόχους της ΕΕ, η ενεργειακή απόδοση είναι κλειδί για τη μείωση των εκπομπών αερίων του θερμοκηπίου. Κάνοντας συνετά αποφάσεις σχετικά με τη χρήση ενέργειας, μπορούμε όλοι να συμβάλουμε σε έναν πιο βιώσιμο κόσμο.

2. Χρήση των μέσων μαζικής μεταφοράς

Οι μεταφορές είναι ένας σημαντικός παράγοντας για την ατμοσφαιρική ρύπανση και τις εκπομπές άνθρακα. Επιλέγοντας τα μέσα μαζικής μεταφοράς αντί για ιδιωτικά οχήματα, μπορούμε συλλογικά να μειώσουμε την κυκλοφοριακή συμφόρηση και τις βλαβερές εκπομπές αερίων στην ατμόσφαιρα. Η Πράσινη Συμφωνία της ΕΕ υποστηρίζει τη βιώσιμη κινητικότητα, καθιστώντας τα μέσα

μαζικής μεταφοράς και την ποδηλασία πιο ελκυστικές επιλογές για την αστική μετακίνηση. Επιλέγοντας τρένα, λεωφορεία ή τραμ, τα άτομα μπορούν να μειώσουν σημαντικά το αποτύπωμα άνθρακα.

3. Ανακύκλωση και μείωση των αποβλήτων

Η ανακύκλωση παίζει καθοριστικό ρόλο στη μείωση των αποβλήτων και τη διατήρηση των πόρων. Η διαλογή των αποβλήτων, η επαναχρησιμοποίηση υλικών και η αποφυγή των πλαστικών μιας χρήσης μπορούν να μειώσουν σημαντικά την ποσότητα των αποβλήτων που καταλήγουν στις χωματερές. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή υποστηρίζει πρωτοβουλίες που κάνουν την ανακύκλωση πιο εύκολη και αποτελεσματική. Ενσωματώνοντας αυτές τις συνήθειες στην καθημερινή ζωή, τα άτομα μπορούν να συμβάλουν στη δημιουργία μιας κυκλικής οικονομίας, όπου τα υλικά επαναχρησιμοποιούνται αντί να απορρίπτονται.

4. Υποστήριξη της βιώσιμης γεωργίας

Η επιλογή τοπικά παραγόμενων και οργανικών τροφίμων είναι μια άλλη συνήθεια που βοηθά στην προώθηση της βιωσιμότητας. Η στρατηγική της Ευρωπαϊκής Ένωσης "Από το Χωράφι στο Τραπέζι" εστιάζει στη δημιουργία δίκαιων, υγιών και φιλικών προς το περιβάλλον συστημάτων τροφίμων. Υποστηρίζοντας βιώσιμες γεωργικές πρακτικές, όπως η αγορά οργανικών προϊόντων ή τροφίμων που καλλιεργούνται κοντά στο σπίτι σας, συμβάλλετε στη μείωση των αποστάσεων μεταφοράς τροφίμων και σε μια μικρότερη περιβαλλοντική επίπτωση.

5. Διατήρηση του νερού

Η εξοικονόμηση νερού είναι μια βασική πτυχή της βιωσιμότητας. Απλές συνήθειες, όπως η επιδιόρθωση διαρροών και η χρήση συσκευών εξοικονόμησης νερού, μπορούν να βοηθήσουν στη διατήρηση αυτού του πολύτιμου πόρου. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή τονίζει τη σημασία της αποδοτικής χρήσης νερού τόσο σε οικιακό όσο και σε βιομηχανικό επίπεδο. Η εξοικονόμηση νερού όχι μόνο εξοικονομεί χρήματα, αλλά διασφαλίζει επίσης ότι αυτός ο ζωτικός πόρος θα είναι διαθέσιμος για τις μελλοντικές γενιές.

Αναφορές

Μείωση της κατανάλωσης ενέργειας: Ευρωπαϊκή Επιτροπή. "Ενεργειακή Απόδοση." European Commission. EU Energy Efficiency.

Χρήση των μέσων μαζικής μεταφοράς: Ευρωπαϊκή Επιτροπή. "Στρατηγική για Βιώσιμη και Έξυπνη Κινητικότητα – Τοποθετώντας τις ευρωπαϊκές μεταφορές στο σωστό δρόμο για το μέλλον." European Commission. EU Mobility Strategy.

Ανακύκλωση και μείωση των αποβλήτων: Ευρωπαϊκή Επιτροπή. "Σχέδιο Δράσης για την Κυκλική Οικονομία." European Commission. Circular Economy Action Plan.

Υποστήριξη της βιώσιμης γεωργίας: Ευρωπαϊκή Επιτροπή. "Στρατηγική Από το Χωράφι στο Τραπέζι – Για ένα δίκαιο, υγιές και φιλικό προς το περιβάλλον σύστημα τροφίμων." European Commission. Farm to Fork Strategy.

Διατήρηση του νερού: Ευρωπαϊκή Επιτροπή. "Νερό." European Commission. EU Water Policy.

Εργασίες

Εργασία 1 – Διαβάστε το άρθρο και εντοπίστε πέντε πράσινες συνήθειες που αναφέρονται. Γράψτε προτάσεις για αυτές χρησιμοποιώντας την παθητική φωνή.

Εργασία 2 – Συζητήστε με έναν συνεργάτη: Τι θα αλλάζατε στην κοινότητά σας για να γίνει πιο βιώσιμη; Γράψτε δύο προτάσεις χρησιμοποιώντας τον δεύτερο υποθετικό τύπο (second conditional).

Εργασία 3 – Γράψτε τρεις προτάσεις για το πώς η υιοθέτηση πράσινων συνηθειών θα βοηθήσει στο μέλλον, χρησιμοποιώντας τον πρώτο υποθετικό τύπο (first conditional).

Εργασία 4 – Γράψτε μια παράγραφο χρησιμοποιώντας απαρέμφατα (infinitives) και γερούνδια (gerunds) για να περιγράψετε τα σχέδιά σας για την υιοθέτηση πράσινων συνηθειών.

Ασκήσεις

Άσκηση 1: Ξαναγράψτε τις προτάσεις στην παθητική φωνή:

1. Οι άνθρωποι φυτεύουν δέντρα στο πάρκο.
2. Εθελοντές έχουν καθαρίσει την παραλία.

Άσκηση 2: Συμπλήρωσε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας την πρώτη συνθήκη:

1. Εάν περισσότερα άτομα χρησιμοποιούν τα μέσα μαζικής μεταφοράς, _____ (κίνηση/μειώνω).
2. Εάν τα σχολεία διδάσκουν στους μαθητές για τη βιωσιμότητα, _____ (αυτοί/γίνομαι περισσότερο συνειδητοποιημένος).



Άσκηση 3: Συμπλήρωσε τις προτάσεις χρησιμοποιώντας τη δεύτερη συνθήκη:

1. Αν _____ (ξέρω) να κάνω κηπουρική, θα καλλιεργούσα τα δικά μου λαχανικά.
2. Εάν _____ (ανακυκλώνω) όλα τα απόβλητα, ο κόσμος θα ήταν πιο καθαρός.

Άσκηση 4: Συμπλήρωσε τα κενά με τη σωστή μορφή του ρήματος (αόριστο ή γερούνδιο):

1. _____ (Φυτεύω) ένας κήπος είναι ένας πολύ καλός τρόπος για να υποστηρίξετε τη βιοποικιλότητα.
2. Για να μειώσουμε τα απόβλητα, θα πρέπει να ξεκινήσουμε _____ (κάνω κομποστοποίηση) υπολείμματα τροφίμων.

Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω

Μπορώ να χρησιμοποιώ τον **πρώτο και τον δεύτερο υποθετικό τύπο** για να συζητήσω πιθανές και υποθετικές καταστάσεις.

Μπορώ να χρησιμοποιώ την **παθητική φωνή** για να περιγράψω ενέργειες και γεγονότα.

Μπορώ να χρησιμοποιώ **απαρέμφατα (infinitives) και γερούνδια (gerunds)** για να περιγράψω συνήθειες, ενέργειες και σχέδια.

Μπορώ να συζητήσω για τις **πράσινες δεξιότητες** και τη σημασία τους στην καθημερινή ζωή και στο μέλλον.

Άσκηση 1:

Για να δημιουργήσουμε έναν πιο βιώσιμο κόσμο, πρέπει να αναπτύξουμε πράσινες δεξιότητες. Αν οι άνθρωποι _____ (ανακυκλώνω) περισσότερο, λιγότερα απόβλητα _____ (πηγαίνω) στις χωματερές, κάτι που θα ήταν μια τεράστια βελτίωση για το περιβάλλον μας. Για παράδειγμα, αν όλοι _____ (χρησιμοποιώ) τα μέσα μαζικής μεταφοράς αντί να οδηγούν, ο αέρας _____ (γίνομαι) πιο καθαρός και λιγότερο ρυπασμένος. Πρέπει επίσης να μάθουμε πώς _____ (εξοικονομώ) νερό, γιατί αν _____ (μειώνω) την κατανάλωση νερού, _____ (βοηθώ) να διατηρήσουμε αυτόν τον σημαντικό πόρο για τις μελλοντικές γενιές. Μια άλλη πράσινη δεξιότητα είναι _____ (χρήση) της ανανεώσιμης ενέργειας. Αν _____ (αλλάζω) σε ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, _____ (μειώνω) το αποτύπωμα άνθρακα και βοηθάμε στην καταπολέμηση της κλιματικής αλλαγής.

Άσκηση 2:



Οδηγίες: Συμπληρώστε τα κενά με τη σωστή μορφή του ρήματος (απαρέμφατο ή γερούνδιο).

Μου αρέσει _____ (περπατάω) στο μαγαζί αντί να οδηγώ.

περπατώντας

να περπατάω

Για να εξοικονομήσουμε ενέργεια, πρέπει _____ (σβήνω) τα φώτα όταν φεύγουμε από το δωμάτιο.

να σβήνουμε

σβήνοντας

Αποφεύγω _____ (χρησιμοποιώ) πλαστικά μπουκάλια και προτιμώ τα επαναχρησιμοποιούμενα.

να χρησιμοποιώ

χρησιμοποιώντας

Σχεδιάζει _____ (φυτέπει) ένα δέντρο αυτό το σαββατοκύριακο.

να φυτέπει

φυτεύοντας

Για να μάθω περισσότερα:

Μπορώ να διαβάσω περισσότερα για τις πράσινες δεξιότητες και τη βιωσιμότητα σε διαδικτυακά άρθρα.

Μπορώ να παρακολουθήσω βίντεο για τη διατήρηση του περιβάλλοντος για να βελτιώσω το λεξιλόγιο και την κατανόησή μου.

Μπορώ να εξασκηθώ στη συγγραφή προτάσεων χρησιμοποιώντας τον πρώτο και τον δεύτερο υποθετικό τύπο, την παθητική φωνή και τα ρηματικά σχήματα.

Απαντήσεις για το Κύριο Θέμα

Άσκηση 1:

Τα γυάλινα μπουκάλια ανακυκλώνονται κάθε μέρα.

Νέοι κανόνες ανακύκλωσης έχουν εφαρμοστεί από το δημοτικό συμβούλιο.

Άσκηση 2:

θα σώσουμε τους ωκεανούς

ο αέρας θα γίνει πιο καθαρός



Άσκηση 3:

είχα

χρησιμοποιούσαμε

Άσκηση 4:

χρησιμοποιώντας

να εγκαταστήσουμε

Απαντήσεις για το Υποθέμα

Άσκηση 1:

Δέντρα φυτεύονται στο πάρκο.

Η παραλία έχει καθαριστεί από εθελοντές.

Άσκηση 2:

η κυκλοφορία θα μειωθεί

θα γίνουν πιο ευαίσθητοι

Άσκηση 3:

ήξερα

ανακυκλώναμε

Άσκηση 4:

Το φύτεμα

Η κομποστοποίηση

Απαντήσεις για το "Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω"**Άσκηση 1:**

Για να δημιουργήσουμε έναν πιο βιώσιμο κόσμο, πρέπει να αναπτύξουμε πράσινες δεξιότητες. Αν οι άνθρωποι ανακύκλωναν περισσότερο, λιγότερα απόβλητα θα πήγαιναν στις χωματερές, κάτι που θα ήταν μια τεράστια βελτίωση για το περιβάλλον μας. Για παράδειγμα, αν όλοι χρησιμοποιούσαν τα μέσα μαζικής μεταφοράς αντί να οδηγούν, ο αέρας θα γινόταν πιο καθαρός και λιγότερο ρυπασμένος. Πρέπει επίσης να μάθουμε πώς να εξοικονομούμε νερό, γιατί αν μειώναμε την κατανάλωση νερού, θα βοηθούσαμε να διατηρήσουμε αυτόν τον σημαντικό πόρο για τις μελλοντικές γενιές. Μια άλλη πράσινη δεξιότητα είναι η χρήση της ανανεώσιμης ενέργειας. Αν αλλάζαμε σε ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, θα μειώναμε το αποτύπωμα άνθρακα και θα βοηθούσαμε στην καταπολέμηση της κλιματικής αλλαγής.



Άσκηση 2:

Μου αρέσει **να περπατάω** στο μαγαζί αντί να οδηγώ.

(Σωστή απάντηση: **να περπατάω**)

Για να εξοικονομήσουμε ενέργεια, πρέπει **να σβήνουμε** τα φώτα όταν φεύγουμε από το δωμάτιο.

(Σωστή απάντηση: **να σβήνουμε**)

Αποφεύγω **να χρησιμοποιώ** πλαστικά μπουκάλια και προτιμώ τα επαναχρησιμοποιούμενα.

(Σωστή απάντηση: **να χρησιμοποιώ**)

Σχεδιάζει **να φυτέψει** ένα δέντρο αυτό το σαββατοκύριακο.

(Σωστή απάντηση: **να φυτέψει**)





Τρώγοντας έξω



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

A Welcome Kit to Europe – AWKE- Ελληνική Μετάφραση

LPA2

Θέμα: Τρώγοντας έξω

ΧΩΡΑ: Πορτογαλία

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: Agrupamento de Escolas de Monserrate

Τίτλος: Οδηγός για τις υπηρεσίες εστιατορίου και την αποκρυπτογράφηση του μενού

Γραμματική: Πτυχίο του επίθετα : συγκριτικός του υπεροχή , συγκριτική του ισότητα , συγκριτική του κατωτερότητα .

Λεξιλόγιο: κύριος πορεία ; θαλασσινά ; παραγγελία ; σύσταση ; τύπους του υπηρεσίες ; μενού.

Επικοινωνιακές Ικανότητες: Χαιρετισμός και καλωσόρισμα επισκέπτη . παραγγελία τροφή από ένα μενού ? Ενεργή Ακρόαση ; Διευκρινίζοντας Παραγγελίες .

Εισαγωγή του LP:

Αυτό σχέδιο μαθήματος , με τίτλο " Τρώγοντας έξω: Ένας οδηγός για τις υπηρεσίες εστιατορίου και την αποκρυπτογράφηση Μενού », στοχεύει να βυθίζω φοιτητές στο πρακτικός γλώσσα και πολιτισμικό πλαίσιο του τρώγοντας έξω . Με εξερευνώντας υπηρεσίες εστιατορίου , είδη του πιάτα και μενού ορολογία , μαθητές θα αναπτύσσω τους ικανότητα να διαπλέω τραπεζαρία καταστάσεις με σιγουριά . Ο μάθημα ενσωματώνει κλειδί γραμματική έννοιες , όπως το βαθμούς του επίθετα (συγκριτικά του υπεροχή , ισότητα και κατωτερότητα) , και επεκτείνεται λεξιλόγιο επί που σχετίζονται με το μενού όρους και αλληλεπιδράσεις εστιατορίου.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Σχέδιο μαθήματος (Θέμα)

Κείμενο/Ήχος/Βίντεο

<https://youtu.be/Nk-cZ-F-Szk>

Διακομιστής: Καλησπέρα, καλώς ήρθατε στο Le Gourmet. Μπορώ να σας ξεκινήσω με ένα ποτήρι κρασί; Το Château Margaux 2015 συνιστάται ιδιαίτερα.

Επισκέπτης: Αυτό ακούγεται υπέροχο. Θα πιω ένα ποτήρι.

Διακομιστής: Εξαιρετική επιλογή. Να σε καθοδηγήσω στο μενού;

Επισκέπτης: Ναι, παρακαλώ. Όλα φαίνονται τόσο καλά.

Διακομιστής: Για αρχή, το μπισκότο με αστακό είναι το αγαπημένο μας .

Επισκέπτης: Θα πάρω τον αστακό.

Διακομιστής: Εξαιρετική επιλογή. Για το κυρίως πιάτο, το φιλέτο μινιόν και τα ψημένα χτένια είναι και τα δύο εξαιρετικά.

Επισκέπτης: Λατρεύω τα θαλασσινά. Θα πάω με τα ψημένα χτένια.

Διακομιστής: Εξαιρετικός. Θα θέλατε μια σαλάτα με αυτό; Η σπιτική μας σαλάτα είναι πολύ δροσερή.

Επισκέπτης: Ναι, θα έχω τη σαλάτα του σπιτιού.

Διακομιστής: Τέλειος. Λοιπόν, μπισκότα αστακού, ψημένα χτένια και μια σπιτική σαλάτα. Κάτι άλλο;

Επισκέπτης: Αυτό είναι όλο προς το παρόν, ευχαριστώ.

Διακομιστής: Θα πάρω αμέσως το κρασί και το ορεκτικό σας. Απολαύστε το βράδυ σας.

Επισκέπτης: Ευχαριστώ.

Διακομιστής: (Επιστρέφοντας με το κρασί) Εδώ είναι το Château Margaux 2015. Απολαύστε.

Επισκέπτης: Ευχαριστώ, Τζέιμς. Αυτό φαίνεται καταπληκτικό.

Διακομιστής: Καλώς ήρθες. Θα επιστρέψω σύντομα με τον αστακό σας. Απολαμβάνω σας γεύμα !



ΕΡΓΑΣΙΕΣ

- 1- Ακούγοντας προσεκτικά τον ήχο και συμπληρώνοντας τα κενά.
- 2 - Απαντώντας σε ερωτήσεις σχετικά με αυτό
- 3- Παραγγελία συνομιλίας.
- 4 – Χρήση των συγκριτικών επιθέτων στο πλαίσιο.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Άσκηση 1 - Ακούστε τον διάλογο και συμπληρώστε τα κενά.

<https://wordwall.net/pt/resource/90665080>

Διακομιστής: Καλησπέρα, καλώς ήρθατε στο Le Gourmet. Μπορώ να σας ξεκινήσω με ένα ποτήρι _____; Το Château Margaux 2015 συνιστάται ιδιαίτερα.

Επισκέπτης: Αυτό ακούγεται υπέροχο. Θα πιω ένα _____.

Διακομιστής: Εξαιρετική επιλογή. Να σε _____ στο μενού;

Επισκέπτης: Ναι, παρακαλώ. Όλα φαίνονται τόσο _____.

Διακομιστής: Για _____, το μπισκότο με αστακό είναι το αγαπημένο μας .

Επισκέπτης: Θα πάρω τον _____.

Διακομιστής: Εξαιρετική επιλογή. Για το κυρίως πιάτο, το φιλέτο _____ και τα ψημένα χτένια είναι και τα δύο εξαιρετικά.

Επισκέπτης: Λατρεύω _____. Θα πάω με τα ψημένα χτένια.

Διακομιστής: Εξαιρετικός. Θα θέλατε μια σαλάτα με αυτό; Η σπιτική μας σαλάτα είναι πολύ δροσερή.

Επισκέπτης: Ναι, θα έχω τη _____.

Διακομιστής: Τέλειος. Λοιπόν, μπισκότα αστακού, ψημένα χτένια και μια σπιτική σαλάτα. _____.

Επισκέπτης: Αυτό είναι όλο προς το _____, ευχαριστώ.

Διακομιστής: Θα πάρω αμέσως το κρασί και _____. Απολαύστε το βράδυ σας.



Επισκέπτης: Ευχαριστώ.

Διακομιστής: (Επιστρέφοντας με το κρασί) Εδώ είναι το Château Margaux 2015.

_____.

Επισκέπτης: Ευχαριστώ, Τζέιμς. Αυτό φαίνεται _____.

Διακομιστής: Καλώς ήρθες. Θα επιστρέψω σύντομα με τον αστακό σας. Απολαμβάνω σας γεύμα !

Άσκηση 2 - Διαβάστε το κείμενο και επιλέξτε τη σωστή απάντηση για κάθε ερώτηση.

<https://forms.office.com/e/Xs422zLZEi>

1. Με ποιο κρασί προτείνει ο διακομιστής να ξεκινήσετε;

- Pinot Noir 2018
- Chardonnay 2017
- Château Margaux 2015
- Merlot 2016

2. Ποιο ορεκτικό επιλέγει ο καλεσμένος;

- Σαλάτα Καίσαρα
- Αστακός
- Κοκτέιλ γαρίδες
- Τοματόσουπα

3. Ποιες είναι οι δύο επιλογές κυρίως πιάτων που αναφέρει ο διακομιστής;

- Ψητό κοτόπουλο και αρνί παιδάκια
- Ψημένα χτένια και φιλέτο μινιόν
- Μακαρόνια και κεφτεδάκια
- Βοδινό ψητό και σολομός

4. Ποια σαλάτα αποφασίζει να προσθέσει ο καλεσμένος στο γεύμα του;

- Ελληνική σαλάτα
- Σπιτική σαλάτα
- Σαλάτα Cobb
- Σαλάτα με σπανάκι



5. Πώς περιγράφει ο επισκέπτης το κρασί μόλις το παραλάβει;

- Όχι του γούστου τους
- Φαίνεται καταπληκτικό
- Πολύ δυνατό
- Πολύ ελαφρύ

Ερωτήσεις Σωστό ή Λάθος:

6. Ο καλεσμένος αρχικά παραγγέλνει μια σαλάτα του Καίσαρα.

7. Ο επισκέπτης εκφράζει την προτίμηση στα θαλασσινά κατά την επιλογή του κυρίως πιάτου του.

Άσκηση 3 - Τακτοποιήστε τις προτάσεις ώστε να σχηματίσετε διάλογο.

<https://forms.office.com/e/qkhUppLNAa>

- Επισκέπτης 2: Και θα ήθελα ένα μπουκάλι ανθρακούχο νερό.
- Σερβιτόρος: Θα θέλατε να πιείτε κάτι;
- Σερβιτόρος: Ναι, φυσικά.
- Επισκέπτης 1: Ναι, θα ήθελα μια σαλάτα, παρακαλώ.
- Σερβιτόρος: Θα θέλατε κόκκινο ή λευκό;
- Επισκέπτης 1: Λευκό, παρακαλώ.
- Σερβιτόρος: Θα θέλατε να παραγγείλετε τώρα;
- Επισκέπτης 1: Μπορώ να έχω ένα μπουκάλι κρασί;
- Επισκέπτης 2: Και μπορώ να πάρω ένα cheeseburger και πατατάκια, παρακαλώ.

Άσκηση 4 - Δείτε το βίντεο σχετικά με τους βαθμούς των επιθέτων και μετά απαντήστε στην ερώτηση

<https://youtu.be/vB5FEuRMbbY>

<https://quizizz.com/admin/presentation/680264443b162e4a3846e906>



1- Πώς κατασκευάζεται η σύγκριση της ισότητας;

- Επίθετο + κατάληξη -ότερος + από
- Όσο + επίθετο + όσο
- Πιο + επίθετο + από
- Λιγότερο + επίθετο + από

2. Σε τι χρησιμεύει η συγκριτική κατωτερότητα;

- Συγκρίνοντας τρία πράγματα
- Συγκρίνοντας δύο πράγματα ή δύο ανθρώπους
- Δείχνοντας κατωτερότητα
- Επίδειξη ισότητας

3. Ποιο από τα παρακάτω είναι παράδειγμα της συγκριτικής ισότητας;

- Μοντέρνο - Πιο μοντέρνο από
- Ο Μάικ είναι τόσο αστείος όσο ο Τομ.
- Δεν είναι τόσο έξυπνη όσο εσύ.
- Ο Τζον είναι πιο ψηλός από τον Πάτρικ.

4. Πώς κατασκευάζεται η συγκριτική κατωτερότητα;

- Ως + επίθετο /+ ως
- Λιγότερο + επίθ . + παρά
- Επίθετο + κατάληξη -ότερος + από
- Περισσότερα + προσθ . + παρά

5. Στην πρόταση « Χοντρός - Λιγότερο χοντρός από. », τι είδους σύγκριση γίνεται;

- Συγκριτικός του κατωτερότητα
- Καμία σύγκριση
- Συγκριτικός του ισότητα
- Συγκριτική κατωτερότητα

6. Ποιο από τα παρακάτω είναι παράδειγμα της συγκριτικής κατωτερότητας;



- Ακριβό - Πιο ακριβό από
- Ξηρό - Στεγνότερο από
- Φιλικό - Φιλικότερο από
- Λιγότερο λίπος από

7. Στην πρόταση «Δεν είναι τόσο έξυπνη όσο εσύ.», τι είδους σύγκριση γίνεται;

- Συγκριτικός του υπεροχή
- Συγκριτικός του κατωτερότητα
- Συγκριτικός του ισότητα
- Καμία σύγκριση

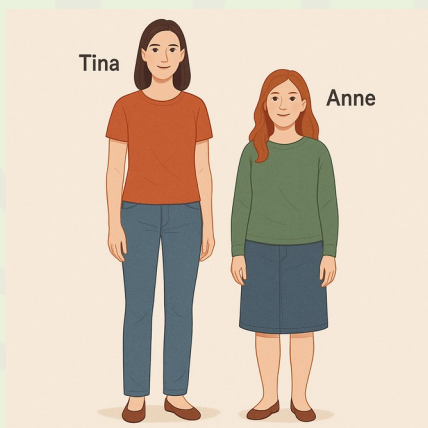
8. Σε τι χρησιμεύει η συγκριτική υπεροχή;

- Συγκρίνοντας τρία πράγματα
- Επίδειξη κατωτερότητα
- Επίδειξη ισότητα
- Συγκρίνοντας δύο πράγματα ή δύο ανθρώπους

9. Πώς σχηματίζουμε τη συγκριτική υπεροχή για τα μονοσύλλαβα επίθετα;

- Επίθετο + κατάληξη -ότερος + από
- Ως + επίθετο /+ ως
- Περισσότερα + προσθ . + παρά
- Λιγότερο + επίθ . + παρά

10.



Η Τίνα είναι από την Άννα.



- παχύτερή
- λεπτότερη
- με περισσότερο λίπος
- λίπος

11. Η Σίντα μιλάει αγγλικάαπό τον αδερφό της.

- πιο κακά
- το χειρότερο
- χειρότερα
- κακά

12. Ποια είναι η συγκριτική του «καλού»;

- καλύτερος
- καλύτερα
- πιο καλό
- όσο καλό

13. Συμπληρώστε τα κενά με τη συγκριτική ισότητα ή κατωτερότητα.



Το σπίτι του Μικ: 150 m² / το σπίτι του Φρεντ: 100 m² (μεγάλο)

Το σπίτι του Φρεντ είναι _____ το σπίτι του Μικ.

14. Συμπληρώστε τα κενά με τη συγκριτική ισότητα ή κατωτερότητα.



Το σπίτι της Τζέιν / Το σπίτι της Μπεθ (σύγχρονο)

Το σπίτι της Τζέιν είναι _____ το σπίτι της Μπεθ.

Υποθέμα

<https://youtu.be/E3WvM3cRDBs>

Κείμενο - Φαγητό έξω σε ένα εστιατόριο: Τύποι υπηρεσιών και επιλογή από ένα μενού

Φαγητό έξω σε ένα εστιατόριο: Τύποι υπηρεσιών και επιλογή από ένα μενού

Όταν τρώτε σε ένα εστιατόριο, μπορείτε να δοκιμάσετε διαφορετικά στυλ εξυπηρέτησης:

Εκλεκτή Κουζίνα: Αυτό είναι φανταχτερό και κομψό, με απαλό φωτισμό και πολυτελή καθίσματα. Το μενού έχει γκουρμέ πιάτα φτιαγμένα με υλικά υψηλής ποιότητας και συχνά περιλαμβάνει ειδικά ζευγάρια κρασιών. Του όλοι για επιτήδευση και μαγειρικός αριστεία .

Ανεπίσημη Εστίαση: Αυτό το στυλ είναι πιο χαλαρό και φιλικό, με ζεστά περίπτερα και ένα μενού με γνωστά αγαπημένα, όπως burgers, σαλάτες και ζυμαρικά. Το προσφορές εγκάρδιος μερίδες και ένα φιλόξενο ατμόσφαιρα .

Γρήγορη αλλά ποιοτική εστίαση: Εδώ, έχετε ένα γρήγορο αλλά υψηλής ποιότητας γεύμα. Παραγγέλνεις σε έναν πάγκο, συχνά προσαρμόζεις το γεύμα σου και μετά βρίσκεις θέση. Η εστίαση είναι στην ευκολία και το φρέσκο φαγητό χωρίς μεγάλη αναμονή.

Όταν επιλέγετε από ένα μενού, ακολουθήστε αυτές τις συμβουλές:

Διαβάστε προσεκτικά το μενού: Αφιερώστε χρόνο για να δείτε όλες τις επιλογές. Ελέγξτε για ειδικά πιάτα ή προτάσεις του σεφ που μπορεί να σας ενδιαφέρουν.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Ζητήστε συστάσεις: Εάν δεν είστε σίγουροι τι να παραγγείλετε, ζητήστε από τον διακομιστή σας προτάσεις. Γνωρίζουν καλά το μενού και μπορούν να σας βοηθήσουν να επιλέξετε.

Εξετάστε τους διατροφικούς περιορισμούς: Ενημερώστε τον διακομιστή σας για τυχόν διατροφικές ανάγκες ή αλλεργίες, ώστε να σας προτείνει ασφαλείς και κατάλληλες επιλογές.

Δοκιμάστε κάτι νέο: Το φαγητό έξω είναι μια εξαιρετική ευκαιρία να εξερευνήσετε νέες γεύσεις και πιάτα. Να είστε τολμηροί και να δοκιμάσετε κάτι διαφορετικό από τις συνηθισμένες επιλογές σας.

Το φαγητό έξω δεν είναι μόνο το φαγητό. Είναι μια ευχάριστη εμπειρία που μπορεί να μοιραστεί με αγαπημένα πρόσωπα. Απολαύστε το φαγητό, την ατμόσφαιρα και την παρέα. Καλή όρεξη!

Δραστηριότητες

1. Ανάγνωση και ακρόαση του κειμένου.
2. Γενική και επιλεκτική κατανόηση του κειμένου για την απάντηση των ερωτήσεων.
3. Κατανόηση του λεξιλογίου.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Άσκηση 1 - Διαβάστε το κείμενο και μετά απαντήστε στις ερωτήσεις.

<https://forms.gle/ywaUUQk6P2t8ovQG8>

1. Ποιο στυλ εξυπηρέτησης χαρακτηρίζεται κυρίως από χαλαρή ατμόσφαιρα και γενναιοδωρες μερίδες;

- A. Οικογενειακό σέρβις
- B. Ανεπίσημη εστίαση
- Γ. Εκλεπτυσμένη εστίαση

2. Ποιο είδος γευστικής εμπειρίας δίνει έμφαση στην κομψότητα και την γαστρονομική τελειότητα;

- A. Ανεπίσημη εστίαση



- B. Γρήγορη αλλά ποιοτική εστίαση
- Γ. Εκλεπτυσμένη εστίαση

3. Ποια συμβουλή δίνεται για να αξιοποιήσεις στο έπακρο την εμπειρία σου στο φαγητό;

- A. Απόφυγε να ζητήσεις προτάσεις από τον σερβιτόρο
- B. Να είσαι ανοιχτός στο να δοκιμάσεις καινούρια πιάτα
- Γ. Προσπάθησε να αγνοήσεις τυχόν διατροφικούς περιορισμούς
- Δ. Διάβασε προσεκτικά τον κατάλογο για να εξερευνήσεις τις επιλογές

4. Ποιο στυλ εστίασης χαρακτηρίζεται από χαλαρό περιβάλλον και γνώριμες γεύσεις;

- A. Γαστρονομική εστίαση υψηλής ποιότητας
- B. Ανεπίσημη εστίαση
- Γ. Εκλεπτυσμένη εστίαση

Άσκηση 2 – Βρείτε τα συνώνυμα του κειμένου.

<https://forms.gle/JFbcU3kLfvTWFvz76>

1. Ποιο είναι συνώνυμο του "φαναχτερού/πολυτελούς" στο πλαίσιο της εκλεπτυσμένης εστίασης;

- Απλό
- Κομψό
- Φθηνό

2. Στη φράση «πολυτελή καθίσματα», τι είναι συνώνυμο του «πολυτελούς»;

- Άβολα
- Βασικό
- Ακριβό

3. Ποιο είναι συνώνυμο της λέξης «λεπτότητα» ή «εκλέπτυνση» στη φράση:

«Όλα περιστρέφονται γύρω από τη λεπτότητα και τη γαστρονομική τελειότητα»;

- Απλότητα
- Κομψότητα
- Απροσεξία

4. Στο πλαίσιο της Ανεπίσημης Εστίασης, ποιο είναι το συνώνυμο του «χαλαρά»;

- Τεντωμένος



Ηρεμία

Επίσημο

5. Ποιο είναι συνώνυμο της λέξης «ζεστός» ή «φιλόξενος» στη φράση «ζεστές γωνιές καθισμάτων»;

Ευρύχωρο

Ανετος

Κρύο

6. Στην περιγραφή της **γρήγορης αλλά ποιοτικής εστίασης**, ποιο είναι συνώνυμο της λέξης «ευκολία»;

Δυσκολία

Ευκολία

Δυσκολίες

7. Στις συμβουλές για την επιλογή από ένα μενού, ποιο είναι το συνώνυμο του «περιπετειώδους» στο «Να είσαι περιπετειώδης και να δοκιμάσεις κάτι διαφορετικό»;

Προσεκτικός

Τόλμη

Αναμενόμενος

Άσκηση 3 - Συμπλήρωσε το σταυρόλεξο με τον όρο του ορισμού.

<https://wordwall.net/pt/resource/90673131>

_____ : Ένα είδος εμπειρίας εστιατορίου που είναι κομψό και εκλεπτυσμένο, με φαγητό υψηλής ποιότητας και πολυτελή ατμόσφαιρα.

_____ :: Μια λίστα με επιλογές φαγητού και ποτών που είναι διαθέσιμες σε ένα εστιατόριο, παρέχοντας επιλογές στους πελάτες για να επιλέξουν τα γεύματά τους.

_____ :: Μικρά πιάτα σερβίρονται πριν το κυρίως πιάτο για να τονωθεί η όρεξη.

_____ :: Συγκεκριμένοι περιορισμοί στα είδη φαγητού που μπορεί να φάει ένα άτομο για λόγους υγείας, θρησκευτικούς ή προσωπικούς λόγους.



_____ : Μια αρνητική αντίδραση του ανοσοποιητικού συστήματος του οργανισμού σε μια συγκεκριμένη τροφή ή ουσία, που οδηγεί σε διάφορα συμπτώματα.

_____ : Σχετίζεται με τη μαγειρική ή την τέχνη της προετοιμασίας φαγητού.

_____ : Σχετίζεται με τις αισθήσεις ή την ικανότητα αντίληψης μέσω της όρασης, του ήχου, της γεύσης, της αφής ή της όσφρησης.

_____ : Να παρέχει τις απαραίτητες ουσίες για ανάπτυξη, υγεία και καλή κατάσταση.

Άσκηση 4 - Συμπληρώστε το κενά με ο σωστός λέξη από το κουτί:

<https://learningapps.org/watch?v=py7nbgmba25>

Τράπεζα λέξεων: μενού , χαλαρό , αλλεργίες , περιπετειώδεις , κομψό , συστάσεις , άνετο

Ένα εξαιρετικό εστιατόριο έχει συνήθως _____ φωτισμό και πολυτελή καθίσματα.

Μια χαλαρή γευστική εμπειρία προσφέρει μια ατμόσφαιρα _____ με γνώριμα πιάτα.

Πάντα να ενημερώνετε τον διακομιστή σας για οποιαδήποτε διατροφική _____ πριν την παραγγελία.

Να είστε _____ και να δοκιμάσετε κάτι νέο όταν τρώτε έξω.

Το γρήγορο casual δείπνο σας επιτρέπει συχνά να παραγγείλετε το φαγητό σας απευθείας από το _____.

Ο διακομιστής έδωσε εξαιρετικό _____ για να με βοηθήσει να αποφασίσω για ένα πιάτο.

Οι καμπίνες _____ στο εστιατόριο το έκαναν να νιώθει ζεστό και φιλόξενο.

Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω

Μπορώ να χρησιμοποιήσω λεξιλόγιο που σχετίζεται με υπηρεσίες εστιατορίου, τύπους πιάτων και μενού.

Μπορώ να κάνω μια τυπική συνομιλία στο εστιατόριο μεταξύ ενός πελάτη και ενός σερβιτόρου.

Μπορώ να εφαρμόσω βαθμούς επιθέτων (συγκριτικό ανωτερότητας, ισότητας και κατωτερότητας) σε προτάσεις και συγκεκριμένα συμφραζόμενα.

Μπορώ να χρησιμοποιήσω...



ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ

Μπορώ να το κάνω αυτό αντιστοίχιση άσκηση για λεξιλόγιο όροι που περιγράφουν ατμόσφαιρες και υπηρεσίες εστιατορίου .

1. Αντιστοιχίστε τους όρους στα αριστερά με τους σωστούς ορισμούς τους στα δεξιά.

Όροι :

Καλό φαγητό

Ορεκτικό

Διαίτης Περιορισμοί

Casual τραπεζαρία

Γρήγορο Casual

Πολυτελής

Παράτολμος

Ορισμοί:

- α) Είδος εστιατορίου με χαλαρό περιβάλλον, που προσφέρει γνώριμα πιάτα όπως μπέργκερ και ζυμαρικά.
- β) Σχετίζεται με τη δοκιμή νέων και διαφορετικών εμπειριών.
- γ) Μικρά πιάτα που σερβίρονται πριν από το κυρίως πιάτο για να τονωθεί η όρεξη.
- δ) Περιορισμοί που βασίζονται στην υγεία, τη θρησκεία ή τις προσωπικές προτιμήσεις σχετικά με τα τρόφιμα.
- ε) Μια γρήγορη επιλογή φαγητού που εστιάζει σε φρέσκα, προσαρμοσίμα γεύματα με ελάχιστο χρόνο αναμονής.
- στ) Κομψό και εκλεπτυσμένο, με φαγητό υψηλής ποιότητας και πολυτελή ατμόσφαιρα.
- ζ) Ακριβό, κομψό και υψηλής ποιότητας.

Κλειδί απάντησης:

- 1 - στ
- 2 - γ
- 3 - δ
- 4 - α



5 - ε

6 - ζ

7 - β

Μπορώ να το κάνω αυτό συμπληρώνοντας τα κενά για να διακρίνω τους διαφορετικούς βαθμούς σύγκρισης.

2. Χρησιμοποιήστε τη σωστή μορφή του επιθέτου για να συμπληρώσετε τις προτάσεις.

Το εστιατόριο είναι _____ (ακριβό) από το καφέ.

Τα θαλασσινά εδώ είναι _____ (φρέσκα) παρά στην αγορά.

Το μπιφτέκι δεν είναι _____ (υγιεινό) όσο η σαλάτα.

Το καλό φαγητό είναι _____ (επίσημο) από το απλό φαγητό.

Αυτό το επιδόρπιο είναι _____ (γλυκό) από αυτό που είχα την προηγούμενη εβδομάδα.

Απαντήσεις :

ακριβότερος

πιο φρέσκο

τόσο υγιεινό

πιο επίσημο

πιο γλυκό

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το κύριο Θέμα

Άσκηση 1 -

Διακομιστής: Καλησπέρα, καλώς ήρθατε στο Le Gourmet. Μπορώ να σας ξεκινήσω με ένα ποτήρι **κρασί**; Το Château Margaux 2015 συνιστάται ιδιαίτερα.

Επισκέπτης: Αυτό ακούγεται υπέροχο. Θα πιω ένα **ποτήρι**.

Διακομιστής: Εξαιρετική επιλογή. Να σε **καθοδηγήσω** στο μενού;

Επισκέπτης: Ναι, παρακαλώ. Όλα φαίνονται τόσο **καλά**.

Διακομιστής: Για **αρχή**, το μπισκότο με αστακό είναι το αγαπημένο μας .

Επισκέπτης: Θα πάρω τον **αστακό**.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Διακομιστής: Εξαιρετική επιλογή. Για το κυρίως πιάτο, το φιλέτο **μινιόν** και τα ψημένα χτένια είναι και τα δύο εξαιρετικά.

Επισκέπτης: Λατρεύω **τα θαλασσινά**. Θα πάω με τα ψημένα χτένια.

Διακομιστής: Εξαιρετικός. Θα θέλατε μια σαλάτα με αυτό; Η σπιτική μας σαλάτα είναι πολύ δροσερή.

Επισκέπτης: Ναι, θα έχω τη **σαλάτα του σπιτιού**.

Διακομιστής: Τέλειος. Λοιπόν, μπισκότα αστακού, ψημένα χτένια και μια σπιτική σαλάτα. **Κάτι άλλο;**

Επισκέπτης: Αυτό είναι όλο προς το **παρόν**, ευχαριστώ.

Διακομιστής: Θα πάρω αμέσως το κρασί και το **ορεκτικό σας**. Απολαύστε το βράδυ σας.

Επισκέπτης: Ευχαριστώ.

Διακομιστής: (Επιστρέφοντας με το κρασί) Εδώ είναι το Château Margaux 2015. **Απολαύστε.**

Επισκέπτης: Ευχαριστώ, Τζέιμς. Αυτό φαίνεται **καταπληκτικό**.

Διακομιστής: Καλώς ήρθες. Θα επιστρέψω σύντομα με τον αστακό σας. Απολαμβάνω σας γεύμα !

Άσκηση 2 -

1. Με ποιο κρασί προτείνει ο διακομιστής να ξεκινήσετε;

Château Margaux 2015

2. Ποιο ορεκτικό επιλέγει ο καλεσμένος;

Αστακό μπισκότο

3. Ποιες είναι οι δύο επιλογές κυρίως πιάτων που αναφέρει ο διακομιστής;

Ψημένα χτένια και φιλέτο μινιόν

4. Ποια σαλάτα αποφασίζει να προσθέσει ο καλεσμένος στο γεύμα του;

Σπιτική σαλάτα

5. Πώς περιγράφει ο επισκέπτης το κρασί μόλις το παραλάβει;

Φαίνεται καταπληκτικό

Ερωτήσεις Σωστό ή Λάθος:



6. Ο καλεσμένος αρχικά παραγγέλνει μια σαλάτα του Καίσαρα.

- Λάθος

7. Ο επισκέπτης εκφράζει την προτίμηση στα θαλασσινά κατά την επιλογή του κυρίως πιάτου του.

Αληθής

Άσκηση 3

Σερβιτόρος: Θα θέλατε να παραγγείλετε τώρα;

Επισκέπτης 1: Ναι, θα ήθελα μια σαλάτα, παρακαλώ.

Επισκέπτης 2: Και μπορώ να πάρω ένα cheeseburger και πατατάκια, παρακαλώ.

Σερβιτόρος: Θα θέλατε να πιείτε κάτι;

Επισκέπτης 1: Μπορώ να έχω ένα μπουκάλι κρασί;

Σερβιτόρος: Θα θέλατε κόκκινο ή λευκό;

Επισκέπτης 1: Λευκό, παρακαλώ.

Επισκέπτης 2: Και θα ήθελα ένα μπουκάλι ανθρακούχο νερό.

Σερβιτόρος : Ναι , του πορεία .

Άσκηση 4 –

1- Πώς κατασκευάζεται η σύγκριση της ισότητας;

Ως + επίθετο + ως

2. Σε τι χρησιμεύει η συγκριτική κατωτερότητα;

Δείχνοντας κατωτερότητα

3. Ποιο από τα παρακάτω είναι παράδειγμα της συγκριτικής ισότητας;

Ο Μάικ είναι τόσο αστείος όσο ο Τομ.

4. Πώς κατασκευάζεται η συγκριτική κατωτερότητα;

Ως + επίθετο/+ ως



5. Στην πρόταση « Χοντρός - Λιγότερο χοντρός από. », τι είδους σύγκριση γίνεται;

Συγκριτική κατωτερότητα

6. Ποιο από τα παρακάτω είναι παράδειγμα της συγκριτικής κατωτερότητας;

Λιγότερο λίπος από

7. Στην πρόταση «Δεν είναι τόσο έξυπνη όσο εσύ.», τι είδους σύγκριση γίνεται;

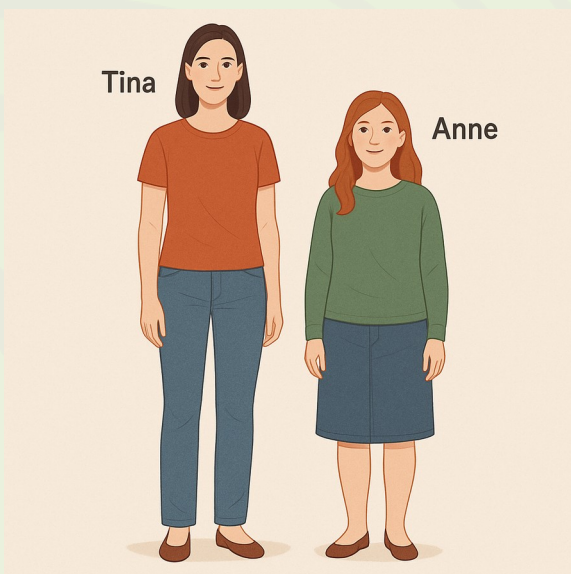
Συγκριτική ισότητα

8. Σε τι χρησιμεύει η συγκριτική υπεροχή;

Συγκρίνοντας δύο πράγματα ή δύο ανθρώπους

9. Πώς σχηματίζουμε τη συγκριτική υπεροχή για τα μονοσύλλαβα επίθετα;

Επίθετο + κατάληξη -ότερος + από



Η Τίνα είναι από την Άννα.
παχύτερη

13. Η Σίντα μιλά αγγλικάαπό τον αδερφό της.

χειρότερα

14. Ποια είναι η σύγκριση του «καλού»;



καλύτερα

15. Συμπληρώστε τα κενά με τη συγκριτική ισότητα ή κατωτερότητα.

λιγότερο μεγάλο από

16. Συμπληρώστε τα κενά με τη συγκριτική ισότητα ή κατωτερότητα.

τόσο σύγχρονο όσο

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το Υποθέμα

Άσκηση 1 -

1. Ποια στυλ εξυπηρέτησης χαρακτηρίζονται κυρίως από χαλαρή ατμόσφαιρα και χορταστικές μερίδες;

Ανεπίσημη εστίαση

2. Ποιος τύπος γευστικής εμπειρίας δίνει έμφαση στην πολυπλοκότητα και τη γαστρονομική τελειότητα;

Καλό φαγητό

3. Ποιες συμβουλές δίνονται για να αξιοποιήσετε στο έπακρο την γευστική σας εμπειρία;

Να είστε ανοιχτοί να δοκιμάσετε νέα πιάτα

Διαβάστε προσεκτικά το μενού για να εξερευνήσετε τις επιλογές

4. Ποιο στυλ φαγητού χαρακτηρίζεται από χαλαρό περιβάλλον και οικεία πιάτα;

Ανεπίσημη εστίαση

Άσκηση 2 -

1. Τι είναι συνώνυμο του «φανταχτερού» στο πλαίσιο της εκλεπτυσμένης γαστρονομίας;

Κομψός

2. Στη φράση «πολυτελή καθίσματα», τι είναι συνώνυμο του «πολυτελούς»;

Ακριβός

3. Τι είναι το συνώνυμο του «σοφιστικέ» στη φράση «Όλα περιστρέφονται γύρω από την καλαισθησία και τη γαστρονομική τελειότητα»;

Κομψότητα

4. Στο πλαίσιο του ανεπίσημου δείπνου, ποιο είναι το συνώνυμο του «χαλαρά»;



Ηρεμία

5. Τι είναι συνώνυμο του «ζεστού» ή «φιλόξενου» στις «ζεστές γωνιές καθισμάτων»;
Άνετος
6. Στην περιγραφή της απλής αλλά ποιοτικής εστίασης, ποιο είναι το συνώνυμο του «ευκολίας»;
Άνεση
7. Στις συμβουλές για την επιλογή από ένα μενού, ποιο είναι το συνώνυμο του «περιπετειώδους» στη φράση «Να είσαι περιπετειώδης και να δοκιμάσεις κάτι διαφορετικό»;
Τόλμη

Άσκηση 3 -

Εκλεκτό φαγητό: Ένα είδος εμπειρίας εστιατορίου που είναι κομψό και εκλεπτυσμένο, με φαγητό υψηλής ποιότητας και πολυτελή ατμόσφαιρα.

Μενού: Μια λίστα με επιλογές φαγητού και ποτών που είναι διαθέσιμες σε ένα εστιατόριο, παρέχοντας επιλογές στους πελάτες για να επιλέξουν τα γεύματά τους.

Ορεκτικά: Μικρά πιάτα που σερβίρονται πριν από το κυρίως πιάτο για να τονωθεί η όρεξη.

Διατροφικοί περιορισμοί: Ειδικοί περιορισμοί στα είδη φαγητού που μπορεί να φάει ένα άτομο για λόγους υγείας, θρησκευτικούς ή προσωπικούς λόγους.

Αλλεργίες: Μια αρνητική αντίδραση του ανοσοποιητικού συστήματος του οργανισμού σε μια συγκεκριμένη τροφή ή ουσία, που οδηγεί σε διάφορα συμπτώματα.

Μαγειρική : Σχετίζεται με τη μαγειρική ή την τέχνη της προετοιμασίας φαγητού.

Αισθητήριο : Σχετίζεται με τις αισθήσεις ή την ικανότητα αντίληψης μέσω της όρασης, του ήχου, της γεύσης, της αφής ή της όσφρησης.

Θρέφει : Παρέχει τις απαραίτητες ουσίες για ανάπτυξη, υγεία και καλή κατάσταση.

Άσκηση 4 -

Απάντηση: κομψό



Απάντηση: χαλαρή

Απάντηση: αλλεργίες

Απάντηση: περιπετειώδης

Απάντηση: μενού

Απάντηση: συστάσεις

Απάντηση : ζεστός





Εργασίες και επαγγέλματα



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

A Welcome Kit to Europe – AWKE- Ελληνική Μετάφραση

LPA2

Θέμα: Εργασίες και επαγγέλματα

ΧΩΡΑ: ΙΣΠΑΝΙΑ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: IES Urbano Lugrís

Τίτλος: Παρουσιάζουμε τους εαυτούς μας επαγγελματικά

Γραμματική:

Επιτακτική ανάγκη για παροχή συμβουλών : ξεκινήστε, μιλήστε, περιγράψτε, καλέστε, ξεκαθαρίστε, φέρτε, μην ξεχάσετε, ζητήστε...

Επιρρήματα του manne r: κυρίως, στενά, σπάνια, αποτελεσματικά, αυστηρά, αυστηρά, αμέσως...

Τακτικά σε λίστα : πρώτο, δεύτερο, ..., τέλος

Ερωτηματικές αντωνυμίες : πότε, πού, πώς, ποια, τι...

Λεξιλόγιο:

Αρχικός χαιρετισμός σε μια παρουσίαση: Καλημέρα, καλημέρα, με λένε..., σήμερα θα μιλήσω για...

Επαγγελματική παρουσίαση: μηχανικός λογισμικού, πενταετής εμπειρία, είμαι επαγγελματίας σεφ, έχω δουλέψει σε διάφορα εστιατόρια...

Δεξιότητες και ικανότητες: τεχνικές δεξιότητες, soft skills, αποτελεσματική επικοινωνία, ομαδική εργασία, προσαρμοστικότητα, έλεγχος αγχωτικών καταστάσεων, αποτελεσματική επικοινωνία, ψηφιακή ικανότητα, γλωσσική ικανότητα, λήψη αποφάσεων...

Λεξιλόγιο που σχετίζεται με τη μηχανική λογισμικού: έργα ηλεκτρονικού εμπορίου, ομάδες σχεδιασμού, ανάπτυξη ιστού, ηλεκτρονικό κατάστημα, εφαρμογή για κινητά, εκκίνηση.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Συμβουλές για μια καλή παρουσίαση: εξασκηθείτε, εκφραστείτε κατάλληλα, γνωρίστε το κοινό σας, φροντίστε την προσωπική σας εικόνα, διατηρήστε οπτική επαφή, δώστε στο κοινό σας την ευκαιρία να κάνει ερωτήσεις.

Λεξιλόγιο που σχετίζεται με τη μαγειρική: εξερευνήστε γεύσεις, καθοδηγήστε ομάδες κουζίνας, ετοιμάστε πιάτα, διαχειριστείτε το απόθεμα, σχεδιάστε μενού, τηρήστε τα πρότυπα υγιεινής και ασφάλειας, λάβετε γρήγορες αποφάσεις...

Επικοινωνιακές δεξιότητες:

Να κατανοήσουν ότι η επιταγή επιτρέπει την παροχή συμβουλών καθώς και εντολών ή οδηγιών.

Για να συμπληρώσετε τις πληροφορίες σχετικά με το πώς εκτελείται μια ενέργεια χρησιμοποιώντας επιρρήματα τρόπου, διαφοροποιώντας τα επιρρήματα τρόπου και επιθέτων.

Για τη σωστή χρήση των τακτικών σε μια λίστα.

Να κατανοήσουν τη σημασία της ύπαρξης κατάλληλου τόνου φωνής, καθώς και τη διατήρηση της οπτικής επαφής με το κοινό.

Να διαφοροποιούν τις ερωτηματικές αντωνυμίες για να αλληλεπιδρούν με το κοινό κάνοντας ερωτήσεις και λαμβάνοντας πληροφορίες: πότε, πού, πώς, ποια, τι...

Να μάθουν τις κύριες soft skills και επαγγελματικές ικανότητες στο επάγγελμα του σεφ.

Να γνωρίζετε τους κύριους κινδύνους σε μια επαγγελματική κουζίνα.

Εισαγωγή του LP:

Σε αυτό το μάθημα, θα μάθουμε πώς να κάνουμε μια επαγγελματική παρουσίαση για να αναδείξουμε τις επαγγελματικές μας δεξιότητες. Θα δούμε πώς να δομήσουμε την παρουσίασή μας, τι να πούμε και πώς να την πούμε, χρησιμοποιώντας διάφορα γραμματικά εργαλεία όπως η προστακτική, τα επιρρήματα του τρόπου, οι διατακτικές και οι ερωτηματικές αντωνυμίες. Επιπλέον, θα μάθουμε λεξιλόγιο για να παρουσιάσουμε μαλακές επαγγελματικές δεξιότητες, διασφαλίζοντας ότι η παρουσίασή μας είναι σαφής, αποτελεσματική και επαγγελματική, καθώς και τεχνικές δεξιότητες ενός μηχανικού λογισμικού και ενός σεφ.



Σχέδιο μαθήματος (Θέμα)



ήχου: <https://youtu.be/Zm27hQV0Sjw>

Πώς να κάνετε μια επαγγελματική αυτοσυστήνηση

Σήμερα θα μάθουμε πώς να κάνουμε μια επαγγελματική αυτοσυστήνηση. Αυτό θα μας βοηθήσει να βελτιώσουμε τις δεξιότητές μας και την απασχολησιμότητα, καθώς θα είναι χρήσιμο για συνεντεύξεις για δουλειά ή για την παρουσίαση ενός έργου σε ένα κοινό. Θα δούμε πώς να δομήσουμε την παρουσίασή μας, τι να πούμε και πώς να το πούμε.

Δομή της Παρουσίασης

1. Αρχικός χαιρετισμός: ξεκινάτε πάντα με χαιρετισμό. Για παράδειγμα, μπορείτε να πείτε: «Καλημέρα, με λένε Άννα και σήμερα θα μιλήσω για την επαγγελματική μου εμπειρία».
2. Επαγγελματική εισαγωγή: μιλήστε εν συντομία για τον εαυτό σας. Χρησιμοποιήστε φράσεις όπως: "Είμαι μηχανικός λογισμικού με πενταετή εμπειρία στην ανάπτυξη ιστοσελίδων".
3. Επαγγελματική εμπειρία: περιγράψτε την εμπειρία σας. Χρησιμοποιήστε επιρρήματα για να δώσετε περισσότερες λεπτομέρειες. Για παράδειγμα: «Έχω δουλέψει κυρίως σε έργα ηλεκτρονικού εμπορίου και έχω συνεργαστεί στενά με ομάδες σχεδιασμού».
4. Δεξιότητες και ικανότητες: αναφέρετε λεπτομερώς τις τεχνικές δεξιότητές σας (σκληρές δεξιότητες) και τονίστε τις ήπιες δεξιότητές σας. Οι τεχνικές δεξιότητες είναι οι συγκεκριμένες ικανότητες που απαιτούνται για μια εργασία. Οι μαλακές δεξιότητες είναι διαπροσωπικές και κοινωνικές δεξιότητες που επιτρέπουν στους ανθρώπους να αλληλεπιδρούν αποτελεσματικά με τους άλλους. Οι κύριες δεξιότητες είναι η αποτελεσματική επικοινωνία, η ομαδική εργασία, η ηγεσία, η προσαρμοστικότητα, η επίλυση προβλημάτων, η διαχείριση χρόνου, η ενσυναίσθηση και η δημιουργικότητα. Αναφέρετε επίσης την ψηφιακή και γλωσσική σας επάρκεια. Για παράδειγμα: "Σε ό,τι αφορά τις τεχνικές μου

ικανότητες, έχω άρτια γνώση JavaScript και Python. Είμαι επίσης ικανός σε αρκετές soft skills που είναι απαραίτητες για την επαγγελματική επιτυχία:

Αποτελεσματική επικοινωνία: Προσπαθώ να διατηρώ σαφή και ανοιχτή επικοινωνία με τα μέλη της ομάδας και τους πελάτες μου, η οποία διευκολύνει τη συνεργασία και την επίλυση προβλημάτων.

Ομαδική εργασία: Πιστεύω ακράδαντα στη σημασία της συνεργασίας και πάντα επιδιώκω να συνεισφέρω και να λαμβάνω υποστήριξη από τους συναδέλφους μου για την επίτευξη κοινών στόχων.

Προσαρμοστικότητα: Είμαι ευέλικτος και ικανός να προσαρμοστώ γρήγορα σε νέες τεχνολογίες, μεθοδολογίες εργασίας και διαφορετικές καταστάσεις που μπορεί να εμφανιστούν.

Επιπλέον, έχω υψηλή ψηφιακή επάρκεια και μιλάω άπταιστα αγγλικά, κάτι που μου επιτρέπει να επικοινωνώ και να συνεργάζομαι σε ένα διεθνές περιβάλλον».

5. **Επισημασμένα έργα:** μιλήστε για τα πιο σημαντικά έργα σας. Χρησιμοποιήστε τακτικά για να τα απαριθμήσετε. Για παράδειγμα: "Πρώτον, δούλεψα σε ένα έργο για ένα ηλεκτρονικό κατάστημα. Δεύτερον, ανέπτυξα μια εφαρμογή για κινητά για μια εκκίνηση..."

6. **Συμπέρασμα:** τέλος με ένα σαφές συμπέρασμα. Μπορείτε να πείτε: «Συνοπτικά, λόγω της εμπειρίας και των ικανοτήτων μου, είμαι ιδανικός υποψήφιος για τη θέση του ανώτερου προγραμματιστή».

Τέλος, θα προσφέρουμε μερικές συμβουλές για μια καλή παρουσίαση

Εξάσκηση: εξασκηθείτε στην παρουσίασή σας πολλές φορές εκ των προτέρων. Μπορείτε να ηχογραφήσετε τον εαυτό σας και να ελέγξετε την παρουσίασή σας.

Εκφραστείτε κατάλληλα: μιλήστε καθαρά και αργά, χρησιμοποιώντας τον κατάλληλο τόνο φωνής.

Γνωρίστε το κοινό σας: ερευνήστε ποιος θα σας ακούσει και προσαρμόστε το μήνυμά σας σε αυτούς.

Φροντίστε την προσωπική σας εικόνα: φροντίστε την προσωπική σας υγιεινή, φορέστε τα κατάλληλα ρούχα για την περίπτωση και υιοθετήστε μια επαγγελματική και γεμάτη αυτοπεποίθηση στάση.

Διατηρήστε οπτική επαφή: κοιτάξτε το κοινό σας για να κρατήσετε την προσοχή του.

Προσφέρετε στο κοινό σας την ευκαιρία να κάνει ερωτήσεις.



ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Εργασία 1 – Ακούστε τον ήχο δύο φορές χωρίς να διαβάσετε το κείμενο, κρατώντας σημειώσεις για αυτό που καταλαβαίνετε. Στη συνέχεια, ακούστε τον ήχο άλλες δύο φορές ενώ διαβάζετε το κείμενο και συγκρίνετε τον με τις σημειώσεις που κρατήσατε νωρίτερα.

Εργασία 2 – Διαβάστε ξανά το κείμενο, υπογραμμίζοντας τις σχετικές πληροφορίες και το λεξιλόγιο που δεν γνωρίζετε για να αναζητήσετε τη σημασία τους.

Εργασία 3 – Σημειώστε τα απαραίτητα βήματα για να οργανώσετε μια επαγγελματική παρουσίαση και τις συστάσεις για μια καλή παρουσίαση.

Εργασία 4 – Ετοιμάστε τη δική σας επαγγελματική παρουσίαση ακολουθώντας τις οδηγίες που δίνονται στο κείμενο.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Άσκηση 1

Παραγγείλετε τη διαδικασία για την πραγματοποίηση μιας αποτελεσματικής επαγγελματικής αυτοσυστήσεως. Πρέπει να λάβετε υπόψη τις τακτικές που ξεκινούν κάθε σύσταση.

- α) Τρίτον, μιλήστε για την επαγγελματική σας εμπειρία.
- β) Δεύτερον, συστηθείτε επαγγελματικά δηλώνοντας το επάγγελμά σας.
- γ) Αρχικά, χαιρετίστε και συστήστε τον εαυτό σας αναφέροντας το όνομά σας.
- δ) Τέταρτον, αναφέρετε λεπτομερώς τις τεχνικές δεξιότητες και τις ήπιες δεξιότητές σας.
- ε) Τέλος, θα πρέπει να τελειώσετε με ένα συμπέρασμα που θα τονίζει τα δυνατά σας σημεία.
- στ) Πέμπτον, αναφέρετε τα κύρια επαγγελματικά σας επιτεύγματα.

Άσκηση 2

Αφού διαβάσετε το κείμενο, απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις.

1. Τι πρέπει να κάνετε στην αρχή μιας επαγγελματικής παρουσίασης;
 - α) Μιλήστε για τις τεχνικές σας δεξιότητες.
 - β) Ξεκινήστε με ένα χαιρετισμό.
 - γ) Περιγράψτε την εργασιακή σας εμπειρία.



2. Τι είναι ένα παράδειγμα αρχικού χαιρετισμού σε μια παρουσίαση ;
 - α) "Γεια σας, είμαι μηχανικός λογισμικού".
 - β) «Καλημέρα, σήμερα θα μιλήσω για τα έργα μου».
 - γ) «Καλημέρα, με λένε Άννα και σήμερα θα μιλήσω για την επαγγελματική μου εμπειρία».
3. Τι πρέπει να αναφέρετε στην ενότητα δεξιότητες και ικανότητες;
 - α) Μόνο οι τεχνικές σας ικανότητες.
 - β) Τα τεχνικά και soft skills σας.
 - γ) Μόνο η εργασιακή σας εμπειρία.
4. Τι είναι ένα παράδειγμα soft skill;
 - α) Προγραμματισμός σε JavaScript.
 - β) Αποτελεσματική επικοινωνία.
 - γ) Ανάπτυξη Ιστού.
5. Τι πρέπει να κάνετε για να βελτιώσετε την παρουσίασή σας;
 - α) Εξασκηθείτε πολλές φορές εκ των προτέρων.
 - β) Αυτοσχεδιάστε κατά την παρουσίαση.
 - γ) Μίλα γρήγορα για να τελειώσεις σύντομα.
6. Ποιες συμβουλές δίνονται για να εκφραστείτε σωστά;
 - α) Μίλα καθαρά και αργά.
 - β) Χρησιμοποιήστε δυνατό τόνο φωνής.
 - γ) Αποφύγετε την επαφή με τα μάτια.
7. Τι πρέπει να ερευνήσετε πριν από μια παρουσίαση;
 - α) Σχετικά με το ποιος θα σας ακούσει.
 - β) Σχετικά με άλλους παρουσιαστές.
 - γ) Σχετικά με την αίθουσα παρουσιάσεων.
8. Τι πρέπει να προσέξεις για μια καλή προσωπική εικόνα;
 - α) Την προσωπική σας υγιεινή και την κατάλληλη ενδυμασία.
 - β) Μόνο το χτένισμά σου.
 - γ) Μόνο η στάση σου.

9. Τι πρέπει να κάνετε για να διατηρήσετε την προσοχή του κοινού;

α) Χρησιμοποιήστε πολλές διαφάνειες.

β) Μίλα γρήγορα.

γ) Διατηρήστε οπτική επαφή.

10. Τι πρέπει να προσφέρετε στο κοινό σας στο τέλος της παρουσίασης;

α) Περίληψη της εμπειρίας σας.

β) Την ευκαιρία να κάνετε ερωτήσεις.

γ) Μπροσούρα με πληροφορίες.

Άσκηση 3

Αντιστοιχίστε κάθε soft skill με την περιγραφή του.

Μαλακές δεξιότητες:

1. Αποτελεσματική επικοινωνία

2. Ομαδική εργασία

3. Ηγεσία

4. Προσαρμοστικότητα

5. Επίλυση προβλημάτων

6. Διαχείριση χρόνου

7. Ενσυναίσθηση

8. Δημιουργικότητα

Περιγραφές:

α. Ικανότητα συνεργασίας και υποστήριξης από συναδέλφους για την επίτευξη κοινών στόχων.

β. Ικανότητα διατήρησης σαφούς και ανοιχτής επικοινωνίας με τα μέλη της ομάδας και τους πελάτες.

γ. Ικανότητα γρήγορης προσαρμογής σε νέες τεχνολογίες, μεθοδολογίες εργασίας και διαφορετικές καταστάσεις.

δ. Ικανότητα κατανόησης και κοινής χρήσης των συναισθημάτων των άλλων, διευκολύνοντας τη διαπροσωπική αλληλεπίδραση.

ε. Ικανότητα δημιουργίας καινοτόμων και πρωτότυπων ιδεών για επίλυση προβλημάτων ή βελτίωση διαδικασιών.

στ. Ικανότητα οργάνωσης και αποτελεσματικής χρήσης του χρόνου για την επίτευξη εργασιών και στόχων.



ζ. Ικανότητα καθοδήγησης και παρακίνησης μιας ομάδας προς την επίτευξη κοινών στόχων.

η. Ικανότητα εντοπισμού και επίλυσης προβλημάτων αποτελεσματικά και αποδοτικά.

Άσκηση 4

Χρήση επιθέτου ή επιρρήματος. Επίλεξε τη σωστή επιλογή από τις δύο τονισμένες.

1. Είναι σημαντικό να έχεις ένα σαφές / καθαρό μήνυμα στην παρουσίασή σου.
2. Επικοινωνήσε αποτελεσματικό / αποτελεσματικά με την ομάδα σου για να αποφύγεις παρεξηγήσεις.
3. Ετοίμασε την παρουσίασή σου προσεκτικό / προσεκτικά για να αποφύγεις λάθη.
4. Διατήρησε μια χαλαρή / χαλαρά στάση κατά τη διάρκεια της παρουσίασης.
5. Χρησιμοποίησε έναν κατάλληλο / κατάλληλα τόνο για να απευθυνθείς στο κοινό σου.
6. Μια επαγγελματική / επαγγελματικά εικόνα είναι απαραίτητη για να κάνεις καλή εντύπωση.
7. Προσαρμόσου γρήγορα / γρήγορο σε νέες τεχνολογίες για να παραμείνεις ανταγωνιστικός.
8. Εξασκήσου στην παρουσίασή σου ήρεμο / ήρεμα για να μειώσεις το άγχος.
9. Εκτιμώ μια ειλικρινή / ειλικρινά γνώμη για την παρουσίασή μου.
10. Η προετοιμασία μιας παρουσίασης είναι μια απαιτητική / απαιτητικά εργασία που χρειάζεται αφοσίωση.



Υποθέμα



[ήχου: Συνέντευξη με τον σεφ Γιάννη](#)

Συνέντευξη με τον σεφ Γιάννη

ΣΥΝΕΝΤΕΥΚΤΗΣ: Σήμερα έχουμε μαζί μας τον σεφ Γιάννη. Καλό απόγευμα Γιάννη. Πόσα χρόνια εμπειρία έχετε και πού έχετε εργαστεί;

Σεφ: Καλησπέρα, είμαι επαγγελματίας σεφ με περισσότερα από δέκα χρόνια εμπειρίας. Από πολύ μικρός ήξερα ότι το πάθος μου ήταν η μαγειρική. Έχω δουλέψει σε διάφορα εστιατόρια, από μικρά μπιστρό μέχρι μεγάλες εγκαταστάσεις με αστέρια Michelin.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΚΤΗΣ: Πολύ ενδιαφέρον. Ποια είναι η ειδικότητά σας;

Σεφ: Η ειδικότητά μου είναι η μεσογειακή κουζίνα, αν και πάντα εξερευνώ και μαθαίνω νέες τεχνικές και γεύσεις.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΚΤΗΣ: Βλέπω. Ποια είναι τα συνήθη καθήκοντά σας;



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Σεφ: Είχα την ευκαιρία να οδηγήσω ομάδες κουζίνας σε πολλά διάσημα εστιατόρια. Η δουλειά μου δεν περιλαμβάνει μόνο την προετοιμασία νόστιμων πιάτων αλλά και τη διαχείριση του αποθέματος, τον προγραμματισμό μενού και τη διασφάλιση ότι πληρούνται όλα τα πρότυπα υγιεινής και ασφάλειας.

Συνηντευκτής: Με βάση την εμπειρία σας, ποιες ιδιότητες αναδεικνύετε σε έναν σεφ;

Σεφ: Σε μια κουζίνα, είναι σημαντικό να είσαι αποφασιστικός και να παίρνεις γρήγορες αποφάσεις. Η πίεση είναι σταθερή και ο έλεγχος των στρεσογόνων καταστάσεων είναι μέρος της καθημερινής ρουτίνας. Επιπλέον, η ομαδική εργασία είναι θεμελιώδης. Κάθε μέλος της ομάδας έχει ζωτικό ρόλο και η αποτελεσματική επικοινωνία είναι το κλειδί για την επιτυχία.

Συνηντευκτής: Είναι πολύ ριψοκίνδυνη η δουλειά του σεφ;

Σεφ: Η εργασία σε μια κουζίνα ενέχει πολλούς σημαντικούς κινδύνους. Κοψίματα, εγκαύματα και πτώσεις είναι κοινά λόγω της χρήσης μαχαιριών, καυτών επιφανειών και υγρών που χύνονται στο πάτωμα. Επιπλέον, το άγχος που σχετίζεται με την εργασία μπορεί να είναι σημαντικό, ειδικά κατά τις πολυάσχολες υπηρεσίες. Η σωματική κόπωση είναι επίσης ένας παράγοντας, καθώς περνάμε πολλές ώρες όρθιοι και κινούμενοι. Είναι απαραίτητο να είστε πάντα σε εγρήγορση και να ακολουθείτε αυστηρά τους κανόνες ασφαλείας για να ελαχιστοποιήσετε αυτούς τους κινδύνους.

Συνηντευκτής: Μπορείτε να μας πείτε για μια ειδική κατάσταση;

Σεφ: Θυμάμαι μια φορά, κατά τη διάρκεια μιας πολύ κουραστικής βραδιάς, ένας από τους μάγειρες έκοψε το χέρι του σοβαρά. Εκείνη τη στιγμή, έπρεπε να πάρω γρήγορες αποφάσεις: να φροντίσω να λάβει άμεση ιατρική φροντίδα και να αναδιοργανώσω την ομάδα για να καλύψει τη θέση του χωρίς να επηρεάσει το σέρβις. Ήταν μια αγχωτική κατάσταση, αλλά χάρη στη συνεργασία και την προσπάθεια όλων καταφέραμε να τη λύσουμε χωρίς πρόβλημα. Η εμπειρία και οι δεξιότητές μου με έχουν προετοιμάσει να αντιμετωπίσω τις προκλήσεις μιας επαγγελματικής κουζίνας. Επιπλέον, πιστεύω ακράδαντα στη σημασία της ομαδικής εργασίας και της διατήρησης ενός θετικού και ασφαλούς εργασιακού περιβάλλοντος.

Συνηντευκτής: Σας ευχαριστούμε πολύ που μοιραστήκατε την εμπειρία σας μαζί μας. Ανυπομονούμε να σας δούμε σύντομα.

Σεφ: Ευχαριστώ που με προσκάλεσες.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Εργασία 1 – Ακούστε τον ήχο δύο φορές χωρίς να διαβάσετε το κείμενο, κρατώντας σημειώσεις για αυτό που καταλαβαίνετε. Στη συνέχεια, ακούστε τον ήχο άλλες δύο φορές ενώ διαβάζετε το κείμενο και συγκρίνετε τον με τις σημειώσεις που κρατήσατε νωρίτερα.



Εργασία 2 – Διαβάστε ξανά το κείμενο, επισημαίνοντας τις σχετικές πληροφορίες και το λεξιλόγιο που δεν γνωρίζετε για να αναζητήσετε τη σημασία τους.

Εργασία 3 – Κρατήστε σημειώσεις για τις δεξιότητες του σεφ και τους κινδύνους στους οποίους εκτίθεται στην εργασία του.

Εργασία 4 – Ακούστε ξανά το αρχείο ήχου χωρίς να διαβάσετε το κείμενο και λύστε τις ασκήσεις.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Άσκηση 1

Λαμβάνοντας υπόψη τις ακόλουθες δεξιότητες, κατατάξτε τις ως επαγγελματικές δεξιότητες ή soft skills.

Κατάλογος δεξιοτήτων για ταξινόμηση:

1. Εξερεύνηση και εκμάθηση νέων τεχνικών και γεύσεων.
2. Λήψη αποφάσεων.
3. Διαχείριση του άγχους.
4. Οργάνωση της ανάθεσης εργασιών μεταξύ των μελών της ομάδας κουζίνας.
5. Διαχείριση αποθέματος.
6. Αποτελεσματική επικοινωνία με την ομάδα.
7. Προγραμματισμός μενού.
8. Προετοιμασία πιάτων.
9. Δίνοντας κίνητρα στην ομάδα.
10. Ενσυναίσθηση με την κατάσταση των μελών της ομάδας.

Άσκηση 2

Αφού ακούσετε το αρχείο ήχου, απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις.

1. Πόσα χρόνια εμπειρίας έχει ο Γιάννης ως σεφ;
 - α) Πέντε χρόνια.
 - β) Πάνω από δέκα χρόνια.
 - γ) Οκτώ χρόνια.



2. Πού έχει δουλέψει ο Γιάννης;
- α) Μόνο σε μικρά μπιστρό.
 - β) Μόνο σε καταστήματα με αστέρι Michelin.
 - γ) Σε διάφορα εστιατόρια, από μικρά μπιστρό μέχρι μεγάλα καταστήματα με αστέρια Michelin.
3. Ποια είναι η ειδικότητα του Γιάννη;
- α) Γαλλική κουζίνα.
 - β) Μεσογειακή κουζίνα.
 - γ) Ασιατική κουζίνα.
4. Ποια είναι τα συνήθη καθήκοντα του Γιάννη;
- α) Προετοιμασία μόνο νόστιμων πιάτων.
 - β) Διαχείριση απογραφής, σχεδιασμός μενού και διασφάλιση προτύπων υγιεινής και ασφάλειας.
 - γ) Μόνο ηγετικές ομάδες κουζίνας.
5. Ποιες ιδιότητες αναδεικνύει ο Γιάννης σε έναν σεφ;
- α) Λήψη γρήγορων αποφάσεων και διαχείριση στρεσογόνων καταστάσεων.
 - β) Να είσαι δημιουργικός και να εργάζεσαι μόνος.
 - γ) Να είσαι ακριβής και να εργάζεσαι σιωπηλά.
6. Πόσο σημαντική θεωρεί ο Γιάννης την ομαδική εργασία;
- α) Δεν είναι σημαντικό.
 - β) Θεμελιώδης.
 - γ) Δευτερεύουσα.
7. Ποιους κινδύνους αναφέρει ο Γιάννης για το επάγγελμά του;
- α) Κόβει, καίγεται και πέφτει.
 - β) Μόνο άγχος που σχετίζεται με την εργασία.
 - γ) Μόνο σωματική κόπωση.
8. Τι προτείνει ο Γιάννης για να ελαχιστοποιηθούν οι κίνδυνοι στην κουζίνα;
- α) Να αγνοήσει τους κανόνες ασφαλείας.
 - β) Να τηρούν αυστηρά τους κανόνες ασφαλείας.
 - γ) Να δουλεύει πιο αργά.



9. Τι έκανε ο Γιάννης όταν ένας από τους μάγειρες έκοψε σοβαρά το χέρι του;

α) Αγνόησε την κατάσταση.

β) Εξασφάλισε ότι ο τραυματίας έλαβε άμεση ιατρική φροντίδα και αναδιοργάνωσε την ομάδα.

γ) Συνέχισε να εργάζεται χωρίς να κάνει τίποτα.

10. Πώς περιγράφει ο Γιάννης την εμπειρία και τις δεξιότητές του;

α) Δεν είναι έτοιμος να αντιμετωπίσει προκλήσεις.

β) Είναι έτοιμος να αντιμετωπίσει τις προκλήσεις μιας επαγγελματικής κουζίνας.

γ) Δεν έχει σχετικές δεξιότητες.

Άσκηση 3

Σημειώστε την πρόταση που χρησιμοποιεί σωστά το υπογραμμισμένο μέρος για να δώσει συμβουλές ή οδηγίες.

1. α) Ντέιβιντ, καλέστε το 1-1-2 και ζητήστε ασθενοφόρο στο εστιατόριό μας.

β) Ντέιβιντ, καλέστε το 1-1-2 και ζητάμε ασθενοφόρο στο εστιατόριό μας.

2. α) Χουάν και Άνα, καθαρίστε την είσοδο της κουζίνας για να μπουν με το φορείο.

β) Ο Χουάν και η Άνα καθάρισαν την είσοδο της κουζίνας για να μπουν με το φορείο.

3. α) Μαρία, δεν θα ξεχάσεις να χρησιμοποιείς γάντια μιας χρήσης όταν χειρίζεσαι τρόφιμα.

β) Μαρία, μην ξεχνάς να χρησιμοποιείς γάντια μιας χρήσης όταν χειρίζεσαι τρόφιμα.

4. α) Συνιστώ να χρησιμοποιούμε τα μαχαίρια με προσοχή γιατί μπορεί να κοπούμε.

β) Συνιστώ να χρησιμοποιούμε τα μαχαίρια με προσοχή γιατί μπορεί να κοπούμε.

5. α) Η Λουίζα έχει κόψει τον εαυτό της. Ο Άντριου θα φέρει το κουτί πρώτων βοηθειών.

β) Η Λουίζα έχει κόψει τον εαυτό της. Άντριου, φέρε το κιτ πρώτων βοηθειών.

Άσκηση 4



Επιλέξτε την πρόταση που απαντά σωστά στην ερώτηση που τέθηκε.

1. Πότε δούλεψε ο μάγειρας στο εστιατόριό μας;
 - α) Ο μάγειρας εργάστηκε στο εστιατόριό μας το καλοκαίρι του 2020.
 - β) Ο μάγειρας δούλεψε στο εστιατόριό μας με τον σεφ Luis.
2. Ποια είναι η σημασία για έναν μάγειρα να διατηρεί ένα θετικό και ασφαλές εργασιακό περιβάλλον;
 - α) Να διασφαλίζει την ασφάλεια των εργαζομένων.
 - β) Είναι απαραίτητο.
3. Πώς θέλετε να ετοιμάσω το κρέας;
 - α) Κάντε ένα λεπτό κόψιμο στην επιφάνεια.
 - β) Κάντε μια λεπτή κοπή στην επιφάνεια.
4. Πώς πρέπει να ετοιμάσω τα αυγά;
 - α) Είναι απαραίτητο να χτυπήσουμε δυνατά τα αυγά.
 - β) Είναι απαραίτητο να χτυπήσουμε δυνατά τα αβγά.
5. Γιατί είναι σημαντικό να παίρνουμε αποφάσεις στη δουλειά μας;
 - α) Όταν προκύπτουν προβλήματα.
 - β) Για την επίλυση προβλημάτων που μπορεί να προκύψουν.

Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω

Μπορώ να χρησιμοποιήσω τακτικούς για να απαριθμήσω μια ακολουθία ενεργειών.

Κατανοώ τις συστάσεις για την πραγματοποίηση προσωπικής παρουσίασης.

Κατανοώ τις συμβουλές για την παρουσίαση.

Είμαι σε θέση να διακρίνω μεταξύ των τεχνικών δεξιοτήτων και των soft skills.

Ξέρω πότε να χρησιμοποιήσω το επίθετο και πότε να χρησιμοποιήσω το επίρρημα του τρόπου.

Μπορώ να χρησιμοποιήσω την επιταγή για να δώσω εντολές, οδηγίες και συμβουλές.

Εντοπίζω τις ερωτηματικές αντωνυμίες που μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε ερωτήσεις.

Έμαθα λεξιλόγιο σχετικό με τα κείμενα και τις δραστηριότητες που δούλεψαν στην ενότητα.



ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το κύριο Θέμα

Άσκηση 1 - γ) / β) / α) / δ) / στ) / ε)

Άσκηση 2 – 1β / 2γ / 3β / 4β / 5α / 6α / 7α / 8α / 9γ / 10β

Άσκηση 3 – 1β / 2α / 3στ / 4γ / 5η / 6ζ / 7δ / 8ε

Άσκηση 4 - 1.σαφές/ 2.αποτελεσματικά/ 3. προσεκτικά/ 4. χαλαρή/ 5. κατάλληλο/ 6. επαγγελματική/ 7. γρήγορα/ 8. ήρεμα/ 9. ειλικρινή/ 10. απαιτητική

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το Υποθέμα

Άσκηση 1 -

Σκληρές δεξιότητες: 1. Εξερεύνηση και εκμάθηση νέων τεχνικών και γεύσεων. / 4. Οργάνωση της ανάθεσης εργασιών μεταξύ των μελών της ομάδας κουζίνας. / 5. Διαχείριση αποθέματος. / 7. Μενού προγραμματισμού. / 8. Προετοιμασία πιάτων.

Μαλακές δεξιότητες: 2. Λήψη αποφάσεων. / 3. Διαχείριση άγχους. / 6. Αποτελεσματική επικοινωνία με την ομάδα. / 9. Παρακίνηση της ομάδας. / 10. Ενσυναίσθηση με την κατάσταση των μελών της ομάδας.

Άσκηση 2 – 1β / 2γ / 3β / 4β / 5α / 6β / 7α / 8β / 9β / 10β

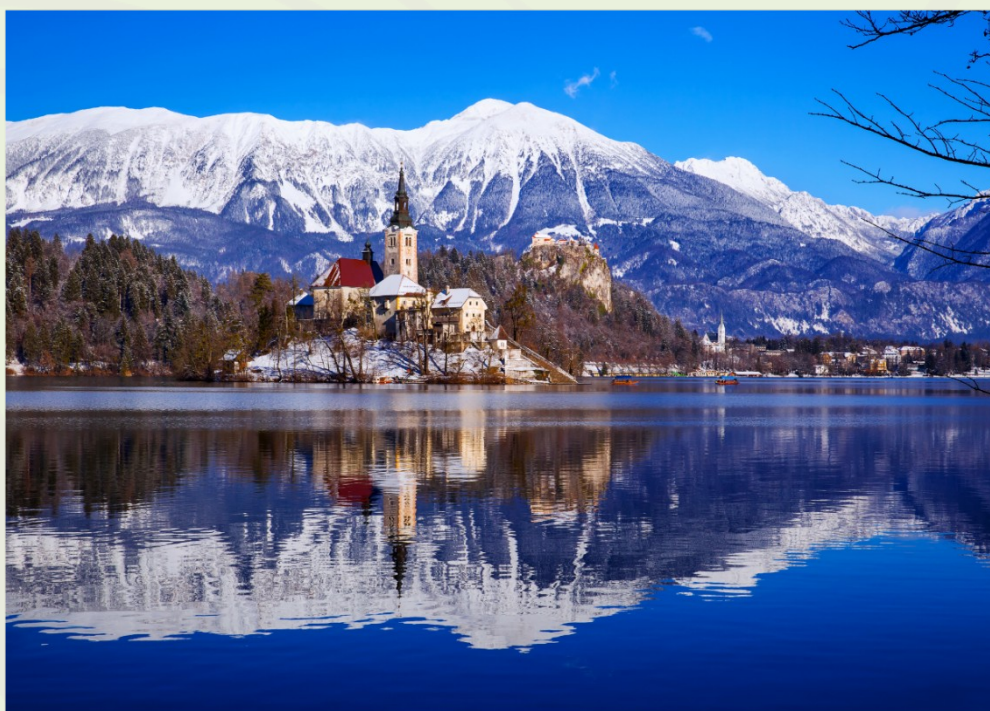
Άσκηση 3 - 1α / 2α / 3β / 4α / 5β

Άσκηση 4 - 1α / 2β / 3α / 4β / 5β





Ευρώπη



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (ΕΑΕΑ). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο ΕΑΕΑ δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

A Welcome Kit to Europe – AWKE LPA2

ΧΩΡΑ: ΙΣΠΑΝΙΑ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ: PICE

LP-A2 Θέμα - Ευρώπη

Τίτλος: Από την αρχαιότητα έως το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους

ΧΩΡΑ: ΙΣΠΑΝΙΑ

**Γραμματική: Ενεστώτας, παρελθόν και μέλλον του ρήματος "είμαι"
Ενεστώτας, παρελθόν και μέλλον του ρήματος "έχω"
Απλός Αόριστος των ρημάτων**

Δείτε το αρχείο για περισσότερες λεπτομέρειες:

[ΡΗΜΑ ΕΙΜΑΙ_ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ_ΑΟΡΙΣΤΟΣ_ΜΕΛΛΟΝΤΑΣ](#)

Λεξιλόγιο: Υποτύποι Κατοικιών

Μονοκατοικία

Διπλοκατοικία

Διαμέρισμα

Γκαρσονιέρα

Διώροφο διαμέρισμα

Όροφοι

Ισόγειο με κήπο

Αρχιτεκτονικά στυλ για το σπίτι:

**Σύγχρονα σπίτια, Σπίτια με μινιμαλιστικό στυλ, Σπίτια με ρουστίκ στυλ,
Σπίτια με στυλ αγροικίας, Σπίτια με μεσογειακό στυλ**

Δεξιότητες Επικοινωνίας: Χρησιμοποιήστε τη σωστή μορφή των ρημάτων που περιλαμβάνονται στη γραμματική.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Αρχιτεκτονικά στυλ για το σπίτι: Σύγχρονα σπίτια, Σπίτια με μινιμαλιστικό στυλ, Σπίτια με ρουστίκ στυλ, Σπίτια με στυλ αγροικίας, Σπίτια με μεσογειακό στυλ

Χρήση πολιτιστικών, κοινωνικών, οικολογικών και πολιτικών πτυχών...

Περιεχόμενα για την εκμάθηση γλωσσών (CLIL - Content and Language Integrated Learning).

Θέμα

Κείμενο/Ακουστικό

<https://drive.google.com/file/d/1sOErru2cBKQBeuOAgPvIPTd5aAqysMHe/view?usp=sharing>

Το να μιλάμε για την ευρωπαϊκή κουλτούρα είναι δύσκολο, καθώς πολλές κουλτούρες έχουν υπάρξει στην Ευρώπη. Από την αρχαιότητα, πολλές από τις κύριες αρχιτεκτονικές τάσεις αναπτύχθηκαν σε όλη την Ευρώπη. Την πρώτη χιλιετία π.Χ., οι Έλληνες ίδρυσαν αποικίες σε όλη τη Μεσόγειο, ακολουθούμενοι από τους Ρωμαίους. Εξήγαγαν την αρχιτεκτονική, τη γλυπτική και τη λογοτεχνία τους στις χώρες που κατέλαβαν. Ο τόπος αυτής της κουλτούρας είναι ο μεσογειακός κόσμος. Στον βορρά, οι αρχιτέκτονες επηρεάζονται από την κελτική κουλτούρα, η οποία είχε αξιοσημείωτη γνώση των μετάλλων και του χαλκού. Αξίζει να σημειώσουμε την Βυζαντινή Αυτοκρατορία, τους αρχιτεκτονικούς της κανόνες και τη χρήση ψηφιδωτών, τα οποία εφαρμόστηκαν στην Ιταλία.

Μετά τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο, λόγω της οικονομικής ανάπτυξης των περισσότερων δυτικοευρωπαϊκών χωρών, λίγες πόλεις είχαν συγκέντρωση ουρανοξυστών, κυρίως το Παρίσι, το Λονδίνο, η Μαδρίτη... Η αρχιτεκτονική της Ευρώπης είναι ποικιλόμορφη, πλούσια σε ιστορία και παράδοση, με σημαντικά ονόματα μεταξύ των σύγχρονων αρχιτεκτόνων, όπως ο Λε Κορμπυζιέ, ο Άλβαρ Άαλτο ή ο Νόρμαν Φόστερ. Στην Ισπανία, ο Μοντερνισμός είχε το κέντρο του στη Βαρκελώνη. Ο πιο γνωστός αρχιτέκτονας είναι ο Αντόνι Γκαουντί, του οποίου το έργο βρίσκεται στη Βαρκελώνη (όπως η Σαγράδα Φαμίλια, το Πάρκ Γκουέλ, η Καζά Μιλά και η Καζά Μπατλό...) και συνδυάζει την παραδοσιακή αρχιτεκτονική με νέα στυλ, αποτελώντας έναν πρόδρομο της μοντέρνας αρχιτεκτονικής. Μια νέα γενιά αρχιτεκτόνων αναδύθηκε, συμπεριλαμβανομένων των Ενρίκ Μιράγιες, Κάρμε Πινός,... Οι Ολυμπιακοί Αγώνες της Βαρκελώνης και η Έκθεση της Σεβίλλης, και οι δύο το 1992, συνέβαλαν επίσης στη βελτίωσή τους.

Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους είναι μια δημιουργική και διεπιστημονική πρωτοβουλία. Το Μπάουχαους προσπαθεί να μας κάνει όλους να φανταστούμε και να χτίσουμε μαζί ένα βιώσιμο και ενταγμένο μέλλον που είναι όμορφο για τα μάτια, το μυαλό... όλα αυτά συνδεδεμένα, εμπλουτισμένα και εμπνευσμένα από



την τέχνη και την κουλτούρα, ανταποκρινόμενα σε λειτουργικές ανάγκες, βιωσιμότητα, αρμονία με τη φύση και το περιβάλλον. Φέρνει λύσεις για το πώς οι χώρες της ΕΕ μπορούν να εφαρμόσουν πολιτικές που σώζουν ζωές, μειώνουν το κόστος και προστατεύουν την ευημερία, βοηθώντας στην αντιμετώπιση των προβλημάτων της κλιματικής αλλαγής... Το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους (NEB) είναι ένα κίνημα που ξεκίνησε από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, συγκεκριμένα την Επιτροπή Φον ντερ Λάιεν (2019-2024).



IMG-Gaudi-1978.jpg (φωτογραφία από wikipedia)

Πληροφορίες από τη Βικιπαίδεια και έγγραφα της ΕΕ.

- 1 - Διαβάστε και ακούστε για να βελτιώσετε την κατανόηση.
- 2 - Συλλέξτε και οργανώστε πληροφορίες.
- 3 - Αναλύστε ομοιότητες και διαφορές μεταξύ διαφορετικών τύπων αρχιτεκτονικής.
- 4 - Προσδιορίστε διακεκριμένους αρχιτέκτονες που είναι γνωστοί σε διαφορετικά στυλ αρχιτεκτονικής και βεβαιωθείτε ότι μπορείτε να εκφραστείτε σωστά στα Αγγλικά.

Ασκήσεις

Άσκηση 1 - Συμπληρώστε το κείμενο αφού ακούσετε το ηχητικό θέμα

https://drive.google.com/file/d/1wSfFgSTNELa0wE-JGylcG-Nr45OL37Ld/view?usp=drive_link

Η της Ευρώπης είναι ποικιλόμορφη, πλούσια σε ιστορία και, με σημαντικά ονόματα μεταξύ των σύγχρονων αρχιτεκτόνων, όπως ο Λε Κορμπυζιέ, ο Άλβαρ Άαλτο και ο Νόρμαν Φόστερ. Στην Ισπανία, ο είχε το κέντρο του στη Βαρκελώνη. Ο πιο αρχιτέκτονας είναι ο Αντόνι Γκαουντί, του οποίου το στη Βαρκελώνη (Σαγράδα Φαμίλια, Πάρκ Γκουέλ, Καζά Μιλά και Καζά Μπατλό) και αλλού στην Ισπανία συνδυάζει την παραδοσιακή αρχιτεκτονική με άλλα νέα, αποτελώντας έναν πρόδρομο της μοντέρνας αρχιτεκτονικής. Μια νέα γενιά αρχιτεκτόνων αναδύθηκε, συμπεριλαμβανομένων των Ενρίκ Μιράγιες και Κάρμε Πινός. Οι Αγώνες της Βαρκελώνης και η Έκθεση της Σεβίλλης, και οι δύο το 1992, συνέβαλαν στη βελτίωση της αρχιτεκτονικής.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Άσκηση 2 - Συσχετίστε κάθε μέρος του σπιτιού με τις δραστηριότητες που γίνονται εκεί:

Τρώω τα βραδινά με την οικογένειά μου. -----

Ετοιμάζουμε το φαγητό σε αυτό το δωμάτιο. -----

Ο παππούς μου κρατάει το κρασί εκεί. -----

Έχει μεγάλους καναπέδες. -----

Κρατάω τα παλιά μου παιχνίδια εκεί. -----

Κάνω τις εργασίες μου σε αυτό το μέρος. -----

Η μητέρα μου το έχει γεμάτο λουλούδια. -----

Κάνω μπάνιο εκεί. -----

Άσκηση 3

«Ευρωπαϊκή κουλτούρα» Απαντήστε στις ερωτήσεις:

- α. Ποιος ίδρυσε αποικίες σε όλη τη Μεσόγειο Θάλασσα;
- β. Τι εξήγαγαν οι Έλληνες και οι Ρωμαίοι στις χώρες που κατέλαβαν;
- γ. Πώς ονομαζόταν η Μεσόγειος Θάλασσα στην αρχαιότητα;
- δ. Ποιος χρησιμοποίησε τα ψηφιδωτά στην αρχιτεκτονική στην αρχαιότητα;
- ε. Πού στην Ευρώπη υπάρχει συγκέντρωση ουρανοξυστών;
- στ. Ποιος είναι ο κύριος αρχιτέκτονας στη Βαρκελώνη;
- ζ. Ονομάστε σημαντικά ονόματα μεταξύ των σύγχρονων Ευρωπαίων αρχιτεκτόνων:

Άσκηση 4 - Ορίστε αυτές τις λέξεις: Μπορείτε να το κάνετε με τα δικά σας λόγια ή χρησιμοποιώντας το λεξικό.

Έπιπλα, καρέκλα, τραπέζι, καναπές, ντουλάπα, ράφι, συρτάρι, κρεβάτι, σκαμνί, γραφείο, ντουλάπα, λάμπα, τραπεζάκι, μπουφές, μπαλκόνι, αποθήκη, κελάρι.

Υποθέμα

Κείμενο/ Ακουστικό

Ακούστε και διαβάστε το κείμενο.



Έξυπνη κατοικία

<https://drive.google.com/file/d/1dyntUCp3k7HWZSP5jiEvM8oLRwta-B5J/view?usp=sharing>



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Η εξυπνοκατοικία (γνωστή και ως «οικιακή αυτοματοποίηση») είναι ένα σπίτι που έχει ενσωματωμένη τεχνολογία, αποτελεσματικά και βέλτιστα. Η λέξη προέρχεται από τα ελληνικά «δόμος» (σπίτι) και «τική» (λειτουργεί μόνη της). Οι εξυπνοκατοικίες είναι αυτές που λειτουργούν μόνες τους και ωφελούν τους χρήστες ενσωματώνοντας την τεχνολογία στο σπίτι και στην καθημερινή τους ζωή.

Η ασφάλεια είναι μια από τις πιο σημαντικές πτυχές των εξυπνοκατοικιών. Με αυτήν, ο οικιακός σας συναγερμός θα ενεργοποιείται αυτόματα όταν φεύγετε. Αλλά θα ειδοποιεί επίσης την αστυνομία και εσάς αν υπάρχουν εισβολείς.

Με τις εξυπνοκατοικίες μπορείτε να διασφαλίσετε ότι οι πόρτες ανοίγουν αυτόματα όταν πλησιάζετε, κλείνουν όταν φεύγετε και η εξωτερική πόρτα παραμένει κλειστή όταν αφήνετε το σπίτι.

Δίνοντας μια φωνητική ή άλλη εντολή, μπορείτε να ανοίξετε και να κλείσετε τα παράθυρα.

Μας βοηθά να έχουμε πάντα την τέλεια θερμοκρασία στο σπίτι.

Οι εξυπνοκατοικίες θα σας βοηθήσουν να προγραμματίσετε τα φώτα και τον εξωτερικό φωτισμό και να τα σβήσετε όταν δεν είστε εκεί ή να ελέγξετε ότι έχετε σβήσει όλα τα φώτα πριν φύγετε.

Το μπάνιο μιας εξυπνοκατοικίας μπορεί να διευκολύνει τη φροντίδα της υγιεινής κάνοντας τις πόρτες ή τις βρύσες να ανοίγουν μόνες τους. Ή μπορείτε να λαμβάνετε ορισμένες ειδοποιήσεις στο κινητό σας αν συμβεί κάτι ασυνήθιστο στο σπίτι. Για παράδειγμα, αν αφήσετε ανοιχτή τη φωτιά ή μια βρύσα να τρέχει.

Οι εξυπνοκατοικίες μας προσφέρουν: ασφάλεια, εξοικονόμηση ενέργειας..., απομακρυσμένη διαχείριση και άνεση στη ζωή μας, ενώ αποφεύγουν επίσης την περιβαλλοντική ζημιά και παρέχουν διασύνδεση και αλληλεπίδραση.

Εργασίες

- 1 - Συλλέξτε πληροφορίες σχετικά με τις Εξυπνοκατοικίες.
- 2 - Ζητήστε και δώστε πληροφορίες σχετικά με το σπίτι.
- 3 - Συμπληρώστε περιγραφές δωματίων και χώρων.
- 4 - Εργαστείτε σε γλωσσικές εκφράσεις στα Ελληνικά.

Ασκήσεις

- 1 - Συμπληρώστε τα κενά
 - α. Η είναι μια από τις πιο σημαντικές πτυχές των εξυπνοκατοικιών.
 - β. Πώς μπορείτε να ανοίξετε και να κλείσετε τα παράθυρα σε μια εξυπνοκατοικία;
 - γ. Τι συμβαίνει όταν φεύγετε από μια εξυπνοκατοικία;
 - δ. Το μπάνιο μιας εξυπνοκατοικίας μπορεί να διευκολύνει τη φροντίδα της



- υγιεινής κάνοντας τις να ανοίγουν μόνες τους.
 ε. Οι εξυπνοκατοικίες σας βοηθούν να τα φώτα και τον εξωτερικό φωτισμό για να τα σβήσετε όταν δεν είστε εκεί.
 στ. Η εξυπνοκατοικία μας βοηθά να έχουμε πάντα την τέλεια στο σπίτι.
 ζ. Οι εξυπνοκατοικίες μας προσφέρουν: ασφάλεια και μείωση της ζημιάς.
 η. Οι εξυπνοκατοικίες μας προσφέρουν της περιβαλλοντικής ζημιάς.
 θ. Η εξυπνοκατοικία προσφέρει διαχείριση και άνεση στη ζωή μας.

2 - Επισημάνετε τη λέξη που δεν ανήκει στο ίδιο σημασιολογικό πεδίο.

Καμινάδα, στέγη, παράθυρο, γκαράζ, πόρτα, πολυθρόνα.

Μπαλκόνι, τοίχος, στέγη, εικόνα, παράθυρο, πόρτα.

Κουζίνα, μπάνιο, πάτωμα, υπνοδωμάτιο, καθιστικό, τραπεζαρία.

Ψυγείο, πλυντήριο ρούχων, πάγκος, καταψύκτης, μίξερ.

Πιάτα, πιατάκια, τραπεζομάντηλο, κούπες, μαχαιροπίρουνα, κουτάλια, ποτήρια.



3 - Συμπληρώστε τα κενά
Περιγράφοντας το σπίτι μου

Το ----- έχει μεγάλα παράθυρα από τα οποία μπορείτε να δείτε τη θάλασσα. Οι ----- είναι ανοιχτό σομόν. Υπάρχει ένα ----- με καθρέφτη, ένα ----- με λουλούδια και πολλές οικογενειακές ----- . Υπάρχει ένας καναπές και δύο ----- σε μπεζ και χρυσό χρώμα. Υπάρχει ένα πιάνο σε χρώμα μαόνι, στον τοίχο ----- μια ζωγραφιά με μαργαρίτες και πολλά ----- του Βίνσεντ βαν Γκογκ.

Η τραπεζαρία είναι μεγάλη και οι καρέκλες είναι ----- σε στυλ, υπάρχει ένα ----- για την πορσελάνη, τα σερβίτσια είναι σε αγγλικό στυλ Royal Kent και το ----- είναι από την Royal Albert.

Τα ----- είναι περσικά σε χρώματα μπορντό, μπεζ και μαύρο.

Μου αρέσει το σπίτι μου.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

4. Γλωσσικές εκφράσεις στα ελληνικά

- ✓ **Βγάζω αφρούς / Είμαι έξαλλος από θυμό**
- ✓ **Γύρω γύρω το φέρνω / Δεν μπαίνω στο θέμα**
- ✓ **Καλή επιτυχία**
- ✓ **Νιώθω στεναχωρημένος / Είμαι μελαγχολικός**
- ✓ **Αυτό είναι το ψωμί μου / Από αυτό ζω**
- ✓ **Ξεκινώ από το μηδέν**
- ✓ **Δεν είναι δική μου δουλειά / Δεν με αφορά**

Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω

Γενικό Κουίζ Γνώσεων.

Μπορώ να χρησιμοποιώ τη σωστή μορφή των ρημάτων «είμαι» και «έχω» στους χρόνους: ενεστώτα, παρατατικό και μέλλοντα, καθώς και των ρημάτων στις παρενθέσεις.

Άσκηση 1

Συμπληρώστε με τον ενεστώτα:

Ο αδερφός μου; (είμαι) στο σπίτι.

Η μητέρα μου (είμαι) στο σπίτι.

----- (είμαι) αυτοί Ισπανοί;

Αυτοί -- --- (είμαι) στη Βαρκελώνη το καλοκαίρι.

Εγώ --- ----- (έχω) έναν αδερφό.

Το σπίτι ----- (έχω) πράσινη στέγη.

Οι Έλληνες ----- (ζω) σε αποικίες σε όλη τη Μεσόγειο.

Ο Αντόνι Γκαουντί ----- (δουλεύω) στη Βαρκελώνη, αυτός (σχεδιάζω) τη Σαγράδα Φαμίλια, το Πάρκ Γκουέλ, την Καζά Μιλά και την Καζά Μπατλό.

Άσκηση 2

Ξαναγράψτε το κείμενο στο αόριστο:

Ο αδερφός μου; (είμαι) στο σπίτι.

Η μητέρα μου (είμαι) στο σπίτι.



----- (είμαι) αυτοί Ισπανοί;

Αυτοί -- --- (είμαι) στη Βαρκελώνη το καλοκαίρι.

Εγώ --- ----- (έχω) έναν αδερφό.

Το σπίτι ----- (έχω) πράσινη στέγη.

Οι Έλληνες ----- (ζω) σε αποικίες σε όλη τη Μεσόγειο.

Ο Αντόνι Γκαουντί ----- (δουλεύω) στη Βαρκελώνη, αυτός ... ----- (σχεδιάζω) τη Σαγράδα Φαμίλια, το Πάρκ Γκουέλ, την Καζά Μιλά και την Καζά Μπατλό.



ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ **Αξιολόγηση της διαδικασίας μάθησης.**

Μπορώ να συλλέξω πληροφορίες σχετικά με ένα θέμα.

Μπορώ να χρησιμοποιήσω το ρήμα στον ενεστώτα.

Μπορώ να περιγράψω μια δραστηριότητα στο παρελθόν.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Κύριο θέμα

Συμπληρώστε μετά την ακρόαση του κειμένου

Σωστές απαντήσεις

Αποτελέσματα ασκήσεων:

Άσκηση 1 – Απαντήσεις:

1. Αρχιτεκτονική
2. Παράδοση
3. Μοντερνισμός
4. Διάσημος
5. Του οποίου
6. Στυλ
7. Ολυμπιακοί



Άσκηση 2 – Απαντήσεις:

Τραπεζαρία, κουζίνα, κελάρι, σαλόνι, αποθήκη, γραφείο, κήπος, μπάνιο.

Άσκηση 3 – Απαντήσεις:

- α. Οι Έλληνες και οι Ρωμαίοι
- β. Την αρχιτεκτονική, τη γλυπτική και τη λογοτεχνία τους
- γ. Η Θάλασσά μας
- δ. Ιταλία
- ε. Στο Παρίσι, στις περισσότερες δυτικοευρωπαϊκές χώρες
- στ. Αντόνιο Γκαουντί
- ζ. Λε Κορμπυζιέ, Άλβαρ Άαλτο, Νόρμαν Φόστερ

Άσκηση 4 – Ορισμοί λέξεων:

Έπιπλα: Τα κινητά αντικείμενα που χρησιμοποιούνται για τις βασικές ανάγκες ή τη διακόσμηση ενός σπιτιού.

Καρέκλα: Ένα έπιπλο για να κάθεται κάποιος, που έχει πλάτη, συνήθως τέσσερα πόδια και μερικές φορές μπράτσα.

Τραπέζι: Ένα έπιπλο που χρησιμοποιείται για το φαγητό.

Καναπές: Μια άνετη πολυθρόνα για να κάθεται κάποιος.

Ντουλάπι: Ένα έπιπλο με ράφια όπου αποθηκεύονται πιάτα, σκεύη ή τρόφιμα.

Ράφι: Μια μακριά, επίπεδη επιφάνεια που είναι σταθερά τοποθετημένη σε τοίχο ή μέσα σε ντουλάπι για την αποθήκευση αντικειμένων.

Συρτάρι: Μέρος ενός επίπλου που χρησιμοποιείται για την αποθήκευση αντικειμένων ή εγγράφων.

Κρεβάτι: Ένα έπιπλο που χρησιμοποιείται για ύπνο.

Σκαμπό: Ένα κάθισμα χωρίς πλάτη ή μπράτσα.

Γραφείο: Ένα έπιπλο που χρησιμοποιούν οι μαθητές για να μελετούν στο σπίτι ή στο σχολείο.

Λάμπα: Μια συσκευή φωτισμού.

Τροχήλατο τραπεζάκι: Ένα έπιπλο που χρησιμοποιείται για τη μεταφορά γευμάτων στο τραπέζι.

Υποθέμα**Άσκηση 1 – Απαντήσεις:**

- a. Ασφάλεια
- b. Με μια φωνητική εντολή ή άλλη εντολή, μπορείς να ανοίξεις και να κλείσεις τα παράθυρα
- c. Ο συναγερμός του σπιτιού θα συνδεθεί αυτόματα όταν φύγεις
- d. Οι πόρτες ή οι βρύσες



- e. Πρόγραμμα
- f. Θερμοκρασία
- g. Περιβαλλοντικός

Άσκηση 2 – Απαντήσεις:

Βρείτε τη λέξη που δεν ανήκει στο ίδιο σημασιολογικό πεδίο:

Καμινάδα, στέγη, παράθυρο, γκαράζ, πόρτα, **πολυθρόνα**

Μπαλκόνι, τοίχος, στέγη, **εικόνα**, παράθυρο, πόρτα, εικόνα

Κουζίνα, μπάνιο, **πάτωμα**, υπνοδωμάτιο, σαλόνι, τραπεζαρία, πάτωμα

Ψυγείο, πλυντήριο, **πάγκος**, καταψύκτης, μίξερ, πάγκος

Πιάτα, σκεύη, **τραπεζομάντιλο**, φλιτζάνια, μαχαιροπίρουνα, κουτάλια, ποτήρια, τραπεζομάντιλο

Άσκηση 3 – Περιγραφή του σπιτιού μου

Το σαλόνι έχει μεγάλα παράθυρα από τα οποία φαίνεται η θάλασσα. Οι τοίχοι είναι σε χρώμα ανοιχτού σομόν. Υπάρχει ένα τζάκι με έναν καθρέφτη, ένα μπουκέτο λουλούδια και πολλές οικογενειακές φωτογραφίες. Υπάρχει ένας καναπές και δύο πολυθρόνες σε μπεζ και χρυσό χρώμα. Υπάρχει ένα πιάνο σε χρώμα μαόνι και στον τοίχο υπάρχει ένας πίνακας με μαργαρίτες. Επίσης, υπάρχουν αρκετές αναπαραγωγές έργων του Βίνσεντ Βαν Γκογκ.

Η τραπεζαρία έχει ένα μεγάλο τραπέζι και καρέκλες παραδοσιακού στυλ. Υπάρχει ένα ντουλάπι για την πορσελάνη. Τα σερβίτσια είναι αγγλικού στυλ Royal Kent και το σετ καφέ είναι από τη Royal Albert.

Τα χαλιά είναι περσικά, σε αποχρώσεις μπορντό, μπεζ και μαύρο.

Άσκηση 4 – Απαντήσεις – Γλωσσικές εκφράσεις στα ελληνικά

Βγάζω αφρούς – Χάνω τον συναισθηματικό έλεγχο

Γύρω γύρω το φέρνω – Δεν εστιάζω στο θέμα

Καλή επιτυχία – Ευχή για επιτυχία

Νιώθω μελαγχολικός – Είμαι θλιμμένος

Αυτό είναι το ψωμί μου – Κάτι που συμβαίνει καθημερινά ή κάτι απαραίτητο

Ξεκινώ από το μηδέν – Ξεκινώ από την αρχή, χωρίς προηγούμενη προετοιμασία ή πλεονέκτημα

Δεν είναι δική μου δουλειά – Δεν με ενδιαφέρει



Φάκελος εργασιών (Portfolio)

Άσκηση 1 – Απαντήσεις

Συμπλήρωση με Ενεστώτα

Ο αδελφός μου είναι στο σπίτι. Η μητέρα μου είναι στο σπίτι. Είναι αυτοί Ισπανοί; Είναι στη Βαρκελώνη το καλοκαίρι. Έχω έναν αδελφό. Το σπίτι έχει πράσινη στέγη. Οι Έλληνες ζουν σε αποικίες σε όλη τη Μεσόγειο. Ο Αντόνιο Γκαουντί εργάζεται στη Βαρκελώνη, σχεδιάζει τη Σαγράδα Φαμίλια, το Πάρκο Γκουέλ, την Κάζα Μιλά και την Κάζα Μπατλό.

Αναγραφή του κειμένου σε Αόριστο

Ο αδελφός μου ήταν στο σπίτι. Η μητέρα μου ήταν στο σπίτι. Ήταν αυτοί Ισπανοί; Ήταν στη Βαρκελώνη το καλοκαίρι. Είχα έναν αδελφό. Το σπίτι είχε πράσινη στέγη. Οι Έλληνες έζησαν σε αποικίες σε όλη τη Μεσόγειο. Ο Αντόνιο Γκαουντί εργάστηκε στη Βαρκελώνη, σχεδίασε τη Σαγράδα Φαμίλια, το Πάρκο Γκουέλ, την Κάζα Μιλά και την Κάζα Μπατλό.





Εργασία σε εταιρεία



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

A Welcome Kit to Europe – AWKE – Ελληνική Μετάφραση

LPA2

Θέμα: Εργασία σε εταιρεία

ΧΩΡΑ: Ισπανία

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: AEPI Sabon

Τίτλος: Εργασία σε όλη την Ευρώπη

Γραμματική:

Εκφράσεις: Πώς είναι;

Επιρρήματα συχνότητας: πάντα, συνήθως, συχνά, μερικές φορές, ποτέ.

Ποσοτικοί δείκτες: πολλά, πολλά, πολλά.

Αόριστες αντωνυμίες: όλοι/καθένας/όλα, κάποιος/κάποιος/κάτι, οποιοσδήποτε/καθένας/τίποτα, κανένας/κανένας/τίποτα.

Υποκείμενα, αντικείμενα και κτητικές αντωνυμίες: εγώ, εμένα, δικός μου· εσύ, σου, δικός σου...

Ποιανού;

Λεξιλόγιο:

Ελεύθερη κυκλοφορία, Δημόσια Υπηρεσία Απασχόλησης, Δίκτυο, Συνθήκες διαβίωσης και εργασίας.

Λεξιλόγιο σχετικό με την εργασία: συνάδελφος, σταθμός εργασίας, Intranet, Email, οργανόγραμμα, ιεραρχία, διαδικτυακή συνάντηση, τηλεδιάσκεψη, ομαδική εργασία, διευθυντής, υφιστάμενος, ανθρώπινο δυναμικό, μισθοδοσία.

Λεξιλόγιο σχετικό με τις συναντήσεις: ειδοποίηση συνάντησης, ημερήσια διάταξη, συμμετέχοντες, πρακτικά, πρόταση, συζήτηση, συμφωνία, αιτήματα και ερωτήσεις, αναβολή, επαναπρογραμματισμός.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Επικοινωνιακές Ικανότητες:

Χρησιμοποιήστε τη σωστή μορφή των αντωνυμιών σε μια συνομιλία

Κατανοήστε τη χρήση των ποσοτικών δεικτών.

Λεξιλόγιο σχετικά με την εργασία: μιλήστε με συναδέλφους, λάβετε μέρος σε συναντήσεις.

Να είστε σε θέση να χρησιμοποιήσετε αυτή τη γνώση σε μια συνομιλία ενώ συμμετέχετε ενεργά σε μια συνάντηση εργασίας.

Εισαγωγή του LP.



Τα σύνορα Κροατίας - Σλοβενίας. Άδεια χρήσης: CC0 public domain ([πηγή](#)).





Χώρος Σένγκεν το 2024. Άδεια χρήσης: CC0 public domain ([πηγή](#)).

Το μάθημα θα εισάγει τους μαθητές στο δικαίωμα της ελεύθερης κυκλοφορίας και εργασίας στην Ευρωπαϊκή Ένωση, καθώς και στο δίκτυο των Ευρωπαϊκών Υπηρεσιών Απασχόλησης που δημιουργήθηκε για να προωθήσει αυτό το δικαίωμα βοηθώντας τους εργοδότες και τους εργαζόμενους να αντιμετωπίσουν τα ζητήματα που μπορεί να προκύψουν με αυτές τις μετακινήσεις.

Σχέδιο μαθήματος (Θέμα)

Κείμενο– Εργασία σε όλη την Ευρώπη.

Όλοι οι πολίτες της ΕΕ και τα μέλη των οικογενειών τους έχουν το δικαίωμα να κυκλοφορούν και να διαμένουν ελεύθερα εντός της ΕΕ. Αυτό το θεμελιώδες δικαίωμα, που συχνά αποκαλείται «δικαίωμα ελεύθερης κυκλοφορίας και εργασίας», θεσπίζεται από το άρθρο 21 της Συνθήκης για τη λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης και το άρθρο 45 του Χάρτη των Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της ΕΕ.

Η αρχή της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την ελεύθερη κυκλοφορία των εργαζομένων θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα δικαιώματα των πολιτών της ΕΕ. Σημαίνει ότι μπορείτε να μετακομίσετε σε οποιοδήποτε κράτος μέλος της ΕΕ, καθώς και στην Ισλανδία, το Λιχτενστάιν, τη Νορβηγία και την Ελβετία για να αναζητήσετε και να αναλάβετε δουλειά.

Ωστόσο, μπορεί μερικές φορές να φαίνεται τρομακτικό και δύσκολο να κάνετε χρήση αυτού του δικαιώματος. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο δημιουργήθηκε το δίκτυο Ευρωπαϊκών Υπηρεσιών Απασχόλησης, γνωστό και



ως EURES. Ο σκοπός του EURES είναι ακριβώς να βοηθήσει και να υποστηρίξει τα άτομα που αναζητούν εργασία και τους εργοδότες στα ζητήματα που αφορούν τη μετάβαση από τη μια χώρα στην άλλη.

Αυτό περιλαμβάνει την παροχή ευρέος φάσματος υπηρεσιών, όπως αντιστοίχιση κενών θέσεων εργασίας και βιογραφικών από όλη την Ευρώπη, υπηρεσίες πληροφόρησης και καθοδήγησης για εργαζομένους και εργοδότες, πρόσβαση σε πληροφορίες σχετικά με τις συνθήκες διαβίωσης και εργασίας στα κράτη μέλη της ΕΕ (όπως φορολογία, συντάξεις, ασφάλιση υγείας και κοινωνική ασφάλιση) ή ειδικές υπηρεσίες υποστήριξης για μεθοριακούς εργαζομένους και εργοδότες σε διασυνοριακές περιοχές.

Πηγές:

[Πληροφορίες για το δικαίωμα των πολιτών της ΕΕ στην ελεύθερη κυκλοφορία, \[https://commission.europa.eu/strategy-and-policy/policies/justice-and-fundamental-rights/eu-citizenship-and-democracy/free-movement-and-residence_enχρηματοδότηση\]\(https://commission.europa.eu/strategy-and-policy/policies/justice-and-fundamental-rights/eu-citizenship-and-democracy/free-movement-and-residence_enχρηματοδότηση\) \[https://commission.europa.eu/strategy-and-policy/policies/justice-and-fundamental-rights/eu-citizenship-and-democracy/free-movement-and-residence_enκαι\]\(https://commission.europa.eu/strategy-and-policy/policies/justice-and-fundamental-rights/eu-citizenship-and-democracy/free-movement-and-residence_enκαι\) υποστήριξη. Επίσημος ιστότοπος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.](https://commission.europa.eu/strategy-and-policy/policies/justice-and-fundamental-rights/eu-citizenship-and-democracy/free-movement-and-residence_enχρηματοδότηση)

[Υπηρεσίες EURES, επίσημος ιστότοπος EURES.](#)

ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Εργασία 1 – Διαβάστε γρήγορα το κείμενο δύο ή τρεις φορές και καταγράψτε τις κύριες ιδέες που κατανοείτε καθώς διαβάζετε. . Αφού το κάνετε αυτό, διαβάστε προσεκτικά το κείμενο και επανεξετάστε και βελτιώστε τις προηγούμενες σημειώσεις σας.

Εργασία 2 – Συλλέξτε και οργανώστε πληροφορίες από τον επίσημο ιστότοπο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής σχετικά με το δικαίωμα ελεύθερης κυκλοφορίας και εργασίας. Πρώτα, γράψτε μια λίστα με πράγματα που θα θέλατε να γνωρίζετε για το δικαίωμα, όπως τα εξής: Ποιος επηρεάζεται από αυτό το δικαίωμα; Είναι απαραίτητο να κάνω αίτηση για να το αποκτήσω; Έχει κάποιο κόστος για τον εργοδότη ή τον εργαζόμενο;



Εργασία 3 – Εξηγήστε με δικά σας λόγια ποιο είναι το δικαίωμα στην ελεύθερη κυκλοφορία και εργασία και τι πιστεύετε για τη δυνατότητα να εργαστείτε σε άλλη ευρωπαϊκή χώρα στο μέλλον.

Εργασία 4 – Μεταβείτε στον επίσημο ιστότοπο του EURES και, στην ενότητα «ζω και εργάζομαι», προσδιορίστε μια ευρωπαϊκή χώρα που σας ενδιαφέρει. Στη συνέχεια, μάθετε πώς είναι να ζεις και να εργάζεσαι σε αυτήν τη χώρα ερευνώντας τις συνθήκες διαβίωσης και εργασίας που καθορίζονται σε αυτόν τον ιστό για αυτήν τη χώρα.

Πηγαίnete στο: [Συνθήκες διαβίωσης και εργασίας στην Ευρώπη](#). 

(Λάβετε υπόψη ότι μπορείτε να επιλέξετε να δείτε αυτόν τον ιστότοπο σε οποιαδήποτε ευρωπαϊκή γλώσσα επιλέγοντάς τον στο επάνω μέρος της ιστοσελίδας)

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Άσκηση 1 – Επιλέξτε τον σωστό ορισμό για καθεμία από τις παρακάτω έννοιες

Έννοιες:

Το δικαίωμα ελεύθερης κυκλοφορίας, διαμονής και εργασίας εντός της ΕΕ για κάθε πολίτη της ΕΕ. _____

Οι αρχές στην ΕΕ που συνδέουν τα άτομα που αναζητούν εργασία με τους εργοδότες. _____

Συγκεκριμένες πληροφορίες για το πώς είναι να ζεις και να εργάζεσαι σε μια χώρα. _____

Μεγάλος αριθμός ιδρυμάτων που έχουν σχέση μεταξύ τους και συνεργάζονται ως σύστημα. _____

Άτομα με τα οποία συνεργάζεστε, ειδικά σε επαγγελματική δουλειά. _____

Μια οθόνη και ένα πληκτρολόγιο που αποτελούν μέρος ενός συστήματος υπολογιστή γραφείου. _____

Ένα σύστημα οργάνωσης των ανθρώπων σε διαφορετικές βαθμίδες ή επίπεδα σπουδαιότητας, για παράδειγμα στην κοινωνία ή σε μια εταιρεία. _____

Οι άνθρωποι που εργάζονται σε μια εταιρεία και πληρώνονται από αυτήν. _____

Ένα συνέδριο στο οποίο συμμετέχουν συμμετέχοντες σε μακρινές τοποθεσίες μέσω ηλεκτρονικής επικοινωνίας ήχου και βίντεο. _____



Ένα δίκτυο υπολογιστών, παρόμοιο με το διαδίκτυο, μέσα σε μια συγκεκριμένη εταιρεία ή οργανισμό. _____

Πιθανοί ορισμοί για να διαλέξετε: Δικαίωμα ελεύθερης κυκλοφορίας, Intranet, Δίκτυο, Συνθήκες διαβίωσης και εργασίας, Συνάδελφος, Τηλεδιάσκεψη, Μισθοδοσία, Σταθμός Εργασίας, Ιεραρχία, Δημόσια Υπηρεσία Απασχόλησης.

Άσκηση 2 – Επιλέξτε τη σωστή αόριστη αντωνυμία σε κάθε πρόταση

Όλοι οι πολίτες της ΕΕ μπορούν να επωφεληθούν από την ελεύθερη κυκλοφορία ή, με άλλα λόγια, _____ (όλοι/κάποιοι) μπορούν να επωφεληθούν.

Η προσφορά εργασίας για τη Δανία έμεινε κενή: _____ (κανείς/κανείς) ενδιαφέρθηκε.

Ενδιαφέρεται _____ (κάποιος/κάποιος) να εργαστεί στη Φινλανδία;

Δεν νομίζω ότι _____ (κάποιος/κάποιος) ενδιαφέρεται να εργαστεί στη Φινλανδία.

Σίγουρα _____ (κάποιος/κάποιος) θα ενδιαφέρεται να εργαστεί στη Φινλανδία.

Το δίκτυο EURES βοηθά τους υπαλλήλους με _____ (όλοι/όλα) που πρέπει να γνωρίζουν πριν μετακομίσουν σε άλλη χώρα.

Υπάρχει _____ (τίποτα/τίποτα) που μπορούμε να κάνουμε; Χρειαζόμαστε εργάτες.

_____ (Κανείς/Κάτι) θέλει να εργαστεί εδώ και υπάρχει _____ (τίποτα/τίποτα) που μπορούμε να κάνουμε γι' αυτό.

_____ (Κάποιος/Όλοι) είναι ευπρόσδεκτος να ζήσει και να εργαστεί στη χώρα μας.

Το να μετακομίσω για να ζήσω και να εργαστώ σε άλλη χώρα είναι _____ (κάτι/οτιδήποτε) που με ανησυχεί.

Άσκηση 3 – Απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις

Ποιοι έχουν το δικαίωμα να κυκλοφορούν και να διαμένουν ελεύθερα εντός της ΕΕ; _____ .

Σε ποια Συνθήκη κατοχυρώνεται το δικαίωμα της ελεύθερης κυκλοφορίας και εργασίας; _____ .

Είναι το δικαίωμα της ελεύθερης κυκλοφορίας και εργασίας μέρος του Χάρτη των Θεμελιωδών Δικαιωμάτων της ΕΕ, και εάν ναι, σε ποιο άρθρο αντικατοπτρίζεται; _____ .



Υπάρχουν άλλες χώρες εκτός από αυτές της ΕΕ όπου ένας πολίτης της ΕΕ μπορεί να μετακινηθεί και να εργαστεί ελεύθερα; Εάν είναι καταφατικά, ποια είναι αυτά; _____ .

Ποιο δικαίωμα θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα των πολιτών της ΕΕ; _____ .

Ποια είναι η χαίτη της οργάνωσης της ΕΕ που έχει συσταθεί για να βοηθήσει τους εργοδότες και τους εργαζόμενους να ξεπεράσουν τα ζητήματα που σχετίζονται με την ελεύθερη κυκλοφορία; _____ .

Γιατί δημιουργήθηκε το EURES; _____ .

Ποια ιδρύματα συμμετέχουν στο δίκτυο EURES; _____ .

Ονομάστε τέσσερις υπηρεσίες που προσφέρει το δίκτυο EURES σε εργοδότες και εργαζομένους που αναφέρονται στο κείμενο. _____ .

Πού θα αναζητούσατε περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το δίκτυο EURES και τις υπηρεσίες του; _____ .

Άσκηση 4 – Επιλέξτε τον σωστό ποσοτικό δείκτη για κάθε πρόταση.

Το EURES διαθέτει περισσότερα από ένα εκατομμύριο βιογραφικά στη βάση δεδομένων του. Δηλαδή _____ (πολύ/πολύ).

Υπάρχουν _____ (πολλοί/πολλοί) τρόποι δημιουργίας βιογραφικού σημειώματος, αλλά το EURES συνιστά το Eurorpass .

Δεν έχω _____ (πολλά/πολλά) χρήματα, οπότε πρέπει να βρω δουλειά.

Χιονίζει _____ (πολύ/πολλά) στη Φινλανδία, επομένως πρέπει να φέρετε ζεστά ρούχα.

Έχω βρει περισσότερες από 10 προσφορές εργασίας, δεν είναι _____ (πολλές/πολλές);

Έχω _____ (πολλή/πολλές) εμπειρία εργασίας ως μεταφραστής.

Δεν έχω _____ (πολλές/πολλές) εμπειρία εργασίας ως ξεναγός.

Σε αυτή τη δουλειά έχουμε _____ (πολλές/πολλές) συναντήσεις κάθε εβδομάδα.

Τρεις συναντήσεις την ημέρα είναι _____ (πολλές/πολλές).

Πόσο _____ (πολλές/πολλές) ημέρες λείψατε από τη δουλειά μετά το ατύχημα σας;

Πιθανοί ποσοτικοί δείκτες για να διαλέξετε: πολλά, πολλά, πολλά.



Υποθέμα

Κείμενο – Η πρώτη μου μέρα σε μια νέα δουλειά.



Επαγγελματική συνάντηση. Άδεια χρήσης: CC0 public domain ([πηγή](#)).

Χθες ξεκίνησα μια νέα δουλειά. Από την πρώτη μου μέρα πήγα στις εγκαταστάσεις της εταιρείας, μου έδειξαν το γραφείο και με παρουσίασαν τους συνεργάτες μου.

Λίγο αφότου κάθισα στο γραφείο μου, έλαβα ένα email με την πρόσκληση σε μια συνάντηση για ένα διακρατικό έργο. Δεδομένου ότι συμμετείχαν άτομα από διαφορετικές χώρες, η συνάντηση θα γινόταν διαδικτυακά, με την ατζέντα να επισυνάπτεται στο email.

Καθώς ήταν η πρώτη μου διαδικτυακή συνάντηση σε αυτήν την εταιρεία, οι συνάδελφοί μου μου είπαν ότι έπρεπε να εγκαταστήσω το λογισμικό εταιρικής τηλεδιάσκεψης στον υπολογιστή μου, καθώς και να πάρω ένα σετ ακουστικών με ενσωματωμένο μικρόφωνο. Για να βεβαιωθώ ότι όλα ήταν σωστά, αφού εγκατέστησα το λογισμικό τηλεδιάσκεψης και συνδέσαμε τα ακουστικά, ζήτησα από τους συναδέλφους μου να κάνουν μια δοκιμή, για να συνηθίσουν να χρησιμοποιούν αυτό το τεχνολογικό εργαλείο.

Την ημέρα της συνάντησης, καθώς ήμουν ο νεότερος στην ομάδα, επιλέχθηκα να κρατήσω τα πρακτικά της συνάντησης, φροντίζοντας να αντικατοπτρίζω σωστά όλα τα θέματα που συζητήθηκαν και τις συμφωνίες που επετεύχθησαν.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Εργασία 1 – Διαβάστε γρήγορα το κείμενο δύο ή τρεις φορές και καταγράψτε τις κύριες ιδέες που κατανοείτε καθώς διαβάζετε. Αφού το κάνετε αυτό, διαβάστε προσεκτικά το κείμενο και επανεξετάστε και βελτιώστε τις προηγούμενες σημειώσεις σας.



Εργασία 2 – Ερευνήστε, συλλέξτε και οργανώστε πληροφορίες σχετικά με διάφορες βασικές πτυχές για την ανάπτυξη επιτυχημένων, αποτελεσματικών και κερδοφόρων συναντήσεων.

Εργασία 3 – Αναλύστε τις ομοιότητες και τις διαφορές μεταξύ μιας συνάντησης έργου στην εργασία και μιας συνάντησης με τους συμμαθητές σας για να προετοιμάσετε ένα κοινό έργο.

Εργασία 4 – Στον επίσημο ιστότοπο του EURES, μεταβείτε στη δημοσίευσή τους «10 συμβουλές για τη διεξαγωγή μιας επιτυχημένης εικονικής συνάντησης», διαβάστε την και δημιουργήστε μια περίληψη με τα λόγια σας για να την εφαρμόσετε στις δικές σας διαδικτυακές συναντήσεις με φίλους ή συμμαθητές.

Μεταβείτε στο: [10 συμβουλές για την επιτυχημένη εικονική συνάντηση](#).

(Λάβετε υπόψη ότι μπορείτε να επιλέξετε να δείτε αυτόν τον ιστότοπο σε οποιαδήποτε ευρωπαϊκή γλώσσα επιλέγοντάς τον στο επάνω μέρος της ιστοσελίδας)

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Άσκηση 1 - Ορίστε τις παρακάτω λέξεις χρησιμοποιώντας ένα λεξικό

Συνάντηση: _____ .

Ημερήσια διάταξη: _____ .

Συμμετέχοντες: _____ .

Πρακτικά: _____ .

Πρόταση: _____ .

Συζήτηση: _____ .

Συμφωνία: _____ .

Αιτήματα: _____ .

Αναβολή: _____ .

Επαναπρογραμματισμός: _____ .

Άσκηση 2 – Να εκφράσετε τις παρακάτω προτάσεις χρησιμοποιώντας το σωστό επίρρημα συχνότητας.

Είναι πολύ συνηθισμένο να έχουμε μια συνάντηση τη Δευτέρα το πρωί. →
Έχουμε _____ συνάντηση τη Δευτέρα το πρωί.

Είναι πολύ σπάνιο να έχουμε συνάντηση την Παρασκευή το απόγευμα. →
Έχουμε _____ συνάντηση την Παρασκευή το πρωί.

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Λαμβάνουμε μια ατζέντα πριν από όλες τις συναντήσεις μας. → Εμείς _____ λαμβάνουμε μια ημερήσια διάταξη πριν από τη συνάντηση.

Δεν πάμε στη δουλειά την Κυριακή. → Εμείς _____ πηγαίνουμε στη δουλειά την Κυριακή.

Έχασα μερικές από τις συναντήσεις μας. → _____ Έχασα μια συνάντηση.

Ο Γιάννης δεν έχασε ούτε μια συνάντηση από τότε που μπήκε στην εταιρεία. → Ο Γιάννης _____ παρακολουθεί τις συναθροίσεις.

Αυτό είναι κάτι που θα θυμάμαι σε όλη μου τη ζωή. → Αυτό είναι κάτι που θα _____ ξεχάσω.

Όλες οι συναντήσεις μας είναι πρόσωπο με πρόσωπο. → Εμείς _____ κάνουμε διαδικτυακές συναντήσεις.

Μερικές από τις συναντήσεις μας είναι κατ' ιδίαν συναντήσεις και κάποιες είναι διαδικτυακές. → Εμείς _____ έχουμε διαδικτυακές συναντήσεις.

Κάθε δύο μέρες πίνω έναν καφέ με τους συναδέλφους μου στο γραφείο. → _____ πίνω καφέ με τους συναδέλφους μου στο γραφείο.

Πιθανά επιρρήματα συχνότητας για να διαλέξετε: πάντα, συνήθως, συχνά, μερικές φορές, ποτέ

Άσκηση 3 – Χρησιμοποιήστε το σωστό υποκείμενο, αντικείμενο ή κτητική αντωνυμία σε κάθε πρόταση.

_____ ξεκινώ σε μια νέα δουλειά σήμερα.

Θα πρέπει να φέρετε _____ δικό σας υπολογιστή.

Αυτά τα ακουστικά είναι _____, αλλά μπορείτε να τα χρησιμοποιήσετε.

Αυτό είναι το γραφείο του John. Ο _____ δεν είναι εδώ, αλλά υποθέτω ότι αυτός ο υπολογιστής είναι _____.

Αν το θέλετε, αυτό το μέρος είναι _____, οπότε μπορείτε να αφήσετε _____ πράγμα εδώ.

Θα λάβουν μέρος στη συνάντηση και αυτή είναι η παρουσίαση _____.

Είναι πολύ περήφανη για τον τρόπο με τον οποίο αναπτύσσεται το έργο _____.

Η Μαίρη έχει πάντα ένα διάλειμμα για καφέ γύρω στις 11:00 και αυτό το μάφιν είναι _____.

Κερδίζουμε τους διαγωνισμούς και τώρα το έπαθλο είναι _____.

Για να προετοιμάσουν την παρουσίασή τους, ο _____ θα πρέπει να έχει μια συνάντηση σήμερα.



Άσκηση 4 – Να αναφέρετε με δικά σας λόγια τη σημασία των παρακάτω εκφράσεων

Μερική απασχόληση.

Εργασία με βάρδιες.

Προειδοποίηση.

Καθαρός μισθός.

Μισθολογικές προσδοκίες.

Ασκούμενος.

Προβιβαστείτε.

Άδεια μητρότητας/πατρότητας.

Να παραιτηθεί.

ρεπό.

Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω

Κουίζ Γενικών Γνώσεων

Μπορώ να χρησιμοποιήσω τη σωστή μορφή του υποκειμένου, του αντικειμένου και της κτητικής αντωνυμίας σε μια συνομιλία.

Άσκηση 1 – Συμπληρώστε με τις σωστές αντωνυμίες σε πρώτο πρόσωπο ενικού.

___ ψάχνω για δουλειά, γιατί οι ___ χρειάζονται ___ δικά τους χρήματα για να πληρώσουν ___ λογαριασμούς. Αυτός ο υπολογιστής είναι ___, και ___ τον χρειάζονται για να παρακολουθήσουν μια τηλεδιάσκεψη από το σπίτι, οπότε ___ πρέπει να το συνδέσετε σε ___ Wi-Fi.

Άσκηση 2 – Συμπληρώστε με τις σωστές αντωνυμίες σε τρίτο πρόσωπο πληθυντικού.

Οι ___ ψάχνουν για δουλειά, γιατί οι ___ χρειάζονται ___ δικά τους χρήματα για να πληρώσουν ___ λογαριασμούς. Αυτοί οι υπολογιστές είναι ___, και ___ τους χρειάζονται για να παρακολουθήσουν μια τηλεδιάσκεψη από το σπίτι, οπότε ___ πρέπει να τα συνδέσετε στο ___ Wi-Fi.

ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ

Μπορώ να αναζητήσω και να κατανοήσω πληροφορίες σχετικά με την εργασία και τη ζωή σε άλλες χώρες της ΕΕ.

Μπορώ να χρησιμοποιήσω ποσοτικούς δείκτες κατάλληλα σύμφωνα με το πλαίσιο της επικοινωνίας.

Κατανώ το βασικό λεξιλόγιο που σχετίζεται με τη δουλειά .



ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το κύριο Θέμα

Άσκηση 1 – Επιλέξτε τον σωστό ορισμό για καθεμία από τις παρακάτω έννοιες

Δικαίωμα ελεύθερης κυκλοφορίας

Δημόσια Υπηρεσία Απασχόλησης

Συνθήκες διαβίωσης και εργασίας

Δίκτυο

Συνάδελφος

Σταθμός εργασίας

Ιεραρχία

Μισθολόγιο

Τηλεδιάσκεψη

Άσκηση 2 – Επιλέξτε τον σωστό ποσοτικό δείκτη σε κάθε πρόταση

καθένας

κανείς

κάποιος

κάποιος

κάποιος

πάντα

οτιδήποτε

Κανείς / τίποτα

Καθένας

κάτι

Άσκηση 3 – Απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις

Όλοι οι πολίτες της ΕΕ και τα μέλη των οικογενειών τους.

Στη Συνθήκη για τη λειτουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Ναι, είναι στο άρθρο 45.

Ναι, υπάρχουν: Ισλανδία, Λιχτενστάιν, Νορβηγία και Ελβετία.



Η αρχή της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την ελεύθερη κυκλοφορία των εργαζομένων

δίκτυο EURES.

Διότι μερικές φορές μπορεί να φαίνεται τρομακτικό και δύσκολο να κάνουμε χρήση αυτού του δικαιώματος ελεύθερης κυκλοφορίας και διαμονής εντός της ΕΕ.

Οι Ευρωπαϊκές Υπηρεσίες Απασχόλησης.

Αντιστοίχιση κενών θέσεων εργασίας και βιογραφικών από όλη την Ευρώπη, υπηρεσίες πληροφόρησης και καθοδήγησης για εργαζομένους και εργοδότες, πρόσβαση σε πληροφορίες σχετικά με τις συνθήκες διαβίωσης και εργασίας στα κράτη μέλη της ΕΕ (όπως φορολογία, συντάξεις, ασφάλιση υγείας και κοινωνική ασφάλιση) και ειδικές υπηρεσίες υποστήριξης για μεθοριακούς εργαζομένους και εργοδότες σε διασυνοριακές περιοχές.

Στην επίσημη ιστοσελίδα του EURES.

Άσκηση 4 – Επιλέξτε τον σωστό ποσοτικό δείκτη για κάθε πρόταση.

Πολλά.

Πολλοί.

Πολύ.

Πολλά.

Πολλά.

Πολλά.

Πολύ.

Πολλοί.

Πολλά.

Πολλοί.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το Υποθέμα

Άσκηση 1 - Ορίστε τις παρακάτω λέξεις χρησιμοποιώντας ένα λεξικό

Εκδήλωση κατά την οποία μια ομάδα ανθρώπων συγκεντρώνονται για να συζητήσουν πράγματα ή να πάρουν αποφάσεις.

Κατάλογος των θεμάτων που πρέπει να συζητηθούν σε μια συνάντηση.

Άτομα που συμμετέχουν σε μια συνάντηση ή μια διάσκεψη.

Επίσημο αρχείο των εργασιών μιας συνάντησης, διάσκεψης, συνέλευσης κ.λπ.



Ένα σχέδιο ή μια ιδέα, συχνά επίσημη ή γραπτή, που προτείνεται στους ανθρώπους να σκεφτούν και να αποφασίσουν.

Άνθρωποι που μιλούν για κάτι, συχνά για να καταλήξουν σε μια απόφαση.

Επίσημη απόφαση για μελλοντική δράση που λαμβάνεται από δύο ή περισσότερες ομάδες ή άτομα.

Κάτι που ζητάς ευγενικά ή τυπικά.

Προσωρινή διακοπή συνάντησης.

Αλλάξτε την ώρα κατά την οποία ένα συμβάν (όπως μια συνάντηση) υποτίθεται ότι θα συμβεί.

Άσκηση 2 – Να εκφράσετε τις παρακάτω προτάσεις χρησιμοποιώντας το σωστό επίρρημα συχνότητας.

Συνήθως.

Μερικές φορές.

Πάντοτε.

Ποτέ.

Μερικές φορές.

Πάντοτε.

Ποτέ.

Ποτέ.

Συχνά.

Συχνά.

Άσκηση 3 – Χρησιμοποιήστε το σωστό υποκείμενο, αντικείμενο ή κτητική αντωνυμία σε κάθε πρόταση.

ΕΓΩ.

σας.

Ορυχείο.

Αυτός/Του.

Δικό σου/ Δικό σου.



Τους.

Αυτήν.

Δικός της.

Δικός μας.

Αυτοί.

Άσκηση 4 – Να αναφέρετε με δικά σας λόγια τη σημασία των παρακάτω εκφράσεων

Μια δουλειά που δεν καταλαμβάνει ολόκληρη την εργάσιμη μέρα.

Μια δουλειά που πραγματοποιείται σε διαφορετικές βάρδιες.

Περίοδος σε ημέρες ή εβδομάδες κατά την οποία κάτι πρέπει να ειδοποιηθεί.

πραγματικά λαμβάνει ένας εργαζόμενος αφού αφαιρεθούν οι ισχύουσες απαλλαγές και φόροι.

Χρήματα που περιμένει να λάβει ένας εργαζόμενος στη δουλειά του.

Ένα άτομο που μαθαίνει μια δουλειά, συνήθως με κάποιον ικανό να τον διδάσκει.

Αποκτήστε μια καλύτερη, υψηλότερα αμειβόμενη δουλειά στην ίδια εταιρεία.

Να μην πηγαίνει στη δουλειά για να μπορεί να φροντίζει τα παιδιά αφού έχει γίνει πρόσφατα μητέρα/πατέρας.

Εθελούσια εγκατάλειψη της δουλειάς που καταλαμβάνει.

Ημέρα που ένα άτομο δεν χρειάζεται να πάει στη δουλειά.

ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΙΟ

Άσκηση 1 – Συμπληρώστε με τις σωστές αντωνυμίες σε πρώτο πρόσωπο ενικού.

Ψάχνω για δουλειά, γιατί χρειάζομαι τα δικά μου χρήματα για να πληρώσω τους λογαριασμούς μου . Αυτός ο υπολογιστής είναι δικός μου και τον χρειάζομαι για να παρακολουθήσω μια τηλεδιάσκεψη από το σπίτι, γι' αυτό πρέπει να το συνδέσω στο Wi-Fi μου.

Άσκηση 2 – Συμπληρώστε με τις σωστές αντωνυμίες σε τρίτο πρόσωπο πληθυντικού.

Ψάχνουν για δουλειά, γιατί χρειάζονται δικά τους χρήματα για να πληρώσουν τους λογαριασμούς τους . Αυτοί οι υπολογιστές είναι δικοί τους και τους χρειάζονται για να παρακολουθήσουν μια βιντεοδιάσκεψη από το σπίτι πρέπει να τα συνδέσετε στο Wi-Fi τους.





Διάσημες οικογένειες και απόγονοι



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

A Welcome Kit to Europe – AWKE

LPA2

Θέμα: Διάσπες οικογένειες και απόγονοι

ΧΩΡΑ: Ισπανία

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ: UDC

Τίτλος: Η ζωή και η οικογένεια του Αμανθίο Ορτέγα Γκαόνα

Γραμματική:

A2 Σύνδεσμοι και προτάσεις: Ωστόσο, αν και, επειδή, έτσι, και χρονικοί σύνδεσμοι.

A2 Ερωτήσεις: Υποβολή ερωτήσεων στα Αγγλικά – Έντυπα ερωτήσεων.

Ερωτήσεις θέματος, ερωτήσεις με πρόθεση.

A2 Προθέσεις: Πάνω στην ώρα vs Εγκαίρως, Στο τέλος vs Τελικά.

A2 Αναφορικές προτάσεις, αναφορικές αντωνυμίες και επιρρήματα:

Ορίζοντας αναφορικές προτάσεις – ποιος, ποιος, αυτός, πού.

Λεξιλόγιο: Ωστόσο, αν και, επειδή, έτσι, επί, σε, ποιος, ποιος, αυτός, πού.

Πατέρας, μητέρα, αδελφή, γιος, κόρη, γιαγιά, παππούς, πατριός, θετή μητέρα, θετή αδερφή, θετός γιος, θετός αδελφός, θετή κόρη, πεθερός, κουνιάδα.

Δεξιότητες Επικοινωνίας:

Διαδραστικές συζητήσεις, ενεργή ακρόαση, συγγραφή παραγράφων, δεξιότητες λόγου και σωστή υποβολή ερωτήσεων.

Εισαγωγή σε αυτό το Σχέδιο Μαθήματος (LP):

Αυτό το σχέδιο μαθήματος στοχεύει στην εκμάθηση γλωσσών και πολιτισμών μέσα από την εξερεύνηση της ζωής και της οικογένειας ενός διάσπμου επιχειρηματία από την Λα Κορούνια (Ισπανία). Οι μαθητές θα μάθουν λεξιλόγιο σχετικό με το θέμα και όλα τα γραμματικά στοιχεία που περιλαμβάνονται σε αυτό το μάθημα με έναν ελκυστικό τρόπο. Επίσης, θα μάθουν να αναπτύσσουν καλά δομημένες και συνεκτικές παραγράφους ή λόγους, να κάνουν ερωτήσεις,

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

να σχεδιάζουν οικογενειακά δέντρα και να δημιουργούν τεχνικές κάρτες, παράλληλα με την εξερεύνηση τοπικών και πολιτιστικών θεμάτων.

Σχέδιο Μαθήματος (Θέμα):

Picture: <https://www.shutterstock.com/es/search/amancio-ortega>



Πηγή: <https://www.shutterstock.com/es/search/amancio-ortega>

Ακουστικό:

<https://youtu.be/U6IOfME0eh4>

Κείμενο:

Ο Αμάνθιο Ορτέγκα Γκαόνα είναι γιος του Αντόνιο Ορτέγκα Ροδρίγκεθ και της Χοσεφίνα Γκαόνα Ερνάντεθ. Ο πατέρας του εργάστηκε ως σιδηροδρομικός υπάλληλος στο Λεόν και σύντομα μετακόμισαν στην Τολόσα (Γκιπούθκοα) για να εργαστεί ως σταθμάρχης για τη ΡΕΝΦΕ (την Κρατική Ισπανική Εταιρεία Σιδηροδρόμων) όταν ο Αμάνθιο ήταν μόλις τριών μηνών. Η οικογένεια έζησε στην Τολόσα μέχρι που ο Αμάνθιο έγινε δώδεκα ετών. Εκεί σπούδασε μαζί με τον μεγαλύτερο αδερφό του Αντώνιο στο Σχολείο της Ιερής Καρδιάς. Η οικογένεια Ορτέγκα άφησε την Τολόσα και μετακόμισε στη Γαλικία λόγω της νέας δουλειάς του πατέρα του. Ο Αμάνθιο Ορτέγκα Γκαόνα παντρεύτηκε δύο φορές. Από τον γάμο του με την πρώτη του σύζυγο, Ροσαλία Μέρα, απέκτησε δύο παιδιά: τη Σάντρα, που γεννήθηκε το χίλια εννιακόσια εξήντα οκτώ, και τον Μάρκος, που γεννήθηκε το χίλια εννιακόσια εβδομήντα ένα και έπασχε από εγκεφαλική παράλυση. Το δύο χιλιάδες ένα παντρεύτηκε τη δεύτερη σύζυγό του, Φλόρα Πέρεθ Μαρκότε, μητέρα της τρίτης κόρης του, Μάρτα, που γεννήθηκε το χίλια εννιακόσια ογδόντα τέσσερα. Ο Ορτέγκα έχει έξι εγγόνια, τρία από τη Σάντρα: Μαρτίνιο, Αντία και Ουξία, και άλλα τρία από την κόρη του Μάρτα: Αμάνθιο (δύο χιλιάδες δεκατρία) από τον γάμο της με τον Σέρχιοντα και τον Μανουέλ Άλ. (δύο χιλιάδες είκοσι τρία) από τον γάμο της με τον Κάρλος Τορέτα.

Η εμπορική αυτοκρατορία του Αμάνθιο Ορτέγκα, γνωστή σε όλο τον κόσμο για μάρκες όπως τα Ζάρα, Πουλ εντ Μπεαρ και Μάσιμο Ντούτι, έχει μια συναρπαστική ιστορία που ξεκίνησε στη Λα Κορούνια της Ισπανίας. Το χίλια εννιακόσια εξήντα τρία, ο Αμάνθιο Ορτέγκα ίδρυσε ένα μικρό εργαστήριο μοδίστρας στη Λα Κορούνια με το όνομα ΓΚΟΑ (το όνομά του και τα επώνυμά

του ανάποδα). Αυτό το εργαστήριο ήταν αφιερωμένο στην κατασκευή ενδυμάτων. Το χίλια εννιακόσια εβδομήντα πέντε, ο Ορτέγκα άνοιξε το πρώτο κατάστημα ρούχων που ονομάστηκε Ζάρα σε έναν κεντρικό δρόμο της Λα Κορούνια. Η επιτυχία αυτού του καταστήματος έδωσε ώθηση στην επέκταση της μάρκας σε όλη την Ισπανία και, αργότερα, διεθνώς. Το χίλια εννιακόσια ογδόντα πέντε, ο όμιλος Ιντιτέξ δημιουργήθηκε ως εταιρεία συμμετοχών για τη Ζάρα και τα εργοστάσιά της. Τα επόμενα χρόνια, η Ιντιτέξ λάνσαρε άλλες μάρκες όπως οι Πουλ εντ Μπεαρ, Μάσιμο Ντούτι, Μπέρσκα και Στραντιβάρους. Το δύο χιλιάδες ένα, η Ιντιτέξ εισήχθη στο χρηματιστήριο, σημειώνοντας ένα σημαντικό ορόσημο στην ανάπτυξή της. Σήμερα, η Ιντιτέξ είναι μία από τις μεγαλύτερες εταιρείες μόδας στον κόσμο, με περισσότερα από πέντε χιλιάδες οκτακόσια καταστήματα σε πέντε ηπείρους. Τα κεντρικά γραφεία εξακολουθούν να βρίσκονται στο Αρτέιχο της Λα Κορούνια και η εταιρεία συνεχίζει να αποτελεί σημείο αναφοράς στον τομέα της μόδας.

Αναφορές

[INDITEX | Storia](#)

[Inditex - Wikipedia](#)

Εργασίες:

1. Ακούστε/διαβάστε προσεκτικά το ηχητικό/κείμενο.
2. Κάντε ερωτήσεις σχετικά με τη ζωή κάποιου.
3. Σχεδιάστε ένα οικογενειακό δέντρο.
4. Δημιουργήστε μια τεχνική κάρτα με βασικές πληροφορίες για κάποιον.
5. Εφαρμόστε τα γραμματικά θέματα επιπέδου Α2 που περιλαμβάνονται σε αυτό το μάθημα.

Ασκήσεις

Άσκηση 1. Κατανόηση ακουστικού/κειμένου

Μετά την ακρόαση/ανάγνωση του κειμένου, απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις:

1. Ο πατέρας του Αμανθίο Ορτέγκα εργαζόταν ως...
 - α. Μηχανικός.
 - β. Σιδηροδρομικός υπάλληλος.
 - γ. Επιχειρηματίας.



2. Το όνομα του αδελφού του Αμανθίο είναι...

- α. Αντόνιο
- β. Μάρκος
- γ. Μαρτίνο

3. Ο Αμανθίο Ορτέγα παντρεύτηκε...

- α. Τρεις φορές
- β. Μία φορά
- γ. Δύο φορές

4. Ο Αμανθίο Ορτέγα έχει...

- α. Τρεις κόρες
- β. Δύο κόρες και έναν γιο
- γ. Δύο γιους και μια κόρη

5. Ο Αμανθίο Ορτέγα έχει...

- α. Δύο εγγονές και τρεις εγγόνους
- β. Τρεις εγγονές και δύο εγγόνους
- γ. Τρεις εγγονές και τρεις εγγόνους

6. Ο γιος του Αμανθίο Ορτέγα πάσχει από...

- α. Εγκεφαλική παράλυση.
- β. ΔΕΠΥ
- γ. Ακινησία

7. Το 1963, ο Αμανθίο Ορτέγα ίδρυσε ένα μικρό εργαστήριο ραπτικής στην Λα Κορούνια με το όνομα...

- α. AOG
- β. GAO
- γ. GOA

8. Η Ιντιτέξ κυκλοφόρησε άλλες μάρκες όπως...

- α. Πουλ εντ Μπεαρ, Μάσσιμο Ντούτι, Μπέρσκα και Στραντιβάριους
- β. Πουλ εντ Μπεαρ, Μάνγκο, Μπέρσκα και Στραντιβάριους
- γ. Πουλ εντ Μπεαρ, Μάσσιμο Ντούτι, Νικόλι και Στραντιβάριους

9. Ο Ορτέγα άνοιξε το πρώτο κατάστημα ρούχων με την επωνυμία Ζάρα το...

- α. 1975
- β. 1974
- γ. 1976

10. Η έδρα της εταιρείας μόδας Inditex βρίσκεται στο...

- α. Λονδίνο
- β. Μαδρίτη
- γ. Αρτέιχο

Άσκηση 2. Σύνδεσμοι

Συμπληρώστε με τους παρακάτω συνδέσμους την παράγραφο ανάλογα:

Ωστόσο, αν και, επειδή, έτσι

Το 1985, η ομάδα Ιντιτέξ δημιουργήθηκε ως θυγατρική της Ζάρα και των εργοστασίων παραγωγής της., κατά τα επόμενα χρόνια, η Ιντιτέξ κυκλοφόρησε άλλες μάρκες όπως η Πουλ εντ Μπεαρ, η Μάσσιμο Ντούτι, η Μπέρσκα και η Στραντιβάριους. η Ιντιτέξ εισήχθη στο χρηματιστήριο το δύο χιλιάδες ένα. η Ιντιτέξ είναι μία από τις μεγαλύτερες εταιρείες μόδας στον κόσμο, η έδρα της βρίσκεται ακόμα στο Αρτέιχο., η εταιρεία συνεχίζει να είναι ένας δείκτης αναφοράς στον τομέα της μόδας.

Άσκηση 3. Οριστικές αναφορικές προτάσεις:

Γραμματική εξήγηση:

Οι οριστικές αναφορικές προτάσεις μας δίνουν πληροφορίες για το πρόσωπο ή το πράγμα που αναφέρεται. Συνήθως χρησιμοποιούμε μια σχετική αντωνυμία ή επίρρηση για να ξεκινήσουμε μια οριστική σχετική πρόταση: **ο οποίος, η οποία, το οποίο, όπου**. Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε ο οποίος, η οποία για να μιλήσουμε για άτομα. Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε το οποίο για να μιλήσουμε για πράγματα. Χρησιμοποιούμε όπου για να αναφερθούμε σε ένα μέρος. Μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε το «που», είναι πιο κοινό αλλά λίγο πιο ανεπίσημο.

Ολοκληρώστε τις προτάσεις με την αντίστοιχη αναφορική αντωνυμία στο σωστό αριθμό και πρόσωπο: ο οποίος, η οποία, το οποίο, όπου:

1. Η Τολόσα είναι το μέρος η οικογένεια Ορτέγα έζησε μέχρι που ο Αμανθίο έγινε δώδεκα ετών.
2. Ο Αντόνιο Ορτέγα Ροντρίγκεζ,ήταν ο πατέρας του Αμανθίο Ορτέγα Γκαόνα, εργαζόταν ως σιδηροδρομικός υπάλληλος στο Λεόν.
3. Η Φλόρα Πέρες Μαρκότε δεν βρίσκει το CD δανείστηκε από εσάς.



4. Η Ροσαλία Μέρα ήθελε να δει την ταινία για όλοι μιλούσαν.
5. Στο πάρτι ήταν τρεις αδελφοί με γνώριζαν.
6. Η Bershka είναι το κατάστημα αρέσει περισσότερο στην αδελφή μου.
7. Το Αρτέιχο είναι το μέροςβρίσκεται η έδρα της Inditex.
8. Τα ρούχα της Zara είναι αυτά ο αδελφός μου θέλει να αγοράσει.

Άσκηση 4. Προθέσεις: 'Την προγραμματισμένη ώρα' vs 'Έγκαιρα'

Γραμματική εξήγηση

Το "την προγραμματισμένη ώρα" σημαίνει ότι κάτι συμβαίνει τη στιγμή που αναμένεται ή έχει καθοριστεί, σύμφωνα με το πρόγραμμα.

Το "έγκαιρα" σημαίνει «πριν να είναι αργά», «νωρίτερα, με λίγο χρόνο περιθώριο». Για παράδειγμα, αν πρέπει να φτάσεις στις 09:00, το να φτάσεις στις 08:50 ή 08:55 σημαίνει ότι έφτασες έγκαιρα.

Διάλεξε τη σωστή φράση για κάθε πρόταση:

1. Ο Amancio έφτασε στο σχολείο ...την προγραμματισμένη ώρα/έγκαιρα... Ακριβώς στις 09:00 κάθε μέρα.
2. Έφτασες εκεί ...την προγραμματισμένη ώρα/έγκαιρα... για να βρεις θέση και να δεις την τελετή;
3. Αν δεν βιαστούμε, δεν θα είμαστε ...την προγραμματισμένη ώρα/έγκαιρα... για να πιούμε έναν καφέ πριν πάρουμε το τρένο.
4. Παραγγείλαμε επιπλέον προμήθειες, αλλά είναι απίθανο να φτάσουν ...την προγραμματισμένη ώρα/έγκαιρα....
5. Το έργο ολοκληρώθηκε ακριβώς ...την προγραμματισμένη ώρα/έγκαιρα....
6. Έφτασε εκεί ακριβώς ...την προγραμματισμένη ώρα/έγκαιρα.... Στις 10:00 ακριβώς.
7. Γύρισα σπίτι μόλις ...την προγραμματισμένη ώρα/έγκαιρα..., με λίγο χρόνο περιθώριο.
8. Η πτήση μας έφτασε ακριβώς ...την προγραμματισμένη ώρα/έγκαιρα..., όπως είχε προγραμματιστεί.
9. Γύρισε σπίτι αρκετά νωρίς, ...την προγραμματισμένη ώρα/έγκαιρα... για τα Χριστούγεννα.
10. Οι γονείς μου έφτασαν στο σπίτι ακριβώς ...την προγραμματισμένη ώρα/έγκαιρα.... Ούτε νωρίς, ούτε αργά.



Υποενότητα: Απόγονοι. Σάντρα Ορτέγα Μέρα και Μάρτα Ορτέγα Πέρεθ

Εικόνα: Σάντρα Ορτέγα Μέρα



Πηγή: <https://okdiario.com/look/actualidad/sandra-ortega-mujer-mas-rica-espana-regala-parque-como-homenaje-madre-coruna-1985789>

Audio:

<https://youtu.be/IXdlcjMzZkk>

Κείμενο:

Η Σάντρα Ορτέγα Μέρα είναι η μεγαλύτερη κόρη του Αμάνθιο Ορτέγα Γκαόνα και της πρώτης του συζύγου, Ροσαλία Μέρα, ιδρυτών της Inditex, γνωστής κυρίως ως η εταιρεία πίσω από την παγκόσμια αυτοκρατορία μόδας Ζάρα. Η Σάντρα γεννήθηκε το 1968 και είναι απόφοιτη Ψυχολογίας (Πανεπιστήμιο του Σαντιάγο ντε Κομποστέλα, Ισπανία). Έχει έναν αδερφό, τον Μάρκος, ο οποίος γεννήθηκε το 1971 με εγκεφαλική παράλυση.

Σήμερα, προτιμά να ζει μια ιδιωτική και συνηθισμένη ζωή στην πόλη Λα Κορούνια της Γαλικίας με τον σύζυγό της, Πάμπλο Γκόμεθ, και τα τρία τους παιδιά: Μαρτίνιο, Αντία και Ουξία.

Η Σάντρα κληρονόμησε τη μεγάλη της περιουσία από τη μητέρα της, Ροσαλία Μέρα, η οποία ήταν συνιδρύτρια της εταιρείας Inditex και πέθανε ξαφνικά το 2013. Σήμερα είναι το δεύτερο πλουσιότερο άτομο στην Ισπανία μετά τον πατέρα της και μία από τις πλουσιότερες γυναίκες στον κόσμο. Κατέχει περίπου το 4,5% των μετοχών της Inditex, αλλά δεν έχει ενεργό ρόλο στην εταιρεία. Η Σάντρα Ορτέγα αφιερώνει όλο τον χρόνο της στο έργο του Fundació Paideia, ενός μη κερδοσκοπικού οργανισμού που ίδρυσε η μητέρα της, με σκοπό την προώθηση της επαγγελματικής κατάρτισης για άτομα με πνευματικές και σωματικές αναπηρίες.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Πηγές: [Forbes - Sandra Ortega Mera](#)

Εικόνα: Μάρτα Ορτέγα Πέρεθ



Πηγή:

<https://www.expansion.com/empresas/distribucion/2024/07/09/668d1994468ae b4a678b4572.html>

Ακουστικό:

https://youtu.be/FZzm_8OcWto

Μάρτα Ορτέγα Πέρεθ

Η Μάρτα Ορτέγα Πέρεθ (γεννημένη το 1984) είναι κόρη του Αμάνθιο Ορτέγα και της Φλόρα Πέρεθ Μαρκότε, της δεύτερης συζύγου του. Σπούδασε στη Λα Κορούνια και συνέχισε τη δευτεροβάθμια εκπαίδευσή της στην Ελβετία. Σπούδασε Διοίκηση Επιχειρήσεων στη European Business School του Πανεπιστημίου του Λονδίνου και αποφοίτησε το 2007, με ειδίκευση στην διεθνή επιχειρηματικότητα.

Την ίδια χρονιά, ξεκίνησε να εργάζεται στην Inditex, αρχικά στο κατάστημα Ζάρα στο Τσέλσι του Λονδίνου και στη συνέχεια σε άλλα καταστήματα και τμήματα της εταιρείας. Σήμερα, εργάζεται μαζί με τον πατέρα της στα κεντρικά γραφεία της Inditex στο Αρτέιχο (Ισπανία), στο τμήμα προϊόντων και σχεδιασμού γυναικείων ειδών, συνεργαζόμενη με τη Μπεατρίθ Παντίν.

Η Μάρτα Ορτέγα υπήρξε μέλος του διοικητικού συμβουλίου του Ιδρύματος Αμάνθιο Ορτέγα και τον Δεκέμβριο του 2021 διορίστηκε πρόεδρος της Inditex, αντικαθιστώντας τον Πάμπλο Ίσλα, ο οποίος ήταν πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας από το 2011. Τον Απρίλιο του 2022, ανέλαβε επισήμως τη θέση της προέδρου της εταιρείας.

Η Μάρτα Ορτέγα έχει παντρευτεί δύο φορές και έχει τρία παιδιά: δύο γιους και μία κόρη. Ο πρώτος της γάμος ήταν με τον Σέρχιο Άλβαρεθ Μόγια, με τον οποίο απέκτησε τον πρωτότοκο γιο της, Αμάνθιο (2013). Σήμερα είναι παντρεμένη με τον Κάρλος Τορέτα, υπεύθυνο δημοσίων σχέσεων στην Ιντιτέξ, με τον οποίο έχει μια κόρη, τη Ματίλντα, που γεννήθηκε το 2020, και έναν γιο, τον Μανουέλ, που γεννήθηκε το 2023.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Εργασίες

1. Ακούστε/διαβάστε προσεκτικά το ηχητικό απόσπασμα/κείμενο.
2. Κάντε ερωτήσεις σχετικά με τη ζωή κάποιου.
3. Σχεδιάστε ένα οικογενειακό δέντρο.
4. Δημιουργήστε μια τεχνική κάρτα με βασικές πληροφορίες για κάποιον.
5. Εφαρμόστε τα γραμματικά φαινόμενα επιπέδου Α2 που περιλαμβάνονται σε αυτό το μάθημα.

Ασκήσεις

Άσκηση 1. Αντιστοιχίστε κάθε λέξη με την περιγραφή της.

1. Κουνιάδα
 2. πατριός
 3. Οικογενειακό δέντρο
 4. Θετός αδελφός
 5. Απόγονος
 6. Αδερφό
 7. Πρώην σύζυγος
 8. Πεθερός
- α) ο γιος της θετής μητέρας ή του πατριού σας· όχι βιολογικός αδερφός.
- β) Ο πατέρας του συζύγου ή της συζύγου σας. που σχετίζονται με γάμο.
- γ) Πρώην σύζυγος.
- δ) Άτομο που σχετίζεται με συγκεκριμένο πρόγονο.
- ε) Ένας αδελφός ή μια αδελφή. ένα άτομο με τους ίδιους γονείς με ένα άλλο άτομο.
- στ) Ένα διάγραμμα που δείχνει τις σχέσεις μεταξύ των ανθρώπων σε πολλές γενιές μιας οικογένειας. ένα γενεαλογικό χάρτη.
- ζ) Ο σύζυγος της μητέρας σου, αλλά όχι ο βιολογικός πατέρας.
- η) Η αδερφή του συζύγου ή της συζύγου σας. ή γυναίκα του αδελφού σου.



Άσκηση 2. Φράσεις: "Στο τέλος" vs "τελικά".

Γραμματική εξήγηση

"Στο τέλος"

- Αναφέρεται σε ένα συγκεκριμένο σημείο στον χρόνο ή σε μια τοποθεσία.
- Χρησιμοποιείται συχνά για να υποδηλώσει το τέλος κάποιου φυσικού ή χρονικού γεγονότος.
- Συνήθως ακολουθείται από.

"Τελικά"

- Αναφέρεται στο τελικό αποτέλεσμα ή την κατάληξη μιας κατάστασης.
- Χρησιμοποιείται συχνά για να συνοψίσει ή να ολοκληρώσει μια σειρά γεγονότων ή ενεργειών.
- Μπορεί να αντικατασταθεί από.

1. _____ της ταινίας, ο ήρωας σώζει την κατάσταση.
2. _____, όλα πήγαν καλά.
3. Το κατάστημα βρίσκεται _____ του δρόμου.
4. Θέλαμε να πάμε στη Γαλλία, αλλά _____ δεν τα καταφέραμε.
5. _____ της ημέρας, ήμουν πολύ κουρασμένος/η.
6. Ο θησαυρός ήταν κρυμμένος _____ του τούνελ.
7. Ήταν ανήσυχη για το πρότζεκτ, αλλά _____, είχε μεγάλη επιτυχία.
8. _____ του εξαμήνου, οι μαθητές έχουν τελικές εξετάσεις.
9. _____, αποφάσισαν να μετακομίσουν σε μια νέα πόλη.
10. Εν πάση περιπτώσει, η Μάρτα και η Σάντρα είναι ετεροθαλείς αδελφές _____.

Άσκηση 3. Σύμφωνα με το κείμενο/ληητικό απόσπασμα, δημιουργήστε το οικογενειακό δέντρο της Σάντρα Ορτέγα.

Ονόματα:

Σάντρα Ορτέγα

Πάμπλο Γκόμεθ

Μάρκος Ορτέγα

Ροσαλία Μέρα

Αμάνθιο Ορτέγα

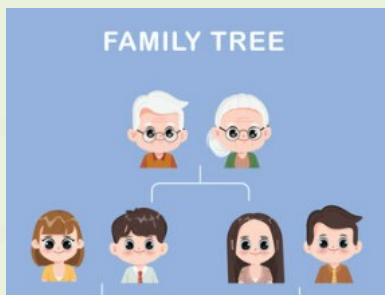
Μαρτίνιο Γκόμεθ

Αντία Γκόμεθ

Ουξία Γκόμεθ

Εικόνα: Οικογενειακό δέντρο





Πηγή: [family tree template - Búsquedalmágenes](https://binged.it/3Cip3dZ)

<https://binged.it/3Cip3dZ>

Μπορείτε επίσης να το κάνετε το ίδιο με τα μέλη της οικογένειάς σας!

Άσκηση 4. Δημιουργήστε μια τεχνική κάρτα με πληροφορίες για τη Μάρτα Ορτέγα Πέρεθ και την οικογένειά της.

Όνομα

Όνομα πατέρα

Όνομα μητέρας

Ηλικία

Σπουδές

Δουλειά

Κατοικία

Ιθαγένεια

(θετά) Αδέρφια

(θετές) Αδελφές

Οικογενειακή κατάσταση

Έτη παντρεμένοι

Γιοί

Κόρες

...



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Εικόνα: <https://bit.ly/4ay2Sgj>



Μπορείτε επίσης να το κάνετε το ίδιο με τα μέλη της οικογένειάς σας!

Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω

Έχω μάθει...

- Να χρησιμοποιώ συνδέσμους, προτάσεις και συνδέσμους: Ωστόσο, αν και, γιατί, έτσι.
- Να κάνω ερωτήσεις στα Αγγλικά και να χρησιμοποιώ τις ερωτηματικές μορφές.
- Να χρησιμοποιώ τις προθέσεις: Στην ώρα vs Εγκαίρως, Στο τέλος vs Τελικά
- Να χρησιμοποιώ οριστικές αναφορικές προτάσεις: οποίος, οποία, οποίο, που, όπου.
- Να χρησιμοποιώ λεξιλόγιο για την οικογένεια και τους φίλους.
- Να κατανοώ ένα προφορικό ή γραπτό κείμενο για οικογενειακά θέματα.
- Να γράφω μια παράγραφο με συνεκτικότητα.

Ξέρω πώς να...

- Γράφω μια παράγραφο με συνοχή και συνεκτικότητα.
- Σχεδιάζω ένα οικογενειακό δέντρο.
- Δημιουργώ μια τεχνική κάρτα με βασικές πληροφορίες για κάποιον.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το Κύριο Θέμα

Άσκηση 1. Κατανόηση ακουστικού/ κειμένου

1β, 2α, 3γ, 4β, 5γ, 6α, 7γ, 8α, 9α, 10γ

Άσκηση 2. Σύνδεσμοι

- 1: Έτσι
- 2: Επειδή
- 3: Αν και
- 4: Ωστόσο



Άσκηση 3. Αναφορικές προτάσεις.

1. όπου
2. ο οποίος
3. το οποίο
4. την οποία
5. οι οποίοι
6. το οποίο
7. όπου
8. τα οποία

Άσκηση 4. Χρονικές εκφράσεις: “την προγραμματισμένη ώρα” ή “έγκαιρα”

1. την προγραμματισμένη ώρα
2. έγκαιρα
3. έγκαιρα
4. έγκαιρα
5. την προγραμματισμένη ώρα
6. την προγραμματισμένη ώρα
7. έγκαιρα
8. την προγραμματισμένη ώρα
9. έγκαιρα
10. την προγραμματισμένη ώρα

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το Υποθέμα**Άσκηση 1. Αντιστοιχίστε κάθε λέξη με την περιγραφή της**

1. η
2. ζ
3. στ
4. α
5. δ
6. ε
7. γ
8. β

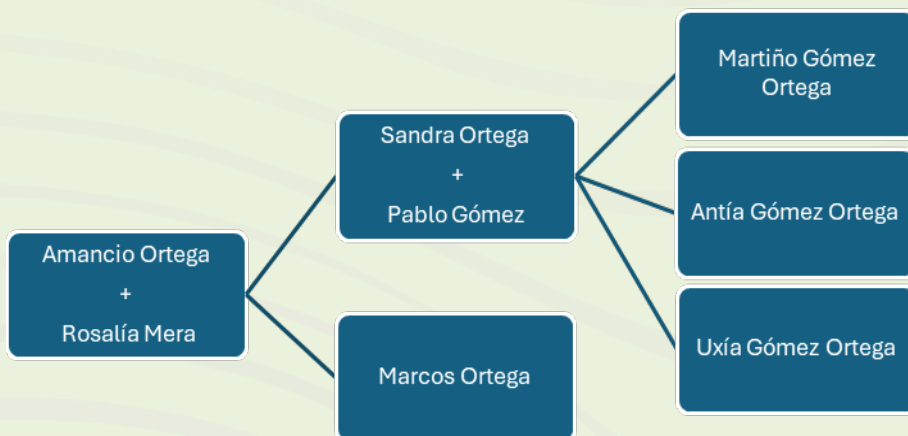
Άσκηση 2. Στο τέλος vs Τελικά.

1. Στο τέλος
2. Τελικά,
3. στο τέλος
4. τελικά
5. Στο τέλος
6. στο τέλος



7. τελικά
8. Στο τέλος
9. Τελικά
10. Τελικά

Άσκηση 3. Σύμφωνα με το κείμενο/ηχητικό δημιουργήστε το οικογενειακό δέντρο της Sandra Ortega



Άσκηση 4. Σχεδιάστε μια τεχνική κάρτα με πληροφορίες για τη Marta Ortega Pérez και την οικογένειά της

Όνομα	Μάρτα Ορτέγκα Πέρεθ
Όνομα πατέρα	Αμάνθιο Ορτέγκα
Όνομα μητέρας	Φλόρα Πέρεθ
Ηλικία	41
Σπουδές	Επιχείρηση. Διεθνής Επιχειρηματικότητα
Δουλειά	Διευθύνων Σύμβουλος Inditex
Κατοικία	Λα Κορούνια. Ισπανία
Ιθαγένεια	ισπανικά
(θετά) Αδέρφια	1
(θετές) Αδελφές	1
Οικογενειακή κατάσταση	Παντρεμένος
Έτη παντρεμένοι	2
Γιοί	2
Κόρες	1





Μελλοντικές Προοπτικές για Μαθητές στην ΕΕ



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (ΕΑΕΑ). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο ΕΑΕΑ δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

A Welcome Kit to Europe – AWKE

LPA2

Θέμα: Μελλοντικές Προοπτικές για Μαθητές στην ΕΕ

Χώρα: Ιταλία

Οργανισμός: Liceo delle Scienze Umane Albertina Sanvitale

Τίτλος: Τι θα κάνω όταν μεγαλώσω; Μαθητές στο εξωτερικό και το Πρόγραμμα Erasmus

Γραμματική: Μελλοντικοί Χρόνοι, ρήματα: “παίρνω” και “χρειάζομαι”, υπερθετικός βαθμός

Λεξιλόγιο: σκηνή, συνέντευξη, μαθητές, πανεπιστήμιο, σχολείο, εκπαίδευση, υποψήφιος, μάθημα, παρακολουθώ, συμμετέχω, χρειάζομαι (απρόσωπο), ομαδική κινητικότητα, ατομική κινητικότητα, ταξιδεύω, διαμονή, πανεπιστημιούπολη

Δεξιότητες Επικοινωνίας:

ομιλία για μελλοντικές επιλογές χρησιμοποιώντας τον μέλλοντα,

συζήτηση γι' αυτές με άλλους μαθητές,

συμπλήρωση αίτησης για το Πρόγραμμα Erasmus.

Εισαγωγή του Σχεδίου Μαθήματος (LP):

Σε αυτό το μάθημα, θα παρουσιάσουμε την πραγματική εμπειρία μερικών Ιταλών μαθητών που αποφάσισαν να σπουδάσουν στο εξωτερικό, σε ξένα πανεπιστήμια ή ως μέρος του έργου Erasmus.

Το μάθημα περιλαμβάνει δύο κείμενα (μια παρουσίαση και μια συνέντευξη) και μια σειρά από δραστηριότητες, συμπεριλαμβανομένων:

λεξιλόγιο σχετικό με το σχολείο, το πανεπιστήμιο και την ΕΕ,

γραμματική (μέλλοντας, τα ρήματα "χρειάζομαι" και "παίρνω", υπερθετικός βαθμός),

επικοινωνία (συζήτηση για τις επιλογές του μέλλοντος, συμπλήρωση αίτησης).



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Σχέδιο Μαθήματος (Θέμα)

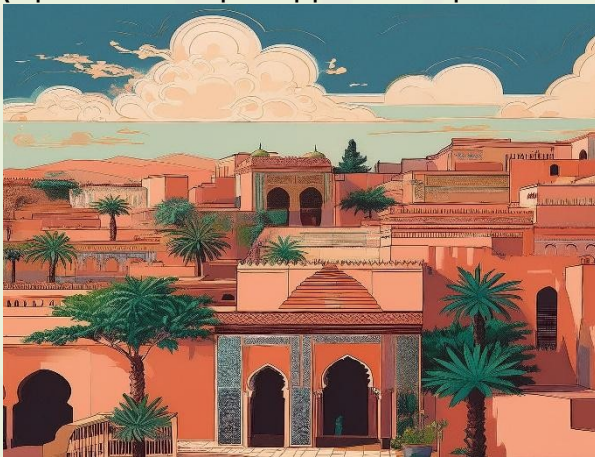
Μαθητές που ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο: Η Σάλμα



Η Σάλμα σπουδάζει στο Μελβούρνη της Αυστραλίας. Ιταλοί έφηβοι όπως η Σάλμα θέλουν να γίνουν πολίτες του κόσμου για να βελτιώσουν την εκπαίδευσή τους, γνωρίζοντας καλύτερους τρόπους ζωής και μαθητές από όλο τον κόσμο. Μερικοί μαθητές φεύγουν τώρα από την Ιταλία, και κάποιοι θα φύγουν στο μέλλον. Αν θέλουν να το κάνουν αυτό, χρειάζονται την υποστήριξη των οικογενειών τους. Όπως στην περίπτωση της Σάλμας. Χρειάστηκε πολύς χρόνος για να πάρει την απόφαση, αλλά η Σάλμα είναι τώρα μια πολύ επιτυχημένη μαθήτρια, η καλύτερη

μαθήτρια της τάξης της.

Η Σάλμα κατάγεται από ένα μικρό χωριό στο Μαρόκο. Όταν ήρθε στην Ιταλία, ήταν οκτώ ετών και οι γονείς της αποφάσισαν να μετακομίσουν σε ένα μικρό χωριό κοντά στην Πάρμα. Η Σάλμα σπούδασε στο Albertina Sanvitale και



τελείωσε το σχολείο το 2023. Έκανε αίτηση σε ένα πανεπιστήμιο στην Αυστραλία και τώρα είναι φοιτήτρια στο Πανεπιστήμιο Monash στο Μελβούρνη. Το όνειρό της έχει πραγματοποιηθεί! Η Σάλμα χτίζει τώρα το μέλλον της, σπουδάζοντας Διεθνείς Σχέσεις και Οικονομικά. Πιστεύει ότι θα εργαστεί σε μια διεθνή οργάνωση. Μιλάει έξι γλώσσες (Αραβικά, Γαλλικά, Αγγλικά, Ισπανικά,

Τουρκικά, Ιταλικά) και, ακόμα κι αν χρειάζεται πολύς χρόνος, πιστεύει ότι θα βελτιώσει τις γλωσσικές της δεξιότητες προσθέτοντας Κινέζικα και Ιαπωνικά.

Της αρέσει να ταξιδεύει, να διαβάζει, να γράφει, να μαγειρεύει, να γνωρίζει ανθρώπους και να φροντίζει παιδιά. Εφόσον η οικογένειά της δεν έχει τη δυνατότητα να την υποστηρίξει οικονομικά, κάνει κάποιες επιπλέον δουλειές και εργάζεται ως οικιακή βοηθός. Το επόμενο καλοκαίρι ελπίζει ότι θα βρει δουλειά



σε ένα ταξιδιωτικό γραφείο στο Μελβούρνη. Καλή τύχη, Σάλμα! Είσαι μια από τις πιο επιτυχημένες μαθήτριες που έχει ποτέ το Αλμπερτίνα Σανβιτάλε.

Εργασίες

Εργασία 1 – Διαβάστε το κείμενο και υπογραμμίστε τις βασικές πληροφορίες.

Εργασία 2 – Αναγνωρίστε τις παρακάτω πληροφορίες απαντώντας προφορικά στις ερωτήσεις:

Ποια είναι η Σάλμα;

Πώς λέγεται το σχολείο που παρακολούθησε στην Πάρμα;

Από πού κατάγεται;

Πού σπουδάζει τώρα;

Πόσες γλώσσες μιλάει;

Τι πιστεύει ότι θα κάνει στο μέλλον;

Τι ελπίζει ότι θα κάνει το επόμενο καλοκαίρι;

Τι είδους μαθήτρια είναι;

Εργασία 3 – Γράψτε μια λίστα με όλες τις λέξεις που σχετίζονται με την εκπαίδευση.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Εργασία 4 – Αναγνωρίστε τους χρόνους που χρησιμοποιούνται στην παράγραφο. Γράψτε μια λίστα με όλα τα ρήματα που σχετίζονται με τον Ενεστώτα, τον Αόριστο και τον Μέλλοντα. Συμπληρώστε τον παρακάτω πίνακα.

Ενεστώτας

Αόριστος

Μέλλοντας

Παράδειγμα: σπουδάζει
εργαστεί

Παράδειγμα: ήταν

Παράδειγμα: θα

Εργασία 5 – Μέλλοντας– πότε τον χρησιμοποιούμε; Τι θέλουμε να εκφράσουμε; Επιλέξτε τη σωστή επιλογή.

Χρησιμοποιούμε τον μέλλοντα για να μιλήσουμε για:

- α. προθέσεις
- β. προβλέψεις

Συνοδεύεται από χρονικές εκφράσεις όπως:

- α. πριν, τελευταία
- β. επόμενο

Ο μέλλοντας δεν αλλάζει στον ενικό και στον πληθυντικό:

- α. ναι
- β. όχι

Εργασία 6 – Τα ρήματα "παίρνω" και "χρειάζομαι" – υπογραμμίστε τα ρήματα στην παράγραφο και μετά διαβάστε τις παρακάτω πληροφορίες για τα ρήματα.

ΠΑΙΡΝΩ

Το ρήμα "παίρνω" μπορεί να χρησιμοποιηθεί με διαφορετικές σημασίες, ανάλογα με τη λέξη που ακολουθεί.

Παίρνω μέρος σε εξέταση: Να συμμετέχω σε μια εξέταση.

- α. "Θα πάρεις μέρος στην εξέταση αύριο;"

Παίρνω ένα μάθημα Ιταλικών: Να γραφτώ και να παρακολουθήσω ένα μάθημα.

- α. "Αποφάσισε να πάρει ένα μάθημα Ιταλικών για να βελτιώσει τις γνώσεις της."

Παίρνω το λεωφορείο/τραίνο/αεροπλάνο/ταξί: Να χρησιμοποιώ αυτά τα μέσα μεταφοράς.

- α. "Θα πάρουμε το λεωφορείο για να πάμε στο μουσείο."



Παίρνω ένα διάλειμμα: Να κάνω ένα διάλειμμα.

α. "Δούλεψες σκληρά· **πάρτο** λίγο χαλαρά."

Παίρνω μια απόφαση: Να αποφασίζω.

α. "Πρέπει να **πάρω** μια απόφαση για αυτό το πρόβλημα."

Πάρε τον χρόνο σου: Να κάνεις κάτι χωρίς βιασύνη.

α. "**Πάρε** τον χρόνο σου για να ολοκληρώσεις το τεστ."

Πάρε μια θέση: Να καθίσεις.

α. "Παρακαλώ, **πάρτε** μια θέση ενώ περιμένετε."

Παίρνω άδεια: Να κάνω ένα διάλειμμα από τη δουλειά ή τις σπουδές.

α. "Θα **πάρουν** άδεια την επόμενη εβδομάδα."

ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ

Το ρήμα "χρειάζομαι" εκφράζει ανάγκη ή κάτι που λείπει.

Χρειάζομαι να πλύνω τα ρούχα μου. Έχω ανάγκη να πλύνω τα ρούχα μου.

Χρειάζεσαι τίποτα; Έχεις ανάγκη για κάτι;

Δεν χρειάζεται γιατρό. Δεν απαιτείται γιατρός.

Δεν χρειάζεται να το κάνεις αν δεν θέλεις. Δεν είναι απαραίτητο να το κάνεις αν δεν θέλεις.

Χρειάζεται να έρθω; Είναι απαραίτητο να έρθω; Πρέπει να έρθω;

Εργασία 7 – Ο Υπερθετικός Βαθμός. Βρείτε παραδείγματα στην παράγραφο και διαβάστε τις παρακάτω πληροφορίες.

Ο **υπερθετικός βαθμός** είναι μια λέξη που περιγράφει κάτι που είναι το καλύτερο της κατηγορίας του και δεν μπορεί να ξεπεραστεί από τίποτα άλλο. Είναι μια μορφή σύγκρισης. Χρησιμοποιούμε τον υπερθετικό βαθμό συνεχώς στην καθημερινή γλώσσα, ως ένα είδος επιθέτου που περιγράφει μια ακραία κατάσταση.

Υπάρχουν δύο τρόποι να σχηματίσουμε τον υπερθετικό βαθμό στα ελληνικά:

Προσθέτοντας την κατάληξη **-τερος/-τερη/-τερο** στο επίθετο και το οριστικό άρθρο .

Παράδειγμα:

ψηλός → **ψηλότερος** → **ο ψηλότερος**

γρήγορος → **γρηγορότερος** → **ο γρηγορότερος**

Χρησιμοποιώντας τη λέξη **πιο** πριν από το επίθετο.

Παράδειγμα:

ενδιαφέρων → **ο πιο ενδιαφέρων**



όμορφος → η πιο όμορφη

Συνήθως, αν το επίθετο έχει μία συλλαβή, χρησιμοποιούμε την κατάληξη -**τερος/-τερη/-τερο**. Αν έχει τρεις ή περισσότερες συλλαβές, χρησιμοποιούμε τη λέξη **πιο**. Για επίθετα με δύο συλλαβές, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε και τους δύο τρόπους. **Παραδείγματα από την παράγραφο:**

"Η Σάλμα είναι η **καλύτερη** μαθήτριά της τάξης της."

"Είναι μια από τις **πιο επιτυχημένες** μαθήτρίες που έχει ποτέ το σχολείο."

Άσκηση 1

Κουίζ – Κατανόηση κειμένου: Μαθητές που ταξιδεύουν σε όλο τον κόσμο.

Η Σάλμα.

Απαντήστε στις ερωτήσεις επιλέγοντας τη σωστή επιλογή.

Από πού είναι η Σάλμα;

- A. Είναι από την Τυνησία.
- B. Είναι από το Μαρόκο.

Πότε μετακόμισε η οικογένειά της στην Ιταλία;

- A. Όταν ήταν 8 ετών.
- B. Όταν ήταν 18 ετών.

Πού σπουδάζει τώρα;

- A. Στις ΗΠΑ.
- B. Στην Αυστραλία.

Τι πιστεύει ότι θα κάνει στο μέλλον;

- A. Θα γίνει γιατρός.
- B. Θα εργαστεί σε μια διεθνή οργάνωση.

Τι ελπίζει ότι θα κάνει το επόμενο καλοκαίρι;

- A. Θα διδάξει Ιταλικά.
- B. Θα δουλέψει σε ένα καφέ.

Άσκηση 2

Μέλλοντας: Γραμματική εξάσκηση.

<https://wordwall.net/resource/87527387>

Άσκηση 3

Ο Υπερθετικός Βαθμός: Γραμματική εξάσκηση.

<https://wordwall.net/resource/87527846>



Άσκηση 4 – Τα ρήματα "χρειάζομαι" και "παίρνω". Γραμματική εξάσκηση.

Χρειάζομαι – Ταίριαξε τις αρχές και τα τέλη των προτάσεων.

Θέλω να κάνω τέχνη.

Θέλουμε να μελετήσουμε.

Θέλω καινούρια ρούχα.

Αυτή θέλει να φάει!

Θέλουν να στείλουν μερικά γράμματα.

Θέλω να πάω στο σούπερ μάρκετ.

- A. Χρειαζόμαστε τα σχολικά μας βιβλία.
- B. Χρειάζομαι μια νέα οδοντόβουρτσα.
- Γ. Χρειάζομαι να πάω στο εμπορικό κέντρο.
- Δ. Χρειάζονται μερικά γραμματόσημα.
- E. Χρειάζεται να αγοράσει φαγητό.
- ΣΤ. Χρειάζομαι μερικές μπογιές και χαρτί.

Παίρνω – Συμπλήρωσε τις παρακάτω προτάσεις. Χρησιμοποίησε τις συνδυαστικές εκφράσεις (και φραστικά ρήματα) στο πλαίσιο.

Παίρνω

ένα μπάνιο για να πλύνεις το σώμα σου (επίσης: ντους, σάουνα)

από για να μοιάζεις ή να συμπεριφέρεσαι σαν κάποιον (συνήθως μέλος της οικογένειας)

το χρόνο μου για να χρησιμοποιήσεις λίγο χρόνο για να κάνεις κάτι

μια φωτογραφία για να χρησιμοποιήσεις μια φωτογραφική μηχανή και να βγάλεις φωτογραφία (επίσης: εικόνα)

ένα τεστ για να γράψεις απαντήσεις σε ένα τεστ (επίσης: εξέταση)

πολύ χρόνο για να χρησιμοποιήσεις πολύ χρόνο για να κάνεις κάτι

πίσω για να επιστρέψεις κάτι

για πάντα για να πάρεις πολύ χρόνο

Πρέπει να **πάρω ένα μπάνιο** το συντομότερο δυνατό.

Θέλω να **πάρω μια φωτογραφία** του κήπου.

Πήρε πολύ χρόνο για να φτάσουμε εκεί.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν αποκλειστικά τις απόψεις των συγγραφέων.

από την
Ευρωπαϊκή
Ένωση

Θα πάρω πίσω το βιβλίο.

Αυτή πήρε από τη μαμά της τα μάτια της.

Υποθέμα

Ιταλοί φοιτητές στο εξωτερικό: Η εμπειρία Erasmus

Διαβάστε το παρακάτω κείμενο.

Η Ντέιζι σπουδάζει στο Αμβούργο, ο Θίο μόλις έφυγε για το Δουβλίνο. Αυτή τη στιγμή περνούν ή θα περάσουν τους επόμενους έξι μήνες στη Γερμανία και την Ιρλανδία ως μέρος της εμπειρίας Erasmus για φοιτητές πανεπιστημίου.

Πολλοί Ιταλοί φοιτητές θέλουν να βελτιώσουν την εκπαιδευτική τους εμπειρία και να γίνουν Ευρωπαίοι πολίτες. Επίσης, θέλουν να έχουν καλύτερες ευκαιρίες στον επαγγελματικό τους τομέα στο μέλλον. Χρειάζονται την υποστήριξη των οικογενειών τους για να πάρουν μια τόσο σημαντική απόφαση.

Η Ντέιζι αγαπά την πόλη της. Αλλά χρειαζόταν να εξερευνήσει τον κόσμο, να μάθει άλλες γλώσσες, να βιώσει νέους τρόπους ζωής. Τώρα ζει στο Αμβούργο και παρακολουθεί τη Σχολή Μηχανικών.

Γιατί επέλεξες τη Γερμανία;

Επειδή μιλάω Γερμανικά σε επίπεδο B2 και δεν χρειάστηκε πολύς χρόνος για να τα βελτιώσω.

Τι πιστεύεις για τους καθηγητές και τους διδάσκοντες στο πανεπιστήμιό σου;

Είναι καλοί, φιλικοί και πολύ εξυπηρετικοί.

Πώς είναι η ζωή σου ως φοιτήτρια στην πανεπιστημιούπολη;

Νιώθω ελεύθερη και έχω την ευκαιρία να γνωρίζω φοιτητές από άλλες χώρες.

Στο Δουβλίνο, ο Θίο θα σπουδάσει Οικονομικά στο Trinity College. Η οικογένεια που τον φιλοξενεί είναι πολύ φιλική και του αρέσει η πανεπιστημιούπολη.

Γιατί επέλεξες το Δουβλίνο; Πώς είναι η εμπειρία σου;

Ήθελα να βελτιώσω τα Αγγλικά μου, ξεκινώντας από το επίπεδο B2.

Προέρχομαι από μια πολύγλωσση οικογένεια, αφού ο πατέρας μου είναι Ιταλός και η μητέρα μου από το Βέλγιο, οπότε η εκμάθηση γλωσσών για μένα ήταν πάντα αρκετά εύκολη. Αυτή η εμπειρία στην Ιρλανδία είναι η πιο συναρπαστική στη ζωή μου.

Ποιες είναι οι διαφορές μεταξύ του πανεπιστημίου στην Ιταλία και στην Ιρλανδία;

Το πανεπιστημιακό σύστημα είναι παρόμοιο, αλλά έχω την ευκαιρία να παρακολουθήσω μια ευρύτερη γκάμα μαθημάτων.

Είναι δύσκολο να σπουδάξεις σε άλλη γλώσσα; Ποιες είναι οι πιο δύσκολες δραστηριότητες;

Τα Αγγλικά δεν είναι πολύ δύσκολα για μένα, δεν χρειάζεται πολύς χρόνος για



να καταλάβω δύσκολα θέματα και να εκφραστώ σε άλλη γλώσσα. Πιστεύω ότι η εκμάθηση άλλων γλωσσών θα βελτιώσει τις μαθησιακές μου δεξιότητες.

Εργασίες

Εργασία 1 –

Διαβάστε προσεκτικά το κείμενο. Εντοπίστε τις κύριες ιδέες και συζητήστε προφορικά για τα παρακάτω θέματα:

Τι πιστεύετε για την εμπειρία της Ντίτζι και του Θίο;

Πιστεύετε ότι θα τους βοηθήσει στο μέλλον;

Θα προσπαθήσετε να σπουδάσετε στο εξωτερικό στο μέλλον;

Εργασία 2 –

Διαβάστε ξανά το κείμενο και συμπληρώστε τις προτάσεις:

Η Ντίτζι σπουδάζει στο Αμβούργο

Η εμπειρία του Θίο στο Δουβλίνο

Η Ντίτζι της αρέσει

Οι Ιταλοί έφηβοι τους αρέσει

Ο Θίο πιστεύει

α. ότι τα Αγγλικά δεν είναι πολύ δύσκολα για εκείνον.

β. επειδή μιλάει Γερμανικά σε επίπεδο B2.

γ. να σπουδάζουν στο εξωτερικό για να βελτιώσουν την εκπαιδευτική τους εμπειρία.

δ. είναι η πιο συναρπαστική στη ζωή του.

ε. η πανεπιστημιούπολη γιατί νιώθει ελεύθερη.

Εργασία 3 –

Ποια είναι τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα του να σπουδάζεις στο εξωτερικό; Συζητήστε για αυτό με έναν άλλο μαθητή και χρησιμοποιήστε τις παρακάτω ενδείξεις.

Να σπουδάζεις σε μια ξένη γλώσσα

Να είσαι μακριά από την οικογένειά σου

Να τρως διαφορετικό φαγητό

Να γνωρίζεις νέους φίλους

Να μελετάς διαφορετικά μαθήματα

Να ζεις στην πανεπιστημιούπολη ή με μια οικογένεια φιλοξενίας

Εργασία 4 –

Χρησιμοποιώντας το Διαδίκτυο, βρείτε πληροφορίες για το Πανεπιστήμιο του Αμβούργου, τη Σχολή Μηχανικών, και το Κολέγιο Τρίνιτυ στο Δουβλίνο, τη



Σχολή Οικονομικών.

Ποιο πανεπιστήμιο πιστεύετε ότι είναι το καλύτερο; Συζητήστε για αυτό με έναν άλλο μαθητή.

[Πανεπιστήμιο του Αμβούργου, Σχολή Μηχανικών και Πληροφορικής](#)

[Trinity College, Σχολή Οικονομικών](#)

Ασκήσεις

Άσκηση 1 –

Αφού συζητήσετε προφορικά για τα θέματα στην Εργασία 1 (Τι πιστεύετε για την εμπειρία της Ντέιζι και του Θίο; Πιστεύετε ότι θα τους βοηθήσει στο μέλλον; Θα προσπαθήσετε να σπουδάσετε στο εξωτερικό στο μέλλον;), γράψτε μια σύντομη παράγραφο για τον εαυτό σας (5 γραμμές). Χρησιμοποιήστε τις παρακάτω ενδείξεις:

Πιστεύω ότι η εμπειρία της Ντέιζι και του Θίο ήταν

επειδή

Πιστεύω ότι αυτή η εμπειρία

Η ιδέα μου για το μέλλον είναι να

Άσκηση 2 –

Μάθετε περισσότερα για την ΕΕ. Βρείτε τις πληροφορίες στο Διαδίκτυο. Συμπληρώστε την άσκηση και επιλέξτε τη σωστή επιλογή.

Στη συνέχεια, απαντήστε στις παρακάτω ερωτήσεις:

Πόσες είναι οι χώρες μέλη της ΕΕ;

Ποιο χρώμα έχει το σύμβολο της ΕΕ;

Ποιο είναι το σύνθημα της ΕΕ;

Γιατί έξι ευρωπαϊκές χώρες αποφάσισαν να ενωθούν μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο;

Πώς ονομάζεται ο οργανισμός που ίδρυσαν οι έξι χώρες;

Μπορούν οι πολίτες της ΕΕ να ταξιδεύουν ελεύθερα στην ΕΕ;

Άσκηση 3 –

Μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα Erasmus για Φοιτητές. Συμπληρώστε την άσκηση και επιλέξτε τις σωστές λέξεις για να συμπληρώσετε το κείμενο.

Το πρόγραμμα Erasmus είναι μια _____ της Ευρωπαϊκής Ένωσης που προσφέρει πολλά πλεονεκτήματα σε φοιτητές που αναζητούν διεθνείς εμπειρίες.

Ένα από τα πιο σημαντικά πλεονεκτήματα του να σπουδάξεις _____ με το



Erasmus είναι η ευκαιρία να μάθεις για διαφορετικούς πολιτισμούς. Με τις ανταλλαγές φοιτητών, το Erasmus βοηθά τους νέους να _____ νέους ορίζοντες.

_____ την κατανόηση νέων _____.

ΕΠΙΛΟΓΕΣ: ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ – ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ – ΒΟΗΘΑΕΙ – ΒΡΙΣΚΕΙ – ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥΣ

Η ζωή σε μια _____ χώρα καθιστά δυνατή τη γνώση νέων παραδόσεων, γλωσσών και τρόπων ζωής. Είναι μια ευκαιρία να _____ από τις ζώνες άνεσης.

Η ζωή σε μια ξένη χώρα βοηθά την προσωπική _____.

Μαθαίνεις να ζεις σε διαφορετικές καταστάσεις. Όταν οι φοιτητές βρίσκονται στο εξωτερικό, έχουν μια _____ εμπειρία, μαθαίνουν διαφορετικές γλώσσες και βυθίζονται σε διαφορετικές _____.

ΕΠΙΛΟΓΕΣ: ΒΓΕΙΤΕ – ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ – ΞΕΝΗ – ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗ – ΑΝΑΠΤΥΞΗ

Γράψτε μια λίστα με τις λέξεις που εισαγάγατε στις ασκήσεις. Για παράδειγμα: βρίσκω, προσπάθεια, πολιτισμός

Άσκηση 4 –

Μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα Erasmus για Φοιτητές. Βρείτε πληροφορίες χρησιμοποιώντας τον παρακάτω σύνδεσμο:

<https://erasmus-plus.ec.europa.eu/opportunities/opportunities-for-individuals/students/studying-abroad>

Τώρα μάθετε πώς να συμπληρώσετε μια φόρμα στα Ελληνικά:

Συμπληρώστε τις παρακάτω φόρμες (μία για τον εαυτό σας και μία για έναν άλλο μαθητή):

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ:

ΦΥΛΟ:

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟΣ ΚΩΔΙΚΑΣ:

ΤΗΛΕΦΩΝΟ:

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ:

ΓΛΩΣΣΕΣ ΠΟΥ ΜΙΛΑΤΕ:

Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω

ΘΕΜΑ

Μπορώ να χρησιμοποιήσω...

Άσκηση 1: Μπορώ να βρω λεπτομερείς πληροφορίες σε ένα κείμενο.

Άσκηση 2: Μπορώ να αναγνωρίσω το λεξιλόγιο σχετικά με το θέμα.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Άσκηση 3: Μπορώ να χρησιμοποιήσω τον μέλλοντα .

Άσκηση 4: Μπορώ να χρησιμοποιήσω τον υπερθετικό βαθμό.

Άσκηση 5: Μπορώ να χρησιμοποιήσω τα ρήματα "χρειάζομαι" και "παίρνω".

ΥΠΟΘΕΜΑ

Άσκηση 1: Μπορώ να συζητήσω και να γράψω για ένα θέμα (η φοίτηση στο εξωτερικό μέσω του έργου Erasmus).

Άσκηση 2: Μπορώ να διαβάσω και να καταλάβω πληροφορίες σχετικά με το έργο Erasmus και να αναγνωρίσω τις βασικές λέξεις.

Άσκηση 3: Μπορώ να βρω πληροφορίες στο διαδίκτυο σχετικά με τον τρόπο αίτησης για το έργο Erasmus και να συμπληρώσω μια φόρμα.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το κύριο Θέμα

Άσκηση 1

1. Είναι από το Μαρόκο
2. Όταν ήταν 8 ετών
3. Στην Αυστραλία
4. Θα εργαστεί για διεθνή οργανισμό
5. Θα εργαστεί σε ένα καφέ

Άσκηση 2

1. Μια μέρα η Τζέιν δεν θα γίνει διάσημη
2. Ο Παύλος θα αγοράσει αυτοκίνητο για τα γενέθλιά του
3. Θα φάνε την τούρτα;
4. Η Σάρα δεν θα κάνει τα μαθήματά της απόψε
5. Θα είναι διασκεδαστικό αν έρθετε μαζί μας

Άσκηση 3

1. Ο Πέτρος είναι ο καλύτερος δάσκαλος στο σχολείο
2. Ο Μπομπ είναι ο χειρότερος μαθητής στην τάξη μας
3. Η Σάλμα είναι η πιο γρήγορη μαθήτριά από όλες
4. Τα αγγλικά είναι το πιο συναρπαστικό μάθημα που έχω σπουδάσει ποτέ
5. Πήρα την καλύτερη βαθμολογία στο ισπανικό τεστ την περασμένη εβδομάδα

Άσκηση 4



1ΣΤ

2Α

3C

4E

5Δ

6B

πάρω ένα μπάνιο

πάρω μια φωτογραφία

Πήρε πολύ χρόνο

πήρε από τη μαμά της

πάρω πίσω

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το Υποθέμα

Άσκηση 2

1. 27

2. μπλε και κίτρινη σημαία

3. Ενωμένοι στη Διαφορετικότητα

4. Να είστε ενωμένοι και να εργαστείτε μαζί για να αποφύγετε τις συγκρούσεις

5. Η ΕΟΚ

6. Μπορούν ελεύθερα να ταξιδεύουν

Άσκηση 3

1. Πρωτοβουλία

2. Εξωτερικό

3. Βρείτε

4. Βοηθά

5. Πολιτισμοί

6. Ξένο

7. Έξοδος

8. Ανάπτυξη

9. Συναρπαστικό

10. Παραδόσεις







Συστήστε τον εαυτό σας



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

A Welcome Kit to Europe - AWKE- Ελληνική μετάφραση

LPA2

Θέμα: (σε επίπεδο A2)

ΧΩΡΑ: Ιταλία

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: I.C. Borsellino-Ajello

Τίτλος: Συστηθείτε και συζητήστε χρησιμοποιώντας συχνά χρησιμοποιούμενες φράσεις

Γραμματική:

Απλός ενεστώτας έναντι συνεχούς ενεστώτα.

Λεξιλόγιο

Κοινός χαιρετισμός για να ξεκινήσετε μια συζήτηση.

Μοιραστείτε το όνομά σας, το έτος γέννησης και την τρέχουσα πόλη σας.
Αναφέρετε τη δουλειά σας, τα χόμπι σας και την οικογενειακή σας κατάσταση.

Δεξιότητες επικοινωνίας:

Να παρέχει στον μαθητή τα απαραίτητα εργαλεία για να συστήνεται και να συναντά ανθρώπους σε επίπεδο γνώσης της αγγλικής γλώσσας A2.

Εισαγωγή του LP:

Αυτό το μάθημα έχει ως θέμα τη χρήση του απλού και του συνεχούς ενεστώτα.
Η σωστή χρήση και ο συνδυασμός αυτών των δύο ρηματικών τύπων είναι απαραίτητη για τη βασική επικοινωνία.

Π.χ.: Η Μαρία δεν διαβάζει τίποτα απόψε, αλλά συνήθως διαβάζει πολλά βιβλία.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Σχέδιο μαθήματος (θέμα)

Κείμενο αυτοπαρουσίασης



Είμαι ο Τζιοβάνι. Είμαι 10 ετών. Είμαι από την Ιταλία. Ζω με τη μαμά μου, τον μπαμπά μου και τον μικρό μου αδελφό, τον Τζούλιο. Έχουμε ένα μικρό διαμέρισμα σε μια μεγάλη πόλη.

Πηγαίνω στο Δημοτικό Σχολείο. Το αγαπημένο μου μάθημα είναι τα Μαθηματικά γιατί μου αρέσουν οι αριθμοί. Μου αρέσει επίσης να παίζω μπάσκετ στο διάλειμμα με τους φίλους μου.

Όταν τελειώνω με τα μαθήματά μου, μου αρέσει να διαβάζω κόμικς και να παίζω βιντεοπαιχνίδια. Έχω έναν σκύλο που τον λένε Μπομπ και περνάμε πολύ καλά μαζί. Το αγαπημένο μου χρώμα είναι το κόκκινο και τα ζυμαρικά είναι το αγαπημένο μου φαγητό. Τα Σαββατοκύριακα, συνήθως πηγαίνω στον κινηματογράφο με φίλους.

Χάρηκα για τη γνωριμία!

Με τους καλύτερους χαιρετισμούς,

Giovanni



Η καθημερινή ρουτίνα της Μαρίας



Γεια σας, με λένε Μαρία και είμαι εννέα ετών. Αυτή είναι η μέρα μου. Το πρωί, συνήθως σηκώνομαι στις έξι και μισή. Κάνω ντους στις επτά η ώρα. Ντύνομαι στις επτά και τέταρτο. Παίρνω πρωινό στις επτά και μισή. Τρώω ένα τοστ και πίνω γάλα. Στις οκτώ παρά τέταρτο πηγαίνω στο σχολείο με τα πόδια. Τρώω μεσημεριανό στο σπίτι και το απόγευμα, κάνω τα μαθήματά μου στις δύο και μισή. Στις τέσσερις η ώρα παίζω, βλέπω τηλεόραση και παίζω με τους φίλους μου. Το βράδυ, τρώω βραδινό στις επτά η ώρα. Στις εννέα και μισή βάζω τις πιτζάμες μου και διαβάζω ένα βιβλίο. Στις δέκα πέφτω για ύπνο.

Εργασίες

Εργασία 1 - Ανακεφαλαίωση Απλού Ενεστώτα.

Εργασία 2 - Παρουσιάστε τον εαυτό σας σε επίπεδο Α2.

Εργασία 3 - Μάθετε την καθημερινή ρουτίνα και τη χρήση του απλού ενεστώτα.

Εργασία 4 - Απλό παρόν γεγονότα και συνήθειες.

Ασκήσεις

Άσκηση 1. Απλός ενεστώτας. Σωστό ή λάθος

Εμείς κοιμόμαστε

Εσείς σπουδάζετε

Παίζει

Τρώμε μεσημεριανό γεύμα

Τρέχουν

Μαγειρεύει φαγητό

Παίζει

Κάνει

Στέκεται όρθιος

Κάνει γυμναστική

Άσκηση 2. Απλός ενεστώτας Επιλέξτε τη σωστή απάντηση.

Αυτή_λίγο ιταλικά

μιλάει

μιλήστε

μιλάμε

το ίδιο και ο ίδιος_____.

Σκεφτείτε

Σκεφτόμαστε

Σκέφτεται

_____ Ιταλικά στο σχολείο.

Μαθαίνοντας

Μαθαίνει

Μάθετε

Πραγματικά_.

βοηθώντας

βοήθεια

βοηθάει

_____ τα έργα τους.

Κάνουν

Κάνοντας

Κάνετε

_____ στη Γερμανία.

Ζώντας

Ζωντανός

Ζει



Άσκηση 3. Συμπληρώστε την πρόταση, σε απλό ενεστώτα, έτσι ώστε το πρώτο μέρος να συμφωνεί με το δεύτερο

Διαβάζω

Ακούνε

Ζωγραφίζει

Καβαλάμε

Γράφετε

Τρέχει

Ένα βιβλίο στο σαλόνι

Ένα γράμμα στην τάξη

Μια εικόνα στον κήπο

Στην παιδική χαρά

Τα ποδήλατά μας

Το ραδιόφωνο τη νύχτα

Άσκηση 4. Γράψτε το σωστό ρήμα σε κάθε αριθμό

Το όνομά μου (1)___Μαρία. (2)___ 13 ετών και κατάγομαι από τη Mazzara del Vallo. Το σχολείο μου είναι το I. C. Borsellino Alejo, και εγώ (3)_____ Μαθηματικά. Το σπίτι μου είναι κοντά στο σχολείο. (4)_____ δύο αδέρφια, αλλά (5)___πολύ μεγαλύτερα από μένα. Δεν έχω πάει ποτέ στο εξωτερικό, αλλά (6)_____να πάω στην Ευρώπη κάποια μέρα.

αγαπώ είναι είναι είμαι ελπίζω έχω

Τώρα επιλέξτε το καλύτερο όνομα για την ιστορία

Η αγορά

Η ιστορία της Μαρίας

Το κατάστημα παιχνιδιών

Υποθέμα Συνεχής ενεστώτας

Κείμενο: Πώς είσαι;

Gianni: Γεια σου Mary, πώς είσαι;

Mary: Γεια σου Gianni, είμαι μεγάλη. Πώς είσαι Gianni; Gianni: Κι εγώ είμαι καλά. Σας ευχαριστώ που ρωτάτε. Μαρία: Πώς είναι η αδελφή σου;



Gianni: Η αδελφή μου είναι καλά. Πώς είναι ο πατέρας σου; Μαίρη: Mary: Όλοι τα πάνε περίφημα.

Gianni: Τι κάνεις αυτές τις μέρες;

Μαίρη: Mary: Εργάζομαι στο τοπικό δημοτικό σχολείο. Gianni: Πολύ καλά!

Μαίρη: Mary: Πού εργάζεσαι;

Gianni: Δεν εργάζομαι. Ψάχνω για δουλειά.

Μαίρη: Mary: Θα σου βρω μια καλή δουλειά σύντομα. Gianni: Ευχαριστώ... Πρέπει να φύγω. Θα σε δω αργότερα. Μαίρη: Mary: Εντάξει, χάρηκα που σε είδα. Αντίο.

Gianni: Αντίο.

Πού πας;

Πού πας;

Πάω στο σούπερ μάρκετ. Παίζετε έξω;

Όχι, διαβάζω ένα βιβλίο. Τι κάνεις, μπαμπά; Γράφω ένα email.

Τι κάνεις, μαμά; Φτιάχνω μπισκότα.

Δείξτε μου πώς να φτιάξω αυτά τα μπισκότα, παρακαλώ. Διαβάζει για τις εξετάσεις της;

Όχι, διαβάζει ένα μυθιστόρημα. Παίζουν μπάσκετ;

Παίζουν ποδόσφαιρο.

Carla και George



Carla: Γεια σας, είμαι η Carla.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Γιώργος: Είμαι ο Γιώργος. Χάρηκα για τη γνωριμία. Carla: Κι εγώ. Διασκεδάζετε τη μέρα;

Γιώργος: Ναι, περνάω υπέροχα. Δεν γνωρίζω πολλούς ανθρώπους, αλλά όλοι είναι πολύ φιλικοί. Λοιπόν, πώς γνωρίζεις την Bea;

Carla: Ήμουν στο κολέγιο με την Bea. Και εσύ; George: Ουάου, άρα την γνωρίζεις πολύ καιρό.

Κάρλα: Α, γι' αυτό δεν σε έχω γνωρίσει ακόμα. Πρέπει να είσαι και εσύ δάσκαλος τότε; Γιώργος: Ναι.

Κάρλα: Αυτή είναι μια καταπληκτική δουλειά. Πού δουλεύετε συνήθως;

Γιώργος: Ναι, είναι. Είμαι πολύ τυχερός. Αυτή τη στιγμή διδάσκω στη Ρώμη, ιταλικά. Εσύ τι κάνεις; Εσύ τι κάνεις;

Carla: Είμαι δασκάλα δημοτικού.

Γιώργος: Είμαι σίγουρος ότι είστε απασχολημένος.

Carla: Σίγουρα. Είναι πολύ διασκεδαστικό, αλλά το καλοκαιρινό διάλειμμα είναι απαραίτητο.

Γιώργος: Σίγουρα. Λοιπόν, τι κάνεις συνήθως στον ελεύθερο χρόνο σου;

Carla: Μου αρέσει να είμαι δραστήρια, να ταξιδεύω και να γράφω παιδικά βιβλία. Εσύ τι κάνεις; Έχετε καθόλου χρόνο για χόμπι;

George: Ναι, παίζω τένις και μου αρέσει να ταξιδεύω. Σχεδιάζω ένα ταξίδι στη Σουηδία τον επόμενο μήνα. Έχεις πάει ποτέ;

Carla: Όχι ακόμα, είναι στη λίστα μου.

Εργασίες

Εργασία 1 - Ανακεφαλαίωση. Συνεχής ενεστότητας.

Εργασία 2 - Παρουσιάστε τον εαυτό σας σε επίπεδο A2.

Εργασία 3 - παρουσίαση συνεχούς τάσης.

Ασκήσεις

Άσκηση 1. Βάλτε το ρήμα σε παρένθεση στον ενεστώτα Διάρκειας.

Έγραψε το βιβλίο του.

Παίζουν ράγκμπι.

Αυτή (διαβάζει) μια εφημερίδα.

Εσύ (ετοιμάζεις) την τσάντα σου.



Εμείς (μελετάμε) τα μαθήματά μας.
 Αυτοί (πηγαίνουν) στον κινηματογράφο.
 Αυτός (επιστρέφει) από τη δουλειά.
 Εγώ (παρακολουθώ) ποδόσφαιρο στην τηλεόραση.
 Κάντε ησυχία! Το μωρό (κοιμάται)
 Είναι έξω. Πλένουν το αυτοκίνητό τους.

Άσκηση 2. Συνεχής ενεστότητας

_____ βγαίνουν για φαγητό;
 Εγώ
 Αυτοί
 Αυτός
 _____ το πρωινό μου αυτή τη στιγμή.

Φάτε
 Τρώγοντας
 Τρώω
 χορεύει.
 Αυτός
 Αυτοί
 Εγώ
 Είναι η Έλενα _____ καφέ;

Πιες
 Πίνει
 Πίνουμε
 το κατάστημά μου.

Κλείστε
 Κλείνω
 Κλείνει

Εσύ τώρα.



Καθισμένος

Κάθεσαι

Καθίστε

Η Lara _____ τένις.

Δεν παίζει

Δεν παίζουμε

Δεν παίζουν

_____ παρακολουθείς τηλεόραση

Εσύ

Αυτός

Εγώ

Ο μπαμπάς μου _____ μια τούρτα.

κάνει

κάνουμε

κάνετε

Ο σκύλος δεν _____ μαζί της.

παίζει

παίζεις

Παίζουμε

Άσκηση 3. Τι κάνει; Σωστό ή λάθος

Τι κάνει αυτός;

Κολυμπάμε.

Διαβάζουν.

Τρώνε ζυμαρικά.

Τρώει.

Τι κάνει;

Βλέπει ταινία.

Τρώνε ένα σάντουιτς.



Άσκηση 4. Ενεστώτας

1. Η Μαίρη **είναι** στο τηλέφωνο.
2. Ο Μπομπ **ακούει** μουσική.
3. Ο Τζον και ο Μπιλ **παίζουν** ποδόσφαιρο.
4. Ο Ρόμπερτ **διαβάζει** ένα βιβλίο.
5. Η Μαίρη και η Σάρα **κάνουν** γυμναστική.
6. Ο Αντώνιο **παίζει** κιθάρα.
7. Η Φεντερίκα **τραγουδάει** το αγαπημένο της τραγούδι.

Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω

Έχω επανεξετάσει τη χρήση του απλού ενεστώτα και του συνεχούς ενεστώτα προκειμένου να σχηματίσουμε αυτούς τους δύο ρηματικούς χρόνους.

ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ

Μπορώ να αναγνωρίσω τον απλό ενεστώτα.

Μπορώ να χρησιμοποιώ σωστά τον απλό ενεστώτα.

Μπορώ να αναγνωρίσω τον συνεχή ενεστώτα.

Μπορώ να χρησιμοποιήσω τον απλό συνεχή ενεστώτα.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το κύριο θέμα

Άσκηση 1 Απλός ενεστώτας

λάθος

λάθος

λάθος

Δεξιά

Δεξιά

λάθος

Δεξιά



Δεξιά

Λάθος

Λάθος

Άσκηση 2. Απλός ενεστώτας Επιλέξτε τη σωστή απάντηση.

1α, 2γ, 3β, 4γ, 5α, 6γ

Άσκηση 3. Συμπληρώστε την πρόταση, σε απλό ενεστώτα, έτσι ώστε το πρώτο μέρος να συμφωνεί με το δεύτερο

1α, 2στ, 3γ, 4ε, 5β, 6δ

Άσκηση 4. Γράψτε το σωστό ρήμα σε κάθε αριθμό

είναι

am

όπως 4.have

είναι

ελπίδα

Τώρα επιλέξτε το καλύτερο όνομα για την ιστορία

2. Η ιστορία της Μαρίας

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το υποθέμα

Άσκηση 1. Βάλτε το ρήμα σε παρένθεση στον συνεχή ενεστώτα

γράφει

παίζουν

διαβάζει

προετοιμάζονται

σπουδάζουν

θα

επιστρέφει

παρακολουθώ

κοιμάται

πλένουν



Άσκηση 2. Συνεχής ενεστῶτας

1β, 2γ, 3α, 4β, 5γ, 6β, 7α, 8α, 9α, 10α

Άσκηση 3. Τι κάνει

Λάθος

Δεξιά

Λάθος

Δεξιά

Λάθος

Δεξιά

Λάθος

Λάθος

Άσκηση 4. Ενεστῶτας

1. Η Μαίρη **είναι** στο τηλέφωνο.
2. Ο Μπομπ **ακούει** μουσική.
3. Ο Τζον και ο Μπιλ **παίζουν** ποδόσφαιρο.
4. Ο Ρόμπερτ **διαβάζει** ένα βιβλίο.
5. Η Μαίρη και η Σάρα **κάνουν** γυμναστική.
6. Ο Αντώνιο **παίζει** κιθάρα.
7. Η Φεντερίκα **τραγουδάει** το αγαπημένο της τραγούδι.







Πράσινες δεξιότητες



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

A Welcome Kit to Europe – AWKE- Ελληνική Μετάφραση

LPA2

Θέμα: Πράσινες δεξιότητες

ΧΩΡΑ: Κύπρος

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ: UCY

Τίτλος: Ενίσχυση πράσινων δεξιοτήτων για ένα καλύτερο αύριο

Γραμματική:

Για να επικοινωνήσετε αποτελεσματικά σχετικά με τις πράσινες δεξιότητες, είναι σημαντικό να χρησιμοποιείτε τη σωστή γραμματική. Μερικές βασικές γραμματικές δομές που μπορεί να είναι χρήσιμες περιλαμβάνουν:

Ενεστώτας για γεγονότα (π.χ. "Η ανακύκλωση βοηθά στη μείωση των απορριμμάτων.")

Τροπικά ρήματα για συμβουλές και αναγκαιότητα (π.χ. "Πρέπει να εξοικονομούμε ενέργεια.", "Οι άνθρωποι πρέπει να μειώσουν τη χρήση πλαστικών.")

Παθητική φωνή για να δώσει έμφαση σε ενέργειες (π.χ. "Οι ηλιακοί συλλέκτες εγκαθίστανται για την παραγωγή καθαρής ενέργειας.")

Συγκριτικά και υπερθετικά για τη σύγκριση των περιβαλλοντικών επιπτώσεων (π.χ. "Η ηλιακή ενέργεια είναι πιο βιώσιμη από τα ορυκτά καύσιμα.")

Λεξιλόγιο:

Η κατανόηση του βασικού λεξιλογίου που σχετίζεται με τις πράσινες δεξιότητες είναι ζωτικής σημασίας. Μερικές σημαντικές λέξεις και φράσεις περιλαμβάνουν:

Ανανεώσιμες πηγές ενέργειας (π.χ. ηλιακή ενέργεια, αιολική ενέργεια, υδροηλεκτρική ενέργεια)



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Ανακύκλωση και διαχείριση απορριμμάτων (π.χ. βιοαποδομήσιμα, κομποστοποίηση, υγειονομική ταφή)

Βιωσιμότητα (π.χ. φιλική προς το περιβάλλον, αποτύπωμα άνθρακα, διατήρηση)

Κλιματική αλλαγή (π.χ. αέρια θερμοκηπίου, υπερθέρμανση του πλανήτη, εκπομπές)

Πρακτικές φιλικές προς το περιβάλλον (π.χ. ενεργειακή απόδοση, εξοικονόμηση νερού, βιώσιμες μεταφορές)

Επικοινωνιακές Ικανότητες:

Δεξιότητες Επικοινωνίας Η αποτελεσματική επικοινωνία σχετικά με τις πράσινες δεξιότητες περιλαμβάνει:

Συζήτηση περιβαλλοντικών θεμάτων και λύσεων με σαφήνεια

Χρήση πειστικής γλώσσας για την ενθάρρυνση βιώσιμων πρακτικών (π.χ. "Η μετάβαση σε επαναχρησιμοποιούμενες σακούλες βοηθά στη μείωση των πλαστικών απορριμμάτων.")

Θέτοντας και απαντώντας σε ερωτήσεις σχετικά με τη βιωσιμότητα (π.χ. "Πώς μπορούμε να μειώσουμε την κατανάλωση ενέργειας στο σπίτι;")

Δίνοντας απόψεις και αιτιολογήσεις (π.χ. "Πιστεύω ότι οι ανανεώσιμες πηγές ενέργειας είναι η καλύτερη λύση επειδή μειώνει τις εκπομπές άνθρακα.")

Έκφραση συμφωνίας και διαφωνίας σε περιβαλλοντικά θέματα (π.χ. "Συμφωνώ ότι η ανακύκλωση είναι σημαντική, αλλά πρέπει επίσης να μειώσουμε τα απόβλητα.")

Εισαγωγή του LP:

Οι πράσινες δεξιότητες αναφέρονται στις γνώσεις, τις ικανότητες, τις αξίες και τις στάσεις που απαιτούνται για την ανάπτυξη και την υποστήριξη μιας βιώσιμης κοινωνίας. Αυτές οι δεξιότητες βοηθούν τα άτομα να συμβάλλουν στην περιβαλλοντική βιωσιμότητα στην προσωπική και επαγγελματική τους ζωή. Καθώς ο κόσμος κινείται προς πιο πράσινες οικονομίες, η εκμάθηση και η εφαρμογή πράσινων δεξιοτήτων καθίσταται απαραίτητη για ένα βιώσιμο μέλλον.



Σχέδιο μαθήματος (Θέμα)



Το παρακάτω βίντεο στο YouTube με τίτλο "**GreenJobs: Skills for a Just Transition to a Green Future**" συζητά την αναγκαιότητα μετάβασης σε μια φιλική προς το κλίμα και το περιβάλλον οικονομία που είναι επίσης κοινωνικά αποδεκτή. Αυτή η μετάβαση αποσκοπεί στην πρόληψη περαιτέρω περιβαλλοντικής υποβάθμισης και στην προώθηση της βιωσιμότητας. Το βίντεο υπογραμμίζει τη σημασία της απόκτησης πράσινων δεξιοτήτων για την υποστήριξη αυτής της στροφής προς ένα πιο πράσινο μέλλον.

Δείτε το παρακάτω βίντεο (Αγγλικά):

[GreenJobs: Δεξιότητες για μια Δίκαιη Μετάβαση σε ένα Πράσινο Μέλλον](#)

ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Εργασία 1:

Δημιουργία λεξιλογίου

Δημιουργήστε μια λίστα με 10 νέες λέξεις που σχετίζονται με τις πράσινες δεξιότητες και τη βιωσιμότητα (π.χ. ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, αποτύπωμα άνθρακα). Γράψτε έναν ορισμό για κάθε λέξη και χρησιμοποιήστε τον σε μια πρόταση.

Εργασία 2:**Γραμματική πρακτική:**

Γράψτε πέντε προτάσεις σχετικά με την περιβαλλοντική βιωσιμότητα χρησιμοποιώντας τροπικά ρήματα (π.χ., πρέπει, πρέπει, μπορώ).

Εργασία 3:**Επίλυση προβλημάτων Εργασία:**

Προσδιορίστε τρία κοινά περιβαλλοντικά ζητήματα (π.χ. ατμοσφαιρική ρύπανση, αποψίλωση δασών, πλαστικά απόβλητα). Για κάθε ζήτημα, προτείνετε δύο πιθανές πράσινες λύσεις και εξηγήστε πώς συμβάλλουν στη δημιουργία ενός πιο βιώσιμου μέλλοντος.

Εργασία 4:**Εργασία γραφής:**

Γράψτε μια σύντομη παράγραφο (100–150 λέξεις) για το πώς τα άτομα μπορούν να συνεισφέρουν σε ένα πιο πράσινο μέλλον. Χρησιμοποιήστε συγκριτική και παθητική φωνή όπου είναι δυνατόν. Παράδειγμα: *Η χρήση της ηλιακής ενέργειας είναι πιο βιώσιμη από τη χρήση ορυκτών καυσίμων*

ΑΣΚΗΣΕΙΣ**Άσκηση 1:****Βρείτε τον αγώνα: (Αντιστοιχία λεξιλογίου)**

Αντιστοιχίστε τους όρους που σχετίζονται με το πράσινο με τους σωστούς ορισμούς τους : (παρακάτω μπορείτε να βρείτε τη σωστή αντιστοίχιση)

Οροι:

Ανανεώσιμες Πηγές Ενέργειας

Αποτύπωμα άνθρακα

Κομποστοποίηση

βιωσιμότητα

Βιοδιασπώμενο



Ορισμοί:

- α. Η συνολική ποσότητα αερίων του θερμοκηπίου που παράγεται από ένα άτομο ή ομάδα.
- β. Ένα υλικό που μπορεί να διασπαστεί φυσικά χωρίς να βλάψει το περιβάλλον
- γ. Μια πηγή ενέργειας που αναπληρώνεται φυσικά (π.χ. ηλιακή, αιολική).
- δ. Η διαδικασία ανακύκλωσης οργανικών αποβλήτων σε έδαφος πλούσιο σε θρεπτικά συστατικά.
- ε. Χρήση πόρων με τρόπο που δεν βλάπτει το περιβάλλον για τις μελλοντικές γενιές.

Άσκηση 2:**Κουίζ: (Ερωτήσεις πολλαπλών επιλογών)****1. Ποιο από τα παρακάτω ΔΕΝ είναι ανανεώσιμη πηγή ενέργειας;**

- α) Ηλιακή ενέργεια
- β) Αιολική ενέργεια
- γ) Άνθρακας
- δ) Υδροηλεκτρική ενέργεια

2. Τι ενθαρρύνει η «μείωση, επαναχρησιμοποίηση, ανακύκλωση»;

- α) Χρήση περισσότερων πλαστικών
- β) Σπατάλη πόρων
- γ) Υπεύθυνη διαχείριση των απορριμμάτων,
- δ) Αγνόηση περιβαλλοντικών προβλημάτων

3. Γιατί είναι σημαντική η δενδροφύτευση για το περιβάλλον;

- α) Τα δέντρα απορροφούν διοξείδιο του άνθρακα
- β) Τα δέντρα παράγουν περισσότερο πλαστικό
- δ) Τα δέντρα μειώνουν την κατανάλωση ηλεκτρικής ενέργειας
- ε) Τα δέντρα αυξάνουν τη ρύπανση

Άσκηση 3:

Συμπλήρωσε την πρόταση: (Γραμματική εξάσκηση – Τροπικά ρήματα & παθητική φωνή)

Συμπλήρωσε τα κενά με τις σωστές λέξεις:

Οι άνθρωποι _____ (πρέπει/πρέπει) να μειώσουν το πλαστικό μιας χρήσης για την προστασία των ωκεανών.



Ηλιακά πάνελ _____ (εγκατάσταση) σε στέγες για παραγωγή καθαρής ενέργειας.

_____ (μπορούμε /δεν μπορούμε) να εξοικονομήσουμε νερό κλείνοντας τις βρύσες ενώ βουρτσίζουμε τα δόντια μας.

Νέες φιλικές προς το περιβάλλον πολιτικές _____ (εισάγονται) από τις κυβερνήσεις για τη μείωση της ρύπανσης.

Όλοι _____ (**πρέπει** /θα πρέπει) να αναλάβουν την ευθύνη για την προστασία της φύσης.

Άσκηση 4 :_

Αναδιάταξη προτάσεων: *(Επικοινωνιακές Δεξιότητες – Δομή Προτάσεων)*

Βάλτε τις λέξεις στη σωστή σειρά για να σχηματίσετε προτάσεις με νόημα:

ενέργεια / ηλιακή / είναι / βιώσιμη / α / πηγή.

βοήθεια / απορρίμματα / κονσέρβες / ανακύκλωση / μείωση / ρύπανση.

περιβάλλον / πρέπει / προστατεύουμε / εμείς / μας .

σημαντικά / δέντρα / επειδή / απορροφούν / διοξείδιο του άνθρακα / είναι / αυτοί.

είναι / μείωση / πλαστικό / τρόπος / σε / ένα / ρύπανση.

Υποθέμα: Μείωση των απορριμμάτων για ένα πιο πράσινο μέλλον



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



1. Χρησιμοποιήστε την τεχνολογία

Η τεχνολογία παίζει καθοριστικό ρόλο στην προώθηση της βιωσιμότητας. Καινοτομίες όπως τα έξυπνα ενεργειακά συστήματα, οι συσκευές εξοικονόμησης νερού και οι φιλικές προς το περιβάλλον διαδικασίες παραγωγής συμβάλλουν στη μείωση των αποβλήτων και των εκπομπών άνθρακα. Οι εφαρμογές για κινητά μπορούν να παρακολουθούν την κατανάλωση ενέργειας και οι λύσεις που βασίζονται σε τεχνητή νοημοσύνη βελτιστοποιούν τη χρήση των πόρων.

Παράδειγμα: Χρησιμοποιώντας έξυπνους θερμοστάτες για τη μείωση της σπατάλης ενέργειας στο σπίτι.

2. Δοκιμάστε την Κομποστοποίηση

Η κομποστοποίηση είναι ένας αποτελεσματικός τρόπος διαχείρισης των οργανικών αποβλήτων μετατρέποντας τα υπολείμματα τροφίμων και τα υπολείμματα αυλής σε έδαφος πλούσιο σε θρεπτικά συστατικά. Μειώνει τα απόβλητα των χωματερών, μειώνει τις εκπομπές μεθανίου και βελτιώνει την υγεία του εδάφους.

Πώς να ξεκινήσετε:

Συλλέξτε υπολείμματα φρούτων και λαχανικών, κατακάθι καφέ και τσόφλια αυγών.

Αποφύγετε κρέας, γαλακτοκομικά και λιπαρά τρόφιμα στον κάδο κομποστοποίησης σας.

Γυρίστε το κομπόστ τακτικά για να επιταχύνετε την αποσύνθεση.

3. Ανακύκλωση και επαναχρησιμοποίηση

Η ανακύκλωση μειώνει τα απόβλητα μετατρέποντας τα χρησιμοποιημένα υλικά σε νέα προϊόντα. Η επαναχρησιμοποίηση αντικειμένων ελαχιστοποιεί την ανάγκη για νέους πόρους, εξοικονομώντας ενέργεια και μειώνοντας τη ρύπανση.

Παραδείγματα:

Ανακύκλωση πλαστικών μπουκαλιών σε νέα δοχεία.

Επαναχρησιμοποιήστε γυάλινα βάζα για αποθήκευση αντί να τα πετάξετε.

Δωρίζοντας παλιά ρούχα αντί να τα πετάξετε.

4. Υιοθετήστε μια νοοτροπία κυκλικής οικονομίας

Η κυκλική οικονομία εστιάζει στη μείωση των απορριμμάτων σχεδιάζοντας προϊόντα που μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν, να επισκευαστούν ή να ανακυκλωθούν. Απομακρύνεται από το παραδοσιακό μοντέλο «take-make-dispose» και προωθεί τη βιώσιμη παραγωγή.

Βασικές Αρχές:

Σχεδιάζοντας ανθεκτικά προϊόντα που διαρκούν περισσότερο.

Ενθάρρυνση των επιχειρήσεων να χρησιμοποιούν ανακυκλώσιμα υλικά.

Μείωση των περιττών συσκευασιών και των πλαστικών μιας χρήσης.

5. Σωστή διάθεση ηλεκτρονικών αποβλήτων

Τα ηλεκτρονικά απόβλητα (e-waste) περιέχουν επιβλαβείς χημικές ουσίες που μπορούν να μολύνουν το περιβάλλον εάν δεν απορριφθούν σωστά. Η σωστή διαχείριση ηλεκτρονικών αποβλήτων περιλαμβάνει την ανακύκλωση ηλεκτρονικών συσκευών ή τη δωρεά τους για επαναχρησιμοποίηση.

Πώς να πετάξετε ηλεκτρονικά απορρίμματα:

Αφήστε τα παλιά ηλεκτρονικά είδη σε καθορισμένα κέντρα ανακύκλωσης.

Πουλήστε ή δωρίστε συσκευές που λειτουργούν αντί να τις απορρίψετε.

Ελέγξτε για προγράμματα ανάκτησης από τον κατασκευαστή.

6. Υποστήριξη Τοπικών Πρωτοβουλιών

Τοπικές περιβαλλοντικές πρωτοβουλίες, όπως προγράμματα δενδροφύτευσης, καθαρισμός παραλιών και βιώσιμες αγορές αγροτών, συμβάλλουν στη



δημιουργία πιο πράσινων κοινοτήτων. Η υποστήριξη αυτών των προσπαθειών συμβάλλει σε μακροπρόθεσμα περιβαλλοντικά και κοινωνικά οφέλη.

Τρόποι για να εμπλακείτε:

Εθελοντής για τοπικά έργα βιωσιμότητας.

Αγοράστε από φιλικές προς το περιβάλλον επιχειρήσεις και τοπικές αγορές.

Συμμετέχετε σε εκδηλώσεις καθαρισμού της κοινότητας.

7. Εκπαιδεύστε και ενθαρρύνετε τους άλλους

Η ευαισθητοποίηση σχετικά με τη βιωσιμότητα ενθαρρύνει περισσότερους ανθρώπους να αναλάβουν δράση. Η διδασκαλία των άλλων σχετικά με τις πράσινες δεξιότητες, την κλιματική αλλαγή και την υπεύθυνη κατανάλωση δημιουργεί συλλογικό αντίκτυπο.

Πώς να εκπαιδεύσετε άλλους:

Μοιραστείτε πληροφορίες στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης σχετικά με πρακτικές φιλικές προς το περιβάλλον.

Διοργανώστε εργαστήρια ή εκδηλώσεις για τη βιωσιμότητα.

Δώστε το παράδειγμα υιοθετώντας έναν πράσινο τρόπο ζωής.

ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Εργασία 1:

Δημιουργία λεξιλογίου:

Δημιουργήστε μια λίστα με 10 νέες λέξεις που σχετίζονται με τη μείωση των απορριμμάτων (π.χ. χωματερή, κομποστοποίηση, ανακύκλωση). Γράψτε έναν ορισμό για κάθε λέξη και χρησιμοποιήστε τον σε μια πρόταση.

Εργασία 2:

Εξάσκηση Γραμματικής:

Γράψτε πέντε προτάσεις σχετικά με τη μείωση των απορριμμάτων χρησιμοποιώντας την παθητική φωνή (π.χ., τα πλαστικά μπουκάλια ανακυκλώνονται για τη δημιουργία νέων προϊόντων).

Εργασία 3:

Επικοινωνιακές δεξιότητες - Παιχνίδι ρόλων:



Σε ζευγάρια, κάντε μια συζήτηση όπου το ένα άτομο είναι περιβαλλοντικός ακτιβιστής που δίνει συμβουλές για τη μείωση των απορριμμάτων και το άλλο είναι ένας αγοραστής που αναζητά εναλλακτικές φιλικές προς το περιβάλλον.

Εργασία 4:

Εργασία γραφής:

Γράψτε μια σύντομη παράγραφο (100–150 λέξεις) σχετικά με το πώς οι άνθρωποι μπορούν να μειώσουν τη σπατάλη στην καθημερινή τους ζωή. Χρησιμοποιήστε τροπικά ρήματα και συγκριτικά όπου είναι δυνατόν. Παράδειγμα: Θα πρέπει να χρησιμοποιούμε υφασμάτινες σακούλες αντί για πλαστικές σακούλες γιατί είναι πιο βιώσιμες.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Άσκηση 1:

Βρείτε το ταίριασμα: (Αντιστοιχία λεξιλογίου)

Αντιστοιχίστε τους όρους που σχετίζονται με τα απόβλητα με τους σωστούς ορισμούς τους (παρακάτω μπορείτε να βρείτε τη σωστή αντιστοίχιση)

Οροι:

Ανακυκλωποίηση

Κομποστοποίηση

Ανακύκλωση

Χώρος υγειονομικής ταφής

Μηδενικά Απόβλητα

Ορισμοί:

- α. Ένας τρόπος ζωής που στοχεύει στην εξάλειψη της παραγωγής απορριμμάτων.
- β. Μια τοποθεσία όπου τα απόβλητα θάβονται κάτω από το έδαφος.
- γ. Η διαδικασία μετατροπής των απορριμμάτων σε επαναχρησιμοποιήσιμα υλικά.
- δ. Επαναχρησιμοποίηση απορριμμάτων για τη δημιουργία ενός προϊόντος υψηλότερης ποιότητας.
- ε. Η διάσπαση των οργανικών αποβλήτων για τη δημιουργία εδάφους πλούσιου σε θρεπτικά συστατικά.

Άσκηση 2:

Κουίζ: (Ερωτήσεις πολλαπλών επιλογών)



Ποιο από τα παρακάτω υλικά χρειάζεται περισσότερο χρόνο για να αποσυντεθεί;

- α) Χαρτί
- β) Μπανανόφλουδα
- γ) Πλαστική σακούλα
- δ) Βαμβακερό ύφασμα

2. Ποιο είναι ένα παράδειγμα ανακύκλωσης;

- α) Πέταγμα παλιών ρούχων
- β) Μετατροπή παλιών τζιν σε σακούλα
- γ) Κάψιμο απορριμμάτων πλαστικού
- δ) Τάψιμο υπολειμμάτων τροφίμων σε χώρους υγειονομικής ταφής

3. Ποιος είναι ο καλύτερος τρόπος μείωσης της σπατάλης τροφίμων;

- α) Σχεδιασμός γευμάτων και χρήση υπολειμμάτων
- β) Πέταγμα ληγμένου φαγητού στον κάδο απορριμμάτων
- γ) Αγορά περισσότερων τροφών από ό,τι χρειάζεται
- δ) Αφήνοντας φαγητό στο πιάτο μετά τα γεύματα

Άσκηση 3:

Αναδιάταξη προτάσεων: (Επικοινωνιακές δεξιότητες – Δομή προτάσεων)

Βάλτε τις λέξεις στη σωστή σειρά για να σχηματίσετε προτάσεις με νόημα:

μειώνω / σημαντικό / είναι / σπατάλη / σε.

ανακυκλωμένο / γυαλί / είναι / μπορεί / μπουκάλια.

βοηθά / κομποστοποίηση / σπατάλη τροφίμων / μειώνει.

πλαστικές σακούλες / υφασμάτινες σακούλες / από / καλύτερα / είναι.

πρέπει / πλαστικό μιας χρήσης / εμείς / αποφεύγουμε.



Άσκηση 4:

Συμπληρώστε την πρόταση: (Γραμματική εξάσκηση – Επισημαίνονται οι σωστές απαντήσεις)

Συμπλήρωσε τα κενά με τις σωστές λέξεις:

Τα πλαστικά απόβλητα _____ (πρέπει/θα πρέπει) να μειωθούν για την προστασία του περιβάλλοντος.

Οι παλιές εφημερίδες ανακυκλώνονται (ανακυκλώνονται) για τη δημιουργία νέων προϊόντων χαρτιού.

Τα οργανικά απόβλητα _____ (μπορεί/δεν μπορούν) να κομποστοποιηθούν αντί να πεταχτούν.

Φιλικές προς το περιβάλλον εναλλακτικές λύσεις _____ (πρέπει/θα πρέπει) να χρησιμοποιούνται αντί για πλαστικές σακούλες.

Περισσότεροι κάδοι ανακύκλωσης _____ (τόπος) στις πόλεις για την ενθάρρυνση της μείωσης των απορριμμάτων.

Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω

Ακολουθεί μια αυτοαξιολόγηση με βάση αυτά που έχετε μάθει και ξέρετε πώς να κάνετε:

Έννοιες βιωσιμότητας:

Έχετε αποκτήσει γνώσεις σχετικά με τις **πράσινες δεξιότητες** και τις **πρακτικές βιωσιμότητας** στην τεχνολογία, τις επιχειρήσεις και την κοινωνία.

Καταλαβαίνετε πώς οι **πράσινες τεχνολογίες** και οι **φιλικές προς το περιβάλλον πρακτικές** μπορούν να ενσωματωθούν σε διάφορους κλάδους.

Δημιουργία & Δομή Εγγράφου:

Έχετε εργαστεί για την **τεκμηρίωση των γνώσεων και των δεξιοτήτων σας** που σχετίζονται με τη βιωσιμότητα, πιθανότατα σε μια δομημένη μορφή (π.χ. ένα **Πράσινο Έγγραφο Δεξιοτήτων**).

Γνωρίζετε πώς να οργανώνετε τις σκέψεις και τις εμπειρίες σας σε ένα σαφές, συνοπτικό έγγραφο που υπογραμμίζει **την ικανότητά σας στις πράσινες**



τεχνολογίες .

Οικολογικές πρακτικές στην ανάπτυξη:

Μπορεί να έχετε μάθει πώς να εφαρμόζετε **βιώσιμες πρακτικές** στα έργα ανάπτυξης λογισμικού σας, όπως η βελτιστοποίηση της απόδοσης για τη μείωση της κατανάλωσης ενέργειας ή η χρήση **εργαλείων με περιβαλλοντική συνείδηση** .

Προσωπική Επίγνωση της Αειφορίας:

Πιθανότατα γνωρίζετε **βιώσιμες πρακτικές** τόσο στην επαγγελματική σας ζωή ως προγραμματιστής λογισμικού όσο και σε ευρύτερα πλαίσια. Ίσως τώρα να σκέφτεστε πώς να ενσωματώσετε **πράσινες τεχνολογίες** στα προϊόντα που αναπτύσσετε ή στον τρόπο που εργάζεστε.

ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΤΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ

1. Πράσινες Τεχνολογίες και Βιώσιμες Πρακτικές στην Τεχνολογία:

Ενεργειακά αποδοτικοί αλγόριθμοι : Μάθετε περισσότερα σχετικά με τη **βελτιστοποίηση αλγορίθμων** για τη βελτίωση της απόδοσης και τη μείωση της κατανάλωσης ενέργειας, ιδιαίτερα στο **cloud computing** και σε **συστήματα που βασίζονται σε AI** .

Φιλικά προς το περιβάλλον Εργαλεία Ανάπτυξης : Διερευνήστε εργαλεία, βιβλιοθήκες και πλαίσια που προάγουν τη **βιωσιμότητα** . Για παράδειγμα, εξετάστε τις ενεργειακά αποδοτικές πρακτικές κωδικοποίησης ή τη χρήση **διακομιστών χαμηλών εκπομπών άνθρακα** για φιλοξενία.

Green Hosting Solutions : Κατανοήστε πώς να επιλέγετε **βιώσιμους παρόχους φιλοξενίας** που εστιάζουν στη χρήση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας για τα κέντρα δεδομένων τους.

2. Κυκλική Οικονομία & Βιωσιμότητα στην Ανάπτυξη:

Circular Design in Tech : Μάθετε για τη **διαχείριση του κύκλου ζωής του προϊόντος** , τις **στρατηγικές ανακύκλωσης** και την **επαναχρησιμοποίηση στοιχείων λογισμικού** . Εξερευνήστε πώς μπορείτε να σχεδιάσετε προϊόντα τεχνολογίας (συμπεριλαμβανομένου λογισμικού) έχοντας υπόψη ολόκληρο τον κύκλο ζωής τους.



Πράσινη Μηχανική Λογισμικού : Εξερευνήστε τις αρχές του **πράσινου** σχεδιασμού λογισμικού, εστιάζοντας στην ενεργειακή απόδοση, τη βελτιστοποίηση των πόρων και την ελαχιστοποίηση των περιβαλλοντικών επιπτώσεων στην αρχιτεκτονική και το σχεδιασμό λογισμικού.

3. Πιστοποιήσεις και πρότυπα βιωσιμότητας:

Εξετάστε πιστοποιήσεις όπως το **ISO 14001 (Περιβαλλοντική Διαχείριση)** , **LEED (Ηγεσία στον Ενεργειακό και Περιβαλλοντικό Σχεδιασμό)** για βιώσιμα κτίρια ή πιστοποιήσεις **Green IT** .

Εξετάστε τις **διαπιστεύσεις** που εστιάζουν σε **στόχους βιώσιμης ανάπτυξης (SDGs)** και πώς οι εταιρείες λογισμικού ή τεχνολογίας συμβάλλουν σε αυτούς τους παγκόσμιους στόχους.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το κύριο Θέμα

Άσκηση 1:

1ε, 2α, 3γ, 4β, 5δ

Άσκηση 2:

1γ, 2γ, 3α

Άσκηση 3:

1 πρέπει, 2 είναι εγκατεστημένα, 3 κονσέρβες, 4 εισάγονται, 5 πρέπει

Άσκηση 4:

Η ηλιακή ενέργεια είναι μια βιώσιμη πηγή.

Η ανακύκλωση μπορεί να βοηθήσει στη μείωση της ρύπανσης από τα απόβλητα .

Πρέπει να προστατεύσουμε το περιβάλλον μας.

Τα δέντρα είναι σημαντικά γιατί απορροφούν διοξείδιο του άνθρακα.

Ένας τρόπος μείωσης της ρύπανσης από πλαστικό είναι η ανακύκλωση.



ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το Υποθέμα

Άσκηση 1:

1γ, 2ε, 3δ, 4β, 5α

Άσκηση 2:

1γ, 2β, 3α

Άσκηση 3:

Είναι σημαντικό να μειωθούν τα απόβλητα

Τα γυάλινα μπουκάλια μπορούν να ανακυκλωθούν

Η κομποστοποίηση βοηθά στη μείωση της σπατάλης τροφίμων

Οι υφασμάτινες σακούλες είναι καλύτερες από τις πλαστικές

Πρέπει να αποφεύγουμε το πλαστικό μιας χρήσης

Άσκηση 4:

1 πρέπει, 2 ανακυκλώνονται, 3 κονσέρβες, 4 πρέπει, 5 τοποθετούνται





Δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

A Welcome Kit to Europe – AWKE- A2 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

ΧΩΡΑ: Ελλάδα

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ: 2ο Γυμνάσιο Ναυπάκτου

Σχέδιο Μαθήματος A2 Θέμα – Δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου

Τίτλος: Εξερευνώντας τον ελεύθερο χρόνο: Διασκεδαστικές δραστηριότητες για όλους!

Γραμματική: • Ενεστώτας Συνεχούς (για μελλοντικές δραστηριότητες):

Χρήση του ενεστώτα συνεχούς για να μιλήσουμε για σχέδια ή δραστηριότητες που έχουν προγραμματιστεί για το κοντινό μέλλον.

- **Ρηματικά Βοηθητικά:** Ρηματικά βοηθητικά για να μιλήσουμε για ικανότητες, άδειες και συμβουλές σχετικά με δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου.
- **Προθέσεις του Χρόνου:** Προθέσεις που χρησιμοποιούνται για να μιλήσουμε για το χρόνο σε σχέση με συγκεκριμένες δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου.
- **Γερούνδια (ως υποκείμενα ή μετά από ορισμένα ρήματα):** Χρήση γερούνδιων για να περιγράψουμε χόμπι ή δραστηριότητες.

Λεξιλόγιο: **Λεξιλόγιο που σχετίζεται με κοινές δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου**, όπως αθλήματα (ποδόσφαιρο, μπάσκετ, κολύμπι), χόμπι (ζωγραφική, παιχνίδι οργάνων, κηπουρική), παιχνίδια (επιτραπέζια παιχνίδια, βιντεοπαιχνίδια, παιχνίδια καρτών) και υπαίθριες δραστηριότητες (πεζοπορία, ποδηλασία, πικνίκ).

Λεξιλόγιο για **τοποθεσίες όπου λαμβάνουν χώρα δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου**, όπως πάρκο, παραλία, γυμναστήριο, βιβλιοθήκη, κινηματογράφος και κοινοτικό κέντρο.

Λεξιλόγιο που σχετίζεται με την **ώρα και τον προγραμματισμό**, όπως ημέρες της εβδομάδας (Δευτέρα, Σάββατο), χρονικές φράσεις (το πρωί, το βράδυ, το Σαββατοκύριακο) και επιρρήματα συχνότητας (συχνά, μερικές φορές, σπάνια).

Λεξιλόγιο για την **περιγραφή του πώς αισθάνονται ή πώς είναι οι δραστηριότητες**, όπως διασκέδαση, χαλάρωση, συναρπαστική, βαρετή και προκλητική.



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Επικοινωνιακές δεξιότητες: ακρόαση συνομηλίκων, δασκάλων ή ηχητικού υλικού που συζητούν δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου και ανταποκρίνονται κατάλληλα, ανάγνωση και κατανόηση κειμένων που σχετίζονται με δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου, διευθέτηση στο εγγύς μέλλον, έκφραση κανόνων, αδειών και συμβουλών

Θέμα

Κείμενο/ Ακουστικό

[Η αξία των δραστηριοτήτων ελεύθερου χρόνου στη ζωή των εφήβων](#)

Οι δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου είναι πολύ σημαντικές για τους εφήβους. Τους βοηθούν να χαλαρώσουν, να διασκεδάσουν και να μάθουν νέες δεξιότητες. Πολλοί έφηβοι απολαμβάνουν να παίζουν αθλήματα, όπως ποδόσφαιρο ή μπάσκετ. Σε ορισμένα από αυτά αρέσουν και οι δημιουργικές δραστηριότητες, όπως η ζωγραφική ή το παίξιμο μουσικών οργάνων. Το να κάνουν αυτές τις δραστηριότητες δεν είναι μόνο διασκεδαστικό αλλά και καλό για την υγεία και το μυαλό τους.

Στον ελεύθερο χρόνο τους, οι έφηβοι μπορούν να συναντηθούν με φίλους. Το να περνάτε χρόνο με φίλους είναι ένας πολύ καλός τρόπος για να μοιραστείτε ιδέες και εμπειρίες. Για παράδειγμα, πολλοί έφηβοι συναντούν τους φίλους τους στο πάρκο αυτό το Σαββατοκύριακο για να αθληθούν ή να κάνουν πικνίκ. Αυτές οι δραστηριότητες τους βοηθούν να αισθάνονται πιο χαρούμενοι και πιο συνδεδεμένοι.

Είναι επίσης σημαντικό να κάνετε δραστηριότητες που βοηθούν τους εφήβους να παραμείνουν ενεργοί. Θα πρέπει να περνούν χρόνο σε εξωτερικούς χώρους για να πάρουν καθαρό αέρα και να ασκηθούν. Δεν πρέπει να μένουν συνεχώς μέσα στο σπίτι, βλέποντας τηλεόραση ή χρησιμοποιώντας το τηλέφωνό τους για ώρες. Τα αθλήματα και τα παιχνίδια σε εξωτερικούς χώρους είναι υπέροχοι τρόποι για να παραμείνετε σε φόρμα και να διασκεδάσετε ταυτόχρονα.

Σε ορισμένους έφηβους αρέσει να διαβάζουν βιβλία ή να ακούν μουσική στον ελεύθερο χρόνο τους. Αυτές οι δραστηριότητες τους βοηθούν να χαλαρώσουν μετά το σχολείο. Μπορούν επίσης να μάθουν νέα πράγματα διαβάζοντας ή ακούγοντας διαφορετικά είδη μουσικής. Για παράδειγμα, η μετάβαση στη βιβλιοθήκη είναι ένας πολύ καλός τρόπος για να ανακαλύψετε νέα βιβλία.

Οι δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου διδάσκουν στους εφήβους πώς να διαχειρίζονται σωστά τον χρόνο τους. Ο προγραμματισμός δραστηριοτήτων για το Σαββατοκύριακο είναι ένας καλός τρόπος για να οργανώσετε τα προγράμματά τους. Για παράδειγμα, επισκέπτονται ένα μουσείο το απόγευμα του Σαββάτου και παίζουν ποδόσφαιρο την Κυριακή. Κάνοντας αυτό, μαθαίνουν πώς να εξισορροπούν τη σχολική εργασία και τις διασκεδαστικές δραστηριότητες.



Συμπερασματικά, οι δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου είναι σημαντικές για τους εφήβους γιατί τους βοηθούν να χαλαρώσουν, να παραμείνουν δραστήριοι και να μάθουν νέα πράγματα. Μπορούν να κάνουν πολλές δραστηριότητες που τους κάνουν να νιώθουν καλά, από αθλήματα μέχρι διάβασμα. Το να έχεις χόμπι είναι σημαντικό για μια υγιή και ευτυχισμένη ζωή.

Εργασίες

1- Ακούστε το κείμενο 3 φορές

2 - Συνοψίστε τα κύρια σημεία

3-Δημιουργήστε μια λίστα με τις δραστηριότητες που αναφέρονται στο κείμενο

Ασκήσεις

1- Πολλαπλής επιλογής (κατανόηση ανάγνωσης και ακρόασης) Ακούστε το ηχητικό κείμενο 3 φορές. Στη συνέχεια, επιλέξτε τη σωστή απάντηση για καθεμία από τις παρακάτω ερωτήσεις.

- ✓ Τι βοηθούν οι δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου τους εφήβους να κάνουν;
 - α) Μόνο να μάθουν νέες δεξιότητες
 - β) Να χαλαρώσουν, να διασκεδάσουν και να μάθουν νέες δεξιότητες
 - γ) Απλώς να χαλαρώσουν μετά το σχολείο
- ✓ Ποιο από τα παρακάτω είναι παράδειγμα δημιουργικής δραστηριότητας που αναφέρεται στο κείμενο;
 - α) Κολύμβηση
 - β) Παίζοντας μουσικά όργανα
 - γ) Κάνοντας ποδήλατο
- ✓ Γιατί είναι σημαντικό να περνούν χρόνο με φίλους;
 - α) Τους βοηθά να μοιράζονται ιδέες και εμπειρίες
 - β) Τους βοηθά να μελετούν περισσότερο
 - γ) Τους κάνει να νιώθουν βαρυστημένοι
- ✓ Τι κάνουν πολλοί έφηβοι αυτό το Σαββατοκύριακο;
 - α) Συναντούν τους φίλους τους στη βιβλιοθήκη
 - β) Παίζουν αθλήματα ή κάνουν πικνίκ στο πάρκο
 - γ) Βλέπουν τηλεόραση μέσα στο σπίτι
- ✓ Τι πρέπει να κάνουν οι έφηβοι στον ελεύθερο χρόνο τους για να παραμείνουν υγιείς;
 - α) Να βλέπουν τηλεόραση ή να παίζουν βιντεοπαιχνίδια
 - β) Να περνούν χρόνο σε εξωτερικούς χώρους και να κάνουν αθλήματα
 - γ) Να μένουν μέσα και να χαλαρώνουν
- ✓ Τι πρέπει να αποφεύγουν οι έφηβοι να κάνουν για πολλές ώρες;
 - α) Να αθλούνται
 - β) Να μένουν σε εσωτερικούς χώρους, να βλέπουν τηλεόραση ή να



χρησιμοποιούν το κινητό τους

γ) Να διαβάζουν βιβλία ή να ακούν μουσική

· Γιατί είναι καλό για τους εφήβους να προγραμματίζουν τις δραστηριότητές τους για το Σαββατοκύριακο;

α) Μπορούν να οργανώνουν καλύτερα το πρόγραμμά τους

β) Τους βοηθά να περνούν περισσότερο χρόνο σε εσωτερικούς χώρους

γ) Τους κάνει να ξεχνούν τα σχολικά τους μαθήματα

· Τι λέει το κείμενο για τα χόμπι;

α) Το να έχεις χόμπι είναι σημαντικό για μια υγιή και ευτυχισμένη ζωή

β) Τα χόμπι δεν είναι χρήσιμα για τους εφήβους

γ) Οι έφηβοι πρέπει να επικεντρώνονται μόνο στη μελέτη και όχι στα χόμπι

2: Ψάχνω για συνώνυμα

<https://wordwall.net/resource/87295172>

Βρείτε λέξεις που σχετίζονται με δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου στο παζλ αναζήτησης λέξεων και αντιστοιχίστε τις με τις ενδείξεις που δίνονται.

Δραστηριότητες - Δράσεις ή εργασίες στις οποίες συμμετέχουν οι άνθρωποι για απόλαυση ή σκοπό.

Χαλαρώστε - Για να απαλλαγείτε από την ένταση και το άγχος. για να χαλαρώσετε.

Δεξιότητες - Ικανότητες ή τεχνογνωσία που αναπτύχθηκαν μέσω εξάσκησης και μάθησης.

Συνδεδεμένοι - Να είστε σε επαφή με άλλους. έχοντας σχέσεις ή δεσμούς.

Εξωτερικός χώρος - Σχετίζεται ή βρίσκεται στο ύπαιθρο και όχι σε εσωτερικούς χώρους.

Διαχείριση - Για να οργανώσετε ή να ελέγξετε κάτι, όπως χρόνο ή πόρους.

Ισορροπία - Η ικανότητα να δίνουμε ίση σημασία σε διαφορετικές πτυχές της ζωής, όπως η εργασία και ο ελεύθερος χρόνος.

Χόμπι - Δραστηριότητες που γίνονται τακτικά στον ελεύθερο χρόνο κάποιου για απόλαυση.

Ευημερία - Η κατάσταση του να είσαι άνετος, υγιής ή χαρούμενος.

Ανακαλύπτω - Για να βρείτε κάτι νέο ή να μάθετε για κάτι για πρώτη φορά.



3: Κουίζ Γραμματικής: Μπορώ/Δεν Μπορώ, Πρέπει/Δεν Πρέπει, Θα Έπρεπε/Δεν Θα Έπρεπε (Δραστηριότητες Ελεύθερου Χρόνου)

<https://forms.gle/fy5czaR32PyDV3T58>

- Μπορώ να χρησιμοποιήσω το τηλέφωνό σου;
- Όχι, λυπάμαι αλλά δεν επιτρέπεται να το χρησιμοποιήσεις.
 - α) μπορείς να το χρησιμοποιήσεις
 - β) πρέπει να το χρησιμοποιήσεις
 - γ) επιτρέπεται να το χρησιμοποιήσεις
 - δ) πρέπει να το αφήσεις

- Στο μουσείο δεν επιτρέπεται να βγάξετε φωτογραφίες.
 - α) πρέπει
 - β) μπορείτε
 - γ) επιτρέπεται
 - δ) απαγορεύεται

- Νιώθω πολύ κουρασμένος. Τι να κάνω;
- Νομίζω ότι θα έπρεπε να ξεκουραστείς.
 - α) δεν πρέπει
 - β) θα έπρεπε
 - γ) απαγορεύεται
 - δ) δεν μπορείς

- Στη βιβλιοθήκη δεν μπορούμε να μιλάμε δυνατά.
 - α) δεν μπορούμε
 - β) πρέπει
 - γ) επιτρέπεται
 - δ) μπορούμε

- Μπορώ να φύγω λίγο νωρίτερα σήμερα;
- Ναι, μπορείς.
 - α) απαγορεύεται
 - β) μπορείς
 - γ) δεν πρέπει
 - δ) δεν επιτρέπεται

- Όταν οδηγείς, πρέπει να φοράς ζώνη ασφαλείας.
 - α) δεν πρέπει
 - β) μπορείς
 - γ) πρέπει
 - δ) δεν χρειάζεται



- Οι μαθητές πρέπει να κάνουν ησυχία στην τάξη.
- α) δεν μπορούν
 - β) πρέπει
 - γ) δεν πρέπει
 - δ) απαγορεύεται
- Δεν αισθάνομαι καλά. Νομίζω ότι θα έπρεπε να δω έναν γιατρό.
- α) μπορείς
 - β) θα έπρεπε
 - γ) απαγορεύεται
 - δ) δεν πρέπει
- Εδώ είναι χώρος μη καπνιστών. Δεν επιτρέπεται να καπνίζετε.
- α) επιτρέπεται
 - β) πρέπει
 - γ) μπορείτε
 - δ) θα έπρεπε
- Το παιδί μου κοιμάται. Μπορείτε να μιλάτε πιο χαμηλόφωνα;
- Φυσικά, μπορούμε να μιλήσουμε πιο σιγά.
- α) μπορούμε
 - β) απαγορεύεται
 - γ) δεν πρέπει
 - δ) δεν μπορούμε

υποθέμα

Κείμενο/ Ακουστικό

[Σχεδιάζοντας μια ημερήσια εκδρομή στην παραλία](#)

Διάλογος:

Άννα: Γεια σου Μαρκ! Είστε ενθουσιασμένοι για το ταξίδι μας στην παραλία αυτό το Σαββατοκύριακο;

Μαρκ: Ναι! Δεν μπορώ να περιμένω. Τι ώρα να βρεθούμε;

Άννα: Ας βρεθούμε στις 10 π.μ.

Μαρκ: Καλό ακούγεται! Μπορούμε να παίξουμε βόλεϊ και να κολυμπήσουμε στη θάλασσα.

Άννα: Ωραία ιδέα! Μην ξεχάσετε να έχετε μαζί σας αντηλιακό και καπέλα. Πρέπει να προστατευτούμε από τον ήλιο.

Μαρκ: Σωστά! Θα πρέπει επίσης να έχουμε μερικά σνακ και ποτά.



Άννα: Ναι, μπορούμε να φάμε μεσημεριανό εκεί. Τι θέλεις να κάνεις το απόγευμα;

Μαρκ: Θα ήθελα πολύ να βγάλω φωτογραφίες. Η παραλία είναι τόσο όμορφη!

Άννα: Κι εγώ! Και μπορούμε να μείνουμε μέχρι τη δύση του ηλίου. Θα είναι καταπληκτικό!

Μάρκ: Τέλεια! Ανυπομονώ να περάσουμε μια διασκεδαστική μέρα μαζί!

Εργασίες

1-Ακούστε τον διάλογο 2 φορές

2 -Παίξτε σε ρόλους τον διάλογο

3-Δημιουργήστε μια λίστα ελέγχου εκδρομών στην παραλία

Ασκήσεις

1-Οδηγίες: Ακούστε τον διάλογο και συμπληρώστε τα κενά με τις σωστές λέξεις.

Σχεδιάζοντας μια ημερήσια εκδρομή στην παραλία

Διάλογος:

Άννα: Γεια σου, Μαρκ! Είσαι ενθουσιασμένος για την εκδρομή μας στην παραλία αυτό το Σαββατοκύριακο;

Μαρκ: Ναι! Ανυπομονώ. Τι ώρα να συναντηθούμε;

Άννα: Ας _____ (1) στις 10 π.μ.

Μαρκ: Ακούγεται ωραίο! Μπορούμε να _____ (2) βόλει και να _____ (3) στη θάλασσα.

Άννα: Υπέροχη ιδέα! Μην ξεχάσεις να _____ (4) αντηλιακό και καπέλα. Πρέπει να προστατευτούμε από τον ήλιο.

Μαρκ: Σωστά! Πρέπει επίσης να _____ (5) μερικά σνακ και ποτά.

Άννα: Ναι, μπορούμε να φάμε _____ (6) μεσημεριανό. Τι θέλεις να κάνουμε _____ (7) απόγευμα;

Μαρκ: Θα ήθελα να _____ (8) μερικές φωτογραφίες. Η παραλία είναι τόσο όμορφη!

Άννα: Κι εγώ! Και μπορούμε να _____ (9) μέχρι το ηλιοβασίλεμα. Θα είναι καταπληκτικό!

Μαρκ: Τέλεια! Ανυπομονώ να _____ (10) μια διασκεδαστική μέρα μαζί!



2- Άσκηση: Χρονικές Προθέσεις

ΧΡΟΝΙΚΕΣ ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ

Άσκηση Πολλαπλής Επιλογής: Χρονικές Προθέσεις

Επιλέξτε τη σωστή πρόθεση για κάθε πρόταση.

1. Το σχολείο ξεκινά ___ Σεπτέμβριο.
α) στο
β) τον
γ) τον μήνα
2. Θα πάμε εκδρομή ___ Σάββατο.
α) στο
β) την
γ) το
3. Η συναυλία αρχίζει ___ 8 το βράδυ.
α) στις
β) την
γ) από
4. Το καλοκαίρι μου αρέσει να κάνω διακοπές ___ Ιούλιο.
α) τον
β) στη
γ) το
5. Γεννήθηκα ___ 2005.
α) στο
β) το
γ) τον
6. Μου αρέσει να πηγαίνω στο βουνό ___ χειμώνα.
α) τον
β) στη
γ) το
7. Η παράσταση είναι ___ Παρασκευή.
α) στη
β) την
γ) το
8. Συνήθως τρώω βραδινό ___ 9 η ώρα.
α) στις
β) την
γ) το
9. Θα πάμε στη θάλασσα ___ Αύγουστο.
α) το
β) στον
γ) τον



10. Το σχολείο τελειώνει ____ Ιούνιο.

- α) το
- β) τον
- γ) στη

3- Βάλτε στη σωστή σειρά τις λέξεις ώστε να σχηματιστούν γερονδικές προτάσεις

Αναδιάταξη των μπερδεμένων λέξεων για να σχηματίσετε σωστές προτάσεις. Προσδιορίστε τα γερούνδια σε κάθε πρόταση και εξηγήστε τη λειτουργία τους (ως υποκείμενα ή μετά από ορισμένα ρήματα).

<https://wordwall.net/resource/87297806>

1. να στον ωκεανό κολυμπάω Μου αρέσει.
2. αρέσει βιβλία να Στην αδερφή διαβάζει μου.
3. Είναι σημαντική η για μαθητές μελέτη τους.
4. Μου τα να μαγειρεύω Σαββατοκύριακα αρέσει.
5. Η άσκηση είναι μου αγαπημένη το τρέξιμο.
6. Τζέιν Η ενδιαφέρεται ζωγραφική για τη.
7. να τα τις Παρασκευές Μισώ κάνω μαθήματά μου.
8. αρέσουν Στο οι μαθήματα παρακολουθούν δάσκαλο μαθητές να γραφής.
9. να για αγαπημένη της δραστηριότητα Το ψώνια πηγαίνει είναι.
10. φίλοι απολαμβάνουν μου να παίζουν Οι βιντεοπαιχνίδια.

Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω

Κουίζ Γενικών Γνώσεων

Άσκηση 1: Διορθώστε τα λάθη. Διαβάστε τις παρακάτω προτάσεις και διορθώστε τα λάθη που σχετίζονται με Μπορώ/Δεν Μπορώ, Πρέπει/Δεν Πρέπει, Θα Έπρεπε/Δεν Θα Έπρεπε



Άσκηση 1: Διορθώστε τα λάθη

Διαβάστε τις παρακάτω προτάσεις και διορθώστε τα λάθη που σχετίζονται με *Μπορώ/Δεν Μπορώ, Πρέπει/Δεν Πρέπει, Θα Έπρεπε/Δεν Θα Έπρεπε*.

1. Δεν **πρέπει** να τρως πολλά γλυκά κάθε μέρα.
2. **Μπορούμε** να παίζουμε ποδόσφαιρο στο πάρκο αύριο.
3. **Θα έπρεπε** να πηγαίνουμε πιο συχνά στην γυμναστική.
4. Δεν **μπορούμε** να βγαίνουμε έξω αν βρέχει.
5. **Θα έπρεπε** να διαβάζετε περισσότερο για το μάθημα της ιστορίας.

Άσκηση 2: Συμπληρώστε τα κενά με Ενεστώτα ή Γερούνδιο

Συμπληρώστε τα κενά με τη σωστή μορφή του ρήματος σε παρένθεση, χρησιμοποιώντας είτε τον Ενεστώτα Συνεχούς είτε το Γερούνδιο.

1. Πολλοί έφηβοι _____ (απολαμβάνω) να παίζουν αθλήματα στον ελεύθερο χρόνο τους.
2. Αυτό το Σαββατοκύριακο, σχεδιάζουν _____ (προγραμματίζω) ένα πικνίκ στο πάρκο με φίλους.
3. Αυτή αγαπά _____ (διαβάζω) βιβλία για να χαλαρώνει μετά το σχολείο.
4. Αυτή τη στιγμή, _____ (προπονούμαι) για έναν αγώνα βόλεϊ.
5. _____ (περνάω) χρόνο έξω είναι σημαντικό για να παραμείνεις υγιής.
6. Αυτός ακούει _____ (ακούω) μουσική ενώ διαβάζει για τις εξετάσεις του.
7. Αυτοί οργανώνουν _____ (οργανώνω) μια εκδρομή στην παραλία για αυτό το Σάββατο.
8. Δεν αντέχω _____ (παρακολουθώ) τηλεόραση όλη μέρα, προτιμώ να είμαι δραστήριος.



- Μπορώ να συνοψίσω τα βασικά σημεία από ένα δεδομένο κείμενο.
- Μπορώ να αναφέρω τις δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου που αναφέρονται, όπως αθλήματα, ζωγραφική, παίξιμο οργάνων, διάβασμα και περπάτημα έξω.
- Χρησιμοποιώ ρηματικά βοηθητικά (can/can't, must/mustn't, should/shouldn't).
- Κατανοώ τη σημασία του ελεύθερου χρόνου.
- Βελτιώνω τη διαχείριση του χρόνου.
- Εξασκώ τη γραμματική με προθέσεις του χρόνου.
- Ξεδιαλύνω προτάσεις και αναγνωρίζω τα γερούνδια.

Για να ΜΑΘΕΤΕ περισσότερα

Επεκτείνετε το λεξιλόγιο διαγράφοντας λέξεις που δεν ανήκουν στο ίδιο Εννοιολογικό Πεδίο.

Σωστές Απαντήσεις Ασκήσεων

1- Πολλαπλής επιλογής (κατανόηση ανάγνωσης και ακρόασης) Ακούστε το ηχητικό κείμενο 3 φορές. Στη συνέχεια, επιλέξτε τη σωστή απάντηση για καθεμία από τις παρακάτω ερωτήσεις.

1. β) Να χαλαρώσουν, να διασκεδάσουν και να μάθουν νέες δεξιότητες
2. β) Παίζοντας μουσικά όργανα
3. α) Τους βοηθά να μοιράζονται ιδέες και εμπειρίες
4. β) Παίζουν αθλήματα ή κάνουν πικνίκ στο πάρκο
5. β) Να περνούν χρόνο σε εξωτερικούς χώρους και να κάνουν αθλήματα
6. β) Να μένουν σε εσωτερικούς χώρους, να βλέπουν τηλεόραση ή να χρησιμοποιούν το κινητό τους
7. α) Μπορούν να οργανώνουν καλύτερα το πρόγραμμά τους
8. α) Το να έχεις χόμπι είναι σημαντικό για μια υγιή και ευτυχισμένη ζωή

2: Ψάχνω για συνώνυμα

Βρείτε λέξεις που σχετίζονται με δραστηριότητες ελεύθερου χρόνου στο παζλ αναζήτησης λέξεων και αντιστοιχίστε τις με τις ενδείξεις που δίνονται.

Δραστηριότητες - Δράσεις ή εργασίες στις οποίες συμμετέχουν οι άνθρωποι για απόλαυση ή σκοπό.



Χαλαρώστε - Για να απαλλαγείτε από την ένταση και το άγχος. για να χαλαρώσετε.

Δεξιότητες - Ικανότητες ή τεχνογνωσία που αναπτύχθηκαν μέσω εξάσκησης και μάθησης.

Συνδεδεμένοι - Να είστε σε επαφή με άλλους. έχοντας σχέσεις ή δεσμούς.

Εξωτερικός χώρος - Σχετίζεται ή βρίσκεται στο ύπαιθρο και όχι σε εσωτερικούς χώρους.

Διαχείριση - Για να οργανώσετε ή να ελέγξετε κάτι, όπως χρόνο ή πόρους.

Ισορροπία - Η ικανότητα να δίνουμε ίση σημασία σε διαφορετικές πτυχές της ζωής, όπως η εργασία και ο ελεύθερος χρόνος.

Χόμπι - Δραστηριότητες που γίνονται τακτικά στον ελεύθερο χρόνο κάποιου για απόλαυση.

Ευημερία - Η κατάσταση του να είσαι άνετος, υγιής ή χαρούμενος.

Ανακαλύπτω - Για να βρείτε κάτι νέο ή να μάθετε για κάτι για πρώτη φορά.

3: Κουίζ Γραμματικής: Μπορώ/Δεν Μπορώ, Πρέπει/Δεν Πρέπει, Θα Έπρεπε/Δεν Θα Έπρεπε (Δραστηριότητες Ελεύθερου Χρόνου)

1. γ) επιτρέπεται να το χρησιμοποιήσεις
2. δ) επιτρέπεται
3. β) θα έπρεπε
4. α) δεν μπορούμε
5. β) μπορείς
6. γ) πρέπει
7. β) πρέπει
8. β) θα έπρεπε
9. α) επιτρέπεται
10. α) μπορούμε



1-Οδηγίες: Ακούστε τον διάλογο και συμπληρώστε τα κενά με τις σωστές λέξεις.

1. συναντηθούμε
2. παίζουμε
3. κολυμπήσουμε
4. φέρεις
5. πάrouμε
6. εκεί
7. το
8. βγάλω
9. μείνουμε
10. περάσουμε

2- Άσκηση: Χρονικές Προθέσεις

1. τον
2. το
3. στις
4. τον
5. το
6. τον
7. την
8. στις
9. τον
10. τον



3- Βάλτε στη σωστή σειρά τις λέξεις ώστε να σχηματιστούν γερονδικές προτάσεις

Αναδιάταξη των μπερδεμένων λέξεων για να σχηματίσετε σωστές προτάσεις. Προσδιορίστε τα γερούνδια σε κάθε πρόταση και εξηγήστε τη λειτουργία τους (ως υποκείμενα ή μετά από ορισμένα ρήματα).

1. Μου αρέσει να κολυμπάω στον ωκεανό.
2. Στην αδερφή μου αρέσει να διαβάζει βιβλία.
3. Η μελέτη είναι σημαντική για τους μαθητές.
4. Μου αρέσει να μαγειρεύω τα Σαββατοκύριακα.
5. Το τρέξιμο είναι η αγαπημένη μου άσκηση.
6. Η Τζέιν ενδιαφέρεται για τη ζωγραφική.
7. Μισώ να κάνω τα μαθήματά μου τις Παρασκευές.
8. Στο δάσκαλο αρέσουν οι μαθητές να παρακολουθούν μαθήματα γραφής.
9. Το να πηγαίνει για ψώνια είναι η αγαπημένη της δραστηριότητα.
11. Οι φίλοι μου απολαμβάνουν να παίζουν βιντεοπαιχνίδια.

Άσκηση 1: Διορθώστε τα λάθη

Διαβάστε τις παρακάτω προτάσεις και διορθώστε τα λάθη που σχετίζονται με *Μπορώ/Δεν Μπορώ, Πρέπει/Δεν Πρέπει, Θα Έπρεπε/Δεν Θα Έπρεπε*.

1. Δεν μπορείς να τρως πολλά γλυκά κάθε μέρα.
2. Πρέπει να παίζουμε ποδόσφαιρο στο πάρκο αύριο.
3. Πρέπει να πηγαίνουμε πιο συχνά στη γυμναστική.
4. Δεν πρέπει να βγαίνουμε έξω αν βρέχει.
5. Πρέπει να διαβάζετε περισσότερο για το μάθημα της ιστορίας.



Άσκηση 2: Συμπληρώστε τα κενά με Ενεστώτα Συνεχούς ή Γερούνδιο

Συμπληρώστε τα κενά με τη σωστή μορφή του ρήματος σε παρένθεση, χρησιμοποιώντας είτε τον Ενεστώτα είτε το Γερούνδιο.

1. απολαμβάνουν
2. να προγραμματίσουν
3. να διαβάζει
4. προπονούνται
5. Το να περνάς
6. ακούει
7. να οργανώσουν
8. να παρακολουθώ





Εξερευνώντας την πολιτιστική ποικιλομορφία



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.



Co-funded by
the European Union

A Welcome Kit to Europe – AWKE

LPA2

Θέμα: Εξερευνώντας την πολιτιστική ποικιλομορφία

ΧΩΡΑ: Ελλάδα

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: Fthia in Action

Τίτλος: Εξερευνώντας την πολιτιστική ποικιλομορφία

Γραμματική:

Παθητική Φωνή στον Ενεστώτα και Παρελθόντα Απλό: ρήμα "είμαι" + παθητική μετοχή

Έμμεση Ομιλία: έμμεση αναφορά ομιλίας

Βοηθητικά Ρήματα: Έτσι, ούτε – έτσι κι εγώ, ούτε κι εγώ, κ.λπ.

Λεξιλόγιο:

Έθιμο, παράδοση, ποικιλία, ένταξη, κοινότητα, κουζίνα, κληρονομιά, πολιτισμός, πεπιοθήσεις, εορτές, γλώσσες, ενδύματα, φεστιβάλ, τελετουργίες, εθνικότητα, αξίες, τέχνη, μουσική, χορός, θρησκεία, ανοχή, φαγητό, σύμβολα, ιστορίες, εορταστικός, ανήκειν, εκφράσεις, πρακτικές, ανοχή, εκτίμηση, λαογραφία, συγκέντρωση, συμβολισμός, πολυπολιτισμικότητα, διάλογος, προοπτική, ταυτότητα, ενότητα, πολιτιστική κληρονομιά. μεταβιβάζω.

Επικοινωνιακές δεξιότητες:

Περιγράφοντας πολιτιστικές πρακτικές

Ανταλλαγή προσωπικών εμπειριών σχετικά με τις παραδόσεις

Έκφραση συμφωνίας και διαφωνίας



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Εισαγωγή στο σχέδιο μαθήματος: Αυτό το μάθημα ενσωματώνει τη γραμματική εξάσκηση με το σχετικό με το θέμα λεξιλόγιο, εστιάζοντας στην περιγραφή και τη συζήτηση της πολιτισμικής ποικιλομορφίας μέσω της παθητικής φωνής, του αναφερόμενου λόγου και των βοηθητικών ρημάτων. Οι μαθητές θα αποκτήσουν τόσο γραμματική ακρίβεια όσο και διευρυμένο λεξιλόγιο για την επικοινωνία στην πραγματική ζωή.

Σχέδιο μαθήματος (θέμα)



Η πολιτιστική ποικιλομορφία είναι η παρουσία διαφορετικών πολιτισμών, παραδόσεων και τρόπων ζωής σε μια κοινότητα ή κοινωνία. Περιλαμβάνει την ποικιλία εθίμων, πεποιθήσεων, γλωσσών και πρακτικών που καθιστούν κάθε ομάδα μοναδική. Η πολιτισμική ποικιλομορφία είναι σημαντική επειδή επιτρέπει στους ανθρώπους να μαθαίνουν ο ένας από τον άλλον και να κατανοούν διαφορετικές προοπτικές. Σε μια ποικιλόμορφη κοινωνία, μπορούμε να βιώσουμε ένα ευρύ φάσμα φαγητού, μουσικής, ενδυμασίας, εορτασμών και τέχνης, τα οποία μας βοηθούν να εκτιμήσουμε τον πλούτο της ανθρώπινης ζωής.

Στην Ευρώπη, η πολιτιστική ποικιλομορφία αποτελεί ουσιαστικό μέρος των αξιών που φέρνουν τους ανθρώπους κοντά. Οι ευρωπαϊκές χώρες γιορτάζουν τις διαφορές τους μέσα από φεστιβάλ, παραδόσεις και κοινές εμπειρίες. Άνθρωποι από διάφορα πολιτισμικά υπόβαθρα συνυπάρχουν σε πόλεις, κωμοπόλεις και χωριά, συμβάλλοντας σε ένα πολυπολιτισμικό περιβάλλον όπου ο καθένας μπορεί να εκφράσει ελεύθερα την ταυτότητά του. Ο σεβασμός της διαφορετικότητας προωθεί την ένταξη, την ανεκτικότητα και την κατανόηση, οι οποίες αποτελούν κεντρικό στοιχείο των ευρωπαϊκών αξιών.

Η πολιτιστική ποικιλομορφία δεν εμπλουτίζει μόνο την προσωπική μας ζωή, αλλά ενισχύει και τις κοινότητες. Αγκαλιάζοντας τους διαφορετικούς



πολιτισμούς, μπορούμε να προωθήσουμε την ενότητα και να δημιουργήσουμε μια κοινωνία όπου η κληρονομιά και οι παραδόσεις όλων θα γίνονται σεβαστές. Είτε πρόκειται για την τέχνη που θαυμάζουμε, είτε για το φαγητό που τρώμε, είτε για τις γλώσσες που μιλάμε, είτε για τις θρησκευτικές πρακτικές που ακολουθούμε, η πολιτιστική ποικιλομορφία συμβάλλει στη δημιουργία ενός πιο συνδεδεμένου και αρμονικού κόσμου. Μέσα από αυτές τις διαφορές μαθαίνουμε να γιορτάζουμε την κοινή μας ανθρωπιά.

Εργασίες

Άσκηση 1 - Δραστηριότητα Ανάγνωσης Λεξιλογίου

Οδηγίες:

Διαβάστε την εισαγωγή για την πολιτισμική ποικιλότητα (πάνω). Στη συνέχεια, επιλέξτε 5 λέξεις από τη λίστα λεξιλογίου και σκεφτείτε τη σημασία τους στο πλαίσιο της δικής σας κουλτούρας. Γράψτε μια σύντομη παράγραφο εξηγώντας πώς αυτές οι λέξεις σχετίζονται με παραδόσεις, αξίες ή πρακτικές στην κουλτούρα σας. Μοιραστείτε τις ιδέες σας με έναν σύντροφο ή σε μικρές ομάδες των 3 ατόμων.

Λίστα Λεξιλογίου: έθιμα, παραδόσεις, ποικιλία, ένταξη, κοινότητα, κουζίνα, κληρονομιά, πεπιοθήσεις, τελετουργίες, εθνικότητα, αξίες, θρησκεία.

Παράδειγμα:

Κουζίνα: Στον πολιτισμό μου, το φαγητό παίζει κεντρικό ρόλο στις γιορτές. Συχνά ετοιμάζουμε παραδοσιακά πιάτα κατά τη διάρκεια των γιορτών, και το φαγητό μοιράζεται με την οικογένεια και τους φίλους για να τιμήσουμε ειδικές περιστάσεις.

Έθιμα: Ένα από τα έθιμα στον πολιτισμό μου είναι ο χαιρετισμός των ανθρώπων με χειραψία ή αγκαλιά, που δείχνει σεβασμό και καλοσύνη.

Συζήτηση: Μετά την ολοκλήρωση της δραστηριότητας, μοιραστείτε τις σκέψεις σας με την ομάδα. Πώς γιορτάζονται αυτά τα πολιτιστικά στοιχεία στη χώρα σας; Συνδέονται με τις αξίες της ποικιλομορφίας, της ενσωμάτωσης ή της κοινότητας; Χρησιμοποιήστε τα βοηθητικά ρήματα για να απαντήσετε στις δηλώσεις του εταίρου σας και να συνδέσετε τις δικές σας εμπειρίες.

Παράδειγμα:

X: "Στην κουλτούρα μου, το φαγητό μοιράζεται με την οικογένεια κατά τη διάρκεια των εορτών."

Y: "Έτσι και στη δική μου κουλτούρα μοιράζεται το φαγητό! Επίσης, ετοιμάζουμε ειδικά φαγητά για τους συγγενείς μας."

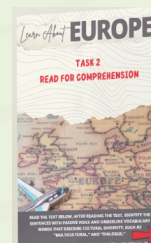
X: "Η κουλτούρα μου γιορτάζει τη διαφορετικότητα και ενθαρρύνει τον σεβασμό για όλες τις πεπιοθήσεις."



Υ: "Έτσι και η δική μου κουλτούρα γιορτάζει τη διαφορετικότητα και εκτιμά την ενσωμάτωση, ενώ γιορτάζουμε διάφορες θρησκευτικές παραδόσεις."

Εργασία 2 - Διαβάστε για κατανόηση

Οδηγίες: Διαβάστε το παρακάτω κείμενο. Μετά την ανάγνωση του κειμένου, εντοπίστε τις προτάσεις **με παθητική φωνή** και υπογραμμίστε τις λέξεις του λεξιλογίου που περιγράφουν **την πολιτισμική ποικιλομορφία, όπως "πολυπολιτισμικός" και "διάλογος"**.



Κείμενο:

Η Ευρώπη φιλοξενεί μια πλούσια ποικιλία πολιτισμών, γλωσσών και παραδόσεων. Με την πάροδο των αιώνων, διαφορετικές ομάδες ανθρώπων συνέβαλαν στην ποικιλόμορφη κληρονομιά της ηπείρου. Οι πολυπολιτισμικές κοινωνίες είναι συνηθισμένες σε πολλές ευρωπαϊκές πόλεις, όπου ζουν και εργάζονται μαζί άνθρωποι από διαφορετικές εθνικότητες και υπόβαθρα. Σε αυτές τις κοινωνίες, τα έθιμα και οι παραδόσεις από διάφορους πολιτισμούς γίνονται σεβαστά και γιορτάζονται.

Η πολιτιστική ποικιλομορφία αναγνωρίζεται ως ένα από τα μεγαλύτερα πλεονεκτήματα της Ευρώπης. Πιστεύεται ότι η πολυπολιτισμικότητα προάγει την αίσθηση της ενσωμάτωσης και της ενότητας, επιτρέποντας σε άτομα με διαφορετικό πολιτισμικό υπόβαθρο να μοιραστούν τις εμπειρίες τους και να μάθουν ο ένας από τον άλλο. Αυτή η ανταλλαγή ιδεών και πρακτικών υποστηρίζεται από πολλές πρωτοβουλίες που απσκοπούν στην προώθηση του διαπολιτισμικού διαλόγου. Μέσω συζητήσεων και εκδηλώσεων, οι άνθρωποι από διαφορετικούς πολιτισμούς μπορούν να κατανοήσουν καλύτερα τις πεποιθήσεις, τις αξίες και τα έθιμα του άλλου.

Στις ευρωπαϊκές χώρες διοργανώνονται συχνά πολιτιστικά φεστιβάλ για να γιορτάσουν τις παραδόσεις των διαφόρων κοινοτήτων. Αυτά τα φεστιβάλ φέρνουν τους ανθρώπους κοντά για να απολαύσουν μουσική, φαγητό, τέχνη και χορό από διαφορετικούς πολιτισμούς. Συμμετέχοντας σε αυτές τις εκδηλώσεις, οι άνθρωποι μαθαίνουν να εκτιμούν την ποικιλομορφία που υπάρχει στις κοινωνίες τους.

Η σημασία του διαπολιτισμικού διαλόγου αντικατοπτρίζεται επίσης στις ευρωπαϊκές πολιτικές, οι οποίες ενθαρρύνουν τη συνεργασία μεταξύ διαφορετικών πολιτισμικών ομάδων. Αυτός ο διάλογος συμβάλλει στην άρση των στερεοτύπων και στη δημιουργία ισχυρότερων, πιο συνεκτικών κοινοτήτων.

Εκτυπώσιμη έκδοση: Σύνδεσμος [Canva](#)

Εργασία 3 - Ομαδική εργασία - Εξερεύνηση πολιτιστικών παραδόσεων



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Οδηγίες:

Σε ομάδες των 2-3 ατόμων, επιλέξτε μια πολιτιστική παράδοση που γιορτάζετε. Δημιουργήστε μια μίνι-παρουσίαση (σε ένα χαρτόνι ή A4 ή Λευκό Πίνακα του Canva) που να περιγράφει την παράδοση με ενδιαφέροντα τρόπο.

Η εργασία σας είναι να:

Γράψτε τρεις προτάσεις χρησιμοποιώντας την παθητική φωνή για να περιγράψετε την παράδοση.

Συμπεριλάβετε τουλάχιστον τρεις λέξεις του λεξιλογίου που σχετίζονται με την πολιτιστική ποικιλομορφία (π.χ. κληρονομιά, ένταξη, έθιμα, παραδόσεις, διάλογος).

Είστε δημιουργικοί και να προσθέσετε τυχόν ενδιαφέρουσες λεπτομέρειες, όπως για παράδειγμα πώς γιορτάζεται αυτή η παράδοση σε διάφορες χώρες.

Παράδειγμα:

Η γιορτή της Τζικνοπέμπτης γιορτάζεται κάθε χρόνο την Πέμπτη πριν από την Καθαρά Δευτέρα στην Ελλάδα. Παραδοσιακά πιάτα, όπως ψητά κρέατα, ψήνονται στους δρόμους από τις οικογένειες για να τα μοιραστούν με τους φίλους και τους γείτονες.

Ψηφιακό εργαλείο: Οι μαθητές μπορούν να χρησιμοποιήσουν τον [πίνακα canva](#) για να βάλουν στοιχεία που σχετίζονται με την πολιτιστική τους παράδοση και να γράψουν τις προτάσεις τους.

Εργασία 4 -Εξάσκηση στον αναφερόμενο λόγο**Οδηγίες:**

Δημιουργήστε ζευγάρια και συζητήστε ένα φεστιβάλ από τον πολιτισμό σας.

Αναφέρετε τι μοιράστηκε ο σύντροφός σας χρησιμοποιώντας αναφερόμενο λόγο.

Παράδειγμα:

Μαθητής Α: «Στην Ελλάδα, το Πάσχα γιορτάζεται με ειδικό ψωμί και αρνί».

Μαθητής Β (αναφέροντας): «Ο συνεργάτης μου είπε ότι στην Ελλάδα το Πάσχα γιορτάζεται με ειδικό ψωμί και αρνί».



Ασκήσεις

Άσκηση 1- Μετατροπή παθητικής σε ενεργητική φωνή με την τεχνητή νοημοσύνη

Οδηγίες:

Γράψτε δύο προτάσεις για ένα πολιτιστικό γεγονός (π.χ. Χριστούγεννα) χρησιμοποιώντας τόσο παθητική όσο και ενεργητική φωνή.

-Γράψτε την πρώτη πρόταση με παθητική φωνή.

-Γράψτε τη δεύτερη πρόταση με ενεργητική φωνή.

Αφού γράψετε και τις δύο εκδοχές, χρησιμοποιήστε τον μετατροπέα παθητικής σε ενεργητική φωνή TN για να μετατρέψετε την παθητική πρόταση σε ενεργητική φωνή.

Συγκρίνετε την ενεργητική πρόταση που δημιούργησε η TN με τη δική σας εκδοχή ενεργητικής φωνής. Αναλύστε πώς διαφέρει η δομή της TN από τη δική σας και δείτε αν υπάρχουν βελτιώσεις ή αλλαγές που θα θέλατε να εφαρμόσετε στις προτάσεις σας.

Τέλος, ξαναγράψτε και τις δύο προτάσεις (παθητική και ενεργητική), αν χρειάζεται, χρησιμοποιώντας τυχόν γνώσεις που αποκομίσατε από τη μετατροπή της TN.

Παράδειγμα:

Παράδειγμα: Βήμα 1: Γράψε μια πρόταση σε Παθητική Φωνή και μια σε Ενεργητική Φωνή.

Παθητική: "Τα χριστουγεννιάτικα δέντρα στολίζονται με στολίδια κατά τη διάρκεια των γιορτών."

Ενεργητική: "Οι οικογένειες στολίζουν τα χριστουγεννιάτικα δέντρα με στολίδια κατά τη διάρκεια των γιορτών."

Βήμα 2: Χρησιμοποίησε τον Μετατροπέα Φωνής από Παθητική σε Ενεργητική για να μετατρέψεις την πρότασή σου σε Παθητική Φωνή.

Έξοδος της TN: "Οι άνθρωποι στολίζουν τα χριστουγεννιάτικα δέντρα με στολίδια κατά τη διάρκεια των γιορτών."

Βήμα 3: Σύγκρινε την έξοδο της TN με τη δική σου πρόταση σε Ενεργητική Φωνή.

Η Ενεργητική Πρόταση σου: "Οι οικογένειες στολίζουν τα χριστουγεννιάτικα δέντρα με στολίδια κατά τη διάρκεια των γιορτών."

Η Ενεργητική Πρόταση της TN: "Οι άνθρωποι στολίζουν τα χριστουγεννιάτικα δέντρα με στολίδια κατά τη διάρκεια των γιορτών."



Βήμα 4: Ξαναγράψτε την πρότασή σου βασισμένο στη σύγκριση.

Σύνδεσμος: [Chatgpt](#)

Προτροπή: Γράψτε αυτή την πρόταση παθητικής φωνής σε ενεργητική φωνή.

Προτροπή: Γράψτε αυτή την πρόταση ενεργητικής φωνής σε παθητική φωνή.

Άσκηση 2- Canva Ινφογκράφημα

Οδηγίες:

Δημιουργήστε ένα infographic για τα Χριστούγεννα (ή οποιοδήποτε πολιτιστικό γεγονός της επιλογής σας) χρησιμοποιώντας παθητική φωνή και περιλαμβάνοντας **τουλάχιστον πέντε λέξεις του λεξιλογίου από τον παρακάτω κατάλογο**. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το Canva για να σχεδιάσετε το **ινφογκράφημα** σας.

Το ινφογκράφημά σας θα πρέπει να περιλαμβάνει τα ακόλουθα στοιχεία:

Τίτλος: Δώστε στο ινφογραφικό σας έναν τίτλο που να αντικατοπτρίζει το πολιτιστικό γεγονός.

Παθητική φωνή: Χρησιμοποιήστε παθητική φωνή σε **τουλάχιστον τρεις προτάσεις** για να περιγράψετε ενέργειες που σχετίζονται με το γεγονός.

Λεξιλόγιο: Χρησιμοποιήστε τουλάχιστον πέντε λέξεις του λεξιλογίου από τον παρακάτω κατάλογο.

Εικόνες και σχεδιασμός: Συμπεριλάβετε σχετικές εικόνες ή εικονίδια για να κάνετε το ινφογραφικό σας οπτικά ελκυστικό.

Λίστα λεξιλογίου:

Διακοσμημένο

Ανταλλαγμένο

Γιορτασμένο

Ετοιμασμένο

Μοιρασμένο

Δωρεά

Απολαυσμένο

Μαγειρεμένο



Τυλιγμένο

Οργανωμένο

Εκτεθειμένο

Συγκεντρωμένο

Παράδοση

Φεστιβάλ

Φώτα

Σύνδεσμος [Canva](#).

Άσκηση 3 - Συμπλήρωση κενών γραμματικής και λεξιλογίου

Οδηγίες: Συμπληρώστε τις προτάσεις με τη σωστή παθητική μορφή του ρήματος και τη σωστή λέξη του λεξιλογίου.

Προτάσεις:

Ειδικά γεύματα _____ (προετοιμάζω) για σημαντικές αργίες και εορτασμούς.

Η πολιτιστική _____ (κληρονομιά) _____ (διατηρώ) μέσω της αφήγησης και των φεστιβάλ.

Πολλές διαφορετικές _____ (κουζίνες) _____ (σερβίρω) κατά τη διάρκεια διεθνών εκδηλώσεων για να αναδειχθούν διάφοροι πολιτισμοί.

Τα τοπικά _____ (έθιμα) _____ (μεταδίδω) από γενιά σε γενιά. _____ (πεπιοθήσεις) σχετικά με τον σεβασμό και την καλοσύνη _____ (διδάσκω) σε πολλές κουλτούρες μέσω φεστιβάλ και οικογενειακών συγκεντρώσεων.

Καλλιτεχνήματα που δημιουργήθηκαν από αρχαίους πολιτισμούς _____ (εκθέτω) σε μουσεία σε όλο τον κόσμο.

Πολιτιστικά _____ (τελετουργικά) _____ (εκτελώ) για να σηματοδοτήσουν σημαντικά ορόσημα στη ζωή.

Οι αξίες της ενότητας και της ένταξης _____ (τονίζω) σε κοινοτικές δραστηριότητες κατά τη διάρκεια εθνικών εορτών.

Η σημασία των _____ (αξιών) που σχετίζονται με τον σεβασμό προς τη φύση _____ (γιορτάζω) κατά τη διάρκεια διάφορων πολιτιστικών εκδηλώσεων.

_____ (τελετουργικά) _____ (παρατηρώ) σε πολλούς πολιτισμούς για να σηματοδοτήσουν την έναρξη του νέου έτους.



Άσκηση 4 - Βοηθητικά Ρήματα – Συμφωνία και Διαφωνία

Οδηγίες:

Χωρίστε τους μαθητές σε ζευγάρια ή μικρές ομάδες των 3-4 ατόμων.

Παρουσιάστε μια λίστα από προτάσεις (βλ. παρακάτω) που σχετίζονται με πολιτιστικές παραδόσεις. Οι μαθητές θα διαβάζουν τις προτάσεις δυνατά με τη σειρά.

Για κάθε πρόταση, οι υπόλοιποι μαθητές πρέπει να συμφωνήσουν ή να διαφωνήσουν χρησιμοποιώντας το κατάλληλο βοηθητικό ρήμα ("ούτε" ή "και"), ανάλογα με την πρόταση.

Μετά την απάντηση με "ούτε" ή "και", οι μαθητές πρέπει να προσθέσουν τη δική τους προσωπική εμπειρία ή παρατήρηση που σχετίζεται με την πρόταση. Για παράδειγμα, αν συμφωνούν, μπορούν να πουν: "Κι εγώ. Στον πολιτισμό μου, η μουσική είναι σημαντικό μέρος των γάμων."

Διαδραστικές Δηλώσεις για την Άσκηση:

"Τα φεστιβάλ φέρνουν τις κοινότητες κοντά."

"Το ίδιο κάνουν και οι παραδόσεις."

"Ούτε και τα έθιμα."

(Οι μαθητές εξηγούν γιατί συμφωνούν ή διαφωνούν, χρησιμοποιώντας παραδείγματα από τον δικό τους πολιτισμό.)

"Η μουσική παίζει σημαντικό ρόλο σε πολιτιστικές εκδηλώσεις."

"Το ίδιο και ο χορός."

"Ούτε και το φαγητό."

(Οι μαθητές επεξηγούν πώς η μουσική ή ο χορός είναι μέρος των πολιτιστικών εορτασμών στη χώρα τους.)

"Παραδοσιακά τελετουργικά ακολουθούνται σε πολλούς πολιτισμούς."

"Το ίδιο και τα έθιμα."

"Ούτε και οι σύγχρονες πρακτικές."

(Οι μαθητές μοιράζονται ένα παράδειγμα τελετουργίας ή παράδοσης από τον πολιτισμό τους.)



"Το φαγητό μοιράζεται με την οικογένεια σε ιδιαίτερες περιστάσεις."

"Το ίδιο και στη δική μου κουλτούρα!"

"Ούτε και στη χώρα μου."

(Οι μαθητές συζητούν τις διατροφικές παραδόσεις στην οικογένεια ή την κουλτούρα τους.)

"Η πολιτιστική ποικιλομορφία γιορτάζεται σε πολλά φεστιβάλ."

"Το ίδιο και η ένταξη."

"Ούτε και σε όλες τις χώρες."

(Οι μαθητές αναφέρουν φεστιβάλ που γνωρίζουν ή γιορτάζουν και προάγουν την πολιτιστική ποικιλομορφία.)

"Η τέχνη και η μουσική έχουν αξία στις πολιτιστικές εκφράσεις."

"Το ίδιο και ο χορός."

"Ούτε και τα αθλήματα."

(Οι μαθητές μιλούν για το πώς η τέχνη, η μουσική ή ο χορός αποτελούν μέρος της πολιτιστικής τους ταυτότητας.)

"Η πολιτιστική ταυτότητα γιορτάζεται μέσα από φεστιβάλ και παραδόσεις."

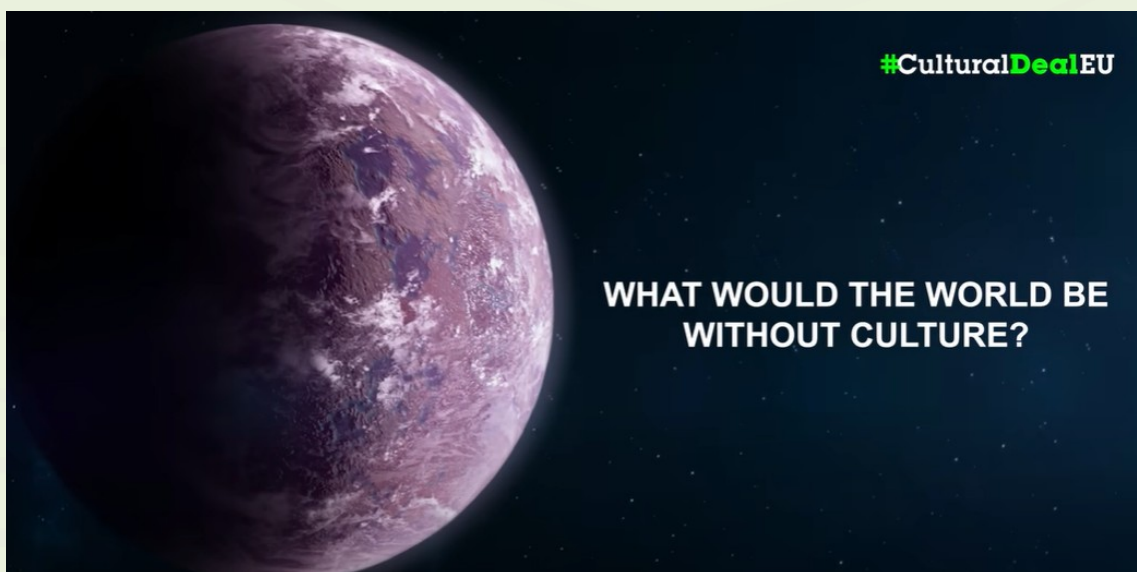
"Το ίδιο και η κληρονομιά."

"Ούτε και η σύγχρονη εποχή."

(Οι μαθητές εξηγούν πώς ο πολιτισμός τους διατηρεί και γιορτάζει την πολιτιστική ταυτότητα.)



Υποθέμα: Ευρώπη και πολιτισμός



Πολιτιστική συμφωνία για την Ευρώπη

Παρακολουθήστε αυτό το βίντεο από το Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Ίδρυμα, το οποίο υπογραμμίζει τον ζωτικό ρόλο του ευρωπαϊκού πολιτισμού στη διαμόρφωση της ταυτότητας και της ενότητας της ηπείρου. Πλούσιος σε ποικιλομορφία, ο ευρωπαϊκός πολιτισμός περιλαμβάνει ένα ευρύ φάσμα γλωσσών, παραδόσεων και καλλιτεχνικών εκφράσεων που έχουν εξελιχθεί με την πάροδο των αιώνων. Αυτή η κληρονομιά είναι το κλειδί για την κατανόηση του παρελθόντος της Ευρώπης και τον καθορισμό του μέλλοντός της.

Ο ευρωπαϊκός πολιτισμός προάγει την ενότητα, υπερβαίνοντας τις διαφορές στις γλώσσες, τις φιλοσοφίες και τις παραδόσεις. Υποστηρίζει κοινές αξίες όπως η δημοκρατία, τα ανθρώπινα δικαιώματα και το κράτος δικαίου, οι οποίες αποτελούν τη βάση της ίδιας της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι τέχνες, από τις εικαστικές τέχνες μέχρι τη μουσική και τη λογοτεχνία, έχουν κεντρικό ρόλο σε αυτόν τον πολιτισμό, με την Ευρώπη να έχει γεννήσει πολλούς σημαντικούς καλλιτέχνες και στοχαστές, των οποίων ο αντίκτυπος συνεχίζεται παγκοσμίως.

Επιπλέον, η πνευματική κληρονομιά της Ευρώπης στη φιλοσοφία, την επιστήμη και την εκπαίδευση διαμορφώνει τη σύγχρονη σκέψη και οδηγεί την παγκόσμια καινοτομία. Ο πολιτισμός αυτός ενθαρρύνει επίσης τον σεβασμό της διαφορετικότητας και της ενσωμάτωσης, ενισχύοντας την κοινωνική συνοχή και προωθώντας τον διάλογο μεταξύ ανθρώπων με διαφορετικό υπόβαθρο.

Εργασίες

Εργασία 1 - Πολιτιστικές παραδόσεις στον αναφερόμενο λόγο

Οδηγίες:

Επιλέξτε μια πολιτιστική παράδοση από τη χώρα σας (ή τη θρησκεία ή μια χώρα που γνωρίζετε).



Co-funded by
the European Union

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

Σε ζευγάρια, περιγράψτε αυτή την παράδοση στον σύντροφό σας. Χρησιμοποιήστε απλές προτάσεις.

Μετά τη συζήτησή σας, γράψτε τρεις προτάσεις χρησιμοποιώντας αναφερόμενο λόγο για να συνοψίσετε όσα μοιράστηκε ο σύντροφός σας με την τάξη.

Παράδειγμα:

Μαθητής Α: «Στην Ελλάδα γιορτάζουμε το Πάσχα με ψητό αρνί και κόκκινα αυγά».

Μαθητής Β: «Ο συνεργάτης μου είπε ότι στην Ελλάδα γιορτάζουν το Πάσχα με ψητό αρνί και κόκκινα βαμμένα αυγά».

Εργασία 2 - Δημιουργήστε ένα τραγούδι για το αγαπημένο σας παραδοσιακό φαγητό χρησιμοποιώντας τεχνητή νοημοσύνη

Οδηγίες:

Επιλέξτε ένα παραδοσιακό φαγητό από την κουλτούρα σας ή από οποιαδήποτε κουλτούρα σας αρέσει.

Σκεφτείτε τι κάνει αυτό το φαγητό ξεχωριστό. Μπορείτε να μιλήσετε για τη γεύση του, τον τρόπο παρασκευής του, το πότε τρώγεται και γιατί σας αρέσει.

Χρησιμοποιήστε το AI ([Chatgpt](#)) για να σας βοηθήσει να δημιουργήσετε ένα σύντομο τραγούδι για το αγαπημένο σας φαγητό. Το τραγούδι θα πρέπει να περιλαμβάνει βοηθητικά ρήματα όπως «έτσι», «ούτε» και «είτε».

Τραγουδήστε το τραγούδι στην τάξη.

Παράδειγμα:

Παραδοσιακό φαγητό: Πίτσα (Ιταλία)

«Η πίτσα είναι τυρένια, έτσι είναι το αγαπημένο μου πιάτο!»

«Μου αρέσει μεμανιτάρια, ούτε και χωρίς!»

«Είτε είναι με λαχανικά είτε με πεπερόνι, η πίτσα είναι επιτυχία!»

Εργασία 3 - Αναφερόμενος λόγος και ευρωπαϊκές παροιμίες

Οδηγίες:

Επιλέξτε μια παροιμία από τον ευρωπαϊκό πολιτισμό. (Δείτε τον παρακάτω κατάλογο)

Εργαστείτε σε ζευγάρια για να συζητήσετε το νόημά της και να τη συγκρίνετε με μια παρόμοια παροιμία από τον δικό σας πολιτισμό.

Πρακτική εξάσκηση στον αναφερόμενο λόγο: Αναφέρετε όσα μοιράστηκε ο σύντροφός σας σχετικά με το νόημα και τη σημασία της παροιμίας.



Παράδειγμα:

Συνεργάτης: «Στη Γερμανία, υπάρχει μια παροιμία που λέει, 'Η εξάσκηση κάνει το τέλειο'.»

Αναφέρεται: «Ο συνεργάτης μου είπε ότι στη Γερμανία είναι διαδεδομένη η παροιμία 'Η εξάσκηση κάνει το τέλειο'».

Λίστα: εκτυπώσιμη ή ψηφιακή μορφή: [Σύνδεσμος](#)

Χώρα	Παροιμία	Σημασία
Γερμανία	"Übung macht den Meister" (Η πρακτική φέρνει την τελειότητα.) προσπάθεια και πρακτική.	Η επιτυχία έρχεται με συνεχή
Ισπανία	"A quien madruga, Dios le ayuda" (Ο Θεός βοηθάει αυτούς που ξυπνούν νωρίς.) δουλειά τους νωρίς έχουν πλεονέκτημα.	Οι άνθρωποι που ξεκινούν τη
Γαλλία	"Qui ne risque rien n'a rien" (Όποιος δεν ρισκάρει, δεν κερδίζει.) Πρέπει να πάρεις ρίσκα για να πετύχεις κάτι που αξίζει.	
Ιταλία	"Chi va riano, va sano e va lontano" (Αργά και σταθερά κερδίζει τη κούρσα.) οδηγούν σε μακροχρόνια επιτυχία.	Η υπομονή και η συνέπεια
Ελλάδα	"Μάθε τέχνη κι άστηνε" ικανότητα ή γνώση που μπορεί να σε βοηθήσει στο μέλλον.	Είναι πολύτιμο να έχεις μια
Κύπρος	"Ο σκοπός αγιάζει τα μέσα" σημαντικό από τις μεθόδους που χρησιμοποιούνται.	Το αποτέλεσμα είναι πιο
Πορτογαλία	"Água mole em pedra dura, tanto bate até que fura" (Η σταγόνα που πέφτει συνέχεια τρυπάει την πέτρα.) Η υπομονή ξεπερνά όλα τα εμπόδια.	
Τουρκία	"Damlaya damlaya göl olur" (Σταγόνα-σταγόνα σχηματίζεται η λίμνη.) Μικρές προσπάθειες συσσωρεύονται σε κάτι μεγάλο.	

Εργασία 4- Δημιουργήστε το δικό σας φεστιβάλ! (Άσκηση γραφής)**Οδηγίες:**

Φανταστείτε ένα νέο φεστιβάλ: Σκεφτείτε ένα μοναδικό φεστιβάλ ή μια πολιτιστική παράδοση που θα θέλατε να δημιουργήσετε. Περί τίνος πρόκειται; Τι θα κάνουν οι άνθρωποι; Γιατί είναι σημαντικό;

Γράψτε μια περιγραφή: Γράψτε μια σύντομη παράγραφο (4-5 προτάσεις) που να περιγράφει το φεστιβάλ σας.



Φροντίστε να συμπεριλάβετε:

- Το όνομα του φεστιβάλ.
- Τι κάνουν οι άνθρωποι κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ (δραστηριότητες, φαγητό, μουσική κ.λπ.).
- Τον σκοπό ή το νόημα του φεστιβάλ.

Χρησιμοποιήστε αναφερόμενο λόγο: Αφού γράψετε την περιγραφή σας, ανταλλάξτε τις ιδέες σας με έναν συμμαθητή σας. Θα γράψει αυτά που είπατε για το φεστιβάλ σας χρησιμοποιώντας αναφερόμενο λόγο.

Παράδειγμα:

"Ο μαθητής Α περιέγραψε το φεστιβάλ τους ως ένα φεστιβάλ που αφορά τη βοήθεια προς τους άλλους, όπου οι άνθρωποι δωρίζουν τρόφιμα».

Μοιραστείτε τις ιδέες σας: Μόλις όλοι ολοκληρώσουν τα γραπτά τους, μπορείτε να μοιραστείτε με την τάξη μερικά από τα πιο δημιουργικά ή μοναδικά φεστιβάλ!

Παράδειγμα γραπτού λόγου:

«Το φεστιβάλ μου ονομάζεται «Φεστιβάλ της Πράσινης Ημέρας». Γιορτάζεται για την προώθηση της βιωσιμότητας και τη φροντίδα της φύσης. Κατά τη διάρκεια αυτού του φεστιβάλ, οι άνθρωποι φυτεύουν δέντρα και καθαρίζουν τα πάρκα. Υπάρχουν επίσης εργαστήρια για την ανακύκλωση και την κατασκευή φιλικών προς το περιβάλλον προϊόντων. Σκοπός του φεστιβάλ είναι να διδάξει σε όλους τη σημασία της προστασίας του περιβάλλοντος».

Ασκήσεις

Άσκηση 1 - Μετατροπή του άμεσου σε αναφερόμενο λόγο με πολιτισμικές δηλώσεις

Οδηγίες:

Μετατρέψτε τα παρακάτω άμεσα αποσπάσματα σε αναφερόμενο λόγο.

Προτάσεις:

«Γιορτάζουμε το φεστιβάλ συγκομιδής κάθε φθινόπωρο.»

«Στην Ιταλία, το καρναβάλι είναι ένα πολύχρωμο και χαρούμενο γεγονός.»

«Η μουσική και ο χορός είναι αναπόσπαστο μέρος της κληρονομιάς μας.»

«Την παραμονή των Χριστουγέννων, έχουμε ένα μεγάλο οικογενειακό δείπνο.»



«Το καλοκαίρι ανάβουμε φωτιές για να γιορτάσουμε».

«Η γιορτή των φώτων, Diwali, γιορτάζεται στην Ινδία με πυροτεχνήματα και γλυκά.»

«Στην Ισπανία, η La Tomatina γιορτάζεται πετώντας ντομάτες.»

«Στην Ελλάδα, έχουμε ένα ειδικό πασχαλινό ψωμί που ονομάζεται 'τσουρέκι'».

«Απολαμβάνουμε υπαίθρια πικνίκ κατά τη διάρκεια του θερινού ηλιοστασίου.»

Άσκηση 2 - Ολοκλήρωση πολιτισμικού διαλόγου με βοηθητικά ρήματα

Οδηγίες:

Ολοκληρώστε το διάλογο χρησιμοποιώντας κατάλληλα τα «έτσι», «ούτε» ή «είτε».

[Σύνδεσμος](#) για την ψηφιακή μορφή, για την ψηφιακή επιλογή.

Διάλογος:

Άτομο Α: "Μου αρέσει να παρακολουθώ μουσικά φεστιβάλ κάθε καλοκαίρι."

Άτομο Β: "____ και εμένα."

Άτομο Α: "Γιορτάζουμε την Ημέρα Ευχαριστιών με ένα μεγάλο οικογενειακό δείπνο."

Άτομο Β: "____ και εμείς."

Άτομο Α: "Δεν μου αρέσουν οι παραδοσιακοί χοροί."

Άτομο Β: "____ και εμένα."

Άτομο Α: "Στη χώρα μας, γιορτάζουμε την Πρωτοχρονιά με πυροτεχνήματα."

Άτομο Β: "____ και εμείς."

Άτομο Α: "Έχω πάει σε αρκετά φεστιβάλ φαγητού."

Άτομο Β: "____ και εγώ."

Άτομο Α: "Δεν έχουμε πολιτιστικά φεστιβάλ στην πόλη μου."

Άτομο Β: "____ και εμείς."

Άτομο Α: "Λατρεύω τις παραδοσιακές μουσικές παραστάσεις."

Άτομο Β: "____ και εγώ."

Άτομο Α: "Δεν γιορτάζουμε το Πάσχα με τον ίδιο τρόπο όπως σε άλλες χώρες."

Άτομο Β: "____ και εμείς."

Άτομο Α: "Νομίζω ότι το φαγητό παίζει σημαντικό ρόλο στις πολιτιστικές μας γιορτές."

Άτομο Β: "____ και εγώ."

Άτομο Α: "Δεν έχω παρακολουθήσει ποτέ φεστιβάλ κινηματογράφου."

Άτομο Β: "____ και εγώ."



Άτομο Α: "Είτε παρακολουθούμε φεστιβάλ είτε συμμετέχουμε, πάντα είναι διασκεδαστικά."

Άτομο Β: "_____ και εγώ."

Άτομο Α: "Είτε είναι με φαγητό είτε με μουσική, τα πολιτιστικά φεστιβάλ είναι πάντα όμορφα."

Άτομο Β: "_____ και εμείς."

Άτομο Α: "Δεν μου αρέσουν τα παραδοσιακά φαγητά, _____ και οι χοροί."

Άτομο Β: "_____ και εμένα."

Άσκηση 3 - Λεξιλόγιο και παθητική φωνή με τον ευρωπαϊκό πολιτισμό

Οδηγίες:

Συμπληρώστε τα κενά χρησιμοποιώντας πολιτιστικό λεξιλόγιο και παθητικούς ρηματικούς τύπους.

Η παραδοσιακή μουσική _____ (παίζω) στα περισσότερα φεστιβάλ σε όλη την Ευρώπη.

Σημαντικές πολιτιστικές παραδόσεις _____ (διατηρώ) μέσω οικογενειακών εορτασμών.

Αρχαία μνημεία _____ (προστατεύω) από εθνικούς οργανισμούς πολιτιστικής κληρονομιάς.

Τοπικές συνταγές _____ (μοιράζομαι) μεταξύ των μελών της οικογένειας για γενιές.

Παραδοσιακά φεστιβάλ _____ (γιορτάζω) στην Ισπανία κατά τους καλοκαιρινούς μήνες.

Η διάσημη χριστουγεννιάτικη αγορά _____ (διοργανώνω) στη Γερμανία κάθε χρόνο.

Εθνικές γλώσσες _____ (χρησιμοποιώ) στα σχολεία και στα κυβερνητικά γραφεία σε όλη την Ευρώπη.

Πολιτιστικά έθιμα _____ (αναγνωρίζω) από την UNESCO ως σημαντικές πτυχές της ανθρώπινης κληρονομιάς.

Λαϊκά παραμύθια _____ (διηγούμαι) στα παιδιά κατά τη χειμερινή περίοδο σε πολλές χώρες της Ανατολικής Ευρώπης.

Η τοπική λαογραφία _____ (παρουσιάζω) σε υπαίθρια θέατρα κατά τη διάρκεια καλοκαιρινών φεστιβάλ.



Άσκηση 4 - Πολιτιστική ιστορία με ChatGPT

Οδηγίες:

Χρησιμοποιήστε το [ChatGPT](#) για να σας βοηθήσει να δημιουργήσετε μια σύντομη ιστορία για το αγαπημένο σας γεγονός ή τις παραδόσεις σας, φροντίζοντας να χρησιμοποιήσετε παθητική φωνή στις προτάσεις σας. Οι μαθητές μπορούν επίσης να δημιουργήσουν μια εικόνα χρησιμοποιώντας την ιστορία τους χρησιμοποιώντας τη γεννήτρια [εικόνων AI](#).

Η ιστορία θα πρέπει να έχει έκταση 100-150 λέξεις.

Οι μαθητές θα πρέπει να μοιραστούν την ιστορία διαβάζοντάς την.

Παράδειγμα:

Στην πόλη μου, υπάρχει ένα ειδικό φεστιβάλ που ονομάζεται «Γιορτή της συγκομιδής». Συμβαίνει κάθε χρόνο το φθινόπωρο. Η γιορτή σηματοδοτεί το τέλος της περιόδου συγκομιδής. Οι δρόμοι στολίζονται με λουλούδια και φρούτα. Πραγματοποιείται μια μεγάλη παρέλαση και όλοι την παρακολουθούν.

Κατά τη διάρκεια της γιορτής, τραγουδιούνται τοπικά τραγούδια και χορεύονται από τους ανθρώπους με παραδοσιακά ρούχα. Η μυρωδιά του φρέσκου ψωμιού και των τοπικών τροφίμων βρίσκεται στον αέρα. Όλοι απολαμβάνουν αυτά τα φαγητά. Τη νύχτα, ανάβεται μια μεγάλη φωτιά. Η φωτιά λέγεται ότι φέρνει καλή τύχη και ευτυχία. Το φεστιβάλ αγαπιέται από πολλούς ανθρώπους.

Τι έχω μάθει και τι ξέρω να κάνω

Μπορώ να χρησιμοποιώ σωστά την παθητική φωνή του ενεστώτα και του αορίστου.

Μπορώ να μετατρέψω τον άμεσο λόγο σε αναφερόμενο λόγο.

Μπορώ να συμφωνώ ή να διαφωνώ χρησιμοποιώντας βοηθητικά ρήματα.

Μπορώ να αναγνωρίζω και να χρησιμοποιώ λέξεις του λεξιλογίου της πολιτισμικής ποικιλομορφίας.

Μπορώ να περιγράψω τις πολιτιστικές μου παραδόσεις και τις παραδόσεις άλλων πολιτισμών χρησιμοποιώντας την κατάλληλη γραμματική και λεξιλόγιο.

Μπορώ να συμμετέχω σε συζητήσεις, να μοιράζομαι προβληματισμούς και να απαντώ στους άλλους χρησιμοποιώντας εκφράσεις συμφωνίας και διαφωνίας.

Μπορώ να αναγνωρίζω και να εξηγώ το πολιτισμικό λεξιλόγιο.



Μπορώ να περιγράψω τις πολιτιστικές παραδόσεις χρησιμοποιώντας παθητική φωνή.

Μπορώ να μετατρέπω προτάσεις από ενεργητική σε παθητική φωνή.

Μπορώ να χρησιμοποιώ αναφερόμενο λόγο για να συνοψίσω πληροφορίες.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το κύριο θέμα

Άσκηση 3 - Απαντήσεις

Ειδικά γεύματα **προετοιμάζονται** για σημαντικές αργίες και εορτασμούς.

Η πολιτιστική **κληρονομιά διατηρείται** μέσω της αφήγησης και των φεστιβάλ.

Πολλές διαφορετικές **κουζίνες σερβίρονται** κατά τη διάρκεια διεθνών εκδηλώσεων για να αναδειχθούν διάφοροι πολιτισμοί.

Τα τοπικά **έθιμα μεταδίδονται** από γενιά σε γενιά.

Πεποιθήσεις σχετικά με τον σεβασμό και την καλοσύνη **διδάσκονται** σε πολλές κουλτούρες μέσω φεστιβάλ και οικογενειακών συγκεντρώσεων.

Καλλιτεχνήματα που δημιουργήθηκαν από αρχαίους πολιτισμούς **εκτίθενται** σε μουσεία σε όλο τον κόσμο.

Πολιτιστικά **τελετουργικά εκτελούνται** για να σηματοδοτήσουν σημαντικά ορόσημα στη ζωή.

Οι αξίες της ενότητας και της ένταξης **τονίζονται** σε κοινοτικές δραστηριότητες κατά τη διάρκεια εθνικών εορτών.

Η σημασία των **αξιών** που σχετίζονται με τον σεβασμό προς τη φύση **γιορτάζεται** κατά τη διάρκεια διάφορων πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Τελετουργικά παρατηρούνται σε πολλούς πολιτισμούς για να σηματοδοτήσουν την έναρξη του νέου έτους.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ για το υποθέμα

Άσκηση 1 - Απαντήσεις

«Γιορτάζουμε το φεστιβάλ συγκομιδής κάθε φθινόπωρο.» → «Γιορτάζουν το φεστιβάλ συγκομιδής κάθε φθινόπωρο.»

«Στην Ιταλία, το καρναβάλι είναι ένα πολύχρωμο και χαρούμενο γεγονός.» → «Στην Ιταλία, το καρναβάλι είναι ένα πολύχρωμο και χαρούμενο γεγονός.»

«Η μουσική και ο χορός είναι αναπόσπαστο μέρος της κληρονομιάς μας.» → «Η μουσική και ο χορός είναι αναπόσπαστο μέρος της κληρονομιάς τους.»



«Την παραμονή των Χριστουγέννων, έχουμε ένα μεγάλο οικογενειακό δείπνο.»
→ «Την παραμονή των Χριστουγέννων, έχουν ένα μεγάλο οικογενειακό δείπνο.»

«Το καλοκαίρι ανάβουμε φωτιές για να γιορτάσουμε.» → «Το καλοκαίρι ανάβουν φωτιές για να γιορτάσουν.»

«Η γιορτή των φώτων, Diwali, γιορτάζεται στην Ινδία με πυροτεχνήματα και γλυκά.» → «Η γιορτή των φώτων, Diwali, γιορτάζεται στην Ινδία με πυροτεχνήματα και γλυκά.»

«Στην Ισπανία, η La Tomatina γιορτάζεται πετώντας ντομάτες.» → «Στην Ισπανία, η La Tomatina γιορτάζεται πετώντας ντομάτες.»

«Στην Ελλάδα, έχουμε ένα ειδικό πασχαλινό ψωμί που ονομάζεται 'τσουρέκι'.»
→ «Στην Ελλάδα, έχουν ένα ειδικό πασχαλινό ψωμί που ονομάζεται 'τσουρέκι'.»

«Απολαμβάνουμε υπαίθρια πικνίκ κατά τη διάρκεια του θερινού ηλιοστασίου.»
→ «Απολαμβάνουν υπαίθρια πικνίκ κατά τη διάρκεια του θερινού ηλιοστασίου.»

Άσκηση 2 - Απαντήσεις

Άτομο Α: "Μου αρέσει να παρακολουθώ μουσικά φεστιβάλ κάθε καλοκαίρι."
Άτομο Β: "Έτσι και εμένα."

Άτομο Α: "Γιορτάζουμε την Ημέρα Ευχαριστιών με ένα μεγάλο οικογενειακό δείπνο."
Άτομο Β: "Έτσι και εμείς."

Άτομο Α: "Δεν μου αρέσουν οι παραδοσιακοί χοροί."
Άτομο Β: "Ούτε και εμένα."

Άτομο Α: "Στη χώρα μας, γιορτάζουμε την Πρωτοχρονιά με πυροτεχνήματα."
Άτομο Β: "Έτσι και εμείς."

Άτομο Α: "Έχω πάει σε αρκετά φεστιβάλ φαγητού."
Άτομο Β: "Έτσι και εγώ."

Άτομο Α: "Δεν έχουμε πολιτιστικά φεστιβάλ στην πόλη μου."
Άτομο Β: "Ούτε και εμείς."

Άτομο Α: "Λατρεύω τις παραδοσιακές μουσικές παραστάσεις."
Άτομο Β: "Έτσι και εγώ."

Άτομο Α: "Δεν γιορτάζουμε το Πάσχα με τον ίδιο τρόπο όπως σε άλλες χώρες."
Άτομο Β: "Ούτε και εμείς."

Άτομο Α: "Νομίζω ότι το φαγητό παίζει σημαντικό ρόλο στις πολιτιστικές μας γιορτές."
Άτομο Β: "Έτσι και εγώ."



Άτομο Α: "Δεν έχω παρακολουθήσει ποτέ φεστιβάλ κινηματογράφου."

Άτομο Β: "Ούτε και εγώ."

Άτομο Α: "Είτε παρακολουθούμε φεστιβάλ είτε συμμετέχουμε, πάντα είναι διασκεδαστικά."

Άτομο Β: "Έτσι και εγώ."

Άτομο Α: "Είτε είναι με φαγητό είτε με μουσική, τα πολιτιστικά φεστιβάλ είναι πάντα όμορφα."

Άτομο Β: "Έτσι και εμείς."

Άτομο Α: "Δεν μου αρέσουν τα παραδοσιακά φαγητά, ούτε και οι χοροί."

Άτομο Β: "Ούτε και εμένα."

Άσκηση 3 - Απαντήσεις

παίζεται

διατηρούνται

προστατεύονται

μοιράζονται

γιορτάζονται

διοργανώνεται

χρησιμοποιούνται

αναγνωρίζονται

διηγούνται

παρουσιάζεται

