

The background of the entire image is a coastal landscape. It features a sandy path leading towards the sea, flanked by wooden posts and some dry grass. The sky is a clear, pale blue.

de 25ste

The background of the entire image is a coastal landscape. It features a sandy path leading towards the sea, flanked by wooden posts and some dry grass. The sky is a clear, pale blue.

in de poëzie
de branding

van 20 mei tot half juni 2026

Inleiding

Het thema is: **DRIJFKRACHT**
De dichtvorm is: max. 7 regels,
max. 28 tekens per regel

De verte stijgt op
met een schip als vogelstip
dat blauw onderstreept

het juttan van ruiswoorden
om verstaanbaar te blijven

Dick van Hoeve, Bergen

de 25ste
in de poëzie
branding
2026

25 gedichten
geselecteerd uit
inzendingen vanuit
het hele Nederlandse
taalgebied

De zee doucht golven met schuim
In de zomer op het strand
Waar een kwal sterft in de zon

Boten varen in de zee
Lekker liggen in het zand
Waar krabben zich begraven
En dat alles in de zee

Thijs Scholten, 12 jaar, Bergen

de 25ste
in de poëzie
branding
2026

5 gedichten
geselecteerd uit
jeugdinzendingen

alleen al hiervoor wil je
eeuwig blijven leven
vette vlokken storm en zee
die je wel het zicht benemen
maar het blikveld breed
verdiepen, hangend in de wind
zo met de meeuwen mee

Hans Haring, Bergen

de 25ste
in de poëzie
branding
2026

20 zee- en
kustgedichten van
meer en minder
bekende dichters uit
Bergen en omgeving

de 25ste
in de poëzie
branding

2026

Op 20 mei 2026 vierden we de 25ste editie van Poëzie in de Branding.



Het 25 jarig jubileum bracht de opening van Poëzie in de Branding terug naar het Vredeskerkje in Bergen aan Zee waar toen de eerste opening plaatsvond.

Met een openingswoord van burgemeester Jaap Bond, gastspreker Jabik Veenbaas, 3 toongezette gedichten over water, gezongen door Koor&zo en de voordrachten van alle dichters werd het een mooi feest van de poëzie.



2026

Poëzie in de Branding nieuwe stijl



Harrie Wessels ontwierp de nieuwe huisstijl.

...maar dan moeten ze wel goed hangen...

Groeten uit Weemoedt-in-Zee

Al na het eerste duin hebben ze mij geroken

En zwermen zonverduist' rend met mij mee

De oogjes hongerig loerend op mijn knoken:

'Hu meeuwen! Zoekt uw aas toch in de zee!'

Lévi Weemoedt
1948



2026



2026

Opening



Burgemeester Jaap Bond opende in zijn Volendams dialect met het gedicht „Werdegang“ van Sijmen Tol.

Ik zat òp studie. Dàrtien in òp weg
nâir de missie. Sògges kwam er gârn.
Séjmers at je èèltjes. Séjnes kràg je
zèjnesgeld, vanzelf. In zó zat ik
òp studie.

Inkelt poaters die d'r âige father
liete noeme. Broeders in de töön,
'n poar zusters àgter 't kéjkelöök.
We möste véjl in mògte wanig
òp studie.

Böte was de wéjreld in de wéjreld was
zôende.
Alles was zôende in de wéjreld. Oe
verder
weg oe gróter zôende zôender god,
gebod of vróme Vòlledammer jònges
òp studie.

Ridders van God! Kröösvoarders zôender zwâird!
Alle nekke böge véjr de pàus.
't Ònverteld veroal in jòngesófies.
Tot de kráánt kwam in de Twááide Wet,
vôende in de Tempel. Fràude.

Wet wéjt je nàg as alles wâir ken wéjze?
Alles god is gien god. Weg –
weg –
weg ...
Àgtien in de wéjreld was van mîñ.



Jabik Veenbaas



Onze gastspreker Jabik Veenbaas, dichter, schrijver en filosoof, deelde een inspirerend verhaal over hoe je geraakt wordt door de magie van het dichten. Hij beschreef hoe kunst in het algemeen en dichten met name meer is dan mooi. Het is magisch, geheimzinnig, iets wat je optilt, in beroering brengt. Hij stelde ons de vraag: „Wat stelt de wereld nog voor als wij mensen haar niet bezielen“.

de 25ste
in de poëzie
branding

Hans Haring

25 jaar geleden organiseerde dichter Hans Haring het eerste Poëzie festival in Bergen aan Zee. 25 jaar inzet voor 25 jaar poëzie in de branding. Dit dubbele jubileum vierden we met zijn gedicht „Dinsdagochtend“ toongezet door Linda Gelauff en uitgevoerd door Koor&zo met pianist Pieter Rynja.

Dinsdagochtend

niet elke ochtend is
mistig alleen
die waarop ik niet
meer weet wat ik zie

tot jij je losmaakt
uit het grijze

alle niet-kleur verdrijft
als je met
bontgekleurde vleugels
mijn richting op vliegt

dan houd ik van mist
die onthult
wat ik niet wist



de 25ste
in de poëzie
branding

2026



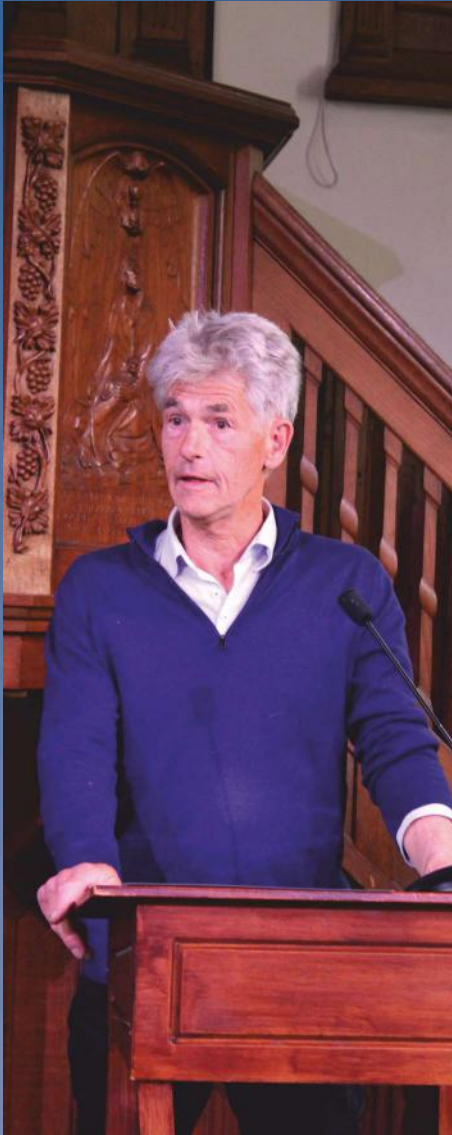
de zwemmer lacht

voelt de witte waterkracht
als hij het strand opdrijft
waar de hond met droge vacht
op zijn badhanddoek wacht
en geurgedichten schrijft

Yolande de Kok, Den Haag

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



Achter elke golf die uitrolt
Op het zand, nieuwe golven,
Die van geen wijken weten.
Gedreven door wind op water
En de wil om door te gaan
Niet stil te blijven staan
Bij wat lijkt te stranden.

Gerard Smit, Amsterdam

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



Ik luister je ogen
Smelt je woorden
Op mijn tong
Zilt je golven
Licht je lokken
Je draagt me
Liefkozend als de zee

Inge Rensink, Almelo

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



Dit water is een oog
dat in de kosmos tuurt.
Ik zweef in blauw en wit
spreid mijn armen,
en mijn benen
als een ster, ik drijf.
Op drift.

Kirsten van Santen, Leeuwarden

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



Dobberen

drijfkracht fluistert

je mag rusten

soms is blijven drijven

het water vertrouwen.

Marga Koelman, Alkmaar

de 25ste
in de poëzie
branding

2026



ondergedompeld
lijkt mijn vermoeide lijf
door opwaartse kracht
onverwacht
kilo's lichter
wat blijft, drijft
schijnbaar opgelucht

Lucy Neetens, Hoorn

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



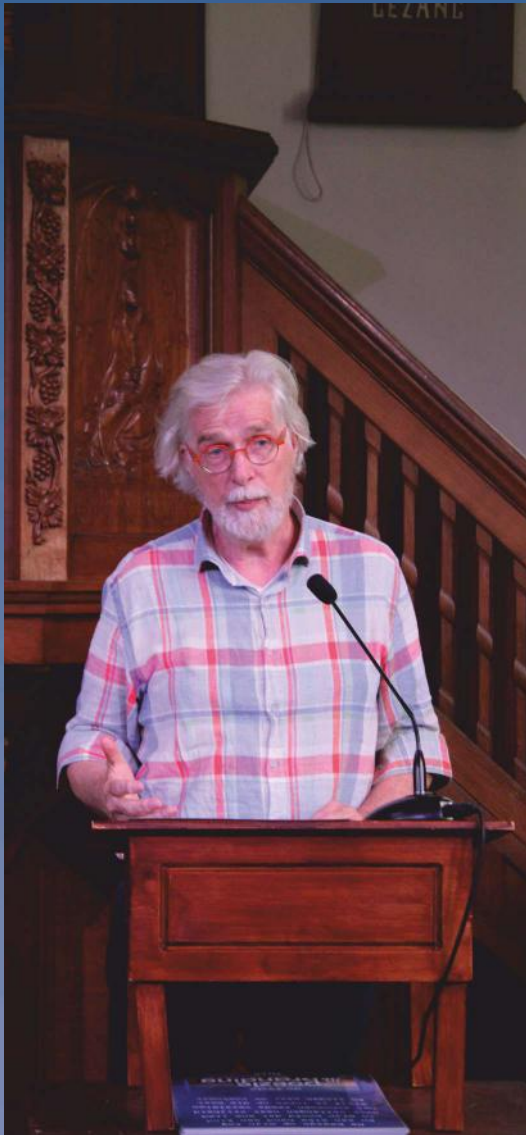
Vader en kind in zandkasteel
verenigd tegen de krachten
van het golvende water.

Op voorhand verloren
maar ze vieren de overmoed
om samen de zee te verslaan.

Bert Deben, Antwerpen

de 25ste
poëzie
in de branding

2026

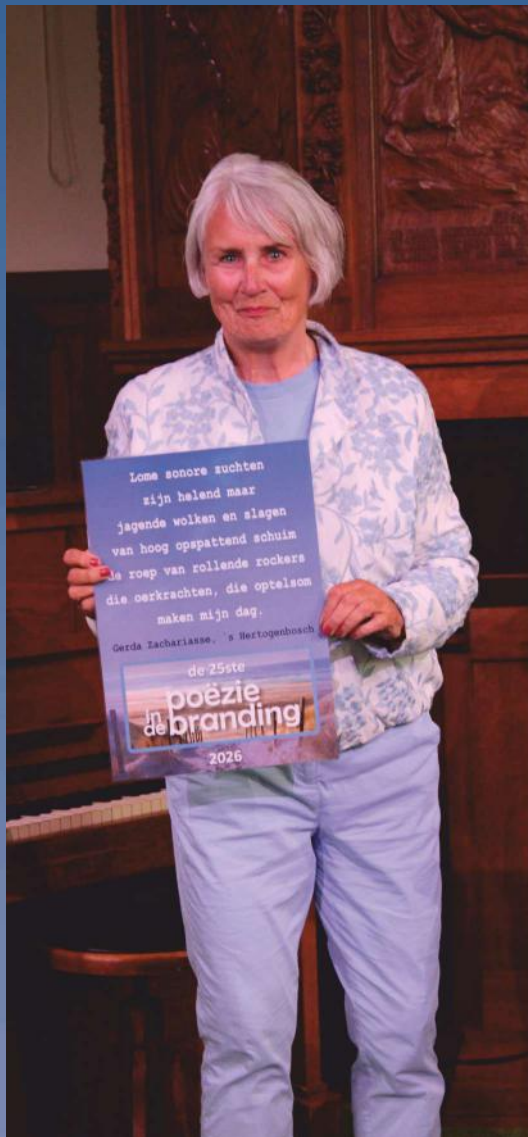


wat drijft de mens om over
water te willen lopen, welke
kracht matigt hij zich aan
zijn stampende voeten
breken de spiegel, aan
de kracht die hem drijft
zal hij ten ondergaan

Jan Bulsink, Amersfoort

de 25ste
in de poëzie
branding

2026

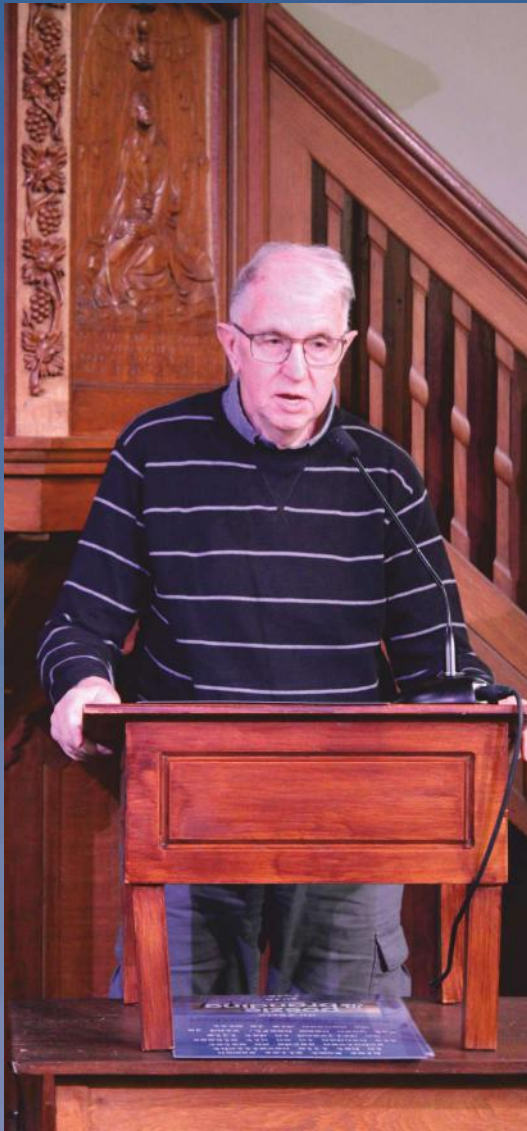


Lome sonore zuchten
zijn helend maar
jagende wolken en slagen
van hoog opspattend schuim
de roep van rollende rockers
die oerkrachten, die optelsom
maken mijn dag.

Gerda Zachariasse,
's Hertogenbosch

de 25ste poëzie in de branding

2026



Onnozel water
kun je dan echt niets anders
dan zielloos gehoorzamen
aan de zwaartekracht
Hier stond mijn zandkasteel
en kijk nu eens

Rob Boudestein,
Paterswolde

de 25ste
poëzie
in de branding

2026

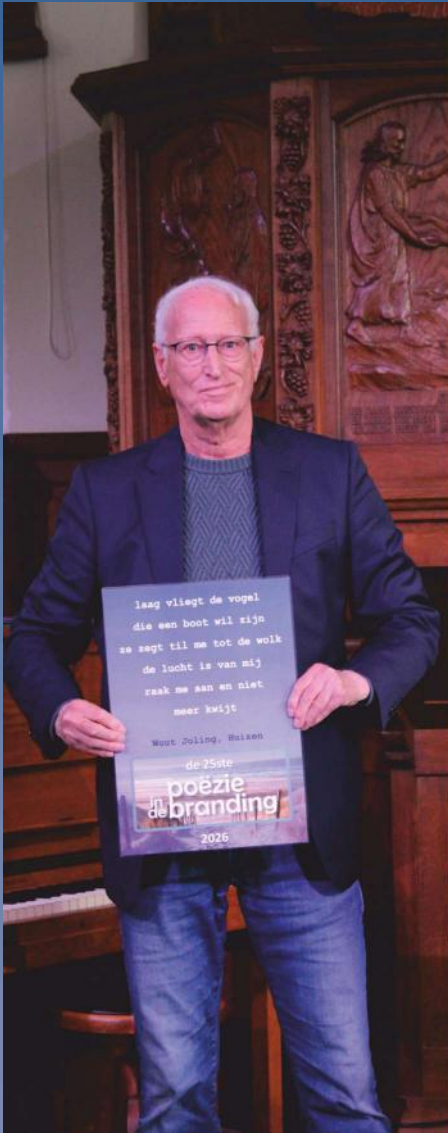


Bij vloed schrijft ze
golvende letters
op de zilte ziel
van het strandtapijt.
Ik lees ze bij eb
en laat me meedrijven.

Hilde De Paepe,
Hamme (België)

de 25ste
poëzie
in de branding

2026

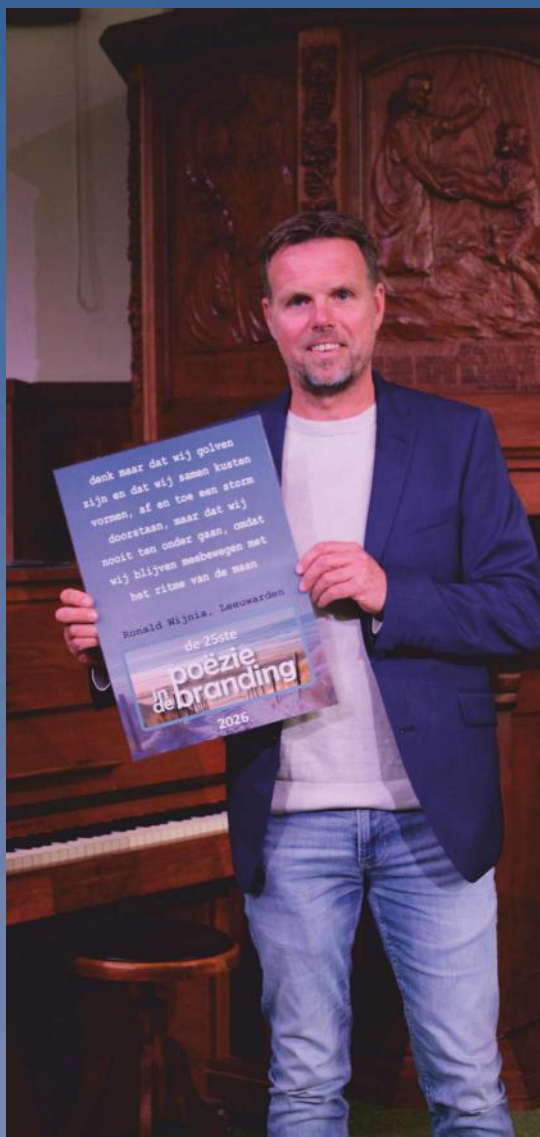


laag vliegt de vogel
die een boot wil zijn
ze zegt til me tot de wolk
de lucht is van mij
raak me aan en niet
meer kwijt

Wout Joling, Huizen

de 25ste poëzie in de branding

2026

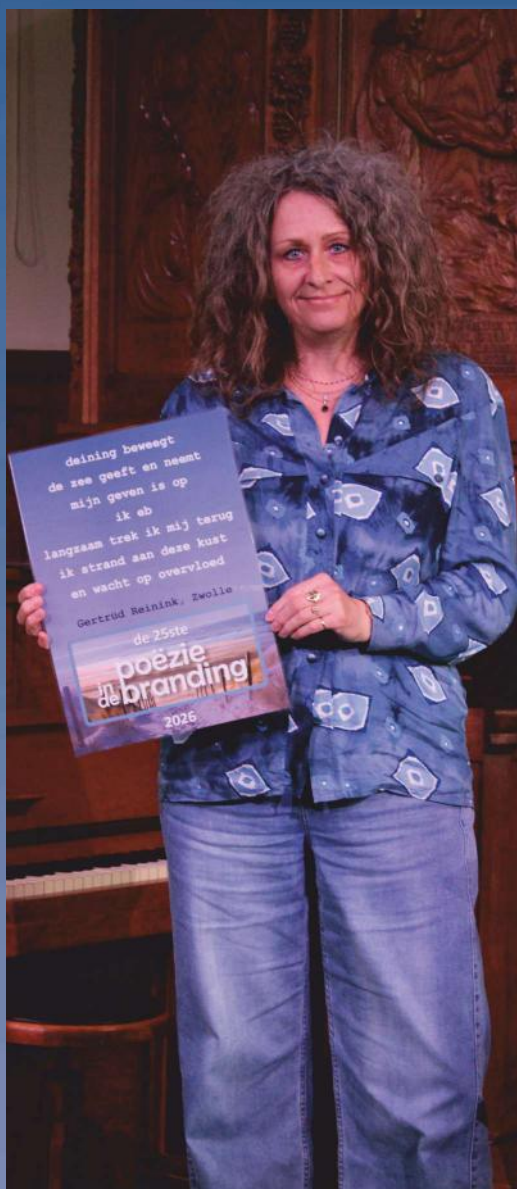


denk maar dat wij golven
zijn en dat wij samen kusten
vormen, af en toe een storm
doorstaan, maar dat wij
nooit ten onder gaan, omdat
wij blijven meebewegen met
het ritme van de maan

Ronald Wijnia, Leeuwarden

de 25ste poëzie in de branding

2026



deining beweegt
de zee geeft en neemt
mijn geven is op
ik eb

langzaam trek ik mij terug
ik strand aan deze kust
en wacht op overvloed

Gertrud Reinink, Zwolle

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



De bagage op mijn rug
En aan elke hand een kind
In mijn hoofd dat ene lied
Over verlangen naar vrijheid
Met schoenen reeds versleten
Blijf ik lopen op die maat
En zingen naar de toekomst

Gabrie Lantinga, Alkmaar

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



misschien is drijven niet
verdwijnen maar blijven
meegaan met de wind
zonder te zwaaien, zonder
angst voor haaien, zonder
meer vertrouwen op de golven
van je innerlijk bestaan

Astrid M. de Keulenaar, Bergeijk

de 25ste poëzie in de branding

2026



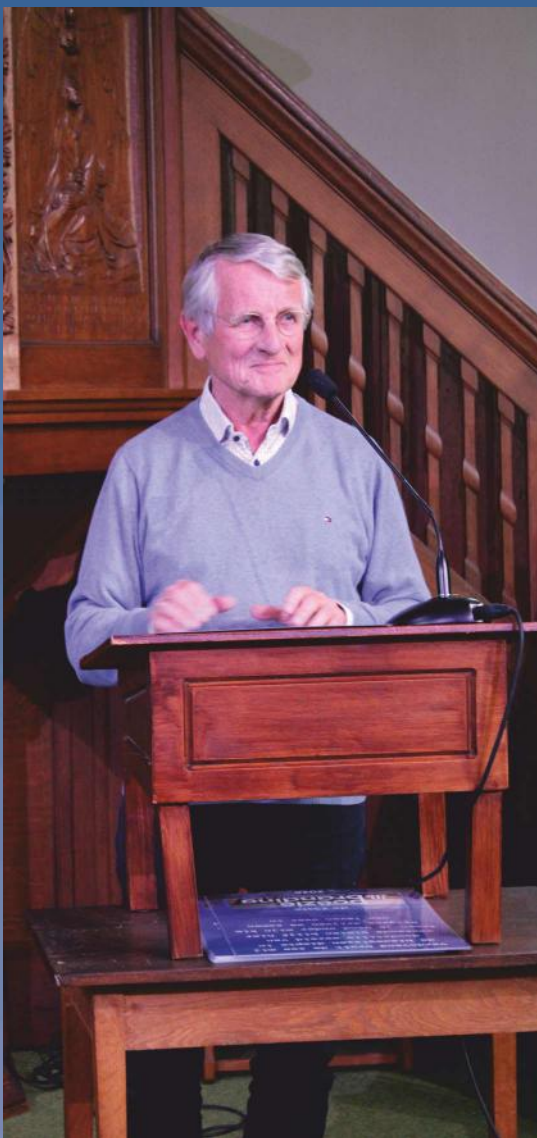
Voor haar
is het iedere dag
1953

Op de resten van een bed
in het zwarte water
op zoek naar
haar broertje

Marieke van den Houten, Alkmaar

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



Voor je het duin.
Achter je de branding.
Links je hond.
Rechts je kleindochter.
Onder je zand.
En zo is de hemel
overal.

Jelle Jan Klinkert,
Castricum

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



ik vraag de zee
of ze nog weet hoe ze begon
haar eerste molecuul
haar eerste kleine plasje
ze glimlacht tussen ja en nee
en met een meeuw
die op haar golven danst

Adri Verberne,
Amsterdam

de 25ste
poëzie
in de branding

2026

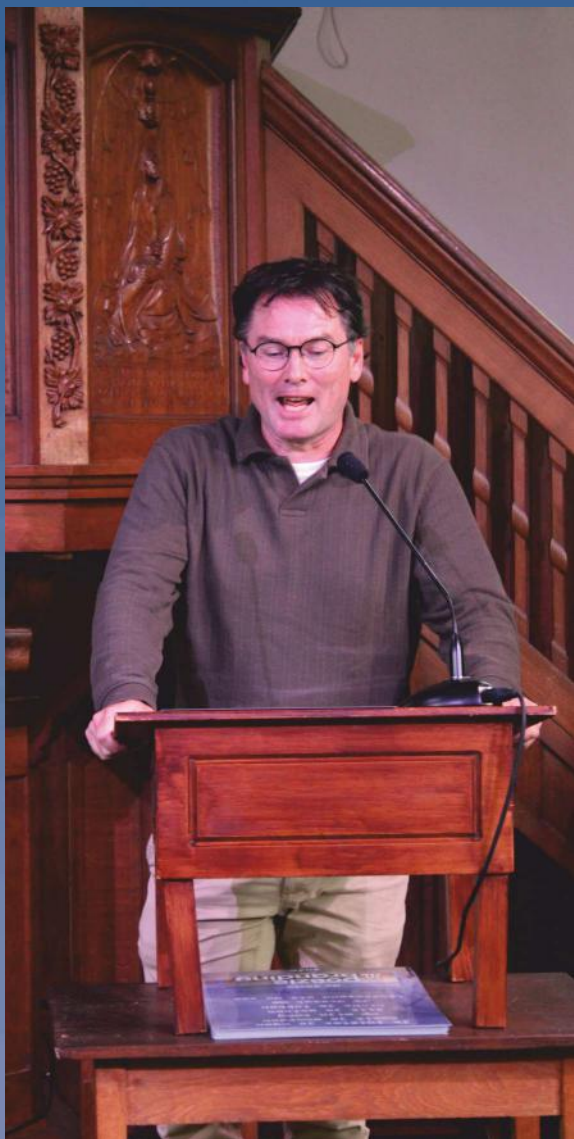


Zwemmend in open zee ver-
zamelt ze uitgetilde tassen
op drift geraakte netkousen.
Afgekloven zeewijfstaarten
rijgt ze aan voorbij drijvend
wrakhout, en wijst ze de weg
om de branding te kussen

Marjon van der Vegt, Den haag

de 25ste poëzie in de branding

2026



Terwijl ik zacht
Met mijn lijf
Op de golven drijf
Wint de binnenzee
Aan kracht

Bas van Leeuwen,
Amsterdam

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



hier komt alles samen
in het ijle nevellicht
schuiven aarde en water
als handen in en uit elkaar
en drijvend in dat ijle
dat geen naam heeft, vind je
de mensen die je mist

Nanny Luijsterburg,
Amersfoort

de 25ste
poëzie
in de branding

2026

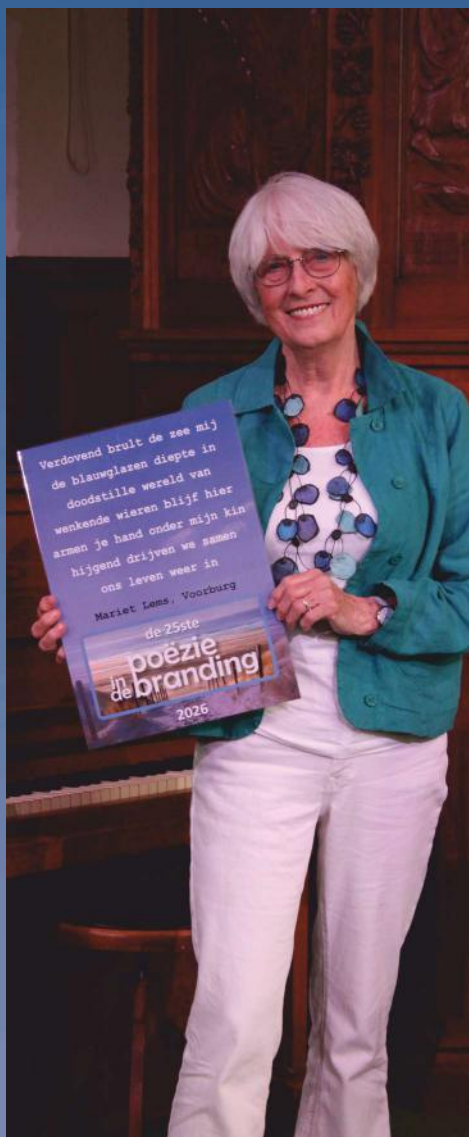


Dragen jullie mij?
vraag ik aan de golven
Jaaaaaaaah! ruisen ze
ik draai op mijn rug
en drijf stilletjes weg,
de hele wereld onder mij

Roelie Prins, Apeldoorn

de 25ste poëzie in de branding

2026

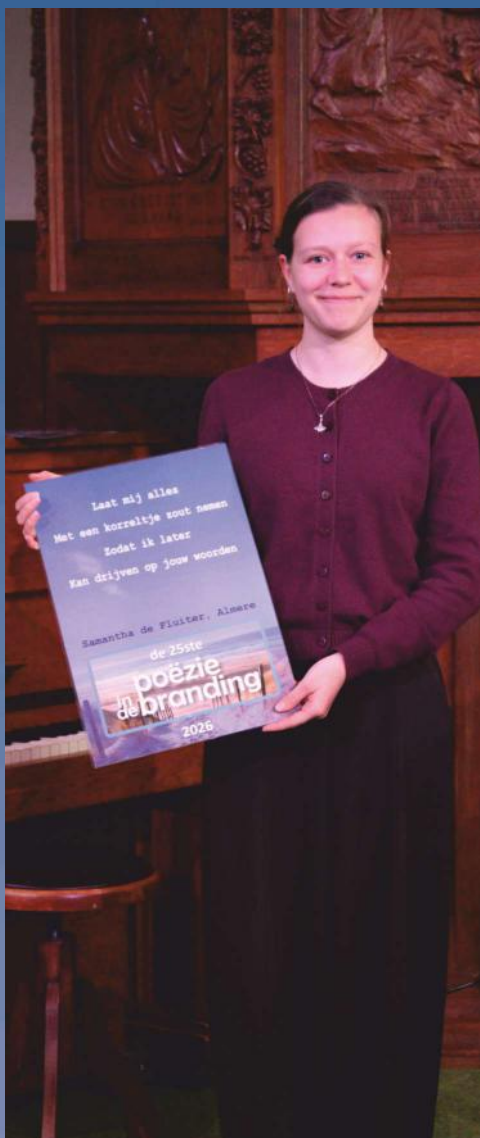


Verdovend brult de zee mij
de blauwglazen diepte in
doodstille wereld van
wenkende wieren blijf hier
armen je hand onder mijn kin
hijgend drijven we samen
ons leven weer in

Mariet Lems, Voorburg

de 25ste poëzie in de branding

2026



Laat mij alles

Met een korreltje zout nemen

Zodat ik later

Kan drijven op jouw woorden

Samantha de Fluiter, Almere

de 25ste
poëzie
in de debranding

2026



Blijf drijven
boven al de schaamte
je zelfvertrouwen
is je eigen luchtbed
laat je niet verdrinken
door andermans kritiek

Lize de Jong,
Alkmaar, 15 jaar

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



Tot mijn knieën in twijfel
Wereld duwt, leven trekt
Gedragen zonder belofte
Ik beweeg, ik weeg, ik blijf
Niet kracht, maar overgave
En dat blijft genoeg

Ivy Campbell,
Alkmaar, 14 jaar

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



Alle druppels die bestaan
Ook al zijn ze uit de kraan
Of glijdend van je autoraam
Ze doen allemaal hun best
Om mee te gaan
Met de drijfkracht
Van de oceaan

Joshua Ataliede,
Alkmaar, 15 jaar

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



Sta ik in de branding
Zie een toren, mijn kracht
Omhels mijn mamma
Ze heeft op mij gewacht
Veeg zacht de zoute tranen
Van haar rode wang en zucht
Zij is mijn vuurtoren'

Elize Navarro,
Bergen, 14 jaar

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



Ben een druppel water in zee
Met de golven reis ik mee
Voel me een vis
Als een vis in het water

Olmo Weemhoff,
Bergen, 13 jaar

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



Speels oogt
in de dansende branding de zeehond
die levenloos zweeft
tussen water en lucht

beweegt en ja nee toch telkens net
niet het strand bereikt

opdat het einde
even nog op afstand blijft

Pim te Bokkel
1983

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



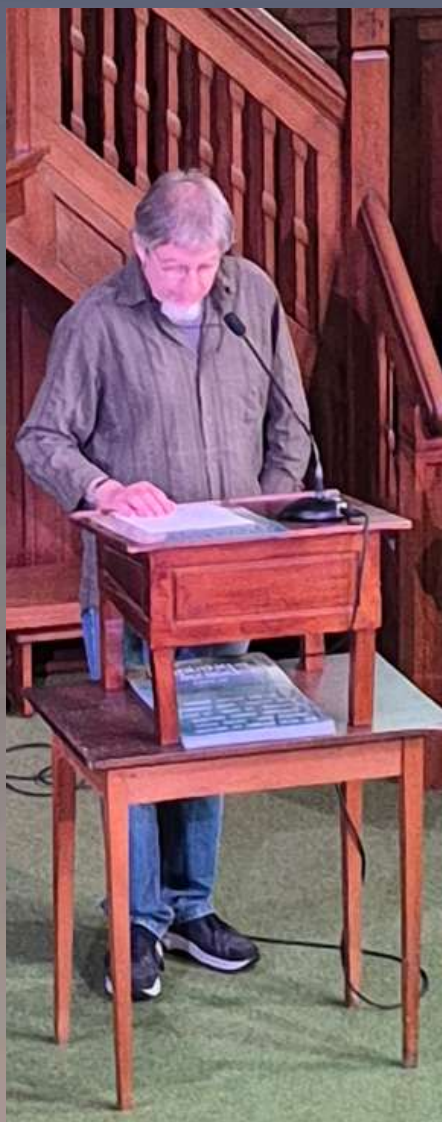
vóór ogen of oren haar zagen, hoorden
was ze er al, eindeloze watervlakte
spiegel van de hemel

na ons
als tijd opnieuw niet meer telt
zal ze zich ongezien, ongehoord,
schoon woelen en teder
ongekend leven op het strand leggen.

Anneke Goddijn
1949

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



oerkracht door ijsstijden
gaven strand haar fossielen,
onontkoombare stormen
de kust haar duinen en
schipbreuken hun jutters

getijden voorzien het zand
van wat eens woningen waren,
de zee als grootmeester
herhaling van zetten

Pieter Rynja
1954

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



heel klein visje
trilt met vinnetjes,
drijft naar mamma
en blubt:
dank je, mamma, dank
voor al je kracht
voor mij

Hans Haring
1947

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



Krijds mee
met de meeuwen.
Beklim het hoogste duin
en zie er is een zee
van tijd, zand en water.
Bouw nu dat kasteel,
je bent hier maar even.
Scheep.
Vergeet later.

Marianne Panneman
1965

de 25ste
poëzie
in de branding

2026



AANGEWAAID

op het strand loopt
het witte vuur
van de branding mij tegemoet

schelpengruis als ondergrond
draagt het geluid
warmt het lichaam

Dick van Hoeve
1950

de 25ste
poëzie
in de branding

2026

Met dank aan

selectiecommissie

Anneke Goddijn
Pieter Rynja
Pim te Bokkel

gastspreekers

burgemeester Jaap Bond
Jabik Veenbaas

Koor&zo

Caro wiering
Ellen Popma
Annepeet Sipkes
Marieke van der woude
Rineke koopman
Jan Willem Steinman
Arnaud Otte
Gab Schoots
Bavo Hopman
dirigent: Linda Gelauff

grafische vormgeving

Harrie Wessels

Sponsors

Gemeente Bergen
A.Roland Holst Fonds
Stichting Kunstgetij

Bestuursleden

Hans Haring
Dick van Hoeve
Marianne Panneman
Linda Gelauff



2026