

l'hebdo du vendredi

AU QUOTIDIEN SUR www.lhebdoduvendredi.com
ÉDITION ÉPERNAY n°707 du 22 au 28 mars 2024



Val de Murigny
10, rue Edmond Rostand REIMS
03.26.49.97.97
www.bruschi-creations.com



TRANSPORTS

Un million de passagers, record battu pour Movéo qui veut aller plus loin p. 4



SANTÉ

Quatre ophtalmos s'installent à la clinique d'Épernay

p. 4

COURSE

Annulée en 2024, La Champenoise déménagera en 2025 p. 7

INTERVIEW

Rencontre avec Gad Elmaleh, avant sa venue à Châlons p. 12

SPECTACLES

Hypnose et tubes, week-end chargé au Millesium p. 13

Abonnez-vous à la **NEWSLETTER**



GASTRONOMIE

Clap de fin pour Les Berceaux



Véritable institution à Épernay, l'hôtel-restaurant ouvert depuis 1889 a définitivement fermé ses portes. Le restaurant étoilé n'a jamais rouvert après la crise sanitaire et le décès du chef, Patrick Michelin, l'an passé, aura porté un coup fatal aux Berceaux. p. 3

Samedi 6 & Dimanche 7 avril 2024

1^e SALON DE LA MOTO

DU QUAD ET DU SCOOTER
de Champagne-Ardenne

REIMS EXPO

www.salonmotoca.fr

**ANIMATIONS
SHOWS CONCERTS EXPOS**

À GAGNER*

- 1 PERMIS MOTO
- 1 ÉQUIPEMENT COMPLET
- 1 GILET AIRBAG

*Conditions et règlement du jeu sur www.salonmotoca.fr

Une organisation  

 **FFMC**
FÉDÉRATION FRANÇAISE DES MOTARDS EN GÈNÈRE

**+ DE 7 000 M² DÉDIÉS EXCLUSIVEMENT À LA MOTO
+ DE 25 MARQUES MOTO + DE 300 MACHINES EXPOSÉES**

ENVIE DE BASKET ?

8 INVITATIONS VALABLES
POUR 2 PERSONNESLes places sont à gagner sur
le site www.lhebdoduvendredi.comoffert par
l'hebdoduvendrediMATCH VENDREDI 29 MARS 20^h

@CHALONS COUBERTIN

CHAMPAGNE BASKET VS FOS PROVENCE

CHÂLONS-COUBERTIN



WWW.CHAMPAGNE-BASKET.FR

200 dessins de Cabu pour célébrer
le sport à Châlons

Paris 2024 oblige, la nouvelle exposition qui se profile à la Duduchothèque de Châlons, lieu consacré à l'œuvre et au parcours de Cabu, aura pour thématique le sport. Elle réunira près de 200 caricatures du regretté dessinateur, mises en scène à travers trois items : le sport, vu par le Grand Duduche et le Beauf, personnages fétiches de Cabu, les JO et le Tour de France, puis l'univers pas toujours merveilleux du football. Cabu avait le don d'immortaliser sur le papier les corps en mouvement et le pouvoir fédérateur du sport. Il en dénonçait aussi les dérives, avec beaucoup d'humour et de finesse : dopage, atteinte à la laïcité, salaires indécentes des athlètes, racisme, violences faites aux femmes, etc. Coup d'envoi le samedi 6 avril à 14 h.

Infos : chalonsenchampagne.fr.

© V.Cabut

ÉDITO

de Simon Ksiazienicki,
journaliste

Grise mine

La France va-t-elle redevenir une puissance minière ? Un quart de siècle après la fermeture de la dernière mine d'uranium tricolore en Haute-Vienne et 20 ans après la fin de l'extraction du charbon en France, un colossal projet de mine de lithium en Auvergne refait surface. À Échassières, aux confins de l'Allier et du Puy-de-Dôme, le groupe français Imerys, leader mondial des spécialités minérales pour l'industrie, projette d'exploiter, d'ici à 2028, ce qui deviendrait le plus grand site d'extraction d'« or blanc » d'Europe. Indispensable à la fabrication de piles et surtout de batteries pour les automobiles électriques, le lithium revêt donc un enjeu critique de la transition énergétique. Actuellement, la France importe 100 % de ses besoins, principalement via l'Australie, le Chili et la Chine où se trouvent 75 % des réserves mondiales. Selon Imerys, le projet est pharaonique : 1 milliard d'euros d'investissement, 118 millions de tonnes de lithium exploitables, 700 000 véhicules électriques équipés chaque année, 500 emplois directs et au moins 1 000 emplois indirects créés. Les chiffres sont repris mot pour mot par l'État, qui soutient logiquement ce projet dans sa volonté de réindustrialisation du pays. Et surtout, il apparaît en phase avec l'objectif du président Macron de produire un million de véhicules électriques par an sur le sol français en 2027, au travers de plusieurs projets d'usines géantes de batteries. Dans l'Allier, un débat public est en cours et permettra à chacun de se forger son opinion et de la donner. Comme toujours, l'État aura le dernier mot et l'affaire semble déjà entendue. Mais certains riverains s'inquiètent. Que deviendront les zones naturelles environnantes ? Les déchets produits par la mine ? Les ressources en eau ? Le tourisme vert ? Au-delà des conséquences directes pour les territoires, d'autres interrogent le modèle de société et de consommation. La transition écologique consiste-t-elle à remplacer les 36 millions de véhicules thermiques en circulation par 36 millions de véhicules électriques ou bien de repenser drastiquement nos usages vers plus de sobriété ? La réponse se situe assurément dans un juste milieu extrêmement périlleux à définir, qui nécessite de jongler avec la nécessité de garder une planète vivable et rendre acceptables les indispensables changements de comportement. Quoi qu'il en soit, sans doute est-il plus facile, dans un premier temps, de changer de régime, plutôt que de se mettre, du jour au lendemain, à la diète.

Guide Michelin : la Marne ne compte plus que six étoilés



Après Strasbourg l'an dernier, c'est à Tours que le célèbre guide rouge a réuni, lundi 18 mars, des centaines d'invités, dont de nombreux chefs étoilés, à l'occasion de sa traditionnelle cérémonie des étoiles. Une cinquantaine de restaurants font leur apparition dans le guide Michelin 2024, qui en compte 639.

Dans la Marne, le nombre de tables étoilées

passse de sept à six. En effet, le Foch à Reims, dirigé par le chef Jacky Louazé, perd son macaron, tout en restant recommandé par le Michelin. En revanche, les six autres conservent leurs distinctions. Avec trois étoiles, Arnaud Lallement, chef de L'Assiette Champenoise à Tinquex, demeure tout en haut. Derrière, les Rémois Philippe Mille, chef du parc des Crayères, et Kazuyuki Tanaka, chef du Racine, arborent, eux, toujours leurs deux étoiles. Quant à Dominique Giraudeau, chef du Grand Cerf à Montchenot, Paolo Boscaro, chef du Royal Champagne à Champillon et Jérôme Feck, chef de l'Hôtel d'Angleterre à Châlons-en-Champagne, ils conservent tous leur précieux macaron rouge.

Trois jours de cinéma à 5 € la séance



La Fédération nationale des cinémas français et ses 6 000 salles donnent rendez-vous aux cinéphiles du dimanche 24 au mardi 26 mars à l'occasion du Printemps du cinéma. Pendant trois jours, la séance sera proposée au tarif unique de 5 € (frais additionnels pour les séances particulières). Les salles obscures des trois grandes villes de la Marne participent à l'opération, à savoir l'Opéraims et le Pathé Thillois, le CGR et La Comète à Châlons et enfin Le Palace à Épernay. Depuis l'an 2000, le Printemps du cinéma attire chaque année entre 2 et 3 millions de spectateurs pendant trois jours.

Près de 14 M€ redressés par l'Urssaf en Champagne-Ardenne en 2023

L'Urssaf, chargée de collecter les cotisations destinées à financer la Sécurité sociale et d'autres organismes sociaux, a annoncé les chiffres de sa lutte contre le travail dissimulé, établis en 2023. Parmi les 1,2 milliard d'euros redressés au niveau national (+49 % par rapport à 2022), un montant historiquement haut, 5,8 millions d'euros l'ont été en Champagne-Ardenne. Le travail dissimulé peut prendre deux formes : la dissimulation d'activité (pas d'immatriculation ni de déclaration) ou la dissimulation d'emploi salarié (pas de contrat, de bulletin de paie, nombre d'heures déclarées inférieur au nombre d'heures effectuées...). Toutes actions confondues, les 26 inspecteurs et contrôleurs de l'Urssaf ont redressé près de 14 millions d'euros, l'an passé, en Champagne-Ardenne.



L'Hebdo du vendredi
édité par la SARL BMDR Editions
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social : 195, rue du Barbâtre à Reims
Tél. 03 26 36 50 13
Rédaction : redaction@lhebdoenvendredi.com Publicité : publicite@lhebdoenvendredi.com
Directeur de la publication : Frédéric Bequet - fb@lhebdoenvendredi.com
Edition Reims : Julien Debant, chef des éditions - julien.debant@lhebdoenvendredi.com
Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdoenvendredi.com
Edition Epernay : Simon Ksiazienicki - simon.ksia@lhebdoenvendredi.com
Service commercial :
Fanny Chrapkiewicz - fanny@lhebdoenvendredi.com
Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdoenvendredi.com
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
Administration : Marine Bizzarri - marine.bizzarri@lhebdoenvendredi.com
Responsable diffusion : Alexandre Percheron - distribution@lhebdoenvendredi.com
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de l'Union
C.PPA.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.





GASTRONOMIE

Fermeture des Berceaux, la fin d'« une belle aventure »

Ouvert en 1889, l'établissement avait été repris en 1996 par Patrick et Lydie Michelin. La crise sanitaire, le manque de personnel et surtout le décès du chef, l'an dernier, a porté un coup fatal à cette institution. L'ancienne gérante tourne la page sans amertume.

Au mois d'août, ça aurait fait 28 ans », se remémore Lydie Michelin, désormais ex-gérante de l'hôtel-restaurant Les Berceaux, contrainte de fermer définitivement les portes de cet établissement emblématique d'Épernay. Ce n'est pas forcément une surprise pour les Sparnaciens avisés, lesquels étaient au courant que l'institution qui a ouvert ses portes en 1889 ne s'était pas remise de la crise sanitaire. Le restaurant gastronomique, étoilé pendant 20 ans, n'a jamais rouvert après la pandémie et son précieux macaron avait donc été suspendu par le célèbre guide rouge. Après les confinements successifs, c'est le manque de personnel qui avait frappé l'établissement. « À la belle époque, on est monté jusqu'à 27 salariés. Ces derniers mois, je n'avais plus que six personnes et j'étais obligée de faire trois postes : la réception, le service du midi et du soir », explique Lydie Michelin, laquelle faisait donc tourner, depuis la crise sanitaire, le restaurant bistrornique, baptisé Le 7, et l'hôtel de 28 chambres. Et qui plus est seule à la tête de cette institution depuis le 10 février 2023, lorsque la Vendéenne de naissance a eu la douleur de perdre son mari, âgé de 66 ans. Originaire de Mulhouse (Haut-Rhin), Patrick Michelin avait démarré en tant qu'apprenti au Saint-Barnabé, à Murbach (Haut-Rhin), avant de travailler chez Reeb, à Marlenheim (Bas-Rhin), puis au Château de Fère-en-Tardenois (Aisne), où il avait acquis deux

étoiles. Après un passage au Vista Palace à Roquebrune-Cap-Martin (Alpes-Maritimes) et aux Armes de Champagne à l'Épine, dans la Marne, il avait repris, avec son épouse, Les Berceaux en 1996. « C'était le grand souhait de mon mari qui avait posé des jalons dès le début de sa carrière. À 40 ans, il avait dit : « Je serai chez moi, dans mon restaurant ». C'est ce qu'on a fait en Champagne », livre Lydie Michelin, toujours le sourire aux lèvres, malgré la situation.

En moins d'un an à Épernay, le chef avait décroché une étoile au Guide Michelin. Il l'avait perdue en 2004, avant de la regagner quatre ans plus tard, à force de travail et d'acharnement. « On n'a eu aucun regret de venir à Épernay, c'était une belle aventure, une belle expérience et une belle clien-



Lydie Michelin, veuve du chef Patrick Michelin, décédé l'an passé, préfère garder les bons souvenirs de cette « belle aventure ». © L'Hebdo du Vendredi

tèle, se réjouit la veuve. *Ce n'est pas de gaieté de cœur que je ferme, mais je ne veux pas y laisser ma santé comme mon mari. Je vais avoir 66 ans et je veux m'occuper de ma fille.* » L'établissement avait été placé en redressement judiciaire, en janvier dernier, au moment de la fermeture de l'établissement pour congés. La semaine dernière, le tribunal de commerce a finalement validé la demande de liquidation judiciaire. Des repreneurs se sont bien manifestés pour acquérir le fonds de commerce et les murs, mais les Michelin n'étaient

« Je vais avoir 66 ans et je veux m'occuper de ma fille »

que locataires. « *Je n'ai pas eu d'entente avec la propriétaire* », livre Lydie Michelin. Une page se tourne

donc dans l'histoire gastronomique de la ville d'Épernay, qui a perdu là son seul restaurant étoilé au Guide Michelin. Et c'est aussi ce qui chagrine l'ex-gérante des Berceaux, elle qui compte bien rester en Champagne. « *C'est une grande désolation pour une ville comme Épernay, où il manque cruellement de restaurants qui sortent du lot. Beaucoup de clients réclamaient qu'on rouvre le restaurant étoilé, mais une fois que mon mari n'était plus là, il n'y avait plus d'intérêt à continuer. C'était lui le chef.* »

Simon Ksiazienicki

Une ribambelle de célébrités



Depuis que Patrick et Lydie Michelin ont repris Les Berceaux en 1996, ils en ont vu passer, des célébrités. À chaque fois, ou presque, qu'une personnalité était dans la capitale du champagne, elle débutait ou terminait sa soirée à la table du prestigieux restaurant. Que ce soient les chefs Alain Ducasse et Paul Bocuse, le cycliste Laurent Jalabert à l'occasion du Tour de France ou les comédiens Zabou Breitman et Pierre Arditi après leur passage sur les planches du théâtre Gabrielle-Dorziat. Plus récemment, c'est le président de la République, Emmanuel Macron, qui s'était arrêté à la table de Patrick Michelin. Répondant à l'invitation de plusieurs élus marnais, le chef de l'État était venu commémorer le centenaire de la Grande Guerre au mémorial de Dormans, le 14 novembre 2019. Après l'hommage aux combattants des deux batailles de la Marne, le chef de l'État s'était rendu à Épernay, dont le centre-ville avait été entièrement bouclé pour l'occasion. Lors d'un repas de deux heures, Emmanuel Macron s'était notamment entretenu avec les coprésidents du Comité Champagne, qui avaient quelques doléances à formuler. Une douzaine de personnes avait pris part à ce déjeuner de haut vol. Un beau souvenir pour l'équipe de l'hôtel-restaurant, immortalisé en photo.

TRANSPORTS

Mouvéo veut vous faire préférer le bus

L'agglomération d'Épernay a de nouveau fait confiance à RATP Dev pour la gestion de son réseau de bus. Jusqu'en 2029, le délégataire privé promet des nouveautés pour augmenter encore la fréquentation record de 2023 : un million de passagers.

En 2023, pour la première fois, plus d'un million de voyageurs ont été recensés sur le réseau de bus d'Épernay agglomération. Très précisément : 1 001 627. « Pour un territoire comme le nôtre, c'est plutôt bien, se félicite Denis de Chillou de Churet, vice-président en charge des transports. On était à 800 000 passagers au début de la DSP (délégation de service public) en 2016. Plus 25 % en huit ans, ça montre qu'il y a un vrai intérêt pour le réseau. » Afin d'atteindre ce chiffre, RATP Dev, le délégataire privé qui gère le réseau depuis 2016, a fait des efforts ces dernières années. On peut citer le déploiement de nouvelles lignes de transport à la demande (TAD), la dématérialisation des tickets et surtout, l'extension du réseau vers Ay-Champagne et Dizy, depuis 2020.

Pour espérer faire encore un peu mieux, le délégataire a présenté, mardi, les nouveautés qui seront progressivement mises en place lors de la nouvelle concession, entrée en vigueur le 1er janvier et qui lie RATP Dev et l'agglomération jusqu'en 2029. « Face au succès de la ligne de TAD entre Épernay et Vertus, celle-ci sera transformée en



La barre du million de voyageurs a été franchie en 2023. Un record pour Mouvéo. © l'Hebdo du Vendredi

ligne 11 », annonce Denis de Chillou de Churet. Le transport à la demande, déclenché par réservation téléphonique au minimum 3 heures à l'avance, permet, moyennant un ticket classique à 1,10 €, d'être véhiculé d'une commune de l'agglomération qui n'est pas desservie par les lignes régulières jusqu'à un arrêt du réseau Mouvéo. La ligne A permet ainsi de connecter les villages de Cuis, Cramant, d'Avize, Oger, du Mesnil-sur-Oger et de Vertus à Épernay. Ce service devrait même intégrer, à terme, le territoire de la communauté de communes de la Grande Vallée de la Marne.

Côté communication, un nouveau site internet est

disponible depuis plusieurs semaines et va prochainement s'étoffer avec la possibilité de réserver son TAD et de payer ses amendes en ligne. Une refonte de l'information voyageur est prévue afin d'uniformiser les panneaux et le mobilier qui seront équipés de QR code donnant accès au passage des bus en temps réel. Dans un futur proche, les horaires seront également intégrés à Google Maps. Côté communication toujours, une mini-agence mobile sera créée pour assurer une présence sur des événements du territoire et diffuser de l'information tout au long de l'année. Enfin, au 1er janvier 2025, un service de location longue durée de vélo verra le jour. Une vingtaine de bicyclettes et un vélo-cargo seront proposés pour un prêt d'un mois à un an. Les abonnés bé-

néficieront d'un tarif préférentiel.

Toutes ces nouveautés doivent permettre à Mouvéo d'aller chercher de nouveaux utilisateurs, sur un territoire de 62 000 habitants. Et les travaux démarrés autour de la gare, qui obligent les bus à être déviés au rempart Perrier pendant au moins 18 mois, n'effraient pas le délégataire. Au contraire. « On a communiqué en amont sur le déménagement, on ne se fait aucun souci du côté de la fréquentation, assure Sylvain Liebart, directeur de filiale. Un nouvel outil va arriver, dans un environnement agréable pour les voyageurs et les conducteurs. Ce sera une belle vitrine pour le réseau Mouvéo. »

Simon Ksiazienicki

SANTÉ

Quatre ophtalmos pour un nouveau cabinet à Épernay

Il y a du nouveau du côté de la clinique Saint-Vincent d'Épernay.

Au troisième étage de l'établissement de soins privé, le Cabinet ophtalmologique champenois (Coc) vient de prendre ses quartiers et cela devrait réjouir tous ceux qui éprouvent des difficultés à prendre rendez-vous avec un spécialiste de la vue. Les premières consultations auront lieu le jeudi 28 mars et seront assurées par quatre jeunes ophtalmologues qui consultent à la fois à Épernay et près de Châlons, puisqu'un premier Cabinet ophtalmologique champenois a ouvert ses portes fin 2021, à Saint-Martin-sur-le-Pré. Fort de son succès et face à la demande criante d'ophtalmologue dans la capitale du champagne, où il est quasiment impossible d'obtenir un nouveau rendez-vous auprès de la poignée de spécialistes du territoire, l'idée d'ouvrir un second « Coc » a fait son chemin.

À Épernay, les consultations seront assurées les lundi, mardi, jeudi et vendredi, grâce à un ophtalmologue et deux orthoptistes. Pour un bilan visuel, il convient de prendre rendez-vous sur Doctolib. L'attente étant importante, il est possible que certains praticiens affichent déjà complet, il est donc conseillé de revenir sur la page, puisque de nouveaux créneaux sont ajoutés régulièrement. Pour les pathologies ophtalmologiques (cataracte, glaucome, rétinopathie diabétique, DMLA...) ou les patients ayant des difficultés avec Doctolib, un formulaire de contact peut être rempli sur le site internet du cabinet. Dans certains cas qui nécessiteraient un traitement spécifique, il conviendra de se rendre à Saint-Martin-sur-le-Pré.



Le cabinet va ouvrir à la clinique d'Épernay. © l'Hebdo du Vendredi

Un bus au biogaz l'an prochain ?

La flotte de Mouvéo compte actuellement dix-sept bus, dont six microhybrides, plus un minibus électrique de neuf places. D'ici à 2025, le réseau devrait se doter d'un bus bioGNV, au moteur alimenté par du gaz naturel produit par le processus de méthanisation et d'épuration. Celui-ci pourrait provenir de la station d'épuration d'Épernay-Mardeuil. Une étude est en cours et des travaux devraient être réalisés dans le courant de l'année.

ÉDUCATION

Ouverture des inscriptions scolaires à Épernay

Les inscriptions dans les écoles publiques d'Épernay, ainsi que les demandes de dérogation seront ouvertes du jeudi 28 mars au vendredi 10 mai. Les enfants concernés sont les enfants non scolarisés nés avant le 31 décembre 2021, les enfants nés entre le 1er janvier et le 31 décembre 2022 qui veulent rejoindre le dispositif d'accueil et de scolarisation des moins de 3 ans dans les maternelles Crayère et Saintonge et enfin tous les enfants qui ont terminé la maternelle et entrent en CP. L'inscription est à effectuer en ligne sur le Portail familles, à la Maison de la solidarité et de l'éducation, ou à la Mairie de quartier. Il est nécessaire de fournir le livret de famille, le carnet de santé de l'enfant, le justificatif de domicile des parents et, en cas de changement de domicile ou d'école, le certificat de radiation. L'ensemble des dérogations seront étudiées fin mai 2024 et feront l'objet d'une réponse par courrier. Infos : 03 26 53 37 73 et epernay.fr



Cette année, Épernay compte 1 692 élèves dans le primaire. © l'Hebdo du Vendredi

EMPLOI

Zoom sur les métiers du tourisme et de l'hôtellerie

La France serait la première destination touristique mondiale et l'un des seuls pays à avoir retrouvé, et même dépassé les chiffres d'avant la crise sanitaire. En 2023, près de 100 millions de touristes sont venus dans l'Hexagone et les recettes touristiques internationales ont atteint des sommets inédits, estimés à 63 milliards d'euros. Épernay en a profité aussi, avec 3,1 millions de touristes et excursionnistes accueillis de janvier à fin octobre (+6 % par rapport à 2022), dont 1,7 million de visiteurs internationaux (+12 %).

Ce n'est pas un scoop, le secteur a le vent en poupe, mais les professionnels peinent parfois à recruter. Raison pour laquelle la Maison de l'emploi et des métiers organise, avec ses partenaires, trois journées autour des formations et des métiers de l'hôtellerie, la restauration, le tourisme et l'œnotourisme, les mardi 26, mercredi 27 et jeudi 28 mars. Ces animations s'adressent aux scolaires, étudiants, personnes en recherche d'emploi et salariés en reconversion professionnelle.

Au menu, le mardi, à 14 h, à la résidence Gallice, des ateliers de cuisine, de service, de dressage, de flambage de fruits et des animations, aux côtés de professionnels de la restauration et de la formation. Le lendemain, à 9 h, au départ de l'office de tourisme d'Épernay, une visite de l'avenue de Champagne sera suivie d'un gros plan sur les métiers et les compétences nécessaires pour travailler à l'office. Enfin, le jeudi, à 14 h, une visite de l'hôtel Castel Jeanson d'Aÿ et un échange avec des professionnels seront proposés. Le transport des participants sera pris en charge par France Travail.

Simon Ksiazienicki

✓ Infos et inscriptions : 03 26 54 85 85 et ahenry@mdem-epernay.fr



La fréquentation touristique a connu une hausse franche, l'an passé, à Épernay. © l'Hebdo du Vendredi

CHAMPAGNE

Une expo et une plaque pour Avize Viti Campus

Cela fait maintenant près de deux ans que la dernière exposition du photographe Michel Jolyot, baptisée « Les Mondes parallèles », s'invite dans différents villes et villages champenois et en ce mois de mars, c'est à Avize Viti Campus qu'elle a posé ses valises. Ces photographies en gros plans de ceps, d'écorces et de lichens, issus des vignes de Provence, des Corbières et de Champagne, ont subi une mise en miroir sans retouche, qui fait entrer le visiteur dans un monde parallèle peuplé de créatures étranges.

Le photographe était présent au lycée viticole et centre de formation, mercredi 13 mars, afin de participer au vernissage de son exposition, visible jusqu'en avril, puis à l'inauguration de la plaque Patrimoine mondial, puisque Avize Viti Campus est l'un des ambassadeurs de la Mission Coteaux, Maisons et Caves de Champagne. « En tant qu'ambassadeur, il est de notre devoir de rappeler le rôle de la Mission et de former des acteurs du territoire conscients et engagés dans la dimension culturelle de la vigne et du vin et dans la protection du patrimoine. En posant cette plaque, nous mettons les jeunes au cœur de l'engagement de la Mission », s'est réjouie Frédérique Elbé, la directrice d'Avize Viti Campus.

Simon Ksiazienicki



L'exposition photo de Michel Jolyot, « Les Mondes parallèles », s'est installée à Avize Viti Campus. © DR

Portes ouvertes à Avize Viti Campus

Avize Viti Campus organise des journées portes ouvertes le vendredi 22 mars, de 17 h à 20 h, et le samedi 23 mars, de 9 h à 13 h, sur ses deux sites : le lycée (13, rue d'Oger) et le centre de formation par apprentissage et pour adultes (61, avenue de Mazagran). Ce week-end sera également marqué par la tenue des Vins'Folies, salon des vins français et étrangers organisé par les élèves de deuxième année du BTS technico-commercial option vins, bières et spiritueux. Consacré aux vins bio, il se déroulera le samedi, de 18 h à 23 h, et le dimanche, de 10 h à 17 h.

cdem
ONE
day

22 mars 2024
au Capitole
Châlons-en-Champagne

FORUM
Emploi
13h30 > 18h

Un nouveau regard
sur l'emploi et la formation !

Un espace dédié à la rencontre
entre demandeurs d'emplois
et recruteurs.

JOB DATING
BORNE À CV
MINI-CONFÉRENCES

+ de 100 OFFRES
d'emplois vous attendent

Organisé par



Inscrivez-vous
au Forum Emploi



COMMERCE

Les soirées d'Épernay, plus animées que jamais ?

A Épernay, on connaît bien les bars à champagne, qui ont poussé comme des champignons dans l'avenue de Champagne et le centre-ville. Mais côté bar d'ambiance ouvert jusque tard le soir, la capitale du champagne a longtemps été assez mal servie. Rendons néanmoins hommage au Pub, qui anime la rue de Reims depuis plus de dix ans grâce à ses soirées sportives et musicales régulières, et l'inoxydable Cœur Kriss, bar lounge situé au bout de l'avenue Foch.

Les choses ont tout de même évolué depuis la sortie de la crise sanitaire. Le couple de brasseurs qui produit, depuis 2016, La Tête de chou, a installé sa fabrique dans l'avenue Foch, fin 2020, et y a ouvert son bar, plus précisément sa taproom (lieu où une brasserie vend et sert ses propres bières), deux ans plus tard. À la même période, un autre bar à mousses a pris la place du Red Fish, à l'entrée d'Épernay : Chope ta bière, un établissement qui ouvre ses portes jusqu'à 1 h 30, les vendredis et samedis. On peut également citer le tout jeune Cheese Bar de la rue de la Juiverie, qui sert du vin et du fromage jusqu'aux mêmes horaires.

Et deux nouveaux acteurs se préparent à animer les soirées sparnaciennes en centre-ville. Depuis le 18 mars, dans la rue Gambetta, Le 17 Lounge bar propose des cocktails et des happy hours, et même un concert de The Black Clover (rock celtique), ce vendredi 22 mars, à 20 h, pour fêter l'ouverture. À la mi-avril, ce sera au tour du Black Pearl, bar d'ambiance à la déco « pirate », d'ouvrir place Mendès-France. Les soirées d'Épernay s'annoncent festives !

Simon Ksiazienicki



Jessica Didier et Johan Gatelier ont ouvert, le 18 mars, Le 17 Lounge bar, un bar à cocktails à Épernay.

SERVICES DE L'ÉTAT

Le nouveau sous-préfet d'Épernay prendra ses fonctions lundi

A près trois ans de bons et loyaux services, la sous-préfète d'Épernay, Emmanuelle Guénot, est devenue cheffe adjointe du service national des enquêtes administratives de sécurité. Par un décret présidentiel publié le 7 mars dernier, Emmanuel Auber a été nommé à sa place. Il prendra ses fonctions ce lundi 25 mars et procédera, pour l'occasion, à un dépôt de gerbe aux monuments aux morts, face à l'hôtel de ville. Âgé de 50 ans, Emmanuel Auber va découvrir la fonction de sous-préfet, puisqu'il était jusqu'ici directeur général des services de la ville de Bondy (Seine-Saint-Denis). Avant cela, il a travaillé dans différentes administrations intercommunales, à la mairie de Paris et a enseigné à Sciences Po.



EN BREF

Éco-brocante à la Ferme de l'hôpital

Après avoir réalisé une collecte d'objets dans leur établissement, les élèves de la terminale bac professionnel métiers du commerce et de la vente du lycée Stéphane-Hessel organisent une éco-brocante d'articles de seconde main, ce dimanche 24 mars, de 8 h à 14 h, à la Ferme de l'Hôpital (35, rue Louise-Auban-Moët). Entrée libre.

Conseil municipal mardi 26 mars

Les élus du conseil municipal d'Épernay se réuniront le mardi 26 mars, à partir de 18 h 30, à l'hôtel de ville, pour procéder au vote des différentes délibérations. Au menu, notamment, la fixation des taux d'imposition pour l'année 2024. Le taux de taxe foncière devrait augmenter de 5 %, conformément à ce qui a été annoncé par la maire d'Épernay, Christine Mazy, lors du débat d'orientation budgétaire, en janvier dernier. À suivre en direct sur YouTube.

Les métiers du secteur

Hôtellerie Restauration Tourisme

Leur recette, c'est l'emploi



DU 26 AU 28 MARS 2024

AU MENU

Venez découvrir les métiers de l'Hôtellerie, de la Restauration et du Tourisme durant 3 jours



Métiers de la restauration

Atelier cuisine proposé par un chef et des ateliers ludiques pour découvrir les métiers du service

26 mars 2024 14H Résidence Gallice à Épernay

S'INSCRIRE

AUPRÈS DE LA MAISON DE L'EMPLOI ET DES MÉTIERS AU 03.26.54.85.85.

AUPRÈS DE VOTRE CONSEILLER.E FRANCE TRAVAIL OU MISSION LOCALE

Métiers du tourisme / Oenotourisme

Visite de l'avenue de Champagne et un Zoom sur les métiers et les compétences demandées

27 mars 2024 9H Office du Tourisme à Épernay

Métiers de l'Hôtellerie

Visite de l'Hôtellerie haut de gamme et échange avec des professionnels

28 mars 2024 14H Hôtel Castel Jeanson à Ay

Soutenue par



COURSE

La Champenoise prendra un nouveau départ en 2025



La célèbre course va quitter la Vallée de la Marne pour rejoindre Hautvillers et Champillon. © ACAÿ

La célèbre course festive, qui propose depuis plus de 25 ans de sillonner la Vallée de la Marne en dégustant du champagne, n'aura pas lieu cette année. Son retour est prévu le 14 juin 2025, dans un autre décor, les coteaux d'Hautvillers et de Champillon.

Au fil des messages postés sur Facebook par les organisateurs de La Champenoise de la Vallée de la Marne, les amateurs de running s'inquiétaient de savoir si la célèbre course allait avoir lieu en 2024. Le couperet est finalement tombé le 24 janvier dernier. « *Malgré toutes nos tentatives, La Champenoise n'aura malheureusement pas lieu cette année* », a fait savoir l'Amicale des coureurs agéens (ACAÿ), l'organisateur de cet événement qui propose, depuis près de 30 ans, cette course festive de 18 km à travers les vignes de Reuil, Venteuil et Fleury-la-Rivière, jalonnée de dégustations de champagne. « *Les vignerons de Venteuil ne souhaitent plus s'investir dans l'organisation*, regrette Bernard Vinot, ancien président de l'ACAÿ et désormais trésorier. *Si le village avait été désert, ça n'aurait pas été sympa pour les coureurs.* »

Cette annulation ne signe pas l'arrêt de mort de La Champenoise, au contraire ! Il s'agit plutôt d'une renaissance, puisque la course va déménager en 2025 pour proposer un parcours qui s'annonce peut-être un peu plus grandiose. Le quartier général de l'épreuve s'installera à Dizy, tandis que les participants sillonneront la route bitumée au travers des vignes de Champillon et d'Hautvillers. « *J'ai eu beaucoup de mal à quitter Reuil et Fleury, car on*

était vraiment copains, ça me faisait mal au cœur de les abandonner, révèle Bernard Vinot. *Mais c'est un nouveau départ, dans les coteaux de l'Unesco et le village de Dom Pérignon... Tous les anciens participants ont été prévenus et ils sont chauds bouillants pour découvrir ce nouveau parcours !* »

Les maires des communes traversées le sont visiblement aussi. À Hautvillers, Champillon et Dizy, les élus ont rapidement été emballés par la proposition de l'ACAÿ. Les grandes lignes du tracé leur ont été présentées, chacun devra ensuite définir son parcours intramuros dans les mois à venir. « *Les communes, les vignerons, les associations, les comités des fêtes ont tous l'air partant. On aura besoin d'une centaine de bénévoles* », explique Bernard Vinot.

Il y a dix ans, la course avait été retoquée par la préfecture en raison de l'ébriété manifeste de certains coureurs, alors que La Champenoise de la Vallée de la Marne n'avait pourtant jamais fait parler d'elle en mal. Malgré le champagne qui y coule à flots chaque année, elle jouit d'une excellente réputation. En sortant de la Vallée de la Marne pour se rapprocher d'Épernay, le succès devrait être au rendez-vous. « *C'est une manifestation très connue à l'international, on accueille 66 % de coureurs étrangers, se félicite Bernard Vinot. On ne pouvait pas se contenter d'une course à l'arrache, on voulait prendre notre temps. On gardera les dégustations, les déguisements et tout ce qui a fait le succès de la course.* »

Les inscriptions doivent ouvrir le 1er juillet prochain pour une course espérée le 14 juin 2025. Vu l'attrait de la nouveauté et l'impatience liée à l'annulation de cette année, les 1 500 dossards qui seront mis en vente devraient partir comme des petits pains.

Simon Ksiazienicki

LANCEMENT COMMERCIAL

TRESOR

EPERNAY

DEVENEZ PROPRIÉTAIRE DANS
UNE RÉSIDENCE DE STANDING



- = Situation exceptionnelle à EPERNAY avenue Paul Chandon
- = CENTRE-VILLE, proche Halles Saint Thibault
- = Programme confidentiel à TAILLE HUMAINE
- = DU T2 AU T5, avec jardin, loggia ou terrasse
- = PARKINGS en sous-sol



Email : contact@quadrance-immobilier.fr
Site internet : www.quadrance-immobilier.fr

03 26 79 10 40
06 77 82 08 04

UNE RÉALISATION
Quadrance
Immobilier
PROMOTEUR

ÉCOTOURISME

30 km consacrés aux mobilités douces entre Aÿ et Cumières

Attendue le 19 mai au cœur de la Vallée de la Marne, la première édition de l'événement « En rou(t)e libre » fera la part belle aux mobilités douces grâce à un circuit fermé empruntant la Route touristique du champagne. Bénévoles plus que bienvenus.

L'événement « En rou(t)e libre », impulsé par le conseil départemental et orchestré par l'agence départementale de tourisme (ADT) est inédit en Champagne. Il s'inspire du concept suisse de « slow up », qui consiste à se déplacer sans aide motorisée, et donc à réduire son allure, pour mieux contempler les paysages alentour.

Avec une double vocation : valoriser la Route touristique du Champagne, qui a soufflé ses 70 bougies l'an passé, et promouvoir les mobilités douces. Vélos, rollers, trottinettes (à condition qu'elles ne soient pas électriques), randonnée ou course pédestre cohabiteront, le 19 mai, sur un circuit fermé et à sens unique de 30 km proposant plusieurs parcours sécurisés de 11 à 26 km pour sillonner la Vallée de la Marne, de Mareuil-sur-Aÿ à Cumières.

« Nous prévoyons une extension de 4 km



L'événement « En rou(t)e libre » traversera sept communes (ici, Cumières) pour promouvoir la Champagne et les mobilités douces. © l'Hebdo du Vendredi

jusqu'aux hauteurs de Hautvillers pour profiter du point de vue offert depuis l'abbaye, détaille Sébastien Toselli, chargé du tourisme de loisirs et chef du projet à l'ADT. Il ne s'agit pas d'une course sportive, mais bien d'un rendez-vous familial et convivial qui mêle loisir, sport et bien-être, ouvert à tous. » Hormis les compagnons à quatre pattes, pour des raisons évidentes de sécurité.

L'itinéraire traversera sept communes, parmi lesquelles Dizy, Aÿ-Champagne, Épernay et Mardeuil, et autant de places festives conçues dans un esprit guinguette pour animer la journée. « On

laisse les acteurs locaux s'impliquer sur ces espaces. L'idée, c'est de mettre en avant les propositions touristiques, les groupes musicaux, les restaurants et les producteurs labellisés « Made in Marne », les associations, etc. »

Puisque ce projet s'inscrit dans une démarche d'écotourisme, les bouteilles en plastique seront proscrites le jour J. Plusieurs points d'eau permettront aux participants de remplir leurs gourdes tout au long du parcours. Les organisateurs ont également acté des partenariats avec la STDM pour acheminer les bénévoles en bus et la SNCF pour inciter les usagers à prendre le train. « Le

nombre de rames et des espaces dédiés aux vélos sera doublé sur la ligne TER qui dessert Reims et Épernay, avec des trajets aux tarifs Fluo. On proposera des aires de stationnement à chaque point d'entrée du circuit, ainsi que des locations de vélos à des prix abordables. »

Côté budget, cet événement gratuit pour le public représente un investissement de 143 000 €, dont 10 % financés par les sponsors privés. Le département, mais aussi la région, les agglomérations et les fonds européens se partagent le solde. Reste un challenge de taille à relever d'ici le 19 avril : fédérer suffisamment de signaleurs pour sécuriser l'intégralité de la boucle et les déclarer auprès des services de l'État. « La seule condition pour cette mission, c'est d'avoir 18 ans, précise Sébastien Toselli. On a lancé notre appel au bénévolat en janvier, mais on manque clairement de volontaires. On recherche aussi des bénévoles, dès 16 ans, pour renseigner les gens. » Au total, 400 volontaires seront nécessaires pour le bon déroulement des festivités.

Sonia Legendre

✓ En rou(t)e libre, dimanche 19 mai de 10 h à 18 h aux départs d'Aÿ-Champagne, Dizy, Hautvillers, Cumières, Mardeuil, Épernay et Mareuil-sur-Aÿ Gratuit, sur inscription : enroutelibre.com.

Avant



Après



LE BIOFILOUL, ÇA NE CHANGE PRESQUE RIEN POUR VOUS MAIS POUR L'AVENIR ÇA CHANGE TOUT.

Le biofioul F30, nouvelle énergie contenant jusqu'à 30% de colza, est disponible pour alimenter les chaudières neuves et les pompes à chaleur hybrides F30 installées en remplacement d'une vieille chaudière fioul¹. Vous pouvez aussi convertir votre chaudière fioul au biofioul².

Changez d'énergie, sans tout changer.

Toutes les informations sur www.biofioul.info

Biofioul
énergie des territoires

L'énergie est notre avenir, économisons-la !

1 Le décret n°2022-8 du 5 janvier 2022 interdit l'installation de systèmes de chauffage ou de production d'eau chaude sanitaire consommant des combustibles émettant plus de 300g CO₂e/kWh PCI.
Le biofioul F30 respecte ce plafond et peut donc alimenter les matériels de chauffage neufs.
2 Sous réserve d'adaptations techniques.

ÉVÈNEMENT

Jump, le rendez-vous survitaminé qui réunira sport et musique à Reims en juin

Pour remplacer La Magnifique Society et clôturer en beauté sa fin de saison, la Cartonnerie proposera Jump, nouvel événement réparti sur trois week-ends, mêlant les disciplines olympiques les plus spectaculaires et le meilleur des musiques actuelles.

Sacrifiée sur l'autel des Jeux olympiques de Paris, La Magnifique Society n'aura donc pas lieu cette année. Cependant, la ville de Reims comme la Cartonnerie, chef d'orchestre du festival de musique organisé au parc de Champagne, ne pouvaient pas ne rien proposer au public rémois en juin. Bien plus qu'un lot de consolation, ce nouvel événement se nomme donc Jump. « À la croisée de la culture et du sport, il s'agit d'un condensé de ce que fait la Cartonnerie toute l'année, résume Pascal Label, adjoint au maire de Reims délégué à la culture. Ce sera un bel exemple de ce qu'est et doit être la Cartonnerie, c'est-à-dire un lieu qui a trouvé son espace et fonctionne très bien en mettant à l'honneur la street culture ».

Le grand saut proposé avec Jump s'étalera durant trois longs week-ends, du 6 au 23 juin prochains, et prendra place sur le parking de la salle de musique rémoise. « Ça ne paraît pas très attrayant au départ, mais il faut imaginer cet espace spécialement scénographié pour l'occasion », indique Lucas Vionnet, directeur de la Cartonnerie. Ce ne sera pas un festival, mais un laboratoire urbain et ouvert qui participe à la métamorphose du quartier, à travers la mise en avant de trois disciplines olympiques. »

Chaque week-end sera donc thématisé autour d'une pratique sportive émergente inscrite au programme des JO de Paris : basket 3x3 avec le concours du Champagne Basket, du 6 au 8 juin, skateboard avec le Fise Xperience Se-



Lucas Vionnet et Christian Alex, respectivement directeur et codirecteur artistique de la Cartonnerie. © l'Hebdo du Vendredi

ries, du 13 au 16 juin, et breakdance avec le Studio 511 d'Ismaël Taggae, du 19 au 23 juin. « Toutes ces disciplines sont des sports de rue qui se pratiquent de manière libre et qui sont très liées à la musique et à la mode », poursuit le directeur de la Cartonnerie. Ainsi, aux démonstrations et tournois sportifs pros et amateurs prévus, sur un playground modulable, s'ajoutera toute une programmation pensée comme ludique et conviviale où la musique tiendra une large

place. Les organisateurs promettent : un espace bar et restauration, un autre ludique et créatif, « sorte de folie douce surdimensionnée », et donc une scène à ciel ouvert pour les concerts. « On a concocté une programmation axée sur la découverte d'une pop française actuelle très intéressante qui résonne à l'international, à l'image de La Femme, de L'Impératrice ou de Polo & Pan », explique Christian Alex, codirecteur artistique de la Cartonnerie.

Cette programmation musicale, « actuelle et

hybride, qui donne envie de danser », se divisera en deux, l'une accessible gratuitement, via la scène extérieure, et l'autre payante, proposée dans les salles de la Cartonnerie. Sur le spot à ciel ouvert, lors de huit soirées, place donc à la découverte. « On va proposer des formations incroyables aux univers très particuliers, comme les Anglais de Henge, des extraterrestres au rock psychédélique qui vous emmènent sur la planète Mars, ou les Africains de Kokoko, dont

Des concerts qui donnent envie de danser

la pop mélangée à leurs racines est très excitante à voir sur scène. » Le Rémois Yuksek sera lui aussi de cette fête en plein air lors d'un nouveau Dance'o'drome, le 16 juin. Du côté des concerts payants, regroupés sur trois dates, les 7, 19 et 22 juin, l'ambiance promet également d'être très électro avec, pêle-mêle, l'ovni Jacques, le collectif cosmopolite Maraboutage, la survoltée Eloi ou les inventifs M.A.O Cormontreuil. « On prend un risque, car la programmation sort de nos schémas habituels », assure Christian Alex.

Un groupe se détache de cette riche programmation. Il s'agit de Air, attendu le 19 juin pour un concert exceptionnel. Le duo composé de Jean-Benoît Duncket et Nicolas Godin viendra jouer Moon Safari, son album mythique sorti en 1998. « Moon Safari est le disque qui a mis en avant la musique française partout dans le monde. Ils le rejouent cette année dans le cadre d'une tournée qui passe dans les plus prestigieuses salles, à Paris, Londres, Milan ou encore Berlin, et au milieu, il y a la Cartonnerie à Reims, sans doute la plus petite jauge de leur tournée. » Un événement dans l'événement qu'est Jump : à ne pas rater.

Julien Debant

✓ Jump, du 6 au 8 juin, du 13 au 16 juin et du 19 au 23 juin, sur le parking de la Cartonnerie, Reims. Tout en accès libre, à l'exception de trois soirées de concerts organisés dans les salles de la Cartonnerie, les 7, 19 et 22 juin. Infos : cartonnerie.fr

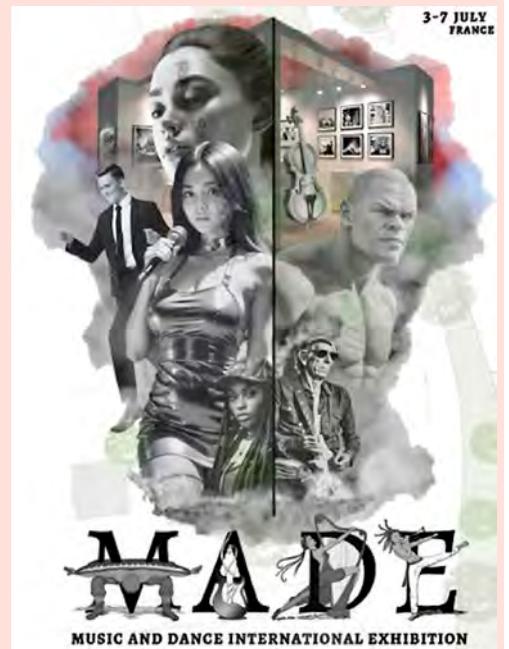
Trois sports olympiques à l'honneur

La Fédération française de musique organisera le salon Made à Reims

Cet été, les événements liés à la musique ne manqueront pas dans la cité des sacres. En plus de l'inédit Jump, proposé en juin par la Cartonnerie, du festival des Flâneries Musicales, présent partout dans la ville du 12 juin au 6 juillet, ou encore des concerts gratuits donnés sur la scène du Cryptoportique, la Fédération française de musique (FFM) organisera son salon Music and dance international exhibition (Made), du 1er au 5 juillet. Il ne s'agit donc pas d'un festival, mais bien d'un événement entièrement dédié à la musique et à la danse, ouvert à tous les styles et tous les genres, du rock au classique, en passant par le hip-hop, la Kpop ou encore le gothique. Le tout sera à destination des professionnels comme du grand public. Dans un communiqué, la FFM présente le Made comme « un lieu de découverte et de réseautage, une plateforme d'échange direct entre personnalités, influenceurs, figures politiques culturelles, musiciens pros et amateurs ».

Utilisant la totalité du Parc des expos rémois, c'est-à-dire les deux halls, mais aussi tous les espaces extérieurs, soit 60 000 m² au total, le Made ambitionne donc de rassembler tous les acteurs de la musique et de la danse : institutions, associations, labels, commerçants, artistes, politiques, musiciens amateurs, danseurs passionnés... Tous pourront profiter de conférences, formations et stands divers, mais aussi d'une programmation artistique variée sur les 12 000 m² d'esplanades et de scènes (concerts, battles de danse, DJ sets...). Pour le public, le prix du ticket à la journée est annoncé à partir de 10€, avec une ouverture de la billetterie promise dans les prochaines semaines.

✓ Infos : ffmusique.fr/evénements/made24/ ou expomade24@ffmusique.fr



BRADERIE CHEZ VOS COMMERCANTS

les VITRINES de REIMS

www.vitrinesdereims.com

CHAMPAGNE PARCAUTO

CO MARNE ARDENNES

Reims

FOOTBALL L1

Dans la dernière ligne droite, le Stade de Reims se positionne

En renouant avec la victoire face à Metz (2-1), avant la trêve internationale et à huit matches de la fin de la saison, le Stade de Reims s'est repositionné après un hiver délicat. Toujours neuvièmes, les hommes de Will Still (38 points) sont néanmoins au coude-à-coude avec Rennes (8e, 39 points) et Marseille (7e, 39 points) et pas si loin de Lens (6e, 42 points), voire de Nice (5e, 42 points) et Lille (4e, 42 points). « Rien n'est parfait, mais c'est bon pour la suite, savourait le coach rémois, après la victoire face aux Messins. On fait les choses dans l'ordre, on se positionne, on ne se met pas d'objectif fou, mais on sera le plus ambitieux possible pour embêter les équipes devant nous. » En plus, les Rémois auront l'occasion d'améliorer leur bilan face aux équipes mieux classées qu'eux lors des matches contre Nice (7 avril), Marseille (3 mai) et Rennes (18 mai), à domicile à chaque fois.

Lorsque les dix internationaux rémois - Keito Nakamura (Japon), Amir Richardson (Maroc), Oumar Diakité, Emmanuel Agbadou (Côte d'Ivoire), Joseph Okumu (Kenya), Marshall Munetsi (Zimbabwe), Mohamed Daramy (Danemark), Thérance Koudou (France U20), Mamadou Diakhon et Valentin Atangana (France U19) - reviendront de sélection, ils connaîtront l'objectif assigné pour ces huit dernières journées.



Reims a lancé son sprint final avec une victoire face à Metz. © l'Hebdo du Vendredi

Simon Ksiazienicki

D1F : les Rémoises retrouvent la 5e place

Victorieuses face à Lille (3-1), le week-end passé, les joueuses du Stade de Reims ont repris la 5e place à Fleury, avant leur déplacement au Havre (8e), samedi 23 mars, à 14 h 30, dans le cadre de la 18e journée. À cinq matches du terme de la saison, elles peuvent toujours lorgner la 4e place de Montpellier.

MATCH

CHAMPAGNE BASKET VS FOS PROVENCE

CHÂLONS - COUBERTIN

VS

VENDREDI 29 MARS 20^h

@CHÂLONS COUBERTIN

RESERVEZ VOS BILLETS POUR LE MATCH

WWW.CHAMPAGNE-BASKET.FR

BASKET-BALL LF2

Les Pétiltantes dos au mur

Largement dominé le week-end dernier à Toulouse (90-65), le Champagne Basket féminin n'a plus d'autre choix que de remporter ses deux derniers matches de championnat pour sauver sa place en LF2. Pour éviter la relégation en NF1, les Pétiltantes, 10e du classement, doivent donc absolument battre Montbrison ce samedi 23 mars au complexe René-Tys (20 h). Actuellement 2e de LF2, cette équipe a signé sept victoires en neuf journées depuis le début de l'année. Le défi s'annonce donc très difficile pour des joueuses marnaises qui n'ont, elles, gagné qu'un seul de leurs neuf matches de championnat joués en 2024. C'était le 23 février, à la maison et aux dépens de Graffenstaden (80-57), une formation déjà condamnée à rejoindre la NF1. En cas d'exploit samedi soir, le Champagne Basket féminin devra confirmer le 30 mars, toujours à domicile, face aux jeunes du Centre Fédéral, 12e et lanterne rouge de la division.



Les Pétiltantes n'ont pas le droit à l'erreur. © Teddy Picaudé

Julien Debant

BASKET-BALL PRO B

Le Champagne Basket n'a plus de temps à perdre



Mathis Keita et ses coéquipiers reçoivent Antibes, ce vendredi 22 mars à Châlons. © l'Hebdo du Vendredi

Défait logiquement sur le parquet de La Rochelle (87-73), leader du championnat et invaincu cette saison dans sa salle, le Champagne Basket n'a plus guère le droit à l'erreur s'il veut participer aux playoffs. À dix journées de la fin de la saison régulière, Thomas Andrieux et ses joueurs occupent la 12e place du classement, à deux succès de Nantes, 8e et dernier qualifié pour la phase finale, et à trois victoires de Pau-Orthez et Poitiers, respectivement 6e et 7e. Pour rester dans la course, le Champagne Basket va devoir enchaîner les bons résultats, notamment en se montrant

intraitable à domicile. Au sein d'une Pro B très relevée, le chemin s'annonce donc escarpé et passe, dès ce vendredi 22 mars par un succès lors de la réception d'Antibes, 13e de la division et adversaire direct pour une place en playoffs, à Châlons (coup d'envoi à 20 h).

J.D

EN BREF

Les Beastie derby girls de Reims accueillent la phase finale du championnat de France de N2

Pour la première fois, le club rémois de roller derby organise dans sa salle du gymnase François-Legros (1, avenue du Président Kennedy) l'ultime et décisive étape du championnat de France de Nationale 2, samedi 23 et dimanche 24 mars. Les Beastie derby girls de Reims auront face à elles sept autres équipes : les Sirènes hurlantes de Dunkerque, les Baronnes Von Schlass de Lille, les Glorious bâtardes de Lomme, la Barbaque et les Sans culottes de Paris, les Bloody angels de Melun et les Purple 2.0 d'Arras. Au total, neuf matches sont au programme lors de ces deux jours de compétitions, avec pour la meilleure formation une place pour accéder aux playoffs de Nationale 1.

Infos : page Facebook « Beastie derby girls ».



Durocortorum ou le sacre des arts martiaux à Reims

Les sports de combat sont en démonstration ce dimanche 24 mars au gymnase François-Legros (1, avenue du Président Kennedy, Reims) à l'occasion de la 5e édition de l'événement Durocortorum. Toute la journée, de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h, des pratiquants chevronnés de penchak silat, leca, sambo et combat russe proposeront des démonstrations et des initiations. Ces dernières sont d'ailleurs ouvertes à tous, en échange d'une participation de 10 € ou plus, au profit de l'association Roseau. Pour participer, une seule condition : être âgé de plus de 15 ans. Infos : 06 52 01 90 21 et page Facebook « Reims, la journée des arts martiaux ».

LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.

Office Notarial

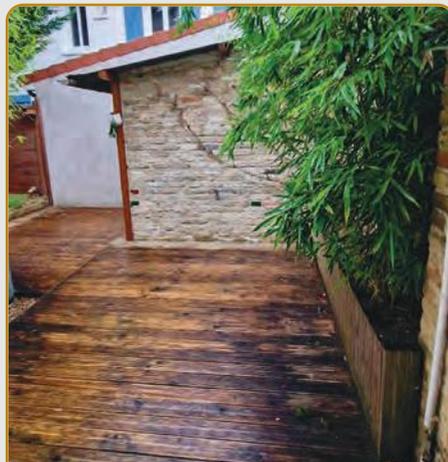
ISABELLE CIRET-DUMONT ET MARJOLAINE LAMPSON

29, boulevard Foch - 51100 REIMS - 03 26 89 89 28
www.ciret-dumont-lampson.notaires.fr - www.immonot.com - www.seloger.com



● BEZANNES

Dans une résidence récente, studio de 25 m² comprenant une pièce principale avec coin cuisine équipée donnant sur un balcon de 6 m², salle d'eau avec WC.
CLASSE ENERGIE : C. CLASSE CLIMAT : C.
Prix : 95 400 € Honoraires charge vendeur



● **SECTEUR ALBERT 1ER** - Dans une petite copropriété, en rez de jardin avec une cour d'environ 30 m² aménagée avec une terrasse et un abris de jardin, appartement complètement rénové de type 2 développant 47 m² comprenant une cuisine meublée et équipée, un séjour, une chambre avec rangement, une salle d'eau avec WC. CLASSE ENERGIE : E. CLASSE CLIMAT : E.
Prix : 141 500 € Honoraires charge vendeur

LOCATION

● HYPER CENTRE

Au 3ème étage d'une petite copropriété, appartement de type 3 de 58 m² comprenant un séjour donnant sur le balcon, une cuisine ouverte meublée et équipée, une chambre, un bureau, une salle de bains et un WC séparé. Cave. Disponible le 08/05/2024.
Possibilité de mise à disposition de quelques meubles.

Loyer: 770,00 € dont 20€ de prov/charges. Frais de bail: 638 €. DPE: E

● Honoraires négociation : 5% H.T jusqu'à 100.000,00€ - 4,5% H.T entre 100.000,00€ et 200.000,00€ - 4% H.T entre 200.000,00€ et 300.000,00€ - 3% H.T au dessus de 300.000,00€. Les tranches sont cumulatives.●



ETUDE THIENOT ET ASSOCIES

23 rue Libergier - REIMS

03 26 04 38 99 - thienotimmobilier.51046@notaires.fr
www.thienot-notaires.fr

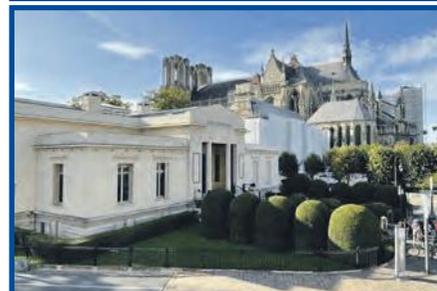


CORMONTREUIL

EN EXCLUSIVITÉ

Une maison semi mitoyenne, 5 pièces, d'une superficie habitable de 95m² comprenant au rez-de-chaussée, une entrée, une buanderie, un garage et une cave avec un accès sur le jardin. Au premier étage, un séjour avec cheminée donnant sur une terrasse et sur le jardin, une cuisine séparée, un bureau et WC. Au deuxième étage, un palier desservant trois chambres, une salle de douche et WC. Un jardin exposition sud ouest. Chauffage électrique.
CLASSE ENERGIE : E. CLASSE CLIMAT : B.

PRIX : 220 000 €
DONT HONORAIRE CHARGE ACQUEREUR DE 12 500 €

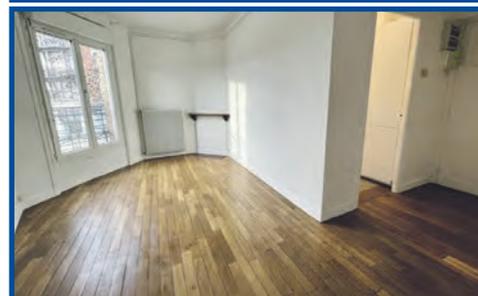


REIMS

EN EXCLUSIVITÉ, SECTEUR CATHÉDRALE-VOLTAIRE

situation exceptionnelle, dans un bel immeuble ancien, un vaste appartement 6 pièces d'une superficie habitable de 210 m² situé au 1^{er} étage avec ascenseur comprenant un hall d'entrée central, un séjour salon de 47 m², une cuisine de 12 m², 4 chambres de 13 m², 18 m², 20 m² et 21 m², 2 bureaux de 7 m², une salle de bains, une salle de douche, 2 wc, dressing, rangement. Une cave, Un garage. parquets, staffs, moulures. vue sur la cathédrale et la bibliothèque Carnegie. Travaux à prévoir (revoir la cuisine, les salles de bains et la décoration).
CLASSE ENERGIE : E. CLASSE CLIMAT : E.

PRIX : 696 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR



REIMS

EN EXCLUSIVITÉ, CENTRE VILLE, PONT DE DE VESLE

dans une copropriété des années 20, un appartement 2 pièces de 36 m² situé au 1^{er} étage sans ascenseur comprenant une entrée, un séjour de 14 m² sol parquet, une cuisine équipée de 7 m², une chambre de 10 m² sol parquet, une salle d'eau avec douche, wc. Chauffage individuel gaz. Cave. Isolation à prévoir.
CLASSE ENERGIE : G.

PRIX : 110 000 € HONORAIRE DE NÉGOCIATION CHARGE VENDEUR

Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr



OFFICE NOTARIAL DE LA PORTE DE MARS

Antoine BOUQUEMONT et Marie-Florence ZAMPIERO BOUQUEMONT

5 boulevard Desaubau - REIMS

Immobilier : 03 26 47 83 36 - Négociation : marie-pierre.mayette.51050@notaires.fr

immobilier.notaires.fr - officedelaportedemars-reims@notaires.fr



MAISONS

● AU CŒUR DE TINQUEUX :

Maison de 3 pièces avec jardin entièrement clos et garage. Composée d'une entrée desservant un séjour, une grande cuisine aménagée, une chambre, une salle de douche/wc. A l'étage, un vaste palier avec une chambre avec un point d'eau - nombreux rangements. Cave et remise attenante.
Classe énergie : F
Réf. 4313 **Prix : 168.500 euros**

● EXCLUSIVITÉ SECTEUR CLAIRMARAIS :

Maison ancienne de 4 pièces à rafraîchir avec courrette. Offrant séjour - cuisine - salle de douches - 2 chambres - bureau. Cave et garage attenant.
Classe énergie : G
Réf. 4292 **Prix : 168.500 euros**

● EXCLUSIVITÉ. SECTEUR PLACE LUTON :

Maison ancienne de 4 pièces principales avec cour et dépendance. Composée d'une entrée desservant un séjour, une cuisine. A l'étage : 3 chambres, une salle de douche/Wc. Grenier aménagé - Dressing.
Classe énergie : E
Réf. 4340 **Prix : 168.500 euros**



● BETHENY :

Maison de 6 pièces principales en parfait état général avec un jardin, un garage attenant. Offrant : une entrée ouverte sur le séjour donnant sur une terrasse couverte - une salle à manger - une cuisine aménagée - une arrière cuisine - une chambre et salle de douche. A l'étage : 3 chambres - une salle de bains/wc. Nombreux rangements un atelier et 2 emplacements de parking. Maison très agréable et lumineuse.
classe énergie : E
Réf. 4353 **Prix : 283.000 euros**

● EXCLUSIVITÉ - CERNAY LES REIMS :

Au cœur du village, sur une parcelle de 262 m², maison de 4 pièces à rafraîchir avec dépendance. Composée d'une véranda desservant un salon, une salle à manger, une cuisine. A l'étage : un palier ouvert sur une chambre, une salle de douches/wc et un grenier aménageable. Cave.
Classe énergie : Viergie
Réf. 4341 **Prix : 200.000 euros**

● CORMONTREUIL :

Sur une belle parcelle de 750 m², plain-pied sur sous-sol total de 6 pièces principales avec 6 garages dont 5 indépendants. La maison est composée d'un séjour donnant sur la terrasse, un salon, 3 chambres, salle de bains, Buanderie, Bureau, nombreux rangements. Travaux de rafraîchissement à prévoir.
Classe énergie : F
Réf. 4253 **Prix : 296.400 euros**

● WITRY LES REIMS :

Sur une parcelle de 1.430 m² arborée, Maison récente sur sous-sol total de 10 pièces principales dont 3 studios indépendants pouvant être loués. La maison est composée d'un hall d'entrée desservant un vaste séjour avec cheminée d'env. 58m² donnant sur une terrasse, une salle à manger ouverte sur la cuisine aménagée et sur la terrasse, un dégagement avec de nombreux rangements distribuant 3 chambres, une salle de de bains et salle de douche. A l'étage : un palier / Mezzanine desservant une chambre, une salle de bains/wc, une salle de jeux avec placard. Au sous-sol, 3 studios indépendant avec chacun son entrée, une chaudière, un garage pouvant accueillir plusieurs voitures. Ensemble très agréable et facile à vivre.
Classe énergie : C
Réf. 4349 **Prix : 645.000 euros**

TERRAIN À BÂTIR

● EXCLUSIVITÉ - CERNAY LES REIMS :

Belle parcelle constructible d'une superficie de 553 m² situé dans le village.
Réf. 4343 **Prix : 189.500 euros**

● COULOMMES LA MONTAGNE :

Au cœur du village, dans un parc arboré, Lotissement de 16 parcelles viabilisées d'une superficie de 451 m² à 605 m².
Dossier à l'Étude

APPARTEMENTS

● SECTEUR BOULEVARD PASTEUR / RUE DE SILLERY :

Idéal investisseur, dans résidence sécurisée avec ascenseur, appartement de 2 pièces en parfait état. Offrant : un vaste séjour avec cuisine ouverte et aménagée - 1 chambre - une salle de douche. appartement très agréable à vivre.
classe énergie : C
Réf.4351 **Prix : 127.000 euros**



● EXCLUSIVITÉ SECTEUR CHARLES ARNOULD :

Dans résidence avec ascenseur, appartement traversant de 3 pièces principales en parfait état, composé d'une entrée desservant un séjour, une cuisine aménagée donnant sur une loggia, 2 chambres, une salle de douche, un dressing. Cave. Appartement très lumineux et fonctionnel.
Classe énergie : D
Réf. 4334 **Prix : 127.000 euros**

● SECTEUR CAMILLE LENOIR :

Appartement de 3 pièces ayant conservé le charme de l'ancien. Offrant une entrée desservant la cuisine - le salon et la salle à manger - une chambre - une salle de bains /wc. Appartement très lumineux avec une bonne distribution.
Classe énergie : F
Réf. 4348 **Prix : 179.000 euros**

● LIMITROPHE REIMS / TINQUEUX :

Dans résidence, appartement de 4 pièces avec une vue panoramique sur la ville, composé d'une belle entrée avec placard, une cuisine, un salon-séjour donnant sur un balcon - 2 chambres - salle de bains - Dressing et wc. Cave et garage fermé.
Appartement très lumineux et fonctionnel.
Classe énergie : D
Réf. 4331 **Prix : 174.000 euros**

● AVENUE DE LAON / CHARLES ARNOULD :

En cœur d'îlot, appartement traversant de 4 pièces avec terrasse et garage fermé. Offrant : séjour double donnant sur la terrasse - cuisine aménagée - 2 chambres - salle de douche - cellier - nombreux rangements. Appartement très agréable et lumineux.
Classe énergie : C
Réf. 4287 **Prix : 180.000 euros**

● SECTEUR LUNDY/BOULINGRIN :

Résidence de standing avec gardien et ascenseur, appartement traversant de 5 pièces avec balcons, idéalement situé au calme avec une belle vue dégagée sur les jardins. Offrant une entrée desservant un séjour double donnant sur un grand balcon - une cuisine aménagée - une arrière cuisine - un dégagement pour la partie nuit avec 3 chambres donnant sur un balcon - salle de douche - salle de bains - nombreux rangements. Cave et garage.
Très agréable à vivre.
Classe énergie : C
Réf.4360 **Prix : 453.000 euros**

LOCATIONS



● BEL APPARTEMENT, BIEN AGENCÉ ET TRÈS LUMINEUX DANS RÉSIDENCE SÉCURISÉE :

Il se compose d'une entrée avec placard de rangement, un vaste salon/salle à manger avec un accès sur un grand balcon, 2 chambres, 1 salle de bains et wc indépendant, une cuisine aménagée. Cave et place de parking ; proche de tous commerces, écoles et transports.
Loyer : 750 € - Charges en sus : 155 €



● SECTEUR LUNDY / BOULINGRIN :

Résidence neuve et sécurisée, très bel appartement de 3 pièces avec terrasse, composé d'une entrée avec placard desservant un grand séjour donnant sur la terrasse, une cuisine aménagée, un dégagement desservant 2 chambres, une salle de bains, un wc. Un emplacement de parking couvert. Libre le 1er mai.
Loyer : 1.050 € / mois charges : 80 € / mois + TOM

INTERVIEW - GAD ELMALEH

« Quand je ne joue pas, je suis au comedy club »

Deux ans après Épernay, Gad Elmaleh sera cette fois à Châlons pour son dixième spectacle, « Lui-même ». À 52 ans, l'humoriste s'est nourri de soirées dans les clubs de stand-up et de 20 dates de rodage pour créer ce show qu'il veut introspectif.

Vous revenez avec un dixième spectacle, deux ans seulement après le dernier. Pourquoi ?

Le fait d'être en contact permanent avec la nouvelle génération d'humoristes dans les comedy club m'a boosté et poussé à revenir aussi rapidement. Quand je ne joue pas, je suis au comedy club. Je dis que je n'ai pas de vie sociale et que je préfère aller dans un comedy club qu'au restaurant ou au bar avec des amis, mais ce n'est pas une blague ! En observant des jeunes, en essayant des vannes, en travaillant en direct, tous les soirs, j'ai construit peu à peu du matériel et j'ai eu envie de relancer un show très rapidement. Je suis en tournée cette semaine, mais dès dimanche, je rentre à

Paris et vous pouvez être sûr que le soir, je serai au Paname !

Avez-vous toujours autant d'inspiration, après 25 ans de carrière ?

Il faut vivre des trucs pour avoir de choses à dire, mais il ne faut pas faire ou vivre des choses exceptionnelles pour être inspiré. On m'a déjà demandé comment je pouvais encore avoir de l'inspiration avec la vie que je mène. C'est un peu con de penser ça. Il suffit d'être connecté à l'humain pour être inspiré. Je suis en permanence à la recherche d'une piste, d'une réflexion, d'une blague. Il faut être à l'affût de la moindre petite idée et toujours dans l'observation.

Que racontez-vous dans votre spectacle « Lui-même » ?

C'est la réflexion d'un cinquantenaire qui cherche un sens à sa vie. Je me moque souvent de ce concept de « spectacle de la maturité », mais finalement, j'aime bien cette question que me posent souvent les journalistes, parce qu'elle me conforte. J'ai de la bouteille, mais je ne m'en enorgueillis pas, je ne veux pas être le ringard qui croit avoir tout connu. J'aime cette phrase qui dit : « Quand on



Avec « Lui-même », Gad Elmaleh revient pour un dixième spectacle.

vieillit, on connaît la réponse à presque toutes les questions, mais plus personne ne veut vous en poser. » Il faut rester dans le dialogue, l'échange, le doute, la quête, la recherche. Dans le spectacle, j'ai un passage un peu spirituel où je raconte ma retraite avec des moines. Eux, cherchaient Dieu. Je leur ai demandé si on pouvait chercher ensemble, pour aller plus vite, et ils m'ont répondu que le but n'était pas de trouver, mais de chercher. J'ai trouvé ça très beau.

Que vous apporte l'humoriste Roman Fraysinnet, avec qui vous travaillez ?

C'est l'un des chefs de file des nouveaux stand-uppeurs et il est proche de mon univers. On a le même amour de la radicalité dans la blague, on n'a pas de complaisance. Il y a de plus en plus d'humoristes dans le milieu, qui ne sont pas tous exigeants. Lui l'est, il n'accepte aucun compromis. Et puis, il n'a pas encore 30 ans, j'en ai 52, il a une vision avec une fraîcheur, il n'est pas fatigué et il me pousse à aller plus loin. Et puis, malgré l'âge et l'expérience, on peut perdre confiance. Le jeune qui vous regarde comme le fan qu'il était avant, ça redonne de la force dans les moments de doute.

Que pensez-vous de l'explosion du nombre d'humoristes à la télé, à la radio, sur les plateformes... ?

Comme dans tout, il n'y a pas que du bon... Le stand up est un art qui nécessite d'avoir des blagues et de se déplacer en club. Même le micro est fourni sur place ! C'est un sport qui ne nécessite pas d'équipement ou de technique, contrairement au cinéma par exemple. Il faut juste aller sur scène, avec son cerveau. De ce fait, beaucoup se présentent, mais ils sont assez peu à avoir du talent et à faire rire. On peut avoir tendance à croire que c'est à la portée du premier venu, mais on s'aperçoit vite de ceux qui ont du talent. Ceux-là, ils sont rapidement connus.

Vous percez en même temps que Jamel Debbouze et la victoire de la France en 1998. À l'époque, il y avait un sentiment d'ouverture, on a l'impression que celui-ci a disparu aujourd'hui...

Je ne suis pas sûr que l'extrême droite soit un phénomène nouveau et plus inquiétant qu'avant. C'est la société qui bouge et qui change. L'extrême droite joue son rôle et j'espère qu'elle n'arrivera jamais au pouvoir. Mais que fait-on, nous, pour créer du dialogue entre les gens ? J'ai fait un film qui parle de religions et le peu d'initiatives que je voulais prendre faisait peur à tout le monde, car personne ne veut entendre parler de religion. On a besoin de laïcité en France, mais on ne peut pas éliminer les singularités, les rites, les croyances des communautés. Je suis pour un vrai dialogue inter-religieux, pas juste un prêtre, un rabbin et un imam qui font une photo ensemble. Les communautés ont peur de se parler. Je dis dans mon spectacle, « Mon enfant sera circoncis et baptisé le même jour, Al hamdoulillah ! ». Les gens n'ont jamais autant parlé de religion, mais si peu de paix et d'amour. Et ça m'emmerde...

Justement, racontez-nous l'histoire de « Reste un peu », que vous avez réalisé et scénarisé en 2022...

C'est une histoire autobiographique très personnelle. Pendant mon enfance, je n'avais pas le droit d'entrer dans une église de Casablanca, où je suis né. En tant qu'enfant, je n'avais donc qu'une hâte, y entrer. Quand j'ai découvert la Vierge Marie, les crucifix, qu'il faisait bon et frais, je me suis demandé pourquoi on me l'avait interdit... Dans le film, je pars de ça et j'extrapole un chemin vers la conversion et une famille qui se déchire. Ça reste une comédie, mais c'est aussi un film qui vise à créer le dialogue entre les communautés. Et c'est très important.

Propos recueillis par Simon Ksiazienicki

✓ Gad Elmaleh, vendredi 29 mars, à 20 h, Le Capitole, Châlons. Tarifs : 39 à 59 €. Infos : lecapitole-en-champagne.fr



Cie Spectabilis

VENDREDI 29 MARS 19H

le carré blanc

www.le-carreblanc.fr

THÉÂTRE

Anne Frank

La compagnie Spectabilis propose une adaptation théâtrale inédite du *Journal d'Anne Frank*, destinée notamment au public jeunesse qui pourrait y trouver un écho à ses propres peurs et interrogations.

5€ → 15€
1h
Âge 9 ans +









SPECTACLES

Hypnose et tubes au Millesium

Le très chargé mois de mars se termine pour Le Millesium, après les venues des artistes Calogero et Patrick Bruel, ainsi que la comédie musicale « Les Dix commandements, l'envie d'aimer ». Deux nouveaux spectacles sont au programme ce week-end.

Le célèbre hypnotiseur canadien Messmer fait son retour dans la capitale du champagne avec son nouveau spectacle baptisé « 13 Hz ». Le maître de l'hypnose invitera le public à participer à un subtil jeu d'ondes cérébrales à 13 hertz, en référence aux ondes alpha, celles de la relaxation et de la détente. Comme lors de chacun de ses spectacles, « Le Fascinateur » invitera les personnes les plus réceptives à l'hypnose à monter sur la scène du Millesium. Déjà passé par Épernay, le 9 février 2020 notamment, Messmer était le dernier artiste à se produire dans la salle de spectacles sparnacienne avant la pandémie mondiale de covid-19. Y fera-t-il référence, vendredi ?

Enfin, pour finir ce mois de mars en dansant et en chantant, c'est un spectacle bien connu qui reviendra à Épernay, ce samedi, avec « Stars 80 : Encore ! ». Si la troupe vintage revient aussi régulièrement sur la scène sparnacienne, c'est que le public répond présent : 4,5 millions de spectateurs lors de la dernière tournée ! De « Born to Be Alive » de Patrick Hernandez aux « Démons de minuit » d'Émile & Images, en passant par « Maldon » de Zouk Machine et « Macumba » de Jean-Pierre Mader, les tubes des eighties seront au rendez-vous ! Sans oublier des hommages à d'autres titres légendaires...

Simon Ksiazienicki

✓ **Messmer**, vendredi 22 mars, à 20 h, Le Millesium, Épernay. Tarifs : 48 à 67 €. **Stars 80**, samedi 23 mars, à 20 h, Le Millesium, Épernay. Tarifs : 46 à 74 €. Infos : lemillesium.com

Agenda

SPECTACLE

VENDREDI 29 MARS

LUNCH THÉÂTRE - LE SALMANAZAR

Du rituel de l'invitation au retour de soirée un peu trop arrosé, la compagnie La Pièce Montée révélera en musique et en belles lettres, les secrets d'un dîner réussi et (presque toujours) raffiné !

À 12 h 15, théâtre Gabrielle-Dorziat, Épernay. Durée : 1 h.

Tarif : 18 €. Infos : lesalmanazar.fr.

Réservation avant le vendredi 22 mars, à 18 h.

CONCERTS

MARDI 26 MARS

ALBIN DE LA SIMONE - LE SALMANAZAR

Auteur-compositeur hors pair, Albin de la Simone poursuit sa carrière solo avec un 7e album. Une musique pleine de légèreté et de poésie.

À 20 h 30, théâtre Gabrielle-Dorziat, Épernay. Durée : 1 h 15.

Tarifs : 10 à 27 €

VENDREDI 22 MARS

MESSMER - LE MILLESIMUM

Le célèbre hypnotiseur canadien Messmer revient avec un spectacle baptisé « 13 Hz », référence aux ondes alpha, celles de la relaxation et de la détente.

À 20 h, Le Millesium, Épernay. Tarifs : 48 à 67 €.

Infos : lemillesium.com

SAMEDI 23 MARS

STARS 80 - LE MILLESIMUM

De « Born to Be Alive » de Patrick Hernandez aux « Démons de minuit » d'Émile & Images, les tubes des eighties seront au rendez-vous !

À 20 h, Le Millesium, Épernay. Tarifs : 46 à 74 €.

Infos : lemillesium.com

LOISIRS

SAMEDI 23 MARS

SOIRÉE DANSANTE - MAREUIL-LE-PORT

Le comité de jumelage de Mareuil-le-

Port/Zornheim organise une soirée dansante sur le thème des années 80, animée par DJ Bernard. Une paella géante sera servie.

À 20 h, Espace 2000, Mareuil-le-Port. Tarifs : 33 €,

20 € pour les moins de 12 ans.

CAFÉ LITTÉRAIRE - MÉDIATHÈQUE D'ÉPERNAY

Un moment convivial durant lequel chacun pourra partager ses coups de cœur de lecture. Réservé aux adultes.

À 10 h, médiathèque Simone-Veil, Épernay. Durée : 2 h.

Entrée libre. Infos : mediatheque.epernay.fr

BÉBÉS JOUEURS - ÉPERNAY

Un moment ludique pour les moins de 3 ans, autour de jeux et de jouets, par les bibliothécaires d'Épernay. Motricité, jeux sensoriels et plaisir seront au rendez-vous.

À 10 h 30, médiathèque Simone-Veil, Épernay. Durée : 1 h 30.

Entrée libre. Infos : mediatheque.epernay.fr

VENDREDI 29 MARS

LES APÉROS DE LA HALLE - ÉPERNAY

Un rendez-vous gourmand qui propose d'associer un brasseur, un producteur de champagne et un producteur de jus de fruits à des commerçants de bouche du marché.

De 18 h à 20 h, halle Saint-Thibault, Épernay.

Consommations payantes. Infos : 03 26 53 54 68.

CINÉMA

DIMANCHE 24 MARS

« LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS »

LE PALACE

Sur une lointaine planète, Édouard et Jeanette tombent amoureux. Mais d'habitude, les Tourouges et les Troubleus ne se mélangent pas. Pire, ils se détestent ! Un programme haut en couleur pour triompher des différences. Dès 3 ans.

À 10 h 45, cinéma Le Palace, Épernay. Tarif : 5 €. Durée : 37'.

Infos : le-palace.fr

CINÉMA

Festival aux longs courts à Aÿ

Le festival de courts-métrages de la MJC d'Aÿ revient pour une 11e édition, du vendredi 22 au dimanche 24 mars. Au programme de Courts en Champagne : les séances panoramas le vendredi soir (à partir de 19 h 30), la compétition officielle le samedi soir (à partir de 19 h 30) et la journée familiale le dimanche. Nouveauté de cette 11e édition, trois ateliers, gratuit sur réservation et ouverts dès 6 ans, seront organisés le samedi après-midi (de 14 h à 17 h).

Cette année, c'est l'auteur-réalisateur Geoffrey Fighiera qui présidera le jury de Courts en Champagne et on peut dire que les organisateurs ont choisi le profil idoine. Ses deux premières réalisations cinéma, « Corps défendants » (2017) et « Une partie en l'air » (2020), lui ont valu deux Grands prix du meilleur court métrage au Festival Polar de Cognac et ce dernier a d'ailleurs été sélectionné dans de nombreux événements cinématographiques à l'étranger (Naples, Cleveland, Vancouver, Georgetown...). Le Rémois de 43 ans devrait avoir quelques bons conseils à distiller aux sept réalisateurs et réalisatrices en compétition pour remporter la 11e édition de Courts en Champagne.



Geoffrey Fighiera, président du jury de Courts en Champagne.

Simon Ksiazienicki

Courts-métrages aussi au Palace

Cette année, la tenue de Courts en Champagne coïncide avec la Fête du court-métrage, un événement national qui se décline dans de nombreux cinémas. Au Palace, à Épernay, un court-métrage sera ainsi diffusé en première partie de chaque séance, jusqu'au mardi 26 mars.

CONCERT - LE SALMANAZAR

Albin de la Simone sur la bonne voix à Épernay

Arthur H, Jean-Louis Aubert, Alain Souchon, Salif Keïta, Alain Chamfort, Raphaël, Vanessa Paradis, Carla Bruni ou encore Mathieu et Louis Chédid... La liste des artistes avec qui Albin de la Simone a collaboré en studio et sur scène et longue comme le bras, mais depuis bientôt 25 ans, le chanteur, auteur et compositeur compte également sept albums en solo. Parolier hors pair, instrumentiste de grand talent qui a su séduire les artistes de sa génération dès la fin des années 1990, Albin de la Simone est l'un de ces grands musiciens à la française, capable de tout faire. Composer, écrire et jouer pour les autres, ou bien offrir sa pop poétique aux sonorités singulières, inspirée par les choses de la vie d'un homme de 53 ans à la carrière bien remplie.

Dans son septième album « Les Cent prochaines années », sorti il y a tout juste un an, il est accompagné par les guitares et les basses de Sage, dans un esprit pop, élégant, doux et vocal. Car trois ans après un « Happy End » intégralement instrumental façonné par la pandémie, le chanteur a retrouvé sa voix. Pour le plus grand bonheur de ses fans. Également dessinateur, Albin de la Simone aime partager avec son public, sur ses réseaux, ses créations, allant des petits croquis en noir et blanc réalisés à la plume aux aquarelles bigarrées, toujours accompagnées d'une petite expérience personnelle, d'un ressenti, d'une touche de poésie. Albin de la Simone sait vraiment tout faire.



Albin de la Simone, artiste aux sept albums solo et aux dizaines de collaborations. © Julien Mignot

✓ **Albin de la Simone**, mardi 26 mars, à 20 h 30, théâtre Gabrielle-Dorziat, Épernay. Durée : 1 h 15. Tarifs : 10 à 27 €. Infos : lesalmanazar.fr

S.K

SPECTACLE

Au Manège de Reims, un cabaret pour réenchanter le monde

Le Manège de Reims reçoit la nouvelle création du franco-américain Otomo de Manuel : une ode à la délivrance des corps, par la fantaisie spirite et hédoniste. Une performance pour un public averti et heureux de l'être.

La scène nationale du Manège reçoit, pour une date unique, l'artiste performeur Otomo de Manuel, pour sa dernière création « La Blavatsky and the érosophes ». Ce samedi 23 mars, c'est bel et bien la première internationale qui sera présentée au public rémois, et quand on considère le potentiel artistique de l'auteur, on ne peut qu'être curieux et impatient.

En effet, Otomo de Manuel s'illustre dans un travail de recherche autour du corps, de l'humanité, de l'identité, des normes socio-politiques, le tout par le prisme de l'érotisme. À la tête de plusieurs compagnies, depuis le début des années 90, il n'a de cesse d'interroger ses époques, celles qu'il traverse, en observateur à la pupille noire dilatée : il est fasciné par les expériences de l'extrême, et se fait remarquer par des travaux autour de Roberto Zucco, de Koltès, d'Antonin Artaud, de Georges Bataille... L'érotisme donc, mais aussi la mort, le rituel, la violence et la transe : ces états-limites marquent radicalement son travail et ses inspirations.

Pour ce nouveau cabaret, Otomo de Manuel a vu les choses en grand. Autour de quatre chanteurs et musiciens, des performances variées s'entremêlent : Drag King, Drag Queen,



Le performeur Otomo de Manuel est sans limite ni concession : entrer sur la piste du cirque, c'est donner libre élan à tous les fantasmes, même les plus occultes. © Barouf Menzzoto

arts circassiens (trapèze, tissus aérien, acrobaties...), Pole Dance, effeuillage... Tout ce que réclame une piste de cirque digne de ce nom, y compris un Monsieur Loyal, incarné par Otomo lui-même. Et comme fascination maniaque, celle qui donne son nom au spectacle : la Blavatsky, « une grande

voyageuse russe du XIXe siècle, férue de spiritualité, une affabulatrice du genre Alexandra David-Néel, version escroc », la définit Otomo. Ce personnage d'un grand charisme occulte n'aura de cesse de se vanter de ses exploits paranormaux et de ses audaces spirites. En se nourrissant de ce personnage de charlatane qui n'a jamais eu peur de rien, Otomo de Manuel s'empare d'une énergie magique, poétique, magnétique puissante, dans une mise en scène hédoniste qui laisse au désir et à la fièvre des corps une place majeure. Et d'invocations mystérieuses en exorcismes surnaturels, la boucle vers Georges Bataille et ses acolytes est vite bouclée : les érosophes transforment la piste en un laboratoire géant d'expériences sensorielles et s'amuse d'une tension obscure, tantôt malaisante, tantôt flamboyante, façon freak-show de Coney-Island.

À l'issue de ce spectacle hors norme, le Manège n'a pas voulu relâcher son public trop vite dans la nature : la puissance de la Blavatsky pourra être recyclée auprès de toute l'équipe artistique lors d'un DJ Set dressé par ODM. ODM comme... Otomo de Manuel, évidemment. Tout cela s'annonce magistral.

Agathe Cèbe

✓ *La Blavatsky and the érosophes*, samedi 23 mars à 20 h au cirque du Manège de Reims. Tarifs : 6 à 23€. Infos : manege-reims.eu

ÉVÈNEMENT

Les danses du monde se fêteront à Châlons ce dimanche

Pour la quatrième fois, le collectif Art'Cadence relaie la journée mondiale de la danse à Châlons et invite le plus grand nombre à découvrir cette discipline sous toutes ses facettes, avec l'aide d'une dizaine d'autres associations locales ou marnaises. Environ 400 danseurs se joindront à la fête ce dimanche, avec au programme 13 ateliers ouverts à tous, sans condition d'âge ou de niveau. Modern jazz, danse contemporaine, salsa, hip-hop, folk, danse africaine ou même claquettes : petits et grands pourront ainsi s'initier à une panoplie d'arts dansés. Comme l'an passé, les inscriptions à ces différentes sessions se feront sur place le jour J, dans la limite de l'espace disponible.

Les organisateurs prévoient également des accueils festifs et en musique, notamment avec un bal folk participatif emmené par les accordéonistes des Boutons Nacrés (à 9 h) et les démonstrations rythmées des percussions de Gnou Dem (à 12 h 45). Tous bénévoles, des animateurs et des professeurs de danse guideront le public pas à pas. Point d'orgue de cette journée (à 18 h) : la chorégraphie spécialement conçue par le danseur contemporain et hip-hop Mourad Merzouki pour les Jeux olympiques de Paris. Chacun pourra l'apprendre et la répéter en amont, depuis son salon, puis la danser en chœur à Châlons. À découvrir dès maintenant sur la chaîne Youtube « Paris 2024 ».



Des ateliers permettront de découvrir une pléiade de danses à Coubertin. © Art'Cadence

Sonia Legendre

✓ *Journée mondiale de la danse, dimanche 24 mars de 9 h à 18 h, palais des sports Pierre de Coubertin, Châlons – Gratuit, réservations aux ateliers sur place Infos : page Facebook « Association Art Cadence », asso.artcadence@gmail.com.*

Cinéma



LE PALACE

33, boulevard de la Motte - Épernay - 03 26 51 82 42
Du vendredi 22 au mardi 26 mars 2024

LE PRINTEMPS DU CINEMA : 5 EUROS LA SEANCE ! Du dimanche 24 au mardi 26 mars

ET PLUS SI AFFINITÉS lun 20H30

LES EXPLORATEURS dim 14H15

LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS dim 10H45

KAROKÉ ven 14H15 - 17H15 20H30 sam 14H15 19H - 21H30 dim 14H10 - 16H30 20H45 lun 14H15 20H30 mar 14H15 20H30

IMMACULÉE ven 14H30 - 17H15 20H30 sam 14H30 - 16H30 21H30 dim 14H15 18H45 - 20H45 lun 14H30 20H30 mar 14H30 20H30

SCANDELEMENT VÔTRE ven 17H15* - 20H15 sam 16H30* 21H15 dim 14H 16H15* lun 17H15 20H15* mar 14H15 20H15

LA SALLE DES PROFS ven 20H30* sam 19H15* dim 16H45* lun 14H15* mar 20H30*

LA VIE DE MA MÈRE 14H15 19H15 20H45 14H15 14H15

IL RESTE ENCORE DEMAIN ven 14H15 20H15* sam 16H30 21H30* dim 14H - 16H15* 20H45 lun 14H15* 20H15 mar 14H15 - 17H15* 20H15*

HEUREUX GAGNANTS ven 14H30 - 17H15 sam 16H30 19H - 21H30 dim 14H 20H45 lun 14H30 - 17H15 20H30 mar 17H15 20H30

MADAME DE SÉVIGNÉ ven 17H15 dim 18H45 lun 17H15 mar 17H15

14 JOURS POUR ALLER MIEUX ven 14H30 sam 14H30 19H15 dim 14H15 18H45 lun 17H15 mar 14H30

BOLERO ven 17H15 sam 14H - 16H30 21H30 dim 20H45 lun 17H15 mar 17H15

DUNE : DEUXIÈME PARTIE ven 14H 20H sam 16H30 20H50 dim 16H45 20H* lun 14H 20H mar 14H 20H

ASTÉRIX : LE DOMAINE DES DIEUX sam 14H15

ASTÉRIX : LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE dim 10H45

UNE VIE 20H30 14H* 18H30 17H15

MAISON DE RETRAITE 2 dim 10H30 18H35 mar 17H15

BOB MARLEY dim 10H30 mar 17H15*

CHIEN ET CHAT sam 19H15 dim 16H45 lun 17H15 mar 17H15

COCORICO ven 17H15 sam 16H30 dim 10H45 - 16H15 18H45

LE DERNIER JAGUAR sam 14H15 dim 10H30

LE ROYAUME DE KENSUKE dim 10H30



CHINER

À Châlons, Flocmagny ouvre la saison des brocantes

Ancrée dans le paysage des rendez-vous châlonnais depuis 1992, la brocante de la rue du Flocmagny revient ce dimanche 24 mars, dès 6 heures du matin. Près d'une centaine d'exposants, des particuliers pour la plupart, sont attendus dans ladite rue et alentours pour déballer leurs marchandises jusqu'à 18 heures.

L'événement ouvrira la saison de la chine à Châlons, qui se poursuivra avec la brocante de Saint-Memmie, 16e du nom, programmée le 1er avril, lundi de Pâques. Elle est organisée depuis l'an passé par le comité des fêtes de la commune et affiche d'ores et déjà complet en termes d'emplacements, soit environ 230 exposants à l'arrivée.

Travaux dans l'avenue Jacques-Simon obligent, son parcours a été modifié. Il empruntera la fin de cette avenue, la rue de Poix et l'avenue Le Corbusier, puis les rues Colbert, Giraut et Pasteur, avant de revenir rue de Poix. Livres, mobilier, jeux, linge de maison, vinyles et bibelots en tout genre : les visiteurs pourront accéder librement à ces deux vide-greniers, sachant que comme le veut l'usage, les lève-tôt seront les mieux servis.

Autre temps fort incontournable à venir dans la ville-préfecture de la Marne : le marché aux puces de l'UCIA-Les Vitrines, prévu le dimanche 26 mai prochain place Godart, qui lui, ne réunit que des professionnels.



Environ 230 exposants sont attendus à la brocante menageotte, le lundi de Pâques. © Mairie de Saint-Memmie

Sonia Legendre

✓ Brocante de la rue du Flocmagny à Châlons, dimanche 24 mars à partir de 6 h, brocante de Saint-Memmie, lundi 1er avril dès 8 h – Accès libre.

Chiner

VENDREDI 22 MARS

BAZANCOURT – BOURSE AUX VÊTEMENTS
9 h à 19 h – Salle Michel-Prévotau

SAMEDI 23 MARS

BAZANCOURT – BOURSE AUX VÊTEMENTS
10 h à 18 h – Salle Michel-Prévotau

BEZANNES – VIDE-GRENIERS

10 h à 18 h - Résidence Domitys

GERMAINE – BOURSE PUÉRICULTURE

14 h à 18 h 30 - Foyer rural

MONTMIRAIL – BOURSE D'ÉCHANGE

CAPSULES ET CARTES POSTALES
13 h 30 à 17 h 30 - Espace Loisir Culture

DIMANCHE 24 MARS

BAZANCOURT – BOURSE AUX VÊTEMENTS
14 h à 18 h – Salle Michel-Prévotau

CHÂLONS – BROCANTE DE FLOCMAGNY

A partir de 6 h - Rue du Flocmagny

COMPERTRIX – BROCANTE EN SALLE

8 h 30 à 17 h - Salle polyvalente

CORMONTREUIL – BOURSE PUÉRICULTURE

9 h à 16 h - Salle polyvalente

DAMPIERRE-AU-TEMPLE – BOURSE

PUÉRICULTURE 8 h à 13 h - Salle Omnisport

JALONS – VIDE-DRESSING

9 h à 15 h - Salle des fêtes

MOUSSY – VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Centre du village

VAVRAY-LE-GRAND – VIDE-DRESSING

9 h à 18 h - Salle des fêtes



VITRY-LE-FRANÇOIS – PUCES DES

COUTURIÈRES 13 h 30 à 17 h - Maison pour tous

SAMEDI 30 MARS

DORMANS – 3E RÉTRO EXPO VÉHICULES
VINTAGE A partir de 6 h - Parc du Château

DIMANCHE 31 MARS

BISSEUIL – VIDE-GRENIERS
A partir de 6 h - Rues du village

DORMANS – 3E RÉTRO EXPO VÉHICULES

VINTAGE A partir de 6 h - Parc du Château

EPERNAY – VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Esplanade Charles-de-Gaulle

LUNDI 1ER AVRIL

CONDÉ-SUR-MARNE – VIDE-GRENIERS
A partir de 6 h - Centre du village

DORMANS – 3E RÉTRO EXPO VÉHICULES

VINTAGE A partir de 6 h - Parc du Château

MOIREMONT – VIDE-GRENIERS

8 h à 18 h - Salle des fêtes

SAINT-MEMMIE – VIDE-GRENIERS

A partir de 6 h - Rues de la commune

L'horoscope



BÉLIER du 21.03 au 20.04

Aimer et être aimé. Cette semaine, l'amour est le moteur de vos actions. Vous serez d'humeur enthousiaste, avec l'impression d'avoir des ailes dans le dos. Tout vous est possible.



TAUREAU du 21.04 au 20.05

Des changements de dernière minute sont susceptibles de perturber votre emploi du temps. De plus, vous rencontrerez des contraintes sur votre route. Inutile d'essayer de forcer les choses. Faites preuve de souplesse.



GÉMEAUX du 21.05 au 21.06

Vous aurez un choix cornélien à faire entre deux personnes et il ne pourra pas être éternellement repoussé. Si des doutes planent encore, fiez-vous à votre intuition, elle saura vous guider.



CANCER du 22.06 au 22.07

Votre vie amoureuse prendra un nouvel élan et accaparrera beaucoup de votre temps. Elle vous poussera à mettre vos projets personnels de côté, car vous n'aurez qu'une envie : être au service de votre bien-aimé.



LION du 23.07 au 22.08

Rien ne pourra vous perturber. Beaucoup de choses se dérouleront autour de vous, mais votre esprit sera ailleurs. Prenez les choses comme elles viennent avec beaucoup de légèreté.



VERGIE du 23.08 au 22.09

L'avenir proche vous réserve de bonnes choses. Alors, cessez de vous faire tant de bile. Osez demander de l'aide si le besoin s'en ressent, vous ne pourrez pas tout gérer par vous-même.



BALANCE du 23.09 au 22.10

Faites fi des tensions se présentant à vous, car comme les obstacles, même lorsqu'on les surmonte, on y laisse tout de même des plumes. Peut-être, devriez-vous être plus philosophe.



SCORPION du 23.10 au 22.11

Le tempo pourrait s'accélérer à en devenir fou, et ce n'est pas en faisant l'autruche que vous parviendrez à arranger les choses. Il est temps d'ouvrir les yeux et d'affronter la réalité.



SAGITTAIRE du 23.11 au 22.12

Votre manque d'empathie vous a déjà porté préjudice et pourrait encore vous nuire. Il est donc temps de fournir un réel effort sur vous-même.



CAPRICORNE du 23.12 au 20.01

Des propositions alléchantes vous mettront l'eau à la bouche. Et vous aurez beaucoup de mal à résister à certaines d'entre elles. Toutefois, pouvez-vous vraiment vous permettre de prendre un tel risque ?



VERSEAU du 21.01 au 19.02

Dans vos relations, jouez la carte de la sincérité et de la franchise. Ne vous attendez pas à ce que les autres prennent des initiatives à votre place. Alors, réagissez rapidement, si cela s'avère nécessaire.



POISSONS du 20.02 au 20.03

Votre créativité est à la hausse, profitez-en pour gérer vos affaires personnelles. Ainsi, vous atteindrez vos objectifs haut la main.

Météo

VENDREDI



SAMEDI



DIMANCHE



LUNDI



Qualité de l'air

VENDREDI



Moyenne

SAMEDI



Moyenne

DIMANCHE



Moyenne



La CLCV vous informe

Le 22 mars : Journée mondiale de l'eau

La Journée mondiale de l'eau est une manifestation annuelle des Nations Unies, axée sur l'importance de l'eau douce et célébrée chaque année le 22 mars.

L'eau est une ressource renouvelable, mais fragile. Le cycle naturel de l'eau (pluies - évaporation - pluies - reconstitution des nappes phréatiques) est lent ; il l'est plus ou moins selon les régions du monde et leur degré de pluviométrie, mais partout il souffre d'une consommation d'eau trop intensive et non maîtrisée et de la pollution agricole, industrielle ou ménagère. Préserver le bon état écologique et chimique des ressources en eau devient indispensable. Savez-vous que l'eau douce utilisable par l'homme ne représente que 0,3 % des eaux du globe terrestre ? Il faut 20 litres d'eau pour fabriquer 1 kg de papier, 10 000 litres pour fabriquer une voiture et 50 000 litres pour faire pousser 1 hectare de blé.

CLCV de la Marne – Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou clcv-marne.over-blog.com

22·23·24 MARS

Les salons à vivre près de chez vous !

REIMS EXPO

PARC DES EXPOSITIONS

Toutes les solutions pour se déplacer.

Salon AUTO VÉLO & CO Nouvelles Mobilités

www.salonmobilites-reims.fr



SÉCURITÉ
ROUTIÈRE VIVRE,
ENSEMBLE



GRDF ENEDIS

La Région
Grand Est

GRAND
REIMS
COMMUNAUTÉ URBAINE

1 ENTRÉE
2 SALONS

LE SALON

Tendance NATURE

JARDIN | ARTISANAT | BIEN-ÊTRE
ÉCO-HABITAT | TOURISME

LA FÊTE DU
PRINTEMPS !

Suivez-nous sur @reimsevents



www.tendancenature.fr

REIMS
EVENTS

L'union

3 grand est

france
bleu
champagne-ardenne

Reims.fr

ALLEZ Y EN BUS
GRAND REIMS
mobilités

ARRÊT PARC DES EXPOSITIONS LIGNE 6

À VÉLO !

Zébullo