

MÄRZ 2025

ANZEIGE



DATES

MAGDEBURGER STADTMAGAZIN

Internationaler Telemann- Wettbewerb

für historische Streichinstrumente
und Kammermusikensembles

21.—30. MÄRZ 2025 IN MAGDEBURG

GESCHICHTE(N) SCHREIBEN :: Landesliterartage | INTERVIEW :: Albrecht Schuch
GLÄSER HOCH, FÄUSTE AUCH :: Frauentag | DIE INSEL IM BLUT :: Irish Folk Festival



IHK MAGDEBURG



**Bundesagentur
für Arbeit**



AUF DIE AUSBILDUNGSPLÄTZE, FERTIG, LOS!

27. Berufsfindungsmesse

der IHK Magdeburg und der Agentur
für Arbeit Sachsen-Anhalt Nord



14. März 2025

14:00 Uhr bis 17:00 Uhr

IHK Magdeburg

Alter Markt 8

39104 Magdeburg

**JETZT NOCH
MEHR AUSSTELLER
AUCH IM RATHAUS!**

**JETZT
#KÖNNENLERNEN**

Heft 406

35. Jahrgang
68 Seiten
Titelmotiv: 13. Internationaler
Telemann-Wettbewerb



Welt, erwache!

Nachdem es doch noch einmal frostige Tage und Nächte gab, ist der letzte Schnee nun langsam geschmolzen. Und wenn unter der ehemaligen Eisschicht erste Krokusse hervorsprossen, erwacht auch die Stadt wieder zum Leben. Viel Trubel gibt es im Rahmen der Landesliteratortage. Quer durch die Stadt verteilen sich Lesungen, Auftritte und Performances. Mit dem 17. Irish Folk findet das erste Festival des Jahres statt und bringt Bands, Kultur und Kulinarik direkt von der Grünen Insel mit. Die perfekte Mischung aus Frühlingsgefühlen und Musik kommt in den Gruson-Gewächshäusern zusammen. Zwischen Palmen und Kakteen treten dort drei Bands auf und spielen New Wave, Jazz sowie Surfrock. Draußen ist es zwar etwas frischer, das ist jedoch kein Hindernis, eine Kräuterwanderung im Klosterberggarten zu machen. Auch außerhalb Magdeburgs wird der Winter verabschiedet. In der Autostadt Wolfsburg feiert man das Ende des Dornröschenschlafs. Das frühjährliche Aufbegehren zeigt sich aber nicht nur in kulturellen Aspekten, sondern auch gesellschaftlich. Dafür sorgen die Magdeburger Frauenaktionstage und Antirassismustagen.

die Redaktion

25 DATES März

29 Eskalation der Extraklasse

Star-DJ David Puentez bringt den Prinzclub zum Beben

10 Von Brühwürstchenfingern

Nils Rode ist den ältesten Bikermarathon von Paris nach Brest und zurück mitgefahren



Warner Music Group

Inhalt

Aktiv	10
Ausstellung	38
Boulevard	6
Bühne	16
Club	28
Eulenspiegel	4
Film	22
Gastro	60
Highlights	41
Impressum	60

31 Tropischer Trubel

Das Musikkombinat lädt zu drei tropischen Klubkonzerten in die Gruson-Gewächshäuser

19 Einfach authentisch

In ihrem neuen Programm knüpfen sich die Hengstmann-Brüder die Demokratie vor



Julia Preis

Inhalt

Kultur	12
Lesen	35
Markt	57
Motor	26
Musik	30
Style	40
Wissen	56
Veranstaltungen	42
Vorvorletztes	66



Claudia Hengstmann

89.0 RTL PRÄSENTIERT
10 YEARS LOVE MUSIC FESTIVAL

89.0 LOVE MUSIC FESTIVAL

20.-22.06.2025
ELBAUENPARK
MAGDEBURG

25.000 HERZEN & 100 ACTS & 3 TAGE & 1 LIEBE
WWW.LOVEMUSICFESTIVAL.DE



SKI AGGU MONTEZ GZUZ
MIA JULIA JAILL DIE ATZEN
GPF DARK HORROR TWOCOLORS
GESTÖRT ABER GEIL YUNG YURY FILOW
DIE GEBRÜDER BRETT KOMACASPER
HAALAND936 TEKKSCHUSTER DR DONK
ISO3000 TIEF&TON GOBLIN GRAVE KXXMA CHEAPEX



eventim
ab 59€
FESTIVAL
TICKET
ticket.io

DER STADTLÄUFER

IN DER STADT DER LIEBE

Es ist immer wieder erstaunlich, welchen Raum Banalitäten in der Lokalpresse mitunter einnehmen können, sofern sich nur ein entfernter Bezug zu Magdeburg herstellen lässt. Der „Golden Bachelor turtelt in Magdeburg“ war zu lesen, und obwohl dieses sensationelle Date bereits im letzten Herbst stattfand, besaß es noch immer genug Strahlkraft, um fast eine ganze Zeitungsseite zu füllen. Wie konnte es dazu kommen, dass ein 73jähriger Niedersachsen und seine Auserwählte, eine 62jährige Brandenburgerin, ausgerechnet unsere Stadt für ein romantisches Treffen erwählten? Und was ist bei dieser Begegnung geschehen? Nun, sie sind an der Elbe entlang spaziert, haben das Hundertwasserhaus besucht und waren im Kino. Es war „eine gemütliche Zeit“ und sie haben „viel zusammen gelacht“. Da schleichen sich natürlich bereits erste Misstöne in die Jubelarie, denn es könnte ja durchaus sein, dass sie über Magdeburg gelacht haben. Verstärkt wird das aufkommende Unbehagen, wenn man bedenkt, dass das Stelldichein ein Geheimes war, da es vor der Ausstrahlung des Finales stattfand und folglich niemand erfahren durfte, wem der Golden Bachelor die finale Rose überreicht hatte.

Warum hat Franz, von dem die Idee war, ausgerechnet Magdeburg für einen Ort gehalten, in dem man erfolgreich inkognito bleiben kann? Weil es hier keine reiche und blühende Medienlandschaft gibt? Weil die Straßen hier so unbelebt sind? Weil hier niemand auf Instagram oder Youtube unterwegs ist? Es ist ein Affront. Über 300.000 Menschen folgten dem Instagram-Kanal zur Sendung – und keinen einzigen davon haben sie hier in Magdeburg vermutet? Und das, obwohl sich sogar die Kaulitz-Twins in ihrem Podcast als Fans der Sendung geoutet hatten? Obwohl Bill „die Sylvia liebt“ und auch den Franz für „einen ganz Süßen“ hält?

Nach der Ausstrahlung bei der Streaming-Plattform RTL+ wurde die Sendung übrigens auch im linearen Fernsehen angeboten, wo sie allerdings bereits nach zwei von elf Folgen abgesetzt wurde, da die Einschaltquoten unter aller Sau waren. Aber das ist natürlich keine Ausrede, denn da war das Treffen in Magdeburg ja schon längst Geschichte.

Ja, wir sind schwer beleidigt worden, aber das Schicksal hat uns gerächt: die Liebe zwischen Franz und Sylvia hielt nicht. Nach insgesamt vier Treffen und ein paar Telefonaten mussten beide feststellen, dass sie einander eigentlich doch nicht lieben. Und auch wenn das Tom und Bill sehr enttäuscht hat, dürfen wir uns vielleicht mit einem ganz verwegenen Gedanken trösten: Sie haben in Magdeburg so viele echte Liebespaare auf den Straßen, an der Elbe, im Hundertwasserhaus und im Kino gesehen, sahen sich soviel leidenschaftlicher Intimität ausgesetzt, dass sie begreifen mussten, dass ihre eigene Beziehung allenfalls ein matter Abglanz davon war. Und wenn der Franz und die Sylvia sich öffentlich dazu bekennen, können wir ja vielleicht sogar als „Stadt der Liebe“ durchstarten.



BOONJUNG-AdobeStock

Magdeburg hält zusammen

Die **Internationalen Wochen gegen Rassismus** jähren sich zum 50. Mal. Auch in Magdeburg will man Zeichen gegen diskriminierende Strukturen setzen.

Nach dem tragischen Anschlag auf den Weihnachtsmarkt dauerte es nicht lange, bis die ersten Angriffe auf Menschen mit Migrationshintergrund stattfanden. Noch Wochen später häufen sich Fälle von Beleidigungen, tätliche Angriffe und rechte Schmierereien. Und das nicht, weil die Migranten auch nur im Entferntesten etwas mit dem Täter und seiner Amokfahrt zu tun haben, sondern weil sie in ein Schema passen. Die Internationalen Wochen gegen Rassismus rufen dazu auf, sich gegen diskriminierende Strukturen wie solche stark zu machen. 2025 soll unter dem Motto „Menschenwürde schützen“ ein Signal der Hoffnung und Solidarität gesendet werden. Dafür gibt es eine Reihe von Info- und Gemeinschaftsevents.

„**Schach kennt keine Grenzen** – Schach verbindet“ schreibt sich die Abteilung Schach/GO des USC Magdeburg zusammen mit der Stadtbibliothek auf die Fahne. Die Kinderschachgruppe des Vereins mit Mädchen und Jungen aus verschiedenen Nationalitäten möchte sich vorstellen und sich mit den

Besuchern im „Spiel der Könige“ messen. Im Vordergrund soll nicht stehen, einen Gegner matt zu setzen, sondern in Kontakt zu kommen. So geht es darum, in lockerer Atmosphäre mögliche Berührungsängste zu nehmen und sich sinnbildlich auf Augenhöhe gegenüber zu sitzen.

„**Autoritär statt fair?** – Wie demokratiefeindliche Positionen die Kultur der Vielfalt und der Solidarität bedrohen und was wir dagegen tun können.“ Darum geht es in einem Dialogforum im „einewelt haus“. Autoritäre, rechts-extreme und antidemokratische Einstellungen sind auf dem Vormarsch und bedrohen zunehmend den Schutz des gesellschaftlichen Zusammenlebens. Doch was macht Macht so attraktiv? Die Fachstelle Interkulturelle Öffnung und Kompetenzentwicklung Sachsen-Anhalt (IKOE) geht dieser Frage auf den Grund. [tn]

Antirassismuswochen in Magdeburg, 17.-30. März, www.antirassismuswochen-magdeburg.de

Schach kennt keine Grenzen, 17. März, 16 Uhr, Stadtbibliothek
Dialogforum Autoritär statt fair, 24.3., 16 Uhr, einewelt-h.



Alexandre-Marie Colin

MAGDEBURGER DES MONATS

IM MÄRZ: LAZARE CARNOT

Die Skulptur des berühmten Mathematikers und Königsmörders im Nordpark ist zum Opfer von Metalldieben geworden, die den bronzenen Bücherstapel vom marmornen Sockel gebrochen und abtransportiert haben. Da es schon vorher einen (noch knapp gescheiterten) Versuch gegeben hatte, die Bücher zu entwenden [die sich zweifellos nicht in einem Antiquariat wieder anfinden werden], sollte man nun vielleicht die Konsequenz aus der Hartnäckigkeit der Diebe und dem Niedergang des Buches ziehen, und auf eine Erneuerung des Bücherstapels verzichten. Denn auch mit einem eBook wäre Lazare Carnot unser Magdeburger des Monats März.

War einst Politiker und Wissenschaftler: Der Franzose Lazare Carnot

AUTOSTADT



EI EI EI, BIST DU DABEI?

**FRÜHLINGSERWACHEN VOM 5. BIS 21. APRIL
IN DER AUTOSTADT IN WOLFSBURG**

Wir feiern Jubiläum und starten mit einem bunten Blütenfest.
Erlebt jetzt die erwachende Natur, Kunstinstallationen, Mitmachaktionen,
Überraschungen sowie ein Konzert am Ostermontag.

autostadt.de/fruehling



Ein neues Kapitel

Jana Fischer und Margret Papeke übernehmen die Buchhandlung Bartel & Gand

Generationswechsel bei **Bartel & Gand**: Jana Fischer und Margret Papeke vom „Janasch's“ übernehmen die alteingesessene Stadtfelder Buchhandlung

Seit 32 Jahren ist die Buchhandlung Bartel & Gand ein fester Bestandteil von Stadtfeld – ein Ort, an dem Bücherwürmer zwischen klassischer Literatur, spannenden Krimis und fantastischen Geschichten stöbern können. Der Schock war groß, als Inhaberin Ines Gand ihren Rücktritt ankündigte. Doch die Erleichterung folgte auf dem Fuß: Jana Fischer und Margret Papeke vom „Janasch's“ übernehmen das Traditionsgeschäft und führen es mit ebenso viel Herzblut weiter.

Der Generationswechsel ging rasant über die Bühne – Zeit für große Umbauten blieb kaum. Doch an Ideen und Plänen für die Zukunft mangelt es den neuen Besitzerinnen nicht. Am klassischen Buchladen-

Konzept wollen sie festhalten: „Die Belletristik bleibt hier im Fokus“, sagt Margret. Sie planen außerdem, die Buchauswahl zu vergrößern, um neben der zu haltenden Stammkundschaft auch neue Zielgruppen zu gewinnen.

Ein zweites „Janasch's“ solle die Buchhandlung an der Olvenstedter Straße weder von der inhaltlichen Ausrichtung noch vom optischen Look her werden – beide Läden sollen sich vielmehr ergänzen. Mit viel Vorfreude und frischen Ideen blicken Jana und Margret in die Zukunft – bereit für das nächste Kapitel. [ka] **Buchhandlung Bartel & Gand, Olvenstedter Str. 11, Mo-Fr von 9-13 und 14-18 Uhr, Sa von 9-12 Uhr**

topographic | Torsten Forstmann

KUNST DER KREISE

Sie malt mit Leidenschaft und Gelassenheit. Willkommen in der Vielfalt der Mandalas von **Kathrin Wöhler**.

Ihre Bilder schweben in einer Fülle leuchtender Farben: Gold und Kupfer, Spiegel und Glassteine. Unzählige Punkte, Linien und Schwünge erzeugen eine ausschweifende Lebendigkeit, die den Blick fesselt. Beim Malen gelingt es ihr, das oft Beschränkende und Einengende abzustreifen, sich zu lösen von beschämter Bescheidenheit und wohlzogener Zurückhaltung. Kathrin Wöhler malt vorwiegend auf runden Holzgründen, nimmt auch handgroße Steine. Die haptische Komponente spielt in ihrer Kunst eine zentrale Rolle. Alle ihre Werke laden intuitiv zum Berühren.



Jeder Pinselstrich braucht Ruhe: Kathrin Wöhler

ren ein, also „Fass mich an“ statt „Finger weg“. **Kathrin Wöhler** lebt mit ihrer Familie und einem Storchpaar in einer alten Bäckerei nahe der Elbe. Das Malen ist ihr Gegengewicht zum journalistischen Beruf. Beim Malen gibt es für sie keine Gegenüber. Nur sie entscheidet, was entsteht, wann und wieviel, sie erschafft etwas aus sich selbst heraus. Alles Gehetzte, Formale und alle Pflichten fallen von ihr ab. Es fließt, denn jeder Pinselstrich braucht Fokus und Ruhe. Dabei gibt es keine Schablonen, nur ein grobes Raster. Bis heute empfindet sie jede neue Runde auf einem Mandala als Herausforderung. Denn das neue Muster kann das vorherige betonen oder zurückweichen lassen. Aber es kann auch stören, sich zu wichtig nehmen, überladen. Denn selbst Opulenz braucht Balance. Dafür fordert die Mandala-Malerei noch eine Fähigkeit: Den Moment zu spüren, an dem es Zeit ist, den Pinsel wegzulegen. [c] **„Opulentia. Kunst der Kreise“ Mandala & Dot Art von Kathrin Wöhler im Atelier Janet Selent, Vernissage 12. März, 18 Uhr**

WEISSER LOTUS

Nach „The Zone of Interest“ geht es für Christian Friedel nach Thailand. Für die HBO-Hitserie „The White Lotus“. In der dritten Staffel verkörpert der Machdeburger Jung den Hotelmanager des thailändischen Luxus-Resorts. Sein neues Projekt, dessen Vorgängerstaffeln bei den Golden Globes als auch bei den Emmys den Preis für die beste Miniserie abgeräumt haben, ist ab sofort auf Sky zu sehen.



Carsten Pfeil

GEGEN DEN ZORN



Klimaaktivistin Luisa Neubauer
Das Klima war im vergangenen Wahlkampf eher ein Randthema, und wenn doch darüber gesprochen wurde, schieden sich die Geister. Wie kann man also noch über das Klima sprechen, ohne dass Menschen enttäuscht, verzweifelt oder wütend werden? Diese und weitere Fragen rund um die Klimadebatte beantwortet Luisa Neubauer im Rahmen ihrer Lesetour „Was wäre, wenn wir mutig sind?“ **7. März, 20 Uhr, Moritzhof**

Lena Faye

ROTER TEPPICH

Alljährlich im Frühjahr vergibt der Förderverein des Theater Magdeburg e.V. an drei aufstrebende Nachwuchskünstler Förderpreise. In diesem Jahr erhalten die Tänzerin Chiara Amato, der Schauspieler Oktay Önder und im Bereich Musiktheater der Cellist Fermin Villanueva diese Förderpreise. Am Abend der Preisübergabe bedanken sie sich mit einer Präsentation ihres Könnens. **28. Verleihung der Förderpreise, Sa., 22.3., 18 Uhr, Opernhaus**



Jan Reiser



Musik aus Glas

Außergewöhnlich und selbstgebaut: Markus Müller und das „Nebula Euphone“

Mit seinem Nebula Euphone erschuf Ingenieur **Markus Müller** ein außergewöhnliches Instrument, dessen Klang man fühlen kann

Manche Instrumente muss man hören, um sie zu begreifen. Das Nebula Euphone gehört dazu. Sphärisch und gläsern, mal sanft vibrierend, mal brachial und episch – der Klang ist einzigartig. Gebaut hat es Markus Müller, Maschinenbauingenieur, Tüftler und Hobbymusiker.

Seine Inspiration stammt aus den 1960er Jahren aus Frankreich, doch die Baupläne sind längst vergessen. So begann Markus, das Konzept neu zu denken – mit Experimenten, Materialtests und ganz viel Ausprobieren. Was als Versuch startete, führte ihn schließlich in die Selbstständigkeit. Das Prinzip ist faszinierend: Durch die Reibung angefeuchteter Finger an Glasstäben entstehen Schwingungen, die über Metallstäbe an eine verbundene Metallplatte weitergeleitet und dann von einer verbundenen Resonanzplatte verstärkt werden. Jeder Glasstab ist durch Gewichte exakt auf einen Ton gestimmt – 12 Töne ergeben eine Oktave. Das Ergebnis: ein einzigartiger, fast außerirdisch anmutender Klang,

der in Filmmusik, Theaterstücken und Musikproduktionen zum Einsatz kommt. „Es hat eine ganz eigene Klangfarbe, die man mit keinem anderen Instrument erreicht“, versucht Markus den Sound in Worte zu fassen. Die Nachfrage wächst und besteht international. In einer kleinen Gemeinschaftswerkstatt des Grünstreifen e. V. baut er seine Instrumente, ist jedoch

auf der Suche nach einem neuen Zuhause für seine Kunst. Neun Stück hat er bislang gefertigt, vier davon in einer kleineren Variante.

Für Markus Müller ist das Nebula Euphone mehr als ein außergewöhnliches Instrument – es ist eine Erfahrung. Als Spieler wird

man Teil des Instruments, was auf Markus sogar meditativ wirkt: „Man spürt die Vibrationen direkt an den Fingern. Man gibt Energie ins Instrument und bekommt sie zurück.“ Ein Resonanzkreis zwischen Musiker und Klang – hypnotisierend und einzigartig.

[ka] **Nebula Instruments – Markus Müller, Manufaktur, Porsestraße 19, Gebäude 13, offene Werkstatt „Macherburg“**

Einfach mal selbst hören:



Katharina Schwanz

photoART

FOTOAUSSTELLUNG IM ALLEE-CENTER

10. FEBRUAR - 15. MÄRZ 2025

DIE SCHÖNHEIT DER FOTOGRAFIE IM ALLEE-CENTER MAGDEBURG.

Erlebe beeindruckende Werke talentierter Künstler/innen, die Geschichten erzählen und Augenblicke festhalten, die zum Nachdenken anregen und begeistern. Von atemberaubenden Landschaften über lebendige Porträts bis hin zu einzigartigen Momentaufnahmen – diese Ausstellung bietet für jeden Kunstliebhaber etwas.

Die Eröffnungsveranstaltung findet am 10.02.2025 um 18 Uhr im Basement des Allee-Centers statt.
Alle Infos gibt's unter www.allee-center-magdeburg.de/events



Fotos: Viktoria Kühne



Von Eisenkraut und Fenchel

Auf den Spuren der ersten Frühlingsboten: Annelie Oettel

Mit ihren Kräuterwanderungen im Klosterberggarten ist **Annelie Oettel** auf den Spuren der Benediktiner-Mönche des einstigen Klosters Berge

Als Annelie Oettel 2022 erstmal durch den Klosterberggarten wandelte, war sie erstaunt, in den Wiesen der Parkanlage mehr als 20, teils seltene Kräuter zu finden. Dass darunter Echtes Eisenkraut und Echtes Seifenkraut waren, fand sie ungewöhnlich. Es ließ sie zwei Jahrhunderte zurückdenken, als die Gebäude des einstigen Benediktiner-Klosters Berge dem Erdboden gleichgemacht wurden. Damals gab es hinter dem Klosterge-lände noch den für die Benediktiner so typischen Klostergarten. Schon aus dem Jahre 840 ist das „Liber de cultura hortorum“ nachgewiesen. Dieses „Buch über die Pflege der Gärten“ hatte ein Benediktinermönch in Versform verfasst. Heilpflanzen wie Salbei, Weinraute, Eber-raute oder Wermut sind darin aufgeführt. Die Gärten der Benediktiner waren dabei in einen Heilpflanzengarten (Herbularius) im Kreuzgang des Klosters, einen Gemü-

segarten (Hortus) und einen Obstbaumgarten (Pomarius) aufgeteilt.

Geboren und aufgewachsen ist Oettel in Leipzig, sie absolvierte eine Heilpraktikerausbildung, über NRW fand sie vor drei Jahren den Weg nach Magdeburg, lebt seither in Buckau. Die Kräuterwanderungen hat sie bereits im letzten Jahr durchgeführt, nach der Winterpause findet Anfang März die erste im großen Jubiläumsjahr des Parks statt. In kleinen Gruppen geht es dabei auf Entdeckungsreise. Im Frühling findet man bereits die Niedrigblüher wie Ehrenpreis, Gundermann oder Veilchen. Aber auch die jungen Knospen von Birke oder Buche, Blüten vom Haselstrauch. Nicht zu vergessen die Vogelmiere, junge Brennesseln und Bärlauch. [c] **Kräuterwanderungen im Klosterberggarten, jeder 1. Donnerstag im Monat, 6. März um 16 Uhr, 3. April, 8. Mai, 5. Juni usw. je 18 Uhr, Treffpunkt Gartenseite Gesellschaftshaus**

Weinzel Oschington

FRISCH GESCHLÜPFT

Die von den Johannitern betriebene **Kita „Bienenhaus“** im Stadtteil Leipziger Straße hat sich ein neues Konzept ausgedacht, um dem Kindermangel entgegen zu wirken

Mit einer familiären Atmosphäre, Bastelwerkstatt, einem Bewegungsraum, Entspannungsraum und einem großen Garten hat die Kita Bienenhaus alles, was es braucht, um ein Kinderparadies zu sein. In den drei Gruppen haben 45 Kinder Platz sich zu entfalten. Was der Kita in der Förderstedter Straße allerdings fehlt, sind die Kinder. Auch letztes Jahr gingen die Geburtenzahlen in Sachsen-Anhalt zurück und aus ehemaligen Kita-Wartelisten sind freie Plätze geworden. Bislang hat das Team, bestehend aus pädagogischen Mitarbeiterinnen und Sozialpädagoginnen, Kinder zwischen null und drei Jahren betreut. Doch



KITA Bienenhaus [2]

die Nachfrage nach einer längeren Betreuung ohne Wechsel von Krippen-Gruppe in den Kindergarten war groß. „Darum haben wir unser Kinderparadies neu gedacht“, sagt die Leiterin Heike Tempelhof. Jetzt bietet das Bienenhaus eine Betreuung für Kinder von null bis Schuleintritt an und ist sich sicher, mit dieser Erweiterung besser auf die Bedürfnisse junger Familien eingehen zu können. Gleichzeitig haben die Kinder die Möglichkeit, mit verschiedenen Altersklassen zu spielen, entdecken, sich zu bewegen und entspannen. Dadurch ist die Eingewöhnung aus der Krabbelgruppe in die Kitabetreuung ohne Mama oder Papa für die Kleinen einfacher. Das Team freut sich auf die Reise, die jetzt mit den älteren Kindern startet. [jg] **Kita Bienenhaus, Förderstedter Straße 29, MD-Leipziger Straße**

HOI Productions Germany GmbH

NEUE HORIZONTE

Mit der spektakulären neuen Show „Horizons“ entfacht **Holiday on Ice** die Magie urbanen Lebens

Die Stadt erwacht – Straßenlaternen flackern, Musik schallt durch die Straßen und Schritte hallen auf dem Asphalt wieder. „Horizons“, die neue Show von Holiday on Ice, bringt das urbane Lebensgefühl und die Aufregung der Großstadt auf die eisige Bühne.

Mit erstklassigem Eiskunstlauf, beeindruckender Akrobatik und einem sich wandelnden Bühnenbild taucht das Publikum in eine Welt voller Energie, Vielfalt und Emotionen ein. Wie ein Kaleidoskop entfaltet sich die Stadt: funkelnde Skylines, belebte Straßen, versteckte Orte – doch letztendlich sind es die Menschen, die eine Stadt erst zum Leben erwecken. In jeder Szene erzählt die Show von Begegnungen, Träumen und dem Streben nach neuen Horizonten. Horizons ist mehr als eine Eislauf-Show – es ist eine Hommage an die Magie des städtischen Lebens und eine mitreißende künstlerische Erfahrung. [ka] **Holiday on Ice – Horizons, 3. bis 6. April zu wechselnden Uhrzeiten, GETEC Arena**



Der Lenz ist da

Beim Frühlingserwachen kommt die **Autostadt** in Wolfsburg aus dem Winterschlaf

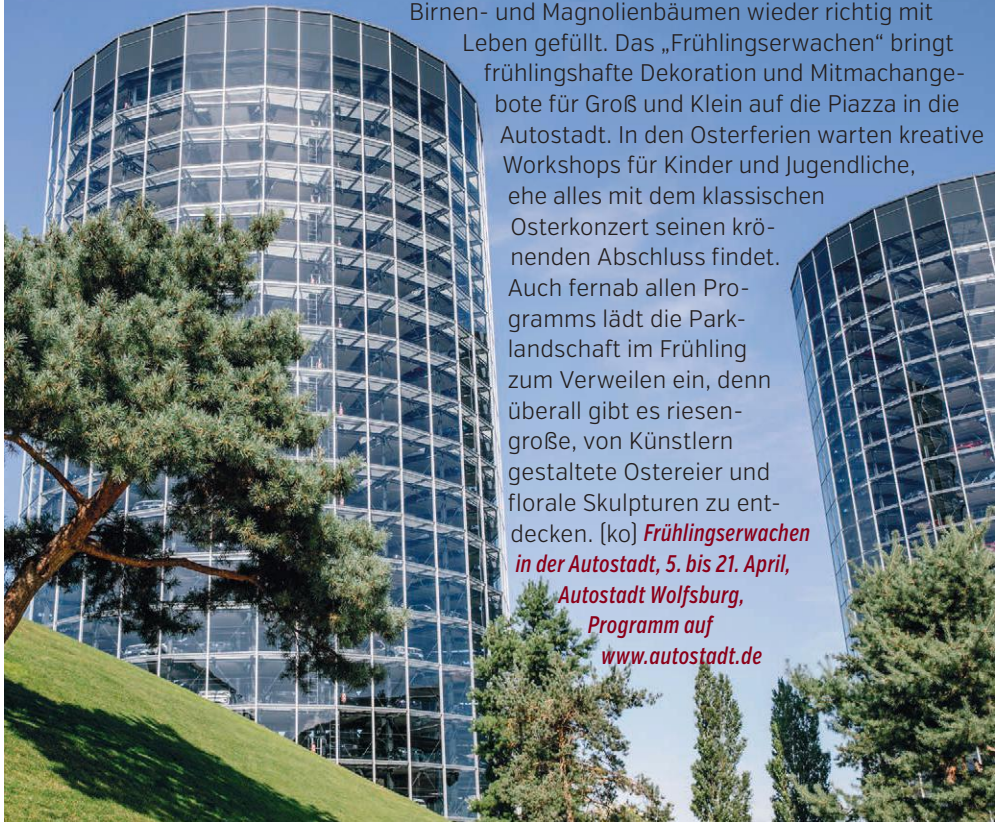
Am Fuße der stadtsilhouetteprägenden Türme der Autostadt befindet sich ein kleines Paradies. Anfang April wird das Areal mit grünen Wiesen, malerischen kleinen Seen und

Birnen- und Magnolienbäumen wieder richtig mit

Leben gefüllt. Das „Frühlingserwachen“ bringt frühlingshafte Dekoration und Mitmachangebote für Groß und Klein auf die Piazza in die Autostadt. In den Osterferien warten kreative Workshops für Kinder und Jugendliche, ehe alles mit dem klassischen Osterkonzert seinen krönenden Abschluss findet.

Auch fernab allen Programms lädt die Parklandschaft im Frühling zum Verweilen ein, denn überall gibt es riesengroße, von Künstlern gestaltete Ostereier und florale Skulpturen zu entdecken. [ko] **Frühlingserwachen**

in der Autostadt, 5. bis 21. April,
Autostadt Wolfsburg,
Programm auf
www.autostadt.de



Anja Weber

Denkmal der Unsichtbaren

In ihrem neuen Roman „Schwebende Lasten“ erzählt **Annett Gröschner** von einer Magdeburger Kranfahrerin, in deren Leben sich ein ganzes Jahrhundert spiegelt



Annett Gröschner

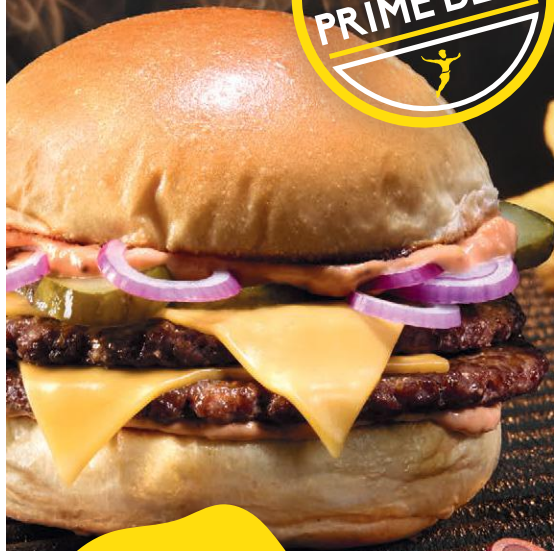
Annett Gröschner hat es wieder getan: Mit „Schwebende Lasten“ legt sie einen Roman vor, in dem Geschichte und Gegenwart verschmelzen. Im Zentrum der Geschichte steht Hanna Krause, einst Buchbinderin, später Kranfahrerin in einem Magdeburger Schwermaschinenbaubetrieb. Ihr Leben ist ein Spiegel des 20. Jahrhunderts – zwei Revolutionen, zwei Weltkriege, zwei Diktaturen.

Hanna Krause spiegelt eine von vielen Frauen wider, deren Lebensgeschichten nur selten erzählt werden. Während zahlreicher politischer Umbrüche erlebt sie Höhen und Tiefen, erträgt private Verluste und schafft es, das Leben einfach so zu nehmen, wie es eben kommt. Gröschner erzählt davon mit lakonischer Präzision und mit einem tiefen Gespür für jene, die im Schatten der großen Geschichte standen. Mit ihrem Roman errichtet sie ein Denkmal für ihre Protagonistin Hanna und sämtliche Frauen, die viel zu oft ungesehen bleiben. [ka] **Annett Gröschner, Buchpremiere „Schwebende Lasten“, 25. März, 19 Uhr, Technikmuseum**



PETER'S
Smash Burger

100% IRISH
PRIME BEEF



ab **9,90**

**RESERVIERE JETZT
DEINEN TISCH!**



PETER PANE MAGDEBURG

Am Blauen Bock 2
39104 Magdeburg

ÖFFNUNGSZEITEN:
So. - Do.: 12:00 - 22:30 Uhr
Fr. + Sa.: 12:00 - 00:00 Uhr

peterpane.de

Peter Pane

BURGERGRILL · BAR

Nils Rode



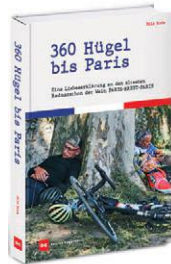
Von Brühwürstchenfingern

Natürlich auf dem Rad hat Nils Rode den Bike-Marathon „Paris-Brest-Paris“ gefahren

Seit 1891 fasziniert „Paris-Brest-Paris“ als ältester Bikemarathon der Welt. Nils Rode ist die 1200 Kilometer zum Atlantik und zurück mitgefahren

Seit 1891 zieht die berühmte Langstreckenfahrt „Paris-Brest-Paris“ Radsportler aus aller Welt in ihren Bann. Alle vier Jahre machen sich Mutige auf den Weg des Marathons, der nach eigenen Regeln und Besonderheiten zu absolvieren ist.

Das traditionsreiche Radrennen umgibt der Mythos längst vergangener Tage. Bis 1951 war es ein Straßenradrennen für Profis und Amateure. Mittlerweile ist die Strecke aus der französischen Hauptstadt an den Atlantik und retour zum Radmarathon für jedermann geworden, die genügend Mut mitbringen, die über 1.219 Kilometer, inklusive 360 intensiven Anstiegen, zu absolvieren. Diese enormen Zahlen haben 2023 über 6.000 Radfahrer nicht abgeschreckt, das Abenteuer zu wagen. Es ist aber nicht nur die Strecke, mit der die Teilnehmer kämpfen.



Der Kölner Nils Rode kann genau davon ein Lied singen. Der Journalist hat den Radmarathon, der älter ist, als die „Tour de France“ absolviert. In seinem Buch „360 Hügel bis Paris“ erzählt er aus erster Hand humorvoll von seinen Erfahrungen auf der sagenumwobenen Tour inklusive kurze Nickerchen im Wald, Wollhandschuhen bei 30 Grad im Schatten oder „Brühwürstchenfinger“ nach 60 Stunden auf dem Rad. Außerdem berichtet er von den Kuriositäten am Streckenrand – in Frankreich und während der Vorbereitung und seinen inspirierenden Begegnungen mit den anderen leidenschaftlichen Radsportlern auf Tour. Das Buch ist Rodes Liebeserklärung an den ältesten Radklassiker der Welt, der seine ganz eigenen Besonderheiten mit sich bringt. [ko] Nils Rode, 360 Hügel bis Paris, Lesung: 28. März, 18 Uhr, Tüves Radladen, Anmeldung bis 15. März zwingend erforderlich, Tel: 0391-541 90 56

MESSE MAGDEBOOT

Mann über Bord!

Im schnellen Motorboot, auf einer Segelyacht oder dem Wasser ganz verbunden in einem Kanu: Die größte mitteldeutsche Wassersportmesse Magdeboot feiert die Faszination Wassersport in all seinen Facetten. Über 70 Aussteller präsentieren pünktlich zum Saisonstart die Bootsvielfalt. Wer es aktiv mag, kann in der erweiterten Funsport-Area die neuesten Geräte und Gimmicks ausprobieren oder ein kostenfreies Schnuppertauchen wagen. Der maritime Reisemarkt bietet zudem Inspiration für Bootstouren weltweit. Und „Noch nie war der Einstieg in den Wassersport so einfach wie heute“, findet Johanna Buhrke Projektleiterin der Messe Magdeburg. Ob mieten oder kaufen: für jedes Budget gibt es die passende Option. Ein weiteres Highlight: Porsche lädt erneut zu exklusiven und adrenalingeladenen Testfahrten ein. [ka] Magdeboot, 7. bis 9. März, täglich von 10-18 Uhr, Messehallen Magdeburg

GROSSER TRAUM ZUM ABSCHIED

Bill Borekambi hat seine zwei Leidenschaften zum Beruf gemacht: Basketballspielen und Tätowieren. Auf dem Parkett soll bald Schluss sein – doch nicht ohne Meistertitel mit den SBB Baskets.

Nur Training und abseits davon ganz viel Zeit? Bill Borekambi lacht. „Nein, bei mir sieht das anders aus“, sagt der 32-Jährige. „Der Terminkalender ist voll.“ Was zum einen an seinen Verpflichtungen als Basketball-Profi bei den SBB Baskets liegt, aber auch an seiner zweiten großen Leidenschaft: dem Tätowieren. Denn Bill Borekambi hat auch sein zweites Hobby zum Beruf gemacht, betreibt in Magdeburg mit „Dolla Bill Tattoo“ sein eigenes Tattoo-Studio. „Das ist ein riesiges Glück, dass ich mir dieses Business bereits während meiner Zeit als Sportler aufbauen konnte und kann“, sagt der Familienvater. Und: „In Zukunft werde ich mich noch mehr auf das Tätowieren konzentrieren.“

Borekambi wird konkret: „Diese Saison wird definitiv meine letzte im Profibereich sein.“ Der 1,98-Meter-Mann ist auf Abschieds-Tour, aber nicht ohne ein großes letztes Ziel auf dem Parkett: „Ich will“, sagt er, „mit den SBB Baskets in dieser Saison die Meisterschaft holen!“ Für Wolmirstedt spielt Borekambi bereits seine fünfte Saison. „Der Klub ist in jedem Jahr gewachsen“, sagt der 32-Jährige. „Ich bin mir sicher, dass die SBB Baskets längst noch nicht am Ende ihrer Entwicklung angekommen sind und die Vision 2030 zur Wirklichkeit werden kann.“

Bis 2030 wollen die SBB Baskets, aktuell in der dritthöchsten Spielklasse aktiv, in der ersten Liga spielen. Borekambi wäre gerne weiter dabei gewesen, aber: „Irgendwann ist es an der Zeit, die Basketballschuhe an den Nagel zu hängen.“ Doch nicht ohne großen Traum: „Ich denke, dass wir eine starke Mannschaft in dieser Saison haben, die in der Lage ist, die Meisterschaft zu holen“, sagt Bill Borekambi. „Für mich wäre das jedenfalls der perfekte Abschied.“ [dg]

• SBB Baskets vs. Garten zaun24 Baskets Paderborn 2. März, 15:00 Uhr
• SBB Baskets Wolmirstedt vs. Seawolves Academy, 14. März, 19:30 Uhr; Halle d. Freundschaft Wolmirstedt



Tino Reinhold



Land des Feuers

Seit 2013 betreibt der ehemalige Boxprofi **Azad Azizov** in Sudenburg seinen Boxclub „Land des Feuers“. Nun startet sein Team mit vier aussichtsreichen Boxern bei der Landesmeisterschaft.

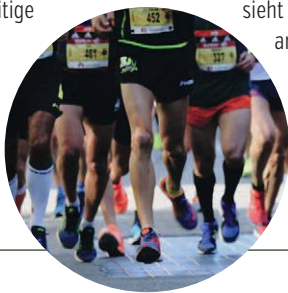
Zehn Jahre war Azad Azizov, als er seine ersten Boxhandschuhe geschenkt bekommen hat. Er erinnert sich noch daran, dass er diese selbst zum Schlafen nicht ausziehen wollte. 1994, mit elf Jahren, begann er durch seinen Bruder mit Kickboxen, nachdem sie im Schachklub mit anderen Jungs eine Rangelei hatten. Nur wenige Jahre später gewann er seine ersten Titel und wurde jeweils '98 und '99 zum Junior Europameister im Kickboxen. Danach gab es für ihn kein Halten mehr, denn sein Ziel war es, etwas für sein Leben und den Sport, welchen er liebt, zu erreichen. In Baku erhielt er den Titel als internationaler Meister im Amateurböxer, zog nach Moskau und wurde 2. Platz bei Junior Olympia. 2004 ging es mit seiner Profikarriere los, es folgten etliche Kämpfe, die Titel zum IBF-Europameister, zog 2007 nach Magdeburg, wurde dreimal IBO-Int. Weltmeister und GBC-Weltmeister. **Sein Boxclub „Land des Feuers“** ist seit 2018 im LuckyFitness in Sudenburg. Dort trainiert er alle Altersklassen dreimal in der Woche. Ausgelegt ist sein Training auf Amateur- und Fitnessboxen mit viel Technik, Ausdauer- und Krafttraining. Mit vier Nachwuchstalenten – Zieaie Rawesh, Bleorent Halili, Turkulets Dmytro und Yousufi Rohullah – geht es jetzt zu den Landesmeisterschaften nach Aschersleben. [jg] „Landesmeisterschaften 2025“, 01./02. März, ab 11 Uhr, Kulturzentrum „Alte Hobelei“ Aschersleben



SCHLEIFEN FESTZIEHEN!

Die Stadtrangliste mit acht **Volksläufen** steht vorm Saisonstart im Herrenkrug

Seit schon Jahrzehnten läuft Magdeburg mehrmals im Jahr bei den Laufveranstaltungen für die Stadtrangliste. Acht Stadtteile bieten für alle Läufer-Level die Möglichkeit, sich herauszufordern, zu messen und vor allem gemeinsam Spaß am Laufen zu haben. Es geht nicht um Geschwindigkeit, sondern um das gegenseitige Motivieren und dranbleiben. Neben den geplanten Tagen, an denen die Läufe für die Stadtrangliste veranstaltet werden, ist in diesem Jahr auch das erste Mal



ein Lauf in Stadtfeld geplant. Auf den Seiten der Veranstalter sind auch die Zeiten, wann die Laufgruppen zusammen trainieren, denen sich angeschlossen werden kann. Laufen kann jeder überall: Mitten in der Stadt, im Park, an der Elbe oder auf dem Deich. Wenn man mal nicht das Auto oder die Bahn nimmt, sieht man die Stadtteile aus einer ganz anderen Perspektive. Also nur noch Schuhe an und los! [jg]

Herrenkrugparklauf, 6. April
Elbe-Brücken-Lauf, 4. Mai
Hopfengartenlauf, 2. Juni
Magdeburg-Marathon, 5. Okt.

miguel-a-amutio-unsplash



MWG MWG-WOHNUNGSGENOSSENSCHAFT eG
MAGDEBURG

Wir ziehen um!

Neueröffnung im Stadtzentrum



AB APRIL
MWG-Forum
Breiter Weg 25

Besuchen
Sie uns!



www.MWG-Wohnen.de

Von Freiräumen zu Möglichkeiten

Für mehr Ideen und Begegnungen in Magdeburg

Sie wollen ein innovatives **Projekt für Magdeburg** umsetzen? Und Sie können bis zu 20% Eigenanteil aufbringen? Dann starten Sie durch mit dem europäischen **Förderprogramm LEADER/CLLD!**

Gefördert werden z.B. kleinere Vorhaben im Kiez wie Makerspaces und innovative, grüne Freiräume; oder auch neue, mobile Angebote stadtweit, genauso wie große bauliche Investitionen wie z.B. die Gestaltung von multifunktionalen Plätzen. LEADER/CLLD macht Verschiedenstes möglich. – Anträge stellen können Vereine, Unternehmen, Verbände, Träger von Kultureinrichtungen (juristische Personen), aber auch Privatpersonen oder Zusammenschlüsse von Privatpersonen (natürliche Personen) – je nach Fonds und Vorhaben

Einreichungsfrist: 9.4.2024

ein vorheriger Beratungsprozess ist obligatorisch

Ausführliche Informationen und Beratung unter:

www.md4eu.de | projekte@md4eu.de | 0391.597 59315



Insgesamt 102 Musikerinnen und Musiker aus 29 Nationen von China bis Chile haben sich für den **13. Internationalen Telemann-Wettbewerb** angemeldet. Erstmals in seiner Geschichte wird er in zwei Kategorien ausgetragen: historische Streichinstrumente und Kammermusikensembles.



Georg
Philipp
Telemann
nicht nur
einer der pro-
ktivsten Kompo-
der Musikge-

schichte, er setzte auch frische Impulse, was ihm ein hohes Ansehen einbrachte. Doch das war nicht immer so. Zwar konnte er zu Lebzeiten vom Ruhm kosten, doch schon kurz nach seinem Tod verfiel dieser schnell. Vor allem während der Romantik wurde Telemann diffamiert. Erst durch die Arbeit von Musikwissenschaftlern erlangte der gebürtige Magdeburger Komponist im 20. Jahrhundert wieder die verdiente Aufmerksamkeit. Und so feiert Magdeburg in diesem Jahr den 13. Internationalen Telemann-Wettbewerb, für den sich über 100 Musiker aus 29 Nationen angemeldet haben, was einmal mehr das Wirken über Ländergrenzen hinaus bestätigt.



Spielt das Abschlusskonzert bei der Preisverleihung: das Leipziger Barockorchester

ist Prof. Dr. Barthold Kuijken aus dem flämischen Belgien eine Art Koryphäe. Zwar studierte er moderne Flöte, bildete sich jedoch anhand von Quellen und Instrumenten des 17. und 18. Jahrhunderts autodidaktisch fort. Auch er beschäftigte sich wissenschaftlich mit Telemanns Schaffen und erhielt im letzten Jahr den Telemann-Preis der Landeshauptstadt. Nun führt er die international besetzte Jury des Wett-



bewerbs an. Von den vielen Anmeldungen haben sie 35 Solisten und 12 Kammermusikensembles, also insgesamt 84 Musiker nach Magdeburg eingeladen.

Der Internationale Telemann-Wettbewerb ist nicht nur ein musikalischer Leistungsvergleich. Er soll talentierten Musikerinnen und Musikern gleichzeitig auch wichtige Impulse für die Zukunft geben. Erstmals in der Geschichte wird in zwei Kategorien unterteilt. Die Solisten messen sich in der Kategorie historische Streichinstrumente mit der Barockvioline und der Viola da Gamba. Die Kammermusikensembles spielen in ihrer eigenen Kategorie. Es gibt jeweils drei Spielrunden, wobei



Das Leipziger Barockorchester mit der Preisträgerin Liv Heym 2015



World 13



Die Biederitzer Kantorei führt die Matthäuspassion 1746 auf



Juror Prof. Dr. Barthold Kuijken

die erste der Ensembles bereits auf Basis von Videoeinsendungen stattfand.

Traditionell eröffnet wird der Telemann-Wettbewerb mit der festlichen Begrüßung der Teilnehmer und der Auslosung der Wettbewerbsreihenfolge. Abseits der Wettbewerbsaufführungen gibt es ein Ständchen des Magdeburger Blechbläserensembles anlässlich des 344. Geburtstags von

Georg Philipp Telemann oder auch eine Vorführung seiner Matthäuspassion 1746. Bei Stadtführungen kann man sich außerdem auf die Spuren des Komponisten durch Magdeburg begeben.

Neben den Hauptpreisen für die besten Interpreten, werden die Leistungen mit verschiedenen Sonderpreisen, unter anderem einem Publikumspreis, geehrt. Bei der Verleihung spielen die Preisträger sowie das Leipziger Barockorchester ein Abschlusskonzert. *Festliche Eröffnung, 21. März, 17 Uhr, Gesellschaftshaus | Happy Birthday Telemann, 22. März, 12 Uhr, Telemann-Stele | Matthäuspassion 1746, 22. März, 19:30 Uhr, Pauluskirche | Stadtführungen, 21.-23. + 28.-30. März, je 11 Uhr, Tourist-Information | Preisverleihung, 30. März, 11 Uhr, Gesellschaftshaus*

WETTBEWERBSRUNDEN IM GESELLSCHAFTSHAUS

Historische Streichinstrumente

Runde 1: 22.-24. März, je ab 11 Uhr

Runde 2: 26.-27. März, je ab 11 Uhr

Finale: 29. März, ab 11 Uhr

Kammermusikensembles

Runde 2: 25. März, 11 Uhr

Finale: 28. März, 11 Uhr

Minihorror

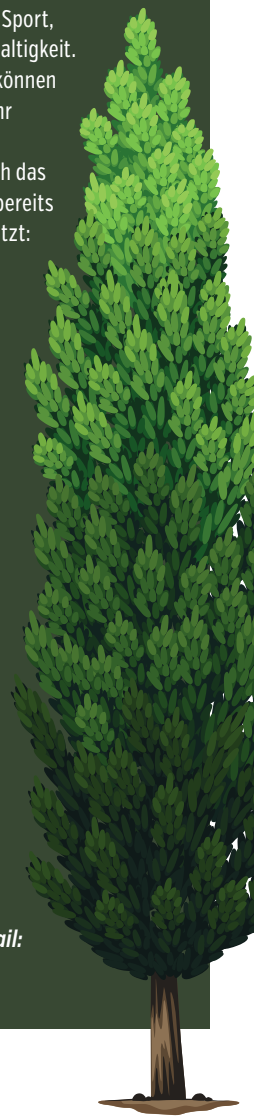
von Barbi Marković

Deutsche Erstaufführung

Regie
Alina Fluck

ab 21.3.25
Theater
Magdeburg

Hier tanzen die Puppen





Journalistin
Salka-Valka
Schallenberg

Bernd Schallenberg

Im Zeichen der Venus

Die **Magdeburger Frauenaktionstage** erinnern an Heldinnen vergangener Tage und führen dazu die notwendigen gesellschaftlichen Debatten der Gegenwart weiter.

Die Geschichte des angesehenen Künstlers Otto Nagel ist eine der Entartung, Enteignung und des Vergessens. Während des Nationalsozialismus wurden einige seiner Werke zerstört. In der DDR geriet sein Erbe ins Visier von Kulturfunktionären. Schon damals und bis heute kämpfen die Frauen in Nagels Leben dafür, sein Werk in Erinnerung zu behalten. Seine Frau Walli Nagel gründete in 1973 in Berlin das Otto-Nagel-Haus. Seine Tochter leitete dieses als Kulturwissenschaftlerin gemeinsam mit ihrem Mann, wurde daran allerdings von der DDR-Regierung gehindert. Als Journalistin beschäftigt sich Salka-Valka Schallenberg, Nagels Enkelin, mit Kunstraub in der DDR und dem spezifischen Fall ihres Großvaters. Im Rahmen der Magdeburger Frauenaktionstage stellt Schallenberg die Autobiografie ihrer Großmutter vor, in der die Familienge-

schichte intensiv beleuchtet wird. Ein Fokus der diesjährigen Aktionstage liegt definitiv auf Frauen im geteilten Deutschland.

Darüber hinaus im Brennpunkt stehen die Debatten von heute. Da wäre die Ausstellung „misogynist biased AI“ von Sophie Lenglachner. Dort zeigen Bilder und Skulpturen auf, wie künstliche Intelligenz sexistische Gedankenmuster erlernt und reproduziert. Oder ein Vortrag von Dr. Ute Seeland, in dem sie über die Vorteile geschlechtersensibler Medizin spricht. Hochaktuell bleibt auch das Thema Gewalt gegen Frauen. Nach Zahlen des Landeskriminalamtes gab es allein 2023 rund 8.000 Fälle häuslicher Gewalt. 518 Frauen und 565 Kinder suchten daraufhin Zuflucht in den Frauenhäusern. Während einer Kunstversteigerung im „Basta“ soll Geld für deren Finanzierung gesammelt werden. [tn]

MAGDEBURGER FRAUENAKTIONSTAGE

1. März, 16 Uhr, Flora-Park, Gedenkveranstaltung für deportierte Sinti & Roma am Holzweg

1. März, 17:30 Uhr, Basta, Kunstversteigerung zu Gunsten von Frauenhausplätzen

6. März, 14:30-17:30 Uhr Opernhaus, Empfang der LH zum Frauentag

6. März, 19 Uhr, Volksbad Buckau, Vernissage „imagine women“; 20 Uhr, Konzert Les Reines Prochaines

8. März, 14 Uhr, Westportal Dom, Führung „Starke Frauen in MD“

8. März, 17 Uhr, einwelt haus, Internat. Frauentagsveranstaltung

8. März, 20 Uhr, Feuerwache, Konzert mit Pascal von Wroblewsky,

8. März, 21 Uhr, Schauspielhaus, Lesung von Magdeburger Frauentexten

11. März, 17 Uhr, Landeszentrale f. politische Bildung, „Frauen im geteilten Deutschland“

12. März, 17 Uhr, Bücherkiste Peter Sodann, Buchvorstellung Salka-Valka Schallenberg

20. März, 17 Uhr, Bücherkiste Sodann, Gleichstellungsbeauftragte a.D. Editha Beier im Gespräch

24. März, 18 Uhr, Altes Rathaus, Vortrag „Geschlechtersensible Medizin - exzellente Medizin von morgen“

24. März, 19:30 Uhr, Stadtbibliothek, Lesung „Ost-West-Frau“

T
M

Salome

Oper von Gerald Barry

Uraufführung

Libretto vom
Komponisten nach dem
Schauspiel von
Oscar Wilde

Musikalische Leitung
Jérôme Kuhn

Regie Julien Chavaz
ab 15.3.25
Theater Magdeburg

Kerstin Schomburg



SCHIFF- BRUCH DER ZIVILI- SATION

In Anlehnung an den Zivilisationsbruch von 1631: „Das Floß der Medusa“

Mirjam Loibl und Bastian Lomsché erzählen in **Das Floß der Medusa** die frappierende Geschichte eines Schiff- und Zivilisationsbruchs

Wir sind die Speerspitze der Zivilisation: kulturvoll, respektvoll, kompetent. Aber was, wenn wir uns jäh in einer Extremsituation wiederfinden? Auf einem Schiff etwa, eben noch abenteuerlustig unterwegs in ein verheißenes Land, gekommen um zu bleiben – plötzlich aber auf Sand gelaufen und Rettung nicht in Sicht? So geschehen den rund 400 französischen Passagieren, die 1816 mit der Fregatte Méduse auszogen, sich die kürzlich von England zurück-erhaltene Kolonie in Westafrika zu erobern. Darunter ein Querschnitt der Gesellschaft: der Gouverneur in spe, Militärs, Bauern, Lehrer, Priester – alles, was es braucht, um in der Fremde eine neue Gesellschaft aufzubauen. Eine zivilisierte natürlich, wie in guten alten Zeiten. Nach französischer Revolution und Napoleon-

vorbeziehenden Schiff aufgegriffen – mit 15 Überlebenden an Bord. 15! Die Anderen waren einer Meuterei, dem Wahnsinn, dem Hunger oder ihren Mitreisenden zum Opfer gefallen. Survival of the fittest.

Publik und populär wurde die frappierende Geschichte durch Augenzeugenberichte eines Schiffsarztes und eines Ingenieurs, die nach deren Rettung in Zeitungen veröffentlicht wurden und bis heute Künstler aller Couleur inspirieren. Zu diesen gesellen sich nun Chef dramaturg Bastian Lomsché, Regisseurin Mirjam Loibl und ihr sechsköpfiges Ensemble, die aus dem Stoff mit Textpassagen, Improvisation und Körpereinsatz einen Theaterabend entwickeln. Für Loibl gibt die Historie zahlreiche „Anstöße zum Weiterdenken“. Stehen wir nicht gewissermaßen an einem ähnlichen Punkt wie die erobierungswütigen Schiffbrüchigen: Steuern wir nicht, übermütig wie wir sind, sehenden Auges in die Katastrophe? Und sind erst einmal alle Gesetzmäßigkeiten aufgehoben: Wie weit her ist es dann noch mit unserer Moral? Wer darf ins Rettungsboot, wer nur aufs Floß, wer wird gar zurückgelassen? Sind wir die Speerspitze der Zivilisation, kulturvoll, respektvoll, kompetent?

feldzügen hatte man auf dem Wiener Kongress nämlich den Reset-Knopf gedrückt und alte Hierarchien wiederhergestellt. Weil die neu eingesetzten Befehlshabenden zwar Macht, nicht zwingend aber auch Kompetenz hatten, erreicht die Méduse nie ihr Ziel. Sie sinkt.

Man ahnt es: Die Rettungsboote bieten längst nicht allen Platz – überhaupt sind sie hochrangigen Funktionären vorbehalten. Für 150 weitere Männer (und eine! Frau) wird aus Teilen des sinkenden Schiffs ein 20 mal 7 Meter großes Floß zusammengeklaut – ein Floß, das seine Last kaum fassen kann. Nach 13 Tagen wird es von einem

Die Geschichte um Medusas Floß birgt noch ein pikantes Detail: Die mit Funktionären besetzten Rettungsboote hätten das Floß ziehen sollen; angeblich waren die Seile gerissen. Die Augenzeugen jedoch berichten, ein Offizier hätte die Seile eigenhändig gekappt ... [kg] **Das Floß der Medusa**, 22. und 29. März, 19:30 Uhr, Schauspielhaus, www.theater-magdeburg.de

Die Regisseurin



Mirjam Loibl

Die freischaffende Regisseurin studierte Sozialanthropologie & Politik in Bern und arbeitet u. a. am Staatstheater Mainz, Residenztheater München, Staatstheater Nürnberg, Theater Heidelberg, Münchner Volkstheater und nun erstmals auch am Theater Magdeburg.

Kerstin Schomburg

HAI DAI MAU

Familienchaos, sprachliche Missverständnisse und Kulturschocks: **Tutty Tran** liefert mit „Hai Dai Mau“ Comedy ohne Maulkorb.

Wenn vietnamesisch-deutsches Kauderwelsch auf sächsischen Dialekt trifft, bleibt kein Auge trocken – genau daraus macht Tutty Tran in seinem neuen Programm „Hai Dai Mau“ grandiose Comedy. „Halt dein Maul“ im vietnamesischen Slang, bekommt Deutschlands bekanntester „Reisbürger“ regelmäßig von seinem Vater zu hören. Geholfen hat's nie. Mit trockenem Humor, gnadenloser Selbstironie und jeder Menge Familienwahnsinn nimmt Tutty Tran sein Publikum mit auf eine irrwitzige Reise von Kulturschocks und Sprachverwirrungen bis zum ganz normalen Alltagswahnsinn. Neben legendären Vater-Sohn-Duellen gibt es diesmal auch neue Lachtränen-Garanten: das Zusammenleben mit Freundin Laura und das epische Aufeinandertreffen ihrer Familien – wenn Fernost auf Sachsen trifft. [ka] **Tutty Tran** „Hai Dai Mau“, 20. März, 20 Uhr, AMO Kulturhaus



Gnadenlose Selbstironie: Tutty Tran

Marc Meinke

HUMOR MIT HELDENKRAFT

Bastian Bielendorfer verwandelt Alltagswahnsinn in Comedy und zeigt in „Mr. Boombasti“, wie aus Schwächen Superkräfte werden

Superhelden gibt es überall – man muss sie nur erkennen! Bastian Bielendorfer ist „Mr. Boombasti“ und nimmt sein Publikum mit auf eine rasante Reise durch den Irrsinn des Alltags. Vom Lehrerkind mit Sprachfehler zum Bestsellerautor, Comedian und TV-Gesicht – er zeigt, wie man aus Schwächen Superkräfte macht. In seinem neuen Programm feuert er zwei Stunden lang Gags ab, die ins Schwarze treffen: über Social-Media-Eltern, absurde politische Debatten und den ganz normalen Wahnsinn unserer Zeit. Menschen zum Lachen zu bringen ist immer noch die beste Superkraft, die man haben kann – und Bielendorfer beweist genau das mit Vollgas-Comedy! [ka] **Mr. Boombasti** – In seiner Welt ein Superheld, 14. März, 20 Uhr, Altes Theater



Guido Schröder

Lehrerkind mit Superkraft: Bastian Bielendorfer

Die Kammeroper **Penelope** der amerikanischen Komponistin Sarah Kirkland Snider thematisiert Kriegsfolgen. In den Denkräumen der Titelheldin begegnen sich griechische Mythologie und das 21. Jahrhundert.

anmutende Musik, ein Sextett aus fünf Streichern und einem Schlagwerk, unterstützt von einem Laptop mit Soundtrack, begleitet die Zuschauer in die Denkräume der Ehefrau des Heimkehrers. Die Besucher des Abends erleben nicht eine Realität, sondern die Empfindungen Penelopes und wie sie mit dem Trauma umgeht. Die Realität der griechischen Antike verbindet sich mit der des 21. Jahrhunderts. Regisseur Florian Honigmann charakterisiert das Werk der Amerikanerin als Rock-Pop-Oper und erhofft sich Zuspruch besonders von jungem Publikum.

In der Rolle der Penelope ist Mezzosopranistin Emilie Renard zu erleben

In der Rolle der Penelope ist Mezzosopranistin Emilie Renard zu erleben

 DATES

NIGHT OF FREESTYLE

DOPPELSHOW

**JETZT
TICKETS
SICHERN**

29.03.2025

GETEC-ARENA MAGDEBURG

TICKETS AUF WWW.NIGHTOFFREESTYLE.DE UND AN ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN.

SHOW 1 - 13:00 (EINLASS 11:00) • SHOW 2 - 19:00 (EINLASS 17:00)

Küsse auf den Mund

Mit der Uraufführung der Oper **Salome** von Gerald Barry präsentiert das Magdeburger Musiktheater eine überraschende Darstellung.

Die Oper „Alice im Wunderland“ von Gerald Barry begeisterte Magdeburgs Theaterfreunde in der vergangenen Spielzeit. Nun steht sogar eine Uraufführung des irischen Komponisten ins Haus: Salome. Die Geschichte der biblischen Prinzessin, die Johannes den Täufer, hinrichten lässt, um seinen Mund zu küssen, regte Oskar Wilde zu einem Drama an. Zahlreiche Musiker griffen auf dessen Text in unterschiedlichster Weise zurück. Am bekanntesten ist sicher die Oper von Richard Strauss. Jetzt also Gerald Barry, der auch das Libretto schuf und seine ganz eigene Version anbietet.

An der Personage ändert sich gegenüber dem Werk von Richard Strauß nichts.

Aber Barry erzählt den tradierten Stoff neu und anders. Seine Fassung präsentiert keine reale Geschichte. „Salome ist ein Besessenheitsstück.“, sagt Regisseur Julien Chavaz. „Die Musik ist komplett Bauchmusik. Sie sucht die Extreme. Der Komponist will eine Form finden, die eine Überraschung sein soll, etwas Neues.“ So erfordert die Rolle der Salome einen ganz ungewöhnlich hohen Sopran. In der Magdeburger Inszenierung gastiert Alison Scherzer, eine Spezialistin für Neue Musik, die bereits als Alice zu erleben war, als Salome.

Die Handlung wird nicht linear geführt, d. h. die Solisten agieren nicht nur in ihrem Part, sondern mitunter auch als Chor. Gedanken der Figuren, ihre starken Emotionen werden plötzlich von allen gesungen, ihre Seelenzustände erhalten viel Platz. „Die Handlung widerspiegelt nicht unsere Materialität,

sondern zeitlose Mythologie. Man könnte fast von einer Sekte sprechen.“, sagt Chavaz. Dem entsprechen die Kostüme: barock, bizarr und exzentrisch. Der Schluss bietet eine besondere Modifikation: alle Akteure singen mit dem Kopf des Johannes in der Hand: „Ich möchte deinen Mund küssen.“ „Das ist eine sehr poetische, sehr verrückte Neuinterpretation von Salome.“ resümiert Chavaz. [gb] „**Salome**“, Oper von Gerald Barry, **Premierenfieber, 2. März, 11 Uhr, Opernhaus/Foyer; Premiere 15. März, 19.30 Uhr Opernhaus; weitere Vorstellungen: 23. März, 18 Uhr 6. April, 16 Uhr 21. April, 18 Uhr**

Die irische Stimme zur irischen Oper: Die aus Dublin stammende Sopranistin Amy Ni Fhearraigh



SIDEKICKS IM MÄRZ

Mit kreativen Events abseits von Oper und Schauspiel will das Theater Magdeburg Menschen zu sich ins Haus locken

Anlässlich des Internationalen Frauentages hat sich das Ensemble des Schauspielhauses für die nächste Katzensgold-Vorstellung etwas einfallen lassen. Es will Frauen eine Stimme geben. Dafür wurden diese aufgerufen, Texte einzusenden, egal ob über Wut und Liebe, Freundschaft und Familie, Arbeit und den Alltag. Die Gedanken und Gefühle in Form von Lyrik, Prosa, Songtexten und Statements werden bei einer performativen Lesung anonymisiert präsentiert.



Zum Frauentag gibt das Ensemble Frauen eine Stimme

Andreas Lander



Kult: Olli „Dittsche“ Dittrich

Beba Lindhorst

Regional und saisonal - dadurch zeichnet sich das Essen im Botanica aus. Das Restaurant versorgt das nächste „Bürger:innenDinner“ mit veganen Speisen. Dazu gibt künstlerische Interventionen und Gespräche mit den Nachbarn vom Hassel.

In der WDR-Kultserie „Dittsche“ - Das wirklich wahre Leben spielte sich Olli Dittrich als sympathischer Verlierer seit 2004 vom Tresen der Eppendorfer Grillstation in die Herzen der Nation. Er versteht es, mit stets neuen Weltideen und Lösungsansätzen für kleine und große Probleme Bilder im Kopf seines Publikums entstehen zu lassen. Mit seinen Tresenweisheiten ist er seit einigen Jahren erfolgreich auf Live-Tour. [tn]

- **Katzensgold, 8. März, 21 Uhr, Schauspielhaus**
- **Bürger:innenDinner, 12. März, 20 Uhr, Schauspielhaus**
- **Dittsche, 14. März, 19:30 Uhr, Opernhaus**



Brothers uff der Bühne: Tobias und Sebastian Hengstmann

Einfach authentisch

Im Programm „Wir müssen immer lachen“ setzen sich die **Hengstmannbrüder** mit der Demokratie in Welt- & Lokalpolitik auseinander

Theater takten ihre Premieren sehr genau nach organisatorischen Notwendigkeiten und inhaltlichen Schwerpunkten. Bei einem Kabarett ist dies nicht anders. Nach anderthalb Jahren ist es im März mal wieder soweit, ein neues Brüderprogramm ist in Planung: „Wir müssen immer lachen“. Nach den Themen befragt, sagt Sebastian Hengstmann: „Thema ist das, was gerade passiert“. Exakt vorbereitet sind nur die Lieder und das neue Buch mit dem gleichen Titel wie das Programm, das zur Premiere erscheint. Darin erzählen die beiden Hengstmänner Anekdoten aus Vergangenen und Gegenwärtigen in ihrem Berufsleben.

Der Abend ist kein klassisches Kabarettprogramm; also nicht Konferenz, Spielszene, Lied, auch die beliebten Figuren Malte, Matze, Opa Branntwein fehlen. Es ist reines Standup-

Kabarett. Sebastian und Tobias Hengstmann reden über alles, was aktuell von Belang ist, von großer Welt- bis kleiner Lokalpolitik: „Wir sagen nichts, was wir uns vorher aufgeschrieben haben. Wir sind immer komplett authentisch“, so Sebastian. „Es geht uns um die Verteidigung der Demokratie“, sagt Tobias. Eine gewisse Rollenverteilung gibt es dennoch. Tobias bietet Gegenargumente, spielt z.B. einen Typen der aggressiv rumschreit. Sebastian verteidigt die Demokratie grundsätzlicher. Spontane Einwurfe der Zuschauer werden in bewährter Manier aufgenommen. Ein rundweg unterhaltsames Programm erwartet das Publikum, das ist, wie Aktualität, der Anspruch der Brüder. „Komik ist Tragik plus Zeit“, zitiert Tobias Woody Allen. [gb] **Kabarettprogramm „Wir müssen immer lachen“, Premiere 13. März, 19.30 Uhr, Kabarett nach Hengstmanns**



GLÜCK IM QUADRAT

Glück kann man nicht erzwingen, aber man kann köstlich darüber lachen, findet Mirja Regensburg

Glücklichsein leicht gemacht? Schön wär's! In ihrem neuen Programm „HAPPY.“ nimmt Mirja Regensburg das Streben nach dem großen Glück aufs Korn - mit jeder Menge Humor und einem Augenzwinkern. Warum sind wir oft unser größtes Hindernis auf dem Weg zur Freude? Und wie können wir den Alltag mit mehr Leichtigkeit nehmen? Mit lebensnahen Geschichten, die jeder kennt, bringt die „herrliche Quasselstrippe mit Herz“ ihr Publikum zum Lachen - spontan, interaktiv und garantiert happy. Ein Abend voll Comedy, Gesang und Improvisation - mit Lachgarantie und Happyend für die gute Laune! [ka] **Mirja Regensburg: „Happy“, 27. März, 20 Uhr, AMO Kulturhaus**

WIR ERREICHEN HIER ZIELE.



Wir suchen (m/w/d):

Bereichsleiter, Fahrer, Lackierer und und und ...

Jetzt bewerben:

mubnet.de/stellenangebote







Mit **Leidenschaft, Herz und Verstand.** www.mvbnet.de



Zusammen die Welt neu denken

Kinder Uni

Großes Wissen für kleine Leute

ab dem Grundschulalter
viermal im Jahr



kinderuni.ovgu.de



Hergeschaut nach Ostelbien!

Durchfall vor den Augen von Tino Sorge oder einen Cowboy in einer Kriminalfallermittlung spielen, ist beim Improvisationstheater ganz normal. Die eigenen Grenzen und Mauern sind die einzigen Dinge, die der Fantasie im Weg stehen können. Mit dem Improvisationstheater „Imaginär“, dem Krimi-Format „Krimaginär“, der Komödie „Mutter, Vater, Rock'n'Roll“ und dem jährlichen Weihnachtsmärchen hat die Theaterkiste ein festes Repertoire. Doch „Imaginär“ und „Krimaginär“ sind immer anders, denn beim Improvisationstheater spielt die Kreativität von Darstellern und Publikum eine unvorhersehbare Rolle.

Wer hier nicht
fündig

wird, der kann auch seine eigenen Projekte und Ideen in den Räumlichkeiten des Zentrums umsetzen.

Die Familie Stieghahn ist mit Körper und Herz dabei, einen Ort des Zusammenkommens zu gestalten. Sohn Oliver Stieghahn ist der zweite Vorsitzende der Theaterkiste und arbeitet als Theaterpädagoge und Schauspieler. „Es ist ein Beruf, der mir mehr Energie gibt, als mir nimmt“, sagt Oliver, der zuvor Krankenpfleger war. Vater Thomas Stieghahn ist der erste Vorsitzende und Mitgründer der Theaterkiste. Gleichzeitig ist er Regisseur und Schauspieler. Seine Frau Ute Stieghahn ist die Schatzmeisterin und ebenfalls Schauspielerin. Oliver's Frau Janett Stieghahn ist diplomierte Vorschul- und Montessori-Pädagogin. Nicht nur die Familie Stieghahn würde das Programm gestalten, erklärt Oliver, denn „Wir haben keine Erwartungen an irgendjemanden. Die Personen können so kommen wie sie sind, jeder kann wirksam sein und wer Lust und Laune hat, darf sich ausprobieren und wiederkommen!“ [jg] **Kulturzentrum „Guck mal!“**, **Babelsberger Straße 9, MD-Cracau**

- Artnight „Glitzer Abstrakt“ 20. März, 19:30 Uhr,
- Imaginär, 7. März, 19:30 Uhr;
- Krimaginär 14. März, 19:30 Uhr



Das Kulturzentrum „Guck Mal“ an der Babelsberger Straße



ERLÖSUNG

Die Ballettschule Semenchukov tanzt sich in die magische Welt von Dornröschen

Seit 2013 betreiben Alexander und Nadezda Semenchukov in der Neustadt ihre gleichnamige Ballettschule und bilden dort nach der weltberühmten Waganowa-Methode junge Balletttänzer aus. Einmal im Jahr ist Show-Tag, dann zeigen die Schüler ihr Können. Diesmal wird das Dornröschen-Märchen vertanzt mit glitzernden Kostümen und in märchenhafter Kulisse. Durch die Kraft eines Kusses werden die bösen Mächte vertrieben. Die Inszenierung von Dornröschen basiert auf der bekannten Version von Charles Perrault und der Musik von Tschaiowski. Die Semenchukovs entwickelten die Choreografie nach Marius Petipa. Begleitet von klassischer Musik erwecken die Schülerinnen der Ballettschule die Geschichte zum Leben. [jg] ***Dornröschen, 29. März, 17 Uhr, Altes Theater***

SCHEISSE-KACKE

Das Comedykollektiv **Luksan Wunder** hat ein Universum aus Internetformaten geschaffen, das von bizarren unvorhersehbaren Witzen lebt.

Die meisten werden wissen, wie man Crème brûlée richtig ausspricht. Im Videoformat „korrekte Aussprache“ des Comedykollektivs Luksan Wunder wird aus der französischen Süßspeise jedoch der „Krimi-Bulle“, aus dem Cheese Cake „scheiße Kacke“. Seltsam und unvorhersehbar ist der Humor, der die Comedians auf Social Media viral gehen lässt.

Ihre Liveshow funktioniert wie die Videos: In verblüffend hoher Schlagzahl werden Gags abgefeuert – mal derb, mal subtil, mal bizarr. Die Witze schwimmen im Bermudadreieck von Postmoderne, Pubertät und Parodie. Thematisch mäandert das Ganze zwischen viralen Phänomenen, Netzkultur, sowie süffisanten Betrachtungen unserer Gesellschaft und ihrem Alltag. [tn] **Luksan Wunder Liveshow, 29. März, 20 Uhr, Moritzhof**



Verblüffend hohe Schlagzahl an Gags: Luksan Wunder



Toxische Nostalgie

Der **Bahnhof Nirgendland** ist ein Ort, der zum Träumen und aufmerksamen Lauschen einlädt. Er beherbergt aufregende, aber auch alltägliche Geschichten.

Einsam liegt der Bahnhof da. Nur zwei hausierende Musiker begleiten die eigentümliche Fahrkartenverkäuferin Rosemarie Gleisberg, die sich singend an spannende Geschichten aus aller Welt erinnert. Seit langer Zeit schon arbeitet Rosemarie am Ticketschalter im Bahnhof des Provinznests Nirgendland. Jedem Fahrgast kann sie eine Geschichte entlocken, egal ob es eine Abenteuerreise oder ein einfacher Businessstrip ist. Mit Chansons zum Thema Reisen unter anderem von Friedrich Hollaender, Hildegard Knef und Jacques Brel, passt die Nostalgie des Stücks genau ins Ambiente des Theaters.

Die Uraufführung von „Bahnhof Nirgendland“ hatte bereits 2024 im OLi- Kino stattgefunden. Nach ihrer Übernahme des „Theaters an der Angel“ bringen Frank und Anne Struve das Stück nun zurück auf die Bühne. Ein Grundgedanke dabei ist, „dass die aktuelle Spielzeit den Frieden im kleinen persönlichen und im großen gesellschaftlichen Rahmen thematisieren soll“, beschreibt es Anne Struve. Spaß auf der Bühne, die Gemeinschaft im Team und der persönliche Umgang mit den Gästen stehe bei ihnen immer im Mittelpunkt. So lädt das Insel-Theater zu magischen Abenden und liebevoll gestalteten Inszenierungen ein, die einen im außergewöhnlichen Ambiente der Villa in eine andere Welt eintauchen lassen. [jg] **„Bahnhof Nirgendland“, 6. März, 20 Uhr, Insel-Theater; weitere Vorstellungen auf <https://insel.theater/>**



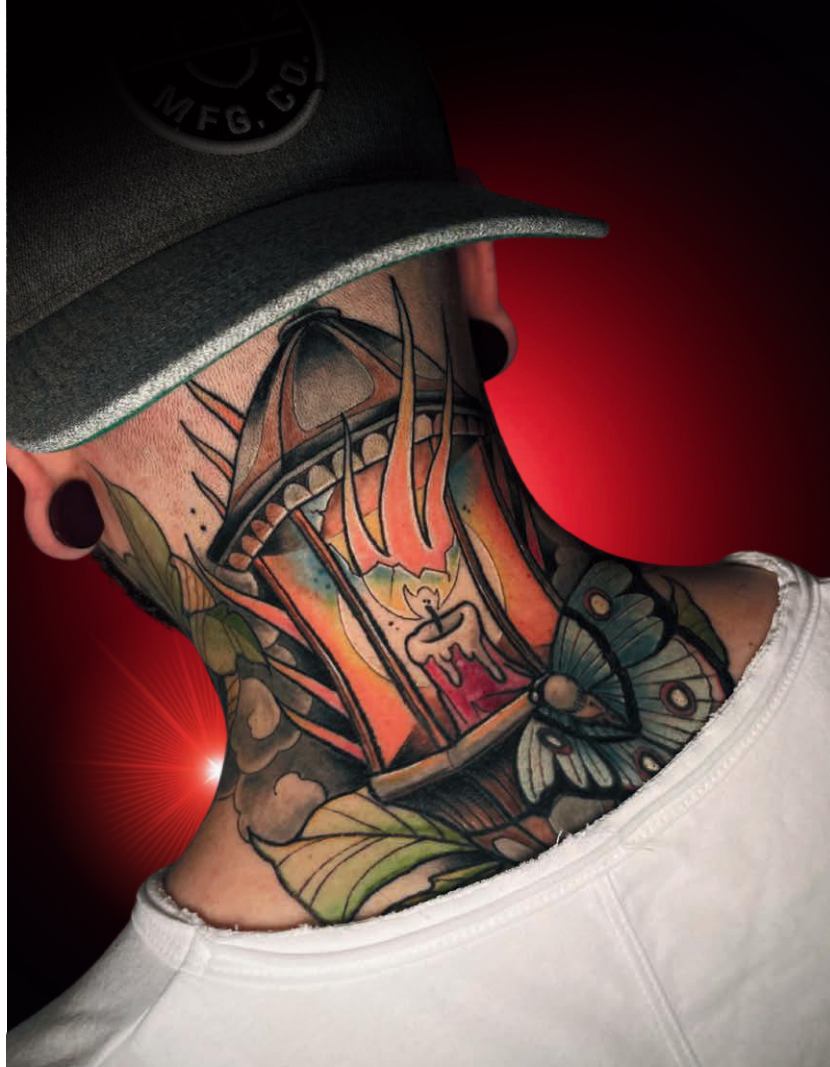
FAXEN DICKE!

Comedian **Ralf Schmitz** betreibt Sinnsuche im Sinnlosen

Ralf Schmitz ist zurück: Im Programm „Schmitzfindigkeiten“ nimmt er den Wahnsinn des Alltags unter die Lupe – mit messerscharfen Gags und vollem Körpereinsatz. Warum müssen wir alles immer so ernst nehmen, wo wir uns nicht mal bei 12.000 Joghurtsorten entscheiden können? Er sezziert menschliche Pingeligkeit mit irrwitziger Präzision und liefert einen Abend voller skurriler Sketche, absurden Tanzeinlagen und pointierter Erkenntnisse. Verrückt? Ja - und verdammt lustig! [ka] **Ralf Schmitz - „Schmitzfindigkeiten“, 23. März, 19 Uhr, GETEC-Arena**

EISEN HERZ.

TATTOO // PIERCING



BREITER WEG 13 . 39104 MAGDEBURG



Ist das Nichts wirklich nichts?

Der „Mann mit den vergessenen Eigenschaften“: Albrecht Schuch

In der Tragikomödie „Pfau – Bin ich echt?“ verkörpert **Albrecht Schuch** den wachsweichen Matthias, der für eine Agentur arbeitet, bei der man Menschen für besondere Situationen buchen kann. Er spielt den kunstverständigen Begleiter, den perfekten, fiktiven Sohn oder schlüpft für den Eltern-Berufstag in der Schule in die Uniform eines Flugkapitäns.

Herr Schuch, zu welchem Zeitpunkt hat Regisseur Bernhard Wengler Sie gekriegt? Er hat mich mit seinem Buch eingefangen, das so differenziert, so minutiös und so genau beobachtet hat, dass meine erste Reaktion war: „Man, diesen Film würde ich gerne als Zuschauer sehen!“ Dann habe ich kapiert, dass ich nichts von diesem Hauptcharakter Matthias verstanden habe. Ich brauchte unbedingt ein Arbeitstreffen, um zu schauen, ob ich etwas davon begreife. Das erste Treffen hat nur zu noch mehr Fragezeichen geführt. Was bedeutet es, keine Emotionen, keine Haltung gegenüber Dingen zu haben? Ist das Nichts wirklich-

lich nichts? Oder war da mal etwas, das minutiös und über Jahre hinweg immer weiter weggedrückt wurde? Der Kontakt zu diesen Dingen, zu Emotionen, zu der eigenen Persönlichkeit, zu eigenen Bedürfnissen wurde einfach bei Matthias abgeschnitten. Aber was heißt das dann? Und wie stellt man das her? Das waren Fragestellungen, die mir als Spieler so noch nicht untergekommen sind. Mir ist aufgefallen, dass ich immer Rollen gespielt habe, die eine klare Haltung hatten, die auch mal etwas passiver, feiner und zurückhaltender, aber trotzdem nicht so ein unbeschriebenes Blatt waren. Das waren keine People Pleaser. Die haben sich nie über ihren Beruf verloren, zumindest nicht so sehr, wie es dieser Matthias getan hat.

Ist Matthias der Mann ohne Eigenschaften? Oder der Mann mit den vergessenen Eigenschaften.

Matthias sieht in seinem Job nicht so sehr Schauspielerei, sondern eher etwas Zwischenmenschliches. Dabei ist es doch gerade das, was ihm abgeht, oder? Da sieht man, wie weit seine Wahrnehmung schon quer liegt. Wenn diese Begegnungen als

persönlich gewertet werden, dann kann man sich vorstellen, in welcher Schieflage sein Privatleben ist. Wenn das als persönliche Begegnung wahrgenommen wird, obwohl es eine gespielte, künstliche Situation ist, dann ist es nur ein weiteres Indiz dafür, dass es diesem Menschen nicht gut geht. Dass er irgendetwas komplett verdreht und verwechselt.

Sehen Sie uns auf dem Weg in eine Gesellschaft, in der man sich alles kaufen kann oder muss, weil die sozialen Strukturen sich zunehmend auflösen? Nein, da sehe ich uns nicht. Ich habe Hoffnung, dass wir vorher noch irgendwie die Kurve kriegen. Es gibt viele Orte in der Gesellschaft, wo das noch hochgehalten wird. Es sind dann vor allen Dingen die Orte, wo das kapitalistische Prinzip nicht wichtiger ist als die persönlichen Verbindungen oder wo zumindest ein Bewusstsein darüber herrscht. Genauso ist wichtig, dass man sich verwirklicht, auch wenn man natürlich Geld mit nach Hause bringen und sich ein bisschen Lebensstandard erarbeiten möchte. Wir müssen diese Orte weiter als entscheidend und wichtig begreifen. Alle Orte, die Gemeinschaft und Unterschiede zulassen und die

für Diskurs stehen, müssen weiter in den Mittelpunkt der Wahrnehmung gerückt werden. Und somit auch als wichtig erachtet und finanziert werden. Dann haben wir diese entscheidenden Pfeiler, die es braucht, um auch die nötigen Fragen zu stellen.

Können Sie Job und Privatleben sehr gut trennen und nach einem Drehtag schnell abschalten? Das ist mir früher nicht so gut gelungen, aber mittlerweile kann ich das ganz gut. Trotzdem gibt es Phasen – kurz vor dem Dreh zum Beispiel – wo ich wahrscheinlich vor Aufregung schneller reizbar bin. Da ist mein Nervenkostüm nicht auf Vordermann oder ich bin sensibler. Wenn es darum geht, mit den Rollen abzuschließen, habe ich diese Arbeit in den letzten zehn Jahren für mich selbst immer weitergeführt. Diesen Werkzeugkasten bestücke ich immer weiter, weil unterschiedliche Rollen auch unterschiedliche Rituale brauchen, um diese Rollen wieder ad acta zu legen.

Gibt es trotzdem Figuren, die etwas in einem hinterlassen? Wenn man sich eine lange Zeit mit den inneren Zuständen eines Menschen beschäftigt, dann macht das etwas mit deiner Stimmung, mit der Art, wie du die Welt siehst, was du wahrnimmst, umdichst und was du ausblendest. Wenn ich dann eine bestimmte Zeit damit verbringe, hat das auch mitunter Auswirkungen auf meine eigenen Emotionen. Und wenn ich mir dessen bewusst bin und das wieder auseinanderpuzzle, dann macht mir das auch weiterhin sehr viel Spaß. Ich habe mit der Zeit verschiedene Mechanismen, Rituale und Bewusstsein dafür entwickelt und natürlich bin ich mittlerweile auch erfahrener und habe weiterhin Lust, mich komplexeren und abgründigeren Rollen zu nähern. Aber ich habe vor allen Dingen Lust auf Komödien.

Die Fragen stellten André und Lucas Wesche.

Das ganze Interview liest du auf www.dates-md.de



Key-Master gesucht!



**Direkt
zum Job!**

Bewerben Sie sich jetzt
bei DTS und starten Sie mit
Ihrer Karriere durch!
Wir suchen:

Key Account Manager/in im Innendienst (m/w/d)



einfach anrufen:
039221 978 - 0

oder schreiben:
jobs@lamine.de

oder direkt auf der Webseite bewerben:
www.lamine.de/jobs



DTS Systemoberflächen GmbH
Arnold-Dammers-Weg 2
39291 Möckern
T: 039221 978 - 0
E: jobs@lamine.de

HOME OF ELESKO®

DTS



Lustige Sketch-Ideen an
rob@dates-online.de

Mut lohnt

Brandes wusste früh, was sie wollte. Bereits als 15-jährige Schülerin organisiert sie als Veranstalterin Jazzkonzerte und kleine Tourneen. 1975, mit 19, nimmt sie all ihren Mut zusammen und setzt auf eigenes Risiko, gegen den Willen ihrer konservativen Eltern einiges aufs Spiel. Sie bucht das Kölner Opernhaus, um den amerika-

nischen Jazz-Pianisten Keith Jarrett für ein Konzert in die Stadt zu holen. Zwar kommt er, doch alles geht schief: ein verstimmter Flügel legte Jarretts Nerven blank und er weigerte sich vorerst zu spielen. Vera Brandes konnte ihn letztendlich überzeugen und legte damit den Grundstein für ein Stück Musikgeschichte. Bis heute ist „The Köln Concert“ das meist verkaufte Solo-Jazz-Album überhaupt und ein angesehenes Werk des 20. Jahrhunderts. In diesem Jahr wurde die Platte 50 Jahre alt, was auch hier in Magdeburg in der Xampanyeria gefeiert wurde. Verkörpert wird die allem trotzen Brandes von der Schauspielerin Mala Emde, bekannt aus ihrer Rolle als Anne Frank. An ihrer Seite sieht man John Magaro als Keith Jarrett sowie deutsche Stars wie Alexander Scheer oder auch Ulrich Tukur. (tn) **Köln 75, ab 13. März, im Moritzhof**

Krebs ist eine Krankheit, die keine Einzelperson betrifft. Mit der Diagnose ändert sich das Leben der Familie schlagartig. Für Wirtschaftsstudentin Charlie bedeutet das, zu ihrer hilfebedürftigen Mutter Laura ziehen zu müssen, die auf einem Biohof Hühner beherbergt. Die junge Frau hat Angst vorm Geflügel, sie strebt eher einen Bürojob an. „Damit Du Leute abzocken kannst wie dein Dad?“, lautet Mamas zynischer Kommentar. Aber das Herumbrausen mit dem Traktor macht dem Stadtkind schon Spaß. Sie ist ein starkes Mädchen, das sich schon bald an die harte Arbeit gewöhnt und sich um die Mutter kümmert, der es zunehmend schlechter geht. In jeder freien Minute wälzt Charlie Lehrbücher, während sich die Rückkehr zur Uni immer weiter verzögert. Eines Tages kommt eine schicke Wanderin des Wegs. Die Dame mit französischem Akzent gibt sich als Solange zu erkennen, Charlies Oma, von deren Existenz sie nichts wusste. Der Grund: Die Beziehung zwischen Laura und ihrer Mutter ist zerrüttet, weil die Französin lieber im Auftrag des Feminismus um die Welt reiste, statt sich um ihr Kind zu kümmern. Bis heute führt sie ein Hippie-Leben, liebt Wein und Marihuana. Herauskomplimentieren lässt sich Solange aber nicht. Tatsächlich packt sie tatkräftig mit an. Die weitgehend harmonische Dreifaltigkeit gerät ins Wanken, als die

Regie Marco La Via und Hanna Ladoul **Darsteller** Catherine Deneuve, Andrea Riseborough u.a. **F / B/ GB 2023** 97 min **Bundesstart** 13. März



Jenseits der Schwerkraft

Beim Motocross-Event **Night of Freestyle** kann man mit eigenen Augen erleben, welche furios schwerelos wirkende Akrobatik auf Motorrädern, Mountainbikes oder Schneemobilen möglich ist

Über 8.500 Fans strömten im letzten Winter zur Night of Freestyle Show in die GETEC Arena, um die Fahrer mit den verschiedensten Gefährten über Rampen springen und flippen zu sehen. Nach der gelungenen Weltpremiere des Seitenwagen Backflips und einer wohlge-
hüteten Überraschung, dem Tandem Snowmo-
bile,

Varials wagen und auch die ein oder andere Überraschung ist hier geplant. Der Snowmobile-Pilot Jason Cesco und Tandempartner Vinnie Janssens haben bereits eine Welt-
premiere angekündigt: Einen Backflip mit zwei Personen auf dem Schneemobil.

Im Mountainbike steht mit Maximus Wielopolski ein aufstrebender, deutscher Star auf dem Startturm. Das bedeutet nichts Gerin-
geres als Tripple Backflips und Double Front-
flips. Der erst 14-jährige Wiktor Samojlik begeisterte mit seinen Tricks auf dem BMX schon in der vergangenen Saison und will auch 2025 seinen Bikelflip und viele andere Tricks mitbringen. Auf den kleinsten Rollen stürzen sich die Scooter- und Rollerblade-Fahrer den 11 Meter hohen Startturm hinunter und werden mit unzähligen Schrauben und Drehungen für erstaunte Gesichter sorgen.

Die belgischen Sidecar Profis Jason van Daele und Birgen Beernaert hatten beim letzten Mal eine Weltpremiere im Gepäck. Doch ihr Sidecar Backflip reicht ihnen scheinbar noch nicht aus und so haben sich auch die beiden einen neuen Nervenkitzel ausgedacht. Untermuert wird das sportliche Spektakel von einer Pyro- und Lasershow. Ansonsten gilt: Diese Show kennt nur eins, Action! Doch genauso schnell wie die Stunts, sind auch die Ticketbuchungen. (tn)

Night of Freestyle Magdeburg, GETEC Arena, 29.03.2025 | Show 1: Einlass 11 Uhr/Beginn 13 Uhr, Show 2: Einlass 17 Uhr/Beginn 19 Uhr,

Julian Canto beim Sprung auf seiner Motocrossmaschine

BMX-Tricks Der 14-jährige Wiktor Samojlik begeisterte mit seinen Tricks auf dem BMX

Backflip auf der Seitenwagenmaschine



Luftsprünge Flugeinlagen auf der Motocrossmaschine

können sich die Zuschauer auch 2025 auf jede Menge Überraschungen freuen.

In der neuen Saison ist die Night of Freestyle erneut auf großer Deutschlandtour. Dafür wurde das Level ihrer Stunts nochmals erhöht. Weiterhin werden die verrücktesten Tricks aus Disziplinen wie Freestyle Motocross, Mountainbike, BMX, Snowmobile, Quads, Buggy und Scooter präsentiert.

Vielzahl von innovativen Darbietungen: Die Athleten werden sich an neue Herausforderungen wie Frontflip-Kombinationen auf dem Motorrad und erstaunliche Body



Breit für die große Luftshow

Frühling über der Börde

Mit dem **ADAC Börde Tourenwagen Cup** beginnt in der Motorsportarena Oschersleben die Saison

Gerade lag noch Schnee auf den Feldern um die Motorsportarena Oschersleben, da dröhnen wieder die Motoren. Los geht es bereits am dritten Märzwochenende mit



Bei den Rennen der NATC sind Breitensportler mit ihren Boliden am Start

dem Auftakt des Norddeutschen ADAC Börde Tourenwagen Cups (NATC). Die äußerst populäre Breitensportserie richtet sich vor allem an Auf- und Einsteiger in den Automobilsport sowie an ambitionierte Hobbypiloten, die zu überschaubaren Kosten in einem professionellem Rahmen Motorsport betreiben möchten. Die sehenswerte Mischung aus Sportwagen, GT-Fahrzeugen, Tourenwagen und Klassikern verspricht spannende Rennen! Im NATC Youngster Cup ist ein Start schon ab dem 15. Geburtstag möglich!

Vier Wochen später wird auf dem 3,6 Kilometer langen Asphalttring dann der erste Lauf der Deutschen Tourenwagenmeisterschaft ausgefahren. Sieben Marken sind in dieser 41. DTM-Saison am Start, die in 16 Rennen wieder ihre Meister ausfahren. Als Team-Champions von 2024 tritt das Oschersleber Team Schubert mit Marco Wittmann, Sheldon van der Linde und Andreas Roos dabei als Titelverteidiger an. Am Ende hatte man 361 Punkte gesammelt, 35 mehr als der erste Verfolger. (c)

- NATC und NATC Youngster Cup, 21.-23. März
- 1. Lauf zur Deutschen Tourenwagenmeisterschaft, 25. bis 27. April, Motorsportarena Oschersleben, www.motorsportarena.com



Showdown in der rasselvollen Halle

Einlauf der Matadore

Zu schnell FÜR DIE STRASSE

In der German Twin Trophy möchte sich Marc Scheer mit anderen ambitionierten Motorradfahrern messen

Viele Motorsportler finden schon in sehr jungem Alter ihre Leidenschaft Rennsport. Der Magdeburger Marc Scheer ist dagegen im besten Sinne ein Spätzünder. Erst im Jahr 2023 fand der angehende Handelsfachwirt seine Leidenschaft zum Rennsport. Wie? „Ich habe gemerkt, dass ich zu schnell für die öffentliche Straße werde.“ Zum Schutz, für sich selbst, aber auch aller anderen Verkehrsteilnehmer suchte er sich ein Ventil, bei dem er mal so richtig auf Gas gehen kann.

Vergangenes Jahr trat er dann mit seiner gelben Yamaha MT07 2015 für das Rennteam „FMS Racing“ erstmal an in der „German Twin Trophy“ an. Die Rennsaison

endete für Marc Scheer leider viel zu früh. Bei einem Sturz hatte er sich vier Mal das Handgelenk gebrochen. Eine Fortsetzung der Rennsaison war unmöglich. Jetzt greift er nochmal neu an. Doch der Wettbewerb, dessen Rennen dieses Jahr in Oscherleben, Assen, Most und zwei Mal in Schleiz ausgetragen werden, ist ohne Sponsoren kein billiges Hobby. Die Kosten für Startgelder, Reifen- und Benzin, Schutzkleidung und Verpflegung belaufen sich auf 6000 Euro, die der 21-Jährige gerade noch aus eigener Tasche stemmt und mit einer Crowdfundingkampagne aktuell versucht, ein bisschen Unterstützung zu bekommen. **German Twin Trophy, Start: 24./25.5. Schleizer Dreieck, 7./8.6. Oscherleben**

Jeder Euro zählt - hier kannst du Marc unterstützen:



Bei den Rennen der NATC sind Breitensportler mit ihren Boliden am Start

GIB GUMMI!

Der vom Dragracing e.V. veranstaltete **Day of Thunder** ist ein Beschleunigungsrennen über die Achtelmeile - ein unerbittlicher Kampf um Hundertstel

Zweihundert Meter Asphalt, und immer geradeaus. Wer schafft es, von der weiß abgekreideten Startlinie am schnellsten bis zur Zielflagge? So ist der Renntag auf der Piste des Flugplatzes ein unerbittliches Beschleunigungsrennen, bei dem es in allen Rennklassen um Hundertstel geht. Das Besondere: Unter den 18 Rennklassen gab es stets die Jedermann-Kategorie. Heißt: Teilnehmen darf jeder, der in Besitz eines Führerscheines ist und seinem Wagen den Vollgassprint zutraut.

Das Rahmenprogramm geht von Seifenkistenrennen bis Show'n'Shine. Für den Dragracing e.V. ist die 27. Auflage auch eine Chance, neuen Nachwuchs für die Szene zu gewinnen. [c] **Day of Thunder, 26. April, Flugplatz MD**

Alter Markt 6 | 39104 Magdeburg

Der Storch im Rathaus

19.05.2025

15 - 18 Uhr

Infoveranstaltung
für Schwangere, Eltern
mit Kleinkindern und
Interessierte



mit einem
bunten Rahmen-
programm für die
ganze Familie



www.magdeburg.de/StorchimRathaus2024



Bundesstiftung
Frühe Hilfen



ottstadt
magdeburg

In Kooperation mit



WOHNUNGSBAU-
GESELLSCHAFT
MAGDEBURG mbH



Theater grüne Zitadelle Girls! Girls! Girls, 15 & 20 Uhr
Oli-Kino Frauentags-Fete, 19 Uhr **Mückenwirt** Frauentags-party, 18-2 Uhr **Buttergasse** Frauentag Celebration mit Stripshow, 20 Uhr **Factory** Mädelsabend, ab 23 Uhr **LeFrog** Frauentagsparty, 19-2 Uhr **Flowerpower** FrauenTagsRock-Party, ab 19 Uhr



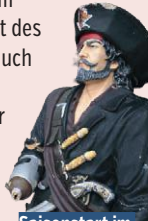
WENN ES NACHT WIRD ...



Moquai

+++ Auf die Plätze, fertig, rave +++ Es ist noch nicht lang her, als DJ-Legende DaHool der Veranstaltungshalle Halber85 ordentlich eingeeizt hat und am 1. März ab 21 Uhr wird der nächste Knaller gezündet.

Dieses Mal am Start ist neben Mac Le Bash, Fat Jerry und L.A.Deer außerdem DJ und Produzent der Sugababes **Moguai!** +++ **Leinen los!** +++ März bedeutet auch, sich langsam, aber sicher gen Frühling zu bewegen und damit steht am 1. März auch der Saisonstart des Yachthafens bevor! Damit auch den Frostbeulen nicht kalt wird, findet die Party indoor mit vielen Snacks und Drinks statt, während DJ Henne für ordentlich Schwung in den Hüften sorgt! Los geht's um 18 Uhr.



Saisonstart im Yachthafen

+++ Kubanisches Flair +++ Sie bringen die kubanischen Vibes am 22. März um 20 Uhr direkt ins Gröninger Bad. **Vientos del Caribe**



Vientos del Caribe



kleiden kubanische
Songs der 50er
und 60er-Jahre in
neue Gewänder
und nehmen ihre
Zuschauer mit auf
eine Zeitreise durch
die schönsten Melodien
der Zuckerrohrinsel. Sängerin Jeannifer
Martin umschmeichelt das Gehör mit ihrer
weichen und gleichzeitig temperamentvollen
Stimme, die durch die Musiker rein akustisch
begleitet wird. **+++ Glitzer, Groove & gute
Laune +++** Glitzern, Turnschuhe schnüren
und los tanzen! MeDJ serviert die größten
Hits & Klassiker. Ob allein oder in Begleitung
– das Volksbad Buckau lädt am 23. März alle
female People & FLINTA*-Personen ein, von
20 bis 24 Uhr zu tanzen, bis die Sohlen
glühen. Ein Fingerfood-Buffet steht zur Stär-
kung bereit und freut sich über den ein oder
anderen mitgebrachten Snack.



Robert Lentzsch



Eskalation der Extraklasse

Mitreißende Beats, legendäre Remixes und energiegeladene Shows: **David Puentez** bringt den Prinzclub zum Beben

Er bringt sein Publikum zum Beben, reißt die fettesten Clubs ab und sorgt für komplette Eskalation auf den größten Festivals. Dass er einmal über 33 Millionen Streams auf Spotify erreichen würde, hätte sich der damals 18-jährige Benjamin Beyer wohl kaum vorstellen können, als er anfang, als DJ aufzulegen. 2018 gelang ihm der Sprung in die Clubszene und bereits zwei Jahre später erschien seine erste Single „Superstar“. In Rekordzeit stürmte er die Charts und ergatterte einen Vertrag bei Warner Music. Seitdem mixt er für internationale Stars wie Post Malone oder Rita Ora und hat sich fest in der Elektro-Szene etabliert. Trotz großen Erfolgs ist David Puentez am Boden geblieben. Mit Witz und Charme nimmt er sich in seinen kreativen Postings gerne auch mal selbst aufs Korn und zeigt sich nahbar, sympathisch und vor allem menschlich. Nun bringt der 39-Jährige die Stage und den Dancefloor des Prinzclubs zum Glücken. [ka] ***We burn the Club! David Puentez!, 29. März ab 23 Uhr, Prinzclub***

NACHTGESTALT

Isabell Behrens

Von Drinks, Drama und Durchhaltevermögen – Isabell kennt die Gastronomie in all ihren Facetten, vom Techno-Club zur Bar The Hyde bis hinter die Theke bei Nach Hengstmanns

Tattoos auf dem Oberarm, Piercings im Gesicht und eine Schlagfertigkeit, die im Nachtleben Gold wert ist – vor allem als junge Frau. „Man muss es schon wollen“, sagt die 23-Jährige. Trotz stressiger Nächte liebt sie den Job und hat Spaß während der Schichten. Hinterm Tresen vergisst sie den Alltagsstress. Ein Jahr mixte sie Drinks im Hyde, bis sie merkte: Das Tempo des Nachtlebens fordert seinen Tribut: „Es ist eine geile Arbeit, aber sie macht dich auch kaputt.“ Heute bedient sie im Kabarett – mit genau so viel Spaß, aber in entspannterem Ambiente. (ka) „**Wir müssen immer lachen**“,

19. März, Kabarett „... nach Hengstmanns“



**Isabell
Behrens**

ROCK STATT RUHESTAND

Faltenrock: Im Flowerpower tanzt die Ü60-Generation zum heißen Soundtrack ihrer Jugend



Initiatoren der Eventreihe „Faltenrock“: Janet Knoll und Herbert Karl von Beester

Wer sagt denn, dass mit über 60 nur noch Sofa und Tatort angesagt sind? Niemand! Dass man auch mit ein paar Falten und einer etwas gemüthlicheren Hüfte noch wunderbar zu Rockmusik tanzen kann, wissen Janet Knoll und Herbert Karl von Beesten und laden genau deshalb zum altersgerechten Tanzspaß ein. Hier dürfen ausnahmsweise die Großeltern die Partybegleitung für ihre Enkel sein, denn Eintritt erst ab 60 oder in Begleitung. Getanzt wird zu den größten Rock- und Pop-Hits der 60er bis 80er, Erinnerungen werden geweckt und bis 22 Uhr gilt: Die gute alte Zeit ist jetzt!

[ka] Faltenrock, 16. März, 17 bis 22 Uhr, Ü60 nur in Begleitung von Ü60, Flowerpower

MATTHIAS JUNG
Der Familien- und Pubertätscoach

ERZIEHUNGSSTATUS:
KOMPLIZIERT!

PUBERTÄT IM ANMARSCH

20 UHR

01. THEATER GRÜNE ZITADELLE
05. MAGDEBURG

Hanno Schramm David Jones Fied Rebecca Lisa Müller Sascha Hohl Stuart Summer

CANZ PARIS TRÄUMT VON DER LIEBE

EINE LEICHTE KOMÖDIE
MIT STEFANIE HERTLE

EINLASS 18.30 UHR | SHOW 19.30 UHR

15.11.25
AMO
MAGDEBURG

MICHAEL JACKSON TRIBUTE LIVE EXPERIENCE

16. NOVEMBER
SHOW 18 UHR
AMO

HÖREN SIE ES RIECHEN?

UWE STEIMLE

05. DEZ
19.30 UHR
AMO

DEUTSCHLANDWEIT KONZERT-SHOW- & SPORTSTICKETS
SCM & FCM, MAGDEBURGER SHOWS, GUTSCHEINE & MEHR
0391/5313559
GENIUS-CONCERTS.DE
DAS KARTENHAUS IM ALLEE-CENTER



Justine Koch

Es prallt von mir ab

Die Band **Stahlkeller** aus Staßfurt und Magdeburg orientiert sich am Trash-Metal der 80er Jahre. Mit ihren kritischen deutschen Texten treten sie in der Factory auf und bringen 3 weitere Bands mit.

Steve (Gitarre), Kevin (Gesang/Gitarre), Philipp (Bass) und Sebastian (Drums)

„Scheint ja zu funktionieren was wir machen“, dachte sich die Staßfurter Jugendband Stahlkeller als sie sich Mitte der 2000er beim Schülerbandcontest auf den zweiten Platz spielte. Diese Errungenschaft motivierte sie dazu, Songs zu schreiben. Doch schon 2013 steht das Projekt dann vor dem aus. Nur durch einen Zufall findet sich die Band mit zwei neuen Mitgliedern im Jahr 2021 wieder zusammen. Seitdem ist viel passiert: Debütalbum, EP, Festivals und kleine Clubkonzerte.

„Wir sind die einzige uns bekannte Band, die ein komplettes Trashmetal-Album nur auf Deutsch gemacht hat“, erzählt Sänger Kevin Christoph. Mit voller Energie ächzt er die kritischen Texte ins Mikrofon. Ihre aktuelle EP „Huckepack“ erzählt die Geschichte einer Person, die zunächst einige Last zu tragen hat, sich dann aber aufrafft, äußeren Ablehnungen und gesellschaftlichen Zwängen trotz, sodass der ganze Hass am Ende von ihr abprallt. Die Inspirationen für die Texte sind weniger persönlicher Natur. Kevin schreibt sie passend zum Vibe des jeweiligen Songs.

Daher kann man schon erahnen, wie düster ihre Musik klingt. Sie orientiert sich am Thrash der 80er und Bands wie Metallica, Testament oder auch Tankard aus FFM. Trotz der Trash-typischen Härte der Songs schleichen sich immer mal wieder höchst melodiose Gitarrenparts ein.

Gegründet in Staßfurt, weiß die Band, wie schwer es für kleine Musiker im Lokalen sein kann. Kevin sowie Gitarrist Steve engagieren sich daher im Staßfurter „Verein Aktiver Musiker“. Dieser VAM hat es sich zur Aufgabe gemacht, die Musikszene vor Ort zu unterstützen. Durch diesen Support konnten sie nun auch das Gemeinschaftskonzert „Knüppel in den Sack IV“ in der Factory organisieren. Mit dabei sind nicht nur die etablierte Power Metal Band „Metall“ und „Repelled“, eine Alternative Metal Band aus Braunschweig, sondern auch „Randale Ralf“ aus Staßfurt. „Die Band hat ihren ersten Gig. Wir wollen ihnen eine Bühne bieten und damit etwas zurückgeben“, freut sich Kevin. (tn) **Knüppel in den Sack IV mit Stahlkeller, Metall, Repelled und Randale Ralf, 28. März, 19 Uhr, Factory**

JETZT NOCH MEHR!

Die Magdeburger Rock- und Metalband **Voltage101** wird mit ihrem neuen Album „Blackout“ noch brachialer und noch zärter



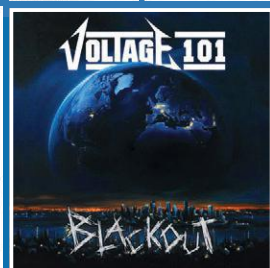
Nurdin



Paul



Marian



„Brachial aber zärtlich“: So betitelt wir 2022 den Artikel über das Debütalbum der Magdeburger Band

„Voltage101“. Nun kommen sie mit ihrer zweiten Platte um die Ecke und der Sänger Nurdin Hecht sagt mit Stolz „jetzt passt das noch mehr“. In den letzten beiden Jahren hat sich viel verändert bei Voltage101. Rhythmusgitarrist Paul sitzt am Schlagzeug, Daniel und Ralf sind neu an den Gitarren. Nurdin hat seine endgültig aus der Hand gelegt, um sich voll auf Singen konzentrieren zu können, wofür er auch Gesangsstunden genommen hat. Durch den Besetzungswechsel klingen gewisse Nuancen anders, aber das Grundkonzept, Metal nicht zu eng zu sehen und den Sound breit zu fächern, bleibt nicht nur, sondern wird noch ernster genommen.



Ralf



Daniel

Ende Januar wurde das zweite Album „Blackout“ in die Welt entlassen. „Wir haben viel ausprobiert, Balladen und melodischere Parts aufgenommen“, so Ralf. „Es ist definitiv kein reines Metal-Album. Unsere Musik bewegt sich zwischen Rock und Metal, was letztendlich auch näher an dem ist, was wir sind“, ergänzt Paul.

Nurdins Stimme ist viel mehr im Vordergrund, hält locker mit den schweren Instrumentals mit. Das tut auch dem Transport ihrer Inhalte gut. Die ersten drei Lieder setzen dabei den Tonus des Albums mit Blick auf die aktuelle Weltlage. „Es war absolut nicht unser Plan ein politisches Album zu machen. Als ich die Songs geschrieben habe, waren sie reine Fantasie. Auf einmal treffen sie den Zeitgeist“, wundert sich Nurdin. Da wäre „Nuclear“, der Name sagt bereits einiges, oder auch „Green Overkill“ mit Referenzen zum Umweltbewusstsein.

Letztendlich steht für Nurdin immer das Menschsein im Vordergrund. Zum Ende hin wirft „Blackout“ einen persönlichen Blick nach innen, man macht eine Reise in die eigene Vergangenheit und ist auf der Suche nach dem Selbst. „Vielleicht liegt es am Alter“, lacht Nurdin. „Midlife-Crisis“ kommentiert Bassist Marian schmunzelnd. Nurdins Fundus an Texten ist über die Jahre stetig gewachsen. Ihr neues Album ist als Zweiteiler angedacht, dessen Nachfolger auch noch in diesem Jahr erscheinen soll. Aber erst einmal wollen sie performen, ihre Musik live unter Leute bringen. Somit fängt das Jahr im Kosmos der Band spannend an und verspricht ein aufregendes 2025 zu werden. (tn) **„Black Out“ jetzt hören: voltage101.de/**

Hecht

Tropischer Trubel

Drei Klubkonzerte an drei Tagen: das Musikkom-
binat bringt **Laturb**, **Paloma & The Matches** und
jpattersson in die Gruson Gewächshäuser

Es gibt wenige Orte, an denen man dem trüben Win-
ter so schnell entfliehen kann, wie die Gruson
Gewächshäuser. Ende März veranstaltet das Musik-
kombinat Magdeburg drei Konzerte zwischen Palmen,
Kakteen und Lianen. Zu New Wave, Synthiepop, Surf-
rock und Jazz kann man endgültig von der kalten Jah-
reszeit in den Frühling tanzen.

Das Bremer Trio „Laturb“ baut sich eine bunte Soundwelt
aus Synthesizern und Beats aus der Drum Machine.
Was klingt wie direkt aus den 80ern exportiert oder
neue neue deutsche Welle, spicken sie mit herrlich
trashigen Texten, deren Message sich eher auf der
Metaebene verstecken.

Ein zigarettenverraucher, dunkler Proberaum: Die einzi-
gen schummrigen Lichtquellen sind Kerzen und eine
Lavalampe. Es ist heiß. Und aus den Gitarrenverstär-
kern vibrieren psychedelische Tremolo-Gitarren.
Müsste man die Musik von Paloma & The Matches aus
Bremen beschreiben, würde dieses Bild wohl das
treffendste sein. Die Band zeichnet sich vor allem
durch einen handgemachten Mix aus Gute-Lau-
ne-Surfmusik, dreckigen Gitarrenriffs, gepaart mit
funky Basslines und melancholisch-verträumten
Klängen aus, die an alte Tarantino- oder Bond-Sound-
tracks erinnern.

Egal ob lateinamerikanische Grooves, Jazz oder Dub: mit
seiner Trompete kann **jpattersson** aus jeder Grund-
lage einen hypnotischen Song

bauen. Nach einem schweren
Surfunfall, samt zerrissener
Halswirbelsäule genießt er
es jedes Mal umso mehr,
auf der Bühne zu stehen
und will dieses lebens-
bejahende Gefühl
genau so an sein Publi-
kum herantragen. [tn]

**Klubkonzerte in den Gruson
Gewächshäusern: Laturb, 27.
März, 20 Uhr Paloma & The
Matches, 28. März, 20 Uhr;
jpattersson, 29. März, 19 Uhr**



Ben Plumm



Paloma & The Matches



Vera Weber

HÄRZIG & HÄSSIG

To Athena ermöglicht introspektiven
und zerbrechliche Kostbarkeiten auf
Schweizerdeutsch.

Kammerpop, Wehmut und Lyrik, die direkt
reflektiert und schmerzt: „To Athena“
singt meist auf Schweizerdeutsch. Der
Dialekt betont den Schwermut ihrer Texte
auf eine ganz eigene Weise, sodass die
Gefühlslage auch ohne alles zu verste-
hen bis ins Mark transportiert wird. Auf
der anderen Seite wirkt er künstlerisch
verspielt, was Themen wie „Angscht“,
„Wältuntergang“ oder „Zwiifel“ gegen-
übersteht.

Als Kind einer Geigenbauer-Familie
aufgewachsen, war To Athena von
Geburt an in Kontakt mit Musik. Die
Leidenschaft für Streichinstrumente,
eine Kindheit mit Synth-Pop der
80er-Jahre und ein Bewusstsein für rele-
vante Themen bilden heute die Basis, aus
dem To Athena ihren Kosmos erschafft.
Ihr Album-Debüt „Aquatic Ballet“ wurde
im Oktober 2020 veröffentlicht. In ihrem
zweiten Album „The Movie“ taucht sie
noch tiefer in ihre innere Welt ein und
sucht nach Gründen und Abgründen,
die sie sowohl in englischen als auch in
schweizerdeutschen Texten destilliert. Im
Jahr 2023 wurde To Athena mit dem Swiss
Music Award in der Kategorie „Artist
Award“ für ihr Schaffen ausgezeichnet.
[tn] **To Athena, 23. März, 20 Uhr,
Moritzhof**



Auf Azubi- oder Ausbildungssuche?

AUSBILDUNGSSPEZIAL IM DATES:

Für Schüler: Ausbildungsberufe vorgestellt
und viele freie Stellen

Für Firmen: Kontakt zu Schülern+Eltern

DATES: 26.000 Hefte in Magdeburg



JETZT ANNONCIEREN!

Anzeigenberatung:
Jörg Segler, 03 91-7 32 52 32
Bea Lehmann, 03 91-7 32 52 40



Stephan Falk

The Creole
Madcats: Aki
Sebastian Ruhl,
Thomas Walter
Maria und Robert
Keßler

Ein Leben dem Jazz

Sänger, Komponist und Holzbläser Thomas Walter Maria ist musikalisch gesehen an vielen Orten zu Hause, unter anderem in Magdeburg. Im März gibt er ein Konzert mit seiner Dixieland-Band **The Creole Madcats**.

„Als ich zehn war, schickte mich meine Mutter zum Klarinettenunterricht. Das fand ich furchtbar,“ erinnert sich Thomas Walter Maria. Bei so einer Aussage ist es kaum vorstellbar, dass er Musik studiert hat (u.a. Klarinette), heute an einer Musikschule lehrt und in einer längeren Liste von Bands spielt.

Die Leidenschaft zum Ton packte den Vollblutmusiker erst mit 17, als er die Klarinette durch ein Saxophon austauschte und das Instrument studieren wollte. Das tat er auch, erst in Leipzig und später in Boston. Thomas Walter Maria war der erste Ostdeutsche mit einem Stipendium des Deutschen Akademischen Austauschdienstes. Auch zum Jazz kam er zunächst widerwillig. „Als ich das erste Mal eine Platte von John Coltrane gehört habe, um selbst besser zu werden, war ich schockiert. Aber so nach dem dritten Mal war es um mich geschehen,“ lacht er. **Bis heute fasziniert ihn** vor allem der Jazz, aber generell alles „was groovt und eine Melodie hat“. Er hat gleich mehrere Bands: Das Duo „Lenny &

Thommy“ spielt Swing und Rockabilly, die „Bossaristas“ Bossa Nova. Thomas Walter Maria & Kapelle bringen Pop- und Rockhits als Swingversion. Nicht zu verwechseln mit dem Thomas Walter Maria-Trio welches mit „Ten decades of Swing“ eine Zeitreise von den Goldenen Zwanzigern bis in die heutige Zeit macht. „Mir wird schnell langweilig. Ich liebe die Abwechslung,“ erklärt der Musiker. 2024 gründete er dazu noch das Trio „The Creole Madcats“. Thomas Walter Maria hat ein Faible für den Stil und die Musik der 20er. In schickem Gewand spielt das Trio daher Dixieland, eine der ältesten Jazz-Richtungen.

Seit 25 Jahren ist Thomas Walter Maria Dozent für Saxophon, Klarinette und Querflöte am Telemann-Konservatorium. So hat er auch eine Verbindung zur Stadt aufgebaut und einige Mitglieder für seine Bands hier gefunden. Mehrmals im Jahr spielt er hier in verschiedenen Locations und Formationen. Als nächstes mit den Creole Madcats im Machwerk. Darüber hinaus ist er im Vorstand des Tonkünstlerverbandes Sachsen-Anhalt und organisiert dort Tonkünstlerfest im Gesellschaftshaus mit. In seiner Heimat Werder (Havel) organisiert er das Festival „Werder klingt“. [tn] **The Creole Madcats, 1. März, 20 Uhr, Machwerk**

FEUCHT-FRÖHLICHE HARMONIEN

Mit Kind auf dem Schoß und Harmonie im Blut begeistern **Dad Harmony** Millionen von Fans mit ihren gefühlvollen, mehrstimmigen Cover-Songs

Männer mit Babys auf dem Arm haben schon so manches Herz schmelzen lassen – wenn sie dann noch in perfekter, fünfstimmiger Harmonie singen, ist es schwer, die Begeisterung noch zurückzuhalten.

Es begann in einem Whirlpool (ganz im Ernst), als die fünf jungen Väter aus Nordschweden sich bei einem Junggesellenabschied singend filmten und den Clip spontan bei Tiktok hochluden. Ob alleine wegen der musikalischen Performance oder der Fünf-Männer-im-Whirlpool-Tatsache – das Video ging viral und seither begeistert die Truppe Millionen Fans weltweit. Mit gefühlvollen Cover-Songs und nordischer Gelassenheit erobern sie Instagram & Co. – von Schweden über Japan bis in die USA. Umso mehr wird es also Zeit, dass Peter, Tomas, Sebastian, Adam und Michael ihren deutschen Fans nun auch einen Besuch abstatten! [ka] **Dad Harmony Tour 2025, 28. März, 20 Uhr, AMO Kulturhaus**



Dad Harmony

United Stage

MEGA „LOST“

Duo **Harlekeen** feiert seine neue Single mit einem Konzert im Stübchen der Festung Mark

Letztes Jahr erst hat das Magdeburger Synthiepop-Duo Harlekeen ihr zweites Album „Wunderland“ veröffentlicht. Nun sind sie bereits mit der neuen Single „Lost“ zurück. Um das zu feiern, spielen die Beiden ein Konzert im Stübchen der Festung Mark. Mit dabei ist die befreundete Band „Glu“ aus Leipzig. Auf Englisch, ähnlich verträumt und ebenfalls mit 80er Synth-Sound veranstaltet Glu Live-Shows mit einer Menge Glitzer. Sie haben also das Potential, perfekt auf das Konzert von Harlekeen einzustimmen. Danach gibt es noch eine Aftershowparty mit DJ. **Harlekeen + Glu, 15. März, ab 19 Uhr, Stübchen der Festung Mark**



Harlekeen



Uwe Teich [2]

Pink Horizons mit artifizieller Licht- und Bühnenshow

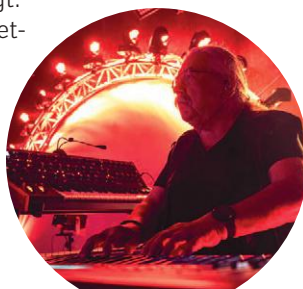
Bretter, die die Welt bedeuten

Die zehn Bandmitglieder der Tribute-Show **Pink Horizons** brennen für Pink Floyd:

Wolfgang Riedel ist Vollblutmusiker. Durch das Aufwachsen in einer sehr musikalischen Familie wurde ihm der Hang zum Klang quasi in die Wiege gelegt. Seine Kindheit und Jugend war dabei nicht nur geprägt vom Klavierunterricht am Konservatorium „Georg Friedrich Händel“ in Halle, den er ausgezeichnet beendete, sondern auch von einer ganz bestimmten Band: Der britischen Art-Rock-Gruppe Pink Floyd. Das ist auch der Grund weshalb ihm das Tribute-Projekt „Pink Horizons“ am Herzen liegt.

Wolfgang und die anderen Gründungsmitglieder hatten die Idee „Bretter, die die Welt bedeuten“ auf die Bühne zu bringen. Mit der Zeit entstand eine klare musikalische Linie, die Idee zu einer Pink Floyd Tribute Show. Von Anfang an hatte man den Maßstab: „wenn covern, dann richtig!“

Heute zählt die Formation 10 Mitglieder verschiedener Semester. Allesamt mit viel Bühnenerfahrung und Leidenschaft für das Erbe Pink Floyds. Nicht nur akkurater Sound, auch Bühnenbild und Show geben Fans ein authentisches Konzerterlebnis. [tn] **Pink Horizons, 07. März, 19 Uhr, AMO**



Wolfgang Riedel am Keyboard

Ich kann's nicht glauben

Steiner & Madlaina haben ihre Wurzeln im Ska und machen nun tiefgründigen Indie zwischen Pop und Rock

Trotz dessen, dass sie ihre ersten Songs mit Anfang 20 veröffentlichten, spricht aus der Musik von „Steiner & Madlaina“ eine gewisse Lebenserfahrung, wenn auch jugendliche Rebellion. Tiefgründig hinterfragen sie die Ticks unserer Gesellschaft und lassen dabei Raum für Interpretation. Ihre Texte lassen stilistische Ähnlichkeiten mit denen von Madlainas Bruder, dem Musiker Faber, erkennen. Dieser schaffte es mit seinen doppelbödigen, kritischen Texten schon öfter in die Charts.

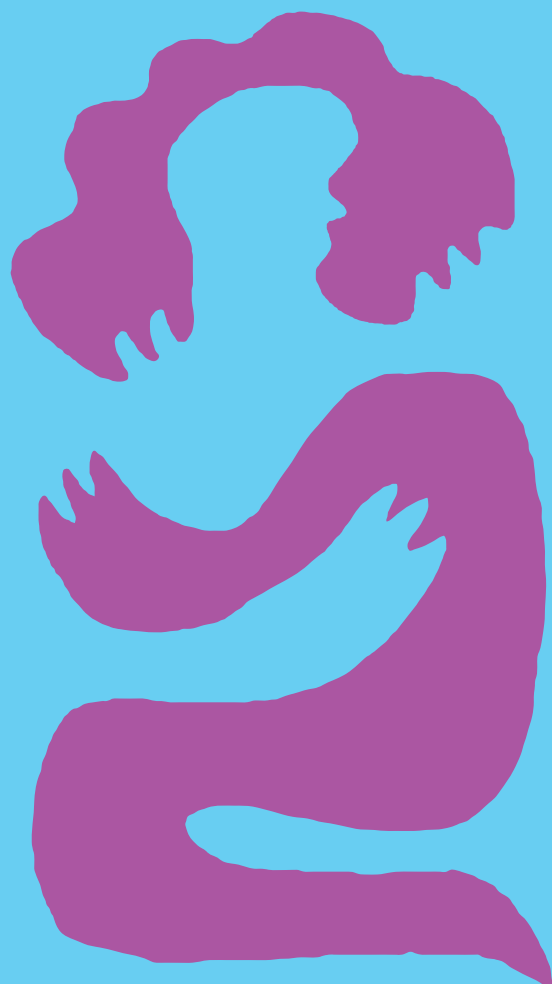
Angefangen hat alles mit einer Freundschaft auf dem Pausenhof und einer Schulband, die Ska spielte. Vor genau 10 Jahren veröffentlichten Steiner & Madlaina ihre ersten Songs und traten als Duo auf. Diese Anfangszeit wollen sie wieder aufleben lassen und haben dafür eine brandneue EP im Gepäck. „Ich kann's nicht glauben“ ist von einem poppigen Feelgood-Sound geprägt, welchem eher negativ gestimmte, kritische Texte gekonnt gegenübergestellt werden. Alle Songs darauf sind auf Deutsch. In der Vergangenheit haben sie auch schon auf englisch oder auch italienisch veröffentlicht. **Steiner & Madlaina, 18. März, 20 Uhr, Moritzhof**



Nora Steiner (l) und Madlaina Pollina

June Fischer

**T
M**



Penelope

Kammeroper
von Sarah Kirkland Snider

Musikalische Leitung
Jovan Mitic-Varutti

Regie
Florian Honigmann

ab 7.3.25
Theater Magdeburg

Theater Magdeburg

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de



Gute Stimmung beim Irish Folk Festival

Die Insel im Blut

Whiskey und Bier gibt es beim **17. Irish Folk Festival** zu traditioneller Musik von zehn internationalen und deutschen Bands



Steve Reeves

DAS LINE-UP

Freitag:
The Cloverhearts
(Aus)
Adam Keating und Freddie McCorkey
(IRL)
Steve Reeves (IRL)
The Greenhorns
(D)



Adam Keating und Freddie McCorkey



Black Eye



The Cloverhearts

Samstag:
Selfish Murphy
(RO/HU)
The Sally Gardens (CH/D)
Clover (D)
Murphys LAW
(D)
Black Eye (D)
Cara Na Mara
(IRL/D)
Steve Reeves
(IRL)

Wer „Irish Folk“ hört, denkt mit höchster Wahrscheinlichkeit zuerst an Geigen und Dudelsäcke. Daran ist auch nichts falsch, doch im Ursprung wurde die irische Traditionsmusik a capella vorgetragen. Nur im militärischen Kontext kamen auch Dudelsäcke und Trommeln zum Einsatz. Erst im 18. Jahrhundert setzten sich erste Bandformationen, wie wir sie bis heute kennen, durch. Irische Auswanderer verteilten ihre Musik weltweit und brachten ihr auch in Deutschland viele Fans ein. So kommt es, dass Magdeburg mit dem Irish Folk Festival eine gefeierte Anlaufstelle für Liebhaber dieser Szene ist. Zum 17. Mal findet das Festival jetzt statt und hat ein spannendes Line-up auf dem Plan. Insgesamt 10 internationale und deutsche Bands spielen auf den drei Bühnen der Festung Mark.

Am Freitag geht es gleich mit richtigen Originalen aus Irland los: Adam Keating und Freddie McCorkey. Mal rockiger, mal balladesk,

aber immer traditionell irisch singen die Beiden von ihrer Heimat. Im letzten Jahr haben sie gleich an zwei Tagen gespielt, 2025 kommt diese Ehre dem Iren Steve Reeves zuteil. Direkt aus Sachsen-Anhalt kommen die „Greenhorns“, die ihre Konzerte immer mit Geschichten von Irland-Reisen spicken.

Dass der Name „Murphy“ seinen Ursprung auf der Grünen Insel hat, lässt ein Blick auf das Line-up vom Samstag vermuten. Da spielen „Selfish Murphy“ und „Murphys Law“. Auch die deutsche Band „Clover“ [dt. „Klee“] trägt ihre musikalische Herkunft schon im Namen. Weniger offensichtlich ist es bei dem Duo „Cara Na Mara“. Sie haben das Ziel, dem Publikum traditionelle keltische Musik in einem authentischen, aber zeitgemäßen Stil nahezubringen. [tn]
Irish Folk Festival, 4. April, ab 14:30 Uhr, 5. April, ab 17:30 Uhr, Festung Mark; www.irishfolk-on-tour.de/

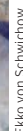
FREIRÄUME

Das frisch formierte Duo Azadi erobert spielerisch und mit Klasse ein bemerkenswertes Verständnis zeitgemäßer Musik und Improvisation

In einer beeindruckend feinfühlig Performance präsentieren die iranische Cellistin Atena Eshtiagi und die Hamburger Pianistin Clara Haberkamp eigene Kompositionen für Klavier und Cello. Was diese beiden begabten Musikerinnen im Fluss der Improvisation mit hinlänglicher Songstruktur irgendwo in der Mitte zwischen Jazz und Klassik entwerfen, lässt niemanden unberührt. Sämtliche Grenzen der üblichen Genres werden vernachlässigt und es ist unerfindlich, woher der musikalische Werkstoff ihrer Stücke herrührt. Fast unendlich viele Wege und Optionen werden benutzt, teils mit Abweichungen, Wendungen und Pausen. Auch gefühlvolle Euphorie ist dabei und gewährleistet einen Zugewinn an Authentizität. Dabei bleibt alles im Fluss der Arrangements. Mit der Power ihrer offenen Emotionalität brauchen Clara Haberkamp und Atena Eshtiagi keine Leinwand und keine Stimme, um lediglich durch absolute Konzentration auf die Klangfarben ihrer Kompositionen Gemälde, Literatur und Choreografien zu entwickeln. Am Piano zeigt Clara Haberkamp einen ganz eigenen Klang, immer deutlich hörbar in ihrem Stil. Gleichzeitig spielt sie ernsthaft und doch entspannt, raffiniert und doch losgelöst, durchdacht und doch ganz leicht. Genau wie ihre neue Duo-Partnerin, die Cellistin Atena Eshtiagi, ist sie bekannt für elegante Grenzgänge zwischen den Genres. So entsteht ein musikalischer Dialog in Freiheit für Freiheit, denn „Azadi“ bedeutet im Persischen Freiheit oder Unabhängigkeit. [ad.vocado]
Jazz in der Kammer: Duo Azadi, 17. März, 20 Uhr, Forum Gestaltung



Athena Eshtiagi und Clara Haberkamp



Deutsch- Deutsches

Ilko-Sascha
Kowalczyk

Ilo-Sascha Kowalczuk ist 1967 in Ostberlin geboren und als Autor, Historiker, Publizist und wissenschaftlicher Mitarbeiter der Hamburger Stiftung zur Förderung der Wissenschaften und Kultur tätig. Bekannt ist er unter anderem für seine Expertise über die Geschichte der DDR und des Kommunismus. Der Kampf um die Freiheit ist sein Lebensthema und eine Intervention ist aus seiner Sicht sehr nötig. [jg]

Ilo-Sascha Kowalczuk, „Freiheitsschock“, 26. März, 19:30 Uhr, Stadtbibliothek



Schriftstellerin Stefanie Sargnagel



Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de

Die Höflichen



Harald Meller



**Biljana
Crvenkovska**



Andreas Montan



Ulli Wittstock

Hauser, Andreas Montag, Iko
Sascha Kowalcuk,
Harald

ten „Nac
Lesung
Tromm
Progra
Land
• En

**Nele Heyse
und Matthias
Brenner**

36

Lesen | DATES | März 2025

**Nele Heyse
und Matthias
Brenner**

Gregor Gysi

Gregor Gys

„Michelle hatte einmal auf dem Weg zur Schule versichert, man könne nur auf einem Gebiet spitze sein.“ Doch Marleens Fähigkeiten beweisen, dass die Aussage ihrer Freundin nicht für jeden gelten können. Sie ist ein Multitalent, singt in einer Band Schlager und Jazz, hat Maschinentechnik studiert, arbeitet erfolgreich im Stahlwasserbau und interessiert sich auch noch für Webdesign. Zu allem Überfluss scheint auch ihr Liebesleben bestens zu laufen. Schriftsteller Claus Zander schreibt seit 1960 Kurzgeschichten, Erzählungen und Romane und ist als Elektro- und Diplom-Ingenieur tätig. In „*Marleen und ihre Rosinen im Kopf*“ sucht der Magdeburger jetzt nach der Antwort auf die Frage, ob sich Marleen für eine Fähigkeit entscheiden muss, um herausragend zu bleiben. (jg) ***Claus Zander, „Marleen und ihre Rosinen im Kopf“, erhältlich auf amazon.de***





Ein „Magdeburger Kind“: Franziska Stawitz

Bereits als Kind schrieb sie erste Geschichten, seit 1999 ist sie in der Medienbranche unterwegs. Sie studierte Pädagogik und Soziologie und arbeitet als Journalistin und Sprecherin. In ihren Dreißigern fügte sie ein Studium der Angewandten Sexualwissenschaften und die Zusatzqualifikation „Systemische Sexualtherapie“ hinzu. Durch diese Berufsbereiche ist Stawitz bereits vielen Menschen begegnet. Aktiv aufeinander zugehen und über sich hinauswachsen wird es immer brauchen. [jg] ***Franziska Stawitz: „Die schönsten Geschenke liegen nicht unterm Baum: Begegnungen, die berühren“ als Taschenbuch oder Ebook auf amazon.de***

A portrait of Arno Strobel, a middle-aged man with grey hair, wearing a dark blue button-down shirt. He is leaning forward with his arms crossed, looking directly at the camera. The background is dark and out of focus.

von Arno Strobel
bis jetzt Be
Seit 2014
beruflich
Arno Stro
„Mö

Arno Strobel



Rauh und grau

Beton steht für das Spektrum von Aufbau, Zerstörung bis Umweltkatastrophe. Vier Künstler beschäftigen sich bei **Opération Béton** mit dem rauen, grauen Baustoff

„Opération Béton“ nannte der französische Experimentalfilmer Jean-Luc Godard seinen Kurzfilm von 1954, in dem er die Entstehung des Damms Grande Dixence im Wallis dokumentiert. Godards Faszination war die enorme Formbarkeit des Baustoffes aus Zement, Gestein und Wasser, der unendliche Möglichkeiten erlaubt, auch Staudämme.

In Zeiten der Klimakrise steht der Beton immer auch mit von Menschen gemachten Katastrophen dieser Welt in Verbindung. So setzen sich vier Künstler in der ebenfalls „Opération Béton“ genannten Schau aus unterschiedlichen Blickwinkeln mit ihm auseinander.

Während die Formsteinsysteme Karl-Heinz Adlers für die Neuinterpretation des Werkstoffes in einer Zeit des Wiederaufbaues stehen, wird im Video „Betonschiff ohne Namen“ von Carsten Nicolai die Widersprüchlichkeit zwischen Vergehen und Bewahren zum allge-

genwärtigen Thema einer musikalisch wie visuellen Intervention.

Für seine Fotografien inszenierte Erasmus Schröter die aus Beton erbauten Bunker des 1942 errichteten „Atlantikwalls“ in farbigem Licht und schafft so eine Atmosphäre zwischen Größenwahn, Bedrohung und Lächerlichkeit. Diese verstärkt sich in der Gegenwart angesichts moderner Luft-Boden-Raketen und tragbarer Panzerabwehrwaffen.

Bewahrung und Zerstörung, auch die großartigen Möglichkeiten aus Vergangenen Neues zu schaffen, sind für Marta Dyachenko und ihre Skulpturen aus gegossenem Beton zum Schwerpunkt geworden. Das komplexe Verhältnis zwischen Natur und Mensch und dem gesellschaftlich konstruierten Blick auf das, was ist und sein wird, spiegelt sich in den Kunstwerken, die sich mit dem von Chancen und Katastrophen gleichermaßen geprägten Werkstoff Beton verbinden. (c)

Opération Béton, 9. März bis 15. Juni
im Kunstmuseum KULF,
Eröffnung 8. März,
ab 17 Uhr



Erasmus Schröter inszeniert die massiven Betonbunker des „Atlantikwalls“ in der Normandie

Erasmus Schröter

KUNST DER KREISE

Der Q.Hof Kunstverein lädt wieder zu einem Tag der Druckkunst ein

Am 15. März 2018 wurden die traditionellen Drucktechniken ins Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes der Deutschen UNESCO-Kommission aufgenommen. Seither findet im Buckauer Q.Hof ein Tag der Druckkunst statt, um zu zeigen, wie lebendig das Kulturerbe ist! Dieses Jahr hat der Kurator Christoph Ackermann 15 Künstler eingeladen, darunter Alex Lebus (Berlin), Matthias Sasse (MD), Marion Münzberg (Dessau), Helga und Frank Borisch (MD). **Tag der Druckkunst - Gruppenausstellung im Q.Hof, 15. - 23. März, Vernissage: Sa. 15. März, 18 Uhr**



Helga Borisch: „Zeus und Io“, nach Ovid



Schwebende Steine

Bildhauer Klaus Thiede hat ausdrucksstarke Werke hinterlassen. Alle Konzentration liegt auf dem Wesentlichen der Aussage. Die von Klaus Thiede erschaffenen Figuren lassen elementare menschliche Daseinsmomente erlebbar werden. Sie sinnieren und besinnen sich, leiden, sind angstvoll, aber auch froh oder in sich ruhend. Indem sie die Blicke des Betrachters auf sich ziehen, geben sie dem Raum Ordnung und Bedeutung durch ihr Da-Sein.

Der 1939 in Havelberg geborene Thiede ging den klassischen Berufsweg, erst Steinmetz-Lehre, ab 1958 folgte dann eine Tätigkeit als Bildhauer an der Magdeburger Dombauhütte, unterbrochen nur von einem Bildhauer-Studium an der Fachschule für angewandte Kunst Leipzig. 1975 wurde er dann in den Verband Bildender Künstler der DDR aufgenommen und arbeitete fortan freischaffend. 1998 zog er mit Atelier und Wohnung nach Dodendorf um. In den folgenden zwei Jahrzehnten bis zu seinem Tod 2016 entstanden dort über 100 Kleinplastiken in Stein sowie zahlreiche Keramiken und viele Aktzeichnungen. (c) **„Reduktion und Linie“ - Plastiken & Zeichnungen in der Galerie Himmelreich. Eröffnung am 25. März, 19 Uhr**

AUSSTELLUNGEN IM MÄRZ



Die Schönheit der Fotografie: Photo-Art 2025 im Allee-Center

Allee-Center, noch bis 8. März: „Photo-Art 2025“ – die Schönheit der Fotografie

Atelier Janet Selent, ab 12.3.: „Opulentia. Kunst der Kreise“
Mandala & Dot Art von Kathrin Wöhler, Vernissage 12.3, 18 Uhr



Mandala & Dot Art von Kathrin Wöhler

Galerieladen Buckau, 14.3.: „Mit Liebe und Zuversicht“ – Zwei Jahre „Galerieladen“, Vernissage mit Konzert

von Les Reines Prochaines 14. März, ab 17 Uhr

Gesellschaftshaus, bis 31.3.: „Klosterbergegarten, durch die Linse“, magdeburger fotografierender

Kunstwerkstatt

Buckau, noch bis 11. April: „Von Uyuni bis Uig“, Holzschnitte von Michael Lapuks

MDR-Funkhaus, ab 4. März: „Metamorphosen im Refugium“, Malerei von Margitta Thorwirth, Vernissage am 4. März, 19 Uhr

Moritzhof, ab 28. Februar: „Ein Zuhause für Tiere, nicht für Menschen“, Fotoschau zum Gnadenhof „Katzeninsel e.V.“

Q-Hof, 15.-23. März: Tag der Druckkunst, Gruppenausstellung, Vernissage 15.3, 18 Uhr

Volksbad Buckau, ab 6. März:



Imagine Woman: KI-Kunst

„/Imagine woman“ – KI-Kunst, Eröffnung am 6. März, 19 Uhr

Wissenschaftshafen - Open Air Galerie, bis 31. März: „Transfer“ – Fotografie zu Magdeburg und mehr

außerhalb KulturFabrik HDL, ab 30. März: „The Solo“ Grafik von Christoph Ackermann (MD), Vernissage: 30. März, 15:00 Uhr, musikalische Rahmung: 16Pi



Bis 31. März steht die Open Air Galerie im Wissenschaftshafen

Engelhardt



Claudia Simon:
Mein Hood, Lieb sein



Dorothea Hertel:
Klecksmännchen



Cassandra Elaine: The
Contemplative Heart

Die nächsten Königinnen

Mit nur acht Quadratmetern ist der **Buckauer Galerieladen** die kleinste Galerie der Stadt. Kein Grund, den erst zweiten Geburtstag nicht „Mit Liebe und Zuversicht“ zu feiern.

Mit gerade einmal acht Quadratmetern Fläche ist der „Galerieladen“ an der Schönebecker Straße ziemlich sicher die kleinste Galerie Magdeburgs. Seit ihrem Entstehen 2023 bietet sie eine Heimstätte für Kunstwerke und Papeterie von Mein Hood! und kiraton. Jeden Freitagnachmittag laden Claudia Simon und Kirsten Mengewein zum Kunstkauf & -plausch ein, begleitet von Musik vom Plattenteller.

Nun wird bereits die zweite Kerze auf der Geburtstagstorte angezündet, in unsicheren Zeiten allemal ein Grund zum Feiern. Und so laden die beiden unter dem optimistischen Titel „Liebe und Zuversicht“ zur Geburtstags-Vernissage ein. In Zeiten voller Unsicherheiten, Krisen und Umbrüche möchten die ausstellenden Künstlerinnen mit ihren Werken ein Zeichen der

Hoffnung setzen. Präsentiert werden Werke von Johanna Marika Thoms (Gardelegen), Cassandra Elaine (USA), Viva La Mouf (Rostock), dazu Frau Müller, Claudia Simon alias MEIN HOOD!, Kirsten Mengewein alias kiraton und Dorothea Hertel aus Magdeburg. Diese Sieben bringen eine vielfältige Mischung aus Acrylmalerei, Stencil, Fotografie, Aquarell, Graffiti und Mixed Media in den Galerieladen und zeigen ihre Interpretation von Liebe und Zuversicht. Es wird eine Jubiläumsfeier mit Überraschungen, Musik und mehr. Neben der Ausstellung kann man sein Glück am Kunstautomaten versuchen. Dann spielt die Schweizer Band Les Reines Prochaines – zu Deutsch: „Die nächsten Königinnen“. [c] **Mit Liebe und Zuversicht – Zwei Jahre „Der Galerieladen“ in Buckau, Vernissage mit Konzert am 14. März, ab 17 Uhr**



ORBITO VITALES – Lebender Raum, Öl auf Leinen

Subtiles Lauschen

Unter dem Titel „Metamorphosen im Refugium“ macht **Margitta Thorwirth** gestalterische Prozesse sichtbar und zeigt eine Retrospektive ihrer kreativen Wandlungen

Als Hommage an das Leben und seine Wandlungsfähigkeit sieht Margitta Thorwirth ihre künstlerischen Arbeiten: „Die Schönheit der Natur, die Vielgestalt ihrer Formen, Farben, Muster, Klänge und Bewegungen lassen uns staunen und regen die Fantasie an. Es erschließt sich uns eine grenzenlose innere Welt, in der alles möglich zu sein scheint. Dieses Gestalt werden zu lassen, ist für mich Erlebnis und Geschenk.“

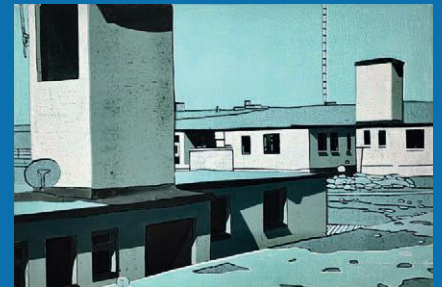
Ihren jugendlichen Traum eines Grafik-Studiums konnte sie nicht verwirklichen, doch gelang es ihr, neben Familie und Beruf einen Großteil der Freizeit kreativen Tätigkeiten zu widmen. Schon 1976 nahm sie an ersten Workshops bei Magdeburger Künstlern teil, die sie mit grundlegenden Techniken und Gestaltungsprinzipien des Zeichnens, der Malerei, der Druckgrafik und der Komposition vertraut machten. Darüber hinaus eignete sie sich über die Jahre auch autodidaktisch handwerkliche Techniken an. Sie sagt: „Für mich bedeutet subtiles Lauschen und kreatives Tun, dem Alltag ein Stück Magie zu entlocken.“

[c] **„Metamorphosen im Refugium“, Bilder von Margitta Thorwirth, Vernissage am 4. März, 19 Uhr, Elbgalerie im MDR Funkhaus**

IN DER SALZWÜSTE

Die Holzschnitte von **Michael Lapuks** erzählen von Reisen in ferne Länder

Gut 15 Jahre ist es her, dass Michael Lapuks erstmals seine Holzschnitt-Drucke zeigte. Unter dem Titel „Oasen“ zeigten sie die Architektur von Orten, die er auf den Reisen durch ferne Länder erlebt hatte. Nun ist der Berliner Künstler zurück in Buckau und zeigt unter dem Titel „Von Uyuni bis Uig“ eine Fortsetzung. Uyuni ist dabei ein Ort in der bolivianischen Salzwüste Salar de Uyuni, die Lapuks Ende der 90er Jahre bereist hat und die offenbar nachhaltigen Eindruck hinterlassen hat. Uig ist ein Dorf an der Nordküste der schottischen Insel Isle of Lewis. Dort hat Lapuks in einem ehemaligen britischen Armee-Camp ein ganzes Jahr verbracht.



UIG, 2001/2024, Holzschnitt und Malerei auf Nessel

Da Holzschnitte im drucktechnischen Sinne Variationen erlauben, sind neue Varianten entstanden. Durch Übermalen und Überdrucken verdichten sich die Strukturen und liefern neue Interpretationen des ursprünglichen Bildes. Der Faktor Zeit spielt auch hier eine Rolle. [c]

Von Uyuni bis Uig, Holzschnitte von Michael Lapuks, 28.02. bis 11.04., in der Kunstwerkstatt, Vernissage am 28. Februar, xx Uhr

CHRISTOPH ACKERMANN

Geometrisch geprägt

Seine Kunst-Karriere begann Christoph Ackermann 1993 mit einem Graffiti. Während er später fließende, organische Formen in Werken der abstrakten Kalligrafie entwickelte, fand er in den letzten Jahren zur geometrisch geprägten Bildsprache. Seine Werke sind minimalistische Annäherungen an menschliche Gefühle und Gedanken. Ungewöhnliche Geometrien vereinen sich mit geradlinigen Elementen und gehen dabei eine Symbiose der abstrakten Figurierung ein, farbige Linien sorgen für ausdrucksstarke Brüche. **„The Solo“ Grafik v. Christoph Ackermann, Vernissage: 30. März, 15 Uhr Kulturfabrik HDL**



Craig Stennett



Engelhardt (2)

Führt seit 25 Jahren das Stadtfelder Fachgeschäft Optik Radke: Nils Peter Schmitt

Immer dichte bei

Seit über 120 Jahren steht **Optik Radke** für exzellente Augenoptik. Gerade hat das älteste Stadtfelder Fachgeschäft eine stylische Neugestaltung bekommen.

Alles begann 1901 als Brillenladen am Breiten Weg, nach dem Zweiten Weltkrieg dann der Neuanfang in Stadtfeld. Seither hat sich Optik Radke zur Institution entwickelt, die mit dem Quartier tief verwurzelt ist. Generationen von Stadtfeldern haben hier ihre erste Brille erhalten, sich fachkundig beraten lassen.



Optik Radke Titan-brille mit Magnetclip, Mod. 4599

Heute wie damals ist Optik Radke weit mehr als nur ein Augenoptik-Fachgeschäft – es ist ein Ort der Begegnung und des Vertrauens.

Seit 2000 führt Augenoptikermeister Nils Peter Schmitt den Betrieb in vierter Generation. Stadtfeld ist sein Kiez, um die Pauluskirche ist er aufgewachsen: „Ich bin nie

richtig weggekommen, war immer dichte bei“, lacht er. Die Tradition als ältestes Stadtfelder Fachgeschäft ist ihm wichtig. Gerade deshalb hat er dem Laden nun eine zeitgemäße Neugestaltung gegeben.

Eines bleibt unverändert: Bei Optik Radke steht der Mensch im Mittelpunkt. Hier kennt man seine Kunden beim Namen, nimmt sich Zeit für individuelle Beratung. Ob im Ortsverein oder als Unterstützer lokaler Initiativen: Optik Radke gehört zu Stadtfeld wie der Schelli.

Ob aktuelle Styles oder klassische Brillengestelle, innovative Gleitsichtlösungen, Bildschirmbrillen und vergrößernde Sehhilfen: dank modernster Technik und handwerklicher Meisterkunst wird hier jeder Kunde persönlich beraten. (c) **Optik Radke, Maxim-Gorki-Straße 44, MD-Stadtfeld, Tel. 7333224, www.optik-radke.de**

Wir stehen zusammen

Der 1. FC Magdeburg bestritt seine Partie gegen Braunschweig Ende Januar im Sondertrikot. Das „Magdeburg steht zusammen“-Dress ging nie in den Verkauf, konnte nur matchworn für den guten Zweck ersteigert werden. Die Erlöse kommen den Opfern des Anschlags auf den Weihnachtsmarkt zugute. Lediglich ein Exemplar hielt der Verein zurück und überreichte es mit den Spenden an die Oberbürgermeisterin. Das Trikot hängt jetzt für alle zugänglich im Rathaus, in dem eine Gedenkstätte eingerichtet wurde. **Gesehen im Alten Rathaus**



Das Trikot für die Ewigkeit

Eine Uhr fürs Leben

NOMOS Glashütte präsentiert die neuen Club Campus-Uhren in Night Sky und Starlight. Die sportlich-schicken Modelle mit Gravurfläche sind das perfekte Geschenk für persönliche Meilensteine und himmlische Ereignisse.

Gesehen bei Karat, Allee-Center



Modell Club Campus in Starlight

Time to shine

Einen Anlass, sich in Schale zu schmeißen, gibt es immer, die Jugendweihe ist aber ein ganz besonderer. Und da will man natürlich mit seinem Look glänzen. Outfitinspirationen, nicht ausschließlich für Jugendweihlinge, gibt es im City Carré. Präsentiert werden die Kleider und Anzüge natürlich auf dem großen Laufsteg.

Tag der Jugendweihe, 1. März, 12-17 Uhr, City Carré



Engelhardt (2)



Frühling erwacht

Draußen stecken die ersten Schneeglöckchen, Narzissen und Tulpen ihre Köpfchen raus, und drinnen sieht es nach dem Frühlingsputz noch ein bisschen trist aus? Kein Problem! Dieser minimalistische Zweig aus der „TJARLEK“-Kollektion mit Blütenkelchen aus Papier in Frühblüherfarben schafft Abhilfe und bringt den Frühling ins Heim. **Gesehen bei IKEA, 9,99 €**



Neue Heimat Buckau: Anke Brämer

Wenzel/Gschington

Buckau Beats

Über lange Jahre hatte Anke Brämer mit dem Modeladen Querstyle ihren Platz am Breiten Weg. Im letzten Jahr zog sie nach Buckau um. Nun feiert sie auf der „Hauptstraße“ des Kiezes ihre Neueröffnungsparty mit Tombola, Fingerfood & Live-Musik am Nachmittag. **Querstyle, Schönebecker Str. 31 (Engpass), Neueröffnungsparty am 21. März, ganztägig bis 20 Uhr**



**Termine für Magdeburg
und Umgebung**

März- Highlights



E-Mail-NEWSLETTER

wöchentlich

**Veranstaltungstipps
Freikarten & Gutscheine
Gastro-News u.v.m.**

Einfach QR-Code
scannen und E-Mail-
Adresse eingeben!

Keine persönlichen Daten.



www.dates-md.de



Präsentiert zum 24. Mal alles rund um den Freizeitsport zu Wasser: die Magdeboot

MARKTPLATZ

Wissen	56
Stellenmarkt	57
Wohnmarkt	58
Kleinanzeigen	60
Gastro	60

MESSEN

Die größte Vielfalt an Booten für den Freizeitgebrauch in ganz Mitteldeutschland gilt es wieder bei der „Magdeboot“ zu entdecken. Doch nicht nur Motorboote, Segelboote und Elektroboote warten bei der 24. Ausgabe der Messe darauf, erkundet zu werden, es gibt auch Inspirationen zu Hausboot und Zubehör und zahlreiche Angebote für Wasser- und Freizeitsport. Leinen los! 7.-9. März, tgl. ab 10 Uhr, Messe Magdeboot

MODE



Mit Modenschauen mit zahlreichen Outfit-Inspirationen und Showeinlagen stimmt das City Carré mit dem „Tag der Jugendweihe“ auf die kommende Jugendweihe-Saison ein. Für das Rahmenprogramm sorgen die Breakdancer „Da Rookies“ und die Poledancer der „Polelounge“, sowie Showhaarschnitte. Ein großes Highlight ist zudem das Casting für die neuen Jugendweihe-Gesichter. 2. März, 12 Uhr, City Carré

LIVE



Mit authentischen Interpretationen und einer beeindruckenden Bühnenshow machen „Pink Horizons“ die legendäre Musik und Atmosphäre von Pink Floyd wieder erlebbar. Ihr umfangreiches Repertoire umfasst zeitlose Klassiker wie „Echoes“, „Money“ und „Comfortably Numb“, natürlich inklusive ikonischer Gitarrensolis, charakteristischer Keyboard-Sounds und ausdrucksstarkem Gesang. 7. März, 19 Uhr, AMO

VORTRAG



Als bunter leuchtender Regen scheinen die Nordlichter auf die Erde zu fallen. In den Genuss dieses Spektakels ist Gert Fiedler mehrfach in Lappland gekommen. In seiner bildgewaltigen Reportage „LichterRegen – Naturphänomene in Lappland“ erzählt er von seinen Erlebnissen zwischen Polarnacht und Mitternachtssonne, vom magischen Leuchten und allem drumherum. 13. März, 19 Uhr, Museum für Naturkunde, Eintritt frei

STREETFOOD



Europas leckerstes Street-Food-Festival macht 2025 auch auf dem Domplatz in Magdeburg Station. Von herzhaften Burgern über authentische afrikanische Küche, Leckereien aus Südamerika und Asien bis hin zu süßen Versuchungen wartet ein kulinarisches Schlaraffenland. Dazu eröffnet ein großer Kreativmarkt mit zahlreichen bunten Ständen und Aktionen. 21.-23. März, Fr. ab 14 Uhr, Sa/So. ab 11 Uhr, Domplatz,



LIVE

Manuel Richter - Wohnzimmerkonzert Manuel Richter verlegt sein Wohnzimmer in die Johannis-kirche. Mit mitreißenden Interpretationen bekannter Songs und eigenen Titeln wie „Mauerstadt“, „Mit dem Kopf durch die Wand“, „Destiny and Joy“ oder „Emotional Harbour“ zieht Manuel Richter das Publikum, auch über die Stadtgrenzen hinweg, stets in seinen Bann. **20:00, Johanskirche**

LIVE

19:00 Damned Night Der Saisonbeginn startet mit einer Damned Night. Live on Stage ist die Melodic Death Metal-Band „Dead End Future“ aus Braunschweig. Support: „The Underground“ **Damned Souls - Heavy Metal Club**

20:00 Flunder Der Singer/Songwriter entführt auf eine musikalische Reise, bei der Herzscherz aber auch die Sonnenseiten des Lebens nicht zu kurz kommen. **allards**

20:00 The Creole Madcats Das 2024 gegründete Swing-Trio „The Creole Madcats“ um den Saxophonisten und Sänger Thomas Walter Maria begeistert mit Witz, Charme und Spielfreude und swingt sich durch das gesamte Dixieland-Alphabet: von A wie „Amapol“ bis W wie „Wild Cat Blues“. **Machwerk**

20:00 Pass Over Blues Das „Pass Over Blues Quartett“ gehört mittlerweile zum Besten, was es an Blues und Bluesrock in Deutschland gibt. Beim Konzert werden sie sicher auch ein Best-of ihrer 30 Jahre Bandgeschichte spielen. **Feuerwache**

20:00 Manuel Richter - Wohnzimmerkonzert Mit mitreißenden Interpretation bekannter Songs und eigenen Titeln zieht Manuel Richter das Publikum in seinen Bann. **Johanskirche**

20:00 Turbostaat - Alter Zorn-Tour 2025 Turbostaat-Musik, das ist Punkrock, dem Wattenmeer-Nebel in den Lungen hängt, gepaart mit poetischer Verschleierung, konfusen Assoziationsketten und Metaphern, verqueter Verkopfhtheit und der märchenhafter Düsternis. **Factory Wernigerode**

20:00 Silly - elektroAKUS-TIK-Tour „Silly“ werden ihre großen Hits, wie dem Tourtitel zu entnehmen ist, hauptsächlich mit akustischen Instrumenten präsentieren und extra dafür neu arrangieren. Am Mikrofon werden sie dabei wieder von Julia Neigel und Toni Krahll unterstützt. **Harzer Kultur- & Kongresszentrum**

TANZEN

18:00 HafenOpening 2025 Der Yachthafen feiert seinen Saisonstart mit einer Indoor-party mit Snacks, Drinks und Tanz zu Musik von DJ Henne. **Yachthafen Magdeburg**

19:00 Rockladen MD mit DJ Rockephilly **Flowerpower**

21:00 Moguai Die Erinnerungen sind noch frisch und nach einer grandiosen Nacht mit „Da Hool“ hinter den Decks, da wird schon der nächste Knaller gezündet. Mit dabei: Moguai, Mac Le Bash, Fat Jerry und L.A. Dee. **Halber 85**

23:00 One Love Saturday mit DJ Alex Ninow **Buttergasse**

23:00 Hellau & Alaaaaaaa! Jeder im Komplettkostüm bekommt einen Faschings-Cocktail gratis. Dazu legt DJ M&M einen Buntten Mix aus Karneval und Clubmusik auf. **Boys'n'Beats**

23:00 Homebase mit Mo.To, Herr Conrad und „der aus ton“ **Insel der Jugend**

23:00 goer und 2000er-Party mit DJ Timson **Down Town Club**

BÜHNE

18:30 Und sie träumten von der Sonne In Bad Neustadt wird eine Hightech-Fabrik gebaut. Man hofft auf den Strukturwandel und auf zahlreiche Arbeitsplätze. Doch der Wasserverbrauch der Fabrik steigt und bereitet den Menschen zunehmend Sorgen. Welchen Preis sind wir bereit zu zahlen? **Jugendzentrum „Die Brücke“**

19:30 Blutbuch Mit einer enormen kreativen Energie sucht die non-binäre Erzählfigur in „Blutbuch“ nach einer eigenen Sprache. Welche Narrative gibt es für einen Körper, der sich den herkömmlichen Vorstellungen von Geschlecht entzieht? **Schauspielhaus**

19:30 Benjamin Eisenberg - Humor-Offensive - Reden zur Plage der Nation Benjamin Eisenberg geht in die Offensive. Seine Waffe: Humor. Witzig, satirisch, mitunter nachdenklich richtet er in seinem aktuellen Programm seine Spitzen gegen Regierung und Opposition, gegen Medien und Demokratiefeinde und den Alltagswahnsinn. **Kabarett, ... nach Hengstmanns**

19:30 Turandot Prinzessin Turandot weigert sich zu heiraten und hat ihrem Vater das Zugeständnis abgerungen, nur den Mann heiraten zu müssen, der ihr drei Rätsel-fragen beantwortet. Und der Einsatz ist hoch, droht bei einer falschen Antwort doch die Enthauptung. **Opernhaus**

20:00 An Mut sparet nicht noch Mühe 2.0 **Info siehe 15.3., Kabarett, Magdeburger Zwischmühle**

20:00 Auf hoher See Auf hoher See gibt es kein Ent-rinnen: Drei Schiffbrüchige

verhandeln miteinander. In pointierten Dialogen werden die Lügen und Phrasen erkennbar. Das doppelbödige Ende sei hier nicht verraten, nur soviel: Es ist so punktge-nau komisch wie perfide. **Insel Theater**

20:00 Scharfe Brise - Die Rettungsschwimmer vom Tittisee Seit im Nachbardorf ein Freizeitbad eröffnet hat, sind Georg, Patrick und Marcus, die Rettungsschwimmer vom Freibad Tittisee, arbeitslos. Imbissdame Doris aber hat ein neues Berufsziel für die Jungs: Eventbademeister. **Theater Grüne Zitadelle**

20:00 Sein oder Nichtsein 1940 ist das Polski-Theater in Warschau vom Krieg der Deutschen gegen Polen zerstört und der Spielbetrieb eingestellt. Die Geschichte über die Kraft der Kunst in düsteren Zeiten nach Ernst Lubitschs Filmklassiker wird mit Handpuppen inszeniert. **Puppentheater**

FILM

15:30/18:00/20:30 Like a Complete Unknown Timothée Chalamet spielt und singt die Rolle des Bob Dylan in James Mangolds „Like a Complete Unknown“ der wahren und elektrisierenden Geschichte hinter dem Aufstieg des legendärsten Singer-Songwriters aller Zeiten. **Kulturzentrum Moritzhof**

16:45 Helden **Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof**

17:30 Pfau - Bin ich echt? Matthias, Inhaber der Agentur „My Companion“, ist ein Meister seines Fachs und schlüpft beruflich in die Rollen, in denen er gerade gebraucht wird. Doch das wird ihm zum Verhängnis, was zu einer Kettenreaktion von absurdem Ausmaß führt. **Kulturzentrum Moritzhof**

18:30 Kundschafter des Friedens 2 **Info siehe 30.3., Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Hundreds of Beavers Der Pelzjäger Jean nimmt den Kampf gegen bösartige Waschbären und intelligente Biber auf. Als er die Tochter eines Pelzhändlers heiraten will, fordert deren Vater einen hohen Preis: Hunderte Biber. Blöd nur, dass die schlauer sind als der Jäger. **Moritzhof**

20:15 Helden **Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof**

FRAUEN-AKTIONSTAGE

16:00 Gedenkveranstaltung - Sintizze und Rom:nja im „Zigeunerlager“ Vor 82 Jahren löste die Stadt Magdeburg das sog. Zigeunerlager am Holzweg/Silberberg auf. Die Bewohner wurden nach Auschwitz deportiert, wo 340 von ihnen ermordet wurden. Das „Bündnis gegen Rechts“ und die Stadtbibliothek laden zum Gedenken. **Stadtbibliothek Flora-Park**

17:30 Kunst und Solidarität Versteigerung Werken bekannter Künstler*innen zu Gunsten der Finanzierung von Frauenhausplätzen. **Basta. Pizza!**

KINDER

15:00 Super Charlie Der Traum des 10-jährigen Willy mit seinem Vater, einem Polizisten, auf Verbrecherjagd zu gehen, endet, als sein Bruder Charlie geboren wird und fortan im Mittelpunkt steht. Als zwei Schurken die Stadt bedrohen, müssen die Brüder zusammenarbeiten. **Kulturzentrum Moritzhof**

15:15 Die Abenteuer von Kina & Yuk **Info siehe 22.3., Kulturzentrum Moritzhof**

17:00 Bibi & Tina - Die verhehte Hitparade Bibi & Tina begeben sich auf ein neues, spannendes Abenteuer und werden zusammen mit ihren Freunden die Bühne noch heftiger rocken als jemals zuvor. Bei diesem Pop-Spektakel hält es kein Kind und keinen Erwachsenen mehr auf den Stühlen. **GETEC-Arena**

SPORT

18:00 WU Magdeburg - SVW TuR Dresden Punktspiel in der 2. Wasserball Liga Ost **Dynamo Schwimmhalle**

VORTRAG

10:00 Frieden pflanzen - zu jeder Jahreszeit Vortrag von Jochen Mangold (St. Augustin) über Chancen und Notwendigkeiten gewaltfreier Friedensarbeit. 10 EUR, Anmeldung unter buerger.arendsee@gmx.de mit dem Vermerk „Seminar1.3“. **Evangelische Hoffnungsgemeinde**

DIES & DAS

10:00 Tatort Bibliothek Mit Krimi- und Escapeboxen können Rätselfreunde spannende Verbrechen aufdecken oder mysteriöse Rätsel lösen. **Stadtbibliothek Magdeburg**

10:00 Tag der offenen Musikschul-Tür Wer Musikinstrumente einfach nur mal anschauen, anhören und anfassen möchte, wird im Konservatorium ebenso fündig wie Eltern, die eine kompetente Beratung für den musikalischen Werdegang ihres Kindes suchen. **Konservatorium „Georg Philipp Telemann“**

12:00 Tag der Jugendweihe Anlässlich des „Tag der Jugendweihe“ warten Modenschauen mit Outfit-Inspirationen, Showeinlagen der Breakdancer „Da Rookies“ und den Poledancern der „Polelounge“, Showaarschnitte und das Casting für das neue Jugendweihe-Gesicht. **City Carré Wolfsburg**

15:00 Klangreise Um den Alltag hinter sich lassen und zu sich finden begeben sie die Teilnehmer auf eine Fantasie-reise und erfahren dabei, wie entspannend und wohltuend die Klänge von Klangschale und Gong auf Körper und Geist wirken. **Autostadt**



BÜHNE

Und sie träumten von der Sonne In Bad-Neustadt wird eine Hightech-Fabrik gebaut. Man hofft auf den Strukturwandel und auf zahlreiche Arbeitsplätze. Doch der Wasserverbrauch der Fabrik steigt und bereitet den Menschen zunehmend Sorgen. Welchen Preis sind wir bereit zu zahlen - für den wirtschaftlichen Aufschwung und die Vision von einer besseren Zukunft? **18:30, Jugendzentrum „Die Brücke“**

LIVE

17:00 Kaisers New World „Kaisers New World“ entführt mit frischen Melodien, internationaler Virtuosität und der strahlenden Energie neuer Stücke in die Welt der Klangfarben, Gänsehautmomente inklusive. **Forum Gestaltung**

18:00 Rockhaus - Leise Töne - I.L.D. „Rockhaus“ präsentiert seine Songs wieder im rein akustischen Gewand. Dass diese Band das musikalische Gespür dafür hat, und



BÜHNE

HengstmannBrüder - Nicht von schlechten Eltern Sebastian und Tobias Hengstmann traten 2003 das erste Mal gemeinsam mit einem eigenen Programm auf. Aus diesem Anlass blicken sie auf das, was sie alles erlebt haben, erleben mussten und erleben durften. Ihr Programm ist keine Lesung und kein „Best Of-Programm“, es ist eine Mischung aus beidem. **15:00, Kabarett „... nach Hengstmanns“**

16:00 Anything Goes **Info siehe 30.3., Opernhaus/Theater Magdeburg**

18:00 Auf hoher See **Info siehe 1.3., Insel Theater**

18:00 Sein oder Nichtsein 1940 ist das Polski-Theater in Warschau vom Krieg der Deutschen gegen Polen zerstört und der Spielbetrieb eingestellt. Die Geschichte über die Kraft der Kunst in düsteren Zeiten nach Ernst Lubitschs Filmklassiker wird mit Handpuppen inszeniert. **Puppentheater**

VS.

SONNTAG | 2. MÄRZ | 15 UHR

HALLE DER FREUNDSCHAFT

vor allem Sänger Mike Kilian auch mit leisen Tönen überzeugen kann (ohne die lauten zu vergessen), verspricht Gänsehaut. **Johanskirche**

TANZEN

19:00 Sunday Chill Out Chillen mit der Möglichkeit Dart oder am Tischkicker zu spielen und Musik von DJ Don Krawallo **Flowerpower**

BÜHNE

11:00 Premierenfieber zu „Salome“ von Gerald Barry und „Penelope“ von Sarah Kirkland Snider **Opernhaus/Theater Magdeburg**

15:00 HengstmannBrüder - Nicht von schlechten Eltern Sebastian und Tobias Hengstmann standen am 8. November 2003 das erste Mal gemeinsam mit einem eigenem Kabarettprogramm auf der Bühne. Zu diesem Jubiläum blicken sie auf das, was sie alles erlebt haben, erleben mussten und erleben durften. **Kabarett, ... nach Hengstmanns**

18:30 Und sie träumten von der Sonne **Info siehe 1.3., Jugendzentrum „Die Brücke“**

19:00 Caveman - Du sammeln, ich jagen! Zweihunderttausend Jahre - und nochmal ein paar obendrauf: Schon seit Anbeginn der Menschheit versuchen Mann und Frau leidenschaftlich den gemeinsamen Alltag zu meistern. Oder sogar eine Partnerschaft zu führen. **Theater Grüne Zitadelle**

19:30 Kleinstadtnovelle Als Ronald M. Schemnikau „Kleinstadtnovelle“ schrieb, war er 19 Jahre alt. Er bezeichnete den Text, in dem „viel Rache steckt“, als Versuch, sich „zu wehren“: gegen das (Schul-) System, scheinheilige Moral, Arbeitsethos, Schwenhass, Kapitalismus usw **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Effibody's Darling - One-Woman-Show Regisseurin Annette Müller beschäftigt sich in „Effi Briest“ mit dem Unerledigten: Wo spukt Fontanes militaristische



Männergesellschaft heute durch unsere Vorstellungen und bestimmt, wie Frauen und Männer denken, fühlen, handeln und begehren sollen. Schauspielhaus/Theater Magdeburg

Stadtfurt

16:00 Tada! oder: Denn du merkst nicht Das Theatrum Juventa geht der Frage nach, wie man es schaffen kann, Bedeutung im Leben zu erlangen. Toni versucht es im ersten Schritt mit einem Praktikum bei einer Werbeagentur, die allerdings Suchtmittel vermarktet. Schloss Hohenerxleben

Ziellitz

10:30 Rotkäppchen Rotkäppchen ist endlich groß, meint sie und kann alles allein. Auch der Weg durch den dunklen Wald zum Haus der Großmutter schreckt sie nicht. Und vor dem Wolf hat sie schon mal gar keine Angst. Doch der Wolf ist nicht so dumm, wie er tut ... Theater Ziellitz

FILM

14:30/17:00/19:30 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

15:45/19:15 Helden Floria arbeitet mit Leidenschaft und Professionalität als Pflegefachfrau. Doch während einer viel zu arbeitsreichen Spätschicht passiert ihr ein verhängnisvoller Fehler und ein nervenzerrender Wettlauf gegen die Zeit beginnt. Kulturzentrum Moritzhof

16:00 The Chosen Info siehe 16.3., Scala Gemeinde

16:00 Hundschildig Info siehe 3.3., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Kundschafter des Friedens 2 Info siehe 30.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Pfau – Bin ich echt? Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Mutiny in Heaven – Nick Caves frühe Jahre Info siehe 9.3., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

10:30 Sonntagstheater Kerstin Dathe spielt für Kinder ab 3 Jahren „Das Schneckenhaus“. Kinder- & Familienzentrum EMMA

14:00 Super Charlie Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

14:15 Feuerwehrmann Sam – Pontypandys neue Feuerwache Info siehe 30.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Kinderfasching Buntes Spektakel für die ganze Familie mit Spaß, Musik, Walkingacts, Ballons und Leuchtsticks und Überraschungsgästen. Factory

SPORT

13:30 1. FC Magdeburg – SV Darmstadt 98 24. Spieltag in der 2. Fußballbundesliga Avnet Arena

18:30 SC Magdeburg – VfL Potsdam 21. Spieltag in der Daikin Handball-Bundesliga GETEC-Arena

Mo 03

FILM



© Wild Bunch Germany GmbH

Pfau – Bin ich echt? Matthias, Inhaber der Agentur „My Companion“, ist ein Meister seines Fachs und schlüpft beruflich in die Rollen, in denen er gerade gebraucht wird. Obwohl er sich darin auszeichnet, täglich jemand anderes zu sein, ist seine wahre Herausforderung einfach er selbst zu sein. Genau das wird ihm zum Verhängnis, was zu einer Kettenreaktion von absurdem Ausmaß führt. **19:30, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

18:00 Für alle Chor Ein Chor für alle mit und ohne Chorerfahrung. In lockerer Atmosphäre werden am Breiten Weg 30 unter der Leitung von Christina Paul Poplieder, Kanons, mehrstimmige Lieder u.v.m. gesungen. Netzwerk Freie Kultur e.V.

TANZEN

19:30 Swing 39 – Immer wieder montags ... Immer wieder montags trifft sich die Magdeburger Swing-Community zum geselligen Tanzchen. Es gibt den Taster-/Schnupperkurs für alle Neulinge und Auffrisschungsbedürftige – Grundschritte und einfache Figuren des Lindy Hop. Kulturzentrum Moritzhof

FILM

15:30 Kundschafter des Friedens 2 Info siehe 30.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:00/20:15 Like a Complete Unknown Timothée Chalamet spielt und singt die Rolle des Bob Dylan in James Mangolds „Like a Complete Unknown“ der wahren und elektrisierenden Geschichte hinter dem Aufstieg des legendärsten Singer-Songwriters aller Zeiten. Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Hundschildig Die Anwältin Avril muss ihren nächsten Fall unbedingt gewinnen. Doch dann steht Dariuch mit seinem Hund Cosmos, der drei Leute gebissen hat und deswegen eingeschläfert werden soll, auf der Matte. Obwohl der Fall chancenlos scheint, gibt Avril alles. Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Helden Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Pfau – Bin ich echt? Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

16:00 Englisch-deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt – Gelesen von Muttersprachlern in Originalsprache und auf Deutsch mit anschließendem Bastelangebot Stadtbibliothek Magdeburg

Dienstag 04

FILM



© Tobis Film GmbH

Helden Floria arbeitet mit Leidenschaft und Professionalität als Pflegefachfrau in der Chirurgie eines Schweizer Krankenhauses. Doch während einer viel zu arbeitsreichen Spätschicht, für die auch noch ein Teammitglied ausfällt, passiert ihr ein verhängnisvoller Fehler und die Schicht droht völlig aus dem Ruder zu laufen. Ein nervenzerrender Wettlauf gegen die Zeit beginnt. **16:00, Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo bei jedem Bingo gibt es einen Haus-schnaps gratis; mit DJ Don Krawallo Flowerpower

21:00 Salsa Caro Haase von Dance Complex bringt Anfängern oder Profis den lateinamerikanischen Tanz jeden Dienstag näher. Danach: freies Tanzen; Barsol

23:00 Studententag Afterwork Party Jeden Dienstag findet die Studententag Afterwork Party mit einer bunten Mischung an Musik statt. Von Querbeat, Fetenhits, Pop, Schlager, Black, 80er, 90er, 2000er bis zu den besten Chartkassern wird alles gespielt, was gute Laune macht. Buttergasse

BÜHNE

9:00/11:00 Nur ein Tag Info siehe 8.3., Puppentheater

FILM

16:00/20:00 Helden Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof
17:00/19:30 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

Weil's um mehr als Geld geht.

Essen zum Beispiel.



Ihre Vorteile bei unseren Event-Rabatten.
www.sparkasse-magdeburg.de/event-rabatte



17:00 Pfau – Bin ich echt? Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Kundschafter des Friedens 2 Info siehe 30.3., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Hundschildig Info siehe 3.3., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00 Das Traumfresserchen Info siehe 7.3., Puppentheater

10:30 Das Traumfresserchen Info siehe 7.3., Puppentheater

Arbeiten: „Die Schönheit der Natur, die Vielgestalt ihrer Formen, Farben, Muster, Klänge und Bewegungen lassen uns staunen und regen die Fantasie an.“ MDR Landes-Junkhaus Sachsen-Anhalt

FÜHRUNGEN

17:00 Unterwegs im Archiv Beschäftigte der hiesigen Außenstelle erläutern die Struktur und den Inhalt der Stasi-Unterlagen. Stasi-Unterlagen-Archiv Magdeburg

FILM



© Majestic Filmverleih GmbH

Kundschafter des Friedens 2 Einst waren sie die Crème de la Crème unter den Geheimagenten und haben sogar Fidel Castro beim DDR-Staatsbesuch das Leben gerettet. Ausgerechnet auf Kuba schlittern die „Kundschafter des Friedens“ der DDR jetzt noch einmal in ein Abenteuer, als sie anlässlich der Beerdigung ihres alten Mentors in ihren Idealen herausgefordert werden. **18:00, Moritzhof**

15:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek Olvenstedter Platz

16:00 Bilderbuchkino – Antonia war schon da Wenn gute Freunde reisen gehen, gibt's unterwegs ganz viel zu sehen. Das denken sich auch der kleine Biber und seine Freunde Buntspecht, Lurch und Igel ... anschließend: Malstunde Stadtbibliothek Magdeburg

LESUNG

19:30 Jens Siegbert – Wohin treibt Russland? Journalist und Politikwissenschaftler Jens Siegbert beantwortet in seinem Sachbuch ob sich in Russland nach Putins Ende ein demokratischer Wandel vollziehen wird oder ob Putin unser Verhältnis zu Russland über sein Ende hinaus zerstört hat. Stadtbibliothek Magdeburg

VERNISSAGE

19:00 Margitta Thorwirth – Metamorphosen im Refugium Als Hommage an das Leben und seine Wandlungsfähigkeit zeigt Margitta Thorwirth ihre künstlerischen

Mittwoch 05

LIVE



© Ray Weich

Brunke – Sonnenbrand Tour 2025 Brunke meldet sich mit „Wachstumsschmerz“ als Vorbote für sein neues Album zurück. Im typischen Brunke-Sound mit organischem Klang und Indie-Vibe, erkunden die Songs das Erwachsenwerden, die Offenlegung von Verletzlichkeit, die Suche nach Freiheit und Heimat und das Gefühl, wie Treibgut im ungewissen Strom des Lebens gefend zu werden. **20:00, Moritzhof**

LIVE

20:00 Brunke – Sonnenbrand Tour 2025 Brunke meldet sich mit „Wachstumsschmerz“ als Vorbote für sein im Frühsommer erscheinendes Album zurück. Der ist ist ein kraftvoller Ausdruck für alle, die sich in ihren Zwanzigern verloren fühlen und erzählt von den Ups und Downs dieses Abschnitts. Moritzhof

TANZEN

19:00 Metamorphosis – Luises Garten x Stübchen leckere Drinks, und fette Beats. Eintritt frei; Stübchen in der Festung Mark

19:00 Flowerpower Karaoke mit Jyl Flowerpower

20:00 Wünsch dir was DJ Bugs legt auf, was die Gäste sich wünschen. Dabei ist nichts zu kitschig, nichts zu hart, nichts zu trashig. Kunst-kneipe NachDenker

BÜHNE

9:00/11:00 Nur ein Tag Info siehe 8.3., Puppentheater

19:30 HengstmannBrüder – Nicht von schlechten Eltern Sebastian und Tobias Hengstmann standen am 8. November 2003 das erste Mal gemeinsam mit einem eigenem Kabarettprogramm auf der Bühne. Zu diesem Jubiläum blicken sie auf das, was sie alles erlebt haben, erleben mussten und erleben durften. Kabarett „... nach Hengstmanns“

FILM

15:30 Helden Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:00/20:15 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Moritzhof

17:30 Hundschildig Info siehe 3.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Helden Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Pfau – Bin ich echt? Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Das Traumfresserchen Info siehe 7.3., Puppentheater

10:00 Käpt'n Karton und Ingrid, die Möwe Info siehe 23.3., Schauspielhaus

10:30 Die Elbe – Leben am Fluss Die „magdeburger photografiere“ haben die Tiere, Bäume, Menschen und die Landschaft an der Elbe fotografisch in Szene gesetzt. Ein Mitglied des Fotoclubs zeigt Kindern die besonderen Fotos bei einem Rundgang durch die Gewächshäuser. Gruson-Gewächshäuser

15:00 Die Elbe – Leben am Fluss Die „magdeburger photografiere“ haben die Tiere, Bäume, Menschen und die Landschaft an der Elbe fotografisch in Szene gesetzt. Ein Mitglied des Fotoclubs zeigt Kindern die besonderen Fotos bei einem Rundgang durch die Gewächshäuser. Gruson-Gewächshäuser

15:00 Kunst mit Kindern

Die Kinder gehen auf Entdeckungsreise durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

SPORT

18:45 SC Magdeburg – Pick Szeged 14. Spieltag in der EHF Champions League GETEC-Arena

VERNISSAGE

17:00 Die Kritzelstube präsentiert: Kalligraphischer Kunstkalender 2025 Zur Eröffnung der Ausstellung präsentiert die „Kritzelstube Magdeburg“ die Monatsblätter ihres kalligraphischen Kunstkalenders 2025 unter dem Motto „Jeder Abschied ist ein Anfang“, der mit Texten von Gisela und Kirsten Steineckert gestaltet wurde. Stadtbibliothek

VORTRAG

17:30 Fachgruppe Paläontologie Vortrag von Dr. Michael Buchwitz zum Thema „Der Dinosaurier State Park und die Paläontologischen Museums-sammlungen von Neuengland“. Museum für Naturkunde Magdeburg

19:00 Hongkong & Philippinen Vom modernen Hotspot Hongkong zur verschlafenen Inselwelt der Philippinen, kontrastreicher könnte eine Reise nicht sein. Die Schumacher zeigen neben dem Big Apple Asiens, Eindrücke aus Manila, den Reisterrassen Nord Luzons und traumhaften Inseln. Pointfoto

DIES & DAS

16:30 Kunstkurs für Jugendliche und Erwachsene Im Mittelpunkt stehen die Kunstwerke und Ausstellungen des Museums. Ziel ist nicht die oberflächliche Betrachtung, sondern eine vielschichtige Beschäftigung mit den Werken und das Erkunden sowie Erproben verschiedener künstlerischer Techniken. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen
17:30 Fachgruppe Ornithologie mit Marcus Pribbernow und in Kooperation mit dem NABU Kreisverband Magdeburg; Museum für Naturkunde Magdeburg



DONNERSTAG 06

BÜHNE



Schwarze Grütze – Ganz dünnes Eis Stefan Klucke und Dirk Pursche begeben sich mit nagelneuen, bitter-witzigen Songs mal wieder auf dünnes Eis. Ein Lied über das Sammeln von Giftpilzen – böse und geschmacklos! Ein Song über Wokeness im Kindergarten – unfair und gemein! Ein Lied über einen mit einer Rechts-Links-Schwäche – das geht gar nicht! **20:00, Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

TANZEN

19:00 Donnerstanz Hits von Gestern bis Heute mit DJ Falko-Rock *Flowerpower*

BÜHNE

9:00 Nur ein Tag Info siehe 8.3., Puppentheater



19:30 Herfurth, Hengstmann & Hengstmann – Ausgezählt Info siehe 21.3., Kabarett, ... nach Hengstmanns"

20:00 Bahnhof Nirgendland Info siehe 15.3., Insel Theater

20:00 Schwarze Grütze – Ganz dünnes Eis Info siehe Tagestipp, Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“



20:00 Girls! Girls! Girls! – Die ultimative Show zum Frauentag Info siehe 8.3., Theater Grüne Zitadelle

FILM

15:00 Kundschafter des Friedens 2 Info siehe 30.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:00/20:00 Boléro Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:30 Flow Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

17:00/19:30 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Heldin Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Hundreds of Beavers Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

FILM



Hundreds of Beavers Jean, der neuerdings als Pelzjäger arbeitet, nimmt in seinem Job den Kampf gegen bösartige Waschbären und intelligente Biber auf. Als er die Tochter eines Pelzhändlers heiraten will, fordert deren Vater einen hohen Preis: Jean soll ihm Biber liefern, hunderte sogar! Dumm nur, dass die Biber deutlich schlauer sind als der unerfahrene Pelzjäger ... **19:00, Kulturzentrum Moritzhof**

FRAUEN-AKTIONSTAGE

14:30 Empfang der Landeshauptstadt zum Internationalen Frauentag Die Landeshauptstadt Magdeburg lädt die Frauen der Stadtverwaltung, das Frauennetzwerk und engagierte Frauen in Vereinen und Netzwerken der Stadt herzlich zum Empfang mit Oberbürgermeisterin Frau Borris und Kulturprogramm ein. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:00 Sophie Lenglachner – Misogynist biased AI Eröffnung der Ausstellung von Sophie Lenglachner mit Bildern und Wandskulpturen, die sich mit dem hochaktuellen Thema misogynistischer, voreingenommener Künstlicher Intelligenz (AI) auseinandersetzt. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

20:00 Les Reines Prochaines „Les Reines Prochaines“ setzen alles auf ihre Schere – Sinnbild für Tatendrang, Selbstermächtigung und unabhängiges Leben. Das Konzert vereint Songs des aktuellen Albums mit performativen Nummern, typografischen Projektionen und augenzwinkernden Tiefgang. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

15:00 Literaturhäuschen – Kinder, Kafka und Kunst Kreativzeit anlässlich der aktuellen Comic-Ausstellung „Komplett Kafka“ für Kinder ab 5 Jahren. *Literaturhaus*

16:00 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek Vorlesezeit in der rollenden Bibliothek *Hugo-Junkers-Allee*

LESUNG

20:15 Becca S. Hale & Lisa Kismet lesen aus „Kingdom of Light“ & „The Truth between us“ Romantisch, düster und voller Liebe – in ihrer gemeinsamen Lesung entführen Becca S. Hale und Lisa Kismet in „Kingdom of Light“ und „The Truth between us“ in die Welten ihrer dunklen verführerischen Geschichten. *Thalia im Allee-Center*

MESSEN

12:00 Jobmesse Magdeburg Namhafte Unternehmen, Institutionen und Bildungseinrichtungen präsentieren umfassende Karrieremöglichkeiten in deiner Region. Dabei kann man in ungezwungener Atmosphäre die Menschen hinter den Unternehmen kennenlernen und auch offene Fragen stellen. *Festung Mark*

VERNISSAGE

16:30 Gemeinsam stärker Dieses Angebot bietet allen Alleinerziehenden die Möglichkeit, zusammenzukommen und sich modernisiert auszutauschen, Abwechslung zu genießen und ein Netzwerk aufzubauen. Dabei geht es um Themen wie Zeitmanagement, soziale Isolation, Kinderbetreuung uvm. *Familienhaus im Park*

17:30 Kathrin Achtelik – Abstrakte Malerei Im Mittelpunkt der Workshopreihe steht vor allem das eigene Experimentieren mit neuen Malimpulsen, die über Skizzen auf Papier intuitiv und prozesshaft zu Bildkompositionen heranreifen. *Kulturzentrum Moritzhof*

FREITAG 07

BÜHNE



Onkel Werner In der Pension Werner in der (ost-)deutschen Provinz bleiben die Gäste aus. Werner hat also viel Zeit und Wut. Und dann haben sich ausgerechnet seine Ex-Schwägerin, einst Politikerin, und Notfallsanitäter Michael, der ehrenamtlich Bäume pflanzt und notorisch überlastet ist, bei ihm einquartiert. Werner will sich nicht länger von solchen Leuten das Hirn vernebeln lassen **19:30, Schauspielhaus**

LIVE

19:00 Pink Horizon „Pink Horizons“ lässt mit authentischen Interpretationen und einer beeindruckenden Bühnenshow die Musik der legendären „Pink Floyd“ auferstehen und lässt dabei ikonische Gitarrensolis und charakteristische Keyboardsounds nicht vermissen. *AMO*



20:00 Stübchen Kneipenkonzert – Arnulf-Wenning-Trio Das gemütliche Stübchen lockt weiterhin mit einem fantastischen Konzertprogramm in der angrenzenden Kulturwerkstatt. Das Arnulf-Wenning-Trio überzeugt mit handgemachter Musik. Stilischer interpretiert es Hits von 1920 bis heute auf ganz eigene Art. *Stübchen in der Festung Mark*

TANZEN

19:00 Querbeat Tanzen, Trinken oder beides mit DJ Morningstar an den Turntables *Flowerpower*

23:00 Celebrate Abtanzen mit den besten Beats aus House, R'n'B, 80er & Charts. *Boys'n'Beats*

23:00 Melodic Waves Andy Voigt legt Melodie Techno auf. *Buttergasse*

23:00 All In The Mix mit DJ Vendetta und ElBartho *Down Town Club*

BÜHNE

19:00 Am roten Faden 3 – Objekte und Objektifizierung Können Puppen rassistisch sein? Welche Menschenbilder vermitteln sie? Der polnische Objekttheater- und Multimedia-Künstler Ludomir Franczak geht diesen Fragen mit seiner Performance „Gutta“, als auch einer künstlerischen Intervention auf den Grund. *villa p.*

BÜHNE



Kein Verstand in Sicht Marion Bach und Heike Ronniger sind mit ihrer Bordkapelle, Oliver Vogt und Christoph Deckbar, von satirischer Kreuzfahrt zurück und stehen mit den Beinen wieder auf dem festen Boden der Tatsachen. In ihrer Abwesenheit ist das sonst so vorbildliche Deutschland aus den Fugen geraten. Und das Schlimme ist: „Kein Verstand in Sicht!“ **20:00, Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

19:30 Penelope Info siehe 15.3., Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:30 Onkel Werner Gut hundert Jahre nach Tschachows „Onkel Wanja“ schaut Jan Friedrich in seiner Übersetzung in unsere Gegenwart und sucht nach den Triebfedern unseres Handelns oder Nichthandelns. Was macht uns zu dem, was wir sind? Woher kommt der Rechtsruck? *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*



19:30 Hengstmanns satirischer Monatsrückblick Der vergangene Monat hatte einiges zu bieten. Teilweise Frechheiten, teilweise Unverschämtheiten aber immer ungekonnnte Unmöglichkeiten. Deshalb lassen die Hengstmanns (manchmal auch mit Gast) den Monat Revue passieren. *Kabarett, ... nach Hengstmanns"*

20:00 Bahnhof Nirgendland Info siehe 15.3., Insel Theater

20:00 Girls! Girls! Girls! – Die ultimative Show zum Frauentag Info siehe 8.3., Theater Grüne Zitadelle

20:00 Kein Verstand in Sicht Marion Bach und Heike Ronniger sind mit ihrer Bordkapelle Oliver Vogt und Christoph Deckbar von satirischer Kreuzfahrt zurück und alles läuft schief. Das vorbildliche Deutschland ist aus den Fugen geraten und es ist „Kein Verstand in Sicht!“ *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Magdeburg Lacht! – Stand Up Comedy Stand-Up Comedy gibt es auch in

Magdeburg. Im Fokus stehen hier vier vor allem jüngere Comedians, die ihr u.a. aus dem Fernsehen, NightWash oder sozialen Medien kennt.

Oli-Kino Magdeburg
Haldensleben
19:30 Herz an Herz ... durch die knallbunten 90er Henriette Fee lädt zu einer knallbunten musikalischen Reise zurück in die vibrierende Zeit der 90er Jahre und liest aus ihren geheimen, originalen Tagebüchern. Dazu singt sie live und DJ P.S. (Peter Schmidt) sorgt für die passenden Beats. *KulturFabrik-Alteinstekklub Haldensleben*

Quedlinburg
20:00 Broneske & Bremerich – Zur Sache, Frau B! Das Duo Bremerich-Broneske wollte ein romantisches Liederprogramm machen, doch als es dann losging, war von Romantik nicht die Spur. Stattdessen rauschen die beiden durch musikalische Gezeiten und Grenzzustände, die jede Frau so oder anders kennt. *Kulturzentrum Reichenstraße*

FILM

15:30/20:00 Boléro Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

Weil's um mehr als Geld geht.

Kultur zum Beispiel.



Ihre Vorteile bei unseren Event-Rabatten.
www.sparkasse-magdeburg.de/event-rabatte



KINDER

9:00 Das Traumfresserchen Info siehe 7.3., Puppentheater

10:00 Käpt'n Karton und Ingrid, die Möwe Info siehe 23.3., Schauspielhaus/Theater Magdeburg

10:30 Das Traumfresserchen Info siehe 7.3., Puppentheater

19:30 Wir, das Ballett Ballettdirektor Jörg Mannes gibt Einblicke in die Welt des Balletts, berichtet von seiner Arbeit mit dem Ballett Theater Magdeburg und stellt sich den Fragen des Publikums. Eintritt frei! *Stadtbibliothek Magdeburg*



16:00 Amigo-Spielezeit
Kinder ab 8 Jahren und ihre Begleiter können aus dem Sortiment des AMIGO-Spiele-Verlags Gesellschaftsspiele wählen und frei nach Lust und Laune Spiele ausprobieren.
Stadtbibliothek Magdeburg

16:00 Die unbedingten Dinge 2071: Admira und Lenz sind erwachsen und führen gute Leben. Und doch fehlen ihnen die unbedingten Dinge ihrer Kindheit. Also reisen sie mit einem Raumschiff in die Vergangenheit, um u.a. den Geschmack des Sommers, aber v. a. Musik wiederzufinden.
Opernhaus/Theater Magdeburg

MESSEN

10:00 Magdeboot Zum wiederholten Mal präsentiert sich Mitteldeutschlands größte Wassersportmesse. Aussteller anderer Wassersportbereiche wie dem Kanu-, Kajak-, Surf-, und Tauchbereich sowie Zubehör zeigen außerdem die neuesten Trends auf. *Messe Magdeburg*

VORTRAG

17:00 Vortrag im Zoo: Spazieren gehen im Dienste der Wissenschaft - 20 Jahre Tagfalter-Monitoring Deutschland Beim „Tagfalter-Monitoring Deutschland“



MAGDEBOOT

7.-9. MÄRZ 2025

MESSE MAGDEBURG FR bis SO 10 bis 18 Uhr

Ticket-Vorverkauf: www.magdeboot.de

16:30 Arabisch-Deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt – gelesen von Muttersprachlern in Originalsprache und Deutsch *stadtbibliothek Magdeburg*

16:30 Hexe Elsa liest – Elefant in Elfi, die Insektenforscherin Eigentlich mag Elefant in Elfi keine Insekten. Aber dann erfährt sie von den unglaublichen Fähigkeiten und Talenten, die diese kleinen Tiere haben. Also fasst sie den Entschluss, auf Insektenafari zu gehen, um mehr über Insekten herauszufinden.
Stadtbibliothek Flora-Park

zählen Ehrenamtliche Schmetterlinge entlang festgelegter Strecken. Die so erhobenen Daten werden für wissenschaftliche Zwecke genutzt. Elisabeth Kühn spricht über das Projekt und wie man mitmachen kann. *Zoo Magdeburg*

FÜHRUNGEN

18:00 Nachtwächter-Rundgang Im dunklen Umhang und mit Laterne führt er seine Begleiter vom Kloster Unser Lieben Frauen entlang der sagenumwobenen Stadtmauer. 13 EUR; *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*



GiroYoung

Unser kostenloses Girokonto für junge Leute bis 24 Jahre

Morgen kann kommen.

Volksbank Magdeburg eG

LESUNG

20:00 Luisa Neubauer – Was wäre, wenn wir mutig sind? Die Klimadebatte scheint am Nullpunkt zu sein. Wie kann man überhaupt noch über das Klima sprechen, ohne dass Menschen enttäuscht, verzweifelt oder wütend werden? Luisa Neubauer, Deutschlands bekannteste Klimaaktivistin, steht Antwort. *Kulturzentrum Moritzhof*

DIES & DAS

17:00 Büchertauschparty anlässlich des feministischen Kampftages
Anlässlich des feministischen Kampftages geht es diesmal ausschließlich um Bücher von Autorinnen und Texte mit feministischen Themen. *Literaturhaus*

21:00 NachDenklich – Das Freitags-Quiz Quiznight, Reservierungen unter info@kneipe-nachdenker.de empfohlen *Kunstkneipe NachDenker*

SAMSTAG 08

BÜHNE

Girls! Girls! Girls! – Die ultimative Show zum Frauentag Gastgeber Enrico Scheffler lädt zu einer neuen Show mit einem kunterbunten Mix aus Comedy, Travestie und Party-Hits, die nur den Ladies gehört. Travestiekünstlerin Ottilie S. zeigt, was alles in einer „Dorf-Diva“ steckt. Es folgen Hit auf Hit, Pointe auf Pointe und „Mr. Sexy“? ... der bleibt noch eine Überraschung. 15:00, *Theater Grüne Zitadelle*

und unvergesslichen Klassikern für jeden Geschmack tanzen. *Factory*

20:00 Salsa Nacht Egal ob Salsa, Bachata oder Merengue – Djane Malado legt für jeden Tanz mit karibischem Flair die passende Musik auf. Zum Frauentag gibt es für alle Ladies einen Begrüßungscocktail aufs Haus. *Festung Mark*

22:00 Butterfly Effect 1. Floor: Trap, R'n'B und Deutschrapp mit „Blick & Yellow“ und „Thft“, 2. Floor: Hardtekk, Tekk und Hardtechno von „CZ Kind“, „Krause“, „Trypsin“, „Crackpots“, DJ Decline und Fehlfunktion. *Ellen Noir*

23:00 Die Magdeburger Frauentagsparty Auf die Ladies warten nach einem Begrüßungssekt ab 21 Uhr Topless Candy Boys, die sie mit Shots versorgen und um 23 Uhr eine heiße Show. Für die passende Musik (Charts, 80er, 90er und 2000er) sorgt Toni Winter an den Turntables. *Buttergasse*

LIVE

11:00 Jugend musiziert Abschlusskonzert des diesjährigen Regionalwettbewerbs *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:00 Frauentags-Fete Diana Altenburg und Josefine Lemke sind reich an Erfahrungen und lustigen Geschichten. Gerade deshalb verstehen sie es, das Leben zu genießen und zu feiern. Beide schauen mit Musik und Humor auf einige Jahrzehnte zurück. *Oli-Kino Magdeburg*

20:00 Gregorian – 25 Jahre Masters Of Chant Die Show anlässlich 25 Jahren „Gregorian“ wird eine spektakuläre Reise durch die Bandgeschichte und ein Rückblick auf die Highlight aus 20 Produktionen. Außerdem präsentiert die Band, die nahtlos klassischen Chorälen zu Popsong wechselt, neue Hits. *GETEC-Arena*



INTERNATIONALER FRAUENTAG

08. März 2025

17:00 Uhr Workshop | 19:00 Uhr Frauentagsparty
einewelt haus Magdeburg | Schellingstraße 9-11

23:00 Mädelsabend – Frauentagsparty Best of 80s, 90s, Rock & Pop mit Djane Josy und Steffi – „Ihr bestimmt die Setlist“, Special: Sekttempfang mit Facce Model Andy Schellin; AK 10 EUR; *Factory*



Mädels ABEND

Eure Facce Frauentagsparty

MÄRZ 08

DOORS OPEN AT 19:00

GRAND SEKTTEMPFANG VON FACCE MODEL ANDY SCHELLIN

DIANE JOSY & FRIENDS

HER BESTIMMT DIE SETLIST!

20:00 Die Couchies – Swing auf dem Sofa Aneinandergekuschelt sitzen die drei Ausnahmeswinger auf einem Sofa und spielen bereits vergessene Chansons und eigene Songs. Mit Violine, Kontrabass, Gitarre und Gesang lassen sie das Publikum an ihrer Nähe teilhaben. *Kulturzentrum Moritzhof*

23:00 Pamela Power Die Hamburger Dragqueen von der Reeperbahn Pamela Power ist mal wieder in Magdeburg zu Gast und heizt von den Decks aus ordentlich ein. *Boys'n'Beats Burg bei*

19:00 Frauentagsparty Mit DJ und Frauenschwarm Sebastian Hämer, sexy Men Strip, Begrüßungssekt für alle Frauen und vielen weiteren Überraschungen. *Stadthalle Burg*

TANZEN

19:00 Frauentagsparty im Le Frog mit Live-DJ *Le Frog*

19:00 FrauentagsRock-Party mit Djane Jules und Special Cocktail für alle Mädels *Flowerpower*

20:00 Mama geht tanzen! Mama muss mal wieder raus! Aber welche Party geht schon vor 23 Uhr los? Für das Familienleben sehr unpraktisch. Deswegen können Mamas hier schon ab 20 Uhr zu Charthits

15:00/20:00 Girls! Girls! Girls! – Die ultimative Show zum Frauentag Gastgeber Enrico Scheffler lädt zu einer Show, die nur den Ladies gehört. Travestiekünstlerin Ottilie S. zeigt, was alles in einer „Dorf-Diva“ steckt. Es folgen Hit auf Hit, Pointe auf Pointe und „Mr. Sexy“? ... der bleibt noch eine Überraschung. *Theater Grüne Zitadelle*



Salsa Nacht

08.03.25

FESTUNG MARK

19:30 Carmen/Morgenröte eines Stiers Info siehe 16.3., *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Nebenam Kurz vor dem Abflug in die USA betritt ein bekannter Schauspieler die letzte „Ostkneipe“ des Kiezes. Dort ist auch Bruno, der pikante Details aus dem Leben des Schauspielers erzählt.

20:00 The Firebirds Burlesque Show In ihrer nunmehr 10. Staffel präsentiert den exklusiven Burlesquestar „Chanelle De Mai“ aus Frankreich, die feurige „Rudy Ruby“ aus Spanien, die italienische Stil-Ikone „Rita Lynch“ und das artistische „Duo Illumi“. *AMO Burg*

19:30 Michael Trischan – Heiter und so Weiter Bekanntes und Unbekanntes von Goethe, Lessing, Kishon, Tucholsky, Amelie Fried, Jan Weiler, Lotte Kühn u.v.a.m. Ev. *Gemeindehaus Burg*

Wernigerode

19:30 Broneske & Bremerich – Zur Sache, Frau B! Das Duo Bremerich-Broneske wollte ein romantisches Liederprogramm machen, doch als es dann losging, war von Romantik nicht die Spur. Stattdessen rauschen die beiden durch musikalische Gezeiten und Grenzzustände, die jede Frau so oder anders kennt. *Wernigeröder Kunst- und Kulturverein e.V.*

Dass dieser seinen Flieger verpasst, ist bald das kleinste Problem. *Schauspielhaus*

19:30 HengstmannBrüder – Nicht von schlechten Eltern Sebastian und Tobias Hengstmann standen am 8. November 2003 das erste Mal gemeinsam mit einem eigenem Kabarettprogramm auf der Bühne. Zu diesem Jubiläum blicken sie auf das, was sie alles erlebt haben, erleben mussten und erleben durften. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

20:00 An Mut sparet nicht noch Mühe 2.0 Info siehe 15.3., *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Bahnhof Nirgendland Info siehe 15.3., *Insel Theater*

Zielitz

19:30 Minirock und Ramba-zamba *Theater Zielitz*

FRAUEN-AKTIONSTAGE

14:00 Starke Frauen in Magdeburg Der Magdeburger Fürstenwall gehört zu den schönsten und geschichtsträchtigsten Orten der Stadt. Hier begegnen wir zahlreichen Magdeburger Frauen, deren Geschichten die Kulturwissenschaftlerin Nadja Gröschner auf ihrem Weg erzählt. *Dom*

20:00 Pascal von Wroblewski – Sixties Songbook Pascal v. Wroblewski und seine Band rund um den Bandleader Jürgen Heckel knüpfen



Grease

DAS HITMUSICAL

26.04.2025 Magdeburg

GETEC-Arena

www.eventim.de

0391 - 59 99 700

SAW



SA 08

sich die Songs der Sixties vor und fühlen sich dabei verpflichtet, Hits wie „Eloise“, „Light My Fire“ und „Smoke On The Water“ in besonderem Gewandt erklingen zu lassen.

Feuerwache

21:00 Katzensgold #28 – Ich will alles von der Welt Das „Katzensgold“-Ensemble präsentiert Lyrik, Prosa, Songtexte, Statements über Wut und Liebe, Freundschaft und Familie, Arbeit und den Alltag, die Frauen und FLINTA*-Personen eingereicht haben.

Schauspielhaus/Theater Magdeburg

FILM

16:45/21:00 Like a Complete Unknown *Info siehe 1.3., Moritzhof*

17:00 Boléro/19:30 Die Choreografin Ida Rubinstein wählt Maurice Ravel aus, um die Musik für ihr nächstes Ballett zu komponieren. Indem er sich mit seinen alten Lieben und Misserfolgen auseinandersetzt, bringt der Komponist seinen größten Erfolg hervor: den Bolero. *Moritzhof*

19:30 Heldin *Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

15:00 Flow Eine kleine Katze flieht vor einer Flut und rettet sich in ein Segelboot. Nach und nach finden weitere Tiere in dem Boot Schutz, erleben Abenteuer und werden Freunde. So unterschiedlich sie auch sind – im entscheidenden Moment halten sie zusammen. *Kulturzentrum Moritzhof*

15:15 Super Charlie *Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof*

MESSEN

10:00 Magdeboot *Info siehe 7.3., Messe Magdeburg*

VERNISSAGE

17:00 Opération Béton Karl-Heinz Adler, Erasmus Schröter, Carsten Nicolai und Marta Dyachenko zeigen die Vielseitigkeit und Einsetzbarkeit des Betons in Architektur und Kunst. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

FÜHRUNGEN

11:00 Frauen im Dom Neben der Schutzpatronin des Domes, der Hl. Katharina von Alexandrien und Königin Editha von Wessex, begegnet man im Dom einer Vielzahl von Frauenfiguren, die Kirchen- und Sozialgeschichte geprägt haben. *Dom zu Magdeburg, „St. Mauritius und Katharina“*

DIES & DAS

10:00 Tatort Bibliothek *Info siehe 1.3., Stadtbibliothek Magdeburg*

17:00 Internationaler Frauentag Nach einem thematisch zum Frauentag passenden Workshop der AGSA-Fachstelle „Weltoffen. Solidarisch. Dialogisch“ wird ab 19 Uhr bei einer Frauentagsparty getanzt. *einewelthaus*

Biederitz

10:00 Ladies Fashion Flohmarkt *Mehrzweckhalle Biederitz*

SONNTAG 09



BÜHNE

Jimmy Kelly & The Streetorchestra Mit seiner Mischung aus handgemachter Folk-Musik, gespickt mit Rock und Pop-Elementen, holt Jimmy mit Leichtigkeit das Gefühl vom irischen Pub in die Konzerthallen – „Irish Pub On The Road“ eben. Natürlich zählen zur Setlist auch eigene Songs und Hits der „Kelly Family“, denn viele ihrer legendären Hits sind durch seine unverkennbare Stimme geprägt. **19:00, AMO**

LIVE

19:00 Jimmy Kelly & The Streetorchestra Mit seiner besonderen Mischung aus handgemachter Folk-Musik, gespickt mit Rock und Pop-Elementen, verbreitet Jimmy mit spielerischer Leichtigkeit das Gefühl vom irischen Pub. Natürlich zählen zur Setlist auch eigene Songs und Hits der „Kelly Family“. *AMO*

Staßfurt

16:00 Meine liebsten Melodien Lucia Keller singt und spielt auf dem Klavier eine Auswahl ihrer liebsten Stücke und Lieder. *Schloss Hohenerxleben*

TANZEN

19:00 Sunday Jam Open Stage mit Bent *Flowerpower*

BÜHNE

15:00 Girls! Girls! Girls! – Die ultimative Show zum Frauentag *Info siehe 8.3., Theater Grüne Zitadelle*

18:00 Timon von Athen Als die Finanzmittel des einst reichen und angesehenen Timon erschöpft sind, schickt er nach jenen, denen er einst aus der Not half. Doch keiner will sich revanchieren. Timon lebt fortan im Wald und bietet denen Hilfe, die Athen vernichten wollen. *Schauspielhaus*

18:00 I Capuleti e i Montecchi In einem Geniestreich komponierte Vincenzo Bellini Romeo als Mezzo-Partie. Die Regisseurin Pinar Karabulut greift diesen Impuls auf und nutzt die musikalische Anlage, um Geschlechterrollen und Herrschaftsverhältnisse zu hinterfragen. *Opernhaus*

20:00 Bahnhof Nirgendland *Info siehe 15.3., Insel Theater*

FILM

14:30/19:30 Boléro *Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof*

15:45 Kundschafter des Friedens 2 *Info siehe 30.3., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 The Chosen *Info siehe 16.3., Scala Gemeinde*

16:00 Pfau – Bin ich echt? *Info siehe 1.3., Moritzhof*

16:15 Hundschuldig *Info siehe 3.3., Kulturzentrum Moritzhof*



BÜHNE

Timon von Athen Als die Finanzmittel des einst reichen und angesehenen Timon erschöpft sind, schickt er nach jenen, denen er einst aus der Not half. Doch keiner will sich revanchieren. Timon lebt fortan im Wald, findet aber bald einen Schatz. Von Hass und Rachsucht zerfressen, bietet Timon fortan seinen neuen Reichtum all jenen an, die dazu beitragen, Athen zu vernichten. **18:00, Schauspielhaus**

16:45/19:15 Like a Complete Unknown Timothée Chalamet spielt und singt die Rolle des Bob Dylan in James Mangolds „Like a Complete Unknown“ der wahren und elektrisierenden Geschichte hinter dem Aufstieg des legendärsten Singer-Songwriters aller Zeiten. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Heldin *Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Hundreds of Beavers *Info siehe 1.3., Moritzhof*

20:00 Mutiny in Heaven – Nick Caves frühe Jahre Der Film erzählt die Geschichte der Band „The Birthday Party“ um Nick Cave in deren eigenen Worten. Dies ist eine mitreißende Geschichte von Aufstieg und Zerfall, die Themen wie künstlerischer Muse, Sucht, Ruhm und Konflikt umfasst. *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

11:00 4. Kammerkonzert Yoichi Yamashita, Lorenz Wyngedouw (Violine), Amélie Legrand (Viola) und Marcel Körner (Violoncello) spielen Felix Mendelssohn Bartholdys „Streichquartett Es-Dur op. 12, Nr. 1“ und Ludwig van Beethovens „Rasumowsky-Quartett op. 59, Nr. 2“. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

16:00 Passionskonzert I Gemeinsam mit der der Flötistin und Preisträgerin des Internationalen Händelwettbewerbs für Traversflöte Ulrike Wolf präsentiert Domkantor Christian Otto virtuose Sonaten von Bach und aus dem französischen Barock. *Dom zu Magdeburg, „St. Mauritius und Katharina“*

MESSEN

10:00 Magdeboot *Info siehe 7.3., Messe Magdeburg*

KINDER

14:00 Flow *Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof*

14:15 Super Charlie *Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof*

15:00 Das Traumfresserchen *Info siehe 7.3., Puppentheater*

16:30 Das Traumfresserchen *Info siehe 7.3., Puppentheater*

MO 10



FILM

Like a Complete Unknown New York, Anfang der 1960er Jahre. Die Musikszene pulsiert und alles ist geprägt von einer immensen kulturellen Aufbruchstimmung. Ein geheimnisvoller 19-jähriger aus Minnesota kommt mit seiner Gitarre und seinem außergewöhnlichen Talent ins West Village – und wird den Lauf der Geschichte als Bob Dylan amerikanischer Musik grundlegend verändern. **19:30, Moritzhof**

LIVE

18:00 Für alle Chor Ein Chor für alle mit und ohne Chorerfahrung. In lockerer Atmosphäre werden am Breiten Weg 30 unter der Leitung von Christina Paul Poplieder, Kanons, mehrstimmige Lieder u.v.m. gesungen. *Netzwerk Freie Kultur e.V.*

FILM

16:00 Boléro *Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Like a Complete Unknown *Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Flow *Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Heldin *Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Like a Complete Unknown *Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof*

19:45 Pfau – Bin ich echt? *Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Boléro *Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof*

DIES & DAS

16:00 Digital im besten Alter – der Social Media Stammtisch für Senioren Ist WhatsApp ein Messenger oder ein Netzwerk? Chatte ich noch oder tweete ich schon? Benötigt mein Heimatverein einen Passwortmanager und sind meine Enkel noch auf facebook? Diesen und anderen Fragen widmet sich das Angebot. *Stadtbibliothek Magdeburg*

17:30 Selbsthilfegruppe Essstörung Gemeinsam arbeiten Betroffene in offenen Gesprächen daran, mit Schuldgefühlen, Selbsthass und dem Drang, den Kontrollverlust auszugleichen, besser umgehen zu können. Anmeldung: m_thumas@hotmail.com *KOBES Kontakt- und Beratungsstelle für Selbsthilfegruppen*

18:30 Spieleabend Egal ob Einzelperson oder Spielegruppe – bei diesem Spieleabend ist jeder willkommen. Wer möchte, kann auch ein Spiel mitbringen, es sind aber auch ausreichend Spiele vor Ort. *Ernas LebensMittelPunkt*

DI 11



LIVE

Tresenchor Im 14-tägigen Turnus laden Tillmann Staemmler und Dorothea Lübbecke krächzige und jauchzende Goldkehlchen an den Tresen, um gemeinsam Lieder zu schmettern und Kaltgetränke zu genießen. Tillmann haut dabei in die Tasten, Dorothea schmeißt den Tresen und alle singen mit, was die Popkultur der letzten Jahrzehnte so zu bieten hat. Der Eintritt ist frei. **19:30, Xampanyeria 226**

LIVE

19:30 Tresenchor *Info siehe 25.3.;; Xampanyeria 226*

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Bugs *Flowerpower*

21:00 Salsa Caro Haase von Dance Complex bringt Anfängern oder Profis den lateinamerikanischen Tanz jeden Dienstag näher. Danach: freies Tanzen; *Barsol*

FILM

15:00 Kundschafter des Friedens 2 *Info siehe 30.3., Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Pfau – Bin ich echt? *Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00/20:00 Boléro *Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00/19:30 Like a Complete Unknown *Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Hundschuldig *Info siehe 3.3., Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Heldin *Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Flow *Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof*

FRAUEN-AKTIONSTAGE

17:00 Frauen im geteilten Deutschland Frauentagsveranstaltung d. Landeszentrale f. pol. Bildung, der Gleichstellungsbeauftragten Bildungsministeriums und des Landesschulamtes in der Ausstellung „Frauen im geteilten Deutschland“ mit Gespräch mit der Kuratorin Clara Marz. *Landeszentrale für politische Bildung*

KINDER

16:00 Bilderbuchkino In der Kinecke wartet die Geschichte „Ein Hoch auf die Freundschaft“. Im Anschluss gibt es eine Malstunde. *Stadtbibliothek Magdeburg*

VORTRAG

18:00 Fachgruppe Entomologie Vortrag von Dana Fabienne Liebknecht zum Thema „Biodiversität in der Agrarwirtschaft“. *Museum für Naturkunde Magdeburg*

MI 12



BÜHNE

An Mut sparet nicht noch Mühe 2.0 In der Neuauflage des Stücks widmet sich Thomas Müller nun mit Olaf Kirmis der Frage, was heutzutage eigentlich Mut ist und warum es keinen Sinn macht, an Mut zu sparen, denn sparen bringt nichts. Die Zinsen sind zu niedrig. Und auch Friedrich Schiller ließ schon in „Wallensteins Lager“ verbreiten: „Wer nichts wagt, der darf auch nichts hoffen“. **20:00, Zwickmühle**

LIVE

19:00 Fuzzrider & Hawery „Fuzzrider“ ist eine Heavy Blues-Band aus Athen, „Hawery“ aus Berlin und Leipzig machen Stoner Rock. Aftershow: DJ Don Krawallo; *Flowerpower*

20:00 Louise et Vilmorin „Louise et Vilmorin“ sind ein abenteuerliches Gitarren- und Gesangsduo, das mehrsprachige und originelle Musik mit einem modernen Jazzgefühl kreiert und auf eine Reise durch arabische Poesie, europäische Volkslieder und Jazzstandards entführt. *Forum Gestaltung*

BÜHNE

19:00 Rosa statt Grau Es ist über 100 Jahre her, dass Rosa Luxemburg als 47-jährige ermordet wurde. Das Stück stellt sich Fragen wie: Was macht diese Autorin, Theoretikerin, Politikerin, Frau so besonders? Welche der von ihr verhandelten Fragen sind heute noch relevant? *Puppentheater*

20:00 Open Mic Night Offene Bühne für Stand-Up Comedy, Poetry & Music from the streets! *Kunstkeiße NachDenker*

20:00 An Mut sparet nicht noch Mühe 2.0 *Info siehe 15.3., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Bürger:innen Dinner In Zusammenarbeit mit dem Hasselbachmanagement lädt das Bürger:innenensemble zum gemeinsamen veganen Dinner. An der langen Esstafel wird das Publikum vereint und erfährt kurzweilige Geschichten rund ums Essen und den Hasselbachplatz. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

FILM

15:30/20:15 Kundschafter des Friedens 2 *Info siehe 30.3., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Hundschuldig *Info siehe 3.3., Kulturzentrum Moritzhof*

16:15/19:30 Boléro *Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Flow *Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Don Juan, Karl-Liebknecht-Str. 78 Ein Regisseur aus Berlin, geht an ein Pro-



vinztheater, um Mozarts „Don Giovanni“ zu inszenieren. Dort verliebt er sich nicht nur neu, sondern trifft auch auf eine alte Liebe, die ihn erneut für sich gewinnen will. So werden es problematische Proben.

Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Heldin Flöria arbeitet mit Leidenschaft und Professionalität als Pflegefachfrau. Doch während einer viel zu arbeitsreichen Spätschicht passiert ihr ein verhängnisvoller Fehler und ein nervenzerrender Wettlauf gegen die Zeit beginnt. Kulturzentrum Moritzhof

FRAUEN-AKTIONSTAGE

17:00 Salka-Valka Schallenberg – Erzähltes & Unge-sagtes meiner Großeltern Valentina und Otto Nagel Salka-Valka Schallenberg erzählt die bewegende Migrationsgeschichte von Valentina Walentina Nikitina, Frau von Otto Nagel, mit Jahrzehnten voller Entbehrungen, Kampf um Anerkennung und vor allem immer wieder Engagement für die Kunst ihres Mannes. Bücherkiste Peter Sodann

KINDER

11:00 Die unbedingten Dinge Info siehe 7.3., Opernhaus/Theater Magdeburg

15:00 Zeichenkurs Das Kunstmuseum Magdeburg bietet einen neuen Zeichenkurs an: Kinder im Alter von 9 bis 14 Jahren können hier ihre kreativen Fähigkeiten auf Papier entfalten und verschiedene Zeichentechniken kennenlernen. Eintritt frei; Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

15:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek Vorlesezeit in der rollenden Bibliothek Pechauer Platz

16:00 Fachgruppe Junge Mineralogen In Kooperation mit dem Kultur- und Heimatverein Magdeburg unter der Leitung von Dr. Michael Buchwitz, Fachmann für Paläontologie, Mineralogie und Petrographie. Museum für Naturkunde Magdeburg

LESUNG

19:00 Hélène Laurain Wie blicken Autoren aus neun Staaten in Europa auf eine Kleinstadt in Sachsen-Anhalt? Dieser Frage widmete sich das Projekt „9 Points Of View – Schreiben auf Sicht“. Hélène Laurain präsentiert die französische Antwort auf diese Frage. Literaturhaus

19:30 Magdeburger Lese-bühne – Die höflichen ... Mit geladenen Kulis und spitzen Zungen ist die Magdeburger Lesebühne „Die höflichen...“ allzeit bereit, dem Publikum selbstgeschriebene Texte in die Gehörgänge zu jagen, zum Lachen, Träumen und Nachdenken anzuregen. Stadtbibliothek Magdeburg

VORTRAG

18:00 Thomas Müntzer und der Bauernkrieg in der DDR Ausgehend von Martin Luthers Verteufelung Thomas Müntzers fragt der Vortrag von Dr. Jan Scheunemann nach den Voraussetzungen für die Stilisierung Müntzers zum „revolutionären Bauernkriegsführer“ und zeichnet die Phasen seiner Rezeption nach. Landesarchiv Sachsen-Anhalt Abteilung Magdeburg

Haldensleben

18:30 Philosophischer Salon – Der Mensch ist im Grunde gut – Rutger Bregman gegen Thomas Hobbes Janina Otto geht den Fragen nach, ob der Mensch von Grund auf schlecht ist, wie Hobbes es postuliert, oder ist er von Grund auf gut, wie es u.a. Rousseau sieht. Und fußt unsere Vorstellung vom schlechten Wesen des Menschen auf falschen Prämissen? KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben

An Mut sparet nicht noch Mühe
2.0
mit Olaf Kirmis & Thomas Müller sowie Rolf Schinzel / Oliver Vogt
Freundlich unterstützt durch die WOBau

FÜHRUNGEN

16:00 Führung durch die Hegelstraße Nadja Gröschner und Dörte Neßler werden bei ihrer Führung auf die Geschichte der Straße und ausgewählte Gebäude und einen Blick in einige Treppenhäuser werfen, die heute wieder in altem Glanz erstrahlen. Hegelstraße

DIES & DAS

15:00 Der rote Sessel Zu Gast ist die Floristin Kerstin Dallmann. Diesmal wird sie in den Frühling entführen und u.a. über Frühblüher informieren. Stadtbibliothek Reform

16:30 Kunstkurs für Jugendliche und Erwachsene Im Mittelpunkt stehen die Kunstwerke und Ausstellungen des Museums. Ziel ist nicht die oberflächliche Betrachtung, sondern eine vielschichtige Beschäftigung mit den Werken und das Erkunden sowie Erproben verschiedener künstlerischer Techniken. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

17:00 Kennlern-Treff 60+ Egal ob Freunde, Lebenspartner oder Bekanntschaft – in „Speed Dating“-Atmosphäre bekommt die Generation 60+ die Möglichkeit, der Einsamkeit den Kampf anzusagen. Familienhaus im Park

DONNERSTAG 13

BÜHNE



Bahnhof Nirgendland Am Bahnhof beginnen die aufregendsten Geschichten der Welt, weiß die resolute Fahrkartenverkäuferin Rosemarie Gleisberg. Also lauert sie in ihrem Ticketschalter auf jeden einzelnen Fahrgast, um die aberwitzigsten Geschichten aus ihm herauszukitzeln. Doch die Zeiten ändern sich. Es kommen immer weniger Fahrgäste. Die Arbeit ist einsam geworden. 20:00, Insel Theater

LIVE

20:00 JC und Angelina Grimshaw Trio Das Geschwisterpaar Angelina und J.C. Grimshaw verzaubert seit über 20 Jahren mit Folk, Blues und

Magdeburger Zwickmühle
Pöhlisch-Satirisches Kabarett
www.zwickmuehle.de
Kein Verstand in Sicht
mit Marion Bach & Heike Ronniger sowie Christoph Deckbar / Oliver Vogt

Wir schenken Dir Online-Nachhilfe von ubiMaster im Wert von 1.780 €



Volksbank Magdeburg eG

Besser lernen



Jazz. Egal ob als Duo, oder wie diesmal im Trio mit Jan Kubon, immer stehen die Authentizität und die handwerklichen Fähigkeiten der beiden im Fokus. Feuerwache

TANZEN

19:00 Donnerstanz Hits von Gestern bis Heute mit DJ Don Krawallo Flowerpower

BÜHNE

19:00 Rosa statt Grau Info siehe 10.3., Puppentheater
19:30 HengstmannBrüder – Wir müssen immer lachen Info siehe 15.3., Kabarett, ... nach Hengstmanns

20:00 Bahnhof Nirgendland Info siehe 15.3., Insel Theater
20:00 Girls! Girls! Girls! – Die ultimative Show zum Frauentag Info siehe 8.3., Theater Grüne Zitadelle

FREITAG 14

LIVE



Stübchen-Kneipen-konzert – Unbeschwert & Uli Haase In der gemütlichen Kneipe interpretieren „Unbeschwert“ Klassiker der Rock- und Popmusik, darunter Titel von Tina Turner, Ray Charles, ZZ-Top, Joe Cocker, Roxette, Queen und Amy Winehouse und deutsche Klassiker u.a. von Peter Maffay und Heinz-Rudolf Kunze. Special Guest: Uli Haase am Saxophon. 20:00, Stübchen in der Festung Mark

LIVE

20:00 Oxo 86 Seit 1996 unterwegs und unlängst weit bekannt durch ihre einzigartige, feuchtföhliche Mischung aus Ska, Punk und Bierchansons, begeistern Oxo86 jung wie alt. Factory



20:00 Music Night – Peter Fox: Peter Fox & Cold Steel

Die Karriere von Peter Fox gehört zu einer der erfolgreichsten im deutschen Showgeschäft. Besonders durch seine Solokonzerte setzt er Maßstäbe. Nach dem Konzertfilm ist Tanz bis Mitternacht angesagt. Oli-Kino Magdeburg

20:00 Stübchen-Kneipen-konzert – Unbeschwert & Uli Haase In der gemütlichen Kneipe interpretieren „Unbeschwert“ Klassiker der Rock- und Popmusik, darunter Titel von Tina Turner, Ray Charles, ZZ-Top, Joe Cocker, Roxette und deutsche Klassiker. Special Guest: Uli Haase am Saxophon. Stübchen in der Festung Mark

Haldensleben

20:00 Die Goldenen Reiter – Die „NDW Akustik“ Show 1982: Über Deutschland schwappt die „Neue Deutsche Welle“ und plötzlich ist alles erlaubt: freche Texte, Nachthemden auf der Bühne, Rock, Punk, Ska, Reggae und Elektropop. Das Lebensgefühl von damals lassen „Die Goldenen Reiter“ musikalisch aufleben. KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Rockephilly Flowerpower
23:00 Yolo 2010er Party Hits der 2010er mit DJ Florence Down Town Club

23:00 I Know The Owner – Birthday Bash DJs legen House, EDM und Dancetracks auf. Buttergasse

23:00 St. Patricks Gay Das Boys'n'Beats leuchtet grün! Ab in die grünsten Klamotten, feiert den irischen Feiertag als wäre ihr selbst Iren! Für jeden bestellten Cocktail oder Longdrink darf am Glücksrad gedreht werden. Boys'n'Beats

Bernburg

22:00 Ellen Noir on Tour Party auf drei Floors, mit 31 Künstlern, die Hardtekk, Teck, Hardtechno, Uptempo, Hardcore und Terror auflegen. Main Act: Unicorn on K. Salzwerk Bernburg

BÜHNE

19:30 Krimaginär Beim Improvisationstheater Krimaginär entscheidet das Publikum mit wie ein Kriminalfall stattfindet und ausgeht. Die entscheidenden Fragen sind: Wer ist das Opfer? Wer ist der Täter? Wer ist der Mord oder Diebstahl? Wird der Fall gelöst? Kulturzentrum „Guck mal!“

19:30 Kosmos #3: Das Naturtheater von Oklahoma Ausgehend von Motiven Franz Kafkas beschäftigt sich Vanessa Rust mit Alpträumen und der Erfahrung von Orientierungslosigkeit. Für Kosmos #3 entwirft sie Räume des Übergangs und legt das unheimliche Potenzial frei, das ihnen innewohnt. Schauspielhaus/Theater Magdeburg

MANFRED MANN'S EARTH BAND
CHRIS de BURGH
50LO
Tour 2025
07.06.25 AMO MAGDEBURG
14.08.25 MOCC PARKBÜHNE IM ELBAUENPARK
TICKETS 01806 - 570 000 eventim
WWW.CBZ.EVENTS



FREITAG 14

19:30 Dittsche Olli Dittrich als „Dittsche“ versteht es meisterhaft, die täglichen Herausforderungen aufs Korn zu nehmen und mit stets neuen „Weltideen“ und Lösungsansätzen für kleine und große Probleme Bilder im Kopf seines Publikums entstehen zu lassen. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 HengstmannBrüder – Wir müssen immer lachen Info siehe 15.3., Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 Bastian Bielendorfer – Mr. Boombasti – In seiner Welt ein Superheld Bielen-dorfer feuert Vollgas-Comedy aus einer Welt ab, in der Menschen als Superhelden gefeiert werden, nur weil sie ihre Kinder im Internet präsentieren. Eine Welt, die darüber diskutiert, ob die wahren Superhelden vlt. fair bezahlt werden sollten. *Altes Theater am Jerichower Platz*

20:00 Bahnhof Nirgendland Info siehe 15.3., Insel Theater

20:00 Girls! Girls! Girls! – Die ultimative Show zum Frauentag Info siehe 8.3., Theater

weiß man nicht, der Täter hat sich längst aus dem Staub gemacht. Der Maulwurf macht sich auf den Weg, ihn oder sie zu finden. *Puppentheater*

16:30 Russisch-deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt – Gelesen von Muttersprachlern in Originalsprache und auf Deutsch. *Stadtbibliothek Magdeburg*

LESUNG

19:30 Stefanie Sargnagel – Iowa 2022 lehrte Stefanie Sargnagel „Kreatives Schreiben“ an einem kleinen College in einer 8000 Einwohner-Stadt in Iowa. Dort hat sie das Nichts erkundet und gibt nun einen kompromisslosen und sarkastisch Blick auf die amerikanische Einöde. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

MESSEN

14:00 Berufsfindungsmesse Über 50 regionale Unternehmen aus Industrie, Handel und Dienstleistung stellen sich und ihre Ausbildungsplätze vor und stehen für sämtliche Fragen zur Verfügung. *Industrie- und Handelskammer Magdeburg*



VS.

FREITAG | 14. MÄRZ | 19.30 UHR

HALLE DER FREUNDSCHAFT

Grüne Zitadelle

20:00 Kein Verstand in Sicht Info siehe 7.3., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

15:30 Boléro Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:00/20:00 Köln 75 Info siehe 15.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Helden Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 Das Kostbarste aller Güter Polen 1943: Trotz großer Armut nehmen der Holzfäller und seine Frau ein Kind auf, das aus dem Zug in Richtung Auschwitz geworfen wurde. Dieses Kind verändert fortan grundlegend das Leben des Ehepaares und auch all jener, deren Wege es kreuzt. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Der Tag beginnt für den Maulwurf richtig besch... Da landet eine Ausscheidung auf seinem Kopf. Aus wessen Po die kam,

SAMSTAG 15



Cornamusa – World Of Pipe Rock And Irish Dance „Cornamusa“ entführt in die Welt des irischen Stepptanzes, gepaart mit mystischem Spirit und Klängen der schottischen Highlands. In der akt. Show erleben Zuschauer, wie Schotten und Engländer zusammen in Irland einmarschieren. Doch die Liebe einer Offizierstochter und eines irischen Großgrundbesitzers bringt eine unerwartete Wendung. **20:00, GETEC-Arena**

LIVE

20:00 Clifford Brown & the Getaway Getrieben von der Motivation, seinen schottischen Wurzeln gerecht zu werden, lässt Philip Clifford Brown längst vergessene Melodien wieder aufblühen und interpretiert (bekannte) Folk, Blues und Contemporary Songs im ganz eigenen Stil. *Blue Note*

20:00 Sebastian Krumbiegel – Aufstehen – Weitermachen! Auf Soloalbum ist natürlich wieder Krumbiegels Lieblingsinstrument das Klavier prominent vertreten. Allerdings sind befreundete Musiker und Chöre eingeladen, so dass das Album kein Klavier-Chanson, sondern Pop mit großen Chören darstellt. *Feuerwache*

20:00 Mischpoke – Klezmer High Life Ohne den Spirit der Klezmermusik zu vergessen, mischen die fünf Hamburger Traditionelles mit Jazz, Klassik und Weltmusik zu einem



Clifford Brown & the Getaway Die 5 Cowboys rund um den schottischstämmigen Folk- & Countrymusiker Clifford Brown katapultieren ihr Publikum nach Nashville und schlagen einen musikalischen Bogen von berühmten Klassikern, über Neuinterpretationen bekannter Songs, bis hin zu eigenen Stücken in der Tradition des Country Sängers Les Brown, Cliffords bekanntem Vater. **20:00, Blue Note**

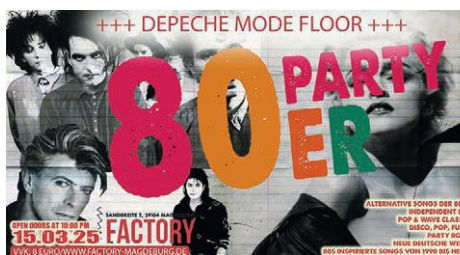
keen“ zu einem exklusiven Release-Konzert, inkl. Aftershowparty in dem sie ihre neusten Songs in einer energiegeladene Show präsentieren. Special Guest: Glu Stübchen in der Festung Mark

20:00 Botticelli Baby – Tour 2025 Die Band Botticelli Baby spielt eine Mischung aus Jazz, Punk, Blues, Folk und Pop. Die sieben Typen wirken wie fest zusammengefügt Material, unverbüßlich und doch extrem chaotisch. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Welle Erdball – „Das Experiment“-Tour Die Elektronik-Künstler machen die Bühne zu einem Ringkerntransformator, die Instrumente zu Elektrolytkondensatoren und die Radiomodulatoren speisen den Apparat mit höchster Energie. Sender und Empfänger verschmelzen zu einer Einheit. *Factory*

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Mike Flowerpower



höchst abwechslungsreichen und dynamischen Klang-Atlas mit Tänzen, Liedern, Songs und virtuellen Instrumental-Stücken. *Pauluskirche*

20:00 Linebug Das Duo „Linebug“ vereint die sanfte Lyric und die poetischen Stimms der Songwriterin Line Bøgh mit passenden kunstvollen Animationen und Zeichnungen Christian Gundtofts. So entsteht ein Songgemälde, das Geschichten erzählt und Emotionen weckt. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

20:00 Harlekeen – Release Konzert Um den Release ihrer Single „Lost“ zu feiern, lädt das Magdeburger Synthiepop-Duo „Harle-

R'n'B, Pop, Rock, Oldies, Trash, Schlager, Malle Hits und den 80ern und 90ern durch die Nacht. *Buttergasse*

23:00 Forever Young – Die 80s-Party Alternative Songs der 80s, Independent 80s, Pop & Wave Classix, Disco, Pop, Funk, Party Rock, Neue deutsche Welle, 80s inspirierte Songs von 1990 bis heute. Auf einem separaten Depeche Mode Floor gibt es Videoshows, Klassiker und B-Seiten der Band. *Factory*

23:00 90er/2000er Charts, 90er, 2000er, RnB, EDM, NDW, Partyhits, Indierock, Metall und Grunge mit DJ Toni Winter *Down Town Club*

23:00 Bass Nacht Proggy, Psy Trance & Hardtechno *Insel der Jugend*

Oschersleben [Bode]
20:00 Mutti geht tanzen Dieser Abend im Hotel der Motorsportarena gehört ganz

ist ein persönlicher Versuch, über die eigene Stellung in einem Gesellschaftssystem im Kontext historischer Entwicklungen nachzudenken. Dabei assoziiert es Tatsächliches und Mögliches und die Logik von Gewalt und Veränderung. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Cornamusa – World Of Pipe Rock And Irish Dance In der mitreißenden Show voller Leidenschaft, Tradition und unvergesslicher Momente wird mit Tanz und einer Liveband die bewegende Geschichte des schottischen Mädchens Aileen erzählt, die im 19. Jahrhundert mit ihrer Familie nach Amerika auswandert. *GETEC-Arena*

20:00 An Mut sparet nicht noch Mühe 2.0 Olaf Kirmis und Thomas Müller widmen sich der Frage, was heutzutage eigentlich Mut ist und warum es keinen Sinn macht, an Mut



und gar allen Muttis. Zu den besten Beats von DJ Sven geht es durch eine unvergessliche Nacht voller guter Laune. *Motorsport Arena Oschersleben*

BÜHNE

15:00 Girls! Girls! Girls! – Die ultimative Show zum Frauentag Info siehe 8.3., Theater *Grüne Zitadelle*

17:00 Penelope Homer lässt Penelope in seiner Odyssee kaum selbst das Wort ergreifen, stattdessen wird über sie und ihr Schicksal gesprochen. Nun wendet sich das Blatt. Sarah Kirkland Snider nahm sich des Mythos an und lässt eine neue Penelope zu Wort kommen. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Salome In Gerald Barrys „Salome“-Fassung parliert der gefangene Prophet auf Französisch, sehnt sich der König nach einem Idyll an der Donau, greift Salome zur Schreibmaschine, ist eine Frankenstein-Operation in Vorbereitung – und das alles nach Oscar Wilde. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 HengstmannBrüder – Wir müssen immer lachen Der Titel des Programms fasst gut zusammen, wie die Brüder die letzten Jahre politisch, gesellschaftlich und familientechnisch überstanden haben. Schließlich ist Komik die Summe aus Tragik plus Zeit und lachen der beste Weg, Zähne zu zeigen. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

19:30 Die Hamletmaschine Müllers „Hamletmaschine“

zu sparen, denn sparen bringt nichts. Die Zinsen sind zu niedrig. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Bahnhof Nirgendland Am Bahnhof beginnen die aufregendsten Geschichten der Welt, weiß die Fahrkartenverkäuferin Rosemarie Gleisberg. Also lauert sie auf jeden einzelnen Fahrgast, um die aberwitzigsten Geschichten aus ihm herauszukitzeln. Doch die Zeiten ändern sich. *Insel Theater*

20:00 Girls! Girls! Girls! – Die ultimative Show zum Frauentag Info siehe 8.3., Theater *Grüne Zitadelle*

20:00 Zauber der Travestie Die schräg-schillernde andere Revue mit namhaften Künstlern aus den bekanntesten Kabarets Deutschlands entführt in die Welt der Travestie, verzaubert die Sinne und ist ein Garant für Unterhaltung. *AMO*

FILM

16:45/20:45 Köln 75 Gegen den Willen ihrer konservativen Eltern bucht die 18-jährige Vera auf eigenes Risiko das Kölner Opernhaus, um Keith Jarrett für ein Konzert nach Köln zu holen. Sie weiß es noch nicht, dass das Unterfangen auf Schallplatte verewigt wird. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Ein Tag ohne Frauen Als 90% der Isländerinnen an einem Morgen 1975 ihre Arbeit niederlegten und sich weigerten zu kochen und um die Kinder zu kümmern, brachten sie ihr Land zum Stillstand und



katapultierten es zum „besten Ort der Welt, um eine Frau zu sein.“ Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Boléro Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

19:00 Das Kostbarste aller Güter Polen 1943: Trotz großer Armut nehmen der Holzfäller und seine Frau ein Kind auf, das aus dem Zug in Richtung Auschwitz geworfen wurde. Dieses Kind verändert fortan grundlegend das Leben des Ehepaares und auch all jener, deren Wege es kreuzt. Kulturzentrum Moritzhof

20:30 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

19:30 Inspired by Bach Das Repertoire von Sabine Oehring beinhaltet Originalwerke für Gitarre von Alter bis zeitgenössischer Musik und eigene Bearbeitungen. Ihr aktuelles Programm widmet sich dem Einfluss von J. S. Bach auf das Schaffen nachfolgender Komponisten. Gesellschaftshaus Magdeburg

KINDER

15:00 Flow Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

15:15 Super Charlie Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof
Haldensleben

10:00 Wir machen Druck Im Workshop mit Barbara Hoeft fertigen Teilnehmer ab 7 Jahren selbst eine Platte aus weichem Soft-Cut an und bedrucken diese im Anschluss. Die geschaffenen Druckstöcke werden dann mit Farbe eingewalzt und lassen auf Papier fertige Bilder entstehen. KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben

FÜHRUNGEN

11:00 Große Kräuterwanderung In dieser jahreszeitlichen Kräuterwanderung werden gemeinsam verschiedene Kräuter entdeckt und gesammelt, sich Basiswissen angeeignet und das Gesamte anschließend in der VHS zu einem leckeren Mittagessen verarbeitet. Volkshochschule

DIES & DAS

9:00 Obstbaumveredelung In diesem praxisnahen Workshop lernen Teilnehmer alles Wichtige über die Kunst der Obstbaumveredelung. Nach einer thematischen Einführung geht es an die praktische Umsetzung mit Einblicken in die richtige Technik. Streuobstwiese Magdeburg

10:00 Tatort Bibliothek Info siehe 1.3., Stadtbibliothek Magdeburg
Wolfsburg

13:30 Kekse, Cookies und Biscuits In diesem Workshop tauchen Erwachsene in die bunte Welt des Gebäcks ein. Bei der Zubereitung von versch. Keksen und Gebäcksorten entdecken Teilnehmender Neues aus u.a. der französischen, britischen, italienischen und der niederländischen Küche. Autostadt

SONNTAG 16

BÜHNE



Simply The Best – Die Tina Turner-Story Die musikalische Biografie von Produzent Bernhard Kurz würdigt das einzigartige Lebenswerk der bedeutendsten Künstlerin der letzten Jahrzehnte und bringt den einzigartigen Tina-Turner-Sound 40 Jahre nach der „Private Dancer Tour“ wieder live auf die Bühne. Coco Fletcher gilt weltweit als eine der besten Tine Turner Doppelgängerinnen. **19:00, GETEC-Arena**

LIVE

16:00 Orgelmesse zum Valentinstag Sora Yu und Jihoon Song präsentieren mit Orgel, Piano und Stimme Lieder und Musikstücken rund um die Liebe und zum Valentinstag mit Spielfreude und Originalität. Pfarrerin Monika Peisker spricht Texte und leitet die Orgelmesse. Evangelische Hoffnungsgemeinde

TANZEN

17:00 Faltenrock – Ü60-Party DJ Mike lockt mit feinstem Rock und Pop der 60er bis 80er-Jahre alle Tanzbegeisterten ab „Sweet Sixty“ auf die Tanzfläche. Ü60-Jährige erhalten nur in Begleitung von Ü60-Jährigen Zutritt. Flowerpower

22:00 Sunday Chill-Out Chillen mit der Möglichkeit, Dart oder am Tischkicker zu spielen und Musik von DJ Dwarf King. Flowerpower

BÜHNE

15:00 HengstmannBrüder – Wir müssen immer lachen Info siehe 15.3., Kabarett „... nach Hengstmanns“

18:00 Bahnhof Nirgendland Info siehe 15.3., Insel Theater

19:00 Simply The Best – Die Tina Turner-Story Info siehe Tagestipp, GETEC-Arena

19:30 Carmen/Morgenröte eines Stiers Gastchoreograf Jeroen Verbruggen fragt in seiner Adaption des modernen Ballettklassikers auf einer abstrakten Ebene nach den Bedingungen von Erfolg und Scheitern eines Künstlers. Opernhaus/Theater Magdeburg

19:30 Nipplejesus Nick Hornby setzt sich in seinem Text auf unpräzise Weise mit dem Verhältnis von Kunst und Provokation auseinander. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

FILM

15:15 Boléro Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

15:45/19:15 Köln 75 Info siehe 15.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 The Chosen „The Chosen“ [Staffel 1-3], die erste TV-Serie über das Leben von Jesus. Jeden Sonntag werden

zwei Folgen gezeigt. Eintritt frei; Scala Gemeinde

17:30 Heldin Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Das Kostbarste aller Güter Info siehe 14.3., Moritzhof

19:30 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Moritzhof

KLASSIK

16:00 Passionskonzert II Das Programm des „Ensemble a tre“ realisiert die außergewöhnliche Kombination der Instrumente Flöte, Horn und Orgel und koppelt Werke des Barocks und der Romantik mit neuen Werken. Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“

KINDER

11:00/15:00 Hops & Hopsi Clowns-Theater mit Jonglage, Musik und Zauberei. Das Kinderprogramm mit Clown Hops und Hopsi ist pädagogisch wertvoll, abwechslungsreich

MONTAG 17

LIVE



St. Patricks Day Am St.-Patricks-Day gibt es bei Hengstmanns zu Ehren des Irischen Feiertages ein Konzert von Gary O'Connor & Friends. Der Dubliner blickt auf eine umtriebige musikalische Vergangenheit in seiner irischen Heimat zurück und bringt mit seiner Band Klassiker des Irish Folk auf die Bühne. Dazu gibt es Guinness und die Küche zaubert Irish Stew. **19:30, Kabarett „... nach Hengstmanns“**

LIVE

19:30 St. Patricks Day Info siehe Tagestipp, „Kabarett „... nach Hengstmanns“

JAZZ IM FORUM
SHOP.FORUM-GESTALTUNG.DE



DUO AZADI

CLARA HABERKAMP [DE]
Piano
ATENA ESHTIAGHI [IR]
Violoncello

**17
03
25
20.00**

20:00 Alphaville – Alpha-ville Forever – Best of 40 Years Als eine der wenigen deutschen Bands hat es „Alphaville“ geschafft, sich mit Hits wie „Big in Japan“ oder „Forever Young“ einen festen Platz in der internationalen Musikszene zu erobern. Mit ihrer Tour blicken sie auf 40 Jahre Bandgeschichte. GETEC-Arena

MENSCHEN WÜRDE SCHÜTZEN

www.antirassismuswochen-magdeburg.de

17. - 30. März 2025

Logo: Antirassismuswochen Magdeburg

Logo: AGSA

Logo: Antirassismuswochen Magdeburg

Logo: Antirassismuswochen Magdeburg

Logo: Antirassismuswochen Magdeburg

20:00 Jazz in der Kammer – Duo Azadi „Azadi“ bedeutet Freiheit, und so kann das, was Clara Haberkamp und Atena Eshtiaghi im Flow der Improvisation mit genügend Songstruktur und irgendwo im Wasser von Jazz und Klassik

kreieren, niemanden unberührt lassen. Forum Gestaltung

TANZEN

19:30 Swing 39 – Immer wieder montags ... Info siehe 3.3., Kulturzentrum Moritzhof

FILM

16:00 Das Kostbarste aller Güter Info siehe 14.3., Moritzhof

16:15 Heldin Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Moritzhof

18:00 Ein Tag ohne Frauen Info siehe 15.3., Moritzhof

19:30 Boléro Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Köln 75 Info siehe 15.3., Kulturzentrum Moritzhof

ANTIRASSISMUS- WOCHEN

16:00 Schach kennt keine Grenzen – Schach verbindet Bei Schnellschach, Blitzschach und einem Schachrätsel mit kl. Preisen wollen die Mitglieder der Kinderschachgruppe des USC Magdeburg e.V. mit Besuchern in Kontakt kommen. Offen für alle Leistungsniveaus. Stadtbibliothek Magdeburg

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Info siehe 14.3., Puppentheater

LESUNG

16:00 Persisch-deutsche Vorlesestunde Stadtbibliothek

20:00 Gregor Gysi – Auf eine Currywurst mit Gregor Gysi Gregor Gysi, Legende der Linkspartei und alternativer Elder Statesman, wird auf seinen Lesereisen seit Jahren von Hans-Dieter Schütt begleitet. Theater Grüne Zitadelle

VORTRAG

18:30 Prof. Dr. Helmut Loos – Böse Germanen! Der Vorsitzende des Richard

DI 18

FILM



Köln 75 Gegen den Willen ihrer konservativen Eltern bucht die 18-jährige Vera Brandes auf eigenes Risiko das Kölner Opernhaus, um Keith Jarrett für ein Konzert nach Köln zu holen. Sie weiß es noch nicht, dass diese improvisierte Stunde am Klavier, die bis zuletzt zu scheitern droht, auf Schallplatte verewigt und später als eines der populärsten Kunstwerke des 20. Jahrhunderts angesehen wird. **20:15, Moritzhof**

LIVE

20:00 Steiner & Madlaina – Nah dran Moritzhof

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Don Krawallo Flowerpower

21:00 Salsa mit Caro Haase von Dance Complex Barsol

BÜHNE

19:00 Bei den Linken Riadh Ben Ammar hält der linken Szene mit dem nötigen Ernst und ausreichend Humor den Spiegel vor. Forum Gestaltung

20:00 Elena Uhlig & Fritz Karl – Beziehungsstatus: erledigt humorvoller und tief sinniger Abend über die Höhen und Tiefen des Beziehungslebens AMO

FILM

15:30 Heldin Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Das Kostbarste aller Güter Info siehe 14.3., Moritzhof

17:15/20:15 Köln 75 Info siehe 15.3., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Moritzhof

19:00 Tuesgay – Große Freiheit Dass Hans Männer liebt ist in Nachkriegsdeutschland ein Verbrechen. Oli-Kino

19:30 Boléro Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Info siehe 14.3., Puppentheater

15:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek Vorlesezeit Olivenstadter Platz

16:00 Bilderbuchkino In der Kinoecke wartet die Geschichte „Suchst du Streit?“. Stadtbibliothek Magdeburg

LESUNG

19:00 Rüdiger Safranski – Kafka. Um sein Leben schreiben. Rüdiger Safranski beobachtet Franz Kafka beim Schreiben. Literaturhaus

VORTRAG

19:30 Tresen-Talk: Die Welt der Psychosen – alles verrückt? Prof. Dr. Thomas Nickl-Jockschat. Xampanyeria 226



MITTWOCH 19



LESUNG

Arno Strobel – Mörderfinder – Das Muster des Bösen Fallanalytiker Max Bischoff und Handschriften-experte Marvin Wagner stehen kurz vor der Eröffnung ihrer Detektei, als der neunjährige Sohn eines Richters entführt wird. Ausgerechnet ein Häftling, der wegen Entführung einer Minderjährigen in Haft sitzt und befürchtet mit schuldig zu sein, will nun, dass die beiden ermitteln. **20:15, Thalia Allee-Center**

LIVE

20:00 Die Feisten – Familienfest AMO

TANZEN

19:00 Metamorphosis – Luises Garten x Stübchen Outdoor ist es nicht ganz so gemütlich, deshalb zieht Luises Garten ins Stübchen. Dort gibt es jeden zweiten Mittwoch leckere Drinks, und fette Beats. Eintritt frei; Stübchen in der Festung Mark

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreise durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

16:30 Spanisch-Deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt – gelesen von Muttersprachlern in Originalsprache und auf Deutsch mit Bastelangebot. *Stadtbibliothek*

LESUNG

17:00 Florence Hervé – Ihr wisst nicht, wo mein Mut endet „Ihr wisst nicht, wo mein Mut endet“ porträtiert Frauen aus mehr als zwanzig europäischen Ländern, die sich der Terrorherrschaft des deutschen Faschismus widersetzen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

20:15 Arno Strobel – Mörderfinder – Das Muster des Bösen Fallanalytiker Max Bischoff und Handschriften-experte Marvin Wagner stehen kurz vor der Eröffnung ihrer gemeinsamen Detektei, als in Düsseldorf der Sohn eines Richters entführt wird. Ausgerechnet ein Häftling will nun, dass die beiden ermitteln. *Thalia im Allee-Center*

DONNERSTAG 20



BÜHNE

Falk – Unverschämte Falk ist auch in seinem aktuellen Konzertprogramm namens „Unverschämte“ erfreulich grenzüberschreitend in alle Richtungen, gepaart mit bis-sigem, aber sympathischem Sarkasmus – ein liebevoller Pöbler eben. Zugleich ist er aber auch mehr als das. Der Liedermacher ist ein Geschichtenerzähler mit nachdenklicher Seite, die berühren kann. **20:00, Theater Grüne Zitadelle**

LIVE

18:00 Stübchen Session Musiker und Musikliebhaber der Stadt und der Region sind herzlich dazu eingeladen, auf der Open-Stage nach Herzens-lust gemeinsam zu musizieren und einen unvergesslichen Abend zu verbringen. Eintritt frei; Stübchen in der Festung Mark

TANZEN

19:00 Donnerstanz DJ Dwarf legt Hits von gestern bis heute auf. *Flowerpower*

BÜHNE

19:30 HengstmannBrüder – Wir müssen immer lachen Info siehe 15.3., Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 An Mut spartet nicht noch Mühe 2.0 Info siehe 15.3., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

20:00 Falk – Unverschämte Falk ist auch in seinem aktuellen Konzertprogramm „Unverschämte“ erfreulich grenzüberschreitend, gepaart mit bissigem, aber sympathischem Sarkasmus – ein liebevoller Pöbler eben. Aber er hat auch eine berührende Seite als Geschichtenerzähler. *Theater Grüne Zitadelle*

FILM

15:30 Boléro Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

15:45 Helden Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:30/19:30 Das Licht Info siehe 22.3., Kulturzentrum Moritzhof

17:30 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Moritzhof

17:45 Köln 75 Info siehe 15.3., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 The Last Showgirl Info siehe 29.3., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Niki de Saint Phalle Info siehe 22.3., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

19:30 7. Sinfoniekonzert Für eine erste USA-Tournee 1909 komponierte Sergei Rachmaninow sein 3. Klavierkonzert, das er in New York uraufführte. In Magdeburg spielt die erfahrene ukrainische Pianistin Regina Chernycho das technisch äußerst anspruchsvolle Werk. *Opernhaus*

FRAUEN-AKTIONSTAGE

17:00 Frauenrechte in Gegenwart und Zukunft Gespräch mit Editha Beier, Gleichstellungsbeauftragte a.D. und Sprecherin des Politischen Runden Tisches der Frauen/Geschlechtergerechtigkeit zum Stand der Frauenrechte in Gegenwart und Zukunft. Moderation: Gisela Begrich; *Bücherkiste Peter Sodann*

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Info siehe 14.3., Puppentheater

16:00 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek Hugo-Junkers-Allee

16:30 Bilderbuchkino – Wer freut sich über neue Nachbarn? Die kleinen Hasen freuen sich: Neue Nachbarn sind eingezogen – Ratten. Doch die anderen Bewohner können den neuen Nachbarn weniger abgewinnen, gelten sie doch als unordentlich, schmutzig, riechen streng und sollen sogar stehlen. Aber stimmt das? *Stadtteilbibliothek Sudenburg*

LESUNG

15:30 Carolin Leder und Tugay Sarac – Liebe ist halal Sexuelle und geschlechtliche Vielfalt ist in vielen muslimischen Gemeinschaften noch immer stark tabuisiert. Der Sammelband will eine Grundlage schaffen, queerfeindliche Strukturen in islamischen Gemeinschaften zu erkennen. *Uni-Campus an der Zschokkestr. (Gebäude 40)*

VORTRAG

15:00 Erzählcafé Spätlesse: Magdeburg vor 50 Jahren Teil 2 des Rückblicks auf das Jahr 1975 *Feuerwache*

FÜHRUNGEN

16:00 Da ist etwas. Krebs und Emotionen Die Ausstellung thematisiert mit kulturhistorischen Exponaten und interaktiven Medienstationen die vielfältigen Emotionen, die eine Krebsdiagnose auslösen kann. Angst, Wut, Scham, Hoffnung und Mut sind nur einige der Gefühle, die beleuchtet werden. *Universitätsklinikum*

DIES & DAS

17:30 Kathrin Achteik – Abstrakte Malerei Im Mittelpunkt der Workshopreihe steht vor allem das eigene Experimentieren mit neuen Malimpulsen, die über Skizzen auf Papier intuitiv und prozesshaft zu Bildkompositionen heranreifen. *Moritzhof*

18:00 Elternabend Die All-gemeine Studienberatung der Otto-von-Guericke-Universität informiert zur Studienorientierung und gibt wertvolle Tipps für Eltern, Otto-v.-Guericke-Universität, Gebäude 44

FREITAG 21



LIVE

Foyerkonzert – DonkeyBeat Unplugged und dennoch tanzbar kreieren DonkeyBeat ihre ganz eigene Interpretation einer guten Party. Dafür haben sich die vier Musiker aus Haldensleben und Magdeburg seit über zehn Jahren ganz dem puristischen Sound von Folk, Blues, Skiffle und Bluegrass verschrieben. Ihr Repertoire reicht von Bob Dylan über Mumford & Sons bis zu Daft Punk. **19:00, Altes Theater**

LIVE

19:00 Foyerkonzert – DonkeyBeat Info siehe Tagestipp, Altes Theater am Jerichower Platz

19:00 Ein musikalisches Schäferstündchen – mit Lara Schäfer & Martin Müller Bei einem Schäferstündchen der musikalischen Art verführt Lara Schäfer, begleitet von Martin Müller am Akkordeon, mit ihrer warmen, dunklen Stimme. *Weinzeit*

20:00 To Athena – The Movie Kammerpop, Wehmüt und Lyrik, die direkt reflektiert und schmerzt. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Martin Rühmann Band – Ein Hauch von Frühling Ein Konzert voller musikalischer Reisebilder von den Flüssen und Meeren unserer Erde, eingefangene Momentaufnahmen – poetisch, liebevoll, leidenschaftlich und aufrüttelnd. *Forum Gestaltung*

TANZEN

19:00 Queerbeat mit Djane Jules *Flowerpower*

22:00 Free Rave Techno, Hardtechno, Tekk und Hardtekk *Ellen Noir*

23:00 Back to the Millennium HNS legt die besten Hits der 2000er und 2010er auf. *Buttergasse*

23:00 It's Friday Black, House und Charts mit DJ Pinto *Buttergasse*

BÜHNE

19:30 Herfurth, Hengstmann & Hengstmann – Ausgezählt Wenn die Stimmzettel fertig ausgezählt sind, liegt das Land am Boden und ist handlungsunfähig. Franziska und Tobias Hengstmann, Heiko Herfurth gehen dem Phänomen auf den Grund. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

19:30 Minihorror Info siehe 29.3., Schauspielhaus

20:00 Kein Verstand in Sicht Info siehe 7.3., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

20:00 Christoph Fritz – Zärtlichkeit Da das heimliche Öffnen von fremden Briefen über Wasserdampf bekanntlich keine Dauerlösung für das Gefühl fehlender Nähe

darstellt, begibt sich Christoph Fritz auf die Suche nach Intimität und findet sie an unerwarteten Orten. *Theater Grüne Zitadelle*

Staßfurt

18:30 Sehnsucht nach dem Frühling Lucia Keller spielt beseelte Frühlingsklänge u.a. von W. A. Mozart, A. Vivaldi und R. & Cl. Schumann auf dem Klavier. Judith Kruder lässt in Szenen Ausschnitte aus dem Leben von Clara Schumann und Mozarts begabter Schwester Nannerl lebendig werden. *Schloss Hohenerxleben*

FILM

15:30/20:30 Das Licht Info siehe 22.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Boléro Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 The Last Showgirl Info siehe 29.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Niki de Saint Phalle Info siehe 22.3., Moritzhof

20:15 Köln 75 Info siehe 15.3., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

19:30 7. Sinfoniekonzert Für eine erste USA-Tournee 1909 komponierte Sergei Rachmaninow sein 3. Klavierkonzert, das er in New York uraufführte. In Magdeburg spielt die erfahrene ukrainische Pianistin Regina Chernycho das technisch äußerst anspruchsvolle Werk. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

INTERNATIONALER TELEMANN-WETTBEWERB

17:00 Festliche Eröffnung mit Musik Begrüßung der Teilnehmenden des Wettbewerbs in der Kategorie historische Streichinstrumente, Vorstellung der Jury und Auslosung der Reihenfolge der Wettbewerbsvorträge. Es musiziert das Magdeburger Ensemble „KONbarock“. Eintritt frei; *Gesellschaftshaus Magdeburg*

SPORT

19:00 SC Magdeburg – Fische Berlin 23. Spieltag in der Daikin Handball-Bundesliga GETEC-Arena

STREETFOOD

14:00 Street Food on Tour meets Kreativmarkt Info siehe 23.3., Domplatz

FÜHRUNGEN

11:00 Auf Telemanns Spuren durch Magdeburg Tourist Information Magdeburg

18:00 Nacht-Safari durch den Zoo Zoo Magdeburg

18:00 Nachtwächter-Rundgang 13 EUR; *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

19:00 Knattergebirge bei Nacht Mit Bäckerfrau Nana Sibilski und Fischer Emil Frank Kersten. *Johanniskirche*

DIES & DAS

21:00 NachDenklich – Das Freitags-Quiz Reservierungen unter info@kneipe-nachdenker.de *Kunstneipe NachDenker*

Weil's um mehr als Geld geht.

Spaß zum Beispiel.



Ihre Vorteile bei unseren Event-Rabatten. www.Sparkasse-Magdeburg.de/event-rabatte



19:00 Flowerpower Karaoke mit Jyl *Flowerpower*

20:30 Musikbingo Musik erkennen und Schnaps gewinnen, mit DJ Bugs *Kunstkneipe NachDenker*

BÜHNE

19:30 HengstmannBrüder – Wir müssen immer lachen Info siehe 15.3., Kabarett „... nach Hengstmanns“

FILM

15:30/20:00 Köln 75 Info siehe 15.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Boléro Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:30/19:30 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Ein Tag ohne Frauen Info siehe 15.3., Moritzhof

18:15 Helden Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof

19:45 Flow Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat Info siehe 14.3., Puppentheater

VORTRAG

16:30 Jubiläum der 300. allogenen Stammzelltransplantation: Meilensteine und Fortschritte in der Universitätsmedizin Magdeburg Die Festveranstaltung bietet einen Rückblick auf die Entwicklung und Etablierung der Stammzellentransplantation und eröffnet zugleich einen Ausblick auf die Zukunft der medizinischen Versorgung mit neuen Therapien wie der CAR-T-Zelltherapie. *Universitätsklinikum*

DIES & DAS

16:30 Kunstkurs für Jugendliche und Erwachsene Info siehe 12.3., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

16:30 Sprachcafé Deutsch Gemeinsam Deutsch sprechen, Menschen treffen, Spaß haben. Kein Unterricht, keine Tests, keine Prüfungen. Offen für Alle und jedes Alter. Ohne Anmeldung. Erste Deutschkenntnisse sind wichtig. *Stadtbibliothek Magdeburg*



FÜHRUNGEN



Mit der Linie 4 um die Welt Seit 2003 fährt Annett Gröschner überall, wo sie hinkommt in der Welt, mit der Linie 4. Entstanden sind dabei Beschreibungen des Alltags von Menschen in Städten wie Kasan, New York, Riga und Hildesheim. Bei der Fahrt mit einer original Gothaer Straßenbahn aus den 1960ern erzählt Gröschner natürlich auch Magdeburgerlebnisse mit der „4“.

15:00, Museumsdepot Sudenburg

LIVE

19:00 The MD Project – Knastig Vol. 5 mit „Chaver“, „Flesia“ und „Necessity“, KJH Knast

19:30 T&T Wollner – In dieser Stadt kenn' ich mich aus T&T Wollner haben sich auf die Suche Magdeburger Komponisten der Unterhaltungsbranche gemacht und sind fündig geworden. Biographien sind zu Tage gekommen, die berühren und fast vergessen sind. Kabarett, ...

nach Hengstmanns*
20:00 Gabrieli – Xoš amadid! Willkommen! Gabrieli, ein iranischer Singer-Songwriter im Stil von Acoustic Indie Pop, schlägt an diesem Abend eine Brücke zwischen Osten und Westen. Er singt sein Lieder auf Persisch und Englisch und zeigt dem Publikum seine persönliche Geschichte. Kulturzentrum Moritzhof



20:30 The Jailbreakers – A Tribute to AC/DC „The Jailbreakers“ aus Halle liefern eine dermaßen authentische, energiegeladene und schweißtreibende AC/DC-Show ab, dass man den Unterschied zum Original nicht wahrnimmt. Mit Hits wie „Highway to Hell“, „T.N.T.“ erlebt man geilen Rock'n'Roll! Factory

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Morningstar Flowerpower

20:00 Salsaaabend mit „Vientos del Caribe“ „Vientos del Caribe“ konzentrieren sich hauptsächlich auf den „Son Cubano“, die „Cha Cha Cha“ und den „Bolero“. Darüber hinaus gibt es bekannte Hits aus der Popmusik in interessanten Salsa Arrangements zu hören. Gröninger Bad

20:00 fem-tanz-bar

Ausgelassen tanzen, bis die Turnschuhe qualmen und das Glitzerjackchen vom Schweiß an den Armen klebt. Große Hits & Klassiker – einfach verdammt gute Musik mit und ohne Firlefanz. For all female People und FLINT*-Personen, 6 EUR; Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage



22:00 Rave them loud!

#3 Dieses mal bei „Rave Them Loud“ dabei: Thomas Lizzara, der seine Sets unverwechselbar weil immer wieder -live- neu arrangiert, Jaykoss aus Berlin mit seinen außergewöhnlichen Sets und „Rave them loud!“-Resident „Sunshine“. Festung Mark

22:00 Böse laut Zu Hardtekk, Tekk, Hardtechno und Uptempo kann ordentlich gefeiert werden. Ellen Noir

23:00 Down Town meets Party mit DJ N3xt Le7el Down Town Club

23:00 Dark Saturday meets School of Rock – Last Dance Durch den Sound aus dem Dark und Gothic-Bereich, den die Resident DJs auflegen, wird der Mainfloor zum letzten Mal vor der Sommerpause zum brodelnden Dungeon. Im kleinen Club öffnet die School of Rock. Factory

23:00 Schlager Party DJ Fun-Xbeat bringt mit den größten Schlager- und Feten-Klassikern ordentlich in Schwung in die Buttergasse und garantiert eine unvergessliche Nacht voller Spaß und ausgelassener Stimmung! Buttergasse

23:00 DJ Nicki! Niklas ist jung, queer und hat gewaltige Power hinter den Decks. Sein Musikstil umfasst neben EDM und Mainstream und einen Hauch Techno. Boys'n'Beats

BÜHNE

18:00 Verleihung der Förderpreise des Fördervereins Theater Magdeburg e. V. Drei junge Künstler des Theaters und ein verdientes Mitglied der Magdeburger Kulturszene erhalten die drei Förderpreise und den Freun-

despreis. Dafür bedanken sie sich mit der Präsentation ihres Könnens. Opernhaus/Theater Magdeburg

19:30 Improvisationstheater Tapetenwechsel Das „Tapetenwechsel“-Ensemble gestaltet ein abendfüllendes improvisiertes Theaterstück, in dem das Zusammenleben einer Hausgemeinschaft mit ganz verschiedenen Charakteren im Mittelpunkt steht. Das Publikum kann den Lauf der Handlung mitbestimmen. Oli-Kino Magdeburg

19:30 Das Floß der Medusa 1816. Auf dem Weg nach Afrika läuft die französische Fregatte Méduse auf Grund und sinkt. 147 Passagiere retten sich auf ein provisorisches Floß. Nach 10 Tagen voller Gewalt, Hunger, Durst und Kannibalisierung überleben nur 15. Schauspielhaus/Theater Magdeburg



20:00 Elisabeth Hart & Rhaban Straumann – Wollen Sie wippen? Das Schauspielduo iszeniert an einem simplen Tisch mit einer großen Portion geistreicher Sprachakrobatik, einer Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik eine Spielplatzsatire ohne erzieherische Inhalte oder Ansprüche. Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

20:00 Cavewoman – Praktische Tipps zur Haltung und Pflege eines beziehungs-tauglichen Partners Sex, Lügen und Lippenstifte – in dieser fulminanten Solo-Show rechnet Cavewoman Heike mit den selbsternannten „Herren der Schöpfung“ ab. Wie sie das genau anstellt, erklärt sie ihren Hochzeitsgästen ... Theater Grüne Zitadelle

20:00 Vampyre Inmitten von Nebelschwaden und knisternder Spannung entführt der Vampir-Lord Lucius Dragonetti in die wunderbare Düsternis des Comedy-Musiktheater-Rocks. Begleitet von seinem Diener Igor bringt die Band „Vampyre“ die Bühne mit Hardrock zum Beben. Stübchen in der Festung Mark

FILM

16:45 Köln 75 Info siehe 15.3., Kulturzentrum Moritzhof

17:00/20:15 Das Licht Tim und seine Familie pflegen einen Lebensstil, der es jedem erlaubt, das Leben getrennt voneinander zu leben und trotzdem den Wohnraum zu teilen. Als die geheimnisvolle Farrah als Haushälterin in das Familiengefüge kommt, gerät dieses ins Wanken. Moritzhof



19:00 The Last Showgirl Info siehe 29.3., Kulturzentrum Moritzhof
20:30 Niki de Saint Phalle Niki de Saint Phalle wurde mit ihren Nana-Skulpturen welt-

berühmt, als jene Künstlerin, die mit Messern und Gewehren Gemälde beschoss. Der Film ist die Geschichte ihrer Geburt als subversive Künstlerin aus dem Trauma ihrer Kindheit. Kulturzentrum Moritzhof

INTERNATIONALER TELEMANN-WETTBEWERB

11:00 Öffentliche Wettbewerbsrunde 1. Runde in der Kategorie Streichinstrumente mit Barockvioline und Viola da gamba. Gesellschaftshaus Magdeburg

13

Internationaler Telemann-Wettbewerb

1. RUNDE

HISTORISCHE STREICH-INSTRUMENTE

15:00 Happy Birthday Telemann! Ständchen anlässlich des 344. Geburtstags von Georg Philipp Telemann am 14. März. Es musiziert das Magdeburger Blechbläserensemble. Telemann-Stele

19:30 Matthäuspasion 1746 Unter Telemanns Evangelienpassionen nimmt die Matthäuspasion 1746 einen besonderen Platz ein. Nuancenreich verband er den Fluss der dt. Sprache mit den Charakteristika frz. rhythmischer Gestaltung in Kombination mit arioser Melodik und Harmonie. Pauluskirche

KINDER

15:00 Flow Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

15:15 Die Abenteurer von Kina & Yuk Das Überleben in der magischen Arktis ist eine Herausforderung. Vor allem für die Polarfüchse Kina & Yuk, denn als Yuk auf die Jagd geht, ist er auf einer treibenden Eisscholle gefangen. Die beiden geben alles, um schon bald wieder vereint zu sein. Kulturzentrum Moritzhof

STREETFOOD

11:00 Street Food on Tour meets Kreativmarkt Info siehe 23.3., Domplatz

VORTRAG

10:00 Letzte-Hilfe-Kurs mit dem Trauerinstitut der Pfeifferschen Stiftung Trauerbegleiterin Kristin Gräfin gibt Antworten auf Fragen, die sich plötzlich stellen, wenn die Lebensreise eines Menschen aus dem engsten Kreis zu Ende geht: Wie können wir ihn in seiner verbleibenden Zeit begleiten, seine Nöte und Ängste lindern? Stadtbibliothek Magdeburg

FÜHRUNGEN

11:00 Auf Telemanns Spuren durch Magdeburg Eingebettet in interessante Informationen zur lokalen Geschichte der über 1200 Jahre alten Stadt vermittelt der Rundgang Wissenswertes über Georg Philipp Telemann – unter besonderer Berücksichtigung seiner Magdeburger Jahre. Tourist Information Magdeburg

15:00/19:00 Mit der Linie 4 um die Welt Seit 2003 fährt Schriftstellerin Annett Gröschner überall, wo sie hinkommt in der Welt, mit der Linie 4. Natürlich darf auch eine Erzählung über die Fahrt mit der Linie 4 inmitten durch Magdeburg nicht fehlen. Museumsdepot Sudenburg

DIES & DAS

10:00 Tatort Bibliothek Info siehe 1.3., Stadtbibliothek Magdeburg

10:30 Strick- und Häkeltreff Ideen, Tricks und Kniffe zum Stricken und Häkeln werden gleich vor Ort gemeinsam ausprobiert. Anfänger und Fortgeschrittene sind gleichermaßen willkommen. Stadtbibliothek Magdeburg

18:00 Late Night Flohmarkt Stöbern, Schlemmen und Feiern mit Live-Musik, Streetfood und einzigartigen Fundstücken in besonderer Atmosphäre. Viehbörse Wolfsburg

10:30 Bienenwachs-Werkstatt Wie vielfältig Wachs und Honig im Haushalt verwendbar sind, erfahren die Teilnehmenden in diesem Workshop und stellen ihre eigenen hochwertigen Produkte aus Bienenwachs und weiteren Zutaten mit natürlichen und individuell wählbaren Aromen her. Autostadt

KINDER



Käpt'n Karton und Ingrid, die Möwe Käpt'n Karton genießt die Ruhe weit draußen auf hoher See, wo er niemandem außer dem Holzworm und ein paar Fischen begegnet. So schippert er tagein und tagaus zufrieden über den Ozean, bis plötzlich eine kleine Möwe genau vor seinen Füßen landet und nicht mehr weiterfliegen kann! Da ist es vorbei mit der Ruhe an Bord. 16:00, Schauspielhaus/Theater Magdeburg

LIVE

18:00 Field Commander C. – The Songs of Leonard Cohe Field Commander C. ist eine Hommage an den großen, kanadischen Singer-Songwriter Leonard Cohen und eine der eindrucksvollsten Cohen-Live-Shows. Sie gibt sich nun mit intimerer Besetzung auf Spurensuche der frühen Cohen-Jahre. Johanniskirche

TANZEN

19:00 Sunday Jam Open Stage mit Bent Flowerpower

BÜHNE

15:00 Die Herren von der Tankstelle – Schlager aus den alten UFA-Filmtagen Mit nostalgischem Charme erwecken sie goldene Zeiten zum Leben, mit Liedern, die noch heute zu den beliebtesten Ohrwürmern zählen. In Gesang, Tanz und Schauspiel präsentieren sie Schlager und Hits aus alten UFA-Tonfilmen. Theater Grüne Zitadelle

18:00 Salome In Gerald Barrys „Salome“-Fassung parliert der gefangene Prophet auf Französisch, sehnt sich der König nach einem Idyll an der Donau, greift Salome zur Schreibmaschine, ist eine Frankenstein-Operation in Vorbereitung – und das alles nach Oscar Wilde. Opernhaus/Theater Magdeburg

19:00 Ralf Schmitz – Schmitzfindigkeiten Ralf Schmitz geht auf die Suche nach den Schmitzfindigkeiten des alltäglichen Wahnsinns, der uns alle so liebevoll schrullig und angenehm verrückt macht. Die aberwitzigen Ergebnisse seziert er penibel mit messerscharfen Gags und vollem Körpereinsatz. GETEC-Arena

19:30 Ödipus in der Gifffabrik – Eine kleine Geschichte des Artensterbens Moderne Anbaumethoden und Chemie versprochen seit Mitte des 20. Jahrhunderts überall auf der Welt hohe Erträge unabhängig von den natürlichen Bedingungen. Der Preis dafür war und ist allerdings hoch, wie Klimakrise und Artensterben zeigen. Schauspielhaus



SONNTAG 23

FILM

15:30 Köln 75 Gegen den Willen ihrer konservativen Eltern bucht die 18-jährige Vera auf eigenes Risiko das Kölner Opernhaus, um Keith Jarrett für ein Konzert nach Köln zu holen. Sie weiß es noch nicht, dass das Unterfangen auf Schallplatte verewigt wird. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 The Chosen Info siehe 16.3., *Scala Gemeinde*

16:00/19:00 Das Licht im und seine Familie pflegen einen Lebensstil, der es jedem erlaubt, das Leben getrennt voneinander zu leben und trotzdem den Wohnraum zu teilen. Als die geheimnisvolle Farrah als Haushälterin in das Familiengefüge kommt, gerät dieses ins Wanken. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:45 The Last Showgirl Info siehe 29.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Niki de Saint Phalle Info siehe 22.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

15:00 Die Winterreise Johannes Stermann (Bass) von der Magdeburgischen Philharmonie präsentiert gemeinsam mit Thorsten Fabrizi (Klavier) im Wagnerfoyer Schuberts berühmte Winterreise über die Wanderung eines von der Liebe enttäuschten Mannes in den Tod. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

INTERNATIONALER TELEMANN-WETTBEWERB

11:00 Öffentliche Wettbewerbsrunde 1. Runde in der Kategorie Streichinstrumente mit Barockvioline und Viola da gamba. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

KINDER

14:00 Super Charlie Info siehe 1.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

14:15 Feuerwehrmann Sam – Pontypandys neue Feuerwache Info siehe 30.3., *Kulturzentrum Moritzhof*



16:00 Marion Brasch & Stefan Kaminski – Winterkind und Herr Jemineh „Winterkind und Herr Jemineh“ ist das erste Kinderbuch von Marion Brasch. Das Hörbuch hat Stefan Kaminski eingelesen, und gemeinsam machen die beiden ein lustiges Familien-Live-Hörspiel daraus. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Käpt'n Karton und Ingrid, die Möwe Käpt'n Karton genießt die Ruhe weit draußen auf hoher See, wo er niemandem außer dem Holzwurm und ein paar Fischen begegnet. Doch als eine Möwe vor seinen Füßen landet und nicht weiterfliegen kann, ist es mit der Ruhe an Bord seines Boots vorbei. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

Zielitz

10:30 Der gestiefelte Kater Märchenspiel für Kinder ab 4 Jahren von Sigrd Vorpahl nach Grimm: Mit Fantasie und Witz macht Kater Karamba aus dem armen Müllerssohn, seinem Herrn Mattes, einen reichen Grafen, der sogar die Prinzessin heiraten darf. *Theater Zielitz*

STREETFOOD

11:00 Street Food on Tour meets Kreativmarkt Es warten internationale Gerichte und ungewöhnliche Köstlichkeiten, wie Burger, afrikanische Küche und Leckereien aus Südamerika und Asien. Zum Rahmenprogramm gehört auch der Kreativmarkt mit Kunsthandwerk und Handgemachtem, Musik und Straßenkunst. *Domplatz*

VERNISSAGE

10:00 Bibliophile Kostbarkeiten – Schätze der Stadtbibliothek Magdeburg Gezeigt werden bibliophile Kostbarkeiten aus 500 Jahren. Die Auswahl des historischen Bestands umfasst Bücher in besonderen Formaten, mit historischen Schriftarten, Aufstellbücher, Werke, die Epochen widerspiegeln und aufwendig gestaltete Reprints. *Stadtbibliothek Magdeburg*

FÜHRUNGEN

11:00 Auf Telemanns Spuren durch Magdeburg Eingebettet in interessante Informationen zur langen Geschichte der über 1200 Jahre alten Stadt vermittelt der Rundgang Wissenswertes über Georg Philipp Telemann – unter besonderer Berücksichtigung seiner Magdeburger Jahre. *Tourist Information Magdeburg*

DIES & DAS

Burg

9:30 Babinibörse Kindersecondhandbörse mit gut erhaltener Baby- und Kindermode, Babyzubehör, Spielzeug, Büchern und vielem mehr zu kleinen Preisen. Mit Rahmenprogramm und gastronomischer Versorgung. *Marktkauf Burg*

Wolfsburg

10:30 Bienenwachs-Werkstatt Wie vielfältig Wachs und Honig im Haushalt verwendbar sind, erfahren die Teilnehmenden in diesem Workshop und stellen ihre eigenen hochwertigen Produkte aus Bienenwachs und weiteren Zutaten mit natürlichen und individuell wählbaren Aromen her. *Autostadt*

MO 24

FILM



The Last Showgirl Seit 30 Jahren ist Shelly Tänzerin der „Razzle Dazzle Show“. Als das Aus der Show verkündet wird, bricht für sie eine Welt zusammen. Mit ihrer besten Freundin, der Cocktail-Kellnerin Annette, versucht Shelly, die letzten Tage bis zur finalen Show mit Würde zu überstehen. Und dann sieht sich Shelly eines Tages auf einmal mit ihrer Vergangenheit konfrontiert. **20:00, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

18:00 Für alle Chor Leitung: Christina Paul. *Netzwerk Freie Kultur e.V., Breiter Weg 30*

BÜHNE

19:30 Du und Deine Platte Jan Kubon lässt sich von seinem Gast die Geschichten zu dieser Scheibe erzählen. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

FILM

16:30/19:30 Das Licht Info siehe 22.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Köln 75 Info siehe 15.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Flow Info siehe 8.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 The Last Showgirl Info siehe 29.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 Niki de Saint Phalle Info siehe 22.3., *Moritzhof*

ANTIRASSISMUS-WOCHEN

16:00 Autoritär statt fair? – Wie demokratiefeindliche Positionen die Kultur der Vielfalt und der Solidarität bedrohen und was wir dagegen tun können. *einewelthaus*

FRAUEN-AKTIONSTAGE

18:00 Wissenschaft im Rathaus Frau Prof. Seeland über die Notwendigkeit der Gendermedizin *Rathaus*

INTERNATIONALER TELEMANN-WETTBEWERB

11:00 Öffentliche Wettbewerbsrunde 1. Runde in der Kategorie Streichinstrumente mit Barockvioline und Viola da gamba. *Gesellschaftshaus*

KINDER

9:00/10:30 Das hässliche Entlein Info siehe 29.3., *Puppen-theater*

10:00 Käpt'n Karton und Ingrid, die Möwe Info siehe 23.3., *Schauspielhaus*

LANDESLITERATUR-TAGE

19:30 Franziska Hause – Ost*West*Frau* Lesung und Diskussion *Stadtbibliothek*

VERNISSAGE

10:00 Ausgezeichnet! Wundervolle Kinderbücher us Frankreich, Belgien und der Schweiz. *Stadtbibliothek*

DIENSTAG 25

BÜHNE



Effibody's Darling – One-Woman-Show Mit 17 Jahren heiratet Effi Briest den 20 Jahre älteren Baron v. Innstetten. Fortan bestimmen Pflichten, Langeweile und Ängste ihr Leben. Instetzens Haus gilt als Spukhaus, das Effi um Schlaf und Lebensfreude bringt. „Eigentlich“ sei dort nichts zu fürchten, betont der Baron und verkennt, dass die Geister der Vergangenheit auch ihn heimsuchen. **19:00, Schauspielhaus**

LIVE

19:30 Tresenchor Tillmann Staemmler und Dorothea Lübke laden krächzige und jauchzende Goldkehlchen an den Tresen. *Xampanyeria 226*

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*

21:00 Salsa mit Caro Haase von Dance Complex *Borsol*

BÜHNE

19:00 Effibody's Darling – One-Woman-Show Regisseurin Annette Müller beschäftigt sich in „Effi Briest“ mit dem Unerledigten: Wo spukt Fontanes militaristische Männergesellschaft heute durch unsere Vorstellungen und bestimmt, wie Frauen und Männer denken, fühlen, handeln und begehren sollen. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

FILM

16:00 The Last Showgirl Info siehe 29.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

16:15 Das Kostbarste aller Güter Info siehe 14.3., *Moritzhof*

16:30/19:30 Das Licht Info siehe 22.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

17:45 Ein Tag ohne Frauen Info siehe 15.3., *Moritzhof*

18:00 Niki de Saint Phalle Info siehe 22.3., *Moritzhof*

19:15 Flow Info siehe 8.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Köln 75 Info siehe 15.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

Haldensleben

19:00 Queer 1950: William Lee verbringt seine Tage fast ausschließlich allein. Seine Begegnung mit Eugene, einem ehemaligen Soldaten, der neu in der Stadt ist, lässt ihn zum ersten Mal daran glauben, endlich eine intime Beziehung zu jemandem aufbauen zu können. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

KINDER

9:00/10:30 Das hässliche Entlein Info siehe 29.3., *Puppen-theater*

16:00 Bilderbuchkino: Die Wiesenfreunde und das Geheimnis unterm Apfelbaum In dem liebevoll illustrierten Bilderbuch zeigen die vielen unterschiedlichen

Wiesenbewohner, dass auch die Kleinen Großes erreichen, wenn sie einander helfen und sich die Hände reichen. Anschließend: Malstunde *Stadtbibliothek Magdeburg*

INTERNATIONALER TELEMANN-WETTBEWERB

11:00 Öffentliche Wettbewerbsrunde 2. Runde in der Kategorie Kammermusikensembles *Gesellschaftshaus Magdeburg*

Internationaler Telemann-Wettbewerb

2. RUNDE

KAMMER-MUSIK-ENSEMBLES

LANDESLITERATUR-TAGE

17:00 Andreas Montag – Der Geruch des Ostens Nach vielen Jahren kehrt ein Mann in die thüringische Kleinstadt zurück, in der er in den 60ern und 70ern aufgewachsen ist. Neben starken Bildern ist ihm vor allem eines in Erinnerung geblieben: DDR-Gerüche wie Bohnerwachs, Kernseife und Ata. *Stadtbibliothek Magdeburg*

LESUNG

19:00 Annett Gröschner – Schwebende Lasten Mit ihrem Roman „Schwebende Lasten“ umspannt Annett Gröschner nicht weniger als ein ganzes Leben. Die Geschichte mit Intensität und Poesie erzählt das Leben der außergewöhnlichen Blumenbinderin und Kranführerin Hanna Krause mit allen Umbrüchen. *Technikmuseum*

19:30 Literaturklub zu „Was man von hier aus sehen kann“ von Mariana Leky, Anmeldung: *bo.wilschnack@theater-magdeburg.de* *Schauspielhaus*

VERNISSAGE

19:00 Klaus Thiede – Reduktion und Linie Gezeigt werden bildhauerische Werke von Klaus Thiede. Es spricht: Gabriele Putz, Vorstandsvorsitzende. Es musiziert: Thomas König, Violine. *Galerie Himmelreich*

DIES & DAS

16:00 Die Weiterbringer Die Weiterbringer bieten für Frauen, die nach längerer Familienzeit den Wiedereinstieg in den Beruf planen, umfassende Unterstützung. U.a. werden passende Tätigkeitsfelder analysiert und über Weiterbildung und Förderungen informiert. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

MITTWOCH 26

LANDESLITERATURTAGE



Ilko-Sascha Kowalczyk – Freiheitsschock – Eine andere Geschichte Ostdeutschlands von 1989 bis heute Ilko-Sascha Kowalczyk erzählt die Geschichte Ostdeutschlands seit 1990 als Kampf um die Freiheit – ein Kampf, dessen Ausgang richtungsweisend ist für die Zukunft ganz Deutschlands, und will so aufrütteln und zu mehr Eigenverantwortung aufrufen. **19:30, Stadtbibliothek**

LIVE

19:00 Roland Marske – Das Grüne Band: Grenzgang Die Multivisionsshow von Roland Marske wird auf eine eindrucksvolle Reise entlang der innerdeutschen Grenze mitnehmen. Hautnah sind dabei die Wechselwirkungen von Natur und Geschichte zu erleben. *Oli-Kino Magdeburg*

TANZEN

19:00 Studi-Party mit DJ Dwarf King *Flowerpower*

BÜHNE

19:00 Effibody's Darling – One-Woman-Show Regisseurin Annette Müller beschäftigt sich in „Effi Briest“ mit dem Unerledigten: Wo spukt Fontanes militaristische Männergesellschaft heute durch unsere Vorstellungen und bestimmt, wie Frauen und Männer denken, fühlen, handeln und begehren sollen. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 HengstmannBrüder – Wir müssen immer lachen Info siehe 15.3., *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

20:00 Open Mic Night Offene Bühne für Stand-Up Comedy, Poetry & Music from the streets! *Kunstkeiße NachDenker*

20:00 An Mut sparet nicht noch Mühe 2.0 Info siehe 15.3., *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

15:45 Flow Info siehe 8.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Köln 75 Info siehe 15.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30/19:30 Das Licht Info siehe 22.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Boléro Info siehe 8.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Das Kostbarste aller Güter Info siehe 14.3., *Moritzhof*

19:45 The Last Showgirl Info siehe 29.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Niki de Saint Phalle Info siehe 22.3., *Moritzhof*

KINDER

9:00/10:30 Das hässliche Entlein Info siehe 29.3., *Puppen-theater*

15:00 Zeichenkurs Info siehe 12.3., *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*



DONNERSTAG 27

FREITAG 28

16:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek Vorlesezeit in der rollenden Bibliothek

Pechauer Platz

LANDESLITERATUR-TAGE

19:30 Ilko-Sascha Kowalczyk - Freiheitsschock - Eine andere Geschichte Ostdeutschlands von 1989 bis heute Info siehe Tagestipp., Stadt-bibliothek

16:30 Boléro Info siehe 8.3., Stadt-bibliothek Magdeburg

INTERNATIONALER TELEMANN-WETTBEWERB

11:00 Öffentliche Wettbewerbsrunde 2. Runde in der Kategorie historische Streichinstrumente mit Barockvioline und Viola da Gamba Gesellschaftshaus Magdeburg

Internationaler Telemann-Wettbewerb

2. RUNDE

HISTORISCHE STREICH-INSTRUMENTE

LESUNG

14:30 Literarischer Stammtisch Stadtteilbibliothek Flora-Park

VERNISSAGE

20:00 Präsentation „Andrius Arutiunian. Under the Cold Sun“ Andrius Arutiunian präsentiert eine neue Version seiner groß angelegten Installation. Das Werk stützt sich auf Licht und Klang, um seinen hypnotischen Zustand zu erzeugen. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

FÜHRUNGEN

19:00 Buckau bei Nacht mit Nadja Gröschner und Frank Kornfeld. St. Gertrauden Kirche

DIES & DAS

15:30 Die Puppenschreiber*innen 60+ Dieser Kurs für kreatives Schreiben/szenisches Schreiben widmet sich auf besondere Weise den Puppen und Objekten in der villa p. Puppentheater

16:30 Kunstkurs für Jugendliche und Erwachsene Info siehe 12.3., Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

18:00 Stammtisch 60+ Die perfekte Gelegenheit, sich austauschen. Eintritt frei; Familienhaus im Park

19:30 Klassik am Tresen: Cello und Harfe Monatlich stellen sich Musiker der Magdeburgischen Philharmonie und des Theaters vor, erzählen mit Leidenschaft und Humor aus ihrem Leben und geben eine Kostprobe ihres Könnens. Gäste: Ambra Sorrentino (Harfe) und Richard Glaser-Beisken (Cello). Xampanyeria 226

BÜHNE



Mirja Regensburg - Happy In der prall gefüllten Show mit Stand-up-Comedy, Gesang und Improvisation lernen wir die merkwürdigsten Menschen der Welt kennen: Uns selbst! Dabei werden wir herausfinden, wer uns das Glückseligkeit am schwersten macht. Spoiler: es sind in den seltensten Fällen „die Anderen“, und wie Mirja in den alltäglichen Situationen ihr Glück gefunden hat. **20:00, AMO**

LIVE

18:00 Klubkonzert mit Laturb „Laturb“ sind der brutalste Beweis, dass das New Wave und Synthpop Revival der jüngeren Vergangenheit dringend nötig war. Ihre Liveshows sind ein wilder Ritt auf 80s Synthesizern und pun-kigen Gitarrenriffs, getragen von punchigen Rhythmusmaschinen. Gruson-Gewächshäuser

19:30 Dubtext „Dubtext“ reisen auf den Schwingen des Zeit[un]geistes, mit einem Gespür für Stimmung und Klänge im Land. Musikalisch durchstreifen sie 50 Jahre Popkultur, die Wurzeln im Jazz und lyrische Texte nicht verleugnend. Rayonhaus

TANZEN

19:00 Wundertüte Euer Wunsch ist Djane Josy eine Freude (außer Schlager). Flowerpower

BÜHNE

19:30 Ensemble Weltkritik - Gründlich Gemüthlich - Ein wilder Heimatabend Was muss getan werden für eine erfolgreiche Integration - der Bayern? Warum immer Dichter und Denker und nicht mal Latin und Lover? Was macht den Deutschen aus? Diesen Fragen geht das „Ensemble Weltkritik“ in seinem neuen Programm auf den Grund. Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 An Mut sparest nicht noch Mühe 2.0 Info siehe 15.3., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

20:00 Fischer & Jung - Innen 20, Aussen ranzig Guido Fischer und Björn Jung fragen sich: Was macht man mit Mitte 40? Zu jung für die Midlife-Crisis, zu alt für eine YouTube-Karriere? Lade ich die Praktikantin zum Essen ein oder meine Frau? Geh ich fett essen oder lass ich fett absaugen? Theater Grüne Zitadelle

20:00 Mirja Regensburg - Happy Info siehe Tagestipp., AMO

FILM

16:00 Das Kostbarste aller Güter Info siehe 14.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:15 Niki de Saint Phalle Info siehe 22.3., Kulturzentrum Moritzhof

16:30/19:30 Das Licht Info siehe 22.3., Kulturzentrum Moritzhof

17:45 Wunderschöner Info siehe 30.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:15 The Last Showgirl Info siehe 29.3., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Köln 75 Info siehe 15.3., Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

INTERNATIONALER TELEMANN-WETTBEWERB

11:00 Öffentliche Wettbewerbsrunde 2. Runde in der Kategorie historische Streichinstrumente mit Barockvioline und Viola da Gamba Gesellschaftshaus Magdeburg

KINDER

9:00/10:30 Das hässliche Entlein Info siehe 29.3., Puppentheater

14:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek Vorlesezeit in der rollenden Bibliothek Johannes-R.-Becher-Straße

16:00 Vorlesenachmittag in der Buckauer Bücherbutze Das Literaturhaus-Team liest Kindern und Familien in der Bücherbutze vor. Darunter sind sowohl Klassiker wie „Die kleine Hexe“, aber auch aktuellen Neuerscheinungen. Gern können auch eigene Bücher mitgebracht werden. Literaturhaus

LANDESLITERATUR-TAGE

18:00 Biljana S. Crvenkovska - Die neun Monde der Miss Sith In ihrem ersten Erwachsenenroman verwebt Crvenkovska neun Frauenschicksale, die an der Schnittstelle von Realität und Fantasie angesiedelt sind. Die Protagonistinnen stehen an Wendepunkten in ihrem Leben und müssen mutige Entscheidungen treffen. Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage

LESUNG

20:15 Thorsten Havener - Das Geheimnis deiner inneren Stärke Thorsten Havener zeigt in seinem neuen Buch, wie man in zwölf einfachen Schritten mental gestärkt und souverän mit den Herausforderungen des Alltags umgehen kann. Dabei bietet er mit klaren Übungen und spannenden Geschichten praktische Ansätze. Thalia im Allee-Center

FÜHRUNGEN

19:00 Knattergebirge bei Nacht Mit Bäckerfrau Nana Szibulski und Fischer Emil Frank Kersten. Das Gebiet zwischen Johanniskirche und Lukasklaue war einst eines der am engsten besiedelten Wohngebiete Europas. Treff: Lutherdenkmal Johanniskirche

LIVE



Stübchen-Kneipen-konzert mit Goosebumps In der gemütlichen Kneipe spielen „Goosebumps“ Songs, die unter die Haut gehen. Mit einem Repertoire von Eric Clapton und Melissa Etheridge und ihren eigenen Songs ist für jeden etwas dabei. Stübchen in der Festung Mark

LIVE

18:00 Klubkonzert mit Paloma & The Matches „Paloma & The Matches“ zeichnen sich durch einen handgemachten Mix aus Gute-Laune-Surfmusik, dreckigen Gitarrenriffs, gepaart mit funky Basslines und melancholisch-verträumten Klängen aus, die an alte Tarantino- oder Bond-Soundtracks erinnern. Gruson-Gewächshäuser

19:00 MC Bomber - Topstory Tour 2025 MC Bomber



verspricht dreckige Beats und ein schweißtreibendes Programm mit neuen Tracks und Klassikern. Roher Rap, direkt aus dem Berliner Untergrund. Insel der Jugend

20:00 Nick & June - Beach Baby, Baby „Nick & June“ bewegen sich zwischen Indie-Folk und Dream-Pop, mit einer unverwechselbaren Mischung aus introspektiven Texten, sanften Beat-Pulsen und organischen Klängen. Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage

20:00 Knüppel in den Sack IV mit Stahlkeller (Thrash Metal aus Magdeburg), Metall (Power Metal aus Berlin) und Repelled (Alternative Metal aus Braunschweig). Special Guest: Randle Ralf (Rock aus Staßfurt) Factory

20:00 Ditty - For Our Children Das Wort „Ditty“ ließe sich mit „Liedchen“ ins Deutsche übersetzen - doch nette Belanglosigkeiten trällert die in Neu-Delhi geborene und aufgewachsene Aditi „Ditty“ Veena nicht. Die Sängerin schreibt stattdessen poetische Protestsongs. Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Stübchen-Kneipen-konzert mit Goosebumps In der gemütlichen Kneipe spielen Diana Hildebrandt (Gesang)

und Frank Kroll (Gitarre) Songs, die unter die Haut gehen. Mit einem Repertoire von Eric Clapton und Melissa Etheridge und ihren eigenen Songs ist für jeden etwas dabei. Stübchen in der Festung Mark

20:00 Dad Harmony Alles begann mit einem Video, in dem die Mitglieder von „Dad Harmony“ singend in einem Whirlpool sitzen. Der Clip ging viral und so baute sich die Band eine Fangemeinde auf. Heute begeistern sie Millionen mit ihren Interpretationen bekannter Songs. AMO

Haldensleben

20:00 Dirk Michaelis - Als ich fortging Dirk Michaelis Songs sind stets Lieder eines sehr nahbaren Sängers. Lieder, die hoch emotional sind und weit ab vom trägen Hauptstrom der Neuen Deutschen Befindlichkeit. Lieder, die oft sanft, aber nie kraftlos daher kommen. KulturFabrik-Alteinstadt Haldensleben

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Falko-Rock Flowerpower

23:00 Havana Club Night Party mit leckerem Rum zum Hammerpreis von 4,80 Euro! Boys'n'Beats

23:00 Leave the Planet Beatamines und Mützing versorgen Partywütige mit Melodie Techno. Buttergasse

BÜHNE

18:00 Mr. Gum und das geheime Geheimversteck Mr. Gum ist zurück und hat es diesmal auf das Wetter abgesehen. Schnell sind die Helden Polly und Freitag O'Leary alarmiert. Doch während

20:00 Guido Fischer - Zu jung für die Kiste Fischers Motto lautet „Ich werde nicht alt, ich sammle Entfaltungsmöglichkeiten.“ Aber natürlich muss er auch Probleme lösen: Wie behält man seine jugendliche Frische? Ist es ein gutes Zeichen, wenn der Blutdruck höher ist als der Kontostand? Theater Grüne Zitadelle

20:00 Effibody's Darling - One-Woman-Show Regisseurin Annette Müller beschäftigt sich in „Effi Briest“ mit dem Unerledigten: Wo spukt Fontanes militaristische Männergesellschaft heute durch unsere Vorstellungen und bestimmt, wie Frauen und Männer denken, fühlen, handeln und begehren sollen. Schauspielhaus/Theater Magdeburg



20:00 Münchner Lach- und Schießgesellschaft - Abgespeckt „Abgespeckt“ ist ein rasantes Kabarettstück, das mit viel Schwung, Spielwitz und einer originellen Portion Poesie daherkommt. Der Inhalt könnte aktueller nicht sein: Streitkultur und Spaltung der Gesellschaft. Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

15:30/20:30 Das Licht Info siehe 22.3., Kulturzentrum Moritzhof

TÄVES RADLADEN & MANUFAKTUR
Radsport ist Leidenschaft

360 Hügel bis Paris

Lesung mit
Nils Rode

28. März 2025
18 Uhr

Eine Liebeserklärung an den ältesten Radmarathon der Welt: PARIS-BREST-PARIS

taeves-radladen.de

Eine Voranmeldung bis 15.3. ist unbedingt erforderlich.

Liebknechtstraße 29, 39108 Magdeburg, 0391-5419056

16:00 Heldin Info siehe 2.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Köln 75 Info siehe 15.3., Kulturzentrum Moritzhof

18:30 Niki de Saint Phalle Info siehe 22.3., Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Mädelsabend Gute-Laune-Frauenfilm an einem bunten Abend voller Mütter, Großmütter, Töchter, Schwestern, Freundinnen, Kolleginnen, Nachbarinnen & Co. Danach Tanz und Schwatz bis Mitternacht. Oli-Kino Magdeburg



20:15 The Last Showgirl Seit 30 Jahren ist Shelly Tänzerin der „Razzle Dazzle Show“. Als das Aus der Show verkündet wird, bricht für sie eine Welt zusammen. Mit Würde versucht sie die letzten Shows durchzuziehen, doch dann holt die Vergangenheit sie ein. *Kulturzentrum Moritzhof*

LESUNG

18:00 360 Hügel bis Paris Eine Liebeserklärung an den ältesten Radmarathon der Welt: PARIS-BREST-PARIS. Lesung mit Nils Rode, Eine Anmeldung bis 15.3. ist unbedingt erforderlich. *Täves Radladen*

INTERNATIONALER TELEMANN-WETTBEWERB

11:00 Öffentliche Wettbewerbsrunde 3. Runde (Finale) in der Kategorie Kammermusikensembles. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

Internationaler Telemann-Wettbewerb

3. RUNDE (Finale) KAMMER-MUSIK-ENSEMBLES

KINDER

9:00/10:30 Das hässliche Entlein Die Geschichte über die Begegnung zwischen einem Mann und einer Ente an einer Bushaltestelle, basierend auf dem berühmten Kunstmärchen von Andersen. *Puppentheater*

FÜHRUNGEN

11:00 Auf Telemanns Spuren durch Magdeburg Eingebettet in interessante Informationen zur langen Geschichte der über 1200 Jahre alten Stadt vermittelt der Rundgang Wissenswertes über Georg Philipp Telemann – unter besonderer Berücksichtigung seiner Magdeburger Jahre. *Tourist Information Magdeburg*

18:00 Nachtwächter-Rundgang Jeden Freitagabend ruft Magdeburgs Nachtwächter zum geheimnisvollen Rundgang. Im dunklen Umhang und mit Laterne führt er seine Begleiter vom Kloster Unser Lieben Frauen entlang der sagenumwobenen Stadtmauer. 13 EUR; *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

DIES & DAS

15:00 Kreativ Labor Bühne Damit ein Theaterstück seinen Platz auf der Bühne finden kann, sind neben den Puppenspielen und den Puppen viele andere Aspekte einer Inszenierung nötig. Das Format lädt ein, zu den Inszenierungen des Spielplans eigene Projekte zu entwickeln. *Puppentheater*

LIVE



4steps Frische funky Grooves aus eigener Feder treffen auf Funk der Zeitgeschichte von „Maceo Parker“ und „Nils Landgren“ bis hin zu „Wild Cherry“ und „Otis Redding“! Und das alles auch noch deutsch gemeint! Mit ihrer Sicht auf den Funk wollen Markus Hensel, Sascha Bondiek, Mohi Buschendorf und Michael Klein, alias „4steps“, ihr Publikum in kollektives Hüftschwingen versetzen! **20:00, Blue Note**

LIVE

18:00 Klubkonzert mit Jpatterson Charakteristisch für Jpattersons Sound ist seine Trompete, die durchs elektronische Stereopanorama bricht wie Sonnenstrahlen durch ein Blätterdach, die mal nach Jazz, mal nach Balkan oder nach Spaghetti Western klingt, die einheizt und ansteckt. *Gruson-Gewächshäuser*

19:00 Tomas Tulpe Dass Tulpe nicht normal ist, wusste man, dass er offiziell einen Sockenschuss hat, war auch klar, doch mit seinem insgesamt fünften Album macht er es zum offiziellen Fakt, dass er der nächste Jagger sein wird. *Aftershow: VDJ Rockephilly Flowerpower*



19:00 Rock die Festung VI Mit Voltage101, DeZibel und Raven'S dineR im Stübchen „Rock die Festung“ geht in die 6. Runde und verspricht erneut energiegeladene Auftritte und mitreißende Musik. Diesmal dabei: die ehrlichen Heavy Metaler von „Voltage101“, die Coverband „DeZibel“ und die mal düsteren, mal lustigen „Raven'S dine“. *Stübchen in der Festung Mark*

20:00 4steps *Info siehe Tagestipp, Blue Note*

20:00 Panikparty mit El Paniko und dem Katastrophenorchester Wer dieses Katastrophenorchester erlebt hat, weiß, dass es Udos geniale Honky Tonky Musik in authentischster Weise verehrt. Fünf verrückte Musiker und das perfekte Double bieten eine Show der Extraklasse und präsentieren die Hits von Udo Lindenberg. *Festung Mark*

TANZEN

19:00 Mosh im Mai Warm Up Party Bevor es zum legendären Mosh im Mai nach Kiel geht, gibt es auch in diesem Jahr die beliebte Warm Up Tour. Support: „The Underground“ *Damned Souls - Heavy Metal Club*

22:00 Bad Taste Party - Revival der trashigen Kult-Party Die „Bad Taste Party“ in der Festung Mark ist zurück! Hier steht vor allem der Spaß im Hintergrund. Sämtliche Modestunden dürfen aus dem Schrank geholt und zu Musik von Scooter, Captain Jack, den Backstreet Boys und David Hasselhoff gerockt werden. *Festung Mark*



22:00 20 Jahre PsychoDevils Anlässlich des Jubiläums gibt es ein Line Up, das an die Anfangszeit der PsychoDevils erinnert. Auf dem Mainfloor wird Techno-Gladiator Marco Remus einige „Bretter“ vergangener Tage aufliegen. Außerdem dabei: Human Like Machines, Thorax, u.v.m. *Ellen Noir*

22:00 90er-2010er Party Leuchtstäbe, Konfetti, Glitterregen und die Musik der Spice Girls, Captain Jack, Nena, Scooter, Britney Spears, Rihanna und Lady Gaga beamen direkt in die 90er, 2000er und 2010er Jahre zurück. *Factory*

23:00 Resident DJ Night mit DJ Ex & DJ Vendetta *Down Town Club*

23:00 Sternstunden mit Stella deStroy Stella deStroy ist bunt, facettenreich, laut und einmalig. *Boys'n'Beats*

23:00 One Love Saturday DJ M&M legt House, Techhouse, Dance und EDM auf. *Buttergasse*

BÜHNE

13:00/19:00 Night of Freestyle Neben spektakulären Stunts aus den Disziplinen Freestyle Motocross, Mountainbike, BMX und Scooter wird die „Night of Freestyle“ von einer atemberaubenden Pyro- und Lasershow untermauert. *GETEC-Arena*

17:00 Ballettschule Semenchukov - Dornröschen Die Ballettschule Semenchukov zeigt das klassische Ballett „Dornröschen“ in der bekannten Version von Charles Perault und der Musik von Peter Tschaikowski. Die Choreografie wurde nach Marius Petipa, dem „Vater des klassischen Balletts“, entwickelt. *Altes Theater am Jerichower Platz*

19:30 Stephan Michme - Liebe quält „Liebe quält“ ist kein jammerndes Herz-Schmerzprogramm oder Abrechnung mit Verflorenen. Es geht ums Dazwischen gefangen sein, zwischen Haltung laut vertreten oder clever gelassen schweigen und zwischen alterndem Ex-Popstar und lässigem Papa. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

19:30 Minihorror Markovićs Geschichten über Banalitäten des Paaralltages, Alpträume migrantischer Lebenswirklichkeit und die Kunst, den Moment kurz vor der Katastrophe zu erkennen, erhielten 2024 den Preis der Leipziger Buchmesse und werden nun erstmals inszeniert. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Das Floß der Medusa *Info siehe 22.3., Schauspielhaus*

19:30 Fidelio Um das Prinzip Hoffnung, Gefangenschaft und Beethovens Ideal der partnerschaftlichen Liebe kreisend, handelt die Oper von Leonore, die, als Mann verkleidet und unter dem Namen Fidelio, ins Staatsgefängnis zu ihrem Ehemann Florestan gelangt. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Luksan Wunder - Die Liveshow „WTFM 100, Null“ funktioniert wie die Videos und die erfolgreiche Podcast-Show von Luksan Wunder auch: In verblüffend hoher Schlagzahl werden Gags und Formate abgefeuert. Mal derb, mal subtil, mal seltsam – mal Musik, mal Video und auch mal Sketch. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Kein Verstand in Sicht *Info siehe 7.3., Kabarett „Magdeburger Zwickenmühle“*

20:00 Abba klaro! Benni, der ehem. Sänger der Abba-Co-Verband „Babba“ wird von einem brutalen Mafioso bedroht. Kann er der Situation entkommen? Was Nagelpflege, Hundefutter, Bier und enttäuschte Liebe damit zu tun haben, klärt sich im Laufe der Komödie mit Abba-Hits. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Das Phantom der Oper Die Originalproduktion von Deborah Sasson und Jochen Sautter auf Basis der weltbekannten Romanvorlage von Gaston Leroux kommt mit internationalem Ensemble, stimmungsvollen Klängen und einem eindrucksvollen Bühnenbild auf Tour; ab 63,25€ AMO

20:00 Magdeburg Lacht! - Stand Up Comedy Stand-Up Comedy gibt es auch in Magdeburg. Im Fokus stehen hier vier vor allem jüngere Comedians, die ihr u.a. aus dem Fernsehen, NightWash oder sozialen Medien kennt. *Oli-Kino Magdeburg*

FILM

16:45 Niki de Saint Phalle *Info siehe 22.3., Moritzhof*

17:00/20:15 Das Licht *Info siehe 22.3., Kulturzentrum Moritzhof*

18:45 The Last Showgirl Seit 30 Jahren ist Shelly Tänzerin der „Razzle Dazzle Show“. Als das Aus der Show verkündet wird, bricht für sie eine Welt zusammen. Mit Würde versucht sie die letzten Shows durchzuziehen, doch dann holt die Vergangenheit sie ein. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Köln 75 *Info siehe 15.3., Kulturzentrum Moritzhof*

INTERNATIONALER TELEMANN-WETTBEWERB

11:00 Öffentliche Wettbewerbsrunde 3. Runde (Finale) in der Kategorie historische Streichinstrumente *Gesellschaftshaus Magdeburg*

Internationaler Telemann-Wettbewerb

3. RUNDE (Finale) HISTORISCHE STREICH-INSTRUMENTE

KINDER

11:00 Kinder-Uni - Wie bitte? - Wie Zellen in unserem Körper miteinander reden und was passiert wenn es Missverständnisse gibt Gemeinsam mit der Wissenschaftlerin Dr. rer. nat. Anna Dittrich entdecken Kinder, wie Zellen ohne Mund sprechen und ohne Ohren hören. *Otto-v.-Guericke-Universität*

15:00/16:30 Das hässliche Entlein Die Geschichte über die Begegnung zwischen einem Mann und einer Ente an einer Bushaltestelle, basierend auf dem berühmten Kunstmärchen von Andersen. *Puppentheater*

15:00 Super Charlie *Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof*

15:15 Die Abenteuer von Kina & Yuk *Info siehe 22.3., Kulturzentrum Moritzhof*

SPORT

18:00 WU Magdeburg - OSC Potsdam II Punktspiel in der 2. Wasserball Liga Ost *Dynamo Schwimmhalle*

FÜHRUNGEN

11:00 Auf Telemanns Spuren durch Magdeburg Eingebettet in interessante Informationen zur langen Geschichte der Stadt vermittelt der Rundgang Wissenswertes über Georg Philipp Telemann. *Tourist Information Magdeburg*

15:00 Die Gruson-Gewächshäuser zum Kennenlernen 4,50 € *Gruson-Gewächshäuser*

DIES & DAS

10:00 Tatort Bibliothek *Info siehe 1.3., Stadtbibliothek Magdeburg*

10:30 Sägen, Löten, Lasern, Drucken Workshop mit Fertigung eines individuellen Modellautos *Autostadt*

KINDER



Eule findet den Beat - Mit Gefühl Eule, die coolste Vermittlerin musikalischer Abenteuer, entdeckt auf ihrer Reise durch die Musikwelt und beim Versuch, einen eigenen Song zu schreiben, dass Musik die Sprache der Gefühle ist. Aber wie drückt man sich dabei aus? Auf der Suche nach Antworten veranstaltet sie ein Konzert und lernt neue musikalische Freunde kennen. **15:00, Altes Theater**

TANZEN

19:00 Sunday Chill Out mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*

BÜHNE

18:00 Anything Goes Auf der „S. S. America“ trifft eine Nachtclubsängerin auf einen Adligen, eine finanziell angeschlagene Witwe auf einen Börsenmakler und ein Gauner auf einen Agenten – kurz: richtige und falsche Identitäten mischen sich, dass es eine wahre Lust ist. *Opernhaus*

19:00 Florian Schroeder - Endlich glücklich (Vorpremiere) Bislang wussten viele nicht, wo Schroeder steht. Jetzt weiß er es selbst nicht mehr. Aber damit ist er glücklich. Und er möchte, dass auch seine Zuschauer glücklich werden, schließlich ist Glück sein die letzte Provokation, die bleibt. *Theater Grüne Zitadelle*

19:30 Penelope *Info siehe 15.3., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Die Hamletmaschine *Info siehe 15.3., Schauspielhaus*

FILM

14:30 Kunstschaffer des Friedens 2 Einst waren sie die Crème de la Crème unter den Geheimagenten und haben sogar Fidel Castro beim DDR-Staatsbesuch das Leben gerettet. Ausgerechnet auf Kuba schlittern die „Kunstschaffer des Friedens“ der DDR jetzt noch einmal in ein Abenteuer. *Moritzhof*

15:30 Ein Tag ohne Frauen *Info siehe 15.3., Moritzhof*

15:45 Das Kostbarste aller Güter *Info siehe 14.3., Moritzhof*

16:30/19:30 Das Licht *Info siehe 22.3., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Niki de Saint Phalle *Info siehe 22.3., Moritzhof*

17:30 Wunderschöner Die Fortsetzung der dramatischen Komödie „Wunderschön“ begleitet viele der liebevoll gewonnenen Figuren auf ihrem weiteren Weg zu sich selbst. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Queerfilmmnacht - Layla Drag-Performerin Layla tritt bei einem Unternehmens-event auf, das Queerfreundlichkeit nur für Werbezwecke nutzt. Hier trifft sie auf Max,



der so ganz anders ist, als sie und trotzdem entwickelt sich zwischen ihnen ein regelrechter Liebesrausch. *Moritzhof*

20:00 Like a Complete

Unknown Info siehe 1.3., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

17:00 Telemann – Tafelmusik

In der Frühklassik experimentierte man mit Klangfarben und ungewöhnlichen Instrumenten. Trotzdem sind Konzerte für Posaune rar. In diesem Konzert erklingt, eingerahmt von Telemann und Mozart, eines der ersten, komponiert von Johann C. Wagenseil. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

INTERNATIONALER TELEMANN-WETTBEWERB

11:00 Preisverleihung und Abschlusskonzert Nach einer spannenden und musikalisch vielfältigen Wettbewerbswoche werden die Ausgezeichneten der Kategorien hist. Streichinstrumente und Kammermusikensembles geehrt. Danach erklingen ausgewählte Werke aus dem umfangreichen Wettbewerbsrepertoire. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

Internationaler Telemann-Wettbewerb

ABSCHLUSS-KONZERT

KINDER

10:00 Bilderbuchsonntag – Lesewelten und Lesehelden Lesend, spielend, bastelnd, forschend erkunden Familien die unendliche Welt der Literatur für die Kleinsten. *Stadtbibliothek*

14:00 Flow Info siehe 8.3., Kulturzentrum Moritzhof

14:15 Feuerwehrmann Sam – Pontypandys neue Feuerwache Zur Eröffnung der neuen Feuerwache hat Elvis eine sagenhafte Überraschung versprochen. Was kann das nur sein? Doch bevor das Geheimnis gelüftet wird, gibt es erst noch einige Rettungseinsätze zu meistern ... *Moritzhof*

15:00 Familienzeit – Alles in Form Betrachten, modellieren, experimentieren zur Ausstellung *Opération Béton*. Karl-Heinz Adler. Erasmus Schröter. Carsten Nicolai. Marta Dyachenko, für Kinder ab 6 Jahren, Anmeldung unter: kunstvermittlung@kunstmuseum-magdeburg.de *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

15:00 Eule findet den Beat – Mit Gefühl Info siehe *Tagestipp*, Kulturzentrum Moritzhof

16:30 Boléro Info siehe 8.3., *Altes Theater am Jerichower Platz*

16:00 Spielplatz Musik – Harfe Der Spielplatz Musik ermöglicht Kindern einen spielerischen Zugang zur Welt der klassischen Musik. Der Schwerpunkt liegt auf der Harfe, deren Klänge selbstständig und mit der Magdeburger Philharmonie erkundet werden können. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

VERNISSAGE

Haldensleben

15:00 Christoph Ackermann – The Solo Christoph Ackermanns Werke sind geometrische und minimalistische Annäherungen an menschliche Gefühle, Haltungen und Gedanken. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

VORTRAG

10:30 Altersarmut ist nicht weiblich Viele Frauen haben wenig Zeit und Lust, sich um

ihr Geld und ihre Altersvorsorge zu kümmern. Dabei ist dies entscheidend, um im Alter nicht in die Armut zu rutschen. Elly Fiege alias Mrs. Fairnance erklärt, wie sich das ändern lässt. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

FÜHRUNGEN

11:00 Auf Telemanns Spuren durch Magdeburg Eingebettet in interessante Informationen zur langen Geschichte der über 1200 Jahre alten Stadt vermittelt der Rundgang Wissenswertes über Georg Philipp Telemann – unter besonderer Berücksichtigung seiner Magdeburger Jahre. *Tourist Information Magdeburg*

14:00 Esprit français in Magdeburg – Eine Reise in die Vergangenheit auf französischen Spuren Die Reise in die französische Vergangenheit Magdeburgs beginnt an der Wallonerkirche, bevor es an den ehemaligen Standort der Französisch-Reformierten Kirche geht. Im Anschluss geht es mit dem Bus in Richtung Neustadt und Sudenburg. *Wallonerkirche*

15:00 Sonntagsführung Sonntagsführung mit Prof. Dr. Annegret Laabs in der Ausstellung „Opération Béton“. Karl-Heinz Adler. Erasmus Schröter. Carsten Nicolai. Marta Dyachenko“ *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

DIES & DAS

15:00 Tag der offenen Tür Die Mitglieder präsentieren dazu ihr vielfältigen Gewerbe. *Macherburg*

18:00 Farmerslebener Abend Taizé-Andacht mit Musik vom Gemeindechor Südost *Martin Gallus-Kirche Wolfsburg*

10:30 Sägen, Löten, Lasern, Drucken Workshop mit Fertigung eines individuellen Modellautos *Autostadt*

LIVE



© Warner Bros. Film

20:00 Like a Complete Unknown Info siehe 1.3., *Moritzhof*

KLASSIK

19:00 Jubiläumskonzert Anlässlich des 340. Geburtstags von Johann Sebastian

Bach lassen Jina Yeom [Bratsche], Hyunchan Cho [Trompete] und Sora Yu [Orgel] Werke des Komponisten erklingen. Eintritt frei; st. *Ambrosius Kirche*

Wunderschöner Die Fortsetzung der dramatischen Komödie „Wunderschön“ von Karoline Herfurth begleitet viele der lieb gewonnenen Figuren auf ihrem weiteren Weg zu sich selbst. Im Mittelpunkt stehen dabei fünf Frauen, die sich nicht länger danach richten wollen, begehrenswert zu sein. Ihr Motto: egal, ob dünn, dick, welche Hautfarbe, jung, alt, wir können alle ganz divers sexy sein. **17:00, Moritzhof**

LIVE

18:00 Für alle Chor Ein Chor für alle mit und ohne Chorerfahrung. In lockerer Atmosphäre werden am Breiten Weg 30 unter der Leitung von Christina Paul Poplieder, Kanons, mehrstimmige Lieder u.v.m. gesungen. *Netzwerk Freie Kultur e.V.*

BÜHNE

19:30 Platz da! – Hengstmanns offene Bühne Hengstmanns stellen für Kreative, von Musikern bis zu Schauspielern, ihre Bühne zur Verfügung. Eintritt frei; *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

FILM

16:00 Köln 75 Info siehe 15.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Boléro Info siehe 8.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Wunderschöner Info siehe 30.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Niki de Saint Phalle Info siehe 22.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 The Last Showgirl Info siehe 29.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Das Licht Info siehe 22.3., *Kulturzentrum Moritzhof*

COMING SOON ...



17.04.2025 FACTORY MAGDEBURG
TICKETS: WWW.EVENTIM.DE



DATES
DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN

FESTUNG
MARK
THEATER FÜR KULTUR

alex
KUNSTHAUS
MAGDEBURG



17. MAGDEBURGER
Irish Folk Festival
2025

ZWEI FRÜHLINGSTAGE MIT LIVE-MUSIK VON DER GRÜNEN INSEL

THE CLOVERHEARTS ● SELFISH MURPHY
SALLY GARDENS ● CLOVER FOLKBAND
THE GREENHORNS ● BLACK EYE ● MURPHY'S LAW
CARA NA MARA ● STEVE REEVES ● ADAM KEATING & FREDDIE MCCORKEY

04. & 05.04.25



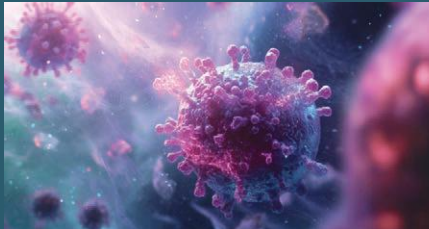
FESTUNG MARK

Diese Jugend von heute

Mit der Berufswahl ist es so eine Sache: Der Job soll Geld einbringen, aber auch viele Jahre Freude machen. Nur was genau macht ein Industriekaufmann, ein Werkzeugprüfer oder ein Elektroniker den ganzen Tag? Eine gute Gelegenheit ist die Berufsfindungsmesse von IHK und Agentur für Arbeit, sich gemeinsam mit den Eltern über Ausbildungsmöglichkeiten in Magdeburg und Umgebung zu informieren.

PRINZIP HOFFNUNG

Das Universitätsklinikum feiert die 300. Stammzell-Transplantation



Ein Meilenstein der Medizin: Die Universitätsmedizin Magdeburg feiert die 300. erfolgreiche allogene Stammzelltransplantation. Seit über zehn Jahren leisten die Abteilungen Hämatologie, Onkologie und Zelltherapie wahre Pionierarbeit und ermöglichen Patienten mit schweren Bluterkrankungen neue Lebensperspektiven. Bei der Jubiläumsveranstaltung gewähren renommierte Experten spannende Einblicke in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Zelltherapie, darunter der Transplantationspionier Prof. Dr. Ernst Holler aus Regensburg. Alle sind eingeladen, den medizinischen Fortschritt gemeinsam zu feiern und miteinander ins Gespräch zu kommen – ob Fachpublikum, Betroffene oder Bürger. *(k) Jubiläum der 300. allogenen Stammzelltransplantation, 19. März, 16.30-19 Uhr, Campus der Universitätsmedizin, Haus 7*

Prompt dabei

Generative künstliche Intelligenz bietet vielfältige Möglichkeiten für Ihr Unternehmen. Um die Potenziale auszuschöpfen, die ChatGPT und andere Tools bieten, ist die richtige Ansprache, das Prompting entscheidend. Die Veranstaltungsreihe „KI - kurz informiert“ des Mittelstand-Digital Zentrums geht anwendungsorientiert genau auf solche Fragen ein. In 45-minütigen Online-Seminaren wird praxisnahes Expertenwissen mit Anwendungsbeispielen vermittelt.



Mittelstand Digital Zentrum Magdeburg

Schöne Schwarmintelligenz

Suche nach dem optimalen Studiengang brauchen. Nicht zuletzt gibt es an diesem Abend gute Möglichkeiten, mit den Mitarbeitern der OVGU ins Gespräch zu kommen und Fragen zur Universität, zur Studienwahl, dem Studienangebot und dem Leben auf dem Campus zu stellen. So ist der Elternabend die ideale Gelegenheit, sich ein eigenes Bild der Universität zu machen und die Atmosphäre hautnah zu erleben. [c]

Rektor Prof. Dr.-Ing. Jens Strackeljan höchstselbst hielt 2024 die „Vorlesung“

STELLENMARKT



Bundesagentur für Arbeit

KOCHE werden in den Gastwirtschaften und Restaurants allerorts händierend gesucht

überwiegend studentischen Atmosphäre? Dann melde dich jetzt unter Moonlight-Magdeburg@gmx.de oder 0176/45995883

Liebe erfahrene Prophylaxeassistentin! Wir brauchen DICH ab sofort. Du hast eine abgeschlossene Ausbildung und verfügst bereits über Berufserfahrung. Möchtest Du Dich verändern oder suchst eine neue Herausforderung dann zögere nicht und rufe einfach an. Tel. 0172/5478708

Wein- und Spirituosenverkäufer (m/w/d) gesucht in Teilzeit oder auf Stundenbasis, Arbeitszeit nach Vereinbarung, nur Magdeburg. Werden Sie Teil unseres Teams - nur Mut! und bewerben Sie sich unter info@weinhandel-stein.de

Die Diakonie Jerichower Land - Magdeburg hat ab sofort für den Standort Magdeburg folgende Stellen (m/w/d) zu besetzen: Pflegefach- und Hilfskräfte, Sozialarbeiter oder Pädagogen, Berater sowie Hilfskräfte im Inklusionsbetrieb. Infos www.diakonie-jl-md.de

Suchen ZMF/ZH für Praxis in der Altstadt von Magdeburg. Du bist interessiert u. aufgeschlossen dann zögere nicht und melde dich unter Tel. 0172/5478708.

Putzhilfe gesucht, (zwei Bäder, saugen, 120 qm), 12€ Brutto, Anmeldung als Minijob, ch.weid@t-online.de

Du bist gern sportlich aktiv? Dann mach dein Hobby zum gut bezahltem Job! Lerne deine Möglichkeiten, als Groupfitnessinstructor zu arbeiten, kennen! (inkl. Training) Schreib mir: tobi@coachtobi.com

Altenpfleger und Altenpflegehelfer (m/w) zur Vermittlung und Arbeitnehmerüberlassung in Magdeburg gesucht! AB Zeitpersonal GmbH; Halberstädter Str. 98, 39112 Magdeburg, Tel. 0391-5630770

Wir stellen ein. Für den Bereich Verpackung/Portionierung wird für unseren Onlineshop dauerhaft eine Mitarbeiterin auf Basis von 450 Euro gesucht. Es handelt sich um leicht erlernbare Tätigkeiten. PC-Kenntnisse nicht notwendig. Wir freuen uns auf dich, wenn du fleißig, zuverlässig und pünktlich bist. Keine Wochenendarbeit/Keine Schichtarbeit. Bewerbungen mit Lebenslauf und Bild an info@siebdruck-versand.de

Wir suchen Dich (m/w/d)! Du bist Pädagoge und suchst eine berufliche Herausforderung - dann werde Teil unseres familiären und kreativen Teams. Unbefristet mit sofortigem Einstieg arbeitest du mit autistischen Kindern & Jugendlichen. Schreib jetzt eine Mail an job@autismus-magdeburg.de

Mittelständisches Unternehmen in Magdeburg sucht Elektroinstallateur oder Elektromonteur: für Montagetätigkeit, FS erforderlich, über tarifliche Bezahlung. Sie suchen eine neue Chance oder Herausforderung? Schriftliche Bewerbung an: Primattech, Regenerative Energiesysteme GmbH, Wolfenbütteler Str. 26, 39112 Magdeburg, E-Mail: bewerbung@primattech-magdeburg.de

Werde Teil Unseres Teams! Als region. Dienstleister für den Auf- und Abbau von Veranstaltungstechnik, Bühnenbau und vieles mehr sind wir immer auf der Suche nach tatkräftiger Unterstützung. Vom Neuling, über den Handwerks-Allrounder bis hin zum Technik-Guru - bei uns findet jeder einen Platz im Team, egal ob Student. Dazuverdienender oder einfach als Ausgleichstätigkeit. Unser Ang.: Anstellung auf Teilzeit, 450 €-Basis oder kurzfristiger Beschäftigung - spannende und abwechslungsreiche Einsatzfelder - flexible Arbeitsz. Weitere Infos: über Tel: 54 100 54 oder info@mekka-events.de

Das Team der Caritas-Sozialstation Magdeburg sucht eine/n exam. Kranken- oder Altenpfleger/in für die ambulante Pflege. Sehr gute Verdienst- und Weiterbildungsmöglichkeiten. Flexible Arbeits-

zeitgestaltung. Weitere Informationen unter 0391/5961207 oder info@caritas-magdeburg-stadt.de

KÖCHIN/KOCH: Der ROT-FUCHS sucht eine (Bei-) Köchin m/w: 20-40h, vorw. Mo-Fr 8-16 Uhr. Conventien-cefreie, regionale & biologische Küche (Gault&Millau 2019) für Frühstück, Mittag & Catering. www.rotfuchs-im-netz.de

Du suchst einen Job wie bei „Ziemlich beste Freunde“? Dann bewirb dich gerne bei mir! Tel: 0162-9448676

Sie arbeiten in einem jungen und hochmotivierten Team. Wir bieten Ihnen einen sicheren Arbeitsplatz in einer familiären Umgebung und ein faires Gehalt. Zudem erhalten Sie eine auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittene Einführung. Sie verfügen bereits über praktische Erfahrung im Fahrradbereich, dann bewerben sie sich gerne bei uns. bewerbung@fahrrad-magdeburg.de

Wir suchen ab sofort Mitarbeitende für Koordinierung und Administration unseres Café - und Herbergsbetriebs im Café Verde im Herrenkrug. Weitere Infos hier: kurzlinks.de/lr5l

STELLENSUCHE Wer sucht ab April in MD Verstärkung im Büro/

Buchhaltg.? Suche Minijob 015202687786!

UNTERRICHT

Schauspielkurse für Kinder und Jugendliche. Einstieg jederzeit möglich. Info: www.kinderschau-spielschule-magdeburg.de Tel. 0177/ 5739226

Zur Verstärkung unseres jungen und dynamischen Teams im Verwaltungsbereich suchen wir dich (m/w/d)!

Wenn du sorgfältig, präzise und organisiert arbeitest sowie eine langfristige berufliche Perspektive in einem gesunden Familienunternehmen suchst, dann bewirb dich jetzt!

OPTI
DIENSTLEISTUNGS GmbH

Zum Handelshof 9
39108 Magdeburg

oder per Mail an: info@opti-magdeburg.de

JOBVERMITTLUNG

Die Jobvermittlung der Agentur für Arbeit Magdeburg, Hohepfortestr. 37. Schüler und Studenten, die einen Job suchen, können sich bei uns unter Tel: 0391/2572151 melden.

Feinkostladen gearbeitet, dann bist Du bei uns richtig, trau Dich - man kann alles lernen. Du möchtest in Vollzeit, Teilzeit oder auf Stundenbasis im Fachhandel arbeiten. Bewerbung nur per Mail an: info@bottle-and-pipe.de /0391- 5414234

MRS.SPORTY sucht Verstärkung auf TZ oder 538-€-Basis! Dein Herz schlägt für Sport, du bist fit, flexibel, hast Spaß am Umgang mit Menschen, verfügst über Motivationsfähigkeit u. Kommunikationsstärke? Dann melde dich bei uns! Tel: 40059001 oder magdeburgstadtfeld@mrs-sporty.de

Zweirad Schulz sucht Azubi Einzelhandelskaufmann/frau für Fahrräder ab August 2024. Bewerbung an flück@zweiradschulz.de, oder Zweirad Schulz, Breiter Weg 38, 39104 Magdeburg Tel. 5314545

Suchen Krankenpfleger/ MFA/Altenpfleger (m/w/d) mit oder ohne Dialyseerfahrung. Dialysezentrum Stadtfeld in MD, 0391/8190970 oder info@dialysezentrum-stadtfeld.de

Reinigungskräfte (m/w/d) für verschiedene Bereiche im Universitätsklinikum Magdeburg auf 450€ Basis am WE gesucht. Kontakt: 0175/4374991

Service-Kraft für Magdeburgs schönsten Garten gesucht: regional & saisonal - bio & nachhaltig - ein liebes Team & ein schöner Ort mitten in der Stadt - das ist unser Restaurant Hoflieferant. Wir suchen Unterstützung im Service (Teilzeit oder Minijob) ab sofort. Du bist gern unter Menschen und liebst die Gastro? Dann komm in unser Team. Einfach melden unter jobs@restaurant-hoflieferant.de

Das MOONLIGHT, die kultige, kiezige Bar in unmittelbarer Uninähe sucht für den Sommer / das Wintersemester noch Verstärkung. Du hast Lust auf Gastro, bist offen und arbeitest gern in einer

STELLEN-ANGEBOTE

Flieg mit uns! Werde ein Teil vom Peter Pane Team. Wir sind im Herzen Kind. Wir leben und lieben die Fantasie. Wir freuen uns auf jeden neuen Tag. Auf jedes neue Abenteuer. Und auf neue Gesichter, die uns auf unserer wundervollen Reise begleiten. Klingt das nach dir? Dann guck einfach mal, ob bei unseren freien Stellen ein Job dabei ist, der das Kind in der weckt. Gesucht wird aktuell ein Schichtleiter/in in Voll-/ Teilzeit mit Berufserfahrung sowie Personal im Service, an der Bar & in der Küche. Wir bieten über tarifliche Bezahlung & attraktive Aufstiegschancen. Bewirb dich jetzt auf www.peterpane.de/karriere oder E-Mail: magdeburg@peterpane.de

Koch/Köchin in Teil- oder Vollzeit gesucht! Bei Interesse melden Sie sich bitte unter: leoscafe@web.de, Tel. 5556871 oder direkt im Café

Suche Schneiderin für Braut- und Abendmode, Arbeitszeiten nach Vereinbarung. Zauberaft 2.0, 39130 Magdeburg, Bruno-Taut-Ring 4a, Tel. 0172/6652767

Spirituosen- und Weinverkäufer bzw. Pfeifen- und Zigarrenverkaufsbater (m/w/d). Du hast Freude am Umgang mit Menschen, bringst ein wenig Wein- und Spirituosenwissen mit und/oder hast eine Begeisterung für die Welt des Tabaks, dann bist Du in unserem Team herzlich willkommen. Du hast vielleicht erste Erfahrung in der Gastronomie gesammelt oder Du hast schon mal in einem

Europäisches Bildungswerk für Beruf und Gesellschaft

Wir suchen

... den

Nachwuchs

in

- generalistische Pflegeausbildung
- Pflegehilfe
- Heilpädagogik
- Heilerziehungspflege
- Ergotherapie
- Sozialpädagogik/ Erzieher/ in
- Sozialassistent

Tage der offenen Tür
17.05.2025

10 bis 13 Uhr

Fach- und Berufsfachschulzentrum Magdeburg

Maxim-Gorki-Str.14 | 39108 Magdeburg

Fon 03 91. 5 66 67 50

fs-magdeburg@ebg.de

www.ebg.de



Lichtstreif am Horizont

Nach dem Luisenturm bekommt die Altstadt mit dem **MWG Forum** als künftigem Hauptsitz der Genossenschaft eine attraktive Höhendominante hinzugefügt

Wer die Bilder vom alten Magdeburg kennt, weiß, wie die Turmfront von St. Katharinen einst den Blick nordwärts den Breiten Weg hinauf prägte. Heute wird diese Sichtachse von der Moderne geprägt. Erst im November 2022 begann an der Ecke Julius-Bremer-Straße der Bau des MWG Forums als neuer Hauptsitz der Wohnungsgenossenschaft. Das Gebäude ist in jeder Hinsicht bemerkenswert. Errichtet auf einem nur 350 qm großen Grundstück an der Stirnseite des ehemaligen „Mariettabar-Blocks“, ragt es heute zwölftehalb Etagen in die Höhe und prägt mit 48 Metern Höhe die Stadtsilhouette. Blickfang ist dabei die Schmalseite mit großflächiger Glasfassade und der etagenweise „geschichteten“ Struktur.

Das „MWG-Forum“ ist künftiger Hauptsitz der Genossenschaft. Ab April werden hier verschiedene Standorte zusammengeführt, darunter Vermietung, Wohneigentumsverwaltung, technisches Manage-

ment, Spareinrichtung, Nachbarschaftsverein und Stiftung. Die Genossenschaft sieht das als zentralen Treffpunkt für Mitglieder, Kunden und Interessenten.

In diesen Tagen verschwinden die letzten Rüstungen an der nördlichen Fassade. Bereits seit letztem Sommer ist ein großflächiges Murual Painting auf der rückwärtigen Fassade des Gebäudes sichtbar geworden. Das geometrisch-abstrakte Motiv stammt vom Berliner Künstler Christian Hinz, aka „Kera“, der sich seit über 25 Jahren mit Fassadenmalerei einen Namen gemacht hat. Die abstrakten Formelemente seines Bildes hat er aus baulichen Wahrzeichen der Stadt geschöpft, genauso wie die verwendeten Farbtöne in Blau und Grün hat er aus der Umgebung gewonnen. So ist eine dynamisch bunte Landkarte der Stadt entstanden, ein architektonischer Lichtstreif am Horizont. (c)

MWG Forum, Breiter Weg 25, Ecke Julius-Bremer-Straße, Eröffnung: im April 2025



Das neue MWG-Forum gegenüber vom Ratswaageplatz

Fünf Sachsenrösser

Das zum architektonischen Ensemble des Messegeländes um die Stadthalle gehörende **Pferdetor** kann saniert werden

Fast 100 Jahre ist es her, dass das Pferdetor den nördlichen Abschluss des Ehrenhofs am neuentstandenen Messegelände auf Rotehorn bildete. Zugleich war es der Zugang für den sich nordwärts anschließenden Vergnügungspark. Der Entwurf für das zu den Ikonen des Neuen Bauens in Magdeburg zählende Bauwerk stammt von Albinmüller (Albin Müller). Aber in den vergangenen hundert Jahren hatte eindringendes

Wasser dem tragenden Gerüst des Tores zugesetzt, dass es nach einer Bauprüfung im Zuge der Stadthallensanierung als akut einsturzgefährdet gilt.

Dank eines Zuwendungsbescheides des Landes Sachsen-Anhalt für die Sanierung von Bauten der industriellen Moderne, den Kulturminister Rainer Robra höchstpersönlich überreichte, ist eine Sanierung des Bauwerks nun in Reichweite gerückt. Aus Landesmitteln zur Förderung der Industriekultur werden für das Pferdetor rund 510.500 € bereitgestellt. So kann es pünktlich zum hundertjährigen Jubiläum der Deutschen Theaterausstellung saniert sein. (c)



Reparaturbedürftig: Albinmüllers Pferdetor von 1926

WOHNMARKT

1-RAUM-WOHNUNGEN

Appartement in WG im Lofthaus Buckau sofort frei! In der 8-er-WG leben Student:innen und junge Berufsanfänger. Jeder hat eigenes Duschbad, Pantryküche und alle einen gr. Gemeinschaftsraum mit voll ausgestatteter Küche (WM, Trockner, Geschirrspüler, Kühlschrank+TK). Diese WE hat gr. West-Balkon. Gesucht wird vorzugsweise Studentin bis 25 Jahre. Insg. 38 m²; 285€ KM; 430€ WM. Infos unter 0171 4900123 o. lofthaus-buckau@gmx.de. <https://www.wg-gesucht.de/11434675.htm>

1893

Klein aber fein! Studenten und Azubis aufgepasst! Klopstockstr. 9/11, EG, 1-R.-Whg., ca. 28 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Laminat, umfassend sanierter Altbau, frei ab 1.4.25, Energieverbrauch: 68 kWh/m²a, BJ 1924, 252,00 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

Stadtfeld Ost, Goethestr. gepflegte 1-R-Whg., 2. Etage, 46 m², EBK, Diele, Wannenbad mit WM-Anschluss, großer Abstellraum, Bk., Aufzug, Tiefgar., KM 390€ + 170€ NK, ab sofort. Tel: 0171-9764452

Nachtweide, 1.OG. ca. 49,64 m², am. Küche, Wanne/Dusche/WC, 347,48 € KM, PKW-Stellpl. 35 €;

Nachtweide, 2.OG. ca. 45,24 m², Küche, Wanne/Dusche/WC, 316,68 € KM, PKW-Stellpl. 35 €;

Leipziger Str., 4.OG. ca. 35,18 m², Balkon, Küche, Dusche/WC, 263,85 € KM;

Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

2-RAUM-WOHNUNGEN

1893

2-Raum-Wohnung in Neue Neustadt! Rosenthalstr. 16a, 2. OG, ca. 46 qm, Bad mit Wanne, Bad/Küche mit Fenster, ohne Durchgangszimmer, Laminat, frei ab 15.4.25, Energieverbrauch: 121 kWh/m²a, BJ 1914, 299,00 € KM zzgl. NK ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

Nachmieter für 2-Raum-Whg., 3. OG., ca. 53 qm, sep. Küche m. EBK, kl. Balkon, Kellerraum, Innenhof mit schönem Baumbestand. Die Wohnung kann bei Bedarf komplett möbliert übergeben werden. Ruhige Wohnlage mit guter Anbindung zum ÖPNV und Einkaufsmöglichkeiten. Der Zoo und der Neustädter See sind fußläufig gut erreichbar. KM 430 €, WM 571 €, Tel. 0179/9786 196 oder Pamini@outlook.de

1893

2-Raum-Wohnung mit Wohnküche und Balkon!

Torgauer Str. 4, EG, ca. 52 qm, Bad mit Wanne, Bad/Küche mit Fenster, gute Infrastruktur, Laminat, frei ab sofort, Energieverbrauch: 101 kWh/m²a, BJ 1937, 390,00 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

Heydeckstr., 3.OG. ca. 58 m², Küche, Bad/WC, 410 € KM;

Leipziger Str., HH, 3.OG. ca. 71,77 m², Küche, Bad/WC, 431 € KM;

Halberstädter Str., DG [6.OG], Fahrstuhl, ca. 38,79 m², Du/WC, 330,00 € KM, incl. TG-Stellpl.;

Halberstädter Str., SH, 2.OG. ca. 58,4 m², Balkon, EBK, Bad/WC, 395 € KM;

Raiffeisenstr., SH, 2.OG. ca. 47,07 m², Balkon, EBK, Du/WC, 377 € KM;

Bergstr., 4.OG. ca. 58,36 m², Küche, Bad/WC, 379 € KM;

Friesenstr., 2.OG. ca. 72,85 m², Wohnküche, Bad/WC, 475 € KM;

Olvenstedter Str., 1.OG. ca. 48 m², Küche, Bad/WC, Fahrstuhl, 325 € KM;

Immermannstr., 1.OG. ca. 52 m², Balkon, Küche mit EBK, Du/WC, 435 € KM;

Leipziger Str., DG. ca. 63,18 m², Küche mit EBK, Bad/WC, 380 € KM, PKW-Stellpl. 30 €/Monat;

Schleiermacherstr., 2.OG. ca. 52,84 m², Küche, Bad/WC, 370 € KM;

Molzstr., EG. ca. 61,76 m², Terrasse, am. Küche, Bad/WC, PKW-Stellpl. 25 €, 470 € KM;

Molzstr., 2.OG. ca. 61 m², gr. Balkon, Küche, Bad/WC, PKW-Stellpl. 25 €, 408 € KM;

Halberstädter Str., SH, 3.OG. ca. 55 m², Küche, Bad/WC, 350 € KM;

Gr. Diesdorfer Str., 1.OG. ca. 46,65 m², Küche, Bad/WC, 343 € KM.

Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

2-Raum-Whg., 1. Etage, 40 qm, exquisite Küche,

Balkon, 2 km von Parey, abgeschlossenes Grundstück, mit viel Wald bis zum Wasser, romantisch, Haustier ok., 285 Euro zzgl. Nebenkosten. Bei Interesse: 0172/3115548

1893

2-Raum-Wohnung in ruhiger Lage!

Klosterbergstr. 10, 2. OG, ca. 54 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Dusche, grüner Innenhof, Abstellraum, frei ab 1.4.25, Energieverbrauch: 93 kWh/m²a, BJ 1936, 432,00 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

Moritzstr. 2 f, Neubau mit Fahrstuhl, 2. OG, 2-R.-Whg., Balkon, 53,54 m², Bad mit Wanne, KM 350,- + NK/HK 120,- Kautions 3 KM, Ekv 80,6 kWh/m²a, Tel.: 536340

3-RAUM-WOHNUNGEN

1893

3-Raum-Wohnung mit Balkon im schönen Brückfeld!

Bauhausstr. 10, EG, ca. 58 qm, grüner Innenhof, Bad mit Dusche, Küche mit Fenster, ruhige Lage, frei ab sofort, Energieverbrauch: 80 kWh/m²a, BJ 1937, 435,00 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

Schillerstr., 2.OG, ca. 71,5 m², gr. Wohnzimmer, Küche, Bad/WC, 537 € KM, PKW-Stellpl. 30 €/Monat;
Schillerstr., DG, ca. 73 m², gr. Wohnzimmer, Küche, Bad/WC, 548 € KM, PKW-Stellpl. 30 €/Monat;
H.-Löscher-Str., 2.OG, ca. 72,2 m², Küche, Bad/WC, 509 € KM;
Einsteinstr., 3.OG, ca. 80 m², EBK, Bad/WC, 560 € KM;
Mittelstr., EG, ca. 96 m², Küche, Bad/Du/WC, Gästewc, 730 € KM;

Arndtstr., 1.OG, ca. 75,79 m², Küche, Bad/WC, 530 € KM;
A.-Puschkin-Str., 4.OG, ca. 68 m², Balkon, Küche, EBK mögl., Bad/WC, 510 € KM, TG-Stellpl. 45 €/Monat;

Eickendorf, Lange Str., DG, ca. 63 m², Küche, Bad/WC, 315 € KM;

Eickendorf, Lange Str., Maisonette (1.+2.OG), ca. 82,2 m², Küche, Bad/WC, Du/WC, 411 € KM;
Halberstädter Str., 1.OG, ca. 70 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 440 € KM.
Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963 www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

1893

Frisch renovierte 3-Raum-Wohnung in Elbnähe!

Faßlochsberg 21, EG, ca. 59 qm, Balkon, grüner Innenhof, Bad mit Dusche, Bad/Küche mit Fenster, frei ab 1.4.25, Energieverbrauch: 74 kWh/m²a, BJ 1961, 472,00 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

4-RAUM-WOHNUNGEN

Schneidersgarten, 3.OG, ca. 88,44 m², Küche, Bad/WC, 640 € KM.
Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

VERMIETUNG

Raum für Deine kreativen Ideen: Sport, Tanz, Musik, Kindergeburtstage (Spiel, Sport, Kletterwand), aber auch Seminare u. weitere Veranstaltungen/Feiern. Unsere Räumlichkeiten sind hell, 40-300 m² groß, top gepflegt, bestens erreichbar und ausgestattet. Umkleide-, Dusch-, WC-Räume, Küche vorhanden. Täglich ab 20 Uhr bzw. ganztägig/stundenweise am Wochenende in der Stadtmitte von MD zu vermieten.

mieten. Preis: VB. Kontakt: info@vgbs.de, www.vgbs.de

1893

Wir bieten Ihnen top sanierte 1-, 2-, 3- oder 4-Raum-Altbau-Wohnungen in den schönsten Lagen der Stadt. Besuchen Sie uns in unserem Vermietungs-Center am Ulrichplatz 1 oder rufen Sie an ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

WOHNUNGSSUCHE

Hochwertige Eigentumswohnung, 2-3 Zimmer, Nähe Universitätsplatz gesucht. 0178 2848194

EIGENTUMS-WOHNUNGEN

St.-Michael-Str., für Kapitalanleger - vermietete sanierte 3-Raum-DG-Wohnung, 4.OG, EBK, ca. 70 m², Kaufpreis: 109.500 €, Prov.: 4,17 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis;
Halberstädter Str., für Kapitalanleger - vermietete 2-Raum-Wohnung, 3.OG, ca. 59,03 m², Balkon, Fahrstuhl, Kaufpreis: 120.000 €, Prov.: 4,17 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis.
Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Attraktive Eigentumswohnung in MD Brückfeld, Eigennutzung o. Kapitalanlage mgl., KP 157.000 € - provisionsfrei f. Käufer, 3 Zimmer 2. OG ca 84m² Wfl. Blick ins Grüne, Wohnküche m. EBK; geräumiges Bad m. Wanne/Dusche, 2 Pkw Stellplätze auf d. Grdst. 767m² Grdst., Energieausweis liegt vor [E] 133 kWh BJ 1998, Tel. 03918108713 www.lampe-immobilien.de,

HAUSVERKAUF

DHH in MD Kannenstieg monatliche Rate zwischen 500 und 600 €, bei keinem oder wenig Eigenkapital. Renovierungsbedürftig aber sehr guter Zustand. Ideal für die kleine Familie. Vollkeller, Ausbaureserve im DG. 520 m² Grundstück; Futterlieb Immobilien seit 1993: 01606368234

Einfamilien REH - Höhe Wasserfall in Magdeburg Cracau zu verkaufen! KP 330.000 Euro - provisionsfrei für Käufer Wfl/Nfl. 140m² Grundst: 310m², 4 Zimmer, Vollbad mit Fenster, HWR, GWC, Energieausweis liegt vor [D] 119,50 kWh, BJ 2016 für Eigennutzer. www.lampe-immobilien.de Tel. 03918108713

WOHNFÜHLEN, WO SIE ZU HAUSE SIND!



Leipziger Straße



**3 Zimmer
57,5 m²**



Arnold-Zweig-Str. 22

KM: 344,70 € - WM: 522,80 €

4. OG, Wanne; Küche: offene Küche, Fenster; Balkon, Keller

Sudenburg



**2 Zimmer
49,3 m²**



Kroatienweg 54

KM: 280,84 € - WM: 445,90 €

3. OG, Kunststoff-Fußboden, Wanne, Balkon, Keller

BJ: 1970, Fernwärme, Energieeffizienz: D, V: 102 kWh/(a m²)

BJ: 1972, Fernwärme, Energieeffizienz: D, V: 112,0 kWh/(a m²)



Sylvia Lampe Immobilien



Ihre regionale Immobilienexpertin in Magdeburg



**Verkauf – Kauf – Bewertung
Handwerkerempfehlung**



Vereinbaren Sie jetzt einen persönlichen Termin

☎ **0391 81 08 713**

🌐 www.lampe-immobilien.de



Bei uns finden Sie sicher die passende Wohnung

Tel: 0391 610-4444 • www.wobau-magdeburg.de



GASTRO-EVENTS

FRÜHSTÜCK/ BRUNCH

Frühstück & Führung im Zoo, Sa, 22.03., ab 9 Uhr in der **African Lodge**. Tickets: zoo-magdeburg.ticketfritz.de

Frühstücksbuffet in der City ab 12,50 €, Mo-Sa, 8.30-11.30 Uhr **Magado**

Frühstücksbuffet - vital in den Tag im Stadtpark, täglich 7-10 Uhr, 20 € pro Person, um Reservierung für Außer-Haus-Gäste wird gebeten, **Das Elb**

Frühstück à la carte, ab 4,80 € von Mo-Fr von 8-12 Uhr, Sa 9-12 Uhr, **Leo's Café**

Immer wieder sonntags ... Sonntagsbrunch ab 10 Uhr, p.P. 27,90 € - Kinder zw. 7-12 Jahre 15,50 € im **Gartenhaus Stadtpark**. Vorbestellung ist notwendig. Tel.: 5445880 od. magdeburger-catering.de

COCKTAIL/- BIER

Open-Mic-Night, 14-tägig mittwochs ist die Bühne offen ob Musik, Poetry-Slam oder Comedy, **Kunst-kneipe NachDenker**

Cocktail Specials, Barkeeper Stelios verführt ins Reich der Cocktails, sonntags ab 17 Uhr, **Barsol**

Fancy Drinks zu Happy-Hour-Preisen, Do-Sa ab 21 Uhr, **Peter Pane**

Happy-Hour für Aperol- und Sarti-Spritz, für 5 € jeden Freitag von 18-21 Uhr, **allards'**

Cocktail-Happy-Hour, mittwochs von 19-22 Uhr alle Cocktails zum Preis von 4,90 €, **Moonlight**

Nachdenklich - das Freitags-Quiz bestehend aus drei Runden und 20 Fragen, 14-tägig ab 21 Uhr, **Kunst-kneipe NachDenker**

MITTAGS- TISCH

Kulinarisch verwöhnen in der City, Mo-Fr ab 8 Uhr, Sa/So ab 9 Uhr, **Leo's Café**



RICKERS RIESLING Winzer Tobias Rickers baut an der Nahe Riesling, Grau- & Weissburgunder an. Am 7. März ist er mit seinen Weinen beim Weinabend im „Hoflieferant“ dabei

Dylan, Neil Young oder Stoppok nicht abstreiten, dennoch ist es „Flunder“ gelungen, seinen Titeln eine ganz besondere Würze zu verleihen. Samstag, 01.03., 20 Uhr, allards, Karten über www.eventim.de

Europa PRE-MIERE!!!! Aus Hollywood wird Oli-wood! Wir machen ganz großes

STAND UP TASTING: Dänische Whiskys sind das Thema beim StandUp Tasting am 26. März ab 19 Uhr im Bottle & Pipe



Kino! Greg Swartz aus Hollywood, Udo Sonntag aus Kulmbach und Roman Behrens aus Haldensleben präsentieren den neuen Whiskyfilm „The Independent Bottlers“ im ehrwürdigen OLI-Lichtspiel-Theater! Do., 20.03., 19-23 Uhr, Hotel Behrens Haldensleben, Karten über www.hotel-behrens.com

Greetings from the Vaults! Das Hotel Behrens lädt mit einem besonderen Tasting mit der Scotch Malt Whisky Society ein. An dem Abend gibt es einzigartige Einblicke in die Welt des größten und exklusivsten Whiskyclubs der Welt. Fr., 21.03., 19-23 Uhr, Hotel Behrens Haldensleben, Karten über www.hotel-behrens.com

Burger-Montag, montags alle doppelten Burger, egal ob Chicken-, Veggie- oder hausgemachter Beef-Burger,

zum Preis des einfachen Burgers, **Moonlight**
Kulinarische Stadtführung - Magdeburgs Altstadt bietet historische Sehenswürdigkeiten, eine einzigartige Geschichte, interessante Architektur und vielfältige Gastronomen, die es zu entdecken gilt. www.lukulus-tour.de

Live-Grillwein-Grillbuffet im Stadtpark, mittwochs & freitags, ab 18 Uhr, **Das Elb**, Reservierung (p.P. für 34,90 €) unter: 563266105

Peter's Meatless Monday, montags alle veganen und vegetarischen Kreationen für nur 9,90 €, **Peter Pane**

Schnitzeltag mittwochs kosten alle Schnitzelgerichte nur 10,99 €, **Landhaus Lemsdorf**

Weekend-Lunch-Buffer im Stadtpark an der Alten Elbe für 34,90 € von 11.30-15 Uhr, samstags/sonntags, **Das Elb**



BEST STREETFOOD auch solche aus gefüllten Maistortillas gebackenen Quesadillas werden vom 21. bis 23. März zum frühlingshaften Street Food Festival auf dem Domplatz aufgetischt

Hüpfburg für Erwachsene

Dank der mobilen Bar von **Cocktail Chef** bekommt auch jede private Party ihren Barkeeper - auf Knopfdruck!

Es klingt ein wenig wie der Traum jeder Party: Mittendrin steht eine kompakte Cocktail-Bar, an der man sich binnen Sekunden (nahezu) jeden gewünschten Drink mixen lassen kann.

Das Gerät gibt es wirklich: Der mobile Bar-Tresen von Cocktail Chef taugt für Privatpartys auf der Hausterrasse wie für größer angelegte Vereins- oder Firmenfeiern. Der virtuelle Barkeeper hat die Rezepturen für rund 30 Cocktails und Longdrinks gespeichert, die per Knopfdruck abgerufen werden können. Selbst ein eigener Wunschcocktail kann im System abgespeichert werden.

Die Anwendung ist kinderleicht: Man stellt sein Glas mit Eis unter den Zapfhahn, drückt die Nummer des gewünschten Cocktails:

Zack, in drei Sekunden ist alles exakt portioniert im Glas. Sämtliche Getränkeflaschen befinden sich dabei im Tresen und die Drinks laufen über ein Schlauchsystem ins Glas. Die vorrätigen Mengen sind groß genug, selbst wenn zur Party auf einmal alle Cuba Libre oder Gin Tonic trinken wollen. [c]

Magdeburger Cocktailchef, Tel.: 01520-2343308,

Mail: md@cocktailchef-anlage.de

magdeburger.cocktailchef-anlage.de



Manche nennen die kompakte Cocktailmaschine auch „Hüpfburg für Erwachsene!“



Bitte zu Tisch

Das **Bürger:innenDinner** ist als Community-Essen zu verstehen, bei dem es um künstlerische Interventionen und Gespräche geht

Die schlanken Säulen mit ihren eleganten Ionischen Kapitellen gaben dereinst der klassizistischen Villa die großbürgerliche Note. Auch das heutige Foyer des Schauspielhauses lebt von dieser Optik. Ein gemeinsames Dinner, künstlerische Interventionen und Gespräche - Das Bürger:innen-Dinner bringt Geschichten und Menschen rund um den Hasselbachplatz zu einem Theaterabend im Schauspielhaus zusammen. Das Schauspielhaus und das Hasselbachplatz-Management laden gemeinsam zum Bürger:innen Dinner der besonders kurzweilig und geselligen Art ins Kasino im Schauspielhaus ein. [c] **Bürger:innenDinner|Ein Community-Dinner, künstlerische Interventionen und Gespräche, Mi., 12. März, 20 Uhr, Schauspielhaus, Kasino**



Aus Hollywood wird Oli-wood:
Die kontinentaleuropäische Film-
premiere von „The Independent Bottler“



Whiskytalk: Regisseur Greg Swartz,
Roman Behrens & Udo Sonntag

Laden zur
gemeinsamen
Filmpre-
miere: Udo
Sonntag,
Greg Swartz
und Roman
Behrens

Das Wasser des Lebens



Die Scotch Malt Whisky Society lädt zur kontinentaleuropäischen Premiere von **The Independent Bottlers**. Es wird ein Filmabend, bei dem sich mit Verkostung, Talkrunde mit Regisseur Greg Swartz und Musik alles um Whisky dreht.

Mit Whisky kennt sich Greg Swartz aus. 2021 kam mit „Water of Life“ sein erster thematischer Film auf die Leinwand. Der kalifornische Filmemacher erzählte darin die Story von Jim McEwan und Mark Reynier und die Wiederauferstehung von Bruichladdich, eine 1881 gegründeten legendären Whiskybrennerei auf der Insel Islay. Der Film vereint dazu Whiskyfachleute wie David Stewart von Balvenie, Billy Walker, Charles MacLean und andere.

Vier Jahre später hat Swartz mit „The Independent Bottlers“ seinen nächsten Whiskyfilm fertig. Wie der Name andeutet, widmet sich die aufwändig produzierte Dokumentation den sogenannten unabhängigen Abfüllern von Single Malt Whiskys.

Nach ersten Vorführungen in Schottland und London erlebt der Film seine kontinentaleuropäische Premiere ausgerechnet in Magdeburg. Das hat sicher auch etwas mit Roman Behrens vom gleichnamigen Hotel Behrens in Haldensleben zu tun. Der lebt seit über 20 Jahren seine Leidenschaft für den Whisky aus. Seine Bar „The Malt Club“ ist seit drei Jahren offizielle Partnerbar der Scotch Malt Whisky Society. 2024 wurde sie vom renommierten



ten Whiskyguide auf die Nominiertenliste zur Besten Whiskybar Deutschlands gesetzt. Am Ende holte man die Bronzemedaille.

Gemeinsam mit Regisseur Greg Swartz und dem Kulmbacher Whiskykenner Udo Sonntag lädt Roman Behrens zur Premiere von „The Independent Bottlers“. Das Filmerlebnis besteht aus vier Teilen. Am Anfang werden die unabhängigen Abfüller porträtiert. Im zweiten Teil geht es hauptsächlich um die Scotch Malt Whisky Society. Der Chef des Verkostungsremiums der Society, Olaf Meier, wird an dem Abend anwesend sein und Einblicke in den größten und exklusivsten Whiskyclub der Welt geben. Ebenfalls anwesend ist der Schriftführer des Panels und Whiskybarde Robin Laing, der eine Kostprobe seines künstlerischen Könnens gibt.

Schlussendlich werden sechs außergewöhnliche Single-Cask-Whiskys [2cl Sample-Flaschen zum Vor-Ort-Trinken oder Mitnehmen] inkl. Nosingglas verprobt, leckeres Rauchpopcorn gereicht, die ersten zwei Teile des Hollywoodfilms zeigen und beschließen wird der Abend mit einer spannenden Talk-Runde! [c] **The Independent**

Bottlers, ein Abend, bei dem sich alles um den Whisky dreht, 20. März, 19-23 Uhr, Oli-Kino; Tickets: hotel-behrens.com/events/the-independent-bottler/



Freut sich auf die Filmpremiere
und die erneute Nominierung als
beste Whisky-Bar 2025

Whiskykenner Udo Sonntag
beim fachkundigen Tasting

GASTSTÄTTEN



CUBA LIBRE Mit steigenden Temperaturen wächst die Lust auf Cocktails. Beste Zeit ist die Happy Hour im Peter Pane, Do-Sa je ab 21 Uhr

gartenhaus im Stadtpark
Heinrich-Heine-Platz 5,
Tel.: 5445880, jeden
Sonntag von 10-15 Uhr
Brunch, Reservierung:
info@mgc24.de, www.magdeburger-catering.de



OLi-Kino Magdeburg,
das Nostalgie-Kino von
1936, Olvenstedter
Str. 25a; Tel.: 535 48 622,
Die Öffnungszeiten richten
sich nach den Veranstal-
tungen, www.oli-kino.de

INTERNATIONAL



Das ELB, Restaurant,
Seilerweg 19, MD-Stadt-
park, Tel.: 0391-563 266
105, täglich 11.30-22 Uhr,
www.das-elb.de

Magado

Magado, Ulrichplatz 10,
MD-Altstadt, Tel.: 61 11 99
96, Mo-Sa 8.30-23 Uhr;
So 8.30-22 Uhr;
www.magado.de



**Restaurant Daniel's &
Eventlocation "Elbwerk"**,
Werner-Heisenberg-Str. 1,
MD-Wissenschaftshafen,
Tel.: 59 77 90 50,
Di-Fr: 11.30-23 Uhr,
Sa: 11.30-00 Uhr,
So: 12-17 Uhr,
www.daniels-md.de

Mittwochs Schnitzeltag
(Reservierung erbeten)
www.landhaus-lemsdorf.de



Hotel Behrens – Whisky-
bar – Restaurant – Bier-
garten, Scotch Malt
Whisky Society Bar,
Bahnhofstraße 28-30,
Haldensleben, Tel. 03904
3421, Mo-Fr. 17-24 Uhr
Sa. a. Anfrage,
www.hotel-behrens.com,
www.the-malt-club.de



Hoflieferant, Restaurant
und Garten, Fürstenwall
3b, MD-Altstadt, Tel.:
58282441, Mi-Fr 17-22
Uhr, Sa 12-22 Uhr, So
12-15 Uhr. Onlinerese-
rvierungen möglich, www.restaurant-hoflieferant.de



Linhart, Burgerladen mit
Fleischknüppel & Co., Ger-
hart-Hauptmann-Str. 32,
Tel.: 50678900, Mo geschl.,
Di-So 17.30-22 Uhr



Theatercafé, Restaurant
im Schauspielhaus, Tel.:
6624477, Mi-So ab 17
Uhr, Mo, Di Ruhetag (bei
Vorstellung geöffnet)
Küche immer bis 23 Uhr

GRIECHENLAND



Meraki, Griechisches
Restaurant, Semmelweis-
str. 13, Edelweißpassage,
Tel.: 62099326, Di-So
11.30-14.30 Uhr; 17-23
Uhr u. n. Vereinbarung
meraki-md.de



Vegan Living, Vegan Re-
staurant, Zum Dornfelsen
4 (Alter Elbbahnhof) Tel.:
0157-8989 9808, Mo-So
11.30-15 Uhr u. 17.30-23
Uhr, Küchenschluss 14:30
bzw 22:30 Uhr, www.vegan-magdeburg.de

DEUTSCH



Landhaus Lemsdorf –
Restaurant+Biergarten
Schierker Str. 1a, Magde-
burg-Lemsdorf, Tel.: 61 09
531, Di-Mi, Fr-Sa ab 16.30
Uhr, Sonntag 11-14 Uhr,



Kalimera, Griechisches
Restaurant, Erzberger-
straße 11, MD-Altstadt,
Tel.: 40594173, Di-Sa
11:30 - 14:30 Uhr und 17 -
23 Uhr (Küche bis 22 Uhr);
So: 11:30 - 15 Uhr,
www.kalimera-magdeburg.de



Tapas, Chicken, Kreatives

Drei Tage lang vereint das Festival **StreetFood meets Kreatives** Take-away-Food aus aller Welt. Auch der wieder integrierte Kreativmarkt macht Lust auf Frühlingsrunden auf dem Domplatz.

Der Schnee ist weg, endlich steigen die Temperaturen, draußen rückt der Frühling fühlbar näher. Das macht Lust, rauszugehen in die Stadt und dort frische Luft und gutes Essen zu genießen. Am besten auf die Hand und direkt in den Mund. Genau einen Tag nach dem meteorologischen Frühlingsanfang macht das „Street-Food on Tour“-Festival wieder Station auf dem Domplatz.

An den Foodtrucks und Essensständen lassen sich Köstlichkeiten aus aller Welt probieren: Herzhafte Burger, Barbecue Pulled Chicken, authentische afrikanische Küche, dazu Leckereien aus Asien und Südamerika, wie die aus gefüllten Maistortillas gebackenen Quesadillas. Gern natürlich auch die süßen Versuchungen, ob

italienisches Gelato, französische Crêpes oder die verführerischen belgischen Waffeln. Viele Angebote gibt es auch vegan, vegetarisch, gluten- und laktosefrei. Alles wird vor Ort in den Küchen der Trucks zubereitet, natürlich frisch. Sollte danach der kleine Durst kommen, gibt es eine große Auswahl an Craft Beer.

Auf der StreetFood-Bühne wird zum kulinarischen Erlebnis wieder ein abwechslungsreiches Kulturprogramm aufgetischt. So mischen sich feine wie mitreißende musikalische Klänge und fantastische Straßenkunst in das bunte Markttreiben.

Wie schon im letzten Frühjahr ist ein Kreativmarkt in das Streetfood-Festival integriert. Die Stände bieten Kunsthandwerk, Designs, Gestricktes, Genähtes, Gedrucktes und anderes individuell Handgemachtes. [c]

Festival „StreetFood on Tour meets Kreatives“, 21. bis 23 März, geöffnet: Fr 14-22 Uhr, Sa 11-22 Uhr, So 11-20 Uhr, Domplatz



Leckere Burger-
versammlung auf
dem Domplatz



Im unteren Saal zieht das Augustiner Wirtshaus ein



Die obere Etage mit dem Saal wird zu individuellen Mietflächen

In der goldenen Stadt

Der Umbau des Hauses zur Augustiner-Schankwirtschaft hat begonnen. Bei der Sanierung investiert die Wobau ordentlich um das Erbe des **Stadt Prag** zu sichern.

Es war die gastronomische Nachricht des noch jungen Jahres: Zweieinhalb Jahre nach dem Auszug der Fastfoodkette McDonalds hat die Wobau einen Mietvertrag für das ehemalige „Kaffee Stadt Prag“ unterschrieben. Die Laggner-Gruppe, die deutschlandweit eine Vielzahl Schankwirtschaften der Münchner Augustiner Brauerei betreibt, will Ende 2026 hier mit einem Wirtshaus einziehen. Der künftige Name ist bezeichnenderweise „Augustiner Stadt Prag“. Heißt, der legendäre Name des Lokals wird wiederbelebt.

In diesen Tagen hat die Wobau bereits mit dem Umbau des Objektes begonnen. Bereits wenige Tage nach Vertragsabschluss ist ein Großteil der in den Wendejahren von McDonalds vorgenommen Einbauten rückgebaut. Baulich ist man bestrebt, das Erbe des „Stadt Prag“ sichtbar zu machen und den Auflagen des Denkmalschutzes gerecht zu werden. So ist im Eingangsfoyer die einst offene Treppe in die erste Etage wieder freigelegt. In dem Bereich wird ein bayerntypische „Bierschwemme“ entstehen, samt einem Ausschank hin zum Breiten Weg.

Die künftige Aufteilung des Objektes steht dabei fest: Im Erdgeschoss wird das künftige Augustiner Wirtshaus einziehen, in der ersten Etage mit dem dort ebenfalls vorhandenen Säulensaal und der prächtigen Freiterrasse auf dem Balkon entstehen hingegen Mietflächen für individuelle Events. Dieser Bereich wird dann von der Wobau betrieben. Dafür investiert man ordentlich. Schon 2023 wurde im unteren Saal das Wandbild „Weinlese auf Ückeritz“ restauriert. Eine Herausforderung ist, dass manche Denkmalschutzauflage mit aktuellen baulichen Sicherheitsanforderungen kollidieren. So sind die kunstvollen Geländer der Treppenanlagen oder die Sandsteinbrüstung um den Freibalkon nach den heutigen DIN-Vorschriften zu niedrig. Auch dafür wird man sicher Lösungen finden. (f)

Bauleiter Volker Goslicki und Wobau-Geschäftsführer Peter Lackner auf dem Balkon des „Stadt Prag“



ITALIEN

Piccolo Mondo, Münchenhofstraße 39, MD-Neustadt, Tel: 55576720, Di/Mi/Do 17:30-22:30 Uhr, Fr/Sa/So 11:30-14:30 und 17:30-22:30 Uhr, www.piccolo-mondo-magdeburg.de

CAFES

Café Seestrass
Café Seestrass, Seestraße 24, MD-Cracau, Tel.: 50 45 234, Di-Do 13-17 Uhr; Fr-So 10-18 Uhr, Mo Ruhetag; www.cafe-seestrass.de

KaBiNett
Kaffee, Bistro, nette Unterhaltung
KaBiNett • Café & Bistro der Lebenshilfe MD, Leipziger Straße 1a, Tel: 999 775-14, Di-Sa: 11.30-18 Uhr, Mo Ruhetag, letzter So. im Monat Brunch, kabinett@lebenshilfe-md.de

ORIENTALISCH

BINGÖL GRILL
DÖNER PIZZA PASTA
Bingöl Grill Alter Markt. Döner - Pizza - Pasta, Alter Markt 15, Mo-Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr

BINGÖL GRILL AM HASSEL
Bingöl Grill am Hassel, Döner Kebab & Chicken, Breiter Weg/Einsteinsstraße, tägl. geöffnet Mo, Di, So 10-03 Uhr, Mi-Sa 10-05 Uhr

KNEIPEN

allards
allards, Friesenstraße 58, MD-Stadtfeld, Di-Sa ab 17 Uhr, Tel.: 59 68 85 40, www.allards-stadtfeld.eatbu.com

NachDenker
Kunstkneipe NachDenker, Olivenstädter Straße 43, MD-Stadtfeld, Tel.: 50 55 84 06, www.facebook.com/nachdenker

Damaskus Haus, Syrisches Restaurant, Otto-von-Guericke-Straße 55a Tel: 0176-413 66 441, täglich 11 bis 23:59 Uhr, Wir liefern über lieferando und ubereats.com, facebook.com/damaskus.Haus.3

KABARETT

HENGSTMANN'S
... nach Hengstmanns, Breiter Weg 37 (Nordabschnitt), MD-Altstadt, alle Termine auf www.hengstmanns.de, Reservierungen, Tel. 40 255 40, nach@hengstmanns.de

Leo's
SCHLEMMERCAFÉ • RESTAURANT • EISBAR
Ein Gaumenschmaus für alle
Knuspriges Frühstück Mo-Fr ab 8 Uhr, Sa ab 9 Uhr
Breiter Weg 30a | Tel. 0391-5556871 | www.leoscafe.de

DIE GERÜCHTEKÜCHE IM MÄRZ



UNSEREINER Vier Jahre ist es her, dass die „Bodensteiner Brauerei“ – Magdeburgs älteste Großbrauerei – wieder gegründet wurde. Seit Herbst läuft auch das neue Sudhaus in Gommern und Braumeister Christian Königs hat für 2025 viel vor.



EXCELLENCE OF WHISKY 2024 holte die Haldensleber Whiskybar von Roman Behrens die Bronze-medaille – und auch 2025 steht sie wieder auf der Nominierungsliste

Unsereiner
Vier Jahre ist es her, dass Olav Skowronnek als Nachfahre der Gründerfamilie den alten

Stammsitz in der Alten Neustadt kaufte und damit die „Bodensteiner Brauerei“ – Magdeburgs älteste Großbrauerei – wiederbelebte. Das erste Bier wurde zunächst bei der Lebenshilfe in Halle gebraut, aber seit Herbst läuft das neue eigene Sudhaus am Stadtrand von Gommern. Das hat 32.000 Liter Tankkapazität. Übers Jahr können so 5.000 Hektoliter gebraut werden. Das passt, bereits im letzten Frühjahr eröffnete an der Sieverstorstraße der Bodensteiner Biergarten.

Die Zweite
„Wir wollten den Leuten vom Balkan, die in Magdeburg leben, ein Stück



BURGER-BEGEHREN Alte SKET-ler können sich ans Pförtnerhäuschen Salbker Straße gut erinnern. Während sich auf dem SKET-Gelände längst Neues entwickelt, soll auch dem Häuschen neues Leben eingehaucht werden: Als stylische Burger-Bude. Die Eröffnung könnte Mitte 2025 sein



DIE ZWEITE 2022 eröffnete in der Neustadt die erste Balkan Bäckerei. Nun kommt am Hasselbach-Platz die Nr. 2.

Heimat geben“, hatte Bestare Temaj 2022 zur Eröffnung seiner Balkan Bäckerei in der Neue Neustadt gesagt. Die Nachfrage nach authentischen Backwaren vom Balkan ist groß und so eröffnet am Hasselbachplatz bald die Nummer 2.



ECHT NETT Im Wohnkomplex der Lebenshilfe an der Leipziger Straße eröffnet am 11. März mit dem „KaBiNett“ ein neues Bistrocafé. Betrieben wird es ebenfalls von der Lebenshilfe

Esel und Drahtesel
Die am Waldrand hinter Schermen gelegene Ausflugsgaststätte Bocksmühle ist leider Geschichte. Vor 200 Jahren als Wassermühle gegründet

det, floss hier 1905 zum ersten Mal das Bier. 1977 zog dann Wilhelm Westphal ein und gründete 1991 die Gastwirtschaft neu. Über drei Jahrzehnte war das Lokal wegen seiner netten Lage im Forst zwischen Hohenwarte und Schermen als Ausflugsgastwirtschaft beliebt. Insbesondere an „Nationalfeiertagen“ wie Himmelfahrt und Pfingsten säumten ganze Heerscharen von Drahteseln den Zaun um das Objekt. Auf den Tisch kommen preiswerte Gerichte von der Forelle bis zum Gulasch. Eine langjährige Spezialität des Hauses war das Pferdefleisch, von der Boulette bis zum Filet ist alles vertreten. Im liebevoll ausgestatteten Gasträum der Bocks-



ZU TÜSCH! Tobias Hengstmann freut sich, dass sein Kabarett „Nach Hengstmanns“ seit Anfang des Jahres Mittagessen im Programm hat. Abseits allen Kabaretts werden bei diesem „Mittagstusch“ bodenständige, preisgünstige Gerichte angeboten

Kabarets hat man dort seit Anfang des Jahres auch Mittagessen im Programm. Beim „Mittagstusch“ werden bodenständige, preisgünstige Gerichte wie Senfeier angeboten.

Ihr Traum wird wahr
Nach zwischenzeitlichen Verzögerungen hat sich die Eröffnung des „Waldgeister Manga Cafés“ auf den 1. März verschoben. Steven Swantusch und Carli Martin bieten dort dann Kaffee & mehr, Manga-Merch und Raum für Austausch. •

mühle thronte stets eine Sammlung von Esels-Figuren. Denn der Esel war das Wappentier der Bocksmühle und Hausesel Ali konnte man auf seiner Koppel beobachten.

Echt nett
Im Wohnkomplex der Lebenshilfe an der Leipziger, Ecke Hellestraße eröffnet am 11. März ein charmantes Bistrocafé. Das „KaBiNett“ wird von der Lebenshilfe Magdeburg gGmbH als Inklusions-Café betrieben.

Zu Tüsch
Dass im Kabarett „Nach Hengstmanns“ zum Abendprogramm auch gespeist werden kann, ist bekannt. Abseits allen



ESEL UND DRAHTESEL Schade, schade, die Ausflugsgastwirtschaft „Bocksmühle“ im Forst bei Schermen hat seit Anfang des Jahres geschlossen. Wilhelm Westphal hatte sie 1991 gegründet. Sein Markenzeichen war der Hausesel Ali

neulich in Magdeburg

BAUGRUBE AM BAHNHOF, NOVEMBER 1995



REIN IN DIE DOSE Jahrzehntlang war vorm Hauptbahnhof eine weitläufige grüne Wiese. Erst mit dem 1992 verabschiedeten Investitionsvorrangsgesetz war der Weg für das größte innerstädtische Bauvorhaben gelegt. Drei Jahre später war Grundsteinlegung. Die Philipp Holzmann AG errichtete für rund 515 Millionen DM das aus drei Blöcken bestehende Büro- und Einkaufszentrum City Carré mit 34.000 qm Fläche.

Malwerk



ZAHL DES MONATS

72.922

Euro brachte die Versteigerung der Sondertrikots des 1. FC Magdeburg. Zusammen mit den Becherpfand-Spenden macht das 74.807,14 Euro für die Opfer des Anschlags auf den Magdeburger Weihnachtsmarkts.

SATZ DES MONATS

„Die Fans haben sich so sehr danach gesehnt, mal wieder ein Heimspiel mit uns zu gewinnen.“

Flügelspieler Philipp Hercher nach dem ersten FCM-Heimsieg nach fast einem Jahr

WEITERERZÄHLT

„Papi, schnell. Da ist ein Monster unter meinem Bett!“

„Es gibt gar kei...“

OH NEIN! ES HAT MEINE BEINE! – Spaß – es frisst nur Kinder – Schlaf gut!“

„Vermeiden Sie Augenkontakt!“

(Mein Shampoo ist offenbar leicht zu provozieren.)

Wenn man ein Loch in ein Netz schneidet, sind übrigens weniger Löcher im Netz.

Ich beobachte jetzt schon seit 30 Minuten durch mein Fernglas, wie meine Nachbarin auf mein Fenster starrt. Mit der stimmt doch was nicht!

Warum sollte man drei Minuten telefonieren, wenn man eine Sache auch in 8 Stunden per WhatsApp klären kann?

Skandal in Magdeburg:

Nackte Frau überfällt Bank! Keiner der Zeugen kann sich an ihr Gesicht erinnern.

Hab' 3 Meter Ladekabel bestellt. Man will ja auch mal raus, was erleben.

LEERER PRAUCHEN
WIER NICHT!
WEIHL WIER SINT CUHL
UNT KLUK SCHON GANS
FONN SELLPST!

Neulich am Hauptbahnhof

Älterer Mann: „Jeh ma beiseite, Mensch!“

Jüngerer Typ: „English, please?“

Älterer Mann: „Aus'n Weech, Motherfucker!“

AN DER
GEGENSPRECHANLAGE
HEISSEN WIR ALLE
ICHBINS

Oma sagt: Eine Frau sollte immer so teuer sein, dass ein Mann sich keine zweite leisten kann.

Autofahren mit Hörbuch und Navi:

Er packte sie am Hals, drückte sie gegen die Wand und sagte mit unwiderstehlicher Stimme:

„In 100 Metern links abbiegen!“

„Deine Klitoris ist so wunderschön, wie machst du das nur?“
Immer schön feucht halten – aber die Blume heißt Clematis!

KAUFMANN FÜR VERSICHERUNGEN UND FINANZEN (M/W/D)

Ab sofort für Magdeburg oder Halle gesucht.



Wir sind der größte Dienstleister für die Wohnungswirtschaft in Sachsen-Anhalt.

Wir bieten dir

- Eine abwechslungsreiche und verantwortungsvolle Tätigkeit in unbefristeter Festanstellung
- Vollzeit bei einer 37-Stunden-Woche
- Angebot Homeoffice
- 30 Urlaubstage im Jahr + zusätzliche arbeitsfreie Tage zu Weihnachten und Silvester
- 14 Monatsgehälter
- Übernahme Kinderbetreuungskosten
- 100 %iger Zuschuss zur betrieblichen Altersvorsorge
- Vermögenswirksame Leistungen
- Betriebliche Krankenzusatzversicherung
- Kostenfreier Parkplatz vorhanden (Tiefgarage)
- Kostenübernahme ÖPNV-Ticket
- Erstklassige Weiterbildungsmöglichkeiten
- Teamevents
- Wir sind ein systemrelevanter, stabiler Arbeitgeber
- Unsere Kerngeschäftsfelder sind Bestandskunden- und Schadenmanagement
- Keine Kundenakquise – kein Verkauf

Dein Aufgabengebiet

- Regionale Kundenbetreuung im Innendienst
- Schadensbearbeitung
- Angebotsabfragen
- Vertragsbearbeitung

Dein Profil

- Abgeschlossene kaufmännische Berufsausbildung als Kaufmann für Versicherungen und Finanzen (m/w/d) bzw. Versicherungsfachmann (m/w/d) über Anerkennung durch das BWV (Berufsbildungswerk der Deutschen Versicherungswirtschaft)
- Mehrjährige Berufserfahrung wünschenswert
- Gute Kenntnisse in der Wohngebäude- und Haftpflichtversicherung
- Erfahrungen in der Schadensbearbeitung
- Sicheres Auftreten, Durchsetzungsvermögen, Zuverlässigkeit, Einsatzbereitschaft, Organisationsfähigkeit, Teamgeist und soziale Kompetenz
- Eigenverantwortliche, selbstständige und strukturierte Arbeitsweise
- Besitz eines gültigen PKW-Führerscheins

Kontakt

E-Mail an: lux@wsa-md.de

Ansprechpartner: Herr Michael Lux



**WSA Wohnungswirtschaftliche Treuhand
Sachsen-Anhalt GmbH**

Olvenstedter Str. 66, 39108 Magdeburg
Telefon 0391 744 200

Wir freuen uns auf Dich!



pietpaolo - rondato - unsplash



amja Richter - Pixabay



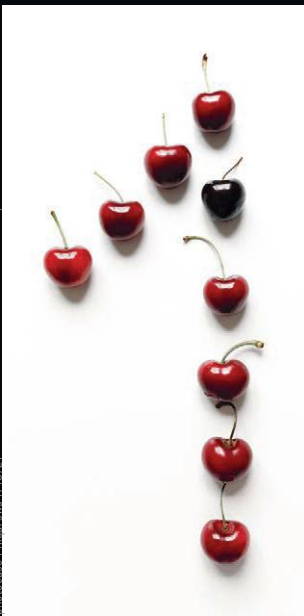
adrian - curiel - unsplash



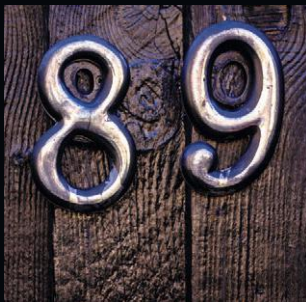
time - photocase



arno - senoner - unsplash



natalia - vaitkevich - ooxels



nowyn - AdobeStock



nikozaka - photocase



maelaine - dos - Wöh - unsplash



photocase - dlm - 7654748721



united lenses - photocase



jon - tyson - unsplash



Wohnungssuche online
www.wg1893.de
Vermietungsbüro
Ulrichplatz 1
Telefonische Beratung
0391.62 92 200



markus - späke - unsplash



digital - soladism - unsplash



greg - rosanke - unsplash



Romle auf Pixabay



ben - tyson - unsplash



steve - ohlson - unsplash



egor - myznik - unsplash



man - network - unsplash



S. Hermann & F. Richter auf Pixabay



ralpha - kateba - unsplash



foliarte - pappralle



tony - hand - unsplash