

Le Casino de Montbenon



Bienvenue

Toute l'équipe du Casino de Montbenon vous souhaite une cordiale bienvenue dans ce lieu au charme unique.

Vous êtes plus de 300'000 à fréquenter le Casino de Montbenon chaque année, que ce soit pour un concert, une séance de cinéma, une conférence ou un repas. En effet, la Cinémathèque suisse réside au Casino depuis près de 40 ans et y propose plusieurs centaines de projections par an. Et depuis 2014, la Brasserie de Montbenon contribue au rayonnement du Casino par sa cuisine du terroir revisitée et ses événements surprises et branchés.

Mais avant tout, n'oublions pas que le Casino de Montbenon est un centre socioculturel, véritable lieu de rencontre et de mixité. Pour preuve, ce sont de nombreux concerts, festivals ou conférences qui jalonnent notre année: le Festival au-delà des préjugés, le Festival de la Terre, la Fête de la Musique, les concerts du Sinfonietta de Lausanne, le Colombia Vive Festival, le Festival Cinémas d'Afrique, le LUFF (Lausanne Underground Film & Music Festival), le Jazz Onze+ Festival Lausanne, les conférences de Connaissance 3 et d'Exploration du Monde ou encore le Lausanne Billard Masters pour n'en citer que quelques uns. Bref, il y en a pour tous les goûts!

Envisagez-vous également d'organiser vous-même un événement public ou privé ?

Si c'est le cas, vous trouverez, plus loin dans cette brochure, des informations sur les conditions de location de la Salle Paderewski, de la Salle des Fêtes et du Salon.

Se voir confier les clés du Casino en tant qu'administrateur, c'est avoir le privilège d'être en contact avec un public et une clientèle qui nous vient de tous horizons; Lausannois de souche ou d'adoption, symbole de la diversité de cultures qui anime notre ville. C'est aussi avoir la chance de pouvoir voyager dans le temps : dans le passé, en revisitant l'histoire de ce bâtiment au style incomparable érigé en 1908 mais surtout dans le futur, en planifiant son exploitation pour les décennies à venir.

La mission et la responsabilité de toute l'équipe du Casino est d'emmener cette belle maison vers l'avenir et de rendre possible vos événements dans des conditions optimales.

Une fois encore, soyez les bienvenus au Casino de Montbenon.

Stéphane Meylan
Administrateur



Un casino pas comme les autres

Aujourd'hui bien ancré dans le paysage culturel et patrimonial lausannois, le Casino a pourtant une histoire mouvementée. Il a longtemps été mal aimé, voire même menacé de destruction.



Un peu d'histoire

C'est après plus de 20 ans de tergiversations que, grâce à la volonté des sociétés locales et au développement du tourisme lausannois, des investisseurs décident de construire un lieu de divertissement à Montbenon.

En 1906, un concours d'architecture est lancé. Parmi huit concurrents, le vainqueur est l'architecte Henry Meyer. Avec sa rotonde et ses deux tourelles, le projet fait penser au Trocadéro, bâtiment tant admiré lors de l'exposition universelle de 1878 à Paris. Les plans d'Henry Meyer comprennent une salle de concert pour 60 musiciens et 500 spectateurs ainsi qu'un jardin d'hiver pour 300 personnes. S'y ajoutent un fumoir, un petit salon pour dames et une salle d'escrime au sous-sol. L'idée initiale d'installer également une salle de jeux a été abandonnée en 1907 déjà, sous prétexte que l'introduction de jeux de hasard «causerait à Lausanne, ville d'éducation, un préjudice immense». Les travaux commencent en 1908 et durent un an et demi.

Une inauguration en grande pompe

Le Casino est inauguré le mardi 15 septembre 1909 en présence des autorités fédérales, cantonales et communales. Au programme: un concert, la visite du Casino et l'indispensable buffet agrémenté de musique dans le hall. Le lendemain débutent les concerts publics de l'Orchestre Symphonique qui auront lieu chaque jour à 15h30 et 20h30. Le 17 septembre, la Feuille d'Avis relate que «l'affluence a été grande hier jeudi au Casino de Montbenon. Beaucoup d'étrangers et aussi de nombreux Lausannois. Il y a eu, en chiffres ronds, 250 personnes au concert de l'après-midi et 300 à celui du soir».

Des débuts difficiles

Mais l'institution ne tarde pas à décevoir ses promoteurs. Dix mois après l'ouverture, c'est la faillite. Ni les Lausannois, ni les étrangers ne s'y sont précipités. L'Orchestre Symphonique n'a pas été suivi par la clientèle qu'il avait pourtant fidélisée ailleurs. Le Casino ferme ses portes.

En 1912, la Municipalité rachète le bâtiment et l'exploite jusqu'en 1922. Durant ce laps de temps, le Casino reprend des couleurs. En 1915, le baron Pierre de Coubertin y installe le premier siège du Comité International Olympique à Lausanne. Le 14 février 1920, c'est un Casino décoré de drapeaux tricolores et de fleurs qui voit la Municipalité y accueillir le Maréchal Joffre, héros de la Grande Guerre. En novembre 1922, le Casino reçoit pour leurs séances, les délégués à la conférence de la Paix dans le Proche-Orient.

En 1928, un legs de la famille Sandoz puis le produit de deux concerts d'Ignacy Jan Paderewski (1860-1941) cette même année ainsi qu'un autre en 1938 sont tous deux réservés au projet de construction d'une grande salle de musique accolée à l'est du bâtiment.

Le Casino menacé de démolition

En 1946, le Casino paraît vétuste. Un concours d'architecture est lancé pour le remplacer. Le projet retenu prévoit une construction s'étendant sur tout l'ouest de Montbenon. La dépense est chiffrée à 20 millions de francs. Devant l'énormité de ce montant, la Municipalité constate que ce projet n'est pas réalisable.

En 1952, la presse relate le projet de l'architecte et urbaniste, William Vetter: la Nouvelle Cité de Montbenon. Il s'agit de la création d'un plateau devant recouvrir les

entrepôts du Flon qui deviennent alors une ville marchande souterraine surmontée d'un centre commercial et administratif. Quant à l'Esplanade de Montbenon, elle recevra, du côté de Saint-François, un nouvel Hôtel de Ville de 20 étages, séparé par la grande place de fêtes de la Maison des Arts devant s'élever à la place du Casino. Rapidement enterré, le projet a cependant eu le mérite de poser pour la première fois la question de la réhabilitation du Flon.

Une longue valse-hésitation

En 1956, les dirigeants de l'Union des Sociétés Lausannoises se prononcent catégoriquement pour la démolition du Casino et pour la reconstruction d'un nouvel immeuble comprenant un groupe de salles destinées aux soirées, aux répétitions et à l'entraînement.

En novembre 1960, un nouveau préavis présente un projet de restauration et d'agrandissement du Casino avec plusieurs salles pour les sociétés et un restaurant. Le projet prévoit le maintien de la partie centrale du bâtiment et la démolition partielle des tourelles ainsi que de certains locaux et dépendances. Les milieux hôteliers demandent la création d'une aile supplémentaire à l'est ainsi que la construction d'une piscine de plein air à proximité immédiate du Casino. Un préavis adopté le 16 janvier 1961 fait l'objet d'un référendum et c'est le non qui l'emporte.

Siège de l'organisation de l'Exposition nationale de 1964, le Casino dérange par son style et jusqu'en 1969, sa démolition est au centre des débats. Après avoir abrité un restaurant et un bar-dancing, ce sera au tour de la direction des écoles de s'y installer jusqu'en 1974.



01



02



03

Une nouvelle réflexion

En 1978, une nouvelle idée est lancée consistant en un restaurant dans la rotonde, la transformation de la salle de concert, des locaux pour la Cinémathèque suisse et une salle des fêtes pour les sociétés locales au sous-sol. Un référendum est lancé contre ce projet, mais il n'aboutira pas et les travaux peuvent commencer.

C'est à Pierre Estoppey, artiste peintre, que sont confiés le choix des couleurs du bâtiment et l'exécution des fresques qui orneront la façade extérieure nord de la salle Paderewski. Trois thèmes sont choisis: théâtre, musique et danse.

Une renaissance, enfin ?

En octobre 1981, le Casino rénové est inauguré avec un programme d'une semaine de concerts, cabaret, théâtre, danse, cinéma, exposition et bal. Le succès est éphémère et, en 1984, la commune rachète les installations du restaurant. Un locataire est recherché et la proposition du Grand Café séduit la Municipalité avec une formule de «music bar». En 1995, après dix ans d'activité tonitruante, l'établissement n'a plus la cote et ferme. Le Casino poursuit son chemin grâce aux nombreuses manifestations, concerts et spectacles organisés par le monde associatif.

⁰¹ Anonyme, Casino des Etrangers, carte postale, vers 1912, coll. Musée historique Lausanne | © DR

⁰² Jacomo, Casino Municipal de Montbenon Lausanne, lithographie, 1922, coll. Musée historique Lausanne © DR

⁰³ Ignacy Paderewski, 1930 | © cultur.pl

⁰⁴ Anonyme, vue sur la terrasse du Casino de Montbenon, carte postale, 1983 – 1998, coll. Musée historique Lausanne | © DR

⁰⁵ Le Casino de Montbenon actuellement | © VDL

Le Casino aujourd'hui

Nouveau rebondissement en 2014 avec la Brasserie de Montbenon qui s'installe dans la rotonde rénovée et modernisée. Véritable lieu socioculturel lausannois, le Casino a finalement trouvé sa vitesse de croisière et accueille plus de 300'000 personnes chaque année: 150'000 lors des événements très diversifiés dans la Salle Paderewski, la Salle des Fêtes et le Salon; 150'000 convives à la Brasserie et 20'000 spectateurs pour les projections de la Cinémathèque suisse. Après tant de péripéties et de menaces sur son existence, il appartient définitivement au paysage culturel et architectural de notre ville.

| Source: recherches de Gaspard de Marval (2006)



04



05

Nos espaces en location

La Salle Paderewski

La Salle des Fêtes

Le Salon



La Salle Paderewski

Au cours de la rénovation du Casino de Montbenon en 1980, la salle de concert a été totalement transformée et ce sont près de 500 sièges en gradins qui y ont été installés. Grâce à son excellente acoustique, la Salle Paderewski accueille aujourd'hui aussi bien des orchestres symphoniques que des formations plus petites de musique classique ou de jazz mais aussi de nombreuses conférences et projections.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Salle

Capacité de 482 sièges en gradins
Capacité de 474 sièges avec les régies son et lumière en milieu de salle (sièges L10 à 15 condamnés)
Capacité de 477 sièges et 3 chaises roulantes (rangée C1 à C9 condamnée)
Vestiaire dans le foyer
Bar: dans le hall du Casino, sur demande à la Brasserie de Montbenon
WIFI

Scène

Profondeur totale: 9,40 m
Largeur avant-scène: 10 m
Largeur maximale au centre: 12,80 m
Largeur fond de scène: 8 m
Surface: 94 m² sur 3 niveaux, sans coulisses ni arrière-scène

Niveau 1:

Hauteur 60 cm
Profondeur 4,40 m
Hauteur sous plafond 7,10 m

Niveau 2:

Hauteur 80 cm
Profondeur 1,35 m
Hauteur sous plafond 6,90 m

Niveau 3:

Hauteur 100 cm
Profondeur 3,70 m
hauteur sous plafond 6,70 m

Avant-scène en proscenium de 10 m² (5 praticables de 2 m x 1 m)

Revêtement: parquet vernis

Nombre de perches motorisées: scène 6 (3 lumières, 3 décors), salle 2

Capacité de charge des perches: scène, 4 à 150 kg et 2 à 75 kg; salle, 2 à 200 kg

Pendrillons: 3 à cour, 3 à jardins

Régie: fermée, en fond de salle (non centrée et vitrée)

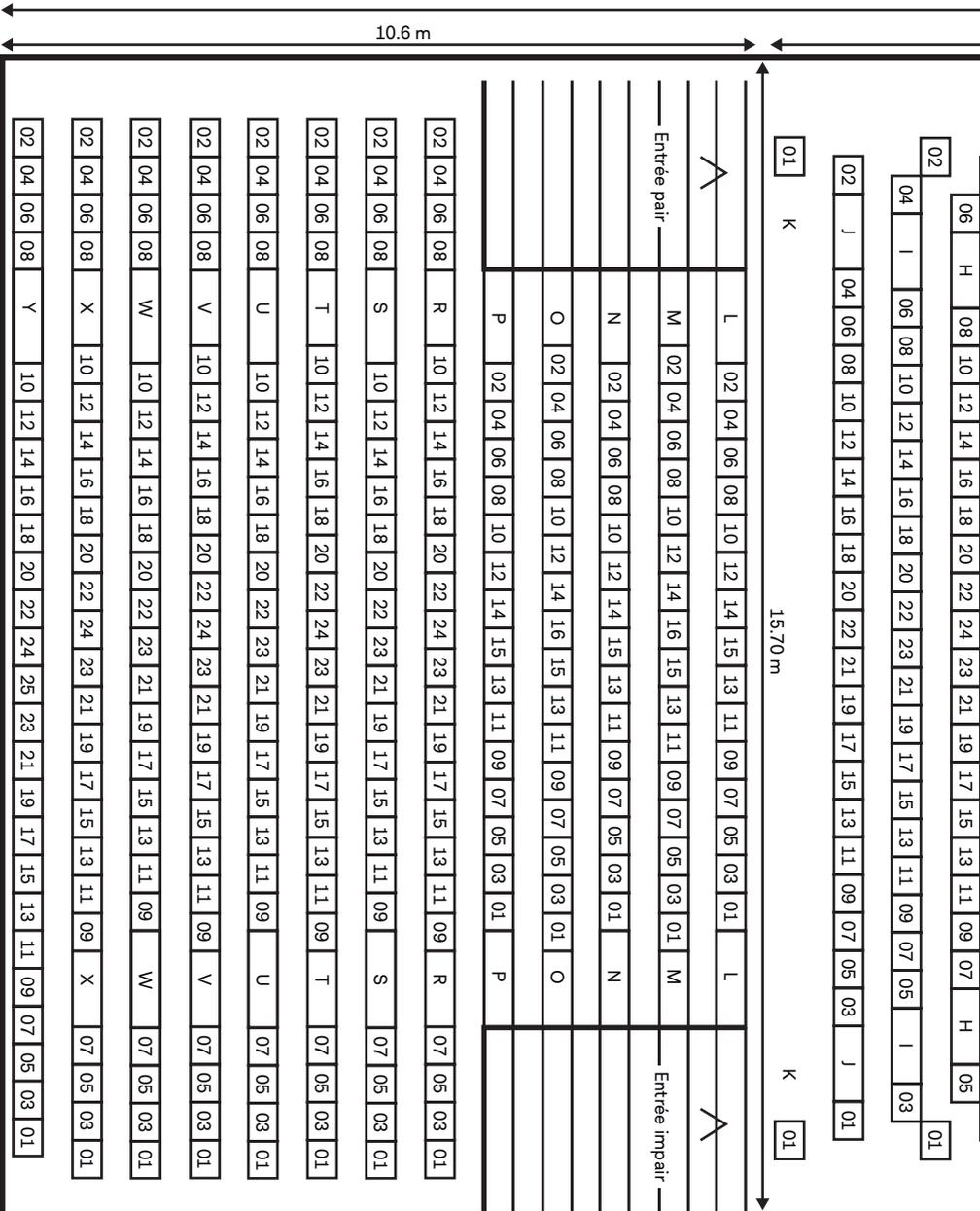
Accès aux loges en fond de scène à cour

Piano Steinway & Sons, modèle D274

WIFI

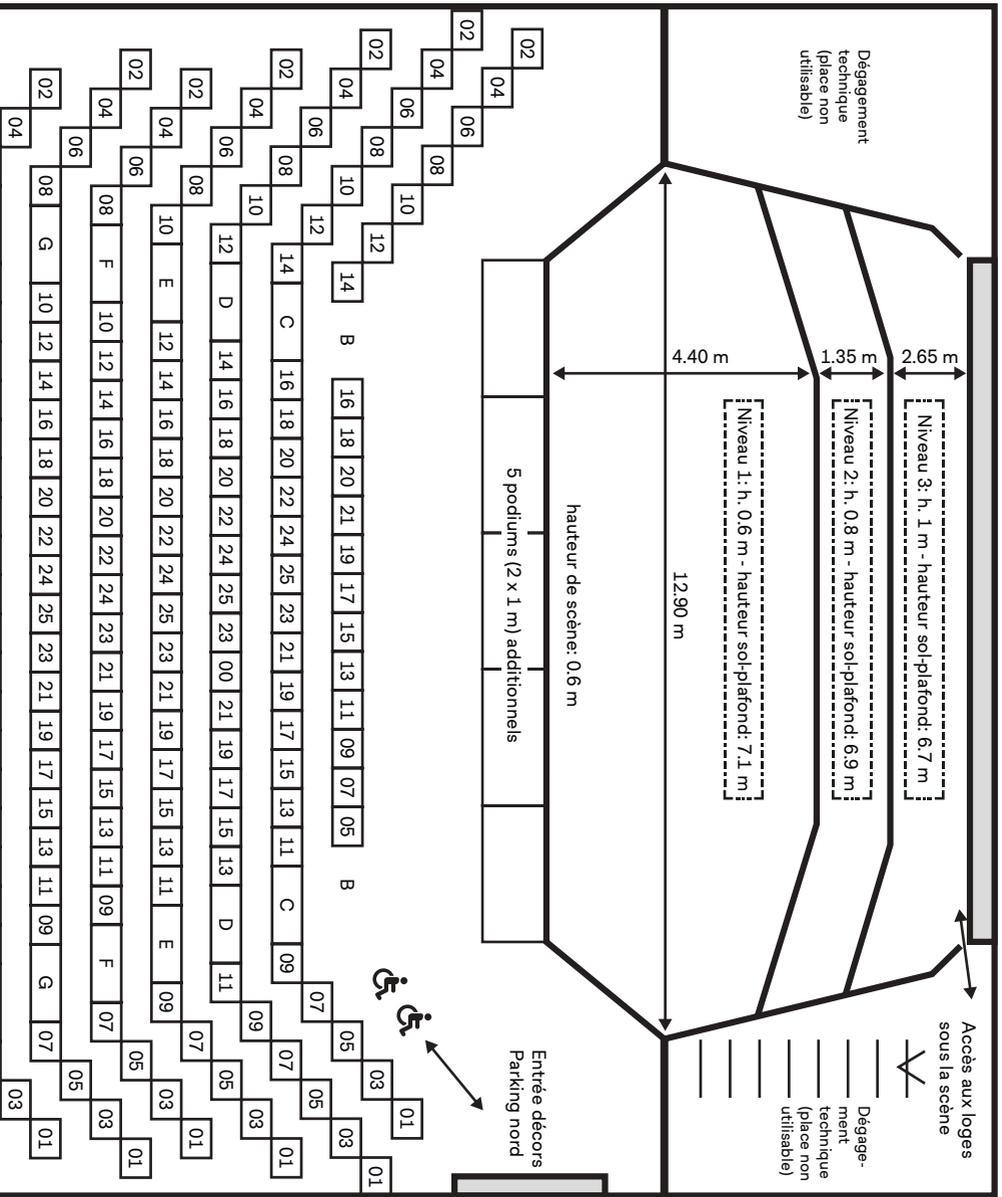
Lumière	<p>Console: Congo Junior 32 circuits 2k 16 PAR LED</p>
Son	<p>Console: YAMAHA LS9-16 Micros: 5 SM58, 4 Samson C02, 4 DI Boxes Diffusion: 2 x L-Acoustic 115XT 2 rappels en salle MTD108 2 side fill MTD-108 2 sub EV-EKX-15S Boucle magnétique pour malentendants</p>
Projections	<p>Ecran: 8 x 4.50 m Beamer: Panasonic PT-DZ870, optique projection 30 m Projection de films 16, 35, 70 mm par la Cinémathèque suisse</p>
Matériel	<p>Pupitre d'orateur avec micro, pupitre de chef 42 lutrins 52 chaises</p>
Loges	<p>1 loge de 11 x 5 m avec kitchenette Revêtement: parquet vernis 2 cabines de maquillage de 3 x 2 m Sanitaires hommes/femmes, 2 douches</p>
Entrée décors	<p>Accès direct par le parking; largeur 1,50 m; hauteur 2,20 m</p>
Personnel	<p>Régisseur son, régisseur lumière, intendant, vestiaire, entretien</p>
Signalétique	<p>Format A4</p>

PLAN DE LA SALLE PADEREWSKI



29.3 m

18.7 m



Ecran cinéma 8 x 4,5 m

Dégage-
ment
technique
(place non
utilisable)

Accès aux loges
sous la scène

Dégage-
ment
technique
(place non
utilisable)

Entrée décors
Parking nord



Location de la salle (tarif normal)	Par utilisation et par jour	Prix CHF
	8h – 13h ou 13h – 18h	820.–
	8h – 18h	1060.–
	14h – 24h ou heure de police	1590.–
	8h – 24h ou heure de police	2330.–
	Un régisseur, premier service de 4h Un régisseur, par service de 4h suppl.	inclus 320.–
	Vestiaire, tarif horaire	50.–
	Projecteur	150.–
	Piano Steinway (sans accordage)	550.–







01



02



03

⁰¹Orchestre de la Riponne | © Laura Gavila-fotographia

⁰²Festival Demain et après 2017 | © Marino Trotta

⁰³Festival Demain et après 2017 | © Marino Trotta

⁰⁴LUFF Festival 2017 | © Hugo Plagnard



04



05



06

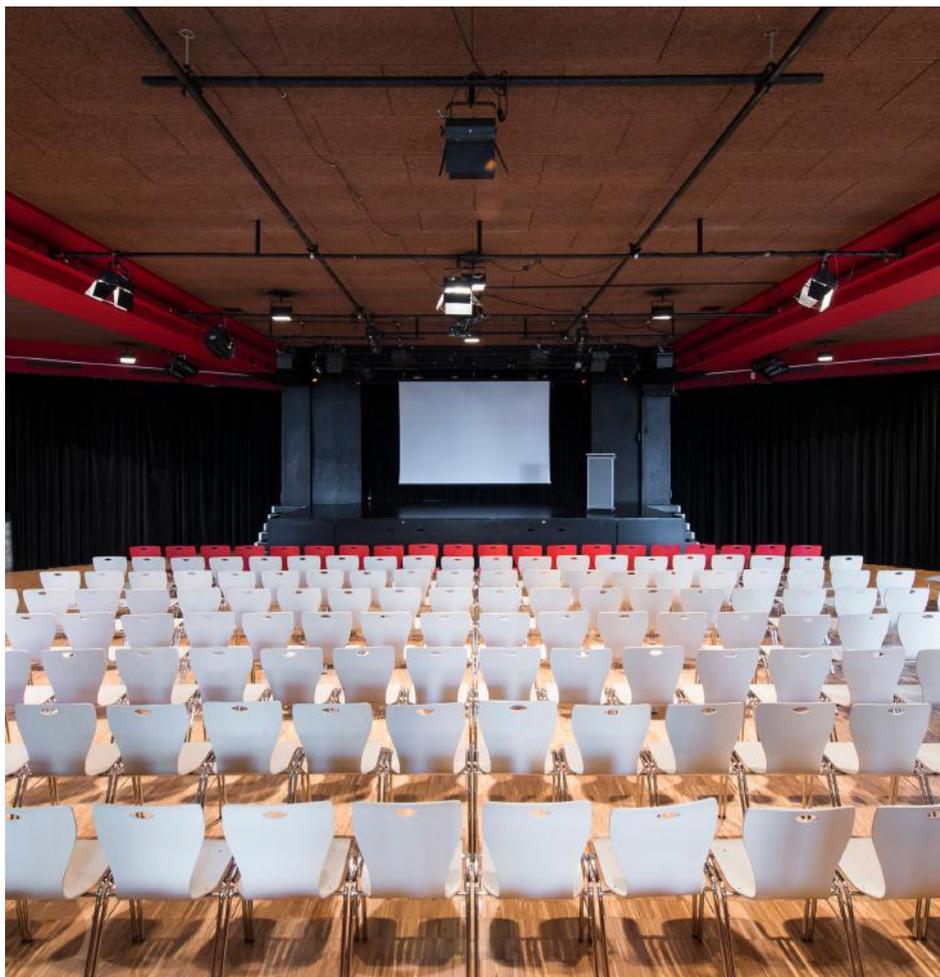
⁰⁵ LUFF Festival 2017 | © Sam Maryu

⁰⁶ Festival au-delà des préjugés 2018, Deekay Dance School | © Ariane Mawaffo

⁰⁷ Pages suivantes: Jazz Onze +, Richard Galliano & Ron Carter | © Christopher Kleiner/DR







La Salle des Fêtes

Equipée d'une scène, d'un bar et d'une cuisine, la Salle des Fêtes est idéale pour l'organisation d'une conférence, d'un petit spectacle ou d'un concert suivi d'un apéritif ou d'un repas. Extrêmement modulable, cet espace peut accueillir jusqu'à 450 personnes selon l'agencement.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Salle

Capacité de 450 personnes sans mobilier
Capacité de 270 places en théâtre
Capacité de 220 places en banquet
30 tables de 2,40 x 0,70 m
16 tables de 1,20 x 0,70 m
10 mange-debout Ø 0.80 m
270 chaises
10 vestiaires mobiles
WIFI

Scène

Profondeur totale: 4 m
Largeur: 8 m
Avant-scène en proscenium de 20 m² avec 10 praticables de 2 x 1 m
Revêtement: bois vernis
Nombre de perches: 5 (fixes)
Capacité de charge des perches: 200 kg
Pupitre d'orateur

Lumière

Console: Strand 200+/48
Scène: 6 x 500w
Salle: 8 x 500w
18 circuits 2k
8 projecteurs LED

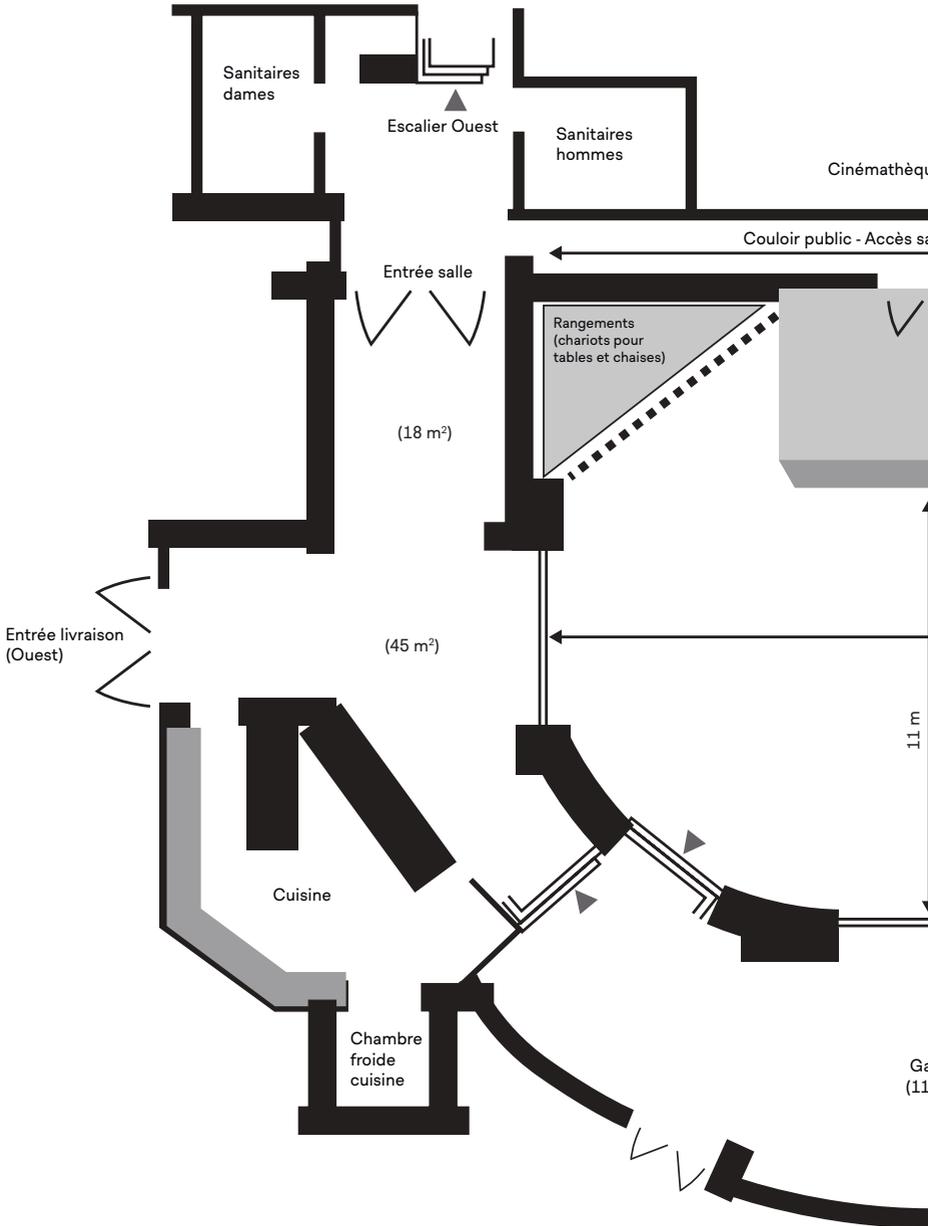
Son

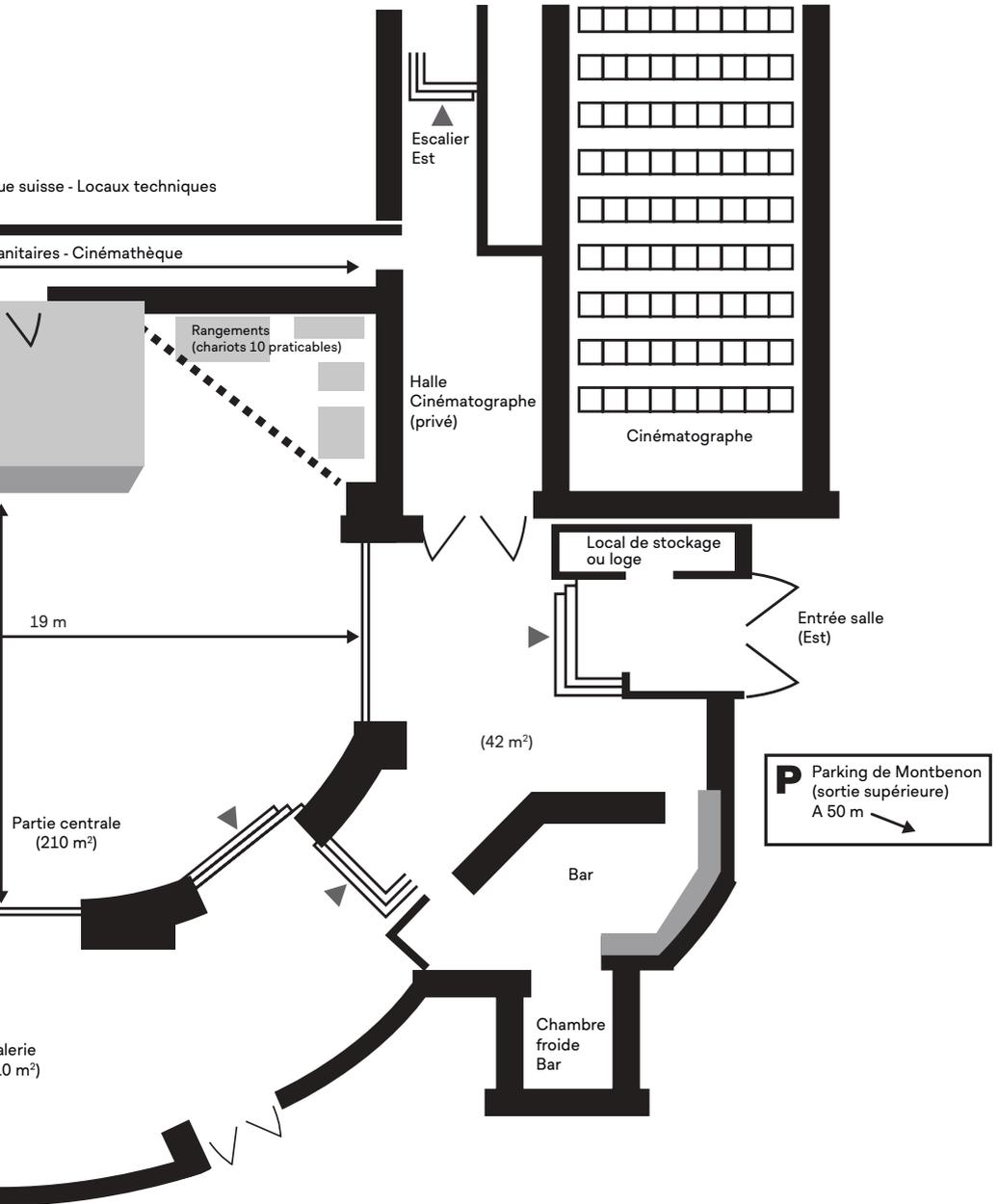
Console: Soundcraft Spirit Power amplifiée, 8 entrées micro
Micros: 2HF main, 1 cravate, 4 filaires
Diffusion plafond (100 v)

Projections

Ecran: 4 x 3 m
Beamer: InFocus IN3138HD 1080p, 4000 ANSI lumens, contraste 5000:1,
ports HDMI/VGA

PLAN DE LA SALLE DES FÊTES





Bar	Chambre froide Congélateur Tiroirs réfrigérants 360 verres à pied, 250 mini tumblers 250 tasses à café et soucoupes Lave-vaisselle Machine à café
Cuisine	Chambre froide Cuisinière 4 grandes plaques Four Braisière Bain-marie Lave-Vaisselle Assiettes; 480 plates, Ø 24 cm; 340 creuses, Ø 24 cm; 600 dessert, Ø 20 cm
Entrée technique	Par l'avenue de Savoie Largeur: 2,80 m Hauteur: 2 m
Signalétique	Format A3

Location de la salle (tarif normal)	Par utilisation et par jour	Prix CHF
	8h – 13h ou 13h – 18h	750.–
	8h – 18h	1130.–
	13h – 24h ou heure de police	1370.–
	8h – 24h ou heure de police	1630.–
Supplément	Éclairage standard	inclus
	Éclairage LED	150.–
	Beamer et écran	50.–
	Agrandissement de scène	150.–
	Bar 8h – 13h ou 13h – 18h	270.–

Bar 8h – 24h	530.–
Cuisine	600.–
Forfait bar + cuisine	930.–
Un régisseur, par service de 4h	320.–
Nettoyages: à la charge du locataire	





01



02



03



04



05

⁰¹ Accueil des nouveaux habitants 2018 | © Marino Trotta

⁰² Lausanne joue! 2018 | © Marino Trotta

⁰³ Accueil des nouveaux habitants 2018 | © Marino Trotta

⁰⁴ Lausanne Joue! 2018 | © Marino Trotta

⁰⁵ Grand Bal du Petit Nouvel An en faveur de Coexistences, 2016
© Rhythm and Pics, Danièle Lopes



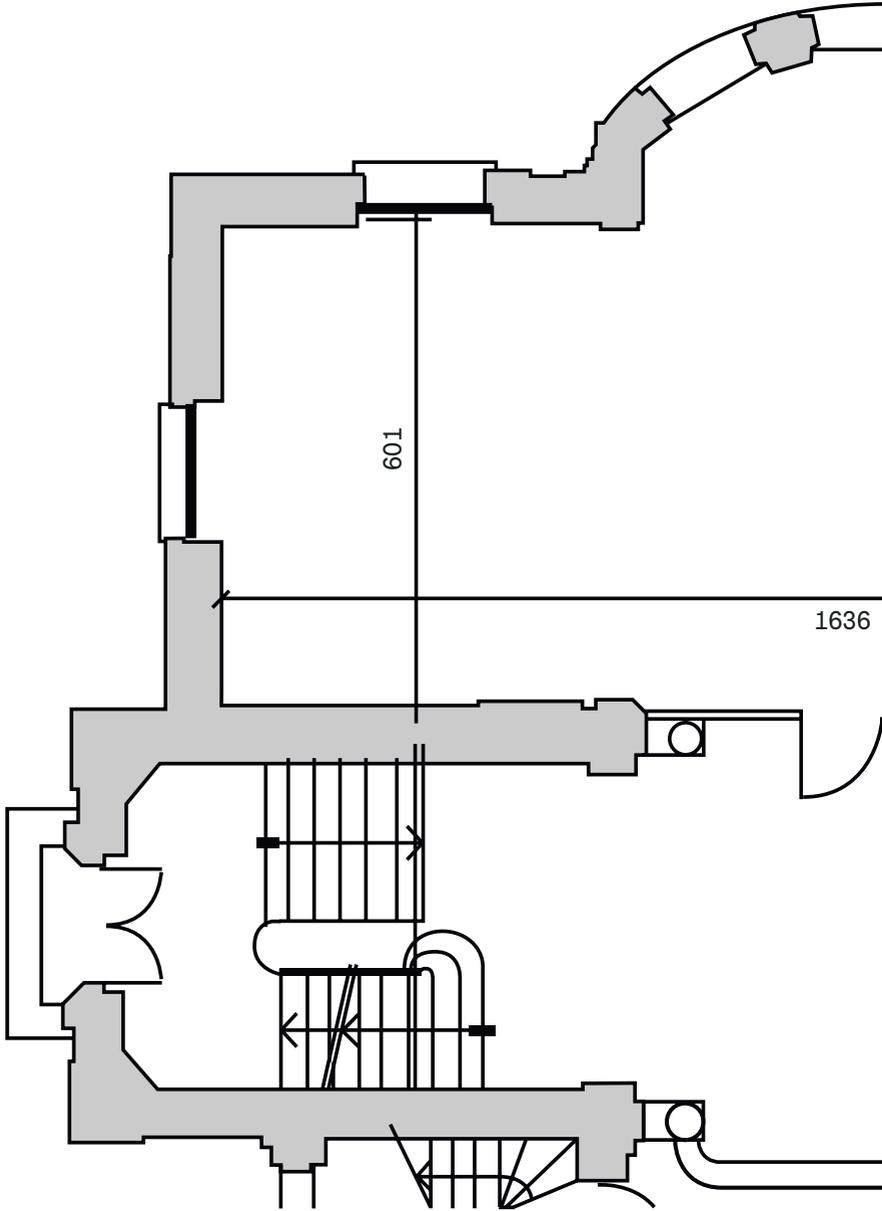
Le Salon

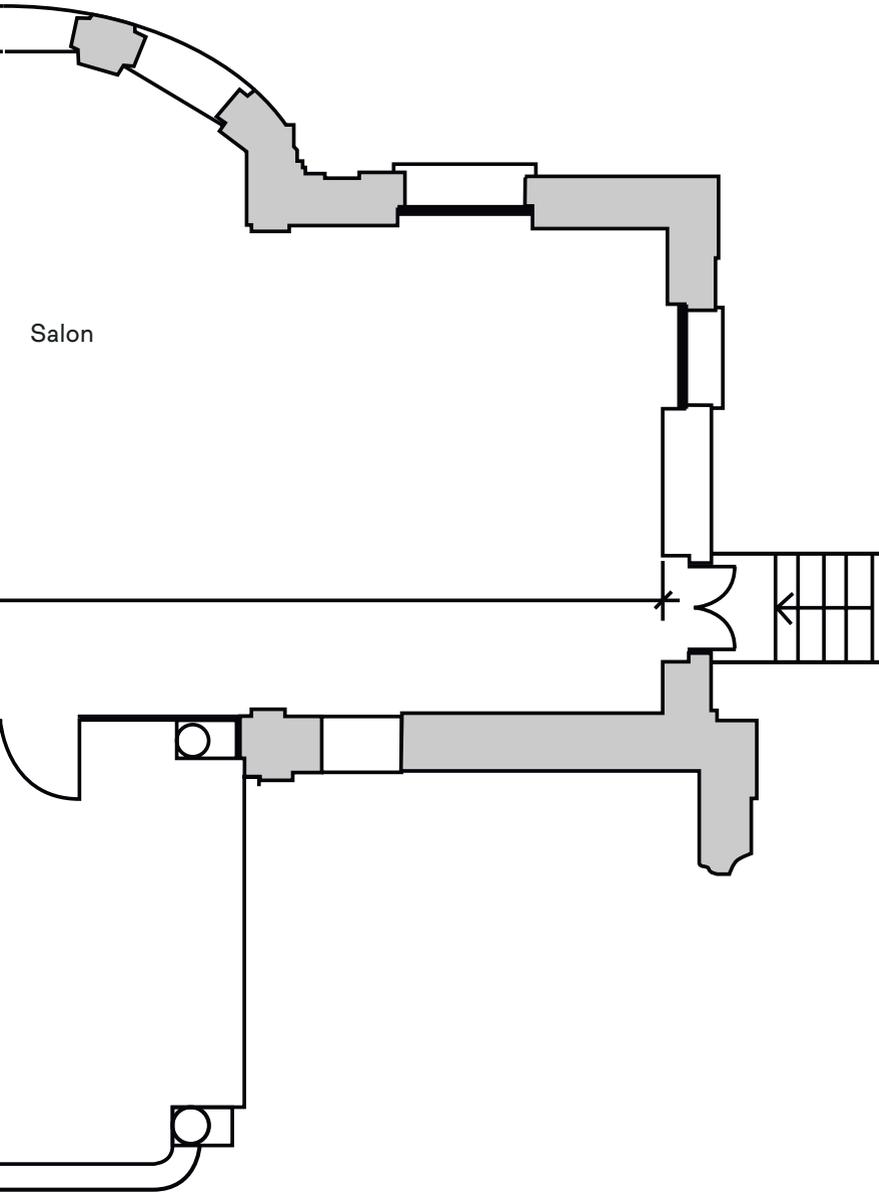
D'une surface de 100 m², cette salle lumineuse aux belles moulures a une capacité d'accueil jusqu'à 90 personnes selon la configuration. Elle se prête très bien à l'organisation d'un séminaire, d'une projection ou d'un apéritif.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Salle	<p>Capacité de 90 personnes sans mobilier Capacité de 60 chaises en théâtre Capacité de 48 chaises en U Capacité de 30 chaises en école 10 tables de 2,4 x 0,7 m 5 mange-debout 60 chaises 1 vestiaire mobile 1 flipchart</p>
Son	<p>Console: Behringer amplifiée PMP500, 6 entrées micro 2 HP passifs Micros: 2 micros filaires</p>
Bar	<p>100 verres à pied 100 tasses à café et soucoupes Frigo Lave-vaisselle Machine à café Bouilloire</p>
Signalétique	format A3

Location de la salle (tarif normal)	Par utilisation et par jour	Prix CHF
	8h – 13h ou 13h – 18h	310.–
	8h – 18h	440.–
	14h – 24h ou heure de police	530.–
	8h – 24h ou heure de police	570.–
Supplément	Beamer	50.–









Conditions de location

Pour les trois salles, le tarif normal s'applique aux actions de promotions, aux manifestations à but commercial, aux ventes aux enchères ainsi qu'aux manifestations/soirées privées ou d'entreprises.

Des conditions particulières, sur demande, sont accordées aux:

- Manifestations ayant un intérêt majeur pour la collectivité publique et l'intérêt général, agréées par la Municipalité
- Manifestations/activités sportives organisées en collaboration avec le Service des sports
- Manifestations/activités culturelles organisées en collaboration avec le Service de la culture et/ou le Secrétariat général Enfance, jeunesse et quartiers
- Sociétés/associations membres de l'USL (Union des Sociétés Lausannoises)
- Manifestations à but humanitaire, de bienfaisance, caritatif
- Manifestations à but de santé publique, à l'exclusion des ventes de produits censés améliorer la santé
- Manifestations scolaires au sens large, y compris scouts

Nos prestataires recommandés

Les traiteurs

(en particulier pour la Salle des Fêtes)

Voici quelques adresses de prestataires. Toutefois, le choix du traiteur est laissé libre.

Manuel, service traiteur

M. Alexandre Manuel, ch. de l'Espacette 5 – 1023 Crissier

Tél. +41 21 637 60 60 | info@lagriffemanuel.ch

Mauro Traiteur Lausanne

M. Mauro Bottazzi, rue de l'Ancienne Douane 4 – 1003 Lausanne

Tél. +41 21 323 16 67 | contact@maurotraiteur.com

La Ferme vaudoise, produits du terroir

M. Jean-Daniel Pavillard, pl. de la Palud 5 – 1003 Lausanne

Tél. +41 21 351 35 55 | www.lafermevaudoise.ch

Home Gourmet

M. Vincent de Boccard, pl. de l'Industrie 2 – 1180 Rolle

Tél. +41 21 825 40 45 | vincent@homegourmet.ch

Le Fraisier

Mme Fatima Ribeiro, ruelle Grand St-Jean 9 – 1003 Lausanne

Tél. +41 21 625 31 92, +41 76 367 51 81 | F_ribeiro@bluewin.ch

Eldora Traiteur

Mme Kathleen Denys, EPFL Les Arcades, route Louis Favre 8c – 1024 Ecublens

Tél. +41 21 691 01 30 | kathleen.denys@eldora-traiteur.ch

La billetterie

Le Casino de Montbenon vous propose deux solutions de billetterie locales, simples et efficaces: smeetz.com et monbillet.ch

smeetz.com

Solution simple, smeetz.com vous permet de configurer et de gérer votre événement en quelques minutes, où que vous soyez, sans connaissances techniques préalables. La billetterie se fait en ligne et toutes les méthodes de paiement sont proposées. Le contrôle d'accès est assuré au moyen des dernières technologies web.

Smeetz SA

Rue Beau-Séjour 9 – 1003 Lausanne
Tél. +41 21 311 14 57 | support@smeetz.com

monbillet.ch

Il s'agit d'un système de billetterie en ligne suisse romand idéal pour toute manifestation artistique, musicale, culturelle ou sportive. Homologué par la Ville de Lausanne, monbillet.ch est également distribué dans les bureaux de Lausanne Tourisme à la gare CFF et à Ouchy.

Les billets peuvent être achetés en ligne et imprimés à domicile mais aussi par téléphone en appelant directement monbillet.ch. Le contrôle à l'entrée du spectacle se fait à l'aide d'une application gratuite pour iOS et Android. Pour les spectacles dans la Salle Paderewski, chaque spectateur pourra même choisir sa place sur le plan spécialement créé à cet effet.

monbillet.ch

Grand-Rue 36 – 1347 Le Sentier
Tél. +41 24 543 00 74 | contact@monbillet.ch

Fournisseur Internet du Casino de Montbenon

LAUSANNE
2020



SIL
SERVICES INDUSTRIELS LAUSANNE
FOURNISSEUR OFFICIEL



Un casino durable

L'unité développement durable de la Ville de Lausanne vous propose quelques astuces pour des fêtes et réceptions durables.



Allier plaisir de la table et respect de l'environnement

Repas

Surprenez vos convives par un repas avec des produits locaux, des fruits et légumes de saison, des viandes et fromages de la région. La variété des terroirs sera mise en valeur et vos invités seront ravis. Certains traiteurs proposent des préparations bio, d'autres des repas végétariens, ou encore des repas faisant appel aux herbes et légumes oubliés ou à des plantes sauvages locales. Soyez raisonnables avec les quantités prévues et distribuez les restes aux convives.

Boissons

Favorisez la production locale pour les jus de fruits et les vins. Testez les vins bio. Pour l'eau, celle de Lausanne est excellente et vous pourriez même la rendre pétillante. Pour le thé et le café, pensez aux produits du commerce équitable.

Vaisselle

Utilisez de préférence de la porcelaine, du verre ou du plastique réutilisable. Astuce : la vaisselle et les verres sont compris dans le prix de location de la cuisine et du bar du Casino. Oubliez la vaisselle compostable ou en plastique à usage unique.

Nappes et serviettes

Le tissu est plus élégant et bien plus respectueux de l'environnement. De plus, il peut être recyclé, tout comme certaines serviettes en papier.

Décoration

Faites d'une pierre deux coups ! Décorez les tables de plantes aromatiques et fleurs locales en pot que vous pourrez offrir à vos invités à la fin du repas.

Invitations

Consommez moins de papier et préservez les forêts. Privilégiez le courrier électronique.

Déchets

Le système de tri des déchets est bien en place au Casino. Pensez à réduire la part des déchets dès l'organisation du repas, en faisant des achats en vrac ou en limitant les emballages.

Déplacements

Quelle chance ! Le Casino de Montbenon est à quelques minutes du métro et de plusieurs lignes de bus... Et pour faciliter la vie à vos invités, pensez à les informer de toutes les possibilités existantes. Et si vraiment pas le choix, pensez covoiturage !

Nettoyage

Le Casino de Montbenon utilise des produits respectueux de la santé et de l'environnement.

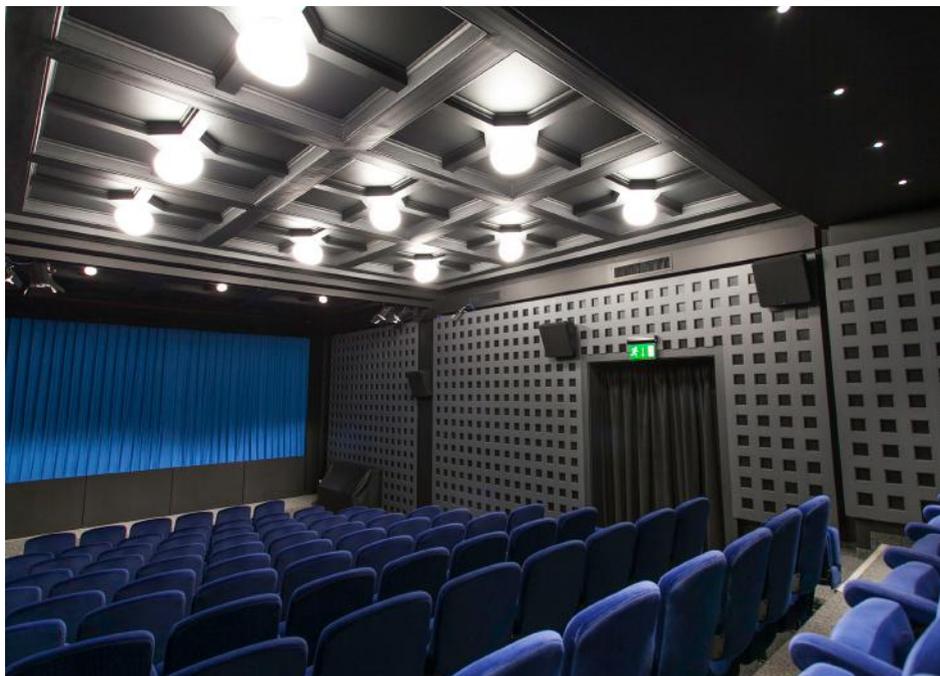
La Cinémathèque suisse

Installée depuis 1981 au Casino de Montbenon, la Cinémathèque suisse propose trois projections quotidiennes au Cinématographe ou dans la salle Paderewski, soit près de 1000 séances par année, la plupart d'entre elles dans le cadre d'un cycle ou d'un hommage spécifique. Elle organise aussi des événements avec des personnalités du monde du cinéma et de la culture, et collabore avec de très nombreux partenaires extérieurs.

Depuis sa création en 1948, la Cinémathèque suisse collecte tout ce qui a trait au cinéma et œuvre à la diffusion de ses collections, du cinéma suisse et du patrimoine cinématographique suisse et international sur tout le territoire helvétique.

Forte de 85'000 titres de films, 3 millions de photographies, 1 million d'affiches et de nombreux autres documents (scénarios, appareils anciens, livres...), la Cinémathèque suisse est aujourd'hui reconnue comme la 6^e du monde par la Fédération Internationale des Archives du Film (FIAPF).

Réunies dans son Centre de recherche et d'archivage de Penthaz, ses collections exceptionnelles regroupent œuvres de fiction, documentaires, archives du Ciné-Journal suisse, films publicitaires et de commande, et films amateurs. Elles constituent la mémoire audiovisuelle de notre pays.





02



03



04



05



06



07

Cinémathèque suisse
 Casino de Montbenon
 Case postale 5556
 1002 Lausanne

Tél. +41 58 800 02 00
 info@cinematheque.ch
 www.cinematheque.ch

01 Salle du Cinématographe | © Carine Roth

02 Spectateurs | © Carine Roth

03 Projectionniste | © Carine Roth

04 Salle de projection | © Carine Roth

05 Salle de projection | © Carine Roth

06 Bobines de films | © Carine Roth

07 Projection, 2018 | © Carine Roth

La Brasserie de Montbenon

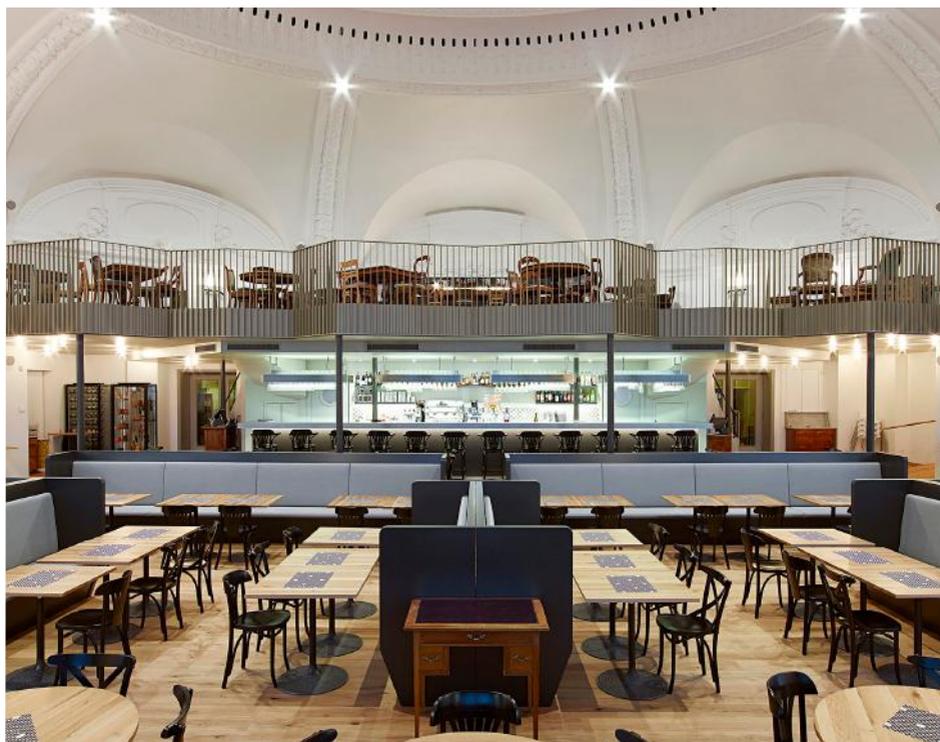
Depuis 2014, le Casino de Montbenon abrite la Brasserie de Montbenon, «BM» pour les intimes. Sa carte met l'accent sur les nombreux attraits du terroir vaudois et se veut mouvante, au gré des saisons et de l'actualité. Cordon bleu, vol-au-vent, saucisse à rôtir et autre confit de veau se la disputent sans vergogne à des plats végétariens et à des propositions ponctuelles plus surprenantes, avec comme dénominateur commun une exigence de qualité, grâce à des fournisseurs locaux triés sur le volet.

En périphérie de cette offre culinaire, la BM veut offrir une tribune aux différents

acteurs de la place lausannoise: les artistes et artisans les plus palpitants de la région y présentent régulièrement leur travail, sous forme de vernissage, de dégustation, d'exposition, le tout en étroite relation avec les menus concoctés par le sémillant chef, François Grognoz.

Des soirées musicales ou sportives ont en outre lieu ponctuellement dans la Brasserie ou dans le joli parc qui s'étend en contrebas de la terrasse.

D'avance, santé et bon appétit!





Brasserie de Montbenon

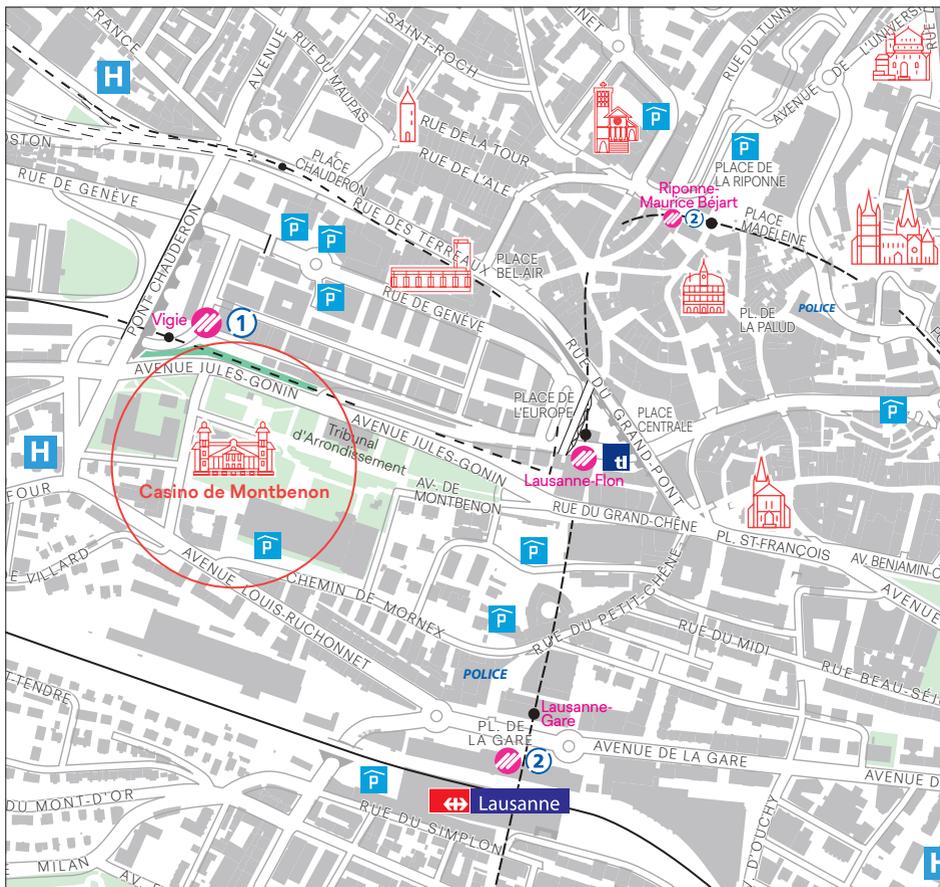
Du dimanche au mercredi de 9h à 24h

Du jeudi au samedi de 9h à 1h

Tél. +41 21 320 40 30

majordome@brasserie-demontbenon.ch

brasserie-demontbenon.ch



Adresses et contact

Casino de Montbenon
 Secrétariat municipal
 Allée Ernest-Ansermet 3
 1003 Lausanne

Tél. +41 21 315 21 50

Lundi-vendredi:
 08h-12h, 13h30-17h

casino@lausanne.ch
 www.lausanne.ch/casino

Accès au Casino:

 Métro: m1 → Vigie
 m2 → Lausanne-Flon

 Bus: t1 3, 6, 21 → Cecil
 t1 12, 13 → Montbenon

 LEB → Lausanne-Flon,
 Chauderon

 Parking de Montbenon

Crédits photos:
Couverture: © Régis Colombo – diapo.ch
Page 6: © Régis Colombo – diapo.ch
Pages 5, 11, 16, 17, 22, 27, 30, 34, 35, 40:
© Marino Trotta – Ville de Lausanne



Casino de Montbenon
Secrétariat municipal
Allée Ernest-Ansermet 3
1003 Lausanne

Tél. +41 21 315 21 50
www.lausanne.ch/casino
📷 #casinodemontbenon

