

APRIL 2026



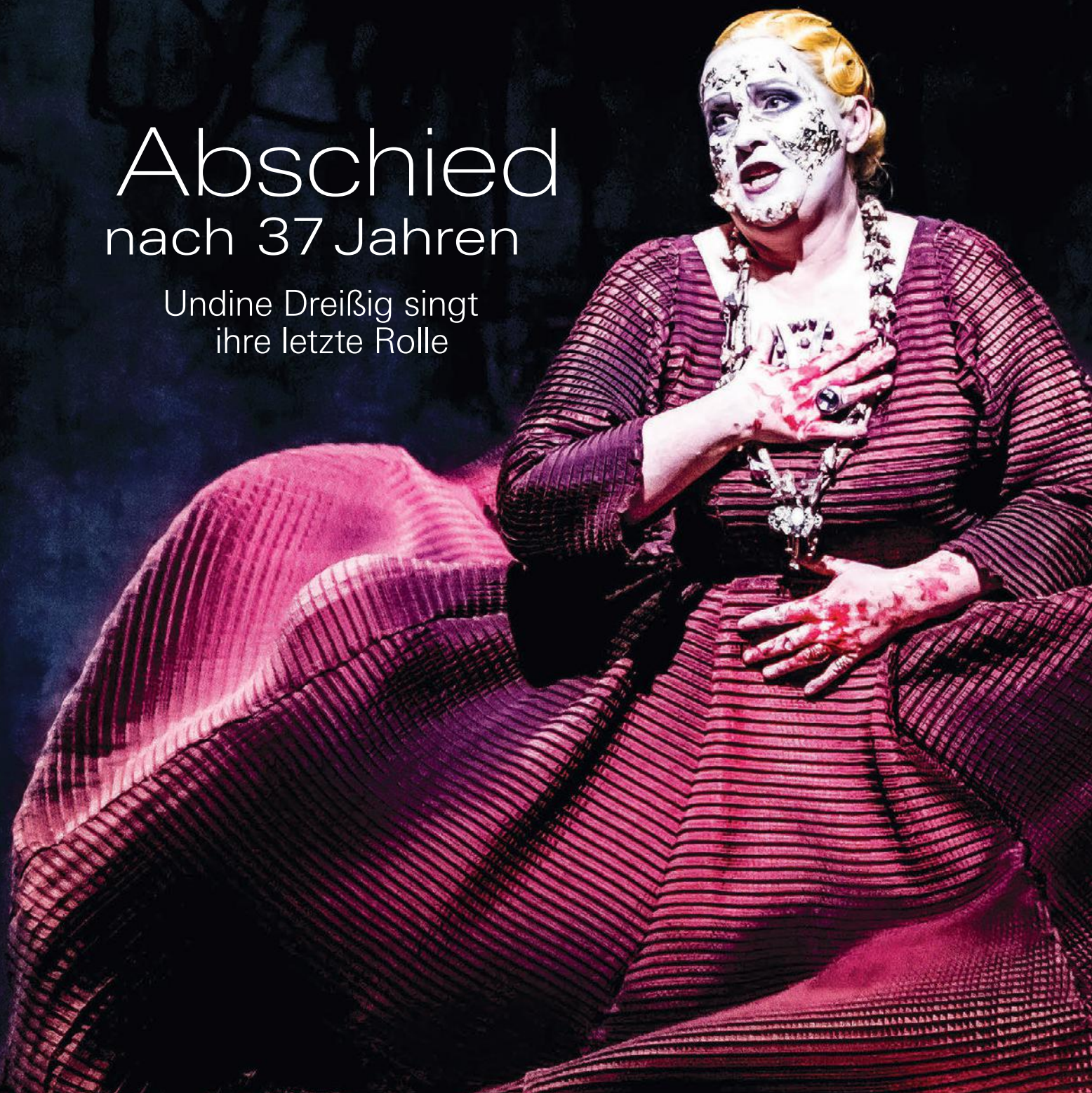
DAT JAHRe DATEs 35

DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN

MVB-Baustelle Breiter Weg:
Linienetz zum Herausnehmen

Abschied nach 37 Jahren

Undine Dreißig singt
ihre letzte Rolle



HIER GEHÖR ICH HIN :: Johannes Oerding | AUF GRAVELTOUR :: Altmarkrundkurs
ZUHAUS IM HOUSE :: DJ Dante | UM SCHWIEGERMUTTERS STUHL :: Grüne Bühne

Preise wie
im letzten Jahr!

Saisonbeginn!

Garlipp-Spargel



8 x in Magdeburg

Hier finden Sie uns:

1. Ottersleber Chaussee
neben der FFW

2. Salbker Chaussee
vor der Auffahrt zur Tangente

3. Halberstädter Chaussee
An der Klinken 

4. Kümmelsberg 
Parkplatz REWE

5. Berliner Chaussee
Ecke Kleine Steinwiese 

6. Ebendorfer Chaussee
gegenüber Straßenbahnhaltestelle
Milchweg

7. Stadtfeld
am Kaufland / alter Schlachthof

8. Grüne Zitadelle
Hundertwasserhaus, an der
Straßenbahnhaltestelle
»Leiterstraße«

30 Jahre

jung und frisch
in 2. Generation



Ab sofort überall
Kartenzahlung
möglich



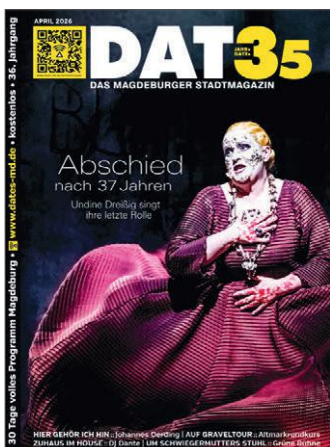
Geöffnet:

Mo. 8 - 13 Uhr • Di. 12 - 18 Uhr • Mi. 8 - 14 Uhr
Do. + Fr. 8 - 18 Uhr • Sa. 8 - 15 Uhr • So. 8 - 12 Uhr

 garlipp-spargel.de  03 93 62-8 11 27

Heft 419

36. Jahrgang
100 Seiten
Titelmotiv: Undine Dreißig
Foto: Andreas Lander



Aufbruch & Abschied

Manno, wie die Zeit vergeht. Es war in den wilden Wendejahren, als im April 1991 die erste Ausgabe des Stadtmagazins DATES auf dem Tisch lag – damals noch unter dem Namen „up to date“. 35 Jahre sind seither vergangen und sowohl das Magazin als auch diese Stadt sind in vielerlei Hinsicht nicht wiederzuerkennen. Dem Blick zurück haben wir vier Seiten gewidmet.

Für uns ist diese 419. Ausgabe des Stadtmagazins DATES sowohl Aufbruch, als auch Abschied. Und das gleich in mehrfacher Hinsicht: Mit der Kammersängerin Undine Dreißig tritt eine ganz Große von der Bühne ab. Im Melodram „Pierrot lunaire“ (Premiere am 10. April) singt sie ihre letzte Solorolle. Und mit Holger Kloß schließt einer der großen Alpinisten Magdeburgs Ende April sein Outdoor-Fachgeschäft „Der Aussteiger“ ab.

Den benannten Aufbruch kann man gern körperlich verstehen, ob beim 2. Ultra Walk oder dem im Heft vorgestellten Altmarkkurs geht es darum, sich auf den Weg zu machen, um so Neues zu erleben. Aber auch im „Rayon Haus“ gibt es einen solchen Aufbruch, mehr dazu auf unseren diesmal sehr umfangreichen Gastrosseiten. Einen spannenden April wünscht

die Redaktion

26 DATES April

Inhalt

Aktiv	14
Ausstellung	56
Boulevard	6
Bühne	22
Club	60
Eulenspiegel	4
Film	28
Gastro	94



Nitz Bühne



Pisanki

26 Reizend, verwirrend
Sandmann

63 Oster-Spaziergang
Das Spezial

6 Die andere Sicht
Stadtschreiberin
Anne Hahn

IMPRESSUM

Herausgeber DATES Medien Verlag GmbH - Zum Handelshof 7 - 39108 MD

USt-ID DE 181 450 039

Amtsgericht Stendal HRB

109558

Telefon 0391/7 32 52-30

Internet www.dates-md.de

Bürozeiten Mo-Fr 9-17 Uhr

Geschäftsführung Jörg Segler

(j.segler@dates-online.de)

Assistenz Kristin Funke

(k.funke@dates-online.de)

Rechtsfragen Volker Weise

Marketing

Anzeigen regional

Jörg Segler

(j.segler@dates-online.de),

Beatrice Lehmann

(b.lehmann@dates-online.de)

Überregionale Anzeigen

CityMags

CITY

MAGS

Vermarktungsgesellschaft,

Varrentrappstr. 53, 60486

FFM, Tel 0 69/97 95 17 10

Redaktion

redaktion@dates-online.de

Redaktionsleitung Conrad

Engelhardt (c) (v.i.S.d.P.)

c.engelhardt@dates-online.de,

Tel 732 52 33

Autoren: Holger Boley (ad,

vocado), Dirk Heidicke (dh),

Dirk Wellborn (welle), André

Wesche (aw), Gisela Begrich

(gb), Katrin Singer (ks), Robert

Gryczke (rg), Oliver Wiebe

(ow), Florian Schreier (fs),

Kyra Bartel (kb), Uwe Förster

(uf), Kristin Plumbach (kp),

Katrin Gellrich (kg), Tom Nebel

(tn), Vivien Pytel (vp), Sonja

Renner (sr), Jasmin

Giesenreggen (gg), Hannes Jäger

(haj), Lara Weiser (lw), Nora

Bcker (nr)

„Der Stadtlufer“ u. „Magdeburger des Monats“ sind Satire im Sinne des Pressegesetzes.

Veranstaltungstermine werden kostenlos

veröffentlicht

termine@dates-online.de

z. Hd. Kyra Bartel,

Tel 0391/7325235

Produktion

painters.block@dates-

online.de

Christian Gramm, Dana

Schmidt, Anselm Hanusch,

Hctor Miguel Bazo Aguilar

Herstellung/Vertrieb

Druck Westermann Druck

Vertrieb Eigenvertrieb durch

den Verlag (vertrieb@dates-

online.de) & Paganini-

Displays, Tel 5 41 89 23

Auflage

25.000 Exemplare

Abdruck öffentlicher

Veranstaltungen ist kostenlos,

aber ohne Gwhr. Keine Haftung

für unverlangt eingesandte

Manuskripte und Fotos.

Nachdruck oder Vervielfältigung,

auch auszugsweise, nur mit

ausdrücklicher Genehmigung des

Verlages. Vom Verlag gestaltete

Anzeigen unterliegen dem

Urheberrechtsschutz und dürfen

nur mit ausdrücklicher

Genehmigung des Verlages

weiterverwendet werden. Namentlich gekennzeichnete

Beiträge spiegeln nicht

unbedingt die Meinung des

Verlages wieder. Für den Inhalt

der Anzeigen wird keine Haftung

bernommen. Alle redaktionellen

Angaben sind ohne Gwhr.

Termine für die

nächste Ausgabe

Redaktionsschluss 13.4.

Terminschluss 13.4.

Kleinanzeigenschluss 17.4.

Erscheinungsdatum Inhalt



hauser

Inhalt

Highlights	69
Kultur	52
Lesen	34
Markt	88
Musik	40
Sport	20
Wissen	87
Veranstaltungen	70
Vorvorletztes	98

10 x Album
„Bube
Dame König“
gewinnen



FANTASY LIVE
IM CITY CARRÉ MAGDEBURG

SAMSTAG, 4. APRIL, 15 UHR



Folgt uns auf:

@citycarre.magdeburg

@citycarre.magdeburg

www.city-carre-magdeburg.de

CITY
CARRÉ

DER STADTLÄUFER

DAS TRAUERnde MAGDEBURG

Eine von der Stadtverwaltung in Gestalt der Kulturbelagerten Regina-Dolores Stieler-Hinz eingebrachte Verwaltungsvorlage hat im Stadtrat für unglaubliches Staunen gesorgt. Die Fassungslosigkeit schlug schließlich in heftige Ablehnung um, zunächst im Kulturausschuss und dann auch im Rat. Die Verwaltung hatte vorgeschlagen, prüfen zu lassen, ob die berühmte (und denkmalgeschützte) Bronzeplastik der „Trauernden Magdeburg“ nicht aus dem Westportal der Johanniskirche entfernt und auf den Alten Markt gestellt werden könne, wo sie als Mahnmal für den Anschlag auf den Weihnachtsmarkt dienen könnte.

Es hätte eigentlich genügen müssen, die Hinweistafel zu lesen, die direkt neben der Skulptur angebracht ist, um die Absurdität dieser Idee zu erkennen; denn dort steht, dass sie ein „Sinnbild für Leid und Trauer nach der Zerstörung der Stadt von 1631“ darstellt. Im Dreißigjährigen Krieg hatten Propagandaschriften die Jungfrau aus dem Stadtwappen zum Motiv der „Magdeburger Braut“ entwickelt, die sich dem katholischen Kaiser verweigerte, bis dieser sie in Gestalt von Tilly bei der „Magdeburger Bluthochzeit“ mit Gewalt nahm. Die protestantische Märtyrerin trauert mit gesenktem Kopf und hält ein gesenktes, stumpfes Schwert in der Hand. Sie hat wahrlich gute Gründe für ihre Trauer, denn abgesehen von dem bis dahin unbekannten Ausmaß der Gewalt und der Zerstörung, das die Grenzen der Sprache sprengte, so dass mit „magdeburgisieren“ eine neue Wortschöpfung nötig war, erlitt die Stadt damals einen Bedeutungsverlust, von dem sie sich bis heute nicht erholt hat und wohl auch nicht mehr erholen wird.

Diese geschichtliche Dimension mit dem Attentat eines Irren zu vermengen, ja letztlich gleichzusetzen, ist von erschreckender Instinktilosigkeit. So etwas kann nur in einem Kopf entstehen, der das Licht der Welt nicht am Ufer der Elbe erblickt hat. (Oder mal hauptamtlich das bundesweite Haupt der Katholischen Arbeitnehmer-Bewegung war, auch wenn er jetzt in einem „Ketzernest“ tätig ist.) Denn soviel Mühe sich der Attentäter auch gegeben haben mag: er hat nicht (wie Frau Stieler-Hinz' katholische Glaubensbrüder) tagelang geplündert, gebrandschatzt, vergewaltigt und gemordet, er hat nicht zwei Drittel der Bevölkerung ausgelöscht und die Stadt nicht komplett in Schutt und Asche gelegt. Wenn man zudem bedenkt, dass die AfD ungeachtet aller gegenteiligen Erkenntnisse darauf beharrt, dass hier ein Islamist am Werk gewesen sei, würde die Umwidmung oder Universalisierung der Skulptur ja nichts anderes bedeuten, als dass wir auch im Dezember 2024 Gewalt erfahren haben, weil wir unsere Überzeugungen und unsere Lebensweise nicht aufgeben wollten – und das stumpfe und gesenkte Schwert würde bedeuten, dass wir dem Terror erliegen sind und uns nicht mehr wehren können. Denn wie sagte schon Pfarrer Bake bei seinem Kniefall vor dem Dom? „Gewesen ist [...] der strahlende Ruhm der jungfräulichen Stadt!“



Die trauernde Magdeburg



Es ist wirklich Otto

Liegen im Grab **Ottos des Großen** auch wirklich seine Gebeine? Und waran starb er? Die Sanierung des Grabmals im Dom hat nun forensische Untersuchungen ermöglicht.

Es war im Jahr 973, als es Kaiser Otto auf der Durchreise im Kloster Memleben urplötzlich sehr schlecht ging und er am selben Abend dort verstarb. Sein Leichnam wurde anschließend nach Magdeburg gebracht und im ottonischen Dom in einer Linie mit seiner ersten Frau Editha begraben. Seither sind über 1000 Jahre vergangen. Zeit, in der nicht nur ein neuer gotischer Dom erbaut und die Gruft zum stehenden Grabmal umgestaltet wurde: Mehrfach auch wurde das Grab geöffnet, zuletzt 1944.

So stand die berechtigte Frage: Liegen im Grab Ottos des Großen im Dom auch wirklich seine Gebeine? Im Rahmen eines vom Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie 2025 begonnenen Projekts zur Sanierung des Grabmals ergaben sich nun Möglichkeiten für forensische Untersuchungen. Neben Kohlenstoff-Isotopen zur Ermittlung des Alters ist die DNA dabei wichtigste Quelle. Die nützt aber nur, wenn es Erbgut von nahen Verwandten gibt.

Solches Knochenmaterial gibt es vom heilig gesprochenen Heinrich II. (973-1024), dem letzten Kaiser aus dem Geschlecht der Ottonen. Die Schwierigkeit für Archäologen aber besteht darin, Zustimmung zur Entnahme von Erbgut zu bekommen. Der Zufall wollte es, dass es sie dort gab. Und so zeigen die

DNA-Vergleiche: Verwandtschaft dritten Grades. Zu deutsch: Es ist wirklich unser Otto!

Abgeschlossen sind die Untersuchungen noch lange nicht. Auch wenn es am Schädel Merkmale gibt, die auf einen möglichen Schlaganfall hindeuten, ist der plötzliche Tod Ottos auch in andere Richtung deutbar: Mord, um



genauer zu sein, Vergiftung. Denn Otto war fünf Jahre in Italien, hatte sein Reich vernachlässigt, hatte seinen Sohn mit einer Byzantinerin statt mit einer Frau aus dem deutschen Hochadel verheiratet, dass selbst langjährige Getreue wie Hermann Billung unzufrieden wurden und eigene Wege gingen. Und eben jener Hermann Billung verstarb erst wenige Tage zuvor ebenso urplötzlich auf dem Hoftag in Quedlinburg. Gab es am Ende eine Rache der Familie? Solche Vergiftung könnte sich über den Zahnstein nachweisen lassen, von dem Otto reichlich im Mund hatte. Es bleibt also spannend ... [c]



Tobias Köppe 2008

MAGDEBURGER DES MONATS

IM APRIL: TOBIAS KÖPPE

Ohne gefragt worden zu sein, hat der Vorsitzende des Kuratoriums Ulrichskirche den Bau eines Bildungs- und Kulturzentrums auf dem Ulrichplatz vehement abgelehnt. Dabei geht es ihm nicht so sehr darum, dass ein Wiederaufbau der Kirche damit endgültig unmöglich sein würde, sondern er beklagt mit flammenden Worten den fast vollständigen Verlust der Grünfläche, die für das Stadtklima aus seiner Sicht unverzichtbar sei. Für einen Kirchenbau müsste sie aus seiner Sicht hingegen nur zu einem Viertel weichen, was er für einen „akzeptablen Kompromiss“ hält. Und weil er auch nach 19 Jahren einfach nicht aufgeben will und sich dabei für keine Volte zu schade ist, ernennen wir Tobias Köppe zum Magdeburger des Monats April.

30

JAHRE

 **DATES**
DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN

Die WOBAU gratuliert!



 **WOBAU**

Tel.: 0391 610-4444

www.wobau-magdeburg.de  

Die andere Sicht

Anne Hahn kommt gebürtig aus Magdeburg

Anne Hahn wird am 1. April ihr Amt als neue Stadtschreiberin antreten

„Dinge, die tief in mir verwurzelt sind, sind die Flusslandschaft und der Dom“, sagt Anne Hahn über ihrer Heimat Magdeburg. Als neue Stadtschreiberin möchte die freie Autorin dazu anregen, sich mit deutscher Geschichte und speziell dem DDR-Unrecht, in Hinsicht auf subkulturelle Strömungen, auseinanderzusetzen. Hahn gilt als DDR-Zeitzeugin. Mit Anfang zwanzig erlebte sie eine Folge staatlicher Unterdrückungsversuche, die sie dazu bewegten, über Aserbaidschan in den Iran zu fliehen, um so in den Westen zu gelangen. Der Fluchtversuch scheiterte. Den Mauerfall erlebte sie wegen „Republikflucht“ im Gefängnis. So bringt die 59-Jährige eine persönliche Sichtweise mit, die sich in ihrer Veranstaltungsreihe „DaKannstNichtMeckern“ widerspiegeln wird. Von April bis Juni stellt

Hahn pro Monat einen Film vor, der sich mit Subkultur und Repression in der DDR beschäftigt, und lädt anschließend zum Gespräch mit Gästen wie Annett Gröschner oder Martina Schöne-Radunski. Ihren Jugenderinnerungen, dem Punk und dem 1. FCM möchte Hahn auf Stadtpaziergängen und in Erzählsalons nachgehen, begleitet von künstlerisch bestrehten Gästen und mit Lesungen aus ihren Texten. Bei den Lesungen kann man auf ihre Werke „Anne Hahn träumt Christian Beck“ oder „Gegenüber von China“ gespannt sein. Dazu plant sie, während ihres Magdeburg-Aufenthaltes ihr begonnenes Roman-Projekt „Ausfallschritt“ fortzuführen. (lw) **Stadtschreiberin Anne Hahn, Antrittsvorlesung, 8. April, 19:30 Uhr, Forum Gestaltung**

NEUE VORSITZENDE

Der Landesfrauenrat Sachsen-Anhalt e.V. hat mit Annett Kannenberg-Bode eine neue Vorstandsvorsitzende. Die Magdeburgerin bringt jahrzehntelange Erfahrung aus der gewerkschaftlichen Gleichstellungsarbeit mit und war zuvor sechs Jahre als Beisitzerin tätig. „Die Stärke des Landesfrauenrates liegt in der Vielfalt unserer Mitgliedsverbände – sie bündeln eine einzigartige fachliche Kompetenz“, so Kannenberg-Bode.

Annett Kannenberg-Bode

BUCKAU-FEELING



Bummeln auf dem Thiemmarkt

Buckau zeigt mal wieder, was es kann und lädt zu einem sonntäglichen Get-Together. Private und kleingewerbliche Kreativköpfe bieten on top u.a. Kunsthandwerk, Trödel, Schmuck, Dekoartikel, Fotos, selbstgestrickte Ohrenwärmer, Schallplatten von Heino, die Countryband „Clifford Brown and the Getaway“ spielt einen Street-Gig und DJ Polylux76 liefert tanzbare Beats. Da kommt Buckau-Feeling auf! **Thiemmarkt, 26. April, 12-18 Uhr, Thiemplatz**

PLUS DREI



Ballettdirektor Jörg Mannes

Mit seiner Auffassung von modernem Tanz hat Jörg Mannes die Ballettsparte am Theater Magdeburg in den letzten vier Jahren geprägt. Und pünktlich bevor mit dem „Sandmann“ die erstmalige Kooperation des Balletts mit dem städtischen Puppentheater als Uraufführung auf die Bühne kommt, hat er seinen Vertrag um weitere drei Jahre bis zum Ende der Spielzeit 2029/30 verlängert.

Franziska Hauser

INNERE WERTE ZÄHLEN

Beim Schönheitswettbewerb **Miss Petite Global** setzt sich Isabel Hentschel für die Anerkennung kleiner Frauen ein

Mit einer Körpergröße unter 168 Zentimetern behaupten sich Frauen aus verschiedenen Ländern beim Schönheitswettbewerb „Miss Petite Global“ gegen die Stereotypen der Modewelt. Mit dabei: die 21-jährige Magdeburgerin Isabel Hentschel. Sie fliegt im Mai nach Kuala Lumpur und tritt gegen dreißig andere junge Frauen als „Miss Petite Global Germany“ an. „Ich möchte mich für die Anerkennung kleinerer Frauen einsetzen und das Klischee beseitigen, dass sie dumm seien oder nichts könnten“, so Hentschel. Sie studiert im vierten Semester Philosophie-Neurowissenschaften-Kognition und ist nebenbei als Model und Social-Media-Managerin tätig.

Bei der Bewertung geht die Jury nicht nur nach reinem Aussehen. Die Teilnehmerinnen müssen bei Interviews von ihrer Bildung, ihrem sozialen Engagement und ihren eigenen Werten überzeugen. Deshalb bereitet sich Hentschel nicht nur mit Fotoshootings und Make-up-Tutorials vor, sondern hält auch ihr Wissen über das aktuelle Weltgeschehen auf dem neuesten Stand.

(lw). „Miss Petite Global“, Vorrunde am 8. Mai, Finale am 10. Mai, Livestream über YouTube, www.instagram.com/cute.but.isa



Isabel Hentschel als „Miss Petite Global Germany“

Nika Shetli

150 Shops | 1.300 Parkplätze | Mo.–Sa. bis 20 Uhr



Bilder Archiv



Die Feier zum 50. Heft in der Discothek Mekka am Eiskellerplatz: DATES-Gründer Karsten Standke (†), Peter Stumpf, Conrad Engelhardt, Volker Weise, Helge Volland, Tore Lundin, Ingo Bumbke (v.l.n.r.)

Noch lange nicht müde!

Den 35. Geburtstag des Stadtmagazins DATES nahmen wir zum Anlass, zurückzublicken und in alten Ausgaben zu blättern

Das DATES-Team zum 10-jährigen Jubiläum im Jahr 2001. Immerhin acht von den vierzehn sind heute noch in irgendeiner Form dabei.

Fünfunddreißig Jahre: ein halbes Menschenleben, (fast) ein ganzes Arbeitsleben. Dabei fing doch alles mal als Experiment in jenen wilden unübersichtlichen Wendejahren an. In jenem Frühling 1991 saßen erstmals sieben Studenten in einer Runde beisammen, vier aus dem Westen, drei aus dem Osten Deutschlands, und jeder hat 2.000 Mark mehr oder minder zusammengeborgtes Kapital. Alle hatten wenig bis keine Erfahrung im Mediengeschäft, aber sie hatten eine gemeinsame Vision für diese anbrechende neue Zeit: ein neues unabhängiges Medienformat für Magdeburg zu schaffen, wie es das in den westdeutschen Städten längst gab.

Diese gemeinsame Vision wird mit dem Stadtmagazin „Up to date“ aus der Taufe gehoben. Die erste Ausgabe erschien im April 1991. Der Name blieb ein Jahr, und wurde, um einem möglichen Rechtsstreit aus dem Weg zu gehen in „DATES“ gewandelt – und das hielt bisher 34 weitere Jahre. Zwischenzeitlich kam das Bewegungsmelder-Logo auf dem Titel hinzu. Und ab dieser Ausgabe wird das quadratische Feld vor dem Schriftzug von einem



Guckt mal, wie niedlich ich bin: Bürohund Lilli 2011

QR-Code eingenommen, über den man direkt zur noch umfangreicheren Website des Stadtmagazins wechseln kann.

So wie unser Stadtmagazin ist auch unser Team älter geworden. Und es hat sich über die Jahre immer wieder gewandelt. Wobei wir voller Freude sagen können, dass es im Kern die gleiche Mannschaft geblieben ist, und eine Vielzahl ehemaliger Mitstreiter uns bis heute freundschaftliche verbunden ist.

Und noch etwas hat unsere Arbeit seit Beginn der DATES-Zeitrechnung verändert: wir sind online gegangen. Seitdem können wir nach Erscheinen des Heftes nicht mehr salopp gesagt drei Tage nur mit halber Kraft arbeiten. Und statt wie früher zu den Klein-

anzeigen unseren Senf dazu zu geben, sind es heute Facebook-Kommentare, die uns beschäftigen. Aber

Dank dieser großartigen Errungenschaft können wir euch schneller erreichen, finden so auch neue Themen.

Ihr seht, wir haben auf unserer Reise wenig ausgelassen. Und die hat sich gelohnt, denn als etablierter Bestandteil der Magdeburger Medienlandschaft können wir sagen, wir haben es hart

Die
GastroPraxis
gratuliert
zum 35.
Geburtstag.

Wir passen zur DATES,
genauso gut, wie du zu uns.



Als medizinisches
Fachpersonal (m/w/d):

Arbeiten
mit Freunden!

Jetzt bewerben:

wirpassenzudir.de



GASTROPRAXIS MAGDEBURG
Gastroenterologisch Endoskopische
Schwerpunktpraxis





Weihnachtsfeier 2014: eine Wanderung hinauf zum Brocken



Unsere selbst inszenierte Weihnachtsbäckerei aus 2011



Weihnachtsfeier 2013: Kochkurs im Bonaparte

gesottenen Zeitungsmachern gezeigt. Auch die Themenauswahl hat sich über diese Jahrzehnte ein Stück entwickelt. In den 90ern haben wir vor keinem noch so wilden Thema zurückgeschreckt, manchmal auch bewusst damit provoziert. Wir haben über Fetisch-Trends und den Problembezirk Stadtfeld berichtet, sind in die Gothic-Szene eingetaucht, haben mit Spielsüchtigen und Extrem-Zockern gesprochen, euch die Funktionsweise einer Bong erklärt und öffentliche Toiletten getestet.



Bürohund Socke und (Ex-)Lehrling Marty machen Pause

Heute heißt die Kernidee des Heftes, aufzuzeigen, was im nächsten Monat in Magdeburg los ist. Dabei lassen wir aber manches Mainstream-Thema außen vor und widmen uns lieber den eher unverhofften Nischen der Kultur, geben Tipps und Anregungen für Bühne, Musik, Ausstellungen oder Gastronomie. Und wie man in diesem Heft lesen kann, schrecken wir auch vor kritischen Worten nicht zurück.

Wie auch bei vergangenen runden Geburtstagen haben wir uns natürlich gefragt, wie feiert man ein solches Jubiläum. Nun ja, weil zu diesem Jubiläum alles ein bisschen anders ist, vorerst „nur“ mit einer 100 Seiten starken, prall gefüllten Ausgabe.

Ist ja auch ordentlich was los in unserem Machdeburch. Aber schaut einfach selbst. [c]



Weihnachtsfeier 2015 im Theater an der Angel

Peter's JUBILÄUMSDEAL

1 Original Burger*
mit Potato Bun: Beef, Crunchy Chicken oder Veggie

+ 1 Snack nach Wahl **+ Fritten**

+ 2 Getränke nach Wahl

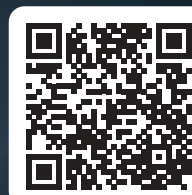
29,90



ausgenommen Double Originals

Alle Jubiläums-Aktionen findest du hier:
peterpane.de/10jahre

RESERVIERE JETZT DEINEN TISCH!



PETER PANE MAGDEBURG

Am Blauen Bock 2, 39104 Magdeburg

ÖFFNUNGSZEITEN:

Mo. - Do.: 12:00 - 22:30 Uhr Sa.: 11:30 - 00:00 Uhr
Fr.: 12:00 - 00:00 Uhr So.: 11:30 - 22:30 Uhr

peterpane.de

Peter Pane

BURGERGRILL · BAR

Goldene Zeiten

In den Nullerjahren blühten die Modegeschäfte in Magdeburg. Ein Blick auf die Zeit unserer aufwendigen **Modespecials**.

Nichts in unserer 35-jährigen Geschichte kommt an unsere Modespecials heran. Das darf man rückblickend feststellen. Es waren jene Jahre, als keine Social-Media-Kanäle existierten und das Shopping allein in den Modeläden stattfand.

Zwei Mal im Jahr gab es ein solches Modespecial und stets ging es darum, die neuesten Modetrends sichtbar zu machen. Schon Wochen vor den eigentlichen Shootings

liefen die Vorbereitungen. Wer fotografiert? Wo findet das Shooting statt und wer sind die Models? Später führten wir Castings in Strandbar, One und Prinzclub durch. Dann hieß es, die Location(s) fürs Shooting klarzumachen und nachdem die Akquise der bis zu zehn, zwölf Läden abgeschlossen war, hieß es, die „Klamotten“ anzuprobieren und ins Redaktionsbüro zu fahren. Wenn alles beisammen war, ging es dort mit einem großen Frühstück los und dann folgten zwei Tage Hochbetrieb: Maske, improvisierte Umkleidekabine, Licht und dann: 1-2-3-Lächeln! Highlight war sicher die gigantische Kulisse in Ferropolis aber auch die Gruson-Gewächshäuser und das Cinemaxx waren großartig. [c]



Gigantische Kulisse: Die Tageaubagger in Ferropolis



Dreamteam Rayk und Kuschel

Kerstin macht die Maske



Junges Gemüse - Shooting im EDEKA Bördepark



Im Straßenbahndepot Sudenburg



Der größte Fauxpas ever: Niemand merkt, dass Frank über die schicken Schuhe blaue Fliesenschoner trägt. Gedruckt ist gedruckt ... Kunde was not amused!

Freudiges Erwarten: Frühstück und Besprechung im DATES-Büro

Jede Menge Platz und tolles Licht - Cinemaxx ist ein Traum für den Fotografen



HIER
BEGINNT'S

STUDIEN-
INFOTAG

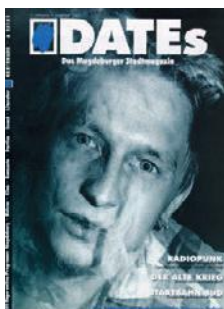
9.
MAI
11-15 UHR

Finde beim
Studieninfotag heraus,
welches Studium zu
dir passt. Du lernst
Studiengänge, Campus
und Studierende
kennen.

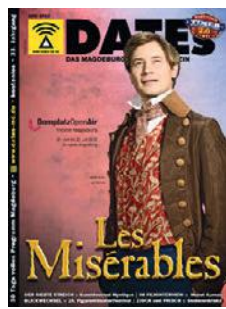
Erlebe unsere Uni live –
von Hörsaal bis Mensa.



www.magdeburg-
studium.de



12/97-mein erster Titel



6/15: 1 Monat – 4 Titel! Weil der Titel zu vier Nutzen gedruckt wird, ist es möglich, vier unterschiedliche Motive über die Auflage zu verteilen. Wie geil!

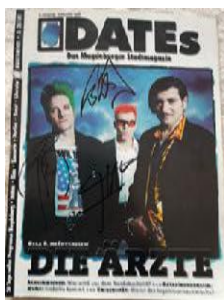
Viel Herzblut

Nach 35 Jahren sind wir mittlerweile bei sagenhaften 419 Heften angekommen. (M)ein persönlicher Rückblick auf wichtige Titelseiten.

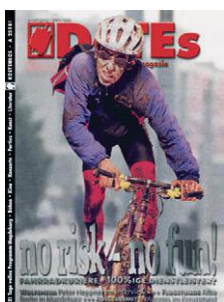
„Grammi, mach doch schonmal die Seite mit den Titelbildern für den Rückblick“. „Klar ...“ Also schaue ich sie mir erstmal alle an. Sofort stelle ich fest, dass ich mich nach knapp 350 Titeln (ich bin noch neu hier ;-)) an einige überhaupt nicht mehr erinnern kann. Die waren wohl nicht so bedeutend. Doch welche waren für mich die besonderen, die unvergesslichen, die besten?

Die Besonderen

12/97: Mein erster Titel war Stephan Michme – aber längst nicht der letzte mit ihm. Damit wollte ich mich natürlich von meinem Vorgänger Helge abgrenzen. Der Titel war sehr reduziert, nichtmal eine Headline gab's. Aber die anderen haben mich machen lassen. Ein spätes Danke! **9/98:** Das DATES saß damals noch im AMO und unser größter Ärzte-Fan Nicole fragte, wer ein handsigniertes DATES haben will. Ich wollte. Das Konzert habe ich leider nur als lautes Dröhnen gehört, weil ich oben arbeiten musste, als die Ärzte unten spielten. **3/99:** Das Shooting bei mir in der Wohnung mit meinem alten Freund Karsten. Erst Matsch in der Badewanne anrühren und dann das Foto im



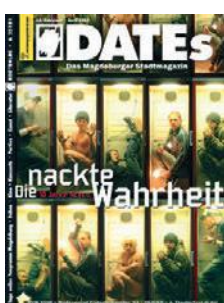
9/98-handsigniert: Die Ärzte



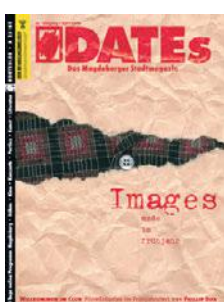
3/99-Karsten im Flur



9/01-ohne Titel



4/03-kaltgestellt: Die Scys



4/00-gesamt: Packpapier und Layouter-Hemd



6/04-gebacken: Eine echte Torte für den Elbuenpark



4/11-gesprüht: Schaumreiniger auf Auslegware



12/12-gemalt I: Max Grimm für den Weihnachtsmarkt



12/13-gemalt II: Gemälde von Sebastian Herzau



Absoluter Favorit – so schön und so tragisch

Flur mit dem Pedal auf der Kiste. Dafür sieht es doch ganz echt aus. **9/01** „Ohne Titel“: Kurz vorher war uns der Anzeigenkunde abgesprungen und man fand im Büro meinen „Platzhalter-Titel“ gut. Also blieb er so. Befreundete Magazine riefen hilfsbereit an und meinten, sie hätten uns doch Material zur Verfügung stellen können. Lustig!

4/03 war dann wieder „ein Michme“: Ich durfte die Scys für Ihr Album „Play it Loud“ fotografieren und die Fotos für den Titel verwenden. Das ist auch der einzige Titel, den ich selbst fotografiert habe.

Die Favoriten

Es gibt zwei Titel, die mich weggehauen haben: **12/99:** Beim Shooting mit Frank Giering bei Nilz Böhme war ich dabei und fragte mich irgendwie, was sie denn da mit dem Messer machen. Als Nilz dann mit dem Ergebnis ins Büro kam, war ich echt überwältigt. Ähnlich ging's mir mit **12/13**, den Sebastian Herzau für uns auf Leinwand gemalt hat. Dabei ist doch **12/12** von Max Grimm nicht weniger gut. Trotzdem! Genau diese beiden. [G]

„Die Burgtürme müssten höher sein“

Als Kommunalheraldiker sorgt **Jörg Mantzsch** dafür, dass Kommunen offiziell anerkannte Wappen als Hoheitszeichen führen dürfen. Für uns schaut er sich auch ein paar Stadtwappen aus allen Zeiten an und beurteilt sie.

Das Magdeburger Stadtwappen durchlief über die Jahrhunderte viele Veränderungen in Formen und Proportionen. Zentrale Bestandteile des Wappens, also die Magd und die Burg, blieben immer erhalten. Doch wer hätte gedacht, dass das aktuelle Stadtwappen nicht rechtsgültig genehmigt, sondern nur geduldet ist? Der Grund: Es ist

heraldisch nicht korrekt. Mit der Kommunalheraldik kennt sich Jörg Mantzsch bestens aus. Er gestaltet heraldisch korrekte Wappen im Auftrag von Städten, Gemeinden, Landkreisen und Verwaltungsämtern sowie für Vereine und Verbände. In Gewohnheitsrecht geführte Wappen korrigiert er nur so weit, dass sie den strengen Regeln der Wissenschaft entsprechen und genehmigungsfähig sind. „Heraldik ist nicht nur mein Beruf, sondern meine Leidenschaft“, so Mantzsch. Der 72-jährige führte mittlerweile fast 700 kommunale Wappen erfolgreich durch die Genehmigungsverfahren und wurde für seine unvergleichbaren Leistungen sogar zum Ritter des

Askanischen Hausordens „Albrecht der Bär“ durch Alexander von Bismarck und Eduard Prinz von Anhalt geschlagen. Wer ein offizielles Wappen führen möchte, benötigt die staatliche Anerkennung. Das gilt sowohl für Kommunen als auch für Verwaltungsämter und Landkreise. Meist bedeutet das eine strenge Prozedur von Gutachten und Genehmigungsverfahren. Übrigens führten nicht nur Kommunen Wappen, sondern auch Bürger, um ihren Besitz zu symbolisieren. Wer seiner Familie ein Wappen stiften möchte, ist bei Mantzsch an der richtigen Adresse. Wappen sind nicht einfach nur Dekoration, sondern Hoheitszeichen einer Körperschaft und Symbole einer Identität. Ihre Sinnbilder berichten von lokalen Traditionen und

Geschichten. So steht der Kranz, den die Magd im Magdeburger Stadtwappen hält, für Jungfräulichkeit. **Wie müsste das** Wappen aussehen, damit es heraldisch korrekt wird? „Die Burgtürme müssten höher sein“, so Mantzsch. Denn ein Wappen muss vom Symbol ausgefüllt sein, um schnell identifiziert werden zu können. Das war für Ritter im Mittelalter bei Schlachten überlebenswichtig. Damit Magdeburg ein gültiges Wappen bekommt, schlägt

der Heraldiker vor, „dass sich die Stadt besinnt und ein Re-Design von einem Heraldiker durchführen lässt“. [lw] **Kommunalheraldiker Jörg Mantzsch, Wappen-Studio, wappen-studio.de**



WAPPEN VON 1927
„Absolut funktional. Gerade Linien, sonst nichts. Nicht heraldisch.“



WAPPEN 1907 „Erinnert nicht im Entferntesten an das Stadtwappen und stimmt heraldisch nicht.“



HAUSZEICHEN 1710
„Wunderbare Proportionen der Burgtürme und der Magd.“



WAPPEN VON 1925
„Das hat nichts mehr mit Heraldik zu tun. Das sind Logos.“



Ritter Jörg Mantzsch mit dem von ihm entwickelten Wappen des Stadtteils Magdeburg-Diesdorf.

DER BESONDERE BLICK

Bei der photo ART im Allee-Center gewann **Moritz Gerthausen** mit seiner artifiziellen Magdeburg-Fotografie den Challenge-Preis

Moritz Gerthausen ist noch jung, gerade 29 Jahre alt, aber seine Fotografie hat er bereits zu einer eigenständigen Ausdrucksstärke entwickelt. Bei der gerade beendeten Fotografie-Ausstellung „photo-ART“ hat er für seine artifiziellen Magdeburg-Bilder den Challenge-Preis bekommen.

Tatsächlich hat Moritz schon in der Kindheit, im Alter von elf, zwölf Jahren mit der Fotografie angefangen. Und sie lässt ihn bis heute einfach nicht los. Insbesondere die Streetfotografie. Aber er ist dabei nicht auf Postkartenmotive aus: „Wenn ich durch die Stadt streife, sehe ich sie mit ganz anderen Augen als üblich.“ sein Antrieb: Im Unauffälligen das Interessante zu entdecken. Auf diesem Weg entwickelt er für sich von Formen, Farben und Struktur geprägte Motive, an denen andere einfach vorbeilaufen.

Die Streetfotografie ist aber nur ein Teil seiner Fotografie. Als Mitglied des aus DJs bestehenden Tiht-Kollektivs ist er auch gern im Nachtleben unterwegs, fotografiert die Klubkultur. Er liebt diese Latenight-Motive und fotografiert dabei natürlich ohne Blitz: „Ich versuche, den Vibe einer solchen Clubnacht einzufangen.“ [c] moritzgerthausen.myportfolio.com



Moritz Gerthausen



Im Unauffälligen das Interessante entdecken: Moritz Gerthausen

Engelhardt



Barocke Blüten

Barockschloss
Hundisburg

Gartenträume Haldensleben [2]

Die Messe **Gartenträume** läutet mit Pflanzen aller Arten, Projektideen und dem Fachwissen eines Pflanzenarztes die Gartensaison ein

Mit dem Frühlingsanfang zeigen sich die ersten Sonnenstrahlen und erinnern wieder daran, wie sich der Sommer anfühlt. Die Natur erwacht und auch Pflanzenfreunden kribbelt es in den Fingerspitzen: Die Pflanzsaison hat begonnen. Inspirationen für die Garten- oder Balkongestaltung kann man auf der Messe „Gartenträume“ finden. Die Messe wird erneut auf dem historischen Gelände des Parks von Schloss Hundisburg veranstaltet. Mehr als 90 Aussteller präsentieren Produkte aus den Bereichen Gartengestaltung, Dekoration, Gartenmöbel, Pflanzen und Technik.

Im barocken Schlosspark lässt es sich nicht nur gut stöbern. Besucher können Ideen fürs Bepflanzen und Dekorieren sammeln sowie sich mit Experten über moderne Gartengestaltung, ökologische Bepflanzung und nützliche Gartentechnik austauschen. Vor allem im Hinblick auf die warmen Sommer-

monate ist es sinnvoll, sich mit praktischen Lösungen für Pflege und Bewässerung vorzubereiten.

Mit Pflanzen kennt sich besonders René Wadas, alias „der Pflanzenarzt“ aus. Die Weisheiten des Gärtnermeisters kennen einige vielleicht schon aus den Fernsehprogrammen der ARD oder von der vorigen „Gartenträume“-Messe. Wadas bietet einen botanischen Rundgang über das Messegelände an und teilt dort sein Fachwissen über ausgewählte Pflanzen und deren richtige Pflege, Standort und Verwendung. Wer ein krankes Gewächs zu Hause hat, kann sich in Wadas' Pflanzensprechstunde beraten lassen und natürliche Behandlungsmöglichkeiten gegen Krankheiten und Schädlinge erhalten. [lw] **Gartenträume, 24.-26. April, Schloss Hundisburg, www.gartenträume.com/messen/termine/haldensleben**

ALLES FÜR DIE KATZ

Savannah-Katze „Cosimo“ und sein Herrchen Christoph Jurk, der erste deutsche „Catfluencer“, sind in diesem Jahr Stargäste auf der **Tierwelt**, Sachsens-Anhalts großer Heimtiermesse

Kater Cosimo erobert die Welt und das Internet. An der Leine, auf der Schulter seines Herrchens Christoph Jurk oder aus dem Katzenrucksack heraus genießt er Aussichten von verschiedensten Städten, verschneiten Landschaften und grünen Wäldern. Auf Instagram verfolgen fast 400.000 Leute seine Abenteuer. Das Duo ist Stargast bei der diesjährigen Tierwelt Messe. Dass Katzen auf der Messe eine besondere Rolle spielen, zeigt sich auch in Halle 3: Hier lädt der Verein Felidae e. V. zu einer großen Rassekatzenausstellung ein. Verschiedene Katzenrassen werden dort präsentiert, außerdem informieren Aussteller über Pflege, Zubehör und Ernährung.

In Halle 1 dreht sich alles um den besten Freund des Menschen. Von Hundetanz, über Produkte und Dienstleistungen bis einer Rassenschau ist alles dabei. Neben größeren Tieren wie Alpakas und Ponys haben sich auch Kleintiere aller Art auf der Messe eingefunden. „Tränklers rollender Zoo“ stellt unter anderem Krokodile, Frettchen und Riesenschlangen vor. [c] **Tierwelt Messe, 11. +12. April, jeweils 10 bis 18 Uhr, Messe Magdeburg**



Cosimo & Catfluencer
Christoph Jurk

Christoph Jurk

35 Jahre
mit
einem starken
Partner an
der Seite.



WIR
GRATULIEREN.



Sparkasse
Magdeburg



Engelhardt

Der Aussteiger

Nach Jahren im Outdoor-Geschäft ist für Holger Kloß nun Schluss

Schon in Jugendjahren war die Kletterei seine Leidenschaft. Mit diesem Outdoor-Wissen fing **Holger Kloß** 1991 im Bergsportladen an, später eröffnete er sein eigenes Fachgeschäft „Der Aussteiger“, unter dessen Fahne er Events wie Pappboot-Rennen, Mondscheinfahrten oder Adventspaddeln organisierte.

Es war im Sommer '89, in der DDR brodelte es schon mächtig, als sich Holger Kloß mit ein paar Freunden auf den Weg in die Sowjetunion machte. Das Klettern war für den 28-jährigen längst die große Leidenschaft. Die Felsen im Elbsandsteingebirge und Harz kannte er, und die Gebirge in Tschechien oder Rumänien hatte er auch im Winter überschritten. Nun machten sie sich auf, um illegal den 7105 Meter hohen Pik Korschenewskaja im Pamir zu erklimmen.

Obwohl er Elektriker gelernt hatte und in den Achzigern E-Technik studiert hatte, machte er seine Outdoor-Erfahrungen 1991 im Bergsportgeschäft „Denali“ zum Beruf. Mit den offenen Grenzen waren nun ganz andere Berge möglich: Mt. McKinley, Aconcagua und schließlich mit dem Manaslu auch ein Achttausender.

Mit der Eröffnung seines Fachgeschäfts

„Der Aussteiger“ festigte sich 1998 sein Lebensentwurf.

In jenem Jahr hob Kloß mit Freunden zusammen auch das

Adventspaddeln auf der meist schon frostigen Elbe aus der Taufe. Hinzu kamen Abenteuerangebote für jedermann wie die „Vater-Kind-Touren“, die Mondscheinfahrten auf der Elbe oder die über Jahre ausgetragenen Pappboot-Rennen auf dem Salbker See, bei dem die selbstgebaute Boote nur aus Pappe und etwas Klebeband bestehen durften. Sein größtes, um nicht zu sagen, höchstes Event aber war die 2001 ins Leben gerufene Magdeburger Expedition zur Besteigung des 8201 Meter hohen Cho Oyu.

In diesem Jahr wird Kloß 65 Jahre alt, zum 25. April wird Schluss im Laden sein. Einen Nachfolger gibt es bedauerlicherweise nicht, so dass Magdeburg einen Outdoor-Kompetenz-Ort verliert. „Mit jedem Tag, den das alles näherkommt, steigt das komische Gefühl“, beschreibt er seine Lage, hat aber schon Pläne für die neugewonnene freie Zeit, Outdoor-Pläne natürlich: „Drei Monate Kanada. Auf dem Fahrrad von Vancouver nach Quebec.“ Das wird ein Abenteuer. [c]

Der Aussteiger, Halberstädter Straße 113, Tel: 620 95 86, Schlussverkauf noch bis 25. April



Alpinclub

2001 initiierte Holger Kloß eine Expedition zur Besteigung des 8201 Meter hohen Cho Oyu

TANZ VOR DEM KAMPF

Mit traditionsbasierten Wettkämpfen ermöglicht der **Thai'n'Roll e.V.** allen ambitionierten Muay Thai und K1-Amateuren authentische erste Kampferfahrungen

Ein Kämpfer steht barfuß auf der Matte des Rings und trägt den Mongkon, das traditionelle thailändische Stirnband. Als die Sarama-Musik einsetzt und die Halle mit typischen Klängen erfüllt, beginnt sich der Kämpfer langsam zu bewegen. Ein Tanz, welcher von jahrhundertalter Tradition erzählt. Es ist der Wai Kru, das Ritual vor einem Muay-Thai-Kampf, um tiefen Respekt und Dankbarkeit gegenüber Trainern, Eltern und dem Sport auszudrücken. Diese einzigartige Atmosphäre möchte der „Thai'n'Roll“ Muay Thai Club aus Sudenburg zeigen und Amateur- und Nachwuchswettkämpfern im Muay Thai und K1 eine Bühne bieten.

Aus ganz Deutschland haben sich bereits Sportler angemeldet, darunter Männer, Frauen, Jugendliche und Kinder. Geplant ist neben den etwa 12 bis 15 Kämpfen auch eine Krabi-Krabong-Vorführung



Rosie

Muay Thai ist der Nationalsport Thailands

zweier Kämpfern aus Fulda, welche spektakuläre Showelemente mit Waffen enthält. Für Trainer Daniel Roßwinkel, liebevoll Rosie genannt, ist Muay Thai weit mehr als Schläge und Tritte. „Jeder hat ein anderes Empfinden in seinem Kampfsport oder seiner Kampfkunst. Aber das kulturelle Zelebrieren im Muay Thai hat mich schon immer gepackt“. Um dieser Tradition nah zu bleiben, reisen einige Trainer der Kampfschule regelmäßig nach Thailand, um bei anerkannten Schulen zu trainieren. Mittlerweile ist der Verein Mitglied der Kru Muaythai Association Thailand und damit eine offizielle Muay-Thai-Schule.

Mit fünf weiteren Trainern gründeten Rosie und Rischad Ortmann, ehemaliger deutscher Muay Thai Meister, 2014 den Verein. Ziel ist es, mit Events wie dem anstehenden Wettkampf zu zeigen, was diese Sportart ausmacht und eine professionelle, faire und sichere erste Bühne zu bieten sowie den Nachwuchs zu fördern. [jg] **Amateur & Nachwuchs Muay Thai/ Thaiboxen, 2. Mai, 11 Uhr, Sporthalle Sudenburg, Wilhelm-Höpfner-Ring 7**

Zähne zusammenbeißen!

Zum zweiten Mal lockt der **Ultra Walk Magdeburg** in die heimische Natur und ist dabei körperlich wie mental eine Herausforderung.

Bei diesem Rennen geht es nicht um Bestzeiten oder Platzierungen: Beim Ultra Walk Magdeburg zählen nur Willenskraft und Durchhaltevermögen. Das Langstrecken-Wanderevent führt in vier Distanzen durch die Natur rund um Magdeburg - bis hin zur Königsdisziplin von 100 km.

Perfekter Einstieg ist die 10-km-Runde.

Gemacht für Familien und Neugierige führt sie durch den Herrenkrug und entlang der Elbe. Die kleine Tagestour von 30 Kilometern zieht den Bogen schon weiter: man entdeckt Industrieareale, kommt vorbei am Neustädter See und durch Barleben bis an den Mittellandkanal.

Die große Tagestour über 50 km führt entlang des Kanals noch einmal 20 Kilometer weiter bis Hohenwarte. Hinter dem Ort erwartet die Walker eine abwechslungsreiche Schleife durch den Külzauer Forst.

Auf der 100-Kilometer-Strecke geht man mit brennenden Beinen durch die Nacht. Man startet in der Dämmerung, wandert westlich entlang der

Elbe in den Mai hinein. Am Schleinufer flackern noch Lichter und Musik liegt in der Luft. Doch je weiter man geht, desto stiller wird es. Hinter Magdeburg öffnet sich die Landschaft: Elbauen, feuchtes Gras, dunkler Wald. Unter den Füßen wechseln sich Schotter, Asphalt und weicher Waldboden ab. Darüber leuchten Sterne den Weg. Nach einer südlichen Schleife erreicht man im Morgengrauen wieder den Herrenkrug. Auf der Strecke verteilen sich Verpflegungspunkte und im Ziel warten auf alle Finisher eine Medaille, DJ-Musik sowie ein Expo-Bereich.

Mit seiner Eventagenur hat Martin Hummelt schon einige Sportereignisse in der Region auf die Beine gestellt, allen voran die Firmenstaffel und die bis 2025 veranstaltete Cycle Tour. Stets ging es darum, sich in der Natur zu bewegen, die Zähne zusammenzubeißen und über sich hinauszuwachsen. [tn]

Ultra Walk Magdeburg, 30. April/1. Mai, Starts/Anmeldung auf ultrawalk.de



Der erste Ultra Walk Magdeburg 2025

Romy Goersch

Mein Strom ist hausgemacht.

Planen Sie jetzt Ihre PV-Anlage mit uns.

Sichern Sie sich frühzeitig einen Installationstermin im Mai oder Juni und profitieren Sie 2026 von den kompletten Sonnenmonaten.

Besuchen Sie uns auf der Grünen Messe

Lassen Sie sich von unserem SWM PV-Berater beraten und entdecken Sie Ihre Möglichkeiten für eine eigene PV-Anlage.

www.gruene-messe.de

9. Mai
**GRÜNE
MESSE**

Klosterberge-
garten



Mehr Infos und kostenloses Angebot unter:
www.sw-magdeburg.de/photovoltaik

SWM
MAGDEBURG





Zwischen Elbdeich und Arendsee



Fachwerkromantik in Gardelegen

Mal auf Feldwegen, mal auf Deichen & waldigen Chausseen führt der Kurs

Der **Altmarkrundkurs** verbindet acht Hansestädte, romanische Kirchen und gemütliche Dörfer. Dazu erlebt man Natur pur: die Weite der Elbauen, die hügelige Altmärkische Schweiz und den Arendsee, diese „Perle der Altmark“.

Fahnen flattern im Wind, Möwen kreischen: Das hat schon maritimes Flair, dabei sind wir im Binnenland. Die breite Mündung der Tanger in die Elbe ist zum Hafen ausgebaut, jenseits der Wasserfläche zieht sich die gewaltige Stadtmauer hin. Die alte Hansestadt Tangermünde kann auf eine 1000-jährige Geschichte zurückblicken. Die Backsteinarchitektur ihrer Häuser und

die imposante Burganlage verleihen ihr besonderen Charme. Wir aber lehnen uns zurück, schütteln die Beine und nehmen einen dicken Schluck aus den Trinkflaschen. Drei erlebnisreiche Tage auf dem Altmarkrundkurs liegen hinter uns.

Die Altmark ist eine jahrhundertealte liebenswerte Kulturlandschaft. Mitten hindurch führt der



Pause an einem der Rasthäuschen im Wald

gut ausgeschilderte Altmarkrundkurs auf gepflegten Radwegen und verkehrsarmen Ortsverbindungsstraßen. Allein acht Hansestädte liegen an den 460 km Gesamtstrecke, dazu rollt man an romanischen Kirchen, Klöstern und prächtigen Schlössern vorbei. Eingebettet sind die malerischen Altstädte in herrlich offene Landschaften. Die weite Auen der Elbe, die

Havelniederung, die Altmärkische Schweiz mit ihren sanften Hügeln oder die Naturparklandschaften des Drömlings bieten abwechslungsreiche Kulissen.

Gestartet sind wir im Dörfchen Beuster nördlich von Seehausen. Auf dem Deich geht es durch das UNESCO Biosphärenreservat Mittelelbe. Mit herrlichen Blicken auf den Fluss rollen wir in Wahrenberg hinein. Der Titel „Storchendorf“ kommt nicht von ungefähr: Mehr als 20 solcher Nistplätze befinden sich im Ortsgebiet.

Durch die Aland-Elbe-Niederung führt uns der Kurs über Wanzer und Böhmenzien nahe an der alten innerdeutschen Grenze Richtung Arendsee, bis zwischen den Bäumen erstmals die Wasserfläche hindurchglitzert. Nicht zufällig trägt der 550 Hektar große See den Zusatz „Perle der Altmark“. Wir machen auf einem Anglersteg Pause, lassen Beine und Seelen baumeln.

Auf gut fahrbaren Wegen durch einst im Grenzland liegende Dörfer wie Schrampe,



Im Kloster Neuendorf



Beine baumeln lassen am Ufer des Arendsees

Kaulitz oder Mechau geht es nach Salzwedel, die „Stadt des Baumkuchens“. Die 1807 begonnene Tradition wird heute durch die „Erste Salzwedeler Baumkuchenfabrik“ fortgeführt. Und die Altstadt lockt mit verführerische Baumkuchen-Cafés.

Hinter dem Heimatmuseum Diesdorf folgen wir wieder dem Grünen Band. Von den ehemaligen Grenzanlagen sieht man in diesem Abschnitt nichts mehr. Wer genug Zeit und Ruhe mitbringt, kann im „Naturschutzgebiet Ohreue“ dafür seltene Vogelarten beobachten: Greifvögel wie Rotmilan und Fischadler, oder Schreitvögel wie Kranich, Weiß- und Schwarzstorch.

Hinter Klötze rollen wir in ein liebliches Tal und vor uns liegen die Anstiege der Altmarkischen Schweiz. Von wegen, die Altmark ist nur flach: Höchste Erhebung der umliegenden Hellberge ist der 148 Meter hohe Stakenberg. Der prächtige Wald ist

Johann Christian Solbrig zu verdanken, der ab 1820 um sein Gut Zichtau einen Landschaftspark pflanzte und Fischteiche und Lust-Wanderwege anlegte.

Die Einfahrt nach Gardelegen nehmen wir übers Salzwedeler Tor mit seinen mächtigen Batterietürmen. In den eng gewundenen Gassen der Altstadt haben wir eine Begegnung mit Otto Reutter. Als einer der großen deutschen Humoristen schrieb er unnachahmliche Couplets wie „Wir Männer hab'n's viel besser als die Frau'n“ und wurde damit deutschlandweit bekannt.

Vorbei am einstigen Zisterzienserinnenkloster Neuendorf, von dem die schlichte Backsteinkirche mit Kreuzgang und Klausurgebäude erhalten sind, erreichen wir nach der fröhlichen Begegnung mit einer neugierigen Alpaka-Herde Tangerhütte. Desse Schloss samt Schlossteich und Wasserfall hatte sich Hüttenbesitzer Wagenführ vor 150 Jahren errichten lassen.

Über den Gutspark Briest, den Stammsitz der Familie von Bismarck, erreichen wir Demker. Dort quert der Kurs einen Höhenzug mit dem 91 Meter hohen Pastorberg. Die Beine brennen, als wir auf dem „Gipfel“ pausieren. Der Platz ist eine Entdeckung, sieht man doch die Türme von Stendal (ca. 10 km) und Tangermünde (ca. 8 km) und im Süden überragt der 120 Meter hohe Kalimandscharo die Landschaft. Herrlich. [c]



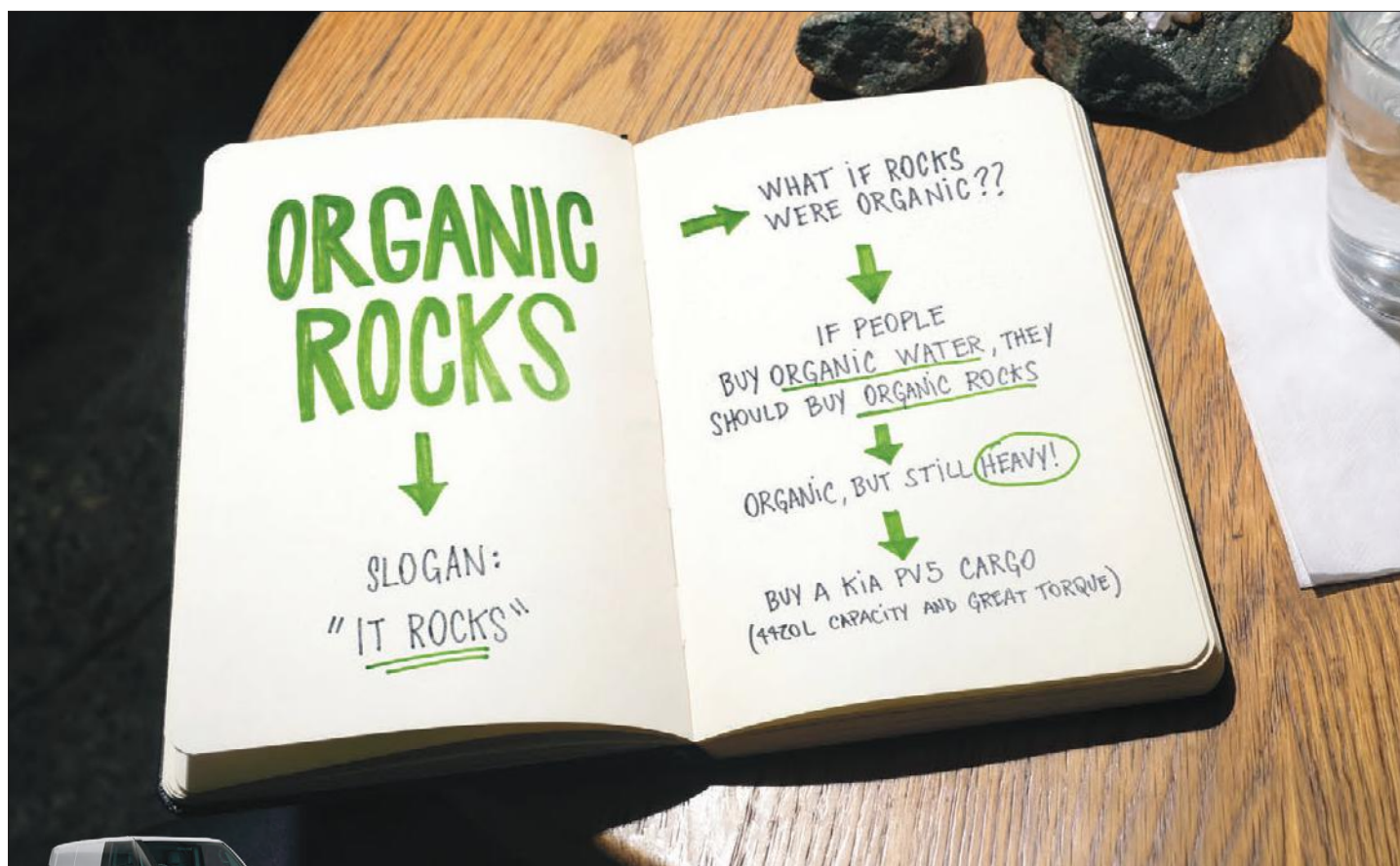
Das Gasthaus „Lindenkrug“ in Harpe lädt zur Mittagsrast ein



Im Laubwald bei Staats wird einer der zahlreichen Wasserläufe gequert



- **Altmarkrundkurs** – 460 km langer Radfernweg durch die Altmark und den Elb-Havel-Winkel
- **Städte an der Strecke:** Havelberg, Werben, Osterburg, Salzwedel, Klötze, Gardelegen, Tangerhütte, Stendal, Arneburg, Tangermünde & Jerichow
- **geeignet für** Gravel, Tourenrad, Mountainbike oder E-Bike
- **Website:** www.altmark-rundkurs.de



The Kia PV5. Perhaps the only good idea of your business idea.



ADFC



Es knirscht

Mit einer öffentlichen Ergebnispräsentation wird die von der Verwaltung erarbeitete neue **Radverkehrskonzeption** für Magdeburg vorgestellt.

Der Fahrrad-Streifen in der Großen Diesdorfer Straße

Gut hundert Jahre ist es her, da hatte Magdeburg deutschlandweit den Ruf einer herausragenden Fahrradstadt, getragen von einer engagierten Kommunalverwaltung, die in der Stadt die richtigen Prioritäten setzte und einem privaten Verein, der rings um Magdeburg ein vorbildliches Netz von Fahrradwegen angelegt hatte.

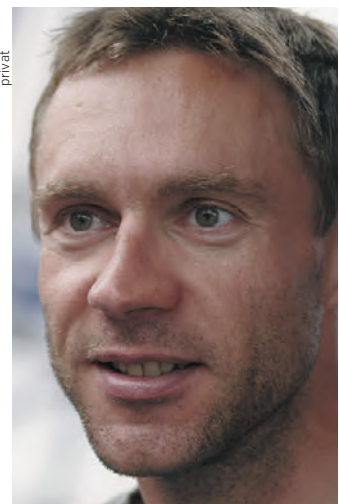
Heute ist dieser Ruf nicht mehr viel wert. Haben vergleichbare Städte wie etwa Mainz einen Radverkehrsanteil von 31 %, kommt Magdeburg nur auf magere 18. Ein wesentlicher Grund dafür ist die fehlende Infrastruktur für einen sicheren Radverkehr. Während man in der Kommunalverwaltung gern mit Zielpapieren für die klimaneutrale Stadt wedelt, ist die nachhaltige Mobilität aus dem Fokus geraten und im besten Fall Stückwerk. Und während andere Städte wie etwa Paris regelrechte Kehrtwenden beim Kraftverkehr hin-

legten oder ambitionierte Schnellradwege bauen, kann man in Magdeburg immer wieder spüren, dass die Verkehrsplanung von Automobilisten gedacht wird.

Bringt die neue Radverkehrskonzeption eine Kehrtwende? Seit der Auftaktveranstaltung im Frühjahr 2024 hat man an ihr gearbeitet. Zentrale Themen sind das Radverkehrsnetz, die dazugehörige Wegeinfrastruktur sowie die Themen Fahrradparken und Wegweisung. Nun ist sie fertiggestellt und soll nach ihrer öffentlichen Vorstellung Grundlage für die Arbeit der Verwaltung bei der Ertüchtigung und dem Ausbau der Rad-Infrastruktur werden. Erklärtes großes Ziel ist der Anstieg der Fahrradnutzung in der Stadt. (c) *Öffentliche Präsentation der neuen Radverkehrskonzeption, 8. April, 17 Uhr, Altes Rathaus/ Kaiserin-Adelheid-Foyer (um Anmeldung wird gebeten)*

KLAPPE HALTEN, BEINE!

Wenn Ex-Rennrad-Profi **Jens Voigt** zur Lesung aus seiner Auto-Biografie lädt, hat er was zu erzählen



Sprach gern mit seinen Beinen: Jens Voigt

Als Jens Voigt sich 2014 noch einmal in die Starterliste der Tour de France einschrieb, war er bereits stabile 42 Jahre alt. Es war seine 17. Tour und zusammen mit dem US-Radprofi George und Stuart O'Grady (Australien) ist er damit Rekordteilnehmer der weltweit wichtigsten Rad-Rundfahrt.

Angefangen hat es für Voigt einst im flachen mecklenburgischen Land um Grevesmühlen. Seit diesen Jugendtagen hat er etwa 875.000 Kilometer mit dem Rennrad zurückgelegt. Das entspricht mehr als 21 Erdumrundungen. Dabei zählte er 1500 Renntage – 340 allein bei der Tour de France. Die ist vor allem eine Tortur und nicht ganz zufällig gab Voigt seiner Autobiografie den Titel „Shut up legs“, zu deutsch etwa „Klappe halten, Beine“. Gemeint sind die oft übermenschlichen Anstrengungen bei solchen Etappenrennen, gemischt mit seiner angriffsfreudigen Fahrweise, die Voigt zu einem der populärsten Rennradprofis werden ließ. Wenn es jetzt zur Lesung mit anschließendem Gespräch kommt, dann hat er was zu erzählen. (c) *Jens Voigt liest aus seiner Biografie „Shut Up Legs“, 02. Mai, 18 Uhr Täves Radladen, Anmeldung unter mail@taeves-radalden.de oder WhatsApp: 01514 7774376*

DAS ZIEL HEISST FICHELBERG

Mit Radrennen und Fernfahrten kennt sich **Anne Roeloffs** aus. Nun ist die Magdeburgerin bei der zweiten Auflage vom „Race across east germany“ dabei

Anne Roeloff liebt es, auf dem Rad zu sitzen. Trotz 40-Stunden-Job powert sie sich seit sieben Jahren mehrmals in der Woche mit Crossfit aus. Sport begeisterte sie schon von klein auf, doch über die Jahre wurde Rennradfahren zur Leidenschaft. Vor einem Jahr suchte sich die 43-Jährige einen Trainer, um sich besser auf Radrennen vorbereiten zu können. Ob regionale Strecken, wie beim „Peaks and Plains“, oder beim Bikepacking durch Thailand, Neuseeland und Südafrika – sie scheut vor nichts zurück. Was treibt sie an? „Es ist schön zu sehen, was man körperlich so schafft. Aber man lernt auf dem Weg auch unfassbar nette Leute kennen, mit denen einfach schöne Geschichten entstehen.“

Im Sommer wird sie beim „North Cape 4000“-Rennen dabei sein, das vom Gardasee zum Nordkap führt. Quasi als Vorbereitung ist sie auch beim „Racing Across East Germany“ dabei. Sie steigt beim Startpunkt der Short-Edition Miltern (bei Stendal) ein. Diese Strecke ist 650 Kilometer lang und mit 8.300 Höhenmeter bis hinauf zum Fichtelberg gespickt. Für ihre Versorgung sorgt sie selbst. Mit ins Gepäck gehören Gel, Riegel und ein Set an Werkzeugen, mit dem sie alles reparieren könne. „Mein Equipment ist von Rennen zu Rennen weniger geworden. Je weniger man den Berg hochschleppen muss, umso besser.“ (lw) *Race Across East Germany, Start: 30. April beim Kap Arkona, Start Short-Edition: 1. Mai, Miltern (bei Stendal)*



Liebt die langen Strecken: Anne Roeloffs

privat



Auf stählernem Ross

Die **Velozipediade**, das dreitägige Jahrestreffen des Vereins „Historische Fahrräder“ findet erstmals in Magdeburg statt

Gut 160 Jahre ist es her, dass in Europa die ersten Fahrräder rollten. Die Idee der Velozipeden wurde in Frankreich entwickelt. Diese ersten Stahlrösser und die in der Folge entwickelten Räder sind Thema des überregionalen Vereins „Historische Fahrräder e. V.“. Ihre einmal pro Jahr stattfindende Velocipediade ist das Jahrestreffen des Vereins. Das findet in diesem Sommer bereits zum 28. Mal statt – und nach Chemnitz im letzten Jahr ist Magdeburg erstmals der Veranstaltungsort.

Drei Tage lang kommen Liebhaber historischer Räder – vom Hoch- bis zum Klapprad – im Ravelin 2 zusammen: zur Auktion, zum Stöbern auf dem Teilemarkt und bei der Vorstellung historischer Räder. Dazu wird es Radwettbewerbe und Ausfahrten in die Stadt geben. Die Organisatoren werden darüber hinaus als lokales Extra eine Ausstellung mit Fahrrädern zeigen, die um 1900 in Magdeburger Manufakturen produziert wurden. [c] 28. Velozipediade, 14.-16. August, Ravelin 2, Zugang über Maybachstraße

Organisieren die Velozipediade: Steven Krüger und Gerd Barwinsky

ELBERADWEG

GANZ VORN DABEI

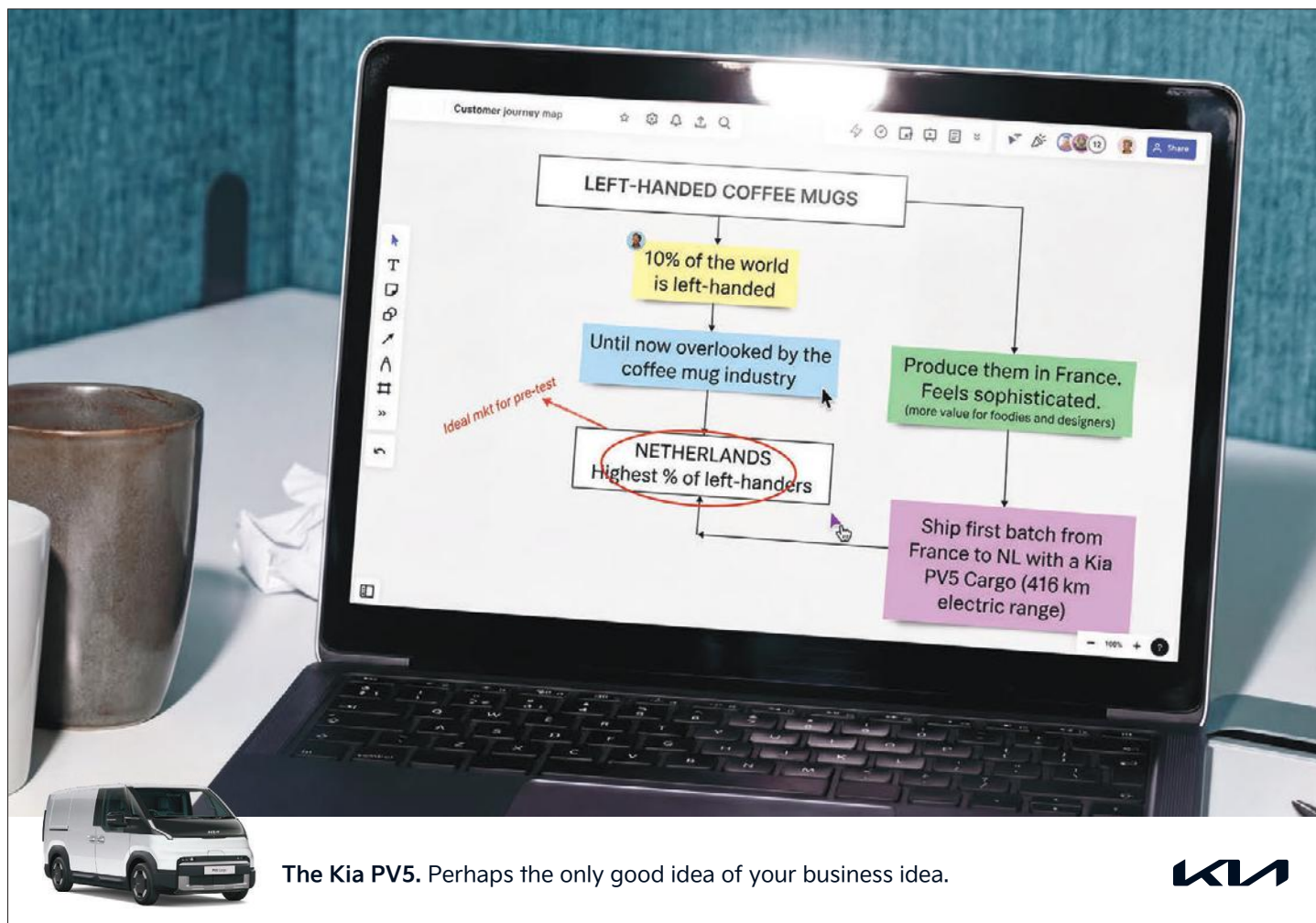
Der Elberadweg ist erneut Deutschlands meistbefahrener Radfernweg. In der Radreiseanalyse 2025 (Radreisen ab drei Übernachtungen) belegt die Route Rang 1.

Die Route beginnt im tschechischen Špindlerův Mlýn im Riesengebirge und endet nach 1280 Kilometern in Cuxhaven an der Elbemündung. 840 Kilometer verlaufen auf deutschem Gebiet und – je nach Flußseite und Route – davon gut 300 bis 360 Kilometer durch Sachsen-Anhalt und mitten durch Magdeburg. Passend zur beginnenden Saison lädt der ADFC zu Radtouren, bei denen man sich im besten Fall die Lust holt, einmal die komplette Distanz zu fahren. Zum Auftakt geht es nordwärts zum Wasserstraßenkreuz mit Rast in Hohenwarthe. [c]

Anradeln ins Jerichower Land (45 km) So, 29.03., Treff 10 Uhr, Universitätsplatz, weitere Veranstaltungen auf <https://adfc-magdeburg.de>



Engelhardt



Customer journey map

LEFT-HANDED COFFEE MUGS

10% of the world is left-handed

Until now overlooked by the coffee mug industry

NETHERLANDS Highest % of left-handers

Produce them in France. Feels sophisticated. (more value for foodies and designers)

Ship first batch from France to NL with a Kia PV5 Cargo (416 km electric range)

Ideal mkt for pre-test

The Kia PV5. Perhaps the only good idea of your business idea.

KIA



Hundertzwanzig

Erol Popova

Spannende
Rennen
erwarten die
Besucher im
Herrenkrug

Mit dem **SWM-Familienrenntag**, dem ersten von insgesamt fünf Renntagen, startet die Galopprennbahn Herrenkrug in ihre mittlerweile 120. Saison

Es war am 11. Mai 1906 als draußen im Herrenkrug eine Gruppe Bürger um den Hauptmann Wilhelm von Gaza den Magdeburger Rennverein gründeten. Schon 1907 fanden die ersten drei Renntage statt und 1908 übernahm kein Geringerer als Kronprinz Wilhelm das Protektorat. Ein Jahr später wurde der „Kronprinzenpreis“ ausgelobt, der sich zum größten Jagdrennen in ganz Europa entwickelte. So stieg der Herrenkrug bis zum Beginn des Ersten Weltkriegs in den Kreis der großen Pferderennbahnen in Deutschland auf.

Das Gründungsjahr trägt der Magdeburger Rennverein von 1906 e.V. stolz im Namen. Und ebenso stolz geht man das „kleine“ Jubiläumsjahr an. Neben dem Aufgalopp am 18. April wird es in diesem Jahr vier weitere Renntage geben: der Himmelfahrtsrenntag am 14. Mai, der Jubiläumsrenntag am 20. Juni, der BBAG-Auktionsrenntag am 12. September und

schlussendlich der Traberrenntag am 17. Oktober. Der wird gleich in doppelter Weise eine Besonderheit werden. Denn einen so späten Renntag im Herbst hat es letzmal 2014 gegeben, damals sogar am 31. Oktober. Auch sind auf der Galopprennbahn reine Traberrenntage eine absolute Rarität.

Nun aber kommt zum Saisonstart erstmal der SWM-Familienrenntag am 18. April, bei dem entlang der Strecke noch die Krokusse blühen. Insgesamt sieben Rennen sind aufgerufen, darunter als Hauptrennen des Tages „Der Preis der Städtischen Werke Magdeburg“.

Das Team um Vereinspräsident Heinz Baltus hat dazu wieder ein Rahmenprogramm mit Bungee-Jumping und vielem mehr vorbereitet. Auch gibt es erstmals einen Stand, an dem man Tipps zum Umgang mit Wetteinsätzen bekommt. [c]

SWM-Familienrenntag, 18. April, 14 bis 18 Uhr, Galopprennbahn Herrenkrug

IST DER FUSSBALL NOCH ZU RETTEN?

Passend zur Fußballweltmeisterschaft 2026 startet die Hochschule Magdeburg Stendal im April wieder ihre **Ringvorlesungen**, bei denen brennend aktuelle Themen des Fußballs behandelt werden

Zum 23. Mal seit 1930 wird im Sommer eine Fußball-WM ausgetragen. Die parallel dazu wieder stattfindenden Ringvorlesungen schauen zum Auftakt im April auf die drei Gastgeberländer: Wie ist die aktuelle politische Lage und Stimmung in den USA, Kanada und Mexiko? Wie wirkt sich das auf die WM aus und welche Bedeutung hat diese eigentlich für das Land und die dortige Bevölkerung? Einblicke geben Martin Ganslmeier, ARD Studioleiter Hörfunk in New York, Ryan Gyaki, Men's Soccer Head Coach an der Mount Royal University Calgary, beide live zugeschaltet, und am Campus Michael Stoffl, der direkt in Mexiko recherchierte.



Eine Woche später ist Titus Simon zu Gast. Er begleitete jahrelang die Arbeit des Fanprojektes und ist Mitbegründer der Ringvorlesungen zum Fußball, die seit 20 Jahren immer zur Männer-WM auf dem Campus stattfinden. Sein Thema: „Reflexionen über das Verlieren im Fußball“.

Zur dritten Runde spricht Buchautor Jan Mohnhaupt über den Stand des Ostfußballs anno 2026. Dabei geht es ihm vor allem um den großen Umbruch nach 1989, als Fabriken schlossen, Klubs ihre Stars verloren, Traditionen verschwanden. Die neue Realität war gnadenlos – wirtschaftlich, politisch, kulturell – auch im Fußball.

- **14. April: Drei Länder, drei Systeme, eine WM 2026**
- **21. April: Reflexionen über das Verlieren im Fußball**
- **28. April: Aufgestiegen aus Ruinen? Ostfußball anno 2026, Beginn jeweils 18.15 Uhr, H2-Campus Breitscheidstraße/Audimax (Haus 15)**

ZEIT FÜR DEN SHOWDOWN

Mit neuem Trainer und ganz viel Energie kämpfen die **SBB Baskets** als Liganewling um den Klassenerhalt in Liga zwei. Entscheidet am Ende der Heimvorteil?

Dass es für die SBB Baskets als Aufsteiger in der Barmer 2. Basketball-Bundesliga Pro A nur um den Ligaverbleib gehen würde, stand vor Saisonbeginn fest. Erstmals spielt der Klub aus Wolmirstedt schließlich in der zweithöchsten Spielklasse, zog dafür extra nach Magdeburg um. Auch finanziell gehören die SBB Baskets in der hochkarätigen Liga zu den ganz kleinen Lichtern. Und nun gilt es tatsächlich: Wenige Wochen vor dem Ende der Spielzeit kämpfen die SBB Baskets mit aller Macht um den Ligaverbleib! **Aktuell belegen** die SBB Baskets den vorletzten Rang. Noch ist alles drin im Kampf um den Klassenerhalt. Diese Mission geht der Aufsteiger seit Anfang März mit einem neuen Trainer an: Nach acht Jahren wurde der bisherige Coach Eiko Potthast aufgrund der brenzigen sportlichen Situation freigestellt.



Boesener

Brennt für den Klassenerhalt: Achmadscha „Cha Cha“ Zazai

Mit Achmadscha „Cha Cha“ Zazai übernahm ein ehemaliger Bundesliga-Profi. Ein Mann, der für seine unbändige Energie an der Seitenlinie bekannt ist. „Cha Cha ist ein Trainer, der viel Erfahrung auf hohem Niveau gesammelt hat, als Spieler und als Coach. Er geht mit sehr viel Energie an die neue Aufgabe. Wir haben im Gespräch sofort gemerkt, dass er für diese anspruchsvolle Herausforderung bei uns brennt“, sagt Dirk Uhlemann, Vorstandsvorsitzender der SBB Baskets. Und der neue Coach erklärt: „Ich bin überzeugt, dass wir das Saisonziel Klassenerhalt erreichen können. Ich werde mit Team, Klub und den Fans alles reinwerfen, um die Liga zu halten. Das wird spannend bis zum Schluss, so viel kann ich versprechen.“ Und wer weiß: Vielleicht wird der Heimvorteil am Ende ausschlaggebend. Drei der letzten fünf Partien finden vor heimischem Publikum statt und das Team zählt auf die Unterstützung seiner Fans. [dg]

- **SBB Baskets vs. Paderborn, 4. April, 18 Uhr**
- **SBB Baskets vs. Münster, 10. April, 19:30 Uhr**
- **SBB Baskets vs. Artland Dragons, 24. April, 19:30 Uhr, Wolfgang-Lakenmacher-Halle**



So wie hier beim Rennen der BMW Cup Challenge Masters werden enge Reifen-an-Reifen-Duelle gefahren

Jibb Jummi

Mit den **DMV Goodyear Racing Days** startet die Motorsport Arena Oschersleben in die Saison. Sechs seriennahe Rennserien bieten drei Tage lang das volle Racing-Paket.

Einst für den BMW 325i E30 ins Leben gerufen, hat sich die DMV BMW Challenge zur vielseitigen Rennserie entwickelt und repräsentiert nahezu die komplette Motorsportpalette aus München – vom E36 bis zum neuen M2 Racing Cup oder M4 GT4. Selbst die BMW Mini R53 und R56 haben ihren Platz gefunden. In der Einstiegs-kategorie, dem 318ti Sprint Cup, kämpfen Talente um ersten Erfolge im Tourenwagen. Mit den Teilnehmern aller Cup-Klassen – Cup 3, ab die-

ser Saison der Cup M2 für den neuen BMW M2 RC und dem Cup 2T – fahren alle um den Titel des DMV BMW Cup Challenge Meisters.

In den vier GTR-Klassen wirds dann richtig schnell: Hier treffen unterschiedlichste Konzepte aufeinander und das Leistungsgewicht der GTR I liegt bei mindestens 2,7 kg/PS. Die GTR I Evo ist dagegen den M4 GT4 Modellen vorbehalten, die regelmäßig mit den GTR I Fahrzeugen um den Gesamtsieg kämpfen.

Die **DMV BMW Challenge** ist eine von sechs Rennserien bei den „DMV Goodyear Racing Days“, mit der Motorsport Arena Oschersleben am letzten Aprilwochenende in die neue Rennsport-Saison startet.

Mit dabei ist auch der Super Touring & GT Cup, der seit seiner Premiere 2023 zu einer festen Größe bei den DMV Goodyear Racing Days geworden ist. Die Serie richtet sich an TCR-, Cup-, GT4- und GT3-Fahrzeuge und weitere leistungsstarke GT- und Tourenwagen sowie den neuen M2 Cup. Nicht weniger spektakulär sind die DMV Classic Masters. Vom Klassiker bis zum Youngtimer treten Motorsportfreunde verschiedener Marken in Sprintrennen gegeneinander an. Eingeteilt wird nach Leistungsgewicht und Technikstand für spannende Duelle auf Augenhöhe.

Das aus **Zuschauersicht** wohl heißeste Format aber ist der DMV BMW 318ti Cup. Die stärkste und beliebteste Nachwuchsser-rie in Europa mit einheitlich aufgebauten BMW 318ti Cup-Racern. Pro Rennen sind dabei mehr als 40 Fahrzeuge am Start.

Schlussendlich machen die DMV Classic Masters, das Langstreckenformat DMV NES GP und die Tourenwagen Legenden dieses dreitägige Event zu einem pickepa-ckevollen Rennwochenende. [c]

DMV Goodyear Racing Days, 24. bis 26. April, Motorsport Arena Oschersleben



The Kia PV5. Perhaps the only good idea of your business idea.



„An der Lady Macbeth bin ich fast zerbrochen“

Nach 37 Jahren im Magdeburger Ensemble verabschiedet sich Kammersängerin **Undine Dreißig** mit einer Solorolle in Arnold Schönbergs Melodram „Pierrot lunaire“ von ihrem Publikum. Ein Gespräch über Sängerdarsteller, die zwei Seiten des Berufs und wie wichtig es war, Eltern und „Ersatzgroßeltern“ für die Kinderbetreuung gehabt zu haben.

»**Frau Dreißig, 37 Jahre ununterbrochen am gleichen Theater. Das ist selten. Wieso blieben Sie diesem Theater und der Stadt treu?** Es gibt zwei Motive. Ich arbeitete immer unter GMDs und Intendanten, die überaus generös waren, mich niemals überforderten. Ich konnte mich in aller Ruhe entwickeln und tolle Partien singen. Ich habe mich am Haus sehr wohl gefühlt und bekam zudem großzügig die Möglichkeit zu gastieren und zu konzertieren. Der zweite Grund ist privater Natur. Ich bin alleinerziehende Mutter und habe zwei Söhne. Ich hatte mir ein soziales Umfeld aufgebaut.

Das gibt man nicht leichtfertig auf. Und außerdem, Magdeburg ist eine lebenswerte Stadt, die sich großartig entwickelt hat.

»**Gab es in Ihrer Laufbahn Lieblingsrollen?** Das hat sich im Laufe der Jahre gewandelt, aber es gab Favoriten, die haben sich nie verändert: z. B. die Knusperhexe in Humperdincks „Hänsel und Gretel“; der Octavian im „Rosenkavalier“ und die Ortrud im „Lohengrin“.

»**Was ist in Ihrem Beruf wichtiger, die Arbeit mit dem Dirigenten oder mit dem Regisseur?** Das sind zwei Seiten unseres Berufs. Das Timing ist musikalisch und muss eingehalten werden. Das Szenische unterstützt die Musik. Im Idealfall muss es zusammengehen. Wir sind Sängerdarsteller.

»**Gibt es Situationen, die den Beruf schwer machen?** Es ist ein toller Beruf. Ich durfte eine riesige Spannbreite singen. Aber es gibt Momente, in denen man denkt, ich schaffe das nicht und voller Selbstzweifel ist. An der Lady Macbeth in Verdis Oper bin ich fast zerbrochen. Und, man kann sich nicht erlauben, krank zu werden. Schon ein kleiner Schnupfen kann einen Sänger ausknocken und die Vorstellung ist gefährdet.

»**Wie funktioniert denn ein Beruf am Theater, wenn man Kinder hat, noch dazu als alleinerziehende Mutter?** Der Vorteil ist, dass wir nachmittags frei haben und für die Kinder da sein können. Schwierig ist es wegen der Abendproben und den Vorstellungen, besonders natürlich, wenn die Kinder klein sind. Ich hatte intensive Unterstützung meiner Eltern, und es gab „Ersatzgroßeltern“. Auch Kollegen aus dem Theater sprangen bei Bedarf ein. Ohne das wäre es nicht gegangen!

»**Zu Ihrem Berufsleben gehörten auch viele Gastspiele. Welche erinnern Sie als besonders?** Mein Engagement bei Pina Bausch. Mit dem Ensemble gastierte ich nicht nur in Wuppertal, sondern auch z. B. in Rio de Janeiro und in Hongkong. Ich bin dem Theater sehr dankbar, dass mir das ermöglicht wurde und in der Zeit ein Gast, den ich bezahlt habe, engagiert wurde.

»**Pina Bausch steht doch für Ballett und Sie sind Sängerin!** Pina Bausch hat mit ihrem Ensemble zwei Gluck-Opern, „Orpheus und Eurydike“ und „Iphigenie auf Tauris“, vertanzt. Die Sänger standen jeweils an der Seite. Ich habe die Iphigenie gesungen. Als etwas Besonderes sollte ich noch meine Zusammenarbeit mit dem Rossini-quartett nennen. Über 25 Jahre tourten wir in romanischen Kirchen entlang der Straße der Romanik.

»**Ihre letzte Arbeit am Theater Magdeburg ist auf ihren ausdrücklichen Wunsch die Solorolle in „Pierrot lunaire“ im Melodram von Arnold Schönberg!** Erzählt wird in 21 Liedern nach Texten von Albert Giraud die Geschichte einer Sängerin, die von ihrer letzten Vorstellung kommt und sich nach und nach in diesen Pierrot verwandelt. Es handelt sich um einen Kammermusikabend. Das Spannende daran ist die Verknüpfung von Singen und artifiziellem Sprechen. Das ist sehr schwer, sehr rhythmisch und benötigt eine extreme Genauigkeit. So viele Proben brauchte ich mein ganzes Leben noch nicht. Diese Arbeit wird für mich zur sehr persönlichen, spannenden Reise, als Abschluss meiner Berufslaufbahn genau das Richtige.

(Interview: Gisela Begrich) *ntige.*

**Arnold Schönberg „Pierrot lunaire“, Premiere
10. April, 19.30 Uhr, Schauspielhaus Kammer 2**

Verabschiedet sich nach 37 Jahren
vom Magdeburger Publikum:
Kammersängerin Undine Dreißig





Werkstatt der Gedanken

Mit **Sternenstaub** erzählt das Insel Theater von poetischen und abenteuerlichen Geschichten des französischen Piloten und Autors Antoine de Saint-Exupéry

Manchmal beginnt eine Reise nicht mit dem ersten Schritt, sondern mit einem Blick in die Gedanken eines Menschen, der sein Leben zwischen Erde und Himmel verbrachte. Von oben betrachtet erscheinen Grenzen kleiner, Zusammenhänge klarer und Fragen größer. Antoine de Saint-Exupéry ist nicht nur Autor des berühmten „Kleinen Prinzen“, sondern war auch Postflieger in der Pionierzeit der Luftfahrt und Philosoph, der sich immer wieder den Fragen des Daseins stellte. „Sternenstaub“ richtet bewusst den Blick auf andere Werke des französischen Schriftstellers, welche von einsamen Nachtflügen über den Atlantik, Abstürzen in der Wüste und der Realisation, wie zerbrechlich das Leben ist, handeln.

Die Bühne des Insel Theaters verwandelt sich dabei in einen Flugzeughangar: ein Ort des Tüftelns, des Aufbruchs und der Gefahr. In dieser Werkstatt steht der Schauspieler und gebürtige Franzose Joachim Villegas. Über eine Zusammenarbeit beim Sommertheater fand er vor einigen Jahren den Weg nach Magdeburg. Er führt das Publikum durch die Gedanken, Geschichten und Weltansichten von Saint-Exupéry und schlüpft dabei nicht nur in die Figur des Piloten.

Regisseurin Therese Thomaschke erzählt keine klassische Biografie, vielmehr hat sie ein Theaterstück verfasst, das tief in die faszinierende Persönlichkeit Saint-Exupérys eintaucht. Für Thomaschke und Villegas ist

klar: „Theater ist nicht dafür da, Fragen zu beantworten, sondern sie zu stellen“. Das Publikum ist dazu eingeladen, die eigene Sicht auf die Welt zu hinterfragen und eine weitere biografische Inszenierung im Insel Theater zu erleben. Bereits zwei Stunden vor Beginn öffnen die Türen, sodass die Besucher in jene Welt eintauchen können, in der Literatur, Philosophie und Abenteuer miteinander verschmelzen. [jg] **Uraufführung „Sternenstaub“, 9. April, 20 Uhr, Insel Theater; weitere Aufführungen: 10./11./12. April und 23.-26. April**



Theater ist dafür da, Fragen zu stellen: Therese Thomaschke



Johannes Oerding

Arena Tour 2026



Di. 21.04.2026 19:30 UHR

GETEC Arena MAGDEBURG



Viktoria Kühne

Dystopische Szenarien auf der Bühne verhandeln: Jana Weichelt

Dystopische Visionen

Mit dem Titel „Dinge der (Un)Möglichkeit“ widmet sich die sechste Ausgabe der Diskursreihe **Am roten Faden** des Puppentheaters Szenarien vom Ende der Welt

Wie überzeugend muss eine Fiktion wirken, um in uns etwas wachzurufen? Solch ein Auslösen tiefster Ängste gelang Orson Welles im Oktober 1938 mit seinem berühmten Hörspiel des Science-Fiction-Klassikers „War of the Worlds“. Er inszenierte die Invasion von Marsmenschen auf den Sendern des Radio Netzwerks CBS derart realistisch, dass Menschen im Großraum New York in Panik auf die Straße liefen und die Telefonleitungen der CBS-Zentrale, der Polizei und der Feuerwehr zusammenbrachen.

Wohl weniger folgenreich, doch nicht minder wirkungsvoll knüpft die sechste Ausgabe der Diskursreihe „Am roten Faden“ des Puppentheaters an diese Tradition des Live-Hörspiels an und rückt Zukunftsszenarien in den Mittelpunkt. „Dinge der (Un)Möglichkeit. Ein Live-Hörspiel mit Objekten“ lautet der Titel. Anstelle von „War of the Worlds“ präsentiert Dramaturgin Sofie Neu Auszüge aus drei dramati-

schen Texten. Sie entwerfen mögliche Enden und Anfänge unserer Welt, sind düster und absurd und laden zum Nachdenken ein. Mithilfe von Materialien und Objekten, vermutlich auch Puppen, versetzt das Live-Hörspiel das Publikum in unterschiedliche Szenarien. Im Anschluss wird gemeinsam diskutiert, welche Eindrücke und Reaktionen diese Fiktionen hinterlassen haben. Beim Bühnenspiel wird Neu unterstützt vom Ensemblemitglied Jana Weichelt und dem Multiinstrumentalisten Jan Preißler. Mit seiner Musik lotet Preißler die Grenzen von Genres und den Erwartungshaltungen aus: Er greift Vertrautes auf, zerlegt es und setzt es neu zusammen. Weichelt prägt seit 2016 mit ihren textilen und künstlerischen Fertigkeiten, insbesondere im Zusammenspiel von Material, Figur und Spiel, die Inszenierungen des Puppentheaters. [lw] **„Dinge der (Un)Möglichkeit. Ein Live-Hörspiel mit Objekten.“, 2. April, 19 Uhr, Puppentheater**



Sebastian Schnoy

BÖSE ABER VERSÖHNLICH

In seinem Kabarettprogramm „Dummikratie“ gibt **Sebastian Schnoy** Antworten auf die Frage „warum Deppen Idioten wählen“

Parteien abseits der Mitte haben in Deutschland großen Zulauf. Laut dem Satiriker Sebastian Schnoy träumen die Rechten von einem autoritären Staat und Linke von gesteuerter Wirtschaft samt Enteignungen. Aber warum ist Stumpfsinn so erfolgreich? Warum haben so Viele Lust, die größten Fehler des 20. Jahrhunderts zu wiederholen? In „Dummikratie – Warum Deppen Idioten wählen“ kämpft Sebastian Schnoy für die Aufklärung und gegen das Abdriften auf politische Holzwege. „Dummikratie“ ist Schnoys Rundumschlag gegen jede Form von Vereinfachung. Böse aber versöhnlich bleibt er das, was er immer war: ein notorischer Optimist. Damit gibt er Kraft zum Leben und für die nächste Auseinandersetzung mit Vollpfofen. **Sebastian Schnoy, 17. April, 20 Uhr, Magdeburger Zwickmühle**

AMORE MIO

Mit internationalen Solisten bringt die Ballettschule Semenchukov den Ballettabend **Romeo und Julia** zur Aufführung

Er war der Star auf den Ballettbühnen der Welt, tanzte Hauptrollen und wirkte jahrelang am Theater Magdeburg. Als Alexander Semenchukov 2012 seine Tänzerkarriere an den berühmten Nagel hängte, gründete er seine eigene Ballettschule. Seither trainiert er dort mit seiner Frau 9- bis 14-jährige Ballettschülerinnen. Als sichtbare Expertise dienen der Schule die alljährlich stattfindenden Ballett-Aufführungen, die 2013 mit dem „Dornröschen“ im AMO begannen. In diesem Jahr präsentiert man eine tänzerische Interpretation von „Romeo und Julia“ – der berühmtesten Liebesgeschichten aller Zeiten. Mit Leidenschaft, Ausdruckskraft und monatelanger intensiver Probenarbeit bringen die Ballettschülerinnen Shakespeares zeitloses Drama auf die Bühne. In der Sprache des klassischen und modernen Tanzes erzählen sie von Liebe und Hoffnung, von Konflikt und Tragik – berührend, kraftvoll und aktuell. „Diese Premiere ist ein Höhepunkt unseres Schuljahres und zeigt die künstlerische Entwicklung, das Engagement und die Bühnenreife der jungen Tänzerinnen“, drückt es Sascha Semenchukov aus. [c]

Romeo und Julia, Ballett der Ballettschule Semenchukov, 12. April, 17 Uhr, Altes Theater



Sofia Simone und Josselin Prat als Romeo und Julia

Engelhardt



haus Bühne



Reizend, verwirrend

In Kooperation mit dem Puppentheater taucht Ballettdirektor Jörg Mannes bei E.T.A Hoffmanns **Sandmann** tief in die Welt der Alpträume und Traumata ein und nutzt dafür gezielt die Verbindung von Tanz und Figurentheater

Als Gegenstück zu der sich ab Ende des 18. Jahrhunderts ausbreitenden Aufklärung entwickelte sich in der englischen Literatur jener Zeit die Schauer geschichten. Durch sie wurde das von der Rationalität der Aufklärung verdrängte Übernatürliche und Unkonventionelle wieder aufgenommen. Der Schrecken wurde dabei zur bewusst geschaffenen ästhetischen Ware, die sich gut verkaufen ließ.

Im Stile dieser schwarzen Romantik brachte E.T.A. Hoffmann 1816 seinen „Sandmann“ heraus. Im Mittelpunkt der Erzählung steht Nathanael, der in seiner Kindheit durch die Angst vor dem unheimlichen Sandmann geprägt wurde. Das Kindermädchen hatte ihm Schauer geschichten erzählt, auch dass der Sandmann die Augen der Kinder stiehlt. Ihm gibt er auch die Schuld am Tod seines Vaters. Gleichzeitig verliebt er sich tief in die scheinbar perfekte, aber emotionslose Olimpia. Als er erfährt, dass es sich bei ihr nur um eine mechanische Figur handelt, treibt ihn der Schock an den Rand des Wahnsinns.

Nun bringt Jörg Mannes den „Sandmann“ als Ballett auf die Bühne. Erstmals kooperiert das Ballettensemble dabei mit dem Puppentheater der Stadt. Als Puppenspieler stehen Florian Kräuter, Freda Winter und Anna Wiesemeier auf der Bühne, hinzu kommen Puppenspiel-Studenten der Hochschule Ernst Busch. „Schon seit 2022

hatten wir den Plan, eine gemeinsame Produktion mit dem Puppentheater zu machen“, beschreibt Mannes das Zustandekommen der Kooperation. Von Anfang an ging es dabei um einen Stoff der schwarzen Romantik. Die Wahl fiel schließlich auf

den „Sandmann“, dessen Geschichte „verwirrend, reizend, zum Nachdenken anregend ist“, beschreibt es Mannes. Bei der gemeinsamen Stückentwicklung kristallisierte sich schnell heraus, „dass wir die Geschichte anders erzählen müssen, weil wir beim Tanz die Sprache nicht zur Verfügung haben.“ So folgt der Einsatz der Puppen an Stellen, an denen man es nicht erwartet. Anders ausgedrückt: Die Puppen werden eher das Surreale darstellen und nicht die Rollen der leblosen Figuren übernehmen.

Auch geht es darum, Charaktere quasi aufzuteilen. Die mechanische „Olimpia“ wird so durch nicht weniger als sechs Tänzer dargestellt. Letztlich geht es dabei um die Sichtbarkeit und Unsichtbarkeit der Figuren.

Als Spielort haben Mannes und sein Team die große Bühne im Schauspielhaus gewählt: „Letztlich geht es uns dabei um die notwendige Nähe zum Publikum.“

Auch Hauptfigur Nathanael wird in zwei Figuren auf der Bühne präsent sein: einmal natürlich als realer Tänzer. Und wenn sich am Schluss der Geschichte Nathanael vom Turm stürzt – auch als Puppe. [c] „Der Sandmann“, Ballett von Jörg Mannes nach E. T. A. Hoffmann, Uraufführung: Sa., 25. April, 19.30 Uhr, Schauspielhaus/K1; weitere Vorstellungen am 3./14./15. und 28. Mai, je 18 Uhr



Joel Dettori tanzt den Nathanael

Neue Podcasts

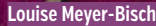
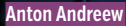
des EUROPE DIRECTS Magdeburg

„Russland und Ukraine-Krieg: Verliert Putin seine Partner?“

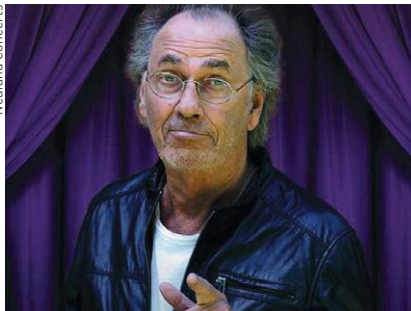
mit Gemma Pörzgen Journalistin und Moderatorin mit Themenschwerpunkt Osteuropa

Neuauflage Europa aufs Ohr





Lukas Maderner



Dinge mitzuteilen und ich freue mich,
wenn das Anklang findet.

Es ist echt schwer, einen Favoriten zu picken. (lacht) Das Ganze lebt durch diese Unterschiedlichkeit, was meinem Naturell auch nah kommt. Da ich auf der Bühne viel switche und parodiere, ist es wirklich toll, dass ich hier so wandelbar sein darf. Jede Rolle für sich hatte etwas Besonderes. Ich habe von 19 bis 80 einmal alles durchgespielt. Die alte Version der Gaby Wampel war wahnsinnig aufwendig. Ich saß vier Stunden in der Maske, um einen Ausblick zu bekommen, wie ich in 50 Jahren aussehen könnte. (lacht) Man ist sofort in einem anderen Gang und am Set haben sich alle kaputt gelacht. Während der Pause meinten sie, ich esse auch wie eine alte Frau. Das war sehr lustig und hat viel Spaß gemacht. Wir hatten tolle Drehorte, etwa den wunderschönen Walchensee. Mit dem Stunt-Team zu arbeiten war Wahnsinn. An einem Kran überm See zu hängen, erlebt man kein zweites Mal. Auch diese Soap-Geschichte im Reitstall war hysterisch. Da hatten wir den schlimmsten Lachanfall, weil mit Tieren zu drehen noch mal etwas anderes ist. Die verhalten sich wie sie gerade wollen. Das ergaben sich komische Situationen, durch die Hape und ich minutenlang Tränen gelacht haben.

Sie schauen auch beseelt drein, wenn Sie am Ende mit den Kindern singen. Ja, das war wundervoll! Es ist schön, wenn es nicht die



Wenn Hape Kerkelings ikonische Figur Horst Schlämmer wieder auf Glückssuche geht, vertreibt sich der aus der Zeit gefallene Chefredakteur des „Grevenbroicher Tagblatts“ die Zeit gern mit Videos seiner Lieblingsschauspielerin Gaby Wampel. In die vielseitige Rolle der Aktrice schlüpfte Stand-up-Comedienne **Tahnee** [33]. Ein Gespräch über den Film, den Zeitgeist beim Humor und ihre bevorstehende Tour.

Tahnee, Sie geben mit „Horst Schlämmer sucht das Glück“ Ihr Kinodebüt. Wie sind Sie an Bord gekommen? Über ein Casting. Ich hatte das Glück, alle überzeugen zu können - und habe mich natürlich immens gefreut.

Wann sind Sie zum ersten Mal mit Hape Kerkelings Werk in Berührung gekommen? Da war ich im Kindesalter. Hape hat mich geprägt. Ich war sofort von seinen Figuren, der Detailverliebtheit und der Inszenierung fasziniert. Er lebt diese Figuren. Das habe ich in mir aufgenommen und auch das Gefühl bekommen, dass wir diese Liebe teilen und diese Figurensprache auch in mir existiert.

Wie haben Sie Herrn Kerkeling am Set erlebt?
Wunderbar! Wir haben sehr viel gelacht, das muss man dazu sagen. [lacht] Das war ein wirklich tolles Arbeiten. Wir kennen uns schon etwas länger und dass wir jetzt zum ersten Mal arbeitstechnisch zusammenkommen, war natürlich großes Glück. Wir teilen auch die gleiche Arbeitsethik. Wir sind zwar mit Spaß und Freude dabei, aber auch sehr genau in dem, wie wir die Figuren spielen und leben.

Horst Schlämmer beklagt, dass die Menschen in unseren Tagen pampig und miesepetrig geworden sind. Empfinden Sie das ähnlich? Ja, absolut. Natürlich ist es etwas, dass gerne mal klišiert dargestellt wird, wenn Deutsche sich fragen: „Wie geht's?“ „Ja muss, ne.“ Man ist gerne dabei, sich zu beschweren.

Vielleicht haben wir einfach das Gefühl, es ginge uns besser, wenn wir uns ein bisschen abregiert und beschwert haben. Natürlich ist die Weltlage dementsprechend. Es gibt viel Beunruhigendes, auch das Politische im eigenen Land. Wir sind gespalten und ich habe Sorge, wie sich das bis 2029 entwickeln wird. Ich hoffe, dass wir dann noch auf dem demokratischen Weg unterwegs sind. Die Entwicklungen auf Social Media tragen nicht dazu bei, dass man bei sich bleibt und zufrieden ist. Dort wird immer auf Perfektion abgezielt. Wenn dir alle online das perfekte Leben vorgaukeln, ist es schwer, dankbar und genügsam mit dem eigenen umzugehen.

Offensichtlich sind Sie ein politisch interessierter Mensch. Schlägt sich das in Ihren Programmen nieder? Das Politische gibt es bei mir auch im Privaten. Das hat alles irgendwo eine Bedeutung und eine Aussage. Comedy ist eben vielschichtig. Ich kann natürlich etwas Flaches erzählen und man lacht einfach – auch um Abstand zu nehmen. Ich kann es aber auch benutzen, um Dinge aufzuzeigen. Das mache ich gerne. Für mich persönlich ist es einfach schön, die Freiheit zu haben, mich dahingehend so zu entfalten, wie ich das gerade fühle. Mir ist es wichtig, bestimmte



eigenen sind und man genießen kann, dass alle gut drauf sind. [lacht] Das ist einfach das Schönste.

➤ **Hatten Sie es schon einmal mit einem echt schrägen Journalisten zu tun?** Ehrlicherweise kann ich mich nicht erinnern, dass jemand mal extrem schräg war. Gott sei Dank! Vielleicht haben sich die Zeiten dahingehend geändert. Hape erzählt auch von Erlebnissen, die ihm am Anfang seiner Karriere passiert sind. Das liegt ja nun auch schon zwei, drei Jahre zurück.

➤ **Im Film wird auch thematisiert, dass man nicht mehr „Sie ist 'ne Hübsche“ sagen darf. Fühlen Sie sich durch Komplimente für Äußerlichkeiten belästigt?** Das kommt immer auf die Art und Weise an: Wer es sagt, wie es gesagt wird und in welchem Kontext. Das kann man auf alles Mögliche im Leben übertragen.

➤ **Auf der Bühne sind Sie mit den Jahren vorsichtiger geworden, was Sie sagen.** Ich finde es gut, dass es eine Entwicklung gibt, dass man sich mehr Gedanken macht. Denn auch Worte verletzen. Man muss sich einer Verantwortung bewusst sein, auch auf der Bühne. Wenn ich jetzt auf Auftritte zurückblicke, die ich mit Anfang 20 vollzogen habe, denke ich teils: Uiuui, würde ich heute so nicht mehr sagen. Aber das ist auch klar. Comedy ist eine Momentaufnahme und man entwickelt sich weiter. Das finde ich gut.

➤ **Könnten Sie sich eine Karriere wie die der Anke Engelke vorstellen, die Comedienne war und nun auch durchaus ernste Rollen spielt** Interessiert bin ich in jedem Fall. Ich glaube auch, dass jede Komikerin im Kern eine sehr ernsthafte Seite in sich trägt. Ich freue mich auf alles, was kommt. Wer weiß, was die Zukunft bringt? Lust und Interesse hätte ich.

➤ **Sie gehen ab September mit Ihrem neuen Programm „Ein Touch Too Much“ auf Tour. Was erwartet uns?**

Das Programm ist gerade in der Mache, sozusagen.

Es geht generell um dieses Gefühl. Ich selbst fühle mich manchmal einen Touch too much,

weil ich so schnell die Stimmen wechsele und die Leute vielleicht überfordere. Gleichzeitig habe ich den Blick auf unsere Gesellschaft. Was ist mir denn zu viel? Was ist dem Publikum vielleicht zu viel? Es ist ein bunter Mix aus allem.

➤ **Außer in Leipzig spielen Sie nirgends im Osten. Haben Sie Berührungsängste?** Überhaupt nicht. Ich bin schon in Chemnitz, Dresden, Halle oder Magdeburg aufgetreten. Ich war schon überall im Osten. Ich liebe es, im Osten zu spielen. Das jetzt ist der Hallengröße geschuldet. Es gibt eine große Arena in Leipzig. Manchmal liegt es an logistischen Dingen. Bisher war ich bei jeder Tour in vielen Städten im Osten unterwegs. Wenn man in größeren Hallen spielt, ist es logisch, dass sich die nebeneinander liegenden Städte auf eine kleine Fahrt einstellen müssten. Ich hoffe, dass trotzdem alle Lust haben zu kommen.

➤ **Mögen Sie das Tour-Leben?** Das Tour-Leben ist super. Wenn man 100 Tage im Jahr auf Comedy-Tour ist und noch viele andere Termine hat, ist es natürlich schwierig, alles unter einen Hut zu bringen. Aber es gibt nichts Schöneres als den Moment, wenn man auf der Bühne steht und in lachende Gesichter blickt. Da ist jeder Abend anders und jeder Raum hat eine Eigendynamik. Das ist einfach meine Kernkompetenz und ohne Bühne könnte ich gar nicht.

➤ **Wo und wann sind Sie am glücklichsten** Tatsächlich bin ich sehr dankbar, dass ich mein privates Glück mit meiner Frau gefunden habe. Ansonsten bin ich natürlich auch glücklich, meinen Beruf nicht nur Beruf, sondern Berufung nennen zu dürfen. Das ist etwas, was nicht viele haben: Dass sie in ihrem Job, in ihrem Arbeitsalltag sehr glücklich sind. Es ist natürlich wahnsinnig toll, das so erleben zu dürfen.

➤ **Woher kommt eigentlich der schöne Name „Tahnee“?** Das ist ein indianischer Name, das heißt Morgenröte. Eine Göttin der Maori hieß wohl so. Es kann einen also schlechter treffen. Schaffarczyk ist ein wenig sperrig. Aber der hat sehr viele Konsonanten, also bekommt man viele Punkte bei Scrabble.

Die Fragen stellte André Wesche

„Horst Schlämmer sucht das Glück“, Bundesstart war am 26. März

Hoch zu Ross: Tahnee

SKATTURNIER

25.4. 10–15 UHR



IM DOMKÖNIG

DANZSTRASSE 13

Turnier für Mieter & Interessenten

WANN 25. April 2026, von 10 Uhr bis 15 Uhr

WO DOMKÖNIG, Danzstraße 13, Magdeburg

MODUS 2 Serien à 32 Spiele

(Abreizgeld für verlorene Spiele wird gespendet)
gespielt wird mit deutschem Blatt

PREISE Präsentkörbe und Sachpreise

SPIELLEITER Sebastian Gericke 0178-7823383

STARTGELD 6,- € (= Getränkegutschein)

ANMELDUNG E-Mail an skat@wobau-magdeburg.de



Tel.: 0391 610-4444

www.wobau-magdeburg.de



Der Film **Gelbe Briefe** erzählt von einem türkischen Künstlerehepaar, welches wegen staatlicher Willkür seine Arbeit verliert

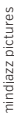
Das Künstlerehepaar Derya und Aziz führt mit seiner 13-jährigen Tochter Ezgi in Ankara ein erfülltes Leben. Doch ein Vorfall bei der Premiere ihres neuen Theaterstücks soll alles verändern. Durch die politische Positionierung der Familie hat es der türkische Staat auf sie abgesehen. Sie verlieren ihre Arbeit und Wohnung. Die Familie kommt in Istanbul bei Aziz Mutter unter. Während der Vater mit Gelegenheitsjobs das nötige Geld verdienen möchte und an seinen Überzeugungen festhält, sucht Derya für sie nach Möglichkeiten, um finanziell unabhängig zu werden. Doch auf diesem Weg verlieren die Eltern den Draht zu ihrer Tochter. Sie müssen sich zwischen ihren Idealen und der gemeinsamen Zukunft als Familie entscheiden.

Mit „Gelbe Briefe“ haben Regisseur İlker Çatak und die türkischen Schauspielstars

Özgü Namal und Tansu Bıçer ein aktuelles Drama erschaffen. Es zeigt, wie ein autoritäres politisches System aus Willkür Machtspiele treiben kann, während die Sicherheit und der Alltag einer Familie zerbrechen. Damit nimmt Çatak die großen, gesellschaftspolitischen Fragen unserer Zeit intensiv unter die Lupe, vor allem auch, in welche Richtung sich die Freiheit der Künste entwickeln könnte. Bei den 76. internationalen Filmfestspielen in Berlin feierte „Gelbe Briefe“ seine Weltpremiere und gewann sogar den Goldenen Bären. Çatak wurde bereits für seinen Film „Das Lehrerzimmer“ aus dem Jahr 2023 bei den Academy Awards in der Kategorie „Bester internationaler Film“ nominiert. Schon hier ging sein Werk kritisch mit den Themen Wahrheit, Gerechtigkeit und dem Schulsystem um. [lw] *„Gelbe Briefe“, Film, 1. April, 16:30 Uhr, Moritzhof*

Der Naturfilm **Die wilde Nordsee** entführt auf eine spektakuläre Reise durch eines der unerforschtesten, rauesten und zugleich faszinierendsten Meere Europas

57.000 Quadratkilometer ist die Nordsee groß und gehört zu den nährstoffreichsten Meeren der Erde. Entsprechend lebendig geht es in ihren Tiefen zu. Peter von Rodijnen, erfahrener Taucher und Naturfilmer, kennt sich dort bestens aus. So nimmt uns sein Naturfilm „Die wilde Nordsee“ mit auf eine spektakuläre Reise unter eine bislang verborgene Meeresoberfläche. In eindrucksvollen Bildern macht er sichtbar, wie vielfältig, widerstandsfähig und verletzlich das Leben unter der Wasseroberfläche ist. Zwischen tosenden Wellen und geheimnisvollen Tiefen entfaltet sich das verborgene Leben der Nordsee – mit seltenen Tierbegegnungen und berührenden Geschichten aus einer Welt im Wandel. Es ist ein visuell überwältigendes Naturerlebnis, das Staunen weckt – und zum Nachdenken anregt. (c) **Naturfilm „Die wilde Nordsee – Natur, die sich nicht zähmen lässt“, 2./4./8./10./15./29. April, im Moritzhof**



#123



Eigentlich wollte ich was über die Oscars machen, aber... näää. (In der Online-Ausgabe zur vorherigen Ausgabe, gibt's aber einen Schwenk – bei Bedarf.) Ich war neulich im Kino, habe den Animationsfilm „Hoppers“ geschaut und plötzlich war das Thema da (Grüße an die Ideengeberinnen): Brückenfilme. Klar, wenn Du in MD über 'ne Brücke rauschst, ist das purer Existenzialismus: „Fahre ich das letzte Mal drüber? Sterbe ich? Warum riecht die Schrote manchmal so komisch? Warum bekomme ich im Stau explosionsartigen Durchfall?“ Deswegen kommt hier einfach 'ne Watchlist mit sieben Brücken, die man im Film gesehen haben darf... „sieben Brücken“ wegen... ja, komm, is gut. (Online gibt's ne Kurzkritik zu Hoppers und mehr Einordnung.) Die Brücke am Kwai [1957]: Britische Kriegsgefangene sollen in japanischer Kriegsgefangenschaft eine Brücke bauen. Deine Eltern kennen den. // Die Brücken am Fluss [1995]: Filmische Nachlassverwaltung von und mit Clint Eastwood & mit Meryl Streep. Traurig. // Atemlos vor Angst [1977]: Sprengstofftransport über eine Hängebrücke. Huch. // Unter den Brücken [1944/45]: Deutsches „Überläufer“-Filmdrama im Havelland. Historisch spannend. // X-Men: Der letzte Widerstand [2006]: Super-Mutant Magneto versetzt die kompl. Golden Gate Bridge. Donnerwetter! // Final Destination 5 [2011]: Brückenkatastrophe mit Splatternote. Auweia! // Tanz der toten Seelen [1962]: Psychotrip beginnt mit einem Autounfall an einer Brücke. Minimalistisches Masterpiece des Schauerkinos! GUCK DEN! JETZT!... Sind Kolumnen eine Brückentechnologie? Tell me:

rob@dates-online.de

PS: Film- und Medienschaffende:r in MD & Umgebung? Schau hier vorbei:

NMC (New Magdeburg Cinema): @new_magdeburg_cinema [Instagram]

PPS: Den Podcast zur Filmkolumne gibt's überall zu hören!

Drama

NEU IM KINO

Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean



einen Mörder. Es ist eine alte Dame, die Valjean ein wenig Geld und den Rat gibt, beim Bischof Bienvenu anzuklopfen. Der Mann Gottes gewährt dem Unbekannten Einlass in sein Heim, dass er mit seiner Schwester Magloire und der Magd Baptistine teilt. Letztere ist vom Über-

Victor Hugos Roman „Die Elenden“, im Original „Les Misérables“, wurde seit die Bilder laufen lernten dutzende Mal als Film, Serie und Musical adaptiert. Braucht es also eine weitere Kinoversion? Wenn man die so anpackt wie der französische Filmemacher Éric Besnard („Birnenkuchen mit Lavendel“), lautet die Antwort „Ja!“. Der Regisseur widmet sich nur den ersten 150 Seiten des komplexen Stoffes, der eine Zeit beschreibt, in welcher der Grundstein für die anschließende Liebes- und Abenteuergeschichte gelegt wurde.

Wir schreiben das Jahr 1815. Ein armerlicher Kerl bahnt sich seinen Weg durch Frankreichs Süden, hin zu einer kleinen Stadt. Es handelt sich um Jean Valjean, einen frisch entlassenen Sträfling. Neunzehn Jahre wurde er gefangen gehalten, weil er für seine Schwester und ihre fünf hungrigen Kinder einen Laib Brot stahl und mehrfach versuchte, der Arbeit im Steinbruch zu entfliehen. Im Ort begegnet man dem Fremden feindselig, im Gasthaus werden ihm Kost und Logie verwehrt und die Kinder schimpfen ihn auf der Straße

schaftsbesuch wenig angetan, aber der Hausherr serviert ihm ein Abendmahl und lässt ein Bett herrichten. Valjean zeigt sich irritiert von so viel Güte. Das Leben im Straflager hat ihn hart, zornig und ja, auch böse gemacht. Bienvenu lässt sich nicht beirren und hält im Zweifelsfall die andere Wange hin. Ganz allmählich beginnt der Gast, seinen Glauben an die Menschheit zurückzuerlangen.

Éric Besnard hat die literarische Vorlage entstaubt, aber die Essenz der Geschichte kongenial eingefangen. In einer Zeit, in der man der Meinung sein kann, der Menschheit habe den Verstand verloren, verleiht dieser Film Hoffnung. Manchmal muss man eben hinter die Fassade eines vermeintlichen Scheusals blicken und ihm eine zweite Chance geben. Dass der Bischof damit sein Leben und das seiner Lieben riskiert, gehört aber auch zur Wahrheit. [aw]

Regie Éric Besnard **Darsteller** Grégory Gadebois, Bernard Campan, Alexandra Lamy u.v.a. **F 2025** 96 min **Bundesstart** 2. April

Dokumentation

NEU IM KINO

It's Never Over, Jeff Buckley

Wäre Musiker Jeff Buckley nicht 1997 im Alter von 30 Jahren ertrunken, man würde ihn heute wohl in einem Atemzug mit Bob Dylan, Bruce Springsteen und ja, Édith Piaf nennen. David Bowie bezeichnete seine einzige Studio-LP „Grace“ als das beste Album aller Zeiten, Koryphäen wie Steve Vai oder Brad Pitt outeten sich als große Fans. Wie so oft hat ein früher Tod unter mysteriösen Umständen auch in diesem Fall zur Legendenbildung beigetragen. Nun schickt sich Dokumentarfilmerin Amy Berg („Deliver Us from Evil“) an, den wahren Menschen hinter der Ausnah-

mit Led Zeppelin vertraut. Als er später nach den Inspirationen für seine Musik gefragt wird, antwortet er: „Liebe, Wut, Depression, Freude. Und Led Zeppelin.“ Als 14-jähriger schafft er sich die Songs des Ausnahmegitarristen Al di Meola drauf und kann bald alles nachspielen, was er hört. Zum Markenzeichen wird allerdings seine Stimme, die für manch einen nicht von dieser Welt zu stammen scheint. Der Film vereint Interviews, Fotos, Interviews mit Weggefährten, seine Nachrichten vom Anrufbeantworter, Konzertmitschnitte und Animationen zum faszinierenden Porträt



Auf der Spur des jung gestorbenen Ausnahmemusikers Jeff Buckley

eines Künstlers, der sich nach einem normalen Leben und Liebe sehnte und dem Druck der Musikindustrie und der Öffentlichkeit nicht dauerhaft standhalten konnte und wollte. Bei seinem Ableben waren aber keine Drogen im Spiel, auch wenn das später oft als höchstwahrscheinlich vorausgesetzt wurde.

mestimme und den oft melancholischen Liedern sichtbar zu machen und ihm den gebührenden Respekt zu zollen.

Buckleys Mutter Mary Guibert berichtet davon, dass Jeff schon in der Wiege die Songs aus dem Radio nachgetrallert habe. Sein Vater Tim Buckley hatte die kleine Familie beizeiten verlassen, um eigene musikalische Projekte voranzutreiben. Sein Sohn wird ein Leben lang auf ihn angesprochen werden – und den Vergleich hassen. Der Stiefvater macht Jeff

In einem Interview wird Jeff Buckley gefragt, wo er sich in zehn Jahren sieht. Er antwortet, dass er da gar nichts sähe. Nur Leere. Eines von mehreren seltsam hellsichtig wirkenden Zitaten Buckleys aus dieser Doku, die rundum gelungen, bei aller Sachlichkeit immer auch berührend und nie sensationslüstern ist. R.I.P., Jeff Buckley. [aw]

Regie Amy Berg **Protagonisten** Jeff Buckley, Chris Cornell, Aimee Mann u.v.a. **USA 2025** 106 min **Bundesstart** 9. April

Veranstaltung

des EUROPE DIRECT Magdeburg & Clausewitz-Gesellschaft e.V.

09. April 2026, 18:00 Uhr

Landesbetrieb für Hochwasserschutz und Wasserwirtschaft Sachsen-Anhalt (LHW)
Otto-von-Guericke-Straße 5 · 39104 Magdeburg

Eintritt
frei

„Hybride Kriegsführung in Europa: Möglichkeiten und Grenzen von aktiven Gegenmaßnahmen im Frieden.“

Hybride Bedrohungen wie Cyberangriffe, Desinformation und Sabotage stellen Europa vor neue Herausforderungen. In dieser Veranstaltung erhalten Sie spannende Einblicke in die aktuelle Lage, diskutieren wirksame Gegenmaßnahmen und erleben, warum starke Zusammenarbeit zwischen zivilen und militärischen Akteuren entscheidend ist.

Andre Johannes Bodemann – Generalleutnant des Heeres der Bundeswehr, Operatives Führungskommando der Bundeswehr, stv. Befehlshaber & Kommandeur Territoriale Aufgaben

Lydia Hüskens – Ministerin für Infrastruktur & Digitales des Landes Sachsen-Anhalt

Bernd Schlömer – Staatssekretär Ministerium für Infrastruktur & Digitales, Beauftragter der Landesregierung für Informationstechnik

Prof. Dr. Christian Hummert – Forschungsdirektor, Cyberagentur Halle

Prof. Dr. Ulrich Brückner – Stanford University Berlin

- Moderation: **Bastian Wierzioch** -

SACHSEN-ANHALT
Landeszentrale
für politische Bildung





A close-up portrait of a middle-aged man with a grey beard and blue eyes, wearing a dark suit jacket over a light blue shirt. The background is a soft, out-of-focus green.

Jenseits aller Komfortzonen: Die Wüste Namib

Was uns alle eint

„Das nomadische Gen“, Film und Gespräch mit Kai-Uwe Kohlschmidt, 29. April, 19:30 Uhr, Moritzhof

MWG MWG-WOHNUNGSGENOSSENSCHAFT eG
MAGDEBURG

35 Jahre mittendrin

Gemeinsam für unsere Stadt

Wir gratulieren zum
**DATEs
JUBILÄUM!**


MWG-Wohnen.de

Tragikomödie

Paris Murder Mystery



zeitig geschluckt hat. Sie bezweifelt diese Todesursache allerdings und setzt sich fortan in den Kopf, dass Paula Opfer eines Mordes geworden ist. Ihre Tochter hätte durchaus ein Motiv. Lilian stellt auf eigene Faust Nachforschungen an, in die bald auch ihr Verfloßener einbezogen wird. Ein blutiger Anschlag auf

ihren PKW und die nächtliche Verwüstung ihrer Praxis erhärten die Theorie, dass man sich auf einer heißen Spur befindet. Die Filmemacherin Rebecca Zlotkowski („Ein leichtes Mädchen“) surft auf der Welle der Murder-Mystery-Krimis mit, die die „Knives Out“-Filme losgetreten haben und macht dabei eine passable Figur. Auch der gute alte Alfred Hitchcock wird zitiert, etwa durch den Schauplatz Wendeltreppe, den auch Hitch so geliebt hat. Nicht alle Aktionen und Wendungen, die hier aus dem Hut gezaubert werden, sind wirklich plausibel. Aber das macht gar nichts. Es ist einfach eine Freude, eine gänzlich uneitel aufspielende Jodie Foster bei einem ihrer seltenen Ausflüge ins komische Fach zu begleiten, denn in dieser Geschichte geht es alles andere als bierernst zu. Die wiederauflammende Beziehung zwischen der Protagonistin und ihrem Ehemaligen rundet einen erfrischenden Kinoabend mit einem Schuss Romantik ab. [aw]

Regie Rebecca Zlotkowski **Darsteller** Jodie Foster, Daniel Auteuil, Mathieu Amalric u.v.a. **F** 2025 103 min **Start** 16. April

Drama

Allegro Pastell

Der Roman „Allegro Pastell“ von Leif Randt erschien 2020 und avancierte zum Bestseller. Nun wurde die unkonventionelle Liebesgeschichte von der jungen Regisseurin Anna Roller („Dead Girls Dancing“) auf die große Leinwand gebracht. Der Autor hat sein in den Jahren 2018 und 2019 angesiedeltes Buch dafür selbst adaptiert. Tanja Arnheim (Sylvaine Faligant) und Jerome Daimler (Jannis Niewöhner) sind Mitte Dreißig, Phänotyp Millennial und ein Paar. Er, der Webdesigner, hat die durchstartende Autorin bei einer Signierstunde angesprochen und irgendwie hat es gefunkt. Nicht genug für ein großes Freudenfeuer, aber für ein munter loderndes Flämmchen. Zusammenzuziehen ist kein Thema. Tanja lebt in Berlin, während Jerome in den Bungalow im Gürtel um Frankfurt/Main gezogen ist, in dem einst seine Eltern lebten. Die klassische Fernbeziehung scheint zu funktionieren und man beteuert sich gegenseitig, wie gut es einem geht. Allerdings geht den beiden während ihrer „Grünte-Celebrations“ zunehmend der Gesprächsstoff aus. Und als Jerome Tanja zur Feier ihres 34-ten ihre eigene Webseite präsentiert, reagiert diese völlig irrational und wirft ihm vor, sie systematisch ausgehorcht zu haben. Sie geht fremd und zeigt sich „von ihrem eigenen Kontrollverlust fasziniert“, während sie eifersüchtig reagiert, als Jerome zarte Bande zu seiner ehemaligen Schulkameradin Marlene Seidl (Haley Louise Jones) knüpft. „Allegro Pastell“ ist kein schlechter Film. Anna Roller hat ein tolles Ensemble um sich versammelt, zu dem



neben den engagierten Hauptdarstellern auch Luna Wedler, Martina Gedeck und Wolfram Koch zählen. Die Ausstattung feiert den Titel, die Kameraarbeit ist präzise. Dass hier keine großen Gefühle aufkochen, sondern alles seltsam auf emotionaler Sparflamme läuft, ist so gewollt und wird der literarischen Vorlage gerecht. Dass diese von so vielen Lesern konsumiert und weiterempfohlen wurde, beweist, dass es für eine solche Geschichte ein Publikum gibt. Wahrscheinlich eines, dass sich mit den Figuren identifizieren kann. Wenn sich anders sozialisierte Menschen in der irrigen Annahme, einen Einblick in eine problembeladene Liebesgeschichte zu erhaschen, in diesen Film verirren, könnten sie ihr blaues Wunder erleben. Das Handeln der Protagonisten ist nicht nachvollziehbar, sie selbst sind und bleiben völlig unsympathisch. Warum also sollte man sein Geld ausgeben, um 100 Minuten lang den Drang zu verspüren, ihnen mal herzkraftig in den Allerwertesten zu treten? [aw]

Regie Anna Roller **Darsteller** Jannis Niewöhner, Sylvaine Faligant, Luna Wedler u.v.a. **D** 2025 100 min **Start** 16. April

Feier Ostern
im ZOO Magdeburg

03. – 06. April 2026

Kinder bis
12 Jahre
Eintritt
frei!



Puppen-
theater Traumland

Lustige Ostergeschichten
zum Lachen & Mitfiebern

05. & 06.04.

Ostern zum
Mitmachen

Mitmachstand der
Zoopädagogik, Mal-
und Bastecke,
Kinderschminken

Exklusive
Fütterungen

Medical Training bei
den Marderkaninchen
um 13:30 Uhr

ZOO
MAGDEBURG

Sweetness Sells

Ihr gemeinsames Sachbuch „Was wir überhaupt noch essen können“ führt durch den Supermarkt und hilft, die richtige Wahl bei Lebensmitteln zu treffen. Dabei entlarvt

Ron Perduss Tricks der Industrie, während **Dr. Volker Manz** unterhaltsam die Grundlagen gesunder Ernährung vermittelt. Ein Gespräch.

➤ **Dr. Manz, wie sah Ihre letzte Mahlzeit aus?** Ich leite ein Ernährungsinstitut und bin da schon Profi. Was ich lehre, mache ich größtenteils auch selbst. Es ist wie ein Training: Alles, was ich erzähle, probiere ich natürlich auch aus. Dieser Lebensstil, die Form der Ernährung ist bei mir schon in Fleisch und Blut übergegangen. Das Frühstück ist für mich eine der wichtigsten Mahlzeiten des Tages, aber das ist ganz individuell. Mit dem Frühstück bringe ich den Stoffwechsel in Wallung. Für mich ist die Auswahl der Produkte wichtig, ihre Qualität, aber auch die Reihenfolge, in der ich etwas esse. Ich nehme Proteine und Ballaststoffe zu mir, das bringt ein gutes Sättigungsgefühl. Wir haben jetzt 15 Uhr und es hält immer noch vor. Zwischendurch habe ich einen Apfel als Snack gegessen. Aber es geht nicht nur um bloße Nahrungsaufnahme, essen soll auch ein Wohlgefühl auslösen. Man kann den Körper entsprechend trainieren und neu aus-

richten. Ich war neulich mit meiner Familie Burger essen und er ist mir nicht bekommen.

➤ **Wo lag das Problem?** Nicht, dass der Burger schlecht gewesen wäre, es lag am verwendeten Fett. Das wäre mir früher nie aufgefallen, aber man gewöhnt sich an gute Ernährung. Mein Körper ist an eine naturbelassene Ernährung gewöhnt. Stark verarbeitete Fette vertrage ich

deshalb schlechter. Eines meiner Therapiezentren liegt genau zwischen den Filialen zweier Fastfood-Ketten. Kunden kommen in erster Linie zur Gewichtsabnahme zu mir und viele sagen im Erstgespräch, wie gemein das ist. Das riecht so gut! Wenn sie dann in meinem Programm sind und das Gute von dem weniger Guten unterscheiden, beklagen sie schon nach wenigen Wochen den Geruch nach ranzigem Fett.

➤ **Wie haben Sie und Ihr Co-Autor Ron Perduss für dieses Projekt zusammengefunden?** Die Entstehung dieses Buches hat bei mir mit vielen Begegnungen zu tun. Die Ernährung leistet einen ganz wichtigen Beitrag zum Wohlbefinden. Gesunde Ernährung bedeutet, fit zu sein, gesund zu sein, alt zu werden. Ich spreche jetzt schon länger regelmäßig

auf RTL medizinisch-alltagstauglich über Wohlbefinden und Gesundheit. Dort habe ich Ron kennengelernt. Er ist Verbraucherexperte, ich bin Ernährungsexperte. Er meinte, wir sollten etwas zusammen machen. Das sagt man natürlich häufig, ob bei Urlaubsbekanntschaften oder im Business. Aber wir haben wirklich zusammengefunden und es kam zu dieser Symbiose, bei der wir das Sinnvolle mit dem Nützlichen verbinden. Das



Erläutert die Grundlagen gesunder Ernährung: Dr. Volker Manz

Next Level Verlag



habermannundfoehr Fotodesign

PREMIUM FITNESS EINER NEUEN DIMENSION FÜR MAGDEBURG!

2000 m²

FITNESS CLASS ★★★★★

NEUERÖFFNUNG

VORVERKAUF
KEINE ANMELDEGEBÜHR

MONATLICH KÜNDBAR

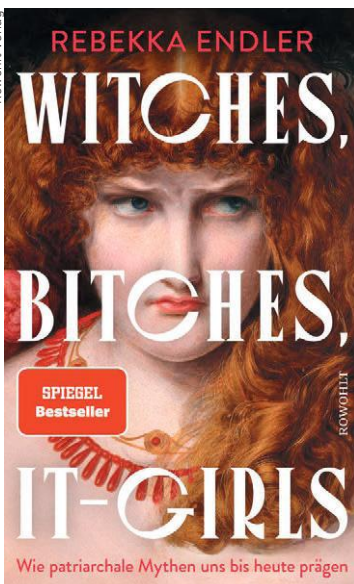
ALL-INCLUSIVE FÜR STUDENTEN!
FÜR NUR € 11,90 WTL.
€ 6,69 WTL.
ANMELDUNG ONLINE O. VOR ORT

MAGDEBURG • HALBERSTÄDTER STR. 32 • WWW.FITNESS-CLASS.DE

Mit dem Podcast „True Keim – Den Erregern auf der Spur“ hat das Klinikum Magdeburg eine Serie rund um das Thema Infektiologie veröffentlicht. Die Folgen moderiert und produziert Lisa Müller aus der Öffentlichkeitsarbeit des Klinikums. Sie hatte die Idee zum Podcast. Bei den „CommAwards 2025“ gewann das Klinikum in der Kategorie „Health PR Kampagne“ Silber und somit die höchstmögliche Auszeichnung. Dem „True-Crime“-Trend folgend, ist jede Folge wie eine Kriminalgeschichte gestaltet. Der Tatort kann der eigene Vorgarten sein oder eine Höhle in Südamerika. Der Täter ist ein Erreger, der von den Detektiven, unter anderem den Infektiologen und Kollegen anderer Fachbereiche, „gestellt“ (also diagnostiziert) und besiegt wird. Wer in die Welt der Keime eintaucht, lernt sie nicht nur zu fürchten, sondern bekommt sie auch aus medizinischer Sicht erklärt. Auch „Staphylococcus aureus“ ist ein Bakterium, das meist harmlos auf unserem Körper lebt. Wie gefährlich es wird, hängt von Faktoren wie Umgebung, Eintritt in den Körper oder ihrer genauen Variante ab. [lw] **Podcast „True Keim“, <https://true-keim.podiqee.io/>**

Ein 25-jähriger Kickboxer reist nach Koh Samui, Thailand, zieht sich im Ring Wunden zu, trägt zudem zwei frisch gestochene Tattoos am Arm und kehrt zurück in den Nahkampf, ohne dass die Haut verheilt ist. Zurück in Deutschland geht es ihm immer schlechter, Geschwüre entstehen am Arm. Im Krankenhaus lässt sich der junge Mann die rund zwei Zentimeter großen Geschwüre entfernen. Doch sie kehren zurück. Was dahintersteckt? Das gefährliche Bakterium „Staphylococcus aureus“, mit dem er sich beim Kickboxen infiziert hat. Ohne die erneute Operation und wochenlange Antibiotika hätte der Patient mitunter seinen rechten Arm verlieren können.

Rebekka Endler ist freie Journalistin & Podcasterin aus Köln. Zu den Schwerpunkten ihrer Arbeit gehört es, aufzuzeigen, wie Systeme der Unterdrückung das Leben von Menschen in Bezug auf Geschlecht, Klasse, Hautfarbe und Sexualität beeinflussen. [tn] **Lesung Rebekka Endler, 24. April, 18:30 Uhr, Literaturhaus**



35 Jahre Stadtmagazin DATEs das sind 419 Ausgaben

... und 338 Ausgaben haben wir gedruckt!



**Herzlichen Glückwunsch zum Jubiläum und
Danke für das Vertrauen!**

Auftrags- und Kundenbetreuung

Klaus-von-Klitzing-Straße 2
76829 Landau in der Pfalz
Tel: +49 (0) 6341 142-0

Produktion

Georg-Westermann-Allee 66
38104 Braunschweig

Verzweiflung gegenüber der Menschheit: Julius Fischer

Lesung Julius Fischer: „Ich hasse Menschen. Eine Fortpflanzung“, 9. April, 20 Uhr, Moritzhof

HEYNE C
PETER KLISA
**IM
SCHATTEN
DER
RUINEN**
THRILLER



IN SCHUTT UND ASCHE

Im Band **Magdeburg im Luftkrieg 1940-1945** analysieren Helmut Menzel & Sven Holste sämtliche Luftangriffe auf Magdeburg und konnten dabei auf noch nie ausgewertete Dokumente aus Nationalarchiven zurückgreifen

Der 16. Januar 1945 hat sich tief ins kollektive Gedächtnis Magdeburgs eingebrannt. In jener Nacht wurden binnen 39 Minuten große Teile der Altstadt durch das von Verbänden der Royal Air Force ausgeführte Flächenbombardement zerstört. Es war der bei weitem schwerste von insgesamt 38 Luftangriffen der Alliierten auf Magdeburg zwischen 1940 und 1945.

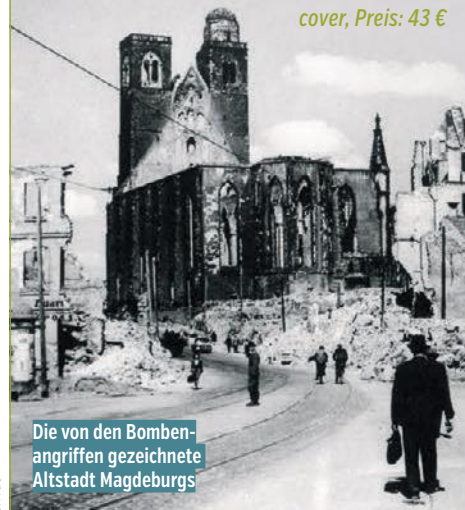


Fast 600 Seiten stark: Magdeburg im Luftkrieg 1940-1945

Schon seit Jahrzehnten forschen Helmut Menzel und Sven Holste zum Thema Zweiter Weltkrieg und Magdeburg. Mit ihrem nun vorliegenden Band legen sie ein umfassendes, detailreiches Bild aller Luftangriffe auf Magdeburg vor. Und die begannen schon wenige Monate nach dem Beginn des Zweiten Weltkriegs. Allein für das Jahr 1940 können die beiden 25 Störangriffe auf die Elbestadt und das nahe Umland nachweisen.

Dabei dokumentieren sie nicht nur die schweren Schäden in der Stadt und die Opfer unter der Zivilbevölkerung, sondern zeichnen ein umfassendes Bild jener Kräfte, die an den Bombardierungen beteiligt waren. Also die Bomberverbände der 8. US Air Force und der Royal Air Force, dazu die Hintergründe der Bomberoffensiven gegen die Rüstungsindustrie einerseits und die Zivilbevölkerung andererseits. Breiten Raum nehmen die genauen Abläufe der Bombardements ein.

Die Darstellung des Luftkrieges um Magdeburg war bisher aus verschiedensten Gründen lückenhaft. Inzwischen konnten beide Autoren neue Möglichkeiten zur Forschung im Nationalarchiv Washington D.C. und im Londoner Nationalarchiv und im Niedersächsischen Staatsarchiv genutzt werden. [c] „*Magdeburg im Luftkrieg 1940 - 1945*“, Herausgeber Kultur- u. Heimatverein Magdeburg, 596 Seiten, Hardcover, Preis: 43 €





AfroEuroJazz
voller Vision
und Energie:
Trio Ivoire

Klangräume der Gegenwart

An zwei Plätzen stattfindend, präsentieren sich die **Jazztage Magdeburg** erneut als Labor für improvisierte Musik und offenes Experimentierfeld für Generationen, ästhetische Positionen und musikalische Ideen

Wenn von Jazz die Rede ist, geht es längst nicht mehr nur um Tradition, sondern um Bewegung, Austausch und musikalisches Sein. Statt großer Showeffekte steht bei den Jazztagen das konzentrierte Hören im Mittelpunkt – die Begegnung von Klang, Raum und spontaner, musikalischer Kommunikation. Zur Eröffnung begegnen sich

mit Warnfried Altmann (sax), Marvin Dillmanns (perc, dgdo) und Daniel Barks (p) drei starke Musiker in einer besonderen Klangwelt: Aus Jazz, Improvisation, Klassik und Weltmusik entsteht eine archaisch-meditative, lyrisch-virtuose Klangsprache als zugleich kraftvolle „Neue Sakrale Musik“.

Danach begibt sich das Trio Tobias Morgenstern (acc), Dietrich Petzold (vln) und Matthias Bauer (bass) in einen lebendigen Dialog für freie Musik. Unmittelbar

ohne Absprache entstehen Klänge, Tempi, Intensität und Stille als fortwährender Prozess einer achtsamen Kommunikation. Zum Clubabend will die Formation **KIND** mit Jan Klare (sax, fg), Shannon Barnett (tb), Emily Wittbrodt (vc), Shabnam Parvaresh – (cl), David Helm (db), Bruna Cabral (perc) „kontrolliert entgleiste Kammermusik“ spielen.

Die Kompositionen bewegen sich mit feiner Ironie, Ernst und eruptiver Klangkraft zwischen klanglicher Weite, roher Energie und Experimentierfreude.

Das neue Trio von Mike Parker (b) mit Wojciech Lichtański (as) und Max Olszewski (dr) steht sodann für kraftvollen, modernen Jazz mit elektrisierender Bühnenpräsenz. Kollektive Interaktion und starke Live-Energie stehen im Mittelpunkt ihrer expressiven Improvisationssprache.

Am Samstag feiert das Trio Ivoire mit Hans Lüdemann (p), Aly Keita (bala), Christian Thomé (dr, perc) AfroEuroJazz voller Vision und Energie. Mit Piano, Balafon, Schlagzeug und Elektronik verbindet das Ensemble leidenschaftlich und vielschichtig Gegensätze aus Jazz, europäischen und afrikanischen Traditionen. Menschliche Stimmen kennzeichnen das Julia Hülsmann Oktett. Für ihr melodisches, poetisch durchdrungenes Spiel am Piano bringt sie gleich drei herausragende Stimmen zusammen: Live Maria Roggen, Aline Frazaõ und Michael Schiefel, unterstützt von Streichinstrumenten und Schlagzeug.

Zum Abschluss erzählt Jacques Schwarz-Bart (sax) mit Cynthia Abraham (voc), Carl Henri Morissey (p), Reggie Washington (bass), Dylan Choisi (dr) über seine Reise von der kleinen Insel Guadeloupe nach New York zu Harlems urbaner Realität, um Jazz zu leben. Die Kompositionen reflektieren Kooperationen u.a. mit Roy Hargrove und verbinden Polyrythmik, lyrische Melodien, Modern Jazz, Hip-Hop-Grooves und Improvisation. Hinhören! [ad.vocado]
Magdeburger Jazztage Jetzt, 30. April bis 3. Mai, Forum Gestaltung und Gesellschaftshaus



Laetitia Macé

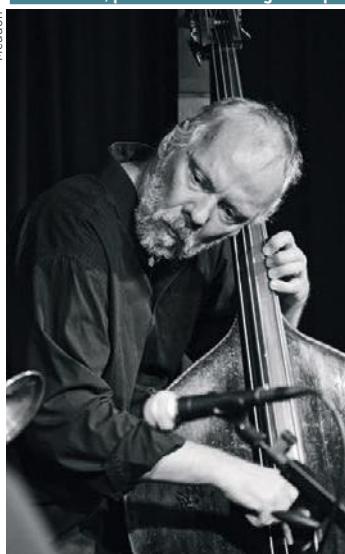
Musikalische Reise von
Guadeloupe nach Harlem:
Jacques Schwarz-Bart



Kraftvoller moderner Jazz mit elektrisierender Bühnenpräsenz: Mike Parker Trio



Melodisches, poetisch durchdrungenes Spiel am Piano: Julia Hülsmann Oktett



Kontrabassist, Improvisator und Komponist aus Berlin: Matthias Bauer

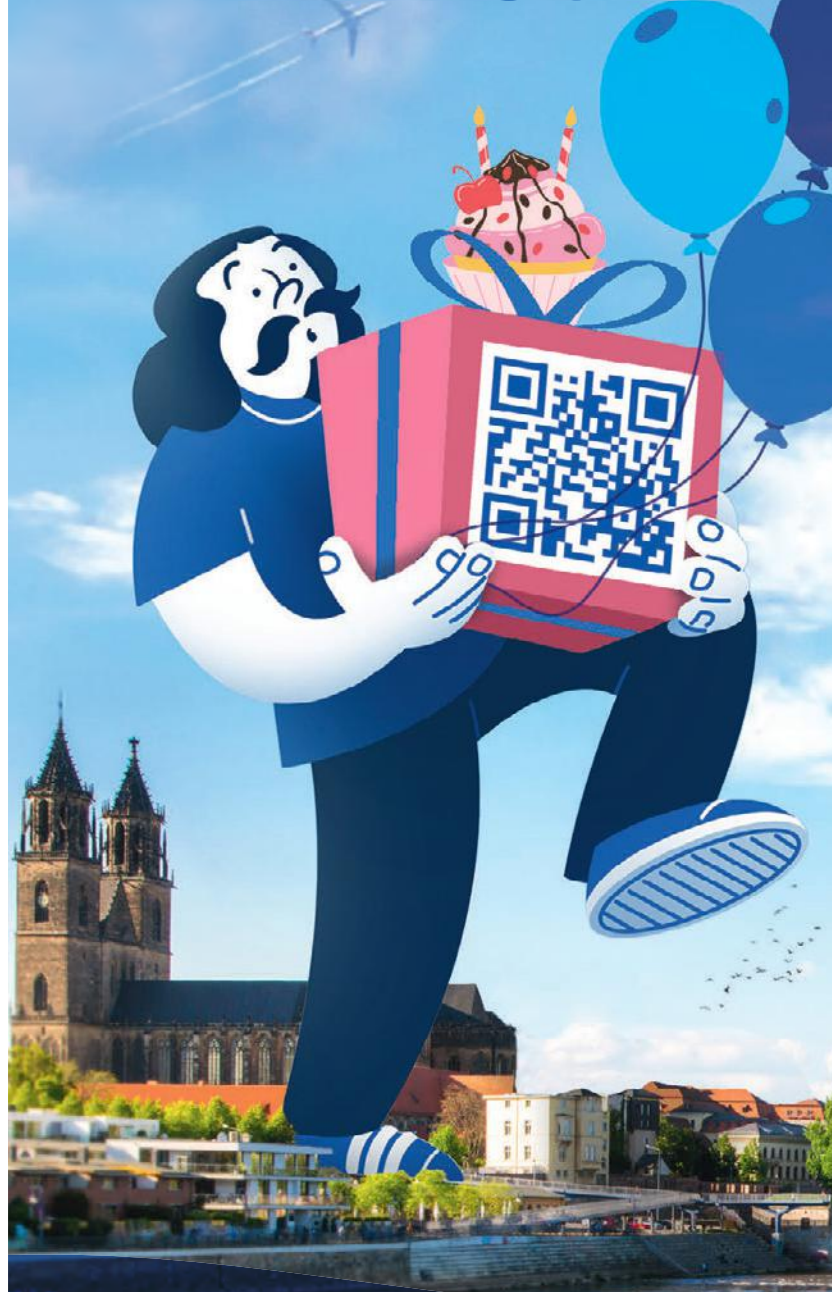


New Sacred Music: Warnfried Altmann (sax), Marvin Dillmanns (perc) und Daniel Barks (p)



Lebendiger Dialog für freie Musik: Das Trio um Tobias Morgenstern

35 Jahre #richtig jut



Otto gratuliert von Herzen

Seit 35 Jahren zeigt ihr, was in Magdeburg los ist, und macht die Stadt lebendiger. Ihr sorgt dafür, dass gute Geschichten ein Zuhause finden. Danke – auf viele weitere Jahre voller richtig juter DATES!

Tel. 03 91 72 61 - 0
www.guericke.de



Wohnungsbau
genossenschaft
Otto von Guericke eG

„HIER GEHÖR‘ ICH HIN“

Nach einer Pause hat **Johannes Oerding** die Freude an der Musik wiederentdeckt. Daraus machte er sein sehr persönliches Album „Hotel“ und geht damit auf Arena-Tour.

„Ich habe in meinem Schädel die Festplatte formatiert,“ beschreibt es Johannes Oerding und glücklicherweise, so führt er fort, „hat das ganz gut funktioniert.“ Weit über 20 seiner mittlerweile 44 Lebensjahre steht der Singer-Songwriter auf der Bühne. Vor ein paar Jahren schlich sich zum ersten Mal die Routine ein. Er wurde müde. „Bei meinem letzten Open-Air-Konzert musste ich auf einmal daran denken, dass ich am nächsten Tag noch einkaufen gehen muss. Damit werde ich auch dem Publikum nicht gerecht.“ Eine Veränderung musste her und die heißt: Mit dem Auto durch 26 US-Bundesstaaten fahren. In einem Sabbatjahr den Kopf neu sortieren.

Eigentlich erlegte er sich selbst das strikte Verbot auf, in dieser Zeit Musik zu machen, doch das hat nicht lange funktioniert. Zu stark die Inspirationen, immerhin „liegen in den USA die Wurzeln unserer Popmusik,“ schwärmt Oerding. In einem schwachen Moment kaufte er sich eine Gitarre und schrieb „Hier Gehör Ich Hin“. Es ist die erste Single-Auskopplung seines neuen Albums und komprimiert alle Themen der Platte zu dreieinhalb Minuten Gitarre und Gesang. In dem Augenblick, als dieser Song entstanden ist, spürte er körperlich, dass er die Musik braucht.

Seit 20 Jahren steht Oerding für pop-affine Singer-Songwriter-Musik, in der die glücklichen Momente im Leben erst neben den harten Zeiten richtig zum Vorschein kommen. Die neue Platte „Hotel“ knüpft an diese Tradition an. Sie behandelt Themen wie Dankbarkeit, Rastlosigkeit, Liebe, den Kummer, den sie einem bereitet und es geht darum, sich jung zu halten und das Leben auszukosten. Auch dahingehend hat seine US-Reise ihn beeinflusst. „Ich habe da den Nashville-Sound mit eingearbeitet, aber auch Gospels-Elemente.“

Erst kürzlich hat Johannes Oerding den Support Act seiner Arena Tour verkündet und es ist niemand geringeres als Ian Hooper. Nach über einem Jahrzehnt als Frontmann von „Mighty Oaks“ setzt Hooper seinen Weg als Solokünstler fort. Sein neuestes Projekt wird getragen von treibenden Country-Grooves, mit modernem Pop-Gespür und Americana-Vibes. [tn]

*Johannes Oerding - Arena Tour 2026,
Support: Ian Hooper, 21. April, 19:30 Uhr*

Geht mit dem neuen Album „Hotel“ auf Arena Tour



The Real Donkeybeat aus Süplingen, Magdeburg und Hundisburg

Kann doch jeder Esel

The Real Donkeybeat packen bekannte Songs in ein tanzbares Gewand aus Folk und Country. Damit wollen sie ihr Publikum zum Tanzen bringen.

„Unsere Rhythmen kann eigentlich jeder Esel spielen,“ erzählen die vier Hobbymusiker von „The Real Donkeybeat“ und müssen lachen. 2013 hat sich das Quartett aus Süplingen, Magdeburg und Hundisburg zusammengeschlossen, um gemeinsam akustische Musik mit Fun-Faktor zu

machen. Sie spielen ausschließlich Cover, bei denen man den Originaltitel zwar wiedererkennt, aber ihr Ziel ist es, manchen Songs noch eine extra Portion Pep zu verleihen. Letztendlich passt in ihr Repertoire so ziemlich alles hinein. Von ganz alten „Muddy Waters“ Songs, über „Depeche Mode“ und „Abba“, bis zu modernen Popsongs von „Mighty Oaks“ oder „The Weekend“. Ein Lied muss lediglich den Impuls auslösen: „das könnte uns Spaß machen und auf unsere

Art könnte es noch etwas fetziger klingen.“ Das scheint auch beim Publikum anzukommen, denn die Band schafft es regelmäßig, die Zuhörer zum Tanzen zu bringen.

Zwar ist „The Real Donkeybeat“ ein Hobbyprojekt, aber Andreas, Uwe, René und Matthias sind keineswegs unbeschriebene Blätter. Sie kommen aus dem Blues, Crossover, Blasmusik und Punk. Mit Mandoline, Banjo, Piano, Akkordeon, Bass und Percussion machen sie eine Mischung aus Country, Folk und Pop. Sie orientieren sich dabei am Bluegrass, also US-amerikanischem Folk, der sich einer ähnlichen Instrumentierung bedient. Bedenkt man ihre musikalischen Vorbilder wie „The SteelDrivers“ oder „Mumford&Sons“, wird klar: ihre Mucke ist vieles, aber immer tanzbar. [tn]

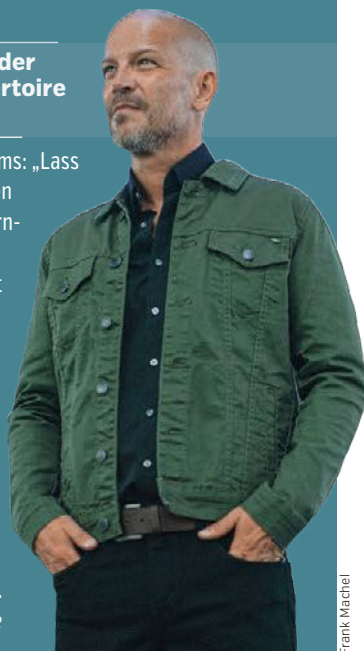
The Real Donkey Beat, 17. April, 19 Uhr, Altes Theater

LIEBE ALS LEITPLANKE

Mit dem Album „Crash Barriers“ erweitert der Singer-Songwriter **Tom Lüneburger** sein Repertoire an ruhigen Liedern mit weisen Gedanken

Auf deutsch singt Tom Lüneburger im Titeltrack seines neuen Albums: „Lass Liebe deine Leitplanke sein“. In „Crash Barriers“ plädiert er dafür, den Schmerz, den das Leben oftmals mit sich bringt, zu akzeptieren. Andernfalls würde er wenig Platz für die guten Momente lassen. Schon immer waren es nachdenkliche Zeilen wie diese, die seine Fans begeistern. Seit 30 Jahren steht Lüneburger auf der Bühne. Er hat winzige Clubs und riesige Hallen bespielt. Seit fast zwei Jahren ist der Musiker nun auf Reisen. Dabei hat er jede Menge Geschichten gesammelt, die er nun auf seiner Crash Barriers Tour in intimer Atmosphäre präsentiert.

Schon als Kind war Tom in die Plattensammlung des Vaters vertieft und steht bis heute, immer mit einer Akustikgitarre bewaffnet, in alter Singer-Songwriter-Tradition. Sein gefühlvolles Gitarrenspiel, gepaart mit sensibler Stimme, stellt seine Texte in den Fokus. Ende der 90er Jahre war Tom Lüneburger Gründungsmitglied der Rockband „Myballoon“, die bis zu ihrer Auflösung 2006 mehrere Preise abräumen konnte. [tn] *Tom Lüneburger Crash Barriers Tour, 17. April, 20 Uhr, Feuerwache*



Liedermacher Tom Lüneburger

T
M

Pierrot lunaire

Theater
des
Jahres
2025

Melodram
Arnold
Schönberg

ab 10.4.26
Theater
Magdeburg

Theater Magdeburg

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de

Am Ende „Gut Genug“

Der Magdeburger Musiker **herr ulrich** ist wieder auf der Karte. Über den Entzug und sein persönlichstes Album.

Jahre hoher Schlagzahl, über sieben Millionen Streams und Auszeichnungen wie der Titel „Bester Newcomer-Act Deutschlands“. Der Magdeburger „herr ulrich“ hatte ein Standing, dass man sich als aufstrebender Musiker nur wünschen kann. Die Entscheidung, eine 22-wöchige Entwöhnungstherapie zu machen und noch länger von der Bildfläche zu verschwinden, fiel dadurch nur schwieriger. Aber er hat es durchgezogen, wovon er auch offen auf seinen Socials erzählt. Mehr als zwei Jahre lag seine letzte Single zurück. Jetzt gibt herr ulrich wieder Konzerte und hat sein persönlichstes, ehrlichstes Album geschrieben.

Wenn Ulrich in dieser Zeit, in der er alles aufs Spiel gesetzt hat, eine Sache lernen konnte, dann Geduld. Erstmals hat er nun nichts mehr gemacht, um durch schnelle Resonanz im Netz seinen Dopaminspiegel zu fluten. „Ich habe das erste Mal Mucke gemacht, einfach nur weil es mir mit meinen Leuten Spaß gemacht hat,“ sagt er bedächtig. Im heimischen Studio haben sie sich oft getroffen, Musik zur Inspiration gehört und angefangen zu jammen, wenn die Ideen in ihnen hochkochten. Bis auf wenige Songs ist das Album in Gemeinschaft entstanden und dementsprechend abwechslungsreich klingt es auch. herr ulrich rappt auf ruhi-

geren Trap-Beats, E-Gitarren-lastigen Melodien mit Pop Punk Flair oder auch dahinschwelgendem Indiepop zum Tanzen.

Zwar ist „Helena“ in der Klinikzeit entstanden und „150 Tage“ dreht sich um den langwierigen Prozess der Therapie. Dennoch ist „Gut Genug“ keine Platte über Sucht. Vielmehr handelt der 27-Jährige verschiedene Facetten einer Quarter Life Crisis. Es geht darum, endlich den Abschluss zu machen, Sorgen über die eigene Zukunft, Beziehungen und die

Frage, wie man Glück findet. „Das Album ist ein ziemlich genaues Abbild meines Lebens, eine Reise dahin, verschiedene Fragen am Ende mit dem Prädikat ‚gut genug‘ zu beantworten,“ erzählt herr ulrich. Er sieht es auch als Ausklang einer Trilogie aus seinen vorherigen Alben „Moderat“ und „eigentlich ganz gut“. Danach kann er sich neu orientieren. Ob irgendwann wieder richtige Happy Songs kommen – „Gut Genug“ ist von einer gewissen Schwermut durchzogen – weiß er nicht: „Vollkommen schwerelose Momente sind selten geworden.“

„Das Releasekonzert“ soll so geil wie möglich werden,“ freut sich der Magdeburger. Dafür haben er und sein Team ein exklusives Bühnenbild entworfen, dass es auch nur im Moritzhof geben wird. Das erste Mal spielt er mit kompletter Band und auch ein Support-Act wird dabei sein. „Tristesse“ aus Berlin schaffen es mit ihrem melancholischen Poppunk, den ganzen Raum einzunehmen. [tn] **herr ulrich**
„Gut Genug“ Releasekonzert, 25. April, 19:30 Uhr, Moritzhof



Feiert 2026 sein Comeback: herr ulrich

Catherina Rodio

Wir gratulieren
zum Jubiläum



**Volksbank
Magdeburg eG**

... und freuen uns auch
nach 35 Jahren noch auf
viele interessante DATES!



Herz schlägt Karo

Seit 1996 haben **Fantasy** bis heute 15 Alben herausgebracht. Das Neueste „Bube Dame König“ verspricht einige neue Schlager-Ohrwürmer. Für eine Autogrammstunde kommt das Duo nach Magdeburg.

Geheime Liebschaften, romantische Blicke und heiße Flirts: In ihrem neuen Album „Bube Dame König“ setzt das Schlagerduo „Fantasy“ auf ganz viel Herz, Gefühl und großes Schlagerkino. Für ihr mittlerweile fünfzehntes Studioalbum hat sich das Duo mit jungen Komponisten und innovativen Texten zusammengetan, um frische Blickwinkel und Storys zu sammeln. Von klassischem Schlagersound hangeln sie sich zu ruhigeren Kuschelrockballaden und Party-songs, die auch in den Clubs auf Mallorca laufen könnten. Die Lieder sind immer gemacht zum Mitfühlen, zum Mitsingen und Mittanzen. Das geht beispielsweise, wenn sie für eine Autogrammstunde ins City Carré kommen und vorher ein paar der neuen Lieder anstimmen.

Schon immer ging es bei Fredi Malinowski und Martin Hein um das Kaleidoskop des Lebens mit all seinen Überraschungen. Diese beiden Schlagerstars sprechen aus Erfahrung, wenn sie von Liebe und Hoffnung, von Enttäuschung und Schmerz, Sehnsucht oder unvergesslichen Nächten singen. Vielleicht ist das der Grund, warum sie immer wieder verlässlich an die Spitze der Schlagercharts schießen. [tn] **Fantasy Kurzkonzert und Autogrammstunde, 4. April, 15 Uhr, City Carré**

Fredi und Martin sind Fantasy

SYSTEMFEHLER

Seit uralten DDR-Zeiten hat die Erfurter Punkband **Schleimkeim** Legendenstatus. Auf ihrer Punks Tour durch die Republik sitzen drei weitere Bands mit im Bus.

Dieter „Otze“ Ehrlich gilt als Urvater des Punks in der DDR. Mit seiner Band „Schleimkeim“ ist er Vorbild vieler Jugendlicher gewesen, denen die staatliche Bevormundung ein Dorn im Auge war. Zwar ist Otze 2005 verstorben und Auftritte der Band heute rar. Umso spannender, wenn die Erfurter ihre aufbegehrende Attitüde auch heute noch auf die Bühne tragen – wie etwa bei der Punks Tour, auf der sie mit drei Support-Bands in der Factory spielen. In ihren Liedern lassen sie der Wut über Faschisten freien Lauf, treten nach oben oder argumentieren zwei Minuten lang dafür, dass Donald Trump „hirnkrank“ ist. „Normenkollision“ aus Magdeburg macht schnellen, harten Punkrock und klingt manchmal auch wie melodischer Metal. Bisher hat die Band eine EP herausgebracht. „Neue Saiten“ erschien 2022. Ihr Hardcore-Punk ist antreibend, die Texte mindestens genauso wütend: „Pestpocken“ heben die Faust zum Protest gegen Rechts in die Luft und stehen seit



Pestpocken

25 Jahren für politischen Punkrock. Sängerin Andrea hat eine Kraft in ihrer Stimme, bei der Faschisten Angst bekommen. Die letzte Veröffentlichung „Another World Is Possible“ ist zwar schon wieder einige Jahre alt, hat allerdings kein Stück an Aktualität verloren. [tn] **Punks Tour 2026, 11. April, ab 18 Uhr, Factory**

Dinge der (Un)Möglichkeit – Live-Hörspiel mit Objekten



16+

Diskursreihe Am roten Faden 6

mit Sofie Neu, Jan Preißler (Guest) und Jana Weichelt

DO 02.04.2026 19:00

Nächste Veranstaltungen:

Diskursreihe Am roten Faden 7

Wohin fließt die Elbe?

Treffpunkt: Elbfähre Buckau

DO 21.05.2026 18:00

FR 22.05.2026 18:00



Infos und Karten: 0391 540 33 10-20
www.puppentheater-magdeburg.de

puppentheater
magdeburg



Gen Z Nostalgie

Zwischen Magdeburg, Berlin und London macht **Laura Nahr** modernen Pop. Damit schaffte sie es dieses Jahr zum ESC Vorentscheid und plant ihre erste eigene Tour.

Über 1000 Zuschauer im Publikum und im Schnitt mehr als 3,5 Millionen zu Hause vor den Endgeräten. Der deutsche ESC Vorentscheid 2026 erzielte die beste Quote seit 2002 und stelle Laura Nahr vor ihr bisher größtes Publikum. „Ich hatte erwartet, noch viel aufgeregter zu sein, aber es war immer noch sehr heftig“, erinnert sich die 25-jährige Magdeburgerin, die mit ihrem Song „Wonderland“ gegen 8 weitere angetreten war, um Deutschland im Mai beim Finale in Wien zu vertreten. „Es war eine tolle Erfahrung, immerhin gucke ich den ESC seit ich Neun bin.“ Daher ahnte sie auch schon, die Jury-Favoriten würden andere sein. Damit behielt sie letztendlich recht und auch wenn sie mit der eigenen Performance nicht hundertprozentig zufrieden ist, klang die Enttäuschung, trotz negativer Kommentare im Netz, nach ein paar Tagen ab: „Ich kann mit Stolz sagen, ich hab's durchgezogen.“

Nicht nur wegen des Eurovision Song Contests ist dieses Jahr ein ganz besonderes in Lauras Karriere. Zusammen mit ihrem Drummer organisiert sie die erste eigene Tour. Bisher stehen sechs Städte auf der Liste, auf der Magdeburg als Heimatstadt nicht fehlen darf. Hier hat sie schon während der Schulzeit Songs in ihrem Zimmer auf der Gitarre oder am Klavier geschrieben und mithilfe ihres Bass-Lehrers erste aufgenommen.

2021 ging es für Laura nach England. Vier Jahre hat sie dort verbracht, drei davon in London. Nicht nur konnte sie dort musikalische Inspiration sammeln, auch ihr Social Media ist explodiert. Ihre Cover von bekannten oder nostalgischen Liedern erreichten dank ihrer einzigartigen, rauhen Stimme regelmäßig mehrere Millionen Menschen. Das öffnet Türen in die Musikbranche.

„**In dieser Zeit hatte ich** einen richtig miesen Heartbreak“, sagt Laura und kann heute darüber schmunzeln. Immerhin hat sie einige Songs darüber geschrieben, die 2025 auf ihrer aktuellen EP gelandet sind. „Ich finde es total schön, dass aus einer schmerzhaften Situation sowas cooles entstanden ist.“ Sie schreibt gerne Texte, die aus dem Leben erzählen. Die Akustikgitarre ist immer noch häufig Mittelpunkt ihrer Musik. Zwischen tanzbarem Girls Pop, manchmal Beats in Richtung Pop-punk und ruhigeren Songs gelingt es ihr, einen Mix aus allem einzufangen, womit die Gen Z musikalisch aufgewachsen ist.

Das Gröninger Bad und Laura Nahr sind alte Bekannte. Für die Musikerin war sofort klar: „Wenn ich in Magdeburg spiele, dann im Gröni.“ Auf der Tour spielt sie mit Band - im Gepäck die EP „Missed Connections Collection“, ihre viralsten Cover und unveröffentlichte Songs, die sie neuerdings auch auf Deutsch schreibt. (tn) **Laura Nahr, 10. April, 20 Uhr, Gröninger Bad**

Laura Nahr steht vor ihrer ersten eigenen Tour

CALI FLAIR

Ihr Punk ist gelassen, aber rockig, reduziert, aber fein abgestimmt. **Interna** laden zum Konzert ins Blue Note.

Noch bevor die drei gestandenen Musiker von „Interna“ 2021 zum ersten Mal gemeinsam im Proberaum waren, stimmte die Chemie bereits. Zuvor hatten sie jeweils ähnliche Bands und waren quasi über zwei Ecken miteinander eingespielt. Wenn Simon Falk (Schlagzeug, Gesang), Lars Stuhlmacher (Bass) und Steffen Frahm (Gitarre, Gesang) zu spielen beginnen, verziehen sich die Wolken. Die Musik verstrahlt einen sonnigen California Flair. Die Gitarren Riffs tragen, klingen klassisch rockig mit einer tanzbaren Prise Funk. Insgesamt klingen sie reduziert, als hätten drei Altpunker ihre überschüssige Energie vollkommen in feine Arrangements gesteckt. Die Texte hallen immer leicht gerufen ins Mikrofon. Interna analysierte gesellschaftliche Phänomene und nimmt sie aufs Korn. Die Band positioniert sich gegen Mainstream und Opportunismus. Nur selten kommen etwas trübseliger die Unwegsamkeiten des Lebens durch. Viele Facetten und frech, aber clever verpackte Kritik färbt ihr Album „nach außen konziliant“ (tn) **Interna, 16. April, 20 Uhr, Blue Note**



Interna sind: Simon, Lars und Steffen

Interna

FEDERHALLS NEUE SINGLE

Hast du 'n Problem?

Die Magdeburger Band „Federhall“ hat es schon wieder getan. Mit ihrem neuen Song „Freitagnacht im Vollkontakt“ werfen sie erneut einen ironisch schmunzelnden Blick auf die Verhaltensweisen junger Männer. Lust auf einen ereignisreichen Abend, schlüpfen sie in die Rolle junger Macker in einer Kneipe. Vollgeladen mit Testosteron und Bier reicht ein falscher Blick und der neue Erzfeind ist gefunden. Dann heißt es Kippe ausdrücken und Schwinger verteilen. Am Tag darauf werden dann erstmal die Wunden geleckt. Die Single orientiert sich am Stil Neuer Deutscher Welle, geht energisch in Richtung Glam Rock und die Synths tragen dick auf. (tn) **„Freitag-nacht im Vollkontakt“, zu hören u.a. auf Youtube**

Das Cover zur neuen Single



good luck kid



Hyparschall mit Frontmann Thomas Koch

Wenzel Oschington

Zitternde Elektrobeats

Mit **Hyparschall** aus Magdeburg und der Berliner Post-Avantgarde-Rockband **Kanal** kommen zwei absolute Wundertüten des Rocks auf die Bühne im HOT

Erst im November letzten Jahres gaben „Hyparschall“ das Release-Konzert zu ihrem dritten Album „KRA! Der Zyklus“. Nun hat die Magdeburger Band die nächste Neuerung bekanntgegeben: ihre Besetzung hat sich geändert. Statt Andreas Gentzsch an den Drums sorgt ihr neuer „Elektroschrauber“ Eike Neuendorf für elektronische Beats, Effekte und Melodien. Gitarrist Gerald Rabe blickt optimistisch auf diese neue Ära. „Wir versuchen ständig, unseren Sound weiterzuentwickeln. Das

nehmen wir als Anlass, Neues auszuprobieren.“ Beim kommenden Konzert im HOT spielt Hyparschall einiges vom aktuellen Album und ein paar neue Songs – rauer Rock mit elektrisierenden Experimenten. „Kanal“ aus Berlin sind ebenfalls sehr experimentierfreudig. Ihr Post-Avantgard-Rock schwankt auf einem Spektrum zwischen zitternden Elektrobeats, ruhigen, fast balladesken Akusik-Nummern und peppigen Pop-Elementen. (tn)
Hyparschall + Kanal, 10. April, 20 Uhr, HOT Alte Bude

PLATTENBÖRSE

SCHEIBEN INNER SCHEUNE

Nachdem das Hot Rats nun endgültig geschlossen hat, bringt Roland Jeske, aka. Franz, sein Musikwissen im Woodstock mit ein. Das hat mit Fatima Helka seit Ende 2025 eine neue Geschäftsführerin. Auch bei der Plattenbörse, die regelmäßig ca. 10.000 CDs und Vinyls im Moritzhof vereint, machen die beiden jetzt gemeinsame Sache. Das bringt der Börse eine spannende Erweiterung. Das Woodstock hat nämlich erstmals einen eigenen Stand und erst kürzlich hat der Plattenladen eine große Indiesammlung aus den Neunzigerjahren aufgekauft. Der nächste Fund wartet also nur darauf, die einen oder anderen Sammlerherzen höher schlagen zu lassen. (tn) **Plattenbörse, 26. April, ab 11 Uhr, Moritzhof**



Franz und Fatima

privat

is a piano on which the government can play." JOSEPH GOEBBELS, 1933
is South Africa's greatest enemy." JOHANNES GERHARDUS STRUDOM, 1957
is a tool for propaganda, mobilization, organization, and leadership." HỒ CHÍ MINH, 1962
is a fait accompli of its desire." ENVER HOXHA, 1966
is not an institution created in heaven." MAHATHIR MOHAMAD, 1985
is the first enemy of the dictatorship." FIDEL CASTRO, 1982
is an ocean of lies and the products of propaganda." SLOBODAN MILOŠEVIĆ, 2002
is pursuing an information strategy of manipulation." ARNALDO OTEGI, 2000
is primarily responsible for causing confrontation between black and white." JOHN VORSTER, 2002
is not printing the truth." RICHARD NIXON, 1972
is deceptive and fabricated." AYMAN AL-ZAWAHIRI, 2005
is poisoning Iran's atmosphere." ALI HOSSEINI KHAMENEI, 2009
is the enemy of the motherland." HUGO CHAVEZ, 2007
is a feral beast, just tearing people and reputations to bits." TONY BLAIR, 2007
is still a powerful ball and chain in our public debate." JAROSŁAW KACZYŃSKI, 2012
is the real opposition." RAFAEL CORREA, 2012
is like red ants." KYAW HSAN, 2011
is the main enemy of the government." EVO MORALES, 2006
is prejudiced against us." MATTEO SALVINI, 2013
is brainwashing." MILOŠ ZEMAN, 2013
is a circus." ALI ABDULLAH SALEHI, 2014
is media terrorism, a psychological war." NICOLÁS MADURO, 2014
is more powerful than nuclear weapons." ALEKSANDR LUKASHENKO, 2018
is a terrorist holding a gun." RECEP TAYYIP ERDOĞAN, 2016
is the Jewish lying press." FRANCISCO FRANCO, 1937
"The media is a terror channel." BENJAMIN NETANYAHU, 2024
is Brazil's biggest problem." JAIR BOLSONARO, 2021
is the weapon of those who exploit the people." JUAN DOMINGO PERÓN, 1951
is the opposition party." STEVE RANNON, 2017
is the greatest enemy of harmony between the two major parties." RANIL WICKREMESINGHE, 2016
is acting as a propaganda machine for Kamala Harris." KAROLINE LEAVITT, 2024
is a threat to national security when it does not help the nation." THEIN SEIN, 2014
is against the state's policies and distorts." OMAR AL-BASHIR, 2015
is a propaganda campaign against Sudan." KAMAL ISMAIL, 2015
is 'Lügenpresse'." RICHARD SPENCER, 2016
is controlled by gays." BEZALEL SMOTRICH, 2016
is a lying machine in this country." DAVID DUKE, 2017
is broken. Totally broken." ARI FLEISCHER, 2020
is predominantly used as a tool of propaganda." JANEZ JANŠA, 2020
is arrogant." YOWERI MUSEVENI, 2021
is mercenary, corrupt and cynical." PEDRO CASTILLO, 2022
is hostile." ROBERT FICO, 2023
is lying." CRISTINA KIRCHNER, 2023
is the enemy." PAUL GOLDING, 2024
is written by agitators." ADOLF HITLER, 1925
is the enemy's trash." KIM JONG UN, 2024
are the enemies of the people." RAMZAN KADYROV, 2016
is an anti-white bias." ERIC ORWOLL, 2025
is in people's pockets and it lies." HIBATULLAH AKHUNDZADA, 2025
is cursed." GULBUDDIN HEKMATYAR, 2017

SUPPORTING
THE FREE PRESS
IS EASIER
ONCE YOU KNOW
WHO DOESN'T.

reporter-ohne-grenzen.de/spenden

RF REPORTERS
WITHOUT BORDERS
GERMANY

Einmal um die Ecke denken

Seit Ende März modernisieren die Magdeburger Verkehrsbetriebe die **Zentralhaltestelle Alter Markt**. Der ÖPNV wird dabei für sieben Monate in ein Nord- und ein Südlinien-Netz geteilt.

Die rot-weißen Absperrgitter stehen schon und markieren Magdeburgs neue Baustelle in der Innenstadt. Über den Sommer hinweg wird der Haltestellenbereich Alter Markt modernisiert. Die neue Zentralhaltestelle bekommt dabei sechs neue Bahnsteige mit stufenlosem Einstieg in die Straßenbahn. Die Übergänge im Haltestellen- und Marktbereich werden barrierefrei. Ein durchgängiges Blindenleitsystem sorgt für eine sichere Orientierung. MVB-Chefin Birgit Münster-Rendel bringt das notwendige Projekt auf einen Satz zusammen: „Mit dieser Baumaßnahme machen wir den Breiten Weg und den Alten Markt fit für die Zukunft“. Die Arbeiten beginnen Ende März mit dem Einrichten der Baustelle und sollen Anfang November abgeschlossen sein.

Zweigeteiltes ÖPNV-Netz: Die Baustelle bringt auch ein Handicap mit sich. Währenddessen kann die Strecke zwischen Opernhaus und Alter Markt nicht mit Straßenbahnen befahren werden. Anders ausgedrückt: Der Magdeburger ÖPNV ist für sieben Monate in ein Nord- und ein Südliniennetz geteilt.

Die Verbindung zwischen dem Nord- und Südliniennetz der Straßenbahnen erfolgt mit Bussen im Schienenersatzverkehr. Die Linien **SEV48, 73 und 73E** sind in enger Vertaktung unterwegs.

Im Norden enden die meisten Linien an der Haltestelle Listemannstraße. Dort ist ein bequemer Umstieg in den Schienenersatzverkehr möglich.

Im Süden enden die meisten Linien an der Haltestelle City Carré. Auch hier gibt es den Umstieg in den Schienenersatzverkehr.

Die Linie 9 verbindet das Nord- und Südnetz zweimal über die Elbe ohne Umstieg, die Fahrt dauert nur länger als gewohnt.

Im Nachtverkehr ist die Haltestelle Allee-Center neuer Anschlusspunkt.

Mitarbeitende der MVB stehen zum Start der Liniennetzänderung an den wichtigen Umstiegspunkten und helfen gern weiter.



Mit dem Rad kommt man bestens an der Baustelle vorbei. Die Umleitung ist ausgeschildert.



Elbe-Schwimmhalle

Oberfinanzdirektion

Klinikum Olvenstedt

Diesdorf, Sudenburg

Hbf./Kölner Platz

Hauptbahnhof

Brandt-Platz

Hbf./Willy-Brandt-Platz

Willy-Brandt-Platz

Otto-von-Guericke-Straße

SEV48 Verkehrsbetriebe

Leiterstraße

Hasselbachplatz

Hasselbachplatz



Verbindendes Element: Die Busse des Schienenersatzverkehrs



Der Breite Weg ist für den Fußgängerverkehr geöffnet. Die Baustelle befindet sich in Straßenmitte, die beidseits verlaufenden Gehwege bleiben frei. So ist auch eine fußläufige Verbindung zwischen den Haupt-Umsteigepunkten Listemannstraße und City Carré möglich. Alle Geschäfte und Einrichtungen bleiben weiterhin erreichbar. **Fußwege** bleiben zugänglich. Alle Übergänge und Ampeln bleiben in Betrieb.

Der Breite Weg ist für Fußgänger auf ganzer Strecke geöffnet

DAS ÄNDERT SICH:

Das Liniennetz wird zweigeteilt, da die Strecke zwischen Opernhaus und Alter Markt nicht mit Straßenbahnen befahren werden kann. Haupt-Umsteigepunkte sind **Listemannstr.** und **City Carré**.

- SEV 48** → Der **SEV48** fährt ab **Listemannstr.** über **Opernhaus**, **Virchowstr.** und **City Carré** zu **Verkehrsbetriebe**.
- BUS 73E** → Die Linie **73E** fährt zeitweise ab Universitätsbibliothek über **Listemannstr.**, **Weitlingstr.** und **Allee-Center** zum **City Carré** und weiter wie Linie 73 zum Olvenstedter Platz.
- BUS 73** → Die Linie **73** fährt zwischen St. Petri und W.-Rathenau-Str. eine Umleitung über **Allee-Center**, **City Carré**, **Virchowstr.** und **Universitätsplatz/Opernhaus**.
- Tram 1N** → Die Linie **1N** fährt vom Kannenstieg zur Listemannstraße. Von dort aus fährt sie über **Universitätsbibliothek**, **Am Nordpark**, **Agnetenstr.** und **S-Bhf. Neustadt** zurück zum Kannenstieg.
- 5 1S** → Die Linie **1S** fährt von **Sudenburg im Wechsel** zum **City Carré** und zum **Hauptbahnhof/Willy-Brandt-Platz**. Alle Fahrten zum City Carré fahren **weiter als Linie 5** zum Klinikum Olvenstedt. Alle Fahrten zum Hauptbahnhof fahren **zurück nach Sudenburg**.
- Tram 8** → Die Linie **8** fährt morgens zwischen Neustädter See und Westerhüsen. Ab 12 Uhr fährt die Linie 8 verkürzt zwischen Hbf./Willy-Brandt-Platz und Westerhüsen.
- Tram 9** → Die Linie **9** umfährt den gesperrten Abschnitt **über den Nord- und Strombrückenweg**, ohne Umsteigen.
- Tram 10** → Die Linie **10** fährt vom Barleber See über **Listemannstr.** nach Alte Neustadt.
- Tram 13** → Die Linie **13** fährt verkürzt von Westerhüsen zum **City Carré** und dort **weiter als Linie 13** nach Sudenburg.
- Tram 15** → Die Linie **15** fährt von **Sudenburg** zum **City Carré** und dort **weiter als Linie 15** nach Sudenburg.



ALLE INFOS, NETZ- UND FAHRPLÄNE:

→ mvbnet.de/zukunftsgleise

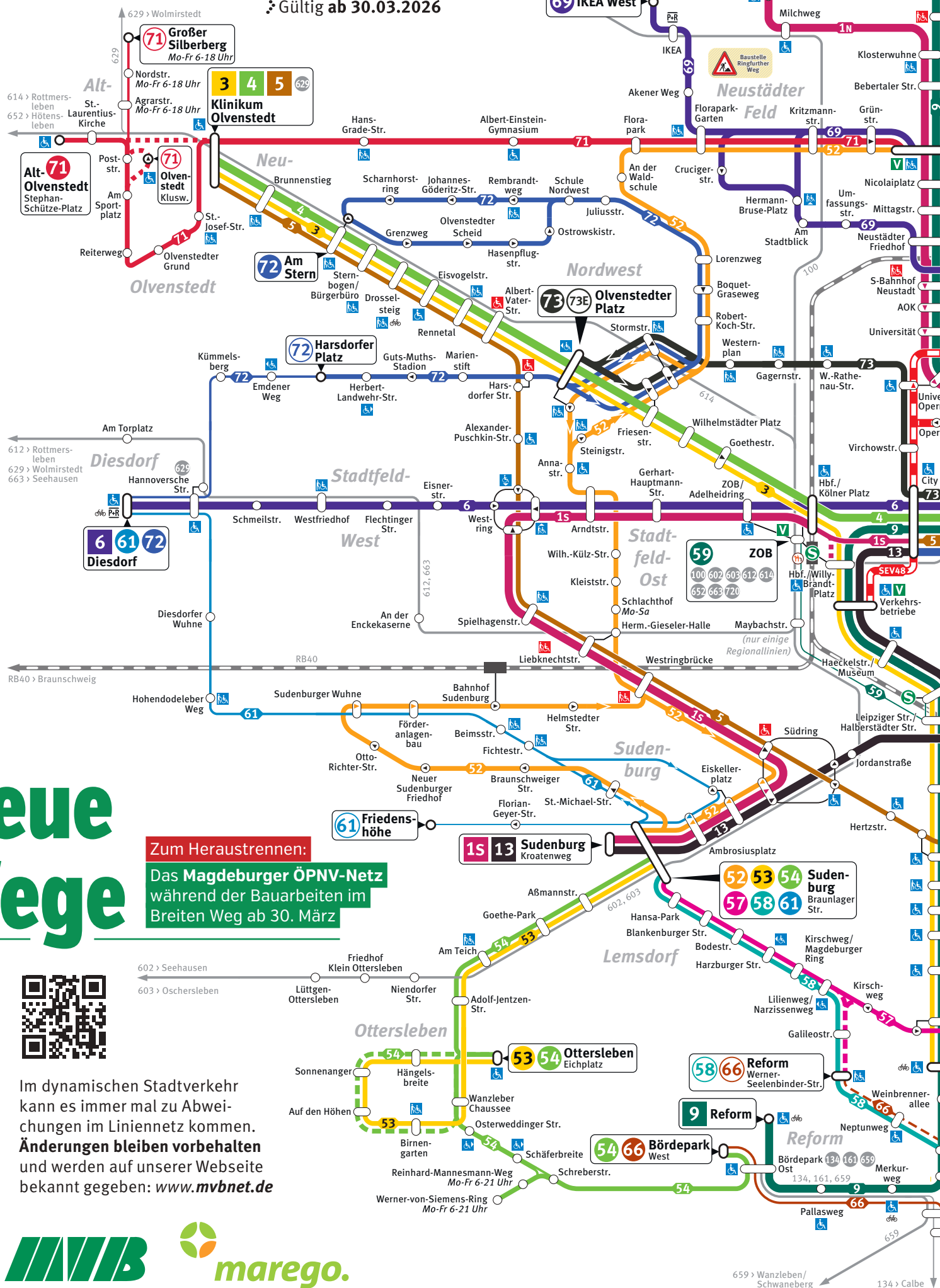
→ 0800 548 1245 (Mo–Fr bis 18:30 Uhr)

Tageslinien

Mo bis Sa 5 bis 23 Uhr

So 7 bis 23 Uhr

Gültig ab 30.03.2026



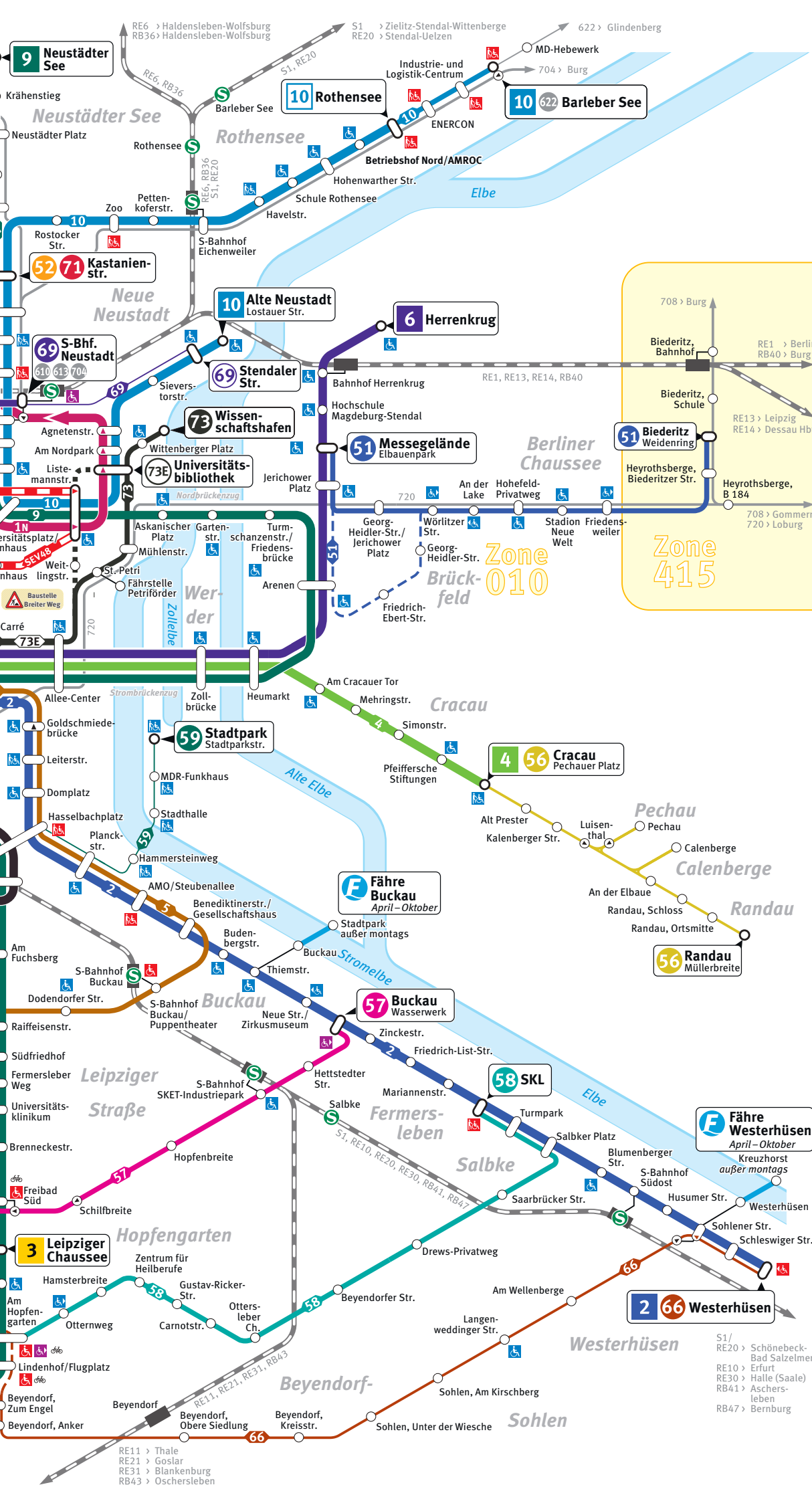
Neue Wege

Zum Heraustrennen:
Das Magdeburger ÖPNV-Netz während der Bauarbeiten im Breiten Weg ab 30. März



Im dynamischen Stadtverkehr kann es immer mal zu Abweichungen im Liniennetz kommen. **Änderungen bleiben vorbehalten** und werden auf unserer Webseite bekannt gegeben: www.mvbn.net.de





Tram Straßenbahnlinien
Tram lines

1N

Kannenstiege - S-Bhf. Neustadt - Listemannstr.

15

Sudenburg - Südring - Westring - Hbf./Kölner Platz - City Carré oder Hbf./Willy-Brandt-Platz

2

City Carré - Hasselbachplatz - Leiterstr. - Buckau - Westerhüsen

3

Leipziger Chaussee - Hasselbachplatz - Hauptbahnhof/Kölner Platz - Olvenstedter Platz - Klinikum Olvenstedt

4

Cracau - Allee-Center - Hauptbahnhof/Kölner Platz - Olvenstedter Platz - Klinikum Olvenstedt

5

Klinikum Olvenstedt - Westring - Südring - Raiffeisenstr. - S-Bhf. Buckau - Hasselbachplatz - Leiterstr. - City Carré

6

Diesdorf - Westring - Hauptbahnhof/Kölner Platz - Allee-Center - Arenen - Messegelände - Herrenkrug

9

Neustädter See - Askanischer Platz - Allee-Center - Hbf./Willy-Brandt-Platz - Hasselbachplatz - Raiffeisenstr. - Leipziger Ch. - Reform

10

Barleber See - Rothensee - Zoo - Listemannstr. - Alte Neustadt

13

City Carré - Verkehrsbetriebe - Hasselbachplatz - Südring - Sudenburg

BUS
Bus lines

51

Messegelände - Biederitz

52

Kastanienstr. - Sudenburg

53

Sudenburg - Ottersleben

54

Sudenburg - Bördepark West

56

Cracau - Randau

57

Sudenburg - Buckau

58

Sudenburg - SKL

59

ZOB - Stadtpark

61

Diesdorf - Friedenshöhe

66

Bördepark West - Westerhüsen

69

IKEA West - S-Bhf. Neustadt

71

St.-Schütze-Platz - Kastanienstr.

72

Am Stern - Diesdorf

73

Olvenstedter Platz - Wissenschaftshafen

SEV
Schienersatzverkehr
Tram replacement Bus

SEV 46

Listemannstr. - Verkehrsbetriebe

Takte Frequency
Montag-Freitag 6 Uhr bis 18 Uhr
Monday-Friday 6 am till 6 pm

Alle 10 Minuten

Every 10 minutes

6-8 Uhr & 13-17 Uhr: alle 10 Minuten

8-13 Uhr & 17-18 Uhr: alle 20 Minuten

6-8 am & 1-5 pm: every 10 minutes

8 am-1 pm & 5-6 pm: every 20 minutes

Alle 20-30 Minuten

Every 20-30 minutes

Alle 40-120 Minuten

Every 40-120 minutes

Einzelfahrten

Single trips

Legende Legend

10

Straßenbahnlinie

Endhaltestelle

Tram-line terminus

57

Buslinie

Endhaltestelle

Bus-line terminus

10 57

Endhaltestelle

zeitweise

Terminus at times

Haltestelle

Bus stop / tram stop

Gemeinsame Haltestelle

Stop for all lines

Haltestelle nur in angegebener Richtung

Stop in given direction only

Umsteigemöglichkeit

Transfer stop

Bahnhof

Station

S-Bahnhof

Station of suburban trains

Zeitweise Streckenführung

Route at times

V

MVB Information und Verkauf

MVB information and shop

Barrierefreie Haltestelle

Barrier-free stop

Nicht alle Merkmale sind barrierefrei

Stop is not completely barrier-free

...

nur in angegebener Richtung

... in given direction only

nur für Straßenbahn / Bus

... only for tram / bus

P&R

Park and Ride-Parkplatz

Park and Ride parking lot

Fahrradabstellanlage

Bike park

Tourismus Info

Tourist info

Stand: Februar 2026

Date: February 2026

Sonne und Sakura

Wenn man zur Blütezeit Anfang Frühling über den Holzweg am Florapark fährt, muss man als Radfahrer aufpassen und hier und da Leuten ausweichen, die gerade für ein Foto mit den Kirschblüten posieren. Wer kann es ihnen verübeln? Immerhin gibt der Weg eine wunderschöne Motiv ab und nirgends in Magdeburg stehen die Kirschen so ästhetisch in Reih und Glied. Der Abschnitt in Nordwest bietet 2026 bereits zum dritten Mal den idealen Standort für das Kirschblütenfest. Aktuell rufen die Organisatoren Marcel Guder-



Die Initiatoren: Marcel Roland Zander



Die Initiatoren: Marcel Guderjahn und Roland Zander

jahn und Roland Zander dazu auf, sich noch einen Stand zu sichern und sich damit am Flohmarkt zu beteiligen. Es wird eine bunte Mischung aus Trödel, Kunst und selbstge-
nähten sowie gestrickten Schätzen. Dazu gibt es Essens, Getränke, Livemusik und ein Moderator begleitet durch den Tag. Das absolute Highlight wird allerdings der Versuch, einen Weltrekord aufzu-
stellen. Mit einer mindestens 500 Meter langen Kirschblütenkette soll der Eintrag ins Guinness-Buch der Rekorde gelingen. (tn)

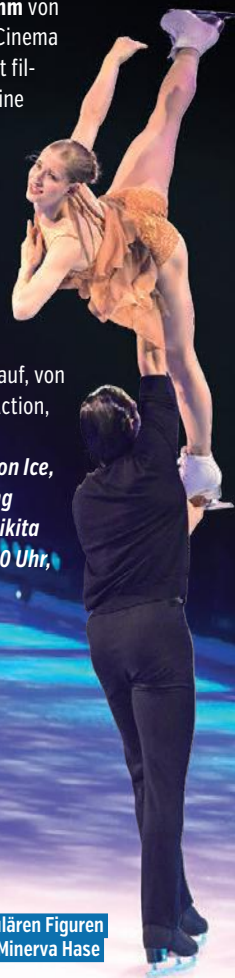
Kirschblütenfest, 26. April, Flohmarkt von 10-17 Uhr, Holzweg, Anmeldung per WhatsApp unter: 0177/7161126

A photograph of a man with grey hair, wearing a bright green t-shirt and blue jeans. The t-shirt has the text 'Kirschblütenfest im Holzweg' printed on it in a stylized font, surrounded by small white paw prints. He is standing with his arms slightly away from his body, looking towards the camera. The background is a plain, light-colored wall.

Holiday on Ice bringt im neuen Programm große Kinogefühle und zwei Olympiagewinner im Eiskunstlauf auf die Fläche

Minerva Hase und Nikita Volodin gehören zu den erfolgreichsten Paarlauf-Teams Deutschlands. Mit ihrer technischen Präzision konnten sie bei den vergangenen Olympischen Winterspielen in Mailand und Cortina Bronze holen. Bei ausgewählten Shows, darunter auch eine in Magdeburg, sind die beiden bei Holiday on Ice zu erleben. In der GETEC Arena werden sie mit zwei exklusiven Paarperformances sowie im großen Finale auf dem Eis zu sehen sein.

Das aktuelle Programm von Holiday on Ice heißt „Cinema of Dreams“ und mischt filmische Bildsprache, eine emotionale Storyline und erstklassigen Eiskunstlauf miteinander. Die Show ist auch ohne das Duo Hase/Volodin wirklich sehenswert. Jede Szene greift ein ikonisches Filmgenre auf, von Retro-Glamour über Action, hin zu Science-Fiction. (pm) ***Holiday on Ice, 2.+5. April, Vorstellung mit Minerva Hase & Nikita Volodin, 2. April, 19:30 Uhr, Getec-Arena***



Zeigen ihre spektakulären Figuren auch in Magdeburg: Minerva Hase und Nikita Volodin

Johanna Mueller

Liebes DATEs,

Ihr bringt Stadtleben, Kultur und Events zusammen
und macht aus Abenden gute Erinnerungen.

Wir gratulieren herzlich zu 35 Jahren Engagement, Inspiration und lebendiger Stadtkultur. Danke für so manchen guten Dates – und auf viele weitere.



SWM
MAGDEBURG

Nochmal, woher?

Wie **Rakete Bangkok** Folk und Punkrock miteinander vermengen, hat man in Magdeburg noch nie erlebt

Folk und Punkrock haben ein Kind bekommen und es heißt „Rakete Bangkok“. Ihre Kombination kommt ebenso skurril daher, wie ihre Inszenierung. Vom Balkan inspirierte Akkordeon-melodien treffen auf Rhythmen zwischen Volksmusik und Punk-gestampfe. Genauso extravagant wie der Gesang von Roxana Maximova sind die bunten, oft wenig zusammenpassenden Glitzeroutfits. Sie selbst sagen von sich, sie seien die größte Band Molwaniens. Das ist kein reales Land, sondern ein fiktiver Staat in Osteuropa, der als Schauplatz einer populären Reise-führer-Parodie aus 2004 diente. Der Autor beschreibt das Land als einen postkommunistischen Staat, der für schlechte Zähne, Reaktorunfälle und als Geburtsort des Keuchhustens bekannt ist. In Anlehnung dessen lässt sich festhalten: Rakete Bangkok haben auf jeden Fall Humor. Damit bringen sie ihr Publikum zum

Lachen und mit ihren einzigartigen Interpretationen

von Punk- und Rockklassikern zum

Tanzen. (tn) **Rakete Bangkok, 9. April, 19**

Uhr, Feuerwache



ER BLEIBT NOCH!

Zwischen Rockexperimenten, Theater und Literatur bewegt sich die Wundertüte **Rocko Schamoni** seit 40 Jahren auf Bühnen

Es war 1986 und die Konzertreise der Toten Hosen, als der Rockmusiker Rocko Schamoni erstmals die große Bühne sah. Dieses Jahr hören die Toten Hosen auf, aber „the King is here to stay“. In seiner Laufbahn hat Schamoni weit über 1000 Auftritte hinter sich gebracht, mit seinen eigenen Bands „Little Machine“, „Studio Braun“ und „Fraktus“ über 20 Longplayer veröffentlicht, zehn

Bücher geschrieben, zehn Theaterstücke produziert, den Golden Pudel Club in Hamburg gegründet. Auf seiner 40 Jahre Jubiläumstour wird er die Quersumme aus seines musikalischen und literarischen Schaffens zum Besten geben – ein unvorhersehbares Potpourri. (tn)

40 Jahre Rocko Schamoni, 2. April, 20 Uhr, Schauspielhaus

David Königsmann

Frühe Hilfen.

Alter Markt 6 | 39104 Magdeburg

Der Storch im Rathaus

11.05.2026

15 - 18 Uhr

Infoveranstaltung
für Schwangere, Eltern
mit Kleinkindern und
Interessierte



[www.magdeburg.de/
StorchimRathaus2026](http://www.magdeburg.de/StorchimRathaus2026)

**ottostadt
magdeburg**

Bundesstiftung
Frühe Hilfen



kima
netzwerk
kinderschutz & frühe hilfen
magdeburg

ikk gesund
plus

**WOHNUNGSBAU
GESELLSCHAFT
MAGDEBURG mbH**

jobcenter
Landeshauptstadt Magdeburg

DAK
Gesundheit
Ein Leben. Ganz.

Kultur | DATES | April 2026

Enrollment: District/Admission Code





„Affe“ von Andreas Seidel



Projekt „Drei in einem Bild“ v. J. P. Heite, F. Meier & G. Gieseler



„Ohne Titel“, von Oliver Scharfbier



„Wave“ von Joachim Röderer



„Voller Einsatz“, Öl auf Leinwand von Frank Meier

Um Schwiegermutter Stuhl

Zur Jubiläumsausstellung **Grüne Bühne**: „130 Jahre Gruson-Gewächshäuser im Einklang mit Kunst und Kultur“ macht der Förderverein die historischen Gewächshäuser zur Bühne für regionale zeitgenössische Kunst aller Couleur

Dank des in seinem Werk entwickelten Eisenhartgusses blühte das Geschäft von Hermann Gruson (1821-1895). Tief im Herzen galt seine Leidenschaft aber anderen Blüten. So errichtete er an seiner Fabrikanten-Villa ein paar Gewächshäuser und kultivierte dort eine der bedeutendsten Kakteen-sammlungen des 19. Jahrhunderts. Nach seinem Tod am 30. Januar 1895 ging seine Pflanzensammlung ins Eigentum der Stadt über, begleitet vom Finanzierungsanschub zum Bau Städtischer Gewächshäuser. Seit ihrer

Eröffnung 1896 verkörpern diese Gruson-Gewächshäuser ein lebendiges botanisches Erbe mit überregionaler Ausstrahlung.

Zum 130-jährigen Bestehen lädt der Förderverein Gruson-Gewächshäuser e. V. zur Jubiläumsausstellung: Die Gewächshäuser werden zur Bühne für Skulptur, Malerei und Fotografie. Zwischen Palmen und tropischer Blütenpracht entfaltet sich ein sinnlicher Dialog zwischen Natur und Kunst. 14 Künstler sowie eine Künstlergruppe gestalten die „Grüne Bühne“. Mit dabei sind regionale Bildhauer wie Wolfgang Roßdeutscher, Joachim Röderer, Marcus Iden, Martin Kühnel (in Zusammenar-

beit mit Max Grimm) oder Andreas Seidel, dazu die Maler Robin Zöffzig, Jochen P. Heite, Frank Meier, Gereon Gieseler, Viktoria Veil, Ulrike Wende und Oliver Scharfbier sowie die Fotografen Gert Fiedler und Alexander Suslow. In ihren Werken ließen sie sich auch von der außergewöhnlichen Pflanzenwelt inspirieren und treten mit ihren Werken in sinnlichen Dialog zwischen Kunst und Natur.

Ein Projekt der Ausstellung ist „3 in einem Bild“: Jochen P. Heite (Blackpainting), Frank Meier (Fabelhafter Realismus) und Gereon Gieseler (Technischer Realismus) beginnen jeweils ein eigenes Werk – und tauschen es im Entstehungsprozess untereinander. So hinterlässt jeder Künstler in jeder Rolle – als Erster, Zweiter und Dritter – seine Spuren. Es entsteht ein vielschichtiger künstlerischer Dialog auf gemeinsamer Leinwand.

Die Vernissage verspricht ein Event zu werden. Die Laudatio von Janina Otto wird musikalisch von Jan Heise (Violine) begleitet. Im Anschluss verwandelt DJ Uwe das Farnhaus in atmosphärische Klanglandschaften. Und wenn sich tropisches Grün, zeitgenössische Kunst und elektronische Klänge begegnen, entsteht eine lebendige Plattform für Dialoge aller Art. [c] **Grüne Bühne: 130 Jahre Gruson-Gewächshäuser im Einklang mit Kunst und Kultur, 9. April bis 16. August, Gruson Gewächshäuser, Vernissage am 9. April, 18 Uhr; im Anschluss „Kunst trifft Klang“ mit DJ Uwe (Eintritt frei); Es gibt monatliche Führungen. Reservierungs-Tel: 404 29 10**

NEUE AUSSTELLUNGEN



Ab 24.4. in der Elbfabrik: „Arti-fi-cial-Intelligence: Neue Perspektiven“ – Künstliche Intelligenz als Impulsgeber für Kreativität

Der Galerieladen, ab 24. April: „Nadel. Faden. Statement.“ – Textile Kunst v. Nena Cermak, Sophie Lenglachner, Claudia Simon, Yulia Lebedeva, Hanne Protzmann und dem Künstlerinnenkollektiv Stick'ma, Vernissage: 24. April, 18 Uhr
Elbfabrik des Fraunhofer IFF, ab 24. April: „Arti-fi-cial-Intelligence: Neue Perspektiven“ – KI als Impulsgeberin für Kreativität und Innovation, Vernissage 24. April, 13.18 Uhr

Feuerwache, ab 15. April: „zu ross zu zweit“, Malerei von Gerfried Kliems, Vernissage am 15. April, 19:30 Uhr

Jetzt!, Malerei und Fotografie zum Thema Multiple Krisen, Gewalt und Umweltzerstörung, Eröffnung: 26. April, 17 Uhr
Kunstwerkstatt Buckau, ab 17. April: „MENSCHsein“ – Skulptur und Grafik von Mathias Trott, Vernissage am Freitag 17. April, 19.30 Uhr
Literaturhaus, ab 11. April: „Der Traum vom Fernhören. Literatur im Rundfunk der Weimarer Republik“ Wanderausstellung des brandenburgischen Literaturbüros, Eröffnung am 11. April, 16 Uhr

Magdeburger Antiquariat, ab 1. April: „Leben. Natur. Landschaft“, Graphikausstellung, **Moritzhof/HofGalerie**, seit 27. März: „Der Fotograf & die Dietrich - Blickgeplänkel mit der Prominenz“, Fotografie von Wilhelm W. Reinke

Rathaus, ab 13. April: „Selbsthilfe im Portrait“ – Engagement-Ausstellung des Caritas Regionalverbands MD, Vernissage: 13. April 15-18 Uhr

Stadtbibliothek, 7.-30. April: „Einweisungsgrund: Herumtreiberei. – Disziplinierung in Venerologischen Stationen und Spezialheimen der DDR“, Wanderausstellung zur staatlichen Repression gegen Mädchen und Frauen in der DDR, Eröffnung 7. April, 17 Uhr

Technikmuseum, seit März: „Omega und Calibra – Opel-DTM-Fahrzeuge der 1990er“

Volksbad Buckau, seit 26.3.: „Justice.Peace.Imagination“ Ein Sketchbook-Kunstprojekt zu Gerechtigkeit und Frieden

außerhalb
Landesmuseum für Frühgeschichte Halle, ab 26. März: „Die Schamanin“ – Sonderausstellung zu den Grabfunden im Kurpark Bad Dürrenberg
Fahrgastsschiffsanleger am Mittellandkanal in Haldensleben, 30. März bis 12. April: „Salon Walter“ – schwimmender Kunststraum und mobiles Atelier im „Kunstschiff“



„Rotierender Himmel“ – Kartenmalerei v. Beate Schoppmann

Forum Gestaltung, seit 27.3.: „Maps – Oder Über die Aneignung von Welt(karten)“, Malerei v. Beate Schoppmann, **Galeria Kaufhof**, ab 28. März: „800 Jahre Breiter Weg – vom Fernhandelsweg zur Magdeburger Hauptstraße und Einkaufsmeile“

Galerie Himmelreich, ab 28. April: „Leicht ist nur der Staub“ – Skulpturen v. Cathleen Meier; Vernissage 28. April, 19 Uhr

Gesellschaftshaus, ab 18. April: „Bunte Mischung“ – Doppelausstellung zu 35 Jahren Jugendkunstschule, Vernissage 18. April, 17 Uhr

Gruson Gewächshäuser, ab 9. April: „Grüne Bühne“ – 130 Jahre Gruson-Gewächshäuser im Einklang mit Kunst & Kultur, Vernissage: 9. April, 18 Uhr

Kulturhistorisches Museum, ab 24. April: Im Zeichen von Zirkel und Winkelmaß – Freimaurerei in Magdeburg, Eröffnung 23. April, um 19 Uhr
Kunstmuseum im Kloster, ab 26. April: „Das geteilte



„Piranha“, 2,5 Meter hoch, von Joachim Röderer



Falk Wenzel

Magdeburger Jungs

Die Magdeburger Holzbildhauerin Cathleen Meier lässt Menschen aus Holz entstehen und zeigt ihre Arbeiten unter dem Titel **Leicht ist nur der Staub**

Es ist das Material Holz, das es Cathleen Meier angetan hat. „Holz erzählt Geschichten, so wie ich“, sagte sie zu den von ihr mit Vorliebe verarbeiteten Fundstücken, ausgemusterten Latten und Einlegeböden oder aus unterschiedlichen Hölzern zusammengefügt Korpi. So wirken ihre Figuren auf den ersten Blick wahrhaftig, offen, ehrlich, schmerzhaft und wundervoll monumental bis zur kleinsten plastischen Arbeit.

Die 1970 in Magdeburg geborene Künstlerin studierte von 1992 bis 1997 an der Burg Giebichenstein Bildhauerei. Magdeburg ist bis heute ihr Lebensmittelpunkt geblieben. Regionale Bezüge mag sie auch beim Material, wie das aus dem Sand der Elbe geborgene Altholz. Die aus ihm herausgearbeiteten Figuren haben schroffe, furchige Oberflächen, die erspüren lassen, was die Bildhauerin beschäftigt: Sie muß mit offenen Augen durch diese Welt gehen und auf das zeigen, was sie sieht und nicht gutheißen kann. Das tut weh. Und soll es auch. So macht sie die Schicksale Einzelner sichtbar, die sich immer im Großen und Ganzen widerspiegeln: Menschen im Krieg, das Leid der Flüchtlinge weltweit, die Folgen der jüngsten deutschen Vergangenheit. Gerade wegen dieser Schroffheit berühren ihre Arbeiten tief. [st/c] **„Leicht ist nur der Staub“ – Bildhauerei von Cathleen Meier, 28. April - 29. Mai in der Galerie Himmelreich; Vernissage am 28. April, 19 Uhr**

URALTE EICHE

Unter dem Titel **MENSCHsein** zeigt die Kunstwerkstatt Skulpturen und Grafiken von Matthias Trott

Das Ausgangsmaterial seiner Skulpturen ist über 400 Jahre alt. Das Eichenholz stammt aus Pfahlgründungen in der Elbe, bringt also Geschichte mit, die sich durch Spuren der Bearbeitung zeigt. Um das Prozesshafte, das sich auch in Abnutzungsspuren niederschlägt, weiterzuführen, bearbeitet Trott seine Skulpturen größtenteils per Kettsäge. Seine Interventionen bleiben sichtbar und werden Teil der Geschichte der Skulpturen. So wird das Trägermaterial, wie auch die sich herauschälende Form zum Symbol von Vergangenheit und Zukunft, von Natur und Kultur, von Zerstörung und Entstehung, aber auch von Bewahrung und Wandel. [c] **„MENSCHsein“ – Skulptur und Grafik von Matthias Trott, Vernissage am 17. April, 19.30 Uhr, Kunstwerkstatt Buckau, www.holz-objekt.de**

Matthias Trott



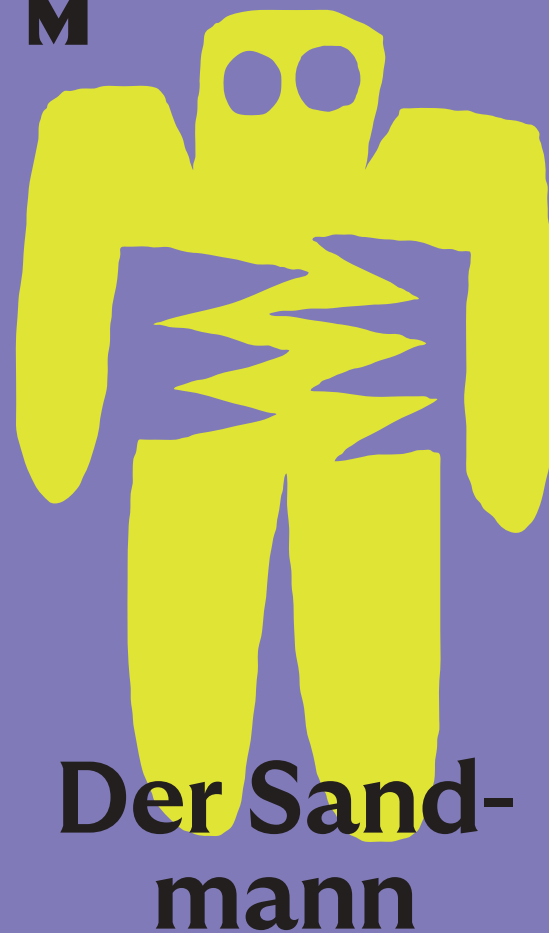
MAGDEBURGER MEILE

2025 galt es, **800 Jahre Breiter Weg** zu feiern. Passend zur MVB-Baustelle wird die Ausstellung erneut gezeigt

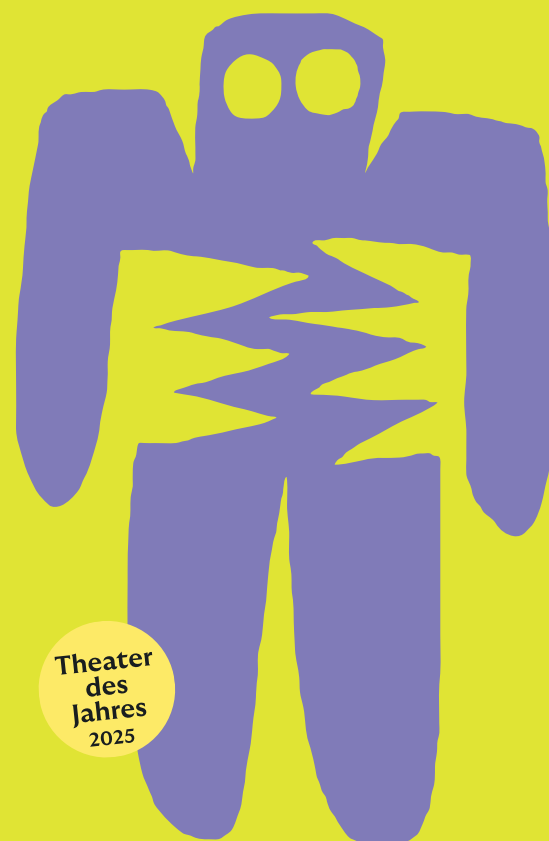
Schaut man auf alte Karten, zieht sich der Breite Weg als sichtbare Linie durch die verwinkelte Altstadt. Seit der ersten urkundlichen Erwähnung 1225 war er über Jahrhunderte die wichtigste Straße der Stadt.

Nach der Zerstörung des Dreißigjährigen Kriegs kamen die nächsten Veränderungen im 19. Jahrhunderts: Durch die Stadterweiterung von 1871 verlängerte sich der Breite Weg um gut 800 Meter, bald wurden die ersten Tram-Schienen gelegt, große Kaufhäuser entstanden.

Die größten Veränderungen aber brachte die Zeit ab 1945: erst legten die Bomben des 2. Weltkriegs alles in Schutt und Asche, dann kam der sozialistische Neuaufbau mit Fußgängerzone. Die unter Federführung von Stadtführer Siegfried K. Lorenz entstandene Ausstellung zeichnet die 800-jährige Geschichte des Breiten Wegs nach: vom Fernweg zur Hauptstraße und Shoppingmeile. [c] **800 Jahre Breiter Weg, ab 29. März, Galeria Kaufhaus**



Der Sandmann



Theater
des
Jahres
2025

Ballett
Jörg Mannes

ab 25.4.26
Theater
Magdeburg

Theater Magdeburg

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de

Engelhardt (2)



Einmal immer:
Ein Museum
für die große
Geschichte
des 1. FC
Magdeburg

Einmal durchs tiefe Tal

Das **Museum des 1. FCM** bekommt neue Abschnitte zur Vereinsgeschichte hinzu. Die tristen Neunziger mit dem Abstieg in die vierte Liga und Minusrekorde bei Stadionbesuchern aber auch grandiose Duelle im DFB-Pokal werden aufgerollt.

Es war einfach ein symbolträchtiger Tag, dieser 3. Oktober 1990. Mit einem dritten Platz hatte der 1. FC Magdeburg die letzte Saison der DDR-Oberliga abgeschlossen. Noch einmal gab's Europapokal. Nach dem 0:0 im Hinspiel mussten die Blau-Weißen an jenem Tag in Rovaniemi am Polarkreis antreten. Es war der Tag der deutschen Wiedervereinigung: angereist als DDR-Bürger, bei der Abreise Bundesdeutsche, stand das Team um Kapitän Dirk Stahmann damals mit beiden Fahnen auf dem Feld.

Ein letztes Mal stand man einen Monat später gegen Girondins Bordeaux auf der europäischen Bühne (zweimal 0:1) – danach begannen für den 1. FC Magdeburg die Niederungen des Fußballs mit Spielen bis tief hinein in die hinters-



Begrüßt am Eingang:
Trainerlegende Krügel

ten Ecken der Provinz. Begleitet wurde diese Entwicklung von einem Zuschauerschwund. Der Tiefpunkt war 1994/95 erreicht, als sich pro Heimspiel im Schnitt 444 Zuschauer im riesigen Kessel des Ernst-Grube-Stadions verloren.

Hatte der 1. FCM in den DDR-Jahren praktisch alle Spieler in der Region rekrutiert, wurde das neue Team trotz Absturz in Liga 4 zunehmend internationaler. Am sichtbarsten wurde es 1998, als mit dem Gambier Kemo Ceesay der erste Schwarzafrikaner für den Club spielte. 1999 kam mit dem Nigerianer Adolphus Ofori eine hinzu, der 2002 im DFB-Pokal-Krimi gegen Bayern München das 1:0 machte, ein Spiel, das der FCM schließlich im Elfmeterschießen

gewann (c) **FCM-Museum in der Wobau Galerie, ab April**

SISYPHUS UND DIE U-BAHN-GEISTER

Multiple Krisen, Gewalt und Umweltzerstörung sind Themen in den Werken der Ausstellung **Das geteilte Jetzt**, aber ebenso die Vielfalt der künstlerischen Positionen in einer davon geprägten Gegenwart

Geister könnten es sein oder Traumwesen. Die Werkreihe „Underground“ von Susie Hamilton irritiert und ist dennoch voll aus dem Leben. Die rätselhaften Wesen haben ihren Ursprung in Fahrten mit der U-Bahn, der Kürze der Zeit für



Möbus

Gegen den Wind: „Fallschirmspringer“ von Christiane Möbus

das Zeichnen und in der kalkuliert-konfrontativen Arbeitsweise im Atelier. Man hat den Eindruck, als lösten sich manche der Motive auf. Es ist wie der Blick in ein Universum, in dem Formen und Farben zerfallen, um sich neu zu strukturieren. Was bleibt, ist Faszination, Verwirrung, Erschrecken und vielleicht mehr Aufmerksamkeit im Alltag.

Die Fotoserie „Sonnenallee“ von Mathilde Tijen Hansen widmet sich der nach 1990 berühmt gewordenen Berliner Straße. Die dokumentarisch anmutenden Aufnahmen sind eine Suche nach Bruchstellen im Schnittpunkt von sozialem Wandel und politischem Handeln.

Hier geht es nicht um bequeme Antworten. Dieser Erkenntnis begegnet man bei Christiane Möbus, deren „Fallschirmspringer“ wie Sisyphos gegen den Wind kämpft. Man findet sie ebenso bei Sven Johne, Vasil Berela, Roman Khimei und Yarema Malashchuk oder Igor Simic. (ufo) **Das geteilte Jetzt, Eröffnung: 26. April, 17 Uhr, Kunstmuseum im Kloster**

RELATIVITÄT DER ZEIT

Gordon Adler und Uta Spangenberg eröffnen ihre Galerie **3h Ruhm** und wollen dort im wöchentlichen Wechsel kurz und effektiv Ausstellungen aller Art zeigen

„Unser Ziel ist es, Künstlern eine kurze aber effektive Bühne bieten. Das Motto heißt Fluktuation, angepasst an unsere schnelllebige Zeit, aber übersetzt auf die Zeitlosigkeit des Werkes“, beschreiben Gordon Adler und Uta Spangenberg das Konzept für ihre neue Galerie. Die heißt bezeichnenderweise „3h Ruhm“ und ist angelehnt an Andy Warhols Satz von 1967, dass eines Tages „jeder für 15 Minuten berühmt sein wird“. Die beiden erweitern Warhols Viertelstunde



Laden zu 3h Ruhm: Gordon Adler & Uta Spangenberg

einfach auf 180 Minuten und komprimieren eine Ausstellung auf einen Abend. „Wir wollen mehr Geschwindigkeit in die Wahrnehmung von Kunst bringen“ drückt es der Designer und Fotograf Gordon Adler aus. „Junge Talente haben wir genauso im Blick wie alte Meister, lokal wie international“, ergänzt Uta Spangenberg als Kuratorin. Ihr Fokus liegt dabei auf Malerei, Fotografie, Skulptur, Installation, StreetArt aber auch Lyrik & Musik. „Wir bieten außerdem die Möglichkeit, Bilder & Skulpturen in unseren Studio zu reproduzieren und diese dann als limitierte signierte Kleinserien hochwertig zu drucken und zum Verkauf zur Vernissage und in der Ausstellungswoche danach, sowie auch bei kommenden Ausstellungen, anzubieten.“

Die Idee haben die beiden drei Jahre mit sich herumgetragen. „Nach einem Jazzkonzert im Gesellschaftshaus haben wir uns dann in diesen Raum an der Schönebecker Straße verliebt.“ (c) **Galerie „3h Ruhm“, Schönebecker Str. 2, Große Eröffnung am 10. April, 19 Uhr, Vernissage jeden Freitag 19-22 Uhr, Ausstellung in der folgenden Woche Di-Di je 19-20 Uhr**



Königliche Kunst

Herrengesellschaft im Park

Anlässlich des 200-jährigen Jubiläums der Magdeburger Freimaurerloge „Harpokrates“ zeigt das Kulturhistorische Museum in Kooperation mit der Loge die Geschichte und Bedeutung der **Freimaurerei** in der Stadt

Die Freimaurerei wird bis heute oft mit Geheimnissen, Ritualen und Mythen verbunden. Dabei war und ist sie über Generationen hinweg vor allem eines: Teil der bürgerlichen Stadtgesellschaft. Anlässlich des 200-jährigen Jubiläums der Freimaurerloge „Harpokrates“ zeigt das Kulturhistorische Museum nun in Kooperation mit der Loge die Geschichte und Bedeutung der Freimaurerei in Magdeburg.

Die „moderne“ Freimaurerei entstand Ende des 18. Jahrhunderts, dem Zeitalter der Aufklärung. Freimaurer zu werden war eine Möglichkeit, der uralten Sehnsucht nach Frieden, Freiheit, Gleichheit und Brüderlichkeit nachzugehen. Die Ausstellung beleuchtet die Freimaurerei von den Anfängen über ihre Blütezeit, ihre Auflösung 1933, um Verfolgung und Verbot im Nationalsozialismus zu entgehen, bis zu der mit einer „Lichteinbringung“ gefeierten Wiedergründung 1993 und verortet sie in ihren historischen, gesellschaftlichen Zusammenhängen. Dabei wird deutlich, dass Freimaurerei im Zentrum städtischen Lebens stand – getragen von der Bürgerschaft, die sich in Wirtschaft, Militär, Wohltätigkeit und Bildung engagierten und die Entwicklung der Stadt nachhaltig prägten.



Ein **chronologischer** Rundgang zeichnet die Entwicklung der Freimaurerei in Magdeburg nach. Ein zweiter Weg widmet sich den Symbolen, Ritualen und Praktiken der Freimaurerei und eröffnet eine ikonografische Perspektive auf ihre Werte, Selbstverständnisse und Traditionen. Gezeigt werden

Objekte aus der Sammlung des Museums sowie Leihgaben der Loge und weiterer Quellen. Begleitend zur Ausstellung werden Führungen, auch durch Mitglieder der Freimaurerloge Harpokrates, geboten. [c] *Im Zeichen von Zirkel und Winkelmaß – Freimaurerei in Magdeburg, Ausstellungseröffnung am 23. April, 19 Uhr im Kulturhistorischen Museum*

AN DER WASSERKANTE

Als schwimmendes Kulturprojekt macht das **Kunstschiff „Salon Walter“** am Fahrgastschiffanleger in Haldensleben fest



Auf Deutschlands Wasserstraßen unterwegs: Das Kunstschiff „Salon Walter“

„Salon Walter“ ist ein mobiles Kunstprojekt auf einem alten Frachtschiff von 1906, das seit 2023 als temporärer Kunstraum an wechselnden Orten am Wasser auftaucht. Als fahrendes Atelier und wachsende Installation öffnet das Schiff seinen Salon für Ausstellungen sowie Workshops und wird dabei zum kulturellen Begegnungsort. Neben gezielten Workshop-Formaten für Erwachsene und Jugendliche kooperiert Salon Walter mit Bildungseinrichtungen: Kunst wird dabei als aktiver Denk- und Handlungsprozess vermittelt, der zur Teilhabe einlädt und sich in die städtische Landschaft einschreibt. Als nicht-kommerzieller Pop-Up-Space und visuelle Attraktion okkupiert Salon Walter in einem mehrmonatigen Programm städtische Wasserflächen und wird damit zur mobilen Kunst-Insel. Ziel des Projekts ist, als Kulturschiff temporär Wasserkanten zu bespielen, dabei künstlerische Positionen zu vermitteln und einen ungewöhnlichen Ort der Begegnung mit Kunst zu kreieren. Im Auftauchen in der städtischen Landschaft liegt das Potential, auch Off-Spaces für ästhetische Erfahrung zugänglich zu machen, die außerhalb etablierter Sehgewohnheiten und Institutionen liegen. In der fortschreitenden Umsetzung an der Elbe, Weser und dem Mittellandkanal haben sich neben offenen, kostenfreien Ausstellungen intensivierende Workshop-Formate etabliert, die die künstlerischen Schaffensprozesse erfahrbar machen und dabei Partizipation ermöglichen: Ziel ist, Menschen in ihrer kreativen Handlungsfähigkeit zu bestärken und Kunst als Möglichkeit der ästhetischen Auseinandersetzung mit der Welt zu vermitteln.

www.salonwalter.com

h²
Hochschule
Magdeburg • Stendal

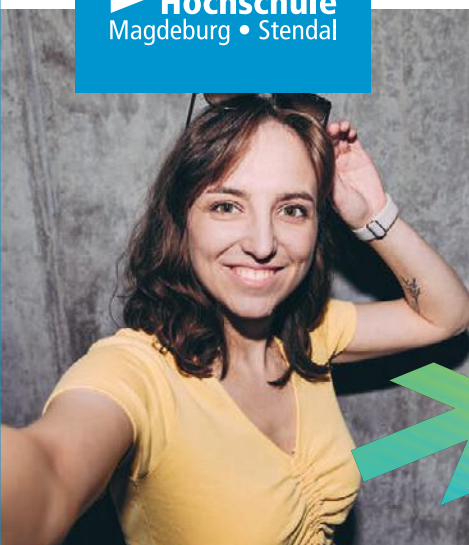
Ich will studieren, aber was?

Beantworten wir:

9. Mai

Hochschule Magdeburg-Stendal
Campus Magdeburg | Breitscheidstraße 2

Alle Infos zum
Tag der offenen
Tür online:
h2.de/opencampus



Es darf getanzt werden

TANZ IN DEN MAI

Do., 30. April

Buttergasse: Tanz in den Mai mit DJ Toni Winter, Charts sowie 90er- und 2000er-Hits. 23.00 Uhr

2000er-Party mit DJ Toni Winter in der Buttergasse, in den historischen Gewölben der Festung Mark mit drei Floors zum Sound der stimmungsvollen Partyband TELLeen & The Party Police oder auf einen Maicocktail im Boys'n'Beats: Überall lauern Gelegenheiten, um den Winter tanzend zu vertreiben. [lw]

Velvet Noir, die mit Herz, Hüfte und High Heels echten Glamour auf die Bühne bringt.
(c) **Legit love,**
25. April, 22
Uhr, Schauspielhaus/
Kasino

Herz, Hüfte, High Heels:
Die Magdeburger Drag-queen Velvet Noir

volksbank-magdeburg.de/vonazubis

#VonAzubisFürAzubis
Bewusst mit Geld – zufrieden im Job

Starker Start für Ihre Auszubildenden

Für Betriebe aller Branchen und Größen, die ihre Azubis über die fachliche Ausbildung hinaus stärken wollen und Wert auf finanzielle Bildung legen, bieten wir Workshops an, bei denen unsere Azubis praxisnahe Finanzthemen verständlich erklären.

**Jetzt scannen,
formular ausfüllen,
sich weiterbilden!**



Lichter aus!

Marie Stangvat. privat

FEINER KICHERERBSENSTAMPF

Unterstützung liefert Djane und Produzentin Kichererbsenstumpf aus Leipzig. Sie setzt auf springende, von Hardtrance geprägte Trance-Beats, verfällt während des Auflegens ihren eigenen Sounds und ihre positive Ausstrahlung ist einfach ansteckend. Mit ihnen kann man eine Nacht voller guter Laune und schneller, euphorischer Musik erwarten. (lw) **Trance-Party „Sachsentrance“, 29. April, ab 19 Uhr, Luises Garten. Eintritt: VVK 13€ (zzgl. Gebühr)**

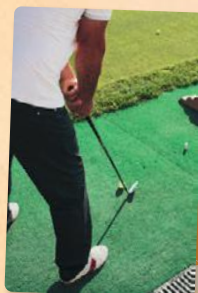
OSTERSPAZIERGANG

VERLOSUNG

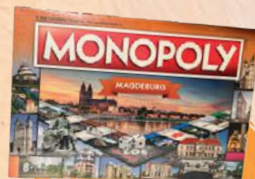
1. GARTENTRÄUME: 3X2 KARTEN
2. STILWERKSTATT: 1X V. MILANO LIPPENSTIFTETUI & SPIEGEL
3. BOTTLE&PIPE: 1X SPRING SELECTION BOX, LAKRIDS BY BÜLOW
4. ZOO MAGDEBURG: 2 TICKETS FÜR DEN KULINARISCHEN SOMMERSPAZIERGANG AM 8.5.
5. MINIGOLFANLAGE & BAYR. BIERGARTEN: 1 RUNDE MINIGOLF & GETRÄNK FÜR 2 P.
6. SEMMEL CONCERTS: 2X2 TICKETS: LORD OF THE DANCE, 15.5.
7. DM: OSTERKORB MIT DM BIO OSTERSCHEREIEN & 25 € GESCHENKGUTSCHEIN
8. ESPITAS: 1X 50 € GUTSCHEIN
9. RITUALS: 1X GESCHENKSET VON YOZAKURA
10. MEGA MALLE: 3X2 TICKETS
11. BLUMENTEMPEL: 1 OSTERSTRAUSS/GESTECK (25 €, ABB. ÄHNLICH)
12. GARLIPP SPARGEL: 1X2 KG SPARGEL
13. BUSSE BAU: 1 MONOPOLY-SPIEL MAGDEBURG
14. ZWEIRAD SCHULZ: 1X BOLLÉ HELM (M), 1X ZEFAL STANDPUMPE, JEWEILS ALS EINZELGEWINN
15. LOVE MUSIC: 3X2 KARTEN



7



5



13



4

9



12



1



12

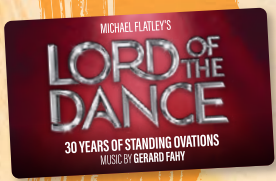


8

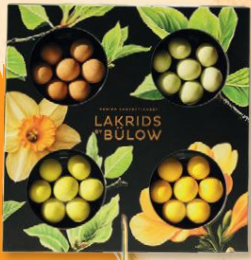


2

6



11



3



10



15



14

UND SO NIMMST DU TEIL: Unser Ostercountdown startet pünktlich am **30.3** unter WWW.DATES-MD.DE/ **GEWINNE**. Dort ist ein Kennwort je Gewinn vermerkt, das als E-Mail-betreff binnen 24h an GEWINNE@DATES-ONLINE.DE geschickt werden muss. Das Gewinnspiel endet dann am **6.4**.

GENUSSVOLL IN DEN FRÜHLING!

Als Spezialgeschäft für Rauchkultur und Spirituosen ist das **Bottle & Pipe** eine kleine Genusswelt mitten in Magdeburg. Hier treffen edle Destillate, Zigarren, Rum und Whisky aus aller Welt aufeinander. Zum Start in den Frühling präsentiert das Team feine Highlights.

An den ersten sonnigen Frühlingstagen lassen sich schon entspannte Stunden im Freien verbringen: draußen die wärmenden Sonnenstrahlen genießen, dazu ein erlesenes Getränk oder am Abend am Feuerkorb zusammensitzen, eine Zigarre rauchen und dazu einen guten Rum mit Freunden trinken. Und falls die Temperaturen doch noch etwas frisch sein sollten, gibt es sogar noch den beliebten, hochwertigen Glühwein zu kaufen, gegen kalte Füße. Gut, wenn man dabei das „Bottle & Pipe“ an seiner Seite weiß. Das Fachgeschäft besteht an seinem Standort in der Hartstraße bereits seit 1954, ist stets auf der Suche nach besonderen Genusserlebnissen, um seine Kunden zu überraschen. Neu ist die Colomba - ein italienisches Ostergebäck, das in der Form einer Taube gebacken wird. Sie wird oft mit Mandeln, Aprikosen und Cashewnüsse sowie mit Orangeat und Zitronat bestreut. Die Colomba hat ihre Wurzeln in der Geschichte Italiens und wird traditionell während der Osterzeit serviert. Sie ist ein Zeichen des Frühlings und wird oft als Geschenk zu Ostern überreicht.

Zu diesen besonderen Funden zählt auch das dänische Whiskylabel Stauning. Wer hätte vor 20 Jahren, als kaum jemand an dänischen Whisky dachte, erwartet, dass eine Marke aus Dänemark einmal zur „Marke des Jahres“ gekürt wird? Die zahlreichen Auszeichnungen zeigen: Stauning ist klar auf Erfolgskurs. Ebenso gefragt ist Whiskey aus Irland, der oft besonders weich und vollmundig im Geschmack ist. Das nächste Tasting widmet sich daher ganz dem Thema Irish Whiskey und wird am 8.07.2026 stattfinden. Ebenfalls sehr gefragt und Teil des Frühjahrsangebots im „Bottle & Pipe“ sind Brandy's mit Fruchtausügen aus dem Schwarzwald, Scheibelbrandy mit Orange schmeckt einfach bezaubernd. **Bottle & Pipe, Hartstraße 1 (Alter Markt), Tel: 5414234, Mo-Fr 10-18.30, Sa 10-15 Uhr, info@bottle-and-pipe.de, www.bottle-and-pipe.de**



GETOASTETE EICHE UND EIN HAUCH VON DUNKLEM RUM

Karamell und Eichenfass haben sich verheiratet - **SAILOR'S HOME** - The Journey. Dieser Irish Whiskey mit Butterscotchnoten und Anklängen von getoasteter Eiche und einem Hauch von dunklem Rum lässt das Herz von Whiskeytrinkern höher schlagen. Die Reifung in Jamaica-Rum-Fässern, frischen amerikanischen Eichenfässern und Bourbonfässern macht den Whiskey weich und unverwechselbar
0,7 Liter/39,95 €



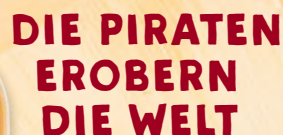
SCHWEIN GEHABT

Für die ersten angenehm lauen Abende hat das Bottle&Pipe genau die richtige Ergänzung im Sortiment. Der **SCHWEINGEHABT** wird von André Hauer mit Leidenschaft produziert, der Spätburgunder Rosé ist trocken, aber wunderbar fruchtig. Feine Aromen von roten Früchten wie kleine Walderdbeere oder auch etwas Brombeere, werden von einem spannungsvollen Geschmack abgerundet. Mit einer leicht ausbalancierten Süße - perfekt für den Tag auf der Terrasse.
0,75l/9,95 €

GARTEN-VIBES

Der Rosé schlechthin - für die Grillparty im Frühling, den Abend mit guten Freunden oder bei der nächsten Party. Das ist ein Rosé pur mit viel Frucht. Charmante Aromen von Rhabarber bis Erdbeere beflügeln den Weinbegeisterten sofort. Der Rheinhessen Wein kommt aus dem Keller No. 4 im Guntersblumer Kellerweg, in dem schon seit dem 18. Jahrhundert und über 4 Generationen gekeltert wird.
0,75l/9,95 €





0,5 Liter 37,95 €, 1,5 Liter 112 €

• **WHISKYTASTING IM LADEN MIT ACHIM MÄRZ**, HeiligenBergFeld
Do., 21.05.

- **WHISKYTASTING IM LADEN MIT MAREIKE SPREIZER**, Irish Whiskey *Mi. 08.07.*

• **JAPAN. WHISKYTASTING IM LADEN MIT LUKAS WERNER.** Do., 09.07.

• **PFEIFEN-ANFÄNGERSEMINAR IM
LADEN MIT BJÖRN DRUCKS**
Mo., 07.09.

• **RUMTASTING „PLANTATION“ IM
LADEN MIT KATRIN GÜNTHER**
Do., 10.09.

• **RUMTASTING „THE OTHER SIDE OF RUM“, MIT DANIEL KROLL IM GOLFCLUB**
Do., 24.09.

• **LIQUID SMOKE „ZIGARRE MEETS SCHEIBEL & FRIENDS“ IM THE FAN**
Do., 01.10.



LAKRIDS LOVERS

SMALL SPRING SELECTION BOX – Lass neue Erinnerungen aufblühen mit schokoladenüberzogenem Lakritz, wenn du in eine farbenfrohe und köstliche Kombination aus CRISPY CARAMEL, LIME CRACKLE, C – SOUR STRAWBERRY und B – PASSION FRUIT eintauchst. Der perfekte Genuss für besondere Momente. Die Geschenkidee für Ostern oder zum Mitbringen für die nächste Grillfete.

Geschenkset 24,50 €

DIE ERNTE AUS DEM NORDEN

Der **STAUNING HØST** ist der Whisky der dänischen Brennerei, der auf Roggen und Gerste basiert. Bourbon Casks und stark ausgebrannte neue amerikanische Weißeriche geben Stauning HØST Charakter. Die Schlussreifung erfolgt in First Fill Port Barriques. Der Name HØST bedeutet übersetzt ‚Ernte‘. Besucht doch einfach Bottle & Pipe und probiert den Whisky vor Ort. **0,7 Liter/ 48,50 €**

EIN ELIXIER

Das **MONTELANA GOLDEN PEAK ELIXIR** ist ein exklusiver Rum, der durch außergewöhnliche Qualität besticht. Basierend auf einem Blend von Montelana 12 und Montelana 18, wurde er mit tropischen Aromen von saftigen Mangos, frischen Orangenschalen und einer geheimen Mischung von Berggewürzen sowie feinsten Vanille aus Nicaragua verfeinert. Limitiert auf 584 Flaschen auf der Welt. **0,5l/45 €**



VANILLE MEETS TOFFEE

Der John Aylesbury **KINN-ROCK CASTLE**, ein klassischer Vertreter der Irish Whiskey, reift in Bourbonfässern und besticht durch seinen sanften Charakter und das feine Finish. Vanille, Früchte, Toffee und Malz prägen sein Aroma.

0,7 Liter/29,95 €



LECKER- BISSEN GESUCHT

Zarte Farbe, frische Aromen von roten Beeren, Zitrusfrüchten und einer delikaten Süße: Der Blaue Portugieser Rosé süß bietet Genuss für sonnige Tage. Die Rosé-Variante wird durch eine kurze Maischegärung gewonnen, bei der die roten Traubenschalen nur wenig Farbe an den Most abgeben. Er erfrischt den Gaumen und stimmt auf das Essen ein. Der süße Blaue Portugieser Rosé ist ein perfekter Wein für gesellige Anlässe im Freien. Der Hauswein von Bottle & Pipe kostet **0,75l/8,95 €**



Engelhardt

**Pink Snow Foam für
die kontaktlose
Reinigung des Autos**

Pink Snow Foam für die kontaktlose Reinigung des Autos

Snacks und Kaffee aus dem Automat

Schlussendlich haben die beiden ihre Waschstraße auch zum Ort der Begegnung im Stadtteil gemacht. Neben der DHL-Packstation wurden drei Food-Automaten angeschafft: einen für Heißgetränke [Kaffee & Suppen], ein Snackautomat [kalte Getränke & Süßigkeiten] sowie der PomMat, der auf Knopfdruck

frische Pommes bereitet. [c] **SB-Waschanlage, Weizengrund 46, MD-Olvenstedt, Sommer: Mo-So 6-21 Uhr**

Jam jam: Fritten aus dem Automaten

privat

Entspanntes Fahrradfahren!

Zweirad Schutz

**30%
Rabatt:**

2659 €



- Starker Motor Bosch Performance Line 75Nm
- Großer Akku 625Wh bis zu 180km Reichweite
- 9 Gang Kettenschaltung

NUR BEI

Zweirad Schulz | Breiter Weg 38 | Tel. 03915314545

www.zweiradschulz.de

Advertorial

Das Theater Poetenpack erweckt wie jeden Sommer den Möllenvogteigarten zum Leben, dieses Jahr mit der Premiere „Der Kirschgarten“ von Anton Tschechow. Erzählt wird die Geschichte der verwitweten Gutsbesitzerin Ranevskaja, die nach einem langen Aufenthalt im Ausland auf ihr hoch verschuldetes Anwesen zurückkehrt. Um das Anwesen zu retten, schlägt der wohlhabende Kaufmann Lopachin vor, die von ihr geliebten Kirschbäume fällen zu lassen, um auf dem Grundstück Sommerhäuser für Touristen errichten zu lassen. Mit feinem Humor zeichnet Tschechow seine Protagonisten in einer Zeitenwende. Wiedererkennbar für heute sind diese mit ihren Verlustängsten und ihrer Einsamkeit, ihren Sehnsüchten und riskanten Plänen. Allein die Macht des Geldes zeigt sich als resistente Kons-tante. Mit „Eine Mittsommernachts-Sex-Komödie“ von Woody Allen kommt eine weitere große Sommerkomödie auf die idyllisch gelegene Bühne. Sie entstand nach dem gleichnamigen Film und verwendet Motive aus Shakespeares „Sommer-nachtstraum“. **Theater Poetenpack:** **Premiere „Der Kirschgarten“, 5. August, 19 Uhr, Möllenvogteigarten, Karten unter www.theater-poetenpack.de und an allen bekannten VVK-Stellen.**



Anna Mydla

ICH KANN. ICH WILL. ICH WERDE.

Fitness, die sich dem Leben anpasst: **Mrs.Sporty** hat ihr Trainingsangebot erweitert – für mehr Vielfalt, mehr Flexibilität und noch bessere Ergebnisse. Immer im Fokus: die individuellen Bedürfnisse jeder Frau.

„Wir möchten Frauen Mut machen, sich Zeit für sich und ihre Gesundheit zu nehmen“, sagt Doreen Kraska, Inhaberin des Studios seit 18 Jahren. „Unser Training ist individuell, effektiv und macht einfach Spaß – auch für alle, die lange keinen Sport gemacht haben.“ Hier stehen die persönlichen Ziele und Herausforderungen einer jeden Teilnehmerin im Mittelpunkt. „Anders als in vielen anderen Fitnessstudios, in denen man sich leicht überfordert fühlen kann, findet frau hier ein unterstützendes Umfeld, in dem sie sich wohl und willkommen fühlen kann – unabhängig von ihrem Fitnesslevel oder ihrer Vorerfahrung“, bestätigt auch Yvonne Probst, Clubmanagerin und Cheftrainerin. „Unser Ziel ist es, Frauen in ihrer Lebensrealität zu stärken – körperlich und mental.“

AB SOFORT NOCH ABWECHSLUNGSREICHER

Mrs.Sporty bietet mehr als nur funktionelles Training. Wer will, kann aus verschiedenen Zusatzangeboten wählen – je nach Ziel und Lebenssituation. Dazu zählen:

FITNESSKURSE: tägliche Gruppenkurse für mehr Motivation und Spaß am gemeinsamen Training

MYPELVI: innovatives Beckenbodentraining mit Magnetfeld-Technologie – z. B. zur Rückbildung oder bei Inkontinenz



Lachen, bewegen, motivieren: das funktionelle Training bei Mrs.Sporty

LYMPHMASSEGE: wohltuend bei Cellulite, schweren Beinen oder zur Regeneration.

Um jetzt noch vor dem Sommer fit zu werden, bietet Mrs.Sporty eine besondere Aktion, das Training kennenzulernen. Mit dem 8-Wochen-Frühlingsticket starten alle Frauen unverbindlich und für nur 50 Euro in ein gesünderes und aktiveres Leben. **OSTERHASEN**

AUFGEPASST: Die Aktion lässt sich als **GUTSCHEIN** super verschenken und läuft noch **BIS 30.4.!**



Wohlfühlatmosphäre im gesamten Studio

L a m a r e

K O S M E T I K



Unsere plastisch-ästhetische Praxis verbindet medizinische Expertise mit integrierter Wirkstoffkosmetik für sichtbare und nachhaltige Haut- und Körperergebnisse. Neben hochwirksamen Pflegekonzepten bieten wir moderne Behandlungstechnologien wie Kryolipolyse zur gezielten Fettreduktion sowie Radiofrequenz-Needling in Kombination mit fokussiertem Ultraschall für eine effektive Hautstraffung und Strukturverbesserung.

So entsteht ein ganzheitlicher Ansatz, der Ästhetik, Wohlbefinden und Hautgesundheit optimal vereint.



MAX - OTTEN - STR. 13
39104 MAGDEBURG
IM ALTSTADTQUARTIER
0391 - 50 96 89 50
WWW.LAMARE-AESTHETIK.DE



HOMEPAGE



INSTAGRAM

Advertorial

Hotel & Restaurant Behrens, Kilchoman

Die erste Adresse in der Region, wenn es um Single Malts und feine Küche geht

SÜSSE TRIFFT TORF

Dank dem im **Hotel & Restaurant Behrens** ansässigen The Malt Club kann das Haldensleber Haus zu Ostern wahrhaft feingeistige Geschenkideen anbieten

Erst Anfang März war in Haldensleben das Epizentrum der deutschen Whisky-Welt. Die preisgekrönte Whiskybar „The Malt Club“ im **HOTEL & RESTAURANT BEHRENS** hatte die Ehre, den offiziellen Deutschlandauftakt der European Kilchoman Tour 2026 auszurichten. Auf ihrer Reise durch 26 europäische Staaten macht die auf der schottischen Insel

Islay beheimatete Brennerei ihren ersten Halt in der Börde Stadt. Dass diese Ehre auf Haldensleben fiel, und dabei auch namhafte Gäste aus der regionalen Politik anwesend waren, unterstreicht den aktuellen Erfolg, ebenso wie die erneute Nominierung des „The Malt Club“ als beste Whiskybar Deutschlands durch den renommierten

Whisky Guide Deutschland.

So muss man zum Kennenlernen feiner Whiskys keineswegs bis Islay reisen. In Haldensleben gibt es eine erstklassige Whisky-Expertise, hier verbinden sich Küche, Kultur und Whisky zu echter Leidenschaft. Mit Blick auf attraktive Ostergeschenke bekommt man im Shop exklusive **WHISKYABFÜLLUNGEN** und dazu sehr attraktive **GUTSCHEINE** für unvergessliche kulinarische Erlebnisse.

Buchen Sie hier Genussmomente, Whiskys & Events!



GUTSCHEINCODE:
Osterdates26



Wahrhaft geistvolle Geschenkidee für Ostern: Kilchoman 2026 Tour Edition

Advertorial

DAS WIRD ATZIG

Erste Acts vom Line-Up wurden bekanntgegeben und versprechen: Das **Love Music Festival 2026** wird eine fette Party.

Ein Jahr nach dem 10. Jubiläum verdichtet sich das Love Music Festival 2026 zu einer eintägigen Day & Night Edition. Dadurch sollen die Tickets so bezahlbar wie möglich sein, bei gleichbleibend üppigem Line-Up.

Schaut man sich an, was bisher veröffentlicht wurde, sind bereits einige Hochkaräter fix dabei: darunter Fritz Kalkbrenner, Die Atzen, Komacasper, Tiefundton, die Gebrü-

der Brett oder auch Rapper Lacazette. Merkwürdig wird es weniger HipHop-lastig, denn Organisator Stevie T. hat nach zehn Jahren LMF Bock auf Veränderungen. Er investiert in eine neue optische Aufmachung des Festivals, was vor allem die Main Stage in neuem Glanz erstrahlen lassen wird. **Love Music Festival, 27. Juni, ab 15:30 Uhr - 5 Uhr, Elbuenpark, Tickets ab 39€**



CrowdEvent GmbH

Advertorial

PLAYA PARTY

Mega Malle ist Deutschlands größtes Mallorca Open-Air im Sommer. In diesem Jahr wird es noch größer und hat Stars wie Lorenz Büffel dabei.

„Der Zug hat keine Bremse“ und dennoch hält er in Magdeburg. Zur besten Sommerzeit kommt die Küste von Mallorca für einen Tag in den Elbuenpark, denn die größten Stars des Partyschlagers sind

beim Mega Malle Festival am Start: Lorenz Büffel, Mia Julia, Isi Glück, Oli P., Pietro Lombardi und viele mehr.

Wie an der Playa kann man mit tausenden anderen Partywütigen zu den größten Hits feiern, immerhin ist es im Sommer das größte Mallorca-Open-Air Deutschlands. Nach 2023, 2024 und 2025 soll es dieses Jahr noch einmal größer werden. Zudem gibt es seit letztem Mal die Möglichkeit, kontaktlos mit dem Festivalbändchen zu bezahlen. Damit will man Schlangen verkürzen, weil – ganz nach Lorenz Büffel – „trinken ist auch Sport.“ [tn] **Mega Malle, 8. August, ab 9:30 Uhr, Elbuenpark, Einzeltickets 56 Euro oder günstiger als Gruppenticket; mega-malle.de**



knipset Klein

Frenzy war 2025 auch schon dabei



**Termine für Magdeburg
und Umgebung**

April- Highlights

DATES
DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN

E-Mail-NEWSLETTER

wöchentlich
**Veranstaltungstipps
Freikarten & Gutscheine
Gastro-News u.v.m.**

Einfach QR-Code
scannen und E-Mail-
Adresse eingeben!
Keine persönlichen Daten.



www.dates-md.de



Wurden bei einer gemeinsamen Songwriter-Session zum Duo „Flora Falls“: Brea und Dom

Elias Moubarak

KINDER



MVGM

Der Osterhase hat im Elbauenpark bunte Eier mit Buchstaben versteckt. Mit einer Schatzkarte mit Hinweisen zu den Verstecken können sich Kinder auf die Suche nach diesen machen. Wer alle findet, kann das Rätsel um den Osterschatz knacken und an der großen Osterverlosung teilnehmen. Und ganz nebenbei erkundet man vielleicht auch bisher noch unbekannte Ecken des Parks. **noch bis 6.4., tgl. ab 10 Uhr, Elbauenpark**

MESSE



Christoph Jurk

Ob Katzen, Hunde, Kaninchen oder Alpakas – auf der Tierwelt-Messe stehen sie alle im Mittelpunkt. Experten geben an beiden Tagen Tipps zur artgerechten Haltung, Züchter und Vereine stellen ihre Tiere vor und Aussteller präsentieren Trends und Produktneuheiten rund um die tierischen Lieblinge. Stargast ist in diesem Jahr „Catfluencer“ Cosimo mit seinem Besitzer Christoph Jurk. **11.-12. April, jew. ab 10 Uhr, Messe**

BÜHNE



Andrea Björk Andresdóttir

Wie ist das als Italienerin in Berlin, mit der „Karriere“ als Schauspielerinnen und kulturellen Missverständnissen, wenn man eine Mutter hat, die sich manche vielleicht nicht wünschen würden? Matilde Keizer hat all das durchlebt und beantwortet diese Fragen in ihrem ersten Programm „Lasagne im Bett“. Im Spagat zwischen Schmerz und Humor ist sie sich für wirklich kein Thema zu schade. **23. April, 20 Uhr, Theater Grüne Zitadelle**

MESSE



Gartenträume Haldensleben

Pünktlich vor dem Start der Gartensaison gibt es bei den Gartenträumen Haldensleben jede Menge Vorfreude auf den Sommer. Mehr als 90 Aussteller präsentieren in historischem Ambiente kreative und innovative Produkte aus den Bereichen Gartengestaltung, Dekoration, Gartenmöbel, Pflanzen und Technik. Als Highlight wartet zudem eine exklusive botanische Tour über das Gelände. **24.-26. April, jew. ab 10 Uhr, Schloss Hundisburg**



MITTWOCH 01

BÜHNE



© J. H. Böhm

Was ihr wollt Herzog Orsino liebt Gräfin Olivia, diese verliebt sich in Cesario, doch der ist eigentlich in die Schiffbrüchige Viola verliebt, die wiederum den Herzog liebt. Als dann Violas totgeglaubter Zwillingsbruder Sebastian auftaucht, droht die Eifersucht alles zu zerstören. Und Verwalter Malvolio erfährt die brutale Seite von enttäuschten Liebeshoffnungen. **19:30, Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

TANZEN

19:00 Flowerpower Karaoke mit Sören **Flowerpower**

19:00 Metamorphosis – Luises Garten x Stübchen Outdoor ist es nicht ganz so gemütlich, deshalb zieht Luises Garten ins Stübchen. Dort gibt es jeden zweiten Mittwoch, das, was auch die Open Air-Version auszeichnet: leckere Drinks, und fette Beats. Eintritt frei; **Stübchen in der Festung Mark**

20:30 Musikbingo Musik erkennen und Schnaps gewinnen, mit DJ Bugs **Kunstkneipe NachDenker**

BÜHNE

15:00 Da sind wir aber immer noch Anlässlich des 30. Geburtstags der „Zwickmühle“ gestalten Marion Bach, Heike Ronniger und Hans-Günther Pöhlitz eine satirische Zeitreise, um uns im Heute lachend an Vergangenes zu erinnern, in der Hoffnung, in Zukunft noch etwas zu lachen zu haben. **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

19:30 Was ihr wollt Als das Schiff, auf dem sie Passagierin ist, Schiffbruch erleidet, nimmt Viola die Identität des Dieners Cesario an, der im Dienst des Herzogs Orsino steht, der die Gräfin Olivia anbetet. Unverzüglich gerät Viola als Cesario zwischen die Fronten. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Katrin Iskam – Gärtner ohne viel Geschiss Sie ist berüchtigt, sie ist einzigartig und sie ist definitiv verrückt. Sie hat nicht DEN grünen Daumen, sondern gleich zwei davon. „Gärtner ohne viel Geschiss“ ist nicht nur ihr Motto, sondern auch der Titel ihrer aktuellen Live-Tour. **Theater Grüne Zitadelle**

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Info siehe 4.4., **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

FILM

15:00 Das Flüstern der Wälder Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:30 Nouvelle Vague Paris, 1950er: Jean-Luc hat als

Einziger in seinem Freundeskreis noch keinen eigenen Film gemacht. Mit einem verrückten Team, einem amerikanischen Filmstar und wenig Geld gelingt ihm dann doch unter abenteuerlichen Umständen ein Meisterwerk. **Kulturzentrum Moritzhof**

16:30 Gelbe Briefe Info siehe 11.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:30 Is This Thing On? Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Egon und das achte Weltwunder Nach seiner Zeit in Haft lernt Egon Christine kennen, die Medizin studieren will. Im Freundeskreis wird sie das „achte Weltwunder“ genannt. Christine erwidert seine Zuneigung. Damit bekommt er wegen seiner Lügengeschichten große Schwierigkeiten. **Kulturzentrum Moritzhof**

19:30 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Blue Moon Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

KINDER

9:00/10:30 Die Schildkröte hat Geburtstag Die Schildkröte Agathe hat Geburtstag und hofft darauf, dass ihre Gäste ihren großen Herzenswunsch erfüllen. Doch niemand denkt über eigene Bedürfnisse hinaus und so bekommt die Schildkröte nur Geschenke, mit denen sie nichts anfangen kann. (ab 4 J.) **Puppentheater**

10:00 Ferienprogramm – Ei oder Tomate Was haben Ei und Tomate mit unsere Köpfen zu tun? Warum hatten Skulpturen über viele Jahre Locken? Das sind einige Rätsel, die Kinder ab 6 Jahren lösen können. Zugleich können im Atelier Köpfe gestaltet werden. **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

10:00 Lilly und die Kängurus Auf einer Reise ins Outback fährt Chris versehentlich ein Känguru-Junges an und lernt auf der Suche nach Hilfe die 11-jährige Indigene Lilly kennen. Bei dem Versuch, weitere Känguru-Junge zu retten, beginnt für beide ein aufregendes Abenteuer. **Oli-Kino Magdeburg**

10:00 Osterferienprogramm – Von der Weide auf den Teller Auf einer spannenden Reise in die Welt von Nutz- und Heimtieren ergründen die Kinder, welche tierischen Produkte wir in unserem alltäglichen Leben nutzen. Auch Aspekte der Tierhaltung spielen eine wichtige Rolle. **Zoo Magdeburg**

10:00 Junge Musik – Barock rockt! „Munich Baroque“ erzählt für Kinder ab 5 Jahren die Geschichte von Leni und Lucki, die bei einer langweiligen Schlossbesichtigung von einer Uhr in eine längst vergangene Zeit gebeamt werden und ein einige berühmte Komponisten treffen. **Gesellschaftshaus Magdeburg**

10:00 Ostertschatzsuche Info siehe 4.4., **Elbauenpark**

14:00 Tierwelt-Erlebnistag Beim Tierwelt-Erlebnistag stehen die tierischen Bewohner der Gewächshäuser im Vordergrund. Es gibt Schauferterungen bei den Kaimanen, Schlangen, Pfeilgiftfröschen und Aquarien und Aktionen rund um die Tierwelt zum Mitmachen, Zuhören und Zuschauen. **Gruson-Gewächshäuser**

14:00 Hola Frida Die in Coyoacán, Mexiko lebende Frida ist ein neugieriges Mädchen, das sich Schwierigkeiten in den Weg stellt und ihnen mit Fantasie und Kreativität begegnet. Diese Fähigkeiten machen sie zur großen Künstlerin Frida Kahlo. **Kulturzentrum Moritzhof**

14:30 Die Schatzsuche im Blaumeisental Info siehe 18.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

Der Anfang ist schon gemacht

Das S Broker DepotPlus mit 50 Euro ETF-Startprämie.

Jetzt bis zum 30. April ein Depot eröffnen und ETF-Anteil sichern.

broker Einfach handeln

15:00 Ferienspaß – Entdeckungstour Jahrtausend Auf den sechs Ausstellungsebenen zeigen ca. 200 Exponate, Darstellungen und Experimente anschaulich, wie sich die Welt verändert und die Menschheit entwickelt hat. **Jahrtausendturn**

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungstour durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

16:00 MINTwoch: Oster-BOTS und Ei-Experimente Auch die Roboter der Bibliothek sind in Osterstimmung. Interessierte ab 8 Jahren können ihnen den Weg zu den Osterneuern programmieren. Anmeldung unter 0391 5404857. **Stadtbibliothek Magdeburg**

16:00 Familiennachmittag Familien können in der Kiezkommune Stadtfeld spielen, malen, lesen und toben. **Mitmischen**

VERNISSAGE

17:00 ZeitenSprünge Die Ausstellung dokumentiert mit einer Unzahl an Fotos die

Entwicklung und die Arbeit des „Verein Kaiserfrühling“, der sich der historischen Bedeutung seiner Heimatstadt nicht nur annimmt, sondern diese als szenische Spiele vermittelt. **Kulturkirche St. Blasii**

FÜHRUNGEN

14:00 Mutig, kühn, filigran, spannend – die Hyparschale Magdeburg als architektonisches Highlight Die 1969 entworfene Hyparschale ist eine bautechnische Meisterleistung ihrer Zeit. Die Führung zeigt die Geschichte und die Besonderheiten des größten noch vorhandenen Schalenbauwerks Ulrich Müthers auf, das bis 2024 umfassend saniert wurde. **Hyparschale**

15:00 Vom Tunnel zum Kröckentor – Eine Führung durch die nordwestliche Altstadt Das Areal zwischen Bahnhof und Erbergerstraße wurde viele Jahre wenig beachtet und hat doch aufgrund seiner hist.

Bauten große Bedeutung. In den letzten Jahren entstanden hier moderne Wohnbebauungen mit historischen Bezügen. Treff: Ecke Kröckentor **Erbergerstraße**

DIES & DAS

16:00 KI verstehen und anwenden In kleiner Runde entdecken Interessierte, wie Künstliche Intelligenz (KI) ihren Alltag bereichern kann – anschaulich erklärt und direkt praktisch erlebbar. Grundkenntnisse im Umgang mit Smartphone oder Tablet erforderlich. **Stadtbibliothek Magdeburg**

18:00 Endometriose-Stammtisch Endometriose-Betroffene erhalten Ratschläge, Tipps und Informationen über alternative Medizin/Therapien, Fachärztinnen und Selbstfürsorge. **Ernas LebensMittelPunkt**

19:00 PolyAmorie-Stammtisch Polyamorie bezeichnet eine Form des Liebeslebens, bei der eine Person mehrere Partner liebt und zu jedem einzelnen eine Liebesbeziehung pflegt. Der Stammtisch ist eine Möglichkeit für Erfahrungsaustausch und Kennenlernen dieses Beziehungsmodells. **Ernas LebensMittelPunkt**

DONNERSTAG 02

KINDER



© J. H. Böhm

Ostertschatzsuche Ausgestattet mit einer Schatzkarte geht es auf eine Schnitzeljagd quer durch den 90 Hektar großen Park. Ziel ist es, alle Osterreier zu finden, die im Park versteckt und jeweils mit einem Buchstaben versehen sind. Alle Buchstaben kombiniert, ergeben das Lösungswort. Nebenbei gibt es Wissenswertes über den Park zu entdecken. Unter allen Teilnehmern werden Preise verlost. **10:00, Elbauenpark**

LIVE

20:00 40 Jahre Rocko Schamoni – The King is here to stay Seit 1985 hat Rocko Schamoni u.a. über 1000 Auftritte absolviert, mit seinen Bands über 20 Longplayer veröffentlicht und 10 Bücher geschrieben. Zum Jubiläum präsentiert er eine Querschnitt seines musikalischen und literarischen Schaffens. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

TANZEN

19:00 Donnerstanz DJ Phil spielt die Hits von gestern und heute **Flowerpower**

19:00 Querbeat mit DJ Don Krawallo **Flowerpower**

BÜHNE

15:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 1.4., **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

16:00/19:30 Holiday On Ice – Cinema Of Dreams Info siehe 4.4., **GETEC-Arena**

19:00 Dinge der (Un)Möglichkeit Das Livehörspiel mit Materialien und Objekten umfasst drei neue dramatische Texte, die sich mit möglichen Enden und Anfängen unserer Welt beschäftigen und zum Leben erwecken. **Puppentheater**

19:30 Prolästerat – Was wäre, wenn ...? In ihrem neuen Kabarettprogramm nimmt das Prolästerat mit auf eine irrwitzige Reise durch den ganz normalen Wahnsinn des Alltags. **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

20:00 Leipziger Central Kabarett – Ein Quantum Trotz Wenn man sich die Menschheit betrachtet, scheint sie sich doch kollektiv in einer Trotzphase zu befinden. **Theater Grüne Zitadelle**

20:00 Talent Nacht zur Talent Nacht steht die Bühne allen offen, die sich darauf frei entfalten wollen. Moderation: Daniel Stodolka **Buttergasse**

FILM

15:00 Die wilde Nordsee Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:45 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

16:15 A Missing Part Info siehe

7.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:00 The Testament of Ann Lee Info siehe 3.4., **Moritzhof**

18:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:15 Als wäre es leicht Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:30 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., **Moritzhof**

20:00 Romeria – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Blue Moon Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

KINDER

9:00/10:30 Die Schildkröte hat Geburtstag Info siehe 1.4., **Puppentheater**

10:00 Osterferienprogramm – Von der Weide auf den Teller Info siehe 1.4., **Zoo**

10:00 Ostertschatzsuche Info siehe 4.4., **Elbauenpark**

14:00 Der letzte Walsänger Info siehe 11.4., **Moritzhof**

14:30 Johannes und das Licht der Welt Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:00 Familien-Workshop – Figurenbau und Figurenspiel Aus Alltagsmaterialien entstehen Puppen, die eingebettet in eine Geschichte, ihren großen Auftritt auf der Bühne finden werden. **Puppentheater**

16:00 Anne-Kathrin Guldennpfennig – Möhrenstarke Hasenpost. Glaubst du an Zufälle? Im Mittelpunkt des Buches steht eine warmherzige Brieffreundschaft zwischen zwei jungen Hasen, die sich auf eine Reise voller Zufälle und Überraschungen begeben. **Literaturhaus**

16:30 Bastelnachmittag – Zwischen Fantasie und KI: Du und dein:e literarische:r Superheld:in Gemeinsam mit der Macherburg entstehen gemeinsame Bilder von Kindern und ihren Lieblingsfiguren. **Macherburg**

OSTERFEUER

18:30 Traditionelles Osterfeuer des MSV Börde und der Bördeklause, welches um 19.30 Uhr entzündet wird **Guts-Muhts-Stadion**

FÜHRUNGEN

19:00 Rund um den Magdeburger Dom Domherr von Blumenthal (Frank Kornfeld) und seine Gemahlin (Nadja Gröschner) laden zu einer Führung über den Domplatz. **Domplatz**

DIES & DAS

15:00 Tag der offenen Tür Die Kita stellt sich als Betreuungseinrichtung und Arbeitgeber vor. Mit kleinem Osterfeuer und einem Konzert der Band „Glu“ (19 Uhr) **Montessori Kita Stadtfeld „Casa dei Bambini“**

16:00 Offener Garten gemeinsames Gärtnern, Austausch von Ideen, Vernetzung und gemütliches Beisammensein. **Interkultureller Garten**



BÜHNE



Drifting Out/Bolero Im ersten Teil dieses Ballettabends zeigt die Ballettkompagnie die Choreografie „Drifting Out“, in der das Verhältnis von Mensch und Natur hinterfragt wird, zur Musik von Henryk Góreckis Sinfonie der Klagelieder. Im zweiten Teil wird eine neue, von Yaron Shamir entwickelte, Choreografie des meist vertanzten Werkes der Orchesterliteratur gezeigt: Maurice Ravel, „Bolero“. **18:00, Opernhaus**

FILM



Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean 1815: Nach 19 Jahren Gewalt und Leid für den Diebstahl eines Brotes wird Jean aus dem Gefängnis entlassen. Die Wut lässt ihn zu einem gefährlichen Mann voller Rache werden. Das scheint sich erst zu ändern, als er bei Bischof Bienvenu Zuflucht findet, doch die Rachegefühle und die Vorurteile der Dorfbewohner lassen ihn nicht los. **18:00, Moritzhof**

BÜHNE



Stephan Michme – Man kann Pointen nur vergessen, wenn man viele hat Jedes Jahr ein Wandel. Jeden Tag eine Katastrophe, jede Minute ein Gedanke, jede Sekunde eine Pointe, die meistens weg ist, bevor aus Lachen Erkenntnis wird. Michme stellt sich diesem Dauerfeuer und jagt durch die Alltagsabsurditäten, Popkultur, Medien, Sport und die wunderbar-verworrenen Beobachtungen. **19:30, Hengstmanns**

BÜHNE



Krieg und Frieden Die Inszenierung „Krieg und Frieden“ basiert auf dem gleichnamigen Roman, der einer der bedeutendsten der Welt ist. In bis heute stilprägender Form verwebt Tolstoi darin Ereignisse wie die Schlachten von Austerlitz und Borodino mit den Schicksalen seiner Charaktere und vermischt dabei Elemente von Kriegen, Familien- und Bildungsromanen. **18:00, Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

FILM

15:00 Das Flüstern der Wälder Unzählige Nächte hat Michel Munier unter einer Tanne verbracht und Natur und Tiere beobachtet. Der Film folgt ihm, seinem Sohn und seinem Enkel auf eine Reise in die atemberaubende Schönheit und Vielfalt der Natur. **Kulturzentrum Moritzhof**

17:00 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean 1815: Nach 19 Jahren Gewalt und Leid für den Diebstahl eines Brotes wird Jean aus dem Gefängnis entlassen. Die Wut lässt ihn zu einem gefährlichen Mann voller Rache werden. Das scheint sich erst zu ändern, als er bei Bischof Bienvenu Zuflucht findet. **Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN

23:00 Forever Young – Die 80s-Party Alternative Songs der 80s, Independent 80s, Pop & Wave Classix, Disco, Pop, Funk, Party Rock, Neue deutsche Welle, 80s inspirierte Songs von 1990 bis heute. Auf einem separaten Depeche Mode Floor gibt es Videoshows, Klassiker und B-Seiten der Band. **Factory**
23:00 Tiefundton Tiefundton liefert energiegeladene Live-Techno-Sets jenseits des Mainstreams. Mit seinem modularen Setup und einem feinen Gespür für Klangästhetik erschafft er Soundlandschaften, die direkt unter die Haut gehen. Support: Noah Wendt **Buttergasse**

BÜHNE

18:00 Drifting Out/Bolero Im ersten Teil dieses Ballettabends zeigt die Ballettkompagnie die Choreografie Drifting Out, in der das Verhältnis von Mensch und Natur hinterfragt wird. Im zweiten Teil wird eine neue Choreografie zum meist vertanzten Werk „Bolero“ gezeigt. **Opernhaus/Theater Magdeburg**

FILM

15:00 Triegel trifft Cranach – Malen im Widerstreit der Zeiten 2020 erhält Michael Triegel den Auftrag, den

15:45 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

16:00 Is This Thing On? Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:10 Romería – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:15 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 The Testament of Ann Lee Der Film erzählt die außergewöhnliche und wahre Geschichte von Ann Lee, der Gründerin der Glaubensgemeinschaft der „Shaker“, die die Gleichberechtigung der Geschlechter und soziale Gleichheit predigte. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Als wäre es leicht Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:30 Blue Moon Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

KLASSIK

15:00 Matthäus-Passion Verschiedene Solisten präsentieren begleitet von Gemeindeglocken Südost unter der Leitung von Jihoon Song Auszüge aus der „Matthäus-Passion“ von Johann Sebastian Bach. **St. Gertraud Kirche in Salbke**

KINDER

10:00 Osterferienpro-

LIVE

15:00 Fantasy – Bube Dame König „Fantasy“ präsentieren ihr fünfzehntes Studioalbum, für das sie mit jungen Komponisten und innovativen Texten zusammengearbeitet haben, um frische Blickwinkel und Storys zu sammeln, aber immer noch pure Lebensfreude vermitteln. **City Carré**



20:00 Renft Die DDR-Kultband spielt mit Original-Sänger Thomas „Monster“ Schoppe ihre bekannten Rock-Songs wie „Wer die Rose ehrt“, „Zwischen Liebe und Zorn“, „Apfeltraum“, „Gänselieschen“, u.v.m. **Theater Grüne Zitadelle**

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit Djane Jules **Flowerpower**

22:00 All you can dance zu Ostern Hier wartet kein ohne 0815-Gedudel, sondern die Hits, die wirklich bewegen. Neben den größten Klassikern und Tanzhits können sich auch Songs gewünscht werden. **Festung Mark**

22:00 80er 90er 2000er Mega Party mit DJ Pecce **Ellen Noir**

22:00 Die kultige Schlager-Party Die Festung Mark lädt zur Schlager-Party. DJ Boris sorgt mit den besten Hits dafür, dass alle ihr Tanzbein schwingen und eine einzigartige Nacht erleben. **Stübchen in der Festung Mark**

23:00 Luca in the mix! Luca MahoNes Karriere im Boys'n'Beats begann beim Newcomer Friday. Seitdem legt er bei allen größeren Gaypartys im ganzen Land einen bunten Mix aus Altbekanntem und der Neuzeit auf. **Boys'n'Beats**

23:00 Freaky Saturday DJ M&M legt eine wilde Mischung aus Charts, Black, R'n'B, Pop, Rock, Oldies, Trash, Schlager, Malle-Hits sowie 80s & 90s Classics auf. **Buttergasse**

23:00 Save the Rave Techno, Trance und Hardtechno **Insel der Jugend**

BÜHNE

13:00/16:30/20:00 Holiday On Ice – Cinema Of Dreams Inspiriert von großen Hollywood Blockbustern erzählt die neue „Holiday On Ice“-Show mit atemberaubender Eiskunstlauf, opulenten Kulissen und einem Soundtrack voller Emotionen eine Geschichte über Freundschaft, Fantasie und dem Mut, zu träumen. **GETEC-Arena**

15:00 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Die Hengstmann-Brüder nehmen auch in ihrem 21. Programm wieder alles ins Visier, was Politik, Gesellschaft und Alltagswahnwitz zu bieten haben. Pointiert, klug und mit unverwechselbarem Familienwitz bleiben sie dabei ihrem Stil treu. **Kabarett ... nach Hengstmanns**

18:00 Krieg und Frieden Info siehe Tagestipp, **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Stephan Michme – Man kann Pointen nur vergessen, wenn man viele hat Info siehe Tagestipp, **Kabarett ... nach Hengstmanns**

19:30 Anatevka Info siehe 26.4., **Opernhaus/Theater Magdeburg**

20:00 Hans-Günther Pöhlitz und Thomas Müller – Lasst uns in Frieden „Faust“ behandelt, was die Welt im Innersten zusammenhält. Das Kabarett dagegen, wie die Welt im Äußersten zusammenfällt. Heißt die letzte Instanz Blutvergießen? Nein, meinen Thomas Müller und Hans-Günther Pöhlitz, man sollte lieber Frieden schließen. **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

Quedlinburg
14:15/15:15 Historientheater „Heinrichs letzte Entscheidung anno 936“ Info siehe 18.4., **Finkenherd**



16:15 Die wilde Nordsee Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

16:30 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger María, 79, ist tief verwurzelt im spanischen Viertel von Tanger. Ihre Wohnung voller Erinnerungen ist ihr heilig. Doch ihre Tochter Clara will diese verkaufen. Statt ins Seniorenheim zu ziehen, stellt sich María quer und findet neue Lebenslust. **Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:30 Als wäre es leicht Als sich die gehörlose Kati und der blinde Florian begegnen, entsteht zwischen ihnen eine Welt jenseits von Worten und Gesten, getragen von Nähe und Mut. Doch ihre unterschiedlichen Lebenswelten und die Familien stellen ihre Beziehung auf die Probe. **Kulturzentrum Moritzhof**

PLANETEN-GLÜHEN

REFORM

04.04. 16⁰⁰-22⁰⁰

Fort II
Eintritt 5 € - Kids frei

Markus Becker
Das rote Pferd

Markus Becker | Lennocks live | Eier-Kunstwettbewerb

DATES-E-Mail NEWSLETTER ABONNIEREN

» Keine Events mehr verpassen
» Jetzt kostenlos anmelden!



zerstörten Teil des Altars im Naumburger Dom, einst gemalt von Lucas Cranach, zu gestalten. Der Film begleitet Triegel dabei und gibt Einblicke in Triegels Ansichten zum Leben, der Kunst und Religion. **Kulturzentrum Moritzhof**

gramm – Von der Weide auf den Teller Info siehe 1.4., **Zoo Magdeburg**

10:00 Osterschatzsuche Info siehe 4.4., **Elbauenpark**

14:00 Johannes und das Licht der Welt Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

14:15 Hola Frida Info siehe 1.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

SAMSTAG 04

19:30 Is This Thing On? Info siehe 10.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

20:15 Romería – Das Tagebuch meiner Mutter Marina ist nach dem frühen Aids-Tod ihrer Eltern bei der Familie ihrer Mutter aufgewachsen. Nun reist sie in die Heimat ihres Vaters, wo Freude, aber auch widersprüchliche Geschichten warten, und beginnt das Leben ihrer Eltern nachzuvollziehen. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

20:30 Blue Moon Der Film erzählt die Geschichte des Songwriters Lorenz Hart, dessen Leben während der Premiere für das Musical „Oklahoma!“, mit dem sein ehem. Partner, der Komponist Richard Rodgers, einen großen Erfolg feiert, ins Wanken gerät. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

KINDER

10:00 Osterschatzsuche Ausgestattet mit einer Schatzkarte geht es auf eine Schnitzeljagd quer durch das über 90 Hektar große Parkgelände. [Elbauenpark](#)

14:30 Der letzte Walsänger Info siehe 11.4., [Moritzhof](#)

14:45 Johannes und das Licht der Welt Im von den Römern besetzten Jerusalem hofft der 13-jährige Johannes auf einen Retter für seine Familie. Als er Jesus begegnet, beginnt ein spannendes Abenteuer. Dabei lernt Johannes, was Mut, Freundschaft und echter Glaube wirklich bedeuten. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

OSTERFEUER

10:00 Osterfeuer im Hopfengarten Ab 10 Uhr beginnen die Vorbereitungen der tatkräftigen Helfer. Ab 11 Uhr bemalen die Kinder den Schneemann, ehe das Fest um 17 Uhr auf der Festwiese am Ahornweg mit dem Besuch des Osterhasen beginnt und um 18:30 Uhr das große Feuer entzündet wird. [Hopfengartenverein KMS 1932 e.V.](#)

15:00 Ostermarkt, danach große Osterparty mit DJ Palm Beach, die Dunkelheit wird durch große Feuerschalen vertrieben [Sudenburger Biergarten](#)

15:00 XXL-Osterfeuer Im Wissenschaftshafen wartet ein XXL-Osterfeuer für die ganze Familie mit Livemusik von der Danny Priebe Band (19 Uhr), Lasershow, Feuerwerk und Party mit DJ Andy an den Decks. [Café Treibgut](#)

16:00 Gemütliches Osterfeuer Los geht der Ostersonntag um 16 Uhr mit Spiel- und Spaßaktionen, Livemusik, Märchen und dem Kinderosterfeuer (18.30 Uhr), ehe um ca. 20 Uhr das gr. Osterfeuer entfacht wird. After-Show-Party im Gewölbe im Anschluss; [Festung Mark](#)

16:00 Osterfeuer am Mückenwirt Das größte Osterfeuer direkt an der Elbe hat mittlerweile Tradition. Bereits um 16 Uhr wird das Kinderosterfeuer entzündet

und der Osterhase bringt kleine Überraschungen. Das große Osterfeuer wird dann von DJ Henne begleitet.

[Mückenwirt](#)

16:00 Reformier Planeten-Glühn Statt großem Holzhafen glühn im Fort II die Sonne und ihre acht Planeten in eindrucksvoller Inszenierung. Das musikalische Feuerwerk dazu liefern Mallorca-Star Markus Becker und die Gruppe „Lennocks“.

[Fort II](#)

17:00 Andacht und Osterfeuer Aktionen und Stockbrotbacken für Kinder, Kinderandacht um 18.30 Uhr, Entzündung des Osterfeuers um 19.30 Uhr, danach mit entzündeter Osterkerze zur Andachten in die Kirche, Grill- und Getränkestand [Evangelische Hoffnungsgemeinde](#)



Plötzky

16:00 Osterfeuer am kleinen Waldsee am Hofladen wartet gastronomische Versorgung vom Grill [Ferienpark Plötzky](#)

SPORT

13:00 1. FC Magdeburg – VfL Bochum 28. Spieltag in der 2. Fußballbundesliga [Avnet Arena](#)

18:00 SBB Baskets – Gartenzaun 24 Baskets Paderborn 30. Spieltag in der 2. Basketball Bundesliga Pro A [Wolfgang-Lakenmacher-Halle](#)

FÜHRUNGEN

15:00 Führung durch die Vogelspinnen-Ausstellung Bei der Führung durch die Vogelspinnen-Sonderausstellung „Acht Beine, Acht Augen, Ein Gefühl – Gänsehaut“ erfährt man Interessantes über die faszinierenden Tiere. [Gruson-Gewächshäuser](#)

15:00 Mechthild von Magdeburg Die Führung lädt zu einer Zeitreise mit der Mystikerin und vermittelt, wie es sich in Magdeburg im 13. Jahrhundert lebte. [Tourist Information](#)

19:00 Sudenburg bei Nacht – eine Führung mit Zucker, Zichorie & Tabak Sophie Zinke (Nadja Gröschner) führt durch Sudenburg, was ihr Gatte Peter vor über 200 Jahren mit aufgebaut hat. Sie erinnert kurzweilig und amüsant an die Entstehung der Ambrosiuskirche, der Feuerwache und des Gemeindehofs. [Ambrosiusplatz](#)

DIES & DAS

10:00 Tatort Bibliothek Info siehe 11.4., [Stadtbibliothek Magdeburg](#)

SONNTAG 05

BÜHNE



(c) Kirsten Wipf

Anatevka Im ukrainischen Dorf Anatevka leben Milchmann Tewje, seine Frau Golde und ihre fünf Töchter. Das Weltbild des traditionsbewussten Tewje gerät ins Wanken, als die drei heiratsfähigen Töchter selbst entscheiden wollen, mit welchem Mann sie ihr Glück finden. Doch das ist nicht die einzige Herausforderung, vor die die kleine jüdische Gemeinschaft gestellt wird. **18:00, Opernhaus/Theater Magdeburg**

LIVE

19:00 Schattenmann Tour zum neuen Album „Endgegner“ [Factory](#)

TANZEN

19:00 Oster-Rock mit DJ Phil [Flowerpower](#)

21:00 Happy days are back again DJ C.H.R.I.S. entführt auf eine musikalische Zeitreise durch die besten Trance-, Techno- & Acid-Classics der 90er- und 2000er-Jahre. Begleitet wird er von DJ Clayde und Tammy Morris. [Factory](#)

22:00 Ü30 Party Zum ersten Mal wird die Buttergasse zur Bühne für alle über 30, die eine stilvolle Partynacht mit bester Stimmung erleben möchten. Musikalisch werden House, Pop, RnB, Hip Hop + 80s, 90s, 2000er und 2010er Classics aufgelegt. [Buttergasse](#)

23:00 Happy Ostern Tanz zu den besten Beats aus House, R'n'B, 80er & Charts ab und wünscht euch eure Lieblingshits am DJ-Pult! Happy Easter Drink gratis bis Mitternacht; [Boys'n'Beats](#)

23:00 Indie Disko Indie Rock & Alternative mit „Rocken am Brocken“ DJ-Set. [Insel der Jugend](#)

BÜHNE

13:00 / 16:30 Holiday On Ice – Cinema Of Dreams Info siehe 4.4., [GETEC-Arena](#)

18:00 Anatevka Info siehe 26.4., [Opernhaus/Theater Magdeburg](#)

18:00 Mr Gum und der fliegende Tanzbär Ein hübscher Bär kommt nach Bad Laminisch an der Bibber. Da ist der der Fiesling Mr Gum nicht weit. Mit seinem Kumpan zwingt er das arme Tier zum Tanzen, um sich ein Vermögen zu verdienen. Aber die mutigste Neunjährige der Stadt eilt schon zur Hilfe. [Schauspielhaus/Theater Magdeburg](#)

18:00 Krieg und Frieden „Krieg und Frieden“ ist einer der bekanntesten und bedeutendsten Romane der Welt. In bis dahin ungekannter und bis heute stilprägender Form erzählt Tolstoi von der russisch-feudalen Gesellschaft in Zeiten der napoleonischen Kriege (1805-1812). [Schauspielhaus/Theater Magdeburg](#)

BÜHNE



(c) Lukas Schulte

Holiday On Ice – Cinema Of Dreams Inspiriert von großen Hollywood Blockbustern erzählt die neue „Holiday On Ice“-Show mit atemberaubender Eiskunst von internat. Spitzenathleten und einem Soundtrack mit Pop- und Rock-Songs und Balladen die Geschichte von drei Freunden, die ein altes Lichtspielhaus wieder zum Leben erwecken und dort ihre eigenen Filme produzieren. **13:00/16:30, GETEC-Arena**

FILM

14:30/19:00 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

15:45 A Missing Part Info siehe 7.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

16:15 Das Flüstern der Wälder Info siehe 4.4., [Moritzhof](#)

16:30 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke Mit 20 wird Joachim unerwartet an der Schauspielschule in München angenommen und zieht in die Villa zu seinen Großeltern. Zwischen Schauspielschule und den exzentrischen Ritualen seiner Großeltern versucht Joachim, seinen Platz in der Welt zu finden. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

17:30 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

18:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

19:45 Romería – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

20:00 Blue Moon Info siehe 4.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

KLASSIK

8:00 Ostermette Es musiziert der Magdeburger Domchors unter der Leitung von Christian Otto, Eintritt frei, Kollekte willkommen. [Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“](#)

KINDER

10:00 Osterschatzsuche Info siehe 4.4., [Elbauenpark](#)

14:00 Johannes und das Licht der Welt Info siehe 4.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

14:15 Mein Freund Barry Info siehe 25.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

OSTERFEUER

15:00 Osterfeuer Stockbrot und Marshmallows, Gegrilltes & Gezapftes, Cocktails u. alkoholfreie Getränke, ab 17:30 Uhr Lagerfeuer für die Kids, bei Einbruch der Dunkelheit Entzündung des großen Osterfeuers [Strandparx Cable Island](#)

18:00 Osterfeuer mit Grill und Getränkeständen und Spiel und Spaß für die Kleinen. [Hotel & Gasthaus „Zum Lindenweiler“](#)

MONTAG 06

KINDER



(c) Jesko Döring

Die Schildkröte hat Geburtstag Die Schildkröte Agathe hat Geburtstag und hofft darauf, dass ihre Gäste ihren großen Herzenswunsch erfüllen. Doch niemand von ihnen denkt über eigene Bedürfnisse hinaus und so bekommt die Schildkröte nur Geschenke, mit denen sie nichts anfangen kann. Doch dann erscheint das Mäuschen und was hat es wohl als Geschenk mitgebracht? **15:00/16:30, Puppentheater**

LIVE

16:00 Schlager & Spaß Bei Andy Borg bekommt das Publikum klassischen Schlager, die schönsten Oldies und Evergreens und eine Portion gute Laune. Als Gäste sind außerdem Chris Andrews und Patrick Lindner dabei. [AMO](#)

16:00 Gospelkonzert mit dem Chor Go[old] Voices unter der Leitung von Jihoon Song, Eintritt frei, Spenden willkommen; [Evangelische Reformationskirche Rothensee](#)

BÜHNE

16:00 Der Barbier von Sevilla Jean-François Sivadier setzt in seiner modernen Interpretation dieses zeitlosen Opern-Klassikers auf die Kraft des Spiels, aus dem zu jeder Zeit der Charme und die Komik dieses Werks herausprudeln, denn: Rossinis Musik ist pure Lebensfreude! [Opernhaus](#)



FILM

14:30/19:00 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., [Moritzhof](#)

16:00 Blue Moon Info siehe 4.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

16:30 Hamnet Aus der Sicht von Shakespeares Frau Agnes erzählt der Film, wie sie sich in den Dichter verliebte und sie ihr Leben planten – bis der Tod ihres Sohnes vieles in Bewegung bringt: ihre Liebe schwindet und Shakespeare beginnt die Arbeit an „Hamlet“. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

16:45 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

18:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

FILM



(c) The Walt Disney Company

Is This Thing On? Während ihre Ehe zerbricht, ringen Alex und Tess mit Neuanfängen: Er sucht in der Comedy den Sinn im Alterwerden und kämpft gegen die bevorstehende Scheidung, sie stellt sich den Entbehrungen, die sie ihrer Familie zuliebe in Kauf genommen hat. Beide müssen sich mit Co-Parenting, Identität und der Frage auseinandersetzen, ob Liebe eine neue Form annehmen kann. **20:00, Moritzhof**

19:30 Romería – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

20:00 Is This Thing On? Info siehe 10.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

KLASSIK

Staßfurt

11:00 Frühlingspoesie – Festliches Osterkonzert Mariko Okabayashi (Violine) und Lucia Keller (Klavier) verzaubern mit Meisterwerken von Gabriel Fauré, Robert Schumann und Camille Saint-Saëns. [Schloss Hohenexleben](#)

KINDER

10:00 Osterschatzsuche Info siehe 4.4., [Elbauenpark](#)

14:00 Mein Freund Barry Info siehe 25.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

14:15 Die Schatzsuche im Blaumeisental Info siehe 18.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

15:00/16:30 Die Schildkröte hat Geburtstag Info siehe 1.4., [Puppentheater](#)

OSTERN

13:00 Ostermontag Hier wird es Ostermontag gemütlich bei Feuerschalen und Stockbrot. Ostereier bemalen für die Kleinen und leckere Ostercocktails für die Erwachsenen [Minigolfanlage & Bayerischer Biergarten](#)

DIES & DAS

18:00 Gewerkschaftliche Sprechstunde der FAU Magdeburg Sprechstunde für alle, die gekündigt wurden, deren Lohnabrechnungen Fehler aufweisen, die auf Arbeit Rassismus oder Sexismus ausgesetzt sind, oder ihren Betrieb einfach nur organisieren wollen. [Mitmischen](#)

FILM



Romeria – Das Tagebuch meiner Mutter Die 18-jährige Marina ist nach dem frühen Aids-Tod ihrer Eltern bei der Familie ihrer Mutter aufgewachsen. Nun reist sie in die Heimat ihres Vaters, wo Freude, aber auch widersprüchliche Geschichten warten, und beginnt, anhand des Tagebuchs ihrer Mutter, nachzuvollziehen, wie das Leben ihrer Eltern gewesen sein könnte. **19:15, Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN



Musik-Bingo Es geht um Ruhm und Ehre und um Schnäpse beim Musikbingo im Flower Power. Wer hört am besten hin, wer hat vor allem Glück und kann ein Bingo auf seiner Liste abstreichen? Mit Freunden macht das noch mehr Spaß, immerhin will man der erste sein, der Bingo schreit und einen Hausschnaps bekommt. An den Turntables steht an diesem Abend DJ Bugs. **19:00, Flowerpower**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Bugs **Flowerpower**

21:00 Salsa mit Caro Haase von Dance CompleX **Barsol**

FILM

15:00 Das Flüstern der Wälder Info siehe 4.4., **Moritzhof**

15:15 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., **Moritzhof**

15:30 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:00 The Testament of Ann Lee DInfo siehe 3.4., **Moritzhof**

17:15 A Missing Part Seit Jahren sucht Jay als Taxifahrer in Tokyo vergeblich nach seiner Tochter Lily. Als er eine Schicht für einen erkrankten Kollegen zum wiederholten Mal ein Mädchen in seinen Wagen das seine Tochter sein könnte. **Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:15 Romeria – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:30 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., **Moritzhof**

19:30 Sicario FBI-Agentin Kate wird für eine geheime Mission gegen ein mexikanisches Drogenkartell rekrutiert. Unter dem rätselhaften Matt bleibt sie über Ziele im Unklaren. Als Alejandro eine Schmuggelroute entdeckt, eskaliert der Einsatz in einem Tunnel. **Cinestar**

20:15 Blue Moon Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

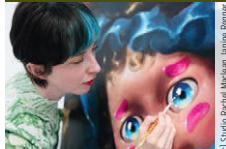
VERNISSAGE

17:00 Einweisungsgrund: Herumtreiberei Die Wanderausstellung dokumentiert staatliche Repression gegen Mädchen und Frauen in der DDR. Im Fokus steht die Umerzierung in den Geschlossenen Venerologischen Stationen, in denen systematisch sexualisierte Gewalt ausgeübt wurde. **Stadtbibliothek Magdeburg**

VORTRAG

19:30 Das Grüne Band Das Grüne Band Sachsen-Anhalt ist Teil des längsten ländere-

FILM



Mama, Madonna, Rabenmutter Das über Jahrhunderte gepflegte Mutterbild in der Kunst hat auch gesellschaftlich unsere Vorstellung von einer „guten Mutter“ geprägt: angefangen bei Maria, der heiligen Mutter Gottes, bis hin zum Ideal des 18. Jh. Die 3sat-Doku von Janine Renner fragt, wie sich Frauen dem Erwartungsdruck einer guten Mutter widersetzen. **19:00, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Spezial und DJ Don Krawallo **Flowerpower**

BÜHNE

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...!

Info siehe 4.4., **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

20:00 Open Mic Night Offene Bühne für Stand-Up Comedy, Poetry & Music from the streets! **Kunstkneipe NachDenker**

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Spezial und DJ Don Krawallo **Flowerpower**

BÜHNE

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...!

Info siehe 4.4., **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

20:00 Open Mic Night Offene Bühne für Stand-Up Comedy, Poetry & Music from the streets! **Kunstkneipe NachDenker**

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Spezial und DJ Don Krawallo **Flowerpower**

BÜHNE

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...!

Info siehe 4.4., **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

20:00 Open Mic Night Offene Bühne für Stand-Up Comedy, Poetry & Music from the streets! **Kunstkneipe NachDenker**

FILM

15:00 A Missing Part Info siehe 7.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:15 Die wilde Nordsee Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:30 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:00 Romeria – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:15 Is This Thing On? Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Blue Moon Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:00 Mama, Madonna, Rabenmutter 3sat-Kulturdoku von Janine Renner widmet sich dem Mutterbild in der Kunst und fragt auch, wie sich Frauen dem gesellschaftlichen Erwartungsdruck der Mutterseins widersetzen. **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

19:15 Als wäre es leicht Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:30 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Info siehe 1.4., **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

16:30 Zeit für eine Geschichte ... /Le temps d'une histoire ... an der Hochschule Magdeburg-Stendal Im Mittelpunkt steht die Geschichte „Le voyage d'une souris vers la lune“, in der eine kleine Maus so fasziniert vom Mond ist, dass sie beschließt, dorthin zu fliegen. Aber was wird sie dort entdecken? Französischkenntnisse nicht nötig; **Bibliothek der Hochschule**

16:30 Türkisch-deutsche Vorlesestunde In der Vorlesestunde werden Geschichten von Muttersprachlern in Originalsprache und auf Deutsch vorgetragen. Anschließend: Bastelangebot **Stadtbibliothek Magdeburg**

LESUNG

14:30 Literarischer Stammtisch Alle interessierten Leser sind zu einem Literaturaus-tausch eingeladen. Natürlich gibt es auch Lesetipps der Mitarbeiter. Um Anmeldung wird gebeten; **Stadteilbibliothek Flora-Park**

19:30 Neue Mittwochs-gesellschaft Vorstellung der neuen Stadtschreiberin Anne Hahn, die aktuell an einem Roman über drei Freundinnen schreibt, die im Krankenhaus Altstadt arbeiten, bis im Sommer 1989 eine von ihnen erfährt, dass ihr Sohn im Militärgefängnis Schwedt eine Strafe verbüßt. **Forum Gestaltung**

VORTRAG

19:00 Kopf & Kragen Monatl-lich laden der Verleger Thomas Wischniewski, die Journalistin Ilka Hein und der Liedermacher Eddie Weimann zu einem (unterhaltsamen) Streit der Meinungen zu aktuellen Themen. Diesmal dabei: der Journalist und Autor Michael Klonovsky **Machwerk**

DIES & DAS

17:00 Klassiker-Club „Moby Dick“, „Der Zauberberg“ oder „Ulysses“ – Die großen Klassiker der Weltliteratur stehen in zahlreichen Regalen. Wirklich gelesen haben sie aber nur die wenigsten von uns. Dieser Missstand soll mit dem Klassiker-Club behoben werden. **Stadtbibliothek Magdeburg**

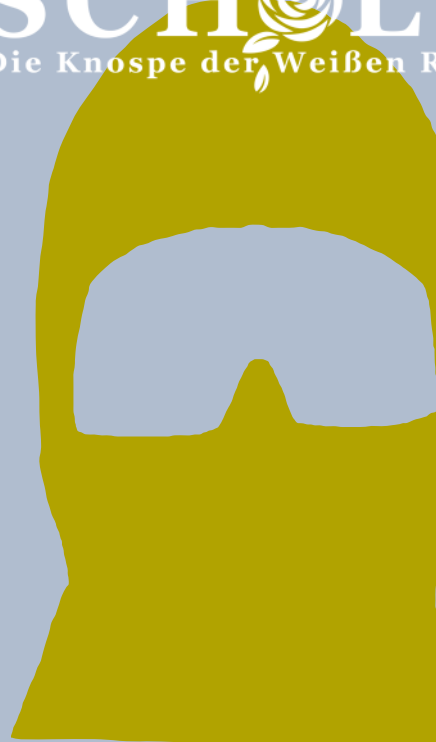
17:00 Neustädter Kreativ-welten In guter Gesellschaft einer offenen Gruppe können Interessierte ihre Freude an an Papierkunst, Malerei und anderen schönen Dingen bei einem kreativen Treffen ausle-ben. **Kulturzentrum Moritzhof**

SCHOLL
Die Knospe der Weißen Rose



Musical von
Titus Hoffmann &
Thomas Borchert

SCHOLL
Die Knospe der Weißen Rose



TM

Theater
des
Jahres
2025

ab 11.4.26
Theater
Magdeburg

Theater Magdeburg

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de

BÜHNE



©Oliver Weber

Tobias Hengstmann & Das junge Glück - Anekdoten von Chaoten Gemeinsam mit seiner extra für dieses Programm gegründeten Band, bestehend aus Christopher Konrad, Christian Karius und Matthias Köhne, verhandelt Tobias Hengstmann in selbst geschriebenen Songs und Texten von Politik bis zum Hund alles, was bei drei nicht auf den Bäumen sitzt. **19:30, Kabarett „... nach Hengstmanns“**

LIVE

18:00 From Fall To Spring - Entry Wounds „From Fall To Spring“ sind vielleicht eine der Entdeckungen aus 2023. Nur knapp im ESC-Vorentscheid in Deutschland ausgeschieden, hat sich die New-Metal-Band aus dem Saarland sehr schnell in die Herzen der Fans gespielt. **♥Factory**

Julius Fischer ... LESUNG
09. April | 20 Uhr | MORITZHOF

19:00 The Riven & The Vulcan Itch „The Riven“ ist ein energiegeladenes Power-Rock-Quintett aus Schweden. „The Vulcan Itch“ aus Athen stehen für eine kraftvolle Mischung aus Groove Rock, Noise Rock, Stoner und Grunge Rock. Aftershow mit DJ Phil. **♥Flowerpower**

TANZEN

19:00 Donner-Milonga Wechselnde DJs zaubern mit ihren Tandans und Cortinas eine unverwechselbare Stimmung, die zum Tanzen einlädt. **♥Feuerwache**

22:00 Die offizielle SemesterAnfangsParty Zum Studieren gehört es auch, mal richtig zu feiern. Daher sorgen DJ MC Meyer und DJ Zumanto auf dem Mainfloor für Partystimmung. Im Stübchen liefert die Luises Garten Crew Techno und Downtempo. Außerdem: Flunky Ball Turnier und Tischkicker. **♥Festung Mark**

BÜHNE

19:30 Tobias Hengstmann & Das junge Glück - Anekdoten von Chaoten Gemeinsam mit seiner extra für dieses Programm gegründeten Band, bestehend aus Christopher

Konrad, Christian Karius und Matthias Köhne, verhandelt Tobias Hengstmann von Politik bis zum Hund alles, was bei drei nicht auf den Bäumen sitzt. **♥Kabarett „... nach Hengstmanns“**

20:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 1.4. **♥Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

20:00 Sternenstaub Info siehe 11.4. **♥Insel Theater**

20:00 Paarshit happens - Zweiter Aufguss - Jetzt noch heißer! Von feuriger Liebe bis eiskalter Dusche ist alles dabei. Ob Mönnerschnupfen kontra Migräne, Dekowahn versus Rasenpflege oder Bier gegen Aperol Spritz - es ist der ewige Kampf um die Frage, wer denn nun eigentlich wirklich die Hosen anhat. **♥Theater Grüne Zitadelle**

FILM

10:00 Blue Moon Info siehe 4.4. **♥Kulturzentrum Moritzhof**

14:00 Siri Hustvedt - Dance Around the Self Info siehe 10.4. **♥Kulturzentrum Moritzhof**

15:00 Calle Málaga - ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4. **♥Kulturzentrum Moritzhof**

16:15 Nouvelle Vague Info siehe 1.4. **♥Kulturzentrum Moritzhof**

17:15 Romería - Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4. **♥Kulturzentrum Moritzhof**

18:15 Les Misérables - Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4. **♥Kulturzentrum Moritzhof**

19:00 Father Mother Sister Brother Dreimal betagte Eltern, dreimal erwachsene Kinder, drei Orte - die Komik dieses Familienfilms liegt im Ringen um Abstand und Würde, die eigene und die der anderen. Das gelingt mal mehr, mal weniger, mal gar nicht. **♥Oli-Kino Magdeburg**

19:30 It's Never Over, Jeff Buckley Info siehe 10.4. **♥Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 The History of Sound Info siehe 11.4. **♥Kulturzentrum Moritzhof**

KINDER

16:00 Vorlesenachmittag in der Buckauer Bücherbutze Das Literaturhaus-Team liest Kindern und Familien in der Bücherbutze vor. Darunter sind sowohl Klassiker wie „Die kleine Hexe“, aber auch aktuellen Neuerscheinungen. Gern können auch eigene Bücher mitgebracht werden. **♥Literaturhaus**

16:30 Kamishibai - Der verlorene Otto Mutter und Vater schimpfen und die Schwester wird immer gelobt. Otto haut ab. Endlich kann er tun, was er will: im Dreck springen, schreien, nicht auf die Uhr schauen. Doch was tun, wenn einem kalt wird und der Magen böse knurrt? **♥Stadtteilbibliothek Sudenburg**

LESUNG

19:00 Julius Fischer - Ich hasse Menschen. Eine Fortpflanzung Eigentlich wollte Julius Fischer keine Menschen mehr hassen. Da hat er aber die Rechnung ohne die Menschen gemacht. Und dann hat er auch noch zwei Kinder gekriegt. Was heißt gekriegt. Er war dabei. Darüber hat er ein Buch geschrieben. **♥Kulturzentrum Moritzhof**

VERNISSAGE

18:00 Sex-Workers. Das ganz normale Leben Die Fotografien von Tim Oehler zeigen Sexarbeiter*innen sowohl im Job als auch privat und helfen, das Thema Sexarbeit zu enttabuisieren. Die AWO-Beratungsstelle „Magdalena - Mobile Beratung für Sexarbeiter*innen“ gibt Einblicke in ihre Arbeit. **♥Bibliothek der Hochschule**

VORTRAG

15:00 Erzählcafé - Magdeburger Geschichte gemeinsam entdecken Neben spannenden Einblicken in verschiedene Etappen der Festungsgeschichte ist es das Ziel, gemeinsam Geschichten zu sammeln, historische Lücken zu schließen und neue Details zur Entwicklung der Anlage zu entdecken. **♥Festung Mark**

FÜHRUNGEN

19:00 Die Magdeburger Perlenkette bei Nacht - Teil 1 Die Magdeburger Perlenkette bei Nacht ist eine Führung für Menschen, die neben Wohnsiedlungen und Kneipen das ehemalige Straßendorf Fernalleben von der romantischen Seite kennenlernen wollen. Treff: Haltestelle Zinckestraße stadtauswärts **♥Haltestelle Zinckestraße**

DIES & DAS

10:00 Großer Bücherflohmarkt Auf die Schnäppchen, fertig, los! Nach einem gründlichen Frühjahrsputz durch unseren Ausleihbestand werden die aussortierten gut erhaltenen Bücher und weitere Medien wie DVDs, CDs oder Noten beim Großen Bücherflohmarkt angeboten. **♥Stadtteilbibliothek Magdeburg**

16:00 Offener Garten Der offene Gartentag lädt alle, die Lust haben, zum gemeinsamen gärtnern, dem unterstützen von Bauvorhaben, dem Austausch von Ideen, Vernetzung und gemütlichem Beisammensein ein. **♥Interkultureller Garten**

16:30 Gemeinsam stärker Dieses Angebot bietet allen Alleinerziehenden die Möglichkeit, zusammenzukommen und sich moderiert auszutauschen, Abwechslung zu genießen und ein Netzwerk aufzubauen. Dabei geht es um Themen wie Zeitmanagement, soziale Isolation, Kinderbetreuung uvm. **♥Familienhaus im Park**

BÜHNE



©Oliver Sieghart

Improvisationstheater „Imaginär“ Das Improvisationstheater Imaginär braucht kein Textbuch oder Bühnenbild. Die Darsteller entwickeln aus Vorgaben des Publikums spannende, komische und lustige Geschichten aus dem täglichen Leben. Wie diese Geschichten allerdings enden, weiß niemand - auch die Darsteller nicht, deshalb ist jeder Auftritt eine Premiere. **19:30, Kulturzentrum „Guck mal!“**

LIVE

15:00 The Silver Beatles Die Band mit ausgesuchten [Sound-]Doublés aus bekannten Beatles-Musicals präsentiert in der neuen „Best of Show 1962-1970“ das Beste der Fab Four, von „Love me do“ über „Let it be“ bis zu Songs aus dem roten und blauen Album. **♥AMO**

LIVE



©Karim Haselsteiner

Falco meets Amadeus „Unsterblich bin ich erst, wenn ich tot bin!“ - um diese düsteren Worte rankt sich die neue Hommage an Falco. Die Live-Show erzählt ebenso bildgewaltig und exzentrisch von der Gedanken- und Gefühlswelt des Künstlers und des Menschen hinter der schillernden Pop-Ikone mit allen großen Falco-Hits und einigen zu Unrecht vergessenen Titeln. **20:00, GETEC-Arena**

und viel Herzblut schafft das Münchner Trio „Muddy What?“ eine elektrisierende Live-Energie. Sie stehen für Mississippi-Delta-Vibes und pure Bühnenpräsenz. **♥Machwerk**
20:00 Laura Nahr - Missed Connections Collection Laura Nahr überzeugt mit ehrlichem Storytelling und großer Authentizität. Inspiriert von persönlichen Erfahrungen



19:00 Sebastian Krumbiegel - Kompass Sebastian Krumbiegel stellt sein neues Album „Kompass“ vor, das 14 Lieder enthält, die in den letzten 12 Monaten entstanden sind und in denen das Glas grundsätzlich halbvoll und das Gras grundsätzlich grün ist. **♥Gröninger Bad**

20:00 Hip-Hop Freestyle Jamsession - Open Stage mit Voranmeldung Mic on, Beat läuft, keine Regeln - nur Vibes. Freestyle, Cypher, Live-Band-Feeling und echtes Hip-Hop-Feuer im Stübchen & Kulturwerkstatt. Egal ob Rapper*in, Musiker*in oder einfach nur Hip-Hop-Lover - hauptsächlich chillige Hip-Hop-Vibes. Eintritt frei **♥Stübchen in der Festung Mark**

20:00 Falco meets Amadeus Die Show erzählt ebenso bildgewaltig und exzentrisch von zwei absoluten Ausnahmeerscheinungen in der Musikgeschichte und kombiniert dabei alle großen Falco-Hits live mit der spannenden Geschichte des legendären Wieners. **♥GETEC-Arena**
20:30 Odyssee - Die Udo Lindenberg Tribute Band „Odyssee“ spielt die unvergesslichen Hits aus 50 Jahren panischer Schaffenszeit wie

behandelt ihre Musik Themen wie Liebe, Herzschmerz, Identität und Veränderung und schafft so eine sehr nahbare und relatable Klangwelt. **♥Gröninger Bad**

20:00 Hip-Hop Freestyle Jamsession - Open Stage mit Voranmeldung Mic on, Beat läuft, keine Regeln - nur Vibes. Freestyle, Cypher, Live-Band-Feeling und echtes Hip-Hop-Feuer im Stübchen & Kulturwerkstatt. Egal ob Rapper*in, Musiker*in oder einfach nur Hip-Hop-Lover - hauptsächlich chillige Hip-Hop-Vibes. Eintritt frei **♥Stübchen in der Festung Mark**

20:00 Falco meets Amadeus Die Show erzählt ebenso bildgewaltig und exzentrisch von zwei absoluten Ausnahmeerscheinungen in der Musikgeschichte und kombiniert dabei alle großen Falco-Hits live mit der spannenden Geschichte des legendären Wieners. **♥GETEC-Arena**
20:30 Odyssee - Die Udo Lindenberg Tribute Band „Odyssee“ spielt die unvergesslichen Hits aus 50 Jahren panischer Schaffenszeit wie

„Alles klar auf der Andrea Doria“, „Cello“, „Sonderzug nach Pankow“, „Horizont“ und „Komet“ und lässt die besondere Energie und Stimmung von Udo Lindenberg aufleben. **♥AMO**

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Falko-Rock **♥Flowerpower**

22:00 Underground Rave **43** Gleis 1: Hardtekk, Tekk und Techno von Fabitekk vs. Luzzifer, Fabitekk vs. Beatfrog, Fabitekk vs. Mr. Bombastic, Benny R. Kratox vs. Jayzli, Asmodeuzz und Togs & SKG, Gleis 2: Herdtekk und Har-techno von Crackpots, Hannya, Trypsin, 5xd und Decline **♥Ellen Noir**

22:00 Petrichor Klubnacht vol.3 Die Petrichor Klubnacht verschmilzt Livemusik und elektronische Tanzmusik. Als besonderes Highlight wird die Rostocker Italo-Disco/Synth Pop Band „Gelele“ und der Nürnberger DJ Cufme auftreten. **♥Kunstskantine**

23:00 Black Friday Wenn die Nacht dunkel wird, übernimmt Deejaay Coop das Kommando mit fetten Hip-Hop-Sounds, treibende Black-Music-Grooves und Tracks, die einen nicht stillstehen lassen. **♥Buttergasse**

23:00 Celebrate Die ultimative Partyreihe mit jeder Menge Spaß und Action an der Bar und auf der Tanzfläche! Abtanzen mit den besten Beats aus House, R'n'B, 80er & Charts. **♥Boys'n'Beats**

BÜHNE

19:00 Neues vom Duft der Wurzeln Die Magdeburger Erzählkünstlerin Janine Freitag verwebt auch in ihrem neuen Programm fastwahre Stadtgeschichte mit bekannten und unbekannten Märchenmotiven. **♥Gruson-Gewächshäuser**

19:30 Improvisationstheater „Imaginär“ Was das Team der „Theaterkiste“ spielt, kann keiner sagen, denn beim Auftritt von „Imaginär“ gibt es kein Skript, kein Textbuch, die Szenen entstehen direkt auf der Bühne. So wartet jeden Abend ein neues Abenteuer. **♥Kulturzentrum „Guck mal!“**

19:30 Pierrot lunaire Info siehe 11.4. **♥Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Ja, Schatz?! Info siehe 18.4. **♥Kabarett „... nach Hengstmanns“**

19:30 Von Norden rollt ein Donner Ein Schatten legt sich über Jannes' Welt. Täglich treibt der 19-jährige die Schafe seiner Familie durch die Lüneburger Heide. Doch seit der Wolf zurück ist, verändert sich alles. **♥Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

20:00 Hans-Günther Pölitz und Thomas Müller - Lasst uns in Frieden Info siehe 4.4. **♥Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**



20:00 Sternenstaub Info siehe 11.4., ♡ Insel Theater

Quedlinburg

20:00 Martin Berke – Persönlichkeitsstörung In Berkes Programm geht es um die Politik zwischen Arsch und Friedrich, die Rente und den ganzen neoliberalen Unfug mit der Abschaffung des Sozialstaats. Wer das alles noch normal findet, spielt auch Topf schlagen im Minenfeld. ♡ Kulturzentrum Reichenstraße

FILM

10:00/14:00 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

14:30 Die wilde Nordsee Der Film ist eine Reise durch eines der unerforschtesten und faszinierendsten Meere Europas. Zwischen tosenden Wellen und geheimnisvollen Tiefen entfaltet sich das verborgene Leben der Nordsee mit berührenden Geschichten aus einer Welt im Wandel. ♡ Kulturzentrum Moritzhof

15:30 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Blue Moon Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

16:30 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Siri Hustvedt verlässt ihre Heimat und stürzt sich auf der Suche nach der Hauptfigur ihres ersten

Romans in das pulsierende Leben New Yorks. Dort lernt sie auch ihren Partner Paul Auster kennen. Die beiden Autoren sind glücklich – bis Paul erkrankt. ♡ Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Strickkino Bei sanftem Licht kann gemütlich gestrickt, gehäkelt oder genadelt werden, während der Film „Buchclub – Lachen, Lesen & kleine Geheimnisse“ über die Leinwand flimmert, in dem vier Freundinnen entdecken, dass es nie zu spät ist, das Leben zu genießen. ♡ Oli-Kino Magdeburg

18:00 EPIC: Elvis Presley in Concert 1969 kehrte Elvis auf die Bühne zurück und begann eine legendäre Konzertserie in Las Vegas. 40 Jahre lang gab es hierzu Gerüchte über verloren gegangene Filmaufnahmen – während der Produktion von Baz Luhrmanns „Elvis“ wurden diese gefunden. ♡ Kulturzentrum Moritzhof

18:15 It's Never Over, Jeff Buckley Anhand bislang unveröffentlichten Filmmaterials dem privaten Archiv sowie persönlicher Erinnerungen nahestehender Weggefährten zeichnet der Film das Leben des Singer-Songwriters Jeff Buckley von seinem Debütalbum bis zum tragischen Tod nach. ♡ Kulturzentrum Moritzhof

18:45 Als wäre es leicht Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

20:00 The History of Sound Info siehe 11.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Romería – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

20:30 Is This Thing On? Während ihre Ehe zerbricht, ringen Alex und Tess mit Neuanfängen: Er sucht in der Comedy den Sinn im Älterwerden, sie hinterfragt ihre Opfer für die Familie. Zwischen Scheidung und Identität stellt sich die Frage, ob Liebe neue Formen bekommen kann. ♡ Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

16:00 Games Club Im GamesClub können Konsolen ausprobiert und PC-Spiele gespielt sowie kreierte werden. Zusammen mit anderen lernt ihr, wie es die digitalen Spiele schaffen, dass ihr am Ball bleibt und was es mit den Alterskennzeichen auf sich hat. Ab 12 Jahren; ♡ Stadtbibliothek Magdeburg

16:30 Hexe Elsa liest „Monster Sonnenschein fänd' Freunde fein“ Schon seit dreitausend Jahren lebt Monster Sonnenschein in seiner Höhle tief unter der Erde. Doch immer ist er so allein. Ein Freund muss her! Kurzerhand begibt sich Sonnenschein auf die Suche. Ob er bei den Waldtieren einen Freund fürs

Leben findet? ♡ Stadtbibliothek Flora-Park

SPORT

19:00 1. FC Magdeburg II – ZFC Meuselwitz 29. Spieltag in der Regionalliga Nordost ♡ Rasenplatz Avnet Arena

19:30 SBB Baskets vs. Uni Baskets Münster 31. Spieltag in der 2. Basketball Bundesliga Pro A ♡ Wolfgang-Lakenmacher-Halle

FÜHRUNGEN

18:30 Buckau – Kunst & Kultur Buckau – ein Kiez im Wandel. Ehemals bekannt als Industrie-Stadtteil mit großen Fabriken, heute bunt und vielfältig mit Kunst und Kultur. 17 EUR inkl. Freigetränk; ♡ Thiemplatz

DIES & DAS

10:00 Großer Bücherflohmarkt Auf die Schnäppchen, fertig, los! Nach einem gründlichen Frühjahrsputz durch unseren Ausleihbestand werden die aussortierten gut erhaltenen Bücher und weiteren Medien wie DVDs, CDs oder Noten angeboten ♡ Stadtbibliothek Magdeburg

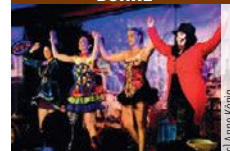
16:00 Amigo-Spielezeit Kinder ab 8 Jahren und ihre Begleiter können sich diesmal mit dem Spiel „Koffer, Katze & Sombbrero“ vergnügen. ♡ Stadtbibliothek Magdeburg

BÜHNE



Wir sind gegen dafür Stehen wir nun wirklich 5 Minuten vor 1933 oder eher wie 5 vor 1989? Oder ist es schon fünf nach zwölf und die Menschheit spielt mit der Erdkugel 6 aus 49, weil sie mit ihrem Gewinn auch noch den Jackpot knacken will? Was ist falsch und was ist richtig? Diesen Fragen gehen Marion Bach und Heike Ronniger in ihrem aktuellen Programm „Wir sind gegen dafür“ nach. **20:00, Magdeburger Zwickmühle**

BÜHNE



Zickenzirkus Fe lebt ein ruhiges Leben in einem Zirkuswagen auf dem Schrottplatz. Bloggerin Jennifer, die Fes Wagen ersteigert hat, Musicaldarstellerin Panagiota, die in Ruhe ihren nächsten Auftritt proben will und Buchhalterin Elke auf der Suche nach Ersatzteilen beenden die Idylle. Als dann Geheimnisse um den Zirkuswagen ans Licht kommen, entbrennt Zickenzoff. **20:00, Theater Grüne Zitadelle**

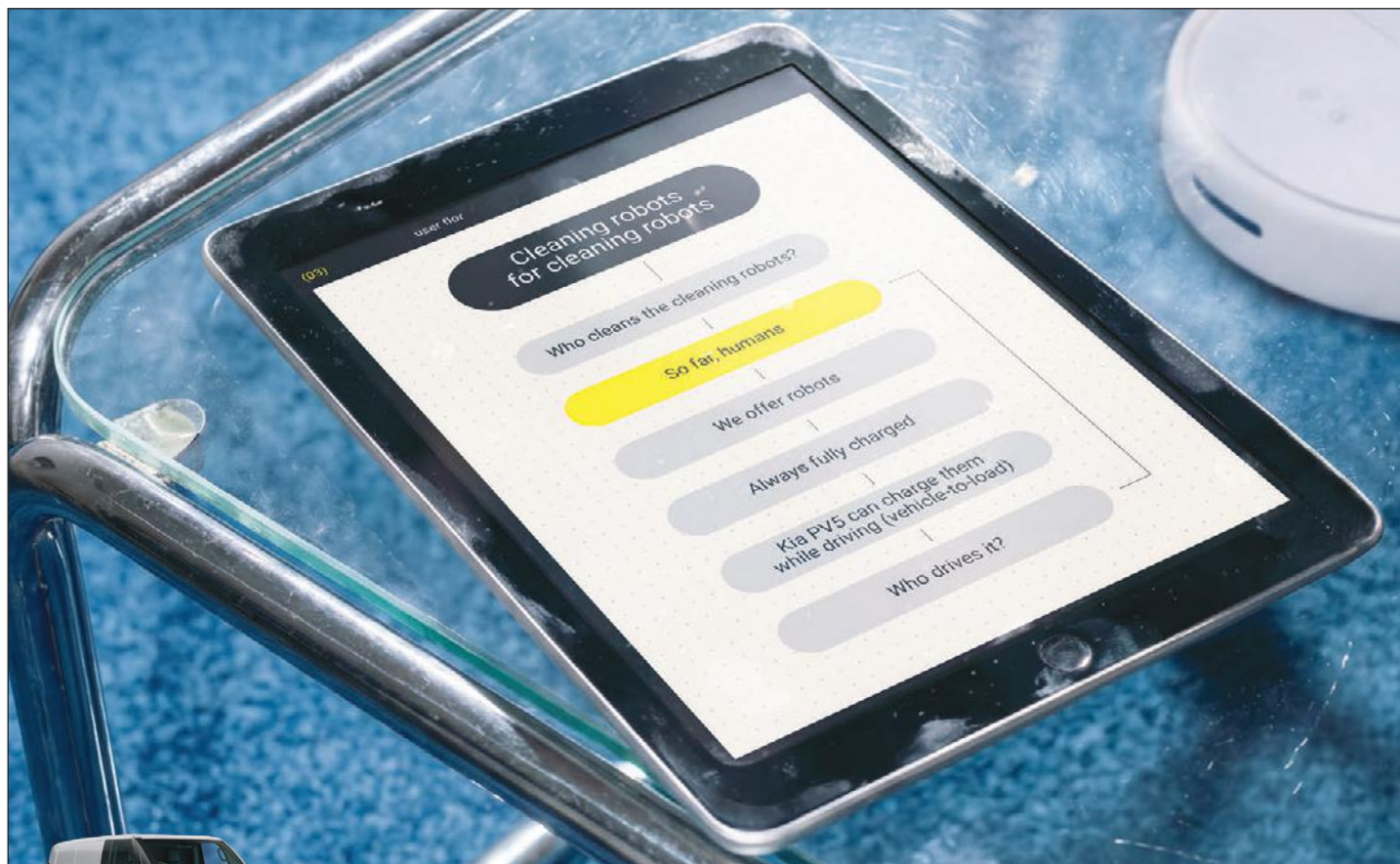
LIVE

15:00 Die Bernd Speier Schlager Revue Bernd Speier bringt die Schlager der 60er, 70er und 80er Jahre zurück auf die Bühne. Hits wie „Ich liebe das Leben“, „Griechischer Wein“, „Die kleine Kneipe“ und „Ich war noch niemals in New York“ laden zum Tanzen, Mitsingen und Klatschen ein. ♡ AMO

19:00 Hateful Underground II Live on Stage: Iadul, Spanky Ham und Casus, 15 EUR AK; ♡ Damned Souls – Heavy Metal Club

19:00 Punks Tour Die legendäre Band Schleimkeim spielt 2026 nur drei exklusive Konzerte und eines davon in Magdeburg. Begleitet werden sie von den Bands „Pestpocken“ und „Normenkollosion“. ♡ Factory

20:00 Howard Carpendale – Meine Abschiedstournee Das Programm der letzten großen Tour von Howard Carpendale umfasst seine größten Hits ebenso wie persönliche Highlights, modern inszeniert in einer beeindruckenden Bühnenshow mit emotionalen Momenten. ♡ GETEC-Arena



The Kia PV5. Perhaps the only good idea of your business idea.





20:00 Mazze Wiesner – Deutschrock Heroes In seiner „Deutschrock Heroes“ Show zollt Mazze Wiesner seinen vier Idolen musikalischen Tribut. Die Songs von Maffay, Lindenberg, Grönemeyer und Westernhagen kommen alle in einem neuem Gewand daher, ohne ihre musikalische DNA zu verändern. **♥ Machwerk**

20:00 Comedian Harmonists – Unveröffentlicht! Neben den größten Hits der Comedian Harmonists wie „Mein kleiner grüner Kaktus“, und „Irgendwo auf der Welt“ erklingt auch Ungewohntes wie „Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da“ und „O sole mio“ sowie unveröffentlichte Raritäten. **♥ Johanniskirche**

20:00 Ansa Sauermann – Gehts Noch Im Vergleich zu seinen vorherigen Veröffentlichungen tauscht der Singer-Songwriter Ansa Sauermann auf „Gehts Noch“ die Akustikgitarre häufiger gegen eine elektrische und lässt melancholische Verträumtheit für wütende Fassungslosigkeit weichen. **♥ Kulturzentrum Moritzhof**

20:30 Feel Collins Phil Collins und „Genesis“ Tribute Show. **♥ AMO**

TANZEN

19:00 Season Opening DJ Henne sorgt mit den besten Beats für eine Nacht voller Musik, Tanz und ausgelassener Stimmung. Egal ob House, Charts oder Klassiker – die Bootshalle wird beben. **♥ Yachthafen Magdeburg**

19:00 Ich will mal wieder Tanzen Party-Alarm im M2! Für alle Tanzwütigen öffnet das M2 die Türen zur Tanzfläche. Ein Live-DJ heizt ordentlich ein. **♥ M2 – Café & Bar**

19:00 Rockladen MD mit DJ Mike **♥ Flowerpower**

22:00 Rave them loud! #6 Dieses mal bei „Rave Them Loud“ dabei: Thomas Lizzara, der seine Sets unverwechselbar weil immer wieder -live- neu arrangiert. Er bringt auch seine Kollegin D'Joy mit, die hier zwar noch nicht so bekannt ist wie Lizzart, aber genauso ablieft. **♥ Festung Mark**

23:00 Y2K – Millennium Party Die Buttergasse verwandelt sich in eine Zeitmaschine zurück in die goldene Ära der 2000er. DJ Delorrey sorgt mit einem Mix aus Pop, R&B, Hip-Hop und Dancemusic für die passenden Dance-floor-Vibes. **♥ Buttergasse**

23:00 The Legendary Dark Saturday Resident DJ Dark Rebell und Special Guest Thenia Af verwandeln die Factory mit Mix aus Dark- und Gothic-Sounds, 80's Classics, Synthpop, Folk und Neuer Deutscher Todeskunst in einen brodelnden Dungeon. Zusätzlich findet die School of Rock statt. **♥ Factory**

23:00 White Night – Shine in light Eine Nacht ganz in Weiß – oder so hell, wie du dich fühlst. Dazu gibt es treibende Beats, tanzbare Sounds, eine Atmosphäre zwischen classy und wild und ein Club voller Licht, Menschen und Energie. **♥ Boys'n'Beats**



23:00 9 Years Insel der Jugend Techno, House und Trance **♥ Insel der Jugend**

BÜHNE

15:00 Nah dran Ballettdirektor Jörg Mannes stellt gemeinsam mit Tänzern und weiteren Beteiligten im Ballettsaal die neue Produktion „Der Sandmann“ vor. **♥ Opernhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Scholl – Die Knospe der Weißen Rose Das Musical basierend auf Original-Gedichten Hans Scholls und historischen Berichten gibt einen neuen Blick auf die Geschichte der „Weißen Rose“ und erzählt eindrücklich, wie selbst an den abgelegensten Orten der Welt das Private politisch wird. **♥ Opernhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Pierrot lunaire Undine Dreißig und der Regisseur Christian Poewe gestalten einen grotesken, lyrischen, tragischen und humoristischen Abend und tauchen tief in die Bilder- und Gedankenwelt um Pierrot, den tragikomischen Helden der Commedia dell'arte, ein. **♥ Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Info siehe 4.4., **♥ Kabarett ... nach Hengstmanns***

20:00 Sternenstaub Joachim Villegas lässt in einem unterhaltsamen Theaterabend Gedanken, Geschichten, Träume und Weltsicht Antoine de Saint-Exupéry aufleben. Saint-Exupéry war Pilot und ließ sich von seinen Abenteuern zu brillanten Dichtungen inspirieren. **♥ Insel Theater**

20:00 Zickenzirkus Info siehe Tagestipp, **♥ Theater Grüne Zitadelle**

20:00 Wir sind gegen dafür Info siehe Tagestipp, **♥ Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

20:00 Magdeburg Lacht! – Stand Up Comedy Info siehe 25.4., **♥ Olli-Kino Magdeburg Wernigerode**

19:30 Martin Berke – Versöhnlichkeitstörung In Berkes Programm geht es um die Politik zwischen Arsch und Friedrich, die Rente und den ganzen neoliberalen Unfug mit der Abschaffung des Sozialstaats. Wer das alles noch normal findet, spielt auch

Topfschlägen im Minenfeld. **♥ Remise des Kunst- & Kulturvereins Wernigerode**

FILM

16:00 A Missing Part Seit Jahren sucht Jay als Taxifahrer in Tokyo vergeblich nach seiner Tochter Lily. Als er eine Schicht für einen erkrankten

Kollegen übernimmt steigt zum wiederholten Mal ein Mädchen in seinen Wagen das seine Tochter sein könnte. **♥ Kulturzentrum Moritzhof**

16:30 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., **♥ Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Romería – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., **♥ Kulturzentrum Moritzhof**

18:30 Blue Moon Info siehe 4.4., **♥ Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Gelbe Briefe Die Künstler Derya und Aziz geraten in Ankara ins Visier des Staates und verlieren alles. In Istanbul kämpfen sie ums Überleben. Finanzielle Not und unterschiedliche Wege entfremden sie – bis die Familie vor einer zerreißenden Entscheidung steht. **♥ Kulturzentrum Moritzhof**

20:30 The History of Sound Der Musikstudent Lionel kommt seinem Kommilitonen David über die Liebe zur Folk-Musik näher – bis David als Soldat eingezogen wird. Jahre später treffen sie sich

KINDER

10:00 Programmieren, experimentieren, spielen Interessierte Kinder ab sieben Jahren lernen an vier Mitmach-Stationen moderne Technologien kennen, können selbst programmieren, mit Sensoren experimentieren

und Roboter hautnah erleben. **♥ Stadtbibliothek Magdeburg**

10:30 Gabriele Kaminski liest „Die Abenteuer der Biene Sum Sum“ Der Sturm ist vorbei und Tintchen findet eine Biene auf ihrem Balkon. Vorsichtig hebt Tintchen die Biene hoch und setzt sie auf den Tisch. Die Biene hat Heimweh und findet den Weg nicht mehr. Ob Tintchen ihr helfen kann? **♥ Stadtbibliothek Flora-Park**

14:00 Der letzte Walsänger Vincent, ein jugendlicher Buckelwal, ist der verwaiste Sohn des letzten Walsängers, dessen magisches Lied einst die Ozeane beschützte. Er selbst zweifelt an seinen Fähigkeiten, die aber gebraucht werden, als alles Leben in den Meeren bedroht wird. **♥ Kulturzentrum Moritzhof**

14:30 Mein Freund Barry Info siehe 25.4., **♥ Kulturzentrum Moritzhof**

15:00 Niemand heißt Elise Ein behutsames Objekttheaterstück in Schwarz-Weiß mit einer Geheimsprache, alten



wieder, wandern durch Wälder und entdecken alte Gefühle und die Folk-Musik wieder. **♥ Kulturzentrum Moritzhof**

FESTE

Oschersleben (Bode)

10:00 Autofrühling Der Autofrühling markiert den Saisonauftakt in der Motorsportarena. Es wartet ein bunter Nachmittag mit Kinder- und Bühnenprogramm, Hubschrauberrundflügen, Fahrerlagereinsichten, Händlermeile, einer Fahrzeugausstellung und den Oldtimer Trackdays. **♥ Motorsport Arena Oschersleben**

MESSEN

10:00 Tierwelt-Messe Vorstellung verschiedener Heimtierarten – von A wie Aquaristik bis Z wie Ziervögel – in den Messehallen und auf dem Freigelände. Dazu: Verkauf von Zubehör und Grundausstattungen und Beratung, sowie ein spannendes Rahmenprogramm. **♥ Messe Magdeburg**

SPORT

18:00 Wasserball Union Magdeburg – SV Zwickau Punktspiel 2. Wasserball Liga der Landesgruppe Ost **♥ Dynamo Schwimmhalle**

Barleben

9:30 TAF Deutsche Breakdance Meisterschaft mit ehemaligen und amtierenden IDO Vize- und Weltmeistern. 16 EUR, erm. 12 EUR; **♥ Mittellandhalle Barleben**

VERNISSAGE

16:00 Der Traum vom Fernhören. Literatur im Rundfunk der Weimarer Republik Die Ausstellung erzählt mit Fotos, Dokumenten, eine Auswahl an zeitgenössischer Rundfunktechnik und Originaltönen am Beispiel des Senders „Funk-Stunde Berlin“ die Beziehungsgeschichte von Literatur und Rundfunk in den Jahren von 1923 bis 1933. **♥ Literaturhaus**

FÜHRUNGEN

19:00 Von der Nordfront zur Festung Mark Nadja Gröschner und Frank Kornfeld erinnern auf der Tour u.a. an die erstmalige Erwähnung der Stadt im Jahr 1209 und an die Zerstörung auf Befehl Napoleons. Zum Abschluss folgt eine Besichtigung der Festung Mark. **♥ Hasselbachbrunnen**

FESTE

Umland

13:00 Frühlingsfest Eröffnung des Pfarrgartens mit Spielen und Aktionen für Kids, Kulinarischem und Weinprobe **♥ Pfarrgarten by Thies Colbitz**

DIES & DAS

10:00 Tatort Bibliothek Mit Krimi- und Escapeboxen können Rätselfreunde spannende Verbrechen aufdecken oder mysteriöse Rätsel lösen. **♥ Stadtbibliothek Magdeburg**

10:00 Großer Bücherflohmarkt Info siehe 10.4., **♥ Stadtbibliothek Magdeburg**

11:00 DRK Erste-Hilfe-Tag Der Aktionstag bietet klare Informationen, praktische Übungen und direkte Einblicke in die Arbeit der Ersten Hilfe – verständlich erklärt und für alle Generationen geeignet. **♥ Allee-Center**

Burg

9:40 Fahrradtour Burg – Magdeburg Die Saison-eröffnungstour des ADFC Jerichower Land führt von Burg nach Magdeburg, vorbei am neuen Denkmal des Magdeburger Rechts und über die neue Elbrücke. **♥ Bahnhof Burg (b. Magdeburg)**

Haldensleben

10:00 Salon Walter #9 – Malerei Workshop Im Workshop an Bord des Kunstschiffs zeigt Pia ihre künstlerische Technik der Überlagerung. Gemeinsam begibt sich der Kurs auf Suche nach Farben und Formen, die in Gemälden auf Holz umgesetzt werden. **♥ Fahrgastschiffanleger Haldensleben**

KLASSIK



Chormatinee: Schwan trifft Rose Der „Singkreis Magdeburg“ gestaltet ein buntes Programm mit Liedern vom 16. bis zum 20. Jahrhundert zum Thema Blumen, Wald und seinen Bewohnern. Es wird von Nachtigallen, Schwänen, einem Reh, Frühlingsblumen und Rosen zu hören sein. Passend zum Veranstaltungsort werden auch eine Wasserrose und ein Kaktus besungen. **11:00, Gruson-Gewächshäuser**

LIVE

Burg

15:00 Die Goldenen Egerländer Kaum eine Blasmusik ist so bekannt wie die Böhmische. Mit temperamentvoller Art und viel Gefühl bringen „Die Goldenen Egerländer“ die anspruchsvollen Musikstücke voller Lebensfreude, aber auch Melancholie und Wehmut auf die Bühne. **♥ Stadthalle Burg**

TANZEN

19:00 Sunday Jam Open Stage mit Bent **♥ Flowerpower**

BÜHNE

16:00 Leben mit einem Idioten „Ich“ nimmt einen sogenannten „Idioten“ bei sich zuhause auf. Seine Frau ist zunächst nicht begeistert, beginnt aber schon bald ein Verhältnis mit dem „Idioten“. Und auch „Ich“ fühlt sich zu dem neuen Mitbewohner hingezogen. **♥ Opernhaus**

17:00 Sebastian Klusmann Faktenwissen ist heutzutage wichtiger denn je, um Zusammenhänge zu verstehen und den Durchblick im Informationsdschungel zu behalten. Deshalb liefert Sebastian Klusmann unterhaltsam und leicht verständlich einen kompakten Kanon des Wissenswerten. **♥ Theater Grüne Zitadelle**

17:00 Ballett „Romeo und Julia“ Die Ballettschule Semenuchov Magdeburg präsentiert eine neue tänzerische Interpretation der berühmten Liebesgeschichte. In der Sprache des klassischen und modernen Tanzes erzählen sie von Liebe und Hoffnung, von Konflikt und Tragik. **♥ Altes Theater am Jerichower Platz**

18:00 Sternenstaub Info siehe 11.4., **♥ Insel Theater**

19:30 Was ihr wollt Info siehe 1.4., **♥ Schauspielhaus**

19:30 Die schmutzigen Hände Hugo ist jung und möchte seinem Leben in politisch unruhigen Zeiten einen Sinn geben. Als durchsichert, dass Hoederer als Chef der Partei, der Hugo angehört, Deals mit den politischen Gegnern plant, kommt für Hugo die Gelegenheit, sich zu beweisen. **♥ Schauspielhaus**

BÜHNE



Leben mit einem Idioten „Ich“ nimmt einen sogenannten „Idioten“ bei sich zuhause auf. Seine Frau ist zunächst nicht begeistert, beginnt aber schon bald ein Verhältnis mit dem „Idioten“. Und auch „Ich“ kann sich nicht von der rohen Anziehungskraft des neuen Mitbewohners frei machen. So entsteht eine Ménage-à-trois, die keine moralischen Grenzen mehr kennt. **16:00, Opernhaus/Theater Magdeburg**

Staßfurt

16:00 Walzer, Frühlings-lyrik & Nocturne mit Chiara Strejcek am Klavier und Rezitationen von Judith Kruder
♥ Schloss Hohenerxleben

FILM

15:45 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., ♥ Moritzhof
16:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., ♥ Kulturzentrum Moritzhof
17:30 Romería – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., ♥ Kulturzentrum Moritzhof
18:15 A Missing Part Info siehe 7.4., ♥ Kulturzentrum Moritzhof

19:30 It's Never Over, Jeff Buckley Info siehe 10.4., ♥ Kulturzentrum Moritzhof

20:00 The History of Sound Info siehe 11.4., ♥ Moritzhof

KLASSIK

11:00 Sonntagsmusik #612 – Weltenbummeln Das Volksliedgut aller Kontinente ist ein Schatz, aus dem Komponisten weltweit seit Jahrhunderten Inspiration beziehen. Daria Spiridonova hat sich aufgemacht, einen Teil davon zu heben und für ihr Instrument, die Barockvioline, zu arrangieren. ♥ Gesellschaftshaus Magdeburg
11:00 Chormatinee: Schwan trifft Rose Der Kammerchor „Singkreis Magdeburg“ gestaltet ein buntes Programm aus Liedern zum Thema Blumen, Wald und seinen Bewohnern. Es wird von Nachtigallen, Schwänen, einem Reh, verschiedenen Frühlingsblumen und Rosen zu hören sein. ♥ Gruson-Gewächshäuser

FESTE

10:00 Tag der Industriekultur Es warten die Vorführung eines Lanz Bulldog, um 11 Uhr ein Vortrag von Dr. Diek über die Materialprobe der Gruson-weiße (Zusammensetzung etc.), Familien- und Depotführungen, ein Schiffsmodellbauer Stand mit 5-6 Schiffen, sowie eine Druckwerkstatt. ♥ Technikmuseum

KINDER

14:00 Mein Freund Barry Info siehe 25.4., ♥ Kulturzentrum Moritzhof
14:15 Die Schatzsuche im Blaumeisental Info siehe 18.4., ♥ Kulturzentrum Moritzhof
16:30 1001 Nachmittag Kindgerechter Vorlese- und Vortanznachmittag. Dieses Mal zu „Der Wolkenmacher“. ♥ Café Mosaik

MESSEN

10:00 Tierwelt-Messe Vorstellung verschiedener Heimtierarten – von A wie Aquaristik bis Z wie Ziervögel – in den Messehallen und auf dem Freigelände. Dazu: Verkauf von Zubehör und Beratung, sowie ein spannendes Rahmenprogramm. ♥ Messe Magdeburg

SPORT

16:30 SC Magdeburg – HC Erlangen 28. Spieltag in der Daikin Handball-Bundesliga
♥ GETEC-Arena

Barleben

10:30 TAF Deutsche Street Dance Show Meisterschaft und TAF Ostdeutsche Hip Hop Meisterschaft Besonderes Highlight des Wettbewerbs ist die Kategorie Production, eine Art Megaformation, bei der für die ADTV Tanzschule Dance Complex 90 Tänzer von 7-69 Jahren antreten werden. ♥ Mittellandhalle Barleben

FÜHRUNGEN

15:00 Tour durch den Wissenschaftshafen Vom einst modernsten Binnenhafen, der 1893 eröffnet wurde, entwickelte sich das Magdeburger Hafengelände zu einem der bedeutendsten Forschungsstandpunkte. Doch nicht nur in der Forschung hat der Hafen einiges zu bieten ... ♥ Denkfabrik
15:00 Vom Brunnegeist bis in den Himmel Der Skulpturenpark um das Kunstmuseum erstreckt sich vom Breiten Weg bis an die Elbe erstrecken. Die Führung stellt eine Auswahl der ca. 50 Skulpturen aus der Mitte des 20. Jahrhunderts bis heute, vor. Treff: Museumskasse; ♥ Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen
15:00 130 Jahre Gruson-Gewächshäuser – Eine Spurensuche Die Führung beleuchtet die verschiedenen Baustile und historischen Epochen, die seit 1896 ihre Spuren in den Gruson Gewächshäusern hinterlassen haben, ebenso wie einige Pflanzen die in all den Jahren ihren Weg hierher gefunden haben. ♥ Gruson-Gewächshäuser
DIES & DAS
8:00 Magdeburger Sonntags-Flohmarkt Der größte Flohmarkt unter freiem Himmel auf dem Campus der Universität. Standan-

meldungen unter www.familienhaus-magdeburg.de
♥ Uni-Campus an der Zschokkestr. (Gebäude 40)
9:00 Trödelmarkt Trödelmarkt der Werderaner Freunde e.V. für private Verkäufer. Zusätzlich können auch Kinder ihre Schätze anbieten. Standort: Lingner Str. 6, Anmeldung für Händler bei Friedhelm Schulze unter 0173 3654823; ♥ Lingner Straße

11:00 Flohmarkt Neben allem möglichen Tüddelkram, der käuflich erworben werden kann, gibt es Kulinarisches vom HofCafé. Eintritt frei; ♥ Kulturzentrum Moritzhof

13:00 Tiefdruck auf Tetra Pak Der Workshop mit Katja Bröskamp und Antje Hörich richtet sich an alle Interessierten, die eine alternative, niederschwellige Form des Tiefdrucks kennenlernen oder vertiefen möchten. Tetra Pak lässt sich leicht und vielseitig bearbeiten. ♥ Der Galerieladen Haldensleben

10:00 Salon Walter #9 – Metall Workshop Im Workshop an Bord des Kunstschiffes erklärt Niki die Grundlagen der Metallverarbeitung und des räumlichen Gestaltens mit Draht. Dabei zeigt er seine künstlerische Arbeitsweise, die der Kurs in kleinen Skulpturen anwendet. ♥ Fahrgastschiffanleger Haldensleben

LESUNG



Annett Gröschner – Schwebende Lasten Mit ihrem Roman „Schwebende Lasten“ erzählt Annett Gröschner nicht weniger als ein ganzes Leben. Die Geschichte mit Intensität und Poesie beschreibt das Leben der Blumenbinderin und Kranführerin Hanna Krause, deren Leben sinnbildlich für eine bewegende Reise durch ein Jahrhundert voller Umbrüche steht. **19:00, Technikmuseum**

TANZEN

19:30 Swing 39 – Immer wieder montags ... trifft sich die Magdeburger Swing-Community zum geselligen Tanzen. ♥ Kulturzentrum Moritzhof

BÜHNE

20:00 Lisa Fitz – Avanti Dilettanti! Überall begegnet man den Depperten, die einen zur stillen Weißglut bringen. Und wenn einem dann der Depperte im Spiegel entgegenseht, kommt laut Lisa Fitz die Zeit für echte Größe mit der Erkenntnis: „Ich weiß, dass ich nichts weiß.“ ♥ Theater Grüne Zitadelle

LADDERS FOR ROCK CLIMBERS

Help climbers reach new heights

You CLIMB a rock.

You CLIMB a ladder.

Different size ladders: S to XXXL

Technically, both are climbing.

BUY A KIA PV5 FOR DELIVERIES (big sliding doors)

NOTES



The Kia PV5. Perhaps the only good idea of your business idea.





FILM

15:00 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
15:30 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., ♡ Moritzhof
17:15 It's Never Over, Jeff Buckley Info siehe 10.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
17:30 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
19:30 Romería – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
20:00 The History of Sound Info siehe 11.4., ♡ Moritzhof

LESUNG

16:00 Persisch-deutsche Vorlesestunde Muttersprachler lesen Geschichten auf Persisch und Deutsch. ♡ Stadtbibliothek Magdeburg
19:00 Annett Gröschner – Schwebende Lasten Mit ihrem Roman „Schwebende Lasten“ umspannt Annett Gröschner nicht weniger als ein ganzes Leben. Die Geschichte mit Intensität und Poesie erzählt das Leben der außergewöhnlichen Blumenbinderin und Kranführerin Hanna Krause mit allen Umbrüchen. ♡ Technikmuseum

VERNISSAGE

15:00 Selbsthilfe im Portrait Das Projekt gibt Mitgliedern von Selbsthilfegruppen ein Gesicht. ♡ Altes Rathaus

DIES & DAS

16:00 Digitalsprechstunde für Senioren Austauschrunde mit einem Experten ♡ Stadtbibliothek
18:00 Info-Veranstaltung zum Projekt „Talente entdecken“ Das Projekt „Talente entdecken“ unterstützt 9. und 10. Klässler bei der Studien- und Berufsorientierung. Von der Potenzialanalyse mit persönlicher Standortbestimmung, über individuelle Beratungen über Schnupervorlesungen bis hin zur Praktika. ♡ ABV Magdeburg
18:30 Spieleabend bei diesem Spieleabend ist jeder willkommen. ♡ Ernas LebensMittelPunkt

FILM

The History of Sound Der Musikstudent Lionel kommt seinem Kommilitonen David über die Liebe zur Folk-Musik näher – bis David als Soldat eingezogen wird. Jahre später treffen sie sich wieder, wandern durch Wälder von Maine, wo die beiden nicht nur Momente inniger Zweisamkeit teilen, sondern entdecken in ländlichen Gemeinden auch fast in Vergessenheit geratene Folk-Musik. **20:00, Moritzhof**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo bei jedem Bingo gibt es einen Hausschnaps gratis; mit DJ Don Krawallo ♡ Flowerpower
21:00 Salsa Caro Haase von Dance Complex bringt Anfängern oder Profis den lateinamerikanischen Tanz jeden Dienstag näher. Danach: freies Tanzen; ♡ Barsol

FILM

14:00 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., ♡ Moritzhof
14:30 Das Flüstern der Wälder Info siehe 4.4., ♡ Moritzhof
15:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
16:00 A Missing Part Info siehe 7.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
16:30 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke Info siehe 5.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
17:30 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
18:00 Blue Moon Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
19:00 Tuesgay – Tove Der Film erzählt die Geschichte der jungen Künstlerin Tove Jansson, die 1945 in Helsinki die Mumins erfindet – und damit unerwartet berühmt wird. Zwischen Liebe, künstlerischem Anspruch und dem Wunsch nach Freiheit sucht sie ihren eigenen Weg. ♡ Oli-Kino

FILM

Tuesgay – Tove Der poetische, inspirierende Film porträtiert eine mutige Frau, die Konventionen bricht und ihrer Zeit voraus ist. Erzählt wird die Geschichte der jungen Künstlerin Tove Jansson, die 1945 in Helsinki die Mumins erfindet – und damit unerwartet berühmt wird. Zwischen Liebe, künstlerischem Anspruch und dem Wunsch nach Freiheit sucht sie ihren eigenen Weg. **19:00, Oli-Kino**

19:00 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., ♡ Moritzhof
19:30 Als wäre es leicht Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
20:00 The History of Sound Info siehe 11.4., ♡ Moritzhof

KINDER

9:00 Niemand heißt Elise Info siehe 11.4., ♡ Puppentheater
16:00 Gabriele Kaminski liest: Die Abenteuer der Biene Sum Sum Der Sturm ist vorbei und Tintchen findet eine Biene auf Ihrem Balkon. Vorsichtig hebt Tintchen die Biene hoch und setzt sie auf den Tisch. Die Biene hat Heimweh und findet den Weg nicht mehr. Ob Tintchen Ihr helfen kann? ♡ Stadtbibliothek
11:00 Niemand heißt Elise Info siehe 11.4., ♡ Puppentheater
16:00 Bilderbuchkino – Stachel und Stunk – Voll komisch! Als Stachel und Stunk neu in die Kita kommen, haben sie es nicht leicht. Stachel stellt aus Angst ständig seine Stacheln auf und Stunk wird oft stinkig. Klar, dass niemand mit ihnen befreundet sein will. Dann lernen die beiden einander kennen. ♡ Stadtbibliothek Magdeburg

LESUNG

19:30 Literaturklub Treffen Literaturbegeisterter, die sich gemeinsam über ein gelesenes Werk austauschen, das aus der Runde vorgeschlagen und

ausgewählt wird. Diesmal: „Die Töchter Egalías“ von Gerd Brantenberg. Anmeldung: literaturklub@theater-magdeburg.de ♡ Schauspielhaus/Theater Magdeburg
19:30 Frank Willmann – Balkanblut Wo liegen die Wurzeln des Bösen? Kaum eine Geschichte kreist so stark um diese Frage wie die von Arkan, dem Paten des Balkans, der einst Täter, Symbol und Spiegel einer zerfallenden Gesellschaft war, und dessen Geschichte diese Biografie erzählt. ♡ Stadtbibliothek Magdeburg

VERNISSAGE

18:00 Manuela Sasse-Schwarz – Bunt. Laut. Mächtig. „Bunt, laut und mächtig“ beschreibt Sasse-Schwarz ihre abstrakten farbindensiven Acryl-Pouring-Werke. Beim Acryl-Pouring werden Acrylfarben auf eine Leinwand gegossen und durch bewegen der Leinwand und Gießtechniken zu abstrakten Kunstwerken. Medizinische Zentralbibliothek

FÜHRUNGEN

9:00 Frühschicht – Pause mit Hanna Krause Leseführung, bei der Annett Gröschner aus ihrem Roman „Schwebende Lasten“ liest. Nadja Gröschner führt kurzweilig durchs Knattergebirge, in dem große Teile des Romans ihrer Schwester spielen. Treff: Lutherdenkmal; ♡ Johanniskirche

DIES & DAS

10:00 Tauschbörse Unter dem Motto „Tauschen statt kaufen“ können Familien (Klein-)Kinderartikel wie z.B. Kleidung, Lauf- und Fahrräder, Lernmaterialien und Spielzeug tauschen. ♡ Familienhaus im Park
17:30 Größte Sicherheit für unsere Kleinsten Bürgerdialog zur Frage „Wie kommen unsere Kinder sicher durch Magdeburg“ u.a. mit Impulsen von Sebastian Striegel zum Hallenser Fahrradbus, Madeleine Linke als Stadträtin zur aktuellen Verkehrspolitik in Magdeburg und Stephan Marahrens vom ADFC. ♡ Forum Gestaltung

BÜHNE



Da sind wir aber immer noch Ob Kohl, Schröder, Merkel oder Scholz: Nichts wurde besser, sondern ... wie es Erich Kästner beschrieb: „Fast alles hat sich geändert, und fast alles ist sich gleich geblieben.“ Deshalb gestalten Marion Bach, Heike Ronniger und Hans-Günther Pöhlitz anlässlich 30 Jahren „Zwickmühle“ eine satirische Zeitreise, um uns im Heute lachend an Vergangenes zu erinnern. **20:00, Zwickmühle**

LIVE

19:30 Fai Baba – Fädeliecht Fai Baba ist das Soloprojekt des Zürcher Musikers Fabian Sigmund. Mit akustischer Gitarre und Schweizer Mundart lässt er Konzerte von großer Nähe entstehen: ruhig und konzentriert, zugleich getragen von innerer Spannung und Wärme. ♡ Kulturzentrum Moritzhof

TANZEN

19:00 Metamorphosis – Luises Garten x Stübchen leckere Drinks, und fette Beats. Eintritt frei; ♡ Stübchen in der Festung Mark
19:00 Flowerpower Karaoke mit Pat ♡ Flowerpower
20:00 Wünsch dir was DJ Bugs legt auf, was die Gäste sich wünschen. Dabei ist nichts zu kitschig, nichts zu hart, nichts zu trashig. ♡ Kunst-kneipe NachDenker

BÜHNE

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Info siehe 4.4., ♡ Kabarett „... nach Hengstmanns“
20:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 1.4., ♡ Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

14:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
14:30 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean

TANZEN



Metamorphosis – Luises Garten x Stübchen Outdoor ist es noch nicht ganz so gemütlich, deshalb zieht „Luises Garten“ rein ins Stübchen. Dort wartet in den kälteren Monaten jeden zweiten Mittwoch das, was auch die Open Air-Version so beliebt macht: leckere Drinks an der Bar, eine coole Atmosphäre und fette Beats von regionalen DJs. Der Eintritt ist frei; **19:00, Stübchen in der Festung Mark**

Info siehe 4.4., ♡ Moritzhof
15:00 Die wilde Nordsee Info siehe 10.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
16:00 Blue Moon Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
16:30 Marty Supreme Schuhverkäufer Marty will unbedingt Weltmeister im Tischtennis werden. Für die Teilnahme an einem Turnier in London gibt der New Yorker alles. Das Finale, das er verliert, ist erst der Beginn der Odyssee eines Mannes, der für Erfolg alles riskiert. ♡ Kulturzentrum Moritzhof
17:00 Romería – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof



Lesung mit Ralph Hammerthaler: Das automatische Reich
 Mittwoch, 15. April 2026, 19:00 Uhr, Literaturhaus Magdeburg
 Auskünfte unter Telefon 0391-4044995
 www.literaturhaus-magdeburg.de

18:00 Nouvelle Vague Info siehe 1.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
19:15 It's Never Over, Jeff Buckley Info siehe 10.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
19:30 The History of Sound Info siehe 11.4., ♡ Moritzhof
20:00 The Testament of Ann Lee Info siehe 3.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof
KINDER
9:00/11:00 Niemand heißt Elise Info siehe 11.4., ♡ Puppentheater
15:00 Kunst mit Kindern Info siehe 1.4., ♡ Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen
16:30 Spanisch-Deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt – gelesen von Muttersprachlern in Originalsprache und auf Deutsch mit anschließendem Bastelangebot. ♡ Stadtbibliothek Magdeburg



BÜRGERDIALOG

GRÖSSTE SICHERHEIT FÜR UNSERE KLEINSTEN!
 Wie kommen unsere Kinder sicher durch Magdeburg?

Dienstag, 14. April 2026, 17:30 Uhr
Forum Gestaltung e.V., Bühnensaal
Brandenburger Str. 10, 39104 Magdeburg





LESUNG

19:00 Ralph Hammerthaler – Das automatische Reich „Das automatische Reich“ ist ein abgründiger Zukunftsroman, atemberaubend und irrwitzig erzählt – und bereichert durch Einwurfe von Forschern zur Verteilung natürlicher Ressourcen, wirtschaftliche und gesellschaftlichen Entwicklungen. [Literaturhaus](#)

wie sich Frauen in dieser Zeit organisierten und sich gegen die ungerechten Verhältnisse wehrten. [Stadtteilbibliothek Flora-Park](#)
17:00 Immobilien privat verkaufen In einem unterhaltsamen Vortrag verrät das Team von DKB Grund in Magdeburg, wie man die eigene Immobilie erfolgreich privat verkauft. [DKB Grund Magdeburg](#)

Historiker Dr. Thomas Dahms die 100 Jahre alte Landschaft der ottonischen Könige und Kaiser rund um den Harz. Im Anschluss beantwortet er gern auch Fragen. [Kulturkirche St. Blasii](#)

FÜHRUNGEN

10:00 Kunst und Kinderwagen Eltern, Großeltern und alle Menschen, die Pflegearbeit leisten, und ihre Babys bis zu einem Jahr, sind eingeladen, in ruhiger Atmosphäre die Ausstellung „Grace Weaver. Prélude“ zu entdecken, in der u.a. Werke aus der Serie „Mothers“ gezeigt werden. [Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen](#)

DIES & DAS

16:30 Sprachcafé Deutsch Gemeinsam Deutsch sprechen, Menschen treffen, Spaß haben. Kein Unterricht, keine Tests, keine Prüfungen. Offen für Alle und jedes Alter. Ohne Anmeldung. Erste Deutschkenntnisse sind wichtig. [Stadtbibliothek online](#)

18:00 Informationsveranstaltung Bachelorstudium berufsbegleitend Die Universität Magdeburg informiert über die flexiblen berufsbegleitenden Studienprogramme der Bachelors „Business Administration“ und „Wirtschaftspsychologie“. [Online](#)

LIVE



Interna Der Sound von „interna“ ist ein organisches Mischwesen aus reduziertem Rock und Postpunk mit Einstrahlungen aus Noise und x-beinigem Funk. Die Texte vermischen Analyse mit Ahnung und Verarbeitung mit Fiktion. Wer sie mal live gesehen hat, weiß, dass sie beileibe nicht everybody's enjoyradio sind, es aber keinen nerd-Bachelor braucht, um in ihre Welt gezogen zu werden. **20:00, Blue Note**

LIVE

20:00 Stübchen Session Musiker und Musikliebhaber der Stadt und der Region sind herzlich dazu eingeladen, auf der Open-Stage nach Herzenslust gemeinsam zu musizieren und einen unvergesslichen Abend zu verbringen. Eintritt frei; [Stübchen in der Festung Mark](#)
20:00 Maria Thomaschke & Nikolai Orloff – Das Glück rennt hinterher Thomaschke und Orloff gestalten einen facettenreichen Chansonabend über das, wonach wir alle suchen. Mit Witz, Melancholie, musikalischer Kraft und

Zärtlichkeit erzählen sie von kleinen Triumpfen, großen Sehnsüchten und den Spielarten des Glücks. [Insel Theater](#)
20:00 Interna Der Sound von „interna“ ist ein organisches Mischwesen aus reduziertem Rock und Postpunk mit Einstrahlungen aus Noise und x-beinigem Funk. Die Texte vermischen Analyse mit Ahnung und Verarbeitung mit Fiktion. [Blue Note](#)

TANZEN

19:00 80s Monster Hits mit DJ Phil [Flowerpower](#)

BÜHNE

19:30 Minihorror Markovičs Geschichten über Banalitäten des Paartages, Alpträume migrantischer Lebenswirklichkeit und die Kunst, den Moment kurz vor der Katastrophe zu erkennen, erhielten 2024 den Preis der Leipziger Buchmesse und werden nun erstmals inszeniert. [Schauspielhaus/Theater Magdeburg](#)
19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! [Info siehe 4.4., Kabarett, ... nach Hengstmanns](#)
20:00 Jan Weiler – Das Beste! Mein Leben zwischen Pubertieren Bei der großen Pubertier-Gesamtschau spannt Weiler einen Bogen von der Begegnung mit dem Urzeitkrebs Holger über die

ersten Warnzeichen der Pubertät und ihren Höhepunkten zwischen Partys und Pickeln bis zum Auszug und der Frage: Und was nu? [Kulturzentrum Moritzhof](#)
20:00 Cavewoman – Praktische Tipps zur Haltung und Pflege eines beziehungs-tauglichen Partners Sex, Lügen und Lippenstifte – in dieser fulminanten Solo-Show rechnet Cavewoman Heike mit den selbsternannten „Herren der Schöpfung“ ab. Wie sie das genau anstellt, erklärt sie ihren Hochzeitsgästen ... [Theater Grüne Zitadelle](#)

20:00 Wir sind gegen dafür [Info siehe 11.4., Kabarett, Magdeburger Zwickmühle](#)

FILM

14:00 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean [Info siehe 4.4., Kulturzentrum Moritzhof](#)

15:00 Friedas Fall [Info siehe 18.4., Kulturzentrum Moritzhof](#)

16:00 A Missing Part [Info siehe 7.4., Kulturzentrum Moritzhof](#)

17:00 Blame Als sie vor Pandemien in der Zukunft warnten, wurden sie nicht gehört. Als Covid-19 die Welt beherrscht, müssen sich dieselben drei Wissenschaftler auch gegen Fehlinformationen, Verschwörungstheorien und politischer Schuldzuweisung behaupten. [Moritzhof](#)

VERNISSAGE

19:30 Gerfried Kliems – Zu Ross zu zweit Ausstellung mit Malerei des Künstlers. Eröffnungsrede: Prof. Dr. Alfrun Kliems, Musik: Henna Kliems / Rainer Sobire; [Feuerwache](#)

VORTRAG

15:00 Ingo Bringezu – Effi Briest und ihre Zeit – Frauenleben im Deutschen Kaiserreich Der Vortrag stellt das Leben von Frauen quer durch die Gesellschaft zwischen 1871 und 1918 dar und zeigt,

19:00 Unser Geist und Karma Buddhistischer Vortrag mit der Äbtissin der Buddhistischen Klosterschule Ganden Tashi Choeling, der Ehrwürdigen Lama Dechen Losang Chöma Rinpoche, mit Beispielen zur Meditation und Anwendung im täglichen Leben. [Arya Tara – Buddhistisches Meditationszentrum](#)

Quedlinburg

17:00 Stand up History: „Die Königslandschaft unter Otto I.“ In einem kurzweiligen Vortrag beleuchtet der

SUNGLASSES MOONGLASSES

WHY?
MOON REFLECTS
SUNLIGHT

8 FUTURISTIC
AND BOLD DESIGNS
(INSPIRED BY THE MOON PHASES)

BUY KIA PV5
PASSENGER

FUTURISTIC DESIGN
ATTENTION-GRABBING
COMPANY VEHICLE

FIRST MODEL
LAUNCH

LAUNCH THEM TO
THE MOON. LITERALLY.

JUST 7: NEW MOON
WON'T REFLECT LIGHT

BONUS: 7 SEATS /
DOUBLE AS TRIAL ROOMS
(ONE PER DESIGN)

The Kia PV5. Perhaps the only good idea of your business idea.



17:45 The History of Sound
Info siehe 11.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

19:00 Father Mother Sister Brother Dreimal betagte Eltern, dreimal erwachsene Kinder, drei Orte – die Komik dieses Familienfilms liegt im Ringen um Abstand und Würde, die eigene und die der anderen. Das gelingt mal mehr, mal weniger, mal gar nicht. [Oli-Kino Magdeburg](#)

19:30 Paris Murder Mystery
Info siehe 18.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

20:15 Vier minus drei Info
siehe 18.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

KLASSIK

19:30 8. Sinfoniekonzert
Magdeburgische Philharmonie und Antje Weithaas (Violine) spielen Werke von Elizabeth Ogonek, Felix Mendelssohn Bartholdy und Antonín Dvořák. Im zweiten Teil des Konzerts dürfen die Zuschauer mit etwas Glück zwischen den Musikern Platz nehmen. [Opernhaus/Theater Magdeburg](#)

KINDER

9:00/11:00 Niemand heißt Elise Info siehe 11.4., [Puppentheater](#)

LESUNG

17:00 Maren Jayāni Klingbeil – Das ist kein „Muss“
In einer Welt, die uns ständig zur Selbstoptimierung drängt, setzt die Autorin Maren Jayāni Klingbeil mit ihrem Buch einen heilsamen Gegenpunkt und führt weg vom ständigen „Funktionieren-Müssen“ und hin zu echter Selbstannahme. [Stadtbibliothek Magdeburg](#)

VORTRAG

19:00 Pflanzengeheimnisse
Die Pharmazeuten Mathias Arnold und Gert Fiedler präsentieren ausgewählte Pflanzen, die giftige Substanzen enthalten oder bemerkenswerte Überlebensstrategien entwickelt haben und berichten, welche gefährlichen Inhaltsstoffe Menschen nutzen können. [Gruson-Gewächshäuser Ummendorf](#)

18:00 Land.Wirtschaft. Leben. – Wer die Bäuerin nicht ehrt Vortrag zum Thema „Frauen in der Landwirtschaft seit 1945“. [Börde-Museum Burg Ummendorf](#)

DIES & DAS

15:30 Schachtreff Der USC Magdeburg lädt zum offenen Schachtreff ein. Alter und Vorkenntnisse spielen keine Rolle – alle sind willkommen, das königliche Spiel auszuprobieren. [Stadtbibliothek Magdeburg](#)

16:00 Offener Garten Der offene Gartentag lädt zum gemeinsamen gärtnern, dem unterstützen von Bauvorhaben, dem Austausch von Ideen, Vernetzung und gemütlichem Beisammensein ein. [Interkultureller Garten](#)

19:00 Erzählcafé Spätles
Zum Thema „Villen in Sudenburg“ [Feuerwache](#)

BÜHNE



T&T Woller – Knef & Friends Ein Ladeninhaber (Tobias Wollner) ist großer Musikliebhaber, der sich besonders mit Hildegard Knef auskennt, die in diesem Jahr 100 Jahre alt wird. Eine Stammkundin (Tabea Wollner) wird langsam zum Fan, erfährt sie doch Anekdoten rund um die Knef, hört ihre Lieder und lernt die Musik ihrer Freunde, wie Ella Fitzgerald und Cole Porter, kennen. **19:30, Kabarett „... nach Hengstmanns“**

LIVE

16:00 The Magical Music of Harry Potter Das Programm umfasst den Soundtracks aus allen acht Filmen und dem Theaterwerk und entführt auf eine musikalische Reise in die magische Welt der Freundschaft, Abenteuer, Liebe und der Magier. Durch das Programm führt ein Special Guest aus den Filmen. [AMO](#)

19:00 Foyerkonzert – DonkeyBeat Neben den typischen Genre-Vertretern wie Cash oder Canned Heat, überraschen „DonkeyBeat“ auch mit eigenen Interpretationen von Depeche Mode oder The Weeknd. [Altes Theater am Jerichower Platz](#)

20:00 Tom Lüneburger – „Crash Barriers“-Tour Nach 30 Jahren auf der Bühne brennt bei Tom Lüneburger das Lampenfieber immer noch. Also ist er mit seinem neuen Album „Crash Barriers“ auf Tour, das Lieder über Leitplanken, Leidenschaft, Freunde, Familie und Visionen versammelt. [Feuerwache](#)

20:00 Stübchen Kneipen-konzert mit „Unbeschwert“ Sie covern die coolsten Allzeitklassiker von ZZ-Top, Santana, Queen und den Beatles und Deutsch-Rock von Peter Maffay, Heinz-Rudolph Kunze und Klaus Lage. [Stübchen in der Festung Mark](#)

20:00 Jazzlounge IV Die Grundlage der künstlerischen Ausrichtung der Hausband des Gesellschaftshauses bildet das „Great American Song Book“. Gelegentlich erweitern sie ihr Spektrum mithilfe von Gastmusikern. Diesmal als Gast dabei: der Jazzgitarrist Sebastian Böhlen. [Gesellschaftshaus](#)

20:00 Rosa Hoelger Bande – Für immer Gummistiefel Grinsend, Do It Yourself und roh. Die „angenehm seltsame“ Liedermacherin Rosa Hoelger singt mit freier Stimme zwischen Revolte, Witz und Zartheit über ausbleibende Urlaubsgefühle, Gummistiefel und die Bewunderung für Menschen mit Ambitionen. [Kulturzentrum Moritzhof](#)

LESUNG



Peter Klisa – Im Schatten der Ruinen Berlin, 1948: Matthew Wallet wird in die amerikanische Besatzungszone strafversetzt. Mit seiner Einheit soll er die Bandenkriminalität unter Kontrolle bekommen. Dazu engagiert Matthew einen Spitzel, der in der Unterwelt bestens vernetzt ist, aber plötzlich verschwindet. Auf der Suche nach ihm gerät er in einen Hinterhalt. **19:00, Café Mosaik**

20:00 The Music of Hans Zimmer & Others – A Celebration of Film Music Orchester, Chor und Solisten bringen die Klangwelten von Hans Zimmer auf die Bühne. Es erklingt u.a. Musik aus „Fluch der Karibik“, „König der Löwen“, „Mission Impossible“, „Batman“, „Inception“, „Interstellar“, „Dunkirk“ und „Gladiator“. [AMO](#)



20:00 Das mit den Blumen tut mir leid Die Berliner Band spielt Indie-Chansons: ein Mix aus Pop- und Rock-Chansons – immer volle Kanne und immer brutal ehrlich. Auf der Bühne lässt sie eine unwidderstehliche Dynamik zwischen sich und Publikum entstehen. [Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage](#)

20:00 Rockfonie Rockfonie ist mehr als nur ein Wortspiel. Sie stehen für Musik machen, statt nur zu spielen. Gemeinsam covern die sechs Musiker die Hits von „Queen“. [Machwerk](#)

TANZEN

19:00 Querbeat mit Djane Jules [Flowerpower](#)

22:30 Blaulicht-Union Party Party für Polizisten, Feuerwehrleute, Krankenschwestern, Ärzte, Sanitäter und all diejenigen, die rund um die Uhr für das Wohl ihrer Mitmenschen arbeiten, sowie deren Freunde. DJ ND.M & DJ TeisO legen Charts, R'n'B, House, 90er und 2000er auf. [Buttergasse](#)

23:00 Fiesta Mexicana Es wird scharf und heiß! Zur Fiesta Mexicana gibt es neben Musik und jeder Menge Spaß Tequila für nur 1,00€, Mexika-

ner für 1,50€ und Desperados für 2,90€. [Boys'n'Beats](#)

BÜHNE

19:30 T&T Woller – Knef & Friends Ein Ladeninhaber ist großer Musikliebhaber und großer Fan von Hildegard Knef. Einer seiner Stammkundinnen wird langsam zum Fan, erfährt sie doch Anekdoten rund um die Knef, hört ihre Lieder und lernt die Musik ihrer Freunde kennen. [Kabarett „... nach Hengstmanns“](#)

19:30 Indien In „Indien“ prallen Komödie und Tragödie in einer seltenen Radikalität aufeinander. Es ist die Geschichte einer Feindschaft, die zur Freundschaft wird, gegen jede Vernunft und Wahrscheinlichkeit, und vielleicht gerade deshalb bis zum Ende hält. [Schauspielhaus](#)

19:30 Schachnovelle Dr. B. flüchtet auf einem Dampfer vor dem Nationalsozialismus. Auch an Bord ist der Schachweltmeister Mirko Czentovic dessen Gegner bei einer Partie chancenlos bleiben – bis sich Dr. B. einmischt und dabei in seine Haftzeit zurückgeworfen wird. [Schauspielhaus](#)

20:00 Gina & Glinda – Fabelhafte Diven Schillernde Kleider, unzählige Anekdoten, dunkle Geheimnisse sowie witzige Kapitel ihres Lebens: Gina Colada und Glinda Glanz sind professionell ausgebildete Showgirls und stehen als Drag-Duo auf den Brettern, die die Welt bedeuten. [Theater Grüne Zitadelle](#)

20:00 Sebastian Schnoy – Dummkriege – Warum Deppen Idioten wählen Die Rechten träumen von einem autoritären Staate, Linke von gesteuerter Wirtschaft und Enteignungen. Aber warum ist Stumpfsinn so erfolgreich? Sebastian Schnoy kämpft für die Aufklärung und gegen das Abdriften auf politische Holzwege. [Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“](#)

FILM

14:00 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., [Moritzhof](#)

14:15 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

16:30 Das Flüstern der Wälder Info siehe 4.4., [Moritzhof](#)

18:00 The History of Sound Info siehe 11.4., [Moritzhof](#)

18:15 A Missing Part Info siehe 7.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

20:00 Mädelsabend Gute-Laune-Frauenfilm an einem bunten Abend voller Mütter, Großmütter, Töchter, Schwestern, Freundinnen, Kolleginnen, Nachbarinnen & Co. Danach Tanz und Schwatz bis Mitternacht. [Oli-Kino Magdeburg](#)

20:15 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4., [Moritzhof](#)

20:30 Vier minus drei Info
siehe 18.4., [Kulturzentrum Moritzhof](#)

KLASSIK

19:30 8. Sinfoniekonzert
Magdeburgische Philharmonie und Antje Weithaas (Violine) spielen Werke von Elizabeth Ogonek, Felix Mendelssohn Bartholdy und Antonín Dvořák. Im zweiten Teil des Konzerts dürfen die Zuschauer mit etwas Glück zwischen den Musikern Platz nehmen. [Opernhaus/Theater Magdeburg](#)

FASHION REVOLUTION WEEK

18:30 Aus Alt mach Neu – Textiles neu vernäht und verwoben Textilausstellung und Präsentation einfacher Nähtechniken, bei denen mit Garnen, Stoffresten, Wolle und ausgerichteten Kleidungsstücken neue Accessoires, Kleidungsstücke und textile Kunstwerke hergestellt werden. Eintritt frei; [Querstyle](#)

KINDER

9:00 Niemand heißt Elise
Info siehe 11.4., [Puppentheater](#)

11:00 Niemand heißt Elise
Info siehe 11.4., [Puppentheater](#)

LESUNG

19:00 Renate Sattler – Thüringer Impressionen Renate Sattler erzählt von ihrer Reise in drei Regionen im Thüringer Land abseits touristischer Pfade. Es geht in die Natur, an historische Orte, zu Kunst und zu Menschen. [Literaturhaus](#)

19:00 Peter Klisa – Im Schatten der Ruinen Berlin, 1948: Captain Matthew Wallet wird in die amerikanische Besatzungszone strafversetzt. Mit seiner Einheit soll er die Bandenkriminalität in der zerstörten Stadt unter Kontrolle bekommen. Wallets schlimmste Erwartungen werden noch übertroffen. [Café Mosaik](#)

DIES & DAS

16:00 Einführung in die Welt der ätherischen Öle Teilnehmende erfahren mehr über die Kraft von rein natürlichen ätherischen Ölen und wie man die Öle insbesondere in der Urlaubszeit für das Wohlbefinden einsetzen kann. Gemeinsam werden dann Produkte aus ätherischen Ölen hergestellt. [Stadtteilbibliothek Flora-Park](#)

21:00 NachDenklich – Das Freitags-Quiz Quiznight, Reservierungen unter [info@kneipe-nachdenker.de](#) dringend empfohlen. [Kunstkneipe NachDenker](#)

online

18:00 Informationsveranstaltung Masterstudium berufsbegleitend Die Universität Magdeburg informiert über die berufsbegleitenden Studienprogramme der Masters „Business Administration“ und „Wirtschaftspsychologie“ und stellt dazu die Programme vor und beantwortet Fragen. [Online](#)

KINDER



Niemand heißt Elise Ein Bahnhof direkt hinter der Grenze: hier strandet Elise, nachdem sie drei Tage lang zu Fuß aus ihrer Heimat geflüchtet ist. Sie trifft auf Bahnhofswärter Fritz, der pflichtbewusst die Stellung hält, obwohl hier kein Zug mehr fährt. Ohne Ausweis, Wohnung oder Arbeit, sagt die höhere Instanz, ist diese Frau ein Niemand. Darf sie bleiben, oder nicht? Fritz ist überfordert. **15:00, Puppentheater**

LIVE

19:00 Tom Gaebel – Kleiner Junge, Große Reise 2025 veröffentlichte Tom Gaebel mit „Kleiner Junge, Große Reise“ sein erstes autobiografisches Album in deutscher Sprache. Auf Tour präsentiert er die Songs dieser Veröffentlichung ebenso wie die großen Klassiker von Sinatra & Co. [Altes Theater am Jerichower Platz](#)

19:30 Yes-Choir – Abba Bei jedem Yes-Choir-Event lernt das Publikum, einen großartigen Song in dreistimmigem Chorsatz zu singen. Bei diesem Event ist „Gimme! Gimme! Gimme!“ von Abba dran. Keine Vorkenntnisse nötig. [AMO](#)

20:00 be-swingt trifft Andreas Böhm Andreas (Andy) Böhm, Sänger und Bandleader der ehemaligen Rockband „String“, steht für Akustikrock pur. Gemeinsam mit „be-swingt“ präsentiert er Songs Klassiker von Tom Petty, The Beatles, Sting, U2, Coldplay, Neil Young, und vielen mehr. [Machwerk](#)

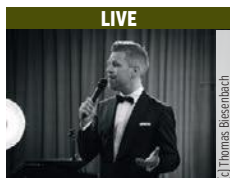
20:00 Kassettenricardo & Light The Canons Die Indie-Band „Kassettenricardo“ legt variable Tanzakte unter fetzige Gitarrenakkorden und knarrende Reibeisenstimme auf eingängige Melodien. „Light The Canons“ kanalisieren versch. lyrische Themen durch eine bunte musikalische Palette. [Liebknecht70](#)

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Toscha [Flowerpower](#)

23:00 King Kong Kicks King Kong Kicks strandet auf der Insel der Jugend. Im Gepäck: Indie Pop à la Lola Young, Kraftklub, Nina Chuba, Ritter Lean, Zartmann und Ivo Martin. Auf einem zweiten Floor wartet eine Peinlo Pop Party mit „Ford Fiesta“. [Insel der Jugend](#)

23:00 80s & 90s PARTY mit DJ Sven L. Zurück in die Zeit der großen Hits, Neonfarben und unvergesslichen Refrains. DJ Sven L. entführt auf eine musikalische Reise durch zwei legendäre Jahrzehnte von



LIVE

id Thomas Biesenbach

Tom Gaebel – Kleiner Junge, Große Reise 2025 veröffentlichte Tom Gaebel pünktlich zu seinem 50. Geburtstag mit „Kleiner Junge, Große Reise“ sein erstes autobiografisches Album in deutscher Sprache. Auf Tour präsentiert er die Songs dieser Veröffentlichung ebenso wie die großen Klassiker von Sinatra & Co., die Gaebel begleitet haben. **19:00, Altes Theater am Jerichower Platz**

Synth-Pop über Eurodance bis zu den größten 90s-Classics. **Boys'n'Beats**

BÜHNE

18:00 Verleihung der Förderpreise des Fördervereins Theater Magdeburg e. V. Drei junge Künstler des Theaters und ein verdientes Mitglied der Magdeburger Kulturszene erhalten die drei Förderpreise und den Freundschaftspreis. Dafür bedanken sie sich mit einer Präsentation ihres Könnens. **Opernhaus/Theater Magdeburg**



19:30 Mutter, Vater, Rock'n'Roll 1956: bei Königs herrscht Zucht und Ordnung. Als sich die eigene Tochter aber einen Rock'n'Roller zum Freund nimmt, entspinnt sich ein Generationenkonflikt. Wenn dann auch noch alle Jugendlichen in einem Raum vorgefunden werden, ist das Fiasko groß. **Kulturzentrum „Guck mal!“**

19:30 Die Hölle auf Erden Laut der gelehrtesten Männer des Völkerbundes kann nur Gott den bevorstehenden Weltkrieg noch verhindern. Der will seinen Ruhestand aber nicht aufgeben. Petrus und zwei Engel sollen die Angelegenheit stattdessen regeln. Aber wer glaubt noch an sie? **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

19:30 Ja, Schatz?! In einer wilden Mischung aus Kabarett, Komödie, Musik und Chaos versuchen Franziska und Sebastian Hengstmann mit ihren neuen Familienmitgliedern Samanta Hinz und Jana Dorsch Grenzen zu überschreiten und familiäre Konflikte humorvoll aufzuarbeiten. **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

20:00 Kay Ray – Die Kay Ray Show Kay Ray ist der fleischgewordene Klingelstreich: Provokation und Poesie! Trash und Tabula rasa! Experiment und Extase! Anarchie und Amour fou! Klamauk und Kabarett! Comedy und Chanson! **Theater Grüne Zitadelle**

20:00 Märchen Comedy Mit Puppen, lebendigen Dialogen, pointierter Spielweise und raschen Szenenwechseln macht Pierre Schäfer aus zwei Klassikern der Märchenliteratur einen äußerst humorvollen und kurzweiligen Abend für Erwachsene. **Insel Theater**

20:00 Wir sind gegen dafür Info siehe 11.4. **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

Quedlinburg

14:15/15:15 Historientheater „Heinrichs letzte Entscheidung anno 936“ Im Jahr 936 streiten sich die Prinzenbrüder Heinrich, Otto und Thankmar um die Königsnachfolge und kreuzen die Klingen. Doch bereits sieben Jahre zuvor hatte König Heinrich seinem Zweitältesten die Königswürde zugesprochen. **Finkenherd Burg**

19:30 Bremerich & Broneske – Zur Sache, Frau B. Das Duo Bremerich-Broneske wollte ein romantisches Liederprogramm machen, doch als es dann losging, war von Romantik nicht die Spur. Stattdessen rauschen die beiden durch musikalische Gezeiten und Grenzzustände, die jede Frau so oder anders kennt. **Ev. Gemeindehaus Burg**

FILM

16:00 Die progressiven Nostalgiker Ein Ehepaar aus den 1950ern landet durch einen Waschmaschinen-Kurzschluss im Jahr 2025. Hélène blüht als Karrierefrau auf, Michel scheitert als Hausmann im Smart-Home. Überfordert von Emanzipation und Technik sucht er verzweifelt den Weg zurück. **Kulturzentrum Moritzhof**

16:15 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4. **Moritzhof**

18:00 The History of Sound Info siehe 11.4. **Moritzhof**

18:15 Friedas Fall 1904: Der Prozess gegen die Näherin Frieda Keller entfacht nicht nur eine Debatte über Recht, Moral und Frauenrechte, sondern führt auch zu Konflikten der Anwälte mit ihren Frauen und entlarvt ein patriarchales System das Ungleichheit schützt. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Paris Murder Mystery Als ihre Patientin Paula unter mysteriösen Umständen ums Leben kommt, ist die Therapeutin Lillian fassungslos. War es Selbstmord oder hat jemand nachgeholfen. Gemeinsam mit ihrem Ex-Mann geht Lillian auf eine turbulente Spurensuche. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:30 Vier minus drei Die professionellen Clowns Barbara und Helo führen mit ihren

Kindern ein glückliches Leben. Als Barbara durch einen Unfall ihre Familie verliert, lässt sie das am Clownsein und dem eigenen Lebenssinn zweifeln. Doch sie stellt sich ihrem Schicksal. **Moritzhof**

KLASSIK

14:00/15:00 Kinderorgelführung mit Domorganist Christian Otto, Voranmeldung über die Dommusik. Eintritt frei mit dem Gutschein der Kulturschultüte. **Dom**

FASHION REVOLUTION WEEK

19:00 Prêt-à-Porter Filmvorführung der satirischen Ensemble-Komödie „Prêt-à-Porter“ rund um die Pariser Fashion Week mit Filmparty im 90er-Stil: roter Teppich, ausgefallene Outfits, 90er-Musik, Fotoecke und Pfirsichbowle. **Studiokino**

KINDER

14:00 Die Schatzsuche im Blaumeisental Die 9-jährige Lucie fährt allein aufs Land – zu ihrer Mutter Caro, die in ihrem Heimatdorf eine Ausgrabung leitet. Doch zwischen Hügeln, Wäldern und einer echten Burg ruine entdeckt Lucie mehr als frische Landluft: Ein altes Familiengeheimnis. **Kulturzentrum Moritzhof**

14:30 Jazzy – Chaos im Regenwald Nachdem ein Waldbrand sie von ihren Eltern trennte, wächst das Orang-Utan-Mädchen Jazzy glücklich in einem Reservat auf. Trotzdem beschließt sie, sich auf die Suche nach ihren Eltern zu machen und entdeckt auf der Reise die Schönheit der Natur. **Kulturzentrum Moritzhof**

15:00 Niemand heißt Elise Info siehe 11.4. **Puppentheater**

LESUNG

20:00 Sabin Tambrea – Vaterländer In seinem Roman „Vaterländer“ erzählt Tambrea die bewegende Lebensgeschichte seiner rumänisch-ungarischen Familie voller Entbehrungen, Hoffnungen und Entscheidungen durch die Augen dreier Generationen. **Kulturzentrum Moritzhof**

SPORT

12:00 Aufgalopp Am ersten Renntag der Saison warten sieben Rennen auf Pferdesportbegeisterte. Zudem markiert der Tag den Beginn der 120. Jubiläums des Magdeburger Renn-Verein. **Rennbahn/Herrenkrug**

13:00 1. FC Magdeburg – Fortuna Düsseldorf 30. Spieltag in der 2. Fußball-Bundesliga **Avnet Arena**

14:00 1. FC Magdeburg – B.W. Hohen Neuendorf 18. Spieltag der Frauen-Regionalliga Nordost **Heinrich-Geimer-Stadion**

18:00 WU Magdeburg – SWV TuR Dresden Punktspiel 2. Wasserball Liga der Landesgruppe Ost **Dynamo Schwimmhalle**

Oschersleben (Bode)

8:30 VVV Klassik GP

Saisonstart der Deutschen Historischen Motorrad-Meisterschaft (DHM) mit 260 in den ersten beiden Wertungsläufen, die von von fast 80 Gaststärtern der IHRO und IG Königs-klasse unterstützt werden. Dazu gibt es im Fahrerlager einiges zu entdecken. **Motor-sport Arena Oschersleben**

VERNISAGE

17:00 35 Jahre Jugend-kunstschule Magdeburg – Bunte Mischung Unter der professionellen Anleitung der renommierten Künstler haben 80 Jugendliche und Erwachsene Grafiken, Male-reien, Keramiken und Objekte erschaffen, die jugendlicher Zeitgeist auf Lebenserfahrung treffen lassen. **Gesellschaftshaus Magdeburg**

FÜHRUNGEN

15:00 Führung entlang der Elbe Ausgehend vom Sternendenkmal Sternbrücke verläuft die Führung entlang historischer Denkmäler und moderner Architektur bis zur Lukaskirche. Dabei werden spannende Geschichten erläutert und erklärt, wie der Fluss die Stadt prägte. **Sternbrücke**

16:00 Erwachsenenorgelführung an der großen Schuke Orgel Domorganist Christian Otto führt durch die mehrstöckige Orgel und erklärt ihre Technik und Spielweise. **Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“**

DIES & DAS

10:00 Tatort Bibliothek Info siehe 11.4. **Stadtbibliothek Magdeburg**

14:00 Öffentlicher Stadtparkspaziergang – Gemeinsam für den Erhalt des Charakters des Rotehorn-parks Bei einem Spaziergang soll die Diversität des Parks entdeckt werden – von Pflanzen und Tieren bis hin zu seiner Bedeutung als frei zugänglicher Erholungsraum. Gleichzeitig soll es darum gehen, warum es wichtig ist, diesen Charakter zu bewahren. **Stadtpark Rotehorn**



BÜHNE

id Giammarco Bessadiba

Die Hamletmaschine Das Stück ist Heiner Müllers Versuch, über die eigene Stellung in einem Gesellschaftssystem im Kontext historischer Entwicklungen nachzudenken. Ausgehend von einer Auseinandersetzung mit Shakespeares Figuren assoziiert er Tatsächliches, Möglichen und die Logik von alltäglicher Gewalt, Unterdrückung und dem Wunsch, für Veränderung zu kämpfen. **19:30, Schauspielhaus**

LIVE

9:30 Orgelwanderung unter der Leitung von KMD Michael Scholl mit den musikalischen Stationen St. Nicolai-Kirche (9.30 Uhr), Hoffnungskirche (10.30 Uhr) und Reformationskirche (11.30 Uhr) **Nicolaikirche (St. Nicolai)**

TANZEN

17:00 Let's Rock Again! – Ü60-Party Ü60-Jährige erhalten nur in Begleitung von Ü60-Jährigen Zutritt. **Flowerpower**

22:00 Sunday Chill Out mit DJ Don Krawall **Flowerpower**

BÜHNE

11:00 Gottlob, die vielen Gärten sind jetzt bunt ... – Literarisch-musikalische Matinee Die Magdeburger Lyrikerin Helga Schettge präsentiert viele neue Gedichte, die vor allem das Frühlingserwachen der Natur besingen. Georg Merbt hat zahlreiche weitere Gedichte von ihr vertont und trägt sie mit Keyboard und Gesang vor. **Gruzon-Gewächshäuser**

15:00 Mutter, Vater, Rock'n'Roll Info siehe 18.4. **Kulturzentrum „Guck mal!“**

16:00 Scholl – Die Knospe der Weißen Rose Info siehe 11.4. **Opernhaus/Theater Magdeburg**

17:00 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Info siehe 4.4. **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

18:00 Pierrot lunaire Info siehe 11.4. **Schauspielhaus**

19:00 Ausbilder Schmidt – Unkraut vergeht nicht – 25 Jahre Anschiss Er ist Ausbilder Schmidt und von Natur aus der Drecksack der Nation. Durchdringend und gnadenlos streng heizt er dem Publikum ein, bis es brüllt vor Lachen. Zu seinem Jubiläum bringt er das Beste aus 25 Jahren sowie viele neue Nummern auf die Bühne. **Theater Grüne Zitadelle**

19:30 Die Hamletmaschine Info siehe Tagestipp **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

Staßfurt

11:00 Unsere Erde – unser Schiff Die Kinder und Jugendlichen des „Theatrum Juventa“ spielen das Theaterstück „Wir gehen mit dem Schiff unter“ von Helena Kruder und Elisabeth Willey. **Schloss Hohenerxleben**

FILM

15:00 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4. **Moritzhof**

15:45 Vier minus drei Info siehe 18.4. **Kulturzentrum Moritzhof**

16:30 Blame Info siehe 16.4. **Kulturzentrum Moritzhof**

17:00 On the wave Der Film erzählt die Geschichte von Sebastian Steudtner, der vom Außenseiter zu einem Pionier wird, die Surfwelt verändert und schließlich den Weltrekord für die größte jemals gesurfte Welle (26,21 Meter) erringt. **Kulturzentrum Moritzhof**

18:00 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4. **Moritzhof**

19:00 Marty Supreme Info siehe 15.4. **Kulturzentrum Moritzhof**

19:30 Vier minus drei Info siehe 18.4. **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 The History of Sound Info siehe 11.4. **Moritzhof**

KLASSIK

11:00 5. Kammerkonzert Jeanett Neumeister (Sopran), Dorothea Mertz (Violine), Maren Ecklebe (Viola) und Zsolt Visontay (Violoncello) präsentieren Bachs Goldberg-Variationen, Gustav Holst' Vier Lieder für Sopran und Violoncello und „Along the Field“ von Ralph V. Williams. **Schauspielhaus/Theater Magdeburg**

Original Magdeburger Buchhandlung mit handverlesenen Büchern

Ulrichplatz
Ulrichplatz 4
39104 Magdeburg
service@unibuch-ovg.de

Bördepark
Salbter Chaussee 67
39118 Magdeburg
bp@unibuch-ovg.de

Burg
Markt 23
39288 Burg
burg@unibuch-ovg.de

Otto von Guericke
UNIBUCH
BUCHHANDLUNG
www.unibuch-ovg.de



so 19

FASHION
REVOLUTION WEEK

11:00 Fast Fashion – Irrwege der Mode Die Installation versammelt auf ca. 800 Metern Wegstrecke rund 1.600 Kleidungsstücke, die die Konsummengen und Entsorgungsfolgen sichtbar machen und zur Auseinandersetzung mit sozial-ökologischen Konsequenzen von Fast Fashion anregen soll. **Labyrinth „Grüne Mitte“**

11:00 (Pilger)weg: Zu Fuß von Labyrinth zu Labyrinth – Für Demokratie – Unterwegs zu kühnen Frauen Geführter Fußweg als thematische Rundtour: Bewegung, Austausch und Auseinandersetzung mit nachhaltiger Mode und gesellschaftlichem Wandel. Ein verbindender Spaziergang mit Inspiration, Empowerment und Gesprächen. Treff: Labyrinthplatz am Dom; **Dom***

KINDER

14:00 Jazzzy – Chaos im Regenwald Info siehe 18.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

14:30 Mein Freund Barry Info siehe 25.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:00 Hase & Igel – Augen auf beim Dauerlauf! Lebendige Dialoge, eine pointierte Spielweise und rasche Szenenwechsel lassen Grimms Märchen von Schnellen und Hellen, Hochmut und Wagemut und Übermut und Siegeszug zu einer kurzweiligen Stunde werden. **Insell Theater**

SPORT

11:00 Kletterfest Schnupperklettern und Spaßwettkampf. Für erfahrene Kletterer gibt es einen Speedklettwettkampf. **Elbauenpark Oschersleben (Bode)**

8:30 VFFV Klassik GP Saisonstart der Deutschen Historischen Motorrad-Meisterschaft (DHM) mit 260 in den ersten beiden Wertungsläufen, die von fast 80 Gaststärtern der IHRO und IG Königsklasse unterstützt werden. Dazu gibt es im Fahrerlager einiges zu entdecken. **Motor-sport Arena Oschersleben**

FÜHRUNGEN

15:00 Stille in Größe gesetzt Führung durch die Ausstellung „Grace Weaver. Prélude“, die überlebensgroße Gemälde der amerikanischen Künstlerin Grace Weaver zeigt, die die menschliche Form neu auslotet. **Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

DIES & DAS

11:00 Frauenstimmen – Gesangs-Workshop In dem vierstündigen Kurs für Frauen und Mädchen ab 14 Jahren vermittelt die Sängerin und Gesangspädagogin Marlene Holzwarth mit viel Humor und fachlicher Kompetenz Grundlagen der Gesangstechnik – direkt anwendbar auf bekannte Songs. **Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage**

mo 20

FILM



Als wäre es leicht Als sich die gehörlose Kati und der blinde Florian begegnen, entsteht zwischen ihnen eine Welt jenseits von Worten und Gesten, getragen von Nähe und Mut. Doch ihre unterschiedlichen Lebenswelten und die Erwartungen vom Umfeld stellen die Beziehung auf die Probe. Ihre Liebe wirkt für Außenstehende kaum möglich und entfaltet gerade deshalb eine besondere Kraft. **19:45, Moritzhof**

BÜHNE

11:00 Scholl – Die Knospe der Weißen Rose Info siehe 11.4., **Opernhaus/Theater Magdeburg**

FILM

14:30 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke Info siehe 5.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:30 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., **Moritzhof**

17:00 The History of Sound Info siehe 11.4., **Moritzhof**

17:30 Blame Info siehe 16.4., **Moritzhof**

18:00 It's Never Over, Jeff Buckley Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:30 Vier minus drei Info siehe 18.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:45 Als wäre es leicht Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4., **Moritzhof**

FASHION
REVOLUTION WEEK

9:00/12:00/15:00 Kletterseilupcyclingworkshop – Vom Berg direkt an deinen Schlüsselbund Teilnehmende werden den Schritt für Schritt aus ausgedienten Kletterseilen eigene Schlüsselanhänger herstellen und dabei praktische Wege erkunden, wie Nachhaltigkeit, Handwerk und kreatives Arbeiten miteinander verbunden werden können. **Forschungscampus Stimulate**

13:00/15:30 Alt, älter, blau Interessierte lernen in diesem Upcycling-Workshop, wie sie aus einem nicht mehr ganz so tollen Kleidungsstück ein cooles blaues Unikat mit natürlichem Indigo gestalten. Anmeldung: info@pflanzenfarben-manufaktur.de **Pflanzenfarben-Manufaktur**

19:00 Nähkurs Upcycling Interessierte lernen Reparaturmöglichkeiten und kreative Lösungen für zu große/kleine oder beschädigte Kleidungsstücke kennen. Nähmaschine kann gestellt werden. Anmeldung unter 0391/5849740 erforderlich; **Purpurstern**

dienstag 21

FASHION REVOLUTION W.



Accessorize your Style! Jakob zeigt in diesem Workshop für alle ab 13 Jahren, wie man ganz schnell und einfach mit ein bisschen Stoff und Garn coole Accessoires wie Ohrhänge, Anstecker und Schlüsselanhänger selber machen kann. Dazu vermittelt er zuerst die Technik des Kreuzstichs, ehe alle selbst kreativ werden können. Anmelden unter webteam@stadtbibliothek.magdeburg.de; **16:00, Stadtbibliothek**

LIVE

20:00 Johannes Oerding Johannes Oerding steht für pop-affine Singer-Songwriter-Musik, in der die glücklichen Momente im Leben erst neben den harten Zeiten richtig zum Vorschein kommen. Neben seinen alteits Hits stellt er die Songs seines neuen Albums „Hotel“ vor. **GETEC-Arena**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Bugs **Flowerpower**

21:00 Salsa Caro Haase von Dance Complex bringt Anfängern oder Profis den lateinamerikanischen Tanz jeden Dienstag näher. Danach: freies Tanzen; **Barsol**

BÜHNE

19:30 Magdeburger Allerlei Georg Bandarau lädt Prominente aus Stadt und Theater zum gemeinsamen Kochen ein und verwickelt sie dabei in zwanglose Gespräche. Diesmal dabei: Sven Schulze, Ministerpräsident des Landes Sachsen-Anhalt, und die Requisiteurin Alessandra Remitschka. **Opernhaus/Theater Magdeburg**

FILM

14:00 Friedas Fall Info siehe 18.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:00 EPIC: Elvis Presley in Concert 1969 kehrte Elvis auf die Bühne zurück und begann eine legendäre Konzertserie in Las Vegas. 40 Jahre lang gab es hierzu Gerüchte über verloren gegangene Filmaufnahmen – während der Produktion von Baz Luhrmanns „Elvis“ wurden diese gefunden. **Kulturzentrum Moritzhof**

15:30 Die progressiven Nostalgiker Info siehe 18.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

16:00 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:00 The History of Sound Info siehe 11.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

17:30 Mein neues altes Ich Filmemacherin Louise Unmack Kjeldsen begibt sich auf eine emotionale Reise in das Mysterium der Menopause.

BÜHNE



Magdeburger Allerlei Georg Bandarau lädt Prominente aus Stadt und Theater zum gemeinsamen Kochen vor Publikum ein und verwickelt sie dabei in zwanglose Gespräche. Diesmal kochen ihre Lieblingsgerichte: Sven Schulze, Ministerpräsident des Landes Sachsen-Anhalt, und die Requisiteurin des Theater Magdeburg Alessandra Remitschka. **19:30, Opernhaus/Theater Magdeburg**

Louise und andere betroffene Frauen aus aller Welt erzählen offen über ihre Erlebnisse mit starken Symptomen der Menopause. **Kulturzentrum Moritzhof**

18:15 Blue Moon Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:00 Romeria – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:30 Vier minus drei Info siehe 18.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:15 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

FASHION
REVOLUTION WEEK

15:00 Herstellung von Collagen aus textilen Resten und Alttextilien Der kreative Workshop zeigt, wie man aus Stoffresten, Borten, Knöpfen und mitgebrachten Materialien eigenen Collagen entstehen lässt. Anmeldung: filz.huth@t-online.de; 15 EUR (inkl. Material); **Kulturzentrum Moritzhof**

16:00 Accessorize your Style! Jakob zeigt in diesem Kreuzstich-Workshop für alle ab 13 Jahren, wie man ganz schnell und einfach Ohrhänge, Anstecker und Schlüsselanhänger selber machen kann. Anmeldung unter webteam@stadtbibliothek.magdeburg.de erbeten; **Stadtbibliothek Magdeburg**

KINDER

15:00 Zeit mit dir Monatlicher Treff für Eltern mit Babys und Kleinkindern (0-2 Jahre) mit kleinen Impulsen zu Bewegung, Musik, Kreativität und Sinneserfahrungen. **integrative Kita „Fliederhof II“**

16:00 Bilderbuchkino – Hänk – ein Hamster träumt vom All In wenigen Tagen brechen die Hamster zur Mars-Mission auf. Hamster Hänk würde sich das aber nie trauen. Unfreiwillig wird er aber doch Teil der Mission und kann mithilfe seiner Freundin Inge seine Ängste überwinden. **Stadtbibliothek Magdeburg**

DIES & DAS

16:30 Damals wars Monatliche Erzählrunde, diesmal zu den Themen Berufswahl und Arbeit. Eintritt frei; **Bücherkiste Peter Sodann**

mittwoch 22

BÜHNE



HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Nach über zwanzig Jahren Bühne wissen die Hengstmanns, wie man Lachen und Nachdenken verbindet. „Dann eben nicht!“ ist kein Rückzug – es ist eine Kampfansage an Resignation und Gleichgültigkeit. Mit feiner Beobachtungsgabe sezieren sie politischen Stillstand, mediale Dauererregung und Absurditäten des Alltags. **19:30, Kabarett „... nach Hengstmanns“**

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Spezial und DJ Don Krawallo **Flowerpower**

BÜHNE

10:00 Froh ist der Schlag unsrer Herzen Ein heiteres Spiel mit Bruchstücken, Erinnerungen und Liedern. Von Jana Weichelt unter der künstlerischen Mitarbeit von Jochen Menzel, ab 16 Jahren **Puppentheater**

Der Anfang ist schon gemacht

Das S Broker DepotPlus mit 50 Euro ETF-Startprämie.

Jetzt bis zum 30. April ein Depot eröffnen und ETF-Anteil sichern.

broker Einfach handeln

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Info siehe 4.4., **Kabarett „... nach Hengstmanns“**

20:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 1.4., **Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

20:00 Hugo Egon Balder – Erzählt es bloß nicht weiter! Seit den Neunziger Jahren hat Hugo Egon Balder die Unterhaltungsbranche als Moderator, Entertainer, Schauspieler und Produzent geprägt. Auf Tour gibt er mit viel Ironie und Sprachwitz einen Blick hinter die Kulissen seines Lebens. **Theater Grüne Zitadelle**

20:30 Open Mic Night Offene Bühne für Stand-Up Comedy, Poetry & Music from the streets! **Kunstkneipe NachDenker**

FILM

14:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

15:00 The History of Sound Info siehe 11.4., **Moritzhof**

15:30 Blame Info siehe 16.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

16:15 Friedas Fall Info siehe

FILM



Vier minus drei Die professionellen Clowns Barbara und Helo führen mit ihren Kindern ein glückliches Leben. Als Barbara durch einen Unfall ihre Familie verliert, lässt sie das am Clownsein und dem eigenen Lebenssinn zweifeln. Doch sie stellt sich ihrem Schicksal, findet mutig und unkonventionell ihren Weg, mit der Trauer umzugehen, und erkennt, dass das Leben trotzdem weitergehen kann. **19:30, Moritzhof**

18.4., Kulturzentrum Moritzhof
17:30 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., **Moritzhof**

17:45 It's Never Over, Jeff Buckley Info siehe 10.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

18:15 A Missing Part Info siehe 7.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:30 Vier minus drei Info siehe 18.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

19:45 Als wäre es leicht Info siehe 4.4., **Kulturzentrum Moritzhof**

20:00 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4., **Moritzhof**

20:00 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4., **Moritzhof**

Der Anfang ist schon gemacht

Das S Broker DepotPlus mit 50 Euro ETF-Startprämie.

Jetzt bis zum 30. April ein Depot eröffnen und ETF-Anteil sichern.

broker Einfach handeln

20:00 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4., **Moritzhof**

KLASSIK

19:30 Klassik am Tresen – Cello Jeden Monat sind Musiker der Magdeburgischen Philharmonie zu Gast und verzaubern das Publikum mit Leidenschaft, Humor und den schönsten Klängen ihrer Instrumente. Diesmal zu Gast: der Cellist Philip Leonard Heide. **Xampanyeria**

FASHION
REVOLUTION WEEK

16:00 Workshop für Nähanfänger Nähanfänger ab 12 Jahren erhalten eine Einführung an der Nähmaschine und dürfen kleine Kissen fertigen. Anmeldung unter filz.huth@t-online.de erforderlich; **Kinder- und Jugendfreizeiteinrichtung Oase**

18:00 Das gewisse Etwas – Die Geheimnisse des guten Stils Die Stilexpertin Brigitte Klaus gibt Tipps zu Styling und persönlichkeitsorientierter Stilfindung und liefert praktische Impulse für den Alltag. Anmeldung: info@ludisia.de, 18 EUR; **Ludisia Modedesign**



19:30 Crazy Patchwork Im Rahmen dieses Workshops werden die Patchworktechniken „Crazypatchwork“ und Rasterquickmethode „Paperpiecing“ vermittelt. So entstehen aus alten Stoffresten größere Stücke für eine kuschelige Decke oder ein neues Kleidungsstück.
♥Purpurnstern

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Info siehe 1.4. ♥Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

LESUNG

19:30 Gertraud Möhwald – Bildhauer will ich unbedingt werden Gertraud Möhwald hinterließ neben ihrem künstlerischen Werk zahlreiche schriftliche Zeugnisse authentischer Selbstwahrnehmung und kluger Weltbeobachtung. Renate Luckner-Bien hat diese lesenswerten Texte und Briefe zusammengetragen und stellt sie vor. ♥Forum Gestaltung

20:15 Kathinka Engel – Unmasking Billionaires' Row „Unmasking Billionaires' Row“ ist der Beginn von Kathinka Engels fesselnder London-Elite-Reihe und ein emotionaler New-Adult-Roman über Macht, Geheimnisse und verbotene Leidenschaft in einer Welt voller Intrigen, Sehnsucht und großer Gefühle.
♥Thalia im Allee-Center

VORTRAG

15:00 Kerstin Dallmann – Kräuterzauber Die Floristin Kerstin Dallmann lädt dazu ein, die Welt der Kräuter mit allen Sinnen zu entdecken. Ob Einsteiger oder Kräuterinteressierte – diese Veranstaltung bietet Inspiration, Austausch und Wissen für einen bewussten Umgang mit Kräutern.
♥Stadtteilbibliothek Reform

17:00 Mathematik-Geschichte(n) Dr. Ulf Friedrich von der Otto-von-Guericke-Universität wirft anhand mehrerer Anekdoten einen Blick auf die Entwicklung der Mathematik über die Jahrhunderte. Im Anschluss gibt es die Gelegenheit zur Diskussion.
♥Stadtteilbibliothek Magdeburg

Haldensleben

18:30 Philosophischer Salon mit Janina Otto (Magister A. Philosophie) zum Thema „Das Recht des Stärkeren“ ♥KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben

DIES & DAS

17:00 Klassiker-Club „Moby Dick“, „Der Zauberberg“ oder „Ulysses“ – Die großen Klassiker der Weltliteratur stehen in zahlreichen Regalen. Wirklich gelesen haben sie aber nur die wenigsten. Dies soll mit dem Club behoben werden. ♥Stadtteilbibliothek Magdeburg

18:00 Stammtisch 60+ Das Stammtisch-Treffen bietet die perfekte Gelegenheit, Gleichgesinnte zu treffen, sich auszutauschen und gemeinsam eine gute Zeit zu verbringen. Eintritt frei; ♥Familienhaus im Park

DONNERSTAG 23

BÜHNE



© J. Lore

Nico Stank – Akte Ex Mit seiner einzigartigen Erzählweise, ein multimedialer Mix aus Stand Up, Live Comedy, Gesangs- und Tanzelementen und seinen viralsten Social Media Clips erzählt Nico Stank, welche Erfahrungen ihn in seinem Leben dorthin geführt haben, wo er jetzt ist. Seien es Ex-Freunde, ... naja auch Ex-Freundinnen, Ex-Situationen, Ex-Momente – kurzum: sein Ex-Ich. **20:00, AMO**

TANZEN

19:00 Donnerstanz DJ Phil spielt die Hits von gestern und heute ♥Flowerpower

BÜHNE

20:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 1.4. ♥Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

20:00 Froh ist der Schlag unsrer Herzen Ein heiteres Spiel mit Bruchstücken, Erinnerungen und Liedern. Von Jana Weichelt unter der künstlerischen Mitarbeit von Jochen Menzel, ab 16 Jahren
♥Puppentheater

20:00 Nico Stank – Akte Ex Auf urkomische Art erzählt Nico Stank, welche Erfahrungen ihn in seinem Leben dorthin geführt haben, wo er jetzt ist. Seien es Ex-Freunde Ex-Freundinnen, Ex-Situationen, Ex-Momente – kurzum: sein Ex-Ich. ♥AMO

20:00 Sternenstaub Info siehe 11.4. ♥Insel Theater

20:00 Matilde Keizer – Lasagne im Bett Matilde nimmt mit auf eine Reise durch ihr Leben als Italienerin in der Hauptstadt, bei ihrer „Karriere“ als Schauspielerin und ihre kulturellen Missverständnisse – und das alles mit einer Mutter, die sich manche vielleicht nicht wünschen würden. ♥Theater Grüne Zitadelle

FILM

10:00/15:30 The History of Sound Info siehe 11.4. ♥Moritzhof

15:00 Das Flüstern der Wälder Info siehe 4.4. ♥Moritzhof

15:15 Nouvelle Vague Info siehe 1.4. ♥Kulturzentrum Moritzhof

17:00 Blame Info siehe 16.4. ♥Kulturzentrum Moritzhof

17:15 Is This Thing On? Info siehe 10.4. ♥Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4. ♥Moritzhof

19:00 Father Mother Sister Brother Dreimal betagte Eltern, dreimal erwachsene Kinder, drei Orte – die Komik dieses Familienfilms liegt im Ringen um Abstand und Würde, die eigene und die der anderen. Das gelingt mal mehr, mal weniger, mal gar nicht. ♥Oli-Kino Magdeburg

BÜHNE



© Victoria Kuehne

Froh ist der Schlag unsrer Herzen Auf einer Bühne liegengebliebene Dinge lenken eine Putzfrau von ihrer Arbeit ab. Sie verliert sich in Erinnerungen an eine Kindheit in der DDR. Alte Zeitgenossen, Dokumente und Sehnsüchte lassen ihre Zeit als Jung- und Thälmannpionier wieder lebendig werden. Die Vergangenheit, die in ihr wohnt, zeigt sich. Lebt das still Vergessene weiter? **20:00, Puppentheater**

19:15 It's Never Over, Jeff Buckley Info siehe 10.4. ♥Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Vier minus drei Info siehe 18.4. ♥Kulturzentrum Moritzhof

20:00 Die reichste Frau der Welt Info siehe 25.4. ♥K Moritzhof

FASHION REVOLUTION WEEK

16:00 Upcycling hautnah erleben Es warten vier kurze, praktische Mitmach-Workshops [30-60 Minuten]: Kletterseil-Upcycling (Schlüsselanhänger), Klamotten-Upcycling (eigene Kleidungsstücke umgestalten), Knopf-Upcycling (Schmuck & Kleinteile), Wimperketten aus Recyclingmaterial. ♥einewelt haus

KINDER

16:00 Vorlesenachmittag in der Buckauer Bücherbutze Das Literaturhaus-Team liest Kindern und Familien in der Bücherbutze vor. Darunter sind sowohl Klassiker wie „Die kleine Hexe“, aber auch aktuellen Neuerscheinungen. Gern können auch eigene Bücher mitgebracht werden.
♥Literaturhaus

DIES & DAS

16:00 Offener Garten Der offene Gartentag lädt zum gemeinsamen gärtnern, dem unterstützen von Bauvorhaben, dem Austausch von Ideen, Vernetzung und gemütlichem Beisammensein ein.
♥Interkultureller Garten

18:00 Crowd Control Hier ist die Crowd der Boss. Auf der Karaoke-Bühne oder in der Menge kann zu Karaoke-Classics von den Backstreet Boys über AC/DC bis zu Helene mitgesungen werden. Und wer denkt, er kennt jeden Song, kann sich bei „Guess the Song for a Shot“ messen. ♥Stübben in der Festung Mark

19:00 Zeit für ein Buch – Social Reading Am Welttag des Buches ist die Stadtbibliothek nicht nur zwei zusätzlichen Stunden geöffnet, sondern hält auch Überraschungen bereit und bietet mit dem „Buchgeflüster“-Bereich Literaturbegeisterten Raum, sich über ihre Lieblingsbücher auszutauschen. ♥Stadtbibliothek

FREITAG 24

LESUNG



© Urban Zittel

Wladimir Kaminer – Das geheime Leben der Deutschen Es ist erstaunlich, welch geheime Welt aus Licht kommt, wenn man sich den Deutschen mit so liebevoller Geduld und freundlicher Neugier nähert, wie Kaminer es tut. Mit seinem Humor beobachtet er viel Erheiterndes wie Erstaunliches und öffnet die Augen für gänzlich unbekannte Seiten von Land und Leuten. **20:00, Altes Theater am Jerichower Platz**

LIVE

17:00 Mit Pfiff ins Wochenende Konzert von D. Mertz und KMD M. Scholl mit Orgel-Musik und Violinen-Klängen. ♥Nicolaikirche [St. Nicola]

20:00 Oehl – Die Tour der guten Hoffnung Oehl, die vierköpfige Indiepop-Liveband um Sänger Ariel Oehl, behandelt die großen Themen der Gesellschaft mit aufreibenden Beats, lebendigen Bass-Lines und Sanftmut. ♥Moritzhof



Staßfurt

18:30 Thank You For The Music – Abba-Abend Lucia Keller und Freya Kruse widmen sich der einzigartigen, beliebten Musik von „Abba“ und singen deren schönsten Lieder.
♥Schloss Hohenexleben

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Dwarf King ♥Flowerpower

21:00 From Dişpo to Dişpo Bei „From Dişpo to Dişpo“ entscheidet das Glücksrad am Einlass, was ihr zahlt, maximal aber 4 Euro. Danach darf auf einem Floor kompakt, schwitzig, gemütlich zu Musik aus allen Genres getanzt werden. Der DJ wechselt alle 30 Minuten. ♥KunstKantine

22:00 Top Secret Rave mit drei Headlinern und fünf weiteren Acts, die Hardtekk, Tekk, Hardtechno und Uptempo liefern, und Special Underground Deko ♥Ellen Noir

23:00 Havana Club Night Party mit leckerem Rum zum Hammerpreis von 5 Euro!
♥Boys'n'Beats

23:00 Black Friday Kool

BÜHNE



© Griten Kamm

Scharfe Brise – Die Rettungsschwimmer vom Tittisee Das Freibad am Tittisee sitzt auf dem Trockenen seit im Nachbardorf ein Freizeitbad eröffnet hat. Die Rettungsschwimmer Georg und Patrick sind wohl bald arbeitslos. Wäre da nicht die Imbissdame Doris, die nach einer Burlesque-Show begeistert mit neuem Berufsziel für die Jungs zurückkommt: Eventbademeister. **20:00, Theater Grüne Zitadelle**

Vibez heizt an den Decks mit Hip-Hop-Energie, Black-Music-Flavour und Beats, die direkt unter die Haut gehen, ein. ♥Buttergasse

BÜHNE

19:30 Krimaginär Nervenkitzel dank dunkler Geheimnisse und unerwarteter Wendungen entsteht auch ganz ohne Drehbuch. Das Ensemble spielt nämlich einen improvisierten Krimi mit spannenden Charakteren und fesselnder

20:00 Sternenstaub Info siehe 11.4. ♥Insel Theater

20:00 Wir sind gegen dafür Info siehe 11.4. ♥Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

Haldensleben

19:30 Lilo Wanders – Waren Sie nicht mal Lilo Wanders? Lilo Wanders hat mit der Fernsehserie „Wa(h)re Liebe“ immer gezeigt: Lachen und Sex sind die besten Voraussetzungen für ein langes Leben. Mit Humor erzählt sie von ihren Erfahrungen, Einsichten und Erkenntnissen über die schönste Sache der Welt. ♥KulturFabrik-Alteinklub Haldensleben

Quedlinburg

15:15 Historientheater „Heinrichs letzte Entscheidung anno 936“ Info siehe 18.4. ♥Finkenherd

FILM

10:00 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4. ♥Kulturzentrum Moritzhof

14:00 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4. ♥Moritzhof

14:15 Mein neues altes Ich Filmemacherin Louise Unmack Kjeldsen begibt sich auf eine emotionale Reise in das Mysterium der Menopause. Louise und andere betroffene Frauen aus aller Welt erzählen offen über ihre Erlebnisse mit starken Symptomen der Menopause. ♥Moritzhof

15:45 Friedas Fall Info siehe 18.4. ♥Kulturzentrum Moritzhof

16:00 The History of Sound Info siehe 11.4. ♥Moritzhof

18:00 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4. ♥Moritzhof

18:15 Vier minus drei Info siehe 18.4. ♥Kulturzentrum Moritzhof

20:15 Als wäre es leicht Info siehe 4.4. ♥Kulturzentrum Moritzhof

20:30 Die reichste Frau der Welt Info siehe 25.4. ♥Moritzhof

FASHION REVOLUTION WEEK

18:00 Vernissage „Nadel. Faden. Statement.“ Interessierte sind eingeladen, textile Strukturen, Materialien und Oberflächen, gestaltet von reg. Künstlern visuell und haptisch zu entdecken. ♥Der Galerieladen

FESTE

Hohe Börde

16:00 Mittelalterfest Info siehe 25.4. ♥Veltheimburg

KINDER

16:00 Games Club Info siehe 10.4. ♥Stadtteilbibliothek Magdeburg





LESUNG

19:00 Rebekka Endler – Witches, Bitches, It-Girls – Wie patriarchale Mythen uns bis heute prägen Endler beschäftigt sich mit der Kanonisierung in der Kunst, mit der Epoche der Romantik, mit der sog. Normalität und mit feministischen Wellen, mit Cancel-Culture und Transfeindlichkeit und fragt schlagfertig, welche Funktion Frauenbilder haben.

20:00 Wladimir Kaminer – Das geheime Leben der Deutschen Info siehe Tagestipp Altes Theater am Jerichower Platz

SPORT

19:30 SBB Baskets vs. Artland Dragons 33. Spieltag in der 2. Basketball Bundesliga Pro A Wolfgang-Lakenmacher-Halle

Oschersleben (Bode)

8:35 DMV Goodyear Racing Days Info siehe 26.4., Motorsport Arena Oschersleben

VERNISSAGE

13:00 ARTI-fi-cial intelligence – Neue Perspektiven In der Ausstellung zeigen u.a. Christoph Ackermann, Nikos Probst (Halle) und das das KI-Projekt Synerki, dass KI und Kreativität durchaus eine sehr inspirierende Verbindung eingehen können und somit außergewöhnlichen Perspektiven eröffnen.

FÜHRUNGEN

18:00 Nacht-Safari durch den Zoo Nachts im Zoo ist manches anders als gewohnt. Spielt uns das Mondlicht einen Streich oder huscht da etwa ein lebendes Nadelkissen im Gehege der Prähieunde umher? Fürchten sich die Tapire vor Dunkelheit oder warum brauchen sie ein Nachtlicht?

MESSEN

Haldensleben

10:00 Gartenträume Haldensleben Vorstellung neuer Gartentrends und jede Menge Informationen über die neuesten Produkte, Dekorationen, Pflanzen und Blumenwiebeln in der grünen Branche vor der malerischen Atmosphäre.

DIES & DAS

9:00 Mama geht frühstücken Frühstückangebot für (werdende) Mütter.

10:00 Frühstück für Neurentner Während des Frühstücks gibt Rolf Brodkorb vom Lohnsteuerhilfeverein interessante Tipps und Hinweise

16:30 Kreativ Labor Bühne Damit ein Theaterstück seinen Platz auf der Bühne finden kann, sind neben den Puppenspielerinnen und den Puppen viele andere Aspekte einer Inszenierung nötig.

LIVE



4steps Frische funky Grooves aus eigener Feder treffen auf Funk der Zeitgeschichte von „Maceo Parker“ und „Nils Landgren“ bis hin zu „Wild Cherry“ und „Otis Redding“! Und das alles auch noch deutsch gereimt! Mit ihrer Sicht auf den Funk wollen Markus Hensel, Sascha Bondiek, Mohi Buschendorf und Michael Klein, alias „4steps“, ihr Publikum in kollektives Hüftschwingen versetzen.

LIVE

19:30 Herr Ulrich – Gut Genug Auf seinem neuen Album, das an diesem Abend Premiere feiert, erzählt Herr Ulrich in eingängigen Indiesongs vom Erwachsenwerden, von Selbstzweifeln und dem Versuch, sich selbst zu genügen.

20:00 Mr. Rod – The No.1 Rod Stewart Show – Special Unplugged Concert „Mr. Rod“, die in Europa exklusive Hommage an den britischen Weltstar und seine Lieder, überzeugt mit professioneller Show voller emotionaler Höhepunkte.

20:00 Santiano – Da braut sich was zusammen Seit mehr als einem Jahrzehnt gelingt es Santiano energiegeladenen Rock mit tief verwurzelter Irish-Folk zu verbinden.

20:00 4steps Info siehe Tagestipp Blue Note

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Phil Flowerpower



22:00 Banger Time! „Banger Time!“ feiert die besten Jahre unseres Lebens – die Songs, die ersten großen Partys, das Gefühl von Freiheit.

22:00 Legit Love – Die Queer-Party Auf der Party gibt es für die queere Community und deren Freunde wieder einige Überraschungen.

23:00 Hauptstadt Club DJ Felistic bringt eine Mischung aus aktuellen Hits und den

Tracks, die jeder kennt, direkt gemixt in den Club. Buttermilch

23:00 Bass Nacht Proggy, Bounce und Techno Insel der Jugend

23:00 DJ Steffen Marlow Mit einer Mischung aus Pop, House und Party-Classics begeistert Steffen seit vielen Jahren die Clubszene in Deutschland.

BÜHNE

19:30 Scholl – Die Knospe der Weißen Rose Info siehe 11.4., Opernhaus/Theater Magdeburg

19:30 Schillers Jungfrau Ein Solostück von und mit Luise Haberlah nach Schillers „Die Jungfrau von Orléans“, in dem die Heilige Jeanne d'Arc, anders als die historische Johanna, nicht auf dem Scheiterhaufen stirbt, sondern als Märtyrerin auf dem Schlachtfeld.

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Info siehe 4.4., Kabarett „... nach Hengstmanns“

19:30 Der Sandmann In einer Verbindung von Tanz und Figurentheater taucht das Ballett im Alpträume und Traumata ein und erzählt von Nathanael, der sich seit seiner Kindheit von einer Figur namens Sandmann verfolgt, der er auch die Schuld am Tod seines Vaters gibt.

20:00 Ewig jung – Rock'n'Roll bis ins Grab 2070: Das Theater in der Grünen Zitadelle dient einer Handvoll greiser Schauspieler als Altersresidenz.

20:00 Thomas Müller – Alter Ego Wenn Politik dazu führt, dass man außer sich ist und sich selbst nicht mehr kennt – ist man dann schon eine gesplante Persönlichkeit?

20:00 Sternentraub Info siehe 11.4., Insel Theater

20:00 Magdeburger Lacht! – Stand Up Comedy Im Fokus stehen hier vier vor allem jüngere Comedians, die ihr u.a. aus dem Fernsehen, Night-Wash oder sozialen Medien kennen.

15:15 Historientheater „Heinrichs letzte Entscheidung anno 936“ Info siehe 18.4., Finkenherd

FILM

15:45/20:15 Vier minus drei Info siehe 18.4., Moritzhof

16:30 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., Moritzhof

18:00 Die reichste Frau der Welt Die reichste Frau der Welt begegnet einem ehrgeizigen Fotografen – es ist Liebe. Mit kreativer Boshaftigkeit nistet er sich in ihr Leben ein.

18:30 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4., Moritzhof

20:30 Romeria – Das Tagebuch meiner Mutter Info siehe 4.4., Kulturzentrum Moritzhof

KLASSIK

17:00 Magie der Zupfmusik Das Mandolinenorchester Eichsfeldia Struth aus Thüringen präsentiert unter der musikalischen Leitung von Marco Tasch ein abwechslungsreiches Programm mit zeitgenössischen Werken, Klassikern und Evergreens.

19:30 Klaviermusik: Rezi-tal – Hypnos Das aktuelle Album „Naive“ der französischen Pianistin Fanny Azzuro beschäftigt sich mit der Nacht, einem der stärksten Themen der Romantik, und enthält passende Werke von Robert Schumann, Clara Schumann, Johannes Brahms und Frédéric Chopin.

FASHION REVOLUTION WEEK

14:00 Kleidertauschparty Besucher haben die Möglichkeit, ihre ehemals geliebte Kleidung, Kinderkleidung, Schuhe, Schmuck, Accessoires, Mützen, Caps, Hüte, Schals, Tücher und Kosmetik gegen neue Schätze zu tauschen.

15:00 Literaturhäuschen mit Frauke Angel – Hunderunde. Wie weit wir für unsere Kleidung gehen Frauke Angel vermittelt in ihrem Buch kindgerecht (ab 9 Jahren) die Hintergründe der Textilproduktion, Konsum und Wegwerfverhalten und sensibilisiert für Wert und Herkunft von Kleidung.

FESTE

Hohe Börde

14:00 Mittelalterfest Gaukler, Ritter, Handwerker und Marktfrauen verwandeln die Veltheimburg in ein mittelalterliches Spektakel mit bunten Ständen, einem historischen Heerlager, Musik und Gauklerei und kulinarischem.

KINDER

11:00 Gabriele Kaminski liest „Harry Gockel und seine Hühnerschar“ Auf dem Bauernhof lebt Harry Gockel mit seinen vielen Hühnern. Besonders Emma und Lieschen sind ständig am Streiten.

14:00 Jazzy – Chaos im Regenwald Info siehe 18.4., Kulturzentrum Moritzhof

14:30 Mein Freund Barry Für ein besseres Leben machen sich Georg und Alfons auf den beschwerlichen Weg nach Italien. Als Georg erkrankt, sucht Alfons Zuflucht in einem Kloster.

SPORT

Oschersleben

9:00 DMV Goodyear Racing Days Es warten Rennen in der DMV BMW Challenge, der DMV NES GP inklusive Boxenstoppaction, der DMV BMW 318ti Cuo, das DMV Classic Masters, der DMV STGT Super Touring & GT Cup und Tourenwagen Legenden-Rennen, sowie ein Rahmenprogramm.

VORTRAG

19:30 Abgezogen von Gaunern und Ganoven Kriminalrat a.D. Lothar Schirmer erzählt spendende, skurrile und aufregende Geschichten und Erlebnisse auch aus seiner eigenen Zeit im ehemaligen Berufsleben.

MESSEN

Haldensleben

10:00 Gartenträume Haldensleben Info siehe 24.4., Schloss Hundisburg

FÜHRUNGEN

15:00 Die Gruson-Gewächshäuser zum Kennenlernen Rundgang durch den tropisch-botanischen Garten mit Wissenswertem über exotische Pflanzen und Tiere und die Geschichte der Gewächshäuser.

15:00 Architektur der Gründerzeit Bei einer Führung die Hegelstraße und ihre angrenzenden Geschwister erfährt man mehr über Magdeburgs Bedeutung in der Gründerzeit.

DIES & DAS

10:00 Tatort Bibliothek Info siehe 11.4., Stadtbibliothek

10:00 Skatturnier Mieter und Interessierte sind eingeladen, sich im Skat (2 Serien à 32 Spiele) zu messen.

12:00 Tag der Begegnung Der DRK Landesverband Sachsen-Anhalt lädt gemeinsam mit mehr als 20 Einrichtungen der Behindertenhilfe und Selbstvertretungen beeinträchtigter Menschen zum Austausch ein und gibt Möglichkeiten, sich zu informieren.

13:00 Pflanzenflohmarkt Pflanzenflohmarkt und Tauschbörse mit Livemusik (ab 18 Uhr). Standanmeldung: flohmarkt@vitopia.de Café Verde

BÜHNE



Schachnovelle Dr. B., einst ein angesehener Anwalt, flüchtet auf einem Dampfer vor dem Nationalsozialismus nach Buenos Aires. Auch an Bord ist der Schachweltmeister Mirko Czentovic, dessen Gegner bei einer Partie chancenlos zu sein scheinen.

TANZEN

19:00 Sunday Jam Open Stage mit Bent Flowerpower

BÜHNE

11:00 Premierenfieber zur Oper „Manon“ von Jules Massenot Opernhaus/Theater Magdeburg

18:00 Anatevka Die Welt des traditionsbewussten Tevje wird auf den Kopf gestellt. Denn dass seine Töchter selbst entscheiden wollen, welchen Mann sie heiraten, ist schon bald nicht mehr die einzige Herausforderung der kleinen Gemeinde „Anatevka“.

18:00 Sternentraub Info siehe 11.4., Insel Theater

18:00 (V)Erzieher Jan Preuß – Baueckenverbot Jan Preuß spricht aus, was andere Pädagogen sich oft nicht mal zu denken trauen. Er zeigt, warum Kinder entgegen jeder Theorie sehr wohl Ironie verstehen, wie man Eltern gut kontert und auch wie absurd Regeln im pädagogischen Alltag sein können.

19:30 Schachnovelle Info siehe Tagestipp Schauspielhaus

FILM

15:45 Mein neues altes Ich Info siehe 21.4., Moritzhof

16:00 Vier minus drei Info siehe 18.4., Kulturzentrum Moritzhof

17:15 Die reichste Frau der Welt Info siehe 25.4., Moritzhof

18:15 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4., Moritzhof

19:30 Queerfilmmacht – Love Me Tender Clémence schreibt an ihrem Romandebüt und geht in ihrem neuentdeckten Begehren gegenüber Frauen auf. Als ihr Noch-Ehemann davon erfährt, entzieht er ihr den gemeinsamen Sohn.

20:15 The History of Sound Info siehe 11.4., Moritzhof

KLASSIK

15:00 Musik im Turm Die Blasmusikformation des Landespolizeiorchesters Sachsen-Anhalt entführt, gemeinsam mit der Sängerin Conny, auf eine beschwingte

Melodienreise durch die Welt der volkstümlichen Blasmusik Komponisten. **9. Jahrtausendturn**

17:00 Musik am Nachmittag: Hamburg – Wien. Von der Alster an die Donau Mitteldeutsche Kammerphilharmonie und Gabriele Zucker (Flöte) spielen unter der Leitung von Jan Michael Horstmann Werke von Georg Philipp Telemann, Johannes Brahms und Carl Reinecke. **9. Gesellschaftshaus Magdeburg**

18:00 Fermerslebener Abend Konzert, Andacht und Abendlieder von Max Gustav Meißner (Bass) und Anna Beinhauer (Klavier). **9. Martin Gallus-Kirche**

Blocksberg feiern. Sie versucht es trotzdem. Ach, hätte sie mal auf ihren Raben Abraxas gehört – denn sie wird bestraft und steht vor einer schweren Prüfung. **9. Puppentheater**

SPORT

14:00 1. FC Magdeburg – FC Carl Zeiss Jena 31. Spieltag in der Regionalliga Nordost **9. Rosenplatz Avnet Arena Möckern**

15:00 Waldlauf für den guten Zweck Für den guten Zweck sind alle aufgerufen, so viele Runden wie möglich zu laufen. Eine große Runde ist etwa zwei Kilometer lang, die kleine Runde (für Kinder,

unterschiedliche Gegenwarten zu erfahren? Die Ausstellung widmet sich der Frage, wie Gegenwart heute wahrgenommen, verhandelt und interpretiert wird. **9. Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

MESSEN

Haldensleben

10:00 Gartenträume Haldensleben Info siehe 24.4. **9. Schloß Hundsburg**

DIES & DAS

10:00 Schellheimer Trödelmarkt Von Baby- & Kinderartikeln über Schallplatten und Pflanzen bis hin zu Flohmarkt Krämereien **9. Kinder- & Familienzentrum EMMA**

11:00 Plattenbörse Auf mehr als 60 laufenden Metern stehen ca. 10.000 Platten und CDs zum Verkauf und Tausch. Auch Technik und Merchandise, wie Shirts, Stoffbeutel und Zubehör rund um die Schallplatte gibt es zu kaufen. Anmeldungen für Händler: rf.jeske@gmx.de; **9. Kulturzentrum Moritzhof**

12:00 Thiemmarkt Auf dem Regionalmarkt wartet ein buntes Angebot aus Kunsthandwerk, Trödel, Schmuck, Dekoartikeln, Fotos, selbstgestrickten Ohrenwärmern, Schallplatten von Heino uvm. Außerdem gibt es Livemusik von Clifford Brown und the Getaway. **9. Thiemplatz**

MONTAG 27

LESUNG

19:30 Die reichste Frau der Welt Info siehe 25.4. **9. Moritzhof**

20:00 Vier minus drei Info siehe 18.4. **9. Kulturzentrum Moritzhof**

KINDER

16:00 Englisch-deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt – Gelesen von Muttersprachlern in Originalsprache und auf Deutsch mit anschließendem Bastelangebot **9. Stadtbibliothek Magdeburg**

LESUNG

19:30 Welches Europa brauchen wir? Ein politisches Wunder und wie wir es vor seinen Feinden schützen Die europäische Ordnung, Frieden und Wohlstand sind bedroht wie lange nicht mehr. Gerald und Francesca Knaus zeigen, wo wir Inspiration in der Geschichte finden und wie daraus Politik werden kann, die Mehrheiten überzeugt, ohne Krieg, politische Gefangene und Folter. **19:30, Stadtbibliothek**

TANZEN

19:30 Swing 39 – Immer wieder montags ... trifft sich die Magdeburger Swing-Community zum geselligen Tänzchen. **9. Stadtbibliothek Magdeburg**

VORTAG

19:00 Podiumsdiskussion: „Der American Dream, die Wirklichkeit und ein Jahr Trump“ Ein Jahr nach der Wiederwahl hat der US-Präsident Donald Trump keine besonders gute Bilanz vorzuweisen, oder doch? Gemeinsam mit Elmar Theveßen vom ZDF-Studio Washington (zugeschaltet) diskutieren Professoren und Studierende aktuelle Entwicklungen. **9. Bibliothek der Hochschule**

FILM

15:15 Blame Info siehe 16.4. **9. Kulturzentrum Moritzhof**

15:30 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4. **9. Moritzhof**

17:30 It's Never Over, Jeff Buckley Info siehe 10.4. **9. Kulturzentrum Moritzhof**

17:45 Siri Hustvedt – Dance Around the Self Info siehe 10.4. **9. Kulturzentrum Moritzhof**

DI 28

VORTAG



Salongespräch – Syrien zwischen Trümmern und Hoffnung Dr. Moawia Al-Hamid berichtet von seiner ersten Reise in seine Heimat nach vielen Jahren und gibt einen persönlichen und analytischen Einblick in die Ursachen des Konflikts, die Folgen für die Bevölkerung sowie die Herausforderungen und Chancen eines Friedensprozesses. **19:00, Evangelische Erwachsenenbildung Sachsen-Anhalt**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Don Krawallo **9. Flowerpower**
21:00 Salsa mit Caro Haase von Dance Complex **9. Barsol**

FILM

14:00 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke Info siehe 5.4. **9. Kulturzentrum Moritzhof**

14:30 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4. **9. Moritzhof**

15:00 The Testament of Ann Lee Info siehe 3.4. **9. Moritzhof**

16:30 Marty Supreme Info siehe 15.4. **9. Kulturzentrum Moritzhof**

CD- & PLATTENBÖRSE

SONNTAG, 26.04 11-17 UHR

IM MORITZHOF MAGDBURG

KINDER

14:00 Die Schatzsuche im Blaumeisental Info siehe 18.4. **9. Kulturzentrum Moritzhof**

14:15 Jazzy – Chaos im Regenwald Info siehe 18.4. **9. Kulturzentrum Moritzhof**

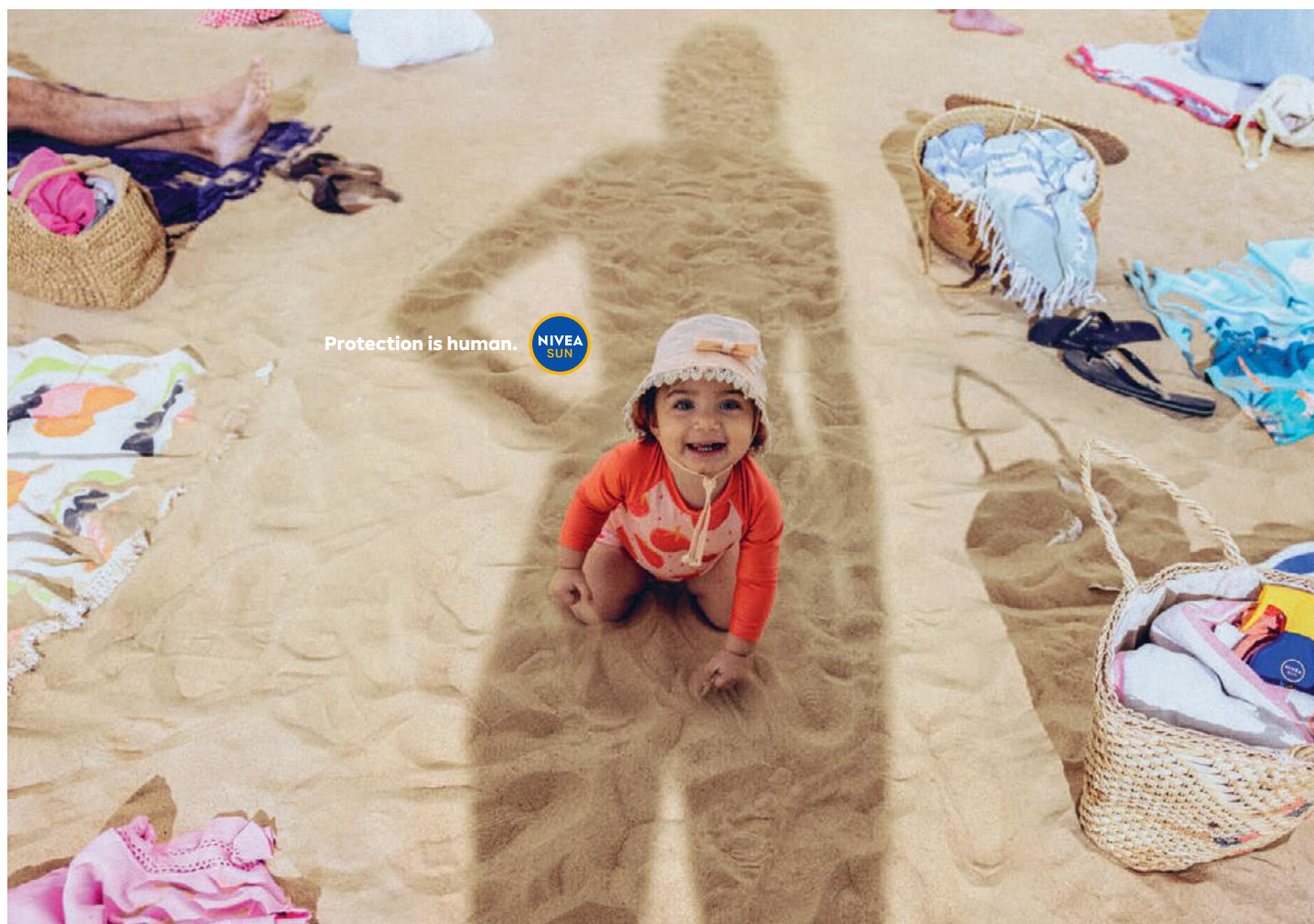
16:00 Die kleine Hexe Eine Hexe, die erst 127 Jahre alt ist, darf natürlich noch nicht die Walpurgisnacht auf dem

Senioren oder sonstig gehbeeinträchtigte Personen) einen Kilometer. **9. Friedensau**

Oschersleben (Bode)
9:30 DMV Goodyear Racing Days Info siehe 26.4. **9. Motorsport Arena Oschersleben**

VERNISSAGE

17:00 Das geteilte Jetzt Was heißt es, im gleichen Moment zu leben – und dennoch





17:00 Paris Murder Mystery
Info siehe 18.4., ♡ Moritzhof

17:30 Die reichste Frau der Welt Info siehe 25.4., ♡ Moritzhof

18:00 Medicine and Film
Die Reihe beleuchtet die Darstellung diverser medizinischer Themen im Populärkino – diesmal mit einem Vortrag von Prof. Dr. Katrin Röser zum Thema „Visualizing Mental and Emotional Complexity“, des Films „Inside Out“ und anschließender Diskussion.
♡ Kulturzentrum Moritzhof

19:00 It's Never Over, Jeff Buckley Info siehe 10.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Vier minus drei Info siehe 18.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

20:00 The History of Sound
Info siehe 11.4., ♡ Moritzhof

Haldensleben

19:00 Ich bin ich – Ich bin mehr als meine Diagnose
Viele Menschen, die psychisch erkrankt sind, fühlen sich von der Gesellschaft abgestempelt. Der Film lässt krisenerfahrene Menschen zu Wort kommen, die sich nicht auf ihre Diagnose reduzieren.
♡ KulturFabrik-Alteinstadtclub Haldensleben

KINDER

9:00/10:30 Die kleine Hexe
Info siehe 26.4., ♡ Puppentheater

LESUNG

19:30 Katrin Schäfgen – Krisenbuch Schule – Ein System am Limit Lehrer, Schüler, Erzieher, Eltern, Schulsozialarbeiter und Referendare berichten in „Krisenbuch Schule“ eindrücklich von ihren täglichen Herausforderungen, von Überforderung, Frustration und Resignation in einem heruntergewirtschafteten System.
♡ Stadtbibliothek

20:15 Volker Klüpfel – Mord ist die beste Beseitigung
schwarzer Humor, skurrile Figuren und ein raffiniert gebauter Kriminalfall.
♡ Thalia im Allee-Center

VERNISSAGE

19:00 Cathleen Meier – Leicht ist nur der Staub (Bildhauerei) Cathleen Meiers Werke sind ein Labyrinth aus Linien und Furchen, die immer und direkt auf die Themen zeigen, die die Bildhauerin beschäftigen – die Schicksale Einzelner.
♡ Galerie Himmelreich

VORTRAG

18:15 Jan Mohnhaupt – Aufgestiegen aus Ruinen? Ostfußball anno 2026 ohnhaupt zeigt, wie diese Umbruchphase noch heute die Atmosphäre in den Stadien prägt.
♡ Hochschule Magdeburg-Stendal

19:00 Salongespräch – Syrien zwischen Trümmern und Hoffnung Info siehe Tagesspitz ♡ Evangelische Erwachsenenbildung Sachsen-Anhalt

DIES & DAS

16:00 Die Weiterbringer
Unterstützung für Frauen, die den Wiedereinstieg in den Beruf planen.
♡ Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage



Serdar Somuncu – Lügen – Geschichte einer menschlichen Schwäche Warum lügen wir? Wann und wie lügen wir? Ist die Lüge nur eine Schwäche? Serdar Somuncu versucht Antworten zu finden und betrachtet seinen eigenen Umgang mit Lügen, aber auch den unserer Gesellschaft, der Religion, der Philosophie, der Literatur, des Sports und der Politik.
20:00, Theater Grüne Zitadelle

TANZEN

19:00 Flowerpower Karaoke mit Sascha ♡ Flowerpower

19:00 Luises Garten x Stübchen – Sachsentrance Bunte Tranceparty von „Sachsentrance“ mit „Raverpik“, dessen Sets überwiegend aus Tracks der 90er- und 2000er-Jahre bestehen, und „The Jakob Sister“ mit ihrem vielseitiges Repertoire von Trance über Hardtrance, Acid und Hard House bis hin zu Neo Rave.
♡ Stübchen in der Festung Mark

20:30 Musikbingo mit DJ Bugs ♡ Kunstkeiße NachDenker

BÜHNE

20:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 1.4., ♡ Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

20:00 Serdar Somuncu – Lügen – Geschichte einer menschlichen Schwäche Warum lügen wir? Wann lügen wir und wie lügen wir? Aber ist die Lüge nur eine Schwäche? Serdar Somuncu versucht, Antworten zu finden und betrachtet den Umgang unserer Gesellschaft, aber auch der Religion, der Politik und der Literatur mit Lügen.
♡ Theater Grüne Zitadelle

FILM

14:00 Friedas Fall Info siehe 18.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

14:30 Die wilde Nordsee Info siehe 10.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

14:45 Ein fast perfekter Antrag Zufällig trifft der eigenwillige Witwer Walter seine Jugendliebe Alice wieder, der er vor 40 Jahren einen Heiratsantrag machte und spektakulär scheiterte. Walter will es mit Alice nochmal versuchen, doch sie lehnt ab und das Drama beginnt von vorn.
♡ Cinestar

15:00 Calle Málaga – ein Zuhause in Tanger Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

16:00 Paris Murder Mystery Info siehe 18.4., ♡ Moritzhof

16:30 Blue Moon Info siehe 4.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

17:00 It's Never Over, Jeff Buckley Info siehe 10.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

18:00 Nouvelle Vague Info siehe 1.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof



Nouvelle Vague Paris, Ende der 1950er-Jahre: Der 28-jährige Jean-Luc Godard hat als Einziger in seinem Freundeskreis noch keinen eigenen Film gemacht. Mit einem verrückten Team, einem amerikanischen Filmstar und wenig Geld gelingt ihm schließlich unter abenteuerlichen Umständen mit „Außer Atem“ ein Meisterwerk, das in die Filmgeschichte eingehen und das Kino für immer verändern wird.
18:00, Moritzhof

19:00 Die reichste Frau der Welt Info siehe 25.4., ♡ Moritzhof

19:30 Das nomadische Gen Der Dokumentarfilm erzählt vom nomadischen Potenzial des Menschen und begleitet die Künstler von Mangan25 bei Expeditionen auf sechs Kontinenten.
♡ Moritzhof

20:00 Vier minus drei Info siehe 18.4., ♡ Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Die kleine Hexe Info siehe 26.4., ♡ Puppentheater

9:00/10:30 Die Schildkröte hat Geburtstag Info siehe 1.4., ♡ Puppentheater

15:00 Kunst mit Kindern Info siehe 1.4., ♡ Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen

15:00 Programmieren, experimentieren, spielen Interessierte Kinder ab sieben Jahren lernen an vier Mitmach-Stationen moderne Technologien kennen, können selbst programmieren, mit Sensoren experimentieren und Roboter hautnah erleben.
♡ Stadtbibliothek Magdeburg

LESUNG

15:00 Frühlingsgezwitscher Bei einer Tasse Kaffee tragen bekannten und weniger bekannten Autoren poetische, witzige, freche und manchmal auch etwas frivole Texte passend zum Frühling vor.
♡ Stadteilbibliothek Flora-Park

VORTRAG

19:00 Vom hohen Fort bis zum verlorenen Grundstein – Eine Führung durch Reform Nadja Gröschner und Frank Kornfeld begeben sich zu abendlicher Stunde auf einen geschichtlichen Spaziergang durch Reform und erinnern dabei an die Gründung der Siedlung sowie die 1920er Jahre.
♡ Haltestelle Kirschweg

DIES & DAS

15:30 Die Puppenschreiber*innen 60+ Dieser Kurs für kreatives Schreiben/szenisches Schreiben widmet sich auf besondere Weise den Puppen und Objekten in der villa p., die Impulsgeber und Inspirationsquelle für eigene Poesie und Literatur sind.
♡ Puppentheater



Reis Against The Spülmaschine – Tourlaub Im vierten Programm des Musik-Comedy-Duos dreht sich in lustigen Song-Parodien mit Ohrwurmgarantie alles um das Thema Urlaub. Dabei präsentieren die studierten Musiker neben neuem Material Klassiker mit unerwartet-ulkigen Texten, wie Die Beach Boys fahren „Saufen an nem See“ und Westernhagen lebt „Villenlos“ auf der Straße.
20:00, Theater Grüne Zitadelle

LIVE

18:00 Weinabend mit Livemusik Zwei Gitarren, zwei Stimmen. Die beiden „alten Socken“ sind nicht im Geringsten das, was man bei dem Bandnamen erwarten würde.
♡ Weinzeit

19:30 Federhall – Das grosse Turnier Sie verändern mühsam zwischen 80er-Synthesizern, großer NDW Poppeste und kratzigen Surfgitarren, zwischen Las-Vegas-Spielkasino und DDR-Eckkneipe.
♡ Moritzhof



20:00 Subway to Sally – Nackt III (unplugged) 20 Jahre nach der ersten „Nackt“-Tour tauchen sie wehmütig, durchgeknallt, verspielt und tief in die eigene Geschichte.
♡ Altes Theater am Jerichower Platz

20:00 Reis Against The Spülmaschine – Tourlaub Info siehe Tagesspitz ♡ Theater Grüne Zitadelle

22:00 East Side Party – Der Osten eskaliert Legendäre Ost-Acts wie Zensery, Justin Pollnick, Eyec, Arni The Savage und die East Side Boyz bringen eine Mischung aus Hardtekk, Techno, Uptempo & Konzert-Show.
♡ Factory

TANZEN

18:00 Salsa Night mit heißen Rhythmen der Los Cuban Boys
♡ Strandbar Magdeburg

19:00 Wundertüte mit DJ Don Krawallo ♡ Flowerpower

21:00 Magdeburg tanzt in den Mai Party auf drei Floors mit einem „Best of Party Mix“ von DJ Chrisz, „All You Can Rock“-Sounds von Alex Ninow und Disco Classics von DJ Boris. Live-Highlight: TELLeen & The Party Police mit einem Mix aus 80ern, 90ern, Funk, Disco, Rock und Charts.
♡ Festung Mark

23:00 Tanz in den Mai DJ Toni Winter bringt mit den besten Charts, den größten Hits der 90er & 2000er sowie einem Mix aus klassischen Party-Sounds die Tanzfläche zum Kochen.
♡ Buttergasse

23:00 Tanz in den Mai Der Wonnemonat kommt. Das Boys'n'Beats versüßt euch die Party mit leckerem Maicocktail bis 0.00 Uhr zur Begrüßung gratis.
♡ Boys'n'Beats

BÜHNE

19:00 Ballett „Cinderella“ Das Ensemble des Classico Ballet Napoli verleiht der Ballettfassung des berühmten Märchens mit einer feinfühlig-tänzerischen Interpretation, getragen von technischer Exzellenz und emotionaler Tiefe, neue Intensität.
♡ AMO

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Info siehe 4.4., ♡ Kabarett „... nach Hengstmanns“

20:00 Da sind wir aber immer noch Info siehe 1.4., ♡ Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“

FILM

14:30 Les Misérables – Die Geschichte von Jean Valjean Info siehe 4.4., ♡ K Moritzhof

15:00 Die reichste Frau der Welt Info siehe 25.4., ♡ Moritzhof

anschließt, freundet er sich mit Hideo Kitamura an und kommuniziert erstmals über Sprache.
♡ Kulturzentrum Moritzhof

KINDER

9:00/10:30 Die kleine Hexe Info siehe 26.4., ♡ Puppentheater

9:00/10:30 Die Schildkröte hat Geburtstag Info siehe 1.4., ♡ Puppentheater

LESUNG

17:00 Bettina Szrama alias Alice Fortress – Ein unmoralisches Mädchen In den 70er Jahren der DDR wächst Lucy in einer Welt auf, in der Moral und Macht unheilvoll ineinander greifen. Sie verliebt sich in Tommy, einen Traktoristen, dessen aufrechter Charakter sie fasziniert und zugleich in Gefahr bringt.
♡ Stadtbibliothek Magdeburg

MAGDEBURGER JAZZTAGE

20:00 Eröffnungsabend Altmann-Dillmann-Bark lassen aus Jazz, Improvisation, Klassik und Weltmusik eine archaisch-meditative „Neue Sakrale Musik“ entstehen. Petzold-Bauer-Morgenstern verschmilzt im Moment Erfundenes mit vertrauten Sounds zu ständig wandelnden Strukturen.
♡ Gesellschaftshaus

SPORT

Oschersleben [Bode]

8:30 Zünd in den Mai Veranstaltung für Motorradfans als Saisonauftakt mit einer Mischung aus Motorradrennen und Demorunden klassischer Motorräder.
♡ Motorsport Arena Oschersleben

DIES & DAS

16:00 Offener Garten Der offene Gartentag lädt zum gemeinsamen Gärtnern und gemütlichem Beisammensein ein.
♡ Interkultureller Garten

19:00 Funny Dates – Die Show zum Verlieben & Lachen Bei dieser Show präsentieren Singles sich auf der Bühne. Moderator Monif sorgt dafür, dass kein Moment zu ernst und kein Flirt zu langweilig wird.
♡ Oli-Kino Magdeburg

19:30 Wir, das Ballett Ballettdirektor Jörg Mannes gibt Einblicke in die Welt des Balletts, berichtet von seiner Arbeit mit dem Ballett Theater Magdeburg und stellt sich den Fragen des Publikums. Eintritt frei;
♡ Stadtbibliothek Magdeburg

COMING SOON ...



VERLORENE VERBINDUNG

In einer **Studie zur Einsamkeit** untersuchen Soziologen der OvG-Universität landesweit und quer durch alle Generationen die Einsamkeit im digitalen Alltag

Wie einsam fühlen sich die Menschen in Sachsen-Anhalt? Professorin Heike Ohlbrecht und ein Soziologen-Team der OvGU beschäftigen sich im Rahmen eines Forschungsprojekts mit der Einsamkeit im digitalen Alltag. Sie wollen untersuchen, welche Bevölkerungsgruppen besonders betroffen sind, welche Rolle digitale Medien spielen und wie sich soziale Isolation auf die Gesellschaft auswirkt. 5000 Bürger sollen dafür in den kommenden Monaten einen Fragebogen erhalten.

Laut Ohlbrecht wohnen immer mehr Menschen alleine und kommunizieren digital. „Wo Kontakte abbrechen, schwindet oft nicht nur Nähe, sondern auch das Gefühl, gesehen zu werden und etwas bewirken zu können“, so Ohlbrecht. Das Thema betrifft die ganze Gesellschaft. Denn Einsamkeit könnte sich auf das Gefühl auswirken, keinen Einfluss auf die Politik zu haben, oder das Vertrauen in die Demokratie beeinflussen. Das ist gerade für Sachsen-Anhalt als Flächenland bedeutend. Denn schwindende Treffpunkte und Lücken in der sozialen Infrastruktur können Einsamkeit wachsen lassen und „unser Miteinander schwächen“.

Das Forschungsprojekt wird vom Ministerium für Arbeit, Soziales, Gesundheit und Gleichstellung des Landes Sachsen-Anhalt gefördert und läuft vom 1. September 2025 bis zum 31. Dezember 2028. Ziel ist es, eine wissenschaftlich fundierte Kartografie von Einsamkeit im Raum Sachsen-Anhalt zu entwickeln. [lw]

<https://link.ovgu.de/einsamkeit-sachsenanhalts>



Big Balkon

Mit dem neuen **Studierendenhaus** schafft der Campus Kombinat e. V. einen Ort, der Austausch, Vielfalt und Kultur auf dem Campus der OVGU zusammenbringt

Bis eine Pflanze ihre ersten Triebe zeigt, braucht es Geduld. Doch wenn sie endlich wächst, zahlt sich die Arbeit aus. Mehr als drei Jahre hat der neugegründete Campus Kombinat e. V. seine Idee gepflegt und gegossen – jetzt wächst etwas: ein Begegnungszentrum für Studierende, mitten im Herzen des Hauptcampus' der Otto-von-Guericke-Universität. Nach Vorstellung des Vereins wird es ein Ort, an dem Lernen, Kultur und Gemeinschaft zusammenfinden. „Wir haben festgestellt, dass es auf dem Campus keinen Raum gibt, in dem die rund 50 Initiativen der Uni und Studierende sich frei entfalten können“, sagt Marcel, Ingenieurstudent und einer der Initiatoren. Künftig soll in das neue Gebäude vielfältiges Leben einziehen. Tagsüber Café und Lern-Space, abends verwandelt sich der Ort zwei Mal pro Woche in einen Club. „Begegnen kann man sich nur, wenn die Türen offen sind“, ergänzt Marco, Informatiker und Teil des Kulturbrücke e. V..

Jannik bereichert den Verein mit vielen Kontakten in der Kulturszene der Stadt. Er erklärt, es gehe darum, den kooperativen Gedanken weiterzutragen und einen Ort zu schaffen, an dem Sichtbarkeit und Zusammenarbeit gestärkt werden. Auch der internationale Austausch spielt eine

große Rolle. „Viele internationale Studierende machen tolle Sachen, aber im Privaten, weil der Raum fehlt“, so Marcel. Diesen Raum wollen sie geben und ein Gefühl von Sicherheit schaffen, weshalb die Umgangssprache Englisch sein wird. Auch Nachhaltigkeit ist ein zentraler Punkt auf dem Weg zum klimaneutralen Campus: „Wir versuchen, Nachhaltigkeit auf allen Ebenen zu denken – ökologisch, ökonomisch und sozial“, erklärt Jannik.

An der Uni lässt sich vieles lernen – doch auch nicht alles: „Wir wollen den Studierenden den Raum und die Möglichkeit geben, sich sozial und kulturell auszuprobieren – außerhalb des Unterrichts an der Universität“, heißt es aus dem Verein. Dass diese Vision nun Schritt für Schritt Realität wurde, ist dem gemeinsamen Gestaltungswillen mit der Otto-von-Guericke-Universität zu verdanken. „Wir freuen uns, das Projekt in enger Zusammenarbeit mit dem Rektorat voranzubringen.“ Nun ist es soweit: Das Studierendenhaus wird eröffnet, ein Ort, an dem Kultur und Gemeinschaft Wurzeln schlagen können. (ka) **Erstes offenes Treffen: 1. April, 18 Uhr, offizielle Eröffnung Ende April, Campus Otto-von-Guericke-Universität**

EINMAL UM DIE WELT

Die Austauschorganisation „Experiment e.V.“ sucht wieder **Gastfamilien** für internationale Jugendliche

In diesem Spätsommer reisen 17 Jugendliche aus aller Welt nach Deutschland, um am Schüleraustauschprogramm teilzunehmen. Zu ihnen gehören der Fußball spielende Diego Matias aus Mexiko oder die Schauspielerin Mirtel aus Estland. Alle wollen sie die deutsche Kultur erleben, hier zur Schule gehen, neue Kontakte knüpfen und Hobbys ausprobieren. Dafür sucht die Austauschorganisation „Experiment e.V.“ auch in Magdeburg nach weltoffenen Gastfamilien, die einen der zwischen 14 und 17 Jahre alten Schüler aufnehmen und ihnen ein Zimmer zur Verfügung stellen. Die Austauschzeit variiert zwischen drei und elf Monaten. Ob Alleinerziehende, Patchworkfamilie oder kinderlose Paare – fast jeder kann Gastfamilie werden. Zur Unterstützung wird es vor Ort eine Ansprechperson für die Gastgeber und Jugendlichen geben. Wer sich am kulturellen Austausch beteiligen möchte, kann sich an die Organisation wenden und sich beraten lassen.

[lw] **Austauschprogramm von „Experiment e.V.“**,
<https://www.experiment-ev.de/gastfamilie>



Achtung: Blackout

Der **Aktionstag zum Zivil- und Katastrophenschutz** zeigt, wie sich jeder auf Krisen vorbereiten kann

Der großflächige Stromausfall im Südwesten Berlins Anfang Januar zeigte, dass Katastrophenfälle keine dystopischen Fantasien sind. Bei Minusgraden mussten die Menschen mehrere Tage ohne Heizung, Wasser und Licht auskommen. Woher bekommt man nun Trinkwasser und Essen, wenn die Supermärkte geschlossen werden und man keinen Vorrat hat? Wenn das Handy aus ist, gibt es eine Taschenlampe mit Batterien im Haushalt? Ist an die wichtigsten Medikamente gedacht? Eine gute Vorbereitung kann Leben schützen.

Das zeigt der Aktionstag zum Zivil- und Katastrophenschutz. Er wird organisiert von den Hilfsorganisationen im Katastrophenschutz, dem Amt für Brandschutz, Rettungsdienst und Katastrophenschutz sowie dem Ministerium des Innern. Praxisnah werden die wichtigsten Fragen zur individuellen Notfallvorsorge geklärt und welche Rolle der Zivil- und Katastrophenschutz dabei spielt. Ziel ist es, konkrete Handlungsmöglichkeiten im Falle eines Katastrophenfalls aufzuzeigen und Sicherheit durch Wissen zu schaffen. Experten klären auf, wie die Kommunikation in solchen Situationen funktioniert, welche Warnsysteme man kennen und welche Kompetenzen jeder Einzelne beherrschen sollte. Ergänzt werden die Vorträge von praktischen Tipps und interaktiven Mitmachaktionen für Groß und Klein. [lw] **Aktionstag zum Zivil- und Katastrophenschutz, 25. April, 10-14 Uhr, Volkshochschule**



Ein Vorrat kann Leben retten.

David-Pereiras



Befüllte Sandsäcke als Maßnahme im Hochwasser- und Katastrophenschutz.

Backstage erleben, die ein oder andere Generalprobe besuchen - dann melde dich unter rossini-oper-magdeburg@web.de. Wir freuen uns auf dich!

Die Stern Bar sucht Verstärkung! Bist du ein Nachtmensch mit Leidenschaft für gute Drinks? Dann werde Teil unseres Teams. Bewirb dich jetzt bei uns als Barkeeper/in unter sternbarmd@aol.de oder 0152/23180359 (gerne per WhatsApp).

Spirituosen- und Weinverkäufer bzw. Pfeifen- und Zigarrenverkaufberater (m/w/d). Du hast Freude am Umgang mit Menschen, bringst ein wenig Wein- und Spirituosenwissen mit und/oder hast eine Begeisterung für die Welt des Tabaks, dann bist Du in unserem Team herzlich willkommen. Du hast vielleicht erste Erfahrung in der Gastronomie gesammelt oder Du hast schon mal in einem Feinkostladen gearbeitet, dann bist Du bei uns richtig. Du möchtest in Vollzeit oder in Teilzeit im Fachhandel arbeiten. Bewerbung per Mail an: info@bottle-and-pipe.de / 0391- 5414234

Unsere Augenarztpraxis am Domplatz sucht eine medizinische Fachangestellte (m/w/d), die eine unserer Kolleginnen in Pension geht. Quereinsteigerinnen sind willkommen. Man kann alles lernen. Wichtig ist uns ein freundlicher und professioneller Umgang. Falls Sie sich bewerben möchten, schicken Sie Ihre Unterlagen an: **Dr. Pennndorf-Molling, Domplatz 10, MD-Altstadt**

Koch/Köchin m/w/d im Leo's Schlemmercafe! Arbeiten in einem tollen Team und wie du möchtest: Vollzeit, Teilzeit oder Minijob, leistungsgerechte Bezahlung, anf. 19,-€/h, familienfreundliche Arbeitszeiten, Erfahrung in der deutschen Küche sollte vorhanden sein. **Kurzbewerbung an: Leoscafe@web.de, oder nach Terminvereinbarung unter 0391-5556871**

Suchen Krankenpfleger/ MFA/Altenpfleger (m.w.d) mit oder ohne Dialyseerfahrung. Dialysezentrum Stadtfeld in MD, 0391/8190970 oder info@dialysezentrum-stadtfeld.de

Wir suchen zur Verstärkung unseres Teams im Salon Victoria Reinhardt, Friseur & Make up in Wolmirstedt einen Friseur (m,w,d) in Voll- oder Teilzeit. Berufserfahrung wäre wünschenswert. Interessenten melden sich bitte unter Tel: 039201/23453 oder per Mail: info@vr-friseursalon.de

Das MOONLIGHT, die kultige, kiezige Bar in unmittelbarer Uninähe sucht für den Sommer / das Wintersemester noch Verstärkung. Du hast Lust auf Gastro, bist offen und arbeitest gern in einer überwiegend studentischen Atmosphäre? Dann melde dich jetzt unter moonlight-magdeburg@gmx.de oder 0176/45995883

Suchen ZMF/ZH für Praxis in der Altstadt von Magdeburg. Du bist interessiert u. aufgeschlossen dann zögere nicht und melde dich unter Tel. 0172/5478708.

Du bist gern sportlich aktiv? Dann mach dein Hobby zum gut bezahltem Job! Lerne deine Möglichkeiten, als Groupfitnessinstructor zu arbeiten, kennen! (inkl.Training) Schreib mir: tobi@coachtobi.com

Wir stellen ein. Für den Bereich Verpackung/Portionierung wird für unseren Onlineshop dauerhaft eine Mitarbeiterin auf Basis von 450 Euro gesucht. Es handelt sich um leicht erlernbare Tätigkeiten. PC-Kenntnisse nicht notwendig. Wir freuen uns auf dich, wenn du fleißig, zuverlässig und pünktlich bist. Keine Wochenendarbeit/keine Schichtarbeit. Bewerbungen mit Lebenslauf und Bild an info@siebdruck-versand.de

Mittelständisches Unternehmen sucht Elektroinstallateur oder Elektromonteur für Montagetätigkeit, FS erforderlich, über tarifliche Bezahlung. Sie suchen eine neue Herausforderung? Schriftliche Bewerbung an: Primattech, Regenerative Energiesysteme GmbH, Wolfenbütteler Str. 26, 39112 MD, E-Mail: bewerbung@primattech-magdeburg.de

Werde Teil Unseres Teams! Als region. Dienstleister für Auf- und Abbau von Veranstaltungstechnik, Bühnen-

Europäisches Bildungswerk für Beruf und Gesellschaft

... noch freie

Ausbildungsplätze



- Heilerziehungspflege
- Heilpädagogik
- Erzieherin | Erzieher
- Sozialassistent
- Ergotherapie
- Pflegefachkraft
- Pflegehilfe



Tag der offenen Tür am 09.05.2026

Fach- und Berufsfachschulzentrum Magdeburg

JOBVERMITTLUNG

Jobvermittlung der Agentur für Arbeit Magdeburg, Hohepfortestr. 37. Schüler und Studenten, die einen Job suchen, können sich bei uns unter Tel: 0391/2572151 melden.

STELLENANGEBOTE

Unsere orthopädische Praxis am Allee-Center sucht eine Medizinische Fachangestellte oder eine Röntgenassistentin (m/w/d). Bewerbung bitte an Dr. Wein (persönlich), Regierungsstr. 22, 39104 Magdeburg

Für immer Strom - Elektriker (m/w/d) gesucht! Wir sind ein junges Team und suchen Verstärkung im gewerblichen Bereich: keine Montage, kein, Hausbau, nur in Magdeburg. Wichtig für uns: Abgeschlossene elektrotechnische Ausbildung nach deutschen Standards, sehr gute Deutschkenntnisse in Wort und Schrift, Führerschein Klasse B. Meld Dich per WhatsApp 0177 80 47 824

Du liebst Theater? Du suchst einen Mini- oder Teilzeit-Job? Die Gastronomie im Schauspielhaus braucht dich auch im Jahr 2026! Gäste und Künstler des Opernhauses bewirten, Künstler auch mal

DATES ABO

Jeden Monat im Briefkasten!



Erhalte für nur 3,99 € dein **DATES** jeden Monat nach Hause geliefert und verpasse keine Veranstaltung mehr.



Einfach QR-Code scannen und auswählen. Mehr Info: dates-md.de/freunde

bau und mehr sind wir immer auf der Suche nach tatkräftiger Unterstützung. Vom Neuling, über Handwerks-Allrounder bis zum Technik-Guru – bei uns findet jeder Platz im Team, egal ob Student, Dazuverdiener oder einfach als Ausgleichstätigkeit. Unser Angebot: Anstellung auf Teilzeit, 450 €-Basis oder kurzfristiger Beschäftigung – spannende und abwechslungsreiche Einsatzfelder – flexible Arbeitszeit. Tel: 54 100 54 oder info@mekka-events.de

Das Team der Caritas-Sozialstation Magdeburg sucht eine/n exam. Kranken- oder Altenpfleger/in für die ambulante Pflege. Sehr gute Verdienste und Weiterbildungsmöglichkeiten. Flexible Arbeitszeitgestaltung. Weitere Informationen unter 0391/5961207 oder info@caritas-magdeburg-stadt.de

Sie arbeiten in einem jungen und hochmotivierten Team. Wir bieten Ihnen einen sicheren Arbeitsplatz in einer familiären Umgebung und ein faires Gehalt. Zudem erhalten Sie eine auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittene Einführung. Sie verfügen bereits über praktische Erfahrung im Fahrradbereich, dann bewerben Sie sich gerne bei uns. bewerbung@fahrrad-magdeburg.de

UNTERRICHT
Schauspielkurse für Kinder und Jugendliche. Einstieg jederzeit möglich. Info: www.kinderschau-spielschule-magdeburg.de Tel. 0177/ 5739226w

WOHNMARKT



ES GRÜNT SO GRÜN Ja, in Magdeburg kann man sehr grün wohnen, wie hier in einem der Viergeschossiger der Otto-von-Guericke-Genossenschaft an der Fröbelstraße im Stadtteil Stadtfeld-West

WOHNUNGS-SUCHE

Ruhiger Rentner, NR,NT sucht wegen Wohnortwechsel sonnige 2 Raum-Wohnung, gern 1. Etage, an Öffis angebunden. R.B.57482@gmx-top-mail.de

1-RAUM-WOHNNUNGEN

Leipziger Str., 4.OG, ca.25,52 m², Küche, Du/WC, 178 € KM, PKW-Stellpl. 30 € [nach Verfügbarkeit]; **Nachtweide, EG,** ca.45,99 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 349 € KM, PKW-Stellpl. 35 €; **Windmühlenstr., DG,** ca.45 m², Apartment, komplett möbliert, Pauschalermiete: 650 €; Angebote zzgl.

NK+MK; Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

2-RAUM-WOHNNUNGEN

Zollstr., SH, DG, ca. 46,4 m², Küche mit neuer EBK, Du/WC, 402 € KM; **Immermannstr., VH, DG,** ca. 61,9 m², Balkon, Küche mit EBK, Du/WC, 465 € KM **Immermannstr., SH, 1.OG,** ca. 63,45m², Balkon, Küche, Bad/WC, 444 € KM; **Halberstädter Str., VH, 1.OG,** ca. 53 m², Küche [EBK möglich], Du/WC, 400 € KM; **Halberstädter Str., VH, 5.OG,** ca. 65,06 m², Fahrstuhl, verglaste Loggia, Küche, Bad/WC, 474,50 € KM,

TG-Stellpl. 45 €/Monat; **GutsMuths, 2.OG,** ca. 47,51 m², Küche [EBK möglich], Bad/WC, 375 € KM; **Lutherstr., ca. 45 m², EG,** Küche, Bad/WC, 303,75 € KM;

Liebigstr., Maisonette, ca. 77,04 m², DG, Fahrstuhl, Balkon, Küche, Bad/WC, 690 € KM, Stellpl. 50 €/Monat. Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

3-RAUM-WOHNNUNGEN

Peter-Paul- Str., DG, ca. 92,5 m², 2 Balkone, Küche, Bad/WC, 695 € KM; **Helmholtzstr., 1.OG,** ca. 76 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 608 € KM;

Zollstr., VH, EG, ca. 66,6 m², Küche, Du/WC, 500 € KM; **Liebermannstr., EG,** ca. 78,06 m², Küche, Bad/WC, 499 € KM; **Diesterwegstr., DG,** ca. 67 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 479 € KM; **Spielhagenstr., 1.OG,** ca. 72,08 m², Küche, Bad/WC, 540 € KM; **Schillerstr., EG,** ca. 75 m², gr. Wohnzimmer, Küche, Bad/WC, 560 € KM, PKW-Stellpl. 30 €/Monat; **Arndtstr., 2.OG,** ca. 86,94 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 695 € KM, Carport 50 €/Monat; **Arndtstr., DG,** ca. 98 m², 2 Balkone, am. Küche mit EBK, Bad/WC, 790 € KM; **Umfassungsstr., DG,** ca. 64 m², Balkon, Küche mit EBK, Bad/WC, 560 € KM; **Alt Fimmersleben, 2.OG,** ca. 79,33 m², Wohnküche, Bad/WC, 569 € KM, Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963 www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

4-RAUM-WOHNNUNGEN

Peter-Paul- Str., 1.OG, ca. 110,8 m², Balkon, Küche, 2 Bäder/WC, 831 € KM; Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

VERMIETUNG

Raum für Deine kreativen Ideen: Sport, Tanz, Musik, Kindergeburtstage (Spiel, Sport, Kletterwand), aber auch Seminare u. weitere Veranstaltungen/Feiern.

Unsere Räumlichkeiten sind hell, 40-300 m² groß, top gepflegt, bestens erreichbar und ausgestattet. Umkleide-, Dusch-, WC-Räume, Küche vorhanden. Täglich ab 20 Uhr bzw. ganztätig/stundenweise am Wochenende in der Stadtmitte von MD zu vermieten. Preis: VB. Kontakt: info@vgbs.de, www.vgbs.de

IMMOBILIEN-GESUCHE

Sie wollen verkaufen? Service Plus beim Immobilienverkauf. Professionelle Bewertung & bestmöglicher Marktpreis. Direktvermittlung an geprüfte Interessenten. www.lampe-immobilien.de Tel. 0391 8108713

SONSTIGES

Idyll im Grünen! Verpachte Datsche mit Garten am Parchauer See. 360m², ruhig, 220€ VB. parchau@gmx.de

WOHNUNGS-VERKAUF

Wohnen in der City Magdeburg - ca 72m² Wfl., 3 Raum Wohnung, 6. Etage mit Fahrstuhl, Erzberger Str., BJ 1964 modernisiert, teilmöbliert, sofort beziehbar. KP 135.000 € provisionsfrei für Käufer, EnEV Kl C, BJ 1994, 84kwh [m²*a], www.lampe-immobilien.de, Tel. 0391 8108713

Charmante 3-Zimmer-Eigentumswohnung in gepflegtem Altbau – Mitte der 90er und 2017 modernisiert und mit Blick

Top sanierte Altbauwohnungen in bester Lage!

2-Raum-Wohnung inklusive Küchenblock!

Kleine Schulstraße 1, 3. Obergeschoss, ca. 46 m², Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, umfassend saniert, Laminat, frei ab 15.04.2026, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 64,00 kWh/m²a, BJ 1961, 377,20 € KM zzgl. NK

3-Raum-Wohnung frisch saniert!

Rödelstraße 2, Erdgeschoss, ca. 57 m², Erstbezug nach Sanierung, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Dusche, Balkon, Loggia, grüner Innenhof, Laminat, frei ab 15.04.2026, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 107 kWh/m²a, BJ 1929, 513,00 € KM zzgl. NK

3-Raum-Wohnung in Neustadt!

Bachstraße 5, Erdgeschoss, ca. 75 m², Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Balkon, Uni-Nähe, wird gedämmt, Laminat, frei ab 15.04.2026, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 94,00 kWh/m²a, BJ 1940, 600,00 € KM zzgl. NK

2-Raum-Wohnung in Brückfeld!

Roßblauer Straße 6a, 1. Obergeschoss, ca. 56 m², Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Dusche, Balkon, geräumige Wohnküche, ruhige Lage, grüner Innenhof, frei ab 15.05.2026, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 94 kWh/m²a, BJ 1913, 448,00 € KM zzgl. NK

Exklusive Dachgeschosswohnung in Stadtfeld!

Rödelstraße 17, Dachgeschoss, ca. 85 m², Dachterrasse, offene Wohnküche, Tageslichtbad mit Dusche, Stellplatz möglich, frei ab 01.05.2026, Energiebedarf: Fern-/Nahwärme 86,60 kWh/m²a, BJ 1930, 935,00 € KM zzgl. NK

HAPPY BIRTHDAY!

35 Jahre

 **DATES**

3-Raum-Wohnung gegenüber Puppentheater!

Warschauer Straße 7, 3. Obergeschoss, ca. 68 m², Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Balkon, grüner Innenhof, umfassend sanierter Altbau, frei ab sofort, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 96,00 kWh/m²a, BJ 1936, 550,80 € KM zzgl. NK

Kontakt

www.wg1893.de
0391 62 92-200

Vermietungscenter
Ulrichplatz 1

Mo+Do 9–16 Uhr
Di 9–18 Uhr
Mi+Fr 9–13 Uhr

DIE SERIE Neues Bauen in Magdeburg

MWG [2]



Neue städtebauliche Dominante in Nord: Das Laubengang-Haus

Total horizontal

Mit dem siebengeschossigen **Laubenganghaus** Victor-Jara-Straße 6/7 hat die MWG am Tor zum Stadtteil Neustädter See auf markante Weise die dortige Baulücke gefüllt

Klare Linien und horizontal verlaufende Laufgänge prägen die Architektur des siebengeschossigen Neubaus an der Victor-Jara-Straße. Neu ist diese Form nicht: Das erste solcher Laubenganghäuser in Magdeburg, mit vom Treppenhaus abgehenden balkonartigen Gängen zu den Wohnungen, entstand bereits 1931 in der Sudenburger Amsdorfstraße. Auch damals war eine Baugenossenschaft der Träger.

Knapp hundert Jahre später hat die MWG Wohnungsgenossenschaft eG Magdeburg mit ihrem Neubau am stadtseitigen Eingang zum Stadtteil Neustädter See auf architektonisch markante Weise die dortige Baulücke gefüllt. Baustart für das Projekt an der Victor-Jara-Straße war Anfang 2024. Nun ist äußerlich alles fertig. Bis zum Sommer wird das Mehrfamilienhaus mit 54 Wohnungen und zwei Gewerbeeinheiten im Erdgeschoss bezugsfähig sein. Die 2- bis 4-Raumwohnungen mit Wohnflächen zwischen 45 und 94 Quadratmetern richten sich an Singles, Paare und Familien. Alle Wohnungen verfügen über Balkone, moderne Bäder sowie barrierefreie Zugänge über einen Aufzug, dazu haben sie einen Fernwärmeanschluss an das Netz der SWM.

Eine der Gewerbeeinheiten soll künftig den „Wohnungsmarkt Nord“ der MWG-Genossenschaft beherbergen. Der Umzug in die neuen Räumlichkeiten ist bereits zum 1. Juni geplant. Ein weiterer Schwerpunkt des Hauses liegt auf Nachhaltigkeit: Eine Photovoltaikanlage auf dem Dach ermöglicht die Nutzung von Solarenergie zur Stromversorgung im Arbeitsalltag. [c] **Laubenganghaus, Victor-Jara-Straße 6 & 7, Neustädter See, Fertigstellung im Sommer 2026; Bauherr: MWG-Wohnungsgenossenschaft; Architekten: Schmeier und Mirsch Architekten, Magdeburg**



Wohnflächen zwischen 45 und 94 Quadratmetern, Balkon inklusive: Victor-Jara-Straße 6/7

ins Grüne, Hochptr. -7 WE Haus in Magdeburg Cracau, 3 Zimmer, 54 qm Wfl., Heizung 2017 erneuert. KP 117.000 €, provis. frei, EneV: Gas 86,2 kWh [m2*a] Effizienzklasse C www.lampe-immobilien.de Tel.: 0391 8108713

A.-Puschkin-Str., für Kapitalanleger oder Eigenutzer - 2-Raum-Wohnung, EG, ca. 54,65 m², PKW-Stellplatz; Kaufpreis: 93.000 €, Prov.: 3,57 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis; **Halberstädter Str., für Kapitalanleger** - vermietete 2-Raum-Wohnung, 3.OG, ca. 59,03 m², Balkon, Fahrstuhl, Kaufpreis: 105.000 €, Prov.: 3,57 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis. Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

HAUSVERKAUF

Neue Objekte im Angebot! RHH in Möser, Generationenobjekt in MD Ottersleben, Wohnen und Gewerbeobjekt in MD Cracau, Bungalow in Cracau. www.lampe-immobilien.de Tel. 0391 8108713

Neu im Angebot! Sanierungsobjekt in Magdeburg Reform, 110 qm Wfl, 5 Zimmer, Grundstück 625 qm, Baujahr 1933. modernisiert 1993, Ölheizung Effizienzkl. H. 291kwh[m2*a] KP 189.000 Euro - provisionsfrei für Käufer. www.lampe-immobilien.de Tel.: 03918108713

Büden, kleines, sanierungsbedürftiges EFH, ca. 71 m², EG: 2 Zimmer, Küche, Bad/WC, OG: 2 kl. Räume mit geringer Raumhöhe, ausbaufähig, Nebenglass ca. 100 m², Scheune, Garage, Stellplatz, Grundstück, ca. 668 m², Kaufpreis: 60.000 €, Prov.: 4,17 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis; Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Reihenhaus in Möser zu verkaufen (frei ab 1.4.26), grüne gewachsene Wohnlage, 91 qm Wfl., ca 250 qm Grdst., 1 Pkw Stellplatz, gepflegter Garten KP 195.000 Euro - BJ 1997 Gasheizung Enev 85 kwh [m2*a] Effizienzklasse C - provisionsfrei für Käufer www.lampe-immobilien.de Tel. 0391 8108713

FERIENIMMOBILIEN

Urlaub an der Ostsee! Vermiete kleinen Bungalow in Graal-Müritz bis 3 Personen in schöner ruhiger Lage, 5 Min. bis zum Strand, gute Einkaufsmöglichkeiten. Rückfragen unter: 0176-55523406

Sommer, Sonne, Urlaub am Meer! Strandnahe 2-R.-Komfortwohnung in Prerow mit Sauna und 2 PKW-Stellplätzen, 4 Personen ab 59 €/Nacht. www.darsskrabbe.de

GEWERBEIMMOBILIEN

Suche Werkstatt o. Lager m. Büro 100-150m² zur Miete, in MD alles anbieten. Workshop@office-da-teien.de

Leipziger Str., EG, Laden oder Büro, ca. 82,52 m², 3 Räume, EBK, WC, 660 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; **Berliner Chaussee, EG, kl. Laden** mit Schaufenster / Büro, ca. 65 m², 2 Räume, Teeküche, Du/WC, 680 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Motzstr., EG, Laden oder Büro, ca. 21,5 m², 1 Raum, Spüle, WC, 172 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; Angebote zzgl. NK+MK. Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Einsteinstr., HP, Laden oder Büro, ca. 129 m², 4 Räume, Singleküche, WC, 890 € KM, zzgl. MwSt.; **Bergstr., EG, Ladenfläche** mit Büroraum, ca. 101,7m², WC, 610,20 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

KLEINANZEIGEN

ER SUCHT SIE

Humorvoller Arzt sucht Liebhaberin für erotische Stunden. Bin 51 J., 1,72 m Fruehlingswunsch1@gmx.de

Ehemaliger Westbeamter, 77/178, charmant, zärtlich, fit, gefühlvoll, großzügig, sucht Frau bis 82 J. aus Magdeburg für Liebe, Beziehung und Reisen. Tel: 0177/456 24 35

Allein? Einsam? Ich auch... Du (Frau U60) suchst ein männliches „Gegenstück“ für schöne Gespräche, gemeinsame Unternehmungen, aber auch für zärtliche Erotik? Schreib doch einfach: sof-ap@freenet.de

Du: wbl. im mittleren Alter, aus MD, Ich: auch so, Wir: harmonische Treffen, miteinander quatschen und lachen, gemeinsame Zeit genießen, zärtliche Momente genießen. Lust?? Schreib einfach: serdica@freenet.de

Ich, m., 49J., 172cm, 70 kg suche Sie ab 20 für feste Beziehung mit Verstand Ehrlichkeit. 01520-8106407

Anständiger Mann, verheiratet, sucht anständige verheiratete Frau für eine

Büros im Wissenschaftshafen Magdeburg zu vermieten. 65 m² für 630 €; 28 m² für 290 €; 36 m² für 396 € Tel.0151/50410601 oder info@innoport-md.de

ÜBERNACHTUNG

Übernachtung ++ Urlaub in Magdeburg ++ WE Ausflug ++ Dienstreise ++ Komfortable, kinderfreundliche, altersgerechte Ruhige grüne Lage Nähe der Elbe und des Stadtparks. Ferienwohnung mit Garten und Poolnutzung mgl., 39114 Magdeburg, gute Anbindung an Bus und Bahn. www.elbidyll.info

GRUNDSTÜCKE

Du möchtest deine Immobilie verkaufen? Gut verkaufen? Thomas Futterlieb Immobilien seit 1993: Tel: 01606368234

Suche kleines Haus/ Wochenendgrundstück in Colbitz, Raum SBK, Gommern, J.L bis 100.000 Euro für Kunden. www.lampe-immobilien.de

Vermiete Gartengrundstück in MD Süd 800m2 für Imker, Tiny House, Wohnmobil etc 01724250452

Vermiete 800 qm Grundstück für Tiny House oder Wohnwagen in Fernersleben. Strom vorhanden 01724250452

Vermiete Grundstück in Pretzien auch als Stellplatz für Wohnmobil nutzbar 01724250452

unanständige Affäre. Mail: spass.mit.niveau@web.de

Single Mann, 49 sucht Sie ab 18 gerne Mollig zum Kennenlernen. Tel. 01520-8106407 Trau Dich einfach

FREIZEIT/URLAUB

Radler w/m jeden Alters für gemeinsame Touren im Raum MD von ihm Anf. 60 gesucht. rad-md@gmx.de

Save the Date: 90 Jahre Siedlung Nordwest - Festwochenende am 13. und 14. Juni 2026 im Offenen Treff

Du liest Dates, weil du gerne unterwegs bist? Super Voraussetzung! Knutschkugel,w,52 suchst dich?? lion17@web.de

Spieler für Freizeithallenfußball in Sudenburg gesucht. Jeden Dienstag ab 19:30. 0171/4468700 Hans

Basketballer gesucht! Team sucht Verstärkung - jetzt melden: info@md-baskets.de

Hey Ihr tanzbegeisterten Männer, wo seid Ihr? Ich suche einen Tanzpartner zum Salsa Tanzen,traut euch, monjalein@yahoo.de



Geschnitten & gerührt

Nach dem Motto „Käse mal selbst machen“ zeigt Gitta Kutschbach vom Glinder Ziegenhof mit den **Käseseminaren** die Kunst der Käseproduktion in der heimischen Küche

Sehr gute Milch, einen Topf, Herd, Thermometer, Löffel, Messbecher und eine Form – mehr braucht es nicht zur Käseherstellung. Wie einfach es letztlich geht, kann man bei den Käseseminaren von Gitta Kutschbach erfahren.

Der Vierseitenhof der Familie liegt im Elbdorf Glinde und ist seit 1905 in Familienbesitz. Steffen und Gitta Kutschbach haben sich dabei der Zucht der selten gewordenen Harzziegen zugewandt. Die etwas geringeren Milchleistungen macht die Harzziegen durch ihre Robustheit gut. Sommers wird die Herde allmorgendlich zur Weide in die saftig grünen Elbwiesen getrieben.

Im Saal des Glinder Gasthofs „Zum Goldenen Anker“ lernt man dann,



wie man die gesunde Ziegenmilch zu feinwürzigem Käse wandelt. Nach Erwärmen folgt das Impfen mit spezifischen Starterkulturen (Milchsäurebakterien). Dabei

wird Milch fest, woraufhin die Molke abgetrennt und der Käsebruch durch Pressen geformt werden kann. In einem Salzbad geht es dann der Reifung entgegen.

Beim Käseseminar stellt jeder für sich allein und doch alle gemeinsam binnen einen Tages fertigen Käse her, den man am Ende des Tages auch mit nach Hause nehmen kann. Außerdem lernt man den Ziegenhof, die Ziegen und alle Produkte bei einer Kostprobe kennen. [c] **Anmeldung per Mail: glinderziegenhof@aol.com oder Telefon: 039298 / 393 www.glinder-ziegenhof.de**

Meisterstück

Passend zur nahen Meisterfeier der Handballer gibt es eine **SCM-Sonderedition** vom „Magdeburger Mostrich“

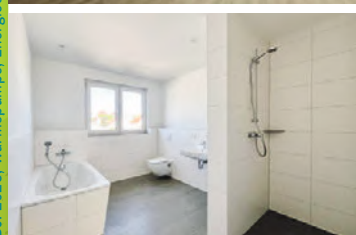
Da kommen zwei traditionsreiche Magdeburger Institutionen zusammen: Die SCM-Handballer und der Mostrich. Es ist die sechste und vorerst letzte Sorte des „Machdeburjer Mostrichs“. Aktuell gibt es sechs: Pikant/würzig, Scharf wie Hulle, Biermostrich (mit Sudenburger Rubin-Bier), Süß&schnecklich (mit Börde-Rübensaft), „Wir schenken uns Nüscht“ (mit Tomatenmark) und die SCM-Edition. Der Mostrich ergänzt die Sonderedition von Halberstädter Würstchen mit knackigen SCM-Würstchen. **Erhältlich bei REWE, Edeka sowie auf www.machdeburjer.shop**



WOHNFÜHLEN, WO SIE ZU HAUSE SIND.

Familienfreundlich wohnen!

Neustädter Feld



Stadtfeld West



4 Zimmer
ca. 129,7 m²
verfügbar ab 1.5.



Silberschlagstr. 11-18
1.556,40 € – WM: 1.711,20 €

Reihenhaus mit Terrasse, Dachterrasse, Garten u. Stellplatz, Fußbodenheizung uvm.

4 Zimmer
ca. 126,7 m²
sofort verfügbar



Erxleber Str. 3
KM: 1.330,35 € – WM: 1.659,77 €

1. OG, offene Küche Bad mit Dusche & Badewanne, Abstellraum, Gäste-WC, Balkon, Keller



Bei uns finden Sie
sicher die passende
Wohnung.

Tel.: 0391 610-4444 • www.wobau-magdeburg.de

QR-Code scannen, falls Ihre Wunschwohnung schon vermietet ist





Jung & frisch

Seit 1996 ist Spargelanbau bei Garlipp Familiensache. Nun feiert man in Schelldorf 30-jähriges Bestehen des **Garlipp-Spargels**.

Was 1996 mit einer mutigen Vision von Tim und Heike Garlipp begann, ist heute eine Erfolgsgeschichte, die längst in der nächsten Generation angekommen ist. Arne Garlipp und sein Team führen den Betrieb seit Jahren mit Herzblut fort. Das 30-jährige Jubiläum steht somit nicht für einen plötzlichen Wechsel, sondern für die Kraft einer Familie, die über Jahrzehnte zusammengewachsen ist.

Der Spargel von Garlipp ist ein echtes Kind der Altmark. Auf den leichten Sandböden rund um Tangerhütte gedeiht das edle Gemüse unter idealen Bedingungen. Die Philosophie der Garlippo ist simpel: Der Weg vom Feld in die Küche muss so kurz wie möglich sein. „Frische ist unser höchstes Gut“, betont Arne Garlipp. Wer denkt, nach drei Jahrzehnten kehre Routine ein, irrt sich. Die zweite Generation hat den Betrieb längst modernisiert, ohne die Wurzeln zu vergessen. Ob durch kreative Events wie „Garlipp-Spargels KochKunst“, die beliebte Schatzsuche oder die stetige Optimierung des Anbaus – der Blick geht immer nach vorn.

Dabei setzt die junge Generation verstärkt auf Nachhaltigkeit. Für Arne Garlipp ist das kein Modewort, sondern ökonomische Vernunft: „Ein landwirtschaftlicher Betrieb muss langfristig denken. Wer heute klug in nachhaltige Prozesse investiert, spart morgen Kosten.“ Dieser Weitblick zahlt sich direkt für die Kunden aus: Trotz allgemeiner Preissteigerungen kann Garlipp-Spargel die Preise stabil auf dem Niveau des Vorjahres halten. Um den Genuss noch einfacher zu machen, gehört der bereits geschälte Spargel – ob weiß oder grün – mittlerweile fest zum Standard an den Ständen und ist der absolute Gewinner bei den Kunden. [c] **Garlipp-Spargel, Schelldorfer Dorfstraße 43, 39517 Tangerhütte / OT Schelldorf, Tel.: 039362/811 27, www.garlipp-spargel.de, An acht Standorten in MD erhältlich (u.a. Grüne Zitadelle, Kaufland Stadtfeld)**



Spargel als
Markenzeichen:
Familie Garlipp
aus Schelldorf
nahe Tangerhütte

KLEINANZEIGEN

Handballer gesucht!

Team braucht dich – sei dabei! Kontakt: info@md-baskets.de

Kickboxer gesucht!

Motiviertes Team sucht dich – melde dich: info@md-baskets.de

Line Sportler gesucht!

– jetzt anmelden: info@md-baskets.de

Dart-Spieler gesucht! Wir treffen uns regelmäßig – sei dabei! Kontakt: info@md-baskets.de

Cricket-Spieler gesucht! Werde Teil unseres Teams – jetzt melden: info@md-baskets.de

HANDBALL Post SV Damenhandball sucht Coach! Werde Teil unseres Teams! pefffi1986@gmail.com

HALLO

Hallo Sina, Michelle und Zoe! Leider etwas spät, aber: Vielen Dank für euren Brief. Ihr seid top! H.

MUSIK

Der Biederitzer Kinderchor lädt ganz herzlich zum Mitsingen ein. Wer Lust an schwungvollen Liedern, Theaterspiel mit witzigen Texten hat, ist hier gut aufgehoben und willkommen. Die Proben finden immer donnerstags von 16.30 Uhr bis 17.00 Uhr im ev. Gemeindehaus Biederitz, Breite Str. 31, statt. Gerne kann man auch einmal zu einer Schnupperprobe kommen. Nähere Informationen Kantor Michael Scholl unter 0176 45901342, foerderkreis@biederitzerkantorei.de.

A-cappella-Popchor in Magdeburg sucht engagierte Chorleitung. Mehr Infos: hallo@acafin.com

Erfahrene Saxophonist sucht Band, gerne Ska, Soul, Jazz o.ä. saxofoehn@posteo.de

Suche für die Gründung einer Drum-Trommel-Show 2 stilischere und flexible Drummer. Tel. 0179-1049185

DIENTSTLEISTUNG

Unsere Krabbelgruppe trifft sich jeden Dienstag von 9:30-12 Uhr im Kinderschutzbund in Haldensleben, Waldring 113f. Die Eltern können über ihre Erfahrungen, Erlebnisse und Sorgen austauschen. Die Kinder haben die Möglichkeit, beim gemeinsamen Spielen erste Erfahrungen miteinander Kindern zu sammeln. Anmeldungen unter dksb-bk@gmx.de oder per WhatsApp: 0176-57720754

Ich biete Malerarbeiten in Magdeburg und der Umgebung an. Tel. 0176/64671077

Hochzeitsrednerin hat im Jahr 2026 noch Termine für freie Trauungen zu vergeben, Kontakt unter 0176/9999 21 60

Gewaltfreie Kommunikation nach Rosenberg – jeden 2. Di im Monat, – Planckstr. 9, MD-Altstadt

TREFFEN

Aufruf Klassentreffen U1st 1966/1968! Hallo Mädels o.g. Jahrgangs – gesucht werden noch für das geplante Klassentreffen im 09/2026 in MD anlässlich unseres Lehrbeginns 1966 (60 Jahre): Hannelore Lindner (Neumann) – evtl. jetzt HH; Wiltrud Kalkofen (Mühlenbeck); Marianne Winkelmann (Schulz); Doris Oelze (Ackermann);

Edelgard Behrend (Rohde), Sigrid Schnurr (?). Wer kann helfen, wer kann mir zweckdienliche Angaben zum Verbleib o.g. Frauen machen? Wir würden uns riesig freuen, wenn unsere Reihen durch entsprechende Hinweise noch komplettiert werden können. Bitte entsprechende Zuschriften an: ingkan@gmx.de

Spanisch-Stammtisch in Magdeburg. Lust auf spanische Gespräche? Melde dich: andreamix95@gmail.com

WORKSHOP

Deine kreative Auszeit vom Alltag! Gestalte deine individuelle Kos-Fußmatte am 12.4. von 13-15:30 Uhr, in der Großen Diesdorfer Str. 169a (AWO Offener Treff). Weitere Infos unter www.meluvadesign.de

SUCHE & BIETE

Garten,Hütte+Terrasse, 600qm, im Stadtfeld Ost, Rennetal zu verkaufen. 2000€VB. Interesse: 015161109473

Suche Clown, Zauberer f. Jubiläumsfest 13.06.2026 am Offenen Treff in MD-Nordwest. info@sg-nordwest.de

Suche Eiswagen f. Jubiläumsfest 13./14.06.2026 am Offenen Treff, Magdeburg-Nordwest: info@sg-nordwest.de

Suche Blasmusik für Frühlingsessen am 14.06.2026 am OT Magdeburg-Nordwest: info@sg-nordwest.de

Interesse an Selbstreflexion, Kommunikation & Bewegung in der Natur? horstrager@gmail.com

SONSTIGES

Ohrring gefunden-Maritim Hotel 07.03. in der Pianobar, lag auf dem Fußboden. Kontakt: dammar@freenet.de

Die Walpurgis

live am 30.04.

CULTUS FEROX NOBODY KNOWS

live am 02.05.

CELLART · COBBLESTONES

Mittelalterlicher Erlebnismarkt · Hexenumzug
Multimediashow · Kinderspiele · Tavernen
Händler · Hexen · Gaukler · Partybühne u.v.m.

SHUTTLEBUS AM 30.04. kostenfrei mit gültigem Ticket

30.04-02.05 SCHIERKE

Infos und Tickets: www.die-walpurgis-schierke.de

Heraus zum Osterfest

Knisternde Flammen, lodernde Tradition: Zum Fest erhellen die **Osterfeuer** den Himmel. Mit Geselligkeit und Musik begrüßen wir den Frühling. Lest, wo die schönsten Osterfeuer brennen ...

Gründonnerstag, 2. April

Guts-Muths-Stadion: ab 18.30 Uhr findet das traditionelle Osterfeuer von MSV Börde & Bördeklause statt.

Karsamstag, 4. April

Mückenwirt: Osterfeuer an der Elbe. Ab 16 Uhr Kinderosterfeuer, zum Sonnenuntergang Entzündung des Feuers mit DJ Henne

Café Treibgut: Im Wissenschaftshafen wartet ein XXL-Osterfeuer. Programm für die Kleinen ab 15 Uhr mit Eiersuche, Clown Torteline, Kinderschminken und Kinderdisco mit DJ Andy. Ab 19 Uhr Livemusik mit der „Danny Priebe Band“, Lasershow und Feuerwerkspektakel [22 Uhr], 5 Foodstände und 7 Bars sorgen fürs leibliche Wohl

Festung Mark: ab 16 Uhr Osterfeuer im Festungshof: Ab 18 Uhr Kinderosterfeuer mit Spiel- und Spaßaktionen von Kinderschminken bis Ostereier bemalen. Das große Feuer wird ca. 20.30 Uhr entfacht. Dazu Grill & warme Getränke, Live-Musik und After-Show-Party im Gewölbe

Festwiese Hopfengarten/ Gaststätte „Fast wie zu Hause“: ab 11 Uhr bemalen Kinder den Schneemann, ab 17 Uhr kommt der Osterhase, 18.30 Uhr wird das Osterfeuer entzündet, für Stimmung sorgt DJ Andy

Reform, Fort II, Kirschweg: Ab 16 Uhr wird das Osterfeuer hier zum „Planetenglühen“ mit einem Flammenkessel [Sonne] und acht mittleren Flammenkesseln, die acht Planeten symbolisieren, 17.30 Uhr spielt die Partyband mit Markus Becker und den Lenocks

Evangelische Hoffungsgemeinde: Aktionen und Stockbrotbacken für Kinder, Kinderandacht um 18.30 Uhr, Entzündung des Osterfeuers um 19.30 Uhr,

danach mit entzündeter Osterkerze zur Andacht in die Kirche

Sudenburger Biergarten: ab 15 Uhr öffnet der Ostermarkt, danach Osterparty mit DJ Palm Beach, die Dunkelheit wird durch Feuerschalen vertrieben

AMO-Biergarten: Osterfest am Karsamstag. Für Kinder gibt es die traditionelle Ostereiersuche, Hüpfburgen, Schminkecke und eine neue Sportecke, über Feuerschalen werden Marshmallows und Stockbrot gegrillt. Für das leibliche Wohl sorgt die Schnitzelbude und für die musikalische Unterhaltung sorgt DJ Andy. 4. April, ab 15 Uhr

Gaststätte Hühnerleiter: Hier wird es am Samstag ab 17 Uhr bei Feuerschalen, Stockbrot und chilliger Musik gemütlich

Ostersonntag, 5. April

Gasthof „Zum Lindenweiler“: Passend zur Osterfeuerstimmung gibt's ab 18 Uhr Speisen vom Grill und aus dem Backofen

Strandparx Cable Island: ab 15 Uhr Stockbrot und Marshmallows, Gegrilltes & Gezupftes, Cocktails u. alkoholfreie Getränke; ab 17.30 Uhr Lagerfeuer für die Kids, bei Einbruch der Dunkelheit Entzünden des Osterfeuers

Ostermontag, 6. April

Minigolfanlage & Bayerischer Biergarten: Hier wird es am Ostermontag ab 13 Uhr bei Feuerschalen und Stockbrot gemütlich. Dazu Ostereier bemalen für die Kleinen

und Ostercocktails für die Erwachsenen

OSTERFEUER IN DER UMGEBUNG

Pechau: die Freiwillige Feuerwehr sorgt für gegrilltes, das Gasthaus Kelly für Getränke und Musik, an der Kanalwiese der Ehle, 4. April, 19 Uhr

Ferienpark Plötzky: zum Osterfeuer am kleinen Waldsee direkt am Hofladen wartet gastronomische Versorgung vom Grill, 4. April ab 16 Uhr

Randau: Osterfeuer auf dem Sportplatz, 17.30 Uhr können Kinder im Steinzeitdorf Ostereier suchen; 4. April, ab 17.30 Uhr

Burg, Kolkwiese am Flickschuhpark: Auf der Kolkwiese wird ab ca. 18 Uhr das große Osterfeuer entfacht, ab 15 Uhr startet das Kinderprogramm mit Hüpfburgen und Bastelspaß, auch der Osterhase schaut vorbei, die Erwachsenen erwartet Unterhaltung mit einem DJ und Livemusik mit den Stubenrockern aus Magdeburg, 4. April ab 15 Uhr

Elbe, Am Bootshaus: Osterfeuer, Bier, Gegrilltes & Livemusik von the MD's Band gibt es beim Wolmirstedter Kanuverein, 4. April ab 18 Uhr

Osterweddingen auf dem Thieberg: Ab 16 Uhr startet das Familienosterfest mit einer Malstraße, Kinderkarussell, Hüpfburg & Ostereiersuche, ca. 18.30 Uhr wird durch die FFW das Osterfeuer entzündet, 4. April, ab 16 Uhr



CAFÉ ALT MAGDEBURG JUTE ALTE ZEIT

Advertorial

In den 1920ern reihten sich am Breiten Weg die Kaffeehäuser aneinander. Die Erinnerungen fängt das Café Alt Magdeburg stilecht mit hübschentragenden Serviererinnen, Kaffeehausgestühl und historischer Fotografie ein. Auf der Terrasse im Innenhof der GRÜNEN ZITADELLE sitzt man idyllisch und kann dem Rauschen des Brunnens lauschen. Der selbstgebackene Kuchen ist hervorragend und das Frühstücksangebot (tgl. ab 9 Uhr) steht dem in nichts nach. Das gibt's mal süß, mal herzhaft, und beim feinen Frühstück zu zweit (Otto und Editha) mit Sekt & Lachs & mehr darf man sich ganz und gar als Kaiserpaar fühlen. Zum Mittagstisch kann man sich auf herzhaftes Waffeln freuen. **Breiter Weg 8a (Grüne Zitadelle), Tel: 582 31 54, www.cafealtmagdeburg.de**



BIENVENIDOS BEI ESPITAS

Advertorial

... HIER IS(S)T MEXIKO!

In Magdeburg gibt es keinen besseren Ort als das ESPITAS, um mexikanische Esskultur kennenzulernen. Hier steckt Mexiko nicht nur im Essen, sondern auch in der Einrichtung, vielen landestypischen Getränken und allen anderen liebevollen Details des Restaurants. All das lässt sich zum Beispiel beim BBQ Brunch – jeden Sonntag und an Feiertagen von 9 bis 14 Uhr – erkunden. Das gilt natürlich auch für die Osterfeiertage. Zu den weiteren Besonderheiten des ESPITAS gehören der große Indoor-Spielplatz für die Kleinen und ein Pool auf einer der grünen Sonnenterrassen. **Espitas, An der Steinkuhle 7, Tel: 54413300, Mo-Do 17-22 Uhr, Fr 17-23 Uhr, Sa 12-23 Uhr, So 9-22 Uhr, www.espitas.de**



TIERISCHE TAFELRUNDE

Advertorial

Beim **kulinarischen Sommerspaziergang** im Magdeburger Zoo kann man mit Giraffen, Löwen und Schimpansen in der Savanne speisen

Leckereien genießen, während Erdmännchen, Giraffe und Löwen die Tischnachbarn sind, kann es nur im Zoo geben. Beim Sommerspaziergang gibt es neben kulinarischen Highlights auch spannende Einblicke ins Leben der tierischen Mitbewohner. Los geht's mit einem Snack bei den Erdmännchen, die mit wuseliger Neugier das erste Highlight liefern. Danach führt der Spaziergang in die afrikanische Savanne. Dort erfahren die Gäste, wie viele Halswirbel eigentlich eine Giraffe hat und warum männliche Webervögel nicht zu beneiden sind. Nach viel Gelerntem wartet an der Africambo Lodge eine Stärkung: Süßkartoffel-Selleriepüree, Saté-Spieße und Gönntaler Pute sowie eine vegetarische Alternative. Wer glaubt, danach sei das Löwenhaus ein guter Ort für eine Verdauungspause, irrt – hier geben die Guides spannende Einblicke in die Abendroutine der Raubkatzen. Zum Abschluss geht's Richtung Schimpansen mit Verkostung von regionalen Destillaten, würzigem Käse und knackigem Salzgebäck. Ein tierisch gutes Erlebnis für alle Feinschmecker und Zoo-Fans. [ka] **Kulinarischer Sommerspaziergang, 8.5., 11.6., 20.8., 11.9., 17/18 Uhr, Zoo Magdeburg, zoo-magdeburg.ticketfritz.de**

Zoo Magdeburg, Lachlan Gowen/Unsplash





Next Generation: Nico Barth und Arno Frommhagen im Café Flair

Jetzt gibt's Bratfisch

Im April 1991 zog Arno Frommhagen mit dem **Café-Restaurant Flair** am Breiten Weg 21 ein und machte es zum In-Lokal der Stadt. Nach 35 Jahren gibt er den Betrieb nun vollständig an Sohn Nico Barth ab.

Es ist ein gedanklicher Schritt zurück in die wilde Wendezeit. Als 1991 die Gaststätten der einstigen Handelsorganisation der DDR von der Treuhand ausgeschrieben wurden, war das für Arno Frommhagen der Anfang. Mit zwei Kölner Geschäftsleuten, die er in Magdeburg kennengelernt hatte, legte er ein Konzept für die Räume der „Aserbaidshanischen Teestube“ vor – und bekam den Zuschlag. Eine halbe Million D-Mark investierten sie in den Umbau, im Herbst 1991 feierten sie die Eröffnung ihres Restaurants und Cafés „Flair“.

Und während in den zurückliegenden 35 Jahren hunderte Betriebe öffneten und wieder schlossen, ist das „Flair“ bis heute eine der angesagtesten Gastwirtschaften geblieben. Mit der zentralen Lage in der Fußgängerzone am Alten Markt ist das allein nicht zu erklären. „Man muss beständig am Puls der Zeit sein, erkennen, welche Trends wichtig sind und welche nicht.“

Dieses Gespür für Trends zeichnet Frommhagen bis heute aus. Im Flair gab's den ersten Milchkaffee der Stadt, den ersten W-LAN-Hotspot, die ersten Terrassen-Heizstrahler.

2011 kam Sohn Nico ins Geschäft – und hat seither immer wieder eigene Weiterentwicklungen, ob im Design des Ladens oder auf der Karte, eingebracht. So setzte er durch, dass vegetarische und vegane Gerichte auf die Karte kamen, später auch Burger und zuletzt der Bratfisch.

Den Generationswechsel haben beide Stück für Stück vorangetrieben. Nun steht er vor dem Finale: Nach 35 Jahren gibt Frommhagen den Betrieb vollständig an seinen Sohn ab. Nico Barths aktuelle Herausforderung ist aber eher eine andere: Die MVB-Bau-stelle direkt vor dem Haus, „aber eine solche haben wir auch vor 20 Jahren schonmal überstanden.“ erinnert sich Frommhagen. [c] **Café Flair, Breiter Weg 21, Mo-Fr 8:30-24 Uhr, So 10-24 Uhr**



Mit Orangengeist: Raritas Eierlikör

Hasen-Alarm!

Mit **Raritas** ist vor Ostern der frechste Eierlikör, verfeinert mit Orangengeist, im Nest gelandet. Sein sattes Dottergelb erinnert an frisch gefärbte Ostereier und macht direkt Lust auf den ersten Schluck. Dank der Verfeinerung mit Orangengeist schwebt eine frische Süße mit fruchtigen Orangen- und zarten Vanillenoten über dem Glas. Pünktlich vor Ostern ist mit dem Raritas-Eierlikör by Lantenhämmer der Hasen-Alarm eröffnet – und zwar in flüssiger Form. Zum cremigen Mundgefühl punktet der Likör durch seinen augenzwinkernden, verspielten Charakter. Der Nachklang ist langanhaltend und rund wie ein Ei. Ostern kann kommen!

Raritas Eierlikör 20% by Lantenhämmer, 0,5l-Flasche, 23,95 Euro, gesehen bei „Bottle & Pipe“

Advertorial

GASTSTÄTTEN

Strandbar



AM ELBSTRAND Wenn am Petriförder an der Stadtstrecke der Elbe wieder die Strandbar eröffnet, kann man mitten in Magdeburg einen Hauch Karibik genießen

INTERNATIONAL



DAS ELB, Restaurant, Seilerweg 19, MD-Stadtpark, Tel: 0391-563 266 105, täglich 11.30-22 Uhr, www.das-elb.de

Magado, Ulrichplatz 10, MD-Altstadt, Tel.: 61 11 99 96; Mo-Sa 8.30-23 Uhr, So 10-22 Uhr www.magado.de



Restaurant Daniel's & Eventlocation „Elbwerk“, Werner-Heisenberg-Str. 1, MD-Wissenschaftshafen, Tel: 59 77 90 50, Di-Fr: 11.30-23 Uhr, Sa: 11.30-00 Uhr, So: 12-17 Uhr, www.daniels-md.de

DEUTSCH



Landhaus Lemsdorf – Restaurant+Biergarten Schierker Str. 1a, Magdeburg-Lemsdorf, Tel: 61 09 531, Di-Mi, Fr-Sa ab 16.30 Uhr, Sonntag 11-14 Uhr, Mittwochs Schnitzeltag (Reservierung erbeten) www.landhaus-lemsdorf.de



Hotel Behrens – Whisky-bar – Restaurant – Biergarten, Scotch Malt Whisky Society Bar, Bahnhofstraße 28-30, Haldensleben, Tel. 03904 3421, Mo-Fr. 17-24 Uhr Sa. a. Anfrage,

www.hotel-behrens.com, www.the-malt-club.de



Hoflieferant, Restaurant und Garten, Fürstenwall 3b, MD-Altstadt, Tel: 58282441, Mi-Fr 17-22 Uhr, Sa 12-22 Uhr, So 12-15 Uhr. Online-reservierungen möglich, www.restaurant-hoflieferant.de



Linhart, Burgerladen mit Fleischknüppel & Co., Gerhart-Hauptmann-Str. 32, Tel: 50678900, Mo geschl., Di-So 17.30-22 Uhr



MOONLIGHT, Ernst-Lehmann-Straße 16, MD-Alte Neustadt, Kultige & Kie-zige Bar mit Burgern und Cocktails, Mo-So ab 17 Uhr, Sonderöffnungszeiten zu Spielen des FCM – 30 min vor Anpfiff, Reservierungen unter 58 26 49 60

KABARETT



... nach **Hengstmanns**, Breiter Weg 37 (Nordabschnitt), MD-Altstadt, Mittagstisch Di-Fr 11-14 Uhr, alle Termine auf www.hengstmanns.de, Reservierungen, Tel. 40 255 40, nach@hengstmanns.de

ITALIEN



Piccolo Mondo, Münchenhofstr. 39, MD-Neustadt, Tel: 55576720, Di/Mi/Do 17:30-22:30 Uhr, Fr/Sa/So 11:30-14:30 und 17:30-22:30 Uhr, www.piccolo-mondo-magdeburg.de

GRIECHENLAND



Kalimera, Griechisches Restaurant, Erzbergerstraße 11, MD-Altstadt, Tel: 40594173, Di-Sa 11:30 - 14:30 Uhr und 17 - 23 Uhr (Küche bis 22 Uhr); So: 11:30 - 15 Uhr, www.kalimera-magdeburg.de



Meraki, Griechisches Restaurant, Semmelweisstr. 13, Edelweißpassage, Tel: 62099326, Di-So 11:30-14.30 Uhr; 17-23 Uhr, meraki-md.de

CAFES



Café Seestrasse, Seestraße 24, MD-Cracau, Tel.: 50 45 234, Di-Do 13-17 Uhr; Fr-So 10-18 Uhr, Mo/Mi Ruhetag; www.cafe-seestrasse.de



Café im Fort XII im Stadtpark, H.-Heine-Weg. Öffnungszeiten: im Winter (ab Oktober) Sa+So+Feiertags 13-18 Uhr, Sommer (ab Juni) Sa+So+Feiertags 13-19 Uhr, Tel: 0391-5693755, tobias.thiele-philippi@gmx.de www.cafe-im-fort12-md.de



KaBiNett

Kaffee, Bistro, nette Unterhaltung

KaBiNett • Café & Bistro,
Leipziger Straße 1a, Tel:
999 775-14, Mo-Fr 11-18
Uhr, Sa/So/Feiertags
Ruhetag, Kontakt für
Reservierungen:
tobias.thiele-philippi@gmx.de



OLi-Kino, das Nostalgie-
Kino von 1936, Olvensted-
ter Str. 25a; Tel.: 535 48
622, Öffnungszeiten nach
den Veranstaltungen,
www.oli-kino.de

KNEIPEN



Kunstkneipe NachDenker,
Olvenstedter Str. 43, MD-
Stadtfeld, Tel.: 50 5584 06,
www.facebook.com/nachdenker



Kelly's Sportsbar, Berliner
Ch. 41, Tel: 811 71 85,
Bier, Burger, Schnitzel &
mehr, ab Okt: Di-So ab 18
Uhr, zu Spielen (FCM/SCM)
und Konzerten in der GE-
TEC-Arena 3h vor Beginn
geöffnet; SKY-TV



Gartenhaus im Stadtpark,
Heinrich-Heine-Platz
5, Tel.: 5445880, jeden
Sonntag von 10-15 Uhr
Brunch, Reservierung:
info@mgc24.de, www.magdeburger-catering.de

ORIENTALISCH



Bingöl Grill Alter Markt.
Döner - Pizza - Pasta,
Alter Markt 15, Mo-Sa
10-22 Uhr, So 11-22 Uhr



Bingöl Grill am Hassel,
Döner Kebab & Chicken,
Breiter Weg/Einstein-
straße, Mo, Di, So 10-03
Uhr, Mi-Sa 10-05 Uhr

GASTRO-EVENTS



DIE KIRSCHBLÜTE am Holzweg in Nordwest liefert den Rahmen fürs 3. Kirsch-
blütenfest (26.4., 10-17 Uhr), dessen Stände in den Wiesen des Flora Parks aufgebaut sind

GENUSS- EVENTS

**Frühlingserwachen im
Elbauenpark,** Sa., 18.
April. Die Gastronomen im
Park starten mit frischen
Spezialitäten in die
Saison.
www.elbauenpark.de

3. Kirschblütenfest, Im
Florapark und an der
Kirschblütenallee am
Holzweg sind Stände
aufgebaut, an denen es
Kunst, Trödel und etwas
zum Mampfen gibt. So,
26. April, 10-17 Uhr

Osterprogramm im Zoo,
verschiedene Veranstal-
tungen, 31. März.-6. April.,
Zoo, weitere Informationen
unter www.zoo-magdeburg.de/veranstaltungen

**Kaffee, Kuchen und
Führung im Zoo!** Im
Frühjahr erblüht die Natur
zu neuen Leben. Entdeckt
bei einer abwechslungs-
reichen Führung die
Frühlingsgefühle der Zoo-
tiere und wie Jungtierauf-
zucht funktioniert. Im An-
schluss erwartet euch ein
hausgemachter Kuchen
und andere Köstlichkeiten
in der AFRICAMBO Lodge.
Zoo, So., 26. April., 14.30
Uhr, Reservierung über:
zoo-magdeburg.de

**Flying Buffet mit warmen
und kalten Speisen sowie
Live-Musik von „Flunder“,**
12. April, von 12 bis 16
Uhr, **Restaurant Daniel's**

**Vom Belsazar-Wermut
zum Cocktail** - hier wird
Bartradition
ganz
neu gedacht! Erlebt einen
außergewöhnlichen
Abend voller Geschmack,
Kreativität und Inspiration!
Die renommierte Bar-
tenderin Claire Dussolier
lädt zum exklusiven Wein
& Cocktail-Event ein,
bei dem der edle Belsa-
zar-Wermut im Mittel-
punkt steht! Dazu wird ein
Flying Büfett mit korres-
pondierenden Speisen
serviert! Fr., 8. Mai., 19
Uhr, Tickets **Hotel Behrens**
Haldensleben,
www.hotel-behrens.com



DOPPELT HÄLT BESSER Zum Burger-Montag im Moonlight
gibt es alle doppelten Burger, ob Chicken-, Veggie- oder
Beef-Burger, zum Preis des einfachen Burgers

COCKTAIL- BIER

Open-Mic-Night, 14-tägig
mittwochs ist die Bühne
offen ob Musik, Poetry-
Slam oder Comedy, **Kunst-
kneipe NachDenker**

Cocktail Specials, Bar-
keeper Stelios verführt ins
Reich der Cocktails, son-
ntags ab 17 Uhr, **Barsol**

Fancy Drinks zu Happy-
Hour-Preisen, Do-Sa ab 21
Uhr, **Peter Pane**

Cocktail-Happy-Hour,
mittwochs von 19-22 Uhr
alle Cocktails zum Preis
von 4,90 €, **Moonlight**

Nachdenklich - das
Freitags-Quiz bestehend
aus drei Runden und 20
Fragen, 14-tägig ab 21
Uhr, **Kunstkneipe NachDenker**

FRÜHSTÜCK/ BRUNCH

Frühstück & Führung im
Zoo, Sa. 11.04., 9 Uhr in
der Africambo Lodge,
zoo-magdeburg.ticketfritz.de

**Frühstücksbuffet in der
City** ab 13,50 €, Mo-Sa,
8.30-11.30 Uhr, Sonn-
tagsbrunch 10-14.30 Uhr
23,90 €, Mittagstisch Di-Fr
11-16 Uhr, Pizza, Pasta,
Salate für 10,50 €, **Magado**

**Frühstücksbuffet - vital
in den Tag** im Stadtpark,
täglich 7-10 Uhr, 20 € pro
Person, um Reservierung
wird gebeten, **Das Elb**

Frühstück à la carte, ab
3,70 € (kleines Frühstück)
tgl. bis 11 Uhr, Sa/So ab 9
Uhr, **Leo's Café**

**Immer wieder sonn-
tags ...** Sonntagsbrunch
ab 10 Uhr, p.P. 32,90 € -
Kinder zw. 7-12 Jahre 18
€ im **Gartenhaus Stadtpark.**
Vorbereitung ist not-
wendig. Tel.: 9997670 od.
magdeburger-catering.de



SEASON-OPENING Live und unplug-
ged spielt und singt Manuel Richter am
1. Mai ab 14 Uhr zum Season Opening am
„Bootshaus“ am Fermersleber Yacht-
hafen, der Eintritt ist frei

MITTAGS- TISCH

Kulinarisch verwöhnen in
der City, Mo-Fr ab 8 Uhr,
Sa/So ab 9 Uhr, NEU ab
Januar 2026: Mo-Sa bis 21
Uhr geöffnet, **Leo's Café**

Mittagstisch, Mo-Fr ab 11
Uhr, täglich wechselnde
Gerichte im wundervollen
Ambiente. „Design-Bis-
tro“, „Kunstgalerie“ oder
„Wohnzimmer-Café“,
KaBiNett - Café & Bistro der
Lebenshilfe. Leipziger Str.
1a, Tel.: 99977514,
www.lebenshilfe-md.de

SCHLEMMERCAFÉ • RESTAURANT • EISBAR

Für einen optimalen Start in den Tag:

Unser leckeres Frühstück

bis 11 Uhr

📍 Breiter Weg 30a
Magdeburg

☎ 0391 5556871
www.leoscafe.de

Öffnungszeiten:
Mo. bis Fr. 8 - 21 Uhr
Sa. 9 - 21 Uhr
So. 9 - 18 Uhr

Mo. bis Sa. 17 - 19 Uhr

10 % Rabatt auf die gesamte Rechnung
mit gültigem Studentenausweis p. P.

privat



Hallo Genossen!

Gut 22 Jahre ist es her, dass mit dem **Rayon Haus** eine der urigsten Kneipen Stadtfelds eröffnete. Nun schaut alles so aus, als ob es bald von einer Genossenschaft weitergeführt wird.

Das Fachwerk und die dünnen Wände hat das Haus dem Reichsrayongesetz zu verdanken. Das stammt von 1871, als Magdeburg noch von Festungsmauern umgeben war. Im Angriffs-falle mussten sie durch die Verteidiger leicht niederzureißen sein. Harte Sitten waren das. Von diesen Rayonhäusern haben in Magdeburg nur wenige die Zeiten überdauert.

Jenes in der Steinigstraße stand nach der Wende jahrelang leer, ehe der Gastronom Christoph Reckert es 2001 für sich entdeckte: Binnen drei Jahren wurde das denkmalgeschützte Haus saniert: Anbauten, Zwischenwände und abgehangene Decken entfernt und das Haus in den Originalzustand versetzt. Zu dritt eröffneten sie im November 2004 dann eine Gastwirtschaft der besonderen Art: eine Art Wirtshaus mit bodenständiger, übersichtlicher Karte. Zur besonderen Art dieser Kiezkneipe gehörten Extravaganzen wie Frankfurter Äpfelwoi, belgische Trappistenbiere und mehr.

Längst ist das „Rayon Haus“ zu einer Art Unikat geworden. Nach zwischenzeitlichem Leerstand über-

nahm 2019 Steve Harder das Lokal, machte es wieder zur liebenswerten Oase im Großstadtdschungel. Nach sieben Jahren ist es aber für ihn genug und er suchte Nachfolger.

Als bestes aller Modelle hat sich eine genossenschaftliche Lösung herauskristallisiert, getragen von einer größeren Gruppe, die den Ort erhalten möchte. Ein ähnliches Modell gibt es in Stadtfeld mit dem „Nachdenker“ bereits. Schon länger bereitet man die Übernahme vor, im Mai möchte man so weit sein. Neben der Kneipe gibt es auch Überlegungen, im Haus einen Co-Working-Space einzurichten. Übrigens: Das Wort Genosse kommt etymologisch von „genießen“, der Genosse ist also jemand, mit dem man gemeinsam aus einer Sache Nutzen zieht. Und wer Interesse hat, hier mitzumachen: wöchentlich finden hier Info-Treffs statt. In diesem Sinne: Wohlan. [c] **Rayon Haus, Steinigstraße 1a, Regelmäßige Info-Treffs zur Genossenschaft, freitags, 19-20 Uhr**



2005: Das „Rayon Haus“ in den Anfangsjahren als Gastwirtschaft, als der Baum vor dem Eingang noch ein Bäumchen war



GERÜCHTEKÜCHE

noch Potential. Bewegung ist derzeit an der südlichen Stirnseite des „Stimulate“-Gebäudes der OVGU. Dort soll noch im April ein Café eröffnen.

Hinterm Burgwall ...

... der Gommeraner Wasserburg bewegt sich offenbar etwas. Die neuen Eigentümer aus Magdeburg haben das Hotel bereits wiedereröffnet, auch die Gastwirtschaft samt Gasthausbrauerei wird offenbar neu belebt.

Hallo Fux

Schweren Herzens haben Steven Pach und Denny Walkowiak von Exquisit Catering gerade das



Engelhardt

EISBRÜDER Die einstige Dorfkeipe „Isi“ neben dem Schwimmbad Niederndodeleben haben Daniel Kittner und Rudy Pizzol aufwändig umgestaltet. Anfang April wollen sie hier ihr Eiscafé „Gelato Brothers“ eröffnen

Eisbrüder

Einst war das „Isi“ eine Dorfkeipe, aber schon länger floss dort kein Bier mehr. Die tolle Lage direkt neben dem Schwimmbad Niederndodeleben aber hat Daniel Kittner und Rudy Pizzol inspiriert. Die beiden Gastronomen aus dem Elbepark haben das Gebäude aufwändig umgestaltet. Anfang April eröffnen sie hier ihr Eiscafé „Gelato Brothers“.

Opa Haus

Mit seinen Falafel in Herzform traf Fares Aga vor drei Jahren den Nerv der Zeit, seinen damals neugegründeten Imbiss am Wittenberger Platz hatte er ganz im Geiste seines einst in der Gastronomie tätigen Großvaters auch so benannt: „Opa“. Nun hat der Jungunternehmer nachgelegt und im Februar an der Rogätzer Straße sein „Opa Haus“ eröffnet mit einem weltoffenen Programm von Döner und originaler Shawarma über Burger und Pizzas bis zu Bowls.

Hafen-Café

Gastronomisch gesehen hat der Wissenschaftshafen trotz der Gastwirtschaft „Treibgut“ und dem Restaurant „Daniels“ durchaus



Engelhardt

OPA HAUS Vor drei Jahren eröffnete Fares Aga im Geiste seines Großvaters am Wittenberger Platz den Imbiß „Opa“. Nun legt er in der Rogätzer Straße mit dem „Opa Haus“ nach.

Ende von „Selma liebt“ im Haus des Handwerks verkündet, da zeigt sich ein neuer Lichtstreif am Horizont: Das erst vor wenigen Tagen gemeinsam mit Marc Weiler (Kubon Immobilien) eröffnete „Fux7“ im ehemaligen Haus der „Zeugen Jehovas“ am Fuchsberg.

In Schürze

Unser gerade erst ins Amt gewählte Ministerpräsident Sven



Engelhardt

HAFFEN-CAFE Der Wissenschaftshafen bekommt gastronomischen Zuwachs, an der südlichen Stirnseite des Stimulate-Gebäudes der OVGU soll noch im April ein Café eröffnen

IM APRIL



Engelhardt

HALLO FUX Marc Weiler (Kubon Immobilien) feiert mit den Betreibern Steven Pach und Denny Walkowiak von Exquisit Catering die Eröffnung des „Fux7“, im ehemaligen Haus der „Zeugen Jehovas“ am Fuchsberg

Es werde Licht!

Ach, das waren noch Zeiten, als Ende der 1950er Jahre die Geschäfte um den Zentralen Platz von Neonreklame erleuchtet wurden. Heute darf man froh über jedes Ladengeschäft rund um den heutigen Ulrichplatz sein. Schon im letzten Jahr war die Filialen der traditionsreichen Bäckerei Sprung und Altmärker Fleischwaren aus dem Objekt Ulrichplatz 4 ausgezogen, in diesem Tagen gab es die Beräumung. Vermieter Wobau hat bereits Gespräche mit Interessenten geführt und alles sieht so aus, als ob in das Objekt schon bald wieder Gastronomie einzieht.



Brösel Familienarchiv

ES WERDE LICHT! In den 1960ern leuchtete noch die Neonreklame der Erich-Weinert-Buchhandlung in die Nacht. Auf der gerade leergezogenen Teilfläche (Bäckerei Sprung/Altmärker) soll bald wieder eine Gastronomie einziehen



Rayk Weber

IN SCHÜRZE Der gerade erst ins Amt gewählte Ministerpräsident ist bei der Kochshow „Magdeburger Allerlei“ dabei

Schulze ist am 21. April neben Requisiteurin Alessandra Remitschka bei der Kochshow „Magdeburger Allerlei“ im Café Rossini dabei. Und was wird er dort vor versammeltem Publikum kochen? „Etwas, das ich kann.“ So wird es wohl keine Spezialität aus der Region werden, „sondern eher ein Chili con Carne oder eine Pasta.“ Magdeburg darf gespannt sein.

Blumen und Café

Der Blumenpavillon auf dem Westfriedhof ist eine Ikone des Neuen Bauens aus den 1920er Jahren. Bereits Ende letzten Jahres hatten Martin Cziborra und Maria West von der traditionsreiche Friedhofsgärtnerei Boese hier zum Probetrieb geladen, nun ist es soweit: Zum 4. April möchten sie ihr „Blumencafé“ eröffnen, das neben dem Blumenverkauf auch einen veritablen Cafébereich mit dabei hat.

Schnitzeljagd

Ihre „Macaroni'n Cheese“ Schnitzel sind in den Großstädten der Republik gerade der „heiße Scheiß“ im Fast-Food-Angebot. Erst vor drei Jahren in Berlin gegründet, expandierte die „Schnitzery“-



Engelhardt

BLUMEN UND CAFÉ Bereits Ende 2025 hatte Martin Cziborra von der Friedhofsgärtnerei Boese zum Probetrieb auf dem Westfriedhof geladen, nun ist es soweit: Anfang April eröffnet das „Blumencafé“



Engelhardt

FRÜHJAHRSPUTZ Der strenge Winter hatte im Bootshaus am Farmersleber Yachthafen den einen oder anderen Schaden hinterlassen. Aber die sind zum Glück repariert und so freuen sich Mario Hellwig und Sabrina Vollmann auf die bald beginnende Saison



Noe

ERSTES GEBRÜLL Im Buckauer Kiez, an der Ecke Schönebecker und Neue Straße kündigt sich das „Café zum Löwen“ an



Engelhardt

SNITZELJAGD Zuwachs für den Hassel: neben Curry 54 wird eine Filiale der Berliner „Schnitzery“-Kette eröffnen

Kette seither rasant, hat mittlerweile Standorte in Hamburg, Köln, Frankfurt, Düsseldorf, Dortmund oder München. Nun entsteht offenbar auch eine Filiale am Hasselbachplatz, in der es bald eben diese Kombination aus panierten Hähnchenschnitzeln, Käse-Makkaronis und

verschiedenen Toppings geben wird, dazu „Schnitzery Bowls“, Schwups (Wraps) – und alles natürlich halal.

Erstes Gebrüll

Mitten im Buckauer Kiez, an der Ecke Schönebecker Straße und Neue Straße kündigt sich das „Café zum Löwen“ an. •



Engelhardt

HINTERM BURGWALL ... der Gommeraner Wasserburg bewegt sich etwas. Das Hotel ist bereits wiedereröffnet und auch die Gastwirtschaft samt Gasthausbrauerei wird durch die neuen Eigentümer offenbar neu belebt.

Leo's

SCHLEMMERCAFÉ • RESTAURANT • EISBAR

Ein Gaumenschmaus für alle

Täglich knuspriges Frühstück ab 8 Uhr, Sa & So ab 9 Uhr

Breiter Weg 30a | Tel. 0391-5556871 | www.leoscafe.de

neulich in Magdeburg

JULI 2003, WERDER



GANZ IN WEISS 2001 waren die „Angler“ in die alte Villa auf dem Werder eingezogen. Fünf Zuckschwerdt'sche Töchter wurden hier einst bei Haustrauungen verheiratet. In Anlehnung daran spielten die „Angler“ ihre „Sommerhochzeit“ samt Polterabend vorm Haus, Trauung und Bett für die Hochzeitsnacht. Das Beste: an jedem Spieltag wurden fünf Paare aus dem Publikum von „Pfarrer“ Matthi Engel wirklich getraut – und am letzten Tag bei einer Party allesamt wieder geschieden.

WEITERERZÄHLT

Seit einem Monat fahre ich konsequent mit dem Fahrrad zur Arbeit.
Voll bescheuert: Nimmt viel zu viel Platz im Kofferraum weg.

„Findest du, dass ich zu wenig Busen hab?“

„Nein, 2 sind völlig ok.“

Es ging in einem Wettbewerb darum, in nur einem einzigen Satz über Frieden, Ruhe und Glück zu schreiben.

Es gewann der Satz:
„Meine Frau schläft!“

„Mein Sohn wird gemobbt“.

„Oh! Meiner wäscht sich selbst.“

Früher: „Wer nämlich mit H schreibt, ist dämlich.“

Heute: „Wer nämlich mit H schreibt, hält immerhin den Stift richtigerum.“

Sagt die EULE
ZUM UHU
Happy BIRTHDAY
toyouhou!

Malwerk



Auch das noch!

Nach E-Bike und E-Scooter kommt der E-Rollator. Aber wer jetzt an waagrecht in der Luft flatternde Omas denkt, kann beruhigt sein: die Gefährte sind bei 0,5 km/h abgeriegelt. Bleibt noch abzuwarten ob alle Senioren so rücksichtsvoll parken wie hier im Lorenzweg.



ZAHL DES MONATS

140.721,80

Euro hat ein Lottospieler aus Magdeburg im Januar bei Eurojackpot gewonnen. Er hatte alle 5 aus 50 Gewinnzahlen richtig, nur die beiden Eurozahlen stimmten nicht überein. Die Wahrscheinlichkeit, so viel Glück zu haben, liegt aber bei rund 1 zu 3,1 Mio.

SATZ DES MONATS

„Ich danke Otmar für seinen hohen persönlichen Einsatz in einer für unseren Club prägenden Zeit.“

der Aufsichtsratsvorsitzende des 1. FCM, Dr. Lutz Petermann angesichts der im gegenseitigen Einverständnis vereinbarten sofortigen Vertragsauflösung mit Sportchef Otmar Schork

Unsere Reinigungsfirma hat gerade geschrieben, dass sie diese Woche Homeoffice machen. Sie rufen gleich an und geben durch, was zu tun ist.

Früher hatten Eltern etwa vier Kinder. Heute haben Kinder etwa vier Eltern.

OPTIMISMUS heißt umgekehrt SUMSI MIT PO

Chuck Norris ...

... ist eigentlich schon vor 10 Jahren gestorben. Erst jetzt hat der Tod sich getraut, es ihm zu sagen.

FÜR EUCH REISSEN WIR UNS DEN BREITEN WEG AUF.

- **NEUE GLEISE** am Alten Markt
- **UMLEITUNG** zwischen Opernhaus und Alter Markt
- **ALLES BLEIBT** erreichbar

**ZUKUNFTS
GLEISE
INNEN
STADT.**

03→11
2026



SACHSEN-ANHALT

#moderndenken

☎ 0800 548 1245 | mvpnet.de/zukunftsgleise

PREMIUM FITNESS EINER NEUEN DIMENSION FÜR MAGDEBURG!

2000 m²

NEUERÖFFNUNG

VORVERKAUF

KEINE ANMELDEGEBÜHR

**FÜR DIE ERSTEN
100 ANMELDUNGEN!**

FÜR NUR € ~~11,90~~ WTL.

€ 8,90 WTL.

**ANMELDUNG
ONLINE O. VOR ORT**

**MONATLICH
KÜNDBAR***



FITNESS CLASS



MAGDEBURG • HALBERSTÄDTER STR. 32 • WWW.FITNESS-CLASS.DE