

YOUTH COMMUNICATION

CHICAGO
¡BIENVENIDO!

**PAQUETE DE INFORMACIÓN
DE INTRODUCCIÓN**

¡MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y ARTES DIRIGIDOS POR JÓVENES!



¡Los jóvenes deben ser escuchados y comprendidos!

Youth Communication es una organización de medios dirigida por jóvenes que fue fundada en Chicago en 1976 por la hermana Ann Heinze para facilitar la autoexpresión positiva y el desarrollo emocional de los adolescentes a través del periodismo y la publicación de un periódico para adolescentes llamado New Expression. Hoy en día, nuestros servicios se están expandiendo para incluir programas de integración de las artes y un festival de arte anual dirigido por adolescentes. Youth Communication en Chicago, YCC, comparte las perspectivas y los logros de los adolescentes con su comunidad para fomentar la comprensión, la empatía y la celebración.

COMUNICACIÓN JUVENIL CHICAGO

Una organización sin fines de lucro

www.YouthCommunicationChicago.org

Youth Communication ofrece a la administración de las Escuelas Públicas de Chicago y a sus estudiantes vehículos multimedia para expresar sus ideas y descubrir sus talentos. Las exhibiciones y presentaciones artísticas culminan en un evento anual Youth Communication.

Festival de Artes de la Comunicación.

Youth Communication Chicago (YCC) ayuda a los adolescentes a desarrollar todo su potencial a través del periodismo para adolescentes y programas de integración artística que los inspiran a tener éxito en la escuela, el trabajo y la comunidad. Los programas de YCC se basan en la creencia de que la lectura, la escritura y las artes estimulan la imaginación y contribuyen a la curación emocional, la autorrealización y las comunidades constructivas y compasivas.

LOS PROGRAMAS DE EMPODERAMIENTO DE LOS JÓVENES:

PROGRAMA DE ESCRITURA BÁSICA: Periodistas y editores profesionales trabajan con adolescentes para producir historias reales sobre los temas más importantes de sus vidas. En esas historias, los escritores muestran cómo utilizaron competencias sociales y emocionales para enfrentar los desafíos y lograr sus metas.

PROGRAMA EDITORIAL: YCC publica historias de adolescentes en New Expression, una revista impresa y en línea. Este programa motiva a los adolescentes a leer y escribir, fomenta los buenos valores y muestra cómo hacer cambios positivos en la vida. Los maestros y otros miembros del personal utilizan los materiales de YCC para alentar a los adolescentes con dificultades y, al mismo tiempo, ayudarlos a mejorar sus habilidades académicas, sociales y emocionales.

PROGRAMA DE INTEGRACIÓN DE LAS ARTES: Los elementos de las historias de los adolescentes se exploran a través de disciplinas artísticas que incluyen artes visuales, música, danza, teatro, arquitectura, fotografía, moda y realización cinematográfica, en clases con pocos alumnos y programas de tutoría individual. Los adolescentes aprenden a utilizar sus sentidos y a conectar sus cerebros para un aprendizaje exitoso, al mismo tiempo que mejoran su bienestar emocional y sus habilidades motoras y sociales.

PROGRAMA DEL FESTIVAL DE LAS ARTES: Los adolescentes organizan un Festival Anual de Artes de la Comunicación Juvenil para compartir sus logros con familiares, amigos y la comunidad. A través de la experiencia de una co-creación digna, los adolescentes inspiran a otros adolescentes a explorar cuestiones personales con herramientas creativas, centrándose en la autoexpresión empoderada. El festival fomenta comunidades inclusivas que afirman la identidad, el entendimiento intercultural y la paz, al tiempo que despiertan la pasión y el aprecio por lo académico, las artes y el aprendizaje permanente.

EL PROGRAMA DE DONANTES: Coordina eventos de recaudación de fondos para recaudar dinero para imprimir y distribuir la revista juvenil "New Expression" y, en última instancia, recaudará fondos para construir una nueva instalación de artes escénicas en Chicago, que también será la sede de la organización Youth Communications Chicago. La instalación proporcionará espacio para operaciones, un teatro de artes escénicas de última generación y un espacio para eventos, representaciones, recaudación de fondos, programas educativos y el programa del Festival de las Artes.

ACTUALIZAR: Los programas se suspendieron durante el confinamiento obligatorio de marzo de 2020 a mayo de 2023 debido a la emergencia sanitaria de COVID-19/pandemia mundial. Referencia: <https://www.illinois.gov/news/press-release.25998.html>.

La sede anterior de Youth Communications Chicago estaba en Columbia College. Desde la pandemia, la organización no tiene espacio de oficina y, como la mayoría de las personas, no tuvo otra opción que trabajar desde casa.

Reconociendo el profundo impacto que la comunicación juvenil tiene en las vidas de los adolescentes y el importante papel que desempeña en el panorama cultural de Chicago, hemos incluido en nuestra misión la búsqueda de espacio de oficina inmediato, donde podamos organizar eventos de recaudación de fondos y relanzar los programas de comunicación juvenil de Chicago.

YOUTH COMMUNICATION CHICAGO
Board Of Directors

Presidenta: Rachael Cain

Rachael@YouthCommunicationChicago.org
312-404-1660

Director de Desarrollo y Relaciones con Donantes:

Michael Macharello

Mike@YouthCommunicationChicago.org
773-909-7245

Gerente comercial: James Frazier

Tesorero: Mark Suchocki

Secretario: Norman Montgomery



Office of the Secretary of State
ilsos.gov

Business Entity Search

Entity Information

Entity Name	YOUTH COMMUNICATION		
File Number	51034341	Status	ACTIVE
Entity Type	CORPORATION	Type of Corp	NOT-FOR-PROFIT
Incorporation Date (Domestic)	11-23-1976	State	ILLINOIS
Duration Date	PERPETUAL		
Annual Report Filing Date	12-19-2023	Annual Report Year	2023
Agent Information	RACHAEL CAIN 505 N LAKE SHORE DR 1202 CHICAGO ,IL 60611-6406	Agent Change Date	01-11-2024

Services and More Information

COMMENTARY UNCENSORED



by: Screamin' Rachael

Artista discográfico, empresario, editor, magnate de la música, ícono de la música house, a veces controvertido, con una pizca de opinión por sí acaso.

Las opiniones expresadas en esta columna no están censuradas y tienen como único fin el "diálogo abierto" y el "entretenimiento". El uso de esta columna no pretende reemplazar ni sustituir ningún asesoramiento profesional, financiero, legal o de otro tipo. Las opiniones o puntos de vista expresados en esta columna son los del columnista y no necesariamente los de ninguna otra persona.

¡Los adolescentes de Chicago necesitan ayuda! Soy residente de Streeterville y la situación es aterradora. Creo que programas importantes como las actividades extraescolares, los espectáculos para todas las edades y la tutoría en general han sido prácticamente eliminados. Cuando se observa el sistema de escuelas públicas de Chicago y la apropiación indebida de fondos, es obvio por qué las organizaciones que

¡Intenta ayudar, no tienes recursos! Lo que tenemos ahora son adolescentes que se desatan en las calles, y creo que, a menos que tomemos medidas positivas, las cosas solo empeorarán.

Aquí está el último desarrollo en mi vecindario

soar (la organización de residentes activos de streeterville) está tomando medidas agresivas para detener las tomas de posesión de adolescentes en streeterville, y la voz de soar se ha escuchado. ayer, la presidenta de soar, deborah gershbein, asistió a una reunión de líderes comunitarios con el concejal brian hopkins, el comandante de la policía del distrito 18 de chicago michael barz, el sargento christopher schenk, representantes del departamento del sheriff del condado de cook y otros líderes comunitarios del vecindario.

Ella les informó que no podemos y no toleraremos que cientos de adolescentes tomen nuestras calles y aterricen a los residentes, trabajadores y visitantes de Streeterville. La situación en Grand y McClurg y el área circundante es indignante y no puede continuar. El comandante prometió Se requiere una acción inmediata y el concejal Hopkins ha respondido con la implementación de leyes de toque de queda y apoya a los residentes. Este será un proceso, pero sepan que las autoridades que pueden marcar la diferencia están trabajando diligentemente en esta horrible situación.



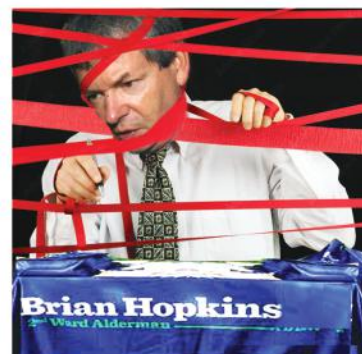
Yo personalmente escribí a Concejal Hopkins: en 26 de junio 2024 y dijo esto en mi carta:

"Hola concejal Hopkins, hablé con James el jueves,

Acerca de Youth Communication Chicago, una organización sin fines de lucro 501 C3 desde 1976, sobre pintar las paredes del paso subterráneo. Como residente de Lakepoint Tower durante más de 20 años, me alegré de ver la pared encalada y limpia. Este proyecto que propongo será realizado por estudiantes bajo la guía del estimado artista/educador, Arturo Barerra, y el título de la obra será:

"Imagina cómo podría ser tu mundo".

"Tenemos fondos, aunque una donación para ayudar a nuestros estudiantes sería una excelente idea, especialmente porque nuestro vecindario está atravesando terribles problemas con los jóvenes. Necesitan ESPERANZA y mentores. Por favor, considere esta oferta y seamos parte de la solución. Su ayuda también sería una excelente oportunidad de relaciones públicas para nuestra comunidad. Atentamente, -Rachael Cain"



Finalmente el día 19, después de volver a escribir, el día 17 recibí esta respuesta! "¡A mí me parece que es mucha burocracia!

Vaya, esa no es la respuesta que esperaba, ya que los concejales son generalmente a quienes se recurre para que ayuden a reducir la burocracia. ¡Hopkins es rápido para tomar medidas drásticas contra los adolescentes y no les da orientación, salidas ni esperanza!

Aparte de eso, hasta ahora ha sido un año fantástico para mí. ¡Estoy muy feliz de haber podido conectarme con muchas personas con ideas afines!

Continuación >>



ALDERMAN BRIAN HOPKINS

2nd WARD | CITY OF CHICAGO

GOLD COAST • STREETERVILLE • LINCOLN PARK • OLD TOWN • CLYBOURN CORRIDOR • RIVER NORTH

Hello Ms. Cain,

Thank you for contacting Alderman Hopkins' Office regarding the Grand Avenue underpass.

As the site of any potential mural at this location would be on public property, the permitting process is handled by the Department of Cultural Affairs and Special Events (DCASE). The process involves a community input process from the local neighborhood organization, a budget to be established, and the selection of a pre-qualified artist who is a vendor for the city.

Has your organization worked with DCASE before on public mural projects?

Thank you in advance and have a good weekend!

Best,

Ethan Brady
Chief of Staff
Alderman Brian Hopkins 2nd Ward | City of Chicago
aldermanhopkins.com
312-643-2299

>> SIN CENSURA *Continuado*



El concejal López con el alcalde Johnson

*Concejal **Byron sigcho lopez**: Director General del Museo de Arte Mexicano, **José Núñez**, ex director general **Carlos Tortolero** y el congresista **García** En el anuncio de la nueva comunidad artística espacio en colaboración con **Yollocalli**.*

Mientras los negocios y los vecinos del distrito 2 de Hopkins contemplan la posibilidad de irse y los jóvenes no tienen orientación ni salidas creativas, el concejal Byron Sigcho López del distrito 25 está lleno de esperanza y entusiasmo. Aunque simplemente me ignoraron en mi área, el concejal López atendió personalmente mi llamada y de inmediato prometió su ayuda.

Comunicación juvenil Chicago, recibirán ayuda y nuestro proyecto IMAGINE será el primero de muchos. Quiero señalar a todos mis lectores de boiMAGazine que hay muchos restaurantes, tiendas y festivales maravillosos que se llevan a cabo en Pilsen casi todos los fines de semana. Aunque he pasado 20 años en Streeterville, debo decir que he encontrado nuevos amigos y familiares en esta área. Es fantástico saber que hay creativos y personas que realmente se preocupan por los demás y por su comunidad. ¡El concejal López tuvo muchas palabras de aliento y, lo que es más importante, toma acción!

Aquí algunas de sus palabras y planes: James Balwin dijo sabiamente: todos los niños son nuestros.

"Hoy en nuestra ciudad y en todo el país vemos el trato inhumano que reciben los niños, los jóvenes y las comunidades vulnerables. Esta nunca debería ser la forma en que tratamos el presente y el futuro de nuestras comunidades. Cierres de escuelas, clínicas de salud mental destruidas, codicia que se lleva recursos críticos para nuestras comunidades necesitadas.

Un mundo nuevo es posible y necesario, y todo empieza localmente, en nuestro propio barrio, en nuestra propia comunidad, cuidándonos unos a otros, especialmente a nuestros niños.

En el Distrito 25, comprendemos la importancia de la comunidad y del cuidado mutuo, porque eso es todo lo que a menudo tenemos. Invertir en las artes, la música y la programación para nuestros niños y jóvenes es fundamental para construir un nuevo futuro del que todos puedan ser parte.

La clave es tratar a todos nuestros niños como si fueran nuestros y no dejarnos llevar por el alarmismo y las soluciones violentas draconianas. Es hora de invertir en las personas, invertir en nuestra juventud y construir juntos un Chicago más fuerte y más seguro. ¡Sí se puede!"

¡El verano 2024 ya está aquí oficialmente! Activación de espacios seguros y creación de comunidad para nuestros jóvenes, cuadra por cuadra. Momento innovador el viernes pasado con la nueva estación de bomberos Little Village de Yollocalli, que será un centro para todas las edades.

Históricamente, son nuestros jóvenes los que se movilizan y son los líderes del cambio. Boogie fue un líder y un luchador por la libertad, que fue asesinado hace 51 años, en este día, el 23 de junio de 1973. Fue un disruptor del sistema, y su familia sigue manteniendo vivo su legado. Visite el letrero de honor en la calle 18th & Throop. Esté atento a las actualizaciones en Throop Park".

Continuación >>

>> SIN CENSURA *Continuado*

Amigos y nuevas personas maravillosas que conocí en el Pride Fest en boiBOOTH han apoyado mi música y mis esfuerzos durante muchos años.



Me complace anunciar que la organización sin fines de lucro **"Comunicación juvenil en Chicago"** La junta directiva ha votado **Michael Macharello** su nuevo Director de Desarrollo y como Gerente General de Relaciones con Donantes.

PALABRAS DE MIKE:

Gracias Rachael por la gran noticia y a la junta directiva. Es un gran honor ser parte de una causa tan valiosa, ¡especialmente porque no tengo que salir de Chicago para aceptar el puesto! La misión de la organización y los programas que ya están en marcha están perfectamente preparados para beneficiar a los jóvenes de Chicago. Como muchos saben, comencé mi camino cuando era joven, asistiendo a muchos programas escolares y comunitarios que estaban disponibles para mí. Me ayudaron a centrarme y a expandir mi carrera.

intereses, lo que me ha ayudado a lo largo de mi vida. Eso incluye Lobatos exploradores, Boy Scouts, programas de la Iglesia, programas extraescolares, campamentos,

y actividades de verano. No tuve tiempo de meterme en problemas, de hecho, me estaba beneficiando de "cosechar lo que sembré" al participar en los programas que me ofrecieron. Por supuesto, estoy más que feliz de devolver el favor y anticipar las recompensas que esto trae para todos los involucrados.

A lo largo de los años, he ayudado a cientos de organizaciones sin fines de lucro.

Las organizaciones comunitarias recaudan dinero para sus causas nobles. Siento que, al hacer lo que pueda para ayudar a estas organizaciones a lograr sus objetivos de recaudación de fondos, no solo beneficiaré a quienes pretenden ayudar, sino también a mí. Al invertir en su futuro, estoy invirtiendo en mi propio futuro y en el medio ambiente. Me gusta vivir en ella. Siempre me ha parecido que el dicho "cosechas lo que siembras" es una verdad lógica. Es una cita común y proviene de la Biblia en Gálatas 6:7-9. No tienes que creer en las historias de la Biblia para saber que si plantas semillas y las riegas, crecerán. Descubrí que se aplica a la mayoría de las cosas de la vida y probablemente por eso ha sido una frase tan popular, incluso hoy.

Entonces, cuando Rachael me mencionó que era la presidenta de la organización sin fines de lucro Youth Communication Chicago y que los programas que ofrecían estaban allí, pero que aún estaban cerrados debido a la pandemia, le dije que el trabajo más duro ya estaba hecho y que, como estoy en mi área, no me llevaría mucho tiempo volver a poner en marcha los programas. Pero primero, necesitamos encontrar una base desde la que trabajar y poner en marcha los programas.

Entonces una cosa llevó a otra, y de repente mi timonera está en pleno apogeo. Bueno, ya basta de Kumbaya, Así que, ¡volvemos a ti, Rachael!

¡Gracias Mike!

He intentado ofrecerles a ustedes, nuestros lectores y seguidores, una visión sin censura de la situación que se vive con los jóvenes en Chicago y también llamar la atención sobre aquellos interesados en ayudar. Espero que algunos de mis lectores se sumen con sugerencias, pero también con acciones aún más importantes que puedan llevar a cabo. En Youth Communication Chicago estamos buscando un espacio y un lugar al que podamos llamar hogar y que pueda ser la sede de nuestra organización, donde podamos trabajar en campañas de recaudación de fondos, recaudar dinero y llevar a cabo los programas para jóvenes que ofrecemos al CPD (Escuelas Públicas de Chicago) y a los maestros que trabajan en los programas con estudiantes de forma individual en grupos pequeños que se inscriben en los programas que ofrecemos. Para saber más sobre estos programas, visite: www.YouthCommunicationChicago.org Para más información.

Buscamos donaciones y patrocinadores que puedan realizar donaciones deducibles de impuestos. También necesitamos personas que sean artistas, educadores y otros, que estén dispuestos a compartir su tiempo como mentores.

Por favor, póngase en contacto con Mike en: MikeMacharello@aol.com Si quieren ayudar, como siempre les deseo todo mi amor!

Quería enviar un agradecimiento especial a **Alderman Iopez, Jorge Cruz, Galería Colby, Hecho en el medio oeste de Chicago, Irene Michaels, DJ Oliver se desvanece, Pablo Donovan, Daniel Di Criscio** y a todos los que ayudaron a que nuestro primer TRAX FEST el 15 de junio fuera un éxito maravilloso!

In-Kind Donations

Center On Halsted's Glass Donor Wall Section Closeup

**MIKE'S
Center
On Halsted
\$500k+
Donation**

**This Can
Be Viewed
ON THE
GLASS
DONOR
WALL**

**In The
Entrance
Loby at:**

**Center
On Halsted
HALSTED ST
CHICAGO, IL**

**He put the donor
name under his
business name
Circuit Night Club
to give credit to
those who helped
him in the project**

\$50,000 and up

Circuit Night Club

Susan Fredman/Sus

Gensler

Henrickson & Comp

Kehoe Designs

LaSalle Bank

Michael A. Leppen

Joseph S. Monaster



DeVry University

Keller Graduate School
of Management

DEVRY UNIVERSITY - CHICAGOLAND
CORDIALLY ANNOUNCES THE SELECTION OF

MIKE MACHARELLO

TO
THE NATIONAL SOCIETY
OF LEADERSHIP AND SUCCESS



FALL SEMESTER, 2016



YOUTH COMMUNICATION

CHICAGO