



ESQUEMA UD 1

EL TRIPLE ORIGEN DE LA FILOSOFÍA

UD1: EL TRIPLE ORIGEN DE LA FILOSOFÍA.....	2
1.0. ¿Qué es la filosofía?	2
1.1. Etimología	2
1.2. Filosofía como actitud: origen psicológico	3
1.3. Filosofía como disciplina: origen histórico	4
1.3.1. Evolución económica	4
1.3.2. Desarrollo de las leyes escritas	4
1.3.3. Cambios gnoseológicos	4
1.3.4. Ausencia de un corpus dogmático y tolerancia religiosa	5
1.3.5. Nacimiento de la polis y del sistema político democrático	5
1.4. Filosofía como disciplina: origen gnoseológico. El cambio de paradigma cognoscitivo	5
1.4.1. Organicismo de los primeros filósofos griegos	5
1.4.2. El nacimiento de la filosofía como cambio de paradigma gnoseológico	6
■ Criterios de evaluación y competencias específicas	6
a) Competencias específicas de Filosofía LOMLOE (Bachillerato – Extremadura):	6
b) Criterios de evaluación específicos para la UD1	7
c) Correspondencia con el contenido del esquema de la UD1	7
d) Relación con las competencias clave LOMLOE	8



ESQUEMA UD 1

EL TRIPLE ORIGEN DE LA FILOSOFÍA

🧩 UD1: El triple origen de la filosofía

📁 Bloque temático: Bloque I_Introducción al pensamiento filosófico

🎯 Objetivo: Analizar el origen múltiple del pensamiento filosófico a partir de sus fundamentos etimológicos, psicológicos, históricos y gnoseológicos, comprendiendo el paso del saber mítico al pensamiento racional, y valorando su relevancia como forma de conocimiento crítico, abierto y fundante en el marco de la cultura occidental.

UD1: EL TRIPLE ORIGEN DE LA FILOSOFÍA

1.0. ¿Qué es la filosofía?

- Este año vamos a intentar aproximarnos al pensamiento filosófico desde esta **triple perspectiva**, definiendo la filosofía como amor al saber, como **paso del *mythos* al *lógos*** y como búsqueda del **principio o fundamento de la realidad física (*arkhé*)**.
- Intentar responder a la pregunta **qué es la filosofía** es imposible por definición, porque se trata de una **pregunta sin respuesta por el carácter procesual mismo del pensamiento filosófico**, que se define y describe como **saber inacabado, abierto, en proceso**.
- A lo largo de la historia, muchos filósofos se han hecho esta pregunta tras un largo bagaje intelectual, como Ortega y Gasset, Martin Heidegger, Gilles Deleuze, etc.
- Ellos han respondido de forma personal, pero son conscientes de que **esta pregunta no puede ser respondida de forma definitiva** porque la filosofía es una **búsqueda, una pregunta sin respuesta**.
- Compararemos el pensamiento filosófico con otros saberes como la ciencia y la religión o el pensamiento tradicional para analizar sus analogías y diferencias, describiendo a la filosofía de forma negativa, es decir, respondiendo también a la pregunta ¿qué no es filosofía?

1.1. Etimología

- Etimológicamente, el término filosofía procede del griego y es una palabra compuesta de dos vocablos **φίλος (*philos*)**, **que gusta, amado, aficionado, querido** y **σοφία (*sophia*)** **sabiduría, ciencia**.
- La filosofía puede definirse en el sentido etimológico como **amor al saber**, pero también puede ser más.



ESQUEMA UD 1

EL TRIPLE ORIGEN DE LA FILOSOFÍA

1.2. Filosofía como actitud: origen psicológico

- La posibilidad de que surja un nuevo saber que describa la realidad supone que en el hombre que la observa se ha producido un profundo **cambio en los esquemas conceptuales** que permiten describir y analizar esta realidad.
- Este cambio, según describe Aristóteles en su Metafísica, se debe a una **actitud del observador que interroga a la realidad desde el asombro** ante los cambios que se producen en la realidad física.
- El **saber filosófico**, según Aristóteles, **es gratuito y tiene una finalidad ligada a su propia condición**, más allá de su propia utilidad.
- Desde el punto de vista pragmático, la visión aristotélica sería discutible, ya que **la necesidad de responder al porqué de estos cambios no es un capricho**, sino que está ligada a una respuesta necesaria y trascendental.
- Esta pregunta está ligada al desarrollo de un **saber que permita hallar las respuestas que establezcan fundamentos objetivos para interpretar la realidad** y prever cambios físicos.
- La filosofía surge como **actitud crítica e innovadora**, continuando aspectos del pensamiento religioso tradicional, sometiendo a crítica discursos y agentes como mass media, redes sociales, cine, publicidad, TV, literatura gráfica, etc.
- También surge la **figura del filósofo**, que **busca el saber consciente de que no lo posee**, frente al **sabio** que **lo atesora y lo transmite**.
- El saber filosófico aporta **nuevos matices que cuestionan saberes tradicionales** y busca respuestas ante la necesidad de comprender los cambios en la realidad física y sus fundamentos.
- A esta nueva respuesta también se le llamará **metafísica**, porque **explica los cambios de la realidad física a través de principios que la fundamentan**.
- El nacimiento de la filosofía supone **sustituir principios religiosos por principios eternos que explican los cambios de la realidad**, comenzando por los cambios en la realidad física y luego todo el universo.



ESQUEMA UD 1

EL TRIPLE ORIGEN DE LA FILOSOFÍA

- Este pensamiento se desarrollará en la **ciencia positiva**, que explicará la realidad a través de un método basado en la observación de regularidades, con una base metodológica en común que aplica la matemática.

1.3. Filosofía como disciplina: origen histórico

1.3.1. Evolución económica

- En el s.VII a.C. se produce una **transformación en la sociedad griega** debido al florecimiento del comercio marítimo, desarrollando la economía.
- El **crecimiento del comercio** y el **desarrollo económico** favorecen el aumento demográfico y la expansión colonial hacia Asia Menor.
- La aristocracia aumenta sus posesiones territoriales, mientras el comercio favorece el intercambio cultural y el desarrollo de artesanos.
- La **metalurgia del hierro** permite el desarrollo de una clase artesanal con mayor peso económico y político.
- La **aparición de la moneda** fomenta el desarrollo del comercio, asignando un valor abstracto a los objetos.

1.3.2. Desarrollo de las leyes escritas

- Surge la **pregunta por el carácter y origen de las leyes** en el contexto de la **democracia ateniense** tras las reformas de Clístenes y Pericles.
- Se da lugar a la **polémica phýsis/nomos** sobre el origen de la ley como designio divino inmutable o producto humano.
- La **ley** se considera un **punto de referencia objetivo** exterior frente a los deseos individuales y al capricho de los dioses.

1.3.3. Cambios gnoseológicos

- Los cambios sociales y económicos dan lugar a **cambios de carácter intelectual o gnoseológico**, potenciado por la abstracción y la observación sistemática.



ESQUEMA UD 1

EL TRIPLE ORIGEN DE LA FILOSOFÍA

1.3.4. Ausencia de un corpus dogmático y tolerancia religiosa

- La cultura griega es relativamente **tolerante** en su **politeísmo**, coexistiendo con cultos de religiones mistericas.
- Los **poetas** eran los **encargados de transmitir y sistematizar tradiciones religiosas** a través de epopeyas.
- En la obra de **Hesíodo** se narra el **origen de los dioses a partir de la separación de principios** opuestos y **esta matriz dual se incorporan al pensamiento filosófico**.

1.3.5. Nacimiento de la polis y del sistema político democrático

- Predominio de la **palabra** frente a la **fórmula sagrada** en la democracia, donde **se utiliza la palabra para convencer en el debate político**.
- **Las actividades de la vida social son públicas** y se distinguen entre problemas comunes y privados.
- La **redacción de leyes** asegura su permanencia, haciéndolas un bien común, lo que transforma las normas en reglas generales aplicables a todos.

1.4. Filosofía como disciplina: origen gnoseológico. El cambio de paradigma cognoscitivo

La filosofía tiene un origen histórico caracterizado por condiciones sociales y económicas específicas, un origen psicológico y otro gnoseológico.

1.4.1. Organicismo de los primeros filósofos griegos

- La filosofía surge en Grecia en los s. VI-V a.C. con los **filósofos presocráticos**, que conciben la **naturaleza** como un **organismo ordenado**.
- Este orden oculto debe ser descubierto y explicado por el filósofo.



ESQUEMA UD 1

EL TRIPLE ORIGEN DE LA FILOSOFÍA

1.4.2. El nacimiento de la filosofía como cambio de paradigma gnoseológico

- Este hecho se puede interpretar como un **cambio de paradigma en la historia del conocimiento humano**, generando **nuevos esquemas conceptuales y gnoseológicos** para interpretar la realidad.
- Aunque algunos conceptos de la tradición mítica permanecen, la filosofía fundamentará el pensamiento científico y construirá los esquemas del pensamiento occidental.
- Negar el pensamiento filosófico implica desconocer un rasgo característico de la cultura occidental.

■ Criterios de evaluación y competencias específicas

Criterios de evaluación y competencias específicas para la **Unidad Didáctica 1: "El triple origen de la filosofía"**, en el marco de la **LOMLOE** y conforme al **currículo de Filosofía de 1.º de Bachillerato en Extremadura** (según el *Decreto 109/2022, de 22 de agosto*, DOE núm. 164, de 25 de agosto de 2022).

a) Competencias específicas de Filosofía LOMLOE (Bachillerato – Extremadura):

Código	Descripción
CE1	Reconocer y analizar los problemas filosóficos fundamentales y las respuestas desarrolladas a lo largo del tiempo.
CE2	Comprender la evolución histórica de los conceptos y disciplinas filosóficas.
CE3	Utilizar herramientas conceptuales y metodológicas para investigar problemas filosóficos actuales y clásicos.
CE5	Valorar la filosofía como forma de pensamiento crítico, sistemático y abierto al diálogo con otros saberes.

	ESQUEMA UD 1 EL TRIPLE ORIGEN DE LA FILOSOFÍA
---	--

b) Criterios de evaluación específicos para la UD1

CRITERIO LOMLOE	COMPETENCIA EXTREMEÑA VINCULADA (DECRETO 108/2022)	CRITERIO ESPECÍFICO UD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS POR UNIDAD DIDÁCTICA
1.1/5.2	CE1, CE2	C1.1	Definir la filosofía desde una perspectiva etimológica, actitudinal y epistemológica.
1.1/5.2	CE2, CE3	C1.2	Explicar los elementos históricos, económicos, políticos y religiosos que permitieron el nacimiento del pensamiento filosófico en Grecia.
1.1/5.2	CE1, CE3	C1.3	Comprender el paso del pensamiento mítico al racional y los cambios de paradigma gnoseológico que implica.
1.1/5.2/7.2	CE1, CE5,	C1.4	Analizar las diferencias entre el pensamiento filosófico, el mítico, el religioso y el científico.
5.2/6.1	CE2, CE5	C1.5	Valorar el surgimiento de la filosofía como un proceso fundacional en la historia del conocimiento occidental.

c) Correspondencia con el contenido del esquema de la UD1

Epígrafe del esquema	Contenido abordado	Criterio relacionado
1.0 ¿Qué es la filosofía?	Concepto abierto y procesual. Diferencias con ciencia, religión y pensamiento tradicional. Filosofía como pregunta constante.	C1.1, C1.4, C1.5
1.1 Etimología	Significado griego de “filosofía”: amor a la sabiduría. Valor semántico y cultural.	C1.1
1.2 Origen psicológico	Filosofía como actitud de asombro (Aristóteles). Ruptura con saberes tradicionales. Crítica, reflexión, necesidad racional.	C1.1, C1.3, C1.5
1.3 Origen histórico	Factores socioeconómicos del siglo VII a. C.: comercio, leyes escritas, democratización, secularización, tolerancia religiosa.	C1.2, C1.3
1.3.1 Evolución económica	Auge del comercio, artesanía, uso de la moneda y transformación de la estructura social.	C1.2
1.3.2 Desarrollo de leyes escritas	Transición del nomos al logos. Surgimiento del debate político y la ciudadanía.	C1.2



ESQUEMA UD 1

EL TRIPLE ORIGEN DE LA FILOSOFÍA

1.3.3 Cambios gnoseológicos	Paso a la abstracción, la observación sistemática, y nuevas formas de conceptualización.	C1.2, C1.3
1.3.4 Ausencia de corpus dogmático y tolerancia	Politeísmo griego, papel de los poetas (Homero, Hesíodo) y continuidad simbólica en el pensamiento racional.	C1.2
1.3.5 Nacimiento de la polis y la democracia	Racionalización del espacio público, centralidad de la palabra, ley como norma común y deliberativa.	C1.2, C1.4
1.4 Origen gnoseológico	Filosofía como cambio de paradigma cognoscitivo. Ruptura con el mito.	C1.3, C1.5
1.4.1 Organicismo presocrático	Concepción de la <i>phýsis</i> como organismo ordenado. Búsqueda racional del principio (<i>arkhé</i>).	C1.3
1.4.2 Cambio de paradigma gnoseológico	Surgimiento de la filosofía como base del pensamiento científico y racional occidental.	C1.3, C1.5

d) Relación con las competencias clave LOMLOE

- **CCL – Comunicación lingüística:** comprensión, análisis e interpretación de textos filosóficos.
- **CD – Competencia digital:** uso de medios digitales para investigar y contextualizar el pensamiento filosófico.
- **CPAA – Competencia personal, social y de aprender a aprender:** reflexión sobre el desarrollo histórico de las ideas.
- **CC – Competencia ciudadana:** análisis del pensamiento político, ético y social a lo largo de la historia.
- **CCEC – Conciencia y expresiones culturales:** comprensión del papel de la filosofía en el arte y la cultura occidental.