

# *edu*magazin

CJELOVIT PRISTUP OBITELJIMA I POJEDINCIMA

## Slavimo rođendan eduMagazina!

Proslavi s nama!

## Adventska darivalica

## ENGLISH FLASH CARDS (Jasmina Cerovec)

25 aktivnosti za  
povezivanje s djecom u  
prosincu (Mia Žilić)



*“Nijedan božićni  
dar ne može se  
usporediti s  
čarobnim  
osjećajem koji  
pruža snažan i  
iskren zagrljaj.”*

*nepoznati autor*

# RIJEČ UREDNIŠTVA

Dragi čitatelji,

krećemo sa, sad već tradicionalnom, **ADVENTSKOM DARIVALICOM** za sve

čitatelje u kojoj svaki dan darujemo!

Detalji te čekaju ako nastaviš listati...

U nastavku Mia Žilić donosi 25 aktivnosti za povezivanje s djecom u prosincu. Također koristan materijal za slobodno preuzimanje!

Ana Marija Horvat piše sve samo ne običnu božićnu priču!

O kakvoj božićnoj čaroliji piše Anita Radičev?

Nadalje, govorimo o suradnji roditelja i vrtića iz pera Sandre Moslavac.

Slijede blagdanski DIY od Ane Barbarić, kao novo pridružene suradnice te Monike Šavorić. Silvija Kaderžabek predlaže advent sa slikovnicama, a

Jasmina Cerovec donosi *english flashcards* za slobodno preuzimanje.

Monika Maslač piše o jezičnim igrama, a Ranka Turkalj dalje ostatak

kritičkog osvrta na roman. Petra Ladan podsjeća na važnost igre.

Toliko darivanja u ovom mjesecu... Zahvaljujemo se na vašoj vjernosti!

**Želimo vam osjećaj obilja i vrijednosti prožete znanjem, vjerom,**

**motivacijom i pogledom u bolju budućnost.**

**Pišite nam kako da budemo još bolji...**

## KONTAKT

urednistvo.edumagazin@gmail.com

## MJESEČNI MAGAZIN

Sljedeći broj izlazi u veljači 2024.

**VIŠE O SVIM AUTORIMA UNUTAR MAGAZINA  
MOŽEŠ SAZNATI [OVDJE](#)**

## UREDнице

Mia Žilić

Tea Resanović



Od malena  
MIA ŽILIĆ



4

*uredništvo***ADVENTSKA DARIVALICA**

Svaki dan novo darivanje!  
Prijavi se i sudjeluj!



8

*odgojno-obrazovno***ANA MARIJA HORVAT**

Ovo nije samo još jedna  
božićna priča  
[@mama\\_atopica](#)

**MIA ŽILIĆ**

25 aktivnosti za  
povezivanje s djecom u  
prosincu  
[@od\\_malena](#)



10

*zdravlje**odgojno-obrazovno***ANITA RADIČEV**

Božićna čarolija



14

**SANDRA MOSLAVAC**

Suradnja roditelja i vrtića - u  
najboljem interesu djeteta



18

*DIY*

22

**ANA BARBARIĆ**

Kreativci blagdanske  
čarolije  
[@chestitke](#)





DIY

26

MONIKA ŠAVORIĆ

Božićni DIY

[@just\\_mom\\_nurse](#)

odgojno-obrazovno

30

SILVIJA KADERŽABEK

Blagdanskim slikovnicama  
kroz advent

34

JASMINA CEROVEC

English flashcards za sve  
čitatelje[@preschoolbyj](#)

36

MONIKA MASLAČ

Jezične igre u odgoju djece rane i  
predškolske dobi[@s.monika\\_smi](#)

40

RANKA TURKALJ

Kritički osvrt odgojiteljice na  
roman "Kamo idemo tata?"*svakodnevnica*

42

PETRA LADAN

Zašto je igra važna

[@petraladan](#)

## ADVENTSKA DARIVALICA

---

*I ove godine smo, povodom  
2. rođendana Magazina i  
zahvaljujući našim  
suradnicima/ama pripremili  
poklone i popuste kako bismo  
razveselili vas,  
naše vjerne čitatelje.*

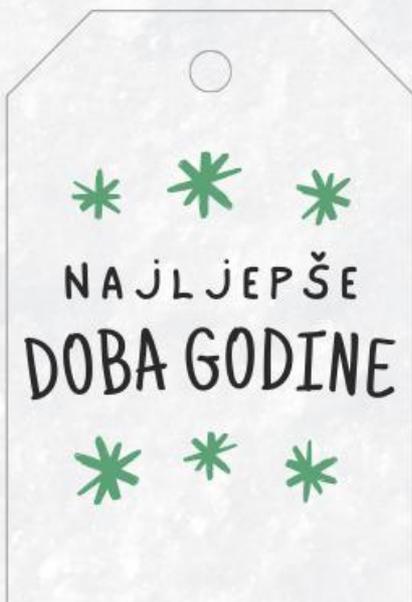
*Svako darivanje traje samo taj  
dan pa požuri kliknuti svakoga  
dana i prijaviti se kako bismo  
te mogli uključiti u nasumični  
odabir!*

*P.s. slobodno isprintaš ove preslatke kartice adventskog  
kalendara koje slijede i za svoj kalendar*









# 25 AKTIVNOSTI ZA POVEZIVANJE S DJECOM U PROSINCU

*Autorica: Mia Žilić,  
mag. praesc. educ.*

*@od\_malena*





Prosinac, mjesec ispunjen darivanjem, ljubavi, pažnjom, zajedništvom i povećanom brigom za druge.

Nerijetko se, zbog tzv. *blagdanske groznice*, osjeća pritisak da sve mora biti savršeno kako bismo ugostili najbliže ljude dok previše brinemo što ćemo im pokloniti, ne vodeći računa da je zajednički provedeno vrijeme najbolji poklon.

U tom duhu, u nastavku vam donosim prijedloge jednostavnih aktivnosti koje zbližavaju djecu i roditelje, a bazirane su na prisutnosti, razgovoru, zabavi, međusobnom upoznavanju...



Izvor: Canva

## PREUZMI 25 AKTIVNOSTI



Sretan i blagoslovljen  
Božić te zdravu i  
uspješnu novu godinu!



# OVO NIJE SAMO JOŠ JEDNA BOŽIĆNA PRIČA

**Autorica: Ana Marija Horvat**  
**mag.oec.**  
**edukantica naturopatije**  
**@mama.atopica**





Jednom davno, usred ljeta, na svijet je stigla posebna djevojčica. Od najmanjih dana osvajala je svijet svojim osmijehom, toplinom i empatijom. Sve događaje proživljavala je cijelim tijelom - i one lijepe i one loše osjećala je u dubini svoje duše.

Oni loši su se s vremenom gomilali, stvarajući polako ciglu po ciglu, jednu kulu u koju je prestala puštati ljude. Potajno se nadala da će, baš kao u bajci, **stići njen princ i spasiti je od svih tužnih emocija i događaja.**

I stvarno, nakon dvadeset i tri godine čekanja, stigao je njen princ - u nešto drugačijem obliku nego onaj iz bajki. Nije imao konja, ali je imao dovoljno snage u rukama da razbije zidine i zaštititi je u svom zagrljaju. Ubrzo nakon toga, shvatili su da ni dana ne žele provesti odvojeni te su okrunili svoju ljubav jednim sudbonosnim "da", vladajući od tog dana zajedno kao kralj i kraljica.

Godine su prolazile, a njihov tim obogatio je jedan novi život. Kažu da majke dobivaju sina kako bi saznale što je prava ljubav u životu, ali naša sada već odrasla žena, i dalje zarobljena djevojčica u duši, nije se mogla s tim ne složiti. I nije ljubav bila ono što joj je nedostajalo. Njen novi princ je stigao na ovaj svijet sa zadatkom - **da je nauči tko je taj heroj kojeg je čekala od kada zna za sebe.**

Još kao beba, s nepuna tri mjeseca, princ je obolio. Kraljica je bila shrvana, emocije su je preplavile prije nego što se uspjela snaći. Obilazili su kraljevstvo u nadi da će netko ponuditi konkretnije rješenje od jednog jedinog lijeka koji bi ostavio trag na tako malenom tijelu. **Kraljica je duboko u duši znala da mora postojati drugi način i krenula je istraživati.** Obišla je svijet, skupljajući razne dopise i isprobavajući sve što joj je zvučalo sigurno. Nakon manje od pola godine, dobila je predivne rezultate.



Princ je ponovno postao vesela i zdrava beba, a kraljica je na tom putu naučila toliko toga - o sebi, o zdravlju, o ljubavi.

Shvatila je da je vrijeme da onu malenu djevojčicu koja još uvijek čuči negdje duboko u njoj vrati kući, pruži joj priliku da odraste i da proživi sve emocije.

Pomogla joj je pospremiti traume u jednu novu ladicu, koju se više ne boji otvarati, jer je i ona dio nje. Pokazala joj je da su njih dvije heroine svog života i da imaju pravo pisati svoju vlastitu priču, uz neograničenu podršku kralja.

Naučila je da ljubav najprije treba pružiti sebi, kako bi punih pluća svoju empatiju, podršku, znanje i ljubav mogla nesebično dijeliti dalje.

A Božić? Pitaš se kakve veze Božić ima s tim? Baš nikakve, osim što je to bio **djevojčičin omiljeni blagdan**, također i blagdan oko kojeg je pronašla čarobnu formulu za ozdravljenje svog djeteta.

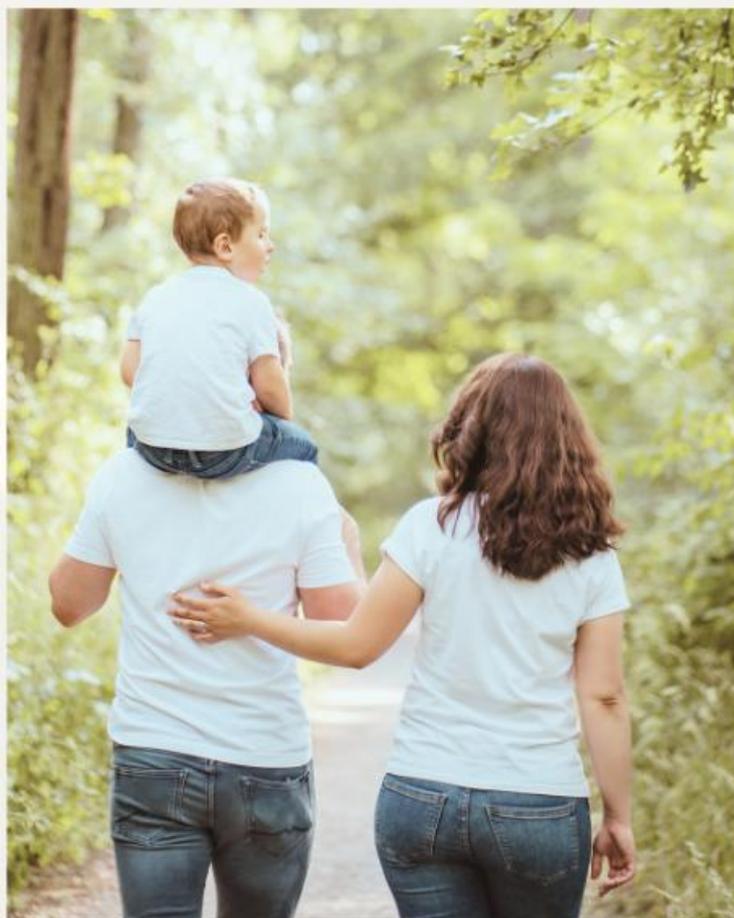
Jedino što se nakon toga promijenilo su njihovi božićni običaji; **otпусти su dio onih preuzetih koji su im stvarali pritisak i napisali neke vlastite običaje**, s fokusom na ljubav, zajedništvo i mir, jer nakon tog Božića ništa više nije bilo isto.

Što se dalje dogodilo s našom tročlanom obitelji? **Kraljica je sa svojom obitelji sjela u vremeplov i otputovala u budućnost.** Napravila je Instagram profil na kojem je i danas aktivna. Njena svrha je pomagati majkama diljem svijeta da se nikada više ne osjećaju kao da nema pomoći.

Podršku joj možeš pružiti klikom na link.



*I za kraj, od moje obitelji tvojoj –  
sretan i blagoslovljen Božić!  
Proslavi ga u skladu sa sobom,  
bez ikakvih uvjerenja i moranja,  
sa što više ljubavi, mira i  
nezaboravnih trenutaka.*



Izvor: privatna arhiva



# BOŽIĆNA ČAROLIJA

**Autorica: Anita Radičev**  
**mag. logoped**  
**NLP praktičar**







Kada pročitate naslov, što je to na što prvo pomislite? Što je prvo što osjetite?

U dvije riječi iz naslova stane puno misli i jako puno emocija. Božićna čarolija za nekoga znači mir, ljubav, obiteljsko druženje, pripremu fine hrane za obitelj, zajednička izrada božićnih keksića, šetanja okićenim ulicama, ispijanje vruće čokolade ili kuhanoga vina s dragim ljudima.. Za nekoga, riječi iz naslova će možda izazvati ironičan podsmjeh jer će ih to podsjetiti na sve one koji, barem na van, izgledaju kao da uživaju i mirno se pripremaju za nadolazeće blagdane i kraj godine dok oni jure poslovne rokove, čekaju u redovima ispred blagajne supermarketa, negoduju u prometnim gužvama jer dok oni idu na posao ili s posla, drugi uživaju i slično.

**Što za vas znače ove dvije riječi?**

Ako su u vama izazvale pozitivne misli i emocije, drago mi je zbog vas i svih onih oko vas s kojima ćete ih dijeliti u nadolazećem periodu.

Ako su u vama izazvale bilo kakve negativne misli ili emocije, pozivam vas da odvojite par minuta vremena i zapitate se zbog čega su samo dvije „obične riječi“ u vama izazvale bujicu tako negativnih misli, emocija ili senzacija bilo koje vrste?

Što god da ste osjetili ili pomislili, bez brige, ovo se može promijeniti unatoč svim privatnim i poslovnim obvezama te bilo kakvim privatnim ili poslovnim rokovima kako biste više ili u potpunosti uživali u čarima ovog predivnog perioda.

Neke od mogućnosti koje predlažem su sljedeće:

1. Možda ne volite nered koji nastaje dok se kolačići izrađuju, no osim što ćete možda svakako peći božićne kolače, možete li jedan dan planirano izdvojiti vrijeme za izradu kolača s djecom i prihvatiti nered koji može nastati - ali uz prihvaćanje ipak dozvolite sebi da uživete i da se kroz zajedničku aktivnost povežete s djecom i partnerom (pogotovo ako je



Foto: Privatna arhiva



vaše radno vrijeme 8 h i ako uz vožnju od-do vrtića/škole/posla ostaje jako malo vremena za vaše druženje).

Zajedničko će vrijeme jako puno značiti djeci, a sigurno i vama i partneru jer će se upravo ti zajednički trenuci utisnuti u sjećanje koje ćete kasnije svi rado pamtili i prepričavati.

2. Umjesto kupovine božićnih ukrasa i čekanja u dugačkim redovima možete obiteljski napraviti ukrase, istovremeno boraviti na svježem zraku, jačati imunitet, kretati se, provoditi vrijeme zajedno i stvarati si trajne uspomene

tako da odete u šumu, prikupite razne češere i granje koje možete bojati ili ukrasiti ukrasnim trakama ili sprejem - time imate ekološke i biorazgradive ukrase koji su k tome besplatni ili izrađeni uz minimalni ulog novca (naravno, ako odlučite raditi bez spreja ili nekog ljepila).

3. Kupovinu poklona i „trošenje“ na skupe poklone (ako ih takvim smatrate) možete zamijeniti izradom poklona kod kuće te pisanje čestitki uz neke male korisne poklone kojima ćete udahnuti svoju energiju i pažnju - ako već radite kolače i kekse, možda opcija izrade veće količine od koje dio možete zapakirati za poklone ne zvuči loše?

4. Umjesto čestih odlazaka na Advent u gradu i vožnje u gužvi te čekanja reda za kuhano vino, kobasice ili fritule, Advent možete napraviti i kod kuće - topli čaj s cimetom, domaće kuhano vino uz neke božićne kekse i kolačiće iz kućne radinosti uz toplu dekiću i filmsku večer uz neki obiteljski božićni film može biti jednako uzbuđujuće za vas i djecu, a ipak puno mirnije za sve.

5. Ako vas Božićna čarolija asocira na stres na poslu i rokove koji vas pritišću, ovisno o radnom mjestu i poziciji na kojoj radite, možda možete razmisliti o tome koji su rokovi prioritetniji te vidjeti možete li nešto delegirati, **prekrojiti raspored i rasteretiti** se na neki način - ili možda ne čekati zadnji trenutak (iako smo tome svi jako skloni).

6. Naravno, postoji još puno mogućnosti kako Adventsko vrijeme i Božićne blagdane dočekati u miru i proživjeti ih punim srcem i u društvu dragih nam ljudi. Što god odabrali za sebe, ono što smatram važnim jest da sami uvidimo konzumerizam koji živimo i koji se nameće izvana.



Foto: Privatna arhiva

Naša djeca od gomile igračaka najviše žele roditelje koji će ih vidjeti, doživjeti i s kojim će prisutno provesti vrijeme. Naši supružnici će umjesto poklona zasigurno više uživati u vremenu koje kvalitetno provedemo zajedno. Naši poslovni partneri će više cijeniti naš iskren poslovni odnos u kojem se međusobno poštujemo kao ljudi nego nekorektan rad koji maskiramo skupo upakiranim poklonima.

Budimo iskreni prema sebi i zapitajmo se kakav je to „poklon“ koji bi nam najviše značio od voljene osobe - i dajmo upravo to i drugima. **Ne radi se o cijeni ni mašni izvana već o onome što dajemo iznutra.**

Naša je sloboda da odaberemo što i kako želimo živjeti - želimo li protrčati kroz svoj život ili ga prisutno proživljavati korak po korak, kroz sve sezone svoga života.

***Želim Vam mirne i sretne blagdane! Neka Vas ponese Božićna čarolija na najposebniji način za Vas i sve one s kojima ćete je dijeliti!***

# SURADNJA RODITELJA I VRTIĆA - U NAJBOLJEM INTERESU DJETETA

ODGOJNO-OBRAZOVNO

**Autorica: Sandra Moslavac,**  
*univ. mag. praesc. educ.*  
 voditeljica radionica za roditelje  
 "Rastimo zajedno" i RZ MINI

Izvor: Privatna arhiva -  
 izrada snjegovića za  
 vrtić kod kuće s  
 roditeljima





## SURADNJA OBITELJI I VRTIĆA

Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (NN 5/15) definira obiteljsko i vrtićko okruženje kao "dva temeljna sustava u kojem se dijete rane i predškolske dobi razvija i raste, zadovoljava svoje osnovne potrebe, stječe prve spoznaje o sebi i svijetu oko sebe, uči o komunikaciji i odnosima, suživotu, zajedništvu, toleranciji, razvija svoje potencijale i stječe spoznaje i vještine prijeko potrebne za čitav život."

Naglasak međusobne suradnje je na cjelokupnom razvoju djeteta u atmosferi zajedništva, partnerstva, međusobnog uvažavanja, ohrabrivanja, prihvaćanja različitosti, razmjene informacija, zajedničkog planiranja, podrške i povezivanja. Partnerstvo i povezivanje obiteljskog i institucionalnog djetetovog iskustva i usklađenost odgojno-obrazovnih postupaka u odnosu na dijete, doprinijet će optimalnom i cjelokupnom razvoju svih

djetetovih potencijala i kompetencija.

## OBLICI SURADNJE

Izgradnja partnerskih i suradničkih odnosa obitelji i vrtića posebno dolazi do izražaja u novoformiranim vrtićkim skupinama koje su u vrtić krenule u rujnu. U tim skupinama, roditelji i odgojitelji započinju zajednički suživot, međusobno se upoznaju i grade odnos povjerenja.

### Svakodnevno informiranje roditelja o djetetu

Usmena komunikacija "na vratima" podrazumijeva razmjenu kratkih, sažetih informacija o proteklom danu, zdravstvenom stanju djeteta, organizaciji i sl.

U centru za roditelje nalaze se pisane informacije o organizaciji, stručni članci, aktivnosti koje se provode ili planiraju provesti u skupini, obavijesti i dr.



## OSTALI OBLICI SURADNJE RODITELJA I VRTIĆA KROZ PEDAGOŠKU GODINU

### INDIVIDUALNI RAZGOVORI

To su unaprijed dogovoreni susreti roditelja i odgojitelja i/ili stručnih suradnika vrtića. Provode se u vrtićkom okruženju s ciljem razmjene informacija i zapažanja o razvoju djeteta. Ova vrsta suradnje je komunikacijskog karaktera i ne mora odražavati postojanje problemske situacije za održavanje sastanka. Na ovaj način roditelj osnažuje svoje roditeljske uloge ukoliko traži podršku u vidu savjetovanja. Tijekom individualnog razgovora roditelju se na uvid može dati pedagoška dokumentacija odgojno-obrazovnog rada (bilješke, individualna mapa djeteta, likovni radovi, fotografije i snimke) koja prati razvoj njegova djeteta. Ta dokumentacija služi kao podrška razradi dogovorene tematika sastanka.

### RODITELJSKI SASTANCI

Mogu biti informativnog i komunikacijskog tipa te stručne i edukativne radionice. Sastanci

ovoga tipa organiziraju se nekoliko puta kroz godinu s temama planiranja i valoriziranja odgojno-obrazovnog procesa, stručnim i edukativnim temama, različitim informativnim i problemskim temama. Mogu biti organizirani na razini skupine ili za roditelje određene dobi djece (npr. Priprema za polazak u osnovnu školu) ili masovni tematski sastanci na razini vrtića.

Roditelji mogu predlagati teme roditeljskih sastanaka ovisno o interesima i potrebama, a sukladno razvojnom statusu njihove djece.

Na roditeljskim sastancima mogu biti pozvani i gosti predavači, sustručnjaci i dr.

### RADIONICE ZA RODITELJE "RASTIMO ZAJEDNO"

UNICEF-ove besplatne radionice "Rastimo zajedno" provode se od 2008. godine s roditeljima djece rane dobi diljem Hrvatske, u vrtićima i ustanovama koje imaju certificirani tim za provođenje navedenih radionica. Svrhe programa je omogućiti protok

informacija, znanja, vještina i podrške, što roditeljima koristi u ispunjavanju njihovih roditeljskih odgovornosti te promiču rast i razvoj kako roditelja tako i djeteta.

Program podrške roditeljima osmišljen je na način da osnažuje roditelje u roditeljskoj ulozi, ali i kao osobu u cijelosti. Na radionicama koje su tematski osmišljene roditelji s voditeljima i drugim roditeljima razmjenjuju ideje, upoznaju sebe kao roditelja i svoje dijete, prorađuju teorijske teze o odgoju djece, rade vježbe i gledaju filmove vezane u obrađivanu tematiku. Detaljnije informacije svaki roditelj može dobiti na stranicama Centra za podršku roditeljstvu "Rastimo zajedno".

### DRUŽENJA RODITELJA, DJECE I ODGOJITELJA

Najčešće su to planirana i osmišljena druženja kroz zajedničke aktivnosti.

Tu ubrajamo priredbe, kreativne radionice, obilježavanje značajnih datuma kroz godinu. Blagdansko vrijeme prava je prilika za takva druženja. Roditeljima može biti prezentiran kratki umjetnički sadržaj koji prezentira određene

djelove odgojno-obrazovnog rada (djeci interesantna skladba, stihovi), a nakon toga može uslijediti druženje ili kreativna radionica (npr. izrada čestitki koje će biti poslane drugim vrtićima u RH ili nekoj dječjoj bolnici i sl.).

Ovakav oblik suradnje daje roditeljima uvid u život dječjega vrtića i sadržaje odgojno-obrazovnog rada.

U opuštenoj atmosferi također se promiče suradnja i partnerstvo. Roditelji mogu sudjelovati u nabavci materijala za kreativnu radionicu, osmišljavanju ideja i dr.

Kroz radionicu izrade npr. namještaja od drveta za terasu roditelji izravno sudjeluju u obogaćivanju odgojno-obrazovnog procesa.

Koje oblike partnerstva vi koristite?



Foto: Privatna arhiva - izrada snjegovića za vrtić kod kuće s roditeljima

# KREATIVCI BLAGDANSKE ČAROLIJE

**Autorica: Ana Barbarić**

**@chestitke**



DIY





Nekako s dolaskom svijesti da stiže prosinac i najčarobnije vrijeme godine, u nama počne iskriti neka vatra sreće, emocije i koliko god „odrasli“ bili, ona nas pokreće.

Kad imaš malu djecu živiš za taj trenutak neopisive sreće kad te male bose nožice potraže svoje poklončiće, a onda s velikim iščekivanjem trgaju na komadiće te šarene šušlave papiriće. Onaj osjećaj kad vidiš male snene okice koje u trenu postanu velike i nasmijane nakon spoznaje da je baš to poklon koji su toliko jako željeli. Ta čarobna dječja svijest da se dogodila ta čarolija prosinca u ostvarenju želja vrati i tebe u zemlju mašte i snova kada zaboraviš sve oko sebe i kada si ponosna što su tu. To su naše riznice sjećanja koje trebamo pamtit, za koje trebamo živjeti i biti sretni i ponosni.

Ne trebamo biti opterećeni što je zapravo ispod tog šarenog, šušlavog papira, jer cijelu godinu si roditelj i cijelu godinu poklanjaš ljubav, sreću i „poklone“, jer poklon nije samo materijalni poklon.

Poklon je osmijeh, zagrljaj, poljubac, maženje - *poklon je biti roditelj i poklon je biti dijete.*

Dopustite djeci da žive život punim plućima, dopustite im maštanje i nemojte biti roditelj samo u prosincu, budite roditelj 365 dana u godini. Potičite djeci maštu, stvarajte uspomene i neka uz vas postanu i ostanu kreativci blagdanske čarolije. *Danas nema reprizu i sve što se dogodi danas postaje i ostaje dio nas - djelić anegdote i uspomena za pamćenje.*

Zato vam donosim savjete s ciljem da probudim kreativca u vama. Nađite vremena za sebe i svoju djecu, jer ono što mogu volja i škare ne može zamijeniti nikakav novac. Pripremite blagdansku čaroliju sa svojom obitelji i stvorite nešto u čemu ćete sa svojim „vilenjacima-čarobnjacima“ uživati u izradi, ali i divljenju drugih koji će biti s vama na te važne blagdanske obiteljske dane. Neka čarolija prosinca počne:



## KAKO BITI KREATIVNA MAMA?

Ovog prosinca budi emotivna i sa svojim „vilenjacima“ jako kreativna

Od obične vrećice napravi unikatnu, ali crvenu, a ne zlatnu

Izrada je jednostavna i trebaju ti škare, vrećica, mašina i papira par, a onda veži, reži, lijepi i u nju spremi dar.



Izvor: Privatna arhiva

Advent nam kuca na vrata, pa mnogi čekaju zadnje otkucaje sata

Svijeće 4 pripremi i u Adventsku čaroliju spremno kreni

Dileme oko pripreme nema, odluči se samo oko boje i neka ti je podloga spremna

Što god na pladanj da staviš, bit će čar jer ovo je ipak vaših ruku dar



Izvor: Privatna arhiva

I što reći za kraj osim da i tradiciji vratiš staru čar.

Nauči djecu kako pisati čestitku i ovog Božića iznenadi najmilije slatkim poklonom koji ne očekuju.

Neka i tvoje dijete napiše malim, krivudavim neravnim slovima svoju čestitku baki i djedu. Neka nastave put tradicije koji mnogi zaboravljaju.

Ako ideje ne naviru, savjete i ideje možeš potražiti i na mom profilu [Chestitke](#).



Izvor: Privatna arhiva

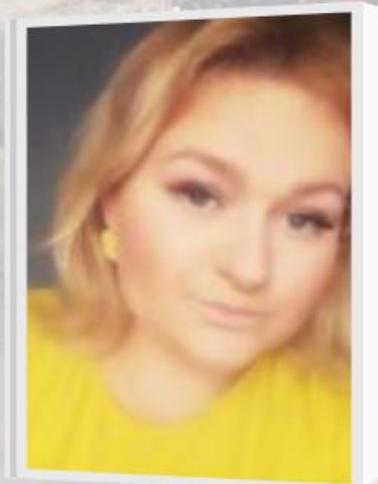
# BOŽIĆNI DIY

DIY

**Autorica: Monika Šavorić**

**bacc.med.techn.**

**lg: @just\_mom\_nurse**





Često me pitaju kako kreativnost ide u korak s medicinom, odnosno sestринством. Postoje **dva odlična objašnjenja**.

Prvi je taj da se često u našem poslu susrećemo sa nedostatkom materijala, nedostatkom određenih uvjeta, stoga su **kreativnost i brzo promišljanje uvijek rješenje za sve probleme**.

A drugi, onaj koji je nekako mene najviše potaknuo, je taj da sam se u određenim trenucima trebala **"ispuhati", opustiti**.

Upravo spas sam našla u kreativnim stvarima.

Osim crtanja, izrade šalica, izrade personaliziranih poklona, jedna od najvećih strasti su mi mali i/ili veći DIY projekti; odnosno **uradi sam projekti**.

Moja vodilja u DIY projektima je *svakodnevna dostupnost materijala, prihvatljive cijene materijala te vrijeme izrade takvog uradi sam projekta*.

Stoga sam za vas u ovom broju, odlučila napraviti jedan



mali uradi sam projekt koji košta cca 5 eura.

Materijal:

- \* 1 staklena posuda za skladištenje tjestenine
- \* 1 lampice na baterije
- \* 3 A4 bijela papira
- \* pribor: škare, tehnička olovka, ravnalo
- \* dekoracija: zlatna traka

Izvor: Privatna arhiva



Od prvog papira napraviti traku od 2 cm te nacrtati po želji motive i odrezati rubove. Moji prvi motivi bili su borovi različitih veličina.

Izvor: Privatna arhiva



Od drugog papira izmjerila sam i izrezala traku od 5 cm te nacrtala snjegovića, kućicu, drvo kao centar ovog djela. Potom sam ponovila postupak kao i kod prve slike, odrezala po rubovima.

Izvor: Privatna arhiva

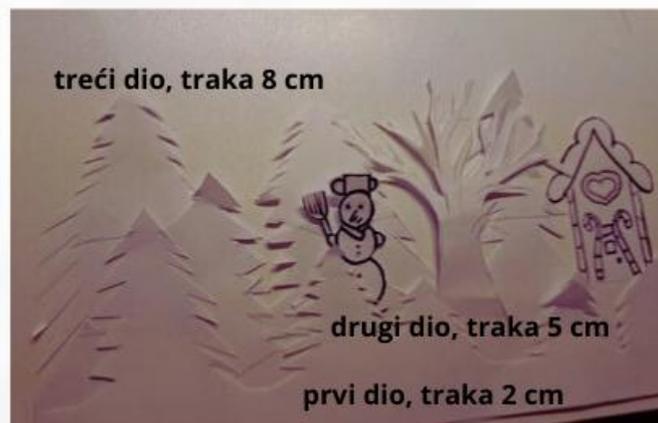


Od trećeg papira, ujedno i zadnjeg, izrezala sam traku širine 8 cm i na njemu sam napravila ponovo borove te obrezala po rubovima.

Razlog za širinu traka su "stepenice" koje radimo u ovom projektu.

Prvi papir je najmanji, zatim drugi je srednje veličine i treći papir je najveći.

Izvor: Privatna arhiva



Kad kažem traka, mislim na čisti bijeli dio koji služi kao postolje slike. A zatim se iznad crte postolja (2 cm, 5 cm, 8 cm širine) crtaju motivi i izrezuju.

Nakon toga se slože papiri kao stepenice, tako da je donja slika 8 cm, srednja 5 cm i prednja prva 2 cm trake.

Tako se papiri umetnu u staklenu posudu te za kraj u sredinu stave lampice. Po želji ukrasiti.

Želim Vam sretne, mirne, okupane zajedništvom i ljubavlju ove nadolazeće blagdane!

Za ostale uradi sam projekte, ali i sve što želite saznati o meni i mojim radovima; možete pogledati na IG stranici [@just\\_mom\\_nurse](https://www.instagram.com/just_mom_nurse)



Izvor: Privatna arhiva

# BLAGDANSKIM SLIKOVNICAMA KROZ ADVENT

**Autorica: Silvija Kaderžabek**  
**Montessori odgojiteljica**







## Kako blagdane učiniti nezaboravnima?

Čitanje djeci od najranije dobi obogaćuje rječnik, razvija maštu i kreativnost, pamćenje, empatiju, sposobnost logičkog zaključivanja i kritičkog mišljenja, koncentraciju, dijete počinje shvaćati socijalne odnose te stvara osjećaj bliskosti s roditeljima.

Upravo je vrijeme blagdana **prilika za zblizavanjem**. To je doba u godini kada prevladavaju osjećaji sreće i zadovoljstva, a ljudska srca puna su topline i neobjašnjive čarolije.

Darivanje pažnje, vremena i ljubavi djeci će priuštiti nezaboravne uspomene.

Kako bi djeci priuštili čaroliju i toplinu blagdana, donosim ideju kako uživati u obiteljskim trenutcima, stvaranju nezaboravnih uspomena i mogućim novim tradicijama.

## Knjiški adventski kalendar

Početkom prosinca osmislite adventski kalendar koji će biti ispunjen slikovnicama blagdanske tematike. Svaki dan zajedno s djetetom otvorite kućicu adventskog kalendara, a unutra neka se nalazi naslov slikovnice koju ćete zajedno s djetetom pročitati toga dana.

Knjiškim adventskim kalendarom unosi se osjećaj radosti u iščekivanju Božića, ljubavi prema čitanju, stvaranju predivnih zajedničkih trenutaka te se daje novo ruho adventskom kalendaru.



Izvor: Canva



## Prijedlog slikovnica blagdanske tematike:

- Najbolji Božić na svijetu!; M. McGee i G. Scott
- Djed Mraz darove nosi; S. Pilić
- Orkestar priča priču Orašar; K. Flint
- Jedne divne badnje noći
- Teta Mraz; E. Primavera
- Dječji Božić; D. Litchfield
- Božićni snjegović; E. Peroci
- Findusov Božić; S. Nordquist
- Božićna kaša; S. Nordquist
- Božićna bajka; N. Iveljić
- Božić velikih čuda; M. Radalj i A. Petrlik Huseinović
- Pahuljica Mrazić- mačak Djeda Mraza; L. Rowland i P. Bowles
- Polarni express; C. Van Allsburg
- Mama medvjedica i mali medo; D. Bedford i J. Chapman
- Snježna sestra; M. Lunde
- Maja i božićna želja; G. Delahaye i M. Marlier
- Prvo božićno putovanje; K. Huseinović i A. Petrlik
- Priča o Svetom Nikoli; A. Schneider
- Archibald, mali lisac - Sretan Božić; A. de Petigny
- Jupi, došao je Sveti Nikola; K. Haluža i S. Pilić
- Dan Svetog Nikole; B. Blažević
- Pismo Djedu Mraz; Đ. Čilić Škeljo
- Djed Mraz; M. Kunnas
- Svemirci Gaćoljupci pomažu Djedu Mraz; C. Freedman i B. Cort

*“Božićna čarolija je tiha.*

*Ne čuješ je, osjećaš je.*

*Znaš da postoji.*

*Vjeruješ u nju.”*

*Kevin Alan Milne*

Izvor: Canva

# ENGLISH FLASHCARDS ZA SVE ČITATELJE

**Autorica: Jasmina Cerovec**

**mag.praesc.educ.** 

**Baby signs odgojiteljica**

**Odgojiteljica u eng. programu**

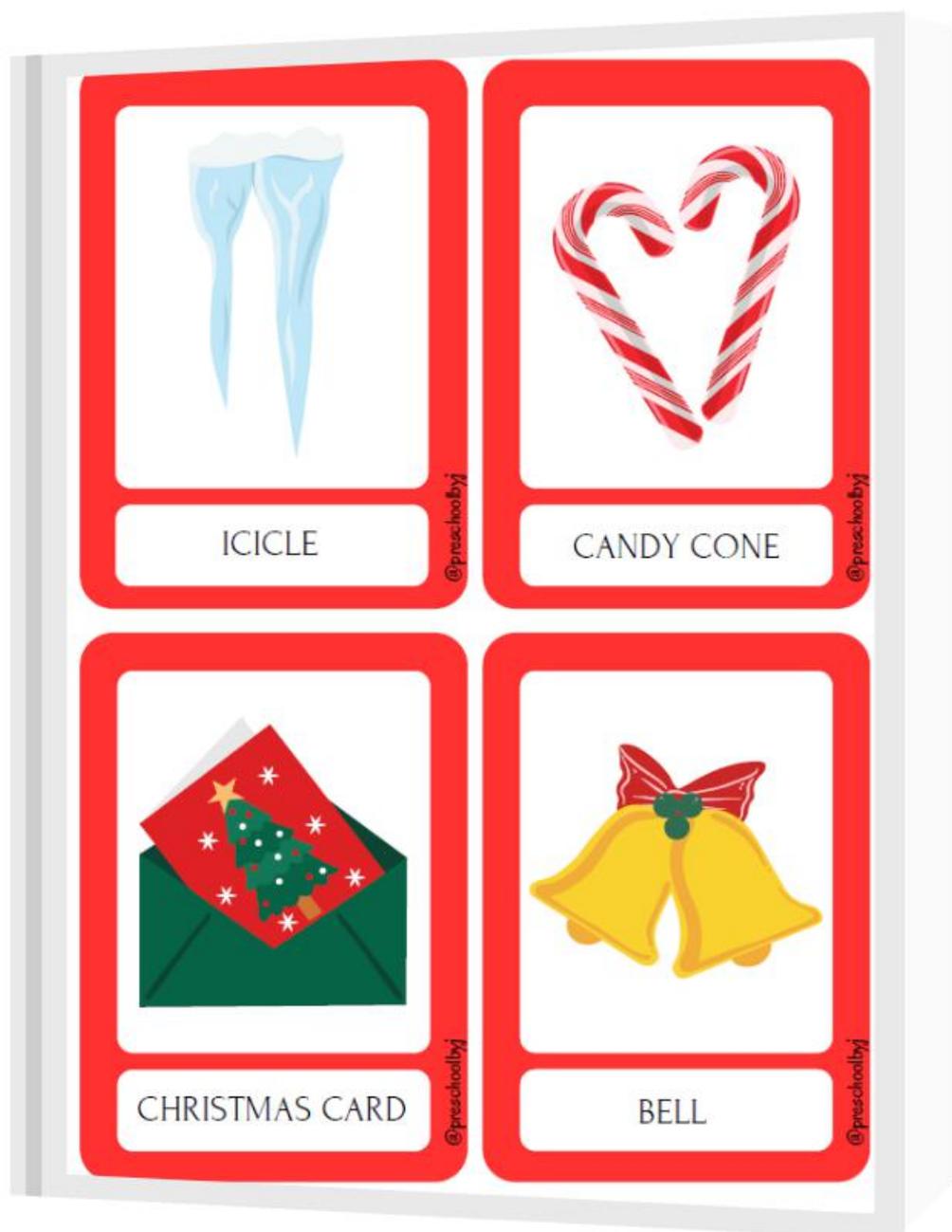
**@preschoolbyj.**





Preuzimanje kartica na engleskom jeziku

## PREUZMI 20 FLASHCARDS



# JEZIČNE IGRE U ODGOJU DJECE RANE I PREDŠKOLSKE DOBI

*Autorica: s. Monika Maslač*

*[@s.monika\\_smi](#)*





Dijete kroz igru ulazi u svijet i otkriva ga, te je igra kao metoda vrlo poželjna i učinkovita posebno u dječje rane i predškolske dobi. Učenje putem igre je najjednostavnija i najprirodnija djetetova aktivnost. **Jezik kao jedan od osnovnih načina sporazumijevanja nema samo zadaću prenošenja informacija nego i osjećaja, želja i ideja.**

U razvoju jezične sposobnosti posebno treba istaknuti mjesto materinskog jezika u kojemu se dijete osjeća slobodno, opušteno, radoznalo te istražuje svoje mogućnosti, ali i mogućnosti ljudi oko sebe.

Budući da su odgojitelji kreatori odgojno-obrazovnog procesa, trebaju biti pripremljeni za prihvaćanje brzih promjena kako bi postali inicijatori, sudionici i nositelji tih promjena, a ne samo njihovi izvršitelji. Nužno je da odgojitelj posjeduje određene osobine koje će moći udovoljiti individualnim potrebama svakog djeteta.

Važno je da odgojitelj bude zrela i socijalno prilagođena ličnost sa pozitivnim vrijednosnom orijentacijom.

Jezik je apstraktan sustav znakova i ovladavanje njime vrlo često djeci do 12. godine predstavlja izazov. U ranom učenju jezika naglasak se stavlja na razvoj jezično-komunikacijske kompetencije koja podrazumijeva uporabu jezika u svakodnevnim situacijama, stoga da bi poučavanje jezika u toj dobi bilo svrhovito, **potrebno je koristiti igru kao jednu od metoda poučavanja.** Nacionalni okvirni kurikulum (2010) cjelokupnu nastavu hrvatskog jezika temelji na jezičnim djelatnostima kao temeljnim strukturama u procesu učenja jezika.

Igra je djetetova prirodna aktivnost (homo ludens-čovjek koji se igra). Usvajanje i učenje materinskog jezika treba biti konkretno, pragmatično, povezano sa životnim komunikacijskim situacijama, razigrano i veselo, a ipak učinkovito, drugačije od klasične



### PRIMJERI JEZIČNIH IGARA:

predavačke pouke. Kombinacijom triju tipova igara razvijaju se različiti oblici jezičnih igara koji mogu poslužiti pri učenju, ponavljanju i uvježbavanju te za motivaciju učenika.

- Imitiranje glasanja različitih životinja
- Igra riječima- reci suprotno
- Moje tijelo govori- tijelom oblikovati slovo abecede
- Riječ u slici- gledajući sliku izgovoriti prvo slovo onoga što se na slici nalazi



Izvori fotografija: Pixabay i privatna arhiva



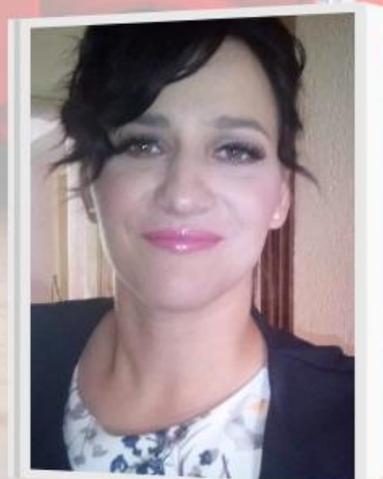


*“Volio bih da  
možemo božićni  
duh spakirati u  
staklenke i svaki  
mjesec u godini  
otvoriti jednu.”*

*Harlan Miller*

# KRITIČKI OSVRT ODGOJITELJICE NA ROMAN “KAMO IDEMO TATA?” (II. DIO)

*Autorica: Ranka Turkalj  
mag. praesc. educ.*





Što na kraju ove divne knjige reći? Malo je toga... Srce je puno divnih stvari.

Poželim u svakodnevnoj praksi imati što više ovakvih divnih, spontanih i iskrenih ljudi kao što je autor knjige.

Pamtim toplinu njegovih riječi, zahvaljujem mu što me naučio gledati kroz neke druge poglede na djecu.

S druge strane savršenosti postoji zaista savršen svijet... Ako ga znaš u svakodnevnim jurnjavama prepoznati...

Koristit ću ovu knjigu kao poticaj u poslu, kao poticaj za hrabrost, jer ništa nije tako crno kao što se čini ne prvi pogled.

Nekako, nakon čitanja ove izvrsne knjige poželiš nastavak priče, onaj osjećaj da vidiš što se događa dalje...

Kao ono kada odgledaš neki dobar film pa s nestrpljenjem očekuješ dalje....

Ali, dalje je život...

Imao dobar, loš život, imao dijete s teškoćama u razvoju ili bilo ono zdravo i savršeno, čitav život je borba za opstanak...

Pomogni samome sebi da opstaneš...



*“Dvije stvari  
ispunjavaju dušu  
uvijek novim i sve  
većim divljenjem i  
strahopoštovanjem:  
zvjezdano nebo  
iznad mene i  
moralni zakon u  
meni.”*

*Jean-Louis*

*Fournier*

# ZAŠTO JE IGRA VAŽNA?



**Autorica: Petra Ladan**  
**mag. praesc. educ.**  
**@petraladan**





Djeca igrom ostvaruju kontakte te postepeno ulaze u svijet odraslih. Dio stručnjaka (Slunjski, 2014, Petrović-Sočo, 1999, Duran, 2003, Gjurković, 2016, Mahmutović, 2013, Cohen, 2011, Lozančić, 2019.) kažu da je **igra jedan od najznačajnijih faktora koji utječe na socio-emocionalan razvoj djece.**

**Zašto je to tako?**

Dječja igra ima veliki utjecaj na socio-emocionalni razvoj djeteta jer osim ulaženja u odnose s drugom djecom, djeca također kroz igru iznose sve ono što su proživjela i doživjela. Kada se djetetova ponašanja gledaju kao cjelina, koja ide uz djetetovu razvojnu krivulju, više se razumije dijete i samo njegovo ponašanje. Tada ponašanje postaje posljedica nečega što ide uz djetetov razvoj. I **ne „gasimo“ tu posljedicu nego počinjemo tražiti i otkrivati uzrok.** Što je dovelo do određenog djetetovog ponašanja; koja emocija ili možda



*Foto: privatna arhiva*

osjećaj koji je izazvala određena emocija. Dijete nam kroz igru verbalnim ili neverbalnim putem ispriповijeda sve, jer je igra njegov **najvažniji način sporazumijevanja i sastavni dio života.**

Pod time podrazumijevam igru kao alat kojim nam dijete govori sve što ga muči, raduje, straši, žalosti, ohrabruje, ponižava, iznenađuje.

Svaku emociju i svaki osjećaj dijete unosi u igru i putem nje ispriповijeda.

**Zato kažemo da igra na dijete djeluje terapijski.**



Na koji način? Sada ću Vam ispričati jednu priču koja je nastala temeljem mojih odlazaka u park gdje sam promatrala tijekom igre svoju djecu i drugu. Kada se dogodio potres, mi, odrasle osobe, bili smo vrlo uznemireni i trebalo nam je još neko vrijeme da se naviknemo na posljedice potresa koje su utjecale na nas i na našu djecu. Taj period se također u vrtićima radilo na educiranju djece kako postupiti u slučaju potresa, a to je bilo da čučnu, legnu pod stol.

Jedno popodne bila sam u parku sa sinom. Djeca su se igrala „potresa“. Trčala su, skakala i najednom jedan dječak vikne: „Potres, svi pod stol!“ I otrče ispod kućice tobogana te čučnu tamo.

Zatim kaže drugi dječak: „Uuuuuhhhh, dobro je. Jeste svi dobro?“.

Dječaci odgovore: „Jesmo, jesmo.“

I tako su ponavljali istu radnju više puta. Pokraj njih je stajala baka jednoga od dječaka i upozoravala ih da šta im pada na pamet vikati da je potres, da šute, neka ne spominju to, da se opet ne dogodi.

Imala sam osjećaj da se gospođa boji; kao da djeca prizivaju potres. Međutim igra je na njih imala upravo suprotno djelovanje. Što su dječaci radili? Dječaci su stres koji im se nakupio kao posljedica doživljenoga izbacivali kroz igru iz sebe. Ponavljali su i ponavljali situaciju s potresom dok nisu stekli osjećaj dominacije nad tim događajem i na taj način prevladali i strah i uzbuđenje, a vjerojatno i nesigurnost koju su doživjeli. Igra je za njih imala terapijski učinak.

Primjenom stečenih vještina terapijske igre, igru sam prestala gledati na način „Mah samo se igra“, ništa ne radi. Počela sam ju doživljavati kao moćan alat za pružanje podrške djeci u izazovnim situacijama u kojima se nađu. U igri dijete uči, ali najviše me zainteresiralo koliki značaj igra ima za dijete ne samo u smislu da može imati terapijski učinak za njega, već njome možemo dijete unaprijed pripremiti za izazove kao što je recimo operacija, ostanak u bolnici bez roditelja, odlazak zubaru.

## DJEČAK I ZMAJ

Dječak je trebao ići na operaciju. Dječak se inače kada je ljut ili se boji „pretvara“ u zmaja. Ovoga puta uzeo je figuricu zmaja, a meni je dao figuricu princeze te se počeo igrati. Promatrala sam igru i pustila ga da ju vodi. Zmaj je letio i pomagao ostalim životinjama. Odjednom se razbolio i više nije mogao pomagati. Pozvao je princezu da ga odvede doktoru i tamo je morao ležati i liječiti se, jer je morao na operaciju. Zmaj je zatražio princezu da ga zagrlji i pomogne mu zagrljajem da se smiri jer se boji operacije.



Foto: privatna arhiva

Idući puta s obzirom da sam naučila i stekla vještine terapijske igre, preuzela sam ulogu „vođe“ u igri. Kroz igranje različitih uloga figuricama, počela sam ga pripremati za to što je operacija i odlazak na nju. Što sam saznala kroz igru? Kroz igru sam saznala da se dječak boji operacije, što je razumljivo jer mu je sve nepoznato. Zatim sam igru iskoristila kao alat za njegovo jačanje i da mu pružim podršku u usvajanju kompetencija za nošenje sa strahom.

Igra je djetetovo osnovno sredstvo sporazumijevanja. Primjerice dijete koje ne komunicira verbalno može nam reći jako puno kroz igru. Mi, odrasli koristimo verbalnu komunikaciju i često postavljamo djeci mnogo pitanja, potpitanja... što njima može izazvati nelagodu i osjećaj kao da ih „gušimo“. Samim time ćemo dobiti baš suprotan učinak, umjesto da nam se dijete otvori, ono će se još više početi zatvarati u sebe.

Znam, kada sam htjela „izvući“ iz djeteta, da mi kaže zašto se osjeća nezadovoljno, „zločesto“ kako ono kaže, zašto je plakao u vrtiću, zašto se naguravao u vrtiću... postavljanjem brojnih pitanja i potpitanja, ne bih li nešto „izvukla“ iz njega, šutio bi, a kada bih ja bila još upornija, počeo bi vikati na mene da šutim i ne želi o tome razgovarati.

Međutim kada bih se uključila u igru, saznala sam mnoštvo informacija. Djetetovi osjećaji i proživljene situacije samo su počele izlaziti iz njega.

U igri s djetetom izuzetno je važno spustiti se na razinu djeteta. To znači da se trebamo ponašati „kao dijete“, zatim ovisno o cilju koji smo si zadali, o tome što želimo postići kod djeteta puštamo da dijete vodi igru ili ju vodimo mi. Također u igri možemo biti ravnopravni tako što se tijekom igre zajedno dogovaramo.

*“Moj najbolji prijatelj je onaj koji iz mene izvlači ono najbolje“.*

*Henry Ford*



Foto: Canva





EDUMAGAZIN

Home - eduMagazin

VIŠE O AUTORIMA



Znanstveno-stručna konferencija  
*Pred mojim očima rasteš*

25. i 26. 01. 2024.

UŽIVO

Hotel Antunović,  
Zagrebačka avenija 100 A, Zagreb



edumagazin

CJELOVIT PRISTUP OBITELJIMA I POJEDINCIMA

PRIJAVI SE I TI ako želiš kreirati u sklopu  
eduMagazina

urednistvo.edumagazin@gmail.com