

TRINCHERA

ARTIVISTA



También puedes leer online en www.trincherartivista.com.ar

EL FANZINE ARTIVISTA DEL CONURBANO SUR

TRINCHERA

ARTIVISTA

Tapa: @gonzaloreiello_ok)

Logo: @dario.g.oliva)



www.trincherartivista.com.ar



Youtube - @trincherartivista

"¿Querés ver el Fanzine en más lugares? ¡Estamos haciendo todo lo posible para llegar a más gente con nuestro formato impreso!

¿Querés ayudarnos? ¡Envíanos un poco de **amor** en forma de...

"apoyo moral" a través de nuestro alias de Mercado Pago! Así podremos imprimir más Fanzines y seguir compartiendo ideas, las tuyas, las nuestras sin costo excesivos para nadie. Cada gesto de amor será bienvenido y nos ayudará a crecer. MUCHAS GRACIAS!

mercado
pago



Alias:
fanzine.trinchera

La REVOLUCIÓN SERÁ MULTICOLOR O NO SERÁ!

Bienvenida nieta 139. celebrar la restitución de cada nieto y nieta es fundamental para recordar el plan sistemático de secuestro, tortura y desaparición aplicado en nuestro país. el horror que se llevó a cabo a fin de aplicar un sistema económico de destrucción nacional y subordinación.

En los tiempos actuales existen algunas coincidencias que horrorizan. El plan económico que se encuentra en ejecución necesita de la construcción de un enemigo sobre el cual descargar cierta responsabilidad. Y allá va el actual poder político en funciones junto con los entregadores de siempre, sembrando las bases del odio que en un futuro cosechará violencias desmedidas.

Las expresiones agresivas en aumento por parte del máximo responsable del poder político en funciones y su multiplicación a través de los medios, habilitan el pase a la acción de aquellos quienes creen ser los “elegidos” para la destrucción del otro. Si normalizamos que el presidente insulte, agrede, amenace y destile odio en cada aparición virtual y real, el futuro no será un lugar seguro.

La comunidad LGBT+ denigrada e invisibilizada durante tanto tiempo no permitirá esta avanzada e inicia febrero con una marcha que deberá ser multitudinaria. Solo una marea multicolor podrá demostrar al menos que si desean avanzar con la quita de derechos y la entrega del país, el camino no les será fácil. Habrá una comunidad unida y dispuesta a gritarle al nuevo fascismo imperante ¡NO PASARÁN!



BARBARA BASCUAS
DOCENTE



Bertold Brech nos advirtió de la perra en celo y a pesar de fugaces vientos favorables, la perra vive pariendo, y esos nuevos y malignos canes nos tarasquean incansablemente los jirones de pobreza.

El huevo de la serpiente eclosiona sucesivamente, y por los atajos del tiempo viene reptando y continúa mordiendo a los descalzos.

La venas abiertas, (ya saqueadas las minas de Potosí y el despojo a nuestra América Morena) sigue sangrando a través de las heridas de las distintas y actuales víctimas.

En fin en esta larga historia los perdedores siempre son los mismos, y ellos tan sagaces e inmorales confundieron a los que lo padecen y muchos buscan al enemigo mirando para abajo.

Ojalá que alguna vez, sin dormirnos en los laureles y sin poner nuestros muertos, suene al fin el escarmiento.



CLAUDIO "GALLO" BARBER
ESCRITOR - ARTESANO





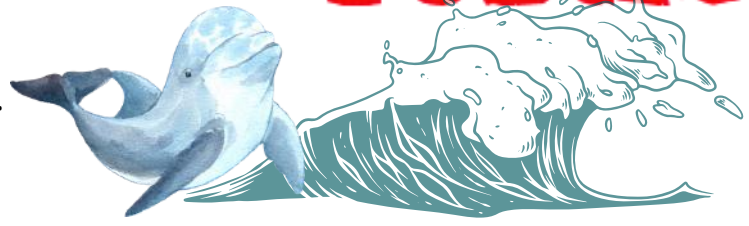
DAME LUZ, PERO LA DEL FUEGO.
YA ME ACOSTUMBRÉ A LA OBSCURIDAD
Y AHORA ES ELLA LA QUE ME TIENE MIEDO.
ASÍ SE CREA A UN MONSTRUO.

SE LO MANTIENE EN SOMBRAS PARA QUE NO MOLESTE
Y SE LO ALIMENTA CON VENENO PARA QUE LO BELLO NO SE LE ACERQUE.
AHORA TODO LO QUE FUE EL MARGEN ES EL CENTRO DONDE EXPLOTA TODO.
DAME LUZ PARA QUE EL CAMINO AL MENOS SEA MENOS DIFUSO,
QUE OBSCURIDAD TENGO DE SOBRA Y DE SOMBRA
Y NO ME VA A QUEDAR OTRA QUE USARLA

MAXIMILIANO CABRERA
ARTISTA, PROFE DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA



EL MAR ES DE TODXS



Francisco: -Es lindo el mar, Señor?

Maestra: -Sí, mi amor, es hermoso...

Cami: -Es grandeeee, no?

Maestra: -Sí... Inmenso...

Francisco (bajando la mirada): -Ojalá algún día pueda conocerlo...

Cami: -¡Siiii! yo si veo algún día un delfín me muero de la emoción, Señor...

Y la conversación continuó con el resto del grupo, que también realizaba distintas acotaciones, como por ejemplo que a uno alguien le había contado que era frío, otros que lo habían visto por la tele... etc.

A veces hay charlas que se dan espontáneamente con nuestros alumnos que nos provocan en una milésima de segundo muchas sensaciones juntas, reacciones físicas y emocionales, como una pequeña descarga en el pecho que llega hasta el estómago y nos cierra la garganta, porque esta conversación se dio con el tono desesperanzador de Francisco, alumno que junto con su hermanito viven con su abuelita, que hace malabares para cuidarlos, con una madre que trabaja toda la semana limpiando casas y solo los ve los fines de semana, y un padre preso. también de Cami, integrante de una familia numerosa, cartonera, que viven en una casita usurpada, y que con los ojos chispeantes se imaginaba tocando un delfín. y así todos, con su historia familiar como mochila.

Este simple hecho que para algunos es tomar un micro o agarrar el auto, salir a la ruta y estar en un par de horas en la costa, para otros es algo lejano...

La Señorita se queda callada escuchándolos y masticando la injusticia social, esa que nos cae tan mal al estómago y al alma, esa injusticia que los docentes que trabajamos en barrios humildes vivimos en carne propia todos los días. Entonces, después de respirar hondo, continuó la conversación tratando de convencer a sus alumnos de que, si ellos se lo propusieran, algún día también podrían conocer el mar, cuando Francisco la interrumpie diciendo con voz firme:

-Yo me lo propongo. ¿Y ahora qué?

La Señorita pensó bien la respuesta, porque no solo hay que proponerse las cosas y pensar que como por arte de magia sucederán. a lo que le contestó:

-Además hay que trabajar duro para lograrlo, y lo duro es no solo porque sea sacrificado, sino que además debe ser perseverante.

Francisco, mirando a la Señorita y a sus compañeros, dijo:

-¿Vamos?

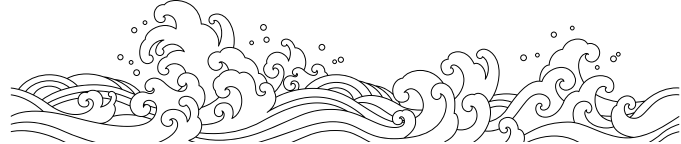
Todxs: -¡Vaaamooooos! ¡Vaaamooooos! ¡Sí, Vamos a conocer el mar!... ¿Vamos, Señorita?

La Señorita, abriendo grande los ojos y pensando "¿En dónde me metí?" dijo sonriendo:

-Vamos...

Sabiendo que no sería fácil, que se había metido en un terreno muy difícil, pero no imposible. Era consciente de que podía salir mal y provocar una gran desilusión en sus alumnos, pero ya se había embarcado. Iba a hacer lo imposible, no podía fallarles.

En ese momento comenzó el viaje hacia el mar...



Cuando alguien desea con muchas ganas algo, creo que el universo conspira a favor. imagínense: Eran un montón de personas deseando con ilusión que sucediera.

Lxs alumnxs y su Señorita fueron contagiando su entusiasmo, y ahora era un sueño de todxs.

El grupo comenzó a realizar rifas y ferias americanas con donaciones realizadas por las familias, docentes y familiares de las docentes. había una alcancía donde todos ponían sus pequeños ahorros. El grupo vendía artesanías y comidas realizadas por ellos.

El corazón bondadoso de un conocido de una de las Seños nos ofreció su micro, pero había que pagar el combustible. otra Seño consiguió el hotel del sindicato docente, pero solo con media pensión. ya faltaba menos, pero aún faltaba mucho.

Una tarde, mientras se realizaba un taller de artesanías, lxs alumnxs escuchaban música, Rock Nacional, y uno comenta:

- "¿Sabía, Seño, que acá en el barrio hay muchas bandas?"

- ¿Así? ¿no me digas? ¡qué bueno! -Contestó la Seño para seguir con la conversación. Y fue entonces cuando se le encendió la lamparita.

Comenzaron a investigar cuáles eran las bandas del barrio, y todos conocían a alguien de la banda o algún contacto. Además, surgió un proyecto sobre la historia del rock.

Un referente de la zona realizó una reunión con los distintos integrantes, donde la maestra pudo contarles sobre el sueño de las chicas y chicos del C.E.C, y creo que de algún modo se habrán sentido identificados y se habrán visto a ellos mismos de chicos con las mismas ilusiones.

Juntos organizaron el festival "¡LOS CHICOS QUIEREN ROCK!" las bandas tocaron gratis y hasta pusieron plata para que todo saliera bien, pagando a un sonidista.

¡El recital fue todo un éxito! No solo se consiguió el dinero para el micro, sino también dinero para que las chicas y chicos pudieran pagarse las comidas en un restorán y en uno de esos lugares de comida rápida que el payaso les vende hamburguesas que tanto les gustan.

Pudieron visitar MUNDO MARINO y conocer todo lo que habían estudiado durante el año sobre los delfines, ballenas y focas. También salieron de compras, como hace todo el mundo, comprando recuerditos para sus familias y hasta para las demás Seños que colaboraron.

Y pudieron comprobar que el mar es hermoso, es frío y es inmenso...

Cami no se murió cuando pudo tocar el delfín, pero sí se emocionó tanto que su emoción contagió hasta las lágrimas a la Seño, que recordó aquella charla...

Y por un momento el mundo fue un poquito más justo para Francisco, para Cami y para aquellos pibes y pibas, donde **"El mar fue también para ellos"**.

Historia basada en un hecho real.



NATY DIAZ
TRABAJADORA DE LA EDUCACIÓN





Taller de Lutheria

Taller de construcción de instrumentos

Guitarras Españolas//Acústicas//Eléctricas//Charangos//Cuatro Venezolano//Ukelele//Cajón Peruano//Flamenco//Calibración

Cursos prácticos e intensivos con el objetivo que puedas construir el instrumento elegido desde cero. Tenemos todas las herramientas, solo faltas vos

surtallerdelutheria@gmail.com

whatsapp: 1165059923

PLANTAS DAMI



1144640367



@plantasdami



Plantas Dami

ELECTRICISTA DOMICILIARIO MATRICULADO

Zona Sur: Claypole//Solano//Varela

JORGE SALINAS



1125855647

SERVICIO TÉCNICO EMITEC



Reparamos todas las marcas
Trabajamos con repuestos originales o genéricos
Garantía por escrito



emitecservice

Compra-Venta
y acondicionamiento
de Lavarropas

11-3176-6593



WWW.JAVIMBASTYLE.COM.AR

Productos Personalizados



-REMERAS-BUZOS-TAZAS-GORRAS

-PUAS DE GUITARRA-OJOTAS Y MAS

- Mas de 1000 Diseños Exclusivos!

- Merchandising Para Tu Negocio o Banda Musical!

- Conjuntos de Egresados - Equipos de Futbol - Banderas

- Diseñamos tu Logo Sin Cargo!

@JAVIMBASTYLE

15-34786431

Centro Cultural Tita Merello

TALLERES Y SEMINARIOS

Ciclos de Poesías y Chamuyos

Patio Cervicero

viernes y sábados desde las 21hs

Buffet: pizzas, hamburguesas, papas fritas

Cerveza artesanal

¡Show en vivo!



Centro Cultural Tita Merello



@ccttamerello



Calle 838 n°2184 casi esq 893 San Francisco Solano

Info: 11-2455-9849

RESERVA TU ESPACIO EN

SALAS ECLIPSE

TE OFRECEMOS SALAS DE ENSAYO TOTALMENTE EQUIPADAS
WIFI / Aire Acondicionado / Bar
Alquiler de Instrumentos

ABIERTO TODOS LOS DIAS
HORARIO: 12:00 a 00:00hs



1138066224



@salaseclipse



Eclipse Salas

Calle 848 N°221 esq. Av. Gral Belgrano - Quilmes Oeste



El under está vivo

Videos nuevos todos los viernes 20:00hs

YouTube

EL UNDERESTÁ VIVO

Todas las bandas y la movida Under.



SUSCRIBITE



@ELUNDERESTAVIVO



ESTUDIO INTEGRAL CRISTIAN SANCHEZ

Asegurá en las mejores compañías
Mejoramos cualquier presupuesto.

Asesoramiento jurídico
Gestión ante siniestros



1157152618



sanchezprovee@gmail.com



SUBLIMACIONES
Y ESTAMPADOS



Sublima y Estampa "La HDP"



@sublimayestampa.lahdp



1155628977

PUBLICACIÓN

1136148286





El tirano nos quiere en man-
sedumbre... Vaciamiento...

Despojo... Nos quiere sin sueños
y soñar. Su espíritu es egoísta,
odiador. Mi batalla espiritual,
cultural, desde el amor, pensando
en los pequeños...

Hablan de fuerzas del Cielo.

Ignoran que Dios humillará a
los soberbios y exaltará a los
humildes. Mi batalla es desde
el amor y la humildad no
está con ellos...



ESCORPIÓN CRIOLLO
AUTODIDACTA ESCRITOR Y MÚSICO



El discurso de odio del presidente no hace más que atrasar y justificar la ignorancia de los retrógrados, esos que se autoproclaman "super machos" y se ríen de gays, trans, lesbianas, y de cualquier persona que desafíe sus ideas medievales.

Son los mismos que en su soledad miserable se excitan viendo videos de dos mujeres teniendo sexo, pero se escandalizan e insultan cuando dos hombres se toman de la mano o se besan como cualquier pareja heterosexual lo hace.

Nadie señala a un heterosexual y le dice: "Qué heterosexual de mierda sos". Nadie hace chistes con su forma de amar ni amenaza con "ir a buscarlos".

Repudio profundamente los dichos del presidente, porque lejos de liderar, legitima la discriminación, alimenta el odio y nos retrocede décadas como sociedad. Basta de justificar la violencia.



POETA.MALDITO.D.SOLANO

WALTER
POETA - ESCRITOR



PERDEREMOS

Un día vamos a perder.

Vamos a perder cuando nos levantemos y no tengamos con quien compartir un mate, aunque sea compartirlos con los pensamientos más introspectivos, o con los recuerdos más insólitos, esos que vienen a la mente por una asociación libre que dejamos a capricho al subconsciente.

Vamos a perder cuando no nos acordemos que extrañamos a alguien, pensando en mandarle un mensaje para encontrarnos, o directamente caerle, aunque no nos espere.

Vamos a perder, cuando no reconozcamos a quienes nos importen, ya sea porque los amamos, o porque los respetamos en cualquiera de sus formas, y diferenciamos claramente a esta gente de los miles, millones de hijos de puta que hay en el mundo, y que no solo tenemos la responsabilidad de señalar, sino también de combatir.

Vamos a perder cuando nos dejen de sorprender, alegrar, enternecer, emocionar, conmover, cosas tan simples como una canción, una escena de una comedia tonta, un gol en un partido complicado, un chiquito que te sonríe en el bondi cuando volvemos cansados de laburar.

Vamos a perder cuando no encontremos compañeros, compañeras, en los pequeños encuentros en los que las almas se acercan, como compartir una cerveza, una tarde de pileta, un paseo por el río, una movilización contra cualquier expresión del neofascismo, una actividad artística, la que sea.

Vamos a perder cuando las palabras no sirvan para acercarnos, ya sea acercarnos quienes nos rodean hoy, o a los lugares en los que fuimos felices, sin nostalgias, pero con las raíces firmes, los pies en el barrio y el grito en el cielo.

Vamos a perder, inexorablemente, cuando todo nos dé lo mismo, cuando nos declaremos apolíticos, cuando ocuparse del hambre de un pibe importe menos que la humanización de una mascota, y nos resignemos a la deshumanización de la gente, y las posesiones materiales sean símbolo de algo más que lo que finalmente son, posesiones materiales.

Por todo esto, y algunas cosas más que difícilmente y muy a nuestro pesar no cambien jamás, predigo que vamos a perder, así que busquemos rodearnos bien de acá hasta el final, porque como sabiamente dijo el Negro Dolina ***“Más vale compartir la derrota con amigos, que la victoria con extraños o indeseables”***

SERGIO FLORENTIN
TRABAJADOR DE UN COMEDOR ESCOLAR



"CASA CONTRAKULTURA: EL LUGAR DONDE EL ARTE NO PIDE PERMISO"



CASA CONTRAKULTURA
NOMEOLVIDES 6120 - SOLANO

La cultura está en el suelo. El arte se ahoga en un mar de superficialidades, y todos los que se atreven a ser diferentes son ignorados, como siempre. Pero en algún rincón de esta ciudad, hay un refugio. Casa Contrakultura. Un lugar que no le pide permiso a nadie para existir. Un sitio donde la vida se reinventa, donde el arte under se crece, se reproduce, y nunca, nunca muere.

Este sábado, celebran seis años de estar vivos, y no hay nada que celebrar, porque si hay algo que sabe Casa Contrakultura, es que sobrevivir no es un festejo, es una pelea. La posible tormenta del 18 de enero obligó a posponer la fiesta, pero ¿qué más da? En este lugar, lo único que importa es que el arte sigue existiendo, por más que los demás traten de pisotearlo. Los que están dentro, los que lo construyen, saben que el sistema no va a aplaudir lo que hacen. Y no les importa. Nadie les va a poner un trofeo, pero tampoco los van a callar.

Casa Contrakultura no es una galería ni un centro cultural en el sentido bonito de la palabra. Es el pulso de una ciudad que no duerme, que se levanta cada vez que la quieren matar. Es el lugar donde la gente que no encaja, la gente rota, la gente jodida, va a encontrar un espacio para hacer ruido. Y si no te gusta, ya sabes. Aquí no hay pretensiones.

Alejandra y su equipo luchan cada día para que el lugar siga abierto. Y es duro. Y es injusto. Y no hay aplausos. Hay momentos en los que todo parece caerse, en los que parece que no hay más que el cansancio. Pero entonces aparece alguien con una guitarra rota, o una pintura que te parte el alma, o un poema que te arrastra, y todo tiene sentido otra vez. Y así sigue, porque en Casa Contrakultura el arte no pide permiso. El arte no espera. El arte explota.

Hoy, mientras el mundo sigue girando en su espiral de mierda, Casa Contrakultura sigue de pie, un faro en medio del caos. Seis años de no rendirse. Seis años de gritarle al sistema que no todo es consumismo y éxito vacío. Seis años de resistencia.

Feliz sexto aniversario, Casa Contrakultura. Y que siga el ruido, porque mientras haya arte bajo, mientras haya desobediencia, este lugar nunca va a morir.

TRINCHERA

También puedes leer online en www.trincherartivista.com.ar

EL FANZINE ARTIVISTA DEL CONURBANO SUR