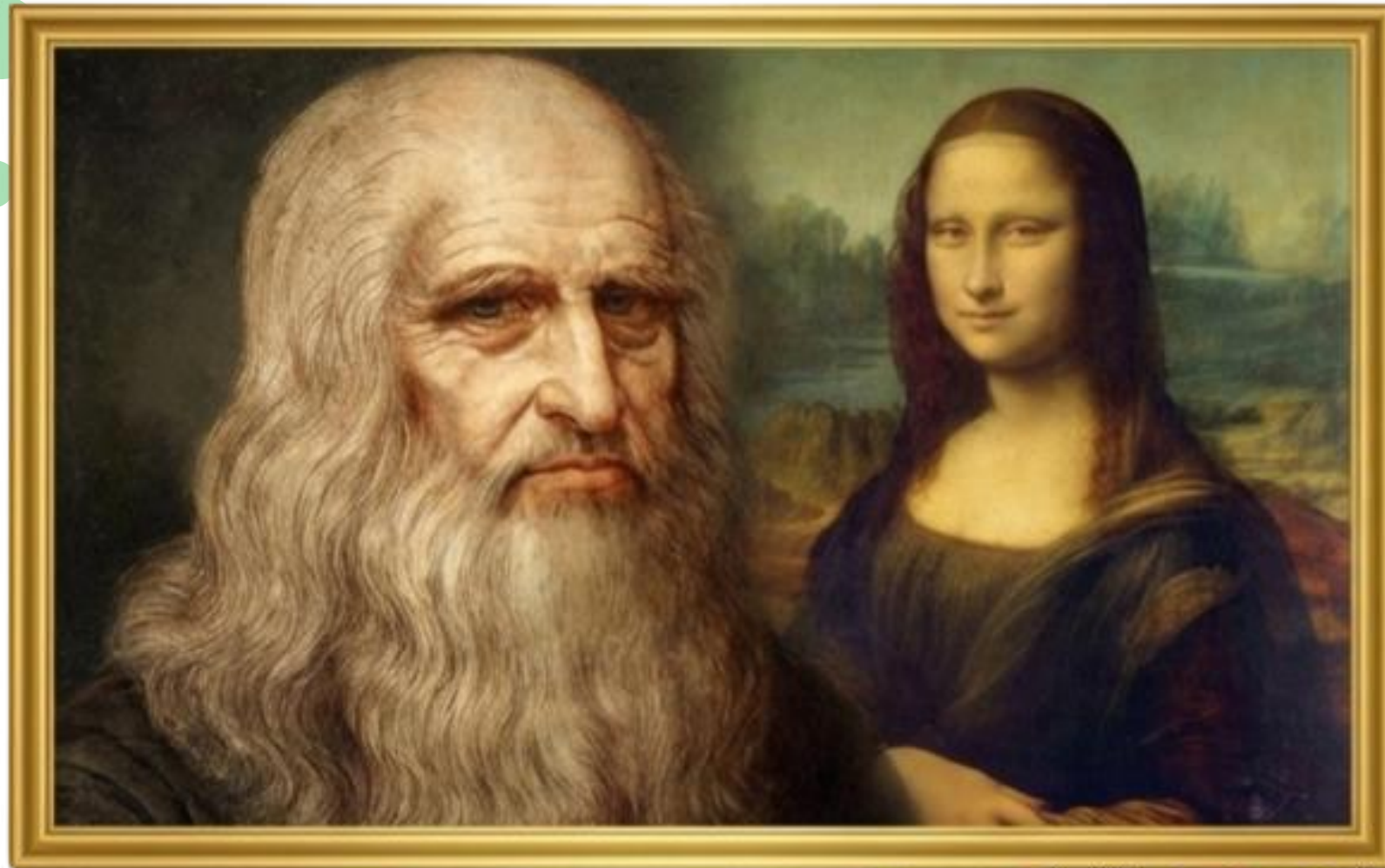




Візуальна енциклопедія шедеврів та митців світу

Кураторський погляд на еволюцію мистецтва — від
титанів епохи Відродження до сучасної сцени.
Відповіді на мистецьку вікторину.

Титани епохи відродження заклали основи класичеого мистецтва



1 – Леонардо да Вінчі: Геній, який створив найвідоміший портрет у світі — картину «Мона Ліза».



3 – Біблійні персонажі: Головний об'єкт монументальних творів епохи, що яскраво втілено на фресці «Створення Адама».

Сікстинська капела стала абсолютним архітектурним та живописним тріумфом



8 – Мікеланджело: Скульптор, який взявся за пензель і власноруч розписав понад 500 квадратних метрів стелі.



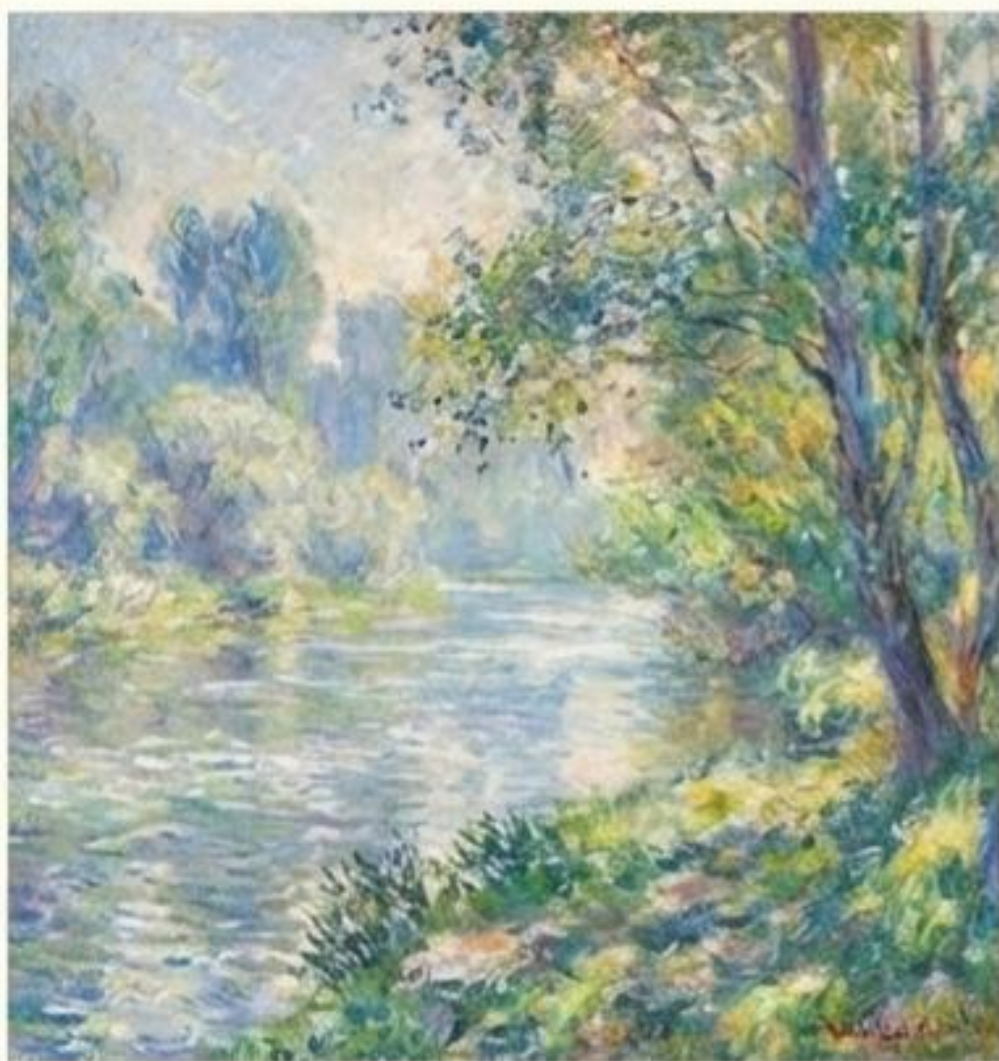
Рембрандт підкорив світлотінь у найвідомішому полотні золотого століття



5 - Рембрандт: Автор картини «Нічна варта», майстер керування увагою глядача через драматичне світло.



XX століття зламало традиційні правила візуального зображення



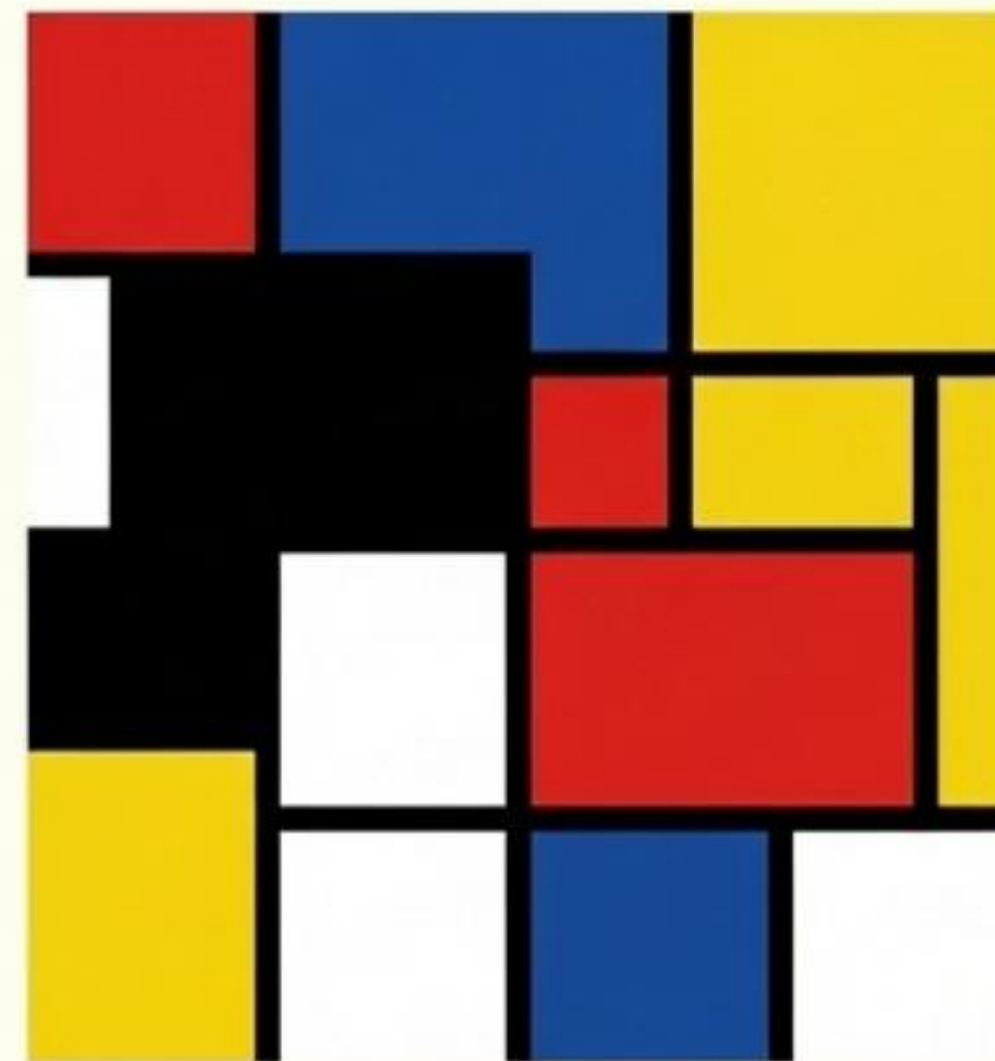
2 – Модернізм (Імпресіонізм)

Фокус на миттєвому
враженні та грі світла.



4 – Кубізм (Пабло Пікассо)

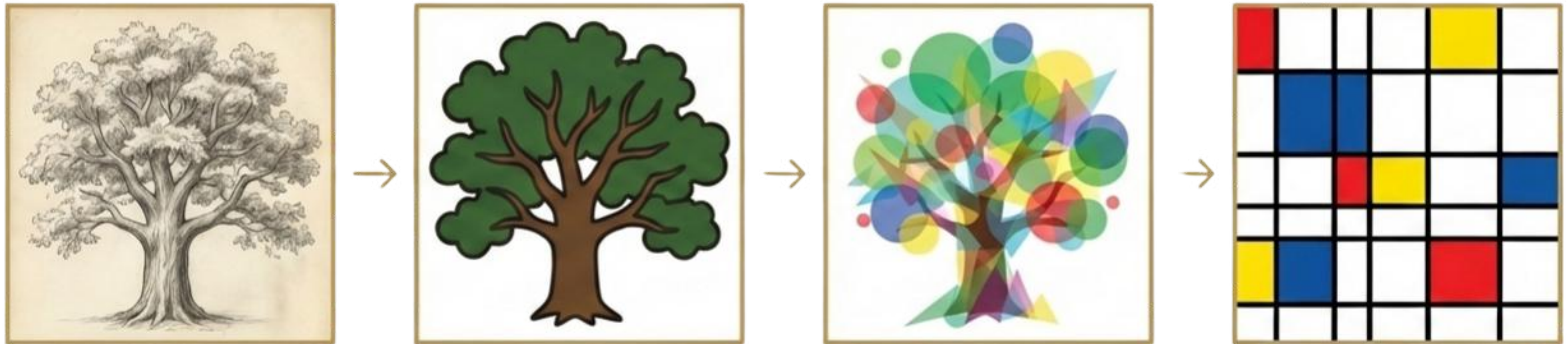
Деконструкція об'єктів на
геометричні площини.



7 – Абстракціонізм

Повна відмова від реалізму
заради чистих емоцій.

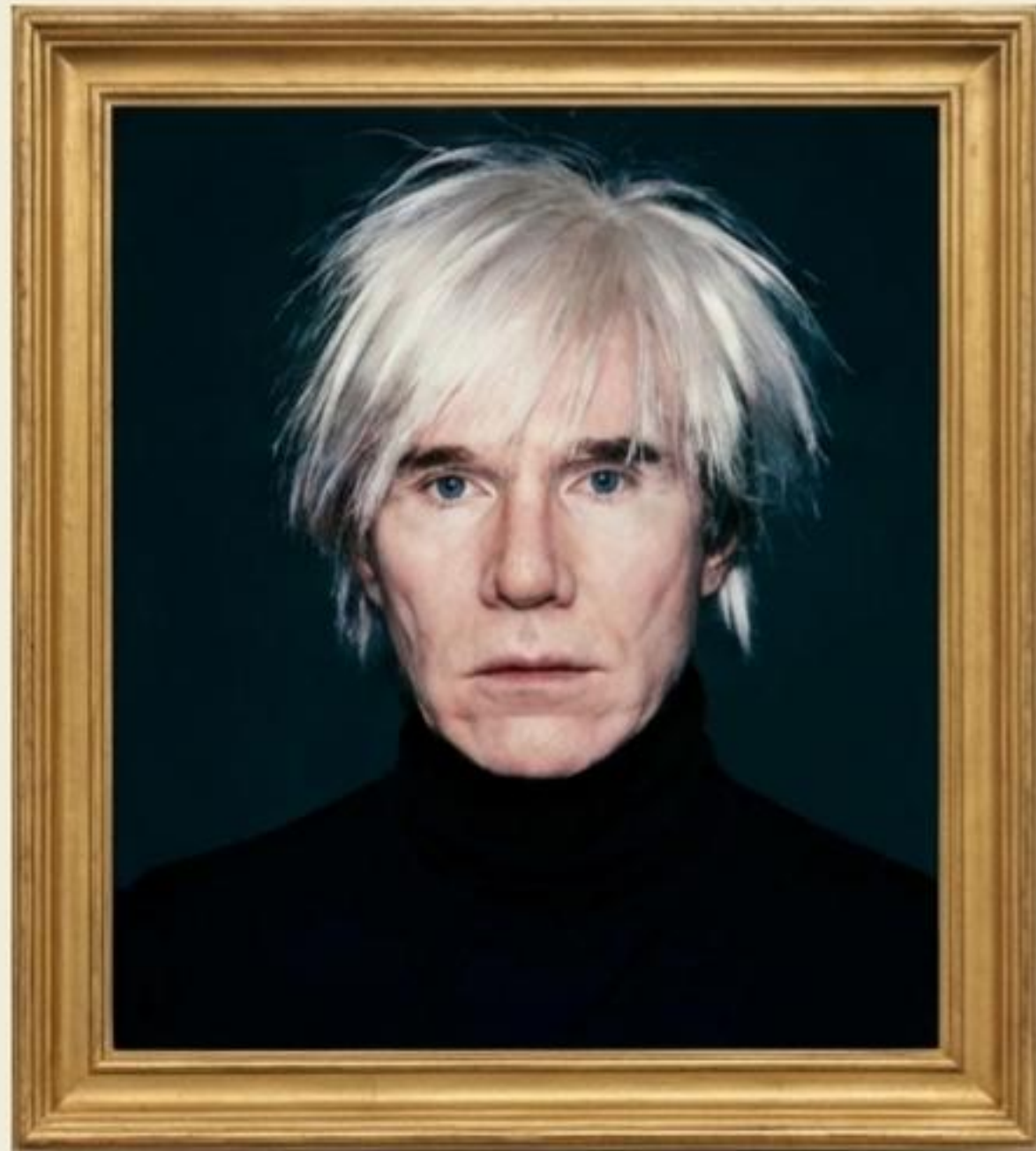
Абстракціонізм відкидає реальність на користь чистої форми та кольору



7 – Мистецтво без предметного зображення. Суть абстракціонізму полягає у відсутності впізнаваних об'єктів. Візуальна мова будується виключно на гармонії ліній, плям та фактур.



Енді Воргол перетворив масову поп-культуру на найдорожчий аукціонний актив

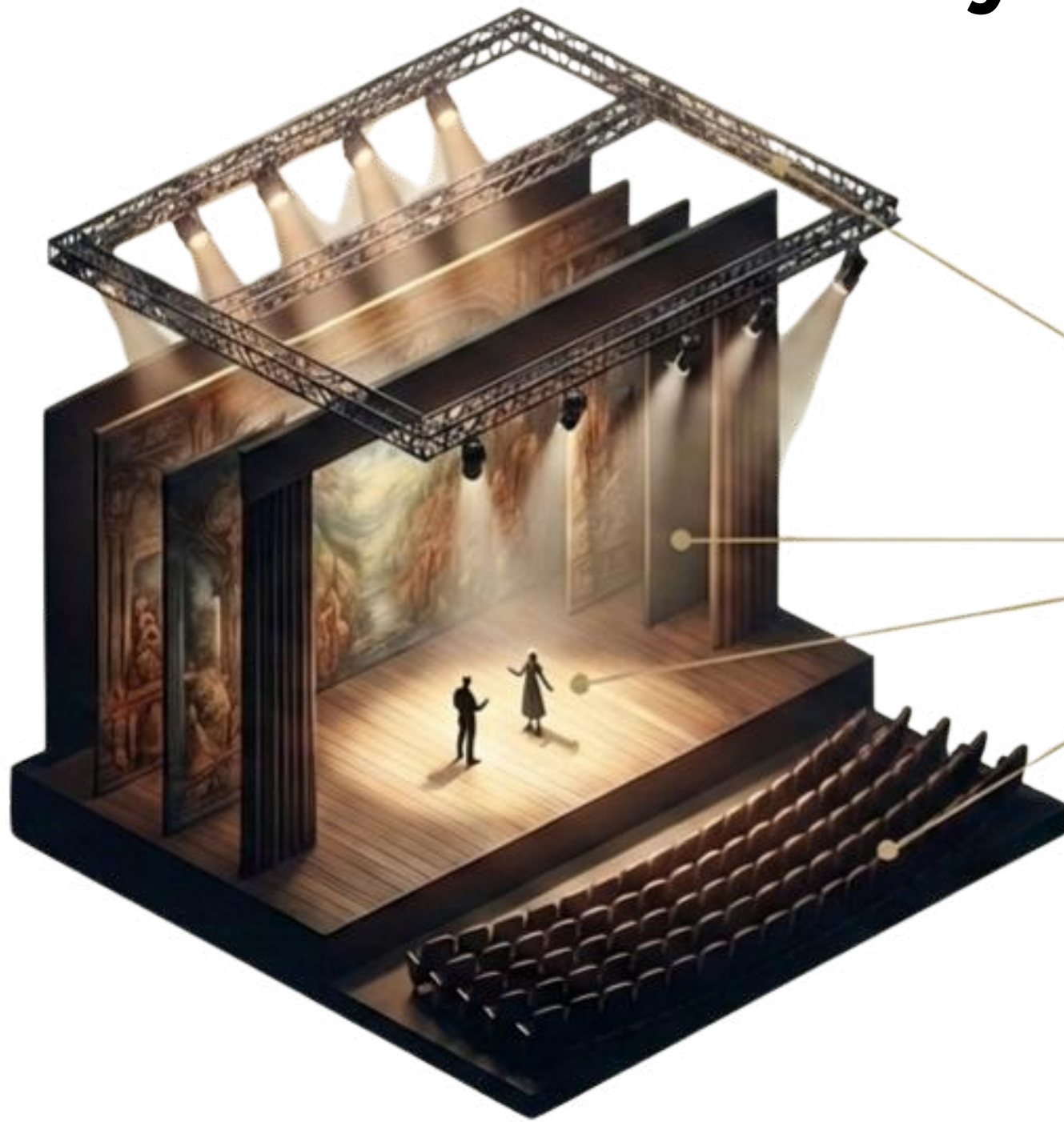


9



Енді Воргол: Найдорожчий художник ХХ століття на аукціонах мистецтва. Його шовкографії довели, що комерція та тиражування самі по собі є формою мистецтва.

Театр синтезує літературу, візуальний дизайн та живу гру акторів.



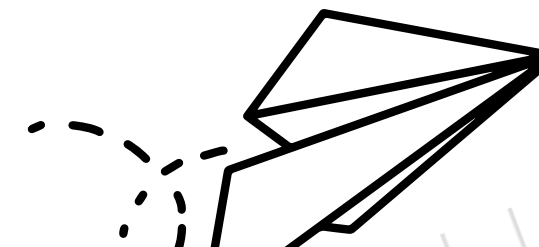
6 - Театр: Мистецтво створення вистав на сцені. Це унікальний синтетичний простір, де дія відбувається «тут і зараз» у постійному діалозі з глядачем.



Музичний код “Щедрика” облетів усю планету і став світовим символом свята.



10- Микола Леонтович. Видатний український композитор, автор геніального “Щедрика”, який інтегрував національну спадщину у світовий культурний контекст.



Мистецтво залишається безперервним діалогом епох та ідей.



**Вітаємо з успішним завершенням
вікторини. Кожна правильна відповідь
відкриває нові горизонти знань!**

Більше корисностей
у вайбер-спільноті вчителів
мистецтва

