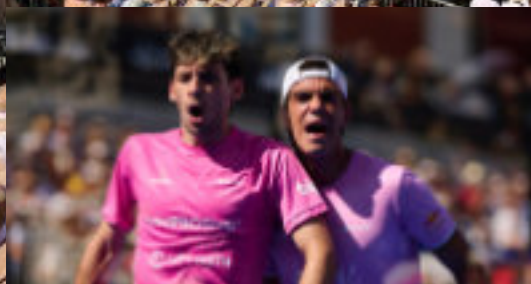
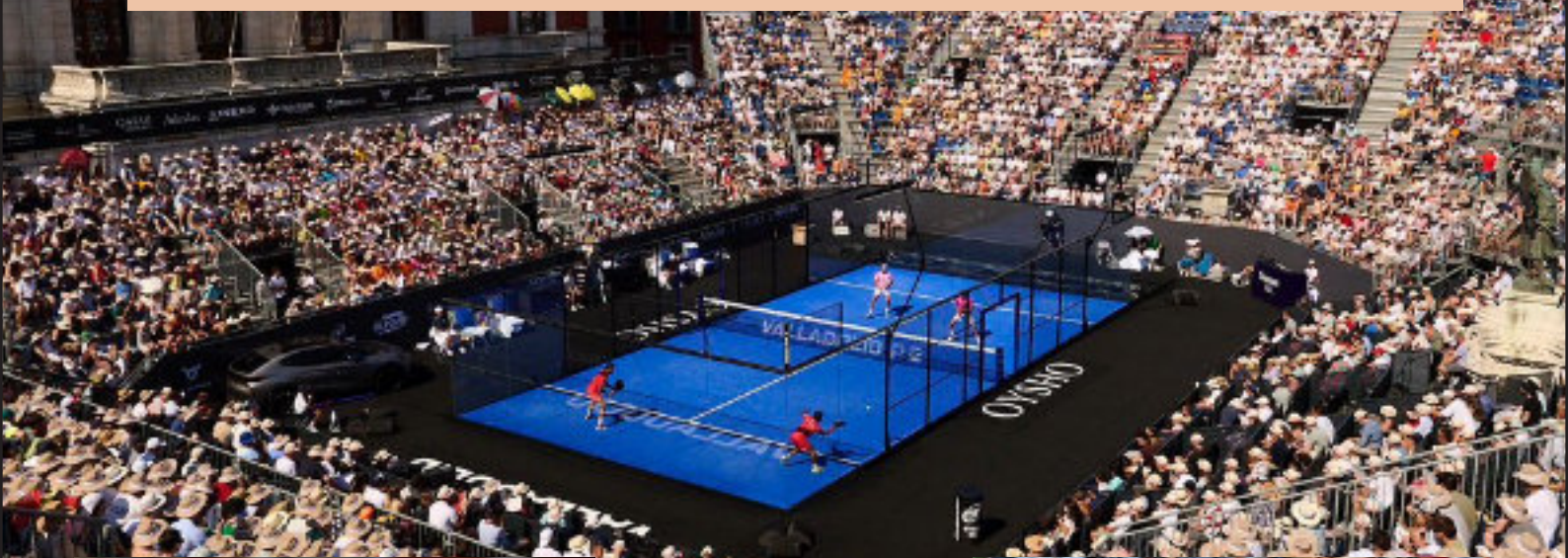




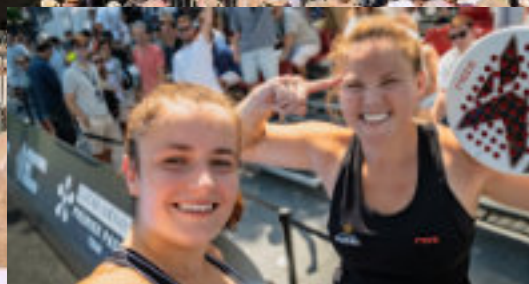
BOLA PÁDEL

5ª EDICION

LA PLAZA MAYOR DE VALLADOLID CORONA A LAS PAREJAS Nº1



*Juan Lebrón y Franco Stupaczuk
derrotan por primera vez a
Chingotto y Galán.*



*Martina Calvo deslumbra al
mundo del padel junto a Osoro
antes de jugar con Ale Salazar*

Índice

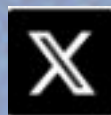
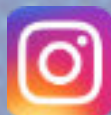
Valladolid siempre es Valladolid.	Página 6
¿Son Claudia y Bea la pareja mas influyente?	Página 10
El fenómeno Fran Guerrero - Javi Leal.	Página 12
ChinGalán, emperadores de Roma.	Página 14
Delfi y Gemma van a por todas.	Página 18
Juan Lebrón habla sin filtros	Página 22
Tarragona Premier Pádel P1.	Página 24
Yanguas y Coki, el valor de no rendirse.	Página 26
Lesión de Tino Libaak.	Página 28
Valladolid despide a “Los Mágicos”.	Página 30
La Intercontinental que no será.	Página 32
¿Sirven realmente las tiras nasales?	Página 34
El reloj corre hacia atrás.	Página 36
Pádel Pro League desde Miami hasta San Sebastián.	Página 38
Martina Calvo, presente y futuro del pádel.	Página 40
No pierdes por técnica, pierdes por tu digestión.	Página 42

ARTÍCULOS DE:



LUIS GONZÁLEZ

@BOLAPADEL



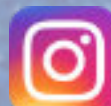
DAVID FLORES

@FRIKIPADELERO



FERNANDO CASAL

@NUTRICIONSTELLAE



IMÁGENES DE: @PREMIERPADEL Y RRSS





Adelitas OYSHO AINEXO

CAB RURAL SANMARCOS
BULLFIGHTER: BULLAS/REINA AL
0 2
0 3
FERNANDEZ LAMOLA/JUNIOR DRY
80°C

VALLADOLID SIEMPRE ES VALLADOLID

Por Luis González

Hay lugares donde el deporte trasciende, donde la historia se escribe con cada golpe y el eco de una grada vibrando se convierte en leyenda. La Plaza Mayor de Valladolid fue uno de esos lugares.

Durante una semana, el Premier Padel convirtió el corazón de la ciudad en un templo sagrado, escenario de batallas que quedarán grabadas para siempre en la memoria del pádel.

El torneo masculino alcanzó su cenit en un duelo de semifinales que fue mucho más que un partido. Lebrón y Galán, dos colosos, dos campeones, cruzaron espadas en un choque que hizo temblar la piedra de la Plaza. Cada punto fue un grito, cada intercambio, un poema de lucha y talento que dejó sin aliento a miles de almas allí presentes. Un combate a la altura de los más grandes, digno de contarse a futuras generaciones.

Pero si la semifinal fue una guerra de titanes, la final fue la coronación de un héroe. Arturo Coello, el hijo pródigo, el guerrero de casa, convirtió su sueño en inmortalidad. En la mítica Plaza Mayor, bajo la atenta mirada de su gente, Coello alzó los brazos al cielo, campeón junto a un compañero que es puro acero: Agustín

Tapia. Lo que antes fue un deseo es ahora parte de la historia de Valladolid. La plaza que tantas veces recorrió de niño lo vio reinar como un gigante.

En el cuadro femenino, la gesta tuvo nombre propio: Aranza Osoro y Martina Calvo. Su torneo fue una oda al coraje. Sin miedo, con el alma por delante, derribaron muros y se plantaron donde pocos esperaban. Su camino fue inspiración pura, prueba de que el pádel es de los valientes. Y cuando llegó el momento de la gloria, Paula Josemaría y Ari Sánchez no dejaron dudas: campeonas con mayúsculas, firmaron un torneo impecable, demostrando por qué son referencia y ejemplo en este deporte.

Valladolid no solo acogió un torneo. Fue escenario de la épica, testigo de hazañas, cuna de héroes. Porque cuando el pádel se juega así, en el corazón de una ciudad que lo vive, el deporte deja de ser solo un juego. Se convierte en leyenda.







¿SON CLAUDIA Y BEA LA PAREJA MÁS INFLUYENTE?

Por David Flores

Puede parecer una pregunta un poco extraña ya que son la pareja N3, lo que significa, que según el ranking existen 2 parejas más potentes que ellas, pero y si os dijo que son las más influyentes os lo creerías?

De momento han ganado x torneo, lo que significa que tanto la pareja N2 como la N1 han ganado más torneos que ellas, pero vamos a empezar a destripar el por que son la pareja más influyente.

Por el momento hay torneos donde han caído en cuartos, otros en semifinales, y luego en finales también han llegado a perder y ganar, pero qué pasa cuando pierden en semifinales?

Por el momento han perdido en las semifinales en los siguientes torneos:

Miami P1
Santiago P1
Qatar Major
Brussels P2
Italy Major

A excepción del torneo de Brussels P2 que perdieron contra Gemma/Delfi, el resto de torneos perdieron contra Ari/Paula, pero quien ganó esos torneos?

Si de esa lista quitamos el torneo de Santiago que al final se puede decir que no hubo pareja

ganadora ya que el clima imposibilitó que se disputara la final, en el resto de torneos la pareja que acabó ganando es la pareja que no jugó contra Claudia y Bea.

En resumidas cuentas, si sabes que tienes a Claudia y Bea por tu mismo lado del cuadro, y ellas han llegado a semifinales, la estadística dice que si les ganas, vas a perder la final, podéis pensar que es causalidad pero tiene su lógica.

Por norma general la pareja que no se enfrenta contra las N3 tiene delante un partido más asequible que quienes juegan contra Claudia y Bea, y eso lo que significa es que mientras una semifinal se suele jugar a 2 sets y la ganan con cierta solvencia, quien le toca enfrentarse contra las N3 son partidos muy largos, de una disputa máxima, que si te duermes durante un par de juegos pierdes el partido.

Con lo cual tiene toda la lógica del mundo que quien se enfrenta contra ellas pierdan en las finales ya que llegan con un cansancio acumulado mucho mayor que la otra pareja que llega a la final.



EL FENÓMENO GUERRERO - LEAL: TALENTO Y LA INCÓGNITA DEL FUTURO

Por David Flores

Pareja que pese a ser nueva se conocen muy bien de la etapa de menores donde consiguieron muy buenos resultados.

Desde la unión hemos visto de lo que son capaces, llegando a semifinales en el Major de Roma y repitiendo en el P2 de Valladolid. Dos semifinales que hoy no están a la altura de muchas parejas.

¿Cómo juegan?

Son una pareja muy eléctrica, donde Fran domina la defensa y presiona con su bandeja y víbora y Leal aparece en los momentos que hay que definir el punto.

Se están complementando muy bien y se les ve muy cómodos con este juego, la gran duda es si conseguirán mantener este nivel durante lo largo del tiempo, no solo por lo bien que están jugando sino por la intensidad con la que están jugando.

¿Es posible mantener ese nivel de intensidad en el largo plazo?

Para mí, está claro que mientras tengan motivación pueden seguir con esta intensidad tan alta, el problema viene cuando los partidos se alargan, ya que el desgaste físico acaba haciendo que no sean capaces de mantener ese nivel de intensidad como ya les pasó durante el partido

contra los N1, un partido donde fueron capaces de ganar el primer set pero que a partir del segundo set entre que los N1 cambiaron un poco la táctica del partido y que Fran y Leal como es normal tuvieron que bajar un poco el nivel fue cuando los N1 empezaron a desplegar todo su arsenal.

¿Serán capaces de entrar entre las 8 primeras?

A priori diría que tienen un camino muy duro ya que por delante hay parejas que no solo están rindiendo muy bien, sino que también tienen bastantes más puntos que ellos, aunque viendo el rendimiento que están teniendo en estos últimos torneos no hay que dar nada por imposible.

Aunque para mí la gran pregunta es...

¿Conseguirán acabar el año juntos?

Estamos viendo un año con una cantidad de cambios de parejas exagerados, de hecho muchas parejas no es que se separen por qué jueguen mal, sino por qué juegan bien, les llama alguien de arriba y deciden cambiarse, para mí deberían como mínimo de aguantar el año juntos y ver de qué son capaces.

Por mi parte ojalá sigan juntos por que sus partidos otra cosa no, pero interesante son un rato.



FEDE CHINGOTTO Y ALE GALÁN, EMPERADORES DE ROMA, DIOSES EN ITALIA

Por Luis González

Roma no se construyó en un día, tampoco hay mal que 100 años dure.

En este caso no fueron 100 años pero sí 343 días en los que Federico Chingotto y Alejandro Galán caían siempre que tenía enfrente a Arturo Coello y Agustín Tapia, más concretamente desde la final del Genova P2 de 2024, una final en la que Fede y Ale no solo ganaron a los N°1, hicieron que saltasen todas las alarmas en el equipo de Gustavo Pratto.

Fue la derrota más dura para una pareja que llevaba dominando el circuito masculino desde que se unieron y se separaron Juan Lebrón y Alejandro Galán, a partir de ahí se auto nombraron los Monarcas del circuito.

Genova y Roma, todo queda en Italia.

Antes de Roma se vieron las caras en la final del P2 de Bruselas, ahí los chicos de M3 ganaron el primer set con autoridad, pero cayeron en el 2 y sobre todo en el tercer set donde los de Pratto firmaron un 6-1 que recordaba a lo que veníamos viviendo hasta que el mejor pádel del mundo llegó a la ciudad eterna.

Pero antes de esa final pudimos vivir uno de los partidos más esperados esta temporada, un nuevo partido con **Lebrón y Galán** frente a frente escudados por Chingotto y Franco Stupaczuk.

Ese partido empezó con la pareja número 3 marcando territorio gracias a la pegada ya conocida de Lebrón y la renacida de Stupa,

ganaron el primer set 6-4, en el segundo tuvieron que visitar el tie-break donde Galán mostró el vendaval que se venía en el tercero en el que la pareja número 2 aprovechó la desconexión de Lebrón y Stupa para meterse a una nueva final.

En la otra semifinal también tuvimos noticias a tener en cuenta, sobretodo por parte de Fran Guerrero y Javi Leal que se unieron para vivir partidos como estos, siendo capaces de ganarles un set a los Número 1.

Después de ese set Arturo Coello y Agustín Tapia subieron el ritmo y llegaron los errores de Guerrero y Leal que mezclado con la solidez y el juego de Coello y Tapia llevó a los N°1 a ganar por 6-7/6-2/6-2.



Y llegó el domingo.

El partido que todos esperamos en cada torneo, a menos que pase algo inesperado: una nueva final entre Arturo Coello y Agustín Tapia contra Federico Chingotto y Alejandro Galán.

El partido que se está convirtiendo en el clásico de Premier Pádel.

Esta vez la historia sería distinta. Como te he dicho, hacía 343 días que ChinGalán no derrotaba a Los Golden Boys, pero estaban en el Major de Roma, en el Foro Itálico, donde ya el año pasado la victoria fue para la pareja de Jorge Martínez.

En 2024 terminaron 4-6 / 6-1 / 4-6. En esta temporada, Fede y Ale no necesitaron de un tercer set y se llevaron el partido por 6-3 / 7-5.

Dominaron desde el comienzo.

Chingotto supo mantener a Coello atrás, no le

dejaba ganar la red gracias a los mejores globos del mundo, hasta el punto de tener que superar a un jugador que mide 1,90 metros.

En el revés, los dos mejores del mundo.

Agustín Tapia no encontró en ningún momento esa inspiración que lo hace ser el mejor jugador del planeta. Enfrente, Alejandro Galán, que al igual que el Cid Campeador, ya marca diferencias con su sola presencia.

Solo tenerlo enfrente y enfocado debe ser un dolor de cabeza. Mucho más si Fede le da esa seguridad de controlar a Coello para que él pueda definir cada punto tal y como le gusta.

Sin duda Italia les sienta bien a ChinGalán y puede ser otro punto de inflexión para los N°1, que ya deben estar pensando en cobrarse la revancha en Valladolid.

Pero eso, lo leerás en otro artículo.







Checkout.com

BNL
ITALY MAJOR

DELFINA BREA Y GEMMA TRIAY

VAN A POR TODAS

Por Luis González

Gemma Triay y Delfi Brea no fueron a Roma de paseo. Fueron a por todo. Y se lo llevaron. En un Foro Itálico espectacular, que cada año confirma que el pádel también puede jugar en categoría elegante, las que llegaban como número dos hicieron lo que hay que hacer para dejar de serlo: ganar a las número uno en una final sin margen para dudas. 6-4 y 6-4 a Ariana Sánchez y Paula Josemaría. Sin drama. Sin necesidad de épica. Partido limpio, serio y decidido cuando había que decidir.

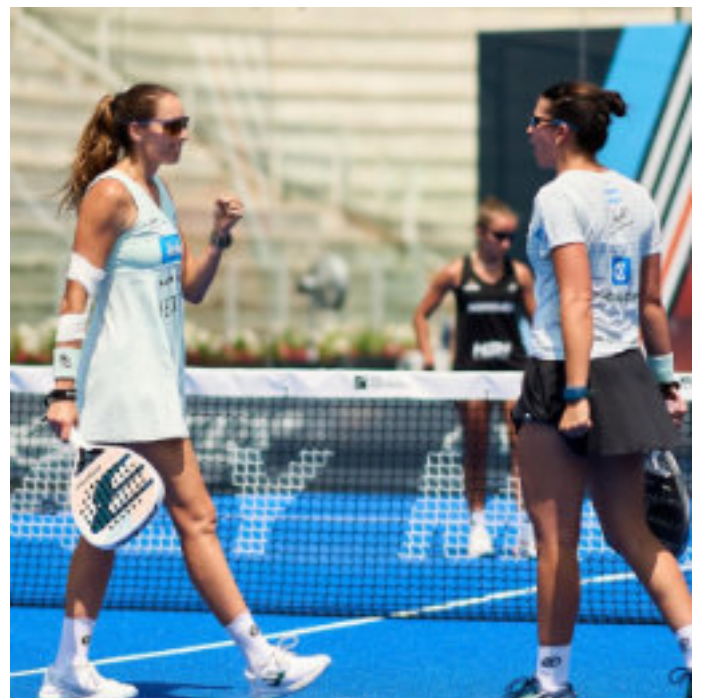
Triay recupera el número uno del mundo. Y lo hace en un sitio que tiene peso. Porque no es lo mismo levantar un título cualquiera que levantar un Major. Roma no es un torneo más: es el que te da prestigio, el que te mide, el que todos quieren ganar porque sabes que si lo haces allí, estás preparada para hacerlo en cualquier parte. Y lo hizo con autoridad, junto a una Delfi Brea que ya no es la que acompaña, sino la que se planta en el centro de la pista y no deja que se le escape nada.

El torneo de Gemma y Delfi fue redondo. En semifinales pasaron por encima de Marina Guinart y Victoria Iglesias como si quisieran dejar claro que no iban a dejarse ni un resquicio. 6-3 y 6-1. Ni un despiste, ni un bajón. Todo controlado. Y mientras tanto, al otro lado del cuadro, Ari y Paula tenían que sufrir lo que no está escrito para meterse en la final. En su partido ante Bea González y Claudia Fernández

se jugaron el **tie-break más largo de la historia del Premier Padel: una hora y treinta y ocho minutos solo para cerrar el primer set.** Una barbaridad.

Aquel partido lo ganaron. Pero se dejaron medio torneo en él. Y aunque nadie lo diga en voz alta, llegar a una final así te deja sin piernas. Y sin piernas, ni Ari ni Paula pueden sostener su mejor versión. Lo intentaron, claro. Pero las otras dos llegaron más frescas, más centradas, más firmes.

Y eso, en una final de Major, lo es todo.



Este triunfo no solo devuelve a Gemma al número uno del ranking. También confirma que la pareja con Delfi ya no es una apuesta, ni una incógnita, ni una alternativa. Es una realidad sólida. Una que ha ganado ya cinco títulos en lo que va de temporada. Una que compite de tú a tú con cualquiera. Y una que, además, ha sabido crecer en equipo: donde antes había una jugadora dominante y otra más contenida, ahora hay dos líderes, dos cabezas frías, dos jugadoras que se entienden, se complementan y se empujan mutuamente hacia arriba.

El Major de Roma deja muchas cosas claras. Que la lucha por el trono femenino va a estar viva hasta el último torneo.

Que el circuito está más igualado que nunca. Y que si Triay y Brea siguen en este nivel, va a hacer falta mucho más que talento para pararlas.

Porque ahora mismo, lo que tienen no es solo pádel.

Es hambre.

Y eso, en esta pista, vale más que cualquier ranking.







JUAN LEBRÓN HABLA SIN FILTROS

Por Luis González

Juan Lebrón se sentó frente a Pedrerol en El Cafelito y decidió abrirse en canal.

Lo que parecía una entrevista más, preparada y controlada, se convirtió en el momento más humano que hemos visto del gaditano.

El Lobo bajó la guardia y enseñó algo que pocos esperaban: su verdad.

Dijo lo que había que decir, sin adornos. “He sido un cabroncete”, soltó, como quien arranca una venda de golpe.

Y en esa frase resumió lo que muchos pensaban pero pocos se atrevieron a decirle de frente.

Que su forma de competir, esa rabia que lo hizo número uno, también le ha pasado factura.

Que no siempre supo gestionar esa tensión, esa necesidad de ganar a todo, esa autoexigencia que lo devoraba por dentro.

Lo admitió sin excusas. Y se le notaba que no lo decía para limpiar su imagen. Lo decía porque lo sentía.

Cuando habló de Galán, el ambiente se volvió espeso.

No era un discurso medido, no era el típico “la pareja se rompe por el bien de los dos”.

Era un tipo herido, dolido. “Ni una llamada cuando estuve lesionado. Ni un ‘¿cómo estás?’”.

La frase cayó como un mazazo.

Habló del final de la relación, de cómo todo se había roto mucho antes, de lo que se aguantó por los resultados, de los egos, de los patrocinadores, de ese episodio en Qatar que fue la gota que colmó el vaso.

Y mientras lo contaba, no había rastro del Lobo desafiante que todos conocemos.

Había un Juan que intentaba entender qué pasó, y que a ratos ni él mismo parecía tener todas las respuestas.

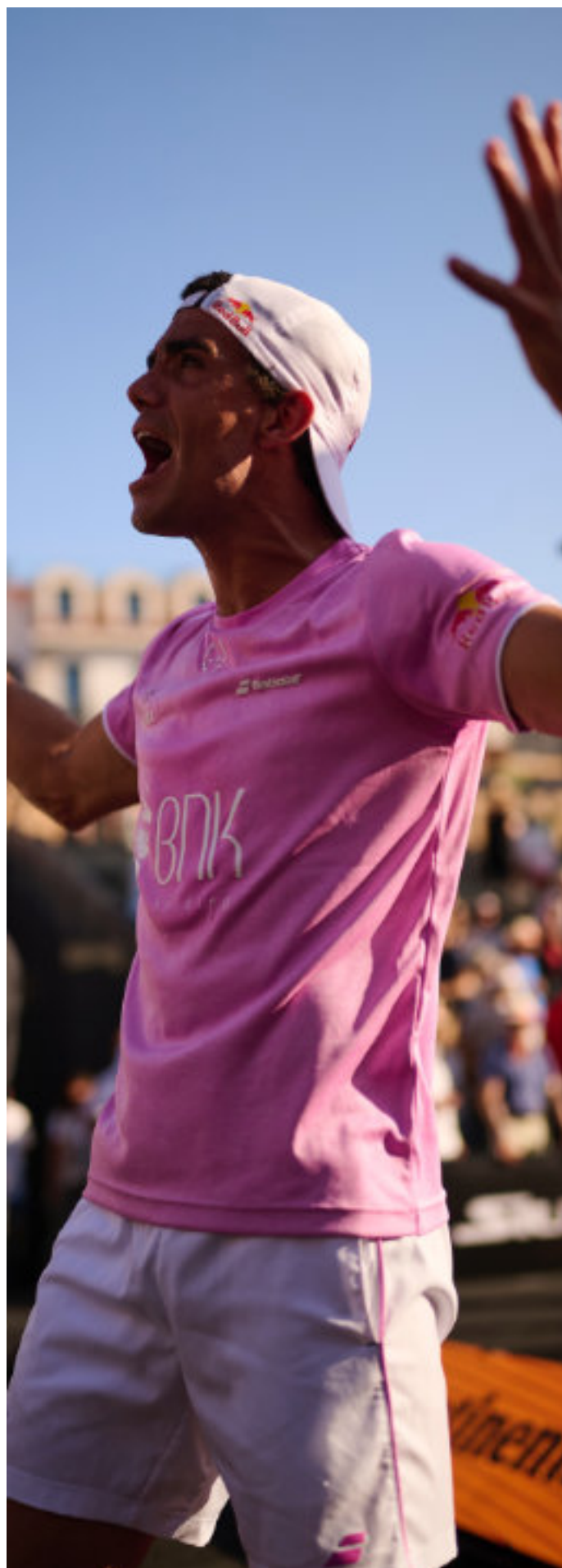
Pero lo que más dejó claro, entre tanto desahogo, es que el hambre sigue ahí.

Que no piensa rendirse.

Que está trabajando para ser mejor, no solo dentro de la pista, sino también fuera. Que quiere volver arriba, donde siempre soñó estar. Y que si tiene que reconstruirse, lo hará.

Porque los campeones no solo se miden por los títulos.

También por cómo se levantan cuando el golpe viene de donde menos lo esperas.



TARRAGONA SERÁ LA SEDE DEL PREMIER PADEL SPAIN P1

Por Luis González

Después de meses de expectativa, la organización del Premier Padel ha confirmado que el torneo P1 inicialmente anunciado para Barcelona se mudará finalmente a **Tarragona**.

El evento, que se disputará del 27 de julio al 3 de agosto de 2025, se llevará a cabo en el Palacio de los Deportes Juegos Mediterráneos, también conocido como **Palau d'Esports de Catalunya** construido para los Juegos Mediterráneos de 2018 y, aunque es nuevo en la escena del pádel profesional, ofrece una infraestructura moderna y bien equipada para acoger grandes competiciones.

Con esta confirmación, el calendario de Premier Padel en España para 2025 queda completamente cerrado.

A la espera de la gran fase final en Barcelona en diciembre, el circuito visitará seis ciudades: Gijón, Valladolid,

Málaga, Madrid, la prometida Barcelona antes del traslado, y finalmente Tarragona como cierre veraniego.

El anuncio oficial se realizó entre el 16 y el 17 de junio, y representa una oportunidad única para Tarragona, que albergará por primera vez un evento de esta envergadura en su territorio.

Sumando este P1, Cataluña será escenario de dos citas Premier Padel en 2025: el torneo veraniego en Tarragona y las finales de diciembre en Barcelona.





CUPRA
COSTA DAURADA
TARRAGONA P1
* **PREMIER PADEL**

HOLA TARRAGONA

PALAU D'ESPORTS CATALUNYA

YANGUAS Y COKI, EL VALOR DE NO RENDIRSE

Por Luis González

Cuando todo va bien, es fácil sonreír. Es fácil jugar, disfrutar y recibir elogios. Lo realmente difícil, lo que separa a los que buscan atajos de los que construyen legado, es seguir creyendo cuando los resultados no acompañan. Y en eso, Mike Yanguas y Coki Nieto están demostrando algo que va mucho más allá del marcador: están demostrando coraje.

En un circuito donde las parejas se deshacen al primer tropiezo, donde el cambio parece ser el camino más rápido para encontrar soluciones, ellos han elegido el reto mayor: seguir juntos. Mejorar juntos. Luchar juntos. Porque el verdadero equipo no es el que gana cuando todo sale bien, sino el que resiste cuando el viento sopla en contra.

Mike y Coki forman una pareja con un potencial descomunal. Dos jugadores jóvenes, con hambre, con un pádel eléctrico y valiente, que no se esconde ni en los momentos más difíciles. Lo que ahora parece una mala racha, un bache en

el camino, es en realidad el mejor campo de entrenamiento para lo que está por venir. Porque es en estas situaciones donde nacen las conexiones profundas, las que convierten a dos jugadores en una pareja capaz de mirarse a los ojos en el tie-break de un gran torneo y saber que lo van a sacar adelante.

El pádel necesita más proyectos valientes como el suyo. Más ejemplos de que la confianza y la perseverancia pueden más que cualquier racha de derrotas. Yanguas y Nieto no están fallando: están creciendo. Y cuando ese crecimiento se traduzca en títulos, porque lo hará, el mérito será doble.

Porque lo fácil es cambiar. Lo valiente es quedarse.



EL CUERPO TAMBIÉN JUEGA: LA DURA LESIÓN DE TINO LIBAAK

Por Luis González

Hay golpes que no se escuchan, pero duelen más. A Tino Libaak no lo vimos perder en Roma, pero sí lo vimos bajarse antes siquiera de pisar la pista. Y en un deporte donde todo ocurre tan rápido, donde una pareja se rompe con la misma facilidad con la que se forma, una ausencia forzada como la del joven argentino es un recordatorio crudo de que aquí también juega el cuerpo.

La noticia llegó justo antes de su debut en el Italy Major de Premier Padel: Tino Libaak se bajaba del torneo por una lesión lumbar grave. No se trata de una molestia. Ni de una sobrecarga. Se trata de una dolencia seria en la zona baja de la espalda, arrastrada desde Chile, agravada en los entrenamientos, y confirmada por el diagnóstico médico: parada obligatoria de al menos mes y medio.

Para cualquiera sería un drama. Para un jugador de 19 años, con una carrera en plena ebullición, es un frenazo en seco. Libaak ha demostrado no solo tener talento, sino carácter, explosividad, y un

estilo propio. En un circuito donde la juventud a veces se confunde con ansiedad, él representa esa nueva camada que viene a competir, no a mirar.

Junto a Javi Garrido, había empezado a construir algo. Con altibajos, sí, como todas las nuevas parejas. Pero con un lenguaje en pista que prometía: agresividad, frescura, y un desparpajo que no se entrena. Y justo cuando muchos empezaban a mirar de reojo esa dupla, el cuerpo dijo basta.

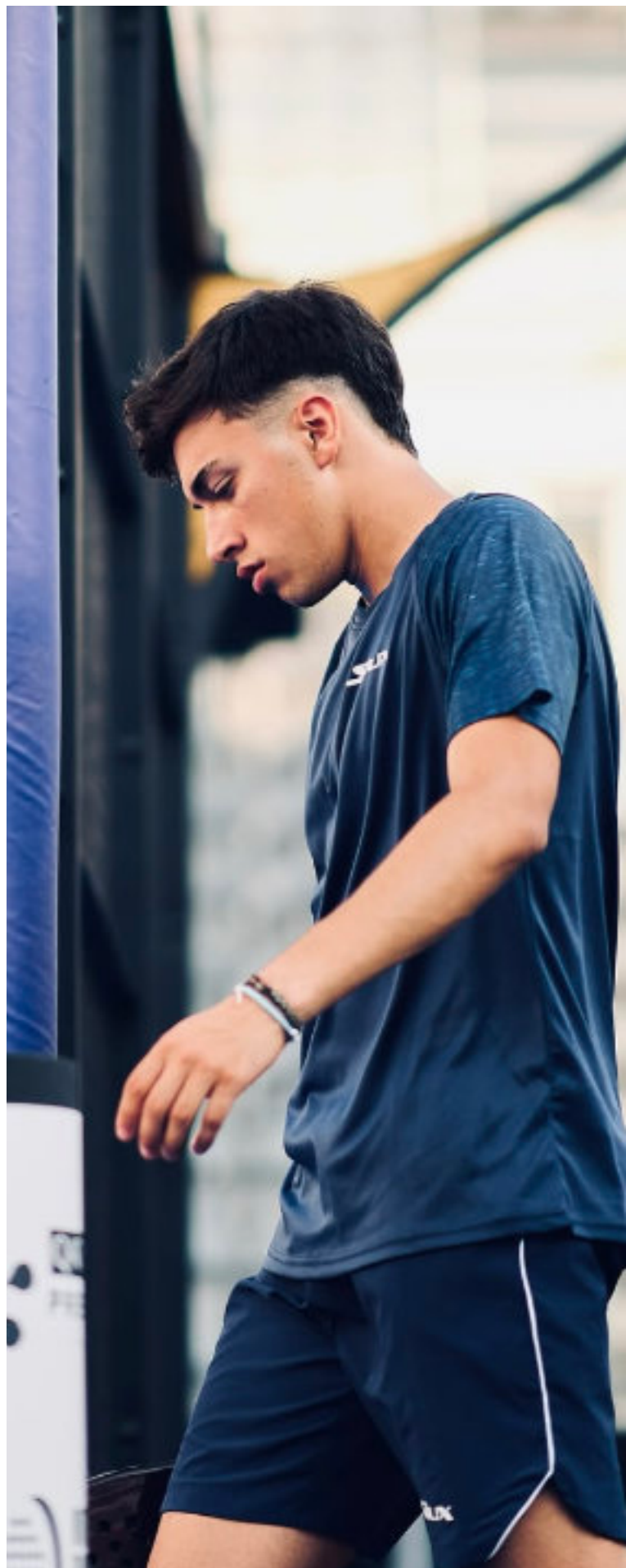


El pádel no es solo táctica y palas firmadas. Es físico. Y lo de Tino es la prueba. El calendario aprieta, los viajes son continuos, y los tiempos para cuidar el cuerpo a veces no alcanzan. Lo peor de una lesión no siempre es el dolor, sino el silencio. Ver cómo se juega, cómo avanza el circuito, mientras tú esperas en casa.

Pero si hay algo que no le falta a Libaak es coraje. Desde chico ha tenido que convivir con la presión de ser “la promesa”, y ha respondido con juego. No hay dudas de que volverá. Y ojalá lo haga sin prisas, sin forzar, porque el pádel necesita que su cuerpo vuelva a hablar.

En una temporada marcada por las lesiones, por los parones, por las parejas que no terminan de arrancar, lo de Tino Libaak es un aviso. Hay que frenar a tiempo para volver con todo.

Y cuando lo haga, que nadie se sorprenda si vuelve a romper la red.



VALLADOLID DESPIDE A LOS MÁGICOS POR TODO LO ALTO.

Por Luis González

Hay duplas que se entienden sin hablar. Que se buscan sin mirar. Que hacen del pádel algo más que un deporte. Que lo convierten en arte, en chispa, en locura controlada. Tolito Aguirre y Gonzalo Alfonso fueron eso. Y ya no lo serán.

El anuncio de su separación ha caído como una bomba silenciosa. No ha explotado por sorpresa, porque el último mes ya dejaba señales. Pero ha dolido. Porque nadie quiere que se termine lo que nos hace disfrutar.

Nos quedamos sin esa volea invertida imposible. Sin el grito de guerra después de un punto salvaje. Sin la sensación de que, en cualquier partido, podía aparecer la magia.

No eran perfectos. Pero eran únicos.

Cuando salieron de A1 con la mochila cargada de títulos y miradas, lo hicieron con la misma pregunta que todos nos hacíamos: ¿funcionará en Premier?

Y vaya si funcionó. No ganaron títulos

grandes. No fueron cabezas de serie. Pero no había pareja que provocara más sonrisas, más clips, más ganas de ver pádel. Sus partidos eran impredecibles, no por torpes, sino por creativos. No sabías qué iban a hacer, pero sabías que lo ibas a contar.

Y eso, en este deporte que a veces se pone serio de más, es un regalo.

Separarse duele... hasta cuando se hace bien

Ellos lo han contado con cariño. Se nota que no hay pelea, ni traición, ni rencores. Solo hay verdad. Y la verdad, a veces, es que algo ya no fluye igual.

Quizá el cuerpo no respondía. Quizá las derrotas pesaban. Quizá el circuito no perdona cuando te falta un paso. Lo cierto es que prefirieron parar antes que arrastrarse. Y eso también es de valientes. Tolito ya tiene nuevo compañero. Gonzalo, pronto lo tendrá. Pero no nos confundamos: pase lo que pase, esta pareja dejó huella.



Porque no se trata de cuántos títulos ganaste. Se trata de cuántas veces hiciste disfrutar.

Y ellos lo hicieron cada semana.

Gracias por jugar como si el mundo mirara

Gracias, Tolito. Gracias, Gonza.

No hicieron historia por lo que ganaron.
La hicieron por cómo nos hicieron sentir.

Aguirre y Alfonso no se jugaban el número uno. Se jugaban algo más importante: el respeto del público, el cariño del que paga una entrada, del que se sienta en casa a ver un partido con ilusión.

Y eso lo ganaron con creces.

Ahora seguirán caminos distintos. Nos costará verlos con otras camisetas. Nos costará no esperar ese abrazo de magia al final de cada partido. Pero lo vivido ya no se borra.



LA COPA INTERCONTINENTAL QUE NO FUE Y SERÁ

Por Luis González

En un deporte que crece a velocidades impensadas, donde los torneos brotan y se multiplican como pistas en las afueras de cualquier ciudad, había una cita marcada en rojo: la FIP Intercontinental Cup. Una idea fresca, ambiciosa. Un duelo entre continentes. El pádel, por fin, pensándose como un espectáculo global.

El escenario: Londres.

La propuesta: América vs Europa.

La promesa: historia.

Pero no será en 2025. Habrá que esperar.

Cuando el pádel quiso ser grande en equipo.

La propuesta de la FIP tenía algo de sueño y algo de lógica. Si el golf tiene su Ryder Cup y el tenis su Laver Cup, ¿por qué no imaginar un pádel con selecciones, con banderas, con himnos sonando antes de cada choque?

América contra Europa.

Punto a punto.

Con una grada pendiente de cada empuje, no de un ranking.

No importaban los puntos Premier, ni las carreras individuales. Importaba defender un continente, un estilo, una cultura. El pádel, como nunca lo habíamos visto.

Londres, capital inesperada

¿Y por qué Londres?

Porque si el pádel quiere volverse universal, tiene que salir de su zona de confort. Y en Reino Unido el deporte empieza a despegar: más de 750 pistas, más de 200.000 jugadores y una élite que lo empieza a mirar de frente.

Luigi Carraro, presidente de la FIP, lo dijo claro: “Queremos un evento que muestre al mundo hacia dónde va este deporte.”

Y sí, el camino va hacia delante. Pero con una parada inesperada.

Aplazado, pero no enterrado



En junio, la organización comunicó lo que muchos temían: la edición inaugural se retrasa a 2026.

El calendario está saturado, las logísticas no cerraban y prefieren hacer algo grande antes que improvisar. ¿Decepcionante? Sí. ¿Entendible? También.

Esto no es una cancelación. Es una pausa. Una reconfiguración.

Y eso, en pádel, es mejor que un salto al vacío.

Lo que podría ser... y será

Un último punto que no define un título individual, sino el orgullo de un continente.

Eso es lo que está en juego.

Porque esta copa, aunque aún no haya nacido, ya emociona. Porque no es solo un trofeo, es un mensaje: el pádel también

puede contar historias colectivas. También puede tener héroes nacionales. También puede dar el salto de deporte en expansión a deporte con alma.

La FIP Intercontinental Cup no llegó este año, pero ya se ha ganado un lugar en la imaginación del aficionado. Si se hace bien, si se cuida, si se respeta el espíritu con el que fue concebida, puede convertirse en un punto de inflexión.

Porque no es lo mismo competir por uno mismo... que hacerlo por todos.

Y cuando ese momento llegue, estaremos ahí para contarlo.

SIRVEN LAS TIRAS NASALES QUE USAN ALGUNOS PROFESIONALES?

Por David Flores

Voy a hablar desde mi opinión personal y debo reconocer que no he probado exactamente la misma marca que usan los jugadores pero si he probado 2 marcas diferentes.

La primera sensación que notas al ponértelas es que si, notas que respiras mejor, te entra mejor el aire, puede parecer difícil de creer pero es así, ahora bien, sirven para hacer deporte?

Yo soy una persona que vive en una zona de mucha humedad y si ya de por sí soy una persona que suda, al estar en este ambiente, aún sudo más, pero debo reconocer que no he tenido ningún tipo de problema en cuanto al sudor.

Ahora que sabemos que no se despegan, realmente funcionan para hacer deporte?

Pues mi respuesta es sí y no, es decir, si vas a practicar un deporte donde no subas mucho las pulsaciones y puedas controlar bien la respiración si, funcionan perfectas ya que puedes respirar perfectamente por la nariz, ahora bien, si vas a practicar un deporte que te suba más las pulsaciones y tu cuerpo te demande más oxígeno para mi, no funcionan, más que nada por qué cuando practicas este tipo de deportes es imposible solo con la nariz conseguir el oxígeno que tu cuerpo te pide, con lo cual tienes que

acabar respirando también por la boca por qué sino es imposible darle al cuerpo lo que pide.

Si realmente queréis saber si sirven en concreto para el pádel, lo siento pero no os puedo dar respuesta, quien me haya seguido un poco sabe que llevo mucho tiempo lesionado y ahora recién operado con lo cual me imposibilita poder probarlo, pero por el tipo de deporte que es el pádel, yo diría que si, puede llegar a funcionar aunque no creo que sea algo que marque mucho la diferencia.

Donde mejor me ha ido a mí es cuando he salido a correr pero a un ritmo relativamente bajo, te sientes muy cómodo pudiendo respirar tan bien por la nariz, pero en cuanto empiezas a apretar un poco más necesitas si o si respirar por la boca.

Otra utilidad que me gusta mucho a mí es para dormir, al poder respirar mejor por la nariz, hace que no respire por la boca, antes de usarlas tenía que estar constantemente bebiendo agua por la noche por qué se me secaba la boca, pero desde que uso las tiras nasales la verdad es que casi no me despierto para beber agua y noto que descanso mejor.

ACEPAD

EL SOPORTE DE GRABACIÓN QUE
USAN RODRI OVIDE O JUANI MIERES
ENTRE OTROS



¡¡Consigue el tuyo
con descuento!!



EL RELOJ CORRE... PERO HACIA ATRÁS

Por Luis González

Hay algo más difícil que llegar a lo más alto: quedarse ahí.

Coello y Tapia lo saben. Aunque no lo digan. Aunque sonrían en las entrevistas. Aunque parezca que todo sigue igual.

Pero no lo está.

Porque mientras ellos intentan mantener el nivel, el ranking no perdona. Y los puntos que les coronaron en 2024 no son un trofeo que se guarda en la vitrina: son una cuenta atrás.

Una que ya ha empezado.

Defender lo indefendible

La segunda mitad de 2024 fue brutal. Un ciclón. Un dominio que parecía eterno. Pero en el pádel profesional, todo punto que sumas hoy... mañana lo tienes que volver a ganar. No hay margen. No hay memoria. Solo presión.

Y eso es justo lo que viene ahora.

Desde verano hasta final de año, tendrán que defender casi todo. Porque lo ganaron casi todo. Y cada torneo que no revaliden, cada derrota inesperada, cada semifinal que se les escape, será una hemorragia silenciosa en su colchón de puntos.





Las alarmas ya suenan

Ya no ganan con la misma soltura. Ya no asustan igual. Hay parejas que les plantan cara, que les tumban, que les miran de frente.

El aura de invencibles se ha agrietado.

Y lo más peligroso de esa grieta es lo que no se ve: la ansiedad por volver a ser los de antes.

La presión no solo viene de fuera. Viene de dentro. De saber que cada partido perdido no solo duele por la derrota... duele por lo que implica en la clasificación.

¿Y si no reeditan el milagro?

Entonces llega el baile. El ranking se aprieta. Se pierden privilegios. Se cruzan con rivales antes de lo previsto. Y la cuesta arriba se hace más empinada.

No porque hayan dejado de ser buenos. Sino porque dejaron de ser perfectos.

Y ese es el gran reto de la segunda mitad de 2025: no luchar contra los rivales. Luchar contra el recuerdo de un 2024 casi irreal.

Porque cuando has tocado el cielo... lo difícil no es no caerse. Es no mirar hacia abajo.



PRO PADEL LEAGUE, DESDE MIAMI HASTA SAN SEBASTIÁN

Por Luis González

Nació en 2023 como una locura americana.

Una liga por equipos en un país donde el pádel era casi un susurro. Colores llamativos, marketing agresivo y un objetivo claro: conquistar a las nuevas generaciones desde el show, pero sin perder el deporte.

Porque lo que se vivió en Miami no fue una exhibición ni un experimento. Fue una competición en la que jugaron por algo más que el ranking.

Un arranque con sudor, gritos y remontadas

Del 19 al 22 de junio, la pista instalada en Miami se convirtió en el corazón de esta nueva temporada. El calor, la presión, las cámaras... todo parecía sacado de una gran final. Y eso que era solo el comienzo.

En categoría femenina, las New York Atlantics se llevaron el título tras un duelo épico. Ariana Sánchez, acompañada por la

joven Andrea Ustero, sobrevivió a un partido que lo tuvo todo: tensión, vaivenes, tie-break y ese grito final que no sale si no estás dejándote el alma. 7-6, 3-6 y 10-7. Así empieza una temporada que quiere hacer historia.

En el cuadro masculino, el protagonismo se lo quedó Miami Padel Club. Y no solo por jugar en casa. Con Agustín Tapia como líder y un Edu Alonso brillante, remontaron un 1-6 en contra para acabar imponiéndose 6-3 y 10-8. Un partido que lo tuvo todo: errores, genialidades, sudor, rabia y ese punto final que se grita como si valiese media vida.

Esto no es una liga, es una idea

La Pro Padel League ha entendido algo que muchos circuitos aún no han asimilado: el pádel no es solo deporte, es emoción, pertenencia, espectáculo. Cuando ves a Tapia animando desde el banquillo, a Ariana abrazando a una compañera de 17 años como si llevaras



diez temporadas juntas, o a un equipo entero corriendo tras un punto... sabes que estás viendo otra cosa.

No es un circuito tradicional. No lo pretende. Pero lo que sí ha conseguido es abrir una puerta nueva: una forma distinta de competir. Y de conectar.

La temporada seguirá por San Sebastián, Guadalajara, Los Hamptons y Nueva York. Pero ya hay algo que está claro: el camino ya está abierto.

Y en este, no gana el que más ranking tiene. Gana el que más alma le pone al equipo.

MARTINA CALVO, PRESENTE Y FUTURO

Por David Flores

La jugadora navarra revoluciona el circuito con sus grandes resultados.

Con solo 16 años y 329 días ha sido la jugadora más joven en lograr llegar a unas semifinales de Premier Padel, fue en el pasado P1 de Buenos Aires, aunque anteriormente también fue la jugadora más joven en llegar a cuartos en el P2 de Bruselas.

¿Pero quién es Martina Calvo?

Jugadora nacida en el año 2008 que durante el año 2024 ganó el TYC Premium de Badajoz y Alicante para posteriormente hacer su debut en Premier Padel en el P1 de Málaga que se disputó el pasado 6 de julio de 2024. Desde ese primer torneo hasta día de hoy ha pasado casi 1 año, durante este tiempo a la joven jugadora navarra le ha cambiado la vida por completo, ha pasado de luchar por entrar a cuadro, a ser una fija en cuartos desde que se unió a Osoro.

¿Que tiene para siendo tan joven llegar a revolucionar el circuito?

Pese a su corta edad es una jugadora con un desparpajo tremendo, “no le tiene respeto a los mayores”, que se me entienda con esto, no le tiene miedo ni esconde el brazo cuando tiene delante a auténticas leyendas del pádel.

Tiene un juego muy ofensivo, no se corta con el remate pero a su vez sabe manejar el tempo del partido con las bandejas.

Su punto pendiente aunque no es del todo malo es en la defensa, pero recordemos que tiene 16 años, le queda un largo camino donde estoy seguro que acabaremos viendo a una jugadora de las que domina y maneja el partido a su antojo.

Osoro tiró la moneda y tocó cara

La jugadora argentina después de un rendimiento bastante regular acompañada de Castelló decidió jugársela y llamar a la joven jugadora navarra, estoy seguro de que ambas

habrían firmado los resultados que han tenido en estos torneos, ya que a fecha de 27 de junio de 2025 se han vuelto a clasificar para unas nuevas semifinales en este P2 de Valladolid.

Eran una pareja donde Osoro conseguía dar esa garra tan característica suya y Martina no le tenía miedo a finalizar los puntos, una pareja a mi punto de vista muy completa, pero hablo en pasado, por que oficialmente dejarán de jugar



juntas, Osoro jugará con Vero Virseda y Martina jugará con Alejandra Salazar.

¿Que supone este cambio de parejas?

Para ambas jugadores significará seguir escalando puestos, Osoro entrará como pareja N6, mientras que Martina será pareja N9.

Mi opinión es que deberían de haber seguido juntas ya que después de los resultados que estamos teniendo serían pareja N9, lo sorprendente es que en unas declaraciones recientes realizadas por Osoro en @lachiquitapadel comentó lo siguiente:

"Un proyecto a corto plazo no existe, los cambios repentinos no sirven. Muchas veces por cuestiones externas tenemos que cambiar de pareja"

Lo cual me genera muchas dudas del motivo real por el cual han decidido separarse, solo si ellas quieren compartirlo sabremos la verdad, lo que está claro es que juntas funcionan, veremos con sus nuevas parejas.

Igualmente estoy seguro de que para Martina debe ser todo un sueño poder compartir pista con una leyenda como Alejandra Salazar, muchas ganas de ver de que son capaces, una pareja que tendrá la juventud de Martina Calvo y la experiencia de Alejandra Salazar.

A priori espero ver un juego parecido al que están jugando actualmente, faltará ver con que facilidad consiguen entenderse en la pista, pero lo que está claro es que Martina no tiene techo y que si con 16 años se encuentra en esta posición, puede llegar hasta donde ella quiera.



NO PIERDES POR TÉCNICA, PIERDES POR DIGESTIÓN

Por Fernando Casal

Puede que juegues al pádel cuatro días por semana.

Te cuides en el gimnasio

Inviertas en una pala con nombre de jugador profesional y tus redes sociales están llenas de publicaciones de los mejores jugadores del mundo.

Bueno, vale, de acuerdo.

Pero si tu nutrición es la misma que la de un universitario en época de exámenes —comer rápido, mal y sin estrategia—, estás dejando puntos por el camino.

Y no solo si eres amateur.

En el circuito profesional también se ven errores de manual que acaban pesando más que una pala mojada.

He aquí algunos de los más comunes:

1. Llegar al partido con el estómago lleno.

Parece mentira, pero sigue ocurriendo. Jugadores que comen justo antes de entrar a pista —con la falsa seguridad de que “me da energía”.

La digestión necesita tiempo. Y si no se lo das, el cuerpo no rinde. En lugar de enviar sangre a los músculos, se queda trabajando en el estómago.

Resultado: te sientes lento, pesado, sin piernas.

Regla básica: come entre 2 y 3 horas antes de competir, con un plato fácil de digerir, rico en carbohidratos complejos, algo de proteína y grasa.

2. La comida pre-partido no se improvisa.

Lo que comes antes de un partido puede marcar la diferencia entre rendir al máximo o arrastrarte por la pista.

La comida pre-partido no se improvisa: se entrena igual que los golpes o la táctica.

Si llegas demasiado lleno, fallas por digestión lenta.

La digestión se lleva hasta un 40% de tu energía, es decir, rindes prácticamente la mitad. Cada cuerpo responde distinto, así que prueba en entrenamientos, no en el día clave. Comer bien también es parte del juego.

3. Depender de productos “fitness” que no lo son.

Barritas, geles, bebidas isotónicas... No todo lo que viene en un sobre con colores fluorescentes es buena idea. Muchos productos deportivos están cargados de azúcares de rápida absorción, edulcorantes artificiales o ingredientes innecesarios.

¿Necesitas energía rápida durante un partido largo? Perfecto.

Pero no conviertas estos productos en parte diaria de tu dieta.

Lo que usas para rendir en pista no siempre es lo mejor para recuperarte fuera de ella.



4. No pensar en la recuperación

Termina el partido, y con él la planificación.
Error.

Es justo después del esfuerzo cuando el cuerpo más necesita cuidados: hidratarse bien, reponer sales, aportar proteína de calidad y volver a llenar los depósitos de glucógeno muscular.

Esperar 3 horas para “comer algo en casa” es tirar por tierra parte del trabajo hecho. Y esto, en un calendario con entrenamientos diarios o torneos seguidos, se paga caro.

Un batido de proteína con fruta, un yogur con frutos secos, o incluso una comida completa si estás en casa: la recuperación empieza en la primera hora tras el partido.

5. No personalizar (porque “a mí esto me va bien”)

Comer como lo hace tu compañero, seguir el menú del influencer de turno o copiar la dieta de un profesional no significa que sea adecuado para ti.

Hay jugadores que rinden mejor con más grasa. Otros que necesitan una mayor carga de carbohidrato.

Algunos toleran bien el ayuno y otros lo pasan fatal.

Cada metabolismo, cada sistema digestivo, cada estilo de vida es diferente.

No hay recetas universales, y menos en el deporte.

Pero sí hay una regla de oro:

Lo que no se entrena, se improvisa. Y la nutrición no debería improvisarse.

Comer no es solo un hábito.
Es parte del entrenamiento.

Alimentarse bien no te convierte en campeón, pero alimentarte mal puede hacer que ni llegues a competir como sabes.

La pala, los entrenamientos y el físico cuentan, sí. Pero lo que pones en el plato también.

Y si no lo haces bien, que no te extrañe si el partido se te va... por el estómago.



***“El pádel no es solo
un deporte.***

Es nuestra pasión.”