
AMARANTO

MARBLE
SOUL

FOUR
SIZES

5
COLORS

PORCELAIN STONEWARE

MADE IN ITALY


CERCOM

Design your life



FOOT 5094-14

VII-16

Amaranto è un effetto **marmo** dalla
tessitura per nulla scontata,
declinata in **cinque** originali nuance
versatili e raffinate //

Due finiture, quattro formati e un mosaico
completano una **collezione ricca** di spunti
grafici di grande autenticità minerale //

Amaranto is a **marble**
look with a texture that is
not at all cliché, available
in **five** original, **versatile**
and refined shades //

Two finishes, four sizes
and a mosaic complete a
collection rich in authentic
mineral patterns //

Amaranto est un effet
de **marbre** à la texture
insoupçonnée, déclinée
en cinq nuances originales
polyvalentes et raffinées //

Deux finitions, quatre formats
et une mosaïque complètent
une **collection débordante**
d'idées graphiques d'une
grande authenticité minérale //

Amaranto ist eine
Marmoroptik mit einer
unvorhersehbaren Textur,
die sich dem Blick in **fünf**
originellen, **vielseitigen**
und **edlen** Farbnuancen
preisgibt // Zwei Finishes,
vier Formate und ein
Mosaik vervollständigen
eine **Kollektion** voller
grafischer Details und von
bestechender mineralischer
Authentizität //

Amaranto – это имитация
мрамора с далеко не
нетривиальной текстурой,
представленной в
пяти оригинальных,
многогранных и
изысканных оттенках //

Два варианта отделки,
четыре формата и мозаика
делают полной эту
коллекцию с роскошными
графическими мотивами,
присущими подлинному
камню //

INTO THE SOUL
AMARANTO

Venature più o meno corpose
bianche, grigie e rame
intersecano le **sfumature** tono
su tono del fondo //
Grazie a tecnologie digitali di
ultima generazione, Amaranto
esalta la straordinaria ricchezza
estetica di un marmo dal
carattere **indomito** //

Thick as well delicate white,
grey and copper **veins**
intersect the tone-on-
tone **shades** of the solid
colour basic tiles // Thanks
to **cutting-edge** digital
technologies, Amaranto
enhances the extraordinary
aesthetic richness of a marble
featuring an **indomitable**
character //

Des **veines** blanches,
grises et cuivrées plus ou
moins épaisses **se croisent**
avec les **nuances** ton sur
ton du fond // Grâce aux
technologies numériques de
pointe, Amaranto souligne
l'extraordinaire richesse
esthétique d'un marbre au
caractère **affirmé** //

Mehr oder weniger
volle weiße, graue und
kupferfarbene **Maserungen**
schneiden die Ton-in-Ton-
Nuancen im Hintergrund //
Amaranto hebt durch die
Digitaltechnologien der
letzten Generation die
außerordentliche optische
Fülle eines Marmors hervor,
den man einfach **nicht**
bezwingen kann //

Более или менее
насыщенные **прожилки**
белого, серого и медного
цвета **пересекают фон**
с оттенками тон в тон //
Благодаря цифровым
технологиям **нового**
поколения Amaranto
подчеркивает всю
необыкновенную красоту
и **безудержный** нрав
мрамора //





CREATIVE
SURFACES

Le finiture Nat e Satin
trasmettono **sensazioni** tattili
e visive **vividissime**: due modi
di interpretare un effetto marmo
dalla **personalità** estrosa
ed energica //
Gli **abbinamenti** tra i colori
nascono spontanei, per pose di
autentica **naturalità** arricchite
dal mosaico 5x5 //

The Nat and Satin **finishes**
convey extremely vivid tactile
and visual **sensations**: two
ways of interpreting a marble
look featuring a whimsical
and energetic **personality** //
Various colour **pairings**
come about spontaneously,
for authentically **natural**
installation layouts enhanced
by the 5x5 mosaic //

Les **finitions** Nat et Satin
procurent des **sensations**
tactiles et visuelles intenses
: deux façons d'interpréter
un effet marbre à la
personnalité imaginative
et énergique // Les
associations de couleurs
naissent spontanément, pour
des poses authentiquement
naturelles, sublimées par la
mosaïque 5x5 //

Die Finishes Nat und
Satin vermitteln überaus
starke taktile und
visuelle **Empfindungen**:
zwei Weisen, um eine
charakterstarke und
energische Marmoroptik
zu interpretieren // Die
Farbkombinationen
entstehen ganz spontan
und sorgen für absolut
natürliche Verlegemuster,
die durch das Mosaik
bereichert werden //

Варианты **отделки** Nat и
Satin передают необычайно
живые тактильные и
визуальные **ощущения**:
две интерпретации
мрамора, обладающего
яркой и динамичной
индивидуальностью //
Сочетания цветов
создаются спонтанно и
обеспечивают истинную
натуральность уложенной
плитки, украшенной
мозаикой 5x5 //





RANGE
DETAILS

FOUR
SIZES

60x120
24"x48"

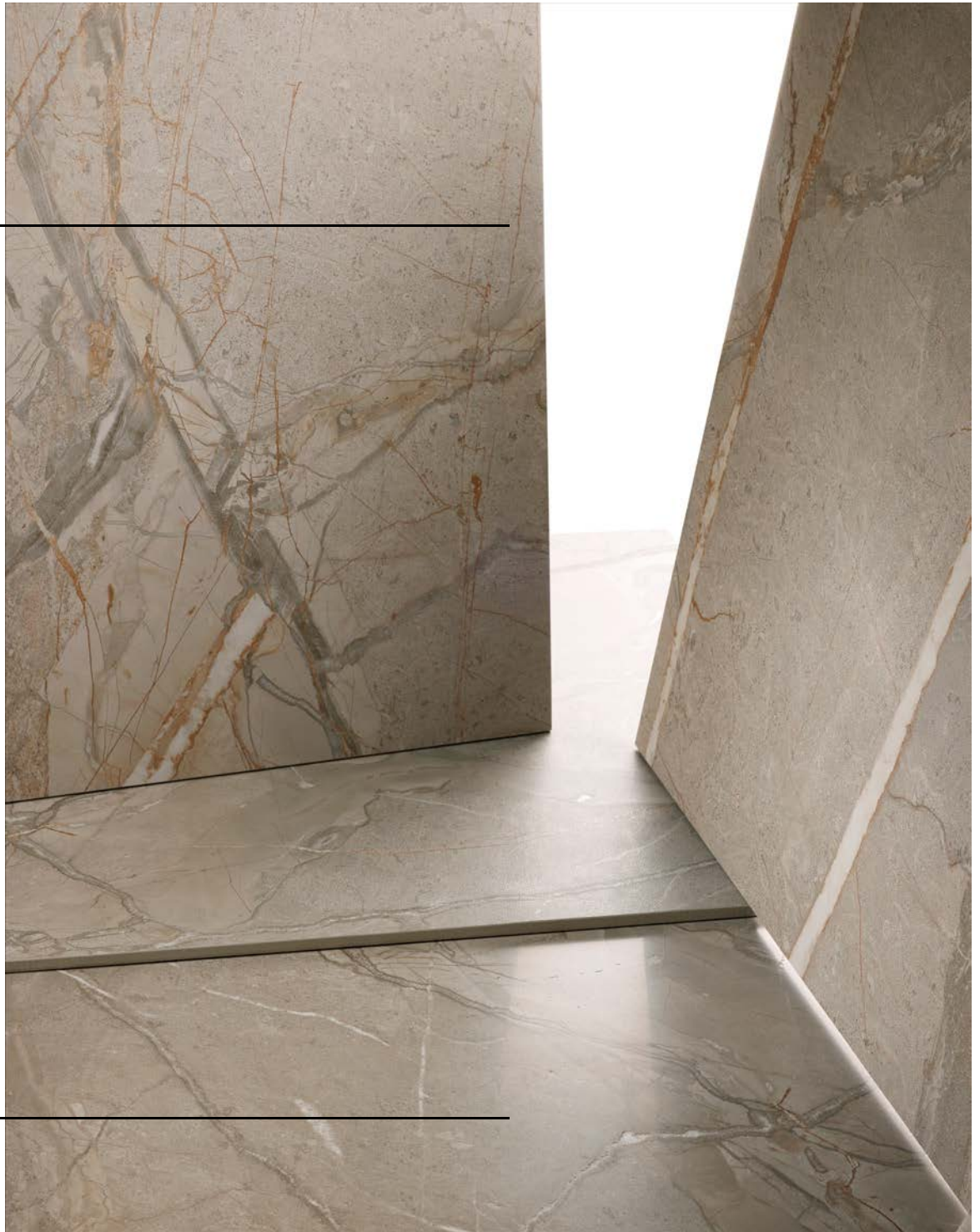
120x120
48"x48"

60x60
24"x24"

30x60
12"x24"

TWO
FINISHINGS

NATURAL



SATIN

RANGE
DETAILS

5
COLORS

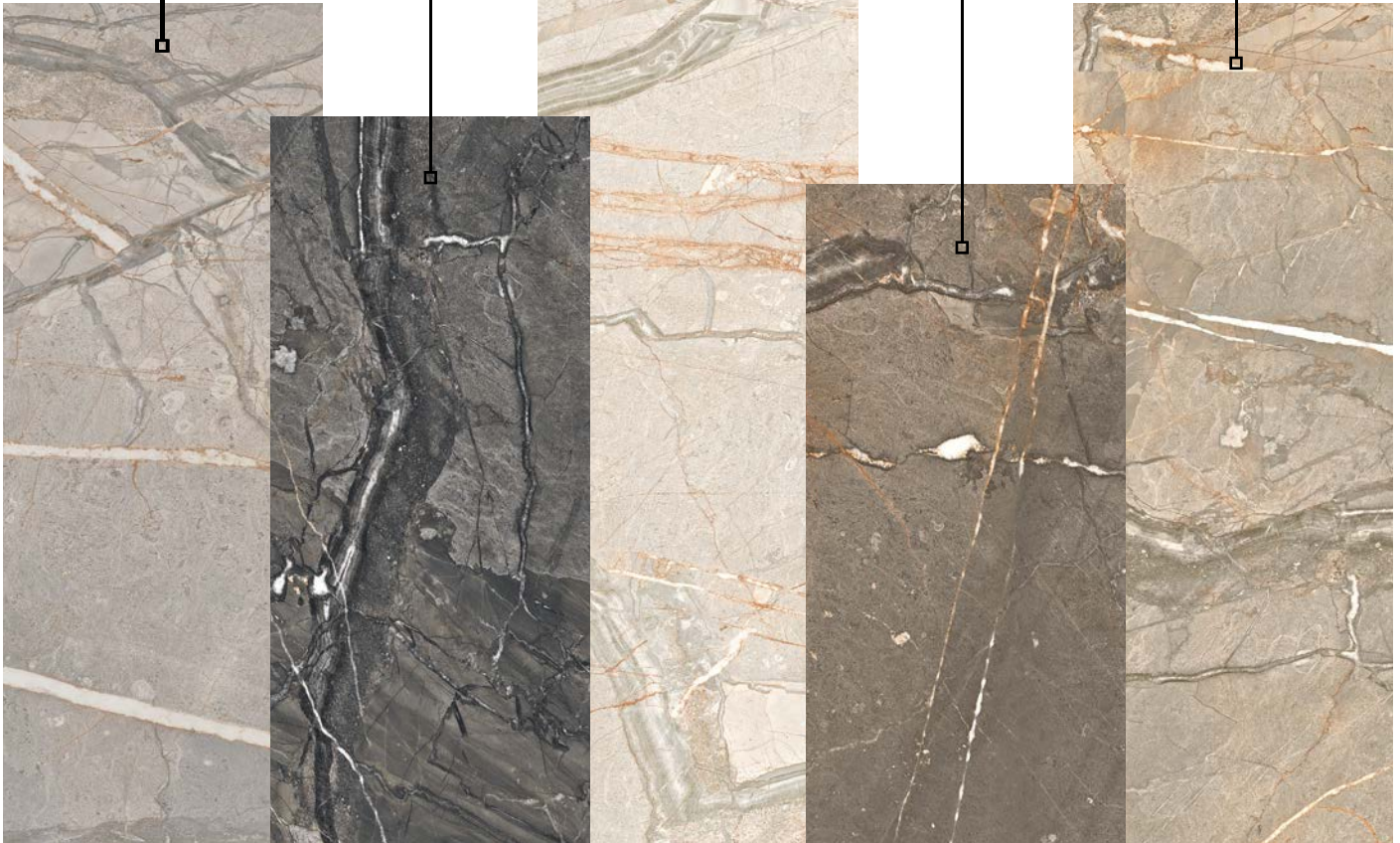
GREY

BLACK

IVORY

BROWN

SAND



COMMERCIAL



RESIDENTIAL



9,5 mm
NAT



120x120

48"x48"

✓	✓	✓	✓	✓

9,5 mm
NAT
SATIN



30x60

12"x24"



60x60

24"x24"



60x120

24"x48"

✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓	✓

INTO THE
SOLUTIONS

L'elaborato **amalgama grafico e cromatico** della collezione basta da solo a **vestire** spazi ampi e rarefatti //
Con **due** finiture e **formati** quadrati e rettangoli che vanno dal 30x60 al 120x120, Amaranto soddisfa **ogni** esigenza del **contesto** abitativo, sia esso residenziale o commerciale //

The elaborate **graphic and chromatic amalgam** of the collection is enough on its own to clothe large subtle spaces // With **two** finishes and square and rectangle **sizes** ranging from 30x60 to 120x120, Amaranto satisfies **every** living **context** need, be it residential or commercial. //

L'**amalgame graphique et chromatique** élaboré de la collection suffit à lui seul à **habiller** de grands espaces raffinés // Avec **deux** finitions et des **formats** carrés et rectangulaires allant de 30x60 à 120x120, Amaranto répond à **tous les** besoins du **contexte** de vie résidentiel ou commercial //

Die ausgefeilte **grafische und farbliche Mischung** der Kollektion allein genügt, um große und feine Räume zu **kleiden** // Mit **zwei** Finishs sowie vier- und rechteckigen **Formaten** 30x60 bis 120x120 erfüllt Amaranto alle **Raumanforderungen**, ganz gleich ob im Wohn- und Geschäftsbereich //

Тщательно разработанная **графическая и хроматическая амальгама** коллекции уже сама по себе достаточна для **украшения** больших "разреженных" пространств // Благодаря **двум** вариантам отделки и квадратной и прямоугольной форме в **форматах** от 30x60 до 120x120 Amaranto удовлетворит любую потребность "**среды обитания**", как жилой, так и коммерческой //



APPLICATIONS GALLERIES

A // HOME GALLERY



20 LIVING
GREY/BLACK



33 KITCHEN
GREY/IVORY



28 LUNCHROOM
IVORY

B // CONTRACT GALLERY



61 SUITE-BEDROOM
SAND



61 SUITE-BATHROOM
BROWN



48 HALL
BLACK/GREY

A // HOME LIVING GREY + BLACK

floor
GREY 60x120 . 24"x48" RETT

wall
GREY SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT
BLACK SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT

#3D
VEINS





BLACK 60x60 . 24"x24" RETT

BLACK MOSAICO TESSERA 30x30 . 12"x12" RETT

Amaranto si inserisce
all'interno degli ambienti
più **minimalisti** con
autorevolezza //
Nasce così un codice
estetico in grado di definire
l'identità dello **spazio** dal
punto di vista **stilistico** //

Amaranto fits into the most
minimalist of environments
with authority // Thus, an
aesthetic code comes about
that can define the identity
of a **space** from a **stylistic**
point of view //

Amaranto fügt sich
bedeutsam in die
minimalistischer
angehauchten Räume ein //
So entsteht ein ästhetischer
Code, der die stilistische
Identität des **Raums** festlegt //

Amaranto s'intègre
avec force dans les
environnements les plus
minimalistes // C'est ainsi
que voit le jour un code
esthétique capable de définir
l'identité de l'**espace** d'un
point de vue **stylistique** //

Amaranto властно
вписывается в самые
минималистичные
интерьеры // Так
рождается "эстетический
кодекс", определяющий
идентичность **интерьера**
со **стилистической** точки
зрения //

floor
GREY 60x120 . 24"x48" RETT





**B // CONTRACT HALL
BLACK + GREY**

floor
BLACK 120x120 . 48"x48" RETT

wall
GREY SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT





#ELEGANT
MOOD

wall
GREY 120x120 . 48"x48" RETT

floor
BLACK SATIN 120x120 . 48"x48" SATIN-RETT





Venature dalla **lucentezza** unica e piccole erosioni nettamente tridimensionali // Applicazioni rese possibili da **tecnologie decorative digitali** che infondono alla superficie ceramica un formidabile **realismo** //

Veins with a unique **lustre** and small, distinctly three-dimensional erosions // Applications made possible thanks to digital decorative **technologies** that bestow astounding realism to the ceramic surface //

Einzigartig **glänzende** Maserungen und kleine, eindeutig dreidimensionale Erosionen // Anwendungen, die dank digitaler **Dekortechnologien** möglich sind, die der Keramikfläche einen beeindruckenden **Realismus** verleihen //

Des veines à la **brillance** unique et de petites érosions nettement tridimensionnelles // Des applications rendues possibles par des **technologies** décoratives numériques qui confèrent à la surface céramique un formidable **réalisme** //

Прожилки с неповторимым **блеском** и мелкие следы эрозии с явственно осязаемой трехмерностью // Эффекты, ставшие возможными благодаря цифровым **технологиям** декорирования, наделяющим керамическую поверхность потрясающей **реалистичностью** //

A // HOME LUNCHROOM IVORY

floor

IVORY 120x120 . 48"x48" RETT

Con la sua schietta
naturalità Amaranto
armonizza architetture
classicheggianti e forme
contemporanee //
Le venature più chiare e
marcate **scandiscono** pose
direzionate e dalla grafica
mossa //

With its straightforward
natural effect, Amaranto
harmonizes classical
architecture and
contemporary forms //
Ethereal and more
pronounced veins **mark**
oriented installation layouts
featuring rippled patterns //

Avec son côté résolu
naturel, Amaranto
harmonise les architectures
classiques et les formes
contemporaines // Les
veines plus claires et plus
prononcées **rythment**
les poses orientées et au
graphisme fluu //

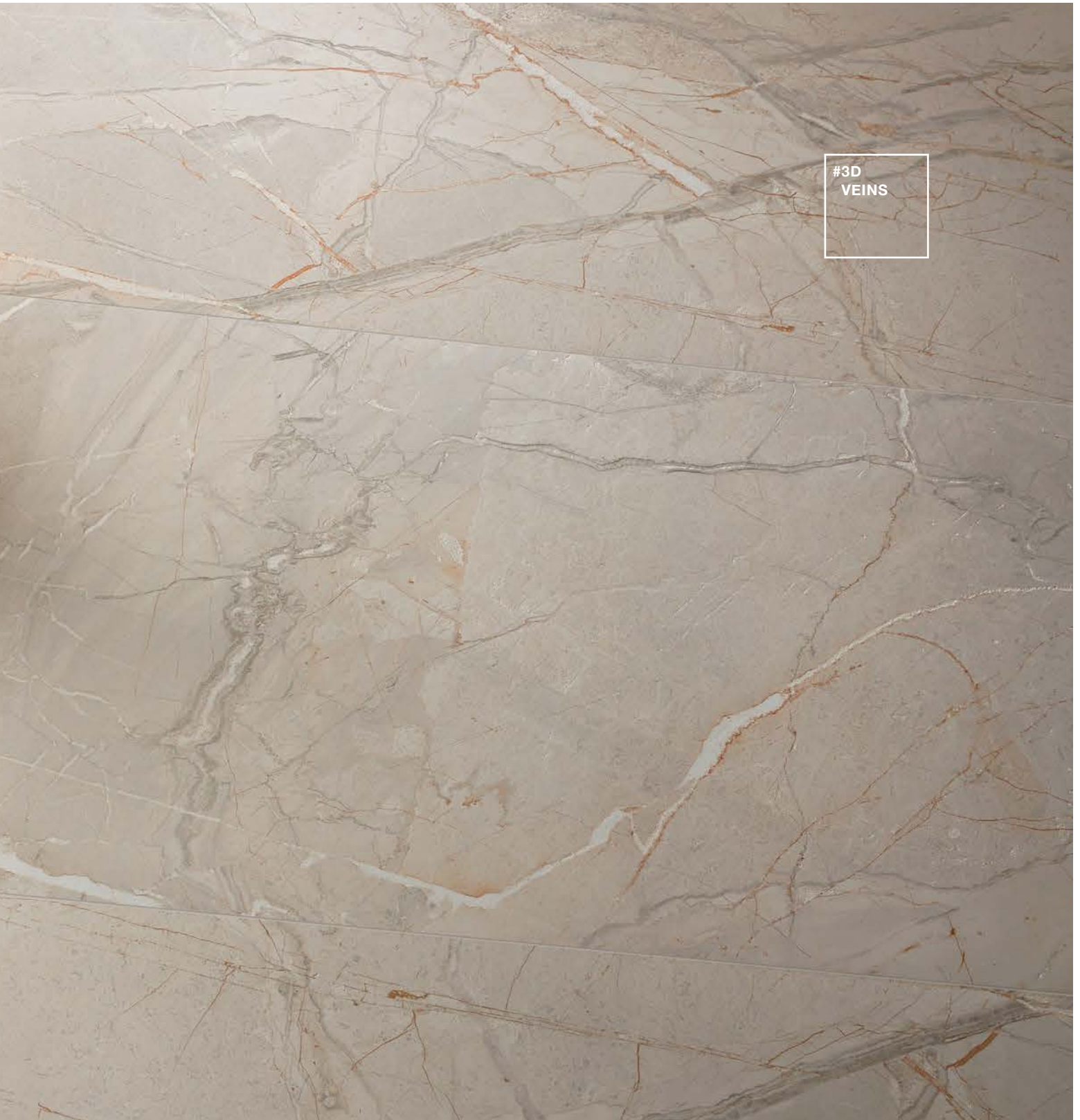
Mit ihrer unverfälschten
Natürlichkeit bringt
Amaranto die klassisch
angehauchte Architektur mit
zeitgenössischen Formen in
Einklang // Die helleren und
ausgeprägteren Maserungen
kennzeichnen die Richtung
und gewellte Grafik der
Verlegung //

Благодаря своей
откровенной
натуральности Amaranto
гармонично объединяет
архитектуру классической
направленности и
современные формы //
Более светлые ярко
выраженные прожилки
задают ритм укладки
в определенном
направлении и с
динамичным рисунком //



floor
IVORY 60x120 . 24"x48" RETT





#3D
VEINS

A // HOME KITCHEN GREY+IVORY

floor

GREY SATIN 60x60 . 24"x24" SATIN-RETT

wall

IVORY 120x120 . 48"x48" RETT

#MODERN
LOOK





floor

GREY 60x120 . 24"x48" RETT

wall

IVORY MOSAICO TESSERA 30x30 . 12"x12" RETT

Le **eccezionali** caratteristiche **tecniche** di un gres porcellanato di qualità ne fanno una superficie **resistente, pratica e igienica** // Mosaico, gradoni e battiscopa **contribuiscono** ad aumentare la versatilità si impiego della collezione //

The **exceptional technical** features of a quality porcelain stoneware make it a **resistant, practical and hygienic** surface // Mosaic, treads and skirting boards further augment the versatility of use of the collection //

Les caractéristiques **techniques exceptionnelles** d'un grès cérame de qualité en font une surface **résistante, pratique et hygiénique** // La mosaïque, les grandes marches et les plinthes **renforcent** la polyvalence de la collection //

Die **außergewöhnlichen technischen** Eigenschaften eines erstklassigen Feinsteinzeugs verwandeln es in eine **langlebige, zweckmäßige und hygienisch einwandfreie** Oberfläche. Mosaik, Stufen und Sockelleisten **tragen** zur Einsatzvielfalt der Kollektion **bei** //

Превосходные технические характеристики качественного керамогранита обеспечивают **прочность, практичность и гигиеничность** поверхности // Мозаика, ступени и плинтуса **способствуют** повышению универсальности использования коллекции //



C // CONTRACT SUITE SAND + BROWN

bedroom floor
SAND SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT

bathroom wall
BROWN SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT
Elements **SAND**

bathroom floor
BROWN 120x120 . 48"x48" RETT





bedroom floor

SAND SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT

bathroom floor

BROWN 120x120 . 48"x48" SATIN-RETT

Elements **SAND**



#NAT
SATIN
SURFACE





wall

BROWN MOSAICO TESSERA 30x30 . 12"x12" RETT

floor

BROWN SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT

La **tenue** lappatura della superficie **Satin** la rende **morbida** e luminosa ma non specchiante //
La superficie **Nat** esprime invece le qualità più **materiche** del marmo preso a modello //

The **delicate** lapping of the Satin surface makes it soft and bright but not reflective //
The **Nat** surface, on the other hand, expresses the more material qualities of the marble it was modelled after //

Le **léger** ponçage de la surface **Satin** la rend douce et lumineuse mais non réfléchissante // La surface **Nat**, quant à elle, exprime les qualités les plus **matières** du marbre utilisé comme modèle //

Das **sanfte** Läppen der **Satin**-Oberfläche nimmt ihr das Raue und verleiht ihr eine Helligkeit ohne Spiegeleffekt //
Die Oberfläche **Nat** drückt dagegen die **materialbetonten** Eigenschaften des als Modell dienenden Marmors aus //

Легкое лапатирование поверхности **Satin** делает ее мягкой и сияющей, но не отражающей //
Поверхность же **Nat** в большей мере олицетворяет **текстурные** особенности мрамора, взятого за образец //

SAND 60x120 . 24"x48" RETT



C // CONTRACT SUITE BROWN

floor
BROWN 120x120 . 48"x48" RETT

wall
BROWN SATIN 60x120 . 24"x48" SATIN-RETT
Elements **SAND**



wall
SAND 60x60 . 24"x24" RETT

floor
BROWN 60x120 . 24"x48" RETT





IVORY



GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA . GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY . GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE . GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT . ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ



Sizes

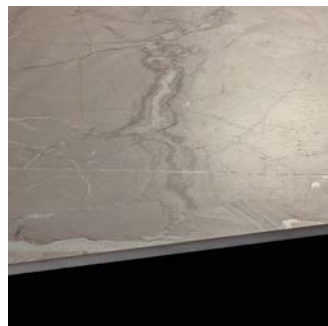
	NAT	SATIN
9,5 MM 3/8"		
120x120 . 48"x48" RETT	□	
60x120 . 24"x48" RETT	□	□
60x60 . 24"x24" RETT	□	□
30x60 . 12"x24" RETT	□	□

Mosaics

	NAT
9,5 MM 3/8"	
Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□



NAT
R10 RETT



SATIN
RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales
Formteile . Специальные элементы: Pag. 47

SAND



GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA . GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY . GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE . GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT . ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ



Sizes

	NAT	SATIN
9,5 MM 3/8" 120x120 . 48"x48" RETT	□	
 60x120 . 24"x48" RETT	□	□
 60x60 . 24"x24" RETT	□	□
 30x60 . 12"x24" RETT	□	□

Mosaics

	NAT
9,5 MM 3/8" Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□



NAT
R10 RETT



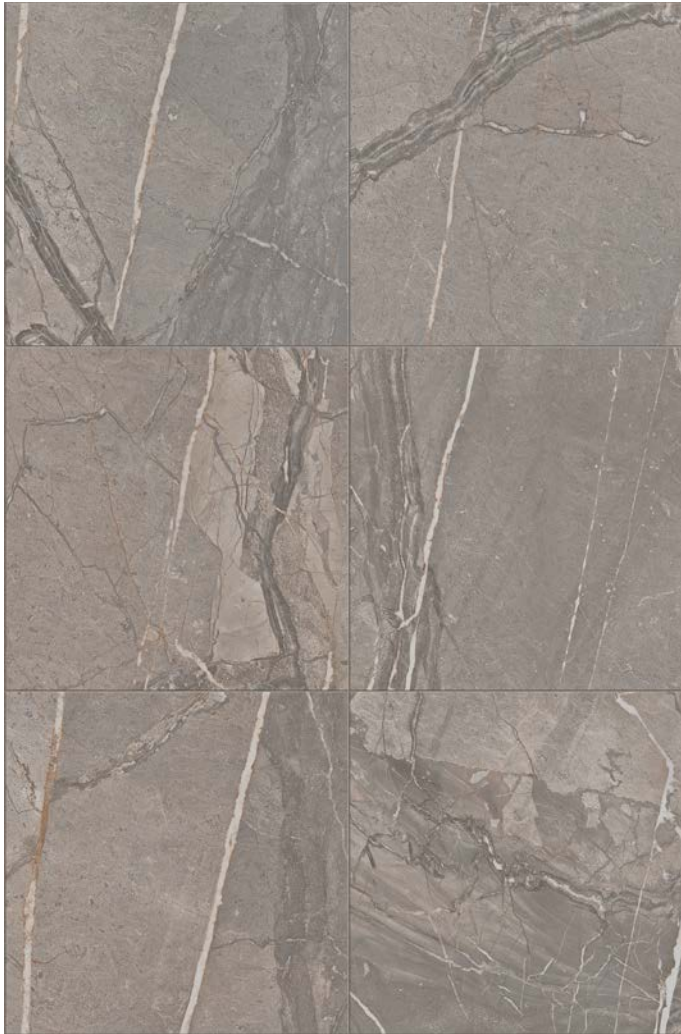
SATIN
RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales
Formteile . Специальные элементы: Pag. 47

GREY



GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA . GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY . GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE . GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT . ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ

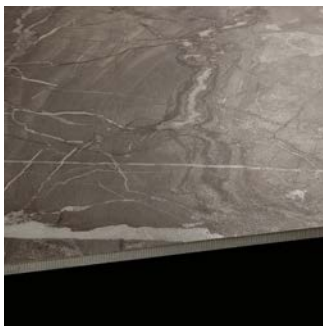


Sizes

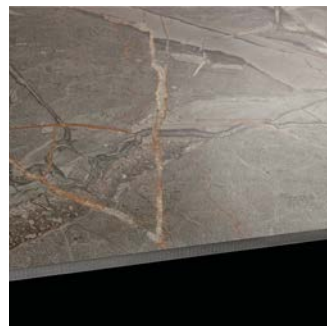
	NAT	SATIN
 120x120 . 48"x48" RETT	□	
 60x120 . 24"x48" RETT	□	□
 60x60 . 24"x24" RETT	□	□
 30x60 . 12"x24" RETT	□	□

Mosaics

	NAT
 Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□



NAT
R10 RETT



SATIN
RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales
Formteile . Специальные элементы: Pag. 47

BROWN



GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA . GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY . GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE . GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT . ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ

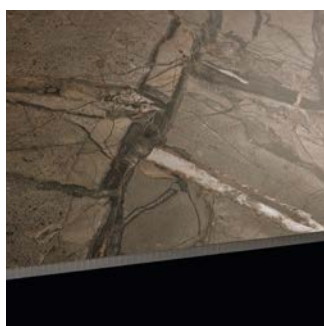


Sizes

	NAT	SATIN
9,5 MM $\frac{3}{8}$ " 120x120 . 48"x48" RETT	□	
 60x120 . 24"x48" RETT	□	□
 60x60 . 24"x24" RETT	□	□
 30x60 . 12"x24" RETT	□	□

Mosaics

	NAT
9,5 MM $\frac{3}{8}$ " Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□



NAT
R10 RETT



SATIN
RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales
Formteile . Специальные элементы: Pag. 47

BLACK



GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA . GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY . GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE . GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT . ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТООЛЩИНЕ



Sizes

	NAT	SATIN
120x120 . 48"x48" RETT	□	
60x120 . 24"x48" RETT	□	□
60x60 . 24"x24" RETT	□	□
30x60 . 12"x24" RETT	□	□

Mosaics

	NAT
Mosaico Tessera 5x5 . 2"x2" 30x30 . 12"x12" RETT	□



NAT
R10 RETT



SATIN
RETT

Pezzi speciali . Special pieces . Pièces spéciales
Formteile . Специальные элементы: Pag. 47

MOSAICI



MOSAICS . MOSAÏQUES . MOSAIKEN . МОЗАИКА

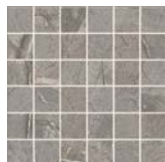
MOSAICO TESSERA



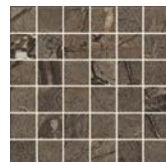
IVORY
30x30 . 12"x12" RETT
tessera 5x5 . 2"x2"



SAND
30x30 . 12"x12" RETT
tessera 5x5 . 2"x2"



GREY
30x30 . 12"x12" RETT
tessera 5x5 . 2"x2"



BROWN
30x30 . 12"x12" RETT
tessera 5x5 . 2"x2"



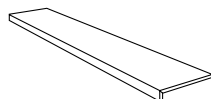
BLACK
30x30 . 12"x12" RETT
tessera 5x5 . 2"x2"

PEZZI SPECIALI

TRIMS . PIÈCES SPÉCIALES . FORMSTÜCKE . СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



Battiscopa
6,5x60 . 2⁹/₁₆"x24" RETT






Gradone costa retta
30x120x3,3 . 12"x48"x1⁵/₁₆" RETT

PACKING

	PCS // BOX	SQM // BOX	KGS // BOX	BOXES // PALLET	SQM // PALLET	KGS // PALLET
9,5 MM 3/8"						
120x120 . 48"x48" RETT	1	1,44	31,00	40	57,60	1.300
60x120 . 24"x48" RETT	2	1,44	31,00	36	51,84	1.144
60x120 . 24"x48" SATIN-RETT	2	1,44	32,00	36	51,84	1.190
60x60 . 24"x24" RETT	3	1,08	22,80	40	43,20	928
60x60 . 24"x24" SATIN-RETT	3	1,08	23,00	40	43,20	940
30x60 . 12"x24" RETT	6	1,08	22,80	40	43,20	928
30x60 . 12"x24" SATIN-RETT	6	1,08	23,00	40	43,20	940
6,5x60 . 2 ⁹ / ₁₆ "x24" BATTISCOPA RETT	12	7,20 ml	11,00			

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES . CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES . TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN . ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA - ISO 13006 Bla GL GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY . GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT - ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ОКРАШЕННЫЙ ПО ВСЕЙ ТОЛЩИНЕ				
	Aspetto superficiale Surface appearance Aspect superficiel Oberflächenbeschaffenheit Вид поверхности	≥ 95%	Conforme Compliant Conforme Konform Соответствует	
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	Deviazione valore medio % rispetto a dimensione di fabbricazione. Deviation of the average size for each tile from the work size (%). Écart dimensionnel moyen en % par rapport aux dimensions de fabrication. Abweichung des Durchschnittswertes in % hinsichtlich der Produktionsgröße. Отклонение средн. значения, %, от производственных размеров > 410 cm2 +/- 0,6% - ≤ 410 cm2 +/- 0,75%		± 0,5% ± 1,5 mm
		Deviazione valore medio % rispetto a dimensione di fabbricazione. Deviation of the average size for each tile from the average size to the 10 test specimens (%). Écart de valeur moyenne unitaire % en rapport à la valeur moyenne de 10 échantillons mesurés. Abweichung des Durchschnittswertes der einzelnen Fliesen in % hinsichtlich des Durchschnitts von 10 getesteten Mustern. Отклонение средн. значения, отдельной плитки относительно средн. значения 10 измеренных образцов +/- 0,5%		± 0,5% ± 1,5 mm
	Rettileità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок	+/- 0,5%		± 0,5% ± 1,5 mm
	Spessore / Thickness / Épaisseur/ Stärke / Толщина	+/- 5%		± 5% ± 0,5 mm
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkigkeit Ортогональность	+/- 0,5%	± 0,5% ± 1,5 mm	
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	≤ 0,5% GRUPPO Bla GL	E ≤ 0,1% Bla GL	
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	≥ 6	
	Resistenza a flessione e forza di rottura Modulus of rupture and breaking strength résistance à la flexion et force de rupture Biegefestigkeit und Bruchlast Прочность на изгиб Модуль жесткости	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm ²	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm ²	
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к поверхностному истиранию	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangaben Как указано изготовителем	BLACK Classe 3 Class 3 Classe 3 Gruppe 3 Класс 3 BROWN / GREY / SAND: Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4 IVORY Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	
	Coefficiente di dilatazione termica lineare Linear thermal expansion coefficient Dilatation thermique linéaire Lineare Wärmeausdehnung Кoeffициент линейного теплового расширения	Come dichiarato dal produttore See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur Entsprechend der Herstellerangaben Как указано изготовителем	Metodo disponibile Method available Méthode disponible Verfügbares verfahren Определяется производителем	
	Resistenza allo shock termico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Kein Muster darf sichtbare Veränderungen zeigen Никакой образец не должен показывать изменений	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый	
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	Non devono presentare difetti visibili No sample must show visible defect Aucun carreau ne doit présenter de défaut Muster dürfen keine sichtbaren Schäden zeigen Не должны обнаруживать видимые дефекты	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher Морозостойкость	
	Resistenza all'attacco chimico (tranne acido fluoridrico) Resistance to chemical attack (except hydrofluoric acid) Résistance à l'attaque chimique (sauf acide fluoridrique) Säure- und Laugenbeständigkeit (außer Flußsäure) Стойкость к бытовым химикатам	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen Никакой образец не должен показывать изменений	Classe A-LA-HA Class A-LA-HA Classe A-LA-HA Gruppe A-LA-HA Класс A-LA-HA	
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен	Nessun campione deve presentare alterazioni No sample must show visible alteration Aucun carreau ne doit présenter d'altération Muster dürfen keine sichtbaren Veränderungen zeigen Никакой образец не должен показывать изменений	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5	
	Resistenza alla scivolosità. Coefficiente di attrito medio Skid resistance. Average coefficient of friction Résistance au glissement. Coefficient de frottement moyen Rutschfestigkeit. Mittlerer Reibungswert Сопротивление скольжению. Средний коэффициент трения	B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (NO SATIN)	0,40 ≤ μ ≤ 0,74	
		DIN 51130 ≥ R 9 (NO SATIN)	R10	
		DIN 51097 (NO SATIN-RETT - NO LUX - NO SATIN - NO WAX)	Classe B Class B Classe B Gruppe B Класс B	
		DCOF	μ ≥ 0,42	

SMART GALLERY

 POWERED BY UFOADY
 PICS AND STORIES FROM THIS COLLECTION



Design your life

Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (Re) Italy
 Tel. +39-0522-998911/411
 Fax Italy +39-0522-998910
 Fax Export +39-0522-998930/996218
www.cercomceramiche.it



“  ”
 Ceramics of Italy



CE
 GRUPPO ROMANI S.p.A. INDUSTRIE CERAMICHE
 VIA A. VOLTA 9, 23/25
 42013 CASALGRANDE (RE)
 05
 001CPR2013-07-01
 EN 14411:2012
 Piastrelle di ceramica pressate a secco,
 con assorbimento di acqua $E_w \leq 0,5\%$,
 per pavimentazioni interne ed esterne.
 Dry pressed ceramic tile,
 with water absorption $E_w \leq 0,5\%$,
 for internal and external floorings.

© Copyright 2022 Gruppo Romani S.p.A.

Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche
www.grupporomanispa.com



AMARANTO

#SIZE

120x120
48"x48"

60x120
24"x48"

60x60
24"x24"

30x60
12"x24"

#COLORS

IVORY

SAND

GREY

BROWN

BLACK

#SURFACES

NAT

SATIN

Cercom is a brand of

 **GRUPPO ROMANI**
INDUSTRIE CERAMICHE SPA