



Programm 2026/27



"Kultur ist kein Ornament. Sie ist das Fundament, auf dem unsere Gesellschaft steht und auf das sie baut. Es ist Aufgabe der Politik, dieses zu sichern und zu stärken."

"Kultur ist ein Haus, ein Universum mit vielen Türen."

Dr. Roiner Krieger

"Kunst und Kultur bedeuten Fantasie fürs Leben und Grundlage politischer Freiheit."

Peter Raske

"Kunst bewegt Menschen, überwindet Sprachbarrieren, kulturelle Unterschiede und Jahrzehnte. Und so leistet sie — still und leise – einen wicht den Beitzen zur Vernetzung der Weit "

en wichtigen Beitrag zur Vernetzung der Weit

"Kultur ist wie ein Schiff, das durch einen unendlichen Ozean der Emotionen schwimmt, aber auch mal Wellen bricht, um eine neue Richtung vorzugeben." Abers Allen

"Kunst und Kultur – Nahrung für Geist und Seele."

Petra Wendhalz

"Kunst belebt, berührt, begeistert, befreit, bewegt, verbindet Kunst spricht für sich selbst!"

Dr. Viola Tallowitz-Scharf

"Jeder Mensch ist ein Künstler!"

Joseph Revus

| | didiswort | - |
|---------------------------------|--|----|
| | Bilden mit Kunst | 6 |
| | Ansprechpartnerinnen | 7 |
| | Unsere freien Kunstvermittler*innen | 8 |
| Veranstaltungen und Projekte | | 10 |
| | Kursübersicht | 22 |
| | Kurse für Kinder | 24 |
| | Kurse für Jugendliche | 32 |
| | Kurse für Erwachsene | 34 |
| | Kurse für "junge Alte" | 40 |
| Terminübersicht Werkateliers | | 42 |
| Werkateliers für Groß und Klein | | 44 |
| | Kunst auf Anfrage | 72 |
| H | Kunst-Geburtstag feiern | 74 |
| | Geschenkgutschein | 75 |
| - | FSJ Kultur und Jahrespraktikum FOS | 77 |
| | Förderung | 78 |
| | Das Kleingedruckte | 79 |
| | Kontakt und Standorte | 80 |
| | | |



wir blicken auf ein ereignisreiches Jahr zurück und starten in ein Jahr mit einigen Veränderungen. Petra Wendholz, langjährige Leiterin unserer Kunstschule, hat sich seit deren Gründung für Kunst in allen Bereichen und ihren gesellschaftlichen Stellenwert engagiert und ist nun in den wohlverdienten Ruhestand verabschiedet worden. Neu im Team begrüßen wir Laura Rossow als stellvertretende Leiterin mit viel praktischer Erfahrung in Bildung und Vermittlung und frischen Impulsen für unsere Arbeit.

2innober startet wieder durch!

Unser gemeinsames Motto mit Papenburg Kultur heißt in diesem Jahr "Mission Freiheit". Frei sein, frei leben, frei handeln, frei gestalten, frei entscheiden – als Kunstschule liegt es uns sehr am Herzen, diese Werte unserer Demokratie in vollem Umfang und mit allen Möglichkeiten im interdisziplinären, künstlerischen Gestalten zu vermitteln: Persönlichkeiten zu stärken, mit allen Sinnen wahrzunehmen, Problemlöse- und Reflexionsfähigkeiten zu entdecken und in viele verschiedene Richtungen denken zu lassen. Unsere Kunstschule ist ein Ort des wertschätzenden Miteinanders und Austauschs sowie der vielfältigen Vernetzung.

Mit unserem eigens entwickelten Kinder- und Jugendschutzkonzept und einem Verhaltenskodex haben wir diese Werte

für alle Teilnehmer*innen, Eltern, Freunde, und

Kunstvermittler*innen veranschaulicht.
Nachzulesen ist das alles auf unserer Homepage und im Eingangsbereich der Kunstschule.
Kunst berührt, bewegt, begeistert, befreit, verbindet – Kunst ist immer frei.
In diesem Sinne wünschen wir euch beim Durchstöbern der Angebote ganz viel Spaß und freuen uns auf eure

Mit bunten Grüßen

Anmeldungen.

Viola &

& das Team

der Kunstschule Zinnober

Bilden mit Kunst



Die Kunstschule Zinnober ist eine kulturelle Bildungseinrichtung der Stadt Papenburg.

In Kursen, Workshops und Projekten bietet sie Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen Handlungsspielräume, in denen sie ihr eigenes kreatives Potential entfalten können, sowie berufliche Orientierung, künstlerische Weiterbildung und sinnvolle Freizeitgestaltung.

In der Kommune ist die Kunstschule Zinnober Kooperationspartnerin für Schulen, Kindergärten und soziale Einrichtungen.

In Papenburg ist sie Mitgestalterin bei öffentlichen Festen und Veranstaltungen. In Niedersachsen ist sie mit 40 anderen Kunstschulen vernetzt, die ebenfalls dem

Landesverband der Kunstschulen Niedersachsens angehören und nach dem gemeinsamen Konzept "Bilden mit Kunst"

"Bilden mit Kunst" arbeiten.



Seite 6



Ansprechpartnerinnen

Leitung

Dr. Viola Tallowitz-Scharf

Telefon: 04961/82-5328

E-Mail:
viola.tallowitz-scharf@papenburg.de



Laura Rossow Stv. Leiterin

Stv. Leitung Laura Rossow Telefon: 04961/82-5327 E-Mail: laura.rossow@papenburg.de





Giovanna Gomez Mota FSJ Kultur

FSJ Kultur Giovanna Gomez Mota Telefon: 04961/82-5324 E-Mail: fsj-kultur@papenburg.de







Manga, plastisches Gestalten







Karl-Heinz Brinkmann Druckgrafik, Torfschnitzen























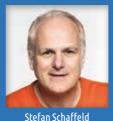
Olga Berg *Malerei, Zeichnung*



Petra Wendolz Keramik, Mixed Media, Theater



Kreatives Schreiben, Collage



Stefan Schaffeld Visual Artist



Tatjana Brill Malerei, Energetischer Coach



Thijs Veraart *Malerei*



Mixed Media, Draht



Gastdozent, Malerei







Im letzten Kursjahr haben wir im Team gemeinsam mit der Expertin Vera Sadowski ein

Kinderschutzkonzept für unsere Kunstschule entwickelt. Nachzulesen ist dieses auf unserer Homepage unter den FAQs. Unser damit verbundener Verhaltenskodex steht und hängt nun für alle sichtbar in unserem Kunstschulflur.



Finanziert wurde das Projekt im Rahmen des Förderprogramms "generationKUNSTpro" vom Landesverband der Kunstschulen Niedersachsen e.V. mit Mitteln des Landes Niedersachsen.



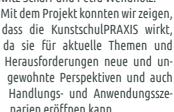






Kunst auf Rezept war 2025 ein Beteiligungsformat des Landesverbandes der Kunstschulen Niedersachsen e.V. für Politiker*innen des Landtags Niedersachsen und Kunstschüler*innen. Dahinter steckte die Idee, die Abgeordneten 2025 mit ihrem persönlichen politischen Anliegen, zu dem sie die Meinung junger Menschen erfahren wollten, zu einer Sprechstunde in die KunstschulPRAXIS einzuladen. Bei Zinnober kamen die Jugendlichen mit Hartmut Moorkamp und Heiko Sachtleben ins Gespräch und in Austausch, analysierten anschließend ihr Anliegen und gestalteten für sie eine individuelle "Behandlung". Dafür haben wir uns über 20x getroffen, die "Medizinen" "Demokracetamol" und "Ask the elevator: political edition" theoretisch geplant und praktisch mit vielen unterschiedlichen künstlerischen "Inhaltsstoffen" erarheitet.

Beteiligt waren: Anjee Ayssa, Sara Hügle, Niks Labeckis, Inke Machatsch, Helene Magnus, Elias Merz und Robyn Strehlau sowie Alicia Meyer (Kinderfreundliche Kommune Papenburg), Laura Rossow, Viola Tallowitz-Scharf und Petra Wendholz.



Für weitere Infos und Fotoeindrücke schaut gern auf unsere Homepage ins Projektarchiv.

Gefördert von:

FONDS SOZIOKULTUR

Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur





MACH MAL DRUCK

Nachmittag der offenen Tür 35 Jahre Kunstschule Zinnober

Unsere Kunstschule Zinnober feierte am 15. März 2025 ihr 35-jähriges Bestehen, Etwa 500 Besucher*innen nahmen am feierlichen Akt und am Nachmittag der offenen Tür teil.

Wir haben den Schwerpunkt der sechs Schnupperateliers auf verschiedene Drucktechniken gelegt, da der bundesweite Tag der Druckkunst mit unseren Feierlichkeiten zusammenfiel.

Es war großartig.

Gefördert durch:



Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur

Zukunftstag 2026

Habt ihr Interesse?

Dann meldet euch einfach rechtzeitig bei uns an. Wir freuen uns auf euch! Auch 2026
bieten wir
8 Schüler*innen
die Möglichkeit, den
Zukunftstag in der
Kunstschule Zinnober
zu verbringen,
Einblicke hinter den
Kulissen zu gewinnen
und selbst
künstlerisch tätig
zu werden.





11:00 Uhr: Eröffnung, Sparkasse Untenende! Ende um 16:00 Uhr

Viele kreative und aktive Mitmachaktionen











Die Arbeit am Tonfeld® für Kinder und Jugendliche

Eine Methode zur Persönlichkeitsförderung, -entfaltung und -entwicklung

Was heißt Arbeit am Tonfeld?

Die Arbeit am Tonfeld bezieht sich auf das tastende Begreifen der Welt. Das Kind wird in seinen emotionalen, vitalen, mentalen und sozialen Bedürfnissen angesprochen. Über die Arbeit am Tonfeld kann es seine Bewegung wahrnehmen, verarbeiten, weiterentwickeln und verändern. Darüber kann es mit sich selbst in Ausgleich kommen. Seine Selbstwahrnehmung und Handlungsfähigkeit werden gestärkt.

Was braucht man für die Arbeit am Tonfeld?

Das Setting besteht aus einem mit weichem Ton ausgestrichenen Kasten und einer Schale mit Wasser. Wenn das Kind am Tonfeld arbeitet und sich auf diese Weise mitteilt, braucht es eine fachlich ausgebildete Begleitung, damit es sich durch diese in seinem Tun verstehen kann.

Die Ziele

...der Arbeit am Tonfeld sind Innere **Stabilität**, **Halt und Sicherheit**,

die das Kind in der Bewegung finden soll. Bewegung (sensorisch, motorisch, taktil) und sinnliche Wahrnehmung werden wechselseitig verknüpft. Sie aktivieren und regulieren sich gegenseitig und unterstützen auf diese Weise die Entwicklung.

Diesem Bestreben nach Ausgleich mit sich selbst kann das Kind im Tonfeld nachkommen, sich aufrichten, ins Gleichgewicht bringen und sich positionieren.

Die Arbeit am Tonfeld®

Die Arbeit am Tonfeld kann z.B. angewendet werden bei

- Entwicklungsverzögerungen
- Lern- und Sprachbeeinträchtigungen
- Verhaltensauffälligkeiten
- Sensorischen Integrationsstörungen
- Ängsten
- schwierigen Lebensbedingungen wie Beziehungskonflikten und -verlusten
- Traumata

Wissenswertes

Eine Einheit findet immer einzeln statt. Ein Block umfasst ca. 10 Einheiten zu je ca. 60 Min.

Begleitung: Dr. Viola Tallowitz-Scharf Die Einheiten werden gefilmt und analysiert. Eltern-/Lehrer-/Erziehergespräche finden nach Vereinbarung statt.

Eine Einheit Kostet 60,00 € ggf. zzgl. Fahrtkosten Terminvereinbarung nach Absprache, gern beraten wir euch.

Wer hat's erfunden?

Prof. Heinz Deuser erfand die Arbeit am Tonfeld in den 1970er Jahren, um die Bewegung der Hände im Tasten und Greifen sichtbar zu machen. Im Tonfeld kann sich "jede*r nach seinem Lebensbedürfnis in und zu seiner Geschichte formen", so Deuser. Er entwickelt die Arbeit am Tonfeld kontinuierlich weiter.







Freiheit ist der Zustand, in dem es möglich ist, ohne

ohne Gefängnisse (auch gefühlte) jedweder Art leben zu können: gedanklich, gesellschaftlich, politisch.

Petra

99

Freiheit ist
Sternstunde
kunterbunt
sehnsüchtig
ist Tagträumen
Vogelflug
Gedankenkraft
ist allüberall
Hoffnung
grenzenlos
Sibylle



Montag

Dienstag

Träume werden wahr

ab 50 Jahren 10 bis 12 Uhr **S. 40**

Kleine Weltenbummler

von 4 bis 6 Jahren 15 bis 16:30 Uhr **S. 27**

Plastisches Formen und Gestalten

von 5 bis 7 Jahren 15 bis 16:30 Uhr **S. 28**

Eine Reise durch die Kunst

von 6 bis 10 Jahren 15 bis 16:30 Uhr **S. 29**

Freie Malerei

ab 18 Jahren 19 bis 21 Uhr **S. 35**

Atelier für Erwachsene

ab 18 Jahren 19 bis 21 Uhr **S. 36**

Kunstfreiheit

ab 18 Jahren 19 bis 20:30 Uhr **S. 37**

Mittwoch

Donnerstag

Freitag

Ästhetische Bildung von klein auf von 2 bis 3 Jahren 10 bis 11:30 Uhr S. 24



Experimentelle Malerei und Drucktechniken ab 18 Jahren

Pinsel, Klecks & Co. von 3 bis 5 Jahren 15 bis 16:30 Uhr S. 25

Die Kraft deiner Gedanken und du von 6 bis 10 Jahren 15 bis 16:30 Uhr S. 31

10 bis 12 Uhr, S. 38 **Ästhetische Bildung** von klein auf

von 2 bis 3 Jahren

15 bis 16:30 Uhr

S. 24

und Zeichnen

Entdecke die Welt der Farben von 3 bis 5 Jahren 15 bis 16:30 Uhr S. 26

Kunst für jeden Fall -**CROSSOVER** von 13 bis 17 Jahren 16 bis 17:30 Uhr S. 33

Klassisches Malen von 10 bis 15 Jahren 16 bis 17:30 Uhr S. 32

Aktzeichnen ab 16 Jahren 18 bis 21 Uhr S. 34

KURSE FÜR KINDER

(1) Ästhetische Bildung von klein auf

Von 2 bis 3 Jahren – mit Begleitung

Forschen und entdecken mit allen Sinnen ist für unsere Kleinsten eine wahre Freude. Sie "begreifen" direkt über das "Tun". In diesem Kurs wird ihre Wahrnehmungsfähigkeit durch den Umgang mit verschiedenen gestalterischen Materialien gefördert. Diese ästhetische Erfahrung unterstützt ebenfalls den Prozess des spielerischen Lernens. Ganz frei und mit euch gemeinsam, als begleitender Elternteil, lernen eure Kinder Formen, Farben, Kleister, selbstgemachte Knete und vieles mehr kennen. Sie erforschen spielerisch deren Strukturen und Möglichkeiten. Erlebt und beobachtet euer Kind einmal anders, und entdeckt die Welt gemeinsam künstlerisch.

Dozentin: Linda Kösters alle Kurse 6 Termine: 49,50 €

27,00 € mit Papenburg Card (Leistung B)

Kurs A Mittwoch, 03.09.2025, 10 bis 11:30 Uhr

Kurs B Freitag, 05.09.2025, 15 bis 16:30 Uhr

Kurs C Mittwoch, 14.01.2026, 10 bis 11:30 Uhr

Kurs D Freitag, 16.01.2026, 15 bis 16:30 Uhr

Mittwoch, 15.04.2026, 10 bis 11:30 Uhr

Kurs F Freitag, 17.04.2026, 15 bis 16:30 Uhr



Kurs E





Pinsel, Klecks & Co.

Von 3 bis 5 Jahren

Im kreativen Malen, Zeichnen und Bauen unterstützen wir die Kinder dabei, ihre individuellen Stärken zu entdecken und ihr Selbstvertrauen, Mut sowie Freude zu entfalten. Durch kleine Kurzgeschichten, in denen liebevolle Tierhelden auftreten, schaffen wir zusätzlich ein Ritual, das positive Gefühle fördert und das kreative Erleben bereichert.

Dozentin: Tatjana Brill

Kurs A 10 Termine: 72,00 €, 34,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Mittwoch, 03.09.2025, 15 bis 16:30 Uhr

Kurs B 8 Termine: 57,50 €, 27,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Mittwoch, 14.01.2026, 15 bis 16:30 Uhr

Kurs C 8 Termine: 57,50 €, 27,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Mittwoch. 15.04.2026.

15 bis 16:30 Uhr

beide Kurse im Forum Alte Werft

KURSE FÜR KINDER

(3) Entdecke die Welt der Farben

Von 3 bis 5 Jahren



Um die Welt bunt zu machen, brauchen wir nur 3 Farben: blau, gelb und rot. Kinder reagieren besonders sensibel auf die Wirkung von Farben, da sie einen intuitiven Zugang zu ihnen haben. Kreatives Handeln und Malen schaffen Mut und Selbstbewusstsein. Um ihrer eigenen Kreativität freien Lauf lassen zu können, experimentieren sie mit Farbe und vielen anderen Materialien. Alles kann mit Spaß ausprobiert werden, und das Ergebnis wird uns immer wieder überraschen.

Dozentin: Marlies Uchtmann alle Kurse 6 Termine: 43.00 €

20,50 € mit Papenburg Card (Leistung B)

Kurs A Donnerstag, 04.09.2025, 14:45 bis 16:15 Uhr
Kurs B Donnerstag, 15.01.2026, 14:45 bis 16:15 Uhr
Kurs C Donnerstag, 16.04.2026, 14:45 bis 16:15 Uhr



3-6 Jahre



) Kleine Weltenbummler

Von 4 bis 6 Jahren

Lasst uns mit Experimentierfreude und Spaß am Gestalten auf die Reise gehen. Lernen und Spielen gehören hier zusammen. Ihr malt und zeichnet, baut und erfindet mit allen möglichen Materialien.

Dozentin: Ángeles Benitez-Romero

10 Termine: 72,00 € Kurs A

34,50 € mit Papenburg Card (Leistung B)

Montag, 01.09.2025, 15 bis 16:30 Uhr

Kurs B 8 Termine: 57.50 €

27,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Montag, 12.01.2026, 15 bis 16:30 Uhr

Kurs C 8 Termine: 57.50 €

> 27,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Montag, 13.04.2026, 15 bis 16:30 Uhr

beide Kurse im Forum Alte Werft







Formen und Gestalten kann man mit vielen Materialen: sie können gerissen, zerschnitten, gematscht, geknüllt, gefaltet, geklebt und bemalt werden. Bauen, stapeln und stecken ist natürlich auch möglich. Worauf habt ihr Lust, was fällt euch dazu ein? Alles kann ausprobiert und zu riesigen, großen, kleinen und winzigen Kunstwerken verarbeitet werden. Papier, Pappe, Holz, Salzteig und Alltagsmaterialien sind super zum Werkeln. Zusammen mit eurer Fantasie lassen sich all diese Dinge sogar verbinden. So entstehen eure ganz eigenen Werke.

Und so ganz nebenbei werden noch eure Hand-Auge-Koordination, die Feinmotorik, die sinnliche Wahrnehmung, das räumlich-schöpferische Denken und die Synapsenbildung im Gehirn gefördert.

Dozentin: Monika Schendzielorz alle Kurse 8 Termine: 62,50 €

32,50 € mit Papenburg Card (Leistung B)

 Kurs A
 Dienstag, 02.09.2025, 15 bis 16:30 Uhr

 Kurs B
 Dienstag, 13.01.2026, 15 bis 16:30 Uhr

 Kurs C
 Dienstag, 14.04.2026, 15 bis 16:30 Uhr

(b) Eine Reise durch die Kunst

Von 6 bis 10 Jahren

"Darf ich das anmalen?" - "Sei so frei!"

Wir nehmen Dinge und Formen aus allen möglichen Materialien und verfremden sie, so dass etwas anderes daraus wird. Dabei spielt der Zufall eine genauso große Rolle wie der Expressionismus. Und wir nutzen neuere Vorgehensweisen, um etwas herzustellen - vielleicht etwas Surreales oder etwas ganz normales Neues.

Wann verblasst Chinatusche? Wie kann ich eine Wandmalerei mal anders formen? Und könnte nicht auch nebenher - nur zufällig - etwas Gutes entstehen?

Kreuz und quer durch die Geschichte haben Menschen überall Dinge hergestellt, ihre Form verändert und ihnen die verschiedensten Farben gegeben. Manche benutzen Bücher als Briefbeschwerer, andere überziehen Kaffeetassen mit Kunstfell - und man sieht neuerdings öfter Schmuck aus Müll. In der Materialwahl haben wir alle Freiheiten, die wir brauchen. Hauptsache, wir machen etwas damit!

Dozent: Markus Hettinger Kurs A 10 Termine: 72,00 €

34,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Dienstag, 02.09.2025, 15 bis 16:30 Uhr

8 Termine: 57.50 € Kurs B 27.50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Dienstag, 13.01.2026,

15 bis 16:30 Uhr 8 Termine: 57.50 €

27.50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Dienstag, 14.04.2026,

15 bis 16:30 Uhr

Kurs C

beide Kurse im Forum Alte Werft





Die Kraft deiner Gedanken und du

Von 6 bis 10 Jahren

Entdecke die Welt deiner Kreativität, und nutze die Kraft deiner Vorstellung. Hier verwandeln wir unsere Gedanken und Ideen in farbenfrohe Kunstwerke und genießen dabei die Freiheit des kreativen Ausdrucks. Gemeinsam entdecken wir die Kraft unserer Gedanken und lernen, wie wichtig es ist, an sich selbst zu glauben. Lasst uns zusammen die Freude am Malen entdecken und in ein einzigartiges Abenteuer stürzen.

Dozentin: Tatjana Brill

Kurs A 10 Termine: 72,00 €

34,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Donnerstag, 04.09.2025, 15 bis 16:30 Uhr

Kurs B 8 Termine: 57,50 €

27,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Donnerstag, 15.01.2026, 15 bis 16:30 Uhr

Kurs C 8 Termine: 57,50 €

27,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Donnerstag, 16.04.2026, 15 bis 16:30 Uhr

im Forum Alte Werft



8) Klassisches Malen und Zeichnen

Von 10 bis 15 Jahren

Realistisch malen und zeichnen? Kein Problem – die Künstlerin Ángeles Benitez-Romero zeigt euch, worauf es ankommt, wenn ihr einen Gegenstand, eine Person oder ein Tier wie "echt" aufs Papier bringen wollt, wie Schattenbildung auf dem Papier funktioniert und was perspektivische Darstellung so interessant macht.

Dozentin: Ángeles Benitez-Romero

10 Termine: 72,00 € Kurs A

34,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Mittwoch, 03.09.2025, 16 bis 17:30 Uhr

8 Termine: 57,50 € Kurs B

> 27,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Mittwoch, 14.01.2026, 16 bis 17:30 Uhr

> 27,50 € mit Papenburg Card (Leistung B)

Kurs C 8 Termine: 57.50 €

Mittwoch, 15.04.2026, 16 bis 17:30 Uhr Seite 32

KURSE FÜR JUGENDLICHE



Von 13 bis 17 Jahren

"Jeder freie Mensch ist kreativ." (J. Beuys) Nützliche Objekte, interessante Dinge, künstlerische Arbeiten – ihr habt die freie Wahl.

Ein "Pepper's ghost" oder ein kleiner Projektor für dein Phone im Schuhkarton, Clips, Malerei, Zeichnung, Objektkunst oder anderes – was davon es wird, ist eure Entscheidung. Jedenfalls haben wir eine Menge an Material und Möglichkeiten zur Verfügung – crossover – analog, digital, zweidimensional und '3D': Papiere, Kreide, Bleistift und Farbe sowie Cam, Tablet, Hand, Körper, Geste und Szene, Kartons, Draht, Zeit und Leinwände.

Man kann 'spontan' improvisiert arbeiten, oder man plant, wie man vorgeht und überlegt, was es dazu braucht. Beides ist machbar. Ihr könnt unter Leitung von Markus Hettinger alles ausprobieren, was euch interessiert.

Dozent: Markus Hettinger **Kurs A** 10 Termine: 72,00 €

34,50 € mit Papenburg Card (Leistung B)

Freitag, 05.09.2025, 16 bis 17:30 Uhr

Kurs B

8 Termine: 57,50 €

27,50 € mit Papenburg Card (Leistung B)

Freitag, 16.01.2026,

16 bis 17:30 Uhr

Kurs C

8 Termine: 57,50 €

27,50 € mit Papenburg Card (Leistung B Freitag, 17.04.2026,

Freitag, 17.04.2026 16 his 17:30 Uhr

beide Kurse im Forum Alte Werft



(11) Akt zeichnen

Ab 16 Jahren

Schritt für Schritt vermittelt euch die Künstlerin Olga Berg die Grundlagen zum Zeichnen des menschlichen Körpers. Anhand mehrerer Aktmodelle studiert ihr die anatomischen Strukturen, den Muskelaufbau, Proportionen und Bewegungen.

Malerfahrung im Allgemeinen ist erforderlich.

Dozentin: Olga Berg

Kurs A 4 Termine: 95,00 €

56,00 € für Jugendliche

mit Papenburg Card (Leistung B)

69,00 € für Erwachsene

mit Papenburg Card (Leistung B)

Freitag, 05. und 19.09.

sowie 14. und 28.11.2025, 18 bis 21 Uhr

Kurs B 5 Termine: 119,00 €

86,50 € für Jugendliche

mit Papenburg Card (Leistung B)

70,25 € für Erwachsene

mit Papenburg Card (Leistung B) Freitag, 23.01., 06. und 20.02.

sowie 06. und 20.03.2026, 18 bis 21 Uhr

im Forum Alte Werft



KURSE FÜR ERWACHSENE

(11) Freie Malerei

Ab 18 Jahren

Ob Monet, Van Gogh, Rembrandt, Friedrich oder zeitgenössische Künstler*innen – jeder Stil ist möglich. Ihr erarbeitet nach eigenen Fotovorlagen, Gemälden oder aus dem Kopf Landschaften, Gebäude, Portraits oder abstrakte Bilder. Der Künstler Thijs Veraart steht euch mit Rat und Tat zur Seite. Auch Leinwände können selbst gebaut und präpariert werden.

(Bis auf Leinwände ist das Material inklusive.)

Dozent: Thijs Veraart

Kurs A 10 Termine: 109,50 €

69,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Montaq, 01.09.2025, 19 bis 21 Uhr

Kurs B 8 Termine: 87,50 €

55,50 mit Papenburg Card (Leistung B) Montag, 12.01.2026, 19 bis 21 Uhr

Kurs C 8 Termine: 87,50 €

55,50 mit Papenburg Card (Leistung B) Montag, 13.04.2026, 19 bis 21 Uhr

im Stiefelknechtshaus auf Gut Altenkamp





Atelier für Erwachsene

Ab 18 Jahren

Die Atelierform bietet verschiedenste künstlerische Arbeitsmöglichkeiten für viele Interessen.

Ganz frei gewählt und durchgeführt, mit Anleitung oder in 'Bausteinform'.

Malerei, Zeichnung, Druck oder Objekt stehen zur Auswahl. Probiert, welche der klassischen künstlerischen Ausdrucksformen euch am meisten interessiert, nutzt das Atelier als praktischen Raum, oder startet einen kleinen Kurs; bringt euer Werk voran, oder nehmt euch etwas völlig Neues vortraditionell oder modernistisch, formstreng oder experimentell. (Bis auf Leinwände ist das Material inklusive.)

Dozent: Markus Hettinger **Kurs A** 10 Termine: 109.50 €

69,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Dienstag, 02.09.2025, 19 bis 21 Uhr

Kurs B 8 Termine: 87,50 €

55,50 mit Papenburg Card (Leistung B) Dienstag, 13.01.2026, 19 bis 21 Uhr

Kurs C 8 Termine: 87,50 €

55,50 mit Papenburg Card (Leistung B) Dienstag, 14.04.2026, 19 bis 21 Uhr

im Forum Alte Werft

KURSE FÜR ERWACHSENE

(B) Kunstfreiheit

Ab 18 Jahren



In diesem Kurs hast du die Freiheit, Kunst neu auszudrücken. Deiner Schöpferkraft sind keine Grenzen gesetzt. Die Freude am gemeinsamen Tun steht im Mittelpunkt, ohne Leistungsdruck kannst du Ideen, Emotionen und Visionen ausdrücken. Du darfst mit diversen Materialien wie z.B. Schwämmen, Bürsten, Schabern, Stempeln, Luftballons experimentieren und schauen, was daraus entstehen möchte.

Dozentin: Christine Benker-Wilkens Kurs A 4 Termine: 35.00 € 22,00 € mit Papenburg Card (Leistung B) Dienstag, 02.09.2025, 19 bis 20:30 Uhr im Stiefelknechtshaus auf Gut Altenkamp

(†) Experimentelle Malerei und Drucktechniken

Ab 18 Jahren

In diesem Kurs für Fortgeschrittene steht das freie Arbeiten und Umsetzen eigener Ideen mit verschiedenen Techniken im Vordergrund. Malerei und Druckverfahren können kombiniert und in vielfältiger Weise auch immer wieder "neu erfunden" werden.

(Bis auf Leinwände ist das Material inklusive.)



KURSE FÜR ERWACHSENE

Dozentin: Editha Janson

alle Kurse: 6 Termine: 65,50 €

41,50 € mit Papenburg Card (Leistung B)

Kurs A Freitag, 05.09.2025, 10 bis 12 Uhr Kurs B Freitag, 16.01.2026, 10 bis 12 Uhr Kurs C Freitag, 17.04.2026, 10 bis 12 Uhr



15 Träume werden wahr

Ab 50 Jahren

Dieser Kurs ist für alle, die sich den Traum vom "Künstler Sein" erfüllen möchten. Anhand von Gemälden bekannter Künstler*innen arbeitet ihr mit einer künstlerischen Technik eurer Wahl unter Anleitung der Künstlerin Olga Berg. Sie zeigt euch, wie ihr eure Vorstellungen auf die Leinwand bringen könnt. Wandelt euer Haus in eine eigene Bildgalerie um.

(Bis auf Leinwände ist das Material inklusive.)

Dozentin: Olga Berg

Kurs A 15 Termine: 164,00 €

104,00 € mit Papenburg Card (Leistung B)

Montag, 18.08.2025, 10 bis 12 Uhr

Kurs B 15 Termine: 164,00 €

104,00 € mit Papenburg Card (Leistung B)

Montag, 12.01.2026, 10 bis 12 Uhr

beide Kurse im Forum Alte Werft



KURSE FÜR "JUNGE ALTE"



Ab 50 Jahren

In anregender Atelier-Atmosphäre könnt ihr euch von der Farb- und Formenvielfalt berühmter Künstler*innen inspirieren lassen oder eigene Motive entwickeln. Die Künstlerin Ángeles Benitez-Romero begleitet euch im Mal- und Zeichenprozess mit Tipps und Tricks.

(Bis auf Leinwände ist das Material inklusive.)

Dozentin: Ángeles Benitez-Romero

Kurs A 10 Termine: 109,50 €

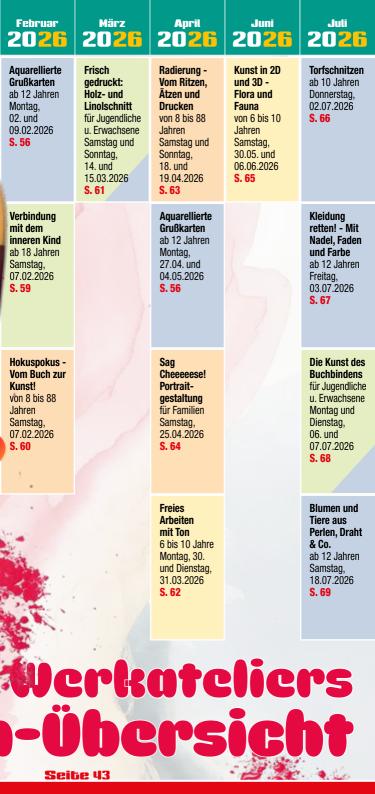
69,50 € mit Papenburg Card (Leistung B) Donnerstag, 04.09.2025, 10 bis 12 Uhr

Kurs B 8 Termine: 87,50 €

55,50 mit Papenburg Card (Leistung B) Donnerstag, 15.01.2026, 10 bis 12 Uhr

Kurs C 8 Termine: 87,50 €

55,50 mit Papenburg Card (Leistung B) Donnerstag, 16.04.2026, 10 bis 12 Uhr September Oktober November Dezember Januar 202F 2025 2025 2025 2025 Skulpturen Zeitungs-Rund Aquarellierte Nerikomi artikel - Was um den Pott Grußkarten schnitzen Keramik aus Ton man so liest von 8 bis 88 ab 12 Jahren von 8 his 88 von 8 his 88 wird zu Kunst Jahren Montag. Jahren Jahren von 10 bis 15 Freitag, 07., 01. und Freitag, 16. Jahren Samstag, 08., 08.12.2025 und Samstag. Samstag. 06.09.2025 und Dienstag, S. 56 17.01.2026 Samstag und S. 44 Sonntag, 18.11.2025 S. 58 11. und S. 53 12.10.2025 S. 48 Ferien-Laterne Tierische Visionboarderlebnisse gestalten mal Künste! Gestaltung von 8 bis 88 von 6 bis 10 ab 18 Jahren anders Jahren **Fltern mit Kind** Jahren Samstag. ab 3 Jahren 06.12.2025 Samstag Samstag 06.09.2025 Samstag. 22.11.2025 S. 57 S. 45 11. und S. 54 25.10.2025 S. 49 Siebdruck **Kunst in 2D** Acrylmalerei in 3D von 8 bis 88 und 3D von 8 bis 88 Jahren Marvelhelden Jahren Montag bis von 11 bis 16 Samstag und Mittwoch. Jahren 13. bis Sonntag. Sonntag. 15.10.2025 11. und 20. und 21.09.2025 S. 50 23.11.2025 S. 46 S. 55 Impuls-Manga-Karten für Workshop Angebote für Kinder Körper, Geist ab 10 Jahren und Seele Freitag. Angebote für Erwachsene ab 18 Jahren 24.10.2025 Sonntag, S. 51 Angebote für Familien 21.09.2025 S. 47 Angebote für Jugendliche Zauberwerkstatt **Fantasiereise** ab 8 Jahren Freitag, 24.10.2025 Tern S. 52 Seibe 42





(†) Skulpturen schnitzen aus Ton

Von 8 bis 88 Jahren



1 Ferienerlebnisse

Von 6 bis 10 Jahren

Wo habt ihr euren Sommer verbracht? Zu Hause, im Zeltlager oder an einem Urlaubsort? Ihr könnt hier Dinge aus den Ferien mitbringen wie z.B. Federn, Steine, Muscheln, ein Eispapier eurer Lieblingseissorte, eine Postkarte, ein Foto und was immer euch in die Hände fällt. Mit all diesen Dingen gestaltet ihr Bilder, Objektkästen oder

kleine Skulpturen und erweitert diese durch eure Erinnerungen.

Dozentin: Claudia Bröer

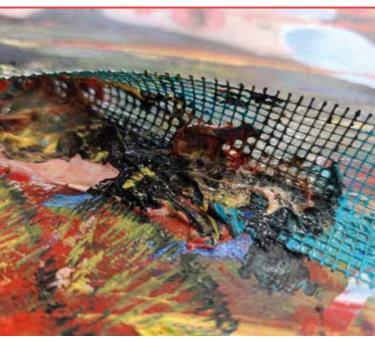
1 Termin: 17,50 €,

7,75 € mit Papenburg Card (Leistung B)

(Leistung B) Samstag, 06.09.2025

von 10 bis 13 Uhr





(19) Acrylmalerei in 3D

Von 8 bis 88 Jahren

Malen in 3D? Klar geht das. Z.B. indem dreidimensionale Gegenstände mit auf die Leinwand gesetzt werden. Ob kleben, heften oder tackern, stapeln, knittern oder hängen – Karl-Heinz Brinkmann führt euch in die experimentelle Acrylmalerei mit räumlichem Charakter ein. Bringt gern Objekte, Fotos, Natur- oder Kunststoffmaterialien mit, die auf der Leinwand ihren Platz finden, bildnerisch gestaltet und in einen neuen inhaltlichen Zusammenhang gesetzt werden sollen.

Dozent: Karl-Heinz Brinkmann **2 Termine:** 46,00 €, 26,50 € für Kinder

mit Papenburg Card (Leistung B)

33,00 € für Erwachsene

mit Papenburg Card (Leistung B)

inkl. einer Leinwand im Format 50x70cm Samstag und Sonntag, 20. und 21.09.2025

von 10 bis 13 Uhr

(20) Impuls-Karten für Körper, Geist und Seele

Ab 18 Jahren

In diesem Workshop erschaffst du mit Hilfe von Meditation ganz individuelle Impuls-Karten für den Eigengebrauch, die dir auch nach unserem Treffen Kraft und positive Energie spenden können.

Während des kreativen Prozesses der Kartengestaltung öffnen wir unser Herz und stärken die Verbindung zu unserer Intuition. Diese Verbindung wird uns dabei unterstützen, einzigartige Impuls-Karten zu gestalten, die auf die Bedürfnisse jedes Einzelnen abgestimmt sind.

Dozentin: Tatjana Brill

17,50 €, 11,00 € mit Papenburg Card (Leistung B) 1 Termin:

Sonntag, 21.09.2025 von 11 bis 14 Uhr



Zeitungsartikel – Was man so liest, wird zu Kunst

Von 10 bis 15 Jahren

Zeitungsartikel und Kunst? Richtig! Ihr sammelt Artikel, die euch berühren, aufregen, freuen, eure Aufmerksamkeit wecken, euch bekümmern oder euch zum Nachdenken anregen. Im Workshop tauschen wir uns darüber aus und nutzen sie und unsere Gedanken, um sie zu übermalen, zu überkleben, auszuschneiden, zu kombinieren und vieles mehr.

Dozentin: Claudia Bröer

Seite 48

2 Termine: 35,00 €, 15,50 € für Kinder

mit Papenburg Card (Leistung B)

Samstag, 11.10.2025 und

Sonntag, 12.10.2025 von 10 bis 13 Uhr resellschaf im Forum Alte Werft Ein Schubs in Richtung Leben



Laterne gestalten mal anders

Für Eltern mit Kind, 3 bis 6 Jahre

Laterne laufen gehört zu St. Martin einfach dazu. Ihr habt hier die Möglichkeit als Eltern-Kind-Team, eure ganz individuellen Laternen zu bauen oder zu kleben. Eigene Ideen und Motive zur Gestaltung stehen hier im Vordergrund. Ob Drache, Einhorn, Kürbis, Blumenvase, Legostein, Pinsel, Haus oder was auch immer euch vorschwebt – Linda Kösters unterstützt euch beim Gestalten eures gemeinsamen Laternentraums.

Dozentin: Linda Kösters **2 Termine:** 29.00 €

Preis für 2 Personen (Elternteil mit Kind) 18,25 € mit Papenburg Card (Leistung B) Samstag, 11.10.2025 von 10 bis 13 Uhr Samstag, 25.10.2025 von 10 bis 12 Uhr





③ Siebdruck

Von 8 bis 88 Jahren

Siebdruck ist eine künstlerische Drucktechnik, die gut zum kreativen Gestalten für Klappkarten oder für Schablonendruck angewendet werden kann. Um ein Gefühl für Werkzeug, Farbe und Arbeitsabläufe zu bekommen, werden wir mit Sieben experimentieren und Unikate und Papierschablonen herstellen. Mit Farbschichtungen und der Erweiterung der Schablonenarbeit entstehen kleine Serien. Zusätzlich kann das Element der Collage mit eingearbeitet werden.

Dozent: Ingo Heintzen

3 Termine: 52,00 €, 22,75 € für Kinder

mit Papenburg Card (Leistung B)

32,50 € für Erwachsene

mit Papenburg Card (Leistung B) Montag, 13.10.2025 von 10 bis 13 Uhr Dienstag, 14.10.2025 von 10 bis 13 Uhr Mittwoch, 15.10.2025 von 10 bis 13 Uhr



Manga-Kurzgeschichten zeichnen

Ab 10 Jahren

Erlebt eine Fantasiereise durch die Welt des Manga. Zu einer Geschichte entwickelt ihr durch Zeichnungen eigene Charaktere und Szenen, bis euer eigenes Manga entsteht. Die Künstlerin Izumi Mikami-Rott begleitet euren Zeichenprozess mit Tipps und Tricks zur Erstellung der Figuren, zu Gesicht und Mimik, zu Körperhaltung und Gestik sowie zum allgemeinen Aufbau eines Manga.

Dozentin: Izumi Mikami-Rott **1 Termin:** 14,50 €, 6,25 € für Kinder

> mit Papenburg Card (Leistung B) Freitag, 24.10.2025 von 10:30 bis 13 Uhr





(15) Zauberwerkstatt

Ab 8 Jahren

Kennt ihr ein Kamishi-Bai? Das ist ein japanisches Papiertheater, bestehend aus lauter Bildern, Izumi Mikami-Rott erzählt mit diesem Theater eine Fantasiegeschichte mit Drachen und Zauberern. Anschließend erstellt ihr eigene Zauberstäbe, Drachenfiguren und magische Amulette aus ganz verschiedenen Materialien und werdet selbst zu Zauberinnen und Zauberern.

Dozentin: Izumi Mikami-Rott

1 Termin: 11,50 €, 5,25 € für Kinder

mit Papenburg Card

(Leistung B)

Freitag, 24.10.2025 von 14 bis 16 Uhr





(17) Tierische Künste!

Von 8 bis 88 Jahren

Tiere zeichnen und malen, spannende Tier-Collagen gestalten in selbstgemachten Heftchen, Tiergeschichten ausdenken, erzählen, aufschreiben, kleben – eurer Tierfantasie sind keine Grenzen gesetzt! Eure tierischen Kunstwerke aller Art sind natürlich auch prima als Weihnachtsgeschenk geeignet.

Dozentin: Sibylle Schmidt

1 Termin: 17,50 €, 7,75 € für Kinder

mit Papenburg Card (Leistung B)

11,00 € für Erwachsene

mit Papenburg Card (Leistung B) Samstag, 22.11.2025 von 14 bis 17 Uhr





im Forum Alte Werft

Kunst in 2D und 3D – Marvelhelden

Von 11 bis 16 Jahren

Wer kennt sie nicht, die Helden, die unsere Welt in Filmen gegen das Böse verteidigen? Habt ihr Lust, eure Helden selbst zu gestalten? In 3D, als richtige Figuren? Linda Kösters begleitet euch dabei, berät und hilft beim Bau und der Gestaltung. Vielleicht entstehen ja auch ganz neue Charaktere...

Dozentin: Linda Kösters

2 Termine: 29,00 €, 13,00 € für Kinder mit Papenburg Card (Leistung B)

Sonntag, 23.11.2025 Sonntag, 30.11.2025 ieweils von 10 bis 12:30 Uhr



Wisionboard-Gestaltung

Ab 18 Jahren

Gemeinsam gestalten wir ein positiv aufgeladenes Visionboard, das dich dabei unterstützt, deine Ziele und Wünsche für 2026 zu verwirklichen. Wir verbinden diesen kreativen Prozess mit der Kraft der Meditation und innerer Reflexion, um eine tiefere Verbindung zu deiner Vision herzustellen.



(31) Nerikomi-Keramik

Von 8 bis 88 Jahren

Nerikomi ist die japanische Kunst, Ton in etwas mit einem besonderen Ausdruck zu verwandeln. Farbenspiele können eben nicht nur auf Papier entstehen, sondern auch, wenn Ton mit Farbpigmenten eingefärbt wird, flächig oder punktuell. Anschließend wird er geschnitten, gefaltet und neu zusammengefügt.

Es entstehen spektakuläre Muster, Überraschungen und neue Ideen.





aem inneren

Ab 18 Jahren

In diesem Workshop verbinden wir uns durch Meditation und kreative Prozesse mit unserem inneren Kind, wobei der Fokus auf unserer inneren Stärke und Freude liegt. Wir schaffen einen geschützten Raum, in dem wir unsere Kreativität frei ausdrücken und tiefere Verbin-

dungen zu uns selbst herstellen können. Lass dich von deiner Fantasie inspirieren, und entdecke die Kraft deines inneren Kindes!

Dozentin: Tatjana Brill

1 Termin: 17,50 €, 11,00 €
 mit Papenburg Card
 (Leistung B)
 Samstag, 07.02.2026
von 10 bis 13 Uhr



🕦 Hokuspokus – Vom Buch zur Kunst!

Von 8 bis 88 Jahren

Wie gibt man einem Buch, das nicht mehr gelesen wird, ein fantastisches neues Leben? Richtig - ihr macht euer eigenes Kunst-Buch daraus! Ihr gestaltet ein altes Buch mit Collagen, Zeichnungen, Fundstücken aus dem Alltag, mit Farbe, Stickern, Stoffen, bunten Papieren und vor allem euren tollen Ideen! Das Buch (wird von der Kunstschule gestellt) könnt ihr mit nach Hause nehmen und immer weiter füllen – mit Fotos, Notizen, künstlerischen Geistesblitzen und kunterbuntem Allerlei.

Dozentin: Sibylle Schmidt

1 Termin: 17,50 €, 7,75 € für Kinder

mit Papenburg Card (Leistung B)

11,00 € für Erwachsene

mit Papenburg Card (Leistung B) Samstag, 07.02.2026 von 14 bis 17 Uhr



🖖 Frisch gedruckt: Holz- und Linolschnitt

Für Jugendliche und Erwachsene

Holz- und Linoleumplatten, Schnitzmesser, Druckfarbe, Walzen und Papier... los geht's! Diese beiden Hochdrucktechniken ermöglichen euch vielfältige Varianten eines Motivs. Ihr bekommt eine Einführung und schneidet eure Idee in die Platte. Alles, was ihr stehen lasst, wird anschließend in Serie oder ganz universell gedruckt.

Dozent: Karl-Heinz Brinkmann **2 Termine:** 50,50 €, 24,75 € für Kinder

mit Papenburg Card (Leistung B)

33,25 € für Erwachsene

mit Papenburg Card (Leistung B) Samstag, 14.03.2026 von 10 bis 14 Uhr Sonntag, 15.03.2026 von 10 bis 14 Uhr



(35) Freies Arbeiten mit Ton

Von 6 bis 10 Jahren

Ton ist ein wunderbares Material zum Kneten. Formen. Experimentieren und Plastischen Gestalten. Um Figuren und Formen zu kreieren, braucht es einige Tipps und Tricks, die euch von Margot Austermann und Monika Schendzielorz vermittelt werden. So könnt ihr z.B. für euren Gebrauch Tassen und



Radierung – Vom Ritzen, Ätzen und Drucken

Von 8 bis 88 Jahren

In diesem Workshop zeigt euch Karl-Heinz Brinkmann alles rund um die Tiefdrucktechnik Radierung. Vom Vorbereiten der Zinkplatte, über das Ritzen der Zeichnung, das Ätzen der Linien bis zum seriellen Druck lernt ihr die einzelnen Schritte kennen. Und wer weiß, welche Experimente noch möglich sind...



Dozent: Karl-Heinz Brinkmann **2 Termine:** 50,50 €, 24,75 € für Kinder

mit Papenburg Card (Leistung B)

33,25 € für Erwachsene

mit Papenburg Card (Leistung B) Samstag, 18.04.2026 von 10 bis 14 Uhr Sonntag, 19.04.2026 von 10 bis 14 Uhr



(37) Sag Cheeeeeese! – Portraitgestaltung

Für Familien

Portraitzeichnen ist gar nicht so schwierig. Mit dem richtigen Foto als Vorlage habt ihr im Handumdrehen eure Eltern oder Kinder aufs Papier gebracht. Zum Mutter- oder Vatertag oder als Geburtstagsgeschenk – ein selbstgestaltetes Personen- oder Familienportrait ist eine ganz besondere Gabe für eine ganz besondere Person.

Die Fotos werden vor Kursbeginn zur Vor- und Aufbereitung an die Dozentin geschickt.

Dozentin: Linda Kösters

1 Termin: 17.50 €. 7.75 € für Kinder

mit Papenburg Card (Leistung B)

11.00 € für Erwachsene

mit Papenburg Card (Leistung B) Samstag, 25.04.2026 von 10 bis 13 Uhr





Kunst in 2D und 3D – Flora und Fauna Von 6 bis 10 Jahren

Tiere und Pflanzen in 3D zu erstellen macht echt Spaß. Mit Pappmaché, Farben und Pinseln entstehen die lustigsten Formen und Figuren. Fantasietiere, Lieblingstiere, Zimmerpflanzen oder Bäumchen – was auch immer ihr gern mögt, könnt ihr hier nach eurem Geschmack gestalten.



(39) Torfschnitzen Von 10 bis 14 Jahren Zum Schnitzen braucht es nicht immer Holz. Auch Weißtorf lässt sich dafür wunderbar verwenden. Er ist einfach zu bearbeiten und weist eine interessante Struktur auf, Karl-Heinz Brinkmann zeigt euch. wie die Soden aus dem Moor in Tiere, Zwerge, Engel und andere Figuren umgearbeitet werden können. Schnitzerfahrung ist von Vorteil, aber nicht unbedingt notwendig. Dozent: Karl-Heinz Brinkmann 1 Termin: 7,75 € mit Ferienpass Samstag, 30.05.2026 von 10 bis 13 Uhr im Forum Alte Werft



Kleidung retten! – Mit Nadel, Faden und Farbe

Ab 12 Jahren

Du hast Lust, kreativ zu werden und dabei etwas Gutes für die Umwelt zu tun? Dann bist du im Upcycling-Werkatelier genau richtig!

Gemeinsam entdecken wie aus Stoffresten und euren alten Kleidungsstücken mit Nadel, Faden, Textilfarbe und viel Fantasie völlig neue Lieblingsstücke entstehen können. Ein alter Bettbezug wird zu einem Stoffbeutel, kaputte Kleidung wird neugestaltet oder kleine Kunstwerke entstehen – deiner Schöpfungskraft sind keine Grenzen gesetzt. Dir werden einfache Handnähtechniken gezeigt, mit denen du deine Ideen direkt umsetzen kannst. Du brauchst keine Vorkenntnisse, nur Spaß am Ausprobieren und Lust auf Neues.

Bring gern Kleidung mit, die du kaum noch anziehst – im Werkatelier machen wir daraus dein neues Lieblingsteil!

Dozentin: Laura Rossow

1 Termin: 15,50 € mit Ferienpass

Freitag, 03.07.2026 von 10 bis 16 Uhr



SOMMERFERIENANGEBOTE



(11) Die Kunst des Buchbindens

Für Jugendliche und Erwachsene

Das Buchbinden ist eine sehr alte Handwerkskunst. Mit ihr lassen sich wunderbar eigene Skizzenbücher und -hefte binden sowie Drucke und Malereien als Gesamtwerk zusammenfassen. Format und Einband können frei gewählt werden. Vielfalt ist das Motto. Ob mit Leimbindung oder Fadenheftung – dein eigenes Buch wird etwas ganz Besonderes.

Dozentin: Viola Tallowitz-Scharf

2 Termine: 35,00 €

15,50 € mit Ferienpass

22,00 € für Erwachsene mit Papenburg Card Montag, 06.07.2026 von 10 bis 13 Uhr Dienstag, 07.07.2026 von 10 bis 13 Uhr



SOMMERFERIENANGEBOTE



SURREALE LANDSCHAFTEN

ACRYL, AQUARELL, PASTELL UND ZEICHNUNG (Bleistift und Feder)

Landschaften waren für die meisten Surrealisten seit den 1920er Jahren eines der Gestaltungsräume, in denen sie eine neue überreale, eigene Wirklichkeit schaffen konnten. Darin stellten sie u.a. Visionen, Traumhaftes, Unbewusstes, Absurdes oder phantastische Situationen und Metamorphosen mit den Mitteln der realistischen Malerei oder einer intuitiven, aus dem Unterbewusstsein fließenden Farben und Formen dar. Als Beispiel soll René Magritte (1898-1967) angeführt sein, der Landschaften in vielen seinen Bildern als Grundmotiv nahm für seine surrealen gestalteten Bildwelten.

In diesen Tage können eigene surreale Bildideen entwickelt werden. Nach der Einführung erfolgt zunächst eine Skizzen-

KURS FÜR ERWACHSENE



phase zur Ideenfindung und zur individuellen Umsetzung des Bildvorhabens. Wobei der Bildraum auch eine emsländische Landschaft sein kann. Die Mal- und Zeichentechnik ist frei gestellt, möglich ist auch eine abstrakte Darstellung. Dazu werden individuelle Hinweise zu Bildidee, Komposition, Farbenlehre, Atmosphäre, Kontrasten, Licht und Schatten sowie Darstellungstechniken aufgezeigt, mit denen das eigene Motiv aussagekräftig interpretiert werden kann.

Aspekte und Bildbeispiele aus der Kunstgeschichte ergänzen und veranschaulichen Kompositionsmöglichkeiten und Wirkungsweisen, die hilfreich bei der Umsetzung des individuellen Gestaltungsvorhabens sein können.

Hinweise zu den mitzubringenden Materialien findet ihr auf der Homepage der Kunstschule.

Dozent: Michael Gerdes

5 Termine: 198,00 €

133,00 € für Erwachsene mit Papenburg Card

(Leistung B)

Montag, 27. bis Freitag, 31. Juli 2026

von 10 bis 17 Uhr

im Stiefelknechtshaus auf Gut Altenkamp

Kunst auf Antrage

für Schulklassen und Kindergärten

- Ausflüge für 2 Std.
 Kosten: 2 Std. 15,00 € pro Teilnehmer*in
- einzelne Projekttage á 5 Std.
- 2 bis 3 Projekttage á 10 bis 15 Std.
- Projektwochen á 30 Std. (Preis jeweils auf Anfrage)

Kooperation auf Projektbasis:

- Nutzung von Synergiepotential und -effekten zwischen Schule/Kindergarten und Kunstschule
- Fokus auf einer prozessorientierten künstlerischen Herangehensweise, wodurch sowohl Selbstwirksamkeit und Persönlichkeitsentwicklung sowie visuelle, fachliche und handwerkliche Kompetenzen gefördert werden, als auch kritisch hinterfragend und lösungsorientiert gearbeitet wird

Inhalt der Kooperation:

- Erschließung eines Themas mit verschiedenen Kunsttechniken
- Inhaltliche und gestalterische Prozessentwicklung
- Verschiedene Methoden zum kreativen Bilden mit Kunst: z.B. Bewegungseinheiten, das PINX-Pattern-Prinzip, Performances, Standbilder, zeichnerische Gemeinschafts-Brainstormings, kreative Kommunikationsmethoden
- Gesellschaftsrelevante Themenkomplexe:
 z.B. Demokratie, Kinderrechte, Natur und Mensch,
 Stadtgestaltung, Inklusion und Vielfalt
- rein künstlerische Themen: Flora & Fauna, Fabelwesen,
 Text und Bild (Kurzgeschichten/Literatur)
- Kunsttechniken: z.B. Hoch- und Tiefdruck, Buchdruck, Upcycling, Mixed Media etc.

Wir sind offen für alles und entwickeln gern individuelle Konzepte, auch im Hinblick auf die erforderlichen Curricula.

Kunstank Antracyc

für Erwachsenengruppen

Kunst kann so viel Spaß machen, vor allem, wenn kein Leistungsdruck dahintersteckt. Für die besondere Weihnachtsfeier, einen Teambildungstag, Klassentreffen u.ä. bieten wir 2-stündige Workshops an, in denen mit unterschiedlichen Schwerpunkten künstlerisch in ganz entspannter Atmosphäre gearbeitet werden kann. Kleine Snacks und Getränke sind inklusive.

Termin auf Anfrage

Kosten: 25 € p.P. (bei min. 8 bis max. 12 Teilnehmer*innen)

> Kunst macht Spass

KUNSTGEBURTSTAG FEIER

HEY,

...hast du Lust, deinen Kindergeburtstag einmal ganz anders zu feiern? Du kannst mit deinen

Freunden Dinge erfinden und bauen, auf riesigem

Papier malen, Speckstein schleifen oder echte Sandbilder gestalten. Kuchen, Getränke und Partygeschirr können nach Belieben mitgebracht werden.

Für inhaltliche und räumliche Planung bitten wir um rechtzeitige Anmeldung.

...und wenn es dir Spaß macht, kannst du dich gleich für einen längeren Kurs in der Kunstschule anmelden.

Gebühr: 80,00 € + 6,00 €

Material pro Kind

Dauer: 2 Stunden Teilnehmer*innen: max. 10

KUNSTGEBURTSTAG FEIERN



Das passende Geschenk für alle Gelegenheiten

Ein

Gutschein

der Kunstschule Zinnober für einen Kurs oder einen Workshop kann so

manches Hobbykünstlerherz zum Leuchten bringen

ob gross oder klein!

MALEN BAUEN TEICHNEN PLASTISCHES GESTALTEN DRUCKEN

KUNST-AUTOMATEN?

Zu unserem 30-jährigen Jubiläum hatten wir drei Kunstautomaten der Firma "kunstautomaten" gestaltet. Diese wurden am Forum Alte Werft und auf Gut Altenkamp aufgestellt. Seit dieser Zeit versorgen sie interessierte Leute mit kleinen Miniaturkunstwerken – ob Malerei, Zeichnung, Fotografie, Skulptur oder andere Objekte. Unsere Künstler*innen von Zinnober machen auch mit und senden regelmäßig wieder neue Miniaturen ein. Diese werden deutschlandweit und darüber hinaus in alle Kunstautomaten verteilt.

Die kleinen Päckchen eignen sich hervorragend als Mitbringsel oder Aufmerksamkeit für einen lieben Menschen oder um eine eigene kleine Kunstsammlung anzulegen.

Seid ihr neugierig? Kommt doch mal vorbei und lasst euch von dem nostalgischen "ka-tsching" der alten



KULTUR

Wir bedanken uns ganz herzlich bei





Robyn Strehlau



Isabel Karlin

die uns im letzten Kursjahr in allen Bereichen hervorragend unterstützt haben und freuen uns auf das nächste Jahr mit



Angelina Reichenbach



Giovanna Gomez Mota

Das FSJ Kultur bietet jungen Menschen zwischen 16 und 27 Jahren ein Jahr lang die Möglichkeit, sich in einem kulturellen Berufsfeld zu orientieren und zu engagieren. Informationen gibt es bei der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung e. V. unter www.lkjnds.de

Ebenfalls bietet die Kunstschule Zinnober Schüler*innen der FOS Gestaltung die Möglichkeit, ein Jahrespraktikum zu absolvieren.

Informationen gibt es unter www.bbs-papenburg.de

Staatliche und kommunale Unterstützung für Ihre Kinder

Leistungen für Bildung und Teilhabe

Seit 2011 werden bei Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen neben ihrem monatlichen Regelbedarf auch sogenannte Leistungen für Bildung und Teilhabe am sozialen und kulturellen Leben in der Gemeinschaft berücksichtigt.

Hierzu zählen unter anderem Aktivitäten von Kindern und Jugendlichen im sportlichen, künstlerischen, kulturellen und sozialen Bereich.

Wer bekommt diese Leistung?

Kinder und Jugendliche, die noch nicht volljährig (unter 18 Jahren) sind

Was bedeutet "Leistung für soziale und kulturelle Teilhabe"?

Mit dieser Leistung soll es Kindern und Jugendlichen ermöglicht werden, sich in Vereins- und Gemeinschaftsstrukturen zu integrieren und insbesondere Kontakt zu Gleichaltrigen aufzubauen. Um dies zu ermöglichen, werden zusätzliche Leistungen im Wert von 10 Euro monatlich erbracht.

Die Leistung kann individuell eingesetzt werden für:

- Mitgliedsbeiträge aus den Bereichen Sport, Spiel, Kultur
- Unterricht in künstlerischen Fächern (z. B. Musik- und Kunstschule)
- angeleitete Aktivitäten der kulturellen Bildung (z. B. Museumsbesuche)
- die Teilnahme an Freizeiten (z. B. Theaterfreizeit).

Wie funktioniert das?

Die Leistung für soziale und kulturelle Teilhabe müsst ihr für jedes Kind gesondert beim Jobcenter beantragen. Bitte stellt den Antrag rechtzeitig – am besten gleich zu Beginn des Bewilligungszeitraumes – damit die Leistung eurem Kind vollumfänglich zu Gute kommt. Info: www.arbeitsagentur.de

Ermäßigungen mit der Papenburg Card (B) der Stadt Papenburg

Die Berechtigung zur Ermäßigung wird durch das Bürgerbüro erteilt. Mit der **Leistung B** ermäßigt sich die Gebühr (mit Ausnahme der Materialkosten) für jedes Kind und jeden Kurs um 75 % und für jede*n Erwachsene*n und jeden Kurs um 5 0%. Die maximale Fördersumme beträgt pro Jahr 150 € p.P. Antworten auf Fragen bei Stadt Papenburg - Bürgerbüro.

Auskünfte erteilt: Stadt Papenburg - Bürgerbüro Tel. 04961-82500. Wir helfen gerne!



DAS KLEINGEDRUCKTE

Ferien

Während der Schulferien finden keine Kurse statt, es sei denn, es bestehen innerhalb eines Kurses interne Absprachen. Diese Regelung gilt auch für schulfreie Tage z.B. wegen Eis- und Schneeglätte oder Hitzefrei. Ferienangebote, Wochenendkurse und besondere Projekte sind davon nicht betroffen.

Werkstattkleidung

Bitte sorgt für Werkstattkleidung, die bunt werden darf, da die Kunstschule für Flecken und Beschädigungen nicht haftet.

Anmeldung

Die Teilnehmer*innenzahl beträgt pro Kurs mindestens sechs Personen. Falls für einen Kurs die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht wird, behalten wir uns vor, den Kurs abzusagen.

Die Anmeldung verpflichtet zur Zahlung der Kursgebühr, es sei denn, es findet sich ein*e Ersatzteilnehmer*in. Gesetzliche Widerrufsfristen für Fernabsatzverträge bleiben davon unberührt.

Bei telefonischer Anmeldung wird keine zusätzliche schriftliche Bestätigung versandt, da wir die Anmeldung direkt entgegen nehmen.

Kursgebühren

Die Kursgebühren sind den einzelnen Kursangeboten zu entnehmen. Sie setzen sich aus den Honorarkosten der Kursleiter*innen, Materialkosten und Nebenkosten zusammen. Bei einem Wechsel in einen anderen Kurs kann der Betrag angerechnet werden. Eine Erstattung der Kursgebühren bei vorzeitigem Abbruch des Kurses kann nur in Ausnahmefällen gestattet werden.

Datenschutz

Eure persönlichen Daten verwenden wir ausschließlich zu internen Zwekken und speichern diese nur so lange, wie sie zur Erfüllung der Aufgaben der Kunstschule benötigt werden. Es gelten die gesetzlichen Bestimmungen des Datenschutzes.

Haftungsausschluss

Die Kunstschule übernimmt keine Haftung für selbst- und fremdverschuldete Schäden an Personen und Sachen, für Verlust von Eigentum oder für den Hin-/Rückweg zum Kurs etc.

Zahlungsbedingungen

Ihr erhaltet vor Kursbeginn eine E-Mail mit den Zahlungsmodalitäten, um die Kursgebühr zu bezahlen.

Stadt Papenburg

Sparkasse Emsland IBAN: DE21 2665 0001 0000 0105 87

BIC: NOLADE21EMS

Die allgemeinen Teilnahmebedingungen findet ihr auf unserer Homepage: www.kunstschule-zinnober.de



Eine Einrichtung der Stadt Papenburg

Ölmühlenweg 11 26871 Papenburg Telefon 0 49 61 / 82 53 24

Homepage: www.kunstschule-zinnober.de Email: kunstschule-zinnober@papenburg.de

Wir sind zu erreichen: Montag bis Donnerstag von 9 bis 12 Uhr und 14 bis 17 Uhr Freitag von 9 bis 13 Uhr





