

Пам'ятка «Оцінювання за групами результатів»

Ця пам'ятка допоможе вчителям швидко зорієнтуватися для оцінювання деяких видів робіт за трьома основними групами результатів.

Матеріали:

- Роздрукована настільна пам'ятка
- Щільний папір або картон
- Ножиці, клей

Використання:

- Вирізати пам'ятку
- Зігнути по пунктирних лініях
- Змастити клеєм у призначеному місці та склеїти пам'ятку
- Розмістіть готову пам'ятку на робочому столі вчителя або в учительській, щоб вона завжди була під рукою для:

ГР 1 Пізнання мистецтва, художнє мислення



Початковий рівень

- описує твір за зразком чи за допомогою запитань вчителя;
- дає часткові відповіді на прості запитання за змістом почутого / побаченого;
- припускається незначних помилок.

1-3 бали

Середній рівень

- описує (під керівництвом вчителя) твір/ явище мистецтва; може пояснити окремі поняття/ терміни;
- комунікує з іншими щодо мистецтва за допомогою вчителя, використовує прості однотипні фрази;
- припускається незначних помилок.

4-6 балів

Достатній рівень

- характеризує твір/явище мистецтва, частково використовує термінологію;
- наводить деякі приклади зв'язків між мистецтвом і життям;
- бере участь в обговоренні творів мистецтва, пояснює свою позицію;
- знаходить і відбирає з різних джерел інформацію про

7-9 балів

Високий рівень

- аналізує/декодує твір/ явище мистецтва;
- вільно застосовує термінологію;
- порівнює художні образи з явищами довкілля;
- наводить аргументовані приклади зв'язків між мистецтвом і життям;
- самостійно знаходить з різних джерел інформацію виокремлює необхідну, систематизує і узагальнює її.

10-12 балів

ГР 2

Художньо творча діяльність, мистецька комунікація



Початковий рівень

- виконує частину завдань за поданим зразком лише з допомогою вчителя;
- виконує частину завдань за поданим зразком з допомогою вчителя;
- виконує завдання за поданим зразком переважно з допомогою вчителя

1-3 бали

Середній рівень

- виконує завдання за зразком під постійним керівництвом учителя;
- ситуативно використовує цифрове середовище під керівництвом учителя;
- бере участь у колективній мистецькій діяльності, виконує спільне завдання в групі відповідно до визначених обов'язків та своєї ролі.

4-6 балів

Достатній рівень

- самостійно виконує завдання, імпровізує експериментує в різних видах мистецтва
- використовує цифрове середовище, але потребує допомоги вчителя;
- розуміє важливість дотримання авторського права;
- в процесі художньої комунікації співпрацює з іншими.

7-9 балів

Високий рівень

- самостійно виконує завдання та пропонує ідеї;
- застосовує здобуті знання й практичні вміння для їх реалізації;
- презентує результати власної творчості, пояснює свій задум самостійно використовує інформацію (зокрема цифрову) із посиланням на джерело та з дотриманням авторського права.

10-12 балів

ГР 3

Емоційний досвід, художньо – естетичне ставлення



Початковий рівень

- виявляє емоційність під час сприймання певних творів мистецтва та/або мистецької діяльності лише в окремих ситуаціях;
- використовує прості однотипні фрази.

1-3 бали

Середній рівень

- називає за допомогою вчителя емоції від сприймання твору мистецтва та/або мистецької діяльності;
- пояснює за допомогою вчителя власне емоційне ставлення до твору мистецтва простими реченнями;
- пояснює (переважно за допомогою вчителя) власне емоційне ставлення до твору мистецтва

4-6 балів

Достатній рівень

- визначає емоції та переживання (власні та втілені у творах мистецтва);
- визначає свої уподобання в мистецькій діяльності;
- застосовує твори / види діяльності для поліпшення емоційного стану;
- інтерпретує художні образи;
- характеризує свої успіхи.

7-9 балів

Високий рівень

- описує вплив певного твору/ творчості на власний емоційний стан;
- вирізняє вплив певного твору/творчості на зміни у власному емоційному стані;
- наводить приклади;
- інтерпретує художні образи;
- визначає способи самовдосконалення.

10-12 балів



Місце для склеювання