

Βαγγέλης Αβραάμ_Σίλια Κακολύρη- Βαή_Ελισάβετ Κενάνογλου_Νικηφόρος Κωσταβασίλης_Ευγενία Λεβέντη

plastic = fantastic

Ναύπλιο 2020

Χωρίς Εκδόσεις, ακόμα
(αλλά ανοιχτοί σε προτάσεις)

Ημερομηνία σύνταξης Μάρτιος- Νοέμβριος 2020

Περιέχει 26 έγχρωμες φωτογραφίες

Η φωτογράφιση plastic = fantastic έλαβε χώρα στις 8 Φεβρουαρίου του 2020 στην περιοχή του Ναυπλίου, συγκεκριμένα στον GRJ8+WM Ναύπλιο

Γραφιστική επιμέλεια έκδοσης: Βαγγέλης Αβραάμ/ Ελισάβετ Κενάνογλου/ Νικηφόρος Κωσταβασίλης/ Ευγενία Λεβέντη

Κείμενα: Βαγγέλης Αβραάμ/ Σίλια Κακολύρη- Βαή/ Ελισάβετ Κενάνογλου/ Νικηφόρος Κωσταβασίλης/ Ευγενία Λεβέντη

Concept, Ενδυματολογία: Βαγγέλης Αβραάμ/ Ελισάβετ Κενάνογλου/ Νικηφόρος Κωσταβασίλης/ Ευγενία Λεβέντη

Παραγωγή: *αβγώ theater group* και Βαγγέλης Αβραάμ/ Ελισάβετ Κενάνογλου/ Νικηφόρος Κωσταβασίλης/ Ευγενία Λεβέντη

Φωτογραφίες: Βαγγέλης Αβραάμ/ Ελισάβετ Κενάνογλου/ Νικηφόρος Κωσταβασίλης

Πρώτη ψηφιακή έκδοση Δεκέμβριος 2020

Copyright έκδοσης Βαγγέλης Αβραάμ, Ελισάβετ Κενάνογλου, Νικηφόρος Κωσταβασίλης, Ευγενία Λεβέντη

Copyright φωτογραφικού υλικού Βαγγέλης Αβραάμ, Ελισάβετ Κενάνογλου, Νικηφόρος Κωσταβασίλης, Ευγενία Λεβέντη

Το παρόν έγγραφο δεν μπορεί να θεωρηθεί ότι συνιστά επίσημη θέση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Απαγορεύεται η διαστρέβλωση του αρχικού νοήματος ή μηνύματος του παρόντος εγγράφου.

Η περαιτέρω χρήση επιτρέπεται εφόσον αναφέρεται η πηγή.

plastic = fantastic
plastic = fantastic
plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

plastic = fantastic

Β Α Γ Γ Ε Λ Η Σ

Α Β Ρ Α Α Μ Ι

Σ Ι Λ Ι Α

Κ Α Κ Ο Λ Υ Ρ Η

Β Α Η Ι



Π Λ Α Σ Τ Ι Κ = Φ Α Ν Τ Α Σ Τ Ι Κ

ΕΛΙΣΑΒΕΤ

ΚΕΝΑΝΟΓΛΟΥ Ι

ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ

ΚΩΣΤΑΒΑΣΙΛΗΣ Ι

ΕΥΓΕΝΙΑ ΛΕΒΕΝΤΗ



Παλέτα

Ξέρεις, αυτούς του κλασικούς συνδυασμούς τύπου: πετρόλ και πορτοκαλί ή μπλε - κίτρινο. Ή το άλλο με το μαύρο-άσπρο-γκρι-κόκκινο / και κίτρινο.

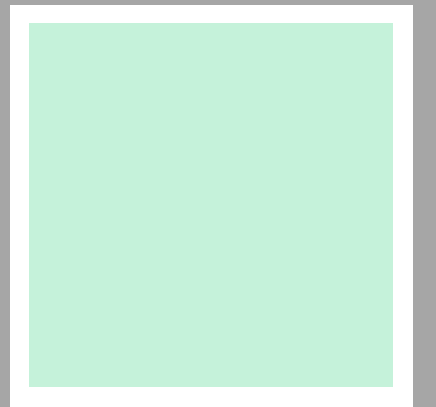
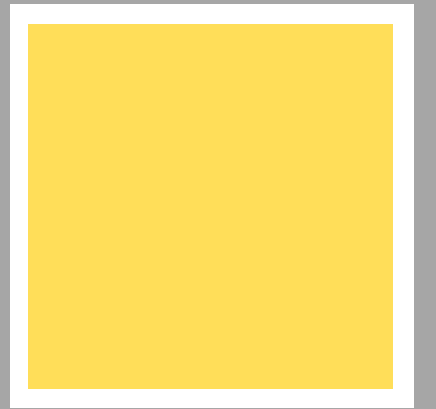
(Ε δεν μιλάμε για κάτι τέτοιο)

Άλλωστε θα ήταν ύβρις να θεωρήσουμε πως ακολουθούνται οι τάσεις 2013-2016 και μισό.

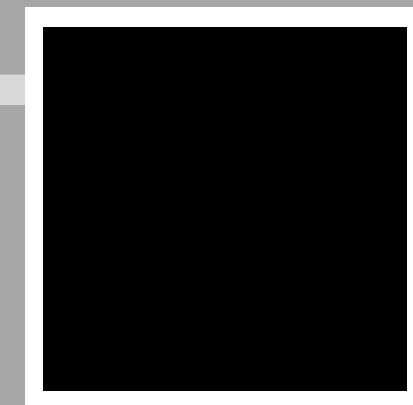
(Για χρωματολόγιο 2017- 2019
δεν είχαμε αρκετά λεφτά)

Η αλήθεια είναι πως, το λαχανί της Sanitas στις σακούλες σκουπιδιών αποτέλεσε κεντρική αισθητική έμπνευση –

Θα ήθελα εδώ να πάρουμε λίγο χρόνο και να ευχαριστήσουμε την μεγάλη εταιρία οικιακών ειδών (aka Sanitas) για αυτό το δώρο που μας έκανε στην χρηστική παλέτα των νοικοκυριών.



Και τελικά παρακολουθούμε ένα παιχνίδι και μία αντιπαράθεση, μεταξύ του τετριμμένου και του πολιτικώς ορθού με το εξωσυστημικό.

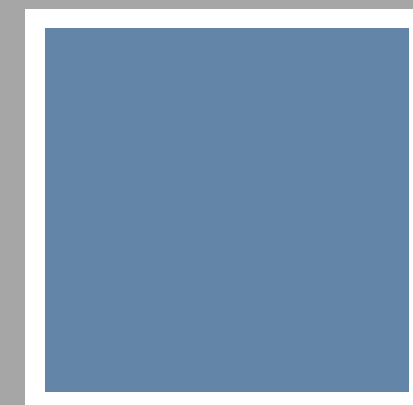


Πιστεύω πως οι δύο πόλοι που αφορούν την αντιμετώπιση του χρώματος στις συσκευασίες, συνυπάρχουν στις εικόνες του plastic=fantastic τηρώντας τις ισορροπίες. Η χρωματική παλέτα δεν διαταράσσει την αρμονία του θέματος, αλλά υπογραμμίζει και ζωντανεύει τις συνθέσεις του project.

Η ομάδα δικαιώνεται με το αποτέλεσμα για τις ριψοκίνδυνες επιλογές της και τις αρχές της:

Μπορούν να συνυπάρχουν αρμονικά, παράγοντας ενιαία αφήγηση, διαφορετικές ή και αντίθετες αντιλήψεις για την αισθητική.

Viva la revolution
και άλλα τέτοιου είδους επαναστατικά μηνύματα



μ
π
ε
ρ
δ
ε
κ
μ
έ
ν
ε
ς
δ
ε
κ
α
ε
τ
ί
ε
ς



ΆΛΛΟΣ ΚΩΔΙΚΑΣ

Φανταστικό είναι κάτι μη πραγματικό, εξωπραγματικό, υπερφυσικό αλλά και εξαιρετο, εντυπωσιακό και απίστευτο.

Αν όμως

{πλάστικ=φαντάστικ}

και

{φαντάστικ=όλα τα παραπάνω}

τότε

{πλάστικ=μη πραγματικό/εξωπραγματικό/υπερφυσικό/εξαιρετο/
εντυπωσιακό/απίστευτο}

Ή και όχι.

*Are you,
talking to me?*

*Βλέπω ότι με βλέπεις,
αλλά δεν βλέπεις ότι αδιαφορώ.*





Πλαστικό για να σας κάνω να καταλάβετε είναι η σακούλα σκουπιδιών που μέσα έχει άλλες μικρότερες, σκισμένες σακούλες οι οποίες ήταν και αυτές πλαστικές. Πλαστικό είναι το μπουκάλι που και να πέσει στο πόδι σου δεν θα σε ενοχλήσει. Πλαστικό είναι η αποφυγή του στρες όταν ένα πιάτο πέφτει κάτω. Πλαστικό είναι το αδιάβροχο στην άκρη της ντουλάπας σου, που ποτέ δεν χρησιμοποίησες. Πλαστικό δεν είναι το δέντρο ή το λουλούδι ή το χορτάρι. Εκτός και αν μιλάμε για παιδική χαρά. Εκεί μπορεί το δέντρο, το λουλούδι και το χορτάρι να είναι πλαστικό. Πλαστικό είναι συνήθως μιας χρήσης παρόλο, που η διάρκεια ζωής του είναι πολλών χρόνων. Πλαστική δεν είναι η αγάπη. Εκτός και αν είναι από νάιλον. Με λίγα λόγια, τουλάχιστον ένα πράγμα γύρω σου είναι πλαστικό, όπου και αν είσαι.

Ο γλάρος έχει σώμα ατρακτοειδές και φτερούγες πολύ μακριές και μυτερές. Τα πόδια του έχουν δυο δερμάτινα μπότάκια το καθένα, 5 με 7 περίπου εκατοστών. Παρόλο που έχει αρκετή αντοχή στο πέταγμα του, δεν είναι πολύ γρήγορος. Οι αποστάσεις που διανύει είναι συνήθως αντίθετες από τον άνεμο. Έχει την ικανότητα να επιπλέει πάνω στο νερό λόγω των πλαστικών φτερών του, ενώ κολυμπά με ευκολία αλλά και κινείται γρήγορα στο έδαφος παρά τα δερμάτινα μπότάκια.

Α ρ ι ζ ό ν α ξ η ρ α σ ί α 1972





ΠΛΑΣΤΙΚΟ Ο όρος πλαστικό είναι κοινή ονομασία που χρησιμοποιείται για να περιγράψει μια ευρεία ποικιλία συνθετικών ή ημισυνθετικών οργανικών στερεών υλικών [1]. Κύριο συστατικό παρασκευής τους είναι οι συνθετικές ρητίνες που διακρίνονται σε εποξειδικές" και "ακρυλικές".

Ο Alexander Parkes παρασκεύασε το πρώτο πλαστικό πολυμερές το 1855. Ο Ουάλλας Κάροδερς (Wallace Carothers) παρασκεύασε το συνθετικό πλαστικό "Νάιλον" (Nylon) το 1935 στα εργαστήρια της εταιρίας DuPont.

Τα πλαστικά υλικά είναι πολύ ανθεκτικά στη διάβρωση και συχνά ευρισκόμενα, ανεξέλεγκτα, στο φυσικό περιβάλλον, όπου προκαλούν αντιαισθητικό και δυσάρεστο αποτέλεσμα.

Πλαστικός < πλάσσω [2]

1. αυτός που μπορεί να διαμορφωθεί ή να διαμορφώσει.
2. (για τις τέχνες) που διαμορφώνουν κάποιο υλικό.
3. (για ανθρώπους) που είναι προικισμένος στις πλαστικές τέχνες.



ΠΟΛΥΜΕΡΗ Η ολότητα συντίθεται από άτομα που διατηρούν ταυτόχρονα την ατομικότητα και την ταυτότητά τους.

Μοριακό βάρος: Κοινώς, αν έχεις τα αρχίδια - δεν έχουμε χρόνο για να αποφασίσεις
μη αντιστρεπτό: έγινε - παρ' το απόφαση
δεν δύνανται: δεν γίνεται - δεν είναι υποχρέωσή σου
Πλαστικό: εύπλαστη ύλη - αυτό που θα ήθελα να είμαι

[1] <https://cutt.ly/KhhWUqg>

[2] <https://cutt.ly/JhhWPTF>

" ΑΠΟ ΤΟ
2004 ΠΟΥ
ΕΙΔΑ ΤΑ
ΚΑΚΑ
ΚΟΡΙΤΣΙΑ,
Η ΘΕΛΑΝΑ
ΓΙΝΩ
ΠΛΑΣΤΙΚΙΑ "





" Α Ρ Α Ζ Ω ,
Α Ρ Α Ζ Ω
Μ Ι Α
Φ Α Μ Π Ι Ο Υ -
Λ Ο Υ Σ
Ζ Ω Η "

1 Ήταν Δευτέρα πρωί. Κάτι ήξερα πως δεν θα πήγαινε καλά από το πέταγμα των πουλιών. Ο ήχος της ειδοποίησης μου πάγωσε το αίμα. Σαν κακός οiwνός, μια ομάδα δημιουργήθηκε. Αγνόησα τα σημάδια. Δεν είναι κάτι, είπα στον εαυτό μου. Την σημαδιακή αυτή μέρα λοιπόν βρέθηκα να τριγυρνάω στο Ναύπλιο, ντυμένη με σκουπιδοσακούλες. Οι γιαγιάδες με κοιτούσαν, οι γάτες ήθελαν να με ξεσκίσουν και κάνεις κάτω των 45 δεν ήταν ξύπνιος τέτοια ώρα. Βρέθηκα τελικά στην άκρη του γκρεμού, η θάλασσα στον ορίζοντα και οι κατσίκες να κοιτάν με περιέργεια τη πλαστική μου μπέρτα. Και τι δεν έζησα αυτή την μέρα. Ομάδες τουριστών στο εκκλησάκι με τη φουρτουνιασμένη θάλασσα να κυματίζει. Ρομπότ High fashion. Γλάροι. Φωτογραφίες. Κουλουράκια. Τελικά όμως έμεινε αυτή η απορία. Τι είναι το Plastic = Fantastic? Είναι κόνσεπτ; Είναι ιδέα; Είναι κάτι μεγαλύτερο από όλους μας; Είναι..." "Ναι, πολύ ωραία αυτά δεσποινίς άλλα θα πληρώσετε για το delivery να τελειώνουμε;"

2 Με αυτό το πρότζεκτ δείχνουμε το τι είναι το πλαστικό. Νιώθουμε το πλαστικό. Μυρίζουμε το πλαστικό. Βλέπουμε το πλαστικό. Που και που πολλοί το γεύονται κιόλας. Τι μπορούν να δημιουργήσουν 5 άτομα στην άκρη ενός γκρεμού με δυνατό αέρα και ήρεμη θάλασσα; Δεν νομίζω να μπορέσω να το εξηγήσω με λόγια γιατί αυτά που βίωσα είναι πολλά και παράλογα. Με αυτές τις εικόνες ελπίζω να γίνει κατανοητό το πώς δουλεύει το μυαλό μας και το καλλιτεχνικό μας πνεύμα.

3 2017, πρώτη φορά drag, τι είναι και ποιοι είναι, μια απλή εμφάνιση με πλαστικές σακούλες, ένα απλό φόρεμα, μια εικόνα που έφτασε να αλλάξει την οπτική μου περί ενδύματος, υλικών και κυρίως... σώματος. Πολλές εικόνες, βίντεο, τηλεριάλιτι μόδας, ίνστα μοντελς, GNTM, ένας παροξυσμός εικόνας. Μέχρι την άκρη του γκρεμού, εκεί φτάσαμε για μια (και περισσότερες) εικόνα. Όλα λειτούργησαν διαβολικά τυχαία, όπως όταν ήσουν μικρός και περπατούσες ανάποδα και ήσουν τυχερός που δεν σκόνταψες πουθενά να σαβουριαστείς. Όταν δεν ξέρεις που θα πας, όλα τα ενδεχόμενα μπροστά σου.

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ
ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ
ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ
ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ
ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ
ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ



ο ήλιος σου τραγουδά

τις μακρινές κραυγές μου

μα εσύ ακούς

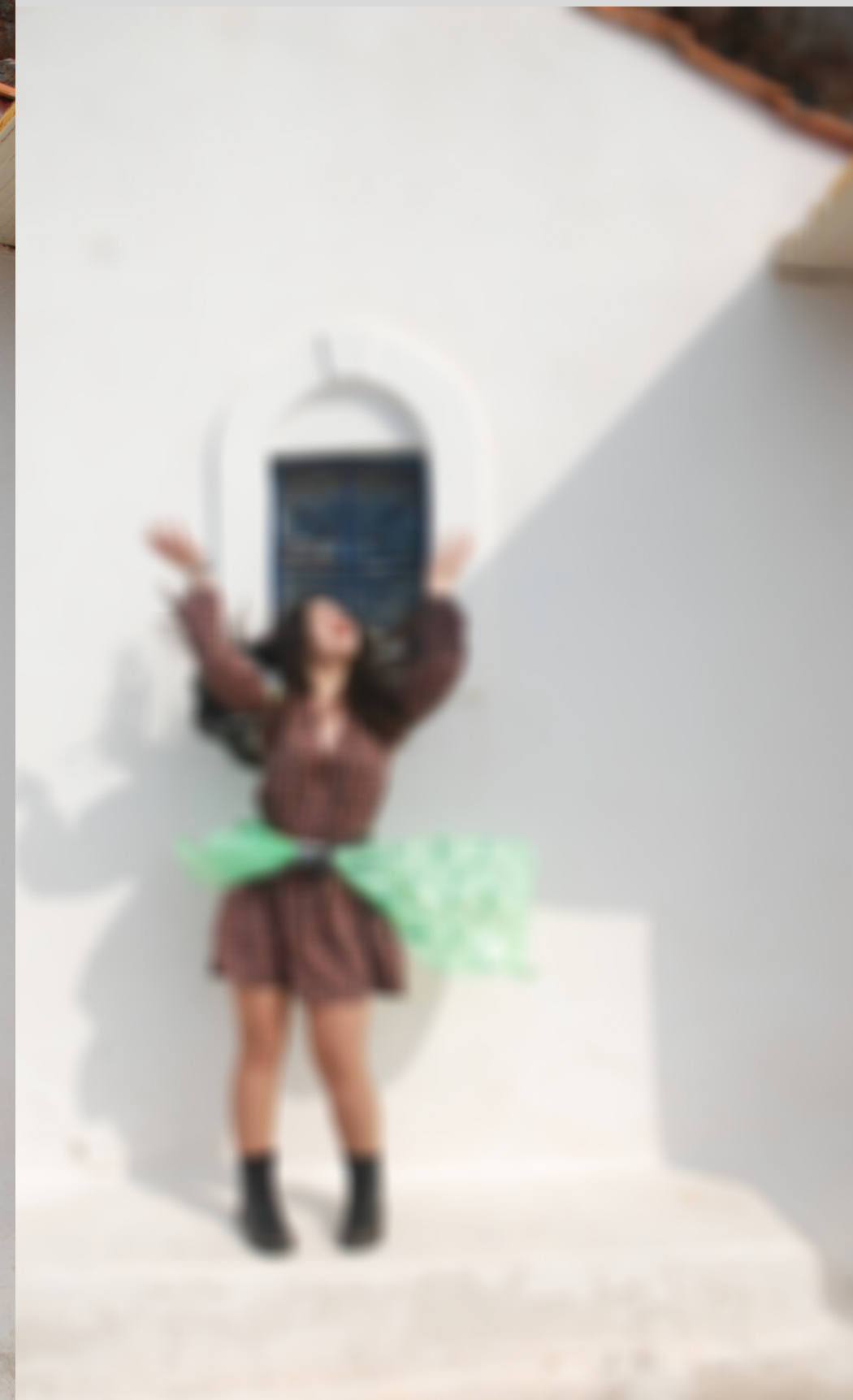
#οικιακή_και_ανερχόμενη

#μοτίβο_MFA*

Προσωπική εμπειρία

Εδώ δεν έχω ιδέα τι να γράψω.

Εγώ καλά τα πέρασα πάντως
και από πλαστικό ελπίζω στο
μέλλον να καλύψουμε και άλλα
ανακυκλώσιμα. Ευχαριστώ.
[ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ]



PLASTIC
LOVE

Τι
σημαίνει
**plastic =
fantastic;**

Η ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΤΙΠΟΤΑ ΝΑ ΓΙΝΕΤΕ
ΚΑΤΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΑ ΑΘΩΑ ΜΑΤΙΑ ΜΑΣ

Ας το
παραδεχτούμε
αγαητοί μου...
φοράμε
κεκαλυμμένες
πλαστικές
σακούλες
καθημερινά,
απλώς έχουν
πιο όμορφη
φόρμα και
στέκονται λίγο
καλύτερα
επάνω μας.

Είναι αυτό μια καμπάνια ευαισθητοποίησης
για τα οικολογικά υφάσματα...όχι δεν είναι!

Είναι
ένα τίποτα που
έγινε κάτι. Και
φυσικά θα
αναρωτιέστε...
πως μπορεί ένα
τίποτα να
γίνει κάτι; Ήταν
ποτέ του
τίποτα; Αν έγινε
κάτι, τι ήταν
αυτό; Τι είναι
τίποτα;
Τι είναι το κάτι;
Τι είναι αυτά
που διαβάζω;

Αν μπορεί να οριστεί αυτό που βλέπετε, ίσως το δοκιμότερο θα ήταν να αποκαλείται μια

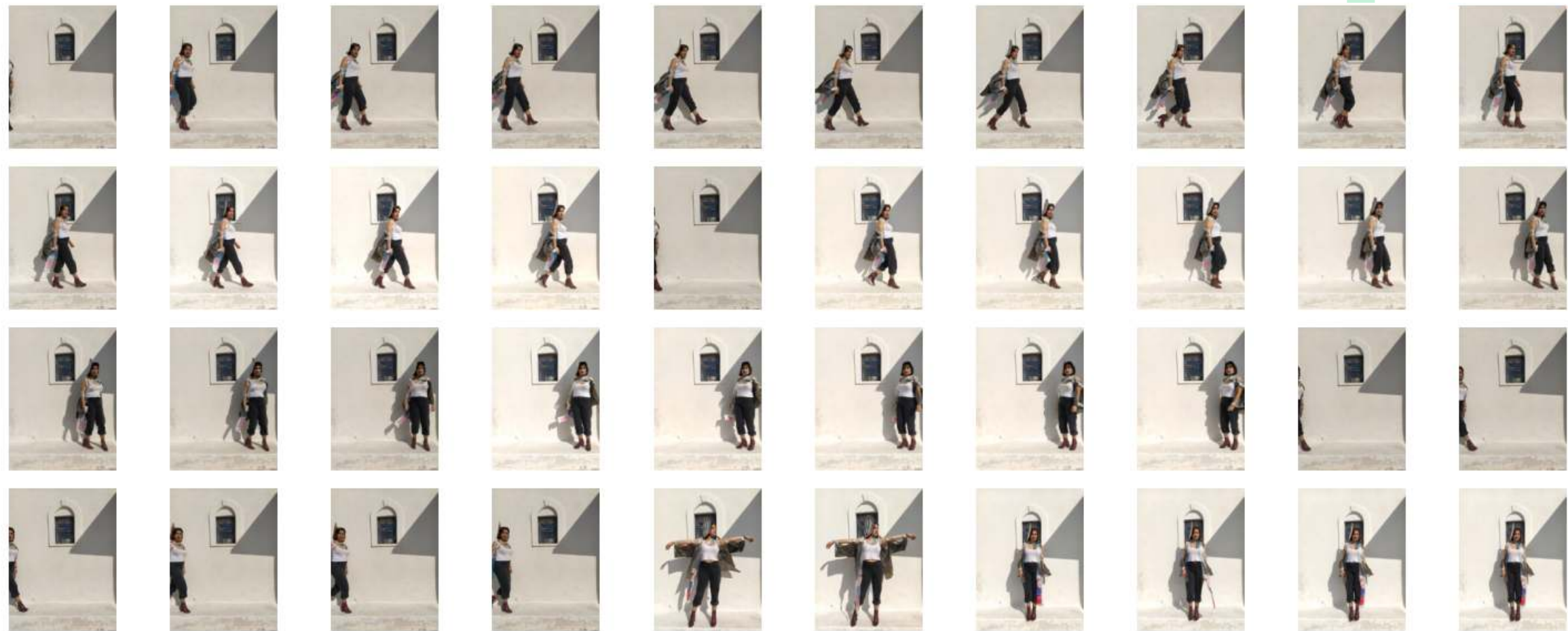
"αυτοσχεδιαστική φωτο-αιχμάλωση φαινομενικά μη δομημένων στιγμών/ σκηνών"

Αν έχετε ποτέ σας πει ένα πολύ καλό ψέμα στο τηλέφωνο
για να αποφύγετε να πάτε στο γάμο του αχώνευτου,
μάλλον χρυσαυγίτη, ξαδέρφου σας και η τονικότητα της
φωνής σας ήταν αυτή ακριβώς που έπρεπε ώστε να
ακούγεστε σίγουρος για αυτά που λέτε μα συνάμα
στεναχωρημένος τόσο όσο και όλα αυτά ενώ το σώμα σας
ήταν σε τέλεια αρμονία, αλλά το κεφάλι σας φώναζε
ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΘΑ ΣΕ ΚΑΤΑΛΑΒΟΥΝ!

Τότε ξέρετε τι είναι αυτό το τίποτα που μετουσιώθηκε σε κάτι που έχετε μπροστά σας...

Θυμάμαι να περπατάω σε μια γειτονιά ή ένα φιλμ

που φοράει τελευταία μόδα



δησιώτικο, πριν και μετά

από μια ασήμαντη ενέργεια

Ο θάνατος του Νικηφόρου χωρίς κεφάλι

μ' αρέσει να πονάω. **-ναι, (μ' αρέσει να πονάω) και πολύ.**

η παραμόρφωση είναι αισθητική.

Μ' αρέσει να πονάω αυτούς που αγαπάω. - σπάνια πολύ.

Είναι απόδειξη πως είμαι μέρος συνόλου

και ακούγομαι

και βλέπομαι

και επηρεάζω

και υπαίτιώ στην συναισθηματική διεύρυνση

στο ξεχύλωμα των οριζόντων

ΤΟ ΠΑΘΑΙΝΩ ΑΥΤΟ ΚΑΙ Μ'ΑΛΛΑ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ

έτσι ξέρω πως δεν είναι κατά λάθος

έτσι ξέρω πως αν ήταν

έτσι ξέρω πως ήταν να 'ρθει και ήρθε

να-πεθάνω-για-σένα-μπορεί-και-να-το-κανα.





Ξαφνικά ταξίδια συνείδησης μπρος και πίσω στα τελευταία δέκα χρόνια. Ασυναίσθητα, υποσυνείδητα και χωρίς στάσεις.

**Κάπου μέσα μου
Κάπου μέσα σου**

ΑΝΑΜΕΣΑ ΜΑΣ

κίτρινο
πράσινο
γκρι
μπλε

ΣΕ ΚΑΝΕΝΟΣ ΤΗΝ ΚΤΗΣΗ

ά σ π ρ ο
μ α ύ ρ ο
κ ό κ κ ι ν ο

ΜΕ ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΙΚΗ ΚΡΙΣΗ

καφέ
σομόν

όλα υπάρχουν

έτοιμα να μιλήσουν

ακόμα και τις μέρες

που το θράσος γυρνά προς τα μέσα

σφίγγει το στομάχι

και μας φιμώνει

για χρόνια





Plastikogonia

/plæs.tɪkɔɡonia/ noun. προφανές και φεμινισμός ή προφανής φεμινισμός, εργολαβία ή ανακύκλωση.



high school





σ κ ο υ ρ ί δ ι α



JOIN UP

Τι είναι κάτι που δεν είναι;

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ:

- ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΜΠΑΝΙΑ
- DIY ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ
- ΥΠΟΚΟΥΛΤΟΥΡΑ
- ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΙΟ
- ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΠΡΟΠΑΓΑΝΔΑ
- ΠΙΣΤΗ ΣΤΗΝ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ
- ΚΑΤΑ ΛΑΘΟΣ
- ΛΙΓΟ ΑΠ' ΟΛΑ
- ΤΕΛΙΚΟ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΩΜΕΝΟ

Ό,τι είναι, δεν είναι όσα δεν είναι.

Σε όλους τους τομείς και τις εποχές -του ατόμου και του κόσμου- κυριαρχεί το ζήτημα της ταυτότητας. Η αγωνία του προσδιορισμού και η ανάγκη της θέσης.

Και μετά
το τέλειο ταίριασμα
και η επιθυμία να μην παχύνεις ποτέ

*χωρίς να το ξέρεις
ζωή λίθινη*

Και η λύση:
Εις άτοπων επαγωγή
Όλα κυλάνε και πάλι χωρίς να το ξέρεις.
Η αγωνία του χρόνου και η ανάγκη υπέρβασης.

...

Ολότητα
ή τμήμα, κυριολεξία ή μεταφορά, αισθητική σε ζύμωση- τέχνη στο πατητήρι.

Όσα είναι και όσα φαίνεται.

Έρωτας



Ασπρόμαυρος



Βρώμικος



"ΑΛΒΑΝΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ 2004"

ε ρ ι ν ύ ε ς



ο ι ω ν ο ί

Επικοινωνήστε με τους δημιουργούς

Social media

@the.days.of.a.cat [βαγγέλης αβραάμ]

@silia_vai [σίλια κακολύρη-βαή]

@elis.snwcs [ελισάβετ κενάνογλου]

@unikue_nikiforox [νικηφόρος κωσταβασίλης]

@leventi.eugenia [ευγενία λεβέντη]

Βρείτε πληροφορίες σχετικά με το plastic=fantastic

@abgw.theater.group [αβγώ theater group]

