

AUDIOPHILE66
E X P E R I E N C E

NUESTRAS MARCAS



SINTONIZA NUESTRA EXPERIENCIA..



ayon
audio



Harbeth
XD

SUGDENAUDIO

GOLD  **NOTE**
il suono italiano

Dynavector

 **KIMBER KABLE®**



SUGDEN AUDIO

RESCATANDO LA MÚSICA DE LA TECNOLOGÍA

Hechos a mano en Gran Bretaña desde 1967



A-21



A-21SE



ANV-50

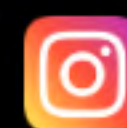


IA4



A-21

Amp. Integrado Clase A Pura



Operación

Class-A

Salidas

Pre Out (Variable)/Tape Out

Entradas

4 x RCA Operadas por Relays

Phono MM/MC

Respuesta de Frecuencias

6Hz-200kHz

Potencia

2 x 25w 8 Ω

Control Remoto

Volumen up/down

Dimensiones (AxAxP)

92 x 430 x 350 cm

Peso

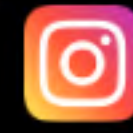
11 kg





A-21SE

Amp. Integrado Clase A Pura



Operación

Class-A Single End

Salidas

Pre Out (Variable)/Tape Out

Entradas

5 x RCA Operadas por Relays

Respuesta de Frecuencias

12Hz-141kHz

Potencia

2 x 30w 8 Ω /40w 4 Ω

Control Remoto

RC5

Dimensiones (AxAxP)

115 x 430 x 360 cm

Peso

15 kg





ANV-50

Amp. Integrado Clase A (Coupled Advanced 'ideal' ES)



Operación

Class-A

Salidas

Pre Out (Variable)/Tape Out

Entradas

5 x RCA Operadas por Relays

Respuesta de Frecuencias

8Hz-86kHz

Potencia

2 x 50w 8 Ω /100w 4 Ω

Control Remoto

RC5

Dimensiones (AxAxP)

143 x 430 x 370 cm

Peso

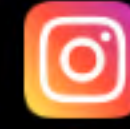
11 kg





IA4

Amp. Integrado Clase A Pura



Operación

Class-A

Salidas

Pre Out (Variable)/Tape Out

Entradas

3 x RCA, 1 x XLR, Phono MM

Respuesta de Frecuencias

6Hz-300kHz

Potencia

2 x 33w 8 Ω

Control Remoto

RC5

Dimensiones (AxAxP)

165 x 430 x 440 cm

Peso

20 kg





[Home](#)

LOS VERDADEROS VALVULARES OTL

Hechos a mano en EE. UU. desde 1976



MP-3 Mk3.3



S-30 Mk3.3



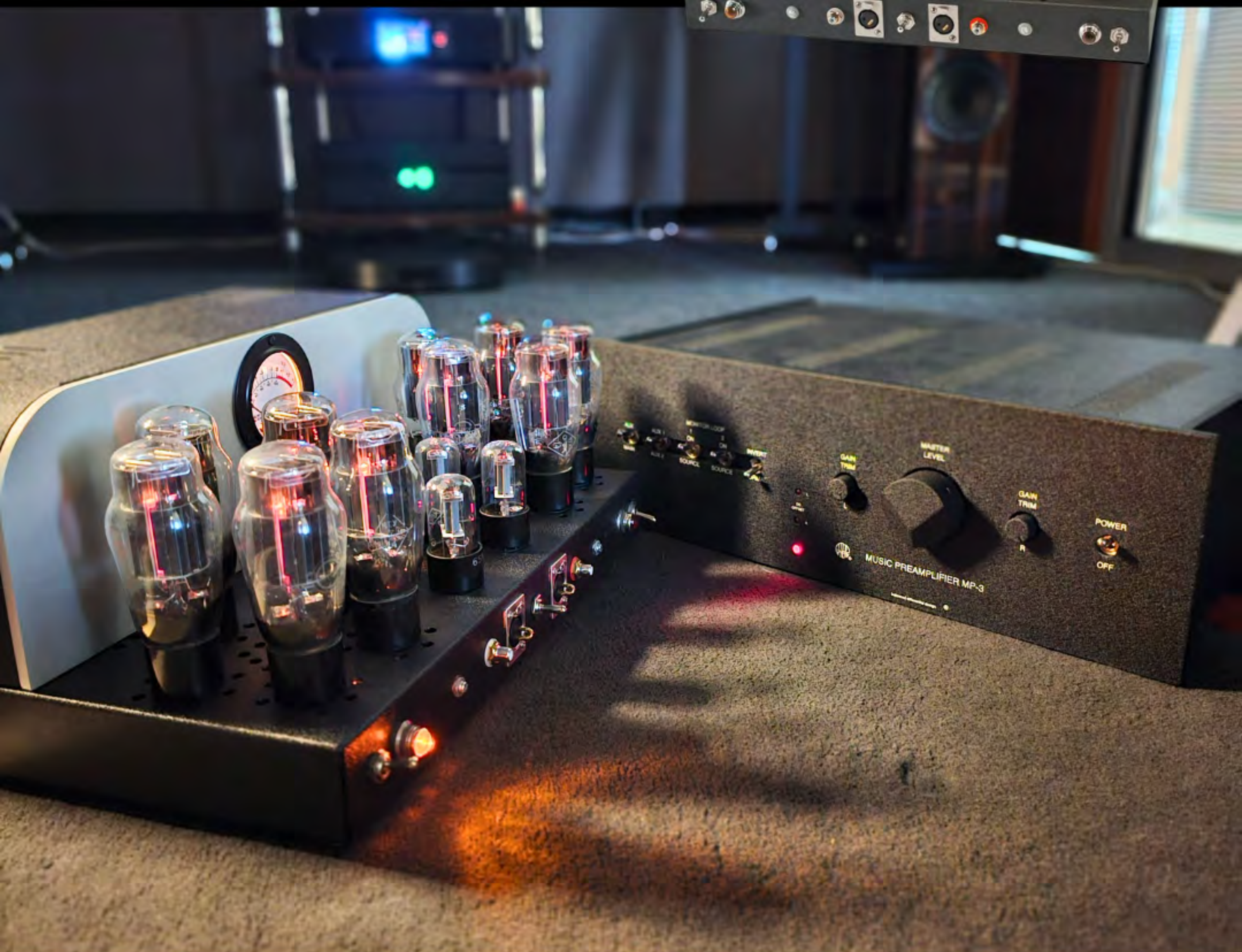
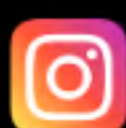
M-60 Mk3.3



Home

S-30 Mk3.3

Potencia Valvular Estéreo OTL



Operación

Class-A2

Etapas de Salida

De Acople Directo (OTL)
Circlotronic®

Entradas

RCA/XLR sensibilidad 3V

Ajuste de bias

Automático

Potencia

2x 30w/45w 8 Ω /16 Ω

Válvulas

10 x 6AS7G Salida
6 x 6SN7 Control

Dimensiones (AxAxP)

33 x 43 x 20 cm

Peso

10,9 kg

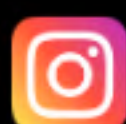




Home

M-60 Mk3.3

MonoBlocks de Potencia Valvulares OTL



Operación

Class-A2

Etapas de Salida

De Acople Directo (OTL)

Circlotronic®

Entradas

RCA/XLR sensibilidad 3V

Ajuste de bias

Automático

Potencia

60w/45w/80w 8 Ω /4 Ω /16 Ω

Válvulas

8 x 6AS7G Salida c/u

4 x 6SN7 Control c/u

Dimensiones (AxAxP)

33 x 43 x 20 cm por chasis

Peso

13,6 kg c/u





M-P3 Mk3.3

Preamplificador Valvular



Diseño

Balanceado Differential®

Etapas de Salida

De Acople Directo

Circlotron®

Respuesta de Frecuencias

1 Hz-200 KHz, +0 dB, -2dB

Ganancia de línea/Salida

15 dB/12V

Potenciómetro

Precision 23 pos.

Válvulas

7 x 12AT7

2 x 6SN7GT

2 x 12AU7

Dimensiones (AxAxP)

33 x 43 x 14 cm

Peso

8,6 kg



GOLD  NOTE



il suono italiano



Bandejas



Baffles



Amplificadores



Etapas de Phono



CD-Players



Streamer/DACs



MEDITERRANEO X

Giradiscos Transmisión a Correa

CONSULTAR



Velocidades

33 $\frac{1}{3}$ rpm and 45rpm $\pm 0,1\%$

Brazo

Gold Note B-7 Ceramic X
Controles Pantalla Táctil

Transmisión

A correa en EPDM

Motor

12V Ultra Preciso sincrono

Plato

Aluminio 45mm POM 7Kg

Tapa

Acrílica Removable

Dimensiones (AxAxP)

470 x 210 x 360 mm

Peso

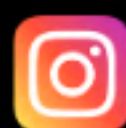
25 kg





MEDITERRANEO

Giradiscons Transmisión a Correa



Velocidades

33 $\frac{1}{3}$ rpm and 45rpm $\pm 0,1\%$

Brazo

Gold Note Ceramic B-5.1

Transmisión

A correa en EPDM

Motor

12V high torque sincrono

Plato

45mm POM AD

Tapa

Acrílica Removable

Dimensiones (AxAxP)

470 x 210 x 360 mm

Peso

20 kg





GIGLIO

Giradiscos Transmisión a Correa

SIN STOCK



Velocidades

33 $\frac{1}{3}$ rpm and 45rpm $\pm 0,1\%$

Brazo

Gold Note B-5.1

Transmisión

A correa en EPDM

Motor

12V high torque sincrono

Plato

33mm POM AD

Tapa

Acrílica Removable

Dimensiones (AxAxP)

425 x 170 x 360 mm

Peso

14.5 kg





PIANOSA

Giradiscos Transmisión a Correa



Velocidades

33 $\frac{1}{3}$ rpm and 45rpm $\pm 0,1\%$

Brazo

Gold Note B-5.1

Transmisión

A correa en EPDM

Motor

12V high torque sincrono

Plato

23mm POM AD

Tapa

Acrílica Removable

Dimensiones (AxAxP)

425 x 170 x 360 mm

Peso

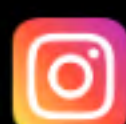
13.5 kg





VALORE 425 PLUS

Giradiscos Transmisión a Correa



Velocidades

33 $\frac{1}{3}$ rpm and 45rpm $\pm 0,1\%$

Brazo

Gold Note B-5

Transmisión

A correa en EPDM

Motor

12V high torque sincrono

Plato

23mm en POM

Tapa

Acrílica Removable

Dimensiones (AxAxP)

425 x 160 x 360 mm

Peso

9.5 kg





IS-1000 Mk2

Amp. Int. Network Player

LINE
DELUXE



Potencia de salida

Class AB Mosfet 125W @ 8Ω

Etapas de Phono

MM & MC (DELUXE)

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

Servicios

Roon, Tidal Connect, etc.

Conectividad

LAN & Wi-Fi

DAC

DELUXE BurrBrown

PCM1792A

LINE BurrBrown

PCM1796

Dimensiones (AxAxP)

430 x 125 x 375 mm

Peso

18 kg





IS-10

Amp. Int. Network Player



Potencia de salida

90W @ 8Ω (stereo) 140w @ 4Ω

Respuesta de frecuencia

5Hz-50kHz (-3dB)

Servicios

Roon Ready, Tidal Connect,
MQA, Airplay, vTuner, Qobuz,
Deezer, Spotify Connect

Conectividad

LAN & Wi-Fi

DAC

AKM AK4493

Carga recomendada de
altavoces

4 a 16 ohms

Dimensiones (AxAxP)

200 x 80 x 260 mm

Peso

4 kg





CD-1000 Mk2

CD Player/DAC

CONSULTAR



DAC

24bit/192kHz

STANDARD PCM1796

DELUXE 24 PCM1792A

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

Control de Volumen

Switchable On/Off digital

Fluctuacion de Velocidad

0.0001%

Discos Compatibles

CD, CD-R, CD-RW

Mecanismo

Aluminium JPL-2800

Stream-Unlimited

Dimensiones (AxAxP)

430 x 125 x 375 mm

Peso

12 kg





CD-10

CD Player/DAC USB



DAC

AKM AK4493 24bit/192kHz

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

Control de Volumen

Switchable On/Off digital

Fluctuacion de Velocidad

0.0001%

Discos Compatibles

CD, CD-R, CD-RW

Mecanismo

High-precision loader by
Stream Unlimited

Dimensiones (AxAxP)

430 x 125 x 375 mm

Peso

12 kg





DS-10 EVO

Network Player



D/A Chip Conversor

AKM AK4493 PCM 32bit

768kHz DSD512

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

Servicios

Roon Ready, Tidal Connect,
MQA, Airplay, vTuner, Qobuz,
Deezer, Spotify Connect

Conectividad

LAN/WLAN (WiFi)

Bluetooth: High Definition

5.0(44/16)

Dimensiones (AxAxP)

200 x 80 x 260 mm

Peso

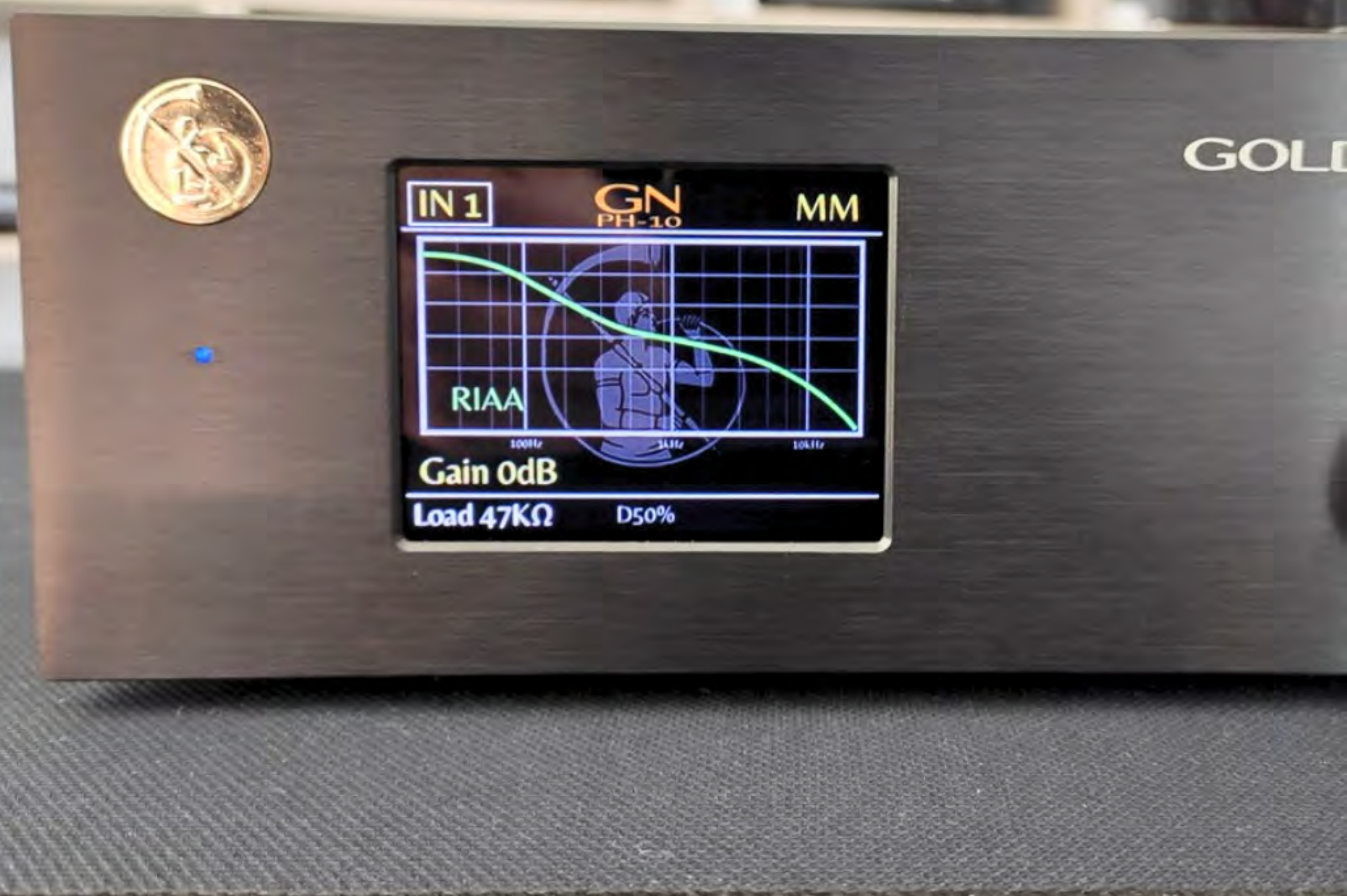
4 kg





PH-10

Previo de Phono MM/MC



Curvas de Ecualización

3 EQ curves (RIAA, Decca London, American Columbia)

Impedancias

9 cargas seleccionables

Sensibilidad de Entrada

De 0.1mV MC a 10.0mV MM

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

Filtro Infrasónico

10Hz/36dB octave

Salidas

1x RCA no balanceada

1x XLR balanceada (+12dB)

Dimensiones (AxAxP)

200 x 80 x 260 mm

Peso

3 kg





PSU-10



Fuente de Alimentación



Características técnicas

Fuente de alimentación de grado de audio de cuatro rieles

Dos reguladores de voltaje de ruido ultrabajo

Rechazo de ruido de línea
>80dB

Fuente de alimentación

100-120 V / 220-240 V con detección automática, 50/60 Hz

Consummo de energía

70W

Potencia Dinámica

>100W

Energía de reserva

<1W

Dimensiones (AxAxP)

200 x 80 x 260 mm

Peso

4 kg





PH-5

Previo de Phono MM/MC



Curvas de Ecualización

3 EQ curves (RIAA, Decca London, American Columbia)

Impedancias

9 cargas seleccionables

Sensibilidad de Entrada

De 0.1mV MC a 10.0mV MM

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

Salidas

1x RCA no balanceada

1x XLR balanceada (+12dB)

Dimensiones (AxAxP)

200 x 80 x 260 mm

Peso

1.2 kg





A3 EVO II

Standmount Speakers



Respuesta de frecuencias

45 Hz – 20kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

87dB

Amp. Recomendado

10 a 100Watts

Impedancia nominal

6 ohms

Tweeter Ring Radiator

1.1" AUDAX Domo de Seda

Midwoofer

6" SEAS

Dimensiones (AxAxP)

240 x 350 x 295 mm

Peso

10kg c/u





A6 EVO II

Standmount Speakers



Respuesta de frecuencias

40 Hz – 20kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

88dB

Amp. Recomendado

20 a 150Watts

Impedancia nominal

4 ohms

Tweeter Ring Radiator

1" AUDAX Domo de Seda

Doble Midwoofer

5" SEAS

Subwoofer

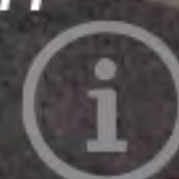
FP 6" SEAS

Dimensiones (AxAxP)

288 x 1124 x 441 mm

Peso

30kg c/u





FYNE
AUDIO



Serie F500 SP



Serie F1



Serie VINTAGE



Serie F700

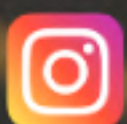


Serie CLASSIC



F500SP

Standmount Speakers



TWEETER

De compresión concéntrico 25 mm (Mg)

MIDWOOFER

IsoFlare 6"

MEDIDAS

200 x 323 x 320 mm | 8,1 kg

SECS

42 Hz – 34kHz | 90 dB | 120Watts | 8Ω





F501SP

FloorStanding Speakers

SIN STOCK

TWEETER

De compresión concéntrico 25 mm (Mg)

MIDWOOFER

2 x IsoFlare 6"

MEDIDAS

288 x 984 x 320 mm | 21 kg

SPECS

36 Hz – 34kHz | 91 dB | 180Watts | 8Ω

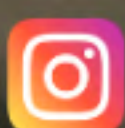




F502SP

FloorStanding Speakers

SIN STOCK



TWEETER

De compresión concéntrico 25 mm (Mg)

MIDWOOFER 2 x IsoFlare 8"

MEDIDAS 338 x 1111 x 380 mm | 30,1 kg

SPECS 30 Hz – 34kHz | 92 dB | 200Watts | 8Ω





F701

Standmount Speakers

SIN STOCK



TWEETER

De compresión concéntrico 25 mm (Mg)

MIDWOOFER

IsoFlare 8"

MEDIDAS

278 x 465 x 389 mm | 13,6 kg

SPECS

35 Hz – 34kHz | 91 dB | 180Watts | 8Ω



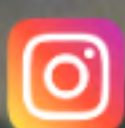


FYNE
AUDIO



F702

FloorStanding Speakers



TWEETER

De compresión concéntrico 25 mm (Mg)

MIDWOOFER

2 x IsoFlare 8"

MEDIDAS

384 x 1111 x 439 mm | 30,5 kg

SPECS

30 Hz – 34kHz | 92 dB | 200Watts | 8Ω





F704

FloorStanding Speakers

CONSULTAR

TWEETER

De compresión concéntrico 75 mm (Ti)

MIDWOOFER

2 x IsoFlare 12"

MEDIDAS

540 x 1339 x 561 mm | 67,7 kg

SPECS

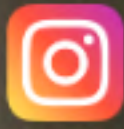
24 Hz – 26kHz | 96 dB | 350Watts | 8Ω





F1-8

Standmount Speakers



TWEETER	De compresión concéntrico 25 mm (Mg)
MIDWOOFER	IsoFlare 8"
MEDIDAS	280 x 470 x 441 mm 15,2 kg
SPECS	33 Hz – 34kHz 91 dB 180Watts 8Ω





FYNE
AUDIO



F1-8S

FloorStanding Speakers

SIN STOCK

TWEETER

De compresión concéntrico 25 mm (Mg)

MIDWOOFER

IsoFlare 8"

MEDIDAS

335 x 109 x 445 mm | 30 kg

SPECS

30 Hz – 34kHz | 91 dB | 200Watts | 8Ω





FYNE
AUDIO



F1-12S

FloorStanding Speakers

CONSULTAR



TWEETER

De compresión concéntrico 75 mm (Ti)

MIDWOOFER

IsoFlare 12"

MEDIDAS

450 x 1350 x 680 mm | 72 kg

SPECS

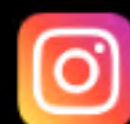
24 Hz – 26kHz | 96 dB | 350Watts | 8Ω





VINTAGE FIVE

Standmount Speakers



TWEETER

De compresión concéntrico 19 mm (Mg)

MIDWOOFER

IsoFlare 5"

MEDIDAS

219 x 350 x 260 mm | 6,2 kg

SPECS

46 Hz – 38kHz | 87 dB | 100Watts | 8Ω





VINTAGE TEN

FloorStanding Speakers

CONSULTAR



Respuesta de frecuencias

26 Hz – 26kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

94 dB

Amp. Recomendado

20 a 280Watts

Impedancia nominal

8 ohms

Tweeter

Domo de compresión
concéntrico de 75 mm (Ti)

Midwoofer

IsoFlare 10"

Ancho x Alto x Prof

1040 x 468 x 489mm

Peso

54,6 kg c/u





VINTAGE TWELVE

FloorStanding Speakers

CONSULTAR



Respuesta de frecuencias

24 Hz – 26kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

96 dB

Amp. Recomendado

20 a 350Watts

Impedancia nominal

8 ohms

Tweeter

Domo de compresión
concéntrico de 75 mm (Ti)

Midwoofer

IsoFlare 12"

Ancho x Alto x Prof

1102 x 572 x 591mm

Peso

77,1 kg c/u





FYNE
AUDIO



VINTAGE FIFTEEN

FloorStanding Speakers

CONSULTAR



Respuesta de frecuencias

22 Hz – 26kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

97 dB

Amp. Recomendado

20 a 400Watts

Impedancia nominal

8 ohms

Tweeter

Domo de compresión
concéntrico de 75 mm (Ti)

Midwoofer

IsoFlare 15"

Ancho x Alto x Prof

683 x 1152 x 691mm

Peso

92,9 kg c/u





VINTAGE CLASSIC VII SM

Standmount Speakers

PROXIMAMENTE...



Respuesta de frecuencias

34 Hz – 34kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

91 dB

Amp. Recomendado

30 a 180Watts

Impedancia nominal

8 ohms

Tweeter

Domo de compresión
concéntrico de 25 mm (Mg)

Midwoofer

IsoFlare 8"

Ancho x Alto x Prof

330 x 540 x 294mm

Peso

16,1 kg c/u





VINTAGE CLASSIC VIII

FloorStanding Speakers

CONSULTAR



Respuesta de frecuencias

30 Hz – 34kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

91 dB

Amp. Recomendado

30 a 200Watts

Impedancia nominal

8 ohms

Tweeter

Domo de compresión
concéntrico de 25 mm (Mg)

Midwoofer

IsoFlare 8"

Ancho x Alto x Prof

380 x 873 x 300mm

Peso

29,1 kg c/u





VINTAGE CLASSIC X

FloorStanding Speakers

CONSULTAR



Respuesta de frecuencias

28 Hz – 26kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

94 dB

Amp. Recomendado

20 a 280Watts

Impedancia nominal

8 ohms

Tweeter

Domo de compresión
concéntrico de 75 mm (Ti)

Midwoofer

IsoFlare 10"

Ancho x Alto x Prof

450 x 918 x 381mm

Peso

45,2 kg c/u





VINTAGE CLASSIC XII

FloorStanding Speakers

CONSULTAR



Respuesta de frecuencias

25 Hz – 26kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

96 dB

Amp. Recomendado

20 a 350Watts

Impedancia nominal

8 ohms

Tweeter

Domo de compresión
concéntrico de 75 mm (Ti)

Midwoofer

IsoFlare 12"

Ancho x Alto x Prof

550 x 948 x 421mm

Peso

54,5 kg c/u





SUPERTRAX

SuperTweeter Omnidireccional

A PEDIDO



Respuesta de frecuencias

16 kHz – 60 kHz

Dispersión

Omnidireccional 360 grados

Amp. Recomendado

20 a 400Watts

Impedancia nominal

8 ohms

Tweeter

Domo TPCD 25 mm (Ca)

Ancho x Alto x Prof

140 x 86 x 257mm



Harbeth
XD



HECHOS A MANO EN UK

Amados en Todo el Mundo



M40.3 XD



SHL5 plus XD



M30.2 XD



C7ES-3 XD



P3ESR XD

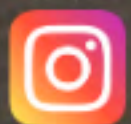
NELSON



Harbeth



P3ESR XD



La mejor evolución del monitor LS3/5A de la BBC
Vendidos



Respuesta de frecuencias

75 Hz – 20kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

83.5dB

Amp. Recomendado

15 a 50Watts

Impedancia nominal

6 ohms

Tweeter

Ferrofluid-cooled 0.75"

Midwoofer

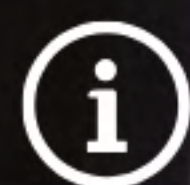
RADIAL2™ 4.5"

Ancho x Alto x Prof

306 x 190 x 184 mm

Peso

6,1 kg

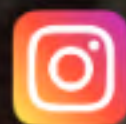


Harbeth



C7ES-3 XD

Neutralidad absoluta y balance tonal natural



Respuesta de frecuencias

45 Hz – 20kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

86dB

Amp. Recomendado

25 a 150Watts

Impedancia nominal

6 ohms

Tweeter

Ferrofluid-cooled 1"

Midwoofer

RADIAL2™ 8"

Ancho x Alto x Prof

305 x 520 x 272 mm

Peso

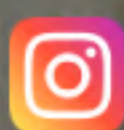
13,2 kg



Harbeth



M30.2 XD



Un bafle dedicado a la escucha más crítica



Respuesta de frecuencias

50 Hz – 20kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

85dB

Amp. Recomendado

25 a 150Watts

Impedancia nominal

6 ohms

Tweeter

Ferrofluid-cooled 1"

Midwoofer

RADIAL2™ 8"

Ancho x Alto x Prof

277 x 460 x 275 mm

Peso

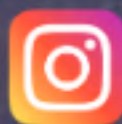
11,6 kg



Harbeth



SHL5PLUS XD



El mejor monitor domestico británico



Respuesta de frecuencias

40 Hz – 20kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

86dB

Amp. Recomendado

25 a 150Watts

Impedancia nominal

6-8 ohms

SuperTweeter/Tweeter

0.8"/Ferrofluid-cooled 1"

Midwoofer

RADIAL2™ 8"

Ancho x Alto x Prof

322 x 635 x 300 mm

Peso

15,8 kg



Harbeth



M40.3 XD



El bafle más musical de la historia

Respuesta de frecuencias

35 Hz – 20kHz

Sensibilidad (2,83V @1m)

86dB

Amp. Recomendado

35 a 650Wats

Impedancia nominal

6-8 ohms

Tweeter

Ferrofluid-cooled 1"

Midwoofer

RADIAL2™ 8"

Woofer 12"

Ancho x Alto x Prof

432 x 750 x 388 mm

Peso

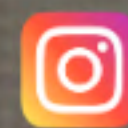
38 kg



Harbeth



NELSON



Stand y Extensor de Bajos Activo (SubWoofer 5" 50W RMS)



**Respuesta de
frecuencias**

35 Hz – 75Hz

**Sensibilidad (2,83V
@1m)**

86dB

Potencia

50Watts RMS c/u

Fuente de Alimentación

24V D.C. 2,5 A

Woofer

RADIAL2™ 5"

Alto x Diam

730 x 350 mm

Peso

7,6 kg





Gato Audio

LA CIMA DEL AUDIO DANÉS

El más Alto Nivel de Calidad Estética, Técnica y de Sonido



AMP-A150AE



CDD-1AE



SDA-1



PPA-1



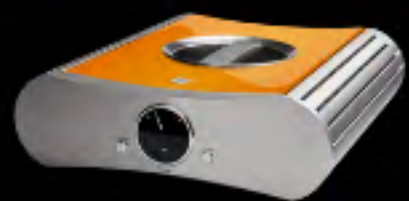
DIA-400S NPM



PRE-1

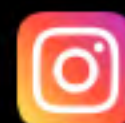


PWR-222



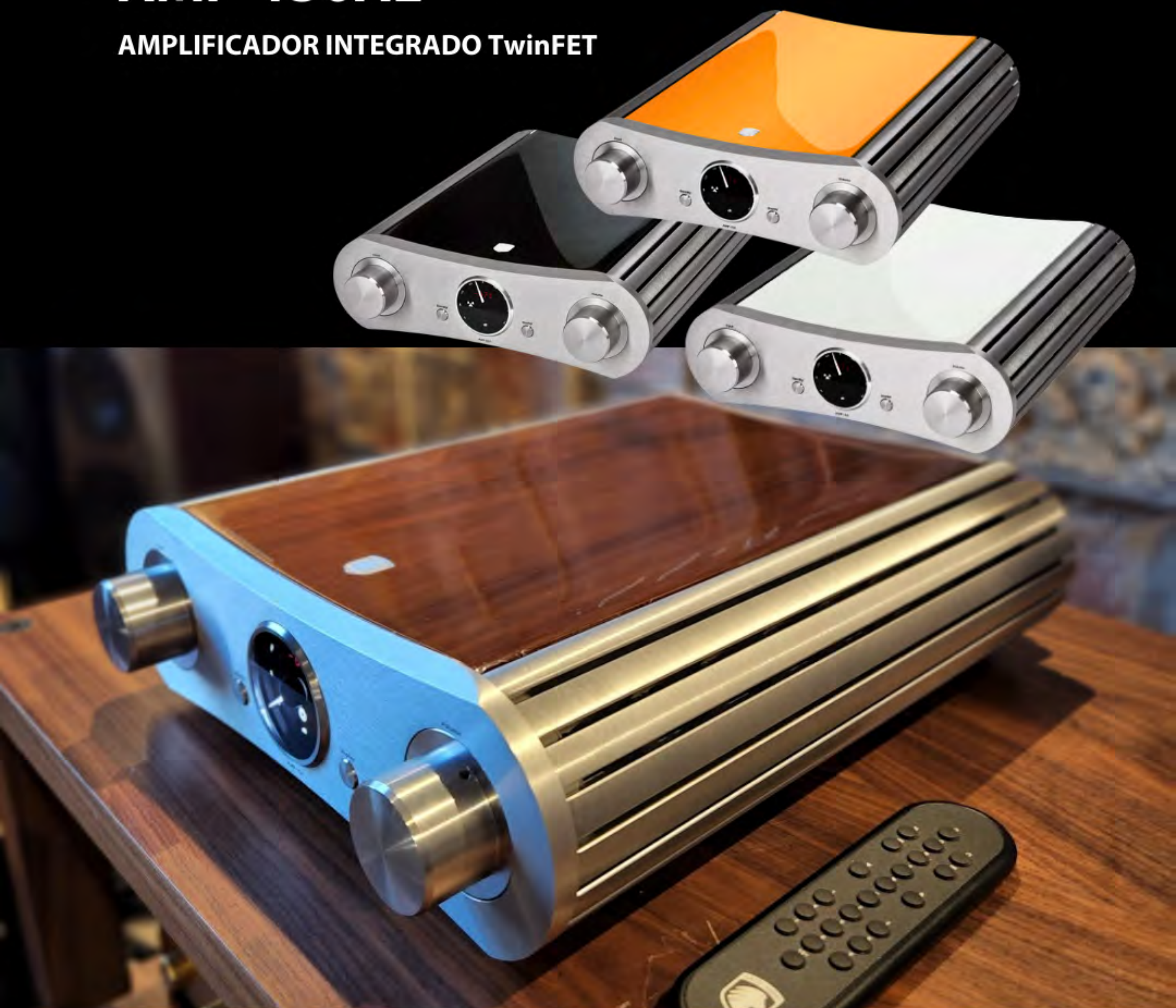
FM-15





AMP-150AE

AMPLIFICADOR INTEGRADO TwinFET



Potencia de salida

Class AB TwinFET

2x150W 8Ω/250W 4Ω RMS

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

Distorsión Armonica Total

0,05% a potencia nominal

Relación señal ruido

100dB

Carga recomendada de altavoces

4 a 16 ohms

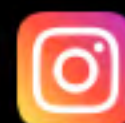
Dimensiones (AxAxP)

325 x 105 x 420 mm

Peso

14 kg





CDD-1AE

CD PLAYER/DAC



Lectora

CD, CD-R y entrada USB

Transporte

Philips CDpro2

DAC

Dual differential,

Dual mono 24bit DAC

Low Jitter Clock Circuit

Nivel de salida

2.2 V RCA, 4.4 V XLR

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

Entradas digitales

24 bits @ 192 kHz (S/PDIF y USB)

Dimensiones (AxAxP)

325 x 105 x 375 mm

Peso

10 kg





SDA-1

STREAMER/DAC & AMP. AURICULARES



DAC

Sabre ESS9038PRO
24bit/384kHz PCM

Preamplificador

Salida Fija o Variable

Auriculares

Amplificador MOSFET

Potencia Auric. UNB/BAL

1W/3W (@33Ω)

Nivel de salida

2.2 V RCA, 4.4 V XLR

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

Entradas digitales

24 bits @ 192 kHz (S/PDIF y USB)

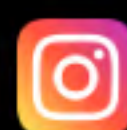
Dimensiones (AxAxP)

325 x 105 x 396 mm

Peso

10 kg





PPA-1

ETAPA DE PHONO

USD 4.200



Cápsulas

MM/MC

Impedancia de Entrada

MM: 47Kohm, MC: N/A

Capacitancia MM

100pf, 220pf, 320pf, 470pf,
570pf, 790pf

Salida

Balanced FET

UNB/BAL RMS 6V/12V

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

Ganancia

MM: 40dB, MC: 60dB

(Sujeto a imped. Cápsula)

Dimensiones (AxAxP)

325 x 105 x 420 mm

Peso

10 kg





DIA-250S NPM

AMP. INTEGRADO STREAMER/DAC

SIN STOCK



Potencia de salida

Reference Class D

2x250W 8Ω/500W 4Ω RMS

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

DAC

Burr-Brown PCM1794

24bit/192kHz

Network Player NPM

Roon Ready/Tidal/Qobuz

Relación señal ruido

110dB

Entradas y Salidas

XLR/RCA/USB/DIG NPM

WiFi/ Ethernet/

HD Bluetooth aptX™ HD 24Bit

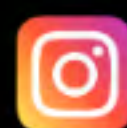
Dimensiones (AxAxP)

325 x 105 x 420 mm

Peso

11 kg





DIA-400S NPM

AMP. INTEGRADO STREAMER/DAC



Potencia de salida

Reference Class D

2x400W 8Ω/800W 4Ω RMS

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

DAC

Burr-Brown PCM1794

24bit/192kHz

Network Player NPM

Roon Ready/Tidal/Qobuz

Relación señal ruido

110dB

Entradas y Salidas

XLR/RCA/USB/DIG NPM

WiFi/ Ethernet/

HD Bluetooth aptX™ HD 24Bit

Dimensiones (AxAxP)

325 x 105 x 420 mm

Peso

11 kg





PRE-1

PREAMPLIFICADOR DUAL MONO
PROXIMAMENTE



Preamplificador

DUAL Mono

Totalmente Blanceado

Opcionales

ESS-1 SABRE DAC

DSD y 24/384kHz PCM

MMC-1 Phono Stage

MM/MC

NPM-2 Network Streamer

Roon Ready/TIDAL Connect

Sotify Connect, etc.

Nivel de salida

2.2 V RCA, 4.4 V XLR

Ganancia Voltaje

10dB

Entradas y Salidas

XLR/RCA/Dig. Opción NPM2

Dimensiones (AxAxP)

325 x 105 x 420 mm

Peso

10 kg





PWR-222

MONOBLOCKS

SIN STOCK



Potencia de salida

Class AB TwinFET

250W 8Ω/450W 4Ω RMS c/u

Respuesta de frecuencia

20 Hz a 20 kHz

Distorsión Armonica Tot

0,003% a potencia nominal

Entradas

XLR/RCA

Relación señal ruido

115dB

Carga recomendada de altavoces

4 a 16 ohms

Dimensiones (AxAxP)

325 x 105 x 400 mm

Peso

16 kg c/u





FM-15

BOOKSHELF SPEAKERS



Tweeter

Ring Radiator 1.5" ferrite

MidWoofers

6.7" Low Loss Suspension

Gabinete

FusedMASS

Dispersion Controlada

Ajustable a la Sala

Amp. Recomendado

50 a 200Watts

Impedancia Nominal

4 ohms

Respuesta de frecuencia

40 Hz a 35 kHz

Sensibilidad

86dB

Dimensiones (AxAxP)

205 x 355 x 305 mm

Peso

11,5 kg



ayon



EXCELENCIA AUSTRIACA

Tecnología al Límite



Spirit SE II



Spark V



Spitfire



Scorpio II



Triton EVO



Spirit V



Epsilon EVO



S-10 II

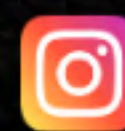


CD-35 II



SPIRIT SE II

SINGLE END



Amplificador Integrado Valvular

Single End Clase A (KT88)

Potencia 2x12W

Entradas RCA

Peso 22kg





ayon
audio



SPARK V
SINGLE END
PROXIMAMENTE



Amplificador Integrado Valvular

Single End Clase A (6C33)

Potencia 2x18W

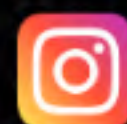
Entradas RCA y XLR

Peso 32kg





SPITFIRE
SINGLE END



Amplificador Integrado Valvular

Single End Clase A (AA62B)

Potencia 2x30W

Entradas RCA y XLR

Pre y power separables

Peso 36kg

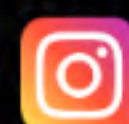


ayon
audio



SCORPIO II

PUSH PULL



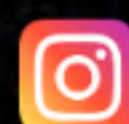
Amplificador Integrado Valvular
Push Pull Clase A (KT88 o EL34)
Potencia 2x42W KT88 o 2x37W EL34
Pentodo/Triodo -switchables-
Entradas RCA
Peso 29kg



The logo for 'ayon audio' is displayed in a red, cursive script. The word 'ayon' is larger and more prominent, with 'audio' written in a smaller font directly beneath it. The background of the top section of the image is a photograph of an ornate, classical interior with a large, glowing chandelier and a ceiling decorated with frescoes of figures in a circular room.A small, yellow icon of a cassette tape is located in the top right corner of the image.

SPIRIT V

PUSH PULL



Amplificador Integrado Valvular

Push Pull Clase A (KT150)

Potencia 2x70W Pentodo o 2x45W Triodo -switchable-

Entradas RCA y XLR

Peso 33kg



The logo for 'ayon audio' is written in a red, cursive script. The word 'ayon' is larger and more prominent, with 'audio' written in a smaller font below it. The background of the top section of the image is a photograph of an ornate, classical ceiling with a large, glowing chandelier and frescoes of figures in a circular room.A small, yellow icon of a cassette tape with black reels and a white label, positioned in the top right corner of the image.

TRITON EVO

PUSH PULL



Amplificador Integrado Valvular

Push Pull Clase A (KT150)

Potencia 2x130W Pentodo o 2x80W Triodo -switchable-

Entradas RCA y XLR

Pre y power separables

Peso 45kg



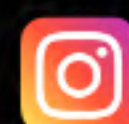


ayon
audio



EPSILON EVO MONO

PUSH PULL



MonoBlocks de Potencia Valvulares

Push Pull Clase A (KT170)

Potencia 200W c/u Pentodo 140W Triodo -switchable-

Entradas RCA y XLR

Peso

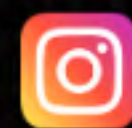
44kg c/u





S-10 II SIGNATURE/ULTIMATE

STRAMER/DAC/PRE



Reproductor de Audio en Red Valvular

Etapas de salida 2 x 6H30

Preamplificador integrado

768 kHz, 32-bit, Stereo DSD256

TosLink, USB, SPDIF, Ethernet-LAN & WiFi

Entradas y salidas RCA y XLR



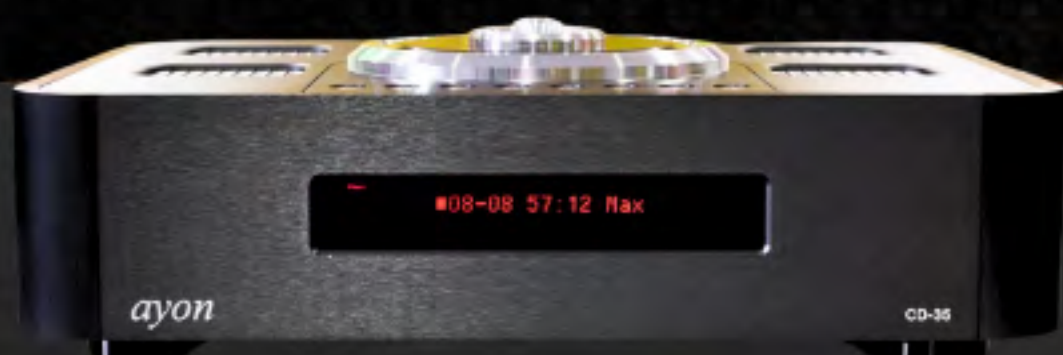
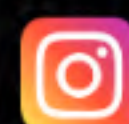


ayon
audio



CD-35 II

CD-PLAYER VALVULAR



Reproductor de CD Valvular

Etapas de salida 2 x 6N6P & 2 x 5687 SE

Preamplificador integrado

768 kHz, 32-bit, Stereo DSD256

TosLink, USB, SPDIF

Entradas y salidas RCA y XLR

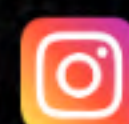


ayon
audio



KRONOS

REFERENCE DAC VALVULAR



DAC de Referencia Valvular

Etapa de salida 6H30 & 5687

Preamplificador analógico integrado

DAC FS Dual Mono AKM 768 kHz, 32-bit, Stereo DSD256

TosLink, USB, SPDIF

Entradas y salidas RCA y XLR

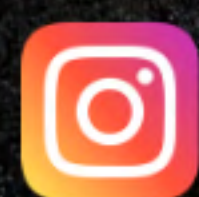




SALAS DE AUDICIÓN

SAN ISIDRO | BUENOS AIRES | ARGENTINA

AGENDÁ TU VISITA!



www.audio66.com