

POLITIQUE

Le triple président Franck Leroy abandonne son poste de premier adjoint au maire. p. 4



TRANSPORT

Des vélos Fluo bientôt en gare d'Épernay p. 4

IMMOBILIER

Construire pour gagner des habitants



À l'image ici du chantier de Plurial, tout proche de l'avenue de Champagne, Épernay mise, en partie, sur la construction d'immeubles de logements pour enrayer son déclin démographique. p. 3

MÉDIATHÈQUES

Des milliers de livres et CD à vendre à la braderie p. 6

ASSOCIATION

Lire et écrire avec Entre les signes p. 7

SPECTACLES

Une saison au Salmanazar p. 14

FESTIVAL

Journée 100 % metal à Oiry p. 15



ELECTROMENAGER

le spécialiste rémois
DE VOTRE ÉLECTROMÉNAGER

TOUT POUR ÉQUIPER VOTRE HABITATION

LAVAGE



PETIT-ÉLECTRO



FROID



CHOIX - CONSEILS

BOSCH SIEMENS LIEBHERR
smeg Miele

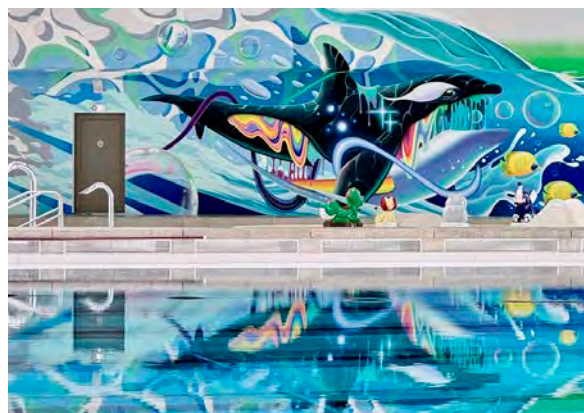
55 rue du commerce - **CORMONTREUIL** - 03 26 86 66 53 - www.artsmenagerschampenois.fr



FAITES DES FILMS, PAS LA GUERRE

La vague de Céz Art submerge l'UCPA Sport Station Grand Reims

Après trois semaines de fermeture pour cause de vidange annuelle obligatoire des bassins, l'UCPA Sport Station Grand Reims a rouvert ses portes ce lundi 23 septembre. Près de 5 000 m³ d'eau ont ainsi été réinjectés dans les cinq bassins, des travaux d'entretien et de restauration ont été réalisés, mais ce n'est pas tout ! L'UCPA a profité de cette fermeture annuelle pour commander à l'artiste Céz Art une gigantesque fresque. Le long de la pataugeoire, le plasticien et muraliste a réalisé « The Wave », une explosion de couleurs de 22 mètres de long sur laquelle glisse une orque et des poissons-papillons, dans le style si caractéristique du célèbre artiste rémois.



© XDR

Les Marnais invités à faire estimer leurs trésors



La maison de ventes aux enchères Rossini, installée à Paris-Drouot, organise trois nouvelles journées d'expertise gratuite à Reims (lundi 30 septembre de 14 h à 18 h, hôtel Ibis Style, boulevard Paul-Doumer), Épernay (mardi 1er octobre de 9 h 30 à 12 h, champagne Mignon, rue Irène-Joliot-Curie) puis à Châlons (mardi 1er de 14 h à 18 h, hôtel Le Renard, place de la République). Sur rendez-vous (rossini.estimations@gmail.com, 06 20 14 33 52), les volontaires pourront faire estimer les objets d'art retrouvés dans leurs maisons ou greniers : tableaux, sculptures, bijoux, pièces d'or, timbres, maroquinerie et même bouteilles de vin. Lors de ses dernières venues en Champagne, la maison Rossini a expertisé des trésors insoupçonnés, comme par exemple une bague en platine ornée d'un diamant qui a trouvé preneur à 31 000 €.

Vincent Dediennie ouvrira le Charabia festival

Rendez-vous incontournable des amateurs de mots et de musique, le Charabia festival fera son retour pour une 7e édition, du 19 au 29 novembre. En attendant, la programmation de ce rendez-vous imaginé par l'artiste rémois Barcella et la coopérative culturelle Ulysse maison d'artistes s'enrichit d'une nouvelle date. Pour l'ouverture du festival, le mardi 19 novembre, c'est l'humoriste Vincent Dediennie qui livrera, sur la scène de L'Opéra de Reims, « Un Soir de gala », récompensé du Molière de l'humour en 2022. L'acteur et comédien, qui brille également sur les planches, promène ce seul-en-scène depuis maintenant plus de trois ans dans les salles de France et de Navarre. Tarifs : 15 à 45 €.



© Christophe Martin

Le phénomène metal Gojira annoncé à la Reims Arena



© Sven Manfrel

Déjà bien connu des amateurs de metal, le groupe Gojira a brillé aux yeux du monde entier, cet été, lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques de Paris 2024. Le quatuor originaire des Landes a fait sensation en réinterprétant le chant révolutionnaire « Ah ! Ça ira ! », sur la façade de la Conciergerie de Paris, aux côtés de la mezzo-soprano lyrique Marina Viotti. Fort de cette nouvelle notoriété, le groupe de metal aux paroles engagées sur l'environnement et l'humanité a annoncé une tournée de treize dates dans toute la France qui passera par la Reims Arena, le jeudi 27 novembre 2025. Ouverture de la billetterie ce vendredi.

ÉDITO

de Frédéric Becquet,
jdirecteur de publication



Il venait d'avoir dix-huit ans...

Dix-huit ans. Cet âge fatidique où, paraît-il, tout change. L'âge des « grandes décisions », des responsabilités, et de ce qu'on appelle pompeusement l'âge adulte. Vous savez, ce moment où, soudain, tout ce qu'on faisait avant devient officiellement sérieux. Finis les caprices de l'adolescence, place à la maturité, la vraie. À dix-huit ans, on est censé savoir ce qu'on veut faire de sa vie, tout en jonglant avec les attentes de la société. Simple, non ?

Mais à y regarder de plus près, dix-huit ans, c'est surtout une formidable période d'ouverture. C'est l'âge où l'on commence à se projeter, où les rêves d'hier prennent peu à peu forme. On n'a peut-être pas encore tout résolu, mais c'est précisément ce qui rend la période excitante. Avec l'énergie et l'envie d'avancer, les possibles semblent infinis. À dix-huit ans, tout est encore devant nous, les perspectives s'élargissent, et chaque défi devient une occasion de grandir. Les premières grandes réussites viennent, accompagnées de quelques ajustements en chemin, mais tout cela fait partie du processus d'apprentissage.

Et aujourd'hui, nous sommes à ce carrefour, cette étape où tout semble s'ouvrir devant nous, où le passé se mêle aux promesses de l'avenir. Dix-huit ans de défis, de questions, d'évolutions. Une belle majorité, en somme. Et alors qu'on pourrait croire qu'il est temps de s'assagir, rassurez-vous : l'Hebdo du Vendredi, qui fête aujourd'hui ses dix-huit ans, n'a aucune intention de devenir trop sage. La majorité « relative » ? Oui. Mais toujours avec cette pointe d'ironie, de curiosité et de passion qui nous caractérise. Ce n'est que le début de notre aventure.

L'Hebdo du vendredi

édité par la SARL BMDR Editions
Journal hebdomadaire gratuit d'information locale. Siège social :
195, rue du Barbâtre à Reims

Tél. 03 26 36 50 13

Rédaction : redaction@lhebdoouvendredi.com Publicité :
publicite@lhebdoouvendredi.com
Directeur de la publication : Frédéric Becquet - fb@lhebdoouvendredi.com
Edition Épernay : Julien Debant, chef des éditions
julien.debant@lhebdoouvendredi.com
Edition Châlons : Sonia Legendre - sonia.legendre@lhebdoouvendredi.com
Edition Reims : Simon Ksiazienicki - simon.ksia@lhebdoouvendredi.com
Service commercial :
Fanny Chrapkiewicz - fanny@lhebdoouvendredi.com
Jérémy Brochet - jeremy.brochet@lhebdoouvendredi.com
Infographiste : Anne Rogé - Community Management : Dixie Foucher
Administration : Martine Bizzarri - martine.bizzarri@lhebdoouvendredi.com
Responsable diffusion : Alexandre Percheron -
distribution@lhebdoouvendredi.com
Parution le vendredi matin - Imprimé par l'imprimerie de L'Union
C.P.P.A.P 1225 Q 94414



Provenance du papier : Suède.
Les papiers utilisés sont certifiés PEFC/FSC.
Taux de fibres recyclées : supérieur à 70%.



IMMOBILIER

Ces projets qui doivent séduire de nouveaux habitants

Pour enrayer le déclin de sa population, la capitale du champagne enchaîne les grands projets urbains, pour améliorer la qualité de vie, et encourage les constructions de logements. Focus sur deux nouvelles résidences dont les chantiers viennent de débuter.

Il fut un temps où Epernay comptait près de 30 000 habitants : un pic de population atteint en 1975. Depuis, la population diminue lentement mais sûrement pour atteindre, selon les dernières données de l'Insee, tout juste 22 000 âmes. Pour tenter d'enrayer ce déclin démographique, la municipalité travaille inlassablement sur l'attractivité de la ville, à coups de grands travaux pour améliorer la qualité de vie des Sparnaciens. C'est dans ce cadre que s'inscrivent les projets en cours de réalisation au niveau de la gare ou sur l'esplanade Charles-de-Gaulle. L'autre volet d'action privilégié par les élus de la majorité est la construction de nouveaux logements, face à une offre souvent considérée comme insuffisante ou inadaptée. La problématique, c'est que la capitale du champagne ne peut pas s'étendre, car son territoire est cerné par les vignes, les forêts et des plaines inondables. Dans ces conditions, Epernay s'attèle pour que de nouvelles résidences poussent sur les espaces laissés en friche, si bien qu'à l'échelle de la ville, les projets immobiliers n'ont jamais été aussi nombreux que ces dernières années. Parmi ceux-ci, deux chantiers, symboles de cette dynamique, viennent tout juste de démarrer le long de deux artères prestigieuses : les avenues de Champagne et Paul-Chandon.

Coup d'envoi de deux grands chantiers rue de Lorraine et avenue Paul-Chandon



À quelques mètres de la place de Champagne, ouvrant sur la tour Castellane, le groupe immobilier Plurial mène, depuis la fin de l'été, un nouveau projet de construction de logements, juste à côté de la maison de champagne Michel Mailliard, rue de Lorraine « Initialement, ce terrain appartenait à l'entreprise de distribution de boissons Young qui rayonnait sur Épernay et ses alentours, rappelle Arnold Houdry, directeur développement chez Plurial Novilia. C'est là que Plurial construit une résidence de 23 logements, allant du T2 au T4, 13 logements PLS (Prêt locatif social) et 10 en locatif intermédiaire. » Sur place, les ouvriers travaillent pour le moment sur les fondations et le parking souterrain d'une capacité de 28 places.

« Dans ce cadre exceptionnel, nous avons choisi l'architecte Giovanni Pace qui a déjà l'habitude d'œuvrer sur Épernay ». Sans être une résidence de luxe, l'immeuble promet donc d'être soigné. « C'est une belle opération, avec des prestations de standing, à l'image de la toiture qui sera en zinc ». Tous les logements bénéficieront d'un espace extérieur, soit un balcon, une terrasse ou un jardin. À noter que l'immeuble sera raccordé au futur réseau de chaleur urbain sparnacien, actuellement en cours de construction. Ce projet, au coût de 4,9 M€, a bénéficié du dispositif Cœur de ville. « Cela nous a permis d'obtenir de meilleures conditions financières, indique le directeur développement de Plurial. Un soutien bienvenu alors que les contraintes géotechniques sont im-

portantes dans ce secteur en raison de la présence des caves. » La livraison de cette résidence est attendue au premier trimestre 2026.

De l'autre côté du centre-ville, c'est le Foyer Rémois qui pilote un projet tout aussi ambitieux, bordant la très belle avenue Paul-Chandon et la petite rue Jeanne-d'Arc, à mi-chemin entre l'église Saint-Pierre Saint-Paul et la halle Saint-Thibault. Longtemps laissé en friche, le terrain présente la particularité de border, à gauche comme à droite, la villa Saint-Pierre. Cette jolie maison de maître plus que centenaire « n'a jamais été intégrée au projet », précise son propriétaire (lire ci-dessous). C'est donc tout autour de la villa que le bailleur social vient de donner le coup d'envoi de cet ensemble immobilier baptisé Trésor. Un nom qui annonce la couleur de cette construction de qualité comprenant 38 logements, signée Haïku Architecture. Le Foyer Rémois annonce « deux immeubles de quatre étages, avec des façades en pierre et à l'architecture élégante s'inspirant de leur environnement direct ». Côté Paul-Chandon, le premier bâtiment, construit en retrait de l'avenue, abritera 13 appartements, du T2 au T5, en accession à la propriété. Donnant sur Jeanne d'Arc, le second accueillera 25 logements, du T2 au T4, en location. Tous offriront un extérieur, de type jardin, terrasse, loggia ou balcon, ainsi qu'un parking privatif en sous-sol.

Pour l'instant, il faut faire preuve de beaucoup d'imagination pour se faire une idée du rendu final, et pour cause, les ouvriers travaillent actuellement sur les fondations. Débutés depuis quelques semaines, les travaux devraient durer 22 mois, si bien que les premiers emménagements sont espérés au début de l'automne 2026.

Julien Debant

La villa Saint-Pierre toujours à vendre

La majestueuse bâtisse semble comme à l'étroit au croisement de l'avenue Paul-Chandon et de la rue Jeanne d'Arc. Cernée par le projet immobilier piloté par le Foyer Rémois, la villa Saint-Pierre est inhabitée depuis 2020 et la fermeture de l'hôtel-restaurant qu'elle abritait. Quatre ans plus tard, elle n'a toujours pas trouvé preneur, malgré un prix affiché, qui paraît plutôt cohérent, de 550 000 €. À ce prix, cette maison construite au tout début du XXe siècle, offre une surface habitable de 480 m² répartis sur trois niveaux, un sous-sol avec fenêtres, une petite cave, un jardin à l'avant de 250 m² et d'une cour à l'arrière de même taille. Ses dix chambres, chacune équipée d'une salle de bain, sa grande salle à manger, son bureau et sa cuisine professionnelle en font un lieu idéal pour une activité en lien avec le tourisme.

« Nous avons reçu beaucoup de propositions, mais aucune d'une maison de champagne, assure son propriétaire, qui préfère garder l'anonymat. Malheureusement, tout a été stoppé par le covid. Depuis, c'est plus compliqué avec les banques. Certains projets étaient sérieux, d'autres pas acceptables. Par exemple, une société voulait y installer une petite maison de retraite de luxe. Pourquoi pas ? Sauf qu'elle a proposé une location sur plusieurs années, puis de payer le reliquat. Le problème, c'est que si ça ne fonctionnait pas, je me retrouvais du jour au lendemain avec un bien vide et totalement transformé. Je n'ai donc pas donné suite ». Las de la situation, le propriétaire réfléchit à faire appel à une agence, alors que jusqu'à maintenant, il souhaitait gérer cette vente en direct. Pour les personnes intéressées, son numéro de téléphone s'affiche encore discrètement sur la façade.

A Magenta, le projet de Plurial livré en fin d'année

Débutée en 2022, la construction d'un immeuble de 39 logements, allant du T2 au T4 et pouvant accueillir entre 100 et 120 personnes, le long de l'avenue Alfred-Anatole-Thévenet, est en voie d'achèvement. « On est au stade des finitions et il n'y a aucun problème particulier, si bien que la livraison est prévue en fin d'année », assure Arnold Houdry, directeur développement à Plurial Novilia. L'ensemble est doté de cellules commerciales en rez-de-chaussée, dont certaines sont déjà louées, notamment pour une supérette urbaine et un boucher-traiteur. Une offre commerciale qui fera peut-être oublier la fermeture du Leader Price, magasin qui occupait le site sur lequel a été construit ces logements.



Avenue Paul-Chandon, deux immeubles vont sortir de terre autour de la villa Saint-Pierre. © l'Hebdo du Vendredi

POLITIQUE

Franck Leroy quitte son poste de premier adjoint de la mairie d'Épernay

Premier édile de la capitale du champagne durant 22 ans, devenu premier adjoint au moment où il a pris la présidence du Grand Est, en décembre 2022, Franck Leroy prend, un peu, ses distances avec la ville d'Épernay.

Conformément à mes engagements pris devant l'Assemblée nationale et le Sénat, j'ai remis ma démission en tant que premier adjoint au maire de la ville d'Épernay. Ces mots, ce sont ceux prononcés par Frank Leroy, lundi 23 septembre, lors de la conférence de presse qu'il a tenue à la mairie. « Ce n'est pas la nouvelle du siècle et j'aurais pu me contenter d'un communiqué, mais je trouve cela un peu impersonnel ».

Franck Leroy lâche donc volontairement son poste de premier adjoint au maire en charge des grands projets, pour ne plus être qu'un simple conseiller municipal. Pas pour rien, puisque depuis le mois de juin dernier, il est devenu, en plus d'être déjà président de la région Grand Est et d'Épernay Agglo, celui de l'AFITF, c'est-à-dire de l'Agence de fi-

Président de l'agglo d'Épernay, du Grand Est et, depuis juin, de l'AFITF

nancement des infrastructures de transport de France. Il s'agit d'un établissement public national ayant pour mission de participer au financement de projets d'infrastructures de transport et de mobilités, dans le respect des objectifs du développement durable et selon les orientations de l'État. « En vue de mon arrivée à la présidence de l'AFITF, on m'avait demandé, lors de mes entretiens avec l'Assemblée nationale et le Sénat, comment j'al-

lais pouvoir libérer du temps pour cette fonction et donc, si j'envisageais d'abandonner un mandat local ». Son choix s'est donc assez logiquement porté sur son mandat de premier adjoint. « Il n'était pas question que je démissionne de mon poste à la région ni à l'agglo, car ce sont deux fonctions qui me passionnent et qui entrent en résonance, avec des problématiques que l'on retrouve à l'échelle de la région et de l'agglomération, comme le développement éco-

« La maire maîtrise parfaitement ses dossiers »

nomique, le traitement des déchets ou la gestion de l'eau », justifie Franck Leroy.

De plus, depuis presque deux ans qu'il a laissé les rênes de la ville à Christine Mazy, cette dernière semble avoir parfaitement digéré la passation de pouvoir. « Elle a repris le flambeau à la ville avec un bel investissement et peut compter sur une équipe qui fonctionne grâce à une vraie cohésion. Les grands projets d'Épernay sont aujourd'hui bien lancés, avec des calendriers arrêtés. » Passerelle du futur quartier des berges de Marne, métamorphose de l'esplanade Charles-de-Gaulle ou encore construction d'un réseau de chaleur urbain... « Ça ne veut pas dire que je ne m'y intéresse plus, sachant que je continue de vivre à Épernay, mais mon départ n'est pas préjudiciable à ces projets. Il y a une équipe municipale en place dont je partage les choix et on a vu que depuis un an et demi, ça marche. La maire maîtrise parfaitement ses dossiers. La trajectoire et l'ambition de la ville restent les mêmes ». Christine

Mazy doit maintenant se trouver un premier adjoint. Ce sera chose faite lors du prochain conseil municipal, programmé le lundi 30 septembre. Et

Franck Leroy de conclure : « C'est le choix du maire et il sera aussi le mien ».

Julien Debant



Franck Leroy, lors de la conférence de presse qui s'est tenue lundi 23 septembre à la mairie d'Épernay. © l'Hebdo du Vendredi

TRANSPORT

Les vélos Fluo annoncés en gare d'Épernay

En projet depuis près d'un an, le service de location de vélos en libre-service dans les gares de la région Grand Est devrait être lancé au printemps 2025. S'inscrivant dans le cadre du plan vélo régional, ce dispositif, largement inspiré par ce qui est fait par la Deutsche Bahn en Allemagne, vise à favoriser l'utilisation combinée du train et du vélo, « afin d'offrir une solution pratique pour les derniers kilomètres à l'arrivée ».

Début 2024, la plateforme participative « Ma Région Demain » a ainsi accueilli une vaste consultation citoyenne visant à recueillir les avis des habitants sur ce futur service et les localisations souhaitées pour son déploiement. Grâce aux retours obtenus et aux candidatures des territoires, 52 premières gares ont été sélectionnées, dont Châlons, Épernay et Reims, sachant que le service pourrait ensuite être étendu à d'autres territoires.



Pensé pour simplifier les déplacements quotidiens, ce service proposera la location de vélos à assistance électrique en libre-service, accessibles directement depuis les gares concernées. Il fonctionnera sur un principe de « boucle fermée », dans lequel la restitution du deux-roues se fait dans la station d'origine, et avec une utilisation à la journée.

Alors que les premiers vélos en gare sont donc annoncés pour le printemps 2025, un appel d'offres est en cours pour désigner le prestataire chargé de fournir le matériel et d'assurer l'exploitation du service.

J.D

Le futur service est vu comme une solution pour effectuer les derniers kilomètres entre la gare et son travail.
© l'Hebdo du Vendredi

1 ÈRE ÉDITION DU

FESTIVAL DES ENTREPRENEURS

14 - 15 MAI 2025

Bâtiment Racine

12 rue André Huet - Reims

CCI Marne Ardennes

2 JOURS DE FESTIVAL
60 MOMENTS D'ÉCHANGES
1 PROGRAMMATION QUI ENVOIE DES MILLIERS DE CONNEXIONS

Découvrez votre profil de festivalier

Scannez le QR code

Faites le fest et laissez-vous guider vers une expérience festival adaptée sur mesure à votre profil

www.festivaldesentrepreneurs-cci.fr

CHAMPAGNE

Le Viteff planche déjà sur 2025

En attendant la tenue de la 13e édition du Viti Vini, du 15 au 18 octobre au Millesium d'Épernay, le Viteff, l'autre grand salon dédié aux métiers du champagne, fait parler de lui. Alors que sa prochaine édition se déroulera dans un peu plus d'un an, du 14 au 16 octobre 2025, également au Millesium, son organisateur, la société Effevent, a dévoilé les grandes lignes de cet événement qui, tous les deux ans, met en avant les technologies des vins effervescents.

Lors de ce qui sera la 18e édition du Viteff, Effevent promet ainsi « de mettre encore plus l'accent sur l'ouverture à l'international en accueillant plus d'exposants et de visiteurs étrangers ». Adoptant un format resserré sur trois jours, contre quatre auparavant, le salon inclura une nocturne « repensée qui sera complétée d'une soirée jusqu'à minuit ». Le Viteff misera aussi sur de nouveaux outils digitaux « pour améliorer la visibilité des exposants en amont et pendant l'événement ». Le nouveau site Internet du salon

proposera de plus des solutions de prises de rendez-vous en amont, via un module de messagerie dédié entre visiteurs et exposants.

Effevent assure aussi vouloir améliorer son offre de conférences et de dégustations, « grâce à un espace ouvert de type agora implanté au milieu du grand chapiteau ». Dans le même esprit, un corner dédié aux accords mets et champagne sera installé au cœur du Millesium, dans le but « de renforcer le flux de visiteurs vers cette zone du salon ». Comme toujours, l'emploi occupera une place importante via de nouveaux dispositifs, avant et pendant l'événement, « pour favoriser les rencontres entre candidats et exposants employeurs ».

Enfin, cette édition du Viteff célébrera évidemment les 10 ans du classement de la Champagne à l'UNESCO. Dans ce cadre, Effevent assure « que des synergies avec la mission Coteaux, Maisons et Caves de Champagne seront développées pour mobiliser les professionnels de la filière, exposants comme visiteurs du salon, autour de l'avenir de ce classement ».



La 18e édition du Viteff se déroulera au Millesium, du 14 au 16 octobre 2025. © Effevent

Julien Debant

EN BREF

Apéros de la halle vendredi

Les Apéros de la halle sont de retour ce vendredi 27 septembre, de 18 h à 20 h, sous la halle Saint-Thibault d'Épernay. Organisé par la ville, ce rendez-vous convivial et ouvert à tous propose lors de chaque édition d'associer un brasseur et un producteur de champagne à des commerçants de bouche du marché, autour de dégustations payantes.

Une conférence à Pressoria pour Octobre Rose

Dans le cadre d'Octobre Rose, mois dédié à la sensibilisation des femmes au dépistage précoce du cancer du sein, une conférence est organisée dès le mardi 1er octobre à Aÿ, sur le site de Pressoria (à partir de 19 h 30). Animé par le docteur Bruno Cutuli, oncologue-radiothérapeute au centre Icone de Bezannes et ancien président de la Société française de sénologie, ce rendez-vous sera suivi d'un moment d'échanges, notamment en présence de membres de l'association Lise, créée par des professionnels de santé impliqués dans la lutte contre le cancer du sein et soucieux d'organiser et de coordonner le parcours de soins de chaque patiente. Entrée libre.

ice watch

TIME FOR BUSINESS & HOLIDAY.

baulant
Bijoutier - Joaillier

5 - 7 place Hugues Plomb EPERNAY

www.baulant.com  

BRADERIE

Les médiathèques désherbent

La traditionnelle braderie des médiathèques d'Épernay se tient ce vendredi 27 et samedi 28 septembre, à la médiathèque Simone-Veil. Ouverte à tous, elle rassemble des milliers de livres et CD à saisir à prix modiques.

Les bibliothèques sont vivantes, explique Marie-Anne Fuss, directrice des médiathèques d'Épernay. Leurs fonds sont en mouvement constant, si bien que quand 100 nouveautés arrivent, 100 documents doivent sortir. Les deux établissements sparnaciens ne dérogent pas à cette règle. Mais plutôt que de mettre au pilon les livres et CD qui ne sont plus empruntés par les usagers, les médiathèques désherbent, c'est-à-dire qu'elles font de la place dans leurs rayons aux nouveautés, en vendant les documents délaissés lors de grandes braderies organisées chaque année.

Très attendu par les amoureux de lecture et de musique, ce type de rendez-vous rassemble des milliers de documents mis en vente à des prix très intéressants. À Épernay, la formule se veut incitative. En effet, si un document à l'unité est affiché à 3 €, plus on achète, moins c'est cher. Quatre livres, lots de revues ou CD re-



Les documents mis en vente s'adressent aux adultes comme aux enfants. © Ville d'Épernay

Une grande vente pour faire de la place aux nouveautés

viennent ainsi à 6 €. Pour huit, c'est 8 €, et pour 15, le prix final tombe à 13 €, soit moins de 1 € par objet acheté. Lors de cette 9^e édition de la braderie des médiathèques, 3 350 livres pour adultes et 2 150 pour enfants sont mis en vente durant deux jours. « Tous sont en bon état, précise la directrice. Ceux dont les couvertures sont abîmées ou

dont certaines pages ont été arrachées partent directement au recyclage ». À ces milliers de livres, s'ajoutent également des milliers de CD : 18 450 exactement, soit environ 80 % de la collection totale des deux établissements d'Épernay, sachant que plus de 2 000 CD ont déjà été vendus l'an dernier. Ce nombre peut, à première vue, paraître un peu fou, mais il s'explique assez logique-

Vers la disparition quasi totale des CD

ment. « Le support CD ne trouve plus son public, comme on ne trouve d'ailleurs presque plus d'appareils pour les écouter, indique simplement la directrice. On va quand même en conserver un peu, notamment pour mettre en valeur les artistes qui viennent se produire sur le territoire, lors du festival Voi(x)à l'été ou durant la saison du Salma-nazar ». Les vinyles, eux, ne sont pas concernés et devraient voir leur fonds continuer de progresser, prouvant au passage qu'un support donné pour mort, en l'occurrence à la fin des années 90 pour les galettes, pouvait renaître de ses cendres, par la grâce et la nostalgie des artistes et de ceux qui aiment la musique.

D'ailleurs, dans le domaine musical, les médiathèques sparnaciennes expérimentent une nouvelle voie « pour donner envie de faire de la musique ». Depuis cet été, elles ont lancé, en partenariat avec l'École intercommunale de musique d'Épernay, le prêt de guitares acoustiques et réfléchissent déjà « à proposer d'autres instruments à l'avenir ».

Julien Debant

✓ Braderie des médiathèques d'Épernay, vendredi 27 septembre, de 17 h à 20 h, et samedi 28 septembre, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h, à la médiathèque Simone-Veil, 1, rue du Professeur Langevin, Épernay. Entrée libre.

EN BREF

Seniors : écriture, calligraphie et paillettes au menu de la Semaine Bleue

Le Centre communal d'action sociale et la ville d'Épernay organisent la Semaine bleue, du lundi 30 septembre au dimanche 6 octobre, un événement national qui a pour vocation de valoriser la place des aînés dans notre société et l'importance des liens entre les générations. Cette année, parmi les animations gratuites au programme, des ateliers autour de l'écriture et de la calligraphie sont proposés aux plus de 60 ans, en partenariat avec le service « Ar-

chives-Patrimoine » de la Ville d'Épernay. Les amateurs de strass et paillettes peuvent aussi profiter de la représentation de « Paris plaisir », spectacle offrant une plongée costumée au cœur des chansons françaises, donnée le jeudi 3 octobre, à 14 h au Hall des sports Pierre-Gaspard. Plus d'informations et Inscription auprès du Pôle animation seniors au 03 26 54 54 19 ou à animation@ville-epernay.fr.

Salon du bien-être à Épernay

L'association d'accompagnement et de développement personnel organise son se-

cond salon du bien-être, samedi 5 octobre, de 9 h 30 à 18 h, au Palais des fêtes d'Épernay. Une quarantaine d'exposants est attendue afin de présenter des activités diverses et variées, telles des pratiques occultes (astrologie, tarologie, lecture d'oracle), des pseudosciences (magnétisme, lithothérapie, kinésiologie...), des produits de beauté et de bien-être ou encore de l'accompagnement (au handicap, à l'autisme, à la natalité...). Entrée libre. Infos : facebook.com/osmosassociation

Permanence des finances publiques dans la Grande Vallée de la Marne

Ouvertes à l'ensemble des administrés de la communauté de communes de la Grande Vallée de la Marne, une permanence organisée par la Direction générale des finances publiques (DGFIP) est prévue la semaine prochaine, mercredi 2 octobre, au CIAS d'Aÿ (place Salvador-Allende), de 9 h à 12 h.

Cette permanence, accessible uniquement sur rendez-vous au 03 26 56 92 51 ou à secretariat@cias-gvm.fr, est l'occasion pour les usagers de poser toutes les questions relatives à leur avis d'imposition (fonciers, revenus, etc.).

Associations : encore quelques jours pour demander une subvention

Les associations sparnaciennes souhaitant solliciter un partenariat avec la ville d'Épernay ou le Centre communal d'action sociale (CCAS) pour l'exercice 2025 doivent remettre leur dossier de demande de subvention avant le lundi 7 octobre, par courrier à l'adresse de la mairie (7 bis, avenue de Champagne) ou en version dématérialisée via l'application Maelis. Ce dossier est disponible auprès du secrétariat de la Maison des arts et de la vie associative et en ligne sur le site epernay.fr. Infos : 03 26 53 30 87.

Les votes pour les Jeunes talents du champagne ouverts jusqu'au 6 octobre

L'office de tourisme d'Épernay organise, comme chaque année, le concours des Jeunes talents du champagne, un événement créé en 2012 pour faire découvrir et mettre en valeur le terroir et les vignerons champenois. Dans ce cadre, neuf candidats ont été sélectionnés et sont désormais soumis aux votes du public. Les portraits filmés des candidats sont à découvrir sur la page Facebook Jeunes talents TV ou le compte Instagram Jeunes talents du champagne. Pour voter, jusqu'au dimanche 6 octobre, il suffit de « liker » la vidéo de votre candidat préféré.

ASSOCIATION

Lire et écrire avec Entre les lignes

Nouvelle association, Entre les lignes souhaite rassembler les amateurs de lecture et d'écriture autour de rendez-vous conviviaux et ambitieux, à terme, d'organiser un salon du livre dans la capitale du champagne.

Créée officiellement en avril dernier, l'association Entre les lignes vient d'écrire son tout premier chapitre. Mardi soir, ses membres fondateurs ont tenu une réunion inaugurale afin de lancer réellement leurs activités. Une vingtaine de curieux ont assisté à ce rendez-vous organisé à la Maison des arts et de la vie associative d'Épernay. « Il y a quelques années, j'ai participé à des ateliers d'écriture à Paris, mais aussi à Épernay avec l'écrivain Aymeric Patricot, raconte Michel Juste, président d'Entre les lignes et lui-même auteur de plusieurs romans. L'idée m'est venue de relancer ce type d'activités avec quelques amis et collègues, avec l'objectif principal de rassembler les lecteurs et les écrivains. »

Pour ce faire, l'association va proposer chaque



La réunion inaugurale d'Entre les lignes s'est tenue mardi soir à la Maison des arts et de la vie associative. © l'Hebdo du Vendredi

mois, à compter d'octobre, deux rendez-vous, l'un dédié à la lecture et l'autre à l'écriture.

Deux rendez-vous chaque mois autour de la lecture et de l'écriture

La première réunion d'échanges autour des livres est programmée dès le 8 octobre prochain. « À partir d'un thème ou non, tout le monde est invité à venir partager un

moment de convivialité pour discuter de l'actualité littéraire ou simplement parler du der-

nier livre qu'il a lu ou a envie de lire. »

Quant au premier atelier d'écriture, il est prévu le 22 octobre. « Il s'adresse à tous ceux qui écrivent ou qui ont envie d'écrire, insiste Michel Juste. Ce n'est pas un cours, car s'il existe des techniques, il n'y a pas de recette, mais plutôt des règles à connaître pour mieux les transgresser. Notre but, c'est de libérer les envies et de montrer à d'autres ce qu'on écrit ». Pour en

Un salon du livre à Épernay en projet

profiter, il suffit d'adhérer à l'association pour 10 €. Une somme modique qu'Entre les lignes revendique « pour ne pas être élitiste et attirer des personnes issues de tous les milieux, en particulier les jeunes ».

À côté de ses activités régulières, Entre les lignes compte bien mener d'autres projets à moyen et long terme. « Nous pensons à l'organisation d'ateliers à la demande, de conférences, mais aussi d'un salon du livre à Épernay », indique le président. Deux événements de ce type se tiennent régulièrement dans le bassin sparnacien : le festival de bande dessinée d'Hautvillers et le salon du livre régional de Mareuil-sur-Aÿ. « Si nous nous lançons dans l'organisation d'un salon, il doit être complémentaire et en lien avec les structures existantes », assure Michel Juste. Selon les membres d'Entre les lignes, d'autres amoureux de lecture et d'écriture souhaiteraient aussi mettre sur pied un tel événement dans la capitale

du champagne. « Nous devons les rencontrer prochainement et il faudra trouver un terrain d'entente avec eux », note le président d'Entre

les lignes. Une autre histoire... qui reste à écrire.

Julien Debant

✓ Infos : entreleslignes51.fr

ECO+

1€
1,55

Emmental râpé
30% Mat.Gr, 200g
Le Kg : 7€75

1€
1,26

Sauce à la bolognaise, 420g
Le Kg : 3€

1€
1,29

Spaghetti, 1Kg

1€
1,14

Tiramisu 2x80g
Le Kg : 7€13

RCS PARIS 792 111 551

Le dîner le moins cher de France.*

E.Leclerc

*Comparaisons de prix moyens à partir de relevés réalisés du 19/08 au 30/08/2024 dans 240 magasins des 6 enseignes comparées : E.Leclerc, Auchan, Carrefour, Intermarché, Lidl et Magasins U. Plus d'informations et détails des prix et des formats des magasins étudiés sur www.ecoplus.leclerc

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE MANGER TROP GRAS, TROP SUCRÉ, TROP SALÉ. WWW.MANGERBOUGER.FR

FESTIVAL

La Magnifique Society ne fera pas son retour en 2025



En 2023, le festival a accueilli 23 000 personnes sur trois jours. © l'Hebdo du Vendredi

Annulé en 2024, officiellement en raison des Jeux olympiques de Paris, le festival rémois ne fera pas son retour l'été prochain. L'appel d'offre lancé par la ville de Reims pour trouver un nouveau gestionnaire a été infructueux.

C'est un coup de tonnerre dans le monde culturel rémois. Le festival La Magnifique Society, déjà annulé cette année, n'aura pas lieu non plus en 2025. « La procédure d'appel d'offre pour une DSP (délégation de service public) s'est révélée infructueuse, faute d'offre, due notamment à un contexte défavorable aux festivals au moment de la consultation, fait savoir une source proche du dossier à la mairie de Reims. Le contexte actuel des festivals, les incertitudes sur la mobilisation des mécènes sont des facteurs défavorables pour la tenue d'une manifestation avec ce format, d'où la difficulté d'obtenir une réponse positive dans le cadre de la consultation qui fut organisée. » La ville va donc relancer une nouvelle procédure, mais pour « obtenir un retour du festival en 2026 ».

Un deuxième coup dur pour cet événement qui avait accueilli 23 000 visiteurs lors de sa sixième édition, en juin 2023, autour d'Aya Nakamura, Angèle ou encore Louise Attaque, mais qui avait déjà dû passer son tour l'été dernier. La ville avait alors mis en avant l'organisation des Jeux olym-

piques de Paris, le passage de la flamme à Reims et la difficulté de trouver une disponibilité du parc de Champagne pour justifier cette annulation. Mais lors de sa conférence de presse de rentrée, organisée au début du mois de septembre, le maire Arnaud Robinet avait également rappelé des considérations plus prosaïques : « Je ne vais pas le cacher, La Magnifique Society, c'était quand même 400 000 € de déficit (en moyenne chaque année), sans compter la subvention de la ville de Reims. » Un trou comblé chaque année par l'organisateur du festival, la Remca - La Cartonnerie, qui peut aussi compter sur un subside municipal annuel, soit 500 000 € pour l'édition 2023.

Après l'interruption forcée de cet été, La Carto, à l'origine du festival créé en 2017, avait l'intention de passer la main pour 2025. « On a voulu profiter de cette année de pause pour réfléchir à la capacité de la Remca à porter le festival, par rapport au reste de son activité, nous expliquait, en avril dernier, Lucas Vionnet, directeur général de La Cartonnerie. La DSP paraît être le meilleur modèle pour assurer la pérennité et la croissance de La Magnifique Society. » Comprenez une délégation de service public, soit la recherche d'un acteur qui assurera la gestion et l'organisation du festival. Seulement, l'appel d'offres lancé au printemps dernier, qui devait permettre de choisir l'identité du futur organisateur pour 2025, a donc été infructueux.

« 400 000 € de déficit »

Arnaud Robinet avait pourtant tout récemment assuré : « Je veux qu'il y ait une Magnifique Society en 2025. Nous sommes la 12e ville de France, on se doit d'avoir un festival et d'avoir un événement musical qui parle au plus grand nombre. » Dans le même temps, le maire révélait que les embûches étaient nombreuses. « On a reçu des choses intéressantes, mais pour être totalement clair, je ne sais pas si on ira au bout par rapport aux réponses qui ont été faites. Il faut qu'on se pose les bonnes questions sur le type de festival qu'on veut. Il n'est pas question de concurrencer le Cabaret Vert, on n'est pas dans la même dimension. Mais est-ce qu'on doit rester sur un festival éclectique ou est-ce qu'on revient à un festival plus thématique ? » Le maire faisait ainsi référence à Elektricitey, l'ancêtre de La Magnifique Society, qui a fait résonner les musiques électroniques dans la cité des sacres de 2003 à 2016. Sera-ce le modèle choisi pour 2026 ? Difficile à dire. C'est en tout cas le choix qu'a fait le Rémois Michel Jovanovic en 2017 en créant le No Logo BZH, un festival de reggae et de musique du monde près de Saint-Malo (Ille-et-Vilaine) qui a réuni, au mois d'août, plus de 35 000 personnes en trois jours. « On est sur un festival de moyenne capacité, qui se fait sans subvention ni sponsor, explique le directeur de l'événement breton. On compte uniquement sur les recettes de billetterie, le bar et les emplacements loués aux exposants. » Une voie à suivre pour La Magnifique Society ?

« Il n'y a pas de formule magique, il faut être bon en maths pour équilibrer les recettes potentielles et le budget des dépenses, sourit Michel Jovanovic. C'est le problème que rencontrent tous les festivals. »

Déjà fragilisé par plusieurs mois de crise sanitaire, le monde de la scène subit aussi l'inflation généralisée. Certains artistes internationaux, américains notamment, ont doublé ou triplé leurs cachets. « Tout coûte plus cher, mais certains en profitent, déplore Michel Jovanovic. Il y a des frais incontournables, ceux liés à la scène par exemple, et des variables d'ajustement, comme la programmation des artistes. Il y a aussi les salaires à assumer, ce qui explique que certains festivals travaillent avec beaucoup de bénévoles. » Là encore, le festival rémois devra choisir vers quel modèle il veut s'orienter. « Beaucoup de festivals ont besoin de faire le plein pour être à l'équilibre, mais c'est très dangereux, car au moindre souci, ils se retrouvent en difficulté, explique le directeur du No Logo BZH, citant cette année, la récente dissolution de l'Assemblée nationale et surtout la météo catastrophique des mois de juin et juillet qui ont eu un effet sur la vente de billets. Dans l'idéal, il faut un modèle à 80 % de taux de remplissage pour être à l'équilibre. »

Avant d'imaginer un tel horizon, La Magnifique Society devra déjà se relever de deux années blanches.

SANTÉ

Une Marnaise développe des jeux et une appli autour des troubles alimentaires

Elle-même confrontée aux troubles alimentaires de son fils, Floriane Challard a lancé en 2022 le concept « Manger & Jouer ». Cette gamme de jeux de société s'accompagne désormais d'une application mobile pour aider les enfants à accepter de découvrir d'autres aliments, tout en s'amusant.

Avec son air espiègle, ses intonations chantantes et son enthousiasme débordant, « Chou-fleur », un personnage animé mi-enfant mi-légume, guide habilement les usagers de l'application « Manger & Jouer ». Il les encourage tout au long d'un parcours interactif, composé d'ateliers sensoriels et ludiques autour du bien manger et de la découverte des aliments : le jeu des grimaces pour muscler sa langue et apprendre à bien déglutir, par exemple, la roulette des sens pour toucher, sentir, croquer ou même embrasser tel ou tel aliment, etc. Le tout agrémenté d'une bonne dose de bienveillance et de quatre nouvelles recettes chaque mois à réaliser en famille et en compagnie de « Chou-fleur ». « Rillettes de radis, mousse de lentilles ou nuggets de poissons et légumes », illustre Floriane Challard, l'instigatrice du projet, née à Reims et installée à Verzy. Elles ont toutes été élaborées



Floriane Challard, créatrice du concept « Manger & Jouer ». © l'Hebdo du Vendredi

avec des diététiciennes pédiatriques. » Disponible sur smartphone et tablette depuis quelques semaines, cette application résulte d'un long travail mené par Floriane et son équipe : médecin nutritionniste, orthophoniste, développeur de jeux vidéo, graphiste 3D, etc. « On a aussi fait appel à des comédiens pour les voix off. La version bêta a pu être testée par une centaine de familles basées en France, en

44 000 € investis dans l'appli

Suisse, au Canada, au Maroc, etc. » Coût de l'investissement : 44 000 €, dont 30 000 financés grâce à l'obtention d'une bourse « French Tech » de Bpifrance. « Pour 9,99 €, l'appli est accessible à volonté, sans limite dans le temps. C'est la version digitale des huit jeux de société que j'ai conçus jusqu'ici. » Des jeux testés et approuvés par les enfants de Floriane, en particulier Raphaël, six ans et demi.

« Il est autiste et connaît des troubles alimentaires et sensoriels depuis sa naissance. Longtemps, sa peur des aliments l'a empêché de se nourrir correctement. En un an, grâce aux jeux, on a élargi son panel avec une vingtaine de produits. Il a récemment goûté des endives au jambon et des moules ! » Ces expériences coopératives reposent sur l'activation, par le jeu, de la dopamine, également surnommée la « molécule du plaisir ». Au fil des épreuves, le goût du challenge et l'esprit d'équipe permettent au cerveau de percevoir positivement les aliments et de les associer à de bons souvenirs. « L'un des défis consiste à attraper un aliment « sans les mains », selon la carte piochée. Ça donne de sacrées parties de rigolades ! C'est justement ce dont ont besoin les enfants pour (ré)apprendre à manger. »

L'aventure a déjà permis de commercialiser plus de 500 jeux. Chose assez rare pour être soulignée : ils sont fabriqués en France, à base de matériaux recyclés. L'hôpital Necker de Paris les utilise régulièrement comme support pédagogique pour ses jeunes patients. Et la recette fonctionne aussi chez ceux qui boudent les nouveaux aliments, sans forcément souffrir de troubles.

Sonia Legendre

✓ Infos : mangerjouer.net.

AMÉNAGEMENT ROUTIER

Au nord de Reims, près de 40 M€ pour relier les Tondeurs à l'A34

Le Grand Reims a présenté son projet de construction d'une liaison routière qui doit permettre de fluidifier la circulation. Elle ne verra pas le jour avant au moins huit ans.

C'est un projet au long cours, puisqu'il ne verra pas le jour avant 2032, mais « un projet historique pour le nord de notre territoire, attendu par de très nombreux habitants », selon Arnaud Robinet, le président du Grand Reims. « On en parlait déjà sous Jean Falala, c'est aujourd'hui une vraie nécessité », a-t-il ajouté pour présenter cet aménagement estimé à 37,7 M€ qui prévoit de créer une liaison routière de 2 km entre le boulevard des Tondeurs et l'A34, en passant par la route de Witry-lès-Reims (D151). Cette nouvelle portion ainsi créée sur 2x2 voies sera accessible via un giratoire doté d'une trémie au niveau du boulevard des Tondeurs, un autre rond-point sur la route de Witry (ou D151) et enfin un échangeur qui sera construit au niveau de l'A34.

« Ce site est destiné à être un vrai nœud multimodal, assure Arnaud Robinet, qui promet, en parallèle, un terminus d'une ligne de bus à haut niveau de service, un itinéraire cyclable et un parking relais de 160 places. Les aspects environnementaux, paysagers et liés à l'usage du vélo seront scrupuleusement respectés. » Selon les différentes études, le projet n'affectera pas l'ambiance sonore et les conséquences sur les milieux naturels et les espèces inventoriées seront limitées.

« N'oublions pas nos usagers de la route, a plaidé Arnaud Robinet, souvent accusé par ses détracteurs de vouloir réduire l'usage de l'automobile en ville. Ce contournement routier de Reims va permettre de compléter la rocade, simplifier l'accès à l'A34 et mieux réguler la circulation en centre-ville et à l'entrée de Witry-lès-Reims. » En effet, aux heures de pointe, accéder au village et à l'autoroute peut s'avérer délicat. De plus, la voie Taittinger et le centre-ville de Reims connaissent un report des flux de transit, notamment des poids lourds. Ce devrait donc être de l'histoire ancienne grâce à cet aménagement, dont les travaux doivent démarrer en 2028. Avant cela, études,



Selon cette projection, deux giratoires verront le jour à chaque extrémité de la future liaison routière : sur le boulevard des Tondeurs (en haut à gauche) et sur la route de Witry (au centre). © Grand Reims

enquêtes publiques, diagnostics archéologiques, échanges autour du foncier et autres dossiers administratifs devront être réglés.

✓ Réunion publique, lundi 7 octobre, à 19 h 30, mairie de Witry-lès-Reims.

Simon Ksiazienicki

LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.



D. PINTEAUX • P. LINGAT • F. CROISON

4, bis rue J. Monod - TINQUEUX - 03 26 08 28 28

Nos annonces en temps réel : www.pinteaux-lingat-croison.notaires.fr
www.immonot.com - www.immobilier.notaires.fr



SAINTE GENEVIEVE / COURLANCY

Résidence sécurisée avec ascenseur, Type 4 au 1er étage comprenant : Entrée, WC, séjour dble lumineux avec accès balcon, cuisine A/E (refaite il y a 1 an) semi ouverte sur pièce de vie, cellier, SDB, 2 chbres spacieuses. Une cave en sous-sol. Possibilité pkg à proximité.
DPE : E
Ref. : 24102

188 000 €



VANDEUIL

Secteur Jonchery, maison en pierre, au cœur du village, rénovée comprenant : Au RDC : Entrée sur séjour dble avec cheminée insert, cuisine A/E donnant sur buanderie / chaufferie, cellier, dégmt, SDD et WC séparé ; Au 1er : palier, grde chbre parentale avec placards communicant avec la SDB, 2 autres chbres dont une avec gd dressing attenant (8,35 m²). Joli jardin arboré avec terrasse sans aucun vis-à-vis. PAC + chaudière fuel (relai) + insert bois.
DPE : E
Ref. : 24D01

259 900 €



REIMS

Mieux qu'un appartement ! Charmante maison entièrement rénovée comprenant : - Au rez-de-chaussée : Entrée, séjour, cuisine A/E, salle de douche avec WC.- A l'étage : palier, 2 chambres. Appentis, dépendance, jardin clos et arboré permettant de stationner jusqu'à 2 véhicules.
DPE : D
Ref. : 24G03

231 500 €



ROSNAVY

Maison d'architecte sur 2 niveaux : RDC comprenant : entrée sous porche, chaufferie, cuisine, séjour, trois chambres dont une avec salle d'eau attenante, SDB, buanderie et gge. Le 1er étage comprend un vaste palier d'env. 90 m² au sol pouvant être cloisonné pour être transformé en chbres / salle d'eau, un cabinet de toilette (point d'eau et WC), et quatrième chambre mansardée. Terrain arboré de 5284 m² piscinable et constructible. Division possible.
DPE : F Ref. : 24F06

610 000 €



LES MESNEUX

Dans un environnement verdoyant et sans vis-à-vis, jolie maison familiale indépendante et fonctionnelle avec confort de plain-pied comprenant : séjour double, cuisine A/E, 4 chambres + 1 bureau. Nombreux rangements. Terrain clos sur l'arrière de la maison. Grande terrasse en bois avec bassin d'agrément. Abri de jardin. Places de stationnement devant la maison. Le tout sur une parcelle de 625 m². DPE : E
Ref. : 24D08

390 000 €



REIMS, SECTEUR CATHÉDRALE

Au RDC d'une petite copropriété aux faibles charges, joli T2 entièrement rénové comprenant : Entrée, WC, cuisine A/E, séjour, chambre, salle d'eau. Une cave accessible depuis l'appartement complète ce bien. Chauffage et production d'eau chaude individuelles électriques. Faibles charges annuelles de copropriété : 383,25 € soit 32 €/mois. Idéal investisseur ou primo accédant. Location courte durée non autorisée par le règlement de copropriété. DPE : D
Ref. : 24D03

185 000 €



OFFICE NOTARIAL DE LA PORTE DE MARS

Antoine BOUQUEMONT et Marie-Florence ZAMPIERO BOUQUEMONT

5 boulevard Desaubau - REIMS

Immobilier : 03 26 47 83 36 - Négociation : marie-pierre.mayette.51050@notaires.fr

immobilier.notaires.fr - officedelaportedemars-reims@notaires.fr



MAISONS

SECTEUR COURLANCY / MAISON BLANCHE :

Maison de ville de 4 pièces principales avec une cour sans vis à vis et dépendance. Offrant : un séjour double - une cuisine - une salle de douche et 2 chambres - Dressing. Cave.
Classe énergie : G
Ref. 4225

Prix : 163.000 euros



TINQUEUX :

A proximité de toutes commodités, joli Pavillon de 6 pièces principales avec jardin et garage attenant. Offrant : une entrée desservant une chambre, un garage.
A l'étage, un séjour double donnant sur un balcon, une cuisine, une chambre avec son cabinet de toilettes. Au dessus : 2 belles chambres et une salle de bains.
Maison très lumineuse
Classe énergie : F
Ref. 4372

Prix 240.000 euros

EPOYE :

Idéal artisan, Jolie maison de village en pierre, de 6 pièces principales en parfait état général avec de nombreuses dépendances, cour et jardin.
Offrant : un séjour traversant de 49 m² avec cheminée en pierre donnant sur la terrasse - salle à manger - cuisine aménagée ouverte sur la terrasse - 4 chambres - buanderie - 2 cabinets de toilettes - 1 salle de bains - 1 salle de douche - dressing - 2 Caves.
Grand grenier aménageable et isolé. Nombreuses possibilités
Classe énergie : vierge
Ref. 4211

Prix : 345.000 euros

PUISIEULX :

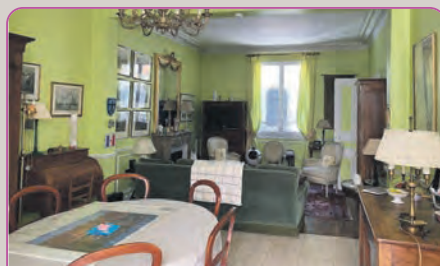
Sur une parcelle arborée de 1.000 m² sans vis à vis, Maison de 6 pièces principales, offrant de beaux volumes. Elle est composée au rez de chaussée, d'une entrée, une cuisine aménagée, un vaste séjour d'environ 50 m² donnant sur la terrasse, une chambre avec une salle de douche.
A l'étage : un palier avec placards desservant 4 chambres et une salle de douche.
Au dessus : Un grenier isolé sous toiture
Garage indépendant pour 2 voitures avec un grenier aménageable. Cave.
Classe énergie : D
Ref. 4385

Prix : 380.000 euros

WITRY LES REIMS :

Sur une parcelle arborée de 1.430 m² entièrement clôturée, Maison récente sur sous-sol total de 10 pièces principales dont 3 studios indépendants pouvant être loués.
La maison est composée d'un hall d'entrée desservant un vaste séjour avec cheminée d'env. 58m² donnant sur une terrasse, une salle à manger ouverte sur la cuisine aménagée et sur la terrasse, un dégagement avec de nombreux rangements distribuant 3 chambres, une salle de de bains et salle de douche.
A l'étage : un palier / Mezzanine desservant une chambre, une salle de bains/wc, une salle de jeux avec placard. Au sous-sol, 3 studios indépendant avec chacun son entrée, une chaufferie, un garage pouvant accueillir plusieurs voitures.
Ensemble très agréable et facile à vivre
Classe énergie : C
Ref. 4349

Prix : 592.000 euros



SECTEUR LESAGE / PLACE AMÉLIE DOUBLIE :

joli particulier de 8 pièces donnant sur 2 rues avec une grande cour et une dépendance.
La maison est composée d'une entrée desservant un vaste séjour avec cheminée d'environ 32 m², une cuisine aménagée, la pièce de vie donnant sur la cour, une buanderie.
A l'étage, deux chambres avec chacune une salle de bains privative dont une avec un dressing.
Au-dessus : 3 chambres avec une salle de douches /wc. Cave.
La dépendance est aménagée en ouvert avec un bureau à l'étage.
La maison est très fonctionnelle et agréable à vivre
Classe énergie : D
Ref. 4375

Prix : 520.000 euros

APPARTEMENTS

EXCLUSIVITÉ. SECTEUR CHARLES ARNOULD :

Dans résidence avec ascenseur, appartement traversant de 3 pièces principales en parfait état, composé d'une entrée desservant un séjour, une cuisine aménagée donnant sur une loggia, 2 chambres, une salle de douche, un dressing. Cave.
Appartement très lumineux et fonctionnel
Classe énergie : D
Ref. 4334

Prix : 127.000 euros



QUARTIER MOISSONS :

Dans belle résidence sécurisée, appartement traversant de 3 pièces avec balcon, offrant de beaux volumes.
Il est composé d'une entrée avec placard, une cuisine aménagée, un séjour double donnant sur le parcs de l'immeuble, une chambre, une salle de bains et un dressing.
Cave et parking
Classe énergie : E
Ref. 4387

Prix 293.000 euros

PARKING

BOULEVARD DE LA PAIX :

Dans résidence sécurisée, emplacement de parking extérieur.
Ref. 4206

Prix : 18.700 euros

SAPINIÈRE

A PROXIMITÉ DE TROYES :

Saint Benoît Sur Seine, sapinière s'une superficie de 3.600 m²
Ref. 4243

Prix : 6.900 euros



EXCLUSIVITÉ :

Place du Forum, Belle résidence avec ascenseur, appartement très lumineux de 5 pièces, pouvant être affecté à usage d'habitation ou de bureaux.
Il est composé d'une vaste entrée distribuant un dressing, une cuisine, une salle à manger, un séjour, 3 chambres et une grande salle de bains. Nombreux placards.
Cave et parking
classe énergie : D
Ref. 4370

Prix : 345.000 euros

TERRAINS

SECTEUR SAINT-MENEHOULD :

Au cœur du village, terrain d'une superficie de 5.500 m² partiellement constructible.
Ref. 4151

Prix : 28.000 euros

SAINTE SOUPELLE SUR PY :

Au cœur du village, belle parcelle constructible et viabilisée d'une superficie de 1.000 m².
Ref. 3508

Prix : 45.000 euros

PRUNAY :

Belle parcelle arborée d'environ 2380 m², plusieurs possibilités.
Ref. 4311

Prix : 53.500 euros

CERNAY LES REIMS :

Au cœur du village, terrain à bâtir d'une superficie de 225 m² entièrement clôturé et viabilisé.
Ref. 4377

Prix : 106.000 euros

PUISIEULX :

Au cœur du village, joli terrain arboré de 814 m² avec une belle façade, viabilisation à prévoir
Ref. 4385 bis

Prix : 153.000 euros

CERNAY LES REIMS :

Terrain à bâtir de 320 m² situé dans le village. Le terrain est viabilisé.
Ref. 4378

Prix 158.000 euros

COULOMMES LA MONTAGNE :

Au cœur du village, dans un parc arboré, Lotissement de 16 parcelles viabilisées d'une superficie de 451 m² à 605 m².

Dossier à l'Étude

LES FRAIS DE NOTAIRES. Tarif concernant les frais de location dont la prestation de négociation est assurée par un notaire. Honoraires de négociation bail d'habitation : un mois et demi de loyer (en vertu du décret 2007-387 du 21/03/2007). Ce tarif s'applique à toutes les offres de locations faites par des notaires dans les pages suivantes.

Office Notarial

ISABELLE CIRET-DUMONT ET MARJOLAINE LAMPSON

29, boulevard Foch - 51100 REIMS - 03 26 89 89 28
www.ciret-dumont-lampson.notaires.fr - www.immonot.com - www.seloger.com



RÉSIDENCE CLOS DES SACRES - LIVRAISON FIN 2025 - FAUBOURG DE LAON, immeuble bénéficiant des dernières normes thermiques, électriques et acoustiques comprenant 16 appartements du studio au T4 et un local professionnel. Frais de notaire réduit. Nous contacter pour plus d'informations et les tarifs des autres logements. Éligible Loi Pinel +.



SECTEUR COURLANCY
Dans une résidence arborée et sécurisée avec gardien et ascenseur, appartement au 2ème étage de 107 m² comprenant entrée, cuisine, pièce de réception de 35 m² donnant sur un balcon d'environ 10 m², rangements, 1 salle de bains, 1 salle d'eau, 3 chambres, WC. Cave, place de parking et garage de 22 m².
CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : D.

Prix : 300 000 € Charge vendeur



LOCATION

SECTEUR COURLANCY
Dans une résidence de 2021 sécurisée avec ascenseur, appartement de 94 m² comprenant une entrée, pièce de réception avec cuisine meublée et équipée de 44 m² donnant sur une terrasse de 4.29 m², 3 chambres dont une avec salle d'eau, salle de bains, WC. Un rangement dans les communs privatifs, 2 places de parkings extérieurs. Plafond de ressources Loi Pinel à respecter. Disponible de suite. DPE : D.
Loyer : 1228 € + 50 € de provisions sur charges.
Frais d'état des lieux : 282 €.

● Honoraires négociation : 5% H.T jusqu'à 100.000,00€ - 4,5% H.T entre 100.000,00€ et 200.000,00€ - 4% H.T entre 200.000,00€ et 300.000,00€ - 3% H.T au dessus de 300.000,00€. Les tranches sont cumulatives.●

OFFICE NOTARIAL DE WITRY-LÈS-REIMS

Service Immobilier : 03 26 97 25 94

CLARISSE CAILTEAUX-BRICE & VALENTIN CAILTEAUX
2, avenue de Rethel - Witry-lès-Reims



BAZANCOURT

Pavillon individuel de plein pied avec sous-sol, comprenant Entrée, cuisine, salon, salle à manger, dégagement, placard, salle de douches, wc et trois chambres Sous-sol total Jardin

CLASSE ÉNERGIE : E. CLASSE CLIMAT : E

Réf. : 51057-994 **190 000 €**
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 8 600 €



BOURGOGNE

Maison de village comprenant : - au rdc : entrée, salon - salle à manger, cuisine, salle de bains avec wc - à l'étage : palier, trois chambres et placard Grenier Cour et grange

CLASSE ÉNERGIE : D. CLASSE CLIMAT : D.

Réf. : 51057-997 **250 000 €**
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 11 000 €



CAUREL

Au rdc : cuisine, cagibi, dégagement, chambre (passage), bureau, salon, salle de bains et wc - A l'étage : palier, trois chambres, salle d'eau avec wc et grenier Cour intérieure, chartil, écurie et grange

CLASSE ÉNERGIE : F. CLASSE CLIMAT : C.

Réf. : 51057-1000 **239 000 €**
+ Honoraires de négo. à la charge de l'acquéreur : 10 560 €

Retrouvez nous sur www.cailteaux-witrylesreims.notaires.fr ou sur [Facebook](https://www.facebook.com/cailteauxwitrylesreims) @cailteauxwitrylesreims

Étude clovis

n o t a i r e s

15 rue Clovis - 51100 REIMS
VENTE : 03 26 87 71 72
LOCATION : 03 26 87 71 70

immobilier.51047@notaires.fr
www.etude-clovis.notaires.fr
www.immonot.com

MAISONS



CAMPAGNE AGREABLE TOUT COMMERCE SECTEUR HERMONVILLE très belle maison ancienne avec cachet, en parfait état, indépendante, d'environ 320 m² habitables. Belles réceptions d'env 65 m², grande cuisine équipée et ses dépendances, bureau au RDC (possibilité d'accès indépendant pour profession libérale), véranda sur jardin. A l'étage : 4 grandes chambres, SDB et SDD. Second étage offrant une grande pièce de vie avec cheminée (scindable), une chambre et une SDB. Jardin agrémenté, clos avec piscine chauffée. Garage. Ensemble très agréable. Honoraire charge vendeur. Classe énergie : D.
Prix : 836 000 €



SECTEUR LES PETITES LOGES - Maison ancienne sur 5954 m² de terrain arboré. Ensemble en très bon état général. Surface habitable d'environ 200 m² comprenant au rez-de-chaussée : Entrée, cuisine équipée (25m²) arrière cuisine, séjour/salon (40m²), SDB, lingerie, cellier et WC. A l'étage : 4 chambres. Au second grenier aménageable. Cave. Vaste dépendance à usage de garages. Chauffage central (chaudière à granulés). Classe Energie : en cours.
Honoraire charge vendeur.
Prix : 316 000 €



VILLAGE DU VIGNOBLE - Maison ancienne rénovée, surface habitable d'environ 175 m² (surface totale avec dépendance environ 268 m²) comprenant au rez-de-chaussée : Entrée/salle à manger/cuisine équipée (36 m²), buanderie/Wc/dégagement, séjour/salon (40 m²) et bureau. A l'étage : 4 chambres dont une avec salle de douche privative, SDB et SDD. Grenier aménageable. Cours close - Dépendance. Cave voutée. Chauffage par dim réversible + poêle à bois. Ensemble en bon état général. Classe Energie : C - Honoraire charge vendeur.
Prix : 295 000 €



EXCLUSIVITE CHAMPIGNY pavillon indépendant sur 694 m² de terrain clos, de plain-pied, comprenant cinq pièces principales. PISCINE. Cuisine équipée, séjour/salon de 35 m², dégagement, salle de douche, trois chambres dont une avec dressing et SDD attenants. Environ 110 m² habitables + sous-sol total avec partie garage. Bon état général. Secteur agréable proche commerces. Honoraire charge vendeur. Classe énergie : en cours.
Prix : 460 000 €

APPARTEMENT



SECTEUR MOISSONS, bel appartement duplex de 5/6 pièces principales, environ 127 m² habitables situé en dernier étage (3/4 étage), comprenant au 1er niveau : Entrée avec placards et buanderie, séjour sur cuisine équipée donnant sur vaste balcon, une chambre avec balcon, une SDD et WC. A l'étage : trois chambres avec balcons dont une avec SDD privative, WC et SDB. Appartement entièrement rénové dernièrement. Cave et garage pour deux voitures. Chauffage électrique. Classe énergie : D - Honoraire charge vendeur.
Prix : 550 000 €

GARAGE



EN EXCLUSIVITE - CENTREVILLE RUE BOULARD - garage située au sous-sol (environ 15 m²).
Prix : 32 000 €

LOCATIONS

F2 À REIMS EN PLEIN COEUR DU CENTRE VILLE - RUE DEVESLE. Appt de 47.51 m², au rez-de-chaussée, totalement rénové. Cpt entrée, cuisine meublée et équipée (hotte, plaques, four) ouverte sur séjour, une chambre, salle de douche, WC. Chauffage individuel électrique. Classe Energie : F Libre le 16/10/2024.
Loyer : 620.00€/mois cc Dont Charges : 30.00€ Dont TOM : 10.00€
Dépôt de Garantie : 580.00€ Honoraires Charge Locataire : 474.19€
Dont 142.53€ TTC pour Etat des Lieux.

F4 À TINQUEUX - RUE JEAN BAPTISTE MOTTE. Appt de 63.88m² au 4ème et dernier étage sans ascenseur d'une petite copropriété sécurisée. Cpt entrée, cuisine meublée et équipée (four, plaques, hotte et lave-vaisselles), salon-séjour de 26.80 m² avec accès au balcon, deux chambres dont une avec dressing, salle de douche, wc. Une cave. Chauffage Individuel gaz. Possibilité de stationner facilement devant la résidence.
Classe Energie : E. Libre le 01/10/2024
Loyer : 799€/mois cc Dont Charges : 70.00€ Dont TOM : 9.00€
Dépôt de Garantie : 720.00€ Honoraires Charge Locataire : 575.80 €
Dont 191.64€ TTC pour Etat des Lieux.

ENSEMBLE AVEC DEUX LOGEMENTS

MAILLY CHAMPAGNE, ensemble comprenant deux logements. L'un de trois pièces principales (séjour et deux chambres), d'environ 80 m² habitables, classe énergie E. Le second de deux pièces principales d'environ 54 m² habitables, classe énergie G 430. Courette entre deux. Cave. Honoraire charge vendeur.
Prix : 212 000 €

Barème des honoraires de négociation :
Les honoraires de négociation sont réglés par le vendeur.
Tarifification TTC :
Prix inférieur ou égal à 50 000 € :
Montant forfaitaire maximum de 5 000 € TTC
Prix supérieur à 50 000 € :
4% TTC + forfait maximum de 4 000€ TTC
Tarifification Location :
(émoluments partagés par moitié bailleur et preneur)
Émoluments : 1/2 loyer HT
Émoluments cautions : 1/4 de l'émolument HT
Émoluments de formalités : 170 € HT environ
(selon les caractéristiques du bien)
État des lieux : 5€ HT/m²
Honoraires : Négociation : 1/2 loyer HT à la charge du bailleur
Gestion mensuelle : 7% HT des encaissements (hors dépôt de garantie)

BASKET-BALL - PRO B

Le Champagne Basket déjà dans le dur

Avec trois défaites lors de ses trois premières sorties officielles, le Champagne Basket est là où les suiveurs du basket français l'attendaient. Rentrée dans le rang d'un point de vue budgétaire, l'union marnaise, à l'effectif totalement renouvelé et rajeuni, ne figure plus parmi les têtes d'affiche de la Pro B. Basket Mag, le mensuel référence de la balle orange, a même pronostiqué une place parmi les derniers du championnat dans son guide, paru il y a quelques jours. Pour sa défense, le Champagne Basket, en plus de devoir reconstruire tout un collectif, n'a pas été verni par le calendrier. Pour ses deux premiers matches de Pro B, il a affronté et perdu face à deux ténors de la division : Boulazac (79-62), finaliste malheureux des derniers playoffs, et Roanne (81-91), tout juste descendu de Betclic Élite. La troisième défaite, concédée mardi soir, est venue ternir un peu plus le tableau. Vincent Demestre et ses joueurs sont tombés sur le parquet de Levallois, pensionnaire de N1, pour le compte des 64e de finale de la Coupe de France (80-68). Un revers qui fait tache, même si dix autres clubs de Pro B ont également été éliminés de cette compétition. C'est d'ailleurs le cas du prochain adversaire du Champagne Basket, Orléans, dans le cadre de la 3e journée de Pro B, ce vendredi 27 septembre à la Reims Arena (20 h). La formation du Loiret, autre candidat à la montée, a donc perdu en Coupe de France, sur le terrain d'Angers (88-84), et présente un bilan équilibré en Pro B : une victoire inaugurale contre Antibes (78-71) et une lourde défaite à Saint-Chamond (92-71).

Pour cette rencontre, Vincent Demestre pourra compter sur le pivot Benoit Mbala (29 ans, 2 m), pigiste médical de Kévin Samuel, blessé et absent depuis le début de la saison. Pour son premier match avec Châlons-Reims, l'intérieur, qui sort de deux saisons en 2e division turque, a marqué 9 points et pris 7 rebonds. Encourageant, avant le match très difficile qui attend l'union marnaise contre Orléans.

Julien Debant

✓ Champagne basket - Orléans, vendredi 27 septembre, à 20 h, à la Reims Arena.
Tarifs : 9 à 27€. Billetterie : champagne-basket.fr/billetterie



Avant la réception d'Orléans, Javons Masters et ses coéquipiers restent sur trois défaites de rang. © LNB

FOOTBALL L1 (6E J.) : ANGERS (18E) - REIMS (8E)

Après le leader, la lanterne rouge

Le Stade de Reims a tenu le choc. Face au leader parisien, samedi dernier, les hommes de Luka Elsner ont livré une partie pleine de courage et d'abnégation pour décrocher un point mérité et bienvenu (1-1) qui leur permet de poursuivre leur belle série d'invincibilité (deux victoires, deux nuls). La réalisation précoce de Keito Nakamura (9e), buteur pour la seconde fois consécutive, a ensuite permis au collectif et aux individualités défensives (Emmanuel Agbadou, Valentin Atangana...) de briller, malgré un but encaissé en deuxième période. La frappe non cadrée de Nhoa Sangui, en toute fin de match, aurait même pu changer l'issue de la partie. « C'est un jeune joueur, il va s'en vouloir, mais ça va lui servir pour la suite », a souri Luka Elsner après la partie. *Avoir des regrets pourrait être prétentieux au regard de la qualité de l'adversaire. Je suis tout simplement fier du match des joueurs.* » Seule la grave blessure du milieu Reda Khadra, qui souffre d'une rupture du ligament croisé antérieur du genou gauche, est venue assombrir la soirée. Sans l'Allemand, les Rémois se préparent à disputer une tout autre rencontre, à l'occasion de la 6e journée de Ligue 1. Samedi après-midi, ils ont rendez-vous sur la pelouse du promu angevin qui vit un retour très difficile dans l'élite (deux nuls, trois défaites). Le SCO ne devrait pas faire de folies face au Stade de Reims, déjà 6e de Ligue 1 et forcément craint par ses adversaires. À Junya Ito et ses partenaires de prendre le jeu à leur compte et d'appuyer là où ça fait mal.



Junya Ito et ses partenaires se déplacent à Angers, samedi. © l'Hebdo du Vendredi

Simon Ksiazienicki

✓ Angers - Reims, dimanche 29 septembre, à 17 h, au stade Raymond-Kopa et sur DAZN

PL : les Rémoises au rebond

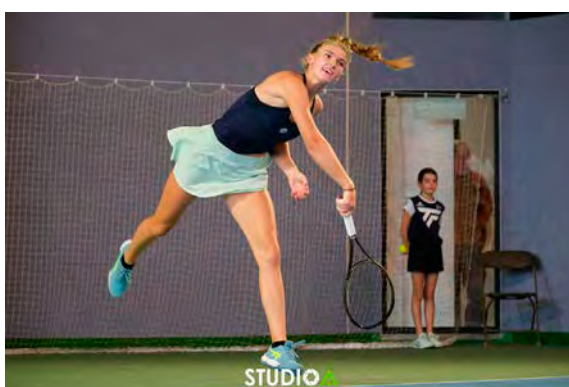
Battues d'entrée de jeu, à domicile, par Saint-Étienne (1-2), malgré un match accroché, les joueuses du Stade de Reims tenteront de lancer leur saison sur la pelouse de Montpellier, ce samedi 28 septembre, à 17 h, à l'occasion de la 2e journée de Première Ligue. Ancien poids lourd du football féminin français, le club pailadin reste un club attendu dans le haut du tableau.

TENNIS

Un tournoi à 25 000 \$ à Reims

Les amateurs de tennis vont se régaler pendant une semaine, à Reims. Ce dimanche, c'est au centre de ligue (81, avenue de l'Europe) que sera donné le coup d'envoi de la 4e édition des Internationaux féminins de Reims Champagne, une compétition dotée de 25 000 \$ et de 50 points WTA pour la lauréate, qui comptera 31 matches de haut niveau. L'an passé, le tournoi rémois avait fait sensation en accueillant la jeune retraitée Lucie Safarova, ex-numéro 5 mondiale et ancienne finaliste de Roland-Garros. Malheureusement, la Tchèque de 37 ans, qui devait être alignée en double avec sa nièce, avait été contrainte de se retirer après sa victoire au 1er tour en simple, rattrapée par la Fédération internationale de tennis (ITF) qui avait considéré cette sortie de retraite comme un retour officiel dans le tennis professionnel...

Cette année, sont notamment attendues l'Allemande de 34 ans Mona Barthel (176e au classement WTA), lauréate de quatre titres en simple, la Française de 23 ans Manon Léonard (199e), la Russe de 22 ans Julia Avdeeva (200e), ou encore la Suisse de 20 ans Céline Naef (245e). Et 3 000 spectateurs jusqu'au dimanche 6 octobre.



La Russe Julia Avdeeva, 200e au WTA, sera de la partie. © Studio A

S.K

festival itinéraires
du 24 août au 6 oct

Mourmelon-le-Grand
Centre Culturel Napoléon III
samedi 28 sept à 20h30

BLUES

Jean-Jacques Milteau
Arnaud Fradin & His Roots Combo

informations sur festival-itinéraires.fr

gratuit

LE DÉPARTEMENT de la **Marne** L'INITIATIVE 1

FONDATION BRAUX-SOUS-HÉLY Institut de France

INTERVIEW

Stomy Buggy raconte l'aventure Ministère AMER avant son passage à La Cartonnerie

À la fin des années 1980, le Ministère AMER révolutionne le rap français avec son style et ses paroles revendicatrices et radicales. À l'occasion de la tournée des 30 ans de l'album « 95200 », de passage à La Cartonnerie, rencontre avec Stomy Buggy, qui porte un regard amusé sur ces années un peu folles.

Comment est né le Ministère AMER ?

C'est une rencontre et une amitié que j'ai eues avec Passi. On était dans le même collège, à Sarcelles (Val-d'Oise), et il passait souvent dans mon quartier. Il avait toujours un putain de style ! Il avait plein de grands frères, il portait des Nike, des Adidas, des Puma, il mélangeait toutes les marques, c'était le Congolais tout craché (rires) ! Plus tard, on a commencé à breaker et à rapper, on se vannait et on se clashait tout le temps... Il a monté un groupe avec Moda (membre fondateur du Ministère AMER) et quand j'ai quitté Sarcelles, je l'ai entendu sur Radio Nova. Je me suis dit : « Putain, c'est Passi ! Il faut que j'écrive des textes et que je rappe avec lui ! ». C'est ce que j'ai fait.

Racontez-nous la sortie de l'album « 95200 », en 1994...

Ça arrive comme une claque dans le rap français. On avait sorti un premier maxi, « Traîtres », en 1991, puis « Pourquoi tant de haine ? », l'année suivante. On avait fait des radios, des concerts, on avait déjà une petite réputation, on était respecté et apprécié dans le milieu. On était sur un label



Stomy Buggy et Passi remontent sur scène, 30 ans après la sortie de « 95200 ». © OnTheRoots

indépendant, MAM Production, de notre pote Mariano. Il avait trouvé une distribution avec Musidisc, un gros indépendant de l'époque. Quand on fait « 95200 », on est plus abouti dans la technique et Mariano a du matos. Il a investi dans un studio, on n'est plus prisonniers de l'heure de location ! On a adoré faire cet album, car Mariano nous a donné une liberté totale. Plus il nous disait qu'on abusait dans les paroles, plus on allait loin !

Certains morceaux sont carrément provocants, vous êtes même condamnés pour provocation au meurtre de policiers...

On avait tellement de frustration, de colère... Après, c'était aussi de la provocation, comme un règlement de compte avec la République et Marianne. Un mélange de concours de vanes, de pro-

vocation et de révolte, sur fond de politique et de problèmes sociaux. On mettait le doigt là où ça faisait mal. En réécoulant les textes, je me demande encore pourquoi on ne nous a pas mis en prison ! Finalement, il est bien ce pays (éclat de rire) ! Mais la France n'est pas toute blanche. Il y avait et il y a encore beaucoup de choses à dire sur le passé colonial du pays et sur les problèmes sociaux. Finalement, c'est un combat équitable...

D'où vous est venue l'idée de remonter sur scène ?

On n'a jamais fait de tournée avec le Ministère AMER, à l'époque. On en a fait avec le Secteur A ou en solo, c'est l'occasion. On a fait les 20 ans de « 95200 » à l'Olympia (en 2014), mais on ne sait pas si on sera encore là pour les 40 ou les 50 ans. La vie est courte, il faut en profiter.

Qu'est-ce que ça donne en concert, le Ministère AMER, 30 ans après ?

On est toujours des bêtes de scène, des vrais chiens ! C'est en concert qu'on va à la rencontre de notre public, des gens qui ont peut-être fait 300 km de bagnole pour te voir, qui ont économisé, qui ont laissé leur enfant à une baby-sitter... Ils te donnent de leur temps, la chose la plus précieuse, on doit donc leur rendre en donnant tout, quitte à mourir sur scène !

Propos recueillis par Simon Ksiazienicki

✓ Ministère AMER, vendredi 4 octobre, à 20 h, La Cartonnerie, Reims. Tarifs : 22 à 31€.

« Mon papa à moi... », toujours un tube !

Le morceau qui a fait connaître Stomy Buggy au grand public est incontestablement « Mon papa à moi est un gangster », sorti sur son premier album solo, « Le Calibre qu'il te faut », en 1996. Une chanson qui passe encore à la radio aujourd'hui. « À l'époque, on ne sait pas trop si ça va être un tube, se souvient Stomy Buggy. C'est un animateur de MCM, Jacky, qui remarque le titre et me dit que ça va être un carton. Il me fait chanter tout seul dans son émission, MCM le passe comme si c'était un clip et c'est de là que c'est parti ! ». Le refrain entêtant, l'instru' pop et les paroles, à la fois amusantes et émouvantes, ont consacré ce titre, loin de l'image sulfureuse du rappeur du Ministère AMER. « J'ai grandi avec la variété : Dalida, Claude François, Julio Iglesias... J'ai ce gimmick en moi, ce côté 'catchy' sans le vouloir, estime le rappeur. Le titre parle d'une histoire d'amour entre un père et son fils, je pense que c'est ce qui a touché le public. »

Agenda

SPECTACLES

JEUDI 3 OCTOBRE

PARIS PLAISIR

Plongée dans les chansons françaises avec strass et paillettes.

À 14 h - Gratuit sur réservation pour les plus de 60 ans au 03 26 54 54 19 - Hall des sports Pierre-Gaspard, Épernay

VENDREDI 4 OCTOBRE

IMPRO : LA TAVERNE DE MÜNCHAUSEN

Un spectacle d'improvisation théâtrale, jubilatoire et déjanté, proposé par la compagnie Les Femmes à barbes !

À 19 h 30 - Tarifs : 5/11 € - MJC salle Sabine-Sani, 5, rue de la Liberté, Aj

LUNDI 7 OCTOBRE

THÉÂTRE : LA TÊTE LOIN DES ÉPAULES

Une pièce déambulatoire de la compagnie La Base proposée dans le cadre des Semaines d'information sur la santé mentale.

À 16 h - Gratuit - Ferme de l'hôpital, Épernay

MARDI 8 OCTOBRE

CIRQUE : FIQ ! (REVEILLE TOI !)

Un cirque pop, plein d'étincelles, fusionnant les genres, entre danse, cirque et performance, à la croisée des cultures Par le Cirque acrobatique de Tanger.

À 20 h - Tarifs : 9 à 30 € - Théâtre Gabrielle-Dorziat, place Mendès-France, Épernay. Infos : theatresalmanazar.fr theatresalmanazar.fr/spectacles/fiq-reveille-toi/

CONCERTS

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

WAR METAL FEST

Première édition pour ce festival dédié au metal avec les groupes Rankken, Protoconos, lanwill, Prime Fire, Kalaveras, The Soul de Bushido et Under All.

À partir de 14 h 30 - Tarifs : 14/16 € (-12 ans gratuit) Allée du Stade, Oiry

DIMANCHE 6 OCTOBRE

LES ITINÉRAIRES : BANDES ORIGINALES DE FILMS

L'orchestre symphonique départemental des jeunes marnais interprète des musiques de films composées par Joe Hisaishi, Hans Zimmer, Howard Shore et Vangelis.

À 16 h - Gratuit sur réservation - Centre vinicole du champagne Nicolas Feuillatte, Chouilly

LIVRES

VENDREDI 27 ET SAMEDI 28 SEPTEMBRE

BRADERIE DES MÉDIATHÈQUES - ÉPERNAY

Les médiathèques d'Épernay se défont de collections retirées des réserves et des rayonnages. Livre, CD, revue à partir de 3 € (prix dégressifs si plusieurs achats).

Ven. de 17 h à 20 h et sam. de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h Entrée libre - médiathèque Simone-Veil, Épernay

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

DÉDICACES : FRANÇOIS BALAINÉ

L'auteur meusien présente « La gibecière »,

roman historique dont l'histoire se déroule à la fin du XVIIIe siècle.

De 14 h à 18 h - Entrée libre - Librairie L'Apostrophe, 15 bis, rue Saint-Thibault, Épernay

SAMEDI 5 OCTOBRE

DÉDICACE : PHILIPPE HARANT

L'auteur châlonnais présente aux éditions Jets d'Encre « Les Quatre Jours de Bréhat », une nouvelle enquête du capitaine Dumouriez.

À partir de 14 h - Entrée libre - Librairie L'Apostrophe, 15 bis, rue Saint-Thibault, Épernay

CONFÉRENCES

MARDI 1 OCTOBRE

OCTOBRE ROSE : DIAGNOSTIC PRÉCOCE, TRAITEMENTS ET SOINS DE SUPPORT.

Une conférence animée par le docteur Bruno Cutuli, oncologue et radiothérapeute au centre Icone de Bezannes.

À 19 h 30 - Entrée libre - Pressoria, 1, boulevard Pierre-Cheval, Aj

MARDI 8 OCTOBRE

RENDEZ-VOUS PHILO : LA VÉRITÉ

Première conférence du premier cycle sur le thème de la vérité, en compagnie du rémois Gérard Lemarié.

À 18 h 30 - Gratuit sur réservation Médiathèque Simone-Veil, Épernay

AUTRES

DU VENDREDI 27 AU DIMANCHE 29 SEPTEMBRE

FÊTE FORAINE D'ÉPERNAY

Des dizaines d'attractions et manèges à parta-

ger en famille ou entre amis du 13 au 29 septembre.

Tous les jours à partir de 14 h Parking du Millecium, Épernay

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

REPAIR CAFÉ

Atelier par l'association qui vous aide à réparer vos petits appareils.

De 9 h à 12 h - Entrée libre Salle polyvalente de Belle Noue, Épernay

MERCREDI 2 OCTOBRE

JEUNE PUBLIC : VOXEL ART

Un plongeon dans l'univers du musée à travers le voxel art.

À partir de 8 ans (durée 2 heures). À 10 h - Gratuit sur inscription

Médiathèque Daniel-Rondeau, Épernay

ATELIER : HISTOIRE DU LIVRE ET DE L'ÉCRITURE

Évolution du livre et de l'écriture de l'Antiquité à nos jours.

À 10 h - Gratuit sur inscription Médiathèque Simone-Veil, Épernay

JEUDI 3 OCTOBRE

FAQ NUMÉRIQUE

Un moment d'échanges autour des arnaques en ligne et de l'actualité du numérique.

À 13 h 30 - Entrée libre Médiathèque Simone-Veil, Épernay

SPECTACLES

Culture sous toutes les coutures au Salmanazar

La scène de création et de diffusion sparnacienne ouvre une nouvelle saison riche d'une trentaine de représentations aux formes plurielles. Théâtre, cirque ou encore musique sont au programme, pour tous les publics, invités massivement à s'ouvrir sur le monde, simplement en passant les portes du théâtre Gabriel-Dorziat.

Quelle est la mission d'un établissement comme le Salmanazar d'Épernay ? « Encourager l'ouverture à la culture et sur les autres, en particulier en direction des jeunes, mais aussi des seniors, à travers une programmation qui parle des grands sujets de société et qui représente la France et le monde tels qu'ils sont aujourd'hui », répond Christian Dufour, directeur du Salmanazar. Cela passe évidemment par des spectacles originaux, mais aussi par des actions qui mettent en valeur nos différences et invitent à la découverte d'autres cultures. »

Ce leitmotiv se traduit, donc, tout au fil de la saison du Salmanazar. Les deux grands temps forts que sont le festival de création théâtrale Fragments (13 et 14 novembre) et le festival de musique Au fil des mondes (24 au 31 janvier) illustrent cette volonté « d'ouvrir les esprits des



La saison ouvrira le 8 octobre avec *Fig*, un spectacle de cirque pop et bourré d'énergie ! © DR

spectateurs ». Avec *Fragments*, le Salmanazar, en partenariat avec 12 autres structures culturelles françaises, invite à découvrir les créations de jeunes compagnies, tout en les accompagnant dans leur professionnalisation. Avec *Au fil des mondes*, c'est un voyage musical, mais pas que, qui est proposé au public, avec comme destination, cette année,

Une saison pluridisciplinaire dans l'air du temps

la péninsule indochinoise et l'Indonésie. En attendant, le Salmanazar donnera le ton de sa saison, le mardi 8 octobre, avec un spectacle de cirque universel baptisé « *Fig ! (réveille-toi !)* », mêlant art circassien, danse et performance en tout genre. Suivront d'autres propositions très variées, parmi lesquelles « *Guten tag, Madame Merkel* » (le 5 novem-

bre), « une pièce humoristique qui se moque de l'Allemagne et de la France », « *L'Avare* » (le 4 décembre), « du Molière dans le texte, mais résolument contemporain, avec l'ajout de quelques répliques actuelles, puisqu'ici Scapin est un dealer, membre comme Harpagon du grand banditisme » ou « *Sentinelles* » (27 février), « une grande pièce magnifiquement mise en scène et interprétée, dont le propos, à travers des virtuoses de la musique classique, porte sur notre appétence pour certains goûts artistiques ».

Le Salmanazar aime aussi accueillir chaque année de grands noms de la scène. L'acteur et comédien André Dussolier sera ainsi à Épernay dans « *Sens dessus dessous* » (le 6 février), « pour partager des textes, certains très contemporains, dont il est friand ». Dans un tout autre registre, la légende du rap français Kery James jouera dans son « *À huis clos* », « une pièce très politique sur fond de violences policières ». Deux grands moments en perspective, deux de plus, qui rythmeront la riche et inventive saison du Salmanazar, résolument en phase avec son époque et toujours au sein du vénérable théâtre Gabriel-Dorziat.

Julien Debant

✓ Infos et billetterie : lesalmanazar.fr

CINÉMA

Les films d'hier de retour sur grand écran au Palace

Le festival Play It Again est de retour pour une 10^e édition dans près de 300 cinémas partout en France, dont le Palace d'Épernay. Organisé par l'ADRC depuis 2019, avec le soutien du CNC et de nombreux partenaires, cet événement propose de découvrir ou de redécouvrir sur grand écran une sélection de films : des grands classiques du 7^e art et des perles rares en versions restaurées. L'objectif affiché étant de s'adresser à un large public, des jeunes curieux aux passionnés nostalgiques. Parmi les nombreux films présentés lors de ce festival, le Palace en a sélectionné quatre : *The Amusement Park*, *Grease*, *Nowhere* et *Le Magicien d'Oz*. Réalisé par George A. Romero en 1975, le premier est un film d'horreur racontant une journée de cauchemar dans un parc d'attractions (séances vendredi 27/09 à 20 h 30 et lundi 30/09 à 14 h 30). Le second est une comédie musicale de 1978 de Randal Kleiser, dans laquelle on suit les amours de deux adolescents américains : une œuvre devenue culte (jeudi 26/09 à 20 h 30 et samedi 28/09 à 20 h 30). Avec *Nowhere*, signé Gregg Araki en 1997, on suit la journée banale d'un adolescent de Los Angeles, hanté par la fin du monde et la quête de l'amour pur (samedi 28/09 à 14 h et mardi 1/10 à 20 h 30). Enfin, avec *Le Magicien d'Oz* de Victor Fleming, livré en 1939, presque un siècle de cinéma nous contemple. Sans doute la meilleure version des aventures de Dorothy au royaume magique des Munchkins (mercredi 25 à 14 h 30 et dimanche 29/09 à 17 h 30).



Le Magicien d'Oz de Victor Fleming, un chef d'oeuvre de 1939 à voir ou revoir en famille. © DR

J.D

✓ Play It Again, jusqu'au mardi 1^{er} octobre au cinéma Le Palace, Épernay. Tarif unique : 7€ la séance.

Cinéma



LE PALACE

33, boulevard de la Motte - Épernay - 03 26 51 82 42
Du vendredi xx septembre au mardi xx octobre 2024

Beetlejuice beetlejuice ven 14h15 - 17h45 20h15 sam 13h45 - 19h 21h30
dim 10h30 - 14h30 20h30 lun 14h30 - 20h30* mar 17h45 - 20h15

Billy le hamster cowboy sam 16h30 dim 10h45

City of darkness ven 20h30* sam 20h15*

Deadpool & wolverine dim 20h lun 17h45 mar 14h15

Emmanuelle ven 14h15 - 17h45 20h15 sam 13h45 - 18h30 21h15 dim 10h45 - 14h15 20h15 lun 14h15 - 18h 20h30 mar 18h - 20h30

Garfield : héros malgré lui sam 16h15 dim 14h15

Grease (1978) sam 20h30

Jamais plus : it ends with us sam 21h dim 20h15 lun 17h45 mar 20h30

Le comte de monte-cristo ven 20h sam 16h30 dim 17h lun 14h mar 14h15

Le fil ven 14h15 - 18h sam 16h15 - 18h45 dim 14h15 - 17h15 lun 14h15 - 20h15 mar 18h - 20h15

Le magicien d'oz (1939) dim 17h

Le procès du chien
sam 19h lun 18h15 mar 14h15

Le robot sauvage dim 14h30

Les barbares ven 14h30 sam 16h15 - 21h15 dim 14h15 - 17h30 lun 18h mar 14h30 - 17h45

L'heureuse élue ven 14h30 - 18h15 20h30 sam 13h45 - 16h 21h15 dim 10h30 - 17h30 20h30 lun 14h30 - 20h30 mar 14h30 - 18h 20h30

Megalopolis ven 14h - 17h45* 20h30 sam 13h30 - 18h30 21h15 dim 10h30 - 17h 20h* lun 14h - 20h15 mar 14h - 17h45* 20h15

Moi, moche et méchant 4 sam 14h dim 10h30

Ni chaînes, ni maîtres ven 14h30 - 18h15 sam 16h30 - 19h dim 14h30 - 20h30 lun 20h30 mar 14h30 - 18h15

Nowhere (1997) sam 14h* mar 20h30*

Tatami ven 17h45* dim 17h15* lun 18h*

The amusement park ven 20h30* lun 14h30*

Un p'tit truc en plus lun 18h

Vice-versa 2 sam 14h dim 10h45

*VOST



CONCERTS

Oiry, capitale du metal
le temps d'une journée

Les événements dédiés au metal sont rares dans le bassin d'Épernay. Partant de ce constat, une bande d'amis, évidemment férus de ce style musical, s'est donc retroussée les manches pour mettre sur pied le War metal fest. Et c'est Oiry, petite commune toute proche de la capitale du champagne, qui a été choisie pour accueillir cette première édition, ce samedi 28 septembre. Organisé dans la salle des fêtes, l'événement va réunir sur scène sept groupes, « aux univers riches et variés », dixit les organisateurs, tous venus du Grand Est ou de la région parisienne : Rankken, Protogonos, Ianwill, Prime Fire, The Sool of Bushido, Kalaveras et Under All. Une programmation musicale pleine de promesses et qui préfigure une journée annoncée sous le signe de la convivialité pour les quelque 200 metal-leux attendus. Sur le site, les festivaliers trouveront en effet également de quoi se restaurer et se désaltérer, mais aussi des stands de tatouages, de vente de disques et de t-shirts, à l'effigie des groupes présents, et même un barbier ! Ils pourront aussi participer à des jeux et à diverses animations avec des cadeaux à la clé. Une proposition globale riche qui doit lancer ce festival appelé à s'installer durablement dans le calendrier culturel du pays d'Épernay.



Ianwill, l'un des sept groupes au programme du War Metal Fest. © DR

J.D

✓ War Metal Fest, samedi 28 septembre, de 14 h 30 à minuit, salle des fêtes de Oiry (allée du Stade). Tarifs : 14/16 €. (moins de 12 ans gratuit). Réservation sur le site helloasso.com. Infos : page Facebook.

BROCANTE

Avec des jouets
par milliers à la Broc'Land Geek

C'est devenu un rendez-vous apprécié des petits et des grands enfants qui fête sa 5e édition, ce dimanche 29 septembre. La Broc'Land Geek prendra à nouveau ses quartiers, de 9 h à 17 h, sous les halles du Boulingrin où s'installeront, sur 2 000 m², des dizaines d'exposants spécialisés dans la culture pop. Jeux vidéo, jouets, produits dérivés, cosplay, figurines, peluches, cartes à jouer, BD, manga... Des Lego aux Pokémon, en passant par les héros de Disney, de Nintendo ou de la Pat' Patrouille, il y en aura pour tous les goûts, neuf ou d'occasion. Nouveauté de cette année, une bourse d'échanges dédiée aux Pokémon sera proposée dans un espace dédié pour permettre aux visiteurs de compléter leurs collections. L'an passé, plus de 3 000 visiteurs avaient été accueillis. Tarif : 3 €, gratuit pour les moins de 10 ans.



Chiner

VENDREDI 27
AU DIMANCHE 29 SEPTEMBRE

CONNANTRE - 2E SALON BRODERIE ET PATCHWORK

10 h à 18 h - Entrée : 4 € - Salle des fêtes

SAMEDI 28
ET DIMANCHE 29 SEPTEMBRE

REIMS - VIDE-MAISON DE L'ORRPA

8 h à 17 h - 4, rue Marteau

REIMS - VIDE-MAISON

10 h à 19 h - 20, rue S-Symphorien

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE

BISSEUIL - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h 30 - Rues du village

BAZANCOURT - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h 30 - Gymnase

CHÂLONS - MARCHÉ AUX PUCES

8 h à 18 h - Place Alexandre-Godart

CHÂLONS - VIDE-MAISONS

Une vingtaine de participants.

8 h à 17 h - Rues Joseph-Colluel et Octave-Gelin

LOIVRE - VIDE-POUSSETTE

8 h 30 à 15 h - Salle des fêtes

PRUNAY - VIDE-GRENIERS

9 h à 18 h 30 - Aérodrome

REIMS - BROCLAND GEEK

Pop culture, jouets & jeux vidéo

9 h à 17 h - Entrée : 3€ (-10 ans gratuit) - Halles du Boulingrin

REIMS - VIDE-GRENIERS

8 h à 18 h - Square Georges-Jantzy

VILLERS-AUX-BOIS - VIDE-GRENIERS

À partir de 6 h - Rues du village

L'horoscope

BÉLIER du 21.03 au 20.04
En faisant preuve de légèreté, tout en suivant votre humeur, une rencontre teintée de romantisme est possible. Ne soyez pas trop difficile. Votre humour vous sortira des situations ambiguës.

TAUREAU du 21.04 au 20.05
En couple, les tensions se résoudront avec un peu de sang-froid et beaucoup d'humour. Le travail consistera surtout à déblayer la route des tracas administratifs. Les résultats vous surprendront. Alors, attentez-vous à la tâche, lentement, mais sûrement.

GÉMEAUX du 21.05 au 21.06
C'est une bonne semaine pour réfléchir, et pour prendre des décisions concernant les changements que vous devriez apporter. Cependant, ne faites pas de choix trop tranché, car des circonstances inattendues arrivent.

CANCER du 22.06 au 22.07
C'est le bon moment d'envisager un investissement ou une orientation de carrière. Vos remarques seront bien accueillies, et vous aurez la satisfaction de faire évoluer les choses positivement. Les planètes sont de votre côté.

LION du 23.07 au 22.08
Vous vivrez dans un tourbillon de rencontres sous le signe de la joie. Il est peut-être temps de revoir la situation d'ensemble. Certains changements seront nécessaires, sinon des décisions s'imposeront d'elles-mêmes.

VIERGE du 23.08 au 22.09
Une belle complicité pourrait s'installer avec une personne du signe des Poissons. Un vent favorable soufflera sur vos finances. L'argent affluera de toutes parts. Mais il faudra agir avec discernement.

BALANCE du 23.09 au 22.10
Vous avez le sentiment que votre vie tourne au ralenti et cela ne vous convient pas. Vous en êtes la raison. N'attendez pas plus longtemps, prenez l'initiative.

SCORPION du 23.10 au 22.11
Vous n'êtes plus apte à gérer la routine du quotidien, ainsi que les corvées. Alors, faites preuve de présence. Vous ne disposerez pas des meilleurs outils pour pouvoir vous livrer à vos activités, cependant, pas question de vous décourager.

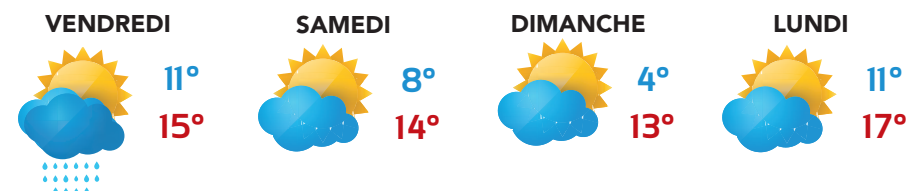
SAGITTAIRE du 23.11 au 22.12
Mille et une questions sur votre avenir vous hantent. Vous devriez profiter de l'instant présent, sans vous inquiéter. Les choses se mettront en place lentement, mais sûrement. Les conditions sont réunies pour que vous agissiez au mieux.

CAPRICORNE du 23.12 au 20.01
Vos qualités humaines seront très appréciées, on adorera votre compagnie. Alors, montrez-vous disponible et à votre meilleur jour. Les planètes vous soutiennent dans vos relations amoureuses.

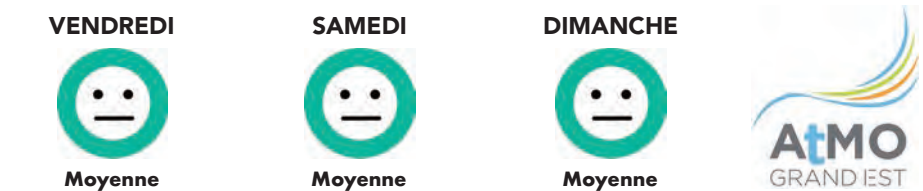
VERSEAU du 21.01 au 19.02
Si vous êtes un cœur solitaire, cette situation vous est de plus en plus difficile à vivre. Acceptez les suggestions de vos amis qui se révéleront très judicieuses en la matière.

POISSONS du 20.02 au 20.03
N'oubliez pas qu'un dialogue se fait à deux. Alors, laissez vos interlocuteurs s'exprimer au lieu de faire les questions et les réponses. Apprenez à canaliser vos énergies.

Météo



Qualité de l'air



La CLCV vous informe

Qu'est ce qu'une clause d'ordre public ?

Une clause est dite d'ordre public lorsqu'aucune clause contraire ne peut y déroger dans un bail. Une telle clause s'applique même si le contrat contient une clause contraire. Une clause dérogeant à la règle d'ordre public est réputée nulle et sans effet. Une loi tire son caractère d'ordre public impératif de la volonté du législateur. Ce caractère est alors précisé dans la lettre même du texte, par exemple : « Les contrats doivent être négociés, formés et exécutés de bonne foi. Cette disposition est d'ordre public ». Autre exemple : les dispositions de la loi logement n° 89-462 du 6 juillet 1989 sont d'ordre public. Aucun bail d'habitation ne peut y déroger.

CLCV de la Marne - Reims - Contact : 03 26 05 03 88 ou clcv-marne.over-blog.com

Cet encart d'information est mis à disposition gratuitement au titre de l'article L. 541-10-18 du code de l'environnement. Cet encart est élaboré par CITEO.

***Petit à petit,
tout le monde
fait son tri.***



**ON NE
LÂCHE
RIEN!**

TRIONS SYSTÉMATIQUEMENT

TOUS LES EMBALLAGES ET PAPIERS SE TRIENT