

Premios Pérez X Quiroga

11~21 de Octubre



Festival Internacional de cine de Talavera de la Reina.

ator garcía

Organiza:



Con el apoyo de:



Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU



ORGANIZACIÓN

Robert Cid
Beatriz Corrochano
Patricia R. del Río
Christian Vázquez

VOLUNTARIADO

Chema Soria
Jaime Lorite
Esther Garvín
Julieta Martins
Eduardo Merelo
Marisa Hoyos
Isabel Galán
Ángel López
Lorenzo Rivera
Víctor Hidalgo
Ángel Jerez
Tito Díaz
Ángel Moreno
Sergio Lozoya
Ana Arroba
Jesús Rueda
Javier Paniagua
Elena Alcaide
Xavi García
Javi Sanz
Pablo Muñoz
Merce Díaz
Aitana Martins
Victor Marcos Noriega
Javi Corroto Bravo
Álvaro de la Encina
Robin Fernández
Manuel Llano
Beatriz Rodríguez



Con el patrocinio de:



Con la colaboración de:



Índice

Bienvenida	04
Aitor Saraiba: Imagen oficial	06
Película de Barro 2023	08
Pávez Emergente 2023	10
Pávez Honorífico 2023	12
Jurado X Edición	14
Programación del festival	16
Inauguración Festival	18
Chiquipávez	20
Sección Oficial y Autonómica	21
Sección Talavera en Corto	31
Sesión especial Nosferatu	36
Sección Iberoamericana	39
Proyección '20.000 especies de abejas'	42
Sección Animadocu	45
Sección Cine por la igualdad	51
Sección Cine LGTBIQ+	55
Comunicado oficial de nominaciones	58
Ceremonia de clausura	59





Organización Premios Pávez

BIENVENIDA

10 años, diez vidas

Estos diez años han sido un viaje constante, pero quizá llegar no sea la meta, sino mantenerse en la carrera.

Es el X Aniversario y nos toca hacer balance de lo vivido: en estos diez años hemos proyectado más de 600 obras cinematográficas, hemos traído a Talavera a más de 1000 profesionales, hemos llenado la ciudad de arte, hemos colaborado con empresas grandes y pequeñas, locales y nacionales y hemos conseguido llegar a más de 30.000 espectadores.

Entendemos el cine como herramienta para potenciar cambios sociales, hemos promovido la igualdad de género, visibilizado al colectivo LGTBIQ+, plantado el Bosque de los Premios Pávez para contribuir en la sanación del planeta, creado espacios accesibles y mostrado a los y las más pequeñas el poder magnético de la cinematografía gracias a las sesiones del Chiquipávez. Ese es el mundo que queremos y este, nuestro pequeño granito de arena.

Porque el cine va de eso, de hacernos mejores como sociedad y de abrir ventanas que nos permitan soñar.

En estos diez años hemos tenido la suerte de conocer a personas maravillosas, hemos llorado la pérdida de muchas otras, nos hemos divertido, hemos sufrido, pero, sobre todo: hemos crecido. Y lo más importante: hemos hecho que los Pávez crezcan. Tanto, que se han convertido en el primer Festival Internacional de Cine de la ciudad de Talavera de la Reina.

Gracias a las historias que nos habéis regalado en esta década hemos podido conocer otras realidades, pensar otras perspectivas y vivir otras vidas.

Todo esto ha sido por y gracias a ti: a ti como público, a ti que has colaborado de alguna manera, a ti que nos cuidas, apoyas y acompañas, a tu empresa que ha confiado en que la cultura es una fuente generadora de riqueza, a ti como institución pública que no crees que una sociedad sin arte, no puede ser

una sociedad feliz. Gracias por el impulso, las ganas y la energía para seguir.

Este año recordamos lo vivido, pero como hacemos cuando estamos en la sala, mantenemos la mirada hacia adelante. Y el futuro que tenemos es una nueva edición en la que celebrar el cine y defender que el cortometraje es un formato que enamora, atrevido, innovador e inspirador.

Hemos trabajado para poder ofrecerte una programación única, especial y diferente:

Te invitamos a reír, llorar, emocionarte y aprender las proyecciones.

Te invitamos a cruzar el charco y situarte en una selección de obras de cine iberoamericano que, sin duda, te van a sorprender.

Te invitamos a bailarle al mundo en nuestro concierto de inauguración junto a Grex.

Te invitamos a disfrutar de la música que ha compuesto el Quinteto Cinema para volver a disfrutar de “Nosferatu” de una manera completamente diferente.

Te invitamos a sentir el poder curativo de la colmena en “20.000 especies de abejas”.

Te invitamos a pensar, cuestionar y a expresarte en nuestros coloquios, mesas redondas y encuentros con el público.

Te invitamos a ser parte, a disfrutar del festival de tu ciudad, a disfrutar de TU FESTIVAL.

¡Bienvenidxs al X Aniversario de los Premios Pávez!
Estos 10 años son vuestros.

Robert Cid
Beatriz Corrochano
Patricia R. del Río
Christian Vázquez

AITOR SARAIBA



Este año los Pávez viajan hasta la luna gracias al legado de Méliès y de la mano de Aitor Saraiba.

El artista ha diseñado la imagen de este X Aniversario de los Premios Pávez y lo ha hecho poniendo como protagonista a la luna, un símbolo lleno de misticismo, característico de su obra e icono de los orígenes del cine y la magia que nos envuelve cada vez que pisamos una sala. La obra artística de Aitor concentra una gran cantidad de simbología, está cargada de alegorías y apela a los sueños, la hechicería y las fuerzas de la naturaleza para adentrarnos en mundos fascinantes.

Un universo artístico que brota de los recuerdos de su infancia, de sus vivencias



y que transita por soportes tan diversos como la pintura, la ilustración, el barro y el textil. La obra de Aitor es ecléctica, cambiante y arriesgada: desde trajes hasta cerámica; del dibujo a la literatura; de la literatura al cine.

Su obra ha viajado por todo el mundo, ha colaborado con museos y centros culturales tanto nacionales como internacionales. Aitor se ha convertido en un auténtico referente artístico y vital, porque como siempre dice, en la vida solo hay que ser tres cosas: valiente, justo y feliz.

Su obra, su forma de entender el mundo y esta mágica luna son la composición perfecta para este X Aniversario de los Premios Pávez, pues nos llena de luz, nos invita a imaginar, a recordar lo logrado durante estos años de andadura, a pensar en las brujas que vuelan alrededor de ella y que nos miran y cuidan desde allí, a trasladarnos hasta los orígenes, a las raíces, al poder de los primeros cortometrajes y a un espacio eterno desde el que soñar un mundo valiente, justo y feliz: el del cine.

EDICIONES ANTERIORES



Lucas Fernández (2019)



Inés Rodríguez (2020)



Nuria Martínez (2021)



Lucas Fernández (2022)

PELÍCULA DE



Ana María García
FUNDADORA Y DIRECTORA GRUPO DE TEATRO LA SALLE

BARRO 2023

‘El teatro me salvó. Es mi refugio’

Hablar del teatro aficionado en Talavera de la Reina tiene nombre propio, Ana María García Paredes.

Fundó hace más de 20 años la compañía de teatro aficionado ‘La Salle’ y desde entonces sigue preparando obras con actores y actrices nobeles.

El grupo de teatro ‘La Salle’ es una compañía de teatro cuyos orígenes se encuentran en el colegio de la Salle de Talavera. Fue creada por iniciativa de un grupo de padres de alumnos del colegio unidos por la misma afición y con el espíritu de dar una alternativa de ocio y diversión a los jóvenes, además de inculcar en ellos el amor por la cultura y el conocimiento del arte teatral.

Después de unos años transmitiendo su buen hacer en el teatro decidieron darse a conocer y enseñar a todos su trabajo exponiéndolo fuera del ámbito educativo con el objetivo de que dicha asociación tuviera acto de presencia en la cartelera de Talavera, en vista del poco movimiento cultural existente en la ciudad.



Es en diciembre del año 1.998 cuando se lleva a cabo el acta fundacional para inscribir legalmente la asociación cultural. Desde entonces siguen haciendo y llevando teatro de distintos estilos, clásico, contemporáneo, comedia ... por toda la provincia. La receta usada ha sido simple: trabajo, calidad, más trabajo, más calidad y mucho más trabajo. Todo ello cocinado durante más de 20 años.

Es por eso que la organización del festival ha decidido conceder la ‘Película de Barro 2023’ a Ana María García Paredes por su lucha incansable durante más de veinte años en pro de la cultura y el teatro en nuestra ciudad.

Enhorabuena Ana.



PÁVEZ EMER

Estibaliz
Urresola

DIRECTORA DE CINE



RGENTE 2023

Este año entregamos el Pávez emergente a Estibaliz Urresola Solaguren por su primer largometraje de ficción, “20.000 especies de abejas”.

Antes de “20.000 especies de abejas”, Estibaliz ya nos enseñó, a través de sus películas, su modo de entender el mundo: sus personajes hablan sin hablar, cuentan sin mostrar y gritan en silencio. Son personajes complejos, contruidos con mimo gracias a la observación e inteligencia de su creadora. Personajes fuertes que traspasan la pantalla y nos hacen (re) pensarnos como personas y como sociedad.

En toda su filmografía reflexiona sobre temas que importan, sobre la condición humana, las contradicciones, las dudas, pero sobre todo, sobre el amor, la familia y las relaciones interpersonales.

Con su cortometraje “Polvo somos” nos adentró en el mundo de Ane, nos habló de la pérdida, las distancias y de la dureza del duelo. En “Cuerdas” empatizamos con Rita, que nos introdujo en la conciencia de la colectividad. Ahora, con esta ópera prima, es Cócó la que nos interpela y nos remueve.

“20.000 especies de abejas” es la historia de una niña trans, de su viaje personal en ese verano y del de las personas que la rodean, quienes hacen la verdadera transición. El relato de una mirada, la de Cócó, quien no se reconoce en la de los demás.

Gracias, Estibaliz, por permitirnos poner la nuestra en ese universo propio donde poder comprender a todos los personajes y sus avances (o la falta de ellos) para tratar de entenderse. Como en la vida real, nadie cambia de opinión de la noche a la mañana ni pega un volantazo a su forma de ser, y la cinta se detiene en esos detalles sutiles, casi quirúrgicos.

Son esos pequeños detalles los que conforman la vida de unas mujeres que saben no hablar más de lo que deben y prefieren permanecer en silencio para no romper el frágil equilibrio de un lugar en el que todo parece varado en las tradiciones

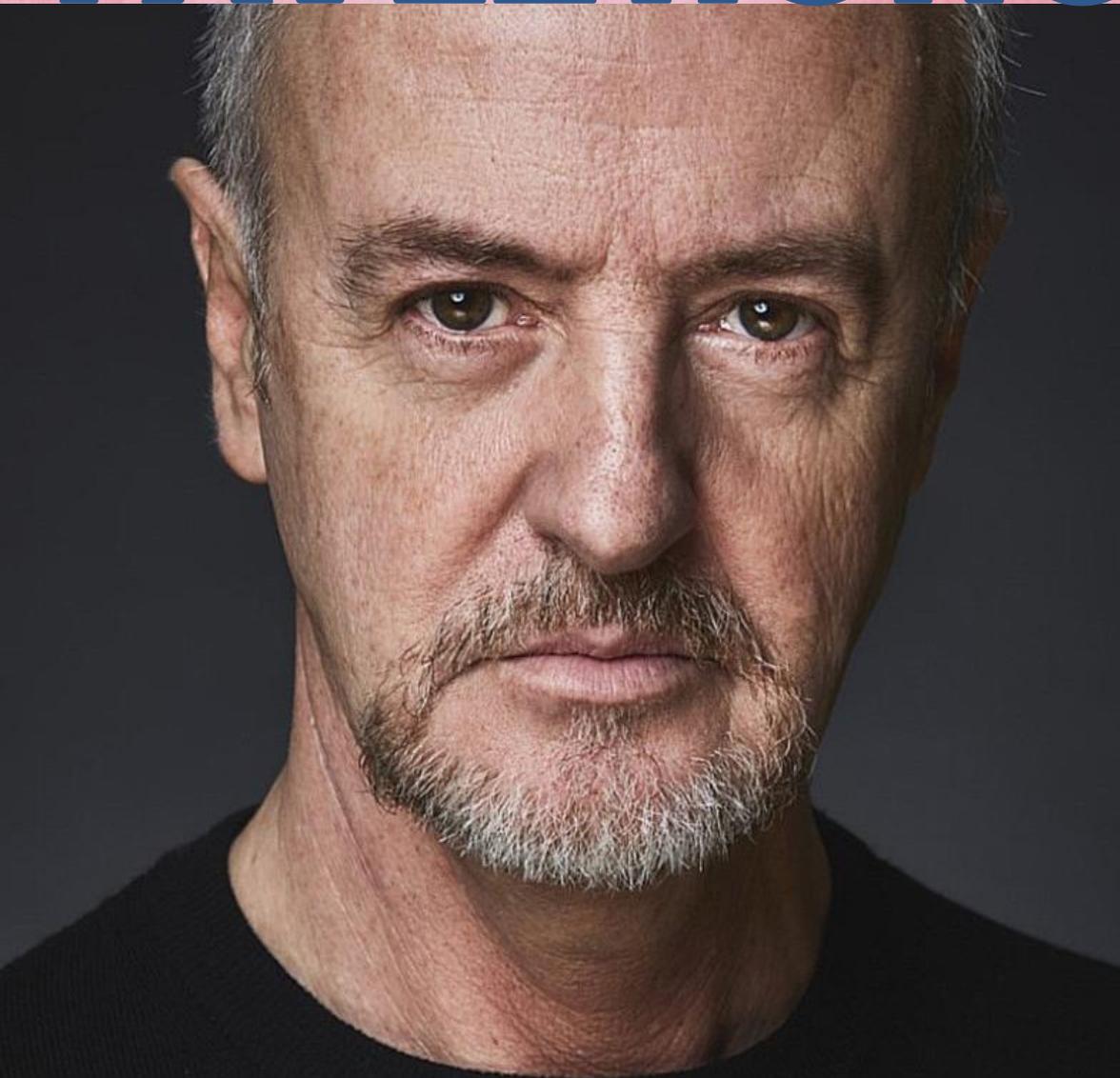
Gracias también por la tuya, tu mirada, tan personal, por el sorprendente manejo de los matices emocionales, demostrando que el cine es una herramienta tan poderosa que puede transformar la sociedad y transformarnos como personas.

Gracias por permitir adentrarnos en la historia de esa familia, de todas y cada una de las mujeres que la componen. Por crear esta colmena en la que caben muchas especies de abejas y por polinizarnos.

Es un placer poder entregarte nuestro reconocimiento más especial: el Pávez Emergente 2023.



PÁVEZ HONO



Carlos Hipólito

DRÍFICO 2023

Carlos iba para arquitecto, como su padre, pero la gran afición familiar por el teatro, especialmente de su madre, le inocularon desde muy joven el veneno de la interpretación. Todo su talento salió disparado en línea recta por la diagonal del tablero de dibujo y lo lanzó, sin red, al futuro incierto del artista.

Formado en la escuela actoral de Willian Layton, debutó como profesional en 1978. Desde entonces, nunca se ha bajado de un escenario. Con casi medio centenar de trabajos teatrales y vinculado a la Compañía Nacional de Teatro Clásico y al Centro Dramático Nacional desde sus orígenes, ha representado a los principales autores de la dramaturgia universal, clásicos y modernos, y ha sido dirigido por los más importantes directores de escena, atreviéndose con todos los géneros: desde comedias modernas como “El Método Gronhölml” hasta dramas clásicos como “Todos eran mis hijos” e incluso con musicales como el de “Billy Elliot”.

En el cine, con más de veinte películas, ha trabajado a las órdenes de los más prestigiosos directores y directoras cinematográficos, como Carlos Saura (“Goya en Burdeos” y “El séptimo día”), Pilar Miró (“Beltenebros” y “El pájaro de la felicidad”), o José Luis Garcí (“You’re the one, Historia de un beso”, “Tiovivo” y “Ninette”).

Su pasión y compromiso con el cine y con la cultura hace que Carlos también se lance al cortometraje. Ha participado en numerosas obras cortas; una de ellas tuvimos la suerte de tenerla en los Pávez: “El baile del estornino” de la manchega Bárbara Fernández.

Incluso se ha metido en nuestros hogares a través de la TV. Ha intervenido en casi una treintena de series televisivas y nos ha acompañado durante dos décadas en la famosa serie “Cuéntame cómo pasó” sin salir en una sola escena hasta la última temporada. Sólo su voz en off, firme, correcta, insinuante y única, ha sido más que suficiente para interpretar al personaje de adulto de Carlos, esta vez Alcántara, sin mostrar un solo gesto al espectador. Emocionar tras las bambalinas de



la audición puede considerarse algo más que talento: pura maestría en el arte de la interpretación.

Tan larga y prolífica carrera no ha pasado desapercibida para la crítica. Carlos Hipólito ha recibido más de 40 premios de gran relevancia en las artes escénicas. Ocho veces el Premio de la Unión de Actores, tres veces el Max al Mejor Actor Protagonista; Premio Valle-Inclán de Teatro; el Premio Mayte de Teatro o el de Cultura de la Comunidad de Madrid o la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes 2020 que concede el Ministerio de Cultura.

Y en el X Aniversario de los Premios Pávez, acunará uno más, el mayor reconocimiento del Festival, el Pávez Honorífico 2023.

Gracias, Carlos, por ponerle tanto amor a todo lo que haces. Gracias por regalarnos personajes inolvidables, gracias por tu respeto a esta profesión. Gracias por tu generosidad.

JURADO OFICIAL



MIKEL BUSTAMANTE



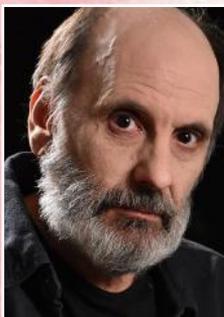
ANA WAGENER



CARLOS BLANCO



CRISTINA CASTAÑO



NACHO MARRACO



SARA CASASNOVAS



OMAR BANANA



**RAÚL FDZ.
DE PABLO**

JURADO AUTO-LOCAL



CARLOS DE LUIS ARAÚJO
PROFESOR DE MEDIOS AUDIOVISUALES
ESCUELA DE ARTE TALAVERA



ELENA SACRISTÁN
COMPOSITORA, PIANISTA
Y PEDAGOGA MUSICAL.



IRENE SERRANO
ACTRIZ



RAQUEL TROYANO
GUIONISTA Y DIRECTORA.
PRESIDENTA DE LA PLATAFORMA DE
NUEVOS REALIZADORES (PNR).

JURADO IBEROAMERICANO



MARTÍN D. GUEVARA
MONTADOR, GUIONISTA
Y DIRECTOR DE CINE.



ADRIANA HOYOS
ESCRITORA, CINEASTA
Y GESTORA CULTURAL.



ISABEL MARTÍNEZ
PRODUCTORA EJECUTIVA

PROGRAMACIÓN FESTIVAL

11

miércoles

- 19:30h CC RAFAEL MORALES
Inauguración festival X ANIVERSARIO
- 22:30h PATIO DEL BOTÁNICO
Concierto de GREX y fiesta de inauguración

12

jueves

- 20:00h TEATRO VICTORIA
Sección Oficial y Autonómica I

13

viernes

- 20:00h TEATRO VICTORIA
Sección Oficial y Autonómica II
- 23:30h GATSBY
Fiesta Sección Oficial Drag Queen

14

sábado

- 20:00h TEATRO VICTORIA
Sección Oficial y Autonómica III
- 23:30h PATIO DEL BOTÁNICO - GATSBY
Fiesta Sección Oficial

15

domingo

- 14:00h TERRAZA EL SALVADOR
ENCUENTRO CON ARTISTAS
Y CINEASTAS DE TALAVERA
- 20:00h TEATRO VICTORIA
Sección Oficial y Autonómica IV

16

lunes

- 11:00h TEATRO VICTORIA
Chiquipávez
- 18:00h CC RAFAEL MORALES
Sección Animadocu I
- 21:00h TEATRO VICTORIA
Sección Talavera en corto I



X ANIVERSARIO



17
martes

- 18:00h CC RAFAEL MORALES
Sección Animadocu II
- 21:00h TEATRO VICTORIA
Sección Talavera en corto II

18
miércoles

- 9:30h y 12:00h TEATRO VICTORIA
Chiquipávez
- 18:00h CC RAFAEL MORALES
Sección Cine por la igualdad
- 21:00h TEATRO VICTORIA
**Proyección especial NOSFERATU
con la música en directo de
QUINTETO CINEMA**

19
jueves

- 11:00h y 12:30h TEATRO VICTORIA
Chiquipávez
- 18:00h CC RAFAEL MORALES
Sección Cine LGTBQ+
- 21:00h TEATRO VICTORIA
Sección Cine Iberoamericano

20
viernes

- 10:00h TEATRO VICTORIA
Chiquipávez
- 21:00h TEATRO VICTORIA
**Proyección
'20.000 especies de abejas'
de Estibaliz Urresola,
Pávez Emergente 2023**

21
sábado

- 19:30h TEATRO PALENQUE
**Gran ceremonia de clausura
y entrega de premios.**

11 OCT - MIÉRCOLES

INAUGURACIÓN FESTIVAL

19:30H CC RAFAEL MORALES

- Apertura del festival por la organización.
- Proyección cortometraje **'LA SUERTE DE KATALINA'** de Guillermo Ordás, ganador del concurso corto-joven Ciudad de Toledo.
- Proyección reportaje **'Ana María García: Una vida entre telones'**
- Entrega 'Película de Barro 2023'.



GRAN FIESTA DE INAUGURACIÓN

22:30H PATIO DEL BOTÁNICO

Concierto de GREX en el Patio del Botánico.

Grex es una cantautora músico callejera que, guitarra en mano, comenzó a tocar y cantar en cada recoveco de Londres. Desde entonces recorre el mundo en furgoneta impregnando cada rincón de buen rollo y ganas de bailar. Su objetivo es tocar en todas las calles del mundo y ahora llega a Talavera para hacer del inicio del X Aniversario un comienzo inolvidable.



CHIQUIPÁVEZ

DEL 16 AL 20 DE OCTUBRE - TEATRO VICTORIA

¡Los coles se vienen al cine!

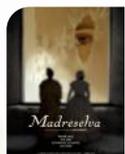
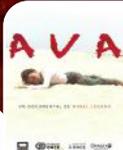
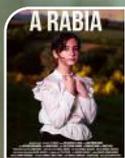
Los niños y niñas de Talavera se unen al festival para disfrutar de una semana de cine en el Teatro Victoria.

Los alumnos y alumnas de los centros de educación primaria podrán disfrutar de los cortometrajes del festival, descubrir obras inéditas y sumergirse en narraciones y lenguajes audiovisuales que enriquecerán su relación con nuestra cinematografía.

Podrán disfrutar, en horario lectivo, de una selección de cortometrajes de los Premios Pávez que promueven la educación en valores.

Una ilusionante actividad que piensa el futuro de nuestro





SECCIÓN OFICIAL Y AUTONÓMICA

del 12 al 15 de Octubre
TEATRO VICTORIA - 20:00h - 3€

12 OCT - JUEVES - 20:00H

TEATRO VICTORIA - 3€

A RABIA

Alberto Díaz - DRAMA - 16'

La vida de Filomena esta teñida de pobreza y una triste sombra de calamidad y tormento. Los terribles acontecimientos de su infancia, en una aldea gallega de finales del siglo XIX, marcarán el carácter de su existencia. A pesar de todo, ¿tendrá oportunidad de cambiar su destino?



Reparto: Zoe García De la Torre, Samu Piñeiro Durán, Antonio Durán Morris, María Vazquez, Xose Anton

ELS AMANTS

Joan Vives Lozano - FANTASÍA - 23'

Hace años que Ovidi desapareció en el mar sin dejar rastro. Teresa, su viuda, todavía sigue llevándole flores al sitio donde desapareció. Diez años después, los amantes se reencontrarán, aunque quizá no en la forma en la que se lo hubiesen esperado.



Reparto: Inma Sancho, Josep Manel Casany, Pepa López, Ferrán Gadea, Berna Llobell

EL PERRO DE UN TORERO

Sandra Romero - DRAMA - 17'

En la derruida plaza de toros de Écija (un pueblo de la Andalucía en España) Jesús, un chaval de once años, juega al fútbol. Él y sus amigos pasan la tarde inventándose nuevas formas de gastar el tiempo. Pero esa tarde va a ser diferente: va a matar a un hombre. Abandonado por sus compañeros, Jesús va dejando la infancia atrás para entrar en un mundo adulto que aún no está preparado para comprender.



Reparto: Jesús León, Tamara Casellas, Antonio Araque

OFICIAL Y AUTO



Reparto: Luisa Gavasa, Alain Hernández

PARÍS 70

Dani Feixas Roca - DRAMA - 15'

Jan se dedica a cuidar a su madre, quien padece de Alzheimer. Cada día, su madre le pregunta por su padre, pero cada vez que escucha la respuesta, experimenta una profunda tristeza y confusión. Agotado por esta situación, Jan quiere cambiar las cosas, pero se encuentra enfrentado a un dilema moral: ¿son las mentiras blancas una solución válida para evitar el sufrimiento de su madre, o es preferible no mentir y enfrentarse a la realidad?



Reparto: Luis Callejo, Celia Lopera, Paula García

JERUSALÉN

ESTRENO

Marina Velázquez - DRAMA - 14'

Dos mil años después de la entrada de Jesús en Jerusalén, Emilio y Sara llegan a Benidorm para pasar las vacaciones de Semana Santa. Tras la muerte de la madre de Sara, padre e hija deben aprender a vivir sin ella. En el plazo de una semana, al igual que Jesús, Sara vive sus propios episodios de la Pasión. Unos días que certifican el final de la infancia y el comienzo de la pubertad.

SECCIÓN OFICIAL AUTONÓMICA



HIJOS DE ÁFRICA

Julio Pérez del Campo y Carles Bover - NO FICCIÓN - 15'

Benín, niños brujo y niños esclavo. Una vuelta de tuerca contra los prejuicios y estigmas del África negra. Una mirada íntima a uno de los países más pobres del mundo. Diferentes niños y niñas narrarán en primera persona como enfrentan su presente y futuro, sin perder la mirada a su pasado.

13 OCT - VIERNES - 20:00H

TEATRO VICTORIA - 3€

MADRESELVA

Nata Moreno - Comedia - 22'

Celia (35) es una mujer que vive encerrada en su negocio, una antigua tienda de licores, y en su matrimonio con Ramón. Todos sus días son iguales, limpiando, regando sus plantas y mirando por la ventana con el anhelo de que alguien llegue y cambie su destino. Hoy es otro día igual que el de ayer con la diferencia de que Ramses, un desdichado vaquero con sed de venganza, irrumpirá en la vida de Celia con la intención de saldar una antigua cuenta con Ramón.



Reparto: Marina Salas, Vito Sanz, Estefanía de los Santos, Luis Tosar

TORMENTA DE VERANO

Laura García Alonso - Drama - 22'

En un verano de sequía, Oriol se traslada a la casa de campo donde vive su madre, Nüría, con la intención de cuidarla tras haber sufrido un brote psicótico. Con la llegada de una fuerte tormenta, aparecerá el miedo a una posible recaída, poniendo en duda los roles que hasta ahora se habían establecido.



Reparto: Lola Dueñas, Àlex Monner

UNA PIZCA DE MIEL

Laura Castelo - Drama - 20'

La relación entre madre e hija se ve perturbada por las deudas y la imposibilidad de hacerlas felices. Ante su dura realidad, sacarán el máximo partido a su vida añadiendo pequeños momentos de felicidad, como si fueran pizcas de miel.



Reparto: Saray Segura, Ainet Jounou, Rosa Monrous, Carmen Carrasco

OFICIAL Y AUTO



LOS 30 (NO) SON LOS NUEVOS 20

Juan Vicente Castillejo -NO FICCIÓN - 20'

David ha cumplido los temibles 30 y lo celebra de una forma diferente: con sus amigos en el pueblo, pero también con algunos actores y un equipo de rodaje. A pesar de las ganas de juntarse, la distancia y los años lo han cambiado todo. La fiesta termina por convertirse en un manifiesto de la generación millennial.



ER POLLO

Elena Zurita - COMEDIA - 13'

Julián está enamorado de Raquel desde hace un mes. Ella solo se acostará con él si acepta hacer un trío con su mejor amigo Ramón. Los tres juntos toman la decisión de atracar el bar donde trabaja Raquel para tratar de ganarse una oportunidad en la vida.

Una comedia basada en el cine quinqu Español de los años 80.

Reparto: Elena Zurita, Daniel Tomás, Daniel Fonte, Ander Segovia



L@ CITA

ESTRENO

Itziar Castro - COMEDIA - 15'

¿Cómo son las citas cuando eres famosa?
¿Es un mito que la gente famosa liga más, o por el contrario la fama es un repulsivo para el juego del amor? Estas y otras preguntas se responden en este cortometraje en el que vemos a una actriz famosa, Itziar Castro, en diferentes citas a ciegas organizadas desde una app de famosos por sus 4 mejores amigas.

Reparto: Itziar Castro, María Isabel Díaz, Huichi Chiu, Beatriz Mbula, Agustina Palma, Noelia Marló, Alejandro Castelló, Rocío Saiz, Alba Rico

14 OCT - SÁBADO - 20:00H

TEATRO VICTORIA - 3€

AVA

Mabel Lozano - NO FICCIÓN - 18'

Ava es una adolescente que coge el metro para ir al instituto. Cuando María la llama para preguntarle qué tal le ha ido el día, el móvil de su hija está apagado. Ava nunca llegó al instituto esa mañana. Alguien la había interceptado en el metro.



PASANDO TERUEL

Manuel Omonte - COMEDIA/DRAMA - 23'

Un pastor que quiere salir del pueblo y un joven fotógrafo que busca desenterrar las huellas del pasado viajan juntos en una vieja furgoneta por los rincones de una provincia olvidada.



Reparto: Alberto Herrero, Iggy Werf, Susana Martínez, Jorge Martín, Delfina Igual, Gilberto Valencia, David Weil

YEGUA

Javier Celay - DRAMA - 17'

Un ganadero de yeguas, Jaime, acaba de adquirir un animal con el que quiere criar y hacer crecer la manada, pero al poco tiempo de entrar la yegua en su cuadra cae enferma con una infección en una de sus patas que parece no ser reciente ni reversible. Sara, la veterinaria del valle, no puede más que aconsejar a Jaime el sacrificio del animal; una situación desalentadora que complica su situación ya difícil en casa con su mujer dependiente desde hace años. Una situación que se hará agobiante e irrespirable para Jaime en un dilema moral constante.



Reparto: Karra Elejalde, Natalie Pinot, Natalia Huarte

OFICIAL Y AUTO



Reparto: Núll García, Alba Flores

MALEGRO VERTE

Núll García - COMEDIA/DRAMA - 10'

Dos amigas de la adolescencia se encuentran veinte años después en los baños de un centro comercial. Una es una mujer paya empresaria de éxito y la otra una mujer gitana que vive muy precariamente. Sus vidas se han distanciado mucho desde aquellos veranos en el pueblo. Y ya nada volverá a ser como antes.



Reparto: Anna Castillo, Greta Fernández, Juan Meseguer

CAMINO A DAMASCO

Enio Mejía - COMEDIA/DRAMA - 10'

Candela y Pepa son jardineras del cementerio de La Almudena de Madrid. Están en un descanso, fumando y charlando. La conversación entre ellas gira alrededor de la resaca que tiene Pepa por la fiesta de anoche y porque se encontró con Santi, su ex novio. Esa conversación y la visita de Raimundo a la tumba de su mujer hacen que Pepa viva una revelación: si no deja radicalmente de ver a Santi, volverán a estar juntos no por amor, sino por pura inercia.



Reparto: Manolo Solo, Belén López, Jorge Clemente, Alicia Armenteros

ANTICLÍMAX

Néstor López y Óscar Romero - DRAMA - 19'

Jaime y Rocío son un matrimonio instalado en la rutina, hace mucho que la pasión que hubo entre ellos desapareció. Nunca hablan de ello abiertamente, nunca han sido capaces de enfrentarse a la realidad. Una noche como cualquier otra, se quedan dormidos y empiezan a soñar. Entonces tendrán que enfrentarse a la verdad que no son capaces de afrontar

15 OCT - DOMINGO - 20:00H

TEATRO VICTORIA - 3€

NON TE VEXO

Xacio Baño - NO FICCIÓN/EXPERIMENTAL - 14'

Ensayo filmico sobre la imagen negada La elección de las fotografías genera un relato para contarnos.¿- Qué cuentan las imágenes descartadas? ¿Qué instantáneas consideramos imprecisas, defectuosas?¿-Cuál es la historia que eliminamos de nuestro relato vital? ¿Qué encontramos en esos descartes?



CONTADORES

Irati Gorostidi Agirretxe - DRAMA - 19'

Durante las negociaciones por un nuevo convenio del metal en 1978, un grupo de militantes libertarios defiende ante sus compañeros de fábrica su radical postura mientras atestiguan con decepción la atomización del movimiento obrero.



Reparto: Santiago Fernández De Mosteryn, Jaume Ferrete, Claudia Pagès, Iskandar Rementeria, Maitte Ronse, Natalia Suárez, Marina Suárez

ARTESANÍA

David Pérez Sañudo - COMEDIA - 20'

Manuel, propietario de un pequeño negocio en el centro, y su hija Vicky, recién licenciada en la Universidad de Burgos, sobreviven a una mala racha en su piso del centro. Pero un día, Vicky comienza a comprar por encima de sus posibilidades, desatando las sospechas de Manuel. ¿De dónde saca Vicky el dinero?



Reparto: Luis Callejo, Paula Usero, Fernando Albizu e Isabel Gaudi

OFICIAL Y AUTO



Reparto: Alicia Hidalgo, Silvia Acosta, Adelfa Calvo, Julio Bohigas-Couto

LAVA

Carmen Jiménez - DRAMA - 18'

Tras la separación de sus padres, Berta (7) va con su madre y su hermana a pasar unos días de verano a la casa de campo de su abuela. Durante la hora de la siesta, mientras los adultos duermen, su primo Jorge (15) se ofrece para enseñarle a montar en bicicleta. El adolescente es atento y cuidadoso con ella, hasta que el ambiente se enrarece.



Reparto: Celia Freijeiro, Fele Martínez, Marina San José

CUENTAS DIVINAS

Eulàlia Ramón - DRAMA - 15'

Mónica es una mujer normal con una vida normal en un lugar cualquiera de cualquiera de estos tiempos modernos. Sin embargo, un buen día, por un detalle sin importancia que podría haberse solucionado como cualquier otra desavenencia previa, mata a su marido. Descubre así el crimen como sustituto de los ansiolíticos, la liberación de todo moralismo



Reparto: Rosario Pardo, Mar Vidal, Marina Borreguero, Isabella Rose, Alejandro San Martín, Cristian Bustos

EL CACHARRICO

Óscar Toribio - COMEDIA - 12'

Angustias es una viuda de la tercera edad que vive una vida triste y anodina porque echa de menos a su difunto marido. Un día recibe un paquete misterioso y al abrirlo encuentra dentro un extraño objeto que nunca ha visto. Con la ayuda de sus amigas intentará descubrir para qué sirve "el cacharrico".

juguetos®

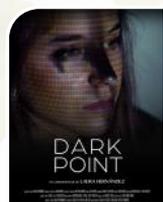
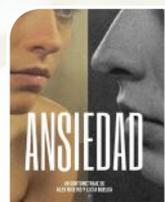
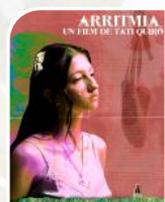
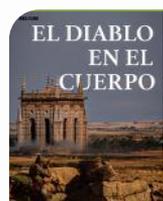
ESPECIAL
HALLOWEEN
**DISFRÁZATE
DE MIEDO**



DESCARGA
EL CATÁLOGO
EN PDF

DESCUBRE EL
CATÁLOGO
ONLINE





SECCIÓN TALAVERA en corto

16 y 17 de Octubre
TEATRO VICTORIA -21:00h - 3€

16 OCT - LUNES - 21:00H

TEATRO VICTORIA - 3€

MADRES

Jesús Rizardos - DRAMA - 12'

María quiere ser madre a toda costa. Y lo conseguirá con o sin ayuda de su marido.



Reparto: Nadia Serrano, Alberto Salez, Tania García, Eva García, Ángel Beltran

HERMANAS

Patricia Berot - DRAMA - 25'

Dicen que los hermanos tienen un vínculo irrompible. Por mucho que se tense la cuerda, siempre queda un recuerdo que debilita cualquier pensamiento negativo.



Reparto: Patricia Berot, Nadia Serrano y Gabriela Pascual

LA SONRISA HUECA DE LOS MUERTOS

César Pacheco - DRAMA - 29'

El inspector Montes lleva en la policía muchos años, más de los que quisiera recordar. Ahora en una ciudad de provincia tiene que atender un caso de varios asesinatos en serie cuya autoría no está nada clara.



Reparto: Agustín Ustároz, Marian Garrido, María Salas, Carlos Herranz, César Pacheco, Alejandro Pascual, Emilia Torrecusa, Emilio Serrano, José Luis Guerra, Alfredo Alonso

EL ESCRITOR Y LA CABAÑA EN EL BOSQUE

Luis Casanova - FANTÁSTICO/TERROR - 17'

Tras ver que su último libro sigue sin tener éxito, Gabriel rey, un escritor que ha perdido ese "toque", decide irse a su antigua cabaña familiar en el bosque para tratar de obtener algo de inspiración.



Reparto: Agustín Ustarroz, Maribel Ripoll, Alejandro Reviejo

TALAVERA EN CORTO



Reparto: Antonio David Muñoz, Gela Delgado, Inés Martín, Natalia Bravo, Lidia Peña

COLLAGE

Carlos Ferreras - THRILLER - 13'

Un matrimonio perseguido por un fatal incidente en el pasado, se tambalea entre las sesiones de fotos en el estudio que regentan.



Reparto: Lucía Buelga

ANSIEDAD

Álex Niveiro y Lucía Buelga - DRAMA - 2'

Una chica trata de lidiar con su ansiedad



Reparto: Salma Aguayo, Ari Motos, Roberto Vivar, Vanesa Cano, Carlos Valle

NO ME MIRES

Ángela López, Lucía Pedrero y Ana Serrano - DRAMA - 12'

Mía sale una noche de fiesta, le ocurre algo que le dejará impactada. Tras varios días intentando llevar su vida con normalidad, se da cuenta de que hay algo que ha cambiado, no es la misma. En su búsqueda por saber que le pasa, Mía atravesará varios recuerdos que la dejarán aún más desconcertada.



CINECLUBMARIANA

TalaveradelaReina

www.cineclubmariana.com

17 OCT - MARTES - 21:00H

TEATRO VICTORIA - 3€

REFLEJO

Jesús Rizaldos - TERROR - 10'

Jorge y Carmen quedan para cenar, unos extraños sucesos que ocurren la casa, pondrá en alerta a Carmen. Jorge se dará cuenta y hará lo imposible para que no se vaya de su lado.



Reparto: Tania García, Alberto Saez, Nadia Serrano

TÉCITA

Patricia Berot - COMEDIA - 23'

Técita trata sobre la primera cita entre dos personajes un tanto peculiares. Qué difícil es encontrar el amor ¿verdad? Si ya de por sí es complicado, imagínate lo difícil que puede resultar cuando la suerte no te acompaña.



Reparto: Patricia Berot y Luisi Herrero

EL DIABLO EN EL CUERPO

Juan Alberto García del Pino y Pedro Otero - DRAMA - 16'

En una España sumida en plena Guerra Civil, el amor adúltero entre un joven aristócrata y la esposa de un oficial del Bando Nacional se adentrará como una flecha en llamas en los ligámenes que unen a una pequeña población que vive un momento de pausa en una guerra que parece no tener fin.



Reparto: Juan Alberto García del Pino, Carmen Echanove, Álvaro Lerma, Lula Sáez, Daniel Rabal

ARRITMIA

Tati Quiró - DRAMA - 10'

Aria está a horas de presentarse a la mayor prueba de su vida, a la que se ha preparado durante años, pero tendrá que luchar con encontrarse en lo desconocido, en donde es separada de lo que más quiere y necesita para darse un momento y sobre todo, respirar.



Reparto: Alexia Demi, Úrsula Plaza, Miriam García, Cristina Mateo

TALAVERA EN CORTO



DARK POINT

Laura Hernández González - DRAMA - 10'

Mónica Galán, una artista joven de 22 años acaba de ganar el premio “Arte desde abajo 2022”, gracias al cual puede dar a conocer su obra en una galería de prestigio, inaugurando su primera exposición.

Reparto: Sara Aguado, César Pacheco, Carmen Giménez, María Salas, Roberto Jífer



ELEPHANT

Ismael Heras - METRAJE ENCONTRADO/CINE NEGRO - 8'

Los británicos utilizan la expresión “elephant in the room” para referirse a evitar lidiar con el problema que implica hablar de algo que tienes delante.



TENGAMOS LA FIESTA EN PAZ

María Salas - COMEDIA - 18'

María, una soltera de 40 años, se dispone, como cada año en navidad, a recibir -o sobrellevar- la visita de su familia. en definitiva, una cena familiar nada cómoda.

Reparto: Alejandro Pascual, Mariajo Frías, Agustín Ustarroz, Carlos Antonio Santos, Tomás García de Muro, Marta Hernández Sánchez, Cristina Mateo, Héctor Muñoz, Mercedes Arriero, Aitana Jiménez y María Salas



INCERTIDUMBRE

Chema Soria - COMEDIA - 12'

La rutina habitual de reclamaciones en el departamento de siniestros de una compañía de seguros, se ve truncada bruscamente con la llamada de D.Prudencio, “Pruden”, un cliente muy especial.

Reparto: Melania Deocal, Chema Renilla, Carolina Soria, Carmen Giménez, Lucía Rodríguez

That name rings
the cry of a bird of
y. Never speak it
oud....

A FILM BY
FRIEDRICH WILHELM MURNAU

Nosferatu

SESIÓN ESPECIAL

con la colaboración de:



18 de Octubre
TEATRO VICTORIA - 21:00h - 3€

18 OCT - MIÉRCOLES- 21:00H

TEATRO VICTORIA - 3€

NOSFERATU

Un agente inmobiliario necesita vender un castillo cuyo propietario es el excéntrico conde Graf Orlock. El conde, en realidad, es un vampiro milenario que esparce el terror en la región de Bremen, y se interesa en Ellen, la mujer de Hutter.

Han pasado 101 años desde que Murnau nos regalara esta libre adaptación de la novela de Drácula de Bram Stoker. Una película que se convirtió en símbolo del expresionismo alemán, que abrió las puertas del cine de terror y que ha perdurado en nuestra memoria como uno de los mayores clásicos de culto de la historia del cine.

Ahora te la traemos de nuevo a la gran pantalla, con toda la belleza de sus planos aberrantes y sus tintes, con todo el misticismo y magnetismo que encierra y, lo mejor de todo, con una banda sonora completamente nueva que ha sido creada por Quinteto Cinema para esta proyección y que será interpretada en directo por la formación musical.

QUINTETO CINEMA

Quinteto Cinema nació como cuarteto allá por 2011 con la pretensión de poner música en directo al cine pionero, tal y como se hacía en las proyecciones originales de estas películas mudas a comienzos del siglo XX. Hoy en día se han convertido en el quinteto formado por Daniel Jiménez Suárez y Ana Pinero Gómez al violín, Susana Colomer Ferrón a la viola, Desirée Martínez Méndez al piano y Fernando Calero Westermeier al contrabajo.

La composición perfecta para crear una experiencia sinestésica inolvidable.



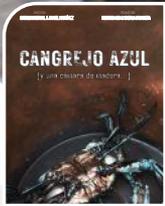
CON LA BANDA SONORA EN DIRECTO DE: 'QUINTETO CINEMA'



C. Sol, 34
Talavera de la Reina

koko estudio

www.kokoestudio.com



SECCIÓN IBEROAMERICANA

19 de Octubre
TEATRO VICTORIA - 21:00h - 3€

19 OCT - JUEVES - 21:00H

TEATRO VICTORIA - 3€

LA MUCHEDUMBRE REAPARECERÁ SIEMPRE

Carolina Astudillo - NO FICCIÓN / DRAMA - 15'
CHILE/ESPAÑA

Un videoensayo de Carolina Astudillo, exploradora de pasados individuales y colectivos, en el limbo entre Chile y España, sobre la resignificación de los espacios, sobre cómo un estadio puede pasar a ser una prisión masiva o una ciudad universitaria una trinchera enorme. Sobre el registro de imágenes como acto de insumisión.



CANGREJO AZUL (Y UNA CÁMARA DE MADERA)

Daniel Martínez Quintanilla y Carolina Bernal
NO FICCIÓN / DRAMA - 22' - PERÚ/VENEZUELA

El reconocido fotoperiodista de guerra Rodrigo Abd viaja a Cabimas (Venezuela), a orillas del lago de Maracaibo, para cubrir uno de los mayores y más desconocidos desastres petroleros del planeta.



ANTES DE MADRID

ILÉN JUAMBELTZ Y NICOLÁS BOTANA - COMEDIA - 19'
URUGUAY

Micaela y Santiago son una pareja de adolescentes que viven en un pequeño pueblo de Uruguay. Están muy decididos a tener su primera vez, o al menos intentarlo...



Reparto: Laura Almirón, Matías Leal, Marianela Elícheix, Alejo Martínez, Agustina Castaño

IBEROAMERICANA



Reparto: David Sánchez, Jacobo Sánchez, Diego Chala

ZARZAL

Sebastián Valencia Muñoz - DRAMA - 18' - COLOMBIA

1990. William y su hijo Jacobo salen de paseo. Los pueblos y balnearios rebosan de gente sencilla que comparte la alegría de los domingos soleados. La admiración inocente de Jacobo dejará ver que tras el idilio de la jornada feliz se esconde la muerte. Este será quizás su último día juntos..



Reparto: Dennis Pinheiro, Silvero Pereira

FANTASMA NEÓN

Leonardo Martinelli - MUSICAL - 20' - BRASIL

João es repartidor y sueña con tener su propia motocicleta. Le habian contado que todo sería como una película musical.



PASAJERO

Juan Pablo Zaramella - COMEDIA - 10' - ARGENTINA

Un viaje por la conflictiva relación entre un hombre, su entorno social y sus códigos.

Sofía Otero

Patricia López Arnaiz

Ane Gabarain

20.000 ESPECIALES DE ABEJAS

GANADORA

26 FESTIVAL DE
MALAGA

SECCIÓN OFICIAL
LARGOMETRAJES

BIZNAGA DE ORO

MEJOR ACTRIZ DE REPARTO
PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ

PREMIO FEROCZ
PUERTA OSCURA

Reinstate
73rd Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Competition

GANADORA - OSO DE PLATA
Mejor Interpretación Protagonista

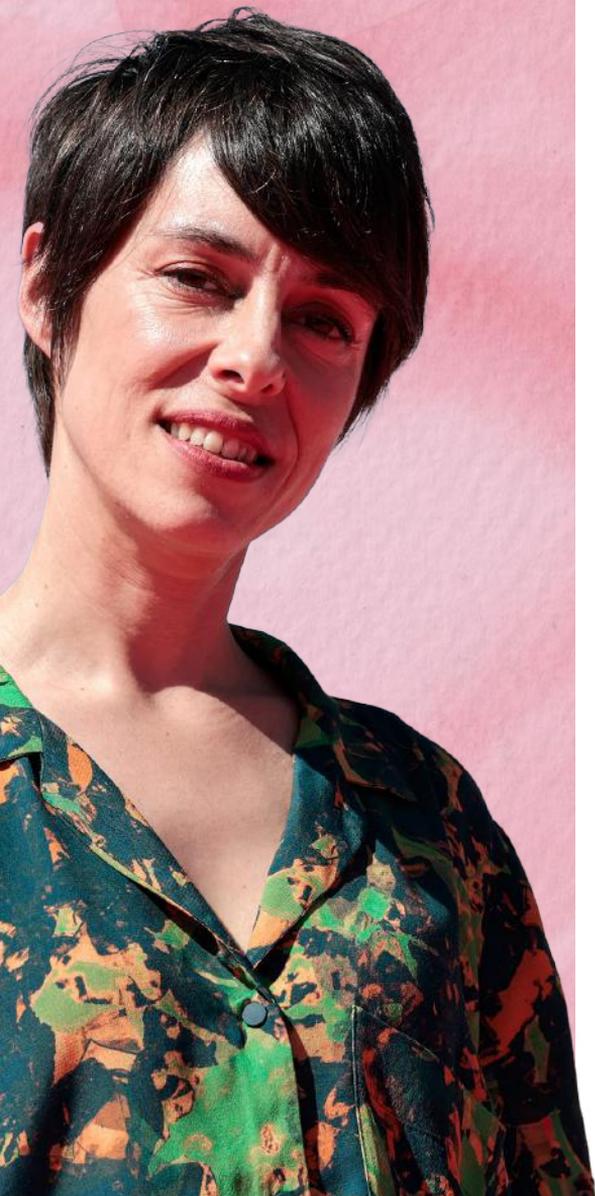
PROYECCIÓN ESPECIAL

con la colaboración de:



20 de Octubre
TEATRO VICTORIA
21:00h - 3€

20.000 especies de abejas



20 OCT
VIERNES - 21:00H
TEATRO VICTORIA - 3€

Cocó, de ocho años, no encaja en las expectativas del resto y no entiende por qué. Todos a su alrededor insisten en llamarle Aitor pero no se reconoce en ese nombre ni en la mirada de los demás.

Su madre Ane, (Patricia López Arnaiz), sumida en una crisis profesional y sentimental, aprovechará las vacaciones para viajar con sus tres hijos a la casa materna, donde reside su madre Lita (Itziar Lazkano) y su tía Lourdes (Ane Gabarain), estrechamente ligada a la cría de abejas y la producción de miel.

Este verano que cambiará sus vidas obligará a estas mujeres de tres generaciones muy distintas a enfrentarse a sus dudas y temores. Y sobre todo, a Ane por fin ser honesta consigo misma.

Tras su estreno en la pasada Berlinale, donde la protagonista de la cinta, Sofía Otero, con tan solo ocho años se alzó con el Oso de Plata a la Mejor Interpretación, "20.000 especies de abejas" no ha dejado de recibir reconocimientos: consiguió la Biznaga de Oro en el Festival de Málaga, el Premio Feroz Puerta Oscura, fue incluida entre las tres candidatas para representar a España ante la Academia de Cine de Hollywood y recientemente ha recibido el Premio Sebastiane por ser un canto a la diversidad identitaria creando referentes y vínculos de empatía.

Y es que la ópera prima de Estibaliz Urresola gira en torno a la cuestión de la identidad, el cuerpo, el género y las relaciones familiares, temas todos ellos recurrentes en la filmografía de esta directora que se hace y nos hace las siguientes preguntas: ¿desde cuándo sabemos quiénes somos? ¿Qué relación guarda nuestra noción de identidad en relación al cuerpo? ¿Es la identidad propia tan solo una vivencia íntima y personal o está afectada por la mirada externa?



C. San Isidro, 1
Talavera de la Reina



SECCIÓN ANIMADO CU

16 y 17 de Octubre
CC RAFAEL MORALES - 18:00h - GRATIS

SECCIÓN PATROCINADA POR COCOA

16 OCT - LUNES - 18:00H

CC RAFAEL MORALES - ENTRADA LIBRE

QUERIDA A.

Elena Molina - NO FICCIÓN / DRAMA - 20'

Vivimos en la era del control y de la hiperconectividad. Todos nuestros movimientos parecen dejar rastro y, sin embargo, hay vidas que flotan por debajo del umbral de visibilidad. Durante cinco años, A. vive en las calles de Barcelona, sin documentos y sin domicilio fijo. Su familia no consigue localizarla, hasta que un mensaje de Facebook lo cambia todo. Una reflexión visual sobre la ciudad contemporánea y sus agujeros negros.



ESTIGMA

Aida Argüelles - ANIMACIÓN/DRAMA - 7'

Estigma narra la vida de una mujer especial, inteligente y talentosa que, tras un suceso traumático sufre una crisis que marca su libertad para siempre.



AMARRADAS

Carmen Córdoba González - ANIMACIÓN/DRAMA - 10'

Madre e Hija están amarradas de por vida por un vínculo eterno que sana y que hierde, y que se perpetúa cuando Hija se convierte en Madre.



ANIMADOCU



HAMBURG MANOR

Juan Carlos Mostaza - ANIMACIÓN/THRILLER - 17'

1950. En un nuevo capítulo del serial radiofónico de moda, el inspector Pratt está a punto de desvelar quién es el asesino de Mrs. Brown, la rica heredera del emporio joyero Balme. Los sospechosos esperan reunidos en el enorme salón victoriano, expectantes por la resolución del más sagaz de los detectives. Pero nada es lo que parece en Humburg Manor



NA PEL DA MEMORIA

Coral Piñeiro y Laura Piñeiro - NO FICCIÓN/DRAMA - 14'

Una carta a Mariví Villaverde, hija del alcalde republicano del pueblo dónde nace la remitente, que con 14 años se ve obligada a exiliarse por culpa del golpe de estado, ¿tienen sus vidas algo que ver?



PONTO FINAL

Miguel López Beraza - NO FICCIÓN/DRAMA - 23'

Esta película es una excusa, una cura. El director vuelve a casa de sus Padres y les propone jugar a transformarse en estrellas de cine. Este juego de interpretación servirá como pretexto para hablar sobre el cáncer que tanto su Madre como su Padre superaron y el miedo a la pérdida.

17 OCT - MARTES - 18:00H

CC RAFAEL MORALES - ENTRADA LIBRE

EL BUS

Sandra Reina - NO FICCIÓN / DRAMA - 30'

Un autobús recoge a unos pasajeros el viernes por la mañana para recorrer la ruta que les acerca al fin de semana, con sus planes, sus reflexiones y sus miedos. El mismo autobús los recogerá el domingo por la tarde para devolverlos a su lugar de origen.



AQUÍ SEGUIMOS

Álvaro Hernández Blanco - NO FICCIÓN - 16'

En el desierto de Baja California (México), Daria y Teresa son las últimas hablantes del idioma indígena ku'ahl. Sumidas en el olvido y la decrepitud, lamentan la inminente extinción de su idioma y su cultura ante la indiferencia del mundo moderno. Pero mientras ellas dos conversen, el ku'ahl sigue vivo.



TODO ESTÁ PERDIDO

Carla Pereira y Juanfran Jacinto
ANIMACIÓN/COMEDIA - 7'

Los Pérez son una familia casi normal, aunque con conductas algo disfuncionales. El matrimonio se plantea fecundar un huevo que ella puso anoche.



ANIMADO CU



SANDWICH CAT

David Fidalgo - ANIMACIÓN/COMEDIA - 10'

Un día cualquiera. David está tirado en el sofá viendo su serie favorita: una fantasía cristiana, mientras Sandwich Cat hace de las suyas.



MIGAS

Jose Larrosa - NO FICCIÓN/DRAMA - 9'

Una abuela y su nieta hacen buenas migas.



CADÉ HELENY?

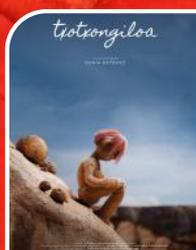
Esther Vital - NO FICCIÓN/DRAMA - 29'

Punto a punto, foto a foto y recuerdo a recuerdo. Este documental animado con técnicas de Stop Motion reconstruye la trayectoria vital de Heleny Guariba, filósofa, docente y directora de teatro desaparecida en 1971 por la dictadura brasileña. Inspiradas en las arpilleras, una forma única de protesta que surgió en Chile como respuesta a los horrores del régimen militar de Augusto Pinochet.



 *Cervecería
El Canario*

PASEO PADRE JUAN DE MARIANA, 17
TALAVERA DE LA REINA



SECCIÓN CINE POR LA IGUALDAD

18 de Octubre
CC RAFAEL MORALES - 18:00h - GRATIS

18 OCT - MIÉRCOLES - 18:00H

CC RAFAEL MORALES - ENTRADA LIBRE

TXOTXONGILOA

Sonia Estevez - ANIMACIÓN/DRAMA - 10'

Una marioneta femenina aparece encerrada en un cuarto, postrada en el suelo e inmóvil. Tras varias experiencias se le van adhiriendo cuerdas al cuerpo y sus movimientos empiezan a ser cada vez más fluidos. Cada una de las cuerdas está asociada a una escena relacionada con un aspecto de la problemática social de la mujer, como son el cuerpo, la igualdad o el género.



HONDARRAK

**Paula Iglesias y Marta Gómez
NO FICCIÓN / DRAMA - 15'**

Dos mujeres sostienen un mundo donde los cuidados están en ruinas. Gladys, desde su eterno confinamiento en la casa donde trabaja como interna. Ima, en eterna espera frente al mar hasta que otro barco rompa sus redes.



AMB LA BOCA PETITA

Mór G. Dulcet - DRAMA - 19'

Laia y Roger son una pareja joven que está pasando una semana perfecta de vacaciones con los amigos en una casa rural. Hacen fiesta, ríen, beben y disfrutan. Una de esas noches cuando ya es tarde, Laia y Roger suben a la habitación besándose, lo que les lleva a mantener una relación sexual no consentida por Laia, aunque parece que Roger no es consciente de ello.



Reparto: Mireia Ruiz, Ferrán Rull, Laura Mamey, Laura Gaja, Alex Gómez Llort, Quique Muro López

CINE POR LA IGUALDAD



Reparto: Adrián Santos, Andrea Arteaga, María Naharro, Aitor Vildósola

INSTINTO

Teresa Ochagavía -DRAMA - 12'

Celia, una bailarina de ballet de treinta años, consigue un papel principal para la obra "El Cascanueces" tras un duro casting. A esta buena noticia se le suma la de su embarazo. Su pareja, Álvaro, quiere ser padre desde hace tiempo pero esto es incompatible con la carrera de Celia en ese momento.



Reparto: Rocío Calvo, Chema del Barco, Macarena de Rueda, Beatriz Mur, Laia Estelrich, Jose Liberal, Gabriel Valle, Marcos Liberal

SI ME QUEREÍ, IRSE

Sofía Muñoz -DRAMA - 9'

Juana prepara una paella como cada domingo rodeada de su familia. La noticia de la jubilación de su marido Pepe convierte una celebración más en una pesada carga.



CARMEN, SIN MIEDO A LA LIBERTAD

Irene Baqué - NO FICCIÓN/DRAMA - 29'

Desde el barrio de «Las 600», en Cartagena, Murcia, Carmen lidera la primera asociación de mujeres gitanas feministas para luchar contra el racismo y el machismo sistémicos. Tras romper con todos los estereotipos, Carmen lidiará con la presión que representa haberse convertido en la esperanza de su comunidad para cambiar las cosas, mientras sigue adelante con sus objetivos.



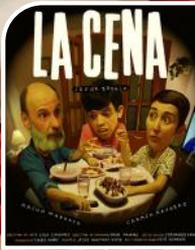
Síguenos



www.asociacioncomercialalavera.com

VUELVE EL OTOÑO AL COMERCIO LOCAL

MODA, COMPLEMENTOS,
ELECTRODOMÉSTICOS, HOGAR,
DEPORTE...
Y TODO LO QUE NECESITAS...
EN TU COMERCIO MÁS CERCANO



SECCIÓN CINE LGTBIQ+

con la colaboración de:



19 de Octubre
CC RAFAEL MORALES - 18:00h - GRATIS

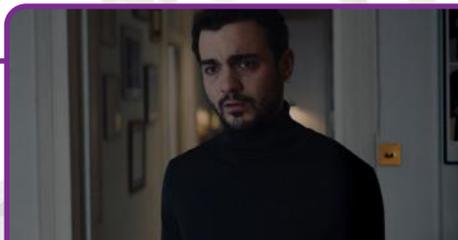
19 OCT - JUEVES - 18:00H

CC RAFAEL MORALES - ENTRADA LIBRE

IAGO Y TRISTÁN

Miguel Ibáñez Monroy - DRAMA - 12'

Tras varios años de relación, Iago y Tristán han decidido separarse. La tarde que Tristán recoge sus cosas para marcharse del piso que compartían, recibe la inesperada visita de Iago, que no debía volver hasta que Tristán no se hubiera ido. El incómodo reencontro entre ambos se convierte en una angustiante experiencia cuando Tristán recibe una llamada que lo cambiará todo.



Reparto: Lluís Marquès, Quim Àvila, Txell Aixendri, (voz)

UNA AMIGA

Marta Matute - DRAMA - 24'

Lucía lleva por primera vez a Paloma a la casa de campo de su familia. Durante el fin de semana aparece inesperadamente Rubén, el hermano de Lucía, con su novio. Como Lucía no termina de aceptar públicamente su condición sexual, Paloma se ve obligada a fingir, una vez más, que son solo amigas.



Reparto: Violeta Orgaz, Laura Romero, Sergio Adillo, Carlos Troya

EL PRIMER BESO

Miguel Lafuente - DRAMA - 14'

Hoy es un día especial para Andi, va a ir a Madrid para tener una cita con un chico de su edad.



Reparto: Julio Bohigas Couto, Fátima Baeza, Aritz Itoiz

CINE LGTBIQ+



Reperto: Esther Ortega, Hugo Fernández

LA ACAMPADA

Afioco Gnecco y Enrique Cervantes Prieto
DRAMA - 20'

Leo es un niño de 13 años, que vive con su madre. Desde hace un tiempo es él quien cuida de su madre enferma de depresión. Leo muy emocionado prepara todo para una excursión de dos días que organiza el instituto.



Reperto: Nacho Marraco, Javier Bódalo, Carmen Navarro

LA CENA

Jesús Martínez "Nota" -COMEDIA - 11'

Hay temas que no pueden esperar al postre.



AL FINALIZAR, COLOQUIO A CARGO DE LGTBORA



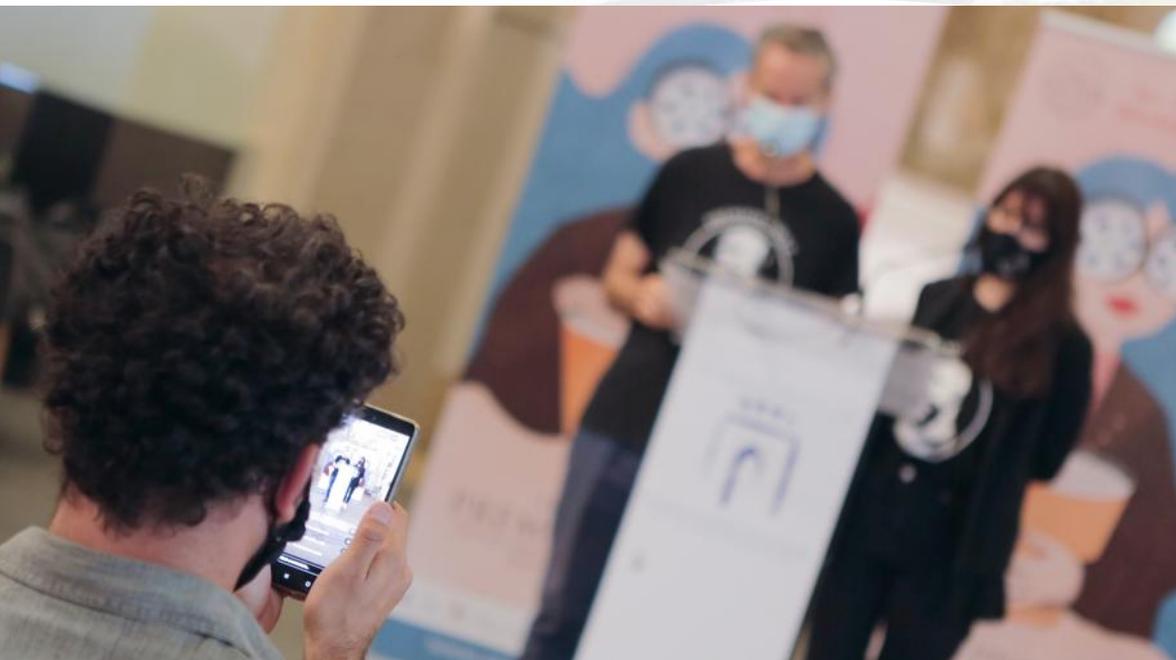
16 OCT - LUNES - 11:00H
CC EL SALVADOR

COMUNICADO OFICIAL DE NOMINACIONES

El lunes 16 de octubre se darán a conocer todas las personas nominadas a cada una de las categorías del X ANIVERSARIO de los Premios Pávez. El acto podrá seguirse en directo a través de nuestras redes sociales instagram y facebook.

¡Síguelo en directo!

Desde nuestro perfil de instagram "premiospavez"





CEREMONIA DE CLAUSURA

21 de Octubre
TEATRO PALENQUE - 10€
19:30h GALA DE CLAUSURA

21 OCT - SÁBADO - 19:30H

TEATRO PALENQUE - 10€

Toda esta semana de historias y emociones tiene su culmen en la Ceremonia de Clausura del X aniversario de los Premios Pávez, que se celebrará el sábado 21 de octubre a partir de las 19h30 en el Teatro Palenque de Talavera de la Reina. Un lugar de encuentro para todas aquellas personas que han contribuido a que este año tan especial se haya hecho realidad.

En total se entregarán 21 trofeos y, aunque la quiniela esté reñida, lo que es seguro es que el consagrado actor Carlos Hipólito y la debutante directora Estibaliz Urresola subirán al escenario del teatro Palenque para recoger sus menciones especiales, el Pávez Honorífico y el Pávez Emergente del X aniversario.

De nuevo este año la ceremonia será retransmitida en directo a través de internet, pero no querrás perdértela porque tenemos sorpresas increíbles





preparadas. Quizá sea el año de romper con todo lo anterior y abrir caminos distintos. Un año en el que nos mostraremos con más naturalidad que nunca para regalar a todo el público un pedacito de lo mejor que sabemos hacer.

Música, premios, emociones, historias que llegarán a su final y otras que comenzarán su andadura...La excusa perfecta para vernos y celebrar que son ya diez años cumpliendo nuestros sueños. Una noche única para que no te la cuenten.

Con la participación de:
Christian Vázquez
Manuel Chaves
Itziar Castro
Jesús Olmedo
Eduardo Gutiérrez
Xavi García (Gretel)
Corina
David Gómez (Summerday)
Óliver Luna





SEDE OFICIAL PREMIOS PÁVEZ
C/ADALID MENESES, 2
45600 - TALAVERA DE LA REINA
(TOLEDO)
contacto@premiospavez.com

¡SÍGUENOS EN TODAS NUESTRAS REDES SOCIALES!



www.premiospavez.com

